Antología de El ILETRADO

Presentado por

Poemas del Alma

Dedicatoria

A la tierra, al mundo una expresión humilde de lo fascinado que estoy en la vida y mi manera expresarlo

Sobre el autor

Nací un 20 de Marzo en un lugar tranquilo del hermoso país de México, orgulloso de mi raíz latina, dejo mis pensamientos plasmados en hojas para deleitarme en la escritura.

índice

Inspiración Poética

La timidez que no me deja responderte

Árbol de Durazno

Pagina en blanco

No te ofendas

Cielo

Irrupción nocturna

Interminable lista de pesares

Preludio

La despedida

A mi edad

Al amanecer

Romance

Esperanza Marchita

Rostro cambiante (Luna)

Amor sin verso

Al tacto

Sin Regalo

Vista Encantada

Paso citadino

Me haces falta

No me quieras

Lluvia (nectar de la tierra)

No esperes mis palabras

Reclusión nostálgica

Viento?

NOVY

Me estoy acostumbrando a ti

Si se da la ocasión

Sin palabras

¿Por que cambio? cambio porque...

R?nin (??)

Sentir natural

Adiós repentino

El cuervo y la paloma

Briza fresca

Amo despedirme de ti

Alegre Primavera

A mis musas

El pétalo y la vida

Armonía de tu noche

Misterio

Cita con la muerte

Bella tentación

Olvidándote

Distante

Añoranza

Desvelo

Ayer

Inspiración Poética

Esta vez el ferviente deseo en mi ser
Me reclama celoso tu ausencia.
Pienso que tu presencia, magnifica mi existencia.
Dame un sorbo de tus vivencias, es lo que necesito,
Para robarme tú esencia.
Mía has de ser mía, testigo será el sol y los astros,
Que morando en el espacio,
Hallaran parte en esta historia.
Perfección ¡no cabe más!, ni sobra expresión alguna,
Que describa estos, mis momentos,
Sollozo de mis lamentos, ahogo de mi suspiros
Dulce eco de mi felicidad, evocación de mis recuerdos
Dame las palabras correctas y transmite,
Con sentir, estos humildes fragmentos.

El Iletrado de la Villa

La timidez que no me deja responderte

Gracias por tu halago
Me hace soñar

Gracias por tu halago
Despiertas la seducción en mi ausente
Y en esta la ocasión, no he sabido responderte

Déjame Encontrar palabras hermosas
Esas que escondo para devolver tu cumplido
He de hallar la frase exacta
Para hacerte sentir, lo que me ha hecho cupido

Déjame decir;
Me encantan tus labios y como me sonríes
Me encanta tu cuerpo y tu silueta sin par
Me gusta tu vos y tu mirada que me busca
Me gustan tus encantos y no sabes que tanto

Me aterra que me quieras conocer
Pero imploro no vayas a ceder

Gracias por tu cumplido
Hoy sé que puedo provocar agrado en ti
Ahora quiero que sepas mi gusto hacia ti

Sigue diciéndome eso que solo tu sabes decir
Termina con mi barda de complejos y si ¿tanto te gusto?
Créeme yo terminare a tu lado
Aunque solamente hoy te diga, gracias por tu halago.

El Iletrado de la Villa

Árbol de Durazno

Dulce néctar que a mi paladar embriaga
Fruto que en mi infancia robe
Hojas, tronco, color y perfume que llama
Sombra cuya protección busque

Que linda fue mi infancia a tu lado
Consuelo y compañía que me brindaste
Planta excelsa que el señor ha diseñado
Tengo que agradecer tu presencia encantado

Hoy en mi presente, me invade la melancolía
Ya no te encuentro en el rincón donde te veía
Los sueños y objetivos que solía contarte
Se han desvanecido, como tu, que estas en otra parte

Mi mirada busca un futuro, un anhelo
Un amigo que este día se encuentra ausente
Tarde fría y pensamiento que el tiempo congelo
Pasado que no vuelve y planta que se marchito

Doy cuenta de mis recuerdos en papel
De mis sentimientos y emociones a granel
De lo importante y extravagante con cincel
Como ese árbol nadie y menos como aquel

El Iletrado de la Villa

Pagina en blanco

Sin saber que escribir
Pozo la tinta en papel
Pensamiento nublado
Y movimiento cansado.

