

# Antología de Mujer Nagual



Presentado por

*Poemas del Alma* **P**

## Índice

Poema a la simpleza, donde está la belleza.

Saberse sufriendo en vano,

Cuento bajo la Luna

En vuelo a lo eterno

EL OJO MÍSTICO

Tú eres mi otro yo

Carta del corazón masoquista, cuando el amor es su visita.12/03

EL GRAN ESPÍRITU

El Sol y la Luna.

RETRATOS DE LA VEJEZ

\*{RETORNANDO A LAS RAÍCES}\* . A la Pachamama, Madre Tierra

Luna llena, ave fénix

Nuestros ciclos de amor.

¡¡¡Llamado a la nueva Mujer !!!!

El último grito de amor.

Enseñanzas del ser cuasi-marino (REALISMO MÁGICO)

La enseñanza del sabio árbol (Con icaros curativos)

Los 4 elementos.

UNA NUEVA VISIÓN \*

LOS OJOS EMANAN HISTORIAS, QUE LOS SERES ESCONDEN.

Aquí no estamos, Aquí somos.

SOMOS LUZ

Extraño tu mirada (Contando historias en plural)

"La vida es una sucesión de dificultades" Planteamientos.

Ascensión a la LUZ ???

??? Recuerdos Estelares ?

? Dejando atrás las ilusiones ?

¿Qué sientes? Desarrollando sensibilidad ?

? Del agua y la tristeza ?

?? Alineando mundos ??

?? Alineando mundos 2 ?? Viajando por el Universo

? LIBERTAD de percepción ?

La mariposa fucsia ???

? ? ¡¡¡Estallido de musas sensaciones!!! ? ?

? Abriendo el tercer ojo ? ???

CANALIZACIÓN (SIN RETOCAR).

Enseñanzas del ser cuasi-marino II (REALISMO MÁGICO)

? ? Canción del Universo ? ???

El paisaje y la mirada ?

La pausa y la soledad.

Esta es mi revolución

El fuego interno.

????? Maktub y el viejo Matías ??????

? La pérdida de la imagen de mí misma. ?

Soy como la llama del fuego

El amor de la libertad

No hay palabra que se valga de sentimientos (canción)

??? Soy pero no soy ?

? A la Luna y su halo de cristales ?

Hay que volar, volar y volar.

EL MUNDO EN UNA TAZA DE TÉ

La hendidura entre los mundos.

MARIEL Y SU PERRO (mini cuento)

LOS SERES ELEMENTALES DEL BOSQUE

BAJO LA MISMA LUNA...

A LA PACHA GAIA.

ENERGÍA FEMENINA Y UN VIAJE POR EL CALDERO

ME LIBERO DESDE EL AMOR.

SER PACIENTE

? ? ? Es de noche ? ? ? ? ?

El bosque a la LUZ del SOL

YO SOY

Amanecer

Una nueva Tierra que nace.

Las flores me hablan.

Visita al mundo de las hadas

Inmensamente Espiral... sigue la historia cuasimarina.

Serpiente Arcoiris \*

El Espejo

Pajaros que Nadaron Igual.

te pido

De camino hacia los claros

Tiempo

develando

**Situaciones.**

Al menos te veo.

**Paso a paso**

malabares

Caí del cielo.

No hay tiempo para nada

**Juguemos a encontrar Colores en el Cielo!**

Un cielo

**Otra vez morir**

Pachamama

**Mambeado**

El barro y las estrellas

**Haiku**

Tesoros de ultramar

**Salto al vacío**

Rueda

**Todos bailen**

Andando en pies

**Cuando la Luna se Abre**

gravitatorio

**Libertades**

Caminos del bosque

**Union**

borrándome

La sirena

Del río y la muerte

una vieja historia

Creación

más allá de lo que te conozco

preludio

:)

Anda sin funcionar.

loto

lo que hay

va

bocha de emanaciones y el huevo brillante

manantial navegante

tal vez

Si todavía no tengo nombre

Riego

la sal

montaña

Soltar un canto

poesía para descansar

vernos mejor

se posa

ando cantando

Desde un punto

Cantata del sol

Bizarro por el Universo

Milagros

De filamentos

Verás

Mares

LUZ

ser mujer

## Poema a la simpleza, donde está la belleza.

Nunca llegué a concebir que en la simpleza hubiera tanta belleza.

Viajamos hacia lo simple por el camino de lo complejo.

¡Qué contradicción de términos para ti, y para mi, no siendo más que simples mortales!

Que para Ser, tenemos que dejar de serlo.

Que para saber, debemos desaprender...

Y penamos, y batallamos contra aquella imagen de nosotros mismos,

que enferma y distorciona, que confunde y empobrece.

¡Oh extravagante simpleza, que para ser lo que Soy, tuve que olvidar lo que era!

Hoy navego, por el mar de la indiferencia,

y remo por los confines más absurdos de mis apegos y mi ceguera.

¡Oh extravagante simpleza, quién te viera, quién se atreviera a verte o siquiera a vislumbrarte!

¡Ay, y qué sería de los simples mortales, si supieran que sólo te presentas ante los ojos certeros y ante el corazón desnudo de sí mismo!

Porque es en la simpleza, donde radica la belleza.

SASHA BARTEL



## Saberse sufriendo en vano,

En esta obscura noche,  
yo venero tu recuerdo,  
esa imagen deformada que conservo,  
de aquellas mañanas iluminadas.  
Qué paradoja saberme recordando,  
tus caricias tan cálidas,  
en este anochecer tan frío.  
Bello y fatal vampiro,  
que disfrazándote de ángel,  
te llevaste mis suspiros.  
Y más absurdo,  
es el saberme sufriendo en vano,  
por aquello que nunca fue en verdad  
más que un anhelo.  
Yo deseaba tu amor,  
y sólo me dejaste estos desvelos.  
Desparramada en mi lecho,  
siento tu aroma en la cabecera  
y me pregunto solemnemente,  
si quizá, más allá de las apariencias  
no fuiste más que este errante recuerdo.

**AUTORA: SASHA BARTEL**

## Cuento bajo la Luna

Fuera de la última y tímida luz diurna yace la noche, con sus millares de estrellas y su Luna, el centro de la misma. Cuando ella llega todos parecen descansar hasta dormitar, los árboles, las flores, aquel césped de la plazoleta, entre muchas otras maravillas de la Tierra. Todo parece apacible y tranquilo. La totalidad de los seres aparenta dormir en paz, me atrevería a decir que hasta el sueño mismo comienza a descansar. Pero yo, que muy bien no sé a qué hago referencia cuando me indico de esa manera, tengo la necesidad de despertarme entre lo dormido y brillar en la oscura soledad del momento. Me asomo por la ventana y los bichitos de luz, quienes parecieran no tener muchas ganas de dormir, me invitan a dar un paseo por aquel abismo llamado noche. Ya despabilada, me adentro en las profundidades de las sombras y me pregunto: ¿Qué reflejarán en verdad?, la sombra del árbol no es él mismo, pero al mismo tiempo mucho habla de él. En ese momento me digo: quizás un caminante nocturno que no esté acostumbrado a vagar por este camino confunda a la sombra con el árbol mismo. Algo en mí reaccionó casi inmediatamente y me dijo: Quizás tú estás confundiendo a aquel árbol con la palabra misma. Perpleja ante mis pensamientos, me recosté en el pasto a observar el cielo y por primera vez me sentí presa de mis pensamientos, y me dije: Que tal fuese si el árbol teniendo conciencia de sí mismo no se viera como lo veo yo. Y qué pasaría si lo que percibo como el árbol no fuera más que una imagen creada por una selectiva percepción.

Cansada de preguntas y agotada de no recibir respuestas miré al cielo, a lo más profundo de su imagen y dije: ¡Qué misterios nos trae la existencia, qué gran enigma es la vida, qué errantes somos al condicionar todo a una forma tan trivial! ¡Hemos hecho al mundo a nuestra imagen y semejanza! ¡Qué banales somos al creernos dueños de todo! Simplificamos la vida y la reducimos a miseria porque eso somos, simples miserables. Después de muchas reflexiones, cerré mis párpados, y me dejé llevar...

En un abrir y cerrar de ojos me encontré reposando, en el pasto, bajo la Luz diurna. Mi gato se encontraba lamiendo mis pies, lo puse en mis brazos, lo miré a los ojos y exclamé: ¡Creo que ya sé por qué todos duermen por la noche! ¡Bienaventurados los que se adentren en las oscuridades del Ser, los que estén dispuestos a ver el otro lado de la Luna!

Él me miró desinteresado y se recostó a mi lado.

Aquí estábamos, yo y mi soledad, en el extenso terreno de la vida. Y no sé bien lo que signifiquen los finales, pero la vida marcó uno, el de una etapa de mi vida.

FIN

**AUTORA: SASHA BARTEL**

## En vuelo a lo eterno

En apariencia, somos simples pichones  
En substancia, somos grandes aves  
En osadía, somos pájaros tan grandes como nos lo permitamos.  
En verdad, podemos llegar a ser águilas,  
enaltecidas y eternas,  
en el vuelo completo hacia la **libertad**.

**AUTORA: SASHA BARTEL**

## EL OJO MÍSTICO

La diversidad sólo está,  
en el ojo que dice saber observar.  
La fantasiosa pupila quizá nunca reconocerá,  
que su visión,  
es pariente fiel de la irrealidad.  
Separación y desunión por doquier,  
la visión va olvidando aquel sagrado "don",  
que une y rectifica,  
que uno somos con lo visto y lo mismo con lo soñado.  
El buen soñador jamás cae en la ilusión,  
de pensarse superior,  
cuando lo único existente es la percepción.  
Aquél, sólo sabe saberse un sentir,  
encajado en el mártir de las fuerzas inescrutables.  
El visionario sólo aguarda su despertar,  
donde el ojo y su distorsionada visión,  
serán sólo destellos de una mística alineación.

**AUTORA: SASHA BARTEL**

## Tú eres mi otro yo

Quién es quién amor mío...  
Cuándo uno somos en este desierto frío.  
¿De quién serán tus desatinos?  
¿A caso ahora no son los míos?

Es que cuando estoy contigo,  
siento que me disipo inmortalmente,  
en el solemne océano,  
de nuestros **corazones dementes...**  
¿Cuál será el tuyo?  
¿Y cuál será el mío?  
¿Dónde comenzará tu alma,  
¿Y Dónde terminará la mía?

Tal vez,  
tras nuestra unión,  
el ser individual olvidado,  
añejo y desgastado,  
pida a gritos ser recordado.  
Pero dile que,  
ya es tarde para él,  
porque sin piedad ni cordura,  
nuestras pasiones se unieron,  
en una inmensa locura.

Ya no hay "tú",  
ya no hay "yo",  
sólo existe este sentimiento,  
llamado **amor**,  
en el que uno en el otro,  
encontramos en algún espejo roto,  
el reflejo de nuestros propios demonios.

autora: sashabartel

## **Carta del corazón masoquista, cuando el amor es su visita.12/03**

Después de tantos enfados,  
de morder mis labios arrugados,  
por el dolor de tus engaños.  
Me encuentro reposando en los recuerdos,  
que derraman lágrimas sin consuelo,  
que sienten,  
al igual que mi lecho,  
otra noche de amargo desvelo.

El viento desde mi ventana,  
se mece intranquilo,  
pues bien sabe que de mi mente,  
eres más que el destino.  
Mas yo le replico,  
que este desconcierto,  
no es un concierto,  
que yo misma represento.  
Pero cómo negarle,  
que en sueño y desvelo,  
sigues siendo tú,  
mi único anhelo...

Entre perdones y desilusiones,  
transcurrió nuestra historia,  
aunque,  
plasmada en mi memoria,  
también llevo la marca de la gloria.

Quizá,  
resumiendo,  
nuestro amor es,  
un poco más que todo ello,  
es la dulce condena de lo bello.  
Mas siendo esto de ese modo,  
no puedo lamentarme de haberme entregado a aquello.

Pero volviendo al hecho,  
del amor al olvido,  
hay un largo trecho...

Si no lo crees,  
mírame ahora,  
queriendo que pasen las horas,  
mientras distraigo a mi memoria,  
plasmándote en una hoja.

Aquí estoy yo,  
sabes que rumbo a ti voy,  
pero te advierto,  
que esto es sólo por hoy,  
piérdeme o gáname,  
es tu decisión.

Con mucha precisión,  
me despido de ti amor,  
diciéndote,  
que pase lo que pase,  
siempre serás la razón,  
del latir,  
de mi masoquista corazón.



¿Fin?

autora:sashab

## EL GRAN ESPÍRITU

A mi doble (mi "yo" olvidado) :

No te apagues con el fulgor de lo cotidiano,  
pues todo esfuerzo mundano en substancia es vano.

Sal de tu refugio,  
y aflora despojando al artilugio.

Aquél sólo sabe consentirse,  
mas sólo con humildad puede convertirse

Quítale la máscara al farsante,  
y haz de mi existencia un mero arte.

Déjame vislumbrarte,  
para así poder desnudar  
mi existencia tan errante.

Libérame de las ilusiones,  
Desata mis desconexiones,  
Esfuma todas mis desapasionadas.

"Yo" sé que tu esencia es ermitaña,  
y que pese a esto nunca me desacompañas.

Eterno milagro de mi "yo" inalterado,  
quisiera quedarme siempre a tu lado,

para no sentirme nunca más desolado.

En la fuerte mirada del animal te observo,  
En el dulce aroma de la flora te conservo,  
Y tras mi pecho,  
te siento como cierto consiervo.

Quiero que entres en mí,  
o más bien,  
quiero entrar en ti,  
para al fin verte relucir.

\*

Infinito espíritu de la Verdad,  
Te imploro que me muestres la Unidad,  
Inescrutable fuerza hecha de Impecabilidad ,  
Que haz hecho al tiempo de fugacidad,  
Enséñame la Realidad,  
Ábreme la puerta a la Divinidad,  
Y otórgame la llave de la Libertad.

In Lak'esh A Lak'en

## El Sol y la Luna.

El Sol,  
gran Dios,  
que muere cada noche,  
por dejar respirar a su amada.  
La Luna,  
cual amante enamorada,  
suspira su anhelo,  
de toparse alguna vez con su predilecto.  
Porque sus paraísos,  
inmensos milagros opuestos,  
jamás se cruzarán,  
más que en la certeza,  
de compartir el mismo cielo.  
O quizá,  
en el intenso deseo,  
de que acontezca lo incontenible,  
aquel sagrado Eclipse,  
en el que uno serán,  
ante los ojos de lo inconcebible.

*Autora: Sasha Bartel*

## RETRATOS DE LA VEJEZ

He envejecido,  
me digo a mis adentros,  
mientras observo mi piel arrugada,  
y mi espalda ya encorvada,  
en el reflejo del agua.  
Palmo las comisuras de mis labios,  
pareciera como si hubiese sido ayer,  
cuando las mismas,  
se encurvaban sonriendo de regocijo y felicidad.  
Hasta,  
pareciera ayer,  
cuando recibieron su primer beso,  
cuando dijeron "Si quiero" en mi casamiento.  
Aunque hoy,  
ya muy lejos están de aquello  
y sólo tengo,  
la triste soledad del momento.  
El tiempo pasa,  
-pienso en silencio-  
mientras miro las manecillas del reloj,  
moviéndose al compás de mi corazón.  
Me siento en mi cama,  
melancólica,  
dándome cuenta de que todo pareció suceder en un minúsculo momento.  
Tras tomar una bocanada de aire,  
decido acostarme,  
y recuerdo,  
solo recuerdo.  
Me doy cuenta de que hoy vivo de la memoria,  
la poca que me queda,  
pero no tengo de que quejarme,  
-me replico-  
ya que mi vida fue plena.

Imágenes y más imágenes,  
pasan por mi mente,  
ninguna importante,  
nada interesante.  
Quizás,  
-cavilo-  
no fui una persona feliz como yo pensaba,  
pero al menos estoy segura de algo...  
me estremecí toda la vida de una risa a carcajadas.  
Valió la pena,  
-pienso-  
y una lágrima derramo,  
sobre mi gris saco viejo,  
tan desgastado como mi pecho.  
Me levanto de mi lecho,  
me miro nuevamente en el reflejo,  
y me doy cuenta,  
que detrás de mi aspecto,  
hay una fuente enorme de vida,  
el agua,  
que siempre me resultó,  
sumamente sagrada.  
me quedo observándola,  
hasta que decido agregarle detergente,  
y con un alambre circular,  
comienzo a hacer burbujas enormes,  
como si fuese una niña,  
¡Allí estoy otra vez!  
-exclamo emocionada-  
mientras admiro en el fluído,  
mi rostro empequeñecido,  
por el dulce sabor,  
de mi inocente infancia.

Autora: SashaBartel



## **\*{RETORNANDO A LAS RAÍCES}\* . A la Pachamama, Madre Tierra**

*"Cuando la sangre que fluye en tus venas regrese a los mares, y la tierra en tus huesos regrese al suelo, es ahí donde recordarás que esta TIERRA no te pertenece a ti, sino que eres tu quien le pertenece a ella..."*

Agua de mi cuerpo,  
sagrada y siempre cambiante.  
Fuego de mi sangre,  
ardiendo en tu conciencia vibrante.  
Tierra de mi apariencia,  
creada de tu vientre.  
Viento de mi aliento,  
dador de vida y fuerza.  
Yo te honro y te susurro:  
No te rindas,  
sigue adelante.  
No cedas ante nuestro navío errante.  
Matriz divina,  
madre entre las madres,  
continúa rodeándonos de tu elixir gratificante,  
riega delicadamente nuestros sentidos,  
con aromas sublimes e inspiradores colores.  
Yo estaré esperando sentada en tu regazo,  
la visión de tu milagro.  
Ave blanca, árbol verde, mar celeste, cántico solemne,  
Simplemente resiste,  
entre lo inconmensurable y el soberbio artificio del arrogante.  
Algún día seremos merecedores,  
de tu misterio y tu poder deslumbrante



oo

*Sé que una somos,  
Donde quiera que esté, estoy en ti.  
Y estar en ti es lo que me hace vivir,  
me llena de amor y valor.  
Donde quiera que esté, siempre estaré completa,  
porque sé que que tu matriz me complementa*

## Luna llena, ave fénix

Comenzando por la mañana,

dispuesta a morir como en todas las jornadas.

Abro mi puerta, desesperanza, cansada de la rutina, del disfraz, del ir y venir de la monotonía

Me atrevo suplicante a ver el cielo, al que nunca jamás miran los ciegos

Y mira... es el gran cristal, completo...

Allí está, indiferente, despilfarrando belleza, lejos de la mediocridad, en su pequeño lapso de inmortalidad.

## Nuestros ciclos de amor.

Tú y yo,  
Acostados, mirando el cielo junto al árbol.  
Tú y yo,  
Reposando en la oscuridad, bajo un diluvio de besos.  
Tú y yo,  
Riendo como dos niños en sus juegos.  
Tú y yo,  
Entre el enojo, el llanto y el perdón.  
Tú y yo,  
Realmente amándonos entre el montón.  
Tú y yo,  
Presenciando la Luna y su sublime firmamento, míralo, es nuestro reflejo.  
Tú y yo,  
Junto al fuego, el calor y nuestro inocente amor.  
Tú y yo,  
dos almas alterando el fluir del Universo.  
Tú y yo,  
Dejando marcas, con nuestras caricias, en la eternidad.  
Tú y yo,  
Desapareciendo, tomados de la mano, en la Infinitud.

Autora:Sasha Bartel

## !!!Llamado a la nueva Mujer !!!!

*"El universo está convocando a que la mujer ocupe su lugar, a que mueva la energía que tiene que mover, el universo le está pidiendo a la mujer que se ponga de pie y se vista de alas y que se atreva a volar." Chamalu*

Centenares de estrellas brillando,

Al igual que La Luna en sus ciclos danzando,

La nueva Mujer desvela su esencia.

Canta benévola a la tierra.

Desnuda al viento, éste la mece.

Su pelo se arraiga al ínfimo cielo.

El aire entra por su útero, la llena, le susurra conocimiento.

Su vientre irradia energía. Es su centro, su equilibrio eterno.

Sus ovarios, forman el sagrado triángulo con su matriz divina.

La nueva Mujer, valiente aventurera. Recuerda que ella es agua, recuerda que ella es Tierra.

La nueva Mujer, el llamado a la libertad. Corre descalza por los montes de su femineidad.

Rozando la locura, desnatando su vulva, haciendo frente a su historia, se ama independiente y luchadora.

Admira la sangre que fluye libre por entre sus piernas, es volcán, es vida.

Sus senos son sagrados. Mes tras mes, la nueva Mujer es consciente de su natural consonancia. Es fiel a los ciclos del Espacio. No es estática. Su cuerpo nunca deja de fluir. Su sentir se renueva y cambia.

Extraña y peculiar mujer, sagrado espécimen, que recuerda las funciones místicas de su vulva energética. En su ciclo, refleja la Luna. Se retroalimenta.

Tubo energético, conector con el Universo. No pierde su fortaleza. Siempre conserva su luz. No se somete a ningún dictado social. Se libera de sus cadenas. Su simple presencia estremece al Planeta.

Auténtica y espléndida se ve ante la Naturaleza. Siendo ella misma recuperará su poder y fuerza.

Mujer de su vida, dueña de su cuerpo, espejo del paraíso.

Alza su voz y las llama.

Es el tiempo en el que la lucha avanza.

Autora: SashaBartel

## **El último grito de amor.**

*El ecuánime grito,  
Recitando en un segundo,  
Todo lo que inhaló,  
En este intemporal mundo.  
Se oye su eco,  
El viento que transporta,  
la figura etérea de la utopía,  
Rasgando falsedades en son de valentía.  
Y me invento,  
Como una leve hondonada de bruma,  
Plasmándote en el cielo con una pluma.  
Y te trazo,  
Un poco irreal,  
Un poco ficticio,  
-Cuando la realidad nos frustra resucita el artificio-  
Idealizaciones de lo imperecedero,  
En el rostro de un mortal efímero.  
Mas yo profeso el amor,  
Creyendo en esa frenética y vana sensación,  
De aprisionar, con ímpetu, lo superfluo,  
A fin de crear eternidades de un solo minuto.  
Por eso yo bramo,  
El último grito de amor,  
Tan sólo murmullo en el Espacio...  
Y tan todo en mi corazón.*

AUTORA: Sasha Bartel

## Enseñanzas del ser cuasi-marino (REALISMO MÁGICO)

(...) Sentí que me elevaba considerablemente, que levitaba, me llenaba de una inmensa luz que recorría todo mi cuerpo y me volvía ultramente sutil, liviana. No sentía pesadez. Me advertí como una especie de serpiente, la cual había dejado su piel por algún lugar de la tierra. Y Ahora sólo era viento entre los vientos y misterio entre los misterios.

(...) Comencé a ver luces y más luces de colores como en mi llegada. Pero esta vez, iban a dejarse conocer. Estas luces se transformaban en espectros, y luego se presentaban en su cuerpo físico sutil. Aquellas eran criaturas muy extrañas, aunque no más extrañas que todo lo que me había ocurrido en un abrir y cerrar de ojos. Una de tantas luces, se me acercó y se presentó en forma espectral. Hasta su contorno los hacía distinguirse notablemente de nuestra raza. Traté de hablarle, pero no respondía a ninguna palabra. Luego me recordé a mí misma: -El lenguaje del Corazón- Entonces comencé a hablarle desde mis adentros. El ser cuasi marino había dicho que todos serían capaces de verme y estarían dispuestos a ayudarme en lo que les fuera posible. Nuevamente me dirigí hacia aquel espectro y le di a entender que sólo quería platicar, y esta figura se dio a conocer en su totalidad. Al principio, verla, me calcinaba los ojos, pero tiempo después, no podía dejar de observarla. En ese momento supe, que su nombre era Hurux. Se trataba de un espécimen, muy similar a la criatura cuasi marina con la que había platicado, pero este ser, era de sexo femenino. Caminaba sobre dos piernas, pero la contextura de su rostro era extremadamente distinta a la nuestra. Su mirada, era mucho más poderosa. Cuando se materializó ante mis ojos, se dirigió hacia mí, en un idioma extraño. La tonalidad de su habla, era la puerta al paraíso, el sólo escuchar las sintonías que salían de su especie de labios, te transportaba a la Fuente. Tras esto se dirigió hacia mí con mucha dulzura y serenidad.

