

# Antología de orlando balbas



Presentado por

*Poemas del Alma* 

## Dedicatoria

*Dedico este libro especialmente a todos los seres humanos que sueñan con un mundo mejor. Los convencidos de la necesidad de la paz en el reconocimiento del otro. La espiritualidad nunca está separada de la vida material, el planeta ya es la primera materia.*

*||||| "El hombre se hizo siempre de todo material, de villas señoriales o barrio marginal. Toda época fue pieza de un rompecabezas , para subir la cuesta del gran reino animal, con una mano negra y otra blanca mortal... |||||" (canción interpretada por Silvio Rodríguez)*

## Agradecimiento

Poetas Betzy Arnaudez y Julián Rivero, quienes siguen el camino de la profundidad de la imaginación. A mis hijos e hijas, a mis nietos.

## Sobre el autor

Orlando Enrique Balbás Sanchez

Profesor en ciencias sociales. Magister Scientiarum  
en Gerencia de la Educación.

Nacimiento: Caripe Estado Monagas. Venezuela.

Creo en la conciencia del ser humano para crear su salvación en este mundo. Concibe sus dioses y puede hacer los milagros maravillosos del amor, la amistad y la paz. También es capaz de autodestruirse cuando se trata de obtener el poder y controlar al mundo, mediante la guerra. El objetivo debe ser tomar las palabras de la igualdad, solidaridad, convivencia y amistad. Para ir construyendo nuestra felicidad.

## Índice

MIRADAS AL MAR

EL ABEL DE AMERICA

HIJAS DE LA ARENA

ALAMBRADAS

ESPEJOS

RITMOS

MIS TIEMPOS

COMO UN SOPLO

VIVO UN INSTANTE

DELIRIOS DE SOMBRAS

MANJAR

AVE BLANCA

MUERO SIN PIEL

LUCES TENUES

EQUINO

LA PALABRA

FAENA

LLUVIA

FORMAS INESPERADAS

EN EL TRÓPICO

DESAPARECIENDO

DESPUÉS DEL ABISMO

FRUTA DE MIEL

VIAJANDO ENTRE PERLAS

CONVERTIDOS EN LUNAS

AMOR ENTRE LOS ASTROS

SOMBRAS

DESTILANDO LLUVIAS

CASCADAS ESTRUENDOSAS

ESPIRITU TERRENAL

EL MÁRTIR

PEREGRINAS DANZANTES

CABALLO DE VIENTO

AGUAS PROFUNDAS

ARENA DURMIENTE

CORAZÓN PÚRPURA

BESOS INCRUSTADOS EN LA LUNA

ES EL TRIUNFO DE LOS QUE VIVIERON

SOBREVIVENCIA

OCASO VERTIDO

CAPARAZÓN

CIEGOS ESTEROS

UTOPIÍA EN LA NOCHE

HISTORIA DE ETERNIDAD

AMOR CLANDESTINO

INFINITA

VIAJO HACIA MI SER

EL SUBLIME OPRESOR

FUEGO SAGRADO

MADRE SELVA

OCCIDENTE

ESCALOFRÍO DEL ECO

MANOS EN FUEGO

ESPERANZA TRUNCADA

ESTREMECIDO DE VIDA

ABISMO SILENCIOSO

FIESTA DE AGUA

## MIRADAS AL MAR

El cielo emprendió hacia algún rincón de la tierra,  
Escapó derrotado.

La luna ya no le daba sus miradas,  
eran ahora del mar lejano que pasaba,  
ella correspondió a sus oleajes eternos.

El cielo solitario quedó mirando las estrellas,  
que enamoradas del espacio,  
acudían en lentejuelas iluminadas.

## EL ABEL DE AMERICA

### *Abel de América*

En retirada al sutil encuentro  
de su estirpe.  
Bestias y hombres herían la selva.  
Verdugos envueltos en sudor y miedo  
plan traidor de muerte.  
Fuego de fusiles  
ahogan el silencio.  
Se convierte en mártir,  
Guerrero nuestro americano,  
bajo una cruz de bejucos y palos  
confundido en el lodo.  
Gigante cumanés  
héroe de la patria grande,  
sembró al Sur liberado,  
mil perdones regados.  
sucumbía el Libertador  
se escuchaba en aire lastimero,  
cayó para siempre  
el redentor de los hijos del sol,  
han asesinado al Abel de América.