Un pequeño tropiezo
Una fútil inspiración
Aburrido en la habitación
Y escribiendo sin razón.

Loco carente de palabra
Envueltos mis sentimientos
Buscando remordimientos
Bien escritos sufrimientos.

Habilidad torpe y rebuscada
Poema y letra enmarañada
Todas las palabras sinceras
Escondidas frases embusteras.

Ay que terminar esta basura
Dejar al loco su locura
Finalizar este canto horrible
Desviar la vista si es posible.

Gracias por tu atención
Es muy grata mi emoción
Pondré más dedicación
En mi próxima misión.

Su amigo El Iletrado de la Villa.

No te ofendas

No te ofendas si te miro al pasar, déjame decir que mis ojos admiran lo bello en tu andar, tu dulce caminar acompañado del rítmico vaivén de tus piernas es algo difícil de ignorar.

No te ofendas si te hablo, quiero conocer tu voz, que me mires de frente, que sonrías si te place, me encanta mirar en ti los ojos brillantes, la mirada que esquiva o la mueca murmurante.

No te ofendas si me acerco, es difícil disfrutar tu aroma a la distancia, imposible conocerte obstruyéndome barreras, déjame acercarme quiero conocerte, quiero saber que te gusta o te disgusta, déjame estar a tu lado aunque sea un instante, aunque sea un momento quiero estar contento.

No te ofendas si te muestro mis sentimientos, respeto los tuyos pero me encantaría que coincidiéramos en algunos, es difícil exponer el corazón a punta de estaca, esperando que explote de jubilo o que me atravieses cual fría y despiadada estocada, esperando la mañana y recibir esperanza dañada.

No te ofendas si te escribo, me pesan los labios para decirlo, mis ojos huyen cual cordero al matadero y mi cuerpo no responde, no te llama, no te busca, no lo intenta, no te enfrenta

Ni se ofende, ni se enfada cuando esquivas mi mirada.

El Iletrado de la Villa

Cielo

Nube blanca
Aire continúo
Viajando

Miro azul
Espacio amplio
E inmenso

Pensativo
Observo quieto
El día pasa

El Iletrado de la Villa

Irrupción nocturna

Insomnio
Perturbando
Descanso

Agobiante
Condena total
Agravando

Reposo nulo
Sueño ausente
Que esclaviza

Adiós noche
Llega la mañana
Buenos días

El Iletrado de la Villa

Interminable lista de pesares

Interminable lista de pesares, hoy... se hospedan en mi alma, sin dejar nota de su pronta partida.

Ahora con el destino acuestas, me expreso solemne, Hotel de mis sentimientos que en ausencia de mis alegrías, se llenan de tristezas, recuerdos vacíos, corazones rotos, sueños desgajados, heridas sangrantes que rasgan a flor de piel, punzantes e hirientes en el fondo de mi ser.

Subo con pesares la maleta cargada de sinsabores que se arrastran, y pregonan su logro contaminante en cada piso, alardeando en cada habitación mi derrota, que no conforme con su llegada, aplastan la esperanza que sale huyendo espantada con temor de ser eliminada si se quedase.

Lloro a cantaros para llenar las fuentes de la amargura que se exhiben tristemente a la mirada de extraños, cuento con ventanas que son causales de la entrada de los males, aire toxico que da la sensación de ahogarme en mis penurias. Sabanas pesadas que ahuyentan el sueño y castigan el espíritu.

Tormento incansable, energía insipiente que no sirves a mi cuerpo y que mi cuerpo se sirve de ti para vivir, contigo me quedo hoy negra y oscura sensación que apalea sana y hermosa entidad vacilante, culpable soy por acercarme a tus orillas, pendientes vacías, acantilado peligroso y camino infructuoso, sírvete hoy de mi, que en ausencia de mis alegrías, me saturo de tristezas.

El Iletrado de la Villa

Preludio

Hay calma
Antes de llegar
El momento

Formando
Expectativas
Del futuro

Esperando
Dar paso firme
Al inicio

El Iletrado de la Villa

La despedida

Hoy decir
adiós a la vida,
nos vemos

Ley de vida
fallecer un día,
aceptalo

Hoy estas,
Mañana ¿Quien Sabe?
Reflecciona.

