

Antología de debora pol



Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

Dedico este libro a todos los amantes de la poesía.

y a la gente que confió en mi como creadora de versos.

Agradecimiento

Quiero dar las gracias a los que siempre estuvieron ahí apoyandome.
este libro no es mio.

Es vuestro.

Sobre el autor

Nacida en Madrid en 1985 Debora pol es actriz y poeta.

Su obra a medio camino entre social y lo gótico.

te atrapa como una telaraña de pasión.

Y su poesía se caracteriza por el uso de metáforas que dibuja

paisajes poéticos en ocasiones surrealistas

Índice

Una lágrima en la arena

No volver a verte:

Adolescente:

sangre de poeta

Alma en pena

Sangre en Granada

la gaviota

Oscura:

Mariposas muertas:

Muertos de ciudad

Como duele querer:

EL SUEÑO DE LOS MUERTOS

Luna

jardín de piedra

Niño deja de llorar:

Voz para los que no tienen voz

Reflejo

Enigma

Locura de Amor

Retratos de la muerte

Dolor y lágrima

El parque del retiro

Tener la esperanza muerta

Me pierdo en tu mirada

Sangre de Poeta:

Que se abra el Telón

Agonia:

Metamorfosis

En un grito

Poeta

Canto a la esperanza:

Memoria

Oda a Francisco de Quevedo

Tinta negra

trinchera de pasión

Cruel Futuro

El susurro de la poesía:

Libertad:

Cada Camino:

por un momento

Lluvia Negra

La caricia del viento:

Luna muéstrame el sendero:

Mandame una carta:

Río de cemento:

Corazon Negro:

¡Alma sin cuerpo!:

Lagrima:

Alimañas de España:

Cruel Futuro:

El amor es una mentira

Quedate:

Un lugar perfecto:

Esqueletos negros:

Papel arrugado

Tus ojos de muerte fría:

la eterna siega:

Pequeña cárcel de Hormigón:

como duele el primer amor:

La droga más dura... ¡La escritura!:

Malasaña:

Poesía para el pueblo:

Comunión con las letras:

Mírame con los ojos del alma:

Libertad, pasión Y poesía:

Mírame con los ojos del alma:

Rescatame.

Requiem por la tierra:

"Funeral por La esperanza":

TIC_TAC:

Magia:

¡¡Que se levanten los Poetas muertos!!:

ya no me quedan lágrimas

Muñecas:

la ciudad llora:

Ojos de Cristal Triste:

Yo mate a la pesadilla

EL cofre de las lagrimas:

EL entierro (simulado) de la Economía:

QUISIERA SER LUNA:

Campos secos de Castilla:

Encadenada a la pena:

Cuando prestas atención al silencio:

Libertad es lo que quiero:

Es mi forma de ver esta vida:

Espinas:

Viento:

Duerme poeta:

La ciudad llora:

Almas unidas:

Crei

Sueños ocultos:

Gira molino

estrellas muertas:

Trobadores modernos:

Retrato de un Bosque nocturno:

Lilith:

Los dos Unidos:

Ciudad;

luna Cantame una nana

La vida es un sueño

Cuervo:

Santa Compañía:

ESPINA:

LLuvia de sangre y acero:

La cultura se muere.

Lagrima de arena.

Olivos:

Quisiera dormir...

Que corten las palabras de mi boca

La vida:

soné tus ojos verdes

Con tinta roja

Poesía es...:

Que dancen los esqueletos:

Caballos:

danzan los esqueletos.

Que misterio el de tus ojos negros:

Estoy soñando:

LA Fuente:

Que nadie me pregunte

Las Campanas:

la puerta de Alcalá.

El mar de la ilusion

Fantasma de ciudad:

Lagrimas de niebla:

Poema escrito en un instante:

Poesia es:

La prision del llanto:

Paisaje desde un tren:

Cadena de deseos:

Tu sonrisa:

Mis amigos los eternos poetas.

Cultura sitiada

No hay Palabras:

La O: .

Reflexión.

Me perdería:

Vivo sumergida

Sociedad:

Que:

No se:

Bosque nocturno:

Corzones de cartón:

Jugar

Madrid:

La playas de Malaga

LLora poeta:

El palomo.

La luna enamorada:

Por dentro:

Viva muerte:

Cuando escribo Vivo:

poema de amor inmortal

Hoja muerta:

Libre destierro:

Realidad confundida de una poema surrealista:

Si mis ojos pudieran gritar....

Para siempre:

Todo mi mundo:

Camino:

Nana del triste llanto:

Aire:

Imspiracion:

Mariposa y Araña:

Tinta Negra:

Alegoria de la agonía:

Poeta Maldito, Maldito poeta:

Viaje desde ninguna parte:

Mariposas moribundas:

La verdadera poesia:

Quiero ser:

corazón crucificado:

La pluma y la espada.

Morfeo:

La nada.

Mil muertes pequeñas:

Mar:

A un gato callejero:

Decir te quiero:

No he nacido todavía:

Dejarme dormir:

Dibujame un corazón:

Asalto nocturno

Ciudad

Instantes:

Muerta de poesía:

Profecía de un futuro pasado:

Como animales:

Como habla el silencio:

Construyendo mi Adam:

Resaca:

Los sin rostro:

Tiempo y olvido:

Rompeolas:

Si pudiera:

Máscara.

Mataria mil soles:

Mariposas vampiras:

Un entierro:

Dos amantes desnudos dentro de una caracola

cancion de la melodia negra:

III Rima:

Romance sin tiempo:

Muñecas

Jornaleros de la muerte:

Mi mundo es tan pequeño:

Una lágrima en la arena

Una lágrima en la arena:

Derrame una lágrima en la arena
era una gota de agua pequeña
que se ha fundido con la marea

ha sido algo insignificante
como el tiempo que dura
un caramelo en la boca
de un pequeño infante.

Como el último suspiro
de aquel que lucha
aun por estar vivo

He derramado una lágrima en la arena y
junto al mar han quedado todas mis penas

No volver a verte:

No volver a verte:

Me alegre al tenerte
llore al perderte
y mi corazón grita
al no volver a verte.

Mis ojos no expresan.
ni tristeza ni alegría.
por que mis cuencas
están vacías desde que
te alejastes de mi vida

Tengo los ojos secos
de ya tanto llorar
lágrimas de angustia,
tristeza y soledad

Adolescente:

Adolescente:

En un diario adolescente yo plasme
todo lo que a mi me había ocurrido
todo lo que sentí, y todo lo que había vivido

No era niña, ni tampoco una mujer
tan solo un ser humano a medio hacer

No aguantaba de mi madre las palabras
recuerdo que me refugiaba en mi mundo
de sueños y pensamientos tan profundo
huyendo de la realidad que me molestaba

Cada vez que me daban un consejo
Yo salía huyendo como un ágil conejo
que corre por el campo sin ningún temor
hasta que es alcanzado por el plomo del cazador

muchas veces jugué a fingir lo que no era
tan solo para que me aceptara la sociedad
yo fingí ser muchas cosas pero ninguna de verdad

Alguna veces jugaba a ser indiferente
y no me importaba la opinión de la gente

otras veces fingía una gran alegría
y por todas las cosas yo reía

otras veces que las palabras no me importaban
aunque luego en mi habitación yo lloraba

por que yo no comprendía lo que a
mi cuerpo y a mi mente le sucedía.

sangre de poeta

Sangre de Poeta:

Corre por mis largas venas
el alma libre del poeta

Mi sangre no es expesa y roja
sino transparente y hermosa
y cuando me corto no sale
sangre. sino miles de mariposas

Que tengo yo un trato especial
con lo que es vello y espiritual
Y puedo hacer visible lo invisible

Que con mis versos te puedo
hacer soñar, llorar, vivir
y hasta imaginar si yo quiero.

Por que corre por mis venas
la sangre libre del poeta

Y en el día en que yo muera
mi alma de poeta saldra fuera
y aunque mi cuerpo no este presente
mis versos viviran eternamente.

Alma en pena

Alma en pena:

Me manifestare como un alma en pena
Como un fantasmas con sus cadenas
Y al atravesar con una brisa la pared
Te dire un te quiero por ultima vez

Y en mi sueño fantasmal
Nunca te dejare de amar
Y en esta lapida de piedra
Yo te seguire amando
Aunque nada sienta

Sangre en Granada

En la noche de granada se oyen
los llantos y gritos desesperados
de aquel que en la madrugada
fue injustamente asesinado.
caliente sangre en tu cara y
miedo en tus entrañas de saber
que la muerte te espera sin tener
tu culpa de nada en tu granada
dicen que caíste con los ojos abiertos
para poder ver por última vez el cielo.
el cielo del campo hoy es mas oscuro
y es porque la madrugada esta de luto.
Los riachuelos lloran por la sangre derramada
en esta fría madrugada de granada.
por aquel que murió y no tenia culpa de nada.

la gaviota

La gaviota:

la gaviota vuela
y se precipita
cayendo contra
la arena fría.

su cuerpo descansa
ahora en arena y sal
pero su alma vuela
libre junto al mar.

Debora Pol

Oscura:

Dicen que soy un poco oscura
pero que culpa tengo yo.
si prefiero escribir con la luna
que escribir con el sol

Si con estrellas en el cielo
salen mejor mis pensamientos
Y entre versos yo me pierdo.

Si con la luna llena me salen
cosas llenas de amor y de pena

Tengo el corazón en cuarto creciente
y no me importa como me vean
o lo que opine de mi la gente

Yo hice un pacto con la luna
vendí mi alma a la escritura.

Y el día en que ya no este que
me entierren con lápiz y papel.
por que ni siquiera en la tumba
dejare mi pasión por la escritura

Mariposas muertas:

Mariposas muertas:

Veo posarse mariposas

muertas en mi ventana

siento deshojarse lentamente

las flores secas de mi alma

Los gritos de los grillos son atroces pero

es mucho peor el sonido de los corazones

que laten atormentados cada noche

Tengo miedo tengo miedo

mi corazón no esta latiendo

¿significa eso que estoy muriendo?

Si muriendo del alma por que ya no

se posan mariposas en mi ventana

Muertos de ciudad

Muertos de ciudad:

Esos Muertos de ciudad
zombies de la sociedad
que tienen al caminar
un aire gris de muerte
tristeza y soledad

Sus cuerpo son como el de un esqueleto
al comienzo de la putrefacción
y su cerebro dañado por la drogadiccion
pide a gritos una solución

Sa alma cada vez menos viva
llora y se lamenta en la agonía.

LLevanla fria muerte en el bolsillo
en forma de navaja o cuchillo
Son autómatas capaces de matar
solo por conseguir dinero con
el poderse nuevamente inyectar.

La guadaña droga les arranca
poco a poco cuerpo y alma
convirtiéndose día a día
en muertos que viven y respiran

Como duele querer:

Si supieras cuanto te quiero
si supieras que por ti muero
si supieras que cada día
me mata esta melancolía
Que de mi boca ya no
salen palabras de amor
solo gritos de dolor.
De dolor .por que duele
quererte como te quiero
Que mi alma te anhela
y por tu ausencia muero
Ah como duele querer
como yo te quiero

EL SUEÑO DE LOS MUERTOS

EL sueño de los muertos(coma)

yo sueño el sueño
de los muertos.
aunque mi cuerpo.
sigue despierto.

Llevo tanto tiempo
en estado de sueño.
que a veces pienso
que yo he muerto.

Luna

La luna me mira y siento que
su brillo me llena de alegría

Tambien noto que esta noche
esta sonriente pero no quiero
quedar como una demente.

pero en esta noche oscura quiero
sentir esa dulce locura de creer
que me esta sonriendo la luna.

pero para mi no hay mayor alegría,
que en una noche triste y oscura
sentir la brillante sonrisa de la luna.

jardín de piedra

Me pierdo cada noche
en un jardín de piedra
lleno de flores quietas

Esas flores de piedra
te cuentan historias
de antaño escritas
eternamente en su tallo

Es un gran jardín
donde reina la paz
y la tranquilidad
y en donde las almas
salen un rato a pasear

Hay unos niños corriendo
entre las flores de piedra
y niñas haciéndose unos
collares de seca yerba

Los amantes se cogen de la mano
y se miran largamente a sus ojos
profunda-mente enamorados
olvidándose que ellos están
muertos durante un rato

Yo me pierdo cada noche
en un jardín de piedra
lleno de flores quietas

Oyendo el cantar de
las almas en pena

Niño deja de llorar:

Niño triste que juegas
solo en el columpio
que miras la tierra
con gran tristeza

Que mientras mueves tus cadenas
de tus ojos brota una lágrima
que caen y choca contra la hierba

Piensas que te sientes incomprendido
humillado por todos y poco querido

Pero yo estoy aquí para escucharte y con
la magia de mis versos poder consolarte

Cuentame que te preocupa
y yo lo plasmare con mi pluma

Deja ya dulce niño de llorar
Por cada gente que te hace daño
hay cien que te quieren ayudar

No dejes que las lágrimas
empañen tu dulce mirar

yo se bien. que para ti pequeño
el patio del recreo es un tormento
tu aula un continuo sufrimiento

Que estas harto de llorar a cada rato

pero yo estoy aquí para escucharte y con
la magia de mis versos poder consolarte

¡Oh dulce niño! deja ya de llorar
alza tu vista al azul del cielo
corre por el parque sin parar
y con las mariposas ponte a jugar

Voz para los que no tienen voz

Un día yo comprendí para que estoy aquí
y Por que el destino me llamo para escribir
Estoy aquí para dar mi voz poética a los débiles
a los desamparados ,a los abandonados
a esos pobres por la sociedad tristemente olvidados
Esas tristes vidas llenas de lágrimas
cuyo rostro perdió ya toda esperanza
y a las que pongo voz con mis palabras
Hay gente a la que le inspira
un campo de amarillo trigo
a mi me inspira la tristeza
de un mutilado mendigo.
Ese apaleado perro callejero
que aulla por los rincones
sin encontrar ningún consuelo
Alargar mi fina mano
para poder socorrer
al niño abandonado
Yo prefiero escribir con roja tinta
las terribles injusticias de esta vida
hay poetas que escriben a
un campo lleno de rosas
Yo escribo a los que no
tienen ninguna cosa.
Y dar palabra aquellos
que no tienen esperanza

Reflejo

yo miro al espejo
y veo mi reflejo

La imagen que observo
es de alguien como yo
Pero como encerrada
en un mundo paralelo

Yo me miro al espejo riendo
pero se que estoy mintiendo
por que la imagen del otro lado
La que soy de verdad. esta llorando

Y aun rompiendo en mil pedazos el cristal
eso no hara que no pueda ver la realidad

Esa "realidad" del otro lado
donde siempre estoy llorando

Donde mis penas quedan reflejadas en el cristal
y estan me devuelben a la cruda realidad.

yo miro al espejo y veo mi reflejo.

Ese reflejo de cristal que muestra una
imagen atrapada de quien soy en realidad

Enigma

Tengo muchas personalidades
escondidas dentro de mi cuerpo
¡Tantas que yo no me entero!

La gente dice de mi que soy
una persona cínica & inocente
retorcida Y también ocurrente

Que Soy muchas personas
escondidas en una sola

Se dice que soy como un misterio
de ojos y de cabellos negros

Pero nadie sabe como soy en realidad
¿si cuando pongo una mirada triste.?
por dentro no siento felicidad.

Si cuando me estoy por fuera riendo
por dentro yo no estoy sufriendo.

El misterio forma parte de mi ser
y lo enigmático es la parte de
mi que a los demás se deja ver.

yo soy como un enigma con vida
un corazón caliente con mirada fría
un misterio de ojos y cabellos negros

Locura de Amor

Yo nunca comprendere
cuanto te llegue a querer
Cuantas locuras hice yo
para poder tener tu amor

Yo que intente tocar
el cielo con los dedos
hablar con las estrellas
para traerte una de ellas

Que estaba dispuesta a sacarme los ojos
Con una navaja ,entregártelos en una
caja para que siempre tengas mi mirada

Pincharme con las espinas de un millar de rosas
para sentir el dolor por las cosas Hermosas.

Hice muchas locuras por estar a tu lado
hice todas ellas por que me había enamorado

Retratos de la muerte

Hay muertos atrapados en fotografías
con las mismas poses que tenían en vida
son siniestros maniquies sin movimiento
retratados con cámaras en su último momento
El músico tocando una pieza al piano
un padre sentado leyendo el diario
unos niños con su caballito jugando.

