

# Antología de La Maquina

Presentado por

*Poemas del Alma* 



## Dedicatoria

*No se si haya un ser humano especial a quien dedicarle estos versos, tal vez a la musa indolente*

*que paso como un rayo sobre mi vida partiendola en dos; Angie*

*pero mejor lo dedico a la fuerza inmanente que mantiene este universo en pie y a este planeta vivo*

*lo dedica a lo inmanente, a lo eterno, a lo in-personal, a lo ignoto.*

## Agradecimiento

Agradezco a mi Madre y Padre por copular y darme la vida, a mi madre en especial por mantenerme durante todos estos años y soportarme; No hay amor mas grande y paciente que el de una buena Madre, después lo agradezco a Dios si es que en algún lugar "Existe" cuando alguien arranca una flor, luego al sexo, a la vida , a la magia, al amor, a la música, que siempre estuvieron aquí para mostrarme que la vida es todo un descubrimiento, un auto descubrimiento; por ultimo aquellos que siempre han estado allí y que no voy a mencionar, aquellos que me regalan su sonrisa y su franqueza Gracias muchas Gracias....

## Sobre el autor

Nací, crecí, trate de reproducirme y solo espero el momento para morir, para mi la vida es como cuando tienes una cita y estas esperando en el paradero el bus de partida, no sabes que te espera, no sabes como te irá, ni que pasara, pero ademas has llegado muy temprano tienes dos horas de sobra por lo cual tratas de relajarte tomarte un café, pensar y luego tomar el bus y partir... todos esperamos esa cita con la muerte algunos de prisa otros muy lentamente, pero sea como sea tengo sueños algunos de ellos nunca se cumplirán como el amor de mi Angie Vanessa, ser una estrella de rock y la verdad no se que más... pero aun me queda esto que llaman la música escucho que Roger Wathers pretende que el peligro no es real, sueño con algún día pintar a mi amada en un cuadro y regalarselo, sueño con hacer videjuegos educativos, sueño con ser un youtuber reconocido, sueño con ser un hombre de ciencia que fisica, quimica y biologia no le pacen por desapercibido, sueño con aprender griego, japones, árabe, alemán, italiano e ingles, sueño con practicar parkour, dominar la katana japonesa, ser profesor y luego envejecer y ser de nuevo estudiante para estar con gente mas joven que yo, sueño con manejar mi volkswagen Combi, y dormir con la eternidad...

## Índice

Nohemy

Blues De Los Ríos

Agujas y alfileres

Estética

El Barco de Cristal

En los rojos arreboles

No Seas Cruel

Un hombre solitario

Despreciado

No Sabes Lo Que Tienes (Hasta Que Lo Pierdes)

Soy Un Mal Poeta

La Vida

Realmente tienes poder sobre mí

Facundo Cabral - No soy de aquí ni soy de allá

La Mujer

El Tiempo

vampirella

Vanidad

La ultima Carta (Para mi Reina)

Sexy-sadica

Entre el bien y el mal

Encuentra a mi Ninfa y encontrarás la solución...

La Calavera

El Eterno Retorno

En un instante.

El Amor en Vano... (Un blues de: robert johnson)

Cabalgando Sobre Tus Piernas

Dread Mar I - Tú sin mi.

El niño y el Limonero

Cantico Espiritual (de un poeta a su amada)

Un hombre moderno...

Gotas de sangre

Recuerda que nunca fuiste mía

Para: Vanessa

Después de ella...

La Noche

No soy yo, él es otro..

La Oda al Punk

Amores juveniles

(Soneto) a la lastima:

Hombre Feo

Lo cierto.

El sentido de la vida (la locura de morir?)

Para mi amada... para mi odiada... (La Vida, La Muerte.)

Nostalgia de una Maquina

DEL AMOR Y OTRAS MENTIRAS I

DEL AMOR Y OTRAS MENTIRAS II

DEL AMOR Y OTRAS MENTIRAS III

viVir a la Sombra...?

No tienes Alma

**Maria Camin**

Epigramas de soledad

hay personas...

Todo esta consumado...

Soy libre como la tierra

El Amor Indolente

Las ventajas de ser hombre

Hechizo de amor

**Nunca Olvidaré**

Ratos cortos

## Nohemy

No sé cómo decirte  
Oh mi amor, lo que siento por ti  
Hoy solo una palabra basta y  
Esa palabra esta en mí, pues:  
Mi amor  
Y esa palabra, se llaman:

## Blues De Los Ríos

Me hecho el sol al hombro  
Y todo es amarillo  
Me hecho el sol al hombro  
Y todo es amarillo  
Escucho sonidos de primavera  
Que son como susurros, suaves caricias al oído.  
Yo no sé donde he estado  
yo no se a donde he ido  
Yo no sé donde he estado  
yo no se a donde he ido  
No se para donde voy, nena  
Yo solo sé que quiero estar contigo  
Y aunque ya no te tenga  
y nuca te haya tenido  
Y aunque ya no te tenga  
y nuca te haya tenido  
Yo iré por ríos y bosques andando el mismo camino  
Soñando con no quererte y queriendo estar contigo.

## **Agujas y alfileres**

**Hoy la vi, vi su rostro  
Y era el rostro del amor, y supe  
Que tenía que huir  
Y ponerme de rodillas a rezar,  
Para que se alejarán  
Y aún así empiezan, las agujas y alfileres  
Por causa de todo mi orgullo, las lágrimas tendré que ocultar  
Oh, pensé que era inteligente, que había ganado un corazón  
No creí que lo hiciera... pero ya lo vez  
Ella lo merece a él más que a mí, la dejaré, que siga adelanté  
Y que se quede con su amor y un día ella sabrá...  
Como decir por favor y ponerse de rodillas  
Oh y así es como empieza,  
Ella sentirá esas agujas y alfileres  
Lastimándola, lastimándola  
¿Por qué no puedo parar y decirme a mí mismo que estoy equivocado?  
Tan equivocado, tan equivocado  
¿Por qué no pararme y decirme que soy fuerte?  
Porque hoy la vi, vi su rostro  
Era un rostro que amé y supe  
Que tenía que huir  
Y ponerme de rodillas a rezar,  
Para que se alejaran  
Pero aún así empiezan, las agujas y alfileres  
Por causa de todo mi orgullo, tendré que soportar  
Oh Agujas y alfileres.**

## Estética

Oh belleza, eres signo de todo lo que se entrega:  
cual rosa,cual cariño,cual lagrima, cual flor.

Y cual otro signo de amor  
hay en mi alma y lo profundo  
más que la mujer de este mundo  
cuando se entrega con ardor.

¿Para que serviría la estética  
si todos fuéramos iguales?  
acaso no seríamos objetos:  
sin alma, sueños, ni ideales.

¿Por que siempre lo bello  
es lo eterno e inalcanzable?  
tal como nuestras almas  
eternamente: invisibles,intocables.

Lo realmente bello es lo gratuito  
lo que nadie quiere, ni aprecia  
en esté momento.  
Por que esto algún dia  
lo mas bello será...

## El Barco de Cristal

Antes de que te duermas dentro de tu inconsciencia  
Me encantaría que me dieras otro beso  
Otra intermitente oportunidad de éxtasis  
Otro beso, otro beso.

Los días son brillantes y llenos de dolor  
Incluyeme en tu gentil lluvia  
Los tiempos en que tu corrías eran demasiado dementes  
Nos encontraremos de nuevo, nos encontraremos de nuevo.

Oh dime ¿donde tu libertad descansa?,  
Las calles son campos que nunca mueren,  
Nos salvabamos de las razones del ¿por qué?  
Tu preferirías llorar, yo preferiría volar.

El barco de cristal esta siendo llenado  
Un millar de chicas, un millar de placeres,  
Un millar de maneras para gastar tu tiempo;  
Cuando nosotros regresemos, yo escribiré unas lineas.

## En los rojos arreboles

(Narrador:)

*(En los rojos arreboles  
Siembra hoy a suplicas  
Una anima desdichada.)*

Fausto:

-Di: ¿Por qué sindicas  
de ser la causa a mi amada?

Wagner:

-Por: Juntar hermosos tréboles  
Con la suerte de cuatro hojas  
Cerca a las plantas de siete  
Con fama de ser malvadas.

Fausto:

-No culpes voz a mi amada  
Porque yo tengo la culpa  
La amistad yo idealizaba  
Más bien le debes disculpa.

-Pues con mi mente algo extraviada:

Junte mi suerte y mi perdición:  
Al amor la más cruenta adicción  
Con el destino, a mi favor;  
De mi locura y obsesión  
Tomé al demonio por posesión.

-Por eso hoy tu vez manchado

Al cielo de color rojo:  
Le enterré la puñalada  
Al centro del corazón.