El Iletrado de la Villa

A mi edad

Cana blanca
Que protege cofre de
Sabiduría

Voz que llama
Y enseña hábil
A quien oiga

Paso lento
De experiencia
Acumulada

Piel rugosa
Cicatriz marcada
En mi cuerpo

Ser notable
Lleno de recuerdo,
De memorias.

El Iletrado de la Villa

Al amanecer

Bello roció
Al despertar,
Día fresco

Hoja ligera
Danzando esta,
Al viento

Grácil rayo,
Tímido destello
Saludando.

El Iletrado de la Villa

Romance

Embrujo noble
Que a mi corazón
Apacigua

Delirios
Fantásticos,
Hermosos

Arquitecto
De sentimiento
Grandioso

Creador del
Momento mágico,
"Felicidad"

El Iletrado de la Villa

Esperanza Marchita

Debes saber lo mucho que me gusta
Todo aquello que tú realizas
Mi corazón un día te robaste
Esperanza falsa en mi dejaste

Me gusta mucho si te encuentro
Tu mirada profunda y esquiva
La forma en que logras ignorarme
Cierto que, ¡olvidas saludarme!

Me gusta en tu plática amena
La falta de atención que me das
La palabra falta, inexistente
Tú escucha sórdida y carente

Me gusta tu caricia al aire
El beso aferrado que no diste
El cálido abrazo jamás dado
Tantas cosas que en ti he amado

Con estos versos te diré el porque
Del camino rudo que yo elijo
Mi sentir y decisión sostengo
Porque de ti, es todo lo que tengo

El Iletrado de la Villa

Rostro cambiante (Luna)

Nocturno
Reflejo luminoso
Cambiante

En plenitud
Saludando esta
Llena de brillo

Menguante
Con guiño avisa
Su partida

Nueva das
Reposo a la noche,
Noche serena

Con mágica
Sonrisa creces
En tu camino

De la tierra
Compañera fiel
Solo la luna

El Iletrado de la Villa

Amor sin verso

¿Cómo amarte completamente?
Si no puedo decir te quiero
Cuando encuentro tus labios
Si la caricia y la letra no se acercan

Voy a seguir amándote
Aun el día que ya no te quiera
Ya que mi corazón y voluntad
Caminan juntos pero no se enredan

Anda que no te encuentro
Ven que yo no llego
Aproxímate que no te alcanzo
De ello depende el encuentro fortuito

Yo que no amo mucho
Encuentro amor en tus ojos
En esos ojos de historias infinitas
De sublime mirada y sueños realizados

Hoy mis palabras no se encuentran
Irónicamente terminan buscando
Como un roció cuya naturaleza llega al piso
La naturaleza de mi amor llega a ti.

El Iletrado de la Villa
"Esto que escribí es poesía
Pero puede ser casualidad"

Al tacto

Amarse ¿Qué es amarse?
En las soledad de las almas
En la privacidad del ser
Se entregan completamente

Cuando cruzan las miradas
En la desafiante lucha
Esfuerzo de cuerpos desnudos
Locura desenfrenada, Pasión

Palpitantes caricias sin cesar
Movimientos excitantes al tacto
Siluetas hermosas dibujando
En la mirada privada de los amantes

Posturas cambiantes continuamente
Estados perfectos regodeándose
Durante la vibración extaciante,
Ardiente del elixir humano corporal

El Iletrado de la Villa

Sin Regalo

No encuentro un regalo
Que merezcas
Pues mereces el mundo
Y no puedo darlo

No hallo un obsequio
Que quieras
Pues siempre has dicho
Los quiero a ustedes

¿Cómo compensar tu cariño?
Si cuando doy el mío
Me sorprendes
Con un aumento multiplicado

Decirte una poesía
Es poco, pues por ti
Aprendí a decir te quiero
Por ti escribo

¿Cómo darte un abrazo?
Si cuando toque tu rostro
Tú ya me tenías en brazos
Cerca de tu corazón

No puedo cuidarte
Tú siempre me cuidas a mí
Sin que te importe
La fatiga o el cansancio

Madre se que te dan un día
Cuando tú me has dado años
Madre te quiero y como cada año

No encuentro regalo

Y es que el mejor regalo
El señor lo aparto
Y me lo envió a mí
"Felicidades Mama"

El Iletrado de la Villa

Vista Encantada

Te tengo en mi recuerdo, como imagen obsesiva
Basto un segundo, solo un parpadeo fugaz
Para robar tu semblante y enterrarlo en mi memoria
En aquel museo de musas que forme en mi mente

Fue a través de un cristal cotidiano en avance que te vi
Un aparador perfecto, puesto a tu belleza seguramente
Estabas absorta en tu actividad, en un hermoso espacio
Ese mismo que genera tu apariencia que es altiva.