Fotografías que parecen vivas
muertos que no parecen muertos
sino sumidos en un profundo sueño
y que van a despertar en cualquier momento

Era algo habitual en la Europa rural
de tradición y leyenda fantasmal

Donde las gentes tenían más
contacto con el más allá

Se retraban fantasmas
se capturaba el alma
y las mesas volaban

Época de magia y misticismo
en el XIX del romanticismo

Hay muertos atrapados en fotografías
con las mismas poses que tenían en vida
El músico tocando una pieza al piano
un padre sentado leyendo el diario
unos niños con su caballito jugando.
una pareja que se cogen de la mano.

Fotografías que parecen vivas
muertos que no parecen muertos
sino sumidos en un profundo sueño

Dolor y lágrima

yo tengo en mi pecho una
profunda herida
no me la ha hecho una bala
sino la melancolía.

Tengo un profundo dolor
dentro de mi pecho
Un dolor que quema como fuego
no me duele la herida. ¡no!
lo que duele es sentimiento

Y me duele tanto que mis ojos
lloran lágrimas de sangre
Por tanto dolor, por tantos males

Esas gotas rojas que caen al suelo
manchado la losa blanca de lágrimas
por el dolor tantas veces derramadas
esperando encontrar en el suelo consuelo.

Ese agujero en el pecho
me esta matando por dentro
es una agujero invisible
pero es un dolor que yo lo siento

Oh. si yo pudiera sacar
de mi ese sentimiento
clavado en mí como una espina
y con mis manos poder tapar
la hemorragia de la melancolia
para cortar este sufrimiento

El parque del retiro

El parque del buen Retiro
es un profundo laberinto

Donde transitan libremente
los patos y también los niños

En donde los eternos árboles
al ver a la gente caminar
ponen sus hojas a cantar

Donde seres fantásticos y los ángeles caídos
Comparten el espacio en un solo recinto
y en donde se respira el aroma de los jacintos

El Parque del retiro tiene un lago en
el que te puedes mirar y sus aguas
reflejan tu imagen como el cristal

¡Oh Parque del retiro!

Laberinto de magia del Madrid Mío
lugar de arboles con múltiples canciones
y melodías en tus flores de colores.

Que día del año ofreces una serenata
interpretada sutilmente por tus plantas.

¡Oh parque del retiro!
Lugar donde hablan las fuentes
y juega a soñar el niño.

Tener la esperanza muerta

Tener la esperanza muerta
es como no tener nada
es como ser un esqueleto
con el don de la palabra.

Como ser un trozo de barro
que tiene piernas y brazos.

Como una muñeca de trapo
con los ojos cosidos con hilo
y la boca con esparadrapo.

Es ser como estar muerto
estando aun vivo tu cuerpo
Es como poner a tu alma
una mortaja sin tener que
meterte dentro de una caja

Sentir cuchillada de dolor
dentro de tu alma
y cada pinchazo la mata
cada vez un poco
hasta que la esperanza
muere del todo.

Sentir que tu pecho
se encharca con la
sangre de la esperanza.

Por cada esperanza que muere
y de sangre llena tu pecho
otra nacen y hace que sigas
tus sueños de nuevo.

Me pierdo en tu mirada

Me pierdo en tu mirada
me pierdo en tu sonrisa
me pierdo en ti cariño
todos los días mi vida.

cuando en la sensualidad me pierdo
y quiero saber el camino correcto
cuento todos los lunares de tu cuerpo

Y miro tus ojos oscuros
observando tus pupilas
y me pierdo en mundos
de oscuras lejanías

Yo me pierdo en el monte de tus besos
en la laguna de tus caricias
y en el mantantal de tus deseos.

Son nuestros cuerpos
dos laberintos entrelazados
Mundos desconocidos
deseosos de ser explorados

Sangre de Poeta:

Corre por mis largas venas
el alma libre del poeta

Mi sangre no es espesa y roja
sino transparente y hermosa
y cuando me corto no sale
sangre. sino miles de mariposas

Yo veo mejor con los ojos del alma
que con los globos gelatinosa de la cara

Que tengo yo un trato especial
con lo que es vello y espiritual

Que con mis versos te puedo
hacer soñar, llorar, vivir
y hasta imaginar si yo quiero.

Por que corre por mis venas
la sangre libre del poeta

Y en el día en que yo muera
mi alma de poeta saldrá fuera
y aunque mi cuerpo no este presente
mis versos en papel vivirán eternamente.

Que se abra el Telón

¡¡Que se abra el telón!!
¡¡que empiece la función!!.

Que comience la pantomima
de este teatro de lo absurdo
que nosotros llamamos vida.

¡¡Que se enciendan las luces
de la mediocridad!!
que se descorran las cortinas
de la desigualdad

Que se habran las taquillas de
la falta de oportunidad
que el publico pague la entrada
de la falta de libertad.

El patio de butacas esta ocupado
que empiece ...¡¡La función!!

Agonia:

Me consumo en la agonía
en una espiral de pesadilla.

Me hundo en un pozo negro
siendo devorada por un perro

Escribo con la sangre de mis venas
cada verso,cada poema,cada letra.

Lloro lágrimas de tinta negra
llenas de dolor y de pena

Me dejo el alma en cada palabra
el corazón, en cada oscuro rincón
mi vida,y mi agonía en cada poesía

Por que los mejores poemas
me salen de las cosas negras
de dejarme en cada escrito
toda la sangre de mis venas

Metamorfosis

Y yo seguiré la corriente
como el agua de un río
y seguiré el camino que
me lleve a estar contigo.

Y me transformare en hojas
para fusionarme con el viento
y susurrar te cosas hermosas

y yo seré la pluma llena de tinta
con la que escribas cada carta.
cada palabra, cada melancolía,
ese spray lleno de pintura en donde
escribas el eslogan de una pancarta.

Y me prenderé fuego al corazón
para poder sentir en mi pecho
todo el calor que da el amor.
para sentir dentro de mi, el
fuego que desprende la pasión

En un grito

yo ahogare todo mi lamento
lanzando al aire, un grito sordo
que se confunda con el viento.

Golpeando con fuerza mis puños
en una pared de ,inclumpidos sueños
hasta que me sangren los dedos.

Llorando lágrimas de cieno, por toda
la inmundicia que llevo yo dentro.
por tanta gente que ha transformado
la sangre de mi cuerpo en veneno.

Y me clavaría astillas en las uñas
me encerraría en una, cámara de torturas
ataría todos mis huesos a un potro
hasta provocarles a mis miembros fracturas.

Soportaría todo el sufrimiento
Para lanzar en un solo grito
todo el dolor que yo llevo dentro

Poeta

Poeta es aquella persona con un especial talento
para escribir versos con sabor a vida y viento.

que dedican su vida a la poesía y que escriben sin parar
hasta que todos sus dedos le comienzan a sangrar.

poeta es aquel que escribe versos
desde una hoja de papel, hasta en la pared

Que en cada momento
expresa un sentimiento

Aquel que sabe ver el valor del amor
la triste agonía de la melancolía
y que es fuerte frente a la muerte

Aquel que si la vida es injusta y terriblemente dura
lo expresa con una pluma mediante la escritura
poeta es aquel que se deja ver en un papel

Canto a la esperanza:

Yo lanzo un canto a la vida
con el tambor del corazón
y la melodía de la sonrisa.

yo lanzo un grito al llanto
con lágrimas de dolor y espanto.

yo pongo mis alas invisibles en alza
para volar junto a la esperanza

Yo canto con alegría a la vida
una canción con alma y pasión
y la mejor de todas mis sonrisas
por la vida que es muy corta
como para llorarla y sufrirla

y ahí que hacerlo todo con pasión
poniendo en cada verso el corazón

Memoria

Escucha me atentamente
¡soy yo! ¿no me conoces?
soy tu memoria triste y sola
y si cierras tus ojos puedes
oírme hablarte ahora.

Escucha me atentamente y con sigilo.
abre tu mente, y destapa tus oídos
escucha mis palabras claras como
el agua pura que mana de un río.

Abre tu vida y yo me mostrare
ante ti clara como una fotografía

Pero tienes la mente como una puerta cerrada
y perdisteis las llaves con las que puedes abrir
el baúl que esconden el eco de tus palabras

Oda a Francisco de Quevedo

Don Francisco de Quevedo
El caballero del escarnio
de la mofa y del sarcasmo
pluma de plata y pico de oro

Paladin de las letras
y de poemas glorioso

Que con tus fina ironía
te cagabas en la sociedad
y en también la monarquía

Te metias con el mismo esmero
con la realeza que con el clero

De tu pluma afilada
nadie se escapaba

Que muchos murieron mas
por lo hiriente de tus letras
que por estoques de las espada

Tus peleas con Gongora eran legendarias
dos colosos enfrentadose cara a cara
Pero no con puños o con la espada
sino con la pluma y la palabra

Don Francisco de Quevedo
caballero del fino escarnio
de la mofa y del sarcasmo
pluma de plata y pico de oro

Paladin de las letras
y de poemas glorioso
caballero de la ironía
En el siglo de oro

Tinta negra

Con un bote de tinta negra escribo.
en un folio completamente, vació
historias que flotan invisibles en,
mis pensamientos ,y en limbo.

Escribo historias, ignoradas
historias de sangre, derramada.

historias de almas olvidadas
historias de tinta negra.
que merecen ser escuchadas

Historias que se ocultan, dentro del tintero
historias de dolor, y de llanto negro.
historias de mundos olvidados
historias oscuras, de nuestro pasado.

Escribo con tinta negra
palabras llenas de dolor
de angustia y de terror.

Escucho con ¡alta! voz
Gritos transparentes dentro de mi corazón.
que le dicen a mi alma de poeta
que siga escribiendo con tinta negra.
que siga escribiendo dejandome las venas
que siga escribiendo de las gentes las penas

y que le grite al mundo:
¡¡¡Despierta de tu sueño!! vuelve a la realidad.
mira y observa como se desvanece la ciudad
mira y observa como se desvanece sin razón
mira y observa como llora tu pobre corazón
mira y observa como hablan las letras de tu tintero
alza la voz al cielo...¡¡que te escuche el mundo entero!!

trinchera de pasión

Tengo granadas de esperanza
escopetas de pasión.
metralletas con balas de amor,
y tengo también un revolver
que dispara ilusión.

Yo tengo un arsenal de palabras.
disparo desde una trinchera, de libertad
y creo estrategias poéticas
sobre un mapa, de creatividad.

Tengo las armas necesarias
para luchar con ilusión.
y ganar esta batalla poética
por la libertad y la pasión.

Cruel Futuro

Disfruta de la vida. ¡son dos días!
pues dentro de poco
se acabaran las risas y alegrías

Ríe ahora mientras puedes
con alegría orgullo y pasión
pues se avecina un mundo
cruel y sin compasión

Un mundo donde la
incomprensión sera
la que reine sobre
el arte y la pasión

Donde aquel individuo que
se quiera libremente expresar
nuevamente la injusticia y
y la brutalidad lo harán callar

Donde las águilas vuelan
por España devorando
indefensos corderos hasta
dejarlos sin entrañas.

Por eso te digo ¡amigo!

Ríe ahora mientras puedes
con alegría orgullo y pasión
pues se avecina un mundo
cruel y sin compasión

El susurro de la poesía:

Un día me verán con total claridad
y en estos versos encontraran la verdad.

La verdad de lo que era, de lo creía
de lo que sentia y de lo que escribia

Por que a un hombre le puedes mentir

.

Pero a la poesía ¡ahi amigo! a la poesía.

.

Con la poesía no valen mentiras ni engaños
por que ella sabe cuando estas bien
y cuando te estan haciendo daño

Tal vez no te conteste cuando la hablas
pero te habla mentalmente cuando callas

Escuchala.Escucha. el susurro de la poesía
veras como ella en silencio te dicta.
y escribirás cosas que no creías que podías
cosas que ni tu mismo imaginas,
cosas con las que no soñabas
pensamientos profundos de tu alma
que se combierten en palabras

Presta silencio y escucha el
suave susurro de un verso.

Libertad:

¿Que es la Libertad?

la Libertad es aquello que perdí
y que no se como lo consegui

es como un regalo que me hicieron
al cual yo no tenia mucho aprecio

y ahora que para siempre lo he perdido
quisiera saber como lo he conseguido.

Cada Camino:

Por cada camino que recorres
Vas dejando una huella
puede ser fina en la hierba
o invisible en la acera
pero es fuerte en la tierra

En cada camino que recorres
vas conociendo distinta gente
Unos te hacen débil pero
la mayoría te hacen fuertes

Hay muchos caminos de alegría
y otros de llenos de melancolía

Pero todos esos caminos que has recorrido
acorta la distancia hacia tu ansiado destino
No te detengas! y sigue tu camino.

por un momento

Deja que te libre de tus miedos
deja que yo sea tu remedio
deja que yo este a tu lado
siendo invisible como el viento

Deja que te guíe desde la distancia
deja que yo sea tu esperanza
deja que yo te pueda mostrar ,la
infinita luz de un nuevo mañana

Deja que te regale un ramo de flores invisibles
cogidas en el jardín de los sueños posibles.

Deja que te coja de la mano
entrelazando nuestros dedos
formando una infinita comunión
de espíritu, humano y viento.

Deja que por un momento
esteís haciendo el amor...
¡tu!,la naturaleza y el viento
dejate seducir por la tierra
aunque solo sea por un momento

Cierra los ojos y ponte a caminar
por un sendero hecho de sueños y felicidad
en donde de alegría se ponga a llorar el mar

Lluvia Negra

El aire de Valencia
tiene olor a ceniza.

Sus campos parecen
un negro infierno.
porque se a puesto
a arder el el cielo.

Del cielo oscuro
caen gotas de fuego.
lluvias de ceniza
en esta mañana fría

De gris esta mañana se tiño la ciudad
por tanta ceniza y oscuridad.
hoy la naranjas tienen el amargo,
sabor del miedo y de la incredulidad.

Tiene Valencia esta mañana
un olor triste y gris de fuego y dolor,
de miedos y angustias en el corazón.

De mirar al cielo y preguntarse
¿Por que ha empezado a llover
ceniza sin ninguna razón?.

La caricia del viento:

Deja que te libre de tus miedos
deja que yo sea tu remedio
deja que yo este a tu lado
siendo invisible como el viento
Deja que te guié desde la distancia
deja que yo sea tu esperanza
deja que yo te pueda mostrar ,la
infinita luz de un nuevo mañana
Deja que te regale un ramo de flores invisibles
cogidas en el jardín de los sueños posibles
Deja que te coja de la mano
entrelazando nuestros dedos
formando una infinita comunión
de espíritu, humano y viento.

Deja que por un momento
esteís haciendo el amor...
¡tu!,la naturaleza y el viento
deja te seducir por la tierra
aunque solo sea por un momento

Cierra los ojos y ponte a caminar
por un sendero, hecho de sueños y felicidad
en donde de alegría, se ponga a llorar el mar

Luna muestrame el sendero:

Luna .madre del cielo oscuro y eterno
muestrame entre las estrellas el sendero.

Trazame un camino de blanca luz.
con estrellas para que no me pierda.
Para que mi alma no tenga miedo.
Para que nunca me salga del sendero.

Guia me con tu luz hacia un nuevo día
muestrame el camino que me libre
del laberinto negro de la melancolía.

LLevame de la mano por un camino
de sueños deseados,de horizontes encontrados
de miedos enfrentados,y de sueños realizados.

Luna .madre del cielo oscuro y eterno
muestrame entre las estrellas el sendero.
muestrame el camino a la felicidad
en este camino de profunda oscuridad.

Guia me y muestrame la ruta
Para convertirme, en estrella.
y poder tocar con mis dedos
a ti, brillante y blanca luna.

Mandame una carta:

Mandame una carta
desde todos los lugares.
mandame una carta
con el olor de todos los mares.

Mandame una carta
Con el canto de un gorrión.
mandame un carta
con la intriga que esconde
siempre un rincón.

Mandame una carta
con el "cri, cri" de un grillo.
mandame una carta
con el aroma de naranjas y tomillo.

Mandame una carta
que no haya que firmar
mandame una carta invisible
con la que pueda imaginar.

Río de cemento:

Vi un hombre flotando
sobre un colchón dorado.
navegando sobre un río
de cemento y hormigón armado.

Y vi que ,sirenas se acercaban
para sacar al colchón dorado.
de la playa ,de cemento donde
se había quedado encallado.

Y vi que estas le cantaban.
pero el hombre no les respondía
por que para siempre él dormía.

