

Antología de rosi12



Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

a mis queridos amigos

Agradecimiento

gracias a los que mi concibieron.....mama y papa

Sobre el autor

diplomada en comunicacion... periodista alguna
vez y de vez en cuando

Índice

pone el reloj.....

aqui estoy

Hoy....oy.. oy ..oy...

PENDIENTE

ni un minuto mas

Luna lunera

Una puerta se abre

Azucenas

Alfileres

Aguas calmas

Aqui y ahora

corazon corazon

Viento, arena y ...

Descanso

Estropajo

Contradicciones

Conita querida

Celos

Rencores

Amigos

Mi tierra

Dudas

Caballero

Despertares

Mi hija

Sin nombre

Sola

Alas

Amores

A mi papa

Verdades

Serena

Arrebatos

Aleteos

Alegrias

Hechizo

Confianza

Memorias

Juan

Somos dos

Espejos

Aliento

Feliz

Vientos

Vida

Amado

Golpe

Una noche

Fiestas

Vuelta

Pajarillos

Olas

Alondra

La vida es bella

Estrellita mía

Carancho: a mi papá

La traición

Vida mía

Oda al chorizo

Mariposa

Alborada

Pradera abajo

Ay, ay, ay!!

Verano

Cruzando mares

Qué será?

Retoño

Noche

Caballero hidalgo

Te fuiste

Encantadora

Dolor atrás

Vida mía

Un muerto

Luz

Peggy no está...

La vuelta de Peggy

Al gato con botas

Amado mío

Cariño, cariñón

Espejos I

Las palomas mis compañeras de plaza

Lluvia

Dani

Amor mío

Gaviota I

Gaviota II

Lucia se va al puerto

De príncipes y sapos

Encuentros

Arrolladora

Sueños

Fin de cumpleaños I

Fin de cumpleaños II

Lejos...tejos, Josete.

Melancolía

La hora violeta

Farolero ¿dónde estás?

La soledad

Valijas

Adelante

A mi hermana querida

Tesoro mío

Niña hermosa

FUE

Ratoncita

Frío atlántico

Gata de 3 colores I

Gata de 3 colores II

Tercer cumple mes

El lobo peluca

Carta a R

Amor mío

Betty y Juan

El circo I

El circo II

Todavía existe gente que se ocupa de otro

La mujer barbuda

La luz no se ve, + resentimientos

Una tarde gris

Una flor para Esther

Unas naranjas

Un zorrino

La llanera solitaria

Un sueño, una bicicleta

Recordando la infancia

Rita y su hermana Juana

Nachalat Benyamin 157

Susto en 1/2 de la madrugada

De palas hoy

Ella y él

Buscando nuevos talentos

Carta a los amigos de poemas del alma

Ratón de paseo

Se vieron

Barba blanca

Una noche

Velas

Dos amigas

A. y el conejo de moño rojo

Vida mía

El volcán vuelve

Nota, anota Anita

De paracaídas I

De paracaídas II

Una vela

Una tarde por la playa

Las manos de Lupita

Barajando

Muñequita de trapo

Una tardecita

Una noche en el bar

A mi mami

Un amigo de la infancia

Caminito

Una ratoncita en apuros

Ratoncitos al ataque

Una vez

Manos de hada

Carne fresca

Cautiva I

Cautiva II

Zapatos I

Zapatos II

Estuve enamorada

Corazoncito

Betty y Juan

Espuma

Columpios

Una danza peligrosa

Las sierras

Un alto en el camino

Un cambio

Puso fin

Pingüino rebeldón

Mi abuela desconocida

Mi abuela desconocida II

Buen 2014

Una dulce sorpresa

Morir de amor

Fiesta

La medusa

Los músicos

Capullito

Toro

Un beso

Lentejuelas

Esperando el tren

Baile

La nurse

El perdón

Un caballo

NIÑA

spiderwoman

Amor una historia +

Duendes, gnomos, o....

Luna

Gatos

Mariposas

Llueve, llueve en la casa de C....

De ratones va

Conejo

Buen tiempo

Un beso

Alice

Amor a la putanesca

Demorado el avión I

Demorado el avión II

Besos

Zancudo

Luna I

Luna II

Juego de cartas

Trabajando la tierra

Otro San Valentín, que pum y que pam....

Adios

Cansado

Horneando pastel

Mundo en rosas

Arcoiris

Perro

Los tres últimos idiotas.

Emperatriz

Pato

Victor

Manifiesto

Laila

La vie en rouge

El puente

Estrella

Un conejo y Alicia

Dos hombres

Vejez

Máscaras

Llueve

Niña y estrella

Desvelada

Día de la madre

Abuso infantil

El tren, ¿ se va?

Plaza I

Plaza II

Bodas de plata

María

Baños turcos

Una casa particular

Lucía vuelve I

Lucía vuelve II

Lucía vuelve I

Te fuiste....

Cayó en la ribera

Primavera

Ala golondrina y después

Ala golondrina y después I

Y ahora qué

La crédula

LA CREDULA II

Cerillas alumbran mi vida

AMIGOS, eran los de antes...

Latidos del corazón

Isla bonita

A mi mamá

Te vi...

Momentos

Partida

La adopción

Una oportunidad

Un paseo

Chispas

Partiste

Te quiero

Maldito r....

Lindos niños

Fiesta

Su musa

Sueño, sueñito...

Hija

Tu voz

Un baño

Mis mejores deseos

Sol sole sol

La isla de mis sueños

Un suspiro basta...

Travesuras

Feliz cumpleaños!!!

Vientos

Harta...

Pastel de manzanas

Amor, ya no más...

Lucerito, mi caballo favorito

Oda al amor

En las arenas

Un canario

Flamencos rosa

Acróstico nuevo a mi mamá

Los leños

Recuerdos

A la hora señalada

Ahhhh amor mío!!!

Mi última morada

Mi papá

Esperandote

Celebrando 37 años

Ayyy que amor!!!

Que duro!!!

Rabiosa...

Casi casi...

Una noche magica

Sin escalas

Nubes...

Los amigos

Adiós

Paso a paso

El bosque encantado

El bosque encantado II

Compromiso para el 2022...

Noche sin luna

Zarpando...

Un abrazo fuerte y apretado

Ahhhhh que amor!!!

Allí

Ventiscas...

TRAJE ROTO

LAS CHICAS DEL LOQUERO

MARINA CONOCE A MARTIN

MARINA Y SU MADRE SE VAN DE BOLOS

LUCIA Y ROBERTO

CHICAS BUENAS & MALAS

PEQUEÑOS PENSAMIENTOS

A DORITA LA SACAN DE PASEO

ARBOL FAMILIAR MI MADRE....

MI PRIMER VIAJE FUERA

VIAJE SIN FIN II

ViAJE SIN FIN III

VIAJE SIN FIN IV

ARBOL FAMILIARMI MADRE

MI ABUELO ELIAS

SIGO EN LA ESPERA.....

ELSA, MI ABUELA PATERNA

MI TIA ABUELA , YOLANDA

SYLVIA SALE A TRABAJAR

En homenaje a Julio Decaro o el Doctor Vida como era más conocido

Blanquita, una mujer inolvidable

MI TIA J S

No se donde escribirlo

Las palabras se las lleva el viento

Allá en la cima de la montaña

Mi amor....

Dandy, no es un gato....

Natasha... Te fuiste demasiado pronto....

Soy sureña

Ayuda técnica del sitio web

Si hay sangre poca armonía...

Llegó la lluvia

Cuento que apreció en limpieza de drive

Un oiseau

Recuerdos

Hace 32 años....

Será.....?

Amaneció

Río... por no llorar... ??

Si fuera gato me quedan cuatro....

Me alegraste el día.....gracias!

Rueda de prensa

Me sigo sintiendo pollita...

Dolor y aceptación

Mariquita

Se adelantó el aguacero

Por más alegrías!!!

Arroyo seco

Una flor y una sonrisa a Pele

Errática. .. Eh.... ratica!

Ramón.... cuidado!!!

Teresa que lindo verte!!!

Cuidado con las palabras...

Trae un vino!!!!

Luna

Bicho de ciudad....

Lluvia

Soy mortal

Ocaso

Dulce voz

Malditos estrogenos

Ch

Donde estarás V. H.?

