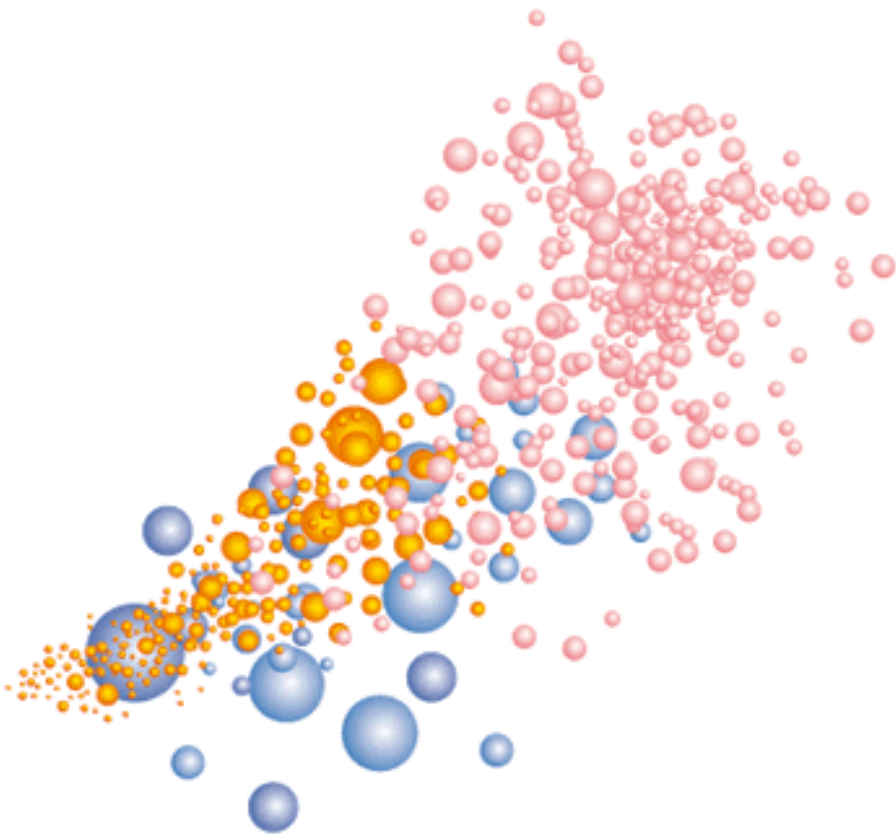


# Antología de Antonio del Cefiro



Presentado por

*Poemas del Alma* 

## Dedicatoria

*A mi esposa, hijo y madre que me han dejado con el cuerpo vacío, porque en ellos descanza toda mi alma.*

## Agradecimiento

A Dios por ponerme en el camino de mi vida, a mi madre por guiarme, a mi esposa por inspirarme y a mi hijo por ser la fuerza que me empuja a seguir caminando.

## Índice

A MEDIO CAMINO DEL AMOR

SI TU AMOR ES LA RESPUESTA ¿CUAL ES LA PREGUNTA?

AMOR A LA DERIVA

DE LA MANO CON TU AMOR

ESPERANDO POR TU AMOR EN LA PARADA DE LA VIDA

AMOR DE HORIZONTE

AMANECER SIN TU AMOR ME ENFERMA

ARRULLAME CON TU AMOR

LOS FANTASMAS TAMBIEN LLORAN DE AMOR

ESPEJISMOS DE UN AMOR

ECLIPSE DE AMOR

SOPORTEMOS HASTA QUE MI AMOR LLEGUE A TU SONRISA

LA AVENTURA DEL DIA

MIRADA DE NÉCTAR, AMOR AL MEDIODÍA

PAJAROS DE OCASO

SOSPECHA BOREALIS, ESPERANZA DE UN AMOR SOBRE LA MONTAÑA

Efluvio 20

Hoy es hace tanto tiempo

JUEGO DE DOS

\*\*\*Devil\*\*\*

\*\*\*La parábola del Paraguas\*\*\*

Lumbre y Sonata

Sobre el Techo de mis albricias

## A MEDIO CAMINO DEL AMOR

Nuestro amor no es mas amor  
si no mas bien amor étílico.  
Mirada perdida entre la frontera  
de la obligación y el compromiso.