Vi un hombre en, un colchón dorado
vi un hombre en ,un mar de hormigón flotando
vi a un hombre que, ese mismo mar se lo había tragado

Corazon Negro:

Tengo un profundo dolor en el pecho
un abujero en lo mas profundo del corazón
hecho por la navaja de la sin razón.

Que mi alma esta enterrada junto a mi vida.
en lo mas profundo de las oscuras minas
donde reinan implacables las injusticias.

Que lloro lagrimas negras
como el carbón
por tanta injusticia
y tanta opresión.

Que aplaudo desde estas lineas
el valor de los mineros
y desde estas mismas lineas
lloro con tinta negra
también su sufrimiento.

Por eso mi corazón
no esta con la selección
esta en las calles
y en las minas de carbón

¡Alma sin cuerpo!:

Silencio,silencio,silencio.
solo escucho el silencio
de aquel que descansa
siempre bajo el frío suelo.

De aquel que duerme
su sueño dentro de
una cama de cemento

De aquel que tiene puesto
un pijama de fríos huesos

Del que descansa su sueño
dentro de una fría cama
cubierta por sabanas losadas

Durmiendo para siempre
¡alma sin cuerpo!
el sueño de los muertos.

Lagrima:

Lloro con lágrimas amargas
aquellos trozos del alma.
el grito de la pena negra
sin ninguna esperanza.

Lágrimas de sangre
brotan de mis ojos
por tantas injusticias
por tantos odios.

Lloro con lágrimas de sal
por tanta hipocresía y tanto mal.

Esas lágrimas de sal
caen en la herida abierta
y escueze como si clavaras
agujas en el corazón.
y es por que esta abierta
la herida de la sin razón.

Lloro penas con ,lágrimas de cieno
y de mis ojos caen gotas ,de fango negro

Una gran piara de cerdos
chapotean en las charcas.
que forman las lágrimas
que caen de mis ojos, como
si fueran cataratas de lodo.

Alimañas de España:

Perros callejeros
buitres carroñeros
alimañas sin entrañas
lacra podrida de España.

Esas bestias sin alma
cerdos con armas
animales que caminan
a dos patas y tienen
el don de la palabra.

Cruel Futuro:

Disfruta de la vida. ¡son dos días!
pues dentro de poco
se acabaran las risas y alegrías

Ríe ahora mientras puedes
con alegría orgullo y pasión
pues se avecina un mundo
cruel y sin compasión.

Un mundo donde la
incomprensión sera
la que reine sobre
el arte y la pasión

Donde aquel individuo que
se quiera libremente expresar
nuevamente la injusticia y
y la brutalidad lo harán callar

Donde las águilas vuelan
por España devorando
indefensos corderos hasta
dejarlos sin entrañas

Por eso te digo ¡amigo!
Ríe ahora mientras puedes
con alegría orgullo y pasión
pues se avecina un mundo
cruel y sin compasión

El amor es una mentira

Me dijiste que me querías
te mire a los ojos y me mentías

Me dijiste que te gustaba
te mire a los ojos y me engañabas

Dijiste que estarías conmigo para siempre
y ¡tonta de mí! tus palabras ,me creí.
y me di cuenta del engaño al verte reír.

¿Por que? ¿Que es el amor?
sino una gran mentira
donde todo parece ser una ilusión.
de una mente enferma de pasión
donde el cerebro se vuelve loco
y nos gobierna el corazón.

Donde los cuerdos pierden la razón
Y en donde los locos se comportan como son
¡locos,¡¡locos,¡¡locos,¡¡locos!.Locos de pasión.

Y yo me sigo preguntado
entonces:¿Que es de verdad el amor?
y el amor verdadero no es ni mas ni menos.
que la pluma de un solitario poeta en busca de inspiración
que acaricia el boli, y hace sobre el papel el amor

Quedate:

Queda te junto a mi lado
aunque solo sea un rato.
que tengo el corazón frío
y quiero que seas mi abrigo.

Queda te hasta la madrugada
que quiero ver tu rostro
y sentir el rocío de la mañana.
como las gotas cristalinas
que forman el sudor de tu cara.

Queda te a mi lado para
toda la eternidad
hagamos el amor hasta
que no halla humanidad.

Seamos dos estrellas
apunto de chocar
y un nuevo universo
poder entre los dos crear

Un lugar perfecto:

Yo estuve en un lugar en
donde todo era perfecto
donde no habia lugar para
el dolor ni el sufrimiento.

En donde los hombres
eran felices de verdad
sin tener que utilizar una
sonrisa de falsa felicidad.

En donde la sangre de los
inocentes no es derramada
y en donde las guerras
solos son de almohadas.

Me imagine un mundo de felicidad
por que no existe en la realidad.

Por que en el mundo real solo
hay guerras llantos y maldad

Esqueletos negros:

Miles de esqueletos negros
durmiendo en el desierto.
sintiendo el calor y el dolor
en sus negros huesos

Miles de esqueletos por
las calles caminando
esqueletos que lloran sus
estómagos de hambre
esqueletos que gritan
se lamentan en las calles.

Esqueletos que miran
con sus ojos negros
levantando la vista al cielo
en busca de consuelo.

Esqueletos que bailan
viejas danzas africanas
y le rezan a la luna
en busca de esperanza.

Esqueletos negros que
lloran en la agonía
de no saber si van a ver
la luz de un nuevo día

Papel arrugado

Encerrada entre cuatro
paredes de melancolía
escribo yo esta poesía.

Esta poesía escrita en un pequeño papel
mientras veo pasar los coches
desde dentro un Madrileño café

Escrita con el sentimiento
con acentos de dolor
y letras de sufrimiento.

Escrita sobre un papel arrugado
escrita con un boli gastado

Escrita sobre una servilleta
donde me he dejado escribiendo
todos mis dolores y mis penas

Esta poesía escrita
utilizando como tinta
la sangre de mis venas

Tus ojos de muerte fría:

Me hice un corte el alma
con las afiladas cuchillas
que tiene tu fría mirada.

Tus ojos eran de frío hielo
y eran tus pupilas, afiladas
como una navaja de hierro

Y tus miradas se clavaban
en mi como espadas afiladas.

Que clavabas tus ojos
de navaja y muerte fría
dentro del alma mía.

Que era tu mirada peor
que soportar una tortura
de la Santa Inquisición.
que tengo el alma herida
y llorando el corazón.

la eterna siega:

Señora de la guadaña
de fría y negra mortaja
segadora de vidas acabadas
y de vivos sin esperanza.

Que arrancas del huerto de la vida
Las almas con el mismo sigilo.
que hace mover el viento
las frágiles espigas del trigo.

Y haces con tu mortecino azadón.
profundos surcos en el corazón.

Que eres tu. la eterna labriega
de fría guadaña, y gris calavera.

Pequeña cárcel de Hormigon:

Lloras con lágrimas de cristal
y te lamentas en soledad
pero nadie te puede escuchar.

Estas encerrado entre paredes de hormigón
y aislados están tus llantos del exterior.
mucho para hacerte callar.y tus llantos
no escuchar,con una jeringuilla lo harán!.
o de pena,lentamente te han de matar.

Dicen que eres peligroso
que muerdes y asesinas
pero no hablan.¡¡callan!!
esos malditos ¡canallas!
de los golpes que recibías.

De las peleas a las que
te sometían por dinero
o por un estúpido trofeo.

Tu, cachorro fiel y mimoso
al que convirtieron
en perro fiero y peligroso.

Tu que lloras tras una cárcel
de tristeza dolor y soledad.
llanto gris y amargo
por tu falta de libertad.

como duele el primer amor:

Cuanto duele el primer amor
cuanto duele a la mente
y cuanto duele al corazón.

Como se clava en el alma
como miles de agujas afiladas.
clavadas dentro en el pecho
llevando escrito el nombre
de la persona que amas.

como te ataca a la sin razón.
volviendo loco al cerebro
y mas loco aun al corazón.

Es como un tatuaje permantente
que se grava a sangre y fuego
En tus recuerdo y en tu mente.

Algo que no se puede borrar
que no sale de tu recuerdo
ni limpiando tu piel con lejía
ni rascando con una cuchilla.

El primer amor es de todos
el mas difícil de olvidar
algo que se clava en el alma
Llevando tatuado el nombre
de la persona que amas

La droga mas dura...¡La escritura!:

yo soy adicta a una droga dura
¡se llama! pasión por la escritura.

Es una cosa que te atrapa
y una vez que la pruebas
no puedes dejarla.
Y aunque lo que intentes
no puedes soltarla.

Es como ese vicio sano .
que no quieres nunca dejar.
como un cigarrillo mentolado
que no puedes parar de fumar.
algo que te atrapa boli en mano.

Como una fuerza invisible
que te hace escribir aunque
tu lo creieras imposible.

Soy adicta a la droga, del boli negro y hoja
y no me quiero desintoxicar ¡jamás!
mas bien quiero ser adicta y morir
de una sobredosis de creatividad.
Por que no voy a dejar esta droga ¡Jamás!

Malasaña:

Paso mis noches en Malasaña
cultura urbana del Madrid canalla.

Donde ríe el pobre y el perro habla
Donde el artista sueña y el genio crea

Donde Daoiz y velarde vigilan
la plaza desde los altares
contemplando al niño jugar
las palomas sus alas posar
y al artista de los malabares
cabriolas en el aire crear.

Paso mis noches en Malasaña
juntado la noche con la mañana

paseando por el Madrid Bohemio
por el Madrid de locos sueños.

Por ese Madrid sin igual
por ese Madrid que despierta
cuando duerme su ciudad

Paso mis noches en la Malasaña
cultura urbana del Madrid Canalla.

Poesía para el pueblo:

Yo paso de escribir con metáforas
y con palabras que no entiendo
prefiero escribir las injusticias
y reír y llorar con mi pueblo.

Que la buena poesía
no se cuenta midiendo
la métrica de un verso
se cuenta con sentimiento

Y todos la tienen que disfrutar
desde el mendigo hasta el intelectual

¿Por qué algo tan hermoso?
tiene que ser para unos pocos
¿No es más fácil llevar
la poesía al pueblo llano
y que disfrute de ellas
todos sus ciudadanos?

y no dejar que poco a poco
desparezca como el polvo.
en el olvido y en la oscuridad
de un pequeño café cultural

Por eso y a la hora
de hacer un verso

Yo paso de escribir con metáforas
y con palabras que no entiendo
prefiero escribir lo que siento
y reír y llorar con mi pueblo

Comunion con las letras:

Aun cuando en mi cuarto
estoy amargamente llorando
aun cuando estoy sufriendo
cojo mi papel y sigo escribiendo.

Por yo que se que, hay algo que
mi esperanza mantiene ,con vida
¡¡mi comunión con la poesía!!

Esa comunión eterna
de mis sentimientos .
convertidos en letras
que brotan del jardín
de los pensamientos.

y si algún día
yo no pudiera escribir
para mi eso.
seria peor que morir

Mirame con los ojos del alma:

Mirame con los ojos del alma
no con los ojos de la cara.
que quiero que tu vista sea ciega
y solo puedas ver con tu alma.

Ese alma ,que no ve los defectos del cuerpo
solo aquello que es perfecto,aun siendo imperfecto
a ella que no le importa,lo que hay fuera sino dentro.

Por eso el ser humano tendría que ser ciego
aunque tan solo fuera por un momento
para poder las cosas bellas desde dentro

Libertad, pasión Y poesía:

Tengo en mi mente miles de ideas
¡Tantas! como en el universo estrellas

Tengo tres musas que guían
¡libertad!, ¡Pasión!, y ¡poesía!.

Libertad:
Por que no creo en la opresión.
en seguir unas normas para
escribir un poema, una opinión.
voy contracorriente como
el agua de un río, y como ella
voy trazando mi camino.

Pasión:
La pasión oculta que se esconde
en cada sentimiento, cada palabra
cada deseo, cada rima... cada verso
escribiendo letras con sabor a beso.

Poesía:
Amante que seduce al blanco papel
novia casada con la negra pluma
amiga fiel de la húmeda tinta
compañera inseparable del artista.

¡Si! exactamente eso es la poesía.

Es como ese amante insaciable
que de ti siempre quieres más .
algo que atrapa y no te quiere soltar
alguien de quien te enamoras
y no quieres dejar jamás.

Mirame con los ojos del alma:

Mirame con los ojos del alma
no con los ojos de la cara.
que quiero que tu vida sea ciega
y solo puedas ver con tu alma.

Ese alma ,que no ve los defectos del cuerpo
solo aquello que es perfecto,aun siendo impercto
a ella que no le importa,lo que hay fuera sino dentro.

Por eso el ser humano tendria que ser ciego
aunque tan solo fuera por un momento
para poder las cosas bellas desde dentro.

Rescatame.

Rescatame estoy prisionera.

En una celda de amarguras y penas

Con grilletes que me rajan las muñecas
con cadenas que cortan mis venas

Aguantando ese dolor inhumano
que supuso estar atada a tu amor
y haberte amado tanto, como te ame yo

Por que era yo, prisionera de tu amor
ahora pido que me rescates.
que me rescates por favor.

Requiem por la tierra:

Tiene el mundo,nuestro mundo
los pulmones de un fumador
con un cancer de pulmón.
una bola negra y podrida
por el humo y la polución.

.
Tiene aguas como,charcas infestadas
peces que nadan en ,aguas podridas
animales que se pudren, en su agonía.

.
Tiene Bosques de desértica arena
donde antes había hierba
arboles reducidos a matorrales
troncos chamuscados
por el aliento a fuego del ser humano

Troncos clavados al suelo de ceniza negra.
Muñones de madera
Miembros cercenados
bosques amputados
paisajes muertos y abandonados.

Es nuestro mundo:
Como un enfermo que agoniza
como un mendigo que se consume
lentamente en su propia inmundicia
Como ese cachorro atropellado
que muere lentamente en el asfalto.

Es nuestro mundo un enfermo terminal
que se consume lentamente
esperando que llegue el final.

"Funeral por La esperaznza":

Los ojos me escuecen.
el alma, a mi me duele
de haber llorado yo.
tantas y tantas veces

Esas lagrimas derramadas
por los sueños rotos
por la ilusiones dañadas
por tener, como yo tengo
muerta la esperaza.

Esa esperanza que esta enterrada
en la fosa comun de la desilusion.
Pudriendose bajo la tierra
de la profunda desesperacion.

Siendo devorada por los gusanos.
canivales del dolor y el desensengaño
comiendose lentamente todos mis daños.

Bajo unas pesada losa
llace la esperanza sepultada
y ¡yo! con ella enterrada

Que no quiero misas
ni tampoco funerales
ni una la pida con flores

¡¡Que me cubran los ojos de tierra!!

Que ya no siento nada.
La esperanza esta muerta
¡y yo con ella enterrada!

TIC_TAC:

tic-tac
.cinco minutos mas

tic tac
.para poder imaginar

tic tac
.Para soñar contigo

Tic tac
.una noche mas

tic tac
.tu y yo al mismo son

tic tac
.fuertes Ltidos

Tic tac
.el mecanismo del Reloj

tic tac
.tu Corazon

Magia:

La magia existe,pero no en los cuentos
la magia existe,cada vez que escribes un verso
la magia existe,cada vez que juntas dos palabras
donde se mezcla metafisicamente el todo y la nada

Donde los sentimientos escondidos en tu corazón
salen de entre los transparentes muros de la ilusion
formando notas musicales con las palabras.
palabras.escritas en invisibles pentágramas
creando una composición,haciendo con los versos, canción

Magia es:
ponerte a escribir un versar
mientras olles a los pinos cantar

magia es:
poder detener el tiempo
ganarle una carrera al viento

Magias es resucitar la poesía
aunque solo sea un momento.

¡¡Que se levanten los Poetas muertos!!:

¡Que se levanten los poetas muertos.
¡que se levanten ahora!,de su sueño
Que remuevan la tierra con su cuerpo.

¡¡Que se levanten!! ¡¡Que se levanten!!
Que salgan de la oscuridad del olvido
que vuelvan a escribir versos entre los olivos.

Que salgan de su prisión los poetas encerrados
¡¡Que rompan los barrotes de la opresión con los dedos!!
¡¡Que salgan ahora!! que ya no lloren ni tengan miedo
¡¡¡que salgan ahora!!!
que les espera la eterna libertad de los vientos de su pueblo

¡¡Que vuelvan aquellos poetas exiliados!!!
¡Que vuelban! de su eterno viaje.
y que lo hagan como siempre
lo han hecho.ligeros de equipaje

Que se vuelvan a abrir los cafés abandonados
que se monten funciones en teatros derrivados

Que se levanten ahora.
Esos poetas del siglo de oro
¡que se levante ahora!,
que salgan de su sepulcro

Y que traigan bajo el brazo, pergaminos
que reciten con ,sus huesos mortecinos
el alma de los versos,por los caminos.