O.E.B.S

29/ 01/2012

## HIJAS DE LA ARENA

### HIJAS DE LA ARENA

ATAQUE Y RETIRADA

OLEAJE QUE GOLPEA SIN RIVAL

ESCURRIDIZAS ENTRE MOLES PETREAS

SURCADAS DE CICATRICES

SE MIRAN ALLÍ, AGUA Y ROCA

CUALES MONJES DISCIPLINADOS

DE SUPPLICIO ESTOICO

SEPULTADAS YACEN

PESADAS HIJAS DE LA ARENA

ALCANZADAS POR LAS BRUMAS

PROTEGIDAS POR SU SOMBRA

DEVORADAS EN SORBOS

DONDE JUEGAN LAS ALGAS

## ALAMBRADAS

Tenaz fuga, sumido en el fuego  
sufro la dureza del abrasador silencio  
mis ojos tocaron las alambradas  
de la prisión.

Vuelvo encadenado a mi angustia  
Todas las sonrisas se apagaron  
Deserticos caminos me esperan,  
me escondo en un caracol.

## ESPEJOS

Esta dormida la lluvia  
reposa en el río,  
la luna surca  
un quejumbroso canto nocturno.  
Misteriosa oscuridad esconde la montaña.  
Hablan los grillos,  
deciden , donde posar sus chirridos.  
El viento fue a las cascadas  
se espantó de silencio  
trajo reflejos en gotas de agua,  
mis ojos están envueltos de luciérnagas.

28 de marzo 2013

## RITMOS

Viajo en sueños de andrómeda  
aparezco en eclipses y satélites  
cortejo de moles espaciales.  
Sin tiempo,  
punto infinito en el misterio.  
Bóvedas, cavernas en armonía,  
baladas centrífugas.

## MIS TIEMPOS

### MIS TIEMPOS

Pasos de inmensa ternura,  
apresuré mis tiempos.

Bebí de un corazón derramado,  
virtió el rojo en mis párpados,  
aparezco en la adolescencia romántica.

Salto de palpar asustadizo,  
esperé un canto arrebatador,  
escapo hacia los ocasos.

## COMO UN SOPLO

Giros oceánicos.

Tartamudean los atolones,  
arrecifes en cimientes desnudas,  
asoman como espantos los corales.

Cimarrones en camadas,  
juegan al camino inexistente.

Como un soplo de otoño,  
se pierde la blanquecina espuma  
en la cúspide azul.

Picos hirientes aparecen violentos  
como máquinas demoledoras.

Juega la vida al ritmo de los veleros,  
que llegan a puerto y anclan inquietos.

## VIVO UN INSTANTE

La vida es un momento  
pasa y vuelve a ser todo.  
Vivo en un instante,  
aquella angustia de nada.  
Eternas vivencias  
en un pedazo de mí.  
Nuevas marchas  
vendrán envueltas en tiempos,  
semanas nacidas en otras vencidas.  
Cicatrices de años andados  
convertidos ahora en siglos,  
hechos narrados,  
historias infinitas  
sin límites, sin fronteras.  
Se abren senderos extensos,  
se cierran y aparecen otros nuevos.

## DELIRIOS DE SOMBRAS

Cedros rígidos, eternos  
como soles.

Sin vida en minutos.

Metales de infierno  
dejaron desiertos.

Tierra encendida, agotada  
lecho de afluentes fantasmales,  
las estrellas ya no juegan  
con el camino de plata.

Delirio de sombras y oasis,  
transmuto en serpiente  
absorbido por rayos luminosos.

## MANJAR

Colmillos punzantes

visceras y hambre

manjar engullido

reposa el lobo.

Disparo, aullido lastimero

zamuros de fiesta,

circulos en el aire

ritual de cacería.

Ciclo vital.

## AVE BLANCA

Barca al viento,  
encrespada en bravo oleaje  
sin detener su marcha.  
Solitario almacón de madera  
deslizándose en vaivenes  
inclina sus formas,  
se adhiere a las crestas  
sumerge y emerge  
cual desesperado naufrago  
perdido en las aguas.  
como ave blanca  
cruza tormentosas brumas  
alzadas de bellas espumas  
que a mi corazón llegan.

29 ? 05 - 2012

## MUERO SIN PIEL

mi cuerpo rendido  
lenguas de fuego,  
fragor,  
Tiemblo de dolor,  
muero sin piel...  
suplicante!  
Perdí mi mundo mágico  
atravieso lo real,  
umbral misterioso.  
Secos mis huesos  
aferrados a la tierra.  
En el triste paisaje  
vienes tu, amor esperado,  
quebrando dolores  
quitando tristezas  
besando mis restos,  
que ahora florecen.