Hurux- Ha llegado el gran día, el día Eterno, en el cual, los despiertos terrenos morarán infinitamente. Creo que no hay mucho más que agregar respecto a estos tiempos. Todo regirá naturalmente, desde la energía Creativa femenina y desde el gran Hacer Masculino. Tú estás aquí para darles luz, brindarles saberes y claridad a los seres terrenales. Ayudando así a una lumínica evolución. Todos los reinos, hasta el reino más denso, subirán su vibración. Se transformarán en materia mucho más sutil. Sólo tienes que trabajar desde tu conciencia y morar en cada uno de los corazones humanos. El letargo obscuro ha terminado, y nadie pero nadie podrá modificarlo. Tu tarea es ardua, quizás debas llegar hoy al punto más sutil de la mente, al plano al que no has llegado nunca, para poder observar todo desde aquel sitio. Se te fue enviada con la "corona" de la dirección, tienes que marcarles hacia donde van, mostrarles el Camino, el Sendero. El proceso no será difícil, todo se dará naturalmente. Un proceso natural no puede ser forzado. Reinará la paz, que caerá de las Estrellas, por ende, de la misma composición humana. Serán bendecidos por la Verdad substancial, pero llevará un gran letargo que puedan adaptarse a Ella. Su mente está muy atascada. Los humanos no paran de contarse cuentos sobre lo que miran. Y este es el único motivo por el cual no pueden Ver. Pero esto se esfumará. Llegará un momento en el que nada sea importante, y es en ese preciso instante en el que todo tendrá valor, verdad, pureza. Lo esencial se

encuentra en otro tipo de mirada. Todos los que fundan sus corazones con las frecuencias más altas de Conciencia, podrán entender de lo que hablo. La vida frente a la básica visión de la retina, un sinfín de movimientos, de vibraciones. Aún no puedo entender por qué el humano quiere hacer de un bailar constante algo estático. Pero abrirán sus ojos y Verán. Debe darse muerte a lo viejo, y lo único viejo que tiene el humano es la mente. Una vez desligados de la razón, la vida tomará su flujo. Nacerán a cada instante. Cada momento será único.

En cada objeto se encuentra lo infinito, la magia del Todo. Pero de nada serviría ir diciéndole a cada humano todos estos dichos. Las palabras condicionan, debilitan, extinguen. Si la verdad cupiera en simples palabras. Nada tendría sentido. Todo esto que escuchas es irreal, simples intentos humanos por explicar un cuadro mental. Las palabras son mentales, y todo lo que sea parte de la mente es Irreal. El hombre desafía a lo natural dándole a todas las cosas un nombre, una descripción. Piensan que tienen control sobre el entorno, porque pueden describirlo. No hacen más que mentirse, todos puros engaños. El ego, que es la mente. No quiere dejarlos ver que son Uno con el entorno. Individualizado en cuerpo, pero por una cuestión simplemente vibracional. Todo es frecuencia, la mentalidad es la frecuencia más lenta, es conceptual. La conciencia los hará libres. Y cuando sientan la libertad, ya no se harán preguntas acerca de ella, no la describirán. Porque la libertad es la más pura verdad. Cuando estén conectados a Conciencia con el Todo, sentirán flotar por los aires porque irán sin peso alguno. Fluirán con el pasar del viento, de los sucesos. Sabrán que toda elección ya fue tomada, pero verán más allá de esa elección. La relatividad se hará un lado. Y ustedes sabrán: que el entender es un proceso de la mente, y el saber es el más elevado arte. Cuando asciendan, asciendan, y no dejen de ascender se irán haciendo Uno con el Todo. Serán el Arte entre las Artes y la Verdad entre las Verdades.

Cuando sientes la Unicidad... es mágico. Y hasta que no Veas la magia, no podré explicártela. La magia no es algo que aparece repentinamente, nada aparece, todo está ahí, a la vista de aquel que esté en el Sendero Perfecto. La magia es algo que está en ti, en el allá y en el más allá. Sólo basta cambiar la visión para poder verla, poder saborear ese sin fin de destellos místicos (...)

Autora: Sasha Bartel

## La enseñanza del sabio árbol (Con icaros curativos)

(...) Guardé silencio y seguí los pasos de Hurux. Ella me dirigió hacia una especie de árbol y mencionó que éste era Sagrado. Aquel árbol era digno de total admiración -con mis respetos hacia los demás árboles-. Éste tenía algo especial, parecía comandar a todos los otros de su especie. Mi cuerpo se iba incontrolablemente hacia él, tenía muchas ganas de rodearlo con mis brazos, unirme a él. Se veía puro y noble. Como un anciano respetable por sus memorias, por el trayecto de su vida, por su leyenda personal. De repente, una hoja cayó de él, con una delicadeza y dulzura inexplicablemente vivas. Aquella hoja bailó deslizándose en el viento y por fin, se detuvo ante mi pie. Me encontraba tan emocionada que no sabía si agarrar la hoja o simplemente dejarla en el suelo, para que siga su rumbo destinado. Y es en ese entonces, en el que comencé a reflexionar sobre el destino; la delicada hoja había caído frente a mí, con el mismo impulso que nos mueve a todos, el impulso de la vida. No importa si lo que lo produce es el viento o el árbol mismo, es irrelevante. Lo verdaderamente asombroso era que se desprendía porque la vida misma le daba ese "empujoncito". Era como si algo del más allá fuese hacia el árbol y le dijese: "ya es hora", y éste con el aliento de la vida, se despojara de todas sus hojas durante el invierno, para luego florecer nuevamente. Me pregunté si cada hoja era diferente entre sí, o si todas las hojas eran iguales. Entonces llegué a la conclusión de que las hojas eran el mismísimo árbol, su esencia y su cuna eran éste. Cada una de ellas contenía su memoria, le hacía honor a su existencia. Cada desprendimiento de una hoja era un fenómeno único... pero siempre era la misma hoja, que se volvía a desprender. Porque toda criatura pertenece a sus raíces, que a su vez, éstas raíces, pertenecen a la energía que las dio a luz.

En ese momento entendí la conexión de las cosas, y que aquel árbol, tan simple para cualquiera, y tan extravagante ante mis ojos, me había dejado una enseñanza que nadie me hubiese podido brindar. El verdadero aprendizaje, no es el que se entiende, sino el que se sabe. Y todo lo que había sucedido ante mi retina en unos instantes, había dejado más huellas en mi corazón, que quizás muchos otros momentos sin sentido alguno. En ese instante supe que: "nada tiene conexión hasta que uno mismo lo conecta", y esa conexión se da nada más y nada menos que desde la Conciencia y el corazón, las frecuencias más elevadas del Ser.

Autora: Sasha Bartel



## Los 4 elementos.

Vi pasar por delante de mis ojos, aire, mucho aire. Aquel me limpiaba y arrastraba todo lo que yo creía haber sido alguna vez, todos mis apegos, toda la ilusión; y finalmente, cuando barrió todo mi Ego, comenzó a girar y girar alrededor mío. De repente, sentí una fuerza inmensa, llena de calor, en mi interior. Ese calor intenso, esa llama de temperatura inmensa, simbolizaba el fuego. Éste encendió con su luz, cada centro energético de mis cuerpos y comenzó a desvanecerse cuando apareció el agua; ésta venía a darme seguridad, fuerza y adaptabilidad. El agua pronto cayó sobre la habitación, y sorpresivamente, brotó tierra en el suelo, de la cual, un instante después, nació una flor. La tierra apareció para fecundarme de luz y amor. Luego, todos los elementos aparecieron una vez más frente mis ojos y dentro mío, produciéndome un vaivén de sensaciones impersonales y avasalladoras. Así fue como entendí la creación. Todos los elementos se fundieron y formaron una luz brillante y potente, esa Luz era el Todo, y ese Todo se fundió nuevamente dentro de mí. El mensaje era claro:

*Todo es Todo*

Autora: Sasha Bartel

## UNA NUEVA VISIÓN \*

Cada paso que daba, era una nueva mañana. La luz que iluminaba los días era fuerte, pero cálida a su vez. Absolutamente todo se veía con una claridad impresionante. El reflejo de la luz en los árboles era digno de ser retratado. Éstos eran resplandecientes. Había agua por doquier, lagos, arroyos, lagunas, etc. Mis ojos todavía se encontraban incrédulos ante tal visión. Mil lágrimas caían de ellos. El agua era serena, todo parecía estar en constante armonía. Luces me rodeaban y me hacían volar, expandirme, adentrarme en los supra sentidos, que despertaban en mí, tras la visión de tanta conexión.

Fue en ese momento, en el que perdí totalmente la sensación de lo real y lo irreal. Todo se movía ante mis ojos. Mi corazón era un gran Sol, que despertaba de un gran letargo oscuro. Yo ya no era la que respiraba, sino que, aquel aire me inspiraba y exhalaba por su propia cuenta. Sentía que levitaba, entre los grandes habitáculos de la conciencia cósmica. Estaba absorta en mi yo ante tal exquisitez. Y más aún, sabiendo que toda aquella perfección, se situaba en lo más profundo de mi misma. Me encontraba en un juego de luces, que me fascinaba, me llenaba de un vacío refrescante, el cual, despertaba la Totalidad de mi Ser.

Poco a poco, y paso a paso, comencé a controlar aquel juego. Me vi a mi misma inexistente, Uno con el Todo, y siendo la Nada al mismo instante. ¿Qué diferencia podía encontrar en aquel momento entre el exterior y el interior?, lo único que me dividía de éste, era mi personalidad. Pero, progresivamente, la fui perdiendo, y así retome conciencia de que no había nada existente en mí, como nada inexistente. No era Nada y era Todo. Como el exterior y el interior era Yo misma, comencé a crear a mi antojo seres, rocas y demás. Todas las ilusiones fueron desapareciendo, y con ellas, yo también desaparecí. Miles de luces parecían festejar mi despertar del ensueño. Todas las realidades paralelas que había creado fueron adhiriéndose, hasta unificarse completamente.

Esperaba ver nuevamente algo familiar, pero no podía regresar de mi realización. Estaba a oscuras, en la nada misma, donde sentía la totalidad de lo Más Grande. Ya no tenía cuerpo, no poseía partes. Yo misma era un fragmento de la Inmensidad.

Una ola de vida, pasó por todo mi cuerpo y se fue, sin más, sin despedidas, fluyendo en el viento y en la paz del Infinito...

-¡He vuelto!-

## LOS OJOS EMANAN HISTORIAS, QUE LOS SERES ESCONDEN.

Los ojos son galaxias esféricas de un universo perfecto. El cruce de miradas, un momento intemporal, fuera del mundo racional. Nuestro cuerpo lo siente, nuestra intuición lo sabe. No hay mejor forma de conocer a un ser, que a través de la mirada; la musa, reveladora de misterios insondables.

Cuando nuestros ojos se cruzan con los de otro, ambos individuos desnudan sin sigilo, la fuerza de su alma. Un alma pura, segura y fuerte, jamás bajará la vista. Si la mirada de ambos se sostiene, entonces, cada alma grabará en la del otro, los recuerdos de aquel momento e incluso la sensación que les ha causado en su interior.

Entonces... ve y observa; los individuos que nos imprimen sensaciones, a través de sus ojos;

*puentes cristalinos,*

*ríos puros,*

*translúcidos,*

*del corazón.*

## Aquí no estamos, Aquí somos.

(...) Aquí no estamos, aquí somos. Sé que quieres ir a recorrer el lugar y que necesitas de mi ayuda. Debo advertirte que puede ser bastante difícil para ti, ver nuevamente todos estos lugares. Seguramente ya has padecido alguna molestia física. Lo que sucede es que nuestro cuerpo es más sutil y está acostumbrado a estos alrededores etéricos. Para que no sea tan dificultosa para ti esta visita, quizás debas retomar la conciencia del no tiempo. No todo es lo que parece a los ojos del plano denso. Tú puedes estar aquí, allí, ahí, allá, en todos lados, el tiempo es curvatura, se le dice aquí y ahora, porque el presente que vos debes percibir en este momento, es infinito. Estas en todos lados al mismo tiempo, yendo y viniendo, yendo y viniendo: eso es todo. Más adelante las visiones del tiempo te vendrán solas, pero por lo pronto, tienes que entender algunos conceptos de la 4ta dimensión ascendente. Observa tranquilamente, pero sabe, que todo lo que observas, sientes y experimentas, no eres más que tú. Tu Yo manifestándose y haciendo de tu vida un circo, el circo de la retina. No me veas como algo completamente existente, existo porque tú existes. Cada uno de nosotros es indispensable en este Universo, somos partes de él. Si una parte falta, el Universo deja de Ser. Recuerda que la materia no se destruye, ni se crea, sólo sufre modificaciones.

Cada ser está conformado por miles de espíritus, células. Cada una individualmente es inteligente, servicial, regeneradora; pero aún así mantienen la Conexión entre ellas, y finalmente dan lugar a tu cuerpo físico, como Unidad, como conjunto, en experimentación. El aliento de la Vida las hace funcionar. Debes comprender eso: no hay ninguna verdad tan sagrada como la que trato de brindarte. Si algo en desconexión sucede a "tu alrededor" no es más que porque tú permaneces desconectado de alguna forma de la Fuente, de la Verdad. Tu conciencia, es tan grande como el mundo, los humanos son y fueron la conciencia de éste. Aunque sean inconscientes, siguen siendo su conciencia.

No busco describirte la Verdad, no debemos buscarla, debemos encontrarla como un medio, no como un fin. La Realidad es indescriptible, si fuera explicable sería muy poca cosa. Las palabras son pensamientos, formas mentales, no te guíes por ellas, guíate por lo que tu corazón te cuenta sobre estas palabras, lo que tu intuición dice.

*El tiempo del no tiempo ha llegado.*

## SOMOS LUZ

(...) - Siempre se puede estar más arriba, aunque también se puede subir para abajo. Espero que entiendas esto. Lo que estamos experimentando como fragmentaciones de la Totalidad, es un recogimiento. El todo, nos está reabsorbiendo, y allí vamos, a la Fuente. Es un proceso, por el cual, vamos a volver al Centro de la existencia, y desde allí veremos con los ojos del Espíritu. Estamos de camino a Casa, y ésta es una de las estaciones que te acercan a Ella. Una vez en el centro, ya no percibiremos la Unidad desde la individualización en género, tiempo y espacio, sino que, volveremos para fundirnos en nuestra Esencia y toda Ilusión se irá de nuestra Mente. El Universo es Mental, se encuentra en la mente del Todo, pero no es el Todo mismo. La Totalidad está en Nosotros, pero ingenuos seríamos al decir, que nosotros somos el Todo. Pasaremos por flujos y flujos de Vida, hasta regresar a nuestro Hogar. Lo Infinito nos está absorbiendo, y es por eso, que el proceso se está acelerando. Absolutamente todo es una Ilusión, que al mismo tiempo, recuadra, la Gran verdad. Esto es a lo que se le llama: "El principio de la Polaridad". Pese a que Lo más Elevado se encuentra absorto frente a toda ley natural, éstas, provienen de su Magnitud. Y son para, y por toda su división.

"Cada día trae en sí la Eternidad"

*Si quieres escuchar, pues oye el sonido de tu Alma.*

*Si quieres tocar, pues palma la tierra, llena de fertilidad y pureza.*

*Si quieres degustar, pues prueba con saborear la vida.*

*Si quieres oler, pues inhala el aire que te puebla*

*Si quieres ver, pues observa la naturaleza.*

*Si quieres sentir, pues siente lo rítmico de tu corazón.*

*Te juro que allí te encontrarás.*

**Autora: Sasha Bartel.**

**A mis grandes inspiradores: el Nagual Carlos Castaneda y el Nagual Juan Matus. Que por allí andarán, en algún rincón del indiferente universo.**

## Extraño tu mirada (Contando historias en plural)

*Ese día en el parque, éramos dos extraños, dos almas errantes en busca de un consuelo. Nos sentamos, nos hablamos y no reparamos en mirarnos. Luego, extasiados de tanta conversación, decidimos cruzar miradas. Y fue mágico ver como Sus pupilas se agrandaron y se posaron en las mías; cómo un destello de energía conectó nuestras almas con tanta alegría. Sonreí, sonreímos. Me había enamorado, y reía porque estaba al tanto.*

*Quando me acompañó hasta la esquina de mi casa, yo esperaba un saludo habitual. Y en cambio, se acercó, me abrazó y me besó. Fue el beso más vivo que me habían dado. Fue alegría en la alegría, Sol en un día soleado.*

*Recuerdo aún sus labios, tiernos, dulces y cálidos. Después se fue, sin dar explicaciones, sin volver la vista atrás, sin reparar en lo que había dejado en mí.*

*Volví a mi casa, contenta. Había sido un día fuera del planeta Tierra; lleno de conversaciones místicas, de miradas profundas y de buenas vibraciones.*

*Y aquí estoy hoy... extrañando esas miradas que me transportaban a otras dimensiones, llenas de emociones, de todos los colores.*

## "La vida es una sucesión de dificultades" Planteamientos.

*Racionalmente, peldaños que se dirigen, en forma de escalera, hacia un destino mejor.*

*Abstractamente, reconexiones con ese ser fuerte que habita en nuestro interior.*

¿Avanzamos? ¿Retrocedemos? ¿Estamos siempre en el mismo lugar?

¿Sobre qué eje nos movemos? ¿De qué sitio hablamos?

-¿Dónde habitan nuestras emociones?

- ¿En la psiquis? ¿En el Alma?

- Términos vacíos, amorfos, impalpables

¿Dónde se guardan? ¿Dónde?

¿Qué son? ¿Qué serán?

Quizá reacciones a estímulos inescrutables,

Quizá energía predatora del infalible Cosmos.

Hasta allí llega la ciencia y su raciocinio: el abismo.

¿Pero quién se arrojará en él? ¿Quién navegará más allá de toda la piel? ¿Quién daría su vida por unos minúsculos instantes de infinidad?

Quizás un demente cansado del juego de las carnes...

Emanaciones reconociéndose a sí mismas en un Universo perfecto, aunque sobrio e indiferente.

-Quien quiera verdad, pues que la busque-

Aunque la muerte allí está... mostrándonos el fuego que hará cenizas nuestros ilusorios tormentos...

***Y la puerta está sin llave.***

## Ascensión a la LUZ ???

(..) Esto que trato de transmitirte es muy poco en comparación con lo que Es la Totalidad. Pero, sin embargo, es algo esencial en la vida de toda entidad que haya despertado su Luz o que pretenda hacerlo.

Cada individuo, posee una misión, de la misma manera que las células la tienen. Lamentablemente luego de los nacimientos físicos, los humanos, olvidan eso que vienen a llevar a cabo. Y, de esta manera, el ciclo de la Tierra, sigue respetando su libre albedrío, sin derrumbar bruscamente, la inexactitud humana. Aunque, por estos tiempo, el planeta, como organismo vivo, está acelerando el proceso de su unificación con lo Eterno.

Como antes ya te he dicho, el papel que desarrolla el humano sobre su tierra, es muy importante, porque, así como los árboles son el pulmón de éste, los humanos son la conciencia; y por más de que éstos sean totalmente Inconscientes, la inconsciencia no deja de ser, otra rama de la Gran Conciencia. Por eso la importancia de la ascensión humana en estos tiempos.

*Para que todo ascienda, **el ser humano debe ascender.***



## ??? Recuerdos Estelares ?

Pude ver el momento exacto en el que deliberaban, los 12 Maestros Ascendidos del lugar, mi destino en la vida. Supe que se barajaban dos opciones en aquel momento: O me quedaba en el Interior de La Tierra, como Maestro Ascendido, completando la racha de Maestros; o nacía bajo un cuerpo humano en La Tierra, para ser un Maestro terrenal y ayudar en la evolución del planeta.

Pude observar, como los doce Maestros, en aquel entonces, tomaban forma de Soles y me rodeaban; me generaban, dándome Luz. Finalmente se tomó la decisión de enviarme hacia la Tierra. Me vi como una fuerte luz, con toda su gama de colores, ascendiendo lentamente hacia la superficie terrenal. Observé cómo me establecí lentamente en el vientre de mi madre. Y allí terminó mi visión.

Hurux me miró, soltó mi mano cuidadosamente y decidió hablarme:

Hurux- La paz que sientes, es digna de tu Esencia. Estás acelerando tus vibraciones, reconociéndote en Espíritu. Guárdate tus recuerdos y lo que has visto para tus adentros. No lo describas ni lo cuentes. Ten esto presente: siéntelo, vívelo, porque de lo contrario estará muerto, todo lo visto será irreal. Me gustaría que sigamos caminando así sientes tus alrededores, así te reconectas con este lugar tan hermoso.

Guardé silencio y seguí los pasos de Hurux.

## ? Dejando atrás las ilusiones ?

Hurux me echó un vistazo y sonrió. Me instó con un gesto a seguirla. Se dirigía hacia el árbol. La seguí. Ya a un paso de éste, decidió hablarme.

Hurux- Míralo Maktub, míralo. ¿Realmente es un árbol? ¿Quién eres tú, quien soy yo; para decir que esta magnificencia que tenemos ante nuestro cuerpo, es realmente una simple planta?

Miré el árbol. Seguía pareciéndose a uno. Aunque, ciertamente, los sentimientos que me transmitía, eran muy diferentes, a los que percibía cuando solía verlos.

Maktub- Realmente me parece un árbol sumamente especial. Pero no dejo de apreciarlo como ello.

Hurux- Aquí estás otra vez. Insistiendo en tu interpretación lineal y certera. No te resguardes, no hay nada que temer. No hay por qué mentirte, estás a salvo, ya puedes ver.

Tras estas palabras, sentí como algo se salía de mí, deslizándose por mi columna vertebral y saliendo por mi cuello. Me causaba una sensación similar a la de un espasmo nervioso. Pero cuando terminó de desplazarse, cesó. Algo se había ido de mí, involuntariamente. Me sentía con un nuevo ánimo, más liviana. Recuperé mi nueva percepción. Pude mantenerla sólo por un instante.

Maktub- Discúlpame por ser tan arrogante. A veces no sé qué es lo que digo.

Hurux rió y prosiguió con la charla.

Hurux- No te preocupes, ya se te van a ir tus malas costumbres. Tu vieja manera de ver el Universo, no se va de un momento al otro, no generalmente. Tienes que luchar por mantenerte viva, en el camino de la sabiduría. De otra manera, tú añejo ser, vendrá por ti y te llevará. Es mucho lo que cargan los humanos debido a la socialización. Pero estás en otra frecuencia, en otra dimensión. Debes perdurar en esta batalla. Solamente vos misma puedes salvarte o despreciarte. Lenta y progresivamente, estás librándote de toda tu pesadez, te estás volviendo más sutil. Algún día desaparecerás.

Sus palabras me asustaron. Yo no quería desaparecer (...)

Autora: Sasha Bartel

## ¿Qué sientes? Desarrollando sensibilidad ?

(...) Hurux pareció saber lo que me sucedía, ya que se aproximó a mi cuerpo y lo abrazó. Me acarició el rostro, llevando mi mano a la suya.

Hurux- Tócame Maktub, soy real; aunque sea una parte de mí lo es. Recuerda que somos uno ¡Recuerda!

En ese momento, me silencié. Todo mi diálogo interno se silenció. Me limité a responder los estímulos de Hurux.

Hurux- Ven, vámonos de aquí. Parece que éste árbol ya se vició de nosotras ¿rió- Es que a los árboles no les gustan mucho los humanos.

Maktub- ¿Por qué razón?

Hurux- Pues... me parece una respuesta obvia ¿dijo entre risas-.