Que vuelvan de su eterno navegar
los poetas atados al eterno mar.

Que se levanten los poetas muertos
y que reciten versos en el viento
que lloren con sus voces las hojas
y que grite mi corazon por dentro.

Que mi mano escriba como poseída
ollendo en mi corazon las voces
de aquellos genios que dio la poesía

ya no me quedan lágrimas

Que ya no me quedan lágrimas
que las he gastado todas

que son mis ojos, dos valsas vacías
que son mis ojos, dos desiertos negros
como un campo arrasado por fuego.

que es mi sentir, algo sin vida
algo muerto que aun respira

Muñecas:

Lágrimas negras de,
un maquillaje que se corre
vasos de alcohol en,
las esquinas de los bares

Maniquies con tacones
muñecas maquilladas
mujeres disfrazadas

Disfrazadas ,con la mascara de la frivolidad
ocultándose tras su careta, de la realidad

Frivolidad en sus andares
frivolidad en sus sentimientos
muñecas manejadas por
el poder del lujo y el dinero.

Muñecas con las que muchos quieren jugar
muñecas que solo son de usar y tirar

Muñecas con vida
de corazón caliente
y de mirada fría.

Besos con sabor a tabaco
noches sexo en los servicios
amor con sabor a droga y vicio

Pinta labios marcados en las copas
olor a masculino sudor en las ropas

Ojos clavados en el tocador
llorando la amarga soledad
tras una noche de pasión.
lágrimas de aguas negras
de un corazón que sufre

siendo cada noche;
Una muñeca con vida
de corazón caliente
y de mirada fría.

la ciudad llora:

Camino de abetos, de chopos y cemento
aguas azules con ciudades negras

Recorro los caminos:

De las frías aguas, de nostalgia gris
que corren por, las calles de Madrid

Recorro las calles estrelladas

Calles de sueños de, poética nostalgia.
de la ciudad que en silencio llora
cuando todos hablan
y que gime entre los muros
cuando todos callan.

Tiene la ciudad nocturna
una atmósfera de cristal gris .
de los llantos que ocultan
los muros de las calles de Madrid

Ojos de Cristal Triste:

Que Triste es la sociedad
triste, triste es la soledad

triste es que te duela
como un golpe una verdad.

pero mas triste es chocarse
con el muro de la realidad

Muro de invisible granito
muro de dolor infinito

narices que se rompen contra esa pared
por culpa de ojos ciegos que no lo ven.

Todos ciegos al oscuro mundo
todos en tinieblas y oscuridad
¡todos! con los ojos arrancados
para no ver la sociedad.

Ojos de cristal para una sociedad
que los suyos se arranco
para no tener que mirar. ¡jamás!
tanta injusticia y mediocridad

Yo mate a la pesadilla

Cuando un sueño muere
es por que se ha hecho realidad.

Cuando una pesadilla cobra vida
es por que se quiere comer tu felicidad

Espectro de sueños canivales
devoradora de putrefacta ilusion.
que te consumes en la agonía
fantasmal de tu desesperacion

Pesadailla era tu nombre
asi se te conocia.
y yo te mate.clavandote
el alma una afilada cuchilla

Y tire tu cuerpo muerto
a un pozo negro donde
se pudren los sueños

Yo mate a la pesadilla
cuando esta. no me veia
la mate en mis sueños
clavandola una cuchilla.

EL cofre de las lagrimas:

Tienes que guardar las lágrimas,
dentro de una caja cerrada con llave
esconder dentro de tu corazón. la clave

Encerrarla bajo, la eterna tierra
para que nadie encuentre. ¡Jamás!
el cofre de, todas tus penas

EL entierro (simulado) de la Economía:

Y mire ese cuerpo muerto
ese cadáver de ojos huecos
me fije en su sonrisa
puse mi mirada en su epitafio
y vi que ponía economía.

Y vi ciudadanos enlutados
a cuestras llevando el ataúd
que por donde pasa hace
gritar y llorar a la multitud.

Y vi llorando unas plañideras
delante de ,la tumba abierta
delante del hueco donde,
la economía descansara
bajo la, profunda tierra.

Y vi que Miles de Dolares se suicidan
cayendo desde las ventanas de Wall Street
Euros desangrados en las calles de Madrid

Y vi a un sacerdote oficiando el funeral
las banderas a media hasta hondearan
y en las calles sera día de luto Nacional

Por que se murió. y ¡Jamás! volverá a la vida
aquella amiga de todos, llamada Economía.

QUISIERA SER LUNA:

Yo Quisiera ser Luna:

Para brillar toda la eternidad

Poder mirar el mundo desde el cielo

ser de enamorados y poetas.consuelo

Quisiera ser luna:

y vestirme con un, vestido transparente

cubriendo mi fino cuerpo desnudo

mostrarme clara y pura, al mundo.

Quisiera ser luna:

Para no morir jamas

Quisiere ser luna:

para poderte siempre amar

para poder hacer el amor

a las olas del inmenso mar

Campos secos de Castilla:

Aquellos campos secos de Castilla
pueblos ocultos de la España perdida

Tierra seca en las mesetas
trigo seco entre los pinos
pedras y rocas hacen camino.

Casas blancas de planta baja
calles de almas deshabitadas
pueblos en la llanura muertos
campos fantasma sin huertos.

Campos secos de Castilla
a vosotros dedico esta poesía
que brota como, una semilla
y que crece, dentro del alma mía.

Encadenada a la pena:

Llevo cadenas en los brazos y en las piernas
me siento prisionera, de cada una de mis penas.

Encadenada a, mis desgracias
junto a , mis miedos encerrada.

Arañando la gruesa pared de, piedra fría
intentando, desesperadamente encontrar la salida.

Que todo esta oscuro. y tengo frío
que siento soledad y escalofríos.

Que tengo a mi sombra negra
como única compañera.

Pena asfixiante que a mi cuerpo, te aferraste
que rompiste con fuerza, mis muñecas y tobillos
para que yo jamas, pudiera de mi. soltarte

Cuando prestas atención al silencio:

Cuando prestas atención al silencio.
puedes escuchar hablar a los abetos.

Cuando escuchas el silencio con sigilo
puedes escuchar cantar a los pinos

Cuando escuchas el aire sin pensar en nada
se junta en tu alma, la noche con la madrugada.

Si escuchas con atención, el silencio de la vida
en tu interior se oira, el tremendo estruendo
que le provoca a tu corazón. la palabra poesía

Libertad es lo que quiero:

Libertad es lo que yo quiero
para poder escribir sonetos

Para no tener que escribir con miedo
para no tener que ahorrarme pensamientos

Por miedo a decir verdades que duelan
por dar golpes con la pluma
que hagan en la consciencia social
mas daño.que un tiro con una pistola

Para borrar de mis pensamientos
el quiero....pero no me atrevo.
el me quiero expresar libremente
pero me puede el miedo.

El no expresar cosas con palabras
por tener miedo a las represalias.

Libertad es lo que yo quiero

para poder escribir versos
sin angustias,¡sin miedos!

Es mi forma de ver esta vida:

Es mi forma de ver esta vida:
como una fotografía en blanco y negro
como una imagen detenida en el tiempo.

Como esa foto de un escurridizo fantasma
que capturas casualmente con tu cámara

Algo que no tiene ninguna explicación
como una fórmula matemática sin solución

Es la vida como, un tren que pasa
mientras tu esperas cerca de la vía

Como un juego que no tiene reglas.
donde cada día es una apuesta
tu tienes tus cartas.y ¡tu te las juegas!

Espinas:

Tengo sangre encharcada
dentro de mis entrañas.

Un dolor que nace dentro de mi cuerpo
y que quema como fuego.

Como una herida no cicatrizada
y que supura dentro del alma.

Un sentimiento que agoniza
una rosa, mustia sin espinas.

Como un poema sin sentimiento ni verso
como un amor apasionado sin beso.

Una espina que se clava en el alma
y que rompe tu ilusión hasta sangrar la.

Viento:

Dos noches llevo oyendo gritar al viento
oyendo contra mi ventana, sus gritos y lamentos

El viento gime con invisible suspiro
y llora lágrimas de un llanto frío.

Y grita con voz entrecortada
por las ranuras de las ventanas.

Llorando lágrimas sordas
de un llanto que se ahoga

Dos noches llevo oyendo el lamento
frío y amargo del viento.

Duerme poeta:

Por las calles ,van llevando el ataúd
por las calles entre, la multitud.

Recorren los pasillos estrechos
del casco antiguo del pueblo.

Llevando el ataúd a cuestras.
donde duerme en su interior,
una joven poeta muerta

Contemplando con pupilas muertas
el cielo desde la tumba abierta.

Sujetando hojas entre sus finos dedos
donde dejo escritos inmortales versos

Duerme poeta.duerme. la siesta eterna
Que nanas te cantaran las estrellas.
y de tu sueño velara.la luna llena.

Duerme poeta.duerme tu sueño
descansa en la fría piedra
duerme eternamente,convierte en leyenda

La ciudad llora:

Camino de abetos, de chopos y cemento
aguas azules con ciudades negras.

Recorro los caminos:
De las frías aguas, de nostalgia gris
que corren por, las calles de Madrid

Recorro las calles estrelladas
Calles de sueños de, poética nostalgia.
de la ciudad que en silencio llora
cuando todos hablan
y que gime entre los muros
cuando todos callan.

Tiene la ciudad nocturna
una atmósfera de cristal gris .
de los llantos que ocultan
los muros de las calles de Madrid

Almas unidas:

Contigo quiero estar
toda la eternidad
amarnos para siempre
sin importar el tiempo
la distancia, ni la ciudad.

Recorrer Madrid de la mano
Sentarnos a escuchar el silencio un rato.

Tomarnos juntos un café
mientras escribimos en un papel.

Ser los dos juntos un solo ser
dos almas unidas por la poesía.

Dos almas gritando desde su
interior. con pasión & rebeldía

Crei

Yo crei que el tiempo era una recta linea
que la historia no se repetía.

Que por mis derechos yo no lucharia
que delante de la policia no correría.
que sangre en las calles jamas vería.

Crei que era un mito
eso de que la educacion
iba a ser solo para el rico.

Creí que era verdad
que la gente se podía expresar
que teniamos libertad.

Creí que todo era mentira.
que España a su oscuro
pasado jamas volvería

Crei que era mentia
Que una dictadura yo no viviría

Sueños ocultos:

Cierro los ojos y veo
lo que esta escrito en ellos

veo las letras que forman
cada uno de mis sueños.

Escondidos en el fondo de un pozo
profundo y oscuro.
ocultos están mis sueños, del mundo.

Como monstruos deformes
de la imaginación.
Encerrados en su mundo
de agónica desaparición.

Cuando cierro los ojos ,veo un mundo negro.
El mundo que puebla, cada uno de mis sueños!

Cierro los ojos y veo
lo que esta escrito en ellos

veo las letras que forman
cada uno de mis sueños.

Escondidos en el fondo de un pozo
profundo y oscuro.
ocultos están mis sueños, del mundo.

Como monstruos deformes
de la imanación.
Encerrados en su mundo
de agónica desesperación.

Cuando cierro los ojos ,veo un mundo negro.
El mundo que puebla, cada uno de mis sueños!

Gira molino

Gira molino:
mece con tus aspas
al río

Gira molino.
muestra a las aguas
su camino.

Gira,gira molino.
mece con tu mano
al agua
y can tale una na na
al río.

Gira.gira molino.

estrellas muertas:

Ya no quedan estrellas
las ha devorado el cielo negro.

Las pocas que quedan.
están tapadas
por un bosque de
cemento.

Muriendo.
tristemente muriendo
con agónica luz.
apagando sus destellos.

Siempre muriendo.

Entre fuegos de neón
y vosques de cemento.

muriendo.

siempre muriendo.

Trobadores modernos:

Trovadores modernos toman las calles
haciendo versos con sus cantares.

Cambiando la pluma y el laud,
por un micro y reivindicativa actitud.
van cantado sus versos
entre la multitud.

Que hacen rimas con la vida
poniendo música a las palabras
convirtiendolas en poesía.

Trobadores modernos
juglares de cemento.
poetas que cantan sus versos
llamados raperos.

Retrato de un Bosque nocturno:

El cielo se ha teñido de verde

Por los mantos.que cubren
las cabezas de los cipreses.

¡Se ha teñido de verde.!

El cielo se ha teñido de gris

por las estrellas,que lloran
por no quererse ir.

¡Se ha teñido de Gris.!

El cielo se ha teñido de Negro

porque se ha muerto el día
y esta de luto el cielo.

¡Se ha teñido de negro!

Se ha teñido el cielo de todos los colores.
como las paletas que utilizan en el cielo.

¡todos sus pintores!

Lilith:

Mujer salvaje de espíritu libre
que ,al varón no te sometiste.

Que preferiste irte con Satán
que ser esclava del hombre
para toda la eternidad.

Que eras sensualidad y lujuria encarnado
en forma de ser humano.

De cuerpo de pecado
y pasión de fuego
seducir era,para ti un juego.

Lilith:
Princesa de los infiernos.
Pasión y sexo de fuego.
Alma salvaje, que toda
mujer llevamos dentro.

Los dos Unidos:

Que tus ojos me miren esta noche
que la luz de las velas nos contemple
mientras juntamos alma y cuerpo.

Como esclavos encadenados,
presa de nuestros deseos.

Liberando nuestras almas
al placer que da el amor.

A ese placer infinito
que sentimos los dos
cuando nos unimos

Amando cada centímetro de piel
Jugando como niños deseosos
de nuevos mundos conocer.

Y seremos un solo ser
almas unidas piel con piel.

vela y cera
rayo y tormenta
tinta y papel.
verso y poeta.

Nos uniremos esta noche
bajo la luz de las estrellas
teniendo como cama
la hierba
y como lampara
La luna llena

Ciudad;

Mario netas del sistema
muñecos vivientes
manejados con cuerdas.

Esclavos del consumismo
espíritus muertos
con cuerpos vivos.

Veletas girando
eternamente, girando
sin ningún destino.

Vamos andando
sin rumbo.
sin saber nuestro
camino.

Perdidos por un camino
de calles & edificios.

Perdidos en un laberinto
de: cristal y hierro
ormigon, polvo y cemento.

Perdidos en un laberinto de verdad
llamado ciudad

luna Cantame una nana

Luna canta me una na na
desde la noche
hasta la madrugada
acuesta me en cama tu de plata

Luna Canta me un na na.
cantamela al oido
con tu transparente voz
para que solo yo. pueda oírlo.

Cantamela alumbrandome
con tu luz.
mientras veo,tus grises cabellos
y tus ojos que son negros.

Luna canta me una na na.
desde la noche hasta la madrugada.
deja que me acurruque
en tu vientre de madre plata
y me duerma hasta mañana

Luna: Madre Selene
Cantame una nana
hasta que me acueste.

¡Luna Canta me una nana!

La vida es un sueño

Lo dijo Calderón:

Que los sueños...¡sueños son!

Hasta Poe.maestro de la tinieblas

dijo que la vida.un sueño era.

Nada es real

Todo es mentira.

Que todo lo pasa en nuestra existencia

no es mas que una ilusión

¡Una quimera.!

Una fantasía escrita por un loco

un sueño.que manejamos a nuestro antojo.

Una realidad difusa

dibujada por un pintor su rrealista

Que pinta sobre un lienzo

sus locuras de artista.

Un cuadro con cielos amarillos

y relojes blandos.

Pesadillas y caprichos

Ser Saturno devorando a sus hijos.

Es como :

Una hidra de tres cabezas

a la que yo decapito,

y salen ,tres nuevas.

Como una película sin color

Una melodía sin canción.

un fenómeno sin explicación

Ya lo dijo Calderón

¡Que la vida es sueño!

y los sueños....¡Sueños son!

Cuervo:

Ave enlutada.
Espectro alado
de fría jaula.

Pájaro de mal agüero
demonio de pluma
y pico negro.

Ave de negras pesadillas
Ave de muerte y melancolía,
para los artistas.

Pájaros de negro plumaje
negrura en los cielos
negrura en los sueños

¡¡Grazna emplumado fantasma!!
pájaro de negra muerte
ave enlutada.