Cumaná, enero 2012

## LUCES TENUES

Peregrino de este mundo  
busco el amor perdido.  
Dulces estrellas, titilantes  
dejan en mis ojos, sus huellas.  
Camino sin detenerme  
las contemplo allá a lo lejos  
cual cristales reflejando,  
en pedazos, luces tenues.  
Lamparitas desde el cielo  
puntos claros en destellos  
cubren sombras desde dentro,  
como magos sin sombrero,  
con amores que no tengo.  
Ese corazón sublime  
que no encuentro y me detengo  
por el brillo, los luceros  
el camino voy siguiendo  
convertido en antorcha y fuego.

## EQUINO

plafar en agreste encrucijada,  
carga de viajes y guerras,  
choque de adargas,  
cimitarras y espadas,  
valentías, condenas, victorias.  
Mitológico, endiosado,  
cabalgadura de héroes y villanos.  
Atleta del tiempo,  
corcel de reyes ,  
de príncipes encantados,  
arma de verdugos,  
emblema de ejércitos.  
Unicornio del amor,  
del caballero andante,  
locura en contra de los molinos,  
Rocinante, jinete y gigantes.

## LA PALABRA

Escuchar palabras  
ver palabras  
saetas al aire  
flechas certeras.  
punzando páginas  
en golpes suaves.  
Llenan espacios  
verdades y rumores  
están en la guerra  
también en los amores.  
libres de crear.  
tiempos inmemoriales  
son la memoria plasmada  
oralidad y escrituras  
sustento de la humanidad.

12- 03 - 2012

## FAENA

la faena

autor: orlando balbás

Oleaje sin reposo  
canta el pescador amanecido  
en sus palabras está el recuerdo  
la fuerza de un mar tormentoso  
que a veces nubla los ojos  
cerrándolos con los cerros  
buscando puntos de retorno.  
Cuando pisa la arena blanca  
toma en sus manos la redes  
junta manos en faena  
sacando el fruto precioso.

## LLUVIA

Brios tempestuosos  
ciudad indefensa.  
Cielo en intensidad nocturna  
lisonjero visitante empapado.  
Sorbí mutantes gotas  
de la bondad celestial.  
Sobrevivo al concéntrico aguador.  
La nostalgia deja un sorbo  
arrastrada con las hojas.

## FORMAS INESPERADAS

Mantos etéreos de existencia  
inútil presagio.  
Llenos de oscuridad  
vienen encantos en sortilegios.  
Formas inesperadas  
brotan avasalladoras, arrebatadas.  
Diluido en mi yo  
delirio en ideas.  
Perdí el majestuoso lugar  
fértil madurez trastrocada.  
Susurré ansias e ilusión,  
parsimonioso error  
sobrevenido en derrota.  
Tus ojos lapidarios  
se incrustaron en el lecho  
plateado, transparente.

## EN EL TRÓPICO

Copas y vino tinto  
reflejos azules celestes  
canto de mediodía y sudor,  
retorno de las aves  
en ritual leve sobre las palmas,  
alarmadas de viento y mar.  
Sigilosa vela repentina  
llevada en antojos marinos.  
Sorbos entre pasos y ritmos,  
besos ardientes separan la arena,  
queda la piel bronceada de amor.

## DESAPARECIENDO

Extraviada noche  
de horas cansadas,  
impronta de dolor,  
en veloz marcha.  
Alucinantes pasos  
envueltos en pesadumbre.  
Solo brilla el suplicio  
aterrador de la ausencia  
lejano arcoiris.  
Conminado a la austera vida,  
canto de juglar y laudes  
en tono triste.  
Apesadumbrado,  
las ráfagas me paralizan  
y quieto, me deshago,  
desaparezco.

## DESPUÉS DEL ABISMO

Hoscos antros sin salida,  
azabaches en penumbra.  
Quedo paralizado en el  
húmedo suelo  
con la sonrisa del eco.  
Tinieblas esparcidas  
contra el relámpago intruso.  
Elevo mi cuerpo  
después del abismo fantasmal,  
escondido en el hades  
del barquero sin rostro.