Nuestro amor no es mas amor  
si no mas bien la flor marchita  
que se abriga en hojas blancas  
de ilusiones de improviso.

Nuestro amor es casi amor  
casi dicha, casi hastío.  
Amor a medio camino  
entre el silencio y la sonrisa.  
Amor a medio camino  
entre el calor y el frío.  
Amor a veces tormenta,  
y a veces la paz que trae la brisa.

Migaja de marea  
devorada por la luna.  
Arena bautizada  
por el beso de la espuma  
que viene y se va  
y ama sin dueño.  
y ama sin sangre  
porque sangra de sueño.

Nuestro amor es casi amor,  
un amor osteoporoso  
que descansa entre la sombra  
de lo nuevo y la rutina.  
Nuestro amor no es mas amor  
si no mas bien la mariposa  
que sueña con ser oruga.  
Y emerger de las cenizas  
de sus huesos,  
y recuperar el arcoiris de su cuerpo  
para que la esperanza anuncie su regreso.

## SI TU AMOR ES LA RESPUESTA ¿CUAL ES LA PREGUNTA?

Mi mundo se viene abajo.  
Entre los dedos solo baila el aire  
y tres puntos suspensivos  
sin un norte al anochecer.

Desnudo,  
a noventa grados  
bajo el suelo  
huelo tu mirada,  
pero el fuego de la espera  
termina por ahogarme  
en las aguas residuales  
de este cansado amor.

Lento...  
Mi mundo carga lento.  
Como si de mis manos  
e ideas de los minutos  
de mis fuerzas dependiera.

Pero  
sin manos,  
ni ideas,  
y sin fuerzas  
ni minutos,  
con la cabeza sumergida.  
¿Que mas se puede hacer?

Dime, ¿Que hice mal?,  
¿Dime el nombre  
de esa piedra incierta  
que en nuestro  
incierto camino  
deje de ver?

Nuestro amor es  
como la flama  
de una vela que  
arrulla el viento.  
Como el tiritar  
de una estrella  
en la profunda lejanía,  
sedienta de luz y forma.

Mi mundo se viene abajo.  
En el suelo de mi existencia

solo baila el brillo de la bruma  
y el sueño de la horca.  
Y dos manos de Impotencia  
que de cara al suelo te preguntan:  
Si tu amor es la respuesta,  
¿Cual es la pregunta?

## AMOR A LA DERIVA

La hierba baila  
bajo el horizonte enlutado  
afuera de una casa  
pintada de aflicción.  
Entremos,  
viajemos hasta el cuarto  
y así verán el triste puerto  
donde su amor zarpó.

Amor a la deriva,  
Mi cama flota  
sobre un mar  
de recuerdos  
en medio de cuatro  
paredes de aflicción.

Sobre la cama  
yace muerta  
tu ropa mojada.  
Tu sinceridad  
es verdugo  
de nuestra relación.

No se sorprendan  
si abren esta puerta.  
El que se ahoga  
a fuego lento  
en aquella esquina...

...

El de la pluma,  
soy  
yo.



## DE LA MANO CON TU AMOR

De mirar y mirar  
ya vengo extenuado.  
De mirar y desear  
tu mano que hulle  
como una paloma  
que alza el vuelo  
y destruye todo el color  
de este patético cuadro.  
Porque en vano  
intenta mi alma  
pintarte  
a tí...  
y a mí...  
agarrados  
de la mano.

## ESPERANDO POR TU AMOR EN LA PARADA DE LA VIDA

Vueltas y vueltas,  
caricias y asfalto.  
el cielo se ciega.  
el cielo se ciega.  
El cielo no espera  
de los mortales  
ni un llanto.