## No Seas Cruel

*Tu sabes que me puedes encontrar  
sentado en la casa solo  
si no puedes venir  
al menos telefonéa  
no seas cruel con un corazón que es sincero.*

*Bebe si te hice enojar  
por algo que pude haber dicho  
por favor olvida el pasado  
el futuro brilla delante  
no seas cruel con un corazón que es sincero.*

*No quiero ningún otro amor  
bebé solo eres tú en quien pienso, mmm.*

*No dejes de pensar en mí  
no me dejes sintiéndome así  
Vamos, ven aquí y ámame  
tú sabes lo que quiero decir  
no seas cruel con un corazón que es sincero.*

*¿Por qué debemos estar lejos?  
Si realmente te amo bebe, flechaste mi corazón  
caminemos hasta el predicador  
y digamos acepto  
entonces sabré que me amas  
y sabrás que te amo  
no seas cruel con un corazón que es sincero.*

*No quiero ningún otro amor  
bebé solo eres tú en quien pienso.*

*no seas cruel con un corazón que es sincero*

*no seas cruel con un corazón que es sincero*

*No quiero ningún otro amor*

*bebé solo eres tú en quien pienso.*

## Un hombre solitario

*Soy un hombre solitario*

*Dios lo sabe y yo lo sé.*

*Bien, soy un hombre solitario*

*Dios lo sabe y yo lo sé.*

*Quiero dejar a mi nena,*

*Si tú me ayudas te lo agradeceré.*

*(No sabes él favor que me haces)*

*Estoy tan enfadado con ella*

*Que no duermo ni de día, ni de noche*

*Estoy tan enfadado con ella*

*Que no duermo ni de día, ni de noche*

*¿Cuándo voy a desayunar?*

*Ella siempre me tira el plato en la cara.*

*¡Nena ¡ No tienes que hablar*

*Yo por ti hablare*

*No tienes que caminar ¡nena!*

*Yo mismo me iré*

*Pero antes déjame tomar tus manos*

*Ya no eres una niña ¿Entiendes?*

*Pero Te lo diré una última vez:*

*No se te olvido que eras mujer ¿bien?*

*Pero se te olvidó quién era tu hombre.*

## Despreciado

Por ser un soñador  
tengo que soportar una pesadilla  
el no verte, no poder tocarte,  
no poder estar a tu lado,  
y por soñar despierto debo ser desengañado.

Pobre de mi tener que ser un vil juguete entre: dios, el azar y el destino.  
soy como un jugador frente una ruleta esperando  
tan solo una oportunidad para que la suerte me sonría y mi destino cambie...

Solo se que la partida es larga  
y cada dia es una eternidad  
no te confundas...  
no te guardo rencor  
tan solo quiero otra oportunidad.

La vida transcurre por caminos insospechados  
quien pensaría que yo de ti me terminaria enamorando  
y que tú, al parecer la mas interesada  
se terminara astiando...

Aqui me vez:sentado justo en frente de Persefone  
buscando lo más elevado,lo mas sublime,  
pero antes deberé abandonarte  
para enconvertirme en la flecha del anelo  
atravezando el sol, la luna y las estrellas  
yendo por oscuros valles,montañas y colinas  
hasta llegar a los campos elisios  
dónde descansa el terrible Uroboros.  
Pues solo diciendo un justo y eterno si a todo  
os juro regresaré.

Querida por que te amo, te prometo algo:  
-voy a hacerme merecedor de ti  
por si tal vez si algun dia nos vemos  
a los dos nos vengan buenos sentimientos,  
voy a ser el hombre que siempre soñaste  
y que nunca pediste y nunca lo pediste  
por que nunca lo amaste, tan solo por que no lo  
conociste y ese hombre querida...  
ese hombre... era yo.

## No Sabes Lo Que Tienes (Hasta Que Lo Pierdes)

No puedo decirte lo que salió mal  
No puedo hacerte sentir lo que sentiste hace tanto tiempo  
no puedo devolverte el daño hecho  
Las angustias llegan y se van y lo que quedan son palabras  
No puedo olvidar  
tomare un tiempo para pensarlo  
Tómame tu tiempo, y avísame  
Si realmente quieres irte

No puedo sentir las cosas que te causan dolor  
No puedo liberar mi corazón de tu amor, lo cubre como la lluvia  
Te escucho llamarme desde lejos  
Despedazando mi alma, no puedo soportarlo un día más  
tomare un tiempo para pensarlo, nena  
Tómame tu tiempo, y avísame  
Si realmente quieres irte

No quieres escucharme rogando, nena  
No me puedes dar, solo un día más  
No puedes ver que mi corazón se arrastra últimamente  
He buscado las palabras para decirte que:

No sabes lo que tienes hasta que lo pierdes  
No se cual fue mi grave error  
Ahora se lo que tengo  
Es solo esta letra  
Y no es fácil volver  
Toma tanto tiempo

## Soy Un Mal Poeta

*No se lisonjear de las cosas más comunes  
yo solo hablo de las cosas pueriles y vanas  
y mucho menos se de las cosas más extrañas  
mi amor no es puro y impongo muchas condiciones*

*Por más que quiera no puedo cambiar mi estilo  
por que creo siempre va a seguir siendo el mismo  
un poco del perro lastimero  
un poco del soñador cobarde  
no estoy dando lastima  
es haciendo un alarde*

*No soy bueno mintiendo  
ni yo mismo lo creo  
ya nadie me cree  
lo hago todo el tiempo*

*Una vez sentí amor  
y se fue como el viento  
sufrí tanto, pero tanto por ella  
pero de todo eso ya nada es cierto*

*Ya no la quiero, no quiero nada  
menos mi vida, ni siquiera acabarla  
toda mi pasión se fue como las olas  
y yo quede perdido en el mar del tiempo*

*Solo me queda un pensamiento.*

*Inspirar buenos pensamientos  
les diré que amo al mundo  
amando la mentira  
y si alguien me pregunta  
les diré que todo amo  
incluyendo a ellos  
que amo la vida  
y que a quien más amo es ella  
aunque ya no sea cierto.*

## La Vida

*Pasas de forma lenta casi imperceptible  
eres el reloj implacable de las arenas del tiempo  
contando de forma tirana  
el lapso efímero de nuestros humildes sueños.*

*Somos como vagas sombras, escapando cual gases  
nuestro unico consuelo es el apego  
a otras escencias igualmente falaces  
seguidos al tiempo de un ultimo ruego  
y ser disueltos en el polvo eterno  
de donde se producen las estrellas fugases*

*Más aun asi el hombre ateo es mas sublime  
que la mas hermosa flor en verano  
pues aun conociendo su horrible y fatal destino  
se entrega a las dichas y desdichas del ser humano.*

*Vida: Eres tan bella y sutilmente embriagadora  
que hasta en el mas enfermo basta sensacion de cura  
para que el mismo crea la existencia de milagros  
tras haber pasado por la situación mas dura  
y es que como no se te puede llamar  
si no el mas grande hacedor de milagros*

*Pues como explicar que hasta los que te niegan  
sirvan de abono para la nueva tierra*

*Más los que te aman y te bendigan  
se les incremente la fuerza, belleza y vitalidad  
y sean eternos gracias al sueño, la procreación y la estulticia.*

*Bendita seas y que la gran arquitecta  
te difumine, expanda con el mágico viento  
que llena todos los rincones, esquinas del grande y basto universo.*

## Realmente tienes poder sobre mí

Yo no te gusto  
Pero Te amo  
Significa que siempre  
Estoy pensando en ti  
Oh, oh, oh, tú me tratas tan mal  
Pero, Te amo con locura  
Realmente tienes poder sobre mí  
Realmente tienes poder sobre mí, nena  
Yo no te busco,  
Pero te necesito  
No quiero besarte  
Pero te necesito  
Oh, oh, oh me haces tanto mal ahora  
Pero mi amor es más fuerte ahora  
Realmente tienes poder sobre mí  
Realmente tienes poder sobre mí, nena  
Te quiero y todo lo que quiero  
Que hagas es tan sólo abrazarme,  
Abrazame, abrazame, abrazame  
Quiero dejarte  
No quiero quedarme aquí  
No quiero pasar otro día aquí  
Oh, oh, oh, quiero evitarlo ahora  
Puedo renunciar ahora  
Pero Realmente tienes poder sobre mí  
Realmente tienes poder sobre mí, nena  
Te quiero y todo lo que quiero que hagas  
Es tan sólo abrazarme,  
Abrazame, abrazame, abrazame  
Realmente tienes poder sobre mí  
Yo digo:  
Realmente tienes poder sobre mí

## Facundo Cabral - No soy de aquí ni soy de allá

NO SOY DE AQUÍ, NI SOY DE ALLÁ...

Me gusta el sol, Alicia y las palomas,  
el buen cigarro y la guitarra española,  
saltar paredes y abrir las ventanas  
y cuando llora una mujer.

Me gusta el vino tanto como las flores  
y los conejos y los viejos pastores  
el pan casero y la voz de Dolores  
y el mar mojandome los pies.

No soy de aquí ni soy de allá  
no tengo edad ni porvenir  
y ser feliz es mi color de identidad.

Me gusta estar tirado siempre en la arena  
o en bicicleta perseguir a Manuela  
o todo el tiempo para ver las estrellas  
con la María en el trigal.

No soy de aquí ni soy de allá  
no tengo edad ni porvenir  
y ser feliz es mi color de identidad.

## La Mujer

He estado confundido durante tanto tiempo...  
Buscaba a una mujer, no pensaba en alguien como tú.

Muchos hablan y hablan, pero pocos saben que:

>

-El hombre es para la mujer un medio: la finalidad es siempre el hijo.  
¿Pero qué es la mujer para el hombre?

Dos cosas quiere el hombre auténtico: peligro y juego. Por ello quiere él a la mujer, como el más peligroso de los juguetes.

-Muchos hablan y hablan, pero pocos saben:  
Que el alma de la mujer fue creada en en el Infierno.

-Tema el hombre a la mujer cuando ésta ama: entonces realiza ella todos los sacrificios, y todo lo demás lo considera carente de valor.

-Tema el hombre a la mujer cuando ésta odia: pues en el fondo del alma el hombre es tan sólo malvado, pero la mujer es allí mala.

-El hombre debe ser educado para la guerra, y la mujer, para la recreación del guerrero: todo lo demás es tontería.

-Los frutos demasiado dulces -- al guerrero no le gustan. Por ello le gusta la mujer: amarga es incluso la más dulce de las mujeres.

La mujer entiende a los niños mejor que el hombre, pero éste es más niño que aquella.

-En el hombre auténtico se esconde un niño: éste quiere jugar. ¡Adelante, mujeres, descubrid el niño en el hombre!

Sea un juguete la mujer, puro y delicado, semejante a la piedra preciosa, iluminado por las virtudes de un mundo que esta por venir...

-¿A quién odia más la mujer? .. Así le dijo el hierro al imán: >.