Santa Compañía:

Procesion de los Galegos bosques
almas errantes de la noche

Desfile de
fantasmas enlutados
procesion de
muertos del pasado.

Almas internas.
portadores de la mortuoria vela
caminantes sin camino,
voces que gritan entre los pinos.

Aullidos mortuorios
llantos ocultos
de los peregrinos nocturnos.

Almas que
portan en sus manos
la triste vela ,
de la pena negra.

Procesion fantasmal
que sigue su eterno camino.
guardando silencio y luto
por otro difunto.

Difuntos nocturnos
de la pena negra.
portadores de llanto y vela
caminantes sin camino,
almas que lloran entre los pinos.

ESPINA:

Tengo en mi pecho
clavada una espina.
De una rosa
que dentro de mi, agoniza.
De una flor
que se marchita.
De un pétalo negro.
callendo putrefacto, al suelo.
Tengo en mi pecho
una rosa muerta.
Una flor sin hojas
una noche sin sombra.
Tengo en mi alma
una rosa que sangra.
Una luna sin sol
una noche sin mañana.
Tengo en mi pecho
clavada una espina.
De una rosa
que dentro de mi, agoniza.
De la muerte
que duerme acurrucada
en mi vientre.

LLuvia de sangre y acero:

Caballos encabritados
animales aselvajados
perros de pelea entrenados

Que lleváis el miedo en la porra
el dolor en las botas
y negras palabras en pelotas de goma.

Fantasmas de negra calavera
sedientos de miedo y violencia
sangre y llanto en las aceras

De rojo se tiñen las calles.
y por donde pasa el, monstruo de sangre.
se mueren las libertades.

y Se oyen gritos por las ciudades
de huesos que se rompen
por luchar por las libertades

La cultura se muere.

La cultura se muere.
el arte agoniza.
y aquí estoy yo.intentado resucitarlas
con estas letras mías.

Se que no soy Rosalia de castro
ni tengo el don para los versos de machado.
se que tendría que vivir muchas vidas
para que llegara al alma mi poesía.

se que la historia dio verdaderos genios
yo solo tengo
un boli medio gastado y un corazón destrozado.
Sangre libre corriendo por mis venas
alma y llanto de poeta.

De ver que la cultura agoniza
y que pocos lloran su muerte.

De ver .que el primero en, echar una pala de tierra
fue el primero en ,reventarle el alma para que muera
De ver a la cultura
yaciendo de cuerpo presente.
De ver a la cultura muerta
con una lapida de libros
un ataúd de puesto en un teatro.
y un funeral pintado en un cuadro.

Por eso.
yo tomo su fría mano
sintiendo su poetico aliento
Y oyendo su ultimo llanto.

Lagrima de arena.

LLoro lagrimas de arena
una lagrima de agonía seca.

Llantos que se esconden ,dentro de mi alma
Llantos que ocultan, una lagrima amarga

Un lamento frío y seco.
que retumba con el eco

Olivos:

Árbol de tristeza y muerte
clava, profunda tus hojas
a la tierra a la que perteneces.

Olivo centenario
árbol de llanto y calvario.
tumba olvidada
de ahorcadas y fusilados.

Árbol de llanto amargo
árbol del tiempo olvidado
muerte de ojos verdes
lágrimas de seco calvario.

Que verdes ,eran tus ojos
y que duro ,era tu tronco
pero yo solo veo,
marcas de dolor y odio.

Tienen las ramas de los olivos
una melancolía especial
un llanto oscuro difícil de calmar

Yo recorro los caminos.
y escucho entre el viento
el llanto de los olivos.

Quisiera dormir...

Quisiera dormir.
cinco minutos.....
una hora mas
¡toda la eternidad!

Dormir ahora
y no despertar jamas.

Dormir para siempre
descansar de esta convulsa tierra
ser eternamente.alma y arena.

Dormir toda una vida

ser eternamente,
en el viento, melodía
y en los libros, poesia.

Que corten las palabras de mi boca

Que corten las palabras de mi boca
con una cuchilla.

Que .con mis labios mudos
las diría.

Que corten mis manos
para que no pueda escribir.

Que me saquen mi corazón de poeta
para que no pueda vivir

Que larvas putrefactas
devoren desde dentro mis entrañas.

¡¡Que un grito amargo!!
salga de mi boca cuando cayó

Que me machaque la censura
que destroce con furia mis palabras.

Que no me hace falta boca
para hablar con el alma.

Que maten mi cuerpo.
¡¡Que lo tiren al valle!!.
Por que ni si quiera muerta.
conseguirán que me calle.

Que acaven con mi vida.
pues eternamente en mi.
vivirá la poesía.

Que me corten las palabras con una cuchilla.
Que .con mi boca muerta las diria

La vida:

La vida es una metáfora
ocurre de todo
y no se comprende nada.

Un complicado juego
del que no se comprenden las reglas
que no sabes como.
¡Pero juegas!

la vida es como una araña
que teje su propia tela
creando transparentes caminos
hacia el destino.

La vida es: algo extraño
un enigma
que se estudia desde antaño

La vida es una mariposa
que espera meses a nacer
y muere en un día.

como algo que suspira.
¡Así es la vida!

soné tus ojos verdes

Y soné tus ojos verdes
me asome al mar de tus pupilas
y vi.flotando peces.

Me asome al balcón de tu alma.
vi en la profundidad de tus entrañas.
y descubrí el secreto.
que ocultan tus miradas.

Descubrí que eres.
prisionero de tus sentimientos
un esclavo atrapado
por las cadenas de tus besos.

Tu corazón estaba atado.
por cuerdas de, sentimiento atrapado
sus latidos fuertemente apretados.
y de. pasión sangrando.

Descubrí que:De tus venas
flotaba a la deriva
el barco de tus penas.

Que las estrellas
navegan en un mar de plata.

que la pasión es como:una rama muerta.
que se resquebraja
y que el amor se clava tan profundo
en el corazón,como una navaja.

soné tus ojos verdes
me asome al mar de tus pupilas
y vi.flotando peces.
Peces navegando por un mar de pasión
Mar que con las olas del amor.crece

Con tinta roja

Con tinta roja escribo
las tristezas del corazón mio
los llantos de sangre
y lo que he sufrido.

Con roja tinta.yo lo escribo.

Manchando con roja tinta
el papel.
escribiendo sobre lágrimas
mi padecer.

Escribiendo cada letra
con la sangre que brota
como un río,de mis venas.

Con tinta roja escribo
las tristezas del corazón mio

Mis llantos de sangre
Con roja tinta.yo los escribo

Poesía es...:

Poesía es:
tu mirada.

poesía es:
tu sonrisa.

poesía eres tu:
¡mi vida!

poesía es:
el alma.

poesía es:
la mar en calma.

Poesía es:
la pasión que desprende
tu llama.

poesía es:
cada estrofa de un verso
cada diptongo,cada acento

poesía es:
el sabor de tus besos.

poesía es la vida.

la poesía eres tu,y solo tu.
¡mi vida!

Que dancen los esqueletos:

Danzan los esqueletos.
moviendo sus huesos
alrededor del fuego
alzando la mano al cielo.
con un ritmo de otro tiempo.
¡Danzan los esqueletos!

..

¡¡Que se oigan en el silencio.....
las risas del cementerio!!
que toquen violines
una orquesta de difuntos.
que en la fiesta de los muertos...
¡Danzen y dancen.los esqueletos!!!

¡¡¡Que dancen los esqueletos
que dancen toda la noche.!!!
Que bailen meneando sus huesos
que bailen y se agiten....
como se agitan los posesos.

Que bailen, su danza macabra.
Que brilla el sol por el horizonte
y suena de fondo la madrugada.

Danzan los esqueletos.
alzando la mano al cielo.
con un ritmo de otro tiempo.

¡Danzan los esqueletos!

Caballos:

Miles de caballos galopado
por la llanura del llanto.

con sus pezuñas,
en la tierra árida trotando.
dejando su huella en la tierra
y la marca de su, herradura en la hierba.

Caballos negros.corriendo por el valle
furia Española
pasión encabritada y salvaje.

Torbellinos negros
que corren por el valle
belleza pura
de negro azabache.

Caballos que galopan
por la loma libres
es el monte su reinado
y ellos.son sus reyes

Galopa.caballo salvaje,galopa
emperador de negro pelaje
príncipe de la loma

danzan los esqueletos.

Danzan los esqueletos.
moviendo sus huesos,
alrededor del fuego.
alzando la mano al cielo.
con un ritmo de otro tiempo.

¡Danzan los esqueletos!

..

¡¡Que se oigan en el silencio.....
las risas del cementerio!!
que toquen violines
una orquesta de difuntos.
que en la fiesta de los muertos...
¡Danzen y danzen.los esqueletos!!!

¡¡¡Que dancen los esqueletos
que dancen toda la noche!!!
Que bailen meneando sus huesos
que bailen y se agiten....
como se agitan los posesos.

Que bailen, su danza macabra.

Que brilla el sol por el horizonte
y suena de fondo la madrugada.
Danzan los esqueletos.
alzando la mano al cielo.
con un ritmo de otro tiempo.
¡Danzan los esqueletos!

Que misterio el de tus ojos negros:

¡Que embrujo!:

El de aquellos ojos negros
que ocultan en tu pupila
el mayor de los misterios.

Que son tus ojos morenos algo que hipnotiza.
y son tus pupilas
como un truco de hechiceria..

como dos pozos negros y profundos
algo que te atrapa
y no pertenece a este mundo.

Contemplar tus pupilas
que son oscuras...
hacen que me sienta prisionera,
de mis apasionadas locuras.

Sostener tu mirada
es como:un truco de magia

como unas:cadenas invisibles
que me tienen atrapada.

¡Que misterio!:

el de aquellos ojos negros
que ocultan en tu pupila
el mayor de los misterios.

y que ocultan con cada mirada
los secretos de la persona amada.

Estoy soñando:

Que no me despierte nadie
que estoy soñando.

En un mundo sin tiempo
estoy soñando.

Con mares estelares
yo.estoy soñando

Con universos fugaces
estoy soñando.

Algo que no tiene ni forma,ni recuerdo
es lo que yo sueño.

LA Fuente:

Que de la fuente clara,
brote como una flor, el agua.

Que hable :
con un chorro de voz transparente
que cante:
con fina voz.el agua de la fuente

Que la fuente cante,toda la tarde.
Con transparente voz
para que solo yo pueda escucharle.

Que le hagan coro con sus voces ,los niños.
que sus risas se mezclen,con el sonido del agua.
que ella canta, con la transparencia de un río.
con fino y susurrante sonido.junto a la risa de los niños.

Que hable y cante la fuente con su garganta de agua
que hable y cante....que yo quiero escucharla.

Que nadie me pregunte

Que nadie me pregunte:
¿de donde vengo?
que ni si quiera lo se.

Que nadie me pregunte:
¿A donde voy?
que no lo quiero saber.

Yo voy como un nómada...
siguiendo mi propio camino
sin mapas ,ni guias
voy paso a paso
tranzado mi destino.

Jugando con las huellas
en la tierra haga camino
siguiendo sus marcas
sigo mi destino.

Que nadie me pregunte:
¿que camino elijo?
que ni siquiera lo se.

Que nadie me pregunte:
¿Por la ruta del destino?
que no lo quiero saber.

Que en la ruta de la vida...
soy como un barco fantasma
siguiendo entre la niebla
mi propia travesía.

Que nadie me pregunte:
¿de donde vengo?
que ni si quiera lo se.

Que nadie me pregunte:
¿A donde voy?
que no lo quiero saber.

Las Campanas:

¿Por quien lloran las campanas.
del campanario?

¿A quien dedican su llanto
de metal repicado?

¿Por quien lanzan ese grito
de dolor metalizado?

¿Por quien gimen en las alturas
lanzando oxidados gritos de amargura?

¿Por quien gimen las campanas este día
derramando lágrimas de metálica agonía?

Lloran las campanas
por un muerto mas

Es por un muerto
Por quien las campanas lloran
Lágrimas de metal.

Es Por un muerto que:
las campanas derraman
lágrimas de oxidado llanto
arriba, en el campanario

la puerta de Alcalá.

Hay una puerta que
vigila en silencio la ciudad
una puerta que
la contempla para la eternidad

una puerta de piedra
que es de Madrid centinela.
su protectora, su guardiana
su vigilante eterna.

Una puerta que resiste eterna
que ha sido fuente de inspiración
para escritores, cantantes y poetas.

El que haya nacido Madrileño.
y lo lleve con orgullo y chulerio...
no es Madrileño, de verdad
si no ha contemplado
bajo las estrellas...
la puerta de Alcalá.

El mar de la ilusión

Yo jamás creí:
que despierta se pudiera soñar
navegar por el universo
en un barco de cristal.

Cruzar el mar estelar
atracando en los puertos de la irrealidad
navegando por un mar
que solo existe en el mapa de mi verdad.

Ser por un momento pirata
de fantasías y de sueños,
Enterrar tesoros en: la isla de las estrellas.
gobernar eternamente
el galeón de las cosas bellas.

Navegar por
el mar de la imaginación.
atracar mi barco
en el puerto de la ilusión.

Que nadie me diga jamás.
que despierta no se puede soñar

cruzar el mar de los sueños
en un barco de cristal.

Fantasma de ciudad:

No se donde estoy
mis sentidos estan ciegos
mis sentimientos mudos

pero yo veo y
siento a todo el mundo.

Los veo como:
espectros caminantes
seres de andares vacilantes.

los veo en silencio:
como fantasmas que respiran.
como muertos que viven y caminan.

Observo la ciudad.
desde el otro plano de la realidad.
viendo sin ser vista,por los demas

caminando entre los muros
cuando quiero caminar.

Enciendo farolas con mi pestañear.

esquivando en silencio las calles
como un fantasma
de ciudad.

voy camino entre la gente
sin caminar.
voy mirando desde la sombras
sin mirar

observando las cosas
desde mi propia realidad.
viendo sin ser vista,por los demas

Recorriendo en silencio sus calles
como un fantasma de ciudad.

Lagrimas de niebla:

Que no se vuelva
niebla
tu claro mirar
Ocultando tus ojos
tras cataratas de pena
y llantos de niebla.
Empañando tus tristeza
detrás de ojos ,
que ocultan dolor y penas
amargo llanto
y lágrimas en las venas.
Que no resbale de tu ojos
lágrimas de dura piedra
rompiendo al caer,el suelo
con el peso de tus penas.
Que no se vuelva
niebla
tu claro mirar
Que no se apague
la luz
de mi brillo ,que
eres tu.

Poema escrito en un instante:

Es la vida.
una hora en el reloj del universo
es tu paso por el cosmos
solo un instante un momento.

Es la vida...Un suspiro
el aliento largo,
del agónico y el enamorado

Una Explosion,Un instante,
un Bing bang.
dentro de un corazon Insignificante,

Como u na mota de polvo.
dentro de un ojo.
como un rápido pestaño,
que dura tan solo unos segundos...
en el reloj del tiempo.

Una hoja
arrancada por el viento.
un instante,un momento.

un tiempo muerto.
en el partido del firmamento.

Es tu vida.
una hora en el reloj del universo
un rápido pestaño,
un bing bang, una explosión
en el universo de un corazon.

Es este:

Un poema insignificante
escrito con mi, pluma de poeta,
en un pequeño instante.

Poesía es:

Poesía es:

Ese sentimiento que te embriaga
con cada palabra.

poesía es:

hacer magia uniendo sin quererlo
dos palabras.

Eso es la poesía.

dotar de vida la palabra escrita.

Despertar de su sueño
al subconsciente muerto.
dotar de magia y misterio
cada soneto,cada verso.

Escribir con los ojos cerrados
y el corazón abierto.

¿Si me preguntas que es la poesía.?

te dire que es la magia
que une sin saberlo,dos palabras
es como un misterio...
que solo se ve,con los ojos cerrados
y el corazón abierto.

La prision del llanto:

En una pequeña prisión
encerrada esta bajo llave
la agonía de mi corazón.

Entre cadenas de lágrimas
estan encerradas mis penas.
Mis sentimientos, encerrados
entre paredes de frío llanto.

Y entre gruesos muros....
mis dolores mas profundos.

Paisaje desde un tren:

Sentada yo estaba,
observando el paisaje oscuro
desde las ventanillas del tren
creyendo que era otro mundo.

Un mundo que pasa deprisa
un mundo con arboles que
parecen que caminan.