Pero lloro.  
y no me importa  
hechar raíces  
y llorar  
mientras  
el miedo  
pasa.  
Si es que pasa,  
como los autos pasan,  
ya muy pronto...  
muy pronto  
mi vida,  
volverá.  
Pero aquí te espero.  
Con este amor loco,  
sordo y ciego  
que por ciego  
no sabe que  
pronto  
morirá.

Esperando por tu amor  
en la parada de la vida  
me encuentro yo.  
!Que pasa que no pasas?  
Dime cuando esta tristeza acabará.

## AMOR DE HORIZONTE

Antes de ti,  
todo.  
Un todo colgando  
de la nada.  
Antes del frío,  
la calle.  
La calle donde  
nadie me esperaba.  
Ahora me pregunto  
que nos habra pasado  
para que mil latidos  
se hicieran horizonte.  
Cuanta tierra  
habra que escarbar  
para poder entender  
al vacío que nos separa.  
Porque esta noche  
todo es suelo,  
suelo esteril.  
Y pienso...  
Sí, esta noche pienso:  
No es su espalda  
la que yace entre mis sábanas  
No es mi tumba  
la crece en tierra plana.  
Espalda,  
sábanas,  
tumba y tierra plana.  
Sobrevolemos el cielo,  
no vayamos a dormir.  
Porque afuera la noche canta,  
pero es por dentro  
que encendida esta.  
Deseos de tenerte,  
vacío de horizonte,  
tic tac y minutos,  
girar de un abanico,  
susurros y morfeo.  
Todo en esta noche  
encendido esta.  
Suspiro...  
y el mundo  
que soñaba,  
el mundo  
que te llevaste  
poco

a poco  
se va.

## AMANECER SIN TU AMOR ME ENFERMA

Amanezco enfermo  
de amanecer  
mirando el cielo corrugado  
de esta casa.  
sin ti..  
el alma gotea  
poco a poco  
fuera de mi.

Refugio del llanto mudo,  
aspirina contra el silencio,  
en silencio  
me enumeras  
todo aquello que perdí.  
Desierto de sábanas tristes,  
mis manos se quedaron sin fuerzas,  
dame valor para morir en ti.

Luz del alba,  
a mi derecha  
vacías tu cuerpo doliente  
sobre el vacío que dejó  
su cuerpo.  
Es la muerte amenecer  
con la ausencia de sus ojos  
y con el sabor de su presencia  
acariciandome,  
como acaricia la muerte  
el rostro de un muerto.  
Amanezco,  
enfermo  
de amanecer  
mirando el cielo  
corrugado de su ausencia.

## ARRULLAME CON TU AMOR

Arrúllame con el calor  
de tu cuerpo.  
Tu piel contra mi piel  
debajo de mis sábanas  
es la música que  
a mi alma reconforta.

Abrázame con el amor  
que te quede dentro.  
Deja salir tu amor,  
que la noche como siempre  
se me hace corta.

Abreme la puerta del olvido,  
que tu cuerpo recuerde  
lo que es ser testigo  
de muchos caminares  
tomados de la mano  
del rechazo.

No me mires así  
que no es mucho lo que pido  
date la vuelta, sí?  
Arrullame con tu abrazo.

## LOS FANTASMAS TAMBIEN LLORAN DE AMOR

Tu sonrisa era mi vida  
y me la quitaste  
y comenzamos a ser  
dos extraños  
bajo el mismo  
cielo sin estrellas.  
Yo comiendo  
de este amplio techo  
que te mira estrecha  
y pasajera  
y tu mudando  
la delgada piel  
de tu mirada  
de tierra ajena.

Vísteme  
de esquina oscura,  
de pavimento  
y encuentra el alba  
que se te perdió  
con tu sonrisa.

Yo me resigno  
a vivir en síntesis,  
como un fantasma  
que muere de amor  
en el horizonte  
de tus caricias,  
llorando  
con la espalda  
sumergida  
en los colores  
de la esperanza,  
anocheciendo  
para ti  
en la oquedad  
de las esquinas.