Unos audífonos puestos me sugieren que oyes música
¿No lose? me quedo con la duda, claro no es la única
¿Qué haces? ¿A qué te dedicas? ¿Cómo te llamas?
Entre muchas otras, gustoso escucharía la respuesta

Al fin decidiste voltear, quizá fue una mirada esquiva
Disimulada, orientada cerca de mi o mera casualidad
Me fascino tu expresión, dejaste mi vista encantada
Mi pensamiento lleno de expresión pasiva y encerrada

Camino a mi destino el autobús avanza lentamente
Dejando tu recuerdo en mi letra fluida e inspirada
Olvidando las acciones y esfumando las palabras
Me despido con la tinta plasmada que dibuja tu mirada

El Iletrado de la Villa

Paso citadino

La ciudad,
Gran multitud
Concentrada

Mucha gente
Trasladándose
Presurosa

Sin reparo
Llegando tarde
A su destino

El Iletrado de la Villa

Me haces falta

Me haces tanta falta, nunca te entendí
No te entiendo ahora ni te comprendí antes
Pero me haces falta, Mucha falta
Nada me llena desde aquel día nublado
Me hace falta el aire, No importa cuánto aspire
Te quiero demasiado, Me haces falta, mucha falta
Tu mirada, tu aroma, tu caricia
Me siento vivo por sentirme herido gracias a tu ausencia
Me haces tanta falta, que te propongo un trato
Deseo pues pedirte esto, solo piérdete en el tiempo
Piérdete en mi mente, ocúltate en mis pensamientos
Busca un escondite en mi memoria, yace ahí para siempre
Ya que te amare en secreto, mi dulce amor eterno.

El Iletrado de la Villa

No me quieras

Si me quieres, no me quieras
No me quieras, no me quieras

No me quieras como tú quieres
Como crees que es querer

Como sabes querer
Como aprendiste a querer

Si me quieres, no me quieras
No me quieras, no me quieras

No me quieras por favor

El Iletrado de la Villa

Lluvia (nectar de la tierra)

Del cielo
Caes a la tierra
Gota a gota

En el viento
Sucumbes cual
Partícula

Oh tlalli octli
Es precipitarte
Tu destino

El Iletrado de la Villa

No esperes mis palabras

Amenaza latente, cuando una vida se agita
Al movimiento brusco del cambio recurrente
Encuentra en un simple papel a su mejor aliado
Y en la tinta a su testigo marcado y visible

A lado su sombra lo acompaña fielmente
¿Podría sufrir por el deleite ocular que me dejo?
Pero mi corazón late a paso rápido e intenso
Mostrando ritmo y camino bello a seguir

Hermosas musas que quedaron en el pasado
En mi memoria renacen con nuevos bríos
Como un geiser que fluye impulsado al calor
Buscan salir desde dentro de mis memorias

En el laberinto perdido de mis pensamientos
Mora continua la palabra y la belleza juntas
Y en jardín de laureles cantan y juegan gustosas
Pero con envidia guardan celosas sus cantos

Ahora pues te digo a ti inspiración encantada
No esperes más, mis letras o mis versos
Mis palabras surgen en el momento preciso
Que llegada la hora, harán escuchar mi sentir

El Iletrado de la Villa

Reclusión nostálgica

Un impulso
De raudo retiro
Al cortejo

Ausencia
A mí alrededor
¡Estoy solo!

Sin nadie
Que me acompañe
¡Solitario!

Me encierro
Tras mazmorras
De tristeza

Encadenado
A mis memorias
Añorando

El Iletrado de la Villa

Viento?