De montañas que parecen que ríen.
de manos imbisibles
que con lapiceros de nubes
ellas en el cielo palabras Escriben.

Del paisaje que se desfigura.
como un cuadro abstracto,
desde el, otro lado del cristal.

como el reflejo que se desvanece
cuando tiras una piedra al mar.

De la vida que corre entre raíles
De paisajes que se palpan inbisibles.
De cristales de frío tacto
De manos que acarician un libro
De ojos que miran, con resplandor frío.

De torres de frío hierro
de columnas de gélido acero.

De pajaros que cantan
con enmudecido trino.

Soñando observaba....
el paisaje que dibuja el tren
desde mi ventana.

Cadena de deseos:

Hace tiempo que estoy,
atrapada por cadenas
de tus besos.
presa en una cárcel
de deseos
Siendo yo tu esclava
y tu mi carcelero

Tu sonrisa:

No hay estrella,
mas bella
ni luz que mas, resplandezca.
que el brillo de tu sonrisa
y lo que se esconde
tras ella.

Ilumina me con tu sonrisa
de marfil.
como ilumina un farolillo
o un candil.

No quiero mas luz
en esta vida.
Que la eterna luz
de tu sonrisa.

No quiero luces de faros
que me guíen.
solo quiero la luz que desprendes
cuando sonries.

Y es que en la vida....
No hay estrella,
mas bella
ni luz que mas, resplandezca.
que el brillo de tu sonrisa
y lo que se esconde
tras ella.

Mis amigos los eternos poetas.

Tengo maestros en papel
que me han enseñado
de poesía, todo lo que se.

Espiritus de poetas
y dramaturgos muertos.
que guían mis escritos
en cada momento.

Amigos íntimos míos
que viven, eternos en los libros
de rima clara.
y verso transparente
como el agua.

Genios de los versos
almas libres
de pluma y tinta
compañeros.

¿Que más da?
ilustre siglo de oro
Que generación del noventa y ocho
o generación del veintisiete
sin son amigos eternos
ahora en el presente.

Lope, Damaso, Quevedo
Antonio, Rafael, Federico:
A vosotros os debo
en verso lo poco que se
y todo lo que he aprendido

Y con mi tinta eterna
os mandare mensajes
siempre que pueda.
Para escribir entre todos
eternos poemas.

Por que los poetas de verdad
jamás mueren.
Solo viven invisibles a los ojos
de la gente.

Cultura sitiada

Están encadenando pupitres
con grilletes de ignorancia,
enciclopedias encerradas
en cárceles de palabras.

Los incultos carceleros,
están haciendo prisioneros
a lapiceros y cuadernos.

Escuadras y cartabones
lanzan llantos amargos
escondidos en los rincones.

En las clases se ven:
Diccionarios mudos
compases cojos
saca puntas sin boca
pizarras ciegas.
libros sin entrañas
Mutilada por unos pocos
esta la cultura en España.

Yo llora cada día
por un bolígrafo que se pierde
un cuaderno que en un cajón
entre agonías fallece.

Lloro y me duele. la tortura
que someten. a la cultura.

No hay Palabras:

No hay estrellas en el cielo.
ni cometas en el firmamento
para expresar con palabras
todo lo que yo te quiero.

No existen palabras suficientes
para poder expresar
todo lo que mi corazón siente.

Mil vidas necesitaría .
para poder amarte tanto
como a mi alma le gustaría.

Miles de montes y volcanes caben en mi pecho
Y es la sangre de mi corazón .Un océano inmenso.
Por que están grande el amor que por ti siento.
Que no hay país, isla o archipiélago lo bastante grande
que ocupe en un mapa, lo que yo te quiero.

No hay palabras en esta vida.
para poder decir.
todo lo que yo te amaría

La O: .

Circulo profrundo
misterio literario.
Enigma del abecedario.
¿Letra? ¿numero?
Es la nada, Y el todo
Pozo infinito.De palabras
Tunel y camino.

Letra que canta sus palabras
como canta un canario.
De voz fuerte.
como hablan las campanas
Arriba en el campanario.

Reflexión.

Que perdida esta la hormiga
En el centro del hormiguero
Que esta sola.
Aun llena de compañeros.

Que muda esta la farola
Solitaria. de una plaza
Que intenta hablar con su voz,
y nadie escucha nada.

Como llora el gato triste y abandonado.
Que calma su pena maullando en el tejado.

¡Hay que tristeza la del ser humano!
que estando rodeado de todos
se siente abandonado.

Por que, en el laberinto de sus derechos
esta perdido
de expresión libre...se quedo mudo
y como el gato...
Vaga triste y abandonado
por el mundo.

Me perdería:

Me perdería contigo.
En un, laberinto sin salida.
En un bosque yo me perdería.
En la sombra de la luna me perdería,
En el tiempo y el espacio.
¡yo me perdería!

Hasta el infinito.Me perdería.
y jamas buscaria la salida.
por siempre me perdería
Contigo mi vida.

Vivo sumergida

VivoSumergida:

En lo mas profundo de
Los mares de mentiras
donde nadan peces sin aletas,
flotando como cadáveres,Que respiran.

Que devoran como tiburones
mis sentimientos muertos
y mis desangradas ilusiones.

Vivo sumergida en:
Oceanos abisales de
agonías
Siendo ahogada por sirenas
De mentiras.

Entre Barcos hundidos
y sueños no cumplidos
vivió sumergida.

Sociedad:

Las Ratas noctambulas
salen a la superficie.
y devoran, Las entrañas podridas
De la sociedad que padece.
su tristeza y su agonía.

Los gato salen de las sombras
De los oscuros callejones.
Lanzando maullidos atroces
A los sordos corazones.

Hay cadáveres des orientados
deambulando, por la calle.
Gente viendo sin ojos
paisajes de fuegos rojos.
y escuchando la nada.
con oídos sordos.

La verdad , camina entre las callecillas
disfrazada con su mascara de mentira.
Y Es la mentira , de verdad.
Quien sale con su calavera desnuda
Sin ocultar su identidad.

Esta es... digo. solo es.
Una metáfora de la sociedad
Que se pudre,cuan manzana podrida
En su propia mediocridad

Que:

¿Que me pasa por dentro?

Que:

Me brotan los sentimientos

Como una fuente.

Que mana de sus caños.

Sangre caliente.

Una erupción volcánica

Se produce dentro de

Mi corazón.

Llenando de poético

Magma

Toda la pasión.

Lleno de fuego

Esta por dentro mi pecho

Quemando se dentro de mi,

Todos mis versos.

Que se consumen,

Como se consume la ceniza

Formando las ascuas

De mi poesía.

¿Que me pasa a mi por dentro?

Que miles de pajaros

vuelan entre mis dedos

Y cantan cerca de mi oído

Las notas de los sonetos.

Una nota musical

Con invisible voz canta.

Pero yo la oigo

Al escribir cada palabra.

¿Que me pasa por dentro.?

Que venga alguien y me mienta

Diciendo que no es poesía.

Todo esto que yo siento.

No se:

No se quien soy
Ni de donde vengo.
Ni hacia donde voy.

Solo se. Que soy poeta
Y que doy con mi sangre
Vida a las Letras.

Que me puedo...
Sacar el corazón del pecho.
ponerlo en mi mano
Para sentir, el pulso de cada verso.

Que una lágrima mía
es tan grande como el mar.
y mas grande aun,
Es mi capacidad de amar.

Yo escucho hablar Al silencio
Y oigo gritar Al viento.
Igual que oyen
Susurrar la tierra
En su sueño...Los muertos.

Yo escribo mis poemas
con tinteros de vida y penas
Utilizando Plumas manchadas
Con la sangre
Que sale de mis venas.

No se de donde vengo
Ni se a donde voy.
Solo se, que algo me llamo para ser poeta
Y es lo que soy.

Bosque nocturno:

Altos chopos.
Misteriosos olmos
Pasillo de pinos
Desfile de piedras
En el camino.

Figuras oscuras
Emergen entre las copas
Formando sombras chinescas
a la luz de luna.

Se oye en el bosque,
un concierto nocturno
Grazna un coro de cuervos
Aullan a una sola voz. Los lobos
Y canta con fina voz
Un jilguero solo.

La noche pinta un cuadro
Sobre un oscuro lienzo.
Utilizando su brocha siniestra
Dibujando calaveras, A las piedras.
y ojos sobre el cielo.

La oscuridad , Te envuelve
Con su manto de soledad.
Y vuelan luciérnagas a ras de suelo.
Dibujando circulos de fuego.

Que miles de luces pequeñas
Iluminen el cielo nocturno.
Mostrando el camino
A los cielos mas oscuros.

Corzones de cartón:

Miles de almas sin casa
ocultan sus miedos
En oscuros rincones

En frío callejones
Duermen ya. sus corazones

Se aferran a la vida
Bebiendo del agua
De sus lágrimas, cada día.

Y entre periódicos y cartones
Duermen ya sus ilusiones

Jugar

Quiero jugar a ser poeta.
Dibujar sobre un papel
El alma de las letras.

Pintar sentimientos sobre un papel
como si fuera un lienzo.
Dar forma a las cosas
Ser escultora de cosas hermosas

Que yo respiro palabras
Que las siento muy dentro
Que no puedo dejar de escribir,
Ni un instante, ni un momento.

Tengo la necesidad de escribir cada día
De poder respirar Arte y poesía
Que sin versos. Yo muero
Y sin palabras del alma
Mi cuerpo esta como muerto.
Podéis arrancarme en un instante. la vida
y aun así, yo viviría
Pero me matareis del todo...
El día que me matéis. La poesía.

Por que quiero que sea eterna
Quiero ,poder jugar con ella,
Tenerla por siempre de compañera.

Madrid:

Madrid ciudad que grita nocturna
Como un perro aullando a la luna.

Que esconde en sus calles misterios
Historias y leyendas de otros tiempos

Ciudad de Jaulas de cristal y hormigón
Cárceles de ladrillos.de almas prisión.

La playas de Malaga

Mis ojos contemplaron
las playas de Málaga
Aguas puras, aguas claras.

Aguas que gritan oleadas salvajes
como grita. La crín de un caballo al viento.
Bravío, de espuma blanca
Pasión desatada.
Nacida del viento y la arena
Gritos de libertad
Que gritan ,contra las piedras.

Desde el paseo marítimo.
contemple los ojos del viento.
ojos profundos y azules
Ojos que gritan alegría
Ojos Andaluces.

Las playas de Málaga
Gritan con rabiosa calma
Pasión Andaluza
y fuego a mi alma.

Llora poeta:

Llora poeta.
Tus lágrimas de tinta negra
Ya se han vuelto espesas
Todas tus penas.
Como el agua de un río.
fluye la poesía, por tu venas
y recorre los caminos
entre llanto de verso frío.
Llora, llora poeta
Lágrimas de cristal y arena
y desgarras tu alma
Con una navaja de pena.

El palomo.

A fuego y plomo
muerto. Cayó un palomo
Con sus alas tendidas
sobre la tierra
Ríos de su sangre
su alma lleva.

Su cuerpo lleva: sangre y plomo
y el viento grita
pues tiene el corazón roto.

De los ríos de su sangre,
bebe ya la tierra.
pues tiene ,de tanto llorar
El alma seca.

Pico de oro
y alma de plata
muerto. cayó un palomo
por culpa de una bala.

La luna enamorada:

La luna en el mar
se reflejaba.
viendo en el agua
su cara de plata.

Sus ojos grises
y sus mejillas blancas
En el espejo del mar
se reflejaban.

La luna desde el cielo.
mira enamorada su reflejo.
Como la novia que se mira
embelesada al espejo.

Y di me :luna plateada
¿Di quien estas enamorada.?
Si es a tu amado Lorenzo .
¿A quien dedicas
tus sueños de plata.?

Di me Luna enamorada del Sol
¿Si a tu amado de fuego
A quien dedicas tú.tan plateados sueños?

Por dentro:

Deje mi corazón
como un libro abierto
para que todos vean
Lo que tengo dentro.

Deje al aire, mis entrañas.
Cicatrizando están, A cielo abierto.
Y dentro de mi pecho
Tejen invisibles telarañas
Con el hilo de mis sueños.

Al suelo caen gotas
de palabras rojas
Que se escapan cuan. suspiro
Del cuerpo de una poeta desangrada.
que tiene el .aliento frío
de un invierno de madrugada.

Deje. mi cuerpo abierto
Como un escaparate expuesto.
para que todos. vieran mis sentimientos
Para que exploraran
Los forenses de la sociedad
Todo lo que tengo dentro.

Viva muerte:

Viva muerte ¡Aquí te espero!
Como la corriente, al riachuelo
Como el frío ,al invierno.
¡Aquí te espero!

Con un papel en la mano
y unos pétalos de rosa arrancados
Con la soledad, y el miedo.
viva muerte. ¡Aquí te espero!

Acurrucada bajo la manta
de mis versos.
¡viva muerte! Aquí te espero.

como el grito al silencio
¡Aquí te espero!.
Como el ángel caído, al infierno
¡Aquí te espero!.
¡Viva muerte! ven sin miedo
Que yo te espero.

Cuando escribo Vivo:

Cuando escribo vivo
Y cuando Vivo escribo.
Escribo ,A lo invisible
A lo oculto, A lo imposible

A aquello que nadie ve .
Pero todos sienten.
Como ese terremoto de pasión
Que nace.
Dentro de su vientre.

Escribo a todo aquello
Que se ve con ojos cerrados.
A los infinitos sonidos
Que toca, la melodía del silencio
A la voz poética del fuego.
Al suspiro afónico del viento.

Escribo a las raíces
que ocultan
El vientre gestante de
la madre tierra.

Escribo a los :
Rincones ocultos del poeta.
A ese grito subterráneo que se escucha.
Desde el infinito pozo
De la agonía, y el llanto.

Al miedo, al silencio
Al fuego, de un beso
A los ojos del cielo que miran
como luciérnagas encendidas.

Yo escribo ,A lo invisible
A lo oculto, A lo imposible
A aquello que nadie ve .
Pero todos sienten.

Escribo a la felicidad
Y al viento
A las olas del mar
y la melodía de un soneto

Escribo poemas

Con los ojos cerrados
Solo viendo
Con los ojos de mi mano.

Escribo a las ilusiones
y a los miedos
A lo que toco con los, dedos.
Y a lo que
Me susurra el ,viento.

A la luna que
Se refleja En el mar.
Como una pupila
En un vaso de cristal.

Escribo a lo que se ve.
Sin ser, visto
A lo que se oye
Sin ser, oído
Y a lo que se vive
sin haber ,vivido.

Escribo a la vida
A la alegría
y a la poesía

Escribo ,A lo invisible
A lo oculto, A lo imposible

Por que yo
Cuando escribo vivo
Y cuando vivo, escribo.

poema de amor inmortal

Ven a mi lado,toma mi mano.
Juguemos con las estrellas, un rato
Acariciemos, la hoja de un cuchillo.
que no nos, haremos daño.

Puedo ser la bala.
Con la que se suicida,el poeta
por su amor abandonado.
para poder estar
eternamente a tu lado.

Rocemos tu y yo el sol
con la punta de los dedos.
Juguemos.
si.juguemos con la muerte
eternos enamorados.
Pues, si nos separa la parca
con su fría guadaña.
En los sueños
viviremos eternamente.

Y seremos tu y yo.
Leyenda, en boca de aquellos
Que creen en el amor eterno.
Seremos Montesco y capuleto
Eternos Calisto y Melibea
Una tragedia griega
En tiempos modernos.

Un poema de Becker
con vida y movimiento.

Ven a mi lado,toma mi mano.
Juguemos con las estrellas, un rato
Acariciemos, la hoja de un cuchillo.
que no nos, haremos daño.

Pues para mi no existe
el dolor y la muerte
si tu estas a mi lado.

Hoja muerta:

Hoja muerta
Caída del árbol
que lleva,el aire tu llanto
Y el suelo recoge,tu pena

¡Ay hoja muerta!
Que es tu tumba,La tierra
y tu lapida.
Una pequeña piedra.

Las hierbas plañideras
sollozan, en silencio
Por la hoja muerta.

Y canta el grillo en su, entierro.
gime y llora .El viento.
Las otras hojas lloran, marchitas
Y el cielo se tiñe de gris, melancolía.

Hoja muerta
Caída del árbol
que lleva,el aire tu llanto
Y el suelo recoge,tu pena

Libre destierro:

Envíame a un ,libre destierro
Lejos de ,opresiones y de miedos.