## ESPEJISMOS DE UN AMOR

Corría el humo  
por los cimientos  
de mi huerto  
y era el humo  
quien al despertar  
me sostenía.

Y coceche  
espejismos rojos  
y jugosos  
de esperanza  
y creciste  
por el fruto  
de la última  
hora de mi vida.

¡Quién lo diría!  
Yo solo  
te alimentaba  
para dejar  
tu lápida  
sobre  
esta tierra  
que me encuentra  
en cuenta regresiva,  
partiendo  
hacia  
las corolas  
de los tiempos  
de derrota  
emigrando  
hacia  
la derrota  
de tus horas  
de alegría.

Y se precipito  
la tarde  
sobre  
los tejados  
de mi alma  
para amanecer  
de migajas  
de recuerdos  
deseñada.



Y cayo  
la tarde  
a secas  
sobre los  
ojos rotos  
de mi huerto  
para amenecer  
sobre  
un gajo  
de oasis  
de mentiras.

## ECLIPSE DE AMOR

Una vez mas  
de luna llena  
eclipsas mi todo  
con tu nada,  
porque es tan larga  
la penumbra  
de las cosas  
que me dejas,  
que me dejas  
con la incógnita  
de las cosas  
que no acaban.

Con una eterna incógnita,  
dibujando cuartos menguantes,  
sobre los valles y ciudades  
y sobre el polvo  
de la montaña.

Se alinearon los planetas  
sobre las piramides  
de mi tristeza  
para eclipsar la poca luz  
que ha este astro  
le quedaba.

# SOPORTEMOS HASTA QUE MI AMOR LLEGUE A TU SONRISA

Es el atardecer  
de la fiesta  
del ensueño.  
Es un estertor  
sobre el ocaso  
de la alegría.  
Es subir su imagen  
sobre un trono  
de dos piernas  
y agachar la cabeza  
para evitar  
una caída.  
Es un rayito  
de luz  
que se cuele  
por la grieta  
de la penitencia  
y del perdón  
y de todas  
las injusticias.

Si sobrevivimos 4 años  
entre trinos y solloz,  
como es el común sobrevivir  
de los obreros y jaurías,  
soportemos la champaña,  
no echemos a la orquesta,  
soportemos hasta el alba,  
hasta que llegue a tu sonrisa.

## LA AVENTURA DEL DIA

Un nuevo día ha llegado,  
las aves cantan su canción,  
me levanto y miro a todos lados,  
mamá de repente se ha esfumado  
o bien se esconde en la habitación.

Un nuevo día ha llegado,  
con un bostezo y un dulce olor.  
¿Será que la casa se ha llenado  
con dulces gigantes y helado  
y rica leche de color?

Buenos días hermosura,  
mi niño lindo, mi amor,  
me dice mami con ternura,  
mientras río con locura  
al llegar al comedor.

La mesa está servida.  
Desayuno de una vez  
¡Que rica que es la vida  
con mi mami y mi comida  
y el sol brillante de las diez!

Un lindo día hoy me espera.  
El mundo hay que descubrir.  
Correr, rodar, saltar por la pradera,  
quiero vivir la vida entera  
como un niño ha de vivir.

## MIRADA DE NÉCTAR, AMOR AL MEDIODÍA

Me traigo en la espalda  
como acero fundido  
en el día más azul  
de este verano.  
Ajeno a la voluntad  
de los espacios,  
etéreo por el mundo,  
vagando junto  
a tu sombra  
en algún lugar fuera  
de los ojos abiertos.

Aquí solo hay una tierra  
a la cual pertenecer,  
pero soy un exiliado  
perdido entre una  
multitud de cosas  
que para llorar  
ahora apartan los brazos.

Te trago entera  
para hacerte  
mas fácil la llegada,  
Luz blanca de tu boca,  
mirada de néctar  
en flor al mediodía,  
por ti reverdecen  
los otoños y cantan  
las ciudades y saltan  
en la cama mariposas  
de alegría.