Cierro los ojos

Una ventana al cielo

Sorpresa con happy end

Ojos grises

Ojos grises I

Ojos grises II

Ojos grises III

LUNA LUNERA CASCABELERA

Solsticio de invierno

Mi abuelo paterno

Camalote

Pluma

Solos

Ave rapaz

Chic@s jóvenes

El gato sobre el techo caliente...

PUTY CLUB

PUTY CLUB I

PUERTO

Osito de nieve-

Aeropuerto

haiku

El aguacero se adelantó

Soy feliz cuando callas

Alma vieja

Adieu mon amour

Cuando tenemos todo y no nos damos cuenta...

Cuando los años no te cambian

Cuando no todo son rosas

Cuando la telenovela es tu mejor compañía...

Quizás, quizás

Qué sabemos del amor de pareja?....

La casita del árbol

Crear desapegos...

Anedotario de mi única hija...

Juanito...

Paz...

Un rapto...

El árbol en el camino

A propósito de los emoticones

La vieja cotilla

Añoranzas...

Despertares

Princesas de Disney

Alice, un amor imposible

Conversaciones con mamá....

En la espera...se desespera...

Una aprendiz de cafetera...

Predicciones

15 primaveras...

Saludo al sol

Candilejas, candela...

Un beso...

Flor de liz

El piloto...

Irene...

Doña Tomasa

Suspiros y susurros

Con amor siempre es mejor....

Lapacho rosa

Una fruta, la elegida..

El cocinero

Juana, una historia como tantas otras....

Chat de dos amigos...

Una oveja negra...

Jugando con la ch

Arboles en otoño...

El gato ,el dorado

Inmigrantes

Baño turco.

Danza del vientre.

LUNA

Carrusel

Con una guitarra

Depresión, bipolaridad?

Haiku

Flor de pajarito

Marinerito de alta mar.

Piltrafa

Jugando con los días de la semana

Aeropuerto

Gorriones

Misha y sus cachorros

Pk2

Miss belleza

La suerte de la linda, la fea la desea....

El ojo del amo engorda el ganado

Malvina una mujer como ninguna

TECNOLOGIA UNA NEGACION MAS

Los diamantes son eternos....

Un ascensor una pérdida...

Gaviota que surca los mares

Haiku

Ramón

ELARBOL

Juana y La Higuera...

Graffiti

Hojas rojas otoñales

Un viaje, un sueño...

Botones

Amapola, mi dulce amapola...

La habitación de al lado

BAHIA

Mentiroso, eres un mentiroso????

CAPOEIRA, Bahia.

BAHIA, Brasil

CAMELIA

Rio de Janeiro

JACARANDA ES TU NOMBRE

Palo de agua

Fuiste

Se va el barco, el barco se va...

Una tarde en el teatro

Santa Rita

Atardecer familiar

Arco iris doble..

Cementerio

Estatua de la libertad.

Barbies eran las de antes

La hora violeta

Berenjena

Patatas

Alicia

Flor de liz

Stop motion

Obreros

Una casa particular

El té y los otros

María , es María...??

Elecciones.

El fisgón

Naïve

Acróstico a Marisa Paredes.

Bingo

Vuelve...

Impotencia

Tormenta

Se hizo la noche

Ese huevo

Mariquita

Luna creciente

Furia

El pitanguero

El conejo

Adornos

Reflexión

Pinguinito

Tomate

El caballo

Misifus

El puente

La familia gatuna

Desierto

Luna llena

Zapatines

Pajarillo de bellos colores

Perito Moreno

La risa de un niño

Luna

Haiku

Bellas flores

Un joven curioso

Adios

Sacre C?ur

Barcelona

Una noche...

Hijab

La otra cara del hijab

Abuelita, abuelita..

Piedras

Nieve, con mayúsculas

Diálogo

Tenemos equipo!

El hada

Amor loco

El cocinero

Lorena

Voz en las ruinas

Susurros

País en guerra....

Costumbres

Ayer.

Llueve

Parvulario si parvulario no

Manifiesto

Mentiras

Costumbres

Costumbres

Epitafio

Desvelada

Osa polar

Estrella de luz

Te fuiste

Haiku

Albricias

Fractura

Hija mía...

A de amor

Reencuentro

Gabinete estético

Torridas tierras

Muela, adiós..

Hipermnesia

Diálogo de pareja...

Amapolas

Julia y Robert...

Encerrada

Salida al teatro

Pequeña

Noche

Festejemos

Alumbramiento

Atención

Hojas

Mamushka

El gran teatro

En el museo

Dama de la noche

Susurra

Recuerdos

Un poco de humor

Reclamos

Revolucion

Pintores-artistas

Autismo

Cambio de planes

Leandro

"Ch"

Manantial

Una mala elección

pone el reloj.....

Ella se desató el pelo
él le tomó su mano,
la miró ...encendió el reloj...
Se había quedado dormido
la última vez que se habían visto,
no quería que se repitiera.
Ella no le dio importancia,
pero la venganza será más
terrible aún...
Una noche de interminable
amor les esperaba
tan dulce, tan cálidos.....
como torrijas recién paridas

aquí estoy

Luz que entra por mi ventana
acariciando suavemente
las plumas de tu jardín
No eres ave y vuelas
tan alto conmigo...
No eres pez y nos sumergimos
tan hondo como la inmensidad de los océanos
No eres más que mío...

Hoy....oy.. oy ..oy...

Ayer te fuiste sin

dejar huella

la noche puso el sello

te llame...y nada

no supe ...por que te fuiste?

aquella noche?

no lo sabre...

no quisiste que te quisiera

y yo en mi desesperacion

preferi no verte vas.

No se hasta cuando...

no se ni donde...

mas creo que algun dia

nos volveremos a ver

yo no sere la misma

y seguramente tu tampoco

solo el recuerdo de aquella noche

que nos sumio y nos hizo que tu

seas tu y yo solo yo....

PENDIENTE

La fiesta estaba animada, ella se apresuro a retocarse el maquillaje y detras de la puerta que llevaba a la cocina, un chico se le acerco a pedirle que lo ayudara a buscar a su hijo, el pequeno se habia escondido. Ella no queria ser descortes, pero tambien le urgia el banio, asi que le dijo-siguelo buscando que la encontraras-...cuando abrio la puerta del banio alli estaba el ninio con sus grandes ojos, la impacto... tenia los mismos ojos que su papa, que acababa de conocer, le tomo la mano y se lo entrego a aquel joven padre algo despistado, pero muy agradecido con Alicia. Asi se presentaron, fue el comienzo.

A Alicia a veces la vuelvo a ver...y me dice que esa noche la de la boda de su amiga, perdio un pendiente....pero no me dijo como...tampoco quise preguntar despues de todo Alicia es mi amiga y ella lo que no

cuenta tambien aprendi a no preguntarle.

ni un minuto mas

Se acabo el tiempo...
tu estuviste sin
aviso...
Que paso? fuiste solo
aquella estrella
fugaz, fue lo que duro?
creiste lo que me dijiste?
por que ya no estas?
otra vez una
mentira mas...
No lo voy a
soportar, ni de ti
ni de nadie mas
en el amor
no soy tolerante
sera por eso que
todavia estoy sola?...

Luna lunera

La luna se escondio
la busque...y ya no estaba,
como los cuernos de ella
hacia arriba
asi me sentia yo....
flotando...casi eterea
asi quede con tus caricias,
grabado en mis labios quedo
tu aroma...tan dulce...
Despertamos, alli estabas,
a mi lado, suave leve.
La luna ya no estaba
se puso y el amanecer
nos encontro juntos
tan juntos como la noche que pasamos

Una puerta se abre

Es tarde ya...medianoche
todo quedo sereno
una vez que cerraste la puerta
cenizas, bloques y ladrillos
cayeron...
como dejamos que
se fuera extinguiendo
aquella pasion?
ya hoy no me lo pregunto
son cosas del pasado
en este mundo loco
que ahoga las pasiones
y nos arrastra a relaciones
cada vez mas vertiginosas,
somos menos tolerantes,
y con uno mismo
el peor enemigo

Azucenas

Ni un minuto mas
tomame ahora
que estoy llena de flores
y azucenas
que brillan en
la aurora
de tu fulgor pistilo
azul, es el brillo
es el cauce de tan
hondo rio que
me une a ti

Alfileres

Dos gotas de alfiler pesteniaron el vestido de boda
Era tanta su ilusion....ahi estaba el tambien..... de blanco para ser felices
mas alla aun de la muerte
Alicia cuando lo conocio,lo supo, su amor, aquel hombre que tantas veces sonio....
tenia rostro y un cuerpo al cual adorar....
Sus labios carmesi rodearon la cintura, como aquel anillo que le coloco en su anular
como simbolo de amor eterno, porque asi se habian conocido.....
el uno para el otro y viceversa....
esa noche lo supo el tango y el amor
luego de la fiesta eran uno, dos semejantes, dos pares...
que se amaban como ningun otro sobre la faz de la tierra...
de hecho porque ella era para el y el para ella unidos mas alla
de todo lo que pudiera acontecer...