No entendí a que se refería. Hurux comenzó a caminar, fui tras ella. Mientras andábamos, vi sombras azules moverse, diferentes cielos superpuestos en un mismo lugar. Era de día y era de noche. Me resultaba extraño. Todo estaba perfectamente fusionado. Los extremos antónimos se rozaban. Parecían a punto de fundirse.

Cuando me di cuenta estábamos sobre una gran piedra, una roca gigante. Era dorada, y emanaba un brillo engeguecedor. Tenía diferentes trocitos de colores. Me fascinaba cada vez más. Cuando iba a tocarla, Hurux me detuvo diciéndome.

Hurux- No te pierdas en sus detalles insignificantes. Vamos Maktub ¿Qué sientes? Silénciate.

Autora: Sasha Bartel

## ? Del agua y la tristeza ?

Las frías gotas, caen desde mi ventana y simulan llevarse mis penas.

Pero dolores tan densos como aquellos, son imposibles de despejarse, hasta con la presencia del fluido más sutil.

-Agua pura, con agua inmunda, acaba toda sucia-

A las tormentas de los firmamentos, las confundo con las de mis ojos.

¿Qué diferencia habrá entre las nubes, tan grises; y mis párpados añiles?

Mi cuerpo destella ríos, arroyos y la furia de las mareas.

Ya no brillará el Sol en mi atmósfera, no en este instante infinito, que dice llamarse cielo.

Es el ciclo, la rueda del tiempo y el grito silenciado, de quien se sabe,  
más allá de todo trueno.

## ?? Alineando mundos ??

Traté de desviar mi atención a los alrededores, pero algo en mí no me lo permitía. Mi cuerpo me pedía observar la piedra. Así que me senté, lentamente, por miedo a que Hurux me detuviera. Pero eso no pasó, en cambio, se sentó a mi par. Miré la roca, su color dorado era estupefaciente. Me quedé enfocándola con mi visión. Y de repente, ya no había ninguna piedra. En su lugar, veía una mancha amorfa amarilla, que parecía nadar en un fondo gomoso, pegajoso. La nube amarillenta, subía y bajaba dificultosamente por el viscoso lugar. Traté de ir hacia ella. Pero recordé que ya estaba sentada sobre sí. De pronto, me envolvió. Sentí que me asfixiaba, me enrollaba, sacándome la posibilidad de huir. Estaba atrapada, quería gritar. Miré hacia mi izquierda, buscando a Hurux, pero ya no estaba. En cambio, había un halo blancuzco, que se extendía hacia arriba. En ese momento, la mancha ambarina me envolvió completamente. Pensé que ese sería mi fin. Estaba muriendo. Cavilé que como había llegado mi último instante en la vida, debía transitarlo de la mejor manera, y vivir su magia. Después de todo, ya era libre, había muerto. Entonces me di cuenta, de que ya no sentía esa emoción agonizante. Por lo tanto, me dejé ir aún más. Sentía que iba viajando sobre la mancha y que, ésta fluctuaba por un interminable tubo negro, en el que todo era oscuro. Sólo pude distinguir algunas formas extrañas, que se disparaban, de un rincón a otro, mientras yo pasaba a su lado. De repente, mi vehículo amarillento, pareció frenarse. Quise moverme, no pude. Comenzaba a impacientarme, realmente quería seguir ese fabuloso trayecto. No deseaba que terminara. Algo en mi estómago empezó a convulsionar. Lo percibía, como un objeto circular, que se movía hacia un lado y hacia el otro. Parecía que quería destruirme. Pero esto era imposible, ya que mi persona había muerto. Así que, dejé de sentirme amenazada y estallé. Literalmente, exploté en millares de pedazos. Aunque podía preservar la conciencia, ya no era exactamente mía, sino que, era de todo. Podía hacerme consciente en la mancha y ser ella. O hacerme consciente en cualquier alrededor, en cualquier pieza en la que había sido fragmentada. Por un momento, fui todo al mismo tiempo. Una luz totalmente blanca y pura me invadió, era lo único que lograba ver. Ésta se movía sin cesar, con una velocidad totalmente extrema. Generó una sacudida exuberantemente brusca, pero no llegó a ser violenta, ni alarmante (...)

Autora: Sasha Bartel

## ?? Alineando mundos 2 ?? Viajando por el Universo

(...) De repente, se "estacionó". Una espiral violeta se presentó en mi percepción. La traspasé. ¿Aún no sé cómo generé mis movimientos, sólo sé que allí estaba, como pura conciencia, como libertad total-. Al pasar por ella, un ala de su brillantez, me absorbió y allí me quedé. Cuando abrí -creo que mis ojos- me encontré arrojada en un mundo grotesco aunque medianamente familiar. Pensé que estaba de nuevo en La Tierra, y que esa extrañeza en mi percepción sólo era producto de haber estado mucho tiempo en el centro de la misma. Así que traté de ubicarme, miré hacia mi derecha, había un hombre. Me acerqué para preguntarle dónde estábamos, y cuando se dio vuelta me llevé una enorme sorpresa. Aquel, me clavó su mirada, generándome una sensación fría y tortuosa. No me respondió, siguió mirándome, y mi estómago comenzó a revolverse nuevamente. Pero esta vez, era aquel individuo, el que provocaba esa contorsión en mi vientre. Le ordené que parara, y se disolvió, dejándome un dolor insoportable a la altura de mi ombligo. Cuando pude tomar conciencia de mí misma, Hurux se encontraba a mi lado mirándome y riéndose. No entendía que le hacía tanta gracia. Pero sentía mucho dolor como para enojarme. Por el contrario, mire mi alrededor, ya no había ninguna mancha blancuzca, ni espirales violetas, ni un tubo negro. Me encontraba en una habitación blanca, como la de mi recibida al centro de la Tierra. El ser cuasi marino también estaba allí. Aunque tampoco parecía preocupado por mi salud. Éste me pidió que le relatara lo que me había sucedido y yo le conté todo, lo más detalladamente posible. Pero me hallaba muy eufórica, y esto parecía bloquear una parte de mis recuerdos. El ser cuasi marino, me dijo que me tranquilizara y que ya todo estaba bien. Por otro lado, Hurux no paraba de reírse, y se contorsionaba de risa en el suelo. Parecía un manicomio, quería que alguien me aclarase qué era todo lo que había visto.

*Autora: Sasha Bartel*

## ? LIBERTAD de percepción ?

Cuando pude calmarme lo necesario, miré a Hurux y le hice un gesto, invitándola a platicarme. Ella extendió su mano, con la palma hacia arriba. Yo no entendía qué trataba de hacer. Me ordenó que me sentara y sin dudar lo hice. De repente, de sus dedos, comenzaron a extenderse líneas transparentes, que se alargaban en forma derecha y prolija. No se tocaban, ni se cruzaban entre sí. Simplemente se mantenían fluctuantes e independientes unas de otras. Al instante, mi visión se enfocó, en una línea que salía del dedo índice de su mano izquierda. No sé por qué, ésta llamaba más mi atención que todas las demás. Y así, sin darme cuenta, me quedé embobada, sin hacer más que observarla. Me concentré tanto en ella, que las demás líneas se esfumaron. De pronto, me traspasó. La sentí sobre mi cabeza. Me produjo una emoción espantosa, creí haberme quedado ciega. Parecía como si me hubiese caído un rayo y cortado el cuerpo en dos. Me desplomé en el piso. Al instante, Hurux me dio su mano, para ayudar a levantarme.

Hurux- Esto que te mostré recién, fue una explicación de lo que vivenciaste hoy ?Dijo tranquilamente-

Maktub- Realmente no comprendo, ahora estoy doblemente confundida.

Hurux- Lo sé, corazón. Trataré de explicártelo, pero cierra tus ojos y no dejes que tus pensamientos intervengan en esto, ¿Está bien?

Maktub- De acuerdo.

Cerré mis ojos y dejé que la sabiduría de Hurux pueble mi espíritu.

Hurux- De seguro, percibiste destellos, líneas o motas que salían de mis manos. No importa en realidad qué son, no ahora. En este momento, lo importante es que comprendas qué es lo que traté de mostrarte y por qué no te lo dije directamente. Tu cuerpo está frágil, eso significa que está más sensible y por lo tanto más receptivo. Hace un rato le hablé. Él ya lo sabe todo, pero por supuesto, aún no puedes escuchar lo que éste te dice. Así que voy a decírtelo, sólo para apaciguar tus inquietudes. Lo que no significa que se esfumen, ya que lo que voy a contarte, quizá, no tenga sentido alguno para tu razón; Cuando te mostré la palma de mi mano, vos veías mucha energía translúcida, desprendiéndose de mis dedos. Y sin embargo, elegiste enfocarte en una rama de aquella. Ésta te atrapó y te convirtió en su presa. Todo esto, demuestra, que ustedes, los humanos, tienen una forma de actuar totalmente obsesiva. Podrías haber sentido la paz de observar todas las alas de la energía juntas, pero te estacionaste en una y allí te consumiste. Lo mismo pasa en este momento, hay muchísima energía, un Universo entero, de infinitas posibilidades de alineamiento. Y sin embargo, estás aquí, percibiendo sólo esto, y viéndome a mí como este cuerpo, distinto al tuyo, pero físico en fin. Tu precaria consciencia te pide orden, te exige que le des algo con lo que esté de acuerdo y por último, te encarcela. Así te estancas, al igual que te pasó hoy. Ibas muy bien, percibiendo flujos y más flujos de vida. Hasta que en un momento, una energía en particular centró tu atención y te pusiste nuevamente a berrinchar. Luego, te metiste dentro de ella, y no era una energía muy amistosa que digamos. Por lo tanto, tuve que ir a sacarte, pero tú no lo recuerdas. Podrías haber muerto. En fin, debes aprender a manejar esa naturaleza perturbadora que te aprisiona. Tendrías que tocar la energía más abstractamente, sin tratar de que todo se convierta en algo razonable. Y si te vuelves loca, qué más da. Tienes que estar dispuesta a cualquier cosa por incrementar tu consciencia de ser y tu vínculo con el Espíritu. De lo contrario, seguirás como ahora, mintiéndote. El mundo en el que vives tiene mucho poder sobre ti, en verdad, posee el control absoluto. Y vos, no buscas elevarte más allá de esas fuerzas. Yo vivo en este mundo, pero viajo por todo el Universo, no estoy atada a nada. Porque ya no tengo miedo, ni busco

defenderme. Lo que percibes como tus alrededores absolutos, son verdaderos, únicamente para tu obsesión. Puedes *ver* desde otro centro, la insistencia enferma no es el mejor. Has como yo, entiende, que *nada es real*.

AUTORA: SASHA BARTEL



## La mariposa fucsia ???

Hurux miró hacia arriba, y apareció una mariposa. Era enorme, de color fucsia. Resultaba totalmente fascinante. Revoloteaba, con sus brillosas alas, por encima de nuestras cabezas. Hasta que, de un momento a otro, comenzó a girar en círculos y se transformó en una esfera. Ésta, tenía una brillantez extremadamente mágica. Al segundo, empezó a resplandecer tanto, que iluminó todos los alrededores con su potente luz. Así, Hurux y yo, nos encontramos reposando en un resplandor rosado. Ella me miró y se sonrió. Nunca antes había reparado en la paz que me transmitía; sus ojos celestes blancuzcos, eran fríos y atrapantes, pero a su vez, ocultaban una radiación inmensa de un amor inexorable. Se encontraba desnuda, con su cuerpo azulado. No podía dejar de mirarla, se me hacía totalmente liviana, y mis ojos fluctuaban con ella. De pronto, tocó su vientre y me instó a que hiciera lo mismo. Parecía un ejercicio. Palpaba con las manos su ombligo, deslizaba sus dedos por el abdomen, y luego los lanzaba hacia delante. La imité como podía. Increíblemente, noté, como desde mi panza, brotaban tubos muy diminutos de energía, que luego se mezclaban con el alrededor rosa en el que nos encontrábamos. Toda esa visión me llenó de mucha paz. Progresivamente, la luz en la que estábamos se fue encogiendo y nos transportó nuevamente, a la habitación blanca, del centro de la Tierra. Aquella energía, se transmutó en una diminuta esfera, como había sido al principio. Ésta descendió lentamente hacia la palma de mi mano. Guardé silencio, la apreté con mis dedos y miré a Hurux asombrada.

Hurux- Es un regalo que la mariposa te dio. Guárdalo bien. Te lo has ganado.

**? ? ¡¡¡Estallido de musas sensaciones!!! ? ?**

Mi alma danza, por los jardines diluviantes de rosas anaranjadas. Mi parte más profunda se entrelaza con el celeste rostro del cielo espumoso. Mis pies, descalzos, corretean por los charcos fríos del milagro de las aguas. Mi corazón navega por un estallido de sensaciones espirales, que me hacen girar, tan suave como el roze, de la brisa tibia en un rostro. Un flujo unidireccional, me vuelca por los aires. Mi ser, desnudo de sí mismo, se va por el cielo violacio, desciende a mi cuerpo, y ríe. Rompe en llanto, y se disuelve, lentamente, transformándose en gotas de rocío, que proyectan la energía amarillenta, de un Sol cálido. Se evaporan, y son aire, blancuzco, etéreo, danzante. Se desparraman, por allí, por acá. Un big-bang de sensaciones rodea el volcán de mi interior. Erupciono, quemo, soy fuego, soy vida. Y no se detiene, nada se detiene. Abro las Alas, brillantes, y doy vueltas, a mucha velocidad. Veo mariposas que huelen a jazmines, picaflores que asemejan alegrías y dos Lunas, blancas como las ventanas de mi Alma. Giro, giro, giro, me encojo, soy un minúsculo rastro de eternidad, la calmante pausa. Una manta que cae, plegándose, hacia el suelo de la luminiscencia: *Llegué a mi centro.*

## ? Abriendo el tercer ojo ? ???

(...) Llevé, la joya rosada, hacia mi frente. El cuerpo comenzó a temblarme. Sentí un fuerte ardor sobre mi entrecejo. Cerré los ojos. Me ardía mucho la piel. Progresivamente pude comenzar a abrir mis párpados. Un redondel violeta flotaba ante mí. Pensé que se trataba de una sensación que le había quedado a mis pupilas por el cambio de luz. Por lo tanto, parpadeé infinitas veces y di vueltas sobre mi propio eje, esperando que aquel círculo desapareciera. Fue en vano, allí estaba él, manteniéndose suspendido frente a mi visión, pese a la luz, la obscuridad o el cambio de ubicación.

Hurux me detuvo, apoyándome su delicada mano sobre mi hombro.

Hurux- Ya, te vas a marear ?dijo entre risas-. Supiste exactamente qué hacer en cada momento y ahora te extrañas de lo que ves ¿Qué clase sabionda eres?

Cerré mis ojos, una fuerza extraña, se apoderó de mí. Dejé que mantuviera el control. Comprendí que, el redondel que observaba, era en verdad, mi nueva visión. Había logrado expandir, a duras penas, mis límites perceptuales; y eso, conllevaba, la abertura del "nuevo Ojo", por el cual, yo vería cosas fuera del campo de mis ojos físicos. De pronto, una gran curiosidad me invadió, quería saber si yo podía tocar a ese nuevo elemento violáceo. Me aproximé para alcanzarlo. Para mi sorpresa, aquel se alejaba a medida que yo me aproximaba. De esa manera, supe, que el indiferente Ojo, era en verdad, un nuevo sentido; por el cual yo podía expandirme, pero que, pese a esto, aquel siempre permanecería indiferente. Podría usarlo y navegar a través de él, pero no era algo físico, no tenía consistencia.

Miré a Hurux, ella era un largo y blanco halo vertical, que se movía de un lado a otro. Supe que estaba *viendo*, a través de mi sentido adquirido. Me llené de regocijo. Por fin entendía, las maravillosas capacidades, que tienen los seres, de percibir el misterioso mundo que los rodea como lo que es, un ser vivo y eterno en sí mismo. Me observé, y tras esto, pude notar que no tenía la misma forma que Hurux, sino que más bien, era una esfera, blanca y luminosa. Una gran y profunda emoción inundó mi ser, mis posibilidades eran infinitas, ya no estaba sola, me encontraba rodeada por un universo completo y danzante. El mundo me amaba y yo respondía a ese amor con una inmensa gratitud. No me situaba en mi mente, percibía desde otro centro, más "hondo" y puro.

Autora: Sasha Bartel

## CANALIZACIÓN (SIN RETOCAR).

*Luna llena, blanca. Luz irdiscente, explayándose hacia la tierra. Ángeles puros, bajo la noche del cristal. Flotan sobre las aguas.*

*El cielo azul oscuro, es cómplice. Celestial endija, de los cruces de los mundos. Envuelve, encapsula. Brilla la consciencia, de los delicados canales. Puntos de referencia, líneas, uniones. La red de las auras, energizando lo angelical. Árboles, con sus copas verdes y negras, testigos de las energías de la noche. Oscuridad, explosión, disolución. Se ha desintegrado, pero allí está, en pedazos, en un manto, formando una crisálida, muy fina, apaciguante. Su color es dorado. Se abre, y salen de nuevo, los ángeles, a rondar, por los bosques, por el espíritu de los anocheceres.*

## Enseñanzas del ser cuasi-marino II (REALISMO MÁGICO)

(...) Ser cuasi marino- ¿Acaso crees que la vida te dirá cuándo y cómo pondrá una situación frente a ti? ¿Crees que uno puede prepararse para el futuro? El futuro es hoy, y de alguna manera, el hoy también está yéndose a lo que ustedes llaman pasado. ¿Pero sabes qué? Esa forma de observar el tiempo es un error, es una obsesión. Es la obsesión por querer tenerlo todo en la palma de la mano y no dejarlo ir. Vuestro tiempo, en verdad, se basa en el recuerdo. Pero qué más es el recuerdo que una forma mental, creada por vosotros mismos. Se han inventado un nuevo ritmo, que los condiciona y entristece, por eso la gente siente que pierde la vida mirando el reloj, porque la existencia no es así, no se basa en unas agujas, ni en ningún tipo de división. La vida es un Todo, es circundante. La vida existe a base del aquí y ahora, no existe otro tiempo simultaneo en la misma dimensión. Lo que vosotros llaman tiempo no es más que energía en movimiento, pero por alguna razón, ustedes tratan de dividir todo lo que encuentran y así van encaminándose a la más grande ignorancia. El tiempo no es más que energía bailando, por lo tanto, nunca puede ser lineal, ya que, la energía no muere, la energía que es Todo en el Todo, jamás deja de transformarse y andar. Cuando ustedes se refieren al Alma, no hacen más que una referencia hacia esa concentración de energía que los hace Ser, crecer, evolucionar, dar frutos y abandonar su cuerpo, en busca de otro, en el cual puedan seguir progresando. Por lo tanto, el tiempo no es más que una ilusión. Nunca olvides que Tú eres el Todo, y el Todo eres Tú. Debes resguardar tu Luz, tú eres el guardián. ?hizo una pausa y me observó con curiosidad, esperando que yo dijese algo- (...)

*Autora: Sasha Bartel*

## **? ? Canción del Universo ? ???**

*Ojos azules, cielo.*

*Me observan desde lejos.*

*Una nueva visión vendrá y la traerá el viento.*

*Soplo soplo soplo, luciérnagas del día.*

*Son las almas que se juntan, por una nueva vida,*

*Y brillan en mi cuerpo, las memorias de los pueblos.*

*Todos juntos vamos a volar, ya es hora*

*Porque no quiero ver más guerra, quiero verdad para La Tierra.*

*Quiero ver amor, salir por nuestras venas.*

*Porque quiero un mundo abierto, a la energía del universo.*

*Para que todos juntos podamos respirar, un nuevo aire, más puro.*

*Sin correr tras la farsa, abriéndonos a un mañana de Luz.*

*Porque quiero ver amor,*

*porque quiero ver calor*

*Porque quiero ver lo que hay,*

*detrás de tanta mentira,*

*detrás de tanto dolor,*

*detrás de tanta frustración,*

*detrás de la sangre derramada.*

Autora: Sasha Bartel

## El paisaje y la mirada ?

*Bailo y la vida se sonrío  
un pétalo acaricia mi faz.  
El espejo, ya no me dibuja,  
una sombra tomó mi lugar.  
Sólo puedo reflejar rumbos desconocidos,  
estrellas que se enlazan con el brillo de los cielos.  
Mis ojos, ya no son conductos de los objetos.  
Mis pupilas destellan mundos nuevos.  
Mi corazón desvela misterios.  
Tengo fuerza porque he vencido al miedo.  
Me aventuro porque amo.  
Amo porque veo;  
No hay nada que yo pueda hacer,  
No existe nada que se pueda cambiar.  
**Lo que se transforma es la mirada,  
y no el paisaje a observar.***

## La pausa y la soledad.

Uno mismo está completo hasta en la más profunda soledad.

*La soledad no es desolación.*

Somos vida, y ésta por sí misma es completa y se explica.

No necesitamos nada ni a nadie,

la conexión entre dos mundos, se debe dar por simple alegría y amor,  
de hacer un viajecito por otro planeta.

En un mundo donde tapamos nuestro vacío rodéandonos de personas y objetos,

Es necesario ese momento,

De profunda soledad y silencio.

Al fin y al cabo,

pese a todos los mundos que vayamos a peregrinar,  
por todos siempre de paso vamos a estar.

Siempre estaremos en nuestro planeta,

aunque lo querramos ignorar,

en él vamos a tener que habitar,

el resto de nuestra consciencia.



## Esta es mi revolución

Estaba oscuro,  
La tristeza se derramaba.  
Un corazón marchito,  
Ya no alumbraba.  
Aquel, partió en busca de la Luz;  
Viajó hacia el Sol,  
Pero esto fue en vano,  
Ya que, no pudo comprender su resplandor.  
Entendió, que él no era como el Sol.  
Por lo tanto, siguió su búsqueda;  
Recorrió los cielos,  
Las blancas nubes y el agua del río.  
Y a pesar de esto,  
Él seguía sombrío.  
Bajo otro cielo nocturo,  
El corazón ya cansado,  
Se hundió en las grises sombras,  
Las traspasó capa por capa.  
Y de repente, encontró una Luz.  
Se acercó, lentamente.  
Progresivamente, fue fundiéndose en ella.  
Antes de desaparecer, extasiado de asombro y amor, se dijo:  
*Cuando hube abandonado mis ansias de brillar, encontré mi propia Luz. ¡Bendita la noche de los días, por mostrarme al otro! Ahora veo que, la claridad me tenía cegado. Yo no soy el fuego, sino una minúscula chispa, que se pierde en su inmensidad.*  
Luego, sin más, se desvaneció.

## El fuego interno.

(...) Hurux me tomó la mano, y volví a percibir la semi solidez del mundo. Ella balbuceaba algo incomprensible. Yo quería hacerle comprender que no podía oírla, pero me fue imposible. Cuando quise repetirle mi advertencia, escuché un adiós de su parte. Tras su palabra, mi cuerpo tembló. Literalmente, voló por el aire. Una sensación de calor me recorrió. Sentí que me incendiaba. Pude darme un breve vistazo, y comprobé que así era. Una llama, me estaba consumiendo, mientras yo era jalada por una fuerza inentendible. No sentía dolor, sino más bien, unas sensaciones corpóreas fuera de toda explicación. Finalmente, ardí. Me consumí en mi misma, en mi fuego interno. Centenares de rayos, relampaguearon a mí alrededor, yo sólo era polvo, pero de alguna manera, seguía dando respuestas a los estímulos externos. Progresivamente, fui recuperando mi cuerpo físico, una abismal tristeza comenzó a hacer su presencia en él. Traté de volver completamente a mis cabales, pero no podía recordar los sucesos como solía hacerlo habitualmente. Me era imposible, ya que, no parecía haber ningún tipo de continuidad en los hechos, ni siquiera algo similar a ella. Sólo poseía memoria física, de ciertas emociones vividas, aunque no podía fundamentarlas.