Heme aquí  
buscándote,  
donde los árboles  
esparcen la frescura  
de sus brazos.  
Extendiendo  
mi verano  
debajo de las rocas  
de los abismos  
de mi alma,  
Comiendome  
mi orgullo,  
entregandome  
a pedazos.

## PAJAROS DE OCASO

El viento pinta pájaros de ocaso  
sobre la cerúlea inmensidad  
que va destiñendo flores.  
A lo lejos las luciérnagas  
sobre la piel de la montaña,  
y el verde oleaje que el viento eriza  
y nosotros llegando quien sabe  
hacia donde.

Parece que la tarde  
le ha robado el color  
a la flor de tu rostro.  
Parece que te veo,  
pero ya no eres la misma.  
Te recuerdo como una lluvia  
de pétalos lozanos.  
Me recuerdas como otro cielo  
a quien le dabas tus caricias.

Nos quedamos a lo lejos,  
los dos besando estrellas a los lejos,  
Los dos suplicando mas horas  
a la noche que caía.  
Ahora solo somos  
los despojos de un recuerdo,  
que galopa en mi garganta  
cuando evoca tu sonrisa.

Yo que se del verde oleaje,  
de luciérnagas en las montañas  
o de flores que desnuda  
el viento en su vaivén.  
Yo solo se de tu amor,  
que se diluye en la melancolía  
de la tarde que se muere  
en los espejos de mi ser.

Cae la tarde tan rápido,  
Tu sonrisa tan rápido,  
Tu amor tan rápido  
que no se si pueda  
escribir de otro ocaso  
algún día.

## SOSPECHA BOREALIS, ESPERANZA DE UN AMOR SOBRE LA MONTAÑA

El sol padece los terrores nocturnos  
de la puerta del este de la montaña.  
Uno solo con mi alma, gemelo perdido  
entre la música del celaje que agoniza  
se abre paso, cociendo la mas dudosa  
realidad sobre mis carbónicas pupilas de fogata.

Levántate y anda,  
poderoso amor de madrugada,  
meridiano que voy dejando lejos  
mientras más me acerco a la montaña.  
Nuestro camino de faroles envejece,  
se corrompe la floresta en tu celaje  
y poco a poco un presagio palpitante  
se alza como la aurora sobre las ramas.

Todo fuera como antes,  
en aquellos días no había oxido en las cadenas,  
ni sospechas en el pecho, ni fecha de expiracion para las manzanas.  
Ah, las perlas de tu boca eran una dulce escalinata  
hacia tan distintos pueblos en tu bosque,  
hacia tan distintas plazas en tu alma.

Rompecabeza otoñal,  
aún no se llena de hojas tu suelo,  
yo se de mariposas del deseo  
que aún no se marchitan en la vetusta  
ocredad de las masmorras de esta casa.

## Efluvio 20

Llegó embebida de rauda esquila  
a la fábrica de tu nombre  
nombrandote como un silvido  
suave con lluvia de letras de verano.

Los empleados se enarbolaron  
ante un vacío de oficinas  
y no atendieron a las deudas  
ni a la tibieza del mercado.

Y la voz recito dos versos  
en la lengua muerta de los campos,  
Y agito la caradura del tiempo  
donde monopolizabas tus zapatos.

Su cálido sabor a malva  
en el paladar de oídos llanos  
fue música de trastos sucios  
egregio pabellón en los establos.

Antifaz de ovino para alimañas  
forjado con promesas de mandatario  
aritmético rapto de cofradías  
movedizas aun por los engaños.

Dios quisiera que mi nombre  
se fabricara con tus manos  
y se leyera con altas voces  
sobre cada centímetro de tus pasos.