Aguas calmas

Que desilucion...
me hablaste?
cuando sabias
que todo lo hecho
estaba mal.
Que desilucion...
tu que eres un
seductor y no
dejaras de serlo...
atrae otras moscas
a tu miel
yo ya la conoci
fue muy dulce
y halagador
como todo comienzo
pero si eres tan hombre
como pretendes ser...
dejame en paz.
Dejame entre mis aguas,
mis pies que reposen
suavemente que me saben
querer mas de lo que tu
pudiste dar.

Aqui y ahora

Ya es hora ya
estas lejos lo se...
pero cuanto mas lejos
mas te sueño
mi amor...la
ultima vez que
nos vimos presente
estas en mi
ya no te sigo...
ni te pienso...
eres parte de mi
mas ahora que
espero un hijo
tuyo, lo mas
preciado que nos
unira por el resto
de nuestras vidas
una continuacion
mas alla del amor
este amor que
nos retiene, que
reune y nos vuelve
mas fuertes y
amantes cada dia

corazon corazon

Descorazonada...
sin piedad
escribo arrancandome
de mi cada una
de las angustias
que golpean a mi
vida, ya no habra
piedad para ellas
he dicho basta!!
sal!! abre la puerta
y vete con cada una
de las angustias
que trajistes a este penoso
corazon...hoy nace
una vida nueva
llena de luz y
de amor, que no teme
que late, que late
como a cada paso
los corazones como tu.

Viento, arena y ...

Hace un minuto
te fuiste, todavía
esta tu presencia
la energía quedo
en mi...
Ni el viento del
desierto puede
arrastrar lo
que siento por ti...
te querré mas allá...
de los que nos pueda
pasar...
dejame quererte
todo puede pasar...
menos lo que
yo siento por ti

Descanso

Dejo que mis huesos
se sequen al sol
la cuenta regresiva
ya empezo
Ya nada importa
el viento traera
otras improntas
pero yo ya no estare...
es mi decision
no me gusta lo que veo
y menos lo que siento
me enardece tanta impotencia y
sin misericordia los hombres
siguen obrando asi
cierro mis ojos no quiero
ver lo que se avecina

Estropajo

El olor es nauseabundo,
asco me da y
sin embargo no digo nada...
Es el que entro y su
estela dejo...
Por suerte ya pronto se ira
como tantas otras
veces lo hizo
Yo me reconforto
leyendote, oliendo el
perfume de quien me
enamoro y hoy me
tiene tan olvidada
tal cual estropajo
en el fondo de una gaveta

Contradicciones

Cuantas tonterias
hago y sigo
haciendo
no aprendo mas...
me interrumpen
me enojo nuevamente
Estoy contradecida
vivo contradiciendome
pienso algo
hago otra cosa
ni yo misma
puedo conmigo
fuerzas descontroladas
me gobiernan,
me arrepiento,
me avergüenzan
y lo peor vuelvo
hacerlas...hasta cuando?
los por que no
los justifican...
Los sinsabores
reniegan
las multiples
sin razones
que vagan
atropellan
y enfurecen
mi ser
por hacer
y crecer
como no corresponde
sigo siendo
la misma de siempre...

No me gusto y sigo
enojada
conmigo misma
Disculpeme vecina
no encuentre mejor
manera que esta
aunque usted
no se vaya enterar
nunca...

Conita querida

Amiga fiel
compañera eterna
te miro a los
ojos y se que
te esta pasando
Como me duele
dejarte...hace
dias que tengo
una angustia en el pecho
porque se que
me vas extraniar
como ningun ser
humano lo hizo
hasta ahora
mi perrita adorada
como me cuesta
pensar que no te
voy a volver a ver

Celos

Por que tantas
envidias?
por que tantas
cosas no dichas?
los hermanos
nos queremos
pero siempre
tenemos cosas
no resueltas
que nos embargan
la vida...
diferencias,
enconos que arrastramos
toda la vida...
Como quisiera
empezar a limpiar
a comenzar de cero
y ser tan libres
como hemos
nacido!

Rencores

Es tiempo de resistir...

como si alguna

vez me amaste

todo se transformo

en odio, en agresiones

cuando supiste que me

voy, que ya no vuelvo

Un oceano de distancia

pero esta distancia

ya existia cuando

juntos viviamos

Los sinsabores, los

abatares y las necesidades

nos llevaron a vivir

juntos este ultimo tiempo

por favor te pido, te ruego

que no me lo hagas

mas dificil, estoy

padeciendo tus rencores

nunca dichos y un

corazon resentido

que no merezco.

Amigos

Amigos cuando
estamos tristes
cuando estamos
contentos.

Amigos, que nos
abrazan
con sus palabras
nos consuelan
en la infinitud
del universo.

Quien tiene un amigo
que se sienta muy agradecido
con ello...es lo mas sagrado

Los amores pasan,
los hijos vuelan,
los amigos nos
quieren nos apoyan
cuando lo necesitamos
aun cuando no
lo expresamos en palabras
ellos ahi estan
para acariciar nuestros
sentimientos, con palabras
con relatos vividos juntos
y tanto mas...
por eso agradezco
a cada uno de ellos

Mi tierra

Que ansias tengo
de caminar por mis pinares
aquellos que
me vieron crecer
pisar suavemente
la pinocha, descalza.
Atisbar un nido de ave,
luz que me trae
tantos recuerdos.
Como ansio volver
por esos lugares
olor a tierra mojada
a hongos que al
fuego azabamos
en la noche de
luna clara.
Como ansio, casi impaciente volver
con las manos
vacias, repleta
de nuevas experiencias
y tantas soledades
como no plasmar
tanta nostalgia cuando
mis queridos
no estuvieron conmigo
en todos estos anios

Dudas

Un sofoco me despertó
anoche

Mi corazón palpita
más de lo habitual,
extraníe donde estaba,
con quien estaba, me
sentí ajena a mí misma.

Una extraña angustia
difícil de explicar...

Los rumores del pasado
una vida compartida
ya no están más,
extranezas de la vida
cuando yo puse
el basta no va más.

Ahora no se... arrepentimientos
revuelan por mi cabeza,
no era tan mala
aquella realidad...
¿por qué la añoro?
¿si no me hacía feliz?
¿es el paso de los años?
¿las costumbres adquiridas?

Sueños del pasado
se agolpan y
me distraen
en distintas direcciones
que me hacen
dudar nuevamente
si estoy en la dirección
correcta.

¿Por qué tantas dudas?
¿Por qué me atormento

de esta manera?
Donde estan esas
respuestas?
Solo en mi que
soy un rio
de cosas no resueltas.