Traté de relajarme, me encontraba sentada, aún con los ojos cerrados. Me daba terror lo que podría llegar a encontrar al abrirlos. De manera que, con lentitud, extendí mi mano hacia el suelo; para mi sorpresa, me encontraba sobre arena. Extasiada de temor, logré despegar mis párpados. Vi el mar. Pestañe infinitas veces, la visión de la playa no se iba. No podía comprender cómo había llegado hasta allí. La llamé a Hurux con todas mis fuerzas, pero ella no estaba. Entonces, recordé su "adiós".

**????? Maktub y el viejo Matías ?????**

(...) Sorpresivamente, abandoné mis dudas racionales y me puse a investigar el lugar. Fue como si una fuerza ajena a mí, tomase el control de la situación, al verme totalmente desprotegida. El cielo estaba despejado y calmo. El sol se encontraba radiantemente enceguecedor, tanto era así, que me nubló la visión. Pese a esto, pude discernir, a lo lejos, la silueta de un hombre, que se hallaba sentado a orillas del mar. Pensé que él podría decirme dónde me situaba. De modo que, me acerqué sin dudarlo, él giró su rostro para observarme. En ese momento, vi que el hombre era un pájaro, pero descarté inmediatamente aquella alucinación. Sacudí la cabeza y lo miré. Él se sonrió y me saludó exageradamente. Me arrodillé a su lado, y le pregunté su nombre. Me dijo que ese asunto lo tenía un poco confundido, pero que creía llamarse Matías. Pensé que el hombre estaba loco y quise salir corriendo, pero algo me detuvo.

Matías- ¿Y, de dónde vienes?

Maktub- Pues, no lo sé en verdad.

Matías- ¿Qué, no me digas que abriste los ojos y apareciste aquí? ? se rió- Después resulta que el loco soy yo.

Maktub- En ningún momento pensé en que usted estaba loco, o algo similar. Mire, realmente estoy perdida, puede decirme usted dónde estamos.

Matías- No, claro que no. No lo sé. Viví por años en estos alrededores. A poco que ya estoy atrapado. Yo le llamo, la inmensidad de Roberto.

Maktub- ¿Cómo es que usted no sabe? ¿Quién es Roberto? ¿Acaso usted me está tomando el pelo?

Matías- Lo cierto, es que no sé dónde estamos, jamás me preocupé por ello. Roberto es el mar, saludalo. ¡Hola Roberto, qué tal!. ?Había tal expresión de diversión en sus ojos que no pasó desapercibida-

Maktub- ¿Un mar, que tiene nombre? O usted está fuera de sus cabales o me está haciendo una broma.

Matías- Qué broma, ni que broma. Éste se llama Roberto ?dijo señalando el mar- ¿Por qué no lo saludas?

Sin quererlo, me acerqué hasta la masa de agua. La observé un tiempo, algo me hacía fijarme en ella intensamente. De repente, aquello que me atraía, atrapó toda mi atención. Me sumergí, sin premeditación, en el mar. No sentí el líquido en la piel, más bien tenía la sensación de haberme arrojado a un vacío, por el cual no paraba de caer. De pronto, la vi a Hurux, estaba conversando conmigo bajo la copa de un árbol. Yo observaba la escena desde fuera, hasta que algo me jaló. Era Matías que me sacaba del agua con una fuerza inconcebible.

Matías- Si te quieres matar, avisa antes. No me gustaría ver cómo te ahogas. Hoy Robertito tiene mucha hambre, ten cuidado.

Maktub- ¿Pero qué fue lo que pasó?

Me largué a llorar. Matías me abrazó; para mi sorpresa, estar entre sus brazos, no me causó repulsión ni fastidio, sino una clara sensación de familiaridad y afecto.

Matías- Ya ya ¿dijo consolándome- Es sólo que este mar, no es como los otros. Te adentraste en un océano de poder. ¿Qué viste?

Mi cuerpo dio una sacudida. La situación había dado un vuelco inesperado, de pronto, el viejo loco, se había vuelto una persona merecedora de todo mi afecto y devoción. Todo era tan extraño que me dio pavor. Su pregunta me tomó por sorpresa. Le contesté como si él supiese toda mi historia.

Maktub- Es que vi a Hurux, yo estaba con ella, lo juro, allí estaba. ¿Contesté exasperada-

Matías- Claro que allí estabas, pero también estás aquí ¿Fijó su mirada en mis ojos, mi estómago se retorció-

Maktub- ¿Qué sabes de ella? ¿Qué me hiciste?

Matías- Cálmate que yo no te hice nada, es sólo que todavía no puedo explicarte todo esto. Es algo que tienes que descubrir por tu propia cuenta. Yo sólo soy un viejito loco, ¿Recuerdas? ¿Sus ojos brillaron de maldad-

Una ira sobrenatural me invadió, me di media vuelta y comencé a marcharme.

Matías- ¡Que te vaya bien, ojalá sobrevivas a la obscuridad de la noche! ¿ exclamó entre risas-

En ese momento, me di cuenta, de que aún no sabía dónde me encontraba, y por lo tanto, no me convenía irme a ninguna parte. Mi única esperanza, era quedarme junto a ese viejo idiota, y salir cuando amaneciera, ya que pronto se pondría la Luna.

## ? La pérdida de la imagen de mí misma. ?

*Me encaminé hacia unos árboles que podían observarse en el horizonte. Me asombraba la facilidad con la que me desplazaba. Me di cuenta que con sólo desear estar entre aquellos, algo me empujaba y me trasladaba al instante. Jugué un rato, con el aparente poder adquirido. Después de un tiempo, comencé a recolectar algunas ramas que se hallaban en la tierra. Mientras lo hacía, analicé mi comportamiento en aquel momento. Era pavorosa la manera en la que aceptaba lo que tenía frente a mis ojos, el estar en aquel lugar, como si fuera lo más natural del mundo. Parecí haber invocado las palabras claves: "el mundo". Me cuestioné, si realmente me encontraba en el planeta Tierra, o dónde podría situarme. Inmediatamente, algo me arrojó hacia el suelo. Mi cuerpo, supo, que debía comportarse como un jaguar. Empecé a caminar al igual que aquel animal, como si hubiese sido la única manera en la que había andado toda mi vida. Me entregué completamente, hacia ese sentimiento, de ser aquel felino. De repente, ya no tenía la sensación del "yo" habitual, sino que me percibía radicalmente, como un jaguar, con todo lo que ello implicaba. Noté que todo era diferente a la visión. Supe, que la idea de mí misma, estaba perdiendo fuerza, y que era por eso que podía intentar ser lo que quería. Sentí, con todo mi cuerpo, que algo colosal estaba cambiando en mí. Si en ese momento decidía saber todo acerca de lo sucedido, podía acceder a ese conocimiento directamente. Pero el miedo me frenó. Intuí la magnitud del saber que me aguardaba. Si el "yo" podía mutar a mi parecer. ¿Qué había detrás de todas las apariencias? Mi organismo se convulsionó. Cuando tomé consciencia, me encontraba sentada en una roca, calentando mis manos en el fuego, junto a Matías, que me observaba discretamente, con una gran sonrisa. Su mirada reflejaba aprobación. Como era de saberse, yo era nuevamente Maktub. De modo que, acepté todo tal cual como se presentó, sin cuestionar nada. Había comprendido, tras todas mis experiencias con Hurux, que esa era la mejor forma de disipar la obsesión y no perder la cordura.*

*? Todo esto que les explico, lo hago desde mi mente lineal. Después de todo, no hay forma de explicar lo que realmente sucedió, ni cómo supe todo lo que supe. En este momento, estoy uniendo mi memoria física, con lo que "experimenté", más allá de este punto. El verdadero conocimiento, no tiene forma de explicarse, pero uno puede hacerlo ver, asimilándolo a algo que sea del mundo de todos los días. En este caso: un jaguar. ?*

## Soy como la llama del fuego

Matías me dio, una rama, que tenía atravesado en su punta, a un pez. Lo puse en el fuego, y lo comí. Tenía un hambre insondable. Se ve que él, aprovechó el momento en el que yo tenía la boca llena, para platicarme. Miró al fuego con un profundo cariño, parecía como si se hubiese "hundido" en él. Mientras seguía con la mirada perdida en su resplandor, comenzó a hablar.

Matías- Soy como la llama de esta fogata ¿Sabes? Ella sabe que va a extinguirse a la brevedad. Y es por eso que alumbra, porque quizá esta sea su última oportunidad de arder, antes de desaparecer tragada por el viento. Y por supuesto, por ella misma, ya que se consume desde adentro. ¿Me lanzó una mirada furtiva y siguió con su plática- Piensa profundamente en esto: no hay tiempo.

Se generó un profundo silencio. No sabía, o mejor dicho, no podía, contestarle. Una inescrutable tristeza me había invadido. Él parecía estar al tanto de mis sentimientos, de modo que prosiguió, como si aquella infinita pausa, nunca hubiese existido.

Matías- Sin embargo, hay una salida. No salida como escape, sino como liberación. Escucha bien, si desenmarañas todo este enjambre, quizá, ese último resplandor que produzcas, te conduzca a la eternidad. Uno nunca sabe, pero si eso sucede... ?Hizo una pausa, suspiró y miro al cielo retomando sus palabras- Si eso sucede, allá te irás, a dónde sea que vayas.

## El amor de la libertad

*(...) Sus palabras crearon un efecto asombroso en mí. Me sentí totalmente plena, abandonada a lo que sea que fuese aquel momento presente. Lágrimas rodaron por mis mejillas. Estaba extasiada de una sensación muy vívida, que nunca antes había experimentado. Matías me observaba, sus ojos resplandecían, brillaban como las mismísimas estrellas. Entonces comprendí su total desapego y desinterés por todo. Aquel estado de ánimo era el que permitía esa conducta. La llamé: libertad. Lo miré repleta de gratitud. Él prosiguió con su habla.*

*Matías- Para ti sería tan fácil, sólo silénciate. Decide sosegarte. No pienses en recompensas porque no las hay. Húndete profundamente en este misterio, aquí y ahora. Siente por el hecho de sentir, por amor a ese percibir. Estamos acá, somos y no somos. Nada puede ser tan insondable y maravilloso como esta experiencia de vida. A eso es lo que yo llamo amor; a esta fuerza que nos crea. Piensa en esto; si estamos compuestos por aquella energía creadora ¿Cómo te nombrarías a vos misma? ?Me miró fijo y respiró intensamente- Ay, lo cierto es que somos eternos. Pero no inmortales. No se lo vayas a contar a nadie ?Su rostro denotaba picardía- Este es un secreto entre tú y yo. Tal vez te preguntes por qué lo es. Desde mi postura, te diría, que la mayoría de los seres no tienen suficientes fuerzas para corporeizar tal revelación. Y tú tampoco ?Observó el horizonte y continuó- Aunque ya casi te acercas... ¡Sacúdete toda esa solidez! ¡Ve!*

## No hay palabra que se valga de sentimientos (canción)

No hay palabra que se valga de sentimientos,  
las emociones se transmiten por el viento.  
Es todo tan confuso,  
Que el mundo se torna difuso.

Pero no,  
si estoy mas lúcida,  
que todos los cuerdos,  
si me visto de música  
para desorientar a los recuerdos.

Mi pollera,  
vuela en espirales,  
disipando la ceguera.  
Son los aromas florales,  
los que transportan a la listofera.

Pero no,  
si estoy mas lúcida,  
que todos los cuerdos,  
si me visto de música  
para desorientar a los recuerdos.

Siento algo raro,  
pero claro,  
es mi ser que ha despertado.

Pero no,  
si estoy mas lúcida,  
que todos los cuerdos,  
si me visto de música  
para desorientar a los recuerdos.



En la crisálida del om se encuentra mi cuerpo,  
desplegando las alas para lograr el encuentro,  
viviendo en el momento,  
alejada del cemento,  
allá voy.

## ??? Soy pero no soy ?

*El horizonte,  
parece ser pero no es.  
Las líneas paralelas de La Tierra,  
parecen tocarse pero no se rozan.  
La mente de mi vientre,  
ve aunque no mira.  
Es un caos espacial,  
en las órbitas de la razón;  
- Ya que, cuando ésta cede el infinito acrece-  
Las nebulosas se hacen presentes,  
aterrándome en su forma omnipresente.  
Siempre ando rondando por el Espacio,  
en forma de circunferencia voladora.  
Sé que si me adentro en el ahora,  
el tiempo se colapsa...  
Y yo me voy como un soplo,  
en cada segundo, minuto y hora,  
del vaporoso Universo.  
Soy viajera, y sin embargo, no lo soy.*

## **? A la Luna y su halo de cristales ?**

*Con tu aureola de paz,  
Me mostraste como se brilla atrayendo la inmensidad.  
Una capa de diamantes te rodeó,  
y un mar de lágrimas violáceas me invadió.  
El firmamento me dejó vislumbrarte esta noche.  
Los cristales que te abrazaban,  
me recordaron a las mujeres en círculo sentadas.  
Por instinto comencé a aullarte,  
me sentí un animal salvaje,  
experimentando con una amatista tu linaje.  
Lunita mía,  
qué regalo me obsequiaste.  
Yo solo pretendía observarte,  
y en su lugar,  
me permitiste desnudarte.  
Fuimos una entre la oscuridad de las sombras,  
pero vos me alumbrabas,  
mientras yo me cargaba de tu aura que brillaba.  
Comprendí que la fuerza que nos mantiene conectadas,  
es la misma energía que une las galaxias.  
Permanecemos veintiocho días danzando,  
al ritmo las estrellas vibrando.  
Vos en tu cielo,  
y yo en mi tierra.  
Deslumbrándonos la inmortalidad de las esferas.*

## Hay que volar, volar y volar.

Cerraba los aires, y flotaba hacia los ojos.  
Las paredes caían vencidas, ante la neutralizada gravedad.  
El suelo cedía, frente a nuestro viscoso arte.  
Nuestro alcance, no tenía límites delimitantes.  
En los confines de los cementos,  
también moraba lo eterno.  
Toda vía, conduce al mismo lugar.  
Es el espacio en el cual....  
hay que volar, volar y volar.  
Es el sitio donde se encuentra el....  
hay que volar, volar y volar.  
Un viento nos sopla,  
y no nos deja explicar,  
que cada calle de lo físico,  
nos abre la infinidad.  
Pero no busques entenderlo,  
un sueño no tiene finalidad,  
más manten los ojos abiertos,  
ya llegará la hora de despertar.  
Estamos en el mundo de las propias proyecciones,  
y eso significa que el...  
hay que volar, volar y volar.  
¿Pero que simboliza todo esto?  
que hay que callar, soplar y callar.

## EL MUNDO EN UNA TAZA DE TÉ

Yo me encontraba sentada en la tierra, mecida por los vientos otoñales, mientras sostenía una taza de té caliente, que me entibiaba los labios. Miraba el cielo con sus nubes de algodón, y reía contemplando que ellas, también podían verse en el reflejo de mi infusión. Giraba los brazos, y observaba a los alrededores, en el espejo acuoso del líquido de mi brebaje. Sonreía y me bebía el firmamento. Tanto era así, que luego de tres sorbos, quedaba ebria de estrellas y mareas. ¡Vastas tardes en las que bebía el mundo, desde una taza de té!

## La hendidja entre los mundos.

*(...) Un grillo comenzó a cantar. Su chirrío llegaba a mi cuerpo, primero por el oído derecho y luego por el izquierdo, creando así un efecto sonoro disonante. Esta música era claramente una puerta, hacia algo más allá de mi razón. Inducía a un trance aprisionante. Me aterraba y endulzaba tanto que me creí a punto de enloquecer. Me hundí en un mundo sonoro. Todo era una gran onda vibrante. Yo sólo era un algo, que creaba vibraciones.*

*Traté de romper, lo que parecía, un encantamiento opresivo. Abrí mis ojos y los alrededores me resultaron enormes. Miré hacia el suelo. Para mi incrédula sorpresa, me encontraba en la mano de Matías, chillando como aquel insecto. Sacudí la cabeza; otra vez, me encontraba sentada frente al viejo. Así, todo volvió, progresivamente, a resultarme familiar. Sin embargo, no pude sacarme la sensación horrible, de ser algo tan pequeño, como un bicho. Todavía sentía estar, sobre la palma de Matías. Para colmo, él me miraba, y movía sus manos lentamente, mientras las observaba con total detenimiento. Percibí moverme involuntariamente. Esa sensación me deschaveté. Tuve que gritar. Él puso su dedo índice sobre mis labios, haciéndome callar.*

*Matías- El grillo es la hendidja entre los mundos, te puso en sintonía con otra banda de emanaciones. No hay nada más que hablar. Simplemente agrádecele. Tienes afinidad con los bichitos de la noche. Eso es una suerte y un gran desafío de poder.*

*Matías se levantó, le echó arena al fuego y me instó con la mirada a que lo siguiera.*

## MARIEL Y SU PERRO (mini cuento)

Vimos un perro, saliendo por agujero, de la pared. Aunque resulte raro, eso nos emocionó. Hace mucho tiempo, que no veíamos animales, ni siquiera pájaros por el cielo. Este can, se encontraba muy sucio, tanto que su pelaje se había puesto grisaseo -quizás el también vagaba como nosotras, fuera de una militancia repugnante-. Nos miró desconfiado, y no lo culpo por ello. Se acercó lentamente y nos movió su cola. Estaba feliz de vernos. Una vez que estuvo a nuestro lado, comenzamos a acariciarlo. Nuestros ojos se iluminaron. Pero por como estaban las cosas tratamos de disimularlo. No podíamos permitirnos un atizbo de felicidad, no en aquel entonces.

Nuestra tarde antes triste, se veía convertida en un día alegre. Algo en mí se desquebrajó. Por primera vez, lloré. Traté de abrazar a mi compañera, Mariel, pero ella me empujó insultándome a mí y al perro -que ninguna culpa tenía-. Sin decir palabra, se levantó y se fue. Mariel no podía entender el afecto o la felicidad, pero al fin y al cabo, yo tampoco estaba en tales condiciones. Sin embargo, algo en mí me impulsaba a sentir, más allá de la culpa, que me invadía como un veneno letal. Mi compañera, seguía alejándose por la calle. Quise salir tras ella, pero sabía que no existía esa posibilidad, mi cuerpo no quería hacerlo. De pronto, el perro, que un segundo atrás estaba a mi lado, salió corriendo, hasta alcanzarla. Una vez que lo logró, la lamió y le saltó encima. Tanto fue así que acabó tirándola al suelo. Me sobresalté, pensé que ella iba a pegarle, y eso me asustaba. Pero, para mi sorpresa, no fue así, Mariel y el animalito, siguieron caminando, perdiéndose en el horizonte, partiendo hacia un mañana peludo y alegre.

## LOS SERES ELEMENTALES DEL BOSQUE

*Es de noche,  
Hay duendes mágicos,  
correteando por el bosque encantado.  
Hadas que despiertan de su letargo,  
invitando al espíritu de los árboles,  
a unirse en un solo canto.  
Es de noche,  
y la luna me sonrío.  
Audaz e instintiva, me escabullo entre las sombras,  
Oliendo una experiencia nebulosa,  
que me espera en la ya formada ronda.  
Observo a los elfos y las ninfas,  
danzando en busca de poder.  
Es de noche,  
mi hechizera aflora energizada.  
Tres brujas se forman en triángulo,  
protegiendo el misterio del mundo sagrado.  
Somos una caldera,  
de flujos luminosos.  
Energías verdes y azules,  
que se evaporan,  
hacia el corazón de la pacha salvaje.  
Es de noche,  
Y nos trasmutamos en espirales  
de energía femenina creativa,  
que abren las puertas a dimensiones desconocidas.  
Puente en el lago del bosque,  
somos las aguas que transportan,  
los portales universales,  
de los símbolos pasados,  
hacia otras realidades.  
Es de noche,*



*mi corazón vuelve a palpar,  
sintiendo la energía de la Diosa,  
que me vuelve a reclamar.*

*Es de noche,  
y caminar por el bosque,  
me inspira libertad.*

## BAJO LA MISMA LUNA...

De las estrellas descendió una mujer azulada. Llevaba un vestido largo y blanco, como la Luna. Se dirigía hacia mi con mucha delicadeza y seguridad. Vi humildad en sus ojos, nacida del poder que habitaba en sus pupilas. En su cabello negro ondulado, que tocaba la tierra, descansaba el ritmo del Universo. Se colocó delante de mí, y el corazón comenzó a rebosarme de alegría. Posó, con la suavidad de una mariposa, su mano sobre mi pecho y sonrió. Vengo a ayudarte -me dijo-, y tómandome con dulzura de los brazos, deslizó sobre mis hombros, un precioso manto negro. Lo ató al raz de mi cuello y lo desdobló sobre mi espalda. Luego, me dirigió, hacia un bosque. Una vez en él, la mujer, comenzó a aullar y a emitir diversos sonidos de animales. Yo la miraba hipnotizada por su magia. De pronto, una lechuza, se colocó sobre su hombro izquierdo. -Puedes tocarla-, me dijo, yo sin dudar, lo hice. Una luz amarillenta nos envolvía a los tres. Aquel animal, parecía estar contento, de situarse entre nosotras. La bella mujer, me invitó a sentarme junto a ella. Una vez que estuve a su lado, me miró y habló.

- Este es un lugar con mucha energía. Aquí es donde brujas y hechizeras, se juntaban a danzar y a alabar a la querida Tierra. Acá mismo, bajo esta luna, siempre presente. El ahora nos une.

¿Quieres verlas?

- Por supuesto.

Un gran amor había invadido mi ser, en forma de una luz rosada, que me elevaba a los confines de los cielos. De pronto, un resplandor, pasó por mis ojos. Una mujer de pelo rojizo, me enfrentaba sonriendo. Cargaba una especie de tambor en su espalda. Tenía los ojos color café y su cara estaba pintada con símbolos incomprensibles. Al instante, un tigre se acercó a nosotras, apoyándose en la pierna de la doncella. Ésta, sin mencionar palabra, comenzó a tocar el tambor, con sus dedos rupestres, ofreciéndole golpes certeros y precisos. Fue en ese momento, en el que entendí, la inherente naturaleza de la mujer. Ella era una joven salvaje y libre, repleta de refinamiento y audacia. Cerré los ojos emocionada, traté de concentrarme en los sonidos atrapantes, que tejía la salvaje. En sus manos, se hallaban las garras, de todas las felinas del bosque. Sus canciones, formaban un ritual mágico. Supe, con toda mi intuición, que ella era una bruja. Ese saber causó en mi una sacudida corporal. Abrí los ojos y vi un gran filamento saliendo de su abdomen, que se encontraba conectado con toda la naturaleza que nos rodeaba. De repente, alzó la vista y me miró. Eso logró captar toda mi atención, hasta el punto en el que, pude observar como su tubo energético, se dirigía hacia mi ombligo. En un parpadeo, me transporté a una choza. Una luz me había envuelto. La bruja seguía sentada frente a mí. Me sorprendí, al ver, que ahora también, salía de mi panza, un relampagueante cilindro de energía, dirigiéndose al de ella. Así, nuestros filamentos luminosos, se conectaron, como dos enchufes, y en el centro, se situaba la Luna, que había descendido para cargarnos de su brillantez y sabiduría.

Lejos de mi predicción, la bruja. Se levantó y trajo una caldera. La colocó frente a ella. Y, como si fuese la acción más común del mundo, agarró delicadamente, la luna con sus manos y la metió en el caldero. De su vagina, extrajo sangre, y la arrojó, del mismo modo al recipiente. Yo la observaba anonadada. Me alcanzó un palo de madera y me dijo que revolviere. Al instante me paré e hice lo ordenado. Mientras revolví el menjunje, trataba de dejar a un lado mis límites racionales, para poder sentir en profundidad de lo que estaba sucediendo. La salvaje me habló.