Envíame a un ,libre destierro.
Lejos de negros sueños
Lejos de versos sin fuego.

Envíame a un destierro
En donde los poemas
me quemen en los dedos.
Donde se pueda escribir
Sin angustia, sin miedo.

Envíame a un destierro
donde hondee la bandera .de la libertad
Y en donde la única dictadura.
Sea la de la creatividad.

Envíame a un poético destierro.
Encierra me en la cárcel
de los sueños.
Condena me a una muerte
de infinitos versos

Envíame a un ,libre destierro
Lejos de ,opresiones y de miedos.

Realidad confundida de una poema surrealista:

Veo imagenes
con los ojos cerrados
Imágenes dibujadas
Dentro de un cuadro abstracto

Veo:
Imágenes que pintan
Fantasías surrealistas.
Locuras que dibujan
Lo oculto de mis poesías.

Veo:
Imágenes de cielos, en el suelo.
Y de infiernos, dentro de mi pecho.

Veo:
Imágenes de una película muda
en blanco y negro.
compongo música sin partitura
Toco un piano.sin teclas
Escribo. un libro sin letras

Veo:
Ríos de poesía
Fluyendo por dentro de mis venas.
Igual que fluye
Un manantial de agua nueva.

Veo:
Un mundo en donde
Lo oculto ,Y lo humano
Lo mediocre, y lo grandioso
Las fantasía ,y los miedos
Nacen dentro de mis entrañas
En forma de versos.

Veo:
Imágenes surrealistas
Que dibujan entre versos
Metafóricas poesías.

Veo:

Si .yo veo
lo oculto de los sueños.
Paisajes que se tocan
Con la punta de los dedos.
Lugares donde no existe
La realidad, ni el miedo.

Veo:
Un mundo .Con un papel en blanco
donde yo controlo lo que creo.
¿Que les importa a ellos?
Si yo veo:
Imágenes de perturbada artista.
¡Que me dejen!. ¡Que me dejen!
Plasmar la realidad. de mis fantasía.

Pues en sueños.yo creo lo que veo.
Yo lo creo. aunque sea en sueños.

Si mis ojos pudieran gritar....

Si mis ojos
tuvieran boca para, hablar
Si mi vista
Pudiera a las injusticias ,gritar

Darían un grito, tan alto
Que temblarían .Las paredes
De este sistema
De hormigon armado.

Y los muros ,Temblarían
Ante las palabras
Que grita mi ,vista.

Y las paredes de cemento.
caerían.
Como cae al suelo, una mentira
Empujada por el miedo.

Si mis ojos
Pudieran gritar las injusticias
Gritarían.Tan alto
Que hasta Dios. las oiría.

Para siempre:

El para siempre no es eterno.
Es tan solo
Un caprichoso, instante
que se alarga en ,el tiempo.

Para siempre:
Es un sueño
Que continua soñando.
Cuando duerme entre amapolas
Aquel, que lo ha soñado.

Todo mi mundo:

Todo mi mundo
cave en el ojo de una aguja.
Mis sueños
Son las patas ,de una araña.
Mis lágrimas
Son gotas hechas de frió cristal.

Y mi felicidad es un como
Un barquito de papel. flotando a la deriva .
De un mar, que yace muerto
Sobre unas sabanas.De arena fina

Todo mi mundo
Es como un cuadro blanco
Que se pinta sobre un lienzo
ciego y mundo.

Camino:

La vida sigue
el camino se acaba.
Tus huellas inmortales
En la tierra
Quedaron marcadas.

Nana del triste llanto:

Bajo un negro manto.
De ojos ,plateados
Cantando. Esta la niña
La nana del triste llanto.

Y canta, que canta .La niña
Su triste melodía.
Y llora, que llora. El cielo
Cada noche,Al oírla.

Cantando. Esta la niña.
Sentada, frente a un riachuelo claro.
Cantando. Esta la niña.
La nana del triste llanto.

Aire:

Quisiera ser aire:

Para acariciar las flores
Con invisibles manos.
Para besar la tierra
Con transparentes labios.

Quisiera ser aire :

Para poder recorrer el cielo
Como una estrella fugaz
Naciendo de tu pecho.
Para poder colarme por tu aliento
Aunque solo fuera un momento.

Quisiera ser aire:

Para cantarle tonadas
a las hojas.
Para recitarle poemas
al viento.
Para gritar mis penas
a cielo abierto.

Quisiera ser aire
Transparentes de versos
De invisible pluma
Y de claros sueños.

Inspiracion:

Hace mucho, que te anhelo.
Hace mucho que te espero.

Musa de ,ojos tristes
y palabra de llanto
Entre los ,dedos.

Hace mucho que te busco.
Grillo del, canto oscuro.

Sonata negra.
Que en las noches. Me llega.
Invisible melodía.
Magia oculta,de la poesía

Mariposa y Araña:

Atame con hilos de seda
A tu cuerpo.

Atame con telarañas
A tu pecho.

Que soy yo.mariposa muerta.
Y tu.Araña.
De sexo. hambrienta.

Desnuda mi .cuerpo.
Con finos dedos.

Desnuda mi. alma
Como una flor.desojada.
Atame a tu cuerpo.
Con tu hilo de araña.

Que soy .mariposa de amor muerta
y Por tu hilo ,atrapada

Tinta Negra:

Con un bote de tinta negra escribo.
en un folio completamente, vacío
historias que flotan invisibles en,
mis pensamientos ,y en limbo.

Escribo historias, ignoradas
historias de sangre, derramada.
historias de almas olvidadas
historias de tinta negra.
que merecen ser escuchadas

Historias que se ocultan, dentro del tintero
historias de dolor, y de llanto negro.
historias de mundos olvidados
historias oscuras, de nuestro pasado.

Escribo con tinta negra
palabras llenas de dolor
de angustia y de terror.

Escucho con ¡alta! voz
Gritos transparentes dentro de mi corazón.

que le dicen. A mi alma de poeta :

que siga escribiendo con tinta negra.
que siga escribiendo dejan dome las venas
que siga escribiendo de las gentes las penas

y que le grite al mundo:

¡¡¡Despierta de tu sueño!! vuelve a la realidad.
mira y observa como se desvanece la ciudad.
mira y observa como se desvanece sin razón.
mira y observa como llora tu pobre corazón.
Mira como hablan las letras de tu tintero.

alza la voz al cielo...¡¡que te escuche el mundo entero!!

Alegoría de la agonía:

Ave sin. alas.
Rió ,sin agua.
flor deshojada.
Amarga madrugada.
Pozo de, llanto negro.
En mis entraña .

Soy un .libro sin palabras
Sangre seca.
Tengo en mi alma. Sentimientos de desértica arena.
Llorando a gritos.
Cada una de mis letras.

Poeta Maldito, Maldito poeta:

Maldito poeta.
Que escribes versos
Con tinta y cera.

Poeta maldito.
Que escribes tus letras
Con sangre de libro.

Maldito poeta.
Que robas lágrimas
A las estrellas.

Poeta maldito.
Que clavas tus versos en el corazón.
Como cuchillo.

Poeta maldito, Maldito poeta.
Que robas. el llanto de una estrella
Para convertirlo en poema.

Viaje desde ninguna parte:

Te mando:
una carta que no tiene remitente.

Te regalo: una postal
con una foto. sin paisaje

Mi corazón te escribe,
Desde el otro lado de. Ningún viaje.

Yo he estado. En todos mares
Y en ninguno

He visto todo.
Y no, he visto nada.
Dibuje el mapa
De una noche sin madrugada.
He visto lunas en el mar.
y peces en el cielo
He cogido, con mi mano
un sueño.

He estado de viaje. En un lugar llamado:
Ninguna parte.
El lugar donde. descansan los sueños
Y en donde. nace el arte.

Si alguna vez, me pierdo.
Buscarme en ninguna parte.

Mariposas moribundas:

Tengo. mariposas moribundas
dentro de mi estomago.

Mariposas que mueven
agonizantes sus alas.
Como una .Estrella que muere
con cada madrugada.
Como un sol, que se inmola
Y renace. cada mañana.

Su aleteo desesperado.
Es.como, el del mar Suicidándose.
contra un acantilado.
Dejando .la espuma de su sangre
reposando sobre la arena.
Como reposa sobre. una bañera
La sangre de las venas.

Tengo. mariposas ,moribundas
dentro de mi estomago.
Agonizando .con invisible suspiro
Y muriendo con aleteo plateado.

La verdadera poesía:

Cuando escribo.
No pienso, en lo que esta bien
O en lo que esta mal.
Si eso. Puede o no puede rimar.
Ni me pongo a pensar en los versos de un soneto
¡No!. Yo pienso en eso.

Yo pienso:

En el susurro de un grillo
En el eco de un grito.
En la voz de una guitarra.
En la melodía que entona cada palabra.

Tampoco pienso. En el misterio
Que le llevo al poeta.
A escribir cada una de sus letras.
Por que ni tiene, ni se la respuesta.

Por que la verdadera poesía.
No se aprende en los colegios.
Ni se mide .contado las sílabas de un soneto.
La verdadera poesía. tiene el misterio.
De lo que brota espontáneo desde dentro.

Como, el primer llanto de un niño.
Como ,el sonido de un río.
Como ,el primer brote de vida.
Para mi. Eso es la poesía.

Quiero ser:

Quiero ser .Tejedora de sueños
Y chispa. en el fuego.
Quiero ser hierba.
Y beber, del dolor de mi tierra.

Quiero, escribir a lo desconocido.
Ser el recuerda me. de tu olvido.

Quiero ser Ángel. En el infierno.
El fuego. Que calienta los sueños.
La sabana que, envuelve tu locura.
Quiero ser una herida de tinta abierta. sin cura.

Quiero ser ,el grito de un dolor
El jadeo, de un amor.
Un feto soñado,que flota en la poesía del limbo.
Y que bebe, La ternura de tu ombligo.

Ser el agua que riegue, la tierra de tu alma.
Ser flor, nacida de tu garganta.
El poético, filo de una espada.
Ser de la crisalida, Tu larva.
Una metamorfosis, hecha palabras.

corazón crucificado:

Clava me. sobre una cruz
En tu monte del calvario.
Pon me. la corona de espino
De las que alguna vez. han amado.

Clava me en el corazón.
Estaca y martillo.
Arranca. mis infantiles ojos
Con pena de cuchillo.

Escribe poemas .
con la tinta de mis venas.
y llora. con lágrimas de sal.
Cada una de mis penas.

Bebe.cual vampiro.
La sangre que mana.
De los caños calientes, de mi suplicio.
y que atraviesa.como púas
¡Tu garganta!.

Encierra me en las catacumbas
Donde se encierra.
A los que en vida. ¡aman muertos!
A los que ya. tienen de amor.
Fríos sus huesos .
¡A los que ya no sienten nada!
Y tienen en su alma
Tejidas melancólicas telarañas.

Olvida. en el monte del calvario.
mi nombre ,y mi cuerpo.
Como se olvida. en la cuneta
Los tristes huesos, de un muerto.

En el monte del olvido.

Hay clavada una cruz.
Con un cuerpo muerto.
y un corazón marchito.

La pluma y la espada.

Yo tengo un arma.
Para muchos, peligrosa.

Una espada. Con afilada hoja.
Un arma que se clava.
En la memoria ,y en el alma.

Mi ama mas peligrosa:
¡Es la palabra.!

Ya lo dijo el poeta:

Se hace mas daño
Con la caricia de, una pluma
Que con la estocada, de una espada.
Por que la marca, de la tinta y su pluma.
No tiene remedio. Ni cura.

Morfeo:

Morfeo.LLevame en tus brazos
Al otro lado de, los sueños.
Al lugar.
Donde se detiene. El tiempo.
y la muerte
Solo es. Un pasatiempo.

Morfeo .llevame volando.
Al lugar donde .el otoño, se hace primavera.
Y en donde cantan, las sirenas.
Notas de poema.

Morfeo.Extiende tus alas
Cual águila. alzando el vuelo.
Y lleva me.lejos. muy lejos.
Al útero inmortal
Donde se gestan los sueños.

La nada.

Voy a dibujar, en un lienzo invisible
Un paisaje inexistente.
Pintare un cuadro,
Con colores transparentes.

Y dibujare con, lapiceros sin punta
paisajes sin forma.
flores sin tallo. ni hojas.
Sol .sin luz. Ni rayos
Lunas .que no se reflejen el agua.
Por que pintare, sobre un lienzo. la nada.

Escribire palabras.con invisibles pinceladas.
Dibujare poemas. con, tinta de agua.
Pintare sobre un lienzo, la nada.
con tinta de agua y colores metafora clara.

Mil muertes pequeñas:

He muerto, mil veces.
En muertes ,pequeñas.

He muerto. mil veces
Con cada una, de mis letras.

He muerto. mil veces
En camas, de poemas.

Mil veces, he muerto.
Entre flores, de versos.
y trompetas de sonetos.

Mi aliento bebe .
Del ,ultimo suspiro. del viento.
Y entre lechos de ,poemas.
Mil veces. Yo he muerto.

Mil veces. He muerto
En fragmentos, de letras.
Mil veces. He muerto
En mil muertes, pequeñas.

Mar:

La espuma blanca
Con sus uñas
La piel del mar .desgarra.

Las uñas del mar.
En la tierra ,estan clavadas.
Rasgando.pieles de tierra
y haciendo profunda heridas.
De espuma blanca.

En la orilla descansa.
El, agua muerta
Con una herida, de sal abierta
Y en la tierra desangrada.

Las uñas de ,espuma blanca.
Se clavan en ,el cuerpo muerto
De un mar, en calma.

A un gato callejero:

Te encontré ,en la calle.
Dormido. en una caja.
La lluvia.mojaba tu ,cara
Y en tus ojos se veía.
Una .lágrima amarga.

Te oía llorando cada noche.
desde mi ventana.
Desde el crepúsculo.Hasta la madrugada.

Con tus finas, lágrimas.
Que eran. agua de plata.
Y un nudo. En tu garganta.

Mudo. te quedabas cada noche.
De maullar, en mi ventana.
Y afónico.mi corazón gritaba.
Tus penas. de luna menguada

Decir te quiero:

Te quiero.
Que palabra tan fácil.
Y a la vez. tan complicada.
¿Por que ?¿cuesta tanto decirla?.
Solo es una palabra.

¿Por que cuesta tanto. decir te quiero?
Es por vergüenza. Por miedo.
Por que cuesta tanto. Decir te quiero.
Si Solo es una palabra.
¿Por que cuesta tanto decirla.?
A la persona amada.

¿Por que cuesta tanto?
Decir. un te quiero, a la cara.
Y nos escondemos.
Tras .las teclas de, un mensaje.
O las letras, de una carta.

Decimos te quiero.
Tras las sombras. como un fantasma.
Decimos te quiero.
Ocultos tras en un verso.

¿Por que nos cuesta tanto?
Decirlo cara a cara.
¿Por que cuesta tanto decirlo?
Si solo es una palabra.

Te quiero.
Que palabra tan fácil.
Y a la vez. tan complicada.
¿Por que ?¿cuesta tanto decirla?.
Si Solo es. una palabra.

No he nacido todavía:

Yo nació un día ,hace ya...
No importa.El tiempo que hace...
Que nació. hueso y carne.

Pero .he descubierto...
En mi paso por, esta vida.
Que yo. no he nacido. todavía.

No.hasta que no fui.
Bautizada .por la poesía.
No. hasta que no fui
Bautizada.con pluma y tinta.

Descubrí un día. Que como poeta.
Aun .no he nacido todavía.

Yo no he nacido. todavía.

Por que muero. y renazco cada día .
Ave fenix .de la poesía.
Renazco. de mis cenizas ,
Entre ascuas de versos y tinta.

Renazco .y muero cada día.
Y es por eso.
Que Yo .no he nacido todavía.

Dejarme dormir:

Dejarme. dormir.
Infinitos sueños.Sin tiempo
Dejarme.dormir
Con sabanas, tejidas de. versos.

Dejarme dormir.

¡Si. dormir.!
Dormir.Hasta que. no haya nada.
Dormir.sobre la. luna de plata.
Dormir.con la poesia. Por manta.

Dormir.
Un lugar sin tiempo.
Dormir
El sueño.del reloj muerto.

Dejarme. dormir
El tranquilo sueño ,del difunto.
Dejarme. dormir
El sueño.que sueñan los poetas.
Aunque sea. Un minuto.

Dormir.
Es lo que yo quiero

En camas, de poemas.
Y sabanas, de verso.