Caballero

El caballero de
hidalguia y sin
saberlo se
irguio...sabia
su mirada
lo habrian de querer
quien reparase en el.
En la soledad
del campo bajo
un silencioso arbol,
lloro...sus lagrimas
humedecieron la tierra
y de ella nacio
cual mariposa
alguien que si lo
supo ver tal cual
era el...
No el caballero de
aquel tirano
ni domado por
el circo que lo
vio crecer...
Ahora era libre
de elegir,
sin remordimientos
ni pesares...
Corrio sin parar
en la pradera
su piel era
mas brillante
y supo que
aquel dia
cambiaría

su vida para siempre.
Sin espinas ni
dorsal, su antigua
bravura permanecía
pero ahora en suave
armonía por su piel

Despertares

Como no soniarte
despierta?
cuando estas cerca...
Cuando te veo
cuando rompes
mi corazon
con crueles palabras
y luego te arrepientes
llenando mi
espacio de besos
Por que te quiero?
si he de sufrir?
tu egoismo...
tu encierro...
Como me gustaria
que abrieras ese
circulo donde
alguna vez y
no se por que motivo
te encerraste
haciendote danio a ti
a los que te quieren,
por que tanto dolor?
el saberte que no
te vere mas...
Se que no fuimos
la pareja que
sonie alguna
vez, pero sin embargo
se que me sera
dificil estar sin ti

Mi hija

Con rica impaciencia
deshoje un millon
de treboles
buscando esa
suerte, ese
salvaguada de no

sufrir, pero cai
nuevamente la
curiosidad pudo
mas, no me
arrepiento.
Vivo como siento
y siento como
vivo bendigo
el retonio
que tuve y estas
ahi mas cerca
cada dia mas
cerca de que
vivamos tan
cerquita la una
de la otra

Sin nombre

Esperando espero
un sueño
Un sueño
que me traiga
brisas de esperanza
calor en el corazón
y lluvia mansa
en mi pecho.
Quiero que seas
feliz que cada
gota de tu ser
vibre cada día.
Y el corazón
en su palpitación
irradie esa alegría
la cual dijiste
que tenías...
a mí no me la
diste...
para que la guardas?
tan celoso?
que esperas?
a quién esperas?
para darle tantas
alegrías tan
celosamente guardadas.
Se quien dices ser
ya no para mí
que me estoy yendo.
Si no por ese mundo
que te estás
negando a ver
Que espera ansioso

ese cambio...

Lo necesitas...

no guardes mas

resentimientos.

Todo lo tienes

solo sacalo fuera

y veras como todo

es mas facil

de lo que crees

Sola

Solita sola,
me siento,
la pluma
es mi contento
mi hoja
el sustento.
Simplemente
cuando escribo
parte de mi
se dulcifica,
se aclara,
otras veces
sucumbo en sombras
que el miedo
le pone palabras,
las exorciza,
me devuelve
calma, por eso
escribo solo
por placer,
y cada día soy
un poco más
mujer.

Alas

Contando los
días arrullo
tu nombre
Alas que escapan
a mis sueños.
Quiero atraparte
que estes mas
cerca...
Pero se que
no es asi que
tienes alas propias
y que a tu antojo
las usas....
Yo tambien tengo
las mias a veces
dandome
libertad, otras....
encerrada en mi
propia cienaga.
Son tus ecos
tus encantos.
Susurro tu
nombre y languidezco
Pensando una
vez mas en tí,
sin desamores
solo sintiendo
y recordando
tan dulces
momentos

Amores

Amores que vienen
y van revolotean
como aves
inquietas en la mar
Sin imprevistos,
duelen como
roca y se agrarran
a tu ser.
Desganan sin
querer, pero se
alimentan
contigo, de tu sed.
Son agua y
arena fina
en vasos de porcelana.
Si has conocido
de amores,
trata de
no querer
languidecer
cuando la espalda
te dan.
Recoge esa fina
arena y quedate
con lo mas
puro de su
ser, esencia
que si te supo
querer.

A mi papa

Al final del sendero
una luz tibia
se abre, son
voces de esperanzas
resonancias del mas alla
que me llaman,
que aquietan y
arrullan
mi aquilatado corazon.
Se que te fuiste sin
mas, que tu dolor
te pudo mas.
Asi lo quisiste
y asi lo resolviste
a tu manera.
Nos dejaste una
gran pena,
un gran rencor en
otros que no te
perdonan....
Yo te entendi,
se que era lo mejor
por que para ti
no era vida
seguir a medias,
a medias vivir
no era para ti.
Es por eso que
quiero que sepas,
que descanses,
que seas como
siempre fuiste
un buen padre,

yo te seguire
queriendo por
mas que ya no
estes entre nosotras.

Verdades

Cuando ya esta
una decision tomada,
remordimientos,
sentimientos de culpa
vuelven a mi...
Saber que vas a estar
bien me haria
feliz...
Despedirnos con un
abrazo, el de
dos personas que
se quieren mas
alla de las
sin razones que
nos alejaron.
A veces uno
no elige...
Alguien quiere
diferente...
Sufre mas,
otro se queda
sin respuestas,
sin llantos
pero con una
profunda pena.
Estoy triste porque
lo haces sentir asi.
Me lastima mas
el verte sufrir.
El que quieras
quedarte encerrado
en tus penas,
me mortifica

mas de lo que
imaginas....
Yo no hice nada
con mala intencion
Te seguire queriendo
a pesar de no
estar mas juntos

Serena

Una calma...
tanta liviandad
leve y suave
me vuelvo a
sentir...
Que temores tenia
y zozobraban en
mi mente?
Y en la soledad,
se calman
se aquietan
y reposa,
tibio y distante
como sol de otonio
Ya no siento
el crepitar de
tus pasos,
ni malos
pensamientos
enturbian mi
cabeza.
Descanso sereno
enhorabuena
lo merecia.
Espero que no se
deahaga en una
tormenta y todo
lo eche a perder,
No no ya no mas...
fortalecida,
como un roble
como un fresno,
oigo las primeras

gotas de lluvia,
ya no temo....
Esta soledad
me necesitaba como
yo de ella

Arrebatos

Vi como se sentaban,
el le acomodaba
el abrigo en la silla.
A un costado ,
se sentaba,
el la devoraba
con la mirada.
Ella ordeno algo
de comer, y los
dos bebieron,
el cambio
su mirada
ya por sus manos
abrasadoras,
se arrebataban
en su falda
en busca de
escondite
de tanta pasion.
Ella no queria
llamar la atencion...
Fisgoneaba la moza
y entre miradas
de complicidad
risuenia atendia
otras mesas.
Ella en sus apuros
le dijo que se
sentia como un raton
arrinconado con
un gran gato
al acecho....
Era su fulgor y

su pasión que
se deshacían
en besos y caricias...
La noche quien sabe
donde la terminaron
pero a decir por
tanta premura
en un par de callejuelas
se perdieron de
otras vistas.

Aleteos

Maniana no estaras
en mis brazos
Quisiste volar
y alli estas
lejos no se donde...
Pero fue bello
mientras duro....
Que ya no importa
donde estes...
Valio la pena
el conocerte
el sabor de
tus besos y
tus incandescentes
manos que hicieron
vibrar mi cuerpo.
El armonioso
tiempo no es
mio, al menos
no por ahora...
Cuando me
deshago en
pasiones efimeras
pero intensas
tan intensos
como tus
besos

Alegrías

Alegrías siento
y cascabeles,
resuenan muy
cerca de mi
Ya pronto
esta todo listo
para el encuentro.
No quiero decir
mas, por miedo
que tanta
alegría salte
toda junta
desde el vaso
y naufrague
antes de llegar
a buen puerto.
Los momentos difíciles
se sobrellevan mejor
cuando estamos
cerca
de nuestros afectos...
esos son los que
nos llenan la vida
con tanta alegría,
solo pido
disfrutarlo
y nada mas

Hechizo

A veces lo que
quedo pendiente
sabe a travesura,
a amores imposibles,
a un cumulo
de cosas que se
pudieron hacer...
Muy pocas veces
se le da un nuevo lugar...
Preferimos quedarnos
en el lindo recuerdo,
de lo que no fue,
de lo que hubiera sido...
A veces la fantasia
puede mas....
porque al quedar
pendiente
supone a mas...
Siempre, porque
no se vivio...
quedo en el suspiro...
en el beso timido
de la adolescencia...
Y cuando ya mayores
nos reencontramos,
elegimos recordarlo
asi como la eterna
juventud que nos
une, porque si
a mas pasara...
seguro se romperia
el hechizo

Confianza

El paso de los años
serían para tener
más confianza
en sí mismo.
Pues no es lo
que me está
pasando,
Cada vez más
apichonada
con los cambios...
Los aeropuertos antes
eran lugares de
atracción y aventura
Ahora se han
convertido
prácticamente
torturantes,
todos somos sospechosos
nos dan miedo tantos
interrogatorios
tantas cosas que
antes no existían
y lo peor es que
no se puede volver
el tiempo atrás
Igualmente a pesar
de tantos controles
siguen pasando cosas
Que mundo hostil!!
Es difícil acostumbrarse
a tener confianza
en uno mismo
cuando todos

nos han perdido
la confianza

Memorias

Si la historia de cada uno
se pareciera a algo...
mandala seria,
cosas que se suceden
unas y otras sin
pensar...
Algo siempre bueno
que recordar y el
futuro que siempre
es un misterio y
la intriga, quiero
ahora sin ansiedades,
porque aqui
en mi paisito los tiempos
son otros y debo irme
amoldandome poco a poco
A su gente tan amable
Pero a ese tiempo que
parece detenido
y sigue intacto en
mi memoria adolescente

Juan

En soledad con el paisaje
Juan se puso en contacto
con su ser...
Apaciguó su corazón
dejó a un lado su cabeza...
Esa que le había
traído tantos problemas
en el último tiempo
Recordó sus buenos momentos
Tarareó una canción
Alineó el entorno
como un gran maestro
sin pincel dibujó
en el cielo su sonrisa.
Estaba solo, mudo
expectante entre
tanta naturaleza
Ella solo ella fue
testigo de tanta
felicidad.