-Me llamo Ceridwen Wicca, yo te voy a guiar, en este tiempo, en el camino del poder. Así que oye bien lo que voy a decirte. Debes Sentir al caldero como tu útero, que en este momento está siendo sanado. Céntrate en las energías que entran y salen de tus cuerpos, a través de tu matriz. Mientras mezcles el guaje, gira la cabeza, en forma de semicírculo de izquierda a derecha. Trata de

silenciarte lo más que puedas, y sobre todo, procura que todo lo que veas, no quede pegado a ti. Evita lo absurdo de las imágenes, ve al fondo de ellas. Nada es real.

## A LA PACHA GAIA.

Pachi dadora de vida,  
regálame una inmersión en tu amor.  
Es que sos tan elevada,  
que mi afecto hacia vos,  
no tiene explicación.  
Diosa de la vida y la resurrección,  
anda, vuela, revierte tu curso.  
Hazme sentir en mis venas,  
la sangre de los volcanes.  
Porque tú eres la vida,  
y la muerte también.  
Cuantas cosas más allá de tu dualidad,  
les aguardan a los guerreros,  
cuyo espíritu impecable,  
te encuentra desnuda e insondable.  
Dama celeste,  
Espero poder cruzar tus ríos,  
y llegar hasta tu orilla.  
Pero si así no sucediese,  
mi corazón seguirá ardiente,  
pues no hay cosa más hermosa,  
que vivir entre tus olas.  
Sos la tierrita húmeda,  
donde siembro mi semilla,  
esperando que algún día,  
tal vez,  
de ella brote vida.

## ENERGÍA FEMENINA Y UN VIAJE POR EL CALDERO

Mientras revolvía las sustancias de poder, distinguí, por primera vez, en la llama del fuego, las dos tonalidades de éste. Llegué a sentir vergüenza, de no haberle prestado atención antes. Wicca, pareció leer mis pensamientos, ya que, arrojó su pelo rojizo hacia atrás, fijó su poderosa mirada en el caldero y dijo:

- Hoy, el fuego, tiene otro significado para ti. En este momento, ves, con claridad, la dualidad entre las polaridades femeninas y masculinas. Fíjate bien, por fuera se observa su energía inquieta, chispeante, superficial y ardiente; es la luz naranja, del hombre solar. Por debajo, puede notarse, algo que va más allá del encogedor resplandor; una energía misteriosa, profunda, iniciadora de la luz, predominante. Una luz azul, de la mujer Lunar, que se encuentra retraída, pese a que sea ella la que guía la voluntad y el intento. En aquella recae la proyección del poder dual. Esto se debe a que, puede crear y le es posible sustentarse a sí misma y a sus creaciones. Por supuesto, esta llama que vemos hoy, da mucho que pensar, pero no es lo que quiero que hagas. Mis simplonas palabras, van dirigidas, a tu cuerpo luminoso. Él entiende o mejor dicho, sabe todo, y créeme que salta de alegría, cada vez que me dirijo a él. Sé que has tenido una gran maestra en otra dimensión, y por supuesto que volverás con ella. Hurux es la madre, su amor es incondicional y protector. Tienes suerte de que ella se haya hecho cargo de ti.

No supe qué decir, me sentía en un estado de profundo entendimiento. El sólo hecho de escuchar el nombre de Hurux, había causado en mí una emoción de sosiego y tranquilidad. Por otro lado, no me exalté en absoluto, cuando Wicca, mencionó "la otra dimensión", algo en mí, tenía consciencia de los hechos colosales, que me estaban sobreviniendo, y lo expreso de esta manera, debido a que, no puedo hacerles mención como: sucesos, realmente no estuvieron arraigados a la continuidad, sino al presente. Podía darme cuenta, de que todo lo que acontecía, lo hacía en el ahora. Hablar de esto como efemérides, sería caer en una trampa de la mente.

-Es claro, que puede observarse, como, a medida que voy haciéndome responsable y conquistadora del poder de mi "otro lado", se me hace más y más fácil, rechazar las maniobras racionales, que me habían perseguido, toda mi existencia. Mi razón, se caía a pedazos, pero el silencio interno, me ayudaba, a mantenerme en equilibrio-

Mis pensamientos fueron interrumpidos, ya que Wicca volvió a hablarme.

- El hecho de ser mujeres, nos facilita mucho el asumir "SER", nuestra energía es la música de la Tierra, y nosotras somos sus hijas. Tenemos una gran conexión con todo lo que nos rodea, y sobre todo con la naturaleza. Creamos y destruimos, al igual que ella. La verdad, somos un enorme tubo luminoso que se extiende hacia el Universo. Tenemos todo para este viaje precioso, solo hay que remover el polvo. Pero eso es fácil, si no lo pensamos mucho. Las personas, en tu planeta, están convencidas de que, lo que los hace padecer tanto, son las emociones en sí mismas, y ni sospechan que es su mente, la que les causa tanta locura. Se boicotean a sí mismos, y no se permiten experimentar lo sagrado del sentir. Los juicios son los que obstaculizan. Al fin y al cabo, aquí estamos ?sus ojos se llenaron de un intenso brillo que denotaba un profundo amor-.

Se produjo un gran lapso de silencio. Supe que era la hora, de sumergirme completamente, en la sensación, de estar mezclando aquel brebaje. Lo miré, éste se había tornado de color rojo. La Luna, seguía allí, girando, a medida que yo hacía circular el palo por el recipiente. La observé, e inexplicablemente, ella también lo hizo. Nos quedamos mirándonos así, de madre a hija. Un fuerte

viento entró por algún recoveco de la choza, y se adentró a mi útero. Mis alrededores, comenzaron a temblar, como si estuviesen convulsionando. Supe, que el mundo, estaba a punto de caerse en su ilusión, y que, la amorosa Tierra, estaba dejándome libre, en su desapego, para que pueda ahondarme en el Universo de la energía.

## ME LIBERO DESDE EL AMOR.

Me doy el permiso para desterrar del huerto de mi corazón,  
todos aquellos yuyos, que ya no tienen más lugar en el hoy.  
Les doy a mis manos, el poder, de sacar con cariño, todo lo superfluo, desde su raíz.  
Me libero de todo aquello que ya cumplió su enseñanza en mi vida,  
para dejar pasar, a todo lo nuevo que está por llegar.  
Me salgo de escudar mis heridas, para permitirles llenarse de amor.  
Ahora, tengo el don, de sanarme a través de la comprensión.  
Soy un hermoso canal de luz, dejándose cantar sus verdades, a través del silencio de su alma.  
Me doy cuenta de mi obscuridad, para hacerla consciente y no esconderla nunca más.  
Sin culpas, ni rencor, perdono a todo lo que me causo dolor, lo reconozco, le agradezco, y dejo que se vaya con el viento.  
Me vuelvo vaporosa, quitándome las cargas emocionales, que traigo desde tiempo atrás.  
Porque ya no tienen poder sobre mí, porque ya no soy necesarias para mi crecimiento.  
Todo lo que estorba, lo hago a un lado, para dejarme pasar hacia el YO SOY.  
Ya no hay temores que me impidan ver la realidad con todos sus colores.  
Me ahúno al ciclo de la muerte y nacimiento, para dar fin a lo viejo, y dar a luz a mi nuevo mundo.  
Porque yo puedo y debo, seguir evolucionando.  
Mi deber es llenar mi ser de sublimes cantos.  
Volverme nada, sin prisa y desde el desapego interior.  
Me doy la posibilidad, de estar aquí y ahora, manifestando la más honda verdad.  
Yo afirmo, con mi espíritu en orden impecable, que estoy amorosamente abierta, hacia las melodías, de la nueva Era que llegó.  
No espero nada y doy todo.  
Soy la purificación de mi vínculo con el corazón.  
Hoy, me susurro todo esto, porque ya aprendí la lección.

## **SER PACIENTE**

**TENER PACIENCIA ES COMPRENDER LOS CICLOS DEL UNIVERSO.  
SER PACIENTE ES SABER FLUIR CON LOS SUCESOS.  
LA TEMPLANZA EN MEDIO DE LA TORMENTA,  
SIRVE PARA OBSERVARLA COMO UN RITMO MÁS DEL TIEMPO.  
MAS, NO ES ESPERAR A QUE LA LLUVIA CESE,  
SINO LLOVERSE HASTA QUE EL CUERPO YA NO PESE.  
TENGO UNA HERIDA EN EL CORAZÓN,  
QUE SE ACECHA, PACIENTEMENTE, CON CONSCIENCIA Y AMOR.**

***Al fin y al cabo... quien paciencia tiene... en paz se siente***



**? ? ? Es de noche ? ? ? ? ? ?**

Es de noche, y la fuerza del viento me lleva hacia las sombras.  
La Luna y Venus brillan juntas en el aquí y ahora.  
Siento el calor de tu matriz, adentrándose en la mía,  
Una calidez intensa, me acerca melodías.  
Como un árbol, permanezco, intacta, con mi cabello, siendo mecido por tu soplido.  
Un remolino de filamentos, se da a mi encuentro, alcanzándome los tejidos de tus hilos.  
Mi cuerpo íntegro, comprende, lo sublime de tu susurro estridente.  
Sos el misterio, que se entrega, a los guerreros,  
en esta oscuridad, que corrompe, el velo del miedo.  
Con el amor como fuerza, me voy a las estrellas.  
Y así, saco mi tambor y danzo,  
Me muevo por los pastos cosquilleantes,  
con los pies desnudos a la pureza del aire.  
Es de noche, y la historia se hace bruma,  
los grillos y luciérnagas,  
hablan sobre mi conexión con la Luna.  
Tengo el poder de dirigirme hacia el cielo,  
con tus comandos, manejando mi vuelo.  
En mi presencia hay algo que antes no notaba,  
los puntos cardinales de un sagrado diagrama.  
Mi energía salvaje, actúa, acechando,  
los espíritus de la naturaleza,  
dejando atrás lo que ya no pesa.  
Es de noche, y mis ojos encienden el fuego,  
soy ágil y veloz,  
para no quedarme estancada en el ego.  
No dejo de deslizarme,  
por la tierra húmeda,  
que me hace evaporarme,  
al compás de mi vientre.  
Una espiral, forma mi baile,  
y tras extasiarme,  
Me acomoda entre las plantas,

para oír los mensajes,  
detrás de las palabras.  
Mi mirada cambió,  
mis ojos observaron,  
lo que el hombre no miró.  
Es de noche,  
y elevando la vista al cielo azul,  
puedo ver que la Luna y Venus,  
me tienen hoy a su lado,  
como un círculo de luz.

## El bosque a la LUZ del SOL

Cuando retomé la consciencia de mí misma. Me hallaba, acostada, sobre un colchón de plumas, en la choza en la que había perdido la concepción de mi "yo". Wicca, se encontraba, poniéndome paños fríos sobre mi frente. Al parecer, para bajarme la temperatura. Pero yo me sentía bien, mejor que nunca. Quise levantarme, pero ella me detuvo amorosamente.

Wicca- Debes descansar, ayer hiciste un viaje muy intenso hacia el otro mundo. Te sientes con energía, pero ella no te pertenece, te la has traído del otro lado. Andas robándole la vitalidad a seres de otro plano ?dijo entre risas-, si que te han entrenado bien. En fin, tienes que quedarte reposando hasta que te sientas fatigada y con ganas de vomitar. Entonces sabré que estás bien.

Maktub- Admiro lo irónico de tus observaciones ?dije a gusto-. Realmente no me acuerdo de haber hecho ningún viaje. ¿Me desmayé?

La mirada de Wicca cambió. Se tornó dura e intransigente. A veces sentía, que ella era como el agua. Salvo, que podía cambiar su estado de composición, cuando ella quisiese. Su disciplina me asombraba y aterraba al mismo tiempo.

Wicca- No, no te desmayaste. Simplemente, te sumergiste en el caldero, y te fuiste por algún lugar del Universo. Quién sabe qué habrás hecho, lo que sí sé, es que ha sido todo un triunfo. Eso me alegra.

Maktub- Creo que no comprendo tu "simplemente", me parece algo inconcebible lo que dices. Pero, suponiendo que así fuese ¿Por qué mencionas que fue un éxito?

Wicca- Bueno ?dijo sonriendo- Estás viva ¿O no?

Sus palabras me provocaron nauseas, tuve que levantarme para vomitar. Una vez que lo hice, me sentí mucho mejor. Wicca mencionó, que ya me había curado y que estaba lista para seguir explorando el bosque. Me alcanzó un vestido, de color tierra y me dijo que me lo pusiera; agregó que no me colocara bragas o sostén. Al rato, se acercó a preguntarme si estaba lista y yo asentí. No puedo dejar, de mencionar el tema de su belleza. Tenía unos rasgos muy imponentes y atractivos. Ese día, llevaba la boca pintada de rojo, combinando con el color de su pelo, que se lucía enormemente.

Una vez que salimos de la choza, observé que era una cálida tarde de primavera. Ahora podía contemplar todos los coloridos del lugar, gracias a la luz, del poderoso Sol. El bosque, se encontraba repleto de flores, con preciosos matices. Vi plantas muy exóticas y atrayentes. Había una variedad de colores inmensa; desde el amarillo, hasta lila y fucsia. Todo estaba poblado de mucho verdor y sublimes aromas. Los animalillos correteaban de aquí para allá. Me sentía en un cuento para niños. Yo era, una nena, desesperada por echarme a correr por el prado y abrazar a los árboles con mis manos, canales de un amor tan profundo, como el lago, que cruzaban los pájaros. Wicca me condujo hacia la sombra que emanaba una planta. Puso sus manos sobre mi vientre y me dijo, que nuestro abdomen, era el corazón de Gaia (La Tierra), y que a través de él, podíamos escuchar sus enseñanzas, que se manifiestan en sus latidos vitales. De esta manera, me obsequió un pincel, y me dijo que pintara. Pero yo no tenía acrílicos. Ella se rió dulcemente y me dijo:

- Tus emociones son los colores con los que pintas tu mundo. Sólo acerca la brocha a tu panza, y deja salir tus sentimientos por allí. Vas a ver, como el pincel, va tomando color, conforme a las sensaciones que produzcas. Tu puedes, sólo tienes que intentarlas. Con este ejercicio quiero

mostrarte, que nosotras también creamos a través de nuestra panza, no solamente hijos, sino energías creativas muy definidas. Además, quizás de esta manera, puedas tomar consciencia, de cuán fácil es generar las emociones y controlarlas, desde nuestro centro inalterable, que es el amor genuino. ¡Vamos, crea un mundo! ¡Inténtalo!

## YO SOY

Soy un hada del bosque,  
Soy un ciervo que corre,  
Soy el brillo del sol,  
y la luz de la Luna.  
Soy otoño,  
Soy primavera,  
Me encojo,  
Me expando,  
Soy verano,  
Soy invierno.  
Soy los ciclos,  
sobre el cielo.  
Soy todas las formas,  
que habitan las fuerzas.  
Soy la espiral,  
que contiene la vida.  
Pues esta desdicha,  
y esta alegría,  
no son más que formas que tiene la existencia,  
de decirme:  
Aquí estás. En este momento. Sos vida.  
Soy cualquier forma natural,  
Que me deje la Madre Tierra adoptar.  
Soy viento, fuego, tierra y agua.  
Soy el poder que me guía,  
Y Soy la obscuridad que me obstruye.  
Soy la capacidad de dirigir mi atención,  
hacia un mañana lleno de intención.  
Soy el vuelo,  
Soy el águila,  
que se eleva por el aire,  
Sobrevolando las tormentas,  
Haciendo caso omiso al tiempo.

Soy la medida de lo que me permito SER.

## Amanecer

*El cielo ya está en su espera.*  
Los pájaros,  
respondiendo a un orden externo,  
acuden al encuentro.  
Los escucho cantando,  
que se ha abierto la hendija,  
el portal de los amaneceres;  
Donde la Abuela Luna,  
y el Padre Sol,  
se unen para llenar de vida,  
a la Pachita con amor.  
Los colibríes vuelan a mi lado,  
y se posan en mis pies.  
Voy sintiendo la tierrita húmeda,  
gracias al rocío que fecunda,  
esta nueva creación.  
Mis manos,  
perciben el temblor,  
el mundo se regenera,  
haciendo vida la ilusión.  
El viento aún frío,  
se abre camino,  
susurrándome al oído,  
que ha llegado la hora,  
de cruzar el gran Umbral.  
Yo ahí voy,  
deslizandome en la magia,  
reconociéndome,  
como un sentimiento libre,  
que se va con la mañana.

## Una nueva Tierra que nace.

La araña teje, con delicadeza, la red de Almas en La Tierra,  
Luz Rosa a la Esfera,  
Amor a nuestros corazones.  
Estamos aquí,  
Hoy nos siento,  
Contagiándonos ese brillo,  
Que nos identifica como presencias luminosas.  
Chamanes, brujos y guerreros,  
Uniéndonos en un solo vórtice,  
El de nuestro centro.  
No existe para nosotros el tiempo,  
Generaciones tras generaciones,  
Escucho en el soplido del viento.  
Portales del cielo en la Tierra,  
Haciéndonos florecer.  
Colaborando para que esta semilla crezca,  
De la noche al amanecer.  
Gracias por compartir,  
Este hermoso sentir,  
Desde lo más profundo del Ser,  
Hacia lo más externo del saber.  
Brisa que se contiene y se deja llevar.  
Los elementos cantan,  
Las maravillas del parto natural,  
Que este mundo está por crear.  
Somos la nueva humanidad,  
Comunicándonos con todos los seres,  
Que pueblan,  
Este infinito Universo.  
Somos la Luz,  
Traemos la Paz,  
Llevamos amor,  
Somos los sin frontera,



Somos la Unidad en una maceta,  
Somos un destello de tranquilidad,  
Somos la danza,  
Que abre surcos,  
Por donde toda la calidez,  
Nos adentra en lo profundo.  
Somos el camino,  
que te invita a transitar,  
las puertas de la calma,  
para llenarnos de Esperanza.  
Anímate a sentir,  
esta nueva energía,  
que se alegra de que veas,  
tu verdadera Esencia.

¡ÚNETE!

## Las flores me hablan.

Ahí, en los pétalos de una flor, donde el aroma a dulzura, me eleva hacia el ritmo galáctico del amor. Ajusto mi visión, los velos se abren camino y las hojas se desparraman por el viento. A mi cuerpo se le permite adentrarse, en la esencia de las luces y las sombras. Una dama me sonrío, con su fresca vitalidad, que huele a rosas. Mis oídos escuchan las melodías de su energía; la naturaleza me ha aceptado, y yo acudo al llamado. Ya siento con los ojos del Alma, ahora las flores me hablan. Puedo escuchar sus mensajes y saber, que mi ser les pertenece, así como el suyo me corresponde, que las ilusiones que nos dividen, se diluyen en las aguas de la pureza. Somos parte de un océano infinito, que alberga todos los "yo mismo" posibles. El aire nos mezcla con sus cánticos suaves, y de esta manera, comprendo los misterios, que sólo son secretos para los que siguen en sus sueños. Vuelvo a suspirar, la flor se mece por el aire, y aquí estamos otra vez, yo sentada observándola maravillada, y ella allí, firme en su infinita presencia. Pero ahora sabemos, que siempre, por más que me aleje, estaremos conectadas.

## Visita al mundo de las hadas

Voy caminando casi deslizándome,  
una quena me abre las puertas,  
al reino de las hadas.  
Las pequeñas damitas,  
responden a mis melodías,  
y juntas danzamos sublimemente,  
alrededor de un rosal encantado.  
Polvos plateados me elevan hacia el cielo,  
ahora tengo unas cristalinas alas,  
y un precioso anillo de plata.  
¡Bellísimas criaturas, me han aceptado!  
Ellas ríen desinteresadas,  
mientras me pasean por los árboles,  
mostrándome sus rústicos hogares,  
llenos de espirales,  
que me hacen sentir en casa.  
Algunas se aproximan con cuencos de agua,  
sobre sus faldas,  
¡Son las protectoras de las lagunas y cascadas!  
Con mucho amor y en comunión,  
cada hada se sincroniza con cada nueva estación.  
Son amigas de toda la naturaleza,  
cuidan de ella con dedicación,  
y la Pachamama a cambio,  
les da empujones de vibración.  
Lidia, la protectora de las plantas,  
me prepara un té de jazmín,  
para que regrese a mi dimensión en calma.  
Una onda de tristeza recorre mis entrañas,  
mas aquellas acuden a mi encuentro,  
acariándome el aura.  
Ya limpia y renovada,  
un fuerte viento,

me hace girar sobre mi propio cuerpo,  
las hojas se levantan por su fuerza,  
haciéndolas moverse con proeza.  
Una pequeña llave va posándose en mi mano,  
el aire cesa,  
Me encuentro frente a una gran puerta de oro,  
de invaluable belleza,  
lentamente la abro,  
y me descubro descansando plácidamente,  
en la comodidad de mi cama.  
Abro mi palma, y descubro en ella,  
la llave mágica,  
bañada en luz dorada

## Inmensamente Espiral... sigue la historia cuasimarina.

No sé que más pasó de mi visita al manantial sagrado del centro de la Tierra, quizás las letras se desarrollaron en pequeños milagros, el ciclo se fue abriendo a todas sus posibilidades, y los colores entonces fueron todos juntos, con suma delicadeza. Así es, tuve que retornar a pisar firme.

Mientras buscaba asistencia de algún ser elemental, me topé con un pastizal inmenso, donde localicé a Matías a lo lejos que me miraba con sumo desgano desde la copa del único árbol visible en las lejanías. Me hallaba repleta de barro, por fin me había desenterrado. "Una vez adentro de la tierra, debes dejarte ir" había dicho Hurux cuando me invitaba a sumergirme en un jardín inmenso de la 6ta dimensión.

Los estados de consciencia fueron rondando en luces de colores por mi visión, sólo sentía mi más íntima realidad, sobreviviendo... dándome una prueba validera de que otra vez podría volver al mundo de todos los días, ya reconectada, reconociendo. Así es, Así fue, que no supe donde estaba- le contaba al Espíritu del hongo que me comí en esa planicie donde volví a retomar consciencia de mi cuerpo. Entonces, entre resentimientos, iras, infinita incertidumbre... algo en mi cabeza comenzó a derretirse, haciéndome decidir volverme a dormir. Cuando pude pestañar corrí por aquel espacio, encontré una cueva y me acosté transpirando. Mi cuerpo estaba nuevamente respondiendo de forma negativa ante la energía del lugar y decidí frenar para no vomitar desmayándome otra vez. Comprendí al unísono que la herramienta de esta planta de poder era la de decidir regular la realidad, drenarla en luminosidad. Miré hacia el techo de mi refugio, sé que atardecía.

De pronto comencé a escuchar pasos y de su pulso se abrió cada vez más una nube rosada de visión. Allí me vi, inmensamente en espiral. Recorrí mi llegada al mundo en el que realmente se hallaba mi raíz pero no quise perderme de volver a pensar en el que había sido arrojada, puesta... quizás a desarrollar ambas tierras en conciencia de amor. Me vi a mis dos años jugando con unas rosas

rojas inmensas, quince jugando al amor,

atrapada aquí ahora, dibujando retratos de plantas y dándolos en algún tiempo que no conozco. Me vi nacer, morir, caer. Me vi, en mi totalidad, y dejé la historia, la dejé atrás. Ahí fue cuando la renegué, fluí, acepté. Comprendí con el Alma en las manos que todo es parte de este todo, de este vacío donde todo surge y nada se muere. Me vi transformándome. Escuché un sonido abrupto, observé la mano de Matías tendida, sacándome del entierro.

Mukti- Me dijiste que no conocías a Hurux... Si ella... ella me enterró allá ¿Qué hacés levantándome ahora acá?

Matías- Ji, tranquila, has estado volando mucho tiempo. Será tarde cuando vuelvas, pero no lo suficiente, has elegido vivir. Felicitaciones.

Mukti- No estoy para acertijos ahora.

Matías- Si tu eres uno, y es ese el que quieres debelar.

Me hizo un ademán de callar tendiéndome una manta; me tapé con ella, no pensé y sólo dormí un rato más.