## FRUTA DE MIEL

Son las 9 y noche serena  
pasiones silenciosas,  
ritmos de placer  
amor, locura y razón.  
Los amantes dibujan inventos,  
cuerpos en figuras dobles  
a veces una.  
Dos deseos y un gemido,  
cintura divina en vaivén,  
espada clavada en el blanco.  
Ansias complacidas,  
manjar del paraíso,  
fruta de miel prohibida.

## VIAJANDO ENTRE PERLAS

Los árboles lloran  
al ritmo de truenos.

Meditan las hojas,  
reciben las gotas  
del frío aguacero.

Suspira el río  
muriendo de pena  
en fuertes corrientes.

Viajero sin puerto  
estoico recibe  
los golpes del cielo.

Refugia sus brazos  
en el mar que le espera,  
se une al oleaje  
viajando entre perlas.

## CONVERTIDOS EN LUNAS

Gigante azul ,  
como el mismo cielo  
sin medidas,  
convertido en pliego.  
Agitado camino de naves  
con poses en las brumas  
de andar zigzagueante.  
Van los fríos viajeros, taciturnos,  
contemplando el ritmo, sin quietud.  
De miradas profundas  
en ensueños y figuras,  
marchan a algún lugar  
de este mundo,  
a encontrarse, fugaces,  
con amores convertidos en lunas.

Noviembre 2010

## AMOR ENTRE LOS ASTROS

La tarde prepara su alcoba,  
dormirá cansada  
de llamar la noche,  
encerrada en tristeza pasajera.  
La luna despide a su protector luminoso.  
Todo queda ahora en silencio.  
La oscura dueña del sueño  
tiene atrapado el amor  
entre los astros.  
Un opaco cielo  
de nubarrones plenos  
somete a la luz ya rendida.  
El gigante incandescente  
fue a sus cómodos lares  
abriendo paso a la  
nueva huésped  
que humedece la tierra.

## SOMBRAS

Intermitentes momentos  
así como tiemblan los suelos,  
apacibles miradas al cielo,  
en medio de delicados sueños,  
cubriendo la noche,  
todo rededor con luceros.  
Reza la mujer debajo del velo  
viendo a los santos  
desde sus adentros,  
culpándose de todos los pecados,  
diciendo un padre nuestro.  
Todos tiemblan de miedo  
sombras cubiertas  
en escandilante fuego,  
seres extraños  
venidos de otros tiempos.  
Otra vez despierto asombrado  
en un día tranquilo de sol  
resplandeciente y sereno.

## DESTILANDO LLUVIAS

Cabalga sereno,  
cascos, fango y yerba,  
oscuridad, nubes y cielo,  
tempestad en vientos trágicos,  
caballo recio.  
estremecido del estero yerto,  
destilando lluvia,  
La madrugada su lecho,  
Recorre el amplio sendero  
Lazo en mano hacia el potrero  
avanza el afanoso llanero.

## CASCADAS ESTRUENDOSAS

Estoy en el sueño  
que clama los días,  
y siente las horas pasar.  
Hálito de fuego venerable  
me da respiros en lenta  
y serena esperanza.  
Brillan fragorosos mis deseos de vivir,  
vivo en las inusitadas cascadas estruendosas,  
estremecedor lugar  
en el que resuenan los pasos de eros  
persuadiendo al ares armado.  
Yo he vivido miradas de volcán,  
que erupcionan sin mas aviso  
que su lava ardiente.  
Hidras poderosas,  
atormentan mis venas,  
recorren mi inquietud.  
Solo estoy, en un tormento interminable.

## ESPIRITU TERRENAL

Poderosos en tierra y cielo,  
intocables cuerpos formados del verbo.  
Apacible campo de nubes y ángeles,  
todos los espíritus en una divinidad.  
Oráculos de la antigüedad,  
inalcanzables náyades,  
musas rodeando a Delfos,  
sentencia de vida y muerte.  
Oraciones en trinar de ruiseñores  
olimpio despierto en dioses supremos.  
Cristo redentor avasallado,  
pan y vino con su pueblo.  
Mágica ronda del canto y la alegría,  
en el mito de los elegidos,  
quedó una corona de espinas.

## EL MÁRTIR

La resurrección de Cristo, al tercer día de su injusta crucifixión, es al mismo tiempo, el arrepentimiento del pueblo que lo condenó. Desde ese instante quedó la memoria de la humanidad impregnada de la sabiduría de un ser resplandeciente que predicó la paz, la solidaridad y el amor al prójimo.