Viento...
Viento ligero
Que mueve las ramas
Viento fresco
Que refrescas andantes
Viento andante
Que recorre caminos
Viento inocente
Que juega con hojas

Viento ausente
Que te necesito
Viento frágil
Que te rompes al paso
Viento engreído
Que te alzas sobre el cielo
Viento tierno
Que acaricias tu camino

Viento invisible
Que la piel te siente
Viento escandaloso
Que anuncias tu paso
Viento comprometido
Que nunca fallas
Viento infinito
Que jamás faltas

Viento indescriptible
Que mucho me falta
Que mi palabra escasea
Que mi letra no alcanza
Para nombrar tus proezas

Que no puedo compartirte
Ya que no me perteneces
Que no tienes dueño
Que pasas y no te quedas
Viento te doy las gracias
Gracias a ti, a ti gracias viento.

El Iletrado de la Villa

NOVY

Aquí estoy
Cielo estrellado,
Viviéndote

Perdiendo
La conciencia
En el vacio

Noche oscura
Como marioneta
Me mueves

El Iletrado de la Villa

Me estoy acostumbrando a ti

Me estoy acostumbrando a ti
No es la costumbre de la cotidianidad
Ni la adecuación a la rutina
Sencillamente es aceptar tu presencia
Me gusta que me sonrías
Tus labios adornan tu rostro al hacerlo
Amo tu silencio pausado
Pero también tú hablar con sus secretos
Me encanta verte en el sueño
Aunque preferentemente en la vida real
Adoro tus mensajes, tus letras
Son palabras que me dan un suspirar
Me estoy acostumbrando a ti
Que temo perderte algún día
Mi querida y hermosa amiga
Cuento contigo para verte todavía
Y compartir contigo
No costumbre, sino amor de cada dia.

El Iletrado de la Villa

Si se da la ocasión

No te llamo, ni te busco
Porque espero la ocasión
Tienes un cuerpo esplendoroso
Tu perfume me embriaga
Saboreando tu piel
He saciado cada rincón
Cada lunar aunque este oculto
No queda lugar, ni ubicación
Que quedase sin rastro de huella
De mis manos y cada dedo
De mi boca y su compañera oculta
No te amé, solo tome tu cuerpo
Gracias por el préstamo
No anhelo volver a verte
Ni que se repita ya lo sucedido
Solo espero la ocasión
La ocasión de encontrarnos
De prestar nuestros cuerpos
De regalarnos tiempo
Y disfrutar el estar contigo.

El Iletrado de la Villa

Sin palabras

Sin palabras... verte me deja sin palabras
¿Qué escribir? si eres la poesía viva
Eres mi amor, mi dulce y fantástica compañía
Eres la ilusión, un sueño o una simple ironía
Que sin darme cuenta y querer decirte tanto
Hoy te digo, me has dejado sin palabras.
--El iletrado de la Villa--

¿Por que cambio? cambio porque...

Cambia mis días por esperanzas
Cambia mis esperanzas por realidades
Cambia mi realidad por recuerdos
Cambio mis recuerdos a pensamientos
Cambio mis pensamientos a sentimientos
Porque siento que te quiero
Porque quiera o no quiera, te quiero a ti
Porque soy caprichoso, porque soy egoísta
Porque cambiaria mis días, cambiaria mis años
Porque en años no cambiaria
Porque no te cambiaria
Porque el amor no cambia
Porque amor no te cambio
Porque si cambio me acabaría
Porque si me acabo no sentiría
Porque al sentir te siento
Porque te siento mía.

El Iletrado de la Villa

R?nin (??)

Cuatro son
Los senderos
Del hombre

Esta escrito
Estilo del sable
En la tierra

En el agua
Muestra en cinco
Las formas

Lucha ardua
En rojo combate,
Con fuego

En el viento
Escuela falsa
Te describe

En el vacio
Si lo encuentras
No existe

El Iletrado de la Villa

Sentir natural

Naturaleza
Tú conmueves,
Inspiras

En el viento
La palabra fluye
Cual canto

En la piedra
Grabo mi pensar,
Mi sentir

En el cielo
Veo lo hermoso
Veo lo bello

El Iletrado de la Villa

Adiós repentino

Tuve un adiós temprano
Un invierno sin pasar otoño
La suplica de mis palabras
Poco llegaron a tus oídos

Tu mirada quería que me quedara
Y tu corazón que me instalara,
Como un residente permanente
Solo que la lógica se opuso

Como el viento que abre puertas
La caída fue de golpe, sin respuesta
Sin derecho a réplica o explicación
In facto, al tiempo el hecho aconteció

Siempre soñé con la eternidad
Con la inmensidad a tu lado
La promesa perfecta y duradera
A cambio recibí un alto, un detente

Cuando dos almas andan juntas
Cuando dos cuerpos se encuentran
No siempre se encuentra la unión
Y entonces llega el adiós...