Me desperté en una choza del bosque, donde estaba Matías mirándome otra vez. Pude detectar fácilmente que era el lugar donde había estado revolviendo el caldero con una de las mujeres brujas. Sentí olor a sopa, así que decidí no preguntar nada más porque sabía que iba a tener la

boca llena y le estaba tratando de enseñar al viejo mañoso a que imite mi ejemplo y no escupa al hablar. Así es, yo seguía siendo la misma porquería y no entendía un corno de qué me estaba hablando el viejo loco, otra vez.

## Serpiente Arcoiris \*

No separo el aprendizaje,  
cada día es más la fuerza  
en bendiciones que se abren,  
pureza en la destreza.  
Es habitable tanto Amor,  
en-tiendo que es honesto  
cambiar la dirección.  
A veces explota en flujos tu visión,  
pero donde sembraste para la herencia,  
un árbol florecerá- con sinceridad,  
no me canso de explorar  
los caminos que armé  
para aprender aquí.  
Confieso amar más  
de lo que me parece a mí.  
Fluye y es feliz.  
Nunca tendremos razón,  
solución pulsa la manifestación  
de los seres que estrellas acompañan  
ofreciendo desenterrar tanta belleza invaluable  
porque el fruto es consecuencia de la acción.  
En un espejo justo transformará el nuevo aire,  
Sólo me presto como instrumento,  
las manos al barro,  
viendo como la memoria se retribuye.  
ofrendando con amor incondicional  
todo lo necesario para vivir,  
nuestra Madre Tierra  
siempre en entrega se sustenta.  
Gracias lluvia ofrendando vida a mi jardín,  
al fuego que calentó el aguita para el mate.  
Aprendiendo juntos ya no habrá casilleros olvidados,  
por tantos caminantes eternos,

el saber ha regresado.



## El Espejo

*Ten tu espejo en la mano. Tenlo suelto. Tenlo , está obligado a volverte tu imagen. Tenlo, porque lo Tienes. Ve al Espejo más allá luego de esas luces, de esas sombras. Date cuenta que si lo rompes con violencia se te clava al corazón. Ten tu espejo en tus Manos. Se capaz de poner en él todo aquello/s que quiera/s que vuelva a él porque volverá, está destinado a regresar.te.n tu espejo. Cuando duermas, cuando salgas, cuando hables, cuando calles. Ten tu Espejo en las Palmas de tus manos. Y cuando tengas tu Espejo , tente a Ti también, Estás en tus manos. Ten tu Espejo para Dibujar en el Mundo lo que hay en tu Corazón-*

## Pajaros que Nadaron Igual.

La Flor más de ella,  
seguía mirando a ver si su amor venía o se iba.  
Dolía sangrar desde el Corazón,  
poder hacer de aquella poesía,  
una labor amorosa en esos fulgurantes Ojos.  
Se la oía en su tambor resoplar,  
acongojada en el Infinito  
Unas nubes tenían el tesoro de su pena,  
lavando el tiempo,  
nadando en tierra negra, rojiza.  
Sola se va haciendo  
cuando se calla en un lugar.  
Patea el ramo de la dulzura,  
y se calma hasta ver el Sol de rodillas adornadas,  
discutía con su madre,  
imaginaba con rencor.  
Dolía tanto esa Luuna,  
que todo misterio encajó.  
Despide llamándolo,  
como madre a sus hijxs,  
como la suave brisa en los tobillos  
que caminan a toda dirección.  
Espera aunque se impacienta  
y vuelve al amanecer.  
Se cae a un árbol,  
amándolo mientras lo cose con llanto,  
acomoda su figura a la corteza.  
Nunca olvidó su calor,  
abrazante está esa Tierra,  
que puja a seguir Pariendo el mundo  
mientras las voces le dicen que Regrese.  
Veo mi Reflejo en el Tiempo,  
y me veo en ella,

encuadro lo que veo,  
más allá de tu visión.  
No te asustes tanto mi amor,  
el miedo solo aterra,  
en la tierra.

## te pido

Te pido, yo, Madre Tierra,  
Fuerza para sembrar  
Mis Penas más Profundas  
y Así verlas Florecer,  
más aún: su maduración .  
Te pido,  
Madre Tierra,  
Que Apagues el Fuego que con Respeto y Amor  
no te hayan Encendido.  
Te pido Compasión, Voluntad e Incondicionalidad,  
para mis caminos en los Pies.  
Enséñame cómo es que hacen con el Padre Sol;  
Quiero fundirme en el abrazo más humilde.  
Enséñame lo que es bienvenido en tu piel,  
muéstrame tu Vientre,  
Resguárdame en tu Útero,  
Mientras Limpio con tu Agua la Conciencia,  
Trayendo Luz, Creación, Abundancia  
Como Oleadas donde haga la falta.  
Abuela Luna, que tan cerca te posas del Gran Espíritu...  
Desata las Galaxias que magneticen la Vida en el Mundo  
Hazme una con tu Circularidad Sagrada.  
Compañeritas Árboles, Elementales, Humanxs,  
Cuidémonos del Mal atrayendo un Nuevo Soplido;  
Viento Abuelo,  
Susúrrame las Visiones,  
dinos Cómo es que le hacen Aquí en la Vida.  
Muerte Consejera,  
Alumbra los Viajes con tu Talante Mágico  
Despierta la Valentía  
en los Corazones Hermanos.  
Deidades, Reinos,  
Abran la Visión,

Les pido Amorcito para el Mundo que Habito.  
Que la llama del Espíritu Siempre Emane tu Gran Misterio.  
Me comprometo a Aprender de tu Caor,  
a ser Mujer medicina,  
De tu Musa...  
en la noche Sacralizar mi Masculino Resplandor.

## De camino hacia los claros

*Hay en el interior de las cosas un llamado,  
dimensiones que habitan corazones,  
y te ponen a girar: tú lo llamas danza.  
Se desplazan cristales de colores,  
tu visión es un calidoscopio vivo,  
vivilo.  
Sin misión ni rumbo  
vagan las reacciones.  
Animate a cruzar el puente.  
Siempre hay mas en la simple espera  
Alerta  
la condición cambia  
el tiempo no importa,  
menos es más.  
Silencio es tu sangre,  
empuja el impulso divino.  
Nadie entiende,  
todos venden algo que no saben de donde viene,  
y lo compran...  
mientras el gran rayo cae,  
algunos se embarcan en la tormenta.  
Navegante de las memorias del mundo,  
solo no eres para la tarea.  
Es tu casa el amor del intimo,  
ve a nutrirte,  
ve aunque el dolor no te sonría hoy.  
ve.  
Jamás nadie entiende.  
Nunca escaparás.  
Siempre estarás.  
Ve.*

## Tiempo

Me enamoré de cierto ser de las estrellas,  
el una nube era,  
que duende parecía fulgar.

Me encandilé con su amor,  
en la noche no me cegó,  
sólo me transportó hacia el mismísimo sentimiento.

Puentes se tejieron entre las nubes,  
geroglíficos,  
animales,  
garras,  
huesos.

En mi piel puro fuego,  
ardiendo la llama del mundo.  
Abriendo camino,  
las piernas se abren al parto

cristal que te escondes  
en lo sencillo de la hoja  
cuando se mueve.

## develando

Te tocará servir con tu mano,  
a otra mano,  
para que tome otra mano.

No te asustes de tanta piel.  
es preciso que estemos todxs.  
Donde todo está.

Porque división solo existe  
en la dimension de la que no  
se habló más.

Hacer lo que te gusta  
en servicio al planeta.  
Es amor sin limites.  
Es amor sin fronteras.

Porque sigue pasando y sigue fluyendo,  
develandote tu no fragmento  
en esta poesia eterna  
de dicha gloriosa.



## Situaciones.

Quisiera saber cuan hundido estuvo tu templo  
que quisiste escapar a la nobleza de tu palma  
abierta como un girasol  
siempre como buscando volver a encontrarse.

Pero de tesoros no hemos hablado  
dimos a entender cuanto horror hubo  
la lechuza hizo su trabajo.

Y yo que me levantaba todas las mañanas, corría a buscarte en el amanecer porque sabía que cruzaban los mundos, porque quizás entendía que mi intuición te saludaba a esas horas donde todo dormía mientras mis piernas corrían creando algo para mientras generar otro algo de magia, no nos quería defraudar, sin dudas hasta que la Luna cambie el turno y me entregue a vos...

*Dormía de día,  
la llave cerraba esa puerta.  
Feliz se echaba al nunca jamás.*

Los sueños eran algo por lo cual caminar con cualquier semejanza a la realidad mas que coincidencia, cada astro algo decía, vagabamos como dos luciérnagas sabiendo que lo único que habia que hacer era echarse a volar un rato.

*Alumbrarle el camino al otro,  
te disponías a calentar el agua,  
mientras yo te veía todo hecho de fuego.*

Dragones en el mundo onírico de la consciencia que no escucha nadie porque tienen miedo a la locura, y yo se los dije pero tienen miedo a que esté loca.

*Ama cuando puedas,  
se abrió verde el mundo no sé que número,  
Dios hizo las cosas de a partes parece.*

Y nosotros buscando el fractal eterno que sintonice la ecuación final donde la equis es el resultado de mi voluntad consciente descubriendo en la tierra raíces más profundas aún que son ese misterio

que rondo con cada palabra pues no busco abrir nada porque caminando se hace el humano...

*o la humana manera de regar,  
ese antro de estrellas,  
vida terrestre.*

*Marchitas pestañas,  
caen  
supuestamente de suerte.*

Uno tiene que soplar,  
por eso insisto en que el viento es bueno...  
Aunque haga frio,  
el temblor del magma actua.

Reciclar cosa por cosa,  
quizás así nunca perderemos la esperanza secreta  
de cuando nos miramos mientras abrimos algun túnel.

Nos hacemos los boludos, vos lo sabes.  
peor que Alicia,  
un poco mejor que el conejo.

## Al menos te veo.

He notado la creciente necesidad de mirarte a los ojos,  
me puse tres ajos en la vulva,  
escupí odio y te seguí queriendo ver.

En un principio el mar es dulce,  
amarga no es la espera de su sal,  
te probé y digamos que quería seguir...  
probando.

No es un alma herida la que escuchas,  
más bien fueron pasando cosas a través  
del tiempo de la piel o de los ojos.

Los huesos suenan y me hacen acordar  
a días de lluvia porque la humedad está  
presente en mis manos que rezan...  
por vos.

Te visito por la noche mientras  
traspaso de cuerpo  
no veo como dormis  
pero te veo andar por mis sueños.

Quizás esto no diga nada  
a una oreja desarraigada  
de tu máxima expresión

## Paso a paso

Calculamos cuantos pasos damos  
pero está movediza tu arena  
y si piensas que lloro pues debo decir me encanta.

Porque simplemente te escucho,  
embelesada,  
otro milagro pasó.

Las raíces de tu corona me llevan  
a las tierras feéricas  
donde seguimos riendo y tomando  
elixires de yerba mate.

Sonrisa de gato al cielo  
maravillame en tu paz  
rayos tomando sol.

Mentes que se abren  
a su consciencia  
hacen brotar  
la nueva tierra.

## malabares

Nunca supe ser  
porque siempre lo fui.

## Caí del cielo.

Soy de las Estrellas,  
me importa una mierda  
salir a volar.

No tengo miedo a la oscuridad,  
ni me apesta tu silencio.  
Creo que en tus ojos hay libertad.

Soy brusca con mi lengua  
si me buscas encuentras más  
al vacío a fuego lento.

Toda la noche las musas  
velan por nuestro encuentro  
y no hay mayor don  
que el que se obtiene a cambio.

Del amor y la oscuridad sin límites  
tanto que te explota en la cara una llama  
de luz,  
te enceguece?  
pues a mi no.

Fui fuerte y nunca perdi la fe,  
creo que si estas vivo por algo fue.  
No importa darle caracol al infinito.  
Porque una espiral es tu cara  
mientras miras el pasto por los pies.

Sinceridad no hay si no hay alma  
y mi corazón no para de bombear  
artes sagradas del mas allá.

¿Te asusta que lo traiga más acá?  
Pues puedo hacerte estallar en mil opciones  
dejaré la puerta abierta  
Siempre serás libre.  
Porque yo no lo fui.

## No hay tiempo para nada

*La soledad llama y apura la cascada de espuma resonante, baba líquida piel lustrosa de un sin cara que te mece hasta que te dormis inquieto por despertar.*

*Y al despertar no sabes que hacer , si disfrutas ganas.*

*El depredador tiñe los días de sol, cualquier día, te sobrevuela el arcoiris que tenes hecho de recuerdos falsos y sin vergüenza.*

*Hay quienes cruzan a la otra orilla,*

*esos a los que los ojos les brillan por pura dulzura pero se tragaron el veneno mas cruel que los hizo medicina al toque.*

*Tomate el brebaje mágico que la vida te preparó.*

*Volate con esas alas que tus miedos no quieren ver volar.*

*Sin embargo el viejo no sabe nada.*

*Las cosas pasan dice.*

*Mientras todo converge en un caño que transporta donde sea el elixir de la vida mortal.*

*Parece poco pero abunda en el mar de las lagrimas de aquellos que quieren pisar tierra*

*Para navegar otro cielo por nuevas vidas oportunidades...*

*No hablemos de tu importancia,*

*hablame del Sol, de las Estrellas y ahi te creo.*

*Ahi te escucho que sos humano ,*

*bailamos no hay tiempo para nada*

*sumergite en mi todo.*



## Juguemos a encontrar Colores en el Cielo!

Cambia cada segundo  
en las pupilas de un  
amor embelesado  
en su triste duelo  
de ser en la Tierra.

¡Soy donde quiera!

A veces se averigua  
cuántos rayos se Reciben  
en una estrella  
de tu cuerpo:

EL CORAZÓN.

Entonces la santa espera se hace labor  
del simple humano que eres  
y tan guardián

¿Te das cuenta de ti?

Un inmenso único rayo  
de Sol,  
y le dices : **Padre (inti)**  
porque no te separas jamás  
del eterno plan que tiene  
en tus manos.

¿Te das cuenta de él?

Pues cayó en un terreno húmedo,  
extenso que es el Agua bañando  
incondicional,

¿Encontró una madre?

Ves útero,  
donde se refleja la Vida.  
y sigues aprendiendo  
a verte en el Espejo.

¿Te das cuenta de ti?

Ámalos,  
Ofréndales,  
somos gráciles,  
misteriosos,  
pero ahí estamos.

## Un cielo

espera mi corazon un llamado de tu alma,  
solo vos sos el regalo  
no quiero todo lo que te sobra  
ni todo lo que te falta.

No quiero mentir en mi ilusion  
quiero vivirte para expresar mis deseos  
de la simple nada.

Siempre que acercarme intento  
lastimo,  
ahora te extraño.

Pero no puedo ser una pluma  
ante ninguna injusticia.  
Nacia como un pajarito  
Aun nido es mi corazón.  
Me salieron garras.

Armo todo despacito  
el mundo duele amor,  
quieras o no.  
Yo solo me contento con un cielo.

## Otra vez morir

Calcula tu frente en el valor de las montañas  
y las fuerzas de erosión  
Entonces verás que cuando algo está listo muere  
para nacer,  
otra vez morir.  
El aire espolvorea la roca  
mientras el agua combate su propio cauce.  
He aquí la lucha que transforma impermanente.  
cuando todo actúa  
segús qué es...  
moviendo lo que será.

## Pachamama

Dijo la abuela Cóndor  
que cuando llora una mujer  
cien ríos nacen.

Vulnerable y fuerte en su andar,  
hembra que siembra la dicha  
en su altar de tierra

y besa la frente de la serpiente  
haciendola bailar al costado  
de sus columnas.

Una pluma danza en el alboroto  
refila luz diamantina en una compacta estación  
crecen cien semillas de origen real.

Que no te contaminen porque lo que vos comes  
es lo que en tu ser gestás.

Dame sonrisa de tu bálsamo volcánico  
y yo sabré cuidarte bien.

En este silencio que actúa en los ecos  
de tu voz.

## Mambeado

Ella decía y yo escuchaba que la memoria está en las nubes porque no me importa que me digas sólo escucho cómo tu cuerpo se levanta,  
dejando tanta farsa en un ramillete de flores blancas que doy a tu mirada para que entienda que no hay soluciones a la venta,  
cuando el tiempo del ciclo natural habla hay que esperar quizás cuatro estaciones para avanzar con confianza.  
Eso es firmeza en el corazón te tocas con la mano en el pecho,  
pero está donde estas vos entero no me importa tampoco dónde,  
la luz yo la extraigo como dulce néctar de un acertijo de telaraña.  
Estamos bambeados por la lujuria del tiempo en un pene que desliza existencia,  
pero no hay nada que me interese tampoco de eso,  
sólo busco salirme del correo iluso del odio y el rencor.  
No puedo caer más hondo que este pozo claro,  
camina mi espíritu pidiendo que nos abran la puerta hacia mi cura,  
así puedo cortar la cabeza de ese dragón y pulir tus alas.  
Porque en mí hay en ti,  
no tengo ganas de generar disecadas muestras del horror,  
porque un don divino florece en la tierra cuando hay silencio y uno observa,  
detalla la vista con el corazón,  
el dolor es el mayor enseñante del mundo,  
porque no se pare de lo que fue hoy.  
Tenerse en fijo que estarse claro es lo mejor  
para caminar y andar lento o rápido  
guerrero ruge sin miedos en la silla de enfrente,  
donde da su charla y se retira porque no importó nunca.  
Sólo libertad libre el lugrebe fuego de no importar,  
de no fingir,  
de no estar,  
no sé, que más,  
no me interesa tampoco.

## El barro y las estrellas

En esta especie de burbuja  
uno siente el temblor  
Y cuánto daño puede hacerse  
Duda salvaje nacimos porque  
somos viento de muchas partes  
Mientras la mentira induce al corazón  
a convertir en sonrisas ciertas facetas  
*Ver Amor*  
Y se manifiesta un brote  
cerca del mundo  
Qué haría sin salir  
de un cielo claro  
Detrás está el Universo  
Tejiendo a la par de la esfera  
Y sanamos se entiende  
que sólo podemos  
meter un agradecimiento...  
a esta Tierra que es con Agua  
Que como nosotros  
no hay culpa.  
Mas sin importar nada de dónde caminar  
Se estruja el mundo  
Mejor abrazarse,  
Mejor se abre...  
El ruido en el barro.

## Haiku

*Hay*

*Un*

*Pulso*



## Tesoros de ultramar

*En un sinfin espejo,  
de ondinas que cabalgan agua,  
se sumerjió el dios de tu reino.*

*Me enseñó a nadar con la boca vacía,  
Se figura en tu diamantina experiencia,  
madre nube abuela rayo...  
infinito misterio no puedo olvidarte*

*Collares divinos de piedras celestes.  
con un mensaje cada zafiro,  
lea quien resuene en corazón desolado.*

*Del lado del Sol,  
y de la tierra  
por esa herida que sangra  
se cierra.*

*Vamos nadando en esas curaciones  
emana su centro vibraciones del sacro  
mientras yo escucho en el mar del silencio  
infinito misterio no puedo olvidarte*

*Promulgo mi palabra  
en el templo de mi incoherencia  
mientras desafío los limites  
que quiere que olvide la vida.*

*si se lo cuestionara uno  
autoreflexión.*

*De fondo casi todo **negro**,  
pozos en las manos,*

*no pude ver nada.*

*Me acompañaron hasta donde llego,  
con un corazón revuelto gravitando.*

*Sin inspirar no se exhala*

***la luz traspasa por la sombra  
a más profundidad.***

*A la hora del retorno*

*siempre se sabe donde volver*

*se ajustan las velas a donde nadie quiere ir*

*pues allí estás vos.*

*Seguis destilando rabia,*

*mientras la espuma te florece*

*en el centro de la corte redonda,*

*infinito misterio no quiero olvidarte.*

*Una figura sublime bajo mantas*

*que trabajan produciendo calor*

*cuidando los sueños de los marineros*

*energía vital,*

*insípida,*

*neutral,*

*asquerosa,*

*indispensable,*

*redención.*

*Lxs mejores poetas queman sus poemas*

*y el fuego se encarga*

*de hacerlos llegar.*

## Salto al vacío

Me duele más que un holograma de ayer  
pisa una roca al ruedo  
Prefiero el silencio para no construir  
falsas banderas que no defienden nada  
huellas azules

Ficticios aprendi a ver los mares  
sólo en la última hora me encuentro  
se funde  
girando por todo lo que fue mi historia.

Puja frágil perdón que de a instantes  
se reclama como una joven fragancia ambarina  
No serás jamás mi dios  
Quizás llame al número equivocado en principio.

Arriesgo mi sangre para sentir el fuego  
de la tierra,  
le pido que me envuelva  
en este olvido de materia  
me ayude a seguir.

Veo la falsedad detrás de sonrisas  
me divierto en la nada vacía  
no salgo hasta que se haga de día  
en mi corazón.

## Rueda

En un máximo de diez pétalos atrapa  
bien al centro de la moraleja inicial  
camina desiertos de ternura fiel.

Mira, atenta, la congoja universal  
te veo donde sea que quiero  
mi voluntad es un pájaro extinto

Se conoce la historia a través del tiempo  
Sin embargo un sol sale jugando  
mecánica formación lunática

Escupe fuego en oda al viento  
que habla mejor que una tumba árida  
de un muerto que nunca existió.

Adiós,  
me deshago en cristales  
como llanto al alivio de ser  
y no ser  
a la vez.

En un pulso que gira sobre sí  
mienten acá arriba  
porque no llegan a hundirse  
en esta penumbra existencial

El caracol sabe de ciclos  
preguntar a quien le tocó su lugar  
como un polvo mágico  
que lo hizo nacer.

Maneja el dato de la insertación

y el por qué.

Cambia de libro

toma un té.

## Todos bailen

Si no va con unos ojos de fusil  
que atrapa lagañas en ojos modernos,  
mira para arriba,  
hay un pulso.

Mira para abajo recuerda que estás  
en un sinfin de veloces cucharas  
que retornan tu sabor original.

Mañana será después de este ahora  
ya nada cambiará  
cuando esa luz se queme  
o eso deje de alumbrar.  
Será igual...

Goze distraido de una lozania.  
asenta el mar de pasiones  
no importabamos ultimo día.

Muriendo en la tierra que duele  
¿por qué se duele?  
Y nos dejamos bailar,  
giramos un poco limpio,  
salimos corriendo  
una estrella vibra.

Mira tus ojos sonrisas  
reparte el tesoro  
monedas de días  
memorias de elefantes.

Un núcleo de decirse  
cuánto te escuchaba  
solo sé  
cuando no,

cuando no,

Gira, por tu vida  
danza la alfombra  
que te arrima  
mientras los pozos  
te recuerdan,  
vida y alegría.

## Andando en pies

De a pasitos crujientes  
otoño ocultas el tránsito  
de los fuegos ardientes  
que se encienden en invierno.

Los polos se abren,  
para que uno pase,  
mira agradece sigue.

Junta ramas para tu aldea  
una a una,  
de eso hay manos que hablan  
sujetate.

Agarra fuerte esa liana  
muerde lento ese jugo  
deja que aflore  
manche tu color.

Mira como te diluyes  
siempre ahí temiendo desaparecer  
en una incertidumbre sin valor...  
el coraje.

Sigues oyendo las hojas  
suenan unas con otras  
es el viento sur  
que te tira al norte.

Brújulas pidieron para localizarte  
bebiendo una gota más de tu lujuria infantil  
mientras seguías mascando tu coca.



No corrijas esta historia,  
por favor,  
ya no juzgues  
quien intenta con palabras excusarse  
de esta existencia donde se prevalece  
en la consciencia.

Atención,  
hay espinas en las de tu chacra,  
detente a observar ese espiral de flor,  
puntas de flechas,  
silbidos del monte,  
carnavales silenciosos acechan.

Tu mirada no cuenta,  
pero narra,  
mi errante viaje por tu cabeza de maíz.