-La felicidad del hombre se llama: yo quiero. La felicidad de la mujer se llama: él quiere.

-Superficie es el ánimo de la mujer, una móvil piel tempestuosa sobre aguas no profundas.

Pero el ánimo del hombre es profundo, su corriente ruga en cavernas subterráneas: la mujer presiente su fuerza, mas no la comprende.

Hombre un ultimo consejo...

((¿Vas con mujeres? ¡No olvides el látigo!))-

## El Tiempo

*Si hubo una persona que sufrio por los pecados  
yo sufro es por el tiempo  
cada segundo que pasa es una gota que atravisa mi cuerpo  
cada minuto que pasa es un clavo que se entierra en mi cuerpo  
¿hay acaso un dios para las personas que no les gusta perder el tiempo?  
sin embargo se pierde: a veces muy rapido, a veces muy lento.  
¿que puedes hacer?, ¿ que puedo hacer yo?  
los dos estamos cruzificados, en esta partida de domino.  
Para el Dios cristiano no existe el tiempo,  
por eso es que es perfecto, pues tiene todo el tiempo para serlo.  
Pero con nosotros es diuferente, es un llegar a ser, generalmente inconcluso.  
tal y como lo es lo iluso de los conceptos de: vida, **muerte**, razón y tiempo.  
Y cual es la mayor plaga de nuestros tiempos sino el posmodernismo,  
la creencia de que es un avance hundirse sobre si mismo.  
Nada que ver con Leonardo Da Vinci que creia en los viejos relatos,  
y fue la mas grande estrella del renacimiento,  
un ejemplo que renacer no es mentirse a si mismo.*

## vampirella

*Vampirella, Vampirella...*

*Nombre enigmático, para una mujer enigmática,*

*¿para que elejiste tal nombre?*

*¿acaso para despertar la curiosidad de algunos que otros distraídos?*

*Como sea no importa, por que el truco funcionó, y mi atención has obtenido,*

*Mujer bella cubierta de galas enigmáticas*

*¿acaso potiza de la noche?*

*Tu belleza y mirada fija me atrapan...*

*¿que esconderas en tu manto de ensueños?,*

*¿que secretos ocultas bajo aquel oscuro cabello?...*

*¿por que digo estas palabras?*

*¿Eres acaso la musa que inspira mi alma?*

*¿nunca habia dicho cosas así?*

*solo se qué me quedo sin aliento*

*y no tengo más palabras para decir*

*que me muero por conocer*

*aquella vampira que llevas dentro...*

*Muy dentro de tí.*

*Admirador Anónimo.*

## Vanidad

¿Paz o vanidad? siempre gana vanidad  
cuando tu mirada pasa de lado a lado vacia,  
cuando la paz no exista en tu mirada,  
cuando tu mirada busque la paz,  
¿cuanto mas seguiras buscando tu vanidad?

que se perdio primero que tu mirada  
y no te has dado cuenta que no eres nada  
por que lleno de nada estas.

## La ultima Carta (Para mi Reina)

*Bella Luna, tal vez nunca te vaya a poder ver otra vez  
Cruel destino fatal, pero recuerda:*

*Que mi felicidad es tu querer  
Y mi querer es tu felicidad*

*Cuantas veces he intentado llegar a tu lado  
Mas tu querida reina de mi no has gustado*

*Solo queda decir adiós y dejar estas palabras  
Para poder partir hacia un nuevo final...*

*Desdicha humana:  
Todo tiene que terminar*

*Una vida carente de sentido  
Más lo único que da sentido  
A nuestras vidas es nuestro final:  
Nuestra Muerte.*

*Todas las cosas tienen que pasar  
Más habrían unas cosas que nunca  
Deberían terminar...*

*Aún así seguiré mi camino:*

*Camino de auto superación  
Camino de hundimiento  
Camino de pérdida  
Camino de desolación  
Camino de desdicha  
Camino de destrucción  
Camino de un nuevo comienzo  
Camino de un nuevo final.*

*Hermosa Luna, aunque cada día estemos más lejos  
Y nuestras almas se hayan cada día más separadas*

*Siempre quedarán nuestros recuerdos  
Aunque las distancias  
Cada vez se hagan más largas...*

*He dicho.*

## Sexy-sadica

*Oh Sexy-sadica ¿Que fue lo que hiciste?  
Engañaste a todos los demás,  
Me engañaste y tambien a los demás...*

*Oh Sexy-sadica ¿me hiciste trampa?  
Te agachaste para que todos te vieran,  
¿Te agachaste para que yo te viera?  
Oh gran seductora rompiste todas las reglas.*

*Hoy es un día soleado y  
Los chicos esperan por un amante.  
Ella viene y a todos hace voltear  
Oh gran seductora, la más grande de todas...*

*Oh Sexy-sadica ¿como lo supiste?  
El mundo esperaba a alguien como tú,  
Y yo buscaba a alguien como tú  
Oh gran seductora, más de uno aquí se quiere matar...*

*Oh Sexy-sadica aún así nos tienes,  
Pero por favor dime ¿que tan creída eres?  
Pero por favor dime ¿Por que a ninguno eliges?  
Oh gran seductora, aún así nos tienes...*

*Nosotros daríamos todo lo que tenemos  
Tan solo por sentarnos en tu mesa,  
Yo lo daría todo y una sonrisa bastaría,  
Solo tú sonrisa podría todo iluminar...  
Oh gran seductora, eres la última y más grande de todas.*

*Oh Sexy-sadica has engañado a todos.  
Pero aún más importante es que tú pienses en ello...*

*Sexy-sadica has roto mi corazón una vez más.*



## Entre el bien y el mal

1. *En MI CUERPO SURGE una batalla entre el odio y el amor.*
2. *La reina del la noche ha despertado en mi tal guerra*
3. *Que pensé que cuando ella se marchara volvería la primavera*
4. *Pero no al parecer no he podido salir del duró invierno que dejo en mi corazón.*
5. *Dicen que un clavo saca a otro clavo, pero una voz dice basta, creo que proviene de mi pobre y agobiado corazón.*
6. *Ahora solo ahí llluvias y un pálido y nublado atardecer*
7. *Me pregunto que estará ella pensando justo en este momento mientras tú lees este escrito...*
8. *¿Será que de nada se arrepiente la gran criminal, que ha robado mi pobre corazón?*
9. *¡Por favor!: devuélvemelo, por que aún teniendo cerebro, sin corazón estoy perdiendo la razón...*
10. *Me pregunto: ¿que estará haciendo ella en este momento?, ¿qué será de mi pobre y tribulado corazón?*
11. *Tal vez no sea mago, ni santo, ni brujo pero con mi alma elevo una oración:*
12. *Que todo lo que sufra mi pobre y agobiado corazón, lo sufra ella al doble y por montón...*
13. *Que si sobre mi espalda han caído las tinieblas, le caigan también a ella al doble y por montón...*
14. *Más sin embargo todas la cosas buenas que viví junto ella, las viva ella también al doble y por montón...*
15. *Y que todas las cosas buenas que en adelante yo viva, las viva también ella al doble y por*

montón...

16. Así de grande es mi amor que desea que ella sufra, porque sin sufrimiento no hay goce y sin goce no hay dolor y sin dolor no hay amor...

17. Y recordad oh pobre mortal que el mal está en creer que hay algo malo, cuando en el mundo solo hay amor pues perfecto es Dios y perfecta es su creación.

18. Gracias Dios por el día que ya pasó y la noche que llega y por favor envíame más mal, que no hay mal, Que por bien no venga Y también en viceversa...

-----  
-----

- No dura un huracán toda la mañana...

Orep si:

(...ooh ...uh ...uh ...it ne odhasneP)

## Encuentra a mi Ninfa y encontrarás la solución...

Se me es escapo una ninfa  
pero ninguna loca de atar,  
sin remedio en mí soledad  
Solo sé de una solucion.

Los minutos pasan  
y las horas por igual  
atrapado aqui en el tiempo  
solo veo jovenzuelas,  
no sé cuando la vuelva encontrar,

Díme donde puedo encontrar  
a alguien tan especial  
a la musa de las musas  
a mi más grande ideal.

y yo no la he podido encontrar  
voy por oscuras callejuelas  
dime tú, donde anda mi nena,  
aunque me muera de la pena.

Un alien que aliena  
a la chica de de mi vida.  
y una vida achicada  
por la misma incomprención  
solo ordena las palabras  
y encontraras la solución...