## Hoy es hace tanto tiempo

Hoy como todas las estrellas mi soledad te recorre.  
Hoy como todos los caminos mis pasos te iluminan.  
Hoy como en toda la jornada delimitas con tormenta  
el triste espacio que me habita.  
Hoy es tan poco lo que pido y tanto lo que siento...  
Hoy es hace tanto tiempo...  
Un simple deseo se desprende de las guerrillas  
de mis selvas para acabar confundido entre la suciedad  
de las estatuas de mi alma.  
Si me preguntas que día es hoy te respondo que es el tiempo  
de tragarte la pregunta y derribar murallas para reponer  
la cercanía.

## JUEGO DE DOS

El amor es un juego en una playa de invierno  
cada vez que se devuelve ante las paredes del verano.  
¿Quién me esperará más allá de la boca que espera  
solo la flor de tu nombre sobre los resquicios de mis labios?  
¿Qué troncos, que beldades, que edenes sobre que sendas  
decorarán mi futuro con la tersa melodía de un dócil calendario?

Tú, que conoces de mis ríos cada afluente,  
cada cándido respirar de las estaciones de mis pasos,  
mi completa orografía, cada espacio que me viste,  
cada constelación de mis ideas, cada urdimbre de mi llanto.

Si hoy no riela nadie más en el estrecho mundo de mis cercanías,  
solo fértiles fantasmas lo harán en el futuro.  
Y me sonreirá la boca, semillero de mi boca a la cual no podré volver.  
Y en los azulejos, las ilusiones y los ecos de mi propia compañía,  
volverán a enjuagar los nódulos de un corsario sin puerto,  
frágil navío que volveré a tomar, con el sueño único de encontrar tu mar en algún sitio lejos de monólogos inciertos.

El amor es un juego en una playa de sombras, de cartas, de libros y de ocasos bañados por la música del regreso a casa.  
Ven, que ya no quiero sentarme solo.

### \*\*\*Devil\*\*\*

Que me quede el peso de la brevedad del suspiro  
que me quema al paso de la brevedad de las cosas  
y que a mi cuerpo "devil" por unos instantes laceren  
los puños de la exactitud de tu prosa.  
Porque tu eres la vida y yo la muerte que espera  
solo la muerte para llenarse de vida.  
porque de mi mente vengo como un dictador  
y regreso a ti con mi fe comprometida  
entre las abstracciones e ideologías de este mundo.

## \*\*\*La parábola del Paraguas\*\*\*

Para leer en un salón de Clases

Las leyes

El mundo, todo eso que nos rodea y que hacemos nuestro gracias a los 5 sentidos con que Dios nos equipo, se rige por reglas, leyes de causa y efecto que mantienen en constante equilibrio la aveces caotica vida que llevamos sobre este tumultuoso mar llamado tierra. Porque la vida, aveces, navega en el caos, y consideramos que es un deber para nuestra supervivencia escapar de toda tormenta, de todo acertijo... pero las tormentas de la vida siempre han sido y serán y amenazarán con arrancar el techo de tu alma cada cierto tiempo. Que hacer entonces con esa presion insondable que aprisiona el alma? Que hacer con tantos tormentos? ¿Debemos acaso seguir huyendo?

Mi nombre es David Cedeño, publicista y autor de muchas cosas de las que me siento orgulloso, pero el dia de hoy no pretendo hablar de mi, mas de lo necesario, sino de ustedes, porque asi mismo como ustedes, yo estube sentado en alguna de esas sillas que hoy ocupan sus horas, y desde la soledad de alguna de esas sillas, fue que encuentre la respuesta a tantas preguntas... a tantos tormentos. Armas para conservar la vida y hacerla, en mis días venideros, mas digna y eso es lo que quiero compartir con ustedes, cien historias acerca de las leyes de mi vida y de la vida y de como todo, para que valga, debe ser puesto a prueba.