El poder religioso del sistema político de Roma, no aceptó un liderazgo tan desafiante a su propia existencia. La irreverencia espiritual trastocó las legiones militares, las armas y estructuras de un Estado potente, inmisericorde e imperial.

Era inconcebible como un ser humano, confundido entre los humildes y desposeídos, pudiera llamar a la salvación, exaltando el amor, indicando a los poderosos la necesidad de compartir su bienes, demostrando que en la buena voluntad, pacíficamente, hay toda la posibilidad de una vida esplendorosa y feliz, sin acumular rencores ni violencia, concibiendo una sociedad donde ricos y pobres construyan un mundo mejor, donde la riqueza material no fuese causa de pobreza para los demás.

La alta jerarquía judía del Sanedrín, máxima autoridad religiosa de Roma, manipuló la opinión de los que decidieron la muerte de Jesús de Nazareth, al considerarlo blasfemo y falso.

Comprenden muy tarde el error y la infamia cometida contra el redentor. No entendieron sus palabras, su mensaje de paz, el amor que pregonó el mártir, hijo de María y del carpintero José.

## PEREGRINAS DANZANTES

Céfiro viento,  
intocables espumas  
de suelo y salitre.  
Desierto en soledad del mediodía,  
ardiente arena albicante  
como suelo diamantífero,  
donde las huellas humanas  
son viajeras sin distancia.  
Peregrinas danzantes emplumadas  
silvestres rosales del aire  
posan en lagunas vivas  
haciendo de sus trinos un oleaje.

## CABALLO DE VIENTO

Caballo del viento,  
manto de raíces destrozado  
en luna secuestrada,  
furia, roce y fuerza creciente  
con luciérnagas y faros.  
Árboles cual soldados heridos  
fenecen uno a uno.  
Tinieblas, tormentas y crecidas.  
En pausada marcha  
las ramas vuelven a su lugar  
juegan a las espadas,  
desangrando en gotas cristalinas  
que el cielo lanzó en su arremetida.

## AGUAS PROFUNDAS

Carabelas sueltan cabos  
Surcos en aguas profundas  
marinos de manos rudas,  
traen el oro en la mentes,  
con una cruz en la mano.  
Océanos y mar de sargazos  
sin viento que mueva las velas,  
su rumbo era la India  
pero llegaron a estas tierras.  
Tocaron puerto en América,  
monarcas en plan de riqueza,  
mortíferos arcabuces  
y demás piezas de guerra.  
Caballos con jinetes de infierno  
perros sanguinarios atraen el miedo  
cultura aborigen de estos predios  
enfrentan con flechas las espadas de hierro.  
Son los nuevos bárbaros  
que a este territorio invadieron  
sociedades milenarias profanadas  
en el nuevo continente,  
resisten arraigados , como valientes.  
Es el lobo de otros hombres,  
actuando como bestias  
pero nunca pudieron lograr  
acabar la resistencia.

(en homenaje a la resistencia indígena en América, ante la invasión de los europeos)

## ARENA DURMIENTE

Dueño de la arena durmiente,  
testigo de las agitadas aves  
en picada, atrapando peces  
encima del mar sereno  
por donde pasa el velero  
despidiendo luz  
en colores bellos.

Lleva en el mástil bandera de seda,  
cruzando las aguas,  
pasando el océano.

Algún hombre del arte  
dibuja el paisaje eterno  
pensando en la vida  
de algún marinero.

## CORAZÓN PÚRPURA

Plácido lugar de espíritus,  
allí parece posarse el Dios eterno  
en totumas verdes de la tierra.  
Tórrido suelo en humedad,  
lenta nubosidad en invierno,  
tus ojos de fuego la calcina.  
En brasas silentes, despiadadas,  
conviertes las nubes grises  
en corazón púrpura.

## BESOS INCRUSTADOS EN LA LUNA

Luz de besos incrustados en la luna  
sembrados con flores de amanecer.  
Corazones latientes, que emanan  
auras divinas.  
Andanadas de sueños se mezclan  
en el zenit de la noche,  
donde escarabajos misteriosos  
sorprenden dulces momentos  
entrelazados con áureo suelo  
y pasos de cercanía.  
Rotos panales derramados  
ante los ojos discretos,  
quedan como alimento de  
encuentros clandestinos  
donde la vida se torna en rosada palabra,  
ungida de mariposas azules.

## ES EL TRIUNFO DE LOS QUE VIVIERON

Frases inclinadas en trincheras.