## La Calavera

*Un mañana don Juan salvador se levantó de su cama, a la misma hora que lo hacía de manera habitual o sea faltando 30 min. Para Que saliese el sol, él como de costumbre y con la mayor calma va al cuarto contiguo a levantar a su madre abre la puerta y ¡oh! Qué gran Sorpresa para él, al ver que en la cama donde solía descansar su madre se encuentra una horrible, vieja y &/%\$... calavera,*

*Si así como lo oyen una horrible calavera con la ropa de su madre acostada en la cama en posición: semi-vertical, mirándolo Fijamente con su mirada fría, hueca y penetrante...*

*El naturalmente se quedó mirando aquel vetusta, sorprendido y asustado, siente que se le huela la sangre de las venas, un Sudor frio empieza a aparecer sobre su frente, de inmediato quiere salir corriendo pero las piernas se le paralizan, el Corazón le empieza a latir de forma desmesurada haciéndole retumbar el pecho, de repente el intenta hablar pero de tajo se le Corta la voz y no puede decir una sola palabra, tan solo pasa saliva y al ver el estado tan indefenso en el que se encontraba no le queda más remedio y se encorva en posición defensiva mirando fijamente a esa huesuda y tétrica figura, de pronto le Sobrevienen fuerzas y de forma gallarda y altanera le dice Juan al calavera:*

*- de donde rayos abras salido quien, demonios te puso en este lugar para jugarme tal broma, y aún mas quiero saber donde Estará mi madre, que habrán hecho con ella, todo esto es tan confuso que debe ser un sueño, si eso es debo de estar soñando. Pero fue para sorpresa suya, pues al pronunciar estas palabras la calavera de la nada cobra vida, se levanta de la cama, vestida con la Ropa de su madre y le responde a Juan:*

*jajaja ... Pobre mortal ¿acaso no conoces tú destino?*

*Hoy he venido a llevarme a tu madre pero al parecer tú En mi camino te has atravesado, en merito de eso solo me queda darte una opción responde mi acertijo, si lo respondes Correctamente tu madre vivirá y tú morirás, mas si te equivocas tu madre morirá y tú vivirás... Juan quedo sorprendido al escuchar tales palabras y ver tal fantástica ilusión Juan sonrío y dice entre sus adentros:*

*-Pues si esto es un sueño bien sea así y lo voy a disfrutar al acto, pues de rato no se me apetece despertar.*

*Y Juan le responde a la calavera:*

*Adelante huesuda amiga estoy listo para responder tu maldito acertijo, dilo ya de una maldita vez escúpelo...*

*la calavera lo señala en forma acusativa, se ríe y le dice:*

*Dime... horrible humano ¿qué secreto esconde mi risa?*

*Juan la ve, se ríe y le contesta de un modo descarado: No se qué maldito secreto esconderá tu risa...*

*Entonces la calavera de manera misteriosa se eleva en la habitación y dos fuegos fatuos de color verdoso fluorescente, aparecen Alrededor de su hombro y le dice: Al parecer solo el dolor y sufrimiento harán ver que esto no es tan solo un juego...*

*Y de repente en medio de la habitación se agrieta el suelo y brota de manera misteriosa un ataúd en el cual se encuentra*

*El cuerpo de su madre desnudo, pálido y de pie en forma rígida con los ojos cerrados al parecer en trance, muerta o ida de Sí, luego la muerte la saca del ataúd o sarcófago y la sostiene entre sus brazos y de la nada aparece una oz, sostenida en su Mano izquierda la cual pasa cerca al cuello de la pobre víctima y le dice a Juan: Responde antes de que sea tarde y se agote El tiempo.*

*Juan el cual en un principio se mostraba incrédulo empieza a llorar, a gemir y se escucha un de su boca un horrible y Atronador crujido de dientes y dice sollozando: -Basta, basta ya no te atrevas, por favor no te le acerques ser nauseabundo. Yo Responderé pero dame por favor una pista y llorando se arrodilla y se inclina ante la calavera y sus huesudos pies.*

*La calavera riendo a carcajadas le dice está bien pobre e insignificante mortal, te lo diré de otra forma: ¿cuál es el sentido de tu vida?*

*De repente entre la angustia el dolor y el llanto en la mente de Juan empiezan a llover una serie de ideas pero el Precavido, con el alma llena de dolor y terror...Exclama: -¡No! en mi corta y limitada mente no soy capaz de concebir tal idea, siento dolor en mi alma de impotencia al no poder Hacer nada por mi madre: ¡por favor dame otra pista!*

*Ho pobres y miserables mortales cada día que pasan solo das mas lastima, miseria y tristesa... Está bien esta será la última escucha bien ¿qué justifica la vida?*

*Juan entre un mar de llantos y quebrantos, arrodillado meciéndose sobre si en forma enfermiza, gime al saber que se encuentra En un estado tal de presión, preocupación y distracción que se le hace imposible el pensar y articular palabra, entonces Perdida la esperanza observa por última vez a su madre, luego mira la cama del cuarto en la cual todas las noches reposaba y recuerda todos Los aquellos pequeños momentos que compartieron felices y luego ve arriba del espaldar de la cama, contra la Pared la imagen del crucificado, al ver aquel crucifijo el desesperado e infeliz respondiendo casi en forma de pregunta*

Dice:

*¿Es acaso la muerte lo que justifica nuestras vidas?*

*La calavera dice: ¿Qué?*

*Y Juan dice: la muerte.*

*-Entonces la calavera riendo responde: has acertado a una de mis pistas, pero lamentablemente el tiempo se ha terminado y no Has respondido a la más importante de mis preguntas la cual es que secreto esconde mi risa, Por responder una pista te perdono por ahora la vida, pero tu madre tendrá que irse conmigo...*

*Entonces como un relámpago Juan se le aclaran los pensamientos y le dice a la calavera: -Espera ya sé, ya tengo la respuesta,*

*¡Espera! grita desesperadamente...*

*Pero la calavera no hizo caso y ocurrió aquel acto grotesco que calla a todas las palabras, tan solo Juan mira horrorizado y Golpea con los puños el piso suplicando y llorando.*

*De repente el sol sale y como si todo se desasiese, las imágenes se llenan de un brillo celestial, el cual llena todo y Juan Despierta sudando, desesperado en su Cama al ver que ha salido la luz del sol por su ventana Juan, respira y se calma... sonrío, bosteza se estira y se pone sus Sandalias y va alegre camino al cuarto de su madre, al abrir la puerta la encuentra ahí dormida sonrío, la besa y la intenta Despertar, pero se lleva una gran sorpresa al ver que ella se halla inmóvil, entonces se desespera la llama y la llama Repetidamente, pero ella no le contesta, entonces él le toca la muñeca para sentirle el pulso pero lo siente, entonces llama a La ambulancia, se la llevan y el los acompaña y los actos seguidos transcurren rápidamente, y igual de nublosos a los de un Sueño, hasta que llega el momento del funeral de la madre y el padre recita las palabras, la familia por cierto muy numerosa, Junto con los amigos acuden al sepelio, y Juan se halla atónito, no lo puede creer se hallan en forma casi automática, se Siente como un zombi deambulando por las calles mientras marcha la procesión fúnebre, solo en el momento del disenso de*

*Ataúd el reacciona y empieza a sollozar y como un loco se abalanza sobre el ataúd, empica a gritar su perdida y a pedir que Lo entierren con el cadáver, llora, grita y patalea, y en algunos momentos llora de una forma tan profunda, que el llanto se Confunde con una leve y casi imperceptible risa, los espectadores lo intentan alejar del cuerpo, pero él con un ademan de Asco y desprecio jala el brazo y se retira casi en silencio salvo alguno que otro sollozo, después de aquel incidente poco se*

*Supo de él los amigos cuentan que Juan se volvió una persona melancólica dedicada a la bebida, algo extraño porque el antes Era una persona responsable y trabajadora la cual decía:*

*"Una persona digna y descante, ni siquiera debe estar cerca de la bebida".*

*Y en efecto según su mejor amigo Raúl Rodríguez que de manera periódica solo lo visitaba una vez por mes, solo para cerciorar Su estado decía: después de la pérdida de su madre, él nunca fue el mismo era como si hubiera perdido el propósito de su Vida, como si ya a nada le hallase sentido.*

*-Hasta que un día... (Continuo Raúl) una mañana en la cual sonó mi teléfono y Juan salvador con una voz enigmática me dijo*

*Que me necesitaba de manera urgente en su casa, al ser un fin de semana y al extrañarme su llamada decidí aceptar y sin Faltar pasé por su casa a la hora acordada.*

*Pero grande fue mi sorpresa al pasar por su casa y encontrarlo sentado en la entrada de su casa, al parecer esperándome y Vestido con una horrible chaqueta de cuero que por cierto, nunca en mi vida lo había visto vestido con algo así y menos en Esas fachas, El mirándomelo una sonrisa estúpida y un poco despreciable Se me acercó y me dijo:*

*-te he estado esperando ya desde hace tiempo viejo amigo,*

*Y Raúl dice:*

*-¿se puede saber aquel motivo tan importante por el cual me has hecho venir?*

*Y Juan dice:*

*- ¿Tanto como decir? no, lo importante y quiero que sepas es que me voy, he decidido partir, pero antes querido y viejo Amigo que he decidido dejarte mi casa y unos ahorros que ido guardando, los cuales eran para mi difunta madre pero dado el Pequeño incidente me veo obligado a entregártelos a ti preciado amigo.*

*Y Raúl dice:*

*-ir a donde a caso estás loco, ¿te vas a ir así no más? y cual pequeño incidente, ¿de qué me hablas?*

*Y Juan dice:*

*-Hay viejo amigo la vida es muy corta para responder los cómo y por qué, conténtate con saber mi gran amigo Que la vida es una sola que a razón de poco, ni nada, ni mucho hemos de saber.*

*Y Raúl dice:*

*-Qué rayos te pasa acaso estas idiota, ¿de cuando en cuando te vino lo de filosofo y poeta, o eso de preguntarte y responder eso acerca de los cómo y porqués?*

*Y Juan dice: Hay amigo, no hay razón para que me entiendas adiós ten las llaves de mi casa y por favor ve con dios.*

*(Raúl diría más tarde a sus amigo contando más tarde la historia:)*

*-Así que abrí la puerta con las llaves entre a su casa y más grande aún fue mi sorpresa al ver un baúl lleno de Dinero y Joyas, entonces me llene de alegría y gratitud, y justo cuando gire a despedirme de Juan lo vi subirse en una vieja, fea y Oxidada moto la cual echaba más humo y un sonido horrible más del que andaba y la moto alejarse vi de su chaqueta la imagen de una tonta y estúpida calavera estampada en su espalda.*

## El Eterno Retorno

*¿Sabes? si me rompes el corazón  
Me marcharé...  
Pero volveré otra vez  
Porque ya antes te dije adiós  
Pero regresé otra vez.*

*Te Amo tanto...  
Y soy él que te ha buscado,  
Oh, siempre te he buscado,  
Desde el principio te he buscado,  
No sabes cuánto te he buscado oh no, oh no, oh no...*

*Hey tú, ¿Podrías hacer algo mejor  
Que romperme el corazón otra vez?  
Esta vez, te voy a intentar demostrar...  
Que mis intenciones son buenas.*

*Y yooooo... Pensé que tú comprenderías  
Que si huía de ti...  
Era para que también me amaras  
Pero me he llevado una gran sorpresa oh oh, oh oh, oh oh.*

*Hey tú, ¿Podrías hacer algo mejor  
Que romperme el corazón otra vez?  
Esta vez, te voy a intentar demostrar...  
Que mis intenciones son buenas.*

*Voy a irme  
Pero odio tener que dejarte  
Tú Sabes, que odio dejarte oh oh, oh oh, oh oh.  
Hey tú, si me rompes el corazón, me iré...*

*Pero volveré otra vez,  
Porque ya una vez te dije adiós,  
Pero regresé otra vez.*

## En un instante.

Las masas se agitan  
las flores crecen y  
una pareja se besa.  
Mientras tanto...  
mi corazón se ve destrozado.