### 1. La parabola del paraguas

Era invierno, las nubes cegaban ese gran disco centalleante al que llamamos sol, coloreando el camino con un abanico de grises identico a los que se escondian en lo mas profundo de mi alma. Yo, como todas las tardes luego del colegio, caminaba hacia la terminal de transporte de Chitré, esta vez rogando que la lluvia no me alcanzara. Pero poco tenia que ver la naturaleza con mis ruegos, las gotas de lluvia comenzaron a caer poco a poco sobre mi cabeza, junto con el sordido sonido de un trueno y la preocupacion cada vez mas palpitante... El chaparron no se hizo esperar, la lluvia era muy fuerte, mi uniforme era lo de menos, mis libros, la receta... Tenia que correr lo mas rapido que pudiera, mama necesitaba las medicinas...

La historia termina con un chico empapado, con una receta indeleble y con una madre enferma. Que hubieran hecho ustedes para cambiar la historia? Que debia haber hecho yo si no quería un final como este.

Le pido encarecidamente a cada uno de ustedes que reflexione un poco acerca de esto y encontraran una respuesta simple, pero con un significado tan profundo que estoy seguro que cambiará su vida para siempre:

"Si sabes que es invierno, invierte en un paraguas"

Significado:

El invierno, las nubes que tapan al sol y el camino simbolizan la vida.

Todos sabemos que la vida es un camino dificil y que muchas veces es tan gris como un dia sin sol.

"Rogaba para que la lluvia no me alcanzara"

Vivimos cada uno de nuestros días con temor a una posible tormenta que con todo seguridad hará mas difícil cumplir con todos nuestros objetivos, asi que le pedimos a Dios que no mande la lluvia o en ultima instancia que haga aparecer un paraguas de la nada! Aqui cabe perfectamente el dicho que versa "Ayudate que yo te ayudare"

"Pero poco tenia que ver la naturaleza con mis ruegos"

Muchas veces pensamos que no le importamos a Dios, que no escucha nuestras suplicas, pero como he dicho antes todo en la vida tiene un orden y un porque. Sabian ustedes que la rotacion de la tierra si fuera tan solo unos segundos mas lenta, no podria sostener la vida? Asi mismo no podemos creer que el mundo, con todo lo que el comprende se puede adaptar a nuestras necesidades personales, aunque hay casos que demuestran lo contrario y esto demuestra solo el gran poder y misericordia de Dios.

"las gotas de lluvia comenzaron a caer poco a poco sobre mi cabeza, junto con el sordido sonido de un trueno y la preocupacion cada vez mas palpitante"

Los problemas reales entonces llegan y con ellos la preocupacion. ¿Preocupación por qué? Pues por que no estamos preparados para afrontarlos, por que hemos vivido con miedo toda nuestra vida, evadiendo responsabilidades, trabajando dia y noche para hacernos mas débiles como personas, malgastando nuestra juventud en cosas sin sentido.

"El chaparron no se hizo esperar, la lluvia era muy fuerte, mi uniforme era lo de menos, mis libros, la receta...Tenia que correr lo mas rapido que pudiera, mama necesitaba las medicinas..."

Los problemas se acrecientan y es entonces cuando nos damos cuenta que ellos no nos afectan solo a nosotros, si no a todas las personas que nos rodean, llegando muchas veces a situaciones realmente trágicas. Entonces nos entristecemos y tratamos de solucionar todo por los métodos mas dispares, pero estos solo entorpecen aun mas nuestra misión, una mision que si nos ha sido impuesta, la perseguimos mas por el placer de los aplausos y por el miedo del castigo que por el verdadero hecho de hacer lo correcto.

"Ahora que soy joven,debo invertir todo el tiempo que pueda en cosas de las que me podré sentir orgulloso toda la vida"

"Los que planifican su futuro no se deben preocupar por futuro... el problema es para los otros"

Mensaje: Para superar cualquier obstaculo en la vida primero debemos creer en nosotros mismos, pero para creer en nosotros mismos primero debemos tener un proyecto de vida y plantearnos objetivos que serán el motor que nos impulsara, luego con estos objetivos planteados nos equiparemos anticipadamente con todo lo necesario, a fin de llegar a la meta y entonces vendrá la realizacion personal junto con la seguridad y el camino abierto para conseguir lo que sea. Pero como vemos, para cumplir cualquier mision primero nos debemos equipar con las mejores herramientas. Entonces ¿Cuál sería la mejor herramienta que nos ayudará no solamente a superar los obstaculos de la vida si no a EVITARLOS? La respuesta es "LA EDUCACION" pero no cualquier educacion, si no una basada en valores, teniendo a la RESPONSABILIDAD y la PACIENCIA como los dos pilares mas importantes para alcanzar el exito.