Somos dos

Dulces encuentros de intimidad
como me hacen falta...
Como la noche
que tu sellaste
mi boca con un beso...
cuando escuchaste
el latir de mi corazón
y los dos fuimos uno...
Gracias por entenderme
Que tanta ansiedad?
quería abarcar
tantas noches en
una sola...?
Tiempo es una palabra
para compartir
y no devorar
saborearlo como
el primer encuentro
con la timidez y
arroyo de dos
enamorados

Espejos

Rumores a lo lejos
llenos de espejos
devuelven mi alma...
sol, nubes y
estrellas rondan
en mi camino...
Sin pausas
ni estridencias
rompen como cristales,
ávidos, leves
y cortantes como
cuando no
le dan su
debida importancia...
pueden tornarse
peligrosos...
en tanta impaciencia...
Son otros ritmos
que asimilar
y saborear como
un dulce que
nunca acabará

Aliento

Ya despertó el día
lo esperaba...
Tempranera vi todavía
la luna hermosa casi llena
Y aquí estoy...
pronta para un nuevo
día...
Para quererte un poquito más
para extrañarte
menos, amor
ahora tierra lejana.
Somos dos y seremos
dos tu desde
allá enviándome
señales de buen
aliento para
seguir adelante

Feliz

Observo
quedo fuera
por momentos
esto prefiero...
No desespero
el tiempo
es mío
y hago con
ello lo que
quiero
Tú estás lo sé
desde hace
tiempo,
no te busco...
Sé que llegarás
asi como te pienso
y te sueño
cada día
porque tuya
yo seré...

Vientos

Si esa noche
no hubiera
acabado
tan pronto...
hoy estaríamos
juntos.
Tu te arrimaste
a la proa
y yo en la popa
esperaba nuevos
vientos...
El mar estaba
sereno
pero tu corazón
inquieto
No fue tu aliento
el que me alejó
de la nave
sino tanta
desmesura
de amor incontrolado

Vida

Hoy un nuevo día
todo está por comenzar
qué sorpresas?
qué regalos?
la naturaleza...
Agradezco hoy
y todos los días
que queden
con alegría
con buenos
pensamientos
que me guíen
hasta lo último
de mis días.
Nuevamente paciente
porque hoy
como cualquier
otro todo puede
pasar...
casi un momento
un soplo
la vida.

Amado

Mírame...
mírame nuevamente
como ayer me miraste.
Sin tropiezos, ni engaños
estoy aquí...
Soy tuya
en el instante
que te conocí.
Solo las palabras
nos pueden engañar
porque tu eres
para mi
todo lo que
yo había
creído tener

Golpe

La luz se apagó
y tus ojos
encendieron
mi alma,
aún revuela
por algún lado...
ya no se donde
pero voló tan alto
que cuando quiso
acordar tocó tierra
bruscamente su
cabeza se golpeó
y siguió caminando...

Una noche

Lista en el sofá
a su amado
esperaba...
Entre sus dedos
una copa de vino
sus labios a tono.
Sonó el timbre,
ella tenía la puerta
sin cerrojo...
El entró suave
casi sin hacer
ruido, los brazos
se posaron sobre
los de ella.
No se sabe lo
que pasó esa
noche...
Se oyeron disparos
Luego la noticia
tomó otro giro.
Qué pasó?
quien lo sabrá?
ya ninguno de
los dos está
para contar.

Fiestas

Tiempos de soledades
de reencuentros
de desamores
de ilusiones
por que nos acordamos
ahora por qué?
porque cambia un dígito...?
es eso y nada
más que eso...
Ni fuegos artificiales
ni cañitas voladoras
pueden detener
lo que yo siento
por ti...
Es así...
teniendo en cuenta
tanto amor
para dar y el dolor
que también
arrastra a los más necesitados
disfrutemos el hoy,
de lo que tenemos
que no es poco...

Vuelta

Así te encarnaste
en mi alma
con trazo
simple sin
rasgaduras
Tu me hiciste
sentir reina,
cuando no
sabías que
tú ya
eras príncipe
Sigo esperando
ese de caballo
alado que
me siga
haciendo
soñar que
todavía existen
sueños y
con ellos me
quedo en silencio
escuchando el mar

Pajarillos

Pajarillo azul
vuelas tan alto
que tus alas
tocan a tu par.
Seguro en el vuelo
revoloteas por mares
y montañas
sin miedo avanzas...
Tu compañera te
sigue tal cual
duende con
vuelos y brincos
van recorriendo
el mundo sin parar.
No los detiene
el miedo
solo la suave brisa
los pone al abrigo
del sabio árbol
donde guarecen
a sus pichones
Ahhhhhhh.....
que suspiros!!!
despiertas...
cuando la
naturaleza
toda se rinde
a vuestros pies.

Olas

Como decir
te quiero...
con los ojos...
con tu mirada
me basta...
El beso sella
nuestras almas
y se funden
infinitas
en el universo
suaves armoniosas
se deslizan
tal cual olas
unas veces serenas
otras tempestuosas
mas el movimiento
hace que lleguemos
a la orilla
siempre juntos.

Alondra

Alondra
tu sabor
sabe a alondra
etérea
suave tu plumaje
como una ráfaga
estás ahí
casi inmóvil
cuando se trata
del peligro...
y una fiera
cuando cuidas
a tus pichones...
Así eres, casi
imperceptible
paseas delante
de pavos reales...
Ellos solo pasan
son espejos
de algo que
no existe...
a ti tampoco
te importa
el viento
pone tus límites
solo el viento...

La vida es bella

La vida es bella
cuando estoy
contigo...
Cuando me
miras y te
veo...
La vida es bella
en nuestros
silencios
y también
en esos espacios
infinitos en
que no estás
cercano...
La vida es más
bella aún
cuando me
abrazas
y siento el
calor de tu pecho...
Siempre estaré
a tu lado...
porque incondicional
tú me amas...
y yo a ti...

Estrellita mía

Cada noche
de mi vida
miré una
estrella...
No importa
cual ni en
que hemisferio...
y me decía
a mí misma
donde quieras
que estés
piensa vehemente
en mí...
Sé que hoy
estás frente
a mí sé
que somos
el uno
para el otro
porque así te
soñé...
Así te amé
antes de conocerte
porque yo ya
estaba para tí...

Carancho: a mi papá

Carancho te llamé
cuando siempre
de pluma parada
ibas...
Qué lindos recuerdos
nos hiciste vivir
en paz estás
desde algún
cielo nos seguís
queriendo y
protegiendo...
a tu manera
y tan particular...
Gracias por todo
lo que nos diste
alegrías y
saber disfrutar
la vida así fuiste
y así elegiste
también irte.

La traición

Así se siente L.
nunca creyó
que un arrebató
pudiera
traicionarla
de esa manera...
Emocionalmente
una cagada...
Se le fueron
sus principios
al carajo ...
que horror!!!...
que mal se
siente...hoy
¿Cómo se dejó
llevar?...
quizás no fue
ella...
Quizás él con
sus dotes
malabares...
la confundió
y le gustó
tanto que
no pudo
resistirse
a tanta tentación
junta...
Mas hoy
cree morir
de vergüenza.
Dejemos que
el tiempo

lo lleve
y que la lluvia
una vez
más arrastre
tanta pasión
loca que
creo que no
fue ni ella ...
Hoy llora, llora
sobre mi hombro
y no le puedo
dar consuelo...

Vida mía

Has de nacer
así como
llegaste
te irás
con las manos
vacías...
Con muchos
recuerdos
lindas ilusiones
compartidas...
Con el saber
de la vida
del disfrute...
Con ese pequeño
de cada día
que cada vez
te enaltece
y te hace
más fuerte
y vulnerable
a todo lo
que te rodea.