Dar todo a cambio de nada  
¿Eso es el amor?  
Entonces el odio...  
¿Es el amor después del amor?

-Cuando ya no se ama se debe pasar.  
esto me susurro un alma elevada...  
antes de despertar.

Mientras tanto...  
las bombas explotan,  
los hombres gritan  
y los niños lloran...

Pero en el más absoluto silencio...  
unas tiernas y silenciosas caricias,  
alimentan el amor, la alegría y la vida...

Pero al otro lado..  
mi corazón triste y solitario  
grita una antigua plegaria pagana:

-El eterno retorno...  
y lo más sublime...(el amor)  
me harán regresar.

(El amor)  
me ha dicho:

-Hombre: voz sos, lo que debeis superarse  
asi mismo, como piedra de la flecha del anhelo  
que pase por un puente, un transito y un hundimiento.

( y por eso yo soy lo que tiene que volver...)

De un profundo sueño he despertado y  
creo que...

DESPERTÉ.

## El Amor en Vano... (Un blues de: robert johnson)

Un Amor en Vano.

La seguí hasta la estación con la maleta en mi mano  
Yo la seguí hasta la estación con una maleta en mi mano...

Bueno, es duro decirlo, sí es muy duro decirlo, pero el amor verdadero es en vano.

El tren arribo a la estación y la mire a los ojos  
Sí, cuando el tren arribo a la estación, la mire justo a los ojos...  
Y me sentí tan solo y triste, que no pude evitar llorar.

Cuando el tren dejo la estación, Este tenia dos luces por detrás  
y este tenia dos luces por detrás...

Sí, el tren dejo la estación

Bueno, La luz azul era mi chica y la luz roja era mi cabeza...

Todo mi amor fue en vano...  
¡Oh no!, Todo mi amor en vano.

## Cabalgando Sobre Tus Piernas

*Cuando Tus piernas evocan caminos  
Que se deshacen sobre nuestras bocas  
Beso a beso sobre curvas barrocas  
Descubro hasta los encajes mas finos.*

*Tus piernas caminan en el cielo  
y todo mi Dios esta en la luna  
solo en instantes de terciopelo  
Mi lengua se convierte en tú pluma.*

*Pluma frágil que penetra  
Por prodigiosos universos  
De donde nacen los versos  
Los Que yo escribo sin letra.*

*Tus piernas conocen los asombros  
De envolverse en toda mi cintura  
Y antes que termine la locura  
Mientras descansan sobre mis hombros.*

## Dread Mar I - Tú sin mi.

*Es terrible percibir que te vas  
y no sabes el dolor que has dejado  
justo en mí.*

*Te has llevado la ilusión de que un día tú fuerás  
solamente para mi ohhh para mí.*

*Muchas cosas han pasado, mucho  
tiempo, fue la duda y el rencor  
que despertamos al ver que no nos  
queríamos,  
no ya no, ya no nos  
queríamos ohh no.*

*Hoy comprendo puedo ver que el amor  
que un día yo te di  
no ha llenado  
tu interior y es por eso que te vas  
alejándote de mi y sin mirar hacia  
atrás, hacia atrás.*

*Pero yo corazón  
entendí en el tiempo que paso*

*que no nos servía ya  
la locura de este amor  
que un día así se fue y nunca  
mas volvió, no volvió.*

*Y ahora estas tu sin mí y que  
hago con mi amor el que era para ti  
y con toda la ilusión la que un  
día tú fueras solamente para mí  
ohh para mi...*

## El niño y el Limonero

Habia una vez un niño llamado: Hohenheim, vivía con su madre: Gretchen a lo largo de la costa de las tierras heladas del Norte en: Kongeriket Norge, Hohenheim tenía los ojos azules, el cabello rubio, un bello rostro, una mirada clara y cálida que lo hacía destacar de forma prominente de las demás personas, entre otras cosas a él le fascinaban las manzanas, le gustaban de todo tipo: verdes, Gravenstein, rojas, Golden Delicious, blackjohn etc... y en todas sus presentaciones: cruda, cocida, en puré, en ensalada, con caramelo, soda de manzana entre otras... pero su plato favorito era por su puesto y sin duda alguna el pie de manzana.

Gretchen cada fin de semana le preparaba su plato favorito, el cual Hohenheim disfrutaba sobremanera, pero las cosas un día cambiaron para Hohenheim, pues su madre al ver que su rendimiento en clases disminuía según sus profesores dado a su pereza y falta de interés en clase, Gretchen decidió castigarlo, ella como una buena madre sabía las cosas que Hohenheim más amaba además de ella, claro y eran: las manzanas, el dinero y los juguetes.

Así que ella decidió castigarlo quitándole los juguetes, sus dominicales y su amado pie de manzanas, el niño lloró, pateó y gritó... pero nada pudo cambiar la decisión de su madre la cual enojada le explicó las razones de su decisión, le dio unas buenas palmadas y lo envió a su cuarto, y no conforme en vez de darle cada fin de semana un delicioso pie de manzana decidió darle una torta de espinacas con brocolí, el niño Hohenheim aún así después de lo ocurrido, era muy obstinado él no pensaba en mejorar en sus estudios, él prefería estar en su cuarto pasando las horas mesándose en su banca, con los cuadernos sobre el escritorio, mientras sostenía un lápiz en la comisura de sus labios, y pensaba en los tiempos en que disfrutaba sus juguetes, junto con su mesada dominical y sobre todo la forma de volver a probar esas deliciosas, jugosas y sabrosas manzanas que tanto anhelaba...

Un día cansado de la rutina y de rogarle a su madre que le devolviera lo arrebatado, tuvo la idea mientras meditaba en su alcoba de la misma forma habitual de siempre, la idea de ir a la tienda de semillas, pero él no tenía dinero, así que decidió: "tomar algunas prestadas" después de todo ¿a quién haría daño?...

El chiquillo fue a una Tienda de Horticultura cercana y cuando vio a la mujer que atendía el lugar distraerse, tomó rápido unas semillas de manzana de un estante e intentó huir, pero justo en el momento de cruzar por la puerta, la señora detuvo a el chico asustado giro y la señora que atendía el lugar le preguntó para que quería esas semillas y él le dijo que quería plantar un árbol de manzanas, para no tener que volver a trabajar en toda su vida, que él solo comería ricas y deliciosas manzanas y haría una casa en el árbol, para no vivir más con su mamá que era mala por que no lo dejaba hacer lo que él quería, La mujer sonrió por la ingenuidad del muchacho, pero siendo una persona bondadosa, con un poco de malicia le dijo: espera esas semillas no te servirán necesitas estas... y le entregó un pequeño sobre con unas semillas con un fragante olor y el niño Hohenheim tomó feliz y sonriente las semillas y luego se marchó corriendo.

Cuando llego a casa el chiquillo el chiquillo no tardó en darse cuenta de que no tenia un patio donde plantar y cuidar el árbol, así que fue donde su vecino y amigo Leonard y le dijo: Leonard querido amigo, me puedes ayudar por favor, me puedes prestar tu patio, es que quiero sembrar un árbol pero no tengo un patio donde sembrarlo y si me ayudas el árbol sería de los dos. ¿te gustaria tener un arbol de manzanas? comeriamos todos los días ricas manzanas y haremos una casa en el arbol, y yo no tendré vivir más con mama ¿que dices me ayudas? y Leonard algo sorprendido pero entusiasmado acepto.

Así el tiempo paso, Hohenheim y Leonard cuidaron muy bien del arbol, este no tardo en crecer y a los pocos meses este comenzó a dar sus primeros frutos, pero se llevaron una gran sorpresa se llevaron cuando vieron que el árbol de manzanas daba frutos de color verdoso, Hohenheim intrigado decidió probar de aquel fruto y al probarlo exclamo: Esto no es una manzana, uaghh... que asco, es un limón, yo no quiero limones son muy ácidos y amargos, ¿que se supone que deba hacer con esto? que rabia... sabes que Leonard, toma el arbol te lo regalo, la verdad no se que hacer con él, no me sirve para nada, no quiero volver a saber nada de este tonto arbol.

Leonard que era amable, bondadoso, de un animo sereno, frío y calculador, así que acepto más sereno el hecho de que fuera un limonero y no un manzanero el árbol, curiosamente por aquél entonces el pueblo estaba pasando una ola de calor que asolaba a toda la región, era el verano más cálido jamás registrado, algunos atribuían este hecho por la contaminación en el aire y el efecto invernadero en la capa de ozono, pero para Leonard esto fue una oportunidad, la cual no desaprovecho se le había ocurrido la idea de montar un puesto de limonada en frente de su casa, el árbol había madurado y daba una buena cantidad de frutos, la gente con ese calor era capaz de tomar lo que fuese y dado las circunstancias Leonard acepto el reto.