El Iletrado de la Villa

El cuervo y la paloma

Se cuenta que después de una torrencial lluvia
Dos aves en pleno vuelo se encontraron
En el fondo colorida arcoíris y un día soleado
El padre molesto con sus hijos, un diluvio dejo caer
Mas la suplica y plegaria de sus hijos
Su corazón pudo ablandar y a su juicio rectificar
Pero aquellas dos aves que intercedieron en los hechos
Sentimientos quedaron en sus roncos pechos
Un mensaje en el pico firmemente custodiaron
Pero solamente a un ave hicieron caso
Y desde entonces sus destinos cambiaron
A su encuentro esto fue lo que paso;
La paloma miro detenidamente con desdén al cuervo,
Orgullosa inflando ampliamente su pecho, se regocija
En sus palabras vanidad se encuentra
-he sido yo la elegida- en su parlar pregonaba
Pues el creador su mensaje gustoso recibió
Y a la otra ave simple y sencillamente ignoro.
El cuervo lleva la mirada fija en el horizonte
Tiene un cuerpo gracilo cual hábil danzante
Sus alas planeaban el vuelo sin retrazo
Moviéndose de frente, desplazándose fugaz
El parlar de la paloma en su plumaje resbalo
Como canal de agua sucia sus palabras desecho
Y continuando con su viaje a la paloma ignoro
La paloma desconcertada en su mente evoco
La imagen de su logro que enseguida enfureció
Pues el cuervo de manera sutil la había ignorado
Orgullosa y vanidosa continuo con su camino
Pero en su andar glorioso, tropezaba a cada rato
Pues la victoria es momentánea y el orgullo vacio
Su mente la engañaba y ella misma la regaba
P ? señor ¿Por qué me diste gloria? Y ahora me abandonas.

El cuervo en cambio pensaba ? gracias señor por ignorarme-
Pues de mal augurio solo el nombre el hombre me puso
Pero a seguir mi paso aprendí a pesar de las malas nuevas
A ignorarlas y a seguir mis metas, con pasión y sin descanso
La historia queda escrita, dos aves con el mismo suceso
Diferente desenlace los separa pues esto fue lo que pasaba
La primera en el pasado vive y la otra visión al futuro tiene
Dos aves en su encuentro están, una que aprendió
Y la otra en el pasado se quedo
Por eso es que hoy en día, la paloma aunque bella
Defecando en el camino va y el cuervo en su destino fijo esta.

El Iletrado de la Villa

Briza fresca

Baila briza
Danza en mi cara,
Refréscame

Corre viento
Juega conmigo
Rodeándome

Vuela a mí
Déjame frescura
Sigue tu paso

- El Iletrado de la Villa -

Amo despedirme de ti

Amo que te despidas con un beso
Que a pesar de corto parece inmenso
El amor que desbordas con una mirada
La fugaz despedida de cada mañana.

Amo que tengas prisa pero quieras quedarte
Que el reloj avance y que pueda gozarte
Amo caminar apresurado pero a tu lado
Acompañarte al trabajo aunque este cansado

Me encanta que me abrases dulce y fuerte
Que la partida sea breve y el amor contundente
Me encanta tu sonrisa antes de partir
Y espero otra igual cuando te vea venir.

El Iletrado de la Villa

Alegre Primavera

Llega a mí
La bella primavera,
La hermosa

Las aves
Trinan su llegada,
Su inicio

Las flores
Embellecen todo
El paisaje

Estupendo
Es el escenario,
Maravilloso

La flor brota,
El hombre canta
De alegría

Da inicio
La bella primavera,
La hermosa

El Iletrado de la Villa

A mis musas

Suele pasar que te enamoras de súbito
O quizá solo sea una simple fantasía
Finalmente se vuelve un sueño hermoso
Inmenso del que no quieres despertar
Amor ¿donde estas? ¿Dónde te fuiste?