Oda al chorizo

Tú que me
sabías tan bien
hoy ya no...
Muchos años
fueron sin comerlos
y hoy que
creí poder
disfrutarlos
como nunca...
Un gran
ardor me despertó!
Lamentablemente
tengo que ponerle
el parate
antes que
la parca me
lleve
con él...
Buenos recuerdos
pero nada más!!!

Mariposa

Mariposa así la
llamaron aquí
y allá...
Tal vez por su
vuelo corto
y estival.
Lo cierto es
que una vez
se cansó de tantos
veranos y al
sur se vino
a descansar.
Donde los inviernos
son más largos y
la gente más amable...
Su trato afable
le reconfortaba
el alma y
otra era...
Mas tanta
lentitud
que encolorizó
a mariposa...
Hace tiempo
que no la veo...
Seguro que
estará bien
con su amigo
el sapo...
El le sabe
poner música
a sus noches
y de tanto

en tanto
compartirán
tardecitas...

Alborada

En la dulce
alborada de
Beatriz
se pierde
entre sus
sueños
en el bosque...
Poco a poco
en la maleza
va viendo
un mundo
nuevo algo
que hasta
ese momento
había tenido
frente a sí
sin ser consciente...
Es tanta la
sorpresa
que los árboles
cobran otra
dimensión
la seducen
en su sabiduría...
El canto de los
pájaros ríe
con ella.
Cuando se
acerca a un
salto de agua,
su murmullo
le recuerda
el arrullo

que su mamá
le cantaba
cuando era
pequeña.

Pradera abajo

Linda noche
para salir
de garufa,
pero Elfo
estaba cansado
de tanto
deambular,
de tanto
lugar de la
noche ...
Y al borde del río
se echó
a la luz de las
estrellas
se durmió...
En esa
vigilia
un sueño
soñó...
que su amada
de los quince años
se le aparecía
entre sueños
lo llamaba...
Un peligro
la acechaba.
Elfo que en
nada de eso
creía, agarró
la rienda bien
fuerte de su
caballo y
se largó

pradera abajo.
Ahí estaba
la Juana
a punto de
ser violada,
se hizo de
su cuchillo,
y espantó
como mosquitos
a los tres hombres
ebrios,
que intentaban con
su fuerza brutal
conseguir algo
que no era
de caballeros...
Ahí se cruzaron
nuevamente
las miradas,
la Juana le
quedó eternamente
agradecida...

Ay, ay, ay!!

Ay , ay, ay
que calor!!
Estas lejos y
te pienso
Cuánto extraño
tus letras
que me hicieron
soñar y hoy
no quiero despertar...

Verano

Qué calor
qué calor...
cada vez
peor!!
La intolerancia
al calor
la presión
baja y las
ganas también...
Por suerte
alguien inventó
el aire acondicionado!!
Qué sistema
qué maravilla!!
Sin él
la vida en
verano casi casi
insostenible...

Cruzando mares

Navegante errante
un día recaló
por puerto,
este no era
uno más...
Era su tierra
donde había
nacido...
Recuerdo de
tantas cosas
vividas...
Como cualquier
buscador
de sueños...
Un día se echó
a la mar...
Con muy poco
conocimiento...
Recorrió
el mundo en
solitario
y luego después
de muchos años
con una compañera...
por la distancia
más larga
para llegar a
destino.
Así muchas
aventuras
compartieron...
Pero como historia
tiene su fin.

Y ahora el
navegante
recorrió su patria
a caballo...
Cuentan por ahí
no sé si será
cierto...
que en el campo
que alguien quedó
prendado
de su mirada...
Y una nueva
historia de amor
comenzó por tierra
esta vez.

Qué será?

Cada vez se entiende
menos lo que
sucede en el
mundo...

Cada vez el
hombre
está
menos preparado
para cambios
cada vez
más vertiginosos
y despiadados.

Lo que sí se
sabe es que
avanzamos
hacia una vida
cada vez
más individualista
donde unos
pocos, muy pocos
humanitarios
ven luz
detrás de tanto
desastre...

Retoño

Son horas que
pasan inquietas
ellas no tienen
sosiego y menos
cuando lejos
estás y trabas
y piedras hay
en el camino
Qué hice yo?
Solo quererte
dejarte ser
más allá de
lo infinito...
Porque así
sentimos el
amor sin dos
no hay
trinidad.
Y tú y yo
fuimos muchas
veces uno.
Mas volvemos
a ser dos
porque así
concebimos
a la pareja
y ese retoño
que de nuestro
amor creció...
Ella juntó
nuestras almas
para siempre.
Tomó lo mejor

de los dos...

Noche

Qué larga la
noche cuando
el alba no llega
son tus besos
que me hacen
falta...
Como aquella
tarde gris
que me acariciaste
el pelo y te
quedaste suspendido
mirándome
con cara de sorpresa.
Son tantas las faltas
que me haces...
Son tan largas
las noches sin ti.
Recuerdos de esta
vida y otras
que, nos precedieron
más primitivos
más rudimentarios
hasta me atrevería
más felices...
Hoy es todo
luminosidad
entre ambos
porque renacemos
juntos nos
reencontramos
varias veces
y nos volveremos
a reencontrar

soy feliz
de haberte
reencuentro
nuevamente...

Caballero hidalgo

Cómo se inundaron
mis ojos de lágrimas,
como no emocionarse
de tanto sufrir...
Por donde vagas?
Caballero de
cota y malla
de metal?
Qué miedos
desprenden tus
letras?
Incurables?
No...solo el tiempo
pondrá en tus letras
y lo que te emociona
te aprisionará y
ceñirá el corazón
hasta que explote
de tanta felicidad y
recién ahí quizás
quieras compartir...

Te fuiste

Ayer tuviste
que irte sin
decir adiós
Furiosa quedé
en la puerta,
la escoba fue
testigo...
Pero claro
que no fue
suficiente tener
la casa limpia...
Cuando tú no
estabas dentro...
Así que busqué
en el parque
consuelo...
Me abracé de
un gran árbol
y sentí como
poco a poco
me serenaba,
el ser que
mustio había
quedado cuando
cerraste, cerraste
la puerta una
vez más,
la última.

Encantadora

Encantadora
de serpientes
esta vez
no te saldrás
con la tuya.

Esta vez
permanecerá J
tranquila, como
agua de pozo...

Serena no
la tumbarán
las ballenas
ni las aves
de paso...

Esta vez
cantará y silbará
a las estrellas y
le darán ellas
el guiño que
está en el
lugar correcto.

Dolor atrás

La política
se fue desde
muy temprano
como no la
entendí y
solo sufrir
provocó...
Allí quedó
en un cajón
sepultada...
Mejor...
qué más
decir si
de un lado
o del otro
siempre se
pelean por el
poder.
Quien se acomoda
mejor a
su gente.
En fin ya
no me preocupa
porque nunca
me interesó
solo dolor
provocó...
Y cuando algo
duele hay
que dejarlo
ir...

Vida mía

Has de nacer
así como
llegaste
te irás
con las
manos
vacías...
Con muchos
recuerdos.
Lindas ilusiones
compartidas...
Con el saber
de la vida
del disfrute...
Con eso pequeño
de cada día
que cada vez
te enaltece
y te hace
más fuerte
y vulnerable
a todo lo que
te rodea.

Un muerto

Así fue
clima tropical
en un solo día...
El muchacho
agarró el metal
de la achicharrada
sombrilla...
que ejerció como
atracción del rayo
fulminado quedó
en la arena.
Su familia chamuscada
y el fin de las
vacaciones...
Con el traslado
del cuerpo del muchacho
de tan sólo
veinticuatro años

Luz

Piedras tiré
al estanque,
haciendo sapitos
llegué hasta tres
y luego un
animalito se acercó.
Me miró con
cara extrañado...
-¿Qué hacía con tantas
piedritas en la mano?-
A mi manera le
dije que era mi
forma de matar
el tiempo...
Otras era tejer
y otras veces
bordar sábanas
con nuestras
iniciales...
Ajuares que se
hicieron realidad
cuando estuvimos
tan cerca de los
suspiros...
Estábamos predestinados
el uno para el otro y
fue tan lindo...
que siete años
duró.
Luego vino
el tedio, la rutina
que abismaron
nuestras almas

que no supimos
de más tolerancias
ni licencias...
nuestro amor
había expirado.

Peggy no está...