Muro, vertical voz de mando,

pensamiento sin rodeos,

llamado del ideal en llamas.

Surgen tempestades

en calles ciegas.

Ángeles enfrentados

con luces en éter rubiscente.

Saciadas fuerzas de vida y muerte,

lid que decide la suerte.

Corren las furias,

destrozados los cuerpos

y un grito recorre el corazón.

Es el triunfo de los que vivieron.

## **SOBREVIVENCIA**

Gaviota de alas quietas  
el aire le complace galante,  
en su serenidad majestuosa  
va a sus incorregibles lares de inquietud,  
encuentro de olas y piedras,  
con su blancura envuelta en aguas intrépidas.

Rasante búsqueda y huida  
pico saturado, presa que ya es bocado,  
descansa el ave de ojos prevenidos,  
remos y proa surcan cercanos,  
incitan el vuelo repentino.

Solitaria pescadora confundida de nubes,  
tijeras afiladas y brutal caída,  
se dirige al cardumen travieso,  
que forma arcos de brillantes escamas  
en la permanente sobrevivencia heredada.

## OCASO VERTIDO

Distancias irremediables,

caminos del devenir incontenible.

Un paso insinuante a la vida,

olvido del ocaso vertido

en desamores vividos.

Ébano traslúcido reconforta

la pálida figura de un espacio vacío y

extraño.

Traspaso dimensiones impensables,

encuentro oculto mi corazón

despedazado en un rincón,

por los días y los años transcurridos

en una tarde moribunda.

Soy el afán de ser sin serlo.

## CAPARAZÓN

Asomo mis formas, tiemblo de frío  
vivo anónimo en el nácar  
de un caparazón agigantado  
sigiloso y lento.  
Ya no llegan los martirios y el sufrir.  
Adherido a las mutantes paredes de agua  
me sumerjo en las cintas plateadas,  
que raudas como saetas inalcanzables,  
desplazan en cauce avasallante,  
hasta rozar las algas en la orilla,  
donde las corrientes y el oleaje pugnan  
para llegar primero al descanso.

## CIEGOS ESTEROS

Árbol moribundo, tierra calcinante,  
zarzas de espinas punzantes.  
Seco paisaje de rabia solar,  
ardentía y suplicio de las ramas.  
Llanuras clamando el despertar de las nubes,  
fragoroso suelo de raíces muertas  
rendidas las hojas viajan al suelo inclemente.  
Lagartijas se burlan de la quietud.  
Resecos montes estallan en fuego,  
mar inmenso de horizontes infinitos.  
Esteros ciegos desaparecen los cielos  
clamando el reflejo mágico del aguacero.  
Inundado de desaparecidas lagunas  
fenece de mengua el cansado riachuelo,  
resucitando con la lluvia, luego.

## UTOPIÍA EN LA NOCHE

### UTOPIÍA EN LA NOCHE

El follaje juega con el viento,  
está alegre del encuentro.  
Observo mis pensamientos  
escondidos en mil sueños  
que envuelven mi mundo,  
el mundo único de mi mente.  
Hay imágenes lentas,  
tienen el sentido de la inercia.  
Estoy resignado, hurgando en la noche,  
mis pies quietos en suelo arenoso.  
Puntos de plata lejanos  
buscan mis alegrías en vano,  
con alas inmóviles,  
con risa silente.

## HISTORIA DE ETERNIDAD

Genios de hechizos y gigantes  
lámparas perdidas, fábulas de ensueños  
mágicas alfombras en vuelo,  
hacia infinitos destinos  
surcando los mares, Aladino.

Oro negro de tierra árida  
ambicionado por occidente  
invadiendo al oriente  
sin importarles la gente.

Costumbres y ancestralidad,  
autóctona es su cultura,  
Legaron conocimientos  
a toda la humanidad.

Palabras sagradas en el Corán,  
camellos, dátiles y oasis,  
su Dios único, Alá.

Sonríen sus niños  
con cuentos milenarios.  
Entre dos ríos, sus estuarios,  
historia de eternidades,  
la escritura es su invención,  
las mil y una noches de Sherezade,  
es una huella imborrable.

Son ellos, siempre grandiosos,  
en su oriente de luna blanca,  
de amores en noches estrelladas  
sobre desiertos tormentosos  
y arena en el aire esfumada.