Como milagros  
desayuno poesías  
derramo en mi tierra  
el dulce néctar  
de la sangre...

De rodillas,  
rozo cada pasto,  
me susurran tu nombre.  
Rezo que te rezo,  
me salen las manos del pecho  
a arrullar la miseria,  
travesía.

## Cuando la Luna se Abre

Claro que los caminos  
a tus atolladeros  
serán más livianos  
que la purga de la esclavitud.

Mientras bebemos de la medicina  
de la sangre volcándose por los cantares  
primero espuma, luego al volcán...

un lobo viejo que no mira sin ver.  
el agua lleva a las orillas abundancia en  
diamantinas palabras adornadas de totalidad.

Entonces es,  
cuando unas garras rasgan el tejido  
del umbral  
mil luciérnagas se acercan  
el cuerpo se desfila por vibrar  
tan sólo lo ocupan espacios  
de memoria ancestral.

**Rugen** así las almas  
En llamas,  
se sube el humo a la atmósfera  
entregando también  
toda dádiva.

Giramos de lugar,  
una danza es el fuego  
mientras las miradas estáticas  
se asombran por su calor.

Abrimos las palmas

habían semillas  
Emprendemos un vuelo  
a contravientos  
vamos conociendo.

Una gota no contiene nada  
solo cae  
bébela o se marchará.

No te pierdas de este color  
si te fuiste te miro por otro sendero  
no hay donde escapar.

Alumbra los caminos la Luna  
sostiene una mirada  
a los corazones que duelen  
pero callan  
buscando la veta que los suba a sus brazos.

Esto ha sido por años,  
sólo un cuento en un libro olvidado,  
o encendido tiempo atrás,  
en el mismo fuego...  
que lo avivó.

No se acordaron del presente,  
donde todo arde,  
una pupila experimenta la estela de una luz.

Sos la brasa,  
de ese humo.

## gravitatorio

cenizas volátiles  
**aún demuestran**  
el invierno

traga las hojas  
bebe el alcohol  
**se hace de nuevo**

tiempo es nada  
mi tumba es de ayer  
**por algo viví.**

hambre hay en las hogueras  
porque nadie quiere  
**ser el próximo**

algo se desintegra  
cuando no falta la moral siquiera  
**onomatopeya**

**burbujas en mundo**  
explotan rápido  
velas

el muro nos separó  
de nuestra mente tan absurda  
**cuando se trata de encontrar.**

nos quisimos convencer  
de los huesos que ya

*combustible*

seguimos sirviendo a la energía  
que demanda un cráneo

*qué será qué será  
cuando retas a tu aliado*

*qué será qué será  
cuando ya nada te es dado.*

Mitiga  
critica  
aúlla

observa *-plup-* pínchalas  
algunos hacen sonido  
todos tapan  
**ese silencio.**

te gustaron los acertijos  
**pero más disfrutaste deshacerlos**

cenizas van  
caen  
vuelan  
se arrastran  
**no pesan.**

## Libertades

quizás te preguntes cuántas cosas hacen una  
crisálida en invierno  
mariposa en las afueras.

Nada se entera  
pero todo fluye  
en ciclos  
naturaleza.

Savia de árbol  
cristaliza visiones  
desde el centro de los corazones  
luces uniformes.

Los ácidos hacen crecer  
la tierra en adversidad  
recreada para sobrevivir  
un alma.

Clama una esfera  
doblegarse en los pastizales  
de ese recuerdo  
edén había que ganarlo

luz es la constancia  
moviéndose  
remos  
es la oscuridad

un lucero  
fue mi cruz

llegó desde más allá

estrelló mi cabeza  
en la luna

danzó mi idea por saturno  
en círculos de espiral

respiré en atmósferas  
sin posibilidad de vida  
así que estuve tan muerta  
como acá.

No temamos al pulso de la transformación

tantas cosas nos dicen

dentro hay un sabio consejero  
adoptando formas  
siluetas  
sombras  
doliendo los efectos  
de nuestros cuerpos

pétalos que caen  
en mi cama  
descanso limpiando  
estrellas fugases  
devolviéndolas  
a su eternidad.

## Caminos del bosque

La bola de cristal  
me resulta más estrella guía  
que el norte  
en un mapa.

Sabes que corrimos por el pasto  
a pesar de que te asustaba la lluvia  
y toda la magia haya estado ahí  
o adentro de la pieza

Salir a pescar una barca de sueños  
desenterrar un tesoro en ultramar  
pequeños grandes recuerdos  
que te enloquecieron.

Piel envuelta en miradas  
destilamos esas rosas que comimos  
en la eternidad.

Sólo quise un pétalo de tu hoy  
entregué mi pecho a la tierra  
me fui tan hondo que acá te miro.

miel endulza porque es agria  
la historia del frío sin ganas  
por eso alzo festejo  
a lo nuevo  
a lo viejo.

Abren caminos las fuerzas naturales  
como un pestañeo de un sólo ojo  
No puedo perderme esta vez.  
Conozco a dónde me llevan las brisas



son risas escondidas en el velo  
qué querés que haga  
si no puedo tenerte miedo.

## Union

nos gustaba ser de cristal  
evadir las leyes gravitacionales  
echarnos a flotar

te gustaba relucirlo con la mano  
a la luz del sol  
ver tantos colores.

con el tiempo nos gustó  
dejar brillar y acomodar  
los flujos de nuestra madre

hoy día sólo resta esperar  
la historia de todos los tiempos  
plasmadas en el cuarzo

Pacha gaia presente  
Abuelxs Presentes  
Humanx que escucha Presente  
las nuevas obras  
que hacen que el amor  
no se diluya

Crezca crezca  
de la mano de los hermanxs  
Corre corre  
aguita diamantina  
Salva salva  
la unión de los pueblos.

## **borrándome**

Me fue más fácil presentar mis dudas,  
como a un cambio de estación,  
cada vez más natural se hizo todo,  
hasta ser la realidad.

Miré desorientada el crepúsculo,  
lentamente hubo direcciones,  
aprendí de dónde ir  
hacia donde estoy.

Un cubo de colores,  
alineando su secuencia refractaria,  
precisaba nuestras manos  
conectadas al servicio  
de la inteligencia.

Fue callando una pena  
hasta saber agradecer bailando  
Respirando hondo  
todos los órganos inundándose  
éter que es tu espíritu  
el mío  
en ese dos se volvió uno  
el aire  
de tu mensaje gris.

Pasé mis dedos por la madera  
puse las líneas de los tiempos  
en pos del ese sentimiento  
que todo abarca  
toda acunada

Los lobos salieron a pasar

por un bosque solitario  
minutos lentos

experimento mientras con mis manos  
tocar una rosa.

No lamento haberte escuchado  
en este mundo silencioso  
siempre callado  
solo son ruidos del vapor  
la mirada convence

Sumergimos entonces el cuerpo  
en ese habitáculo celeste  
nadamos por fin hasta sin orillas estar  
arena era el tiempo  
y nos la tirábamos por los minerales que conducían  
tu eléctrica forma de pensar.

Te explicaba con mi panza  
que solo hay directo entendimiento  
de tu vida en el cosmos

Ni siquiera te dibujé alguna vez  
sin embargo nos conectamos con esos hilos  
de la araña que hila su casa para comer

Un pulpo es movedizo  
cabalgamos un tentáculo fucsia  
holográfica imagen de tu alma.

Tan desnuda me quedé ante ese reconocimiento  
maldita la vida de los sueños  
que me hace querer enraizar con fichas en los pies  
hojas nada más  
ahísito de mi rancho

te espero.

Le hablo a mi libertad,  
o qué te piensas,  
en ella está ese suspiro de dos,  
como te decía,  
ambigua es mi lunar conexión.

Mientras subo por las estrellas  
escalera hasta la atmósfera  
ahí corro el velo  
Urano  
recuerdos

Pantera negra desde el oeste  
dice la madre del pilar inocuo  
pocos conocen  
la oscilación previa  
al tomar una gota de rocío  
de las guías más grandes  
hacia ningún lugar.

Hoy toco mi tambor  
el que con amor me gané  
toda la historia que dormí  
despertándome en las cenizas.

Me acuerdo de lugares,  
sabes?  
cielos de altura  
al menos yo pisaba alto en este suelo

trenes ventanas  
pasos lamidas  
frío sueño  
ganans de seguir

viajando por mi tierra.

Y no quiero que nadie nos joda,  
el oxígeno es  
nos lo quieren manotear  
el miedo es su combustible  
implosionar  
seguir vibrando.

Me siento en la línea de un libro  
que muestra una letra  
inscrita en la mundial precisión  
de redondear la existencia  
en un significado  
aéreo,  
así aprendemos a caminar,  
tierra sin mal,  
oreja atenta,  
mil vidas sin violencia  
borrándose de la meta.

## La sirena

te prendo la vela  
inundo de azul  
la llama amarilla.

Mezclo tus colores  
saboreo los condimentos  
de mi percepción.

Verdecito el monte  
con roquitas pa picar  
vamos a hacer medicina  
vamos a hacerla ya.

Toma un jarrito  
en ese guardo cielos  
para compartir  
a quien se atreva a los infiernos.  
Caliento.

Al atardecer sentarnos a ver  
como muere el día  
mientras nacemos a la noche  
por las nubes.

las manos en barro son camufladas  
por la materia que hay en tu profundidad  
agrego un poco al caldero  
así me lo dijeron en un sueño  
tres plantas van para el puchero.

presumimos de reirnos tanto  
a veces las mariposas rondan  
por nuestras panzas

que danzan mientras se cocina  
toda esta experiencia  
el jardín de tu cuerpo con amor

sabes que nos gustan los caminos arduos  
para llegar a lugares inexplorados  
más no inexistentes  
a veces también  
de a ratos  
sirvo brebajes con miel.

Humeante está la charla  
huelo un maiz  
siembro siembro  
mi esperanza  
en el ojo del tiempo  
huracanado.

Esquivo las ondas vibrantes  
de la luna  
sé que sos marino  
te podés ir en una ola.

Danza distrayendo  
el campo de visión  
así la magia hace lo suyo  
el espectáculo es nuestro  
para observar  
la fugacidad que destila  
una mirada  
de reajo al abismal arcoiris  
lluvia  
sol.

Ya está listo,  
a comer,



hacemos como que nos sentamos  
a saborear  
para mermar la atención  
hacia este milagro  
de encontrarse comiendo.

Acaricio los pastos  
con mis pies  
son suaves pero curtidos  
se limpian con rocío  
tus manos con las hojas.

Veo chiquito  
no llego a extasiarme  
porque no quiero  
y el postre  
es seguir viajando  
por este universo

hasta que amanecer se debe  
con un ayuno  
o de a semillas  
el cuerpo se entera  
que regresó  
al pescar sus sueños  
de un suyo despertar.

## Del río y la muerte

van a caer rayos  
para que te des cuenta  
que tus ojos no revientan

mira tus manos  
antes de comenzar a obrar  
sin descuidos  
pro\*cura disfrutar

el aire es puro  
flotas en el  
ven tus pies  
por abajo  
tus ojos por arriba

desde el cielo hacia abajo también  
estás  
en todo lo que mires  
sientas  
un retoño violáceo  
en espiral hacia su centro  
calma con agua tu sed  
no tomes en vano.

No es el miedo  
es la gracia de estar vivo  
santificando cada paso  
hasta no olvidar que somos humanos.

Salta la brisa corretea por el pasto  
en este mundo hay más  
que menos no existen.

Alegría de participar en este escondite universal  
donde moran las enseñanzas  
para todo este plan.

guardaditos con cariño  
nos quiere una madre  
perdona tu familia  
regálales una comida  
usa tu don como un espejo  
brotan flores blancas  
será buena señal  
cuando vengas esperanzadx.

Canta canta,  
no dejes de reir,  
aunque si lloras no te culpes,  
el agua se lleva el sol para arriba  
¿No ves que llueve?

Tirarse de la cima de una montaña  
solo para saber si se puede morir  
y desde allí saluda  
es un honor que estés aquí.

perro gato ladra salvaje  
si hurgas en la herida de la tierra  
también hallarás  
en tu corazón  
un ansia de la paz que nos espera  
miraras esas manos que tienes otra vez  
querrás verlas llenas de tierra  
y allí estarás  
justo ahora.

## una vieja historia

las polaridades  
son como ondas  
de sonido  
y se encuentran solo  
cuando se cruzan  
como fractales  
y bueno,  
que va a ser  
las cosas pasan  
mira vos  
salir a casar estrellas  
en una nube gris  
para demostrarle al cielo  
que no me puedo dormir  
escuchenme aca estoy  
grita el humano desesperado  
es que nadie lo vio  
nacer  
ni morir  
en el tunel del tiempo  
has de seguir  
aprendiendo las lecciones  
tranquilito  
pibe  
que hay mucho en esta tierra  
para sembrar  
precisas fortaleza  
en los bosques está la terapia  
que nos enseña a vivir en conjunto  
mientras vivamos en la ciudad  
la coherencia no estará.  
Aprender a vivir con la paradoja  
de que somos barro en cemento

entre nosotros nos salvamos  
y lloramos nuestros lamentos.  
la tristeza es lo que se genera  
cuando vivis  
desconectado  
de la tierra.  
ahi hay una cuestion  
egótica  
que no sirve  
la onda es encausar  
después  
maneja\*late.  
uno simplemente es uno  
y el otro es el otro.  
caras que al mirarlas  
sólo dan al vacío.

## Creación

en algún punto del sol  
circundan las puertas  
de la recibida en el presente.

Tus dones creativos  
la expansión del silencio mostrándose  
en tu rostro  
sobre todas las facetas  
ojos  
del universo fractal

se mueve  
cambian las formas  
entre medio  
somos más.

entonces se enciende en el pecho  
fulgurante energía cristalina  
que ordena la matriz en la materia  
limpia la mente comiendo tierra.

purifica el aire  
con un soplido  
de tu fuego interno

busca tu cueva  
habita el espacio  
has de tu tiempo  
lo más sagrado

Sembrando y repartiendo amor  
en todas las maneras  
que sintamos crear.

Las llaves relucen en un nuevo pórtico  
al nuevo puerto hemos de arribar.

Confianza en tu sabiduría  
es lo que veo  
cuando me observo  
en tus ojos mirar.

## más allá de lo que te conozco

Te conozco más allá de lo que me conozco a mí en tu reflejo,  
viajamos por tantas galaxias, en esta nada de cartón,  
dando vueltas por el barrio calmando penas por un camino con corazón,  
hasta juntar la fuerza para crear,  
contarás conmigo siempre.  
No me sumes , no me restes,  
siempre me gustó estar a la izquierda del cero,  
avivar los fuegos del corazón  
tirar todo lo que se había aunado,  
para verte comenzar desde la base.  
Y cuando mueras,  
ese limbo conocido por los que lo pasaron,  
yo misma te abriré la puerta.  
Entonces sabrás,  
entonces seré como me conozco  
más allá de lo que te conozco  
a vos en mi reflejo;  
me contarás cómo te fue,  
luego.



## preludio

soy una hoja en blanco  
fundida en el anatema

no silbo ni callo  
algunas cosas suelen girar  
hasta ser otras más.

no entiendo de tiempos  
ni de fechas

me estoy arrancando  
un espinar del corazón

estoy abriendo la puerta  
a ningún lugar  
porque ya me cansé  
de decidir por mí.

los vientos son los que andan  
dando vueltas las hojas en el jardín  
pueden pudrirse o fermentar  
algo quizás llegue a nacer  
lo que el impulso de la vida  
une

indiviso  
hilos  
tijeras

las lagañas caen por los cristales  
se pone a saltar  
el amor galopando en el centro del pecho  
mientras aquel y otros más dicen que no, eso no.

risas barbotando  
en la ventana  
imágenes rayos  
en el sitio del tiempo final.

Siete pasos hasta el árbol  
por los sueños caminas

te salen las alas,  
no te encuentro  
sin estar acá.

:)

voy saltando  
los charquitos  
sintiendo mis manos  
dentro del barro

encuentro una semilla  
de roble  
huelo su vida  
me encuentro en ella

veo quienes vuelan por el cielo  
yo atajo sueños en este suelo

verdes están las razones  
para este maduro caer  
en la alfombra de artemisa

me llevas al renacer  
ese que no contacto con mi mente  
el que me brota de las pieles  
que se van quedando

liviandad  
en el paso  
mirada serena  
la de la espuma de mar

## Anda sin funcionar.

No existen los brujos,  
no hay nada en este mundo.  
Todo pertenece a él  
mientras devolvemos el aliento  
se desafía con mente exploradora  
los ritos de la percepción.

Cuenta el cuento de la matriz  
que sólo es sin decirse  
sólido se pone el mundo,  
cuando algo se toma como si fuese,  
tal cosa,  
como si fuera.

No comienzo,  
sin final.  
Un atardecer  
el bosque es grande.  
Se hace chico,  
puedes crecer.  
Tu energía libera en mi panza  
el plaSer

Nunca tan importante  
con este intento de seguir aquí

Extiende las alas antes de que venga por ti  
Dale lo mejor de tu alineación  
el salto al vacío  
en un pensamiento  
un corazón que se hace camino.

## Ioto

Se abre al placer  
exótica figura  
en el aura del mar

contando los aullidos  
arribando mi vientre  
excéntrica danza circular,  
acariciando voces artistas.

niña de sonrisas en la frente,  
besos en las pestañas,  
siendo mi chakra una caricia  
en tu paladar.

Gatea por el suelo  
nuestra respiración  
un cosquilleo en espiral  
gira alrededor  
de un susurro

-si

Desliza mi palma  
rosas dulces néctares  
abro la puerta  
al rayo que parte  
mi tierra

Huelo a espina  
tu cuello  
corrres con la luz  
que sale de mi búsqueda

Revolcarme en el movimiento  
eterno  
las pupilas en la luna

baja  
sube  
el calor  
fricción de espuma  
en mi pecho

me cierne  
en plumas  
imaginación fija

Tiemblo  
escurren gotas  
un oro de miel

el beso mojado  
embebido  
colibrí

pétalos suaves  
en la perla  
caracol

Contamos con el sueño  
por fin me nombras  
en amor de fluidos  
talismán del deseo

plasmas  
elevas mi coxis en ondas  
deja que la serpiente  
endulce tu forma

renovando mi caldero  
elixir  
es como frutos frescos

Te cuento  
caliente vapor  
balanceas este silencio  
algo de ruido  
para la creación

prostituta sagrada,  
abres la vida,  
frutilla roja,  
en su corazón.

## lo que hay

fuelle infinita  
mantienes este aroma  
en la base  
del cerro

despacio  
desliza una mirada  
por detrás del tubo de luz  
por debajo del ombligo

sueñas  
mantiene el fuego  
no pretendas no ser más  
calor  
abrigue tu cuerpo

el si viene del mundo  
a probarse  
en tus lágrimas

Me gusta cuando devolvemos al mar  
todo lo que agradecemos  
al crecer en nuestros puntos desplegados

mi memoria crece reflejando  
un amor de primavera  
metiéndose en mis costillas  
sin salir ya  
colores

en mi ojo  
triángulo  
extasis



al borde  
del abismo

**va**

mirando al compás  
del mundo imaginando  
aromas funden mi corazón  
el placer que no sube baja  
pero sigue  
camina  
anda

## bocha de emanaciones y el huevo brillante

atrapa un vientre  
caza burbujas de niebla  
entre invisibles lugares

somos los que quedamos  
libres de lo que fuimos

En una respiración  
conspira  
el redondel temporal  
frágil continuidad.  
Te arremeto.

los argumentos caen  
en forma de películas  
blanco y negro

mi cable me conecta al transmisor  
de lo que es  
¿Quién está del otro lado?  
lo que juega  
veo doble  
ensueños  
percepción ordinaria  
ojos en la nada.

¿Qué querés que haga?  
se desmanteló lo que no estuvo  
nagual,  
jamás

Reapareció la sonrisa predilecta  
estúpida del hombre o mujer

de conocimiento.

## manantial navegante

Acecha los hechos  
promulgo el imán  
atrae con la vagina  
lo libre de estar fecundo...  
está maldito  
como un infierno paraíso  
atemporal

es percepción  
vengo a vencer las crudas realidades  
de esta burbuja que va flotando  
por mi pollera  
me voy afuera.

corro dónde me da el frío  
que entre  
de cuclillas ante la luna  
recibo

fluyo fluyo  
te recorro como una mariposa azul  
imaginate un vuelo  
yo me animo a darle un vuelco

en compás sin ilusión  
un cacho de libertad

me queman los disfrutes  
de mi trabajo abstracto  
apestas en sensible hueco

soy la que te nace  
y la que calle

el misterio que pinta  
entre dos comandos más.

## **tal vez**

calma en la tormenta  
eres lo que atraviesas  
en una estela de acuarelas  
tu cuerpo en este infinito  
mar de energía

responde a la pregunta  
que te hace el silencio  
el acertijo del que camina a pie  
una lágrima endulzándote

humano rompiendo los hilos del tejido  
arrancando los cables que has reconocido  
afuera hace frío  
te pido que te quedes cerquita mío  
amanece así  
sea lo que seamos aquí ahora

quiero arrancarte un desvelo de tu tercer ojo  
que me mire por adentro mientras beso  
una frambuesa creciente en la luna de mi imaginación

son dulces los sentidos  
divertido alarido  
la risa se enciende como un velón.

proponemos jugar con el aire  
hasta que estalle la mentira  
el amor será lo único  
que abrace

casi rompo el reloj de arena  
llamando a la duda

soplando en tu mente  
una canción de libertad

hay cacerías que sirven para calmar el hambre  
son las mismas que llevan historias al nido  
estelas fulgurantes universos fractales  
todo en el punto donde me siento

abriendo las piernas  
portales  
soltando los males  
vientos cálidos que envuelven  
la simpleza de los sentidos

sabe a tierra  
todo lo que amasas  
dulce aroma  
el de mis plantas  
te gusta el tacto  
en mis manos plegadas  
cuando acaricio puedes oír  
que los árboles te abrazan  
dices cosas que no comprendo  
no pienso  
interpreto con mi vientre  
directo  
al centro  
de tu caparazón que oculta  
mágico misterio

Ya me cansé de girar en la mesa  
dando las veinte  
quizás cuarenta  
no les canto para que no aplaudan  
a veces lloren



quiero desplegar estas alas  
echarte en tu propio paracaídas  
nunca me gustó resguardarme del amor  
aún menos del calor sabio  
que me mete en los confines  
del mundo de las almas.

inundada de bellas sonatas  
encantando la armonía natural  
un pastito en los dedos  
el cielo despeja  
deja todo abierto.

## Si todavía no tengo nombre

salto en este salón de infinitos colores  
somos paleta de lo que sea  
nos pasan su pincel

se abre por debajo del suelo  
extiende sus alas desde su movimiento  
vértigos asomando un precipicio de nubes amarillas  
despedí un día

avanza la calma del bosque  
silbando por las noches amargas  
también dulces extractos de imaginación  
referida al rompecabezas inalterable  
del lazo universal sin pudor ni ataduras

mieles que caían  
recibíamos hartas veces su pudiente inversión  
en un grano de arena  
el tuyo  
que expases por la nada  
mientras me perdonan amorosamente

un claro es todo para caminar  
buscar pulsando un fuego  
en el animal que guía una demostración de años luz.