Dibujame un corazón:

Quiero

Que dibujes. sobre mi espalda.

El mapa .del amor eterno.

Trazando corazones invisibles.

con el lápiz. de tu dedo.

Escribe cartas de amor

En mi cuerpo.

Trazando corazones de fuego

con el lápiz. de tu dedo.

Pintor. Utiliza como lienzo.

La tela Transparente .De mi cuerpo.

Y dibuja sobre él

Cuadros de pasión.y fuego.

Dibuja. Infinitos corazones

En mi cuerpo.Con tinta de fuego.

Y el lápiz de tu dedo

Asalto nocturno

La. luz de plata.
Las patas de. la araña
muerte. acostada.

Ojos. de frío hierro.
La Muerte. de domingo.
Voz .de cuchillo.

Ciudad

La vida pasa.

Entre raíles de recuerdos
y carreteras. de sueños.
Entre flores de cristal
y animales. de metal.

Entre caminos. de acero
Y bosques .de cemento.
Entre laberintos de .cristales
Y esqueletos ,de hierro.

Pasa. y llora la vida.

Entre lágrimas de. cemento.
Y llantos de. metal.
Entre suspiros de ciudad
y gritos de. frió cristal.

Instantes:

La vida se cuenta en pequeños, instantes.

Como fotografías, que se gravan en la mente.
Algunos, tienen el recuerdo distorsionado.
De una foto borrosa, en blanco y negro.
Otros guardan a todo color. Su recuerdo.
Pero todos.
Coleccionan sus instantes. Sus momentos.

En instantes
Puedes morir. de amor y de poesía
Morir de momentos, morir de vida.

Los instantes. se coleccionan.
Como el otoño, sus hojas.
como, el poeta colecciona versos.
Se coleccionan. los momentos.

A veces En un instante .
lo pierdes todo.
Una apuesta,Un recuerdo
Tu vida .Tu sueño.

En un instante. Game over
Se acabo, el juego.

La vida. se cuenta, en instantes.

Y en instantes . Te la quitan.
Una navaja, en una esquina.
Un coche kamikaze, en la gran vía.
Un error,Una bala perdida.

Por eso hay que ,vivir cada día.
Como si muriera, mil veces.
Y cada muerte
como si viviera, mil veces.

Muerta de poesía:

Me rasgue las venas.
Con navajas de poemas.
Salpique ,con sangre soneto.
Las paredes, y mi suelo.

Llene. las blancas paredes
De negra sangre, de verso.
Me desangre, en el lavabo.
Muerta ,de rima y pareado.

Quiero.
Dejar mi paso por esta vida.
Desangrada en negra tinta
Y muerta, en poesía.

Y es por eso....Rasgue mis venas
Con una navaja de poemas.

Profecía de un futuro pasado:

Cuando veo esos viejos documentales.
y observo esas fotografías. desgastadas por el tiempo.
En las que aparecen,
miles de familias, con la cartilla de raciona miento
Yo no veo, un pasado reciente.
Sino... un futuro en blanco y negro.

?
Los niños que lloran de hambre.
En las fotografías y en los No-dos.
¡no son. nuestros abuelos!....
Son nuestros hijos.
Son nuestros nietos.

Ellos son.
Los que lloran de hambre

?
por que sus padres.

?
Obreros con sudor en la frente.
y sangre en las manos.
Deambulan ,de trabajo en trabajo.
como fantasmas, con llagas en los dedos.
por una limosna.
Que el empresario llama....sueldo.

?
¡¡Esos obreros!!

Que aguantan lo insufrible,
como burros de carga.
Para traer, dinero a sus casas.
Con el alma rota y la espalda destrozada.

?
?
?
Cuando la gente ve. Esas fotos del pasado
de sus abuelos.padres o tíos.
Quisieran arrancarse los ojo para no haberlas visto.
Para poder ser ciego.
Al oscuro futuro ,que vuelve del pasado.
por que este,
Que es miseria y explotación.

Jamas se había ido

?

?

Pero no saben, pobres ciegos.

Que aquellos que aparecen,

En esas viejas, fotografías desgastadas por el tiempo.

No son sus padres.

Tampoco sus abuelos.

Son sus hijos, son sus nietos.

?

?

En cambio yo:

Cuando veo esos viejos documenta les.

y observo esas fotografías. desgastadas por el tiempo.

En las que aparecen,

miles de familias, con la cartilla de raciona miento

no veo, un pasado reciente.

Sino... un futuro en blanco y negro.

Como animales:

La vida,nos hace vulnerables.
Somos pequeños conejos.
Atrapados, por una serpiente.
De dudas y miedo.

?
Somos:
canarios enjaulados
sin voz, ni pico.
Para, que nuestro canto
No pueda ser oído.

?
Somos :
pequeños seres indefensos.
Para muchos. Somos
Animales sin valor ni derechos.

?
ANIMALES
ANIMALES
ANIMALES

Nos trata como a animales.
Nos explotan,Nos maltratan
Y cuando, sacas las garras.
Con la escopeta de. la opresión te cazan.

?
ANIMALES
ANIMALES
¡¡ANIMALES!!!

?
Para muchos somos:
¡¡ANIMALES!!

Pajaros a los que cortar las alas.
Perros, a los que dejar sin casa.
Mulas y burros de carga.

?
ANIMALES
ANIMALES
¡¡ANIMALES!!!

SIN DERECHO A NADA.

Como habla el silencio:

-Di me, silencio ¿como hablas?.
¿Como es tu voz,al ser escuchada?.
¿Cual es el enigma?.
Que guarda el misterio, de tus palabras.

?

-¿Di me silencio?.
¿Si tu voz se esconde ,en el grito azul del cielo.?
¿O en el susurro, de un riachuelo?.
¿Di me silencio?.
¿Por que solo pueden oír tu voz ?
Los muertos.

?

-Di me misterioso silencio.
¿como es tu voz.?
Que yo, quiero saberlo.

?

-Di me enigma de gris plata.
¿Como suena tu voz?
Al ser escuchada.
-Di me, silencio ¿como hablas?.
¿Como es tu voz,al ser escuchada?.
¿Cual es el enigma?.
Que guarda el misterio, de tus palabras.

?

-¿Di me silencio?.
¿Si tu voz se esconde ,en el grito azul del cielo.?
¿O en el susurro, de un riachuelo?.
¿Di me silencio?.
¿Por que solo pueden oír tu voz ?
Los muertos.

?

-Di me misterioso silencio.
¿como es tu voz.?
Que yo, quiero saberlo.

?

-Di me enigma de gris plata.
¿Como suena tu voz?
Al ser escuchada.

Construyendo mi Adam:

Te soñé desnudo
Sobre una cama de arena.
Esculpí en tu cuerpo
Con cincel de lengua y besos.

?

?

Dibuje. con sangre caliente
Sobre tu vientre
El paraíso terrenal.
Mi propio jardín de las delicias.
Con una pasión, casi infernal.

?

?

Y talle tu torso.
Con lujuria casi bíblica.
Clavando, mis uñas sobre tu cuerpo.
Como si fuera ,blanda arcilla.

?

?

De jame Que sea la artista.
Que esculpa en tu cuerpo.
Con cincel de besos
Y lengua de arcilla.

Resaca:

El agua vomita las olas
por que el mar esta de resaca.
Hay junto a la orilla...
bilis de espuma blanca.

Los sin rostro:

Entre los ecos que rezumban
por los callejones de las ciudad.
Se escuchan las voces,
de miles de personas sin rostro.

Son ellos:
Los fantasmas de carne y hueso.
Los que gimen cada noche arrastrando
sus cadenas de penas tras las esquinas.
Los que se levantan cada noche de sus tumbas psicológicas,
llevando puestas sus mortajas de hambre por las aceras.
Los que caminan sin rumbo
por un cementerio de farolas encendidas.
Los que aparecen de repente
atravesando las duras paredes de la vida.

Para muchos...
Los fantasmas no son seres que salen de noche.
Sino aquellos vecinos sin rostro,
Que dormitan en oscuros callejones.

Tiempo y olvido:

El tiempo.
en su cementerio.
Tan solo sera recordado
Por el olvido.

El olvido llora.
La amarga ausencia,
De aquello que fue
Y no ha sido.

De la estrella.
Convertida en dorada calavera.
Y del reloj,
que clava sus agujas sobre la arena.

Rompeolas:

Aquellas manos de espuma que acarician el cielo.
llegaran hasta la orilla de mis muslos.
y allí arrastradas por el mar mis caderas,
Se hundirán muy adentro.

¡OH rompeolas de lujuria bravía!
que arañas con tus uñas orgasmos de arena fina.

¡OH rompeolas de agua y fuego!
Que chocas contra acantilados rompiendo tu cuerpo,
contra rocas carnosas de sexo.

¡OH aquellas manos de espuma!
que acariciaron el cielo y la luna.
Se han apoderado poco a poco
de el agua azul de mi locura

Si pudiera:

Si yo pudiera.

Seria la saliva de tu boca al besar
tu aliento en el sexo al jadear
los poros de tu piel al sudar.
Una mariposa que se posa en tu pelo
la cama donde hacemos el amor,
El ojo de un pez donde se refleja la luna.

Si yo pudiera:

Me comería a mi misma...
Para poder ver desde dentro,
las veces que late mi corazón por ti.
Me haría invisible si pudiera...
para poder respirar
el mismo aire que respiras tu.
Me sacaría los ojos...
y los pondría en las palmas de tus manos,
para poder ver como me acaricias.
Me metería viva en el ataúd contigo.
para que el destino,
Nos encuentre enterrados juntos.

Cuantas cosas haría si yo pudiera.
Pero me separa de tu lado...

¡Una alambrada de estrellas!

Máscara.

Fantasma blanco que sonrías
Con una sonrisa sin labios.
Que miras con tus ojos;
Sin presente pasado ni futuro.
Arlequín del tiempo mudo.

Anima de máscara estática.
Espectro de blanca cara.
Alegoría del río sin agua.
Blanca voz que no canta.
Efigie neutra de sonrisa muerta.

Máscara.

Como quisiera con mis manos,
arrancarte la piel blanca.
y ponerla de escudo sobre mi cara.

Mataria mil soles:

Yo mataria mil soles,
con la palma de mi mano.
tan solo para sentir otra vez,
el calor de tenerte a mi lado.

Mariposas vampiras:

Abre tu corazón como si fuera una flor.
e infinitas mariposas
irán volando para beber del dulce néctar de tu sangre.
que brota de los estambres de tus arterias
cada vez que escribes poseía.

Beber de mi pecho mariposas vampiras
Que el corazón de esta poeta
tiene un prado lleno de flores palpitantes
regadas con el agua roja de la vida

Un entierro:

En el centro de la iglesia hay:

una mirada que palidece.
Un momento en el tiempo que se detiene.
un cuerpo rígido tumbado dentro
de un ataúd frío.
Miles de rostros observando de cerca
la cara de la muerte
Lágrimas des controladas suicidándose
por las ojos abiertos de las viudas.
Cientos de bustos sentados
escuchando las palabras de un sacerdote
desde un púlpito amarmolado.

Afuera en el campo santo
Se escucha el sonido de una palada de tierra
golpeando en una caja
Una lluvia de flores cayendo contra la tapa
Y el muerto durmiendo su sueño
Con la losa por manta.
y la tierra por almohada.
En el techo oscuro de la negra pena
se encendieron miles de velas.

¡ay de aquel!
que llora en su tumba lagrimas de tierra.
y solloza su garganta,
con quejidos de dura piedra.

Dos amantes desnudos dentro de una caracola

Dos amantes desnudos.
Dentro de una caracola

y al fondo...
una orqueta de gaviotas.
Tocando una sinfonia de olas,
mientras cantan una melodía de mar.
Al compas de sus graznidos.

Dos amantes desnudos.
Dentro de una caracola.
Y un gemido invisible que resuena,
al otro lado de las olas.
y una caricias acauticas que rozan
los senos turjerntes de las rocas.
Y un falo en ereccion espumosa.
que penetra las entrañas tiernas del mar,
hasta romper el sensible virgo del viento.
Dos amantes desnudos.
Dentro de una caracola.

y al fondo....
Tras unas cortinas de oscura noche.
se esconde la luna amante del fechitismo marino.
Espia lujuriosa de las desnudez del mar.
Que acaricia su sexo plateado
Al compas de unas olas que jadean.

Dos amantes desnudos.
Dentro de una caracola.

Y un orgasmo de placer invisible,
estalla en el vientre de las olas.

cancion de la melodia negra:

Escucho una cancion
que resuena en mi cabeza,
Como una melodia escondida
sobre un pentagrama de misterio
y escrita con notas negras.

III Rima:

Hay una voz diminuta
escondida en la llama de una vela.
un coro silencioso oculto en la noche negra.
y una caricia de ternura melancolica,
en la pluma del poeta.

Romance sin tiempo:

Tus ojos frente a los míos.

(y el tiempo detenido)

Tus labios sobre los míos

(y el tiempo detenido)

Tu cuerpo sobre el mío

(y el tiempo detenido)

La noche sobre el monte

(y el tiempo detenido)

El agua sobre la arena

(y el tiempo detenido)

El mundo sobre tu ombligo

(y el tiempo detenido)

La luna viviendo en tus ojos

(y el tiempo detenido)

Tu corazón sobre el mío.

(y el tiempo...no se detiene)

Muñecas

Lágrimas negras.
de un maquillaje que se corre.
Vasos de alcohol,
en las esquinas de los bares

Maniquís con tacones.
Muñecas maquilladas.
Mujeres disfrazadas con la mascara de la frivolidad
Que se ocultan tras su careta de lujo
de la triste realidad

Frivolidad en sus andares
Frivolidad en sus sentimientos
Muñecas manejadas
por el poder del lujo y el dinero

Muñecas
con las que muchos quieren jugar.
Muñecas
que solo son de usar y tirar.

Muñecas con vida
De corazón caliente
Y de mirada fría.

Besos con sabor a tabaco.
Pinta labios marcados en las copas.
Noches sexo en los servicios
Olor a masculino sudor en las ropas.

Ojos clavados en el tocador
Con una mirada intensa..
Lágrimas de aguas negras
De un corazón que sufre en soledad sus penas

Siendo cada noche;
Una muñeca con vida.
De corazón caliente y mirada fría.

Y Rusia se pierde.
al otro lado de aquella ventana.
Y los sueños se pierden.
Entre los pasillos de aquel motel de carretera.

Padre, madre.
No me enviéis cartas...
Que no tengo dirección exacta.

Porque mi alma niña no sabe...
En que cárcel de lujo dormirá mañana.

Jornaleros de la muerte:

La muerte.

ya no abona los campos.
ha dejado que los hombres
hagan su trabajo.

La muerte. Cacique lugubre
de su propia tierra.
tiene ordas campesinas labrando
la cosecha sin memoria,
que crece en el campo de los muertos.
Sobre la tierra sin recuerdo.
hay dos ectareas,
donde brotan calendarios sin fecha.
y relojes sin tiempo.
La ectareas lugubres de villa pena.
son regadas con el agua roja y negra,
que reclama las entrañas,
de la tierra seca
Hombres.
jornaleros de la muerte.
cosechando cuerpos sin descanso.
Plantando semillas de tristeza,
y metiendo en un cesto de vida ajado.
Racimos de alzadas manos.

La Muerte.

Ya no cultiva sus campos...
ahora deja.
Que los hombres y la guerra,
Hagan su trabajo.

Mi mundo es tan pequeño:

Por la boca abierta de los sueños
se escapan los peces grises de la aurora.
El sol de la madrugada
abrió de par en par sus ojos
y por sus iris abiertos,
salieron volando un millar de fenix rojos.
El mundo desde mi ventana
es cada vez mas pequeño.
Tan paqueño.
Que solo los muertos vailan en la luna.
Y los poetas escriben,
A las estrellas con tinta de agua.

Los relojes blandos,
De aquel cuadro de Dalí
recuperan su forma original,
y se hacen metal muerto
Entre mis dedos.

Y el mundo desde mi ventana
es cada vez mas pequeño.
Un recién nacido,
que mana del pezón tierno de la via lactea.
Las hoja afiladas pasan,
cortando poco a poco las verdes pieles del viento.
Y ahí un ciervo de metal herido
Bebiendo mariposas de un riachuelo.

Por la boca abierta de los sueños
se escapan los peces grises de la aurora.

Y el mundo desde el fondo de una pupila,
es cada vez mas pequeño.
y las gotas azules de la noche herida.
se escapa como mariposas entre mis dedos.