Para sorpresa de el solo fue cuestion de montar el puesto, tener los elementos necesarios: una cantina, una jarra, mucha agua y un poquito de azucar en la vida y el resto ocurrio como por arte de magia: todos los vecinos y aun uno que otro extranjero y sobre todo: la mayoría de los conductores que transitaban por aquella calle iban en busca de una bebida refrescante en aquella terrible ola de calor, y para sorpresa de Leonard este no tardo en conseguir el dinero necesario para cumplir sus anhelos gustos, deseos y/o caprichos, por ejemplo se compro una bicicleta, un telescopio profesional, por que el era un aficionado a la astronomia, y algunas cosas más entre juguetes y lisonjas. Lo que Leonard no sabia era que tan solo la corta edad de 12 años habia hecho historia, el era un pionero, era uno de los primeros jovenes en 1963 de los que se tenga memoria en montar

un puesto de limonadas, como ustedes ya sabrán, al poco tiempo se volvió muy popular entre los jóvenes de su edad la modalidad de montar esta clase de negocios, tanto que hoy en día se calcula que en tan solo en los Estados Unidos hay alrededor de: 2,693,625 puestos de limonada, bueno el resto es historia...

Pero lastimosamente para Hohenheim las cosas no fueron tan brillantes, pues mientras veía por la ventana a su amigo Leonard atender a la clientela y contar a manos llenas la cantidad de norsken kronas es de decir: coronas, y uno que otro øre, Hohenheim a su vez se tenía que conformar con ver en su plato el plato que más detestaba: tortita de Brocoli con Arroz y puré de papa, ese día Hohenheim solo inclinó su rostro sobre el plato, su rubia cabellera cubrió su rostro, las lágrimas que brotaban de sus ojos empezaron a rodar sobre su bello rostro y apenas con gran dímulo y muy sutilmente se alcanzaron a escuchar algunos que otros sollosos.

## Cantico Espiritual (de un poeta a su amada)

I-er Acto:

(Un paseo en el parque.)

*Anoche corté una flor  
pensado en mi amada  
y le susurre con ardor  
estas palabras deseadas:*

(a la flor)

*Quiero estrellarme en todo tú ser  
y perderme en el infinito.  
Para mi sería como un volver a nacer  
el probar de tu aliento bendito.*

II-do Acto:

(Meditación en la alcoba.)

Oración y cantico de lamentación por la amada

*En mi cuarto guardo tu aroma  
para que recuerdes mi presencia,  
dos monedas, juntas  
me recuerdan tu ausencia.*

*Solo tu bella figura  
me mata de locura  
al pensar que con otro  
te entregarás con lujuria*

*No me lo perdono  
y sufro todo el día  
pero aún no abandono la idea  
de que algún día serás mía.*

## Un hombre moderno...

Planteándome expectativas

-que nunca cumpliré:

mujeres atractivas

un coche nuevo

una carrera

reconocimiento

¿a quien miento?.

Quiero ser alguien...

que no soy:

Si, quiero el amor...

quiero tener el amor de alguien

Por que no me amo

ni a mi mismo,

me odio, me detesto,

por eso me undo en el letargo; Quiero morir.

Dios ¡por favor! ¿donde estas en todo esto?

Firma: El Hombre Moderno.

## Gotas de sangre

*Las palabras dejan sumirnos en la arena*

*La arena deja sumirnos en las palabras:*

*Gotas de sangre caen sobre la arena de la playa,*

*Pero las olas incesantes pasan sin dejar rastro*

*Apenas se ven, ya casi imperceptibles...*

*Unas huellas grabadas en horizonte*

*Que desaparecen en la dirección que el sol se pone*

*Pero antes de que termine aquel ocaso*

*Mi alma eleva una plegaria seguida por el ultimo suspiro.*

## Recuerda que nunca fuiste mía

Antes que tú te entregues a sus brazos  
recuerda que nunca fuiste mía  
a pesar de tropiezos, fracasos  
tu sincera mirada no mentía

yo se que algo profundo nos unía  
amábamos la pasión y el misterio  
pero nuestro temor nos abatía  
la tentación de tener el poderio

para poder descifrar la vida,  
pues la eternidad burla a el destino

buscando una respuesta una salida  
locos, embriagados en nuestro vino  
eramos niños jugando a ser dioses  
pero nunca hayamos una respuesta  
la sed de verdad que nos consumía

creo que aún me sigue consumiendo...

Cuando te hayas entregado a sus brazos  
Yo recordaré que nunca fuiste mía  
y cuando en la pasión unan sus lazos  
una mano tocará mi espalda fría:

Después lloraré sin motivo alguno  
reclamando iniquidad al destino  
Mi mente carcomerán los gusanos  
que vienen de la manzana podrida

y no querré andar camino alguno  
detestandome a mi y a toda mi vida...

pues lo seguro nunca tendrá misterio  
por que tú mi vida, eras mi vida.

## Para: Vanessa

*Soy un viajero del tiempo y el espacio.  
para estar donde he estado:*

*He visto la luz de Hecate caer del cielo  
iluminando a la tierra con sus rayos divinos  
Dios déjame un minuto retenerlo  
deja que ella conozca todo mi afecto  
déjame poder revelarle un secreto a los míos:*

*Ella tiene ojos color esmeralda  
que te paralizarán cual serpiente  
y cuando se apasiona  
son color escarlata  
posee una belleza  
mas allá de tu mente*

*Ella es la mujer más sabia  
tambien la más inteligente  
Y guarda joyas en su vientre  
no supe que pronto concebiría  
al dios Ra a el sol naciente*

*su padre es el mismo Geb  
Y Horus dejame entregarle todo mi poder*

*Ahora puedo morir feliz...  
He visto a la misma Cleopatra.*

VANESSA

ES LA MUJER DESEADA:

TODO LO FEMENINO  
TODO LO QUE SE ENTREGA  
TODO LO QUE ES HERMOSO  
POR ESO YO ME INCLINO  
POR ESO MI ALMA RUEGA  
POR ESO DELEITOSO Y  
EMBRIAGADO POR EL VINO.

ESPERO POR MI AMADA:

VANESSA LA DE OJOS AZULES  
VANESSA LA DE OJOS MARRONES

APENAS TE CONOCÍ,  
Y YA ERAS MADRE,  
ESTABAS CON OTRO HOMBRE.

RECUERDA QUE AÚN TE AMO Y  
ESPERO QUE SEAS MUY FELIZ  
Y QUE ESTÉS MUY BIEN...

## Después de ella...

Que me importa;  
Haré lo que todos  
quierán que haga:  
Los miraré a los ojos  
y les diré:

Ya no les tengo miedo;  
ni a ustedes ni a nada,  
despues de ella...  
Ya nada más me importa.

Que pasé lo que tenga que pasar  
ya nada más me importa,  
viviré por vivir, y no  
renunciaré a estudiarla...  
pero que más importa  
después de ella.

La vida ya no me importa tanto,  
pero no negaré que aún vivo por  
ella y por ella muero...  
me refiero a la vida.

## La Noche

Ho reina del misterio;  
Hija del del frio, el viento, la soledad y la destrucción  
Solo los locos, lobos y bastardos, podemos coprenderte:

Haces que los enamorados se sientan los unicos en el mundo,  
Tú pones a gemir a hombres y animales por igual,  
Cubriendonos con tu manto de estrellas e infinita oscuridad,  
Madre de la Muerte: nos haces sucumbir ante el ensueño.

De consuelo nos diste la luna:  
Simbolo de lo imposible, lo bello y lo eterno .

## No soy yo, él es otro..

*Ese joven que esta en el espejo:  
No soy yo, él es otro.*

*Yo no tengo forma alguna  
estoy aqui y allá y sin embargo;  
no estoy en ningun lugar.*

*Soy infinito y ilimitado,  
soy la energia de la masa  
acelererada al cuadrado.*

*Soy un mar de sueños e ilusiones  
sumergido en otro más profundo  
el cual llaman: realidad.*

*Soy una batalla por dominar y ser dominado,  
por desear y ser deseado,  
y a todo esto que no lleva a ningún lado:  
es eso lo que le llaman: Ser Humano.*

*Pero en lo más profundo de mi ser...  
(soy solo un hombre,  
anhelando ser otra vez un niño.)*

## La Oda al Punk

*Nadie sabe de dónde venimos,  
Ni para dónde vamos.*

*Viajamos todos en un barco ebrio:  
Con todos los vicios y todos los placeres,  
Pero todos aquí nos hacemos pasar por santos:  
¡Se oye una revuelta!*

*Algo va a estallar...  
-Ya falta poco para que nos matemos  
Los unos a los otros; por un libro.  
¡Dios! ¡Viva la Verdad! Y  
¡Viva la hipocresía Padre!  
-Yo no he pecado.*

*La oda a la alegría:  
Los hombres se han dividido  
Y se ha puesto de moda llamarnos hermanos  
Repetir palabras de alguien que se arrodilla:  
Já, ¿nos hemos vuelto esclavos?  
¡Ahora a avalanzarse a hacer fila  
en los supermercados!*

*¿Nos sentimos solos?*

*No nos conocemos ni a nosotros mismos y si  
Buscamos a nuestra media naranja;  
El universo es un vacío que no podemos llenar.*

*¿Esto es lo que nos inquieta?*

*Baaajj... ¿Pero todo eso a quien le importa?  
El mundo es algo que ya nadie quiere cambiar...  
Con el internet cada quien vive en su mundo  
Entonces ¡pues que viva el egoísmo!*

*Soñar, cantar, ser, que hacer, el deber...  
Da igual  
Después de todo solo se puede hacer lo que se quiere:*

*Yo...*

*Quiero ser Jesucristo  
Quiero ser un Beatle  
Quiero ser Hitler  
Quiero ser el Marqués de Sade  
Quiero ser todos ellos*

*Quiero ser un libertino.*

*Si no puedes vencer úneteles  
O te comerán vivo:  
- Eso llaman selección natural,  
Por eso estamos llenos de cavernícolas.*

*Entonces:*

*¡Que Vivan el sexo y las pistolas!  
Quiero ser un punk*

*Vivir con la cabeza revuelta y  
Sin una preocupación en mi cabeza...*

*¡Vayanse todos a la mierda!*

*Quiero ser un punk*

*Decreto:*

*De ahora en adelante vivir con pena  
y arrepentimiento es el único pecado.*

*Por eso:*

*Me Odio y Odio a todos, tomaré la motocicleta y  
me iré por la carretera donde la pena no me encuentre...*

## Amores juveniles

EN EL POLO SUR;

El largo invierno me ha decepcionado  
No encontré ninguna flor;  
Salvo dos que se marchitaron.