## Riego

se abría el cielo  
de tanto que rezaron  
ya no sabían qué pedían

un día la danza reavivó  
junto al fuego cantaron un festejo  
por los brotes que recordaron primaveras

de tanto en tanto  
en mi vientre caía una lluvia de estrellas  
que le daba a la tierra tu sutil población  
fecunda

una voz que se oyó hace siglos  
en el eco del presente donde todo ocurre

mirando las manos como se juntan  
claros espacios etéreos  
para imantar

dijo del humo  
ese era el humano  
listo para hacerse

debí bailar como niña  
pues la luna reía  
seguían saliendo flores

existen ojos que se limpian  
cuando la mente cae al barro  
otros barren la jaula  
aclarando pesadillas

te fuiste a dormir sin ley  
amaneciste

solamente querías un sí

puerta al piso de arriba  
mirando en espiral  
corazón

te nombro como si fueses mío  
así nos hicieron a nosotros  
no tengo donde escapar  
pues el aire me llena

vuelvo  
renueva  
soltando un alarido  
cazas en tu espacio  
el misterio de los ojos  
un espejo

cuerda floja  
locura  
fácil encuentro  
de lo fértil  
hay un río

aprendo a sembrar  
esperando  
vemos como sube  
lo enterrado

y me endulza

"por eso ahora mi danza es mas fuerte  
por eso ahora mi canto es mas fuerte

por eso ahora tu danza es mas fuerte  
por eso ahora tu canto es más fuerte"

## la sal

amor,  
aterrado de la sombra,  
comienzas a brillar por dentro.

irradia, observa,  
no ha pasado ni un momento  
sin oír  
escupiendo caricias en un olvido estrellado

el canto celebra  
como todo lo que conoces  
sin buscar  
aullidos  
en esta selva  
detrás del punto de acá.

Adelante lleva en mi palma  
el corazón que habito  
la vida dada  
cuerpo descalzo  
puentes para siempre

sobre las hojas cae  
viento sin espina  
quizás somos semilla  
para no comerse uno mismo  
poder crecer

brilla celeste  
rosa el cielo  
abre rasguñando  
anaranjado  
día en sol florecido

viene al compás  
existe

acepta un soplido en tu frente  
entre las formas hay distancias  
que unen una nueva visión  
portadora

una prosa errante  
solo te habla  
para que aguantes

cinco pestañas  
panadero de pan  
atravesarme entera  
permiso profundo

acaricia almidonados grumos  
heridas de ayer  
cicatrizan

conocimiento directo de lo que fue  
en sintonía universal  
riégame

## montaña

océano vital  
gotean  
las manchas del amor  
invitado a rondar por nuestros cuerpos

Observa cómo sonríen los labios  
encantados en sutiles transformaciones  
avisan cuál es el juego

miremos como corren los ríos  
los niños  
las llanuras en un viento  
de cualquier dirección

hacia mi dulce cantar  
el que oigo de tu alma

me sobrevuela ese pájaro  
que manifiesta en otro punto  
la belleza de una flor.

Acariciando la rabia  
aflojo los dientes  
calidez en escalera

un techo  
las estrellas  
cantaron para toda la esfera

mirando las manos  
corres de lugar  
una luna



titilan

luces en ráfagas

cada vez que pestañeamos

me recuerdas al sabor del amor

al olvido de la tierra

una menta

mate por la mañana azul

rocío en los pies

recibimiento eterno

del presente.

## Soltar un canto

andando  
el manto  
cubre mi tierra  
es párpado  
día y noche  
hasta no sé donde.

cuando cambia  
la luna llena  
se hace foco  
una estrella  
mi tercer ojo brilla  
es sólo ella.

violeta anaranjado  
el atardecer desde el micro  
antenas giran  
arriba,  
ramas,  
pulmones a cielo abierto.

Así se hace mi pecho,  
confías,  
ya está hecho,  
alegres vientos  
esos que vuelan osando  
pájaro aletea la lluvia  
cantando está él mojado.

Se iluminan detalles,  
más abierta la tijera,  
hilos cortados.

Adiós a tantos males,  
enredaderas.

Respiración,  
a lo hondo  
facetas relajadas  
el tiempo del amor tocó,  
se nace.

Acaricio la tela  
jugamos con valentía  
podemos pasarla bien  
suave pero intensa  
se tensa y afloja  
panza  
puertas

el encuentro es sincronía  
señal del cielo  
este que observo  
sin olvidar los pies  
vuelvo  
cenizas

como besos  
pienso  
dando agua con lenguas  
escupiendo el exceso  
cae al suelo  
y se siembra  
certeza de ser  
miel

primavera bella  
saludas en retoños  
ojos embobados

partera de luz  
abraces un nuevo día  
aquí estamos,  
rociados sonriéndonos.

amaneci  
son brisas  
ver las estrellas  
todas resumidas  
en un instante  
la risa

## poesía para descansar

duerme despreocupado  
estirandote en las ramas de los sueños  
el sol cantará de nuevo  
detrás de cada nube

volando alto no te hablarás de límites  
al otro día tu cama será un trampolín  
hacia lo infinito de vivir

cae en los aromas más frescos  
da vueltas por las compuertas  
que te mezan  
recibirte quiere la paz infinita

ahora descarga en la tierra mojada  
deja que se haga barro  
las manos calman  
abrazos

hojitas debajo de tu almohada  
he puesto  
los sueños te acunen  
y te susurren los nuevos cantos  
soltando vapor los labios

para siempre sea el del universo  
vibrando en un corazón sano  
blancuzcas visiones de dulce amor  
nadando en tu inconsciente  
verás reverdecer

tendrás que ir solo  
a soñar por las altas cumbres de tu mente

sonreírás más de lo que llorarás  
aunque no haya algún estudio que lo demuestre

traspasa el velo  
con una canción de cuna

niñx retorne a entregarse  
y ya no me pida tanto  
despacio vuelva a relajarse  
sintonizar el mar con sus olas  
que te lleven por el horizonte

Así despertarás a tu destino  
(te espera siempre anaranjado)  
amanecido

adiós mi espejo colorido  
quizás ahora mismo  
nos estamos encontrando  
en un sueño escondido.

## vernó mejor

¿Qué es eso que te acaricio en el cuerpo cuando te siento en mí?  
en tu historia, mirada en la nada, las ganas de soñar, de crear...  
será que vivo los olvidos de los tiempos  
en un corazón que se entrega a expandirse entendiéndonos

tomamos las manos  
el flujo de continuidad está para enlazar tu visión  
llenarla de colores, unidad y consistencia  
pronto nos abrazaremos más  
me niego a rechazarte  
mis brazos todo quieren abarcar

y será como abrir la ventana  
creando a cada paso esta unión que hoy celebramos  
con cada lágrima funciona una especie de simbiosis  
me obliga a no juzgarte  
a amarme más  
comprendo tu vida

adelante vamos,  
calma se insta en el primer pensamiento del día  
sigue danzando hasta la luna subir

si queríamos ese cariño que nos negaron  
a nosotros mismos  
vamos a romper los hilos del tiempo  
salir a danzar por las nubes de la tierra

veni,  
dale,  
vení

o voy

nos vemos siempre amor  
una sonrisa en mi alma la tuya  
sale aflorando recuerdos de este mismo presente

estamos  
no te preocupes más  
el mundo es tu cuna  
y ya puedes nacer.

algunos pasos verán las estrellas afirmar  
será tu senda  
toda mi alma te respeta tu consciencia

florescencias  
también nazco  
río y muero

también estoy acá.

girando meridianos del interior  
soplando fuerte cenizas alrededor  
de nuestros ojos  
para vernos mejor.

Creo profundamente  
en los personajes que desarrollamos  
porque se caen las máscaras  
seguimos danzando igual

esferas burbujas satélites naturales  
manos están para ayudar

regálame una pestaña  
pidamos un deseo  
la tiramos por tu remera



y qué más da.

¿Qué pediría hoy?

¿Qué soñaría en mis sueños?

¿Qué puedo pedir hoy?

¿Quién soñaría los sueños?

Bruma y vapor

aún así

nos abrazamos

¿Ves?

caen las lágrimas emocionadas

## se posa

Será mejor que volvamos la atención en la respiración  
esto es total  
siempre hallaremos menos  
siempre encontraremos más  
búsqueda

el mejor antídoto es el equilibrio  
entre las mil caras de la luna  
un laberinto detrás  
jugar

balanceos brillantes  
riendo al pasar  
al exhalar

me avisa el corazón que nunca es tarde  
no hay manera de llegar temprano

levemente observo la mejor opción de las que siento  
escucho en las olas va nadando  
flota o se hunde  
sólo se transforma

los cuidados que no nos dieron  
aquellos que creyeron no necesitábamos  
el amor que expresaron  
dando lo que pudieron  
nos aman a su ritmo de procesar la dicha y la muerte  
perdonarnos

no puedo por poder prometerte milagros  
suena a regalar un silencio a esto que oye

vemos el cielo despejar  
se nubla  
a su tiempo  
crea un clima

la tarde cae mientras el color de los ojos se tiñe  
cada uno lleva su camino consigo  
guardadito por algún rincón  
hay quienes prefieren el secreto

de tanta caricia del aura de la luna  
los pechos se abriran  
esos que son los de todos  
forman una esfera tan grande como el sol

la angustia de no tener la belleza de los astros  
se pasa al contemplar el amanecer

un colibrí sonrío  
el néctar se derrama  
en otro ser más  
por dentro

## ando cantando

hay días que no vimos pasar  
como quizás queríamos caminarlos  
dejarlos atrás

eso nos enseñó a ver el amor  
libre de la cobardía  
entregarse lo llorado

un rizo de locuras  
girando en el mar  
del extraño cuento que nos quisimos contar  
en algún momento  
las memorias limpiarán

cada tanto en una flor  
vemos alegría  
el color de nuestra piel  
aromas florales  
tan hondo,  
sintiendo.

gotas de lluvia,  
nadando en los corazones,  
mientras ese conjunto de sueños  
va pariendose

soplado barcos de papel  
ilusiones tan hermosas  
como para colmar la sed

traspaso los saberes amargos  
en estos días  
andando en tambores

veloz ando cantando

## Desde un punto

caminando por las hojas secas  
lo reverdecido al mediodía  
me crujen los pies  
entre en vuelos de ave  
disfruto de un celeste claro  
en mis ojos un dolor

Como lo que veo  
pues de las flores soy amiga  
los secretos nos son hablados  
en silencio mortal

lluvia santa en mi jardín  
son pájaros  
los sonidos que acunan  
el momento

Pero sigue  
y circula  
ya no termina  
no empieza  
jamás ocurrió

a salvo  
la supervivencia  
fuerza del espíritu  
canta amaneciendo  
es de soñar

miradas en el techo  
se ven las gentes andar  
alzo mi cabeza mirando alto

compás del tiempo  
el agujero se manifiesta

potencia de todo lo que existe  
puedo hacer vivir lo que no aparece aún

*Sonrisas del vientre  
dedico a mi cuerpo  
sonajas encantadas  
cascabel*

chillan las caracolas  
que los soles ya llegarán

danzan las comparsas

Suena y si te pica ...  
gira no dejes de saltar  
despojarse de los pesos  
alivia ya

mejor es tender un puente  
entre lo que no conoces  
el lenguaje se desprende  
de lo que el espejo ve

con manos de corazón  
cómo se clavan los espejos  
autoreflexión

en todo verás donde pulir  
deberás correr  
pausar  
ya irte a vivir

mientras sople una onda

yo la llamaré viento

caminando por las hojas secas

lo reverdecido al mediodía

me crujen los pies



## Cantata del sol

hundiéndose en el magma  
van mis piernas  
saltando disparejas  
como una forma de estrella

pintando los pétalos en sueños  
me sonreiste una o dos veces más  
silencio de abismo  
luna subía hasta hacerse notar

moviendo los brazos  
rozando el tiempo con la lagaña  
a la mañana  
cuando todo brilla  
o se humedece  
mientras las cosas vuelven a sucederse

porque hay un terreno inexplorado  
en el centro de mi corazón  
le dibujo día y noche  
como brasa sumergida en un carbón

qué será de lo que quema  
más tarde serán las 3

danzan mis ojos por el cielo  
está tan lindo hoy  
luego de lluvias como lágrimas  
cuando se limpia todo  
quedamos desnudos  
calor galopante  
útero

seguí rozando las facciones de lo eterno  
aunque el velo acaricies por demás

seguí flotando por los aires bien contento  
dejá que todo cambie de lugar

si te toca ser sermón de algunos que siempre serán pocos  
abraza fuerte tu humilde voluntad

pasame un cariño por algún recoveco  
esos que se encuentran en el andar  
solitario  
mi proceso bien adentro  
aflorandome  
milagros que agradezo

con cada hoja que se cae  
con cada página detrás  
preludios no los leo  
la pasión que se amortigua  
mente la mente al tropezarse  
con lo único que nos sostiene el pecho

eso que gira moviendose  
detrás

vidita linda  
callecita arbolada  
cuantos ojos te han de mirar

## Bizarro por el Universo

Vení, vamos, me dijo mientras yo miraba el piso con esas ganas de no hacer nada

¿A dónde? -le pregunto, menos todavía iba a ir a donde no sabía dónde.

Vos vení, dale, seguía insistiendo con ojos de niño, así de caramelo de chocolate.

Realmente no pude hacer demasiado, empezó a tironearme de la manga derecha de la campera azul, ésta se empezó a estirar tantísimo.

Tuve miedo, no exagero, no dejaba de estirarse.

Cuando se hizo lo más larga como para un cielo quedarle chico, me empezó a envolver en ella

Si, seguía con mi cara de no era mejor tomarse unos mates, mira que yo le pongo yuyos ricos, pero no, él seguía haciendome el capullo.

Bueno, sonrió el maltrecho, ¿Y ahora? no me vas a decir que no te gusta que te arropen como a un bebé.

A mi lo que no me gusta es el ilusionismo le respondí,

Tan pronto dije esto de mi cuerpo empezo a ondular una explosión que significaría mi rabia,

igualmente ni tanto, tampoco me desagradaba estar ahí, al otro día no tenía que hacer nada, así que fue.

Me miró a los ojos y me hizo contar hasta tres.

Bueno, si, de pronto nos estábamos cayendo lejos o cerca pero yo no me podía sorprender de eso, mil veces habremos visto Alicia, y alguna vez seguro que juntos.

¿Qué querés con todo esto?

Que nos divertamos un ratito,

mirame el vértigo en la panza y sonreí boludo.

Estallamos en carcajadas, si claro, estallamos,

yo pa una galaxia, el pa la otra,

no sabía si estaba provisto en este horario esta función,

entré a nadar en la nebulosa,

de a poco el aburrimiento se me descongelaba

tampoco pa mearme de la risa

pero va,

acomodé algunas estrellitas,

limpié otras visiones siderales,

me cociné un huevo frito con Venus,

-la diosa de Venus, ja-

Pensé mientras repartía huevitos fritos

Aquel me había tirado de la manga derecha,  
pero de la izquierda se olvidó,  
así que pintó el reproche con ese rejunte de viejas ideas aprendidas  
como minita en el pincelazo que me dio la cultura occidental.

¿¡Dónde Estás!?

Me dejaste una manga chica !  
Hice huevos fritos también.

-¿No estás un poquito grande para que te pinten las figuras arquetípicas? me dijo burlón  
Tomatela boludo me la estiro yo sola, ahora no comes nada.  
Se acercó me abrazó, lo empujé, me retorcí,  
empezamos a tirar de la manga izquierda de la campera que estaba en mi cuerpo,  
Yo Soy el Intimo, decía una voz en la Mente loquísima la piba, el rescate eterno.

Bueno, en la otra manga había cosas más densas,  
de que pesaban,  
se hacían gelatina.  
Se dio que comenzamos a tirar colores de bolas energéticas muy precisas  
a cada grumo de mentiras que andaba pululando por lo no reconocido.  
Si, me tuve que sentar en una nube,  
reflexionar acerca de los hechos colosales de la vida,  
hasta que vino el big bang,  
me dejé de sentir importante pero fui real,  
después me colgué un rato porque pasamos por un lugar que no había estado  
parte de la magia del ilusionista  
que andá a saber que mierda quería ahora,

Che, eu, estás mejor?

No, se me caen los mocos, le dije.  
Dale chaboncita, estas hecha una vieja.

A ver si respetamos un poco,  
salió la Luna detrás del Sol poniendonos los puntos.  
Pero si él me trajo, yo sólo...

Si mordiste la manzana, el paraíso,  
otra ves lo mismo ?  
Hagan lo que quieran pero dejen dormir.

Libre albedrío , me guinó el ojo bromeando.

Bizarro, trágico, no sabía como volver.  
Me puse a llorar e hicimos un río  
navegué un una balsa hecha de materia estelar  
llegué a un puerto llamado corazón  
entré  
pim pum pam  
todo aquí está.

Claro, capullo,  
¿qué sigue?  
Mariposa.  
-¿Será verdad que las mariposas viven 24hs nada más nene?  
No me daba ni pelota,  
se reía,  
estaba como embobado con seres pelotudos que le comían las orejas,  
le tiré un jarrón de agua.  
-¿24hs nada más?  
-Que se yo.

Bueno, me convertí como jugando a ver qué pasaba,  
Alas, que lindas,  
metamorfosis,  
espacial,  
era gigante creo,

Subimos por un hilito de baba  
hasta la plataforma de materialización,  
dejé mi campera toda estirada,  
-me la arruinó- pensé.

Después te va a llegar otra ¿no?  
ah cierto, consciente every day.

Tomatela , le dije,  
otra vez,  
justito donde duele,  
importancia que importante que te pones cuando jodes así.

Nos pincharon como dos globos  
nos desinflamamos.

Ahora él estaba aburrída,  
yo extasiado.  
A ver si se calman un poco  
nos dijo la polaridad astrológica del Universo.

En fin, por el piso,  
fluyó hacer una comidita,  
nos fuimos a dormir  
y otra vez,  
la misma.

qué ojos de no tiempo que tenes,  
recreando la historia de la creación,  
toda una petición de la continuidad.,

y después de estas cosas te replantearías  
si es importante replantearte algo  
Según que quieras -me dijo-

## Milagros

Es por el Amor que hoy estamos Vivxs.

Me vas a decir que ese polvo de tus viejos no es el mismo polvo estelar , que la fuerza de las caderas no es la misma que la fuerza gravitatoria del Universo, que estaría viendo a través de nuestros ojos ahora, cansados algunos, llenos de temor otros...

Pero si cada sensación es un milagro de esta tierra.

¿No? bueno, quizás me tenga que calmar, inhalar , exhalar... como un globito de aire absorbiendo esa fuerza que los pulmones le dan... cómo los mimos que nos hacen los que amamos y los que nos aman,

a veces también me gusta estar sola, abrazarme a mí misma y rodar por los recuerdos contruídos, los más visibles, los que ya no quise en mi cofre de vivos y muertos.

Como sea, esa profundidad, es la misma del océano, no la conocemos, quizás no nos animamos o alguno se mandó, descubrió Atlántida; por ahí nadie nos creyó aquella vez que fuimos volando, aterrizando por ultramar... pero, qué íbamos a hacer? escribir poesías, fábulas, guardar un pedacito de ese cosquilleo en el cuerpo.

Ay, si a veces también pasamos al olvido en un abrir y cerrar de ojos. A veces se nos pegan, lagañas, todas esas cosas. Pero volvemos a Recordar.

Entonces, volviendo al hecho de que se penetró una matriz humana y nacimos.

No así como la vida misma.

Encargados por el amor, nuestras manos hacen milagros.

## De filamentos

Flechas que vuelan por lo alto de nuestras cabezas  
mientras nadie mira hacia atrás  
recojen las manos de los niños  
los hilos invisibles que aún los cuidan

banda sonora  
colorida de intento  
se escuchan voces  
susurrando en el tiempo

una esfera es la matriz de nuestra vida,  
queridos hermanos del futuro que viajan desde lejos,  
vienen del pasado,  
trayendo la moraleja amarga  
del acto sin amor.

Hay un maná escondido en los suelos  
siempre avistados por quienes animan sus almas  
por arriba del padre sol  
que caiga su bendición  
abriendo nuestro pecho como un rayo  
proveyendo la sabiduría precisa  
en esa ecuación que se balancea  
la matemática en estos filamentos  
que salen despedidos de los dedos

Nos espera el Jaguar,  
mirando nuestra inválida manera,  
a nuestra izquierda ya sabes quien,  
no hace falta que lo recuerdes  
¿o sí?

Imagen de uno mismo,



ya nada profetizas,  
rompimos el hechizo exacto  
de las interrupciones inconstantes  
pero siempre acertaban donde seguir escondiéndose

por eso,  
guerrero,  
deja que las manos se junten,  
que esos seres alzan el sol,  
reconocelos,  
nadie nos pide un culto a lo oculto,  
pero observa conoce,  
porque también nos espera la serpiente,  
hermana de la mente fría  
los caminos antiguos,  
eso que nos decía,  
del futuro.

Benevolencias a algún humano que te da alguna cercanía con el mundo de los espíritus,  
eso es,  
el sentimiento lo que ofrece el poder ver,  
entregando la atención,  
vuelca el foco,  
en 180 grados estarás vos,  
junto a esas fuerzas,  
aliadas,  
solo decide lo que ya decidió,

mientras los pasos siguen peregrinando los desiertos  
en busca de agua para beber,

mientras los cactus esperan que alguien quiera oír

siempre se teje la tramita linda fina  
para que cada uno tenga lo que se anime a osar entregar.

Algún pincel está derramando sus creaciones por nuestros ojos  
que orbitan por el espacio  
esfera consciente de sí misma,  
es una...  
y tantas a su vez,

por eso la libertad,  
es elixir sin gusto.

## Verás

Te preguntarás cuántas veces sea necesario  
si estás de acuerdo contigo mismo  
en un hilo que desliza todo el tejido

dirás que si  
y las hojas se abrirán mostrándonos  
la parte que no miramos

dirás que no  
el árbol será un árbol  
mientras fijamos la mirada  
en la dureza

si no puedes decidir verás...  
que confuso es mirar  
sin ver.

Te guste  
o no.

## Mares

Mi corazón sana junto al latido de la Tierra,  
ella me habla de disfrutar, de jugar,  
como niña salvaje que suena a sinceridad nata,  
revolcar el barro por el aire  
entregarlo nuevamente  
para que se regenere una vez más.

Que bonita es la noche  
cuando los grillos hablan con los espíritus protectores  
esos curanderos de las direcciones  
los que acompañan al que pide memoria  
para no dañar más nuestra tierra  
transformada en cuerpo  
una sutil fiesta

volver a retomar la confianza en nuestros actos  
pedir que sean limpios  
para estar más unidos  
a esos ecos que nos avisan  
con gracia  
amor  
que divertarnos no es olvidar el paso sagrado  
sino provocar su vibración  
mover nuestro útero  
eje de percepción

si la hendidura se desliza  
por los recónditos mares  
del conocimiento silencioso  
nos permitimos escuchar  
abriendo el pecho  
mientras nos recorren los hilos que tejen  
el mundo

cantándole a las plantitas  
haciendo soplidos de tabaco  
mientras se abre la medicina  
comienza un nuevo día  
rasguñando el velo  
poquito a poco  
se infiltra la luz  
bailándole a la luna

aguita cristalina recorre  
no olvidamos dar las gracias  
por vivir en infinita abundancia  
en el juego del espíritu  
acechados por la muerte  
siempre al filo  
como un espiral recorre  
los tres mundos  
humedece las corazas  
así más livianos  
echamos a andar por los prados

el laberinto se esconde  
de los pies que no oyen  
son los parámetros del espacio  
no límites de la mente

Nos escupe la tierra  
su memoria ancestral  
es el futuro el pasado

## LUZ

Escucho en susurros tu nombre  
limpiando en el mundo  
la estela de luz

casi se me caen de las manos  
las historias que escribiste una vez  
en los pajaros y plantas  
mi memoria al narrar

Siempre el viento responde en calma  
a los olvidos  
espacios entre respiración  
eterno presente.

## ser mujer

Sé que mi alma se embarca  
en un desierto oscuro  
donde habitan las formas  
recurrentes y pegajosas.  
Veo los focos que encendieron  
creo poder llamear una vela  
Aprendiendo a contemplar  
esa oscuridad marchita  
de fuerza gestante  
La que pinta,  
la que teje,  
todas nos toman la mano  
esa que llora  
la que renace  
Al final del túnel nos reímos  
risa de útero fresca  
se renuevan las brisas  
resignificando la estadia  
entre la tierra y el cielo