## AMOR CLANDESTINO

Me desvelo en el amor profundo,  
lo bello inimaginable, el asombro  
amo los riachuelos, las montañas postradas,  
miro el paisaje, siempre es la mañana.  
Regreso de mis egos inentendibles,  
oigo a través de los vientos, el recuerdo  
en el verde suelo sin cobijo,  
a la intemperie atrevida  
donde tiemblan las espigas  
silvestres, solitarias siempre.  
Hay allí amores perdidos, aferrados  
quedarán para siempre enterrados,  
en el fugaz beso encontrado.  
Tal vez llamaradas libres crecerán,  
surgirán de pronto, poderosas.  
La lluvia se cubrirá y dejará las rosas  
huyéndole al fragor del fuego,  
ese que dejaron los amantes,  
cuando en clandestino amor, huyeron.

## INFINITA

Te vuelves infinita,  
convertida en niña de nuevo  
juntando dos corazones bellos  
confundidos con la arena  
con florecitas del mar  
como cayendo del cielo.  
Ya tienes la alegría  
que trajo tu hija risueña  
me prolongaste en el tiempo  
como inmortal ser, eterno.

## VIAJO HACIA MI SER

Viajo hacia mí ser. Busco mis apariencias  
vertidas por la magia  
paralizada en el intrincado camino.  
Absurdos odios, amables humores  
extintos en la sobrevivencia  
dentro de un mundo esparcido de egoísmo.  
Sumergido en él, recibí heridas de muerte,  
desangrantes venas de agonía.  
Concebí mi devenir en un día  
donde los límpidos follajes  
me daban frescura, y yo, volátil,  
toqué mi espíritu invadido  
de ansiedades sin respuestas.

## EL SUBLIME OPRESOR

Rompiendo el amanecer  
lleva la espina venenosa  
y una jauría de feroces bestias  
forma en la noche, seres sin rostros.  
La canalla señala hacia el sur,  
quiere doblar los aceros,  
cortar los cedros,  
frenar los destellos.  
Cabalga Suramérica  
en unicornios blancos,  
buscando nuevos senderos,  
llenando el cielo de luceros  
para quedar en el tiempo  
pasos de caballo y jinete  
extinguendo las fronteras, uniendo.  
Derrotando al gigante  
tenebroso y sediento,  
que cae vencido  
por la espada libertaria,  
surge la nueva historia  
de la acción legendaria.

## FUEGO SAGRADO

Sereno, a otro destino  
marcha el joven peregrino.  
Caracas, su ciudad,  
despreciado por la injusta sociedad,  
élite encumbrada.  
España, Francia, América,  
revoluciones en pro de la libertad.  
Acusado de traidor,  
perseguido sin piedad  
siempre lleno de dignidad.  
Cádiz, en La Carraca, última prisión,  
fue recinto de su muerte.  
Un país herido en el corazón,  
buscaba lograr su liberación,  
en tiempos de independencia.  
La tiranía abrió sus fauces  
quiso desaparecer sus ideas  
reducir sus afanes.  
Incomprendido visionario republicano  
al aislamiento humillante condenado,  
sirvió con su espada en el duro combate.  
Inquisición y reinos poderosos  
lo convirtieron en reo peligroso.  
Precursor latinoamericano  
para construir una sola patria,  
romper las cadenas,  
hacer libre a Venezuela.  
Una imprenta, un ideal, una bandera,  
dejó su huella perenne, su ilusión,  
con fuego sagrado de su corazón,  
transformado en gloria inmortal.

El quijote sin locura, vivirá para siempre  
como un canto de indetenible caudal.

## MADRE SELVA

Cerca de mi esperanza, cuando más vivo,  
surge el canto de la tupida selva.  
Allí convive sigilosa, la bondad entre las bestias,  
sin flechas en la aljaba, misteriosa cazadora  
que abreva la frescura del manantial escondido.  
Piedras y limo, trinar y rugidos.  
cae el rocío que durmió placentero  
sobre hojas y pétalos,  
y ahora despierto, besa la tierra  
escurriendo su primorosa suavidad.  
Las copas de los firmes soldados verdes  
tremolan alegres por la algarabía,  
en su seno llevan las aves y sus crías,  
formando con ellas un arcoíris  
de cielo y cantos de alegría.