La buscó
entre todo
lo que había
quedado por
aquí y por allá.
Incluso visitó
una familia
amiga donde
su hija y su
amiguita de entonces
jugaban cuando pequeñas.
Un día en casa de una
y otro en lo de Agos.
Pues no Peggy
su muñequita
tan querida
no está más...
Quizás tomó
un avión o
un barco y lejos
se fue a buscar
nuevos horizontes...
Quizás esté
en manos
de otra niña...
Por más que ahora
son otras niñas
que cada vez
juegan menos
con muñecas...
y a las *madrecitas*
y malvaviscos
vayan cayendo

uno a uno por la
ladera sin
ilusiones con
una pantalla
y otros juegos...

La vuelta de Peggy

Qué alegría Peggy
apareció de
sorpresa había
salido a tomar
el aire con
amigas...
Se la veía bien
y muy contenta.
Sus amigas
le habían
regalado
nuevas ropas
cosas que ellas
ya no usaban
y a Peggy
todo le queda
bien o se da
idea para darle
la vuelta...
Es tan
dulce y tan
suave que
es una alegría
haberla reencontrado.

Al gato con botas

Sombrero de ala
ancha a veces,
otras veces
vuelas con el
viento...
Mas tú gato
con botas
no te las sacas
ni para dormir...
Tan testarudo
andas por el día,
que a la noche
olvidas hasta
de sacártelas...
Mas esta ratoncita
un tanto caprichosa
algunas veces
también un poco
embriagada
te sonrío
de mil amores
porque el día
está hermoso
porque con tu
sonrisa alegras
mi día.
Y aunque el
sol no brille
tú me sacas
una sonrisa
agradezco el
día que te

conocí.

Amado mío

Ay amado mío
como extraño
tus besos
cuando estábamos
juntos bajo los
palmares.
Los dátiles,
tan dulces
almibararon
tus caricias
bajo las estrellas.
Tú dibujaste
mi nombre
en el cielo
del desierto.
Tan brillante
tan hermoso
aquella noche
de luna llena.
Y el amanecer
nos sorprendió
con un sol gigantescos
en medio de la nada.
Era un paisaje
casi lunar.
Mas estábamos
aún en la madre
tierra bendiciendo
el fruto de
nuestro amor.
Ya nadie
nos podrá
separar.

Tú eres para mi
mi cielo y yo seré
agua que calme
tu fuego.

Cariño, cariñón

Chispita, chispón

Así Juana

llamó a su

hija y no

se equivocó...

Cuando un

día supo

que era más

chispón que

chispita...

Mas para Juana

siempre será

su eterno

tesoro.

El más sagrado

que cualquier

persona

pueda tener

y amar más

allá de todo

como son

sus hijos.

Espejos I

Quien se mire
en un espejo
y vea solo
una rosa,
y se olvide
que cada rosa
tiene una espina...
Y esa espina
otra y así
infinitamente.
Que rosas y
espinas somos.
Sufrimos y hacemos
sufrir a algunas
veces sin querer
al que más quieres.
Por eso pido
disculpas.
Que a veces
esas espinas
tocan más
de lo oportuno
y llegamos a decir
más de lo querido por
el arrebató del impulso...
Mas aquí estamos
sin vagones
ni trenes que pasen
ni recojan.
Porque Penélope
hace rato que
se quedó en el
andén y sin

zapatos.

Las palomas mis compañeras de plaza

Así es una vez
más no ha
variado nada...
Clase no hay...
Así que estar
sentada mirando
el cielo y las
palomas sabias.
Que no desesperan
buscan solo miguitas.
El sol hermoso
despuntó, fulgarante.
Una vez más no hay clase...
Qué cosa?
Qué ha cambiado?
Nada...
La diferencia era
que antes volvía
caminando a casa.
Ahora estoy a una
hora de autobus
y no porque viva
en otra ciudad,
es la misma,
otro barrio...
Que tambaleante,
y a los tumbos
por los pozos,
coches viejos los
autobuses
que es difícil
ya repararlos...
Ayer una odisea

volver a casa...

Caminando

fue la opción...

Un trabajador

taxista fue apuñalado

y matado por robarle...

Se adhirieron los

autobuses...

A caminar se ha dicho

que hay que volver

a casa.

Lluvia

Qué buena lluvia
cayó anoche!!!...
Es como que
el cielo rabioso
estaba y la tierra
reseca pedía
a gritos agua.
La gente arremolinada
por el calor
durante el día
en el desespero
se remojó
varias veces en el
río tan ancho como mar...
Mas en la noche
el calor colmaba
y no cesaba
el malestar.
Hasta que por fin
en la madrugada
con el anuncio en
la tardecita de
relámpagos...
Cayó mucha
como agua bendita
que se llevó todo
y limpió el aire
de tanta maldad...

Dani

Pensativo
reflexivo
y dolorido
quedó D.
Qué responsable
de la irresponsabilidad
se sintió
esa muchacha...
Cuando él se lastimó
clavándose parte
de una roca...
El agua estaba tan
linda!!!...
Ahora no fue
ella la culpable
que alguien en
el agua también
estaba y calló
porque sabía
de la presencia
de esa punta
siniestra de la roca.
Fue una tarde esplendorosa.
Mas qué dolor
cuando alguien
se clava una roca...
Las lágrimas
contuvo y con
sus dedos
sacó parte
de lo incrustado.
Un esparadrapo
a tiempo le

sujetó que
no brotara
más sangre.
Tenía que ser
asi?...
Tan bello lugar
de un momento a
otro se tornó
en casi casi
tragedia.

Amor mío

Así te encarnaste
en mi alma
con trazo
simple
sin rasgaduras o
engaños...
Tú me hiciste
sentir reina
cuando aún no
sabías que ya
eras príncipe.
Sigo esperando
ese día...
Ese hombre de
caballo alado
que supo poner
alas a mis sueños...
Aquel que me siga
haciendo soñar
que todavía
existen sueños...
Y con ellos me
quedo acurrucada
en silencio
escuchando el mar
bajo un pino la brisa
de las hojas
porque aún te
pienso y sigo
sintiendo que
ya no puedo
vivir más
sin ti...

Gaviota I

Por fin pudo G,
pudo llorar a
su padre...
Una pérdida
tan repentina
e impulsiva
como era él...
Que queriendo
seguir siendo
aquel muchacho
no aceptó lo que
le había llegado...
Una vida "tranquila".
Por muchos valorada,
mas no para él
que siempre se había
movido como un pez
en el agua a su
antojo...
Por eso se quitó
la vida a una
semana de que
Gaviota llegara
con su marido.
La idea era
que conociese a su
familia...
Luego de seis años
de ocurrido esto
nuevamente en su
tierra natal y
en formas poco
usuales

pudo llorar
a su padre...
No lo juzgó ni
antes ni después
mas que bien
le hizo llorarlo...

Gaviota II

Tal cual gaviota
entrando en un
velero y sin
permiso y ya
sin fuerza para
salir de él,
porque estaba
vacío...

En proa sentada
amarrada al muelle
ya sin esperanzas
esperaba a que alguien
pasara a ayudarla salir.
Porque no tenía fuerzas
para arrimar el velero.
Por suerte su
dueño apareció
porque posada
en proa y sin sentido...

Claro que el impulso
le pudo una vez
más a hacer algo
no debido...

Recién ahí cuando
su amigo la echó
de su casa, su velero.
Le puso los límites
que hasta ese
momento nadie
había podido..

Ahí se deshizo
en lágrimas.
Se amigó consigo

misma y recién
ahí pudo hacerlo
con su hermana
que hacía tiempo
se habían
dejado de hablar.

Lucia se va al puerto

Alli estaba Lucia.
Es alta rubia
le llama la atencion
su madre
lleva la falda
demasiado abierta.
Ella es muy
libre en su forma
de vestir,
No le da importancia
y cae peldanio peldanio
liberando sus
piernas...
Sus columnas
que sostienen una cabeza
algo loca, algo desquiciada
de tanto andar de un lado
a otro...
Sin apuro, sin cobijo...
No sabe si busca algo,
alguna vez algo quiso,
lo logro.
Formo un hogar
tuvo un hijo,
hasta llego a plantar
varios arboles...
Lo del libro
ya no es su objetivo
sino encontrar un
amor que por el se
desviva.