Yo creo en la educacion en valores y en herramientas para que los jovenes demuestren y desarrollen sus actitudes y talentos en pro de una vida mejor. El arte sensibiliza y es por eso que estoy seguro de la labor que jugo el teatro como herramienta de fortalecimiento de identidad, seguridad y de la perspectiva que tenia hacia la vida, agradezco inmenzamente que haya sido tan dificil, el teatro fue un gran peso que llevaba a costas, pero sirvio, como cualquier otro peso, para crear musculos mas fuertes y un alma mas segura. Muchas cosas podran pasar en tu vida, pero estoy seguro que luego de una experiencia tan enriquecedora como la que te ofrece el teatro, sabras que vales mucho mas de lo que tontos sin oficio quieran hacerte ver y podras cumplir todos los otros objetivos que desees en tu vida porque ya experimentaste la victoria, porque entonces, sabras que puedes.

Adicional

Huir de las responsabilidades no soluciona nada.¿Que pasaría si en un principio yo no hubiera aceptado la

responsabilidad de traer las medicinas? Evidentemente no hubiera importado si la lluvia caía o no y no hubiera tenido que vivir ese momento de estrés tan desagradable pero ¿Qué hay de mi capacidad? A medida que vamos creciendo se nos van dando mayores responsabilidades, mayores retos. Desde el agua que evapora el sol para ser luego la lluvia o la tormenta que moja los campos, hasta el niño que pasa por primaria para luego graduarse de secundaria y convertirse en un gran profesional, todo tiene un orden y un momento en la vida. Y así mismo como a un niño no entra en secundaria a los 6 años, generalmente a un joven no se le pide que haga más de lo que puede hacer con sus capacidades y si este no fuera el caso te aseguro que una vez realizado, tu confianza aumentará, porque con cada reto que vamos superando vamos aprendiendo que si no deseas que la tormenta te moje, lo mejor es llevar contigo un muy buen paraguas. Quieres ser un poco más feliz en la vida? No huyas de tus responsabilidades cuando seas joven, ese paraguas puede parecer un gran peso en estos momentos de tu vida y tal vez lo sea, pero ninguna carga que se lleve deja huesos débiles y músculos blandos, por el contrario, fortalece tu cuerpo y te hace una persona más saludable y segura.

## Lumbre y Sonata

Heme aquí, frágil.  
Como un do menguante  
intentando escapar de las pupilas.  
Pentagrama absorto  
ante la extensión del espacio,  
Luz blanca que mece nota a nota la vida.

Heme aquí, cayendo.  
Como una gota de tarde en silencio...  
pensativa.  
No se si tu vida me pertenece...  
No se si la caravana aciaga  
que transita mis mejillas  
llenará este vaso agreste  
de materia combustible encendida.

## Sobre el Techo de mis albricias

Me pongo melancólico  
cuando mis ojos,  
solo pintan tu celaje  
agarrados de la mano  
sobre el otoño que envejece,  
cae, rueda y se detiene y se entristece  
a la orilla de mis pies alborotados.  
Pienso en ti a cada hora,  
cabellera de dulces trazos de azabache  
que el viento acaricia.  
Me esconderé debajo de tu puente  
Hasta que toda la hojarasca se disipe,  
Hasta que toda la fogata del poniente  
cierre los ojos hacia al mar...  
Salta, corre y vuela,  
brilla y sonríe que la tierra solo es una  
A lo lejos alguien llora, a lo lejos  
alguien canta sobre el techo de mis albricias.