## OCCIDENTE

Alma inagotable  
siglos carcomidos en campos de batalla  
ninfas surgidas de los arroyos mágicos  
preciosas diosas del follaje  
así como nereidas del océano  
acompañan a marinos solitarios  
cautivados por sus encantos  
Una tenaz fuerza indómita  
sostiene la acción del Ares poderoso  
soldados revestidos de alma y territorio  
guían sus naves al oriente maravilloso  
Troya asediada por la Esparta ofendida  
Orgullosa guerrero sigue los pasos de su amante  
Aquiles vengador hace trepidar la tierra  
Paris extasiado en su desenfreno amoroso  
desata furias incontenibles de fuerzas continentales  
Homero embelesado  
sigue la fidelidad de Penélope  
Dioniso delirante en vino  
muere de deseos por Afrodita  
marmoleada y desnuda  
Filosofía irreverente de antidioses  
Olimpo inalcanzable y mitológico  
expandido entre las masas creyentes  
sabiduría portentosa números y escala  
Juego musical entre los planetas  
la melodía surge de ellos acompañada  
en la centrífuga orbital del equilibrio  
Contemplando al mundo discursan los hombres  
mientras enrojecen las olas rebeldes  
que llevan las naves violentas  
en la quietud del Egeo  
Dioses altaneros toman los mares

blandiendo truenos en sus manos  
se conjuga el occidente eterno  
en un principio universal

## ESCALOFRÍO DEL ECO

Lugar de prisioneros  
mi cuerpo muere en la oscuridad  
chasquidos de agua, gotas insalvables  
dedos saturados del barro  
espero una luz en mi piel  
soy una piedra,  
siento escalofrío del eco.

## MANOS EN FUEGO

rojizas tinajas, en llamas  
sorbos de café  
memoria  
formas moldeadas de historia  
Una mirada entre cerro y mar  
agua dulce en peñeros  
gargantas sedientas  
dedos que juegan con el fuego  
vidas surgidas de la arcilla  
canto legendario  
mitos  
viento sonoro  
en silbidos  
vientre de la tierra  
prodigio.

## ESPERANZA TRUNCADA

### ESPERANZA TRUNCADA

Sueño en la utopía  
todo es hermosa melodía  
despierto aturdido  
encuentro decrepitas calles  
me siento perdido  
La soledad recorre  
lúgubres callejones, sin salida  
Noche sigilosa abraza la ciudad  
gigantes inertes evadidos  
sus faros brillantes detienen su brillo  
los hombres caminan al abismo  
Sombras señalan su destino  
miro el titilar lejano, arriba  
cielo encendido  
disipado por el amanecer incierto  
Todo muere sin detenerse  
Hacen manjar de la basura,  
los sufrientes, los mendigos.

## ESTREMECIDO DE VIDA

Atado al firmamento

Mi ceguera rota por el titilar planetario,

hace de mi un ser volátil

Renazco en las orbitales lunas,

adquiero forma de cometa

Hielos esparcidos, sin mi sangre

Ser humano en asombros inesperados

Llevo impregnado el calor del sol,

las estrellas me sostienen

Vuelo entre astros intranquilos

que juegan a su equilibrio,

fuerzas centrífugas en fuego

Hermanos en la distancia galáctica

se miran eternamente en sus giros

Impulsado por repentinas luces

viajo entre la oscuridad reluciente

Estremecido de vidas,

ungido de la tierra, la beso

contemplo sus gracias azules

cruzo sus moles rocosas

Comienzo mi marcha hacia el destino.

## ABISMO SILENCIOSO

Futuro cercano al infinito  
tiempo acordado por la vida  
latentes anhelos, sorpresivo mundo  
En mi existencial rutina  
busco lo extraordinario, lo humano  
si no aparece, todo termina  
Esquirlas de luces propagadas  
firmamento estrellado de eternidad  
lugar del todo y la nada  
Abismo silencioso del cielo  
señala a los seres y sus destinos  
Espacios abiertos a la razón  
hogar predilecto de los conflictos  
brazos de afán por la siembra  
frutos surgidos de la tierra  
Creación mágica del hombre  
diluvio de dulzuras púrpuras  
Amores perdidos en el ruido  
sentimientos de bondad aparecidos  
Vuelve el comienzo, lugar desconocido  
todo gira sin cesar  
así es el cuento al final

## FIESTA DE AGUA

Sublimes señales al sol  
olas sacudidas por el viento  
tiembla la altura revestida de roces  
amable, la arena recibe el mar  
es juguete de las aguas inquietas  
la noche hizo un paisaje de sombras  
tomó brillo de agua la serenidad  
como estrellas bullangueras,  
bailan arriba las gotas amontonadas  
para iniciar su estrepitosa caída  
en la tierra seca y acalorada.