He perdido la fe en el amor:  
¿Deberé decirle adiós la esperanza?  
-Creo que deberé decirle también, adiós a la inocencia.

La tarde cae y los lobos hambrientos aúllan  
Tomó mi mochila y camino hacia el bosque  
Iré solo por la sombra  
Donde la pena ya no me encuentre,  
iré con libertinos y  
Vericuetos, solo ellos saben cómo divertirse...

Pero por ti mi más grande y sublime ignominia  
Bajaría hasta los infiernos como Orfeo  
Una y otra vez lo haría...  
Solo para salvar a esa chica perdida  
Aunque yo mismo me perdiera en el intento.

(soplan los helados vientos del sur)

Lo haria...  
Por que aqui abajo en mi iglú;  
Me siento hoy más solo que nunca.

## (Soneto) a la lastima:

*La Diosa de forma inoportuna  
saca a opinión; su perra de caza  
usa su rueda de la fortuna  
y luego hambrienta nos despedaza.*

*La fama me ha hecho pobre e infeliz  
soy envidiado por mi grandeza  
aislado por mi apariencia excelsa  
nadie ve mi soledad sin fin.*

*Y humilde les deseo sin egoísmos  
una larga vida a mis enemigos  
soy un capricho de la perfección  
vivan bajo mi sombra su defunción.*

## Hombre Feo

Cubrete bajo el Manto de lo Sublime

Que tu desprecio Sea Una alabanza.

A la vida, a lo bello: Penetralos Cual lanza

Cubre tu rostro con lo terrorifico, lo sombrío, lo misterioso

Asi ninguna Dama rechazara tu mano...

Recuerda: ALLI DON EL HOMBRE ES MALO LA MUJER ES Allí MALVADA.

Para llevar una carga tan pesada, debes de ser muy fuerte:

La belleza, el confort y el cansancio solo se hicieron para las damitas debiles y delicadas.

No cometas la locura que cometieron muchos vanidosos que terminaron creyendo ser esas damitas.

Uhh... Cuanto hombre sublime se ha perdido por seguir lo facil y lo bello. La medicridad, la ingenuidad y la tonteria termino venciendo sus virtudes. Todo fue por seguir a esa gente pequena, aquellos hombres hambre y sueños de gloria y el hambre lo enloquecio arrojandolos al precipicio de los vasallos y la gente de cortas ideas.

Esa gente pequena posee un ego enfermizo, el Cual grita con resentimiento y envidia: Todos los hombres son iguales, por tanto yo quiero lo que tiene el otro, todo es para mi. Espiritu de alma plebella poseen esas personitas, espirtu de alma enferma y corrompida.

Por eso aprende de las bestias,

hoy por hoy, aquellas fieras poseen mucha mas nobleza

que el mas grande de sus hombres Crucificados.

Por ejemplo: Se felino entre los felinos :

Que tu voz sea como el rugido de un leon

Que tu rostro asuste a las mas fieras panteras

Y que tu alma para las doncellas sea tan

Encantadora, misteriosa y solitaria como la de un dulce minino.

Bajo esta consigna venceras:

Hombre horrible cubrete bajo el manto De lo subime

y el mundo por un momento Sera tuyo

para dar paso al superhombre.

## Lo cierto.

Tal vez nunca sea padre  
Tal vez no sea inteligente  
Tal vez no sea apuesto  
pero lo cierto es que te amo  
y vivo y muero bajo ese pretexto.

## El sentido de la vida (la locura de morir?)

La locura de morir

Una Mujer seductora  
indolente  
desvergonzada  
entregada totalmente a la pasión  
sin una pisca de culpa.

Un Hombre sufriendo  
Llevando una pesada carga  
la carga de la soledad y el abandono  
Lleno de vergüenza, vergüenza de existir,  
vencido por la derrota de ser un error.

Dos caras opuestas de una moneda  
Unidos por la irresponsabilidad  
De jugar como dos niños:

Un juego terrible y fatal  
que culmina en la muerte  
de los dos.

El sentido de la vida:

Creación y Destrucción

dos voluntades que

crean y recrean el universo:

Tal Vez detrás de ellas

hay un despiadado jugador

que juega con sus componentes

sin entender nunca cada una

de sus pequeñas partes,

tan solo ve su conjunto

para su simple recreación.

## Para mi amada... para mi odiada... (La Vida, La Muerte.)

Algún día llegarás a mí: Vil, Perra, Infame  
y me acostarás, para conmigo acostarte;  
y luego me llevarás, ¿Por que todo te lo llevas?  
-Primero me rompiste el corazón, y ¿ahora te llevas mi alma?.  
Bueno ya está, bien veté, dejame y no vuelvas,  
pero a cambio dame paz, dejame en paz eterna... mente.

Viniste y te quedasté Mujer, Santa, Bondadosa y Agradable.  
me dejasté descanzar sobre tu pecho, pero contigo no pude acostarme  
pasaste tus ultimos años junto a mi ¿por que todo lo das, todo lo entregas?  
-Primero me diste una ilusion, y luego una esperanza  
Bueno ya esta, quedate y acompañaame,  
Disculpa que te lo diga pero yo: ya no te Amo.





## DEL AMOR Y OTRAS MENTIRAS I

Si mi amor no te dio nada  
mi olvido nos dará el resto  
con mi muerte, por supuesto  
quedará la cuenta saldada.

Dices que se irá perdiendo  
el amor con que te amé  
No es Verdad: si un día fue,  
por siempre seguirá siendo.

(pués)

Tan colmado estoy de ti  
que al quererme, te quiero  
y al esperarte, me espero;  
y al vivir yo, por tí, yo vivo.

Porque si te mueres:  
Me Muero.

VANESSA AÚN TE AMO.

## DEL AMOR Y OTRAS MENTIRAS II

### EL AMOR

Ya mis labios cansados  
de palabras y de besos,  
No me quedan si no esos  
besos que me rehusabas  
del amor y otras mentiras,  
me mirabas como me miras:  
-Como si fuera pasado  
este mi vivir a tú lado  
del silencio que respiras.

I

### LA MUERTE

Después de tanto estudiar  
llegamos a no saber nada,  
Después de cada llegada  
volvemos a comenzar.  
Nadie debe ignorar  
si en el estudio confía,  
que el hombre nunca podría  
saber nada de su suerte,  
y así encontrar en la muerte  
su mejor sabiduría.

## DEL AMOR Y OTRAS MENTIRAS III

### FORTALEZA:

Anoche vino la muerte  
a tomarme las medidas  
y no busque salidas  
porque me sentía fuerte.  
Sin embargo el alma advierte  
que ser fuerte para huir  
no es ninguna fortaleza  
pues la debilidad empieza  
con fuerzas para morir.

I

### HUIR:

Viajaré ya sin pensar  
si hay salida o si hay llegada  
porque la suerte está echada;  
para perder o para ganar.  
Solo habrá de que cantar  
con el barro que me elimina.  
Pues al final todo termina  
por donde debé comenzar.

## viVir a la Sombra...?

Vivir a la sombra de un amor soñado es decir que a tú lado siempre estará(s) (bajo) su sombra. Vivir a la sombra de un amor soñado es ser el eco de tu ego, es ser el ego de lo amado. Vivir la sombra de ese ser amado es vivir como un fantasma o como una planta, para luego mirar a lo lejos... Viviendo el reflejo de lo ajeno. Ser la sombra de lo amado es tratar de escribir con palabras lo que no es, lo que no está. para luego contentarse con ser recitado por quienes viven sobre tú sombra. Los que Viven a la sombra: Nadie los llora, Nadie los ama... Nadie les reza. Son los caídos de la vida, los infelices, los miserables, los desgraciados; (es decir:)

y en ultimas palabras...

¿a quién le importá? LOS OLVIDADOS.

## No tienes Alma

Bella rosa en arroyo,  
dejame susurrarte un secreto:

No tienes alma;  
¿No puedes decir que no?  
Lo tuyo es solo una actitud de entrega...  
¿Dime que debo hacer?  
¿Sumergirme contigo en ese negro abismo  
de insano amor y locura?

y...

Perder(me) Contigo MI ALMA.

No mi amor pides demasiado,  
eres el mismo espíritu de afirmación, pero tengo  
miedo a destruirme por eso te niego y me conservo.

Condiciones para seguir a Jesús:

Y llamando a la multitud y a sus discípulos, les dijo; Si alguno quiere venir en pos de mí, niéguese a sí mismo, tome su cruz, y sígame. Porque el que quiera salvar su vida, la perderá; pero el que pierda su vida por causa de mí y del evangelio, la salvará. Pues, ¿de qué le sirve a un hombre ganar el mundo entero y perder su alma?...

Marcos 8:3y...

Doktor Faustus: Adrian Leverkhn.

"El artista es hermano del loco y del criminal"

VIDA/ALMA

¿SI/NO?

## Maria Camin

¿Cabello rubio?  
rizado, ondulado  
como la columnista de:  
sex and the city.  
con cierto parecido,  
podrias ser modelo?  
-Pero eres muy inteligente  
para solo sentarte y parecer bonita.