Cuando tuve la oportunidad te deje ir
O tal vez solo imagine que llame tu atención
Robaste mi mirada y algo mas, no lo niego
¿Amistad? No, no me conformaría con ello
Luego bien, continuemos en nuestro camino

Dueña de mi alma, dame una orden
Apresúrate, de amor soy tu esclavo
Lo que tú quieras será tuyo al instante
Igualmente lo que desees solo pídelo
Accederé a cualquier capricho romántico.

Bien dicen que existe el amor a primera vista
En ti lo comprobé de inmediato y sin duda
Rápido fue el proceso para caer enamorado
Es que personas como tú, no se hallan tan fácil
No pretendo conquistarte, yo soy el conquistado
Iluminaste el rincón sombrío en mi corazón
Con tu presencia, carisma, personalidad y encanto
En ti deposite mi amor, mis sueños y fantasías.

El Iletrado de la Villa

El pétalo y la vida

Ayer mire
La caída lenta
De un pétalo

Comparaba
La vida del ser
Con la flor

Me pregunto
Mi último pétalo
¿Cuando caerá?

El Iletrado de la Villa

Armonía de tu noche

Al mirarte
Techo nocturno
Inspiras

Impresiona
Tu inmensidad
Tu grandeza

Trasmíteme
Tu tranquilidad
Tu armonía

En tu mundo
Pierdo la vista
En tu sombra

El Iletrado de la Villa

Misterio

Misterio
Entre tristezas
Y alegrías.
Pues cuando
El cielo solloza
En demasía.
Sonriente
Recibe la tierra
Su lamento.

El Iletrado de la Villa

Cita con la muerte

Consciente,
Nuestro encuentro
Inevitable

No conozco
Día, mes, ni año
Solo llegara

Distante
O cercana fecha
Se cumplirá

El Iletrado de la Villa.

Bella tentación

Quiero verte
Necesito verte
Anhelo verte

Es gigantesca
La bella tentación
A tu persona

Piensas en mí,
Puedo deducirlo
En tu mirada

Morena linda
Regálame un beso
Que no olvide

El Iletrado de la Villa

Olvidándote

Olvidando,
Desvaneciendo
Tu recuerdo

El aire corre,
El viento silba
Y se pierde

La llama viva
Igual se agota
Y se apaga

Tu recuerdo
Igual se agota
Y se pierde

El Iletrado de la Villa

Distante

No me percibes
Te encuentro lejos
Te veo lejos

Al contemplarte
Enmudezco in facto
Mi sentir por ti

La luna calla
Mis sueños contigo
No los revela

Añoranza

La brisa sopla
En aquellos tiempos
En aquel año

Un diluvio
Un recuerdo o dos
Me traicionan

Todo cambia
Avanza el tiempo
La flor marchito

Desvelo

Y aquí estoy nuevamente desvelándome
Con mi compañera la callada noche
Aquí estoy sin sentido, vacío e indeciso
Con los ojos abiertos y oídos alertas.
Si, esa que me grita
Pero no escucho
Que no entiendo
Que a veces ignoro
Que no me deja dormir
Que distrae mi pensamiento
Que altera mi sentir
Que me roba el sueño
Que no me dice nada
No me pide estar despierto
Ni me deja soñar
Esa que espero que pase
Que contando ovejas me tiene
Que recuerdos fugaces retiene
Que me saca de mi cama
Esa que no me visitaba y que por cierto extrañaba.

Ayer

Del ayer solo queda el recuerdo
Del viento tus suspiros
De la noche mis lamentos
Y de ti ¿Que queda de ti?

Y ¿Es que quiero que te quedes?
Ya vacía, ya despojada
despojada de tus palabras encantadas
despojada de tus sueños incumplidos
De tus metas, tus ideas y tus caricias

¿Que seria mas fácil? olvidarte u olvidarme
Negar mi pasado o ignorar el nuestro
Y es que el nuestro se entrelaza roído
Y con esa delgadez del ¿Me voy o te vas?

El Iletrado de la Villa