De príncipes y sapos

El príncipe Robert
es un encanto,
le regaló una rosa
y se enamoró tanto
que subió y subió
una escalera,
entre enredaderas
y mariposas...
Manó un rosal para
regalarle la más
bella flor y
hacerle un ropaje
nuevo que cubriera
su rostro...
La pobre de tanto
sufrir que ya ni
al espejo se miraba...
-Ahí va, ahí viene-
decían otros.
Mas la verdad de
esta rosa que
quedó mustia
esperando que
deshojaran la
margarita....
Y mientras esperaba
buscó un arcón donde
seguir tejiendo nuevas
ilusiones, nuevos placeres
y se la ve muy contenta
últimamente...

Encuentros

Dulces encuentros de intimidad
cómo me hacen falta...
Como la noche
que tu sellaste
mi boca con un beso.
Cuando escuchaste
el latir de mi corazón
y los dos fuimos uno.
Gracias por entenderme.
¿Qué tanta ansiedad?
¿Qué querías abarcar
tantas noches en
una sola?...
Tiempo es una palabra
para compartir
y no devorar...
Saborearlo como
el primer encuentro,
con la timidez y
el arrojito de dos
enamorados.

Arrolladora

Seductora, ave rapaz
con sus encantos
deshizo a mas de un
hombre...
Ojala que este ultimo
le dure por muchos
anios...
Ya que su vida ha dedicado
a ellos...
Sus hijos si los quiere
como a nadie en el mundo...
Mas los ninios huelen a lo
lejos mujeres que como su madre
tienen...
Que siendo tan encantadora
tambien destruye y se
autodestruye al no valorarse
a quererse un poquito...
A vivir mas simple
con poca cosa...
Con mas carinio
y menos arrogancia.
-Arrolladora
cuando te vas a
detener?
Ni las sirenas
pueden escuchar
tu canto que es a penas
un silbido de lo que puedes
ser...
Sin embargo no es
lo que que quieres.
Te ocupas en deshacer

desde sus cimientos...

Sueños

Hoy no quise
despertar
que lindo sueño tuve.
Me desperté y ahí
estabas....
¿Cómo hiciste?
Tu aroma era dulce
y me embriagaba,
me flagelaba
tanto amor....
Me mimabas como
a un gatito juguetón.
Sin embargo la
noche había
sido turbulenta
Prefiero no
transcribir las
cosas que me
dijiste...
Mas la aurora
nos despertó
por supuesto a
mi antes,
y ahí estabas
todavía entre
sábanas...
y no quise despertarte.
¿Tuviste el mismo
sueño?

Fin de cumpleaños I

Alicia una novecita estaba con ganas de dialogar, de tener un encuentro.

Y no tiene mejor idea que salir y recorrer los lugares donde había crecido cerca de los pinos y el mar.

Toca la puerta de alguien que conoció hace unos cuantos años. Ya había pasado por ahí con anterioridad y había visto luz.

Mas en aquel momento creyó que no era el adecuado. Demasiados recuerdos de esos lugares que se agolpaban en su cabeza.

Gente que había sido muy cercana no estaba más y como Alicia era muy sensible se había quedado en esos recuerdos nostálgicos y un poco perturbada de tantas ausencias.

Claro que el tiempo pasa para todos sin embargo para ella había quedado como detenido.

Como la gente ya no estaba, también el paisaje era bastante diferente en esa oportunidad prefirió de camino a casa ni recoger setas ni marcela como alguna vez hubo...

Y en su paz incómoda de recogimiento regresó sin decir una palabra. Eran sus recuerdos que no podía compartir más que con ella misma.

Ahora pasó el verano como pudo llegó y vino varias veces en poco tiempo tratando de buscar una identidad de poner nombres a sus sueños.

En vano buscaba pero más se empeñaba en tirar de ese ovillo que sabía de alguna manera, le daría esa identidad, que lejos estaba de lo que había desarrollado en los últimos años más pragmáticos.

Recorrer su tierra es retrotraerse al pasado a su infancia dorada, al calor familiar y por supuesto también a la locura.

Locura que sobrevive de la mejor manera que puede poniendo diferentes clase de velos. Oculta sus disidencias en otras cosas y construye por sobre todo construye.

Aunque no lo parezca, aunque los de afuera la crean algo alocada...en esa aparente locura ...construye.

Se enamora, se casa, tiene a su hija, *su tesoro*, el que le hace dar un vuelco de responsabilidad de poner los pies en la tierra. Los tenía solo hasta entonces por el mero hecho de gravedad.

Su mayor defensa fue siempre soñar y aferrarse a ellos con vehemencia, a todos ellos los que tuviera a su alcance para no sucumbirde que claro como cualquier otra adolescente que fue, hubiera preferido una más *normalita*.

Así que interín también cuando su hija es más grande vuelve a su lugar donde ella se había sentido ella. Sin nombre, sin historia, sin pasado. Y renace auténtica, lejos de miedos familiares. Forma también su pareja no por enamoramiento sino por la imperiosa necesidad de compartir. Era un lugar diferente y lejano demasiado para enfrentarlo sola...

Lejos estaba esta persona tan sensible que conoce, de ser *el hombre de su vida* pero si quien más la quiso, sin lugar a dudas y la sigue queriendo a pesar de la distancia.

Alicia es bastante inconformable y a pesar de que este sujeto es una persona entrañable, le ofrece *envejecer juntos*. Prefiere salirse de esa comodidad absurda que tampoco es para ella.

Por eso es que decide nuevamente volver a sus orígenes a su tierra donde el cielo es más

estrellado y donde ella no es una estrella, la han estrellado varias veces contra el piso, su familia.

Por amor desmesurado la familia a veces crea lazos tan enfermos, que no la respetan y ella sigue siendo sensible a estos vaivenes y oscilaciones y manipulaciones, que renuncia a esa aparente comodidad para salirse a una pensión.

Se reconoce como persona no hábil para convivencia de ningún tipo.

Hace demasiado tiempo que vive en forma independiente y le cuesta compartir sus manías con los otros.

Manías que son incompatibles con su familia búho y ella hace años que es alondra. Diurna cien por ciento. Por eso el verano no lo pasa en la playa con su familia porque es más la incomodidad que otra cosa...

Emprende nuevamente un camino en solitario que se reconoce en el espejo que no lloró a su padre. El que en un arrojito desesperado decidió tirarse por la ventana. Ahí está Alicia en ese mismo lugar del hecho.

Y sigue sintiendo mucha angustia, que le falta el aire y recurre salir o visitar a su vecina Margot de sólo 86 años que está viuda y tiene comunicación mística.

Entre las dos tejen una tierna amistad de mutuas confesiones.

Margot estuvo en el mismo lugar cuando ocurrió el episodio de su padre le transmite el ruido espeluznante que se produjo en aquel momento.

No queda solo en el hecho de su padre, sino que también le cuenta lo de un vecino que también lo decide más o menos por el mismo tiempo, sin tener a penas conocimiento el uno del otro. Este si ya de forma más planificada, pero de la misma manera la mujer entra al baño y ya se había autoeliminado. No como el padre de Alicia que fue consecuente e impulsivo hasta el último momento...

Fin de cumpleaños II

Recapitulando el cumpleaños, es que Alicia vuelve, nuevamente en la playa y se encuentra con esa misma casita que tiene luz y en aquel momento decide no preguntar por aquella persona que había conocido hacía un montón de tiempo.

Actualmente está más calmada se siente feliz por fin en casa y es así que llegando en bicicleta, toca la puerta-¿qué era lo peor? - ¿qué podría pasar?-se pregunta a sí misma.Nada, que se hubiera mudado y no mucho más...

Cuando toca con la manito de bronce que deja caer suavemente a la madera de la puerta, un perro ladra...

Allí un poco más tarde, abre la puerta aquel señor, donde hacía tiempo había estado en su casa, y él no se acuerda de ella.

Asimismo la deja pasar, tiene los leños encendidos y la convida con un jugo de manzana que estaba tomando.-Alcohol no- le dice...estoy tratando de no tener-

Si evidentemente A. recuerda que en aquella oportunidad tenía un barril de cerveza, ella no recuerda su nombre pero si la casa donde había bebido, en compañía de un chico que también se alojaba en esa casa, prometedor jugador de fútbol.

Ella de eso nada, a penas sabe que corren detrás de una pelota y la ponen en un arco.

Se reconoce totalmente neófita, desinteresada a todo seguimiento