Por eso te quiero,  
eres mi fantasía ideal.  
quisiera estar a tu lado  
para discutir y pelear  
tal vez no nos llevemos bien,  
pero contigo me siento completo.

Ciencia, Filosofía, Artes, belleza  
y un niño y una niña.

¿Que más puedo pedir?  
-la soledad como ananke  
Marta, Hombres g, Paz, Amor y  
Libertad.

(Revolucionaria de los mil caminos, del  
tao y la materia)

HAS REVOLUCIONADO MI VIDA.

## Epigramas de soledad

I

Estoy feliz y están contentos  
y que bien no hallé el momento y  
que bien que no soy el padre y  
no dije a hijo y madre esperpentos

II

Mi soledad me va matar  
pero a nadie puede importar  
no tengo nadie con quien hablar  
estoy tan solo en soledad.

III

Estoy muy solo en mi soledad  
no tengo hijos patria ni hogar  
pero esto a quien ah de importar  
si estoy muy solo en mi soledad.

IV

ES DURO ESTAR EN SOLEDAD  
Y AÚN MAS DURO EL CONOCERSE A SI MISMO  
DEBE DE SER DURO EL SOPORTAR  
EL NO SOPORTARSE NI A SI MISMO.

VI

lo bueno de estar solo  
es trazar su propio camino  
en soledad el tiempo es infinito  
por lo cual se es dios de su propio destino  
ya sé por que dios hizo al hombre  
y lo dejó a la deriva del mundo  
era para que este sintiera  
lo que el creador había sentido.

VII

Marqués y su mujer  
están contentos los dos;

ella se fue a ver a Dios  
y a él le vino Dios a ver.

## hay personas...

Hay reyes que se dedican a mandar

hay abogados que se dedican a ganar fortunas con el juego de las voluntades.

hay jugadores que se juegan la vida por solo una oportunidad.

hay chicas que se dedican en cuerpo y alma al juego de las pasiones.

hay científicos que hacen de la duda un método y luego dedican el resto de su vida en buscar y encontrar si hay una sola certidumbre.

hay artistas que se dedican a regalarle al pueblo una canción, una historia llena de belleza, tragedia y grandeza para que el pueblo les honre y les recuerde.

hay deportistas que dedican toda su juventud por darle al pueblo un minuto de perfección; de Eternidad.

hay escritores que se dedican a escribir de las cosas que se han hecho y de lo que podría ser.

hay personas que se dedican a hablar de lo que siempre quisieron hacer, pero por pereza o cobardía nunca lo harían.

## Todo esta consumado...

Hay un tiempo para reir, un tiempo para amar y un tiempo para soñar  
también un tiempo para llorar, para odiar, para olvidar y para perdonar, hay un tiempo para cosechar y un tiempo para sembrar...

Para todo hay un tiempo, y es dichoso quien tiene la ocasión, listo quien la aprovecha, un tonto quien la deja pasar y sabio quien la aprovecha y lo usa en su provecho.

Todo esta consumado; todo ya esta hecho he sido amado, he sido odiado, he despreciado y he sido despreciado, he amado, y de mi se han burlado, también me he burlado y he sido ignorado y he maldecido y he odiado, y ni hablar de todas las cosas que por tontería o indiferencia e ignorado:

Yo no pedí nacer,

y no pedí amar ni sufrir ni sentir,

no pedí saber, ni no saber y muchos menos querer saber,

yo no pedí pedir y mucho menos quise querer

y nunca pedí ser, pero eso fue, eso soy y quien sabe que será y aun menos lo que de mi será,

total será lo que tenga que ser, será lo que siempre ha sido, será lo que yo nunca he pedido, lo que yo no quiero pero ¿que será de lo que nunca ha de ser?

¿Que será de la mujer que ame, de su descendencia y de su amor, y de su desamor y de mi amor que es su desamor y el mío?

Será lo que siempre fue ella ira sonriendo de día mirando de cara el sol, y yo solo con la luna y mi tristeza moriré y por nadie seré recordado, a ella la vida le sonreirá y yo que tengo poco todo me será quitado...

El destino es cruel y ya no quiero nada ahora quiero lo que ella quiera ahora todo esta consumado.

## Soy libre como la tierra

Soy libre como la tierra  
me voy solo con la nada  
como se pierden  
las huellas en la arena  
como se pierde  
un rio en la playa

quieto como la tierra  
silencioso como la nada  
sentimientos salvajes  
fluyendo de mi alma  
son como ríos y bosques  
sin tiempo; motivo sin causa.

soy uno con el mundo y su alma  
soy uno contigo y el universo  
soy tan libre como la tierra  
y me voy solo con un verso:

De amor un día creí haber muerto  
pero solo ahora lo siento.

## El Amor Indolente

La mujer que más amas pasa en un carro muerta de la risa  
Con un tipo y te ve, pero actúa como si nada, ni nadie hubiera visto,  
Al ver esto dentro de ti te dices que has hecho el peor negocio  
Pero todo sigue igual la chica, tu barrio, el vecino, todo igual.  
Nada ha cambiado, solo dentro de ti nada es lo mismo  
Entregaste lo más valioso que una persona puede dar:  
Sus sentimientos, y sentiste a veces que esa chica era  
Parte de ti y te estremecías de solo pensar que algo a ella  
Le pasara, que se alejara y nunca más la pudieras ver por siempre,  
Pero mírala allí está mejor que siempre, no te necesita, nunca lo hizo  
Para ella siempre fuiste algo no mayor a un bostezo, pero para  
Ti esa chica fue lo mejor de tu vida y mírate tu allí por la calle caminando  
Solo y con una gran herida, sintiendo un gran dolor en el pecho.  
Hiciste el peor negocio de tu vida y ahí estas, por dentro muriéndote  
Y el mundo igual; igual vivo como siempre,  
Un mundo alegre, un mundo frio, un mundo distante e indolente.

## Las ventajas de ser hombre

- » No tenemos ningún peso que oprima nuestro pecho
- » Podemos tener hijos en cualquier momento
- » Podemos tener muchos hijos y no tenemos que sufrir por el dolor de parto
- » Podemos tener más hijos
- » No debemos de maquilarnos
- » Podemos llegar a tener sexo sin temor al embarazo
- » Podemos excitarnos y tener más fácil el orgasmo que las mujeres
- » Podemos ser más fuertes que las mujeres
- » No nos llega el periodo, ni padecemos de cólicos menstruales
- » Podemos tomar primero la iniciativa a la pareja de cortejo o de sexo que las mujeres
- » Podemos llegar a ser más inteligentes, brillantes y geniales que las mujeres
- » No sufrimos de menopausia y son muy raros los casos de andropausia
- » A medida que maduramos podemos ser mucho más atractivos para las mujeres
- » Nuestro metabolismo es más rápido por lo cual es un poco más difícil engordar que las

mujeres

## Las Ventajas de ser mujer

- » Se les facilita conseguir pareja y tener más sexo que los hombres
- » No tienen que afeitarse el rostro tan seguido como los hombres
- » Reciben más atención que los hombres, quince años, día de la mujer, amor y amistad, día de la madre etc.
- » Pueden mostrar más fácil su debilidad en público, por ejemplo: llorar, etc.
- » Se pueden ver mucho más atractivas si están adecuadamente maquilladas
- » Tienen más capacidad de expresión y empatía emocional que los hombres
- » Pueden engendrar, procrear y sentir la experiencia de dar a luz y de ser madres
- » Generalmente tienen mejor expresión corporal a la hora de bailar que los hombres
- » Hay una mayor oferta y remuneración laboral en el área comercial que para los hombres en la misma área
- » ¿????? Digamos que es mejor ser mujer bien "" #" J nJ ;) -:%//\*///%

## Hechizo de amor

(canción)

Tal vez pueda ser  
que tú me pertenezcas  
Y no renunciare a tu amor  
Tal vez pueda ser  
Que tú me des tu amor a mi  
Y no renunciare  
a estar un día cerca de ti

y yo aquí sigo  
esperando, tratando estar aquí  
y yo aquí sigo  
hasta el día en que decidas partir  
y yo me pregunto  
por será qué tan lejos estas de mi  
y de mi corazón...

Tal vez pueda ser  
que tú me pertenezcas  
Y no renunciare a tu amor  
Tal vez pueda ser  
Que entregues tu amor a mi  
Y no renunciare a tu amor

y yo aquí sigo, yo sigo  
tratando de estar cerca de ti  
y yo no renuncio  
hasta el día en que decidas estar aquí  
y yo me pregunto  
por qué lejos estas de mi  
y de mi corazón

Tal vez pueda ser  
que tú me pertenezcas  
Y no renunciare a tu amor  
Tal vez pueda ser  
Que tu traigas tu amor a mi  
Y yo lucharé por tu amor

y yo aquí sigo  
luchando por que estés aquí  
y yo no renuncio  
hasta el día en que estés junto a mi  
y yo me pregunto  
por qué te encuentras tan lejos de mi  
y de mi corazón...

## Nunca Olvidaré

Nunca Olvidaré

Mi alma cansada

Tus ojos negros

Tan siniestros

Siempre amaré

Tu bella Mirada

Tu Pelo Largo

Negro como la noche

Pero Nuestros

Dos corazones

Dolor Amargo

Nunca se juntaron

Mis decisiones

Mis Ilusiones

Solo se quemarán

y Solo quedarán

Tristes Decepciones

## Ratos cortos

Ratos cortos con tus días enteros platos rotos cuchillos sangrando represión y pebeteros chillidos brotando vírgenes llorando que el pánico cunda ordenes luchando cabando su tumba cruel melancolía el Dios es dinero cerdos comen votos perros lamen tontos Dioses de esclavos de superstición y agujeros que viva la rumba mi voz sin sendero mi triste alegría piel con perfidia ama a tus amos clava tus clavos y me cago en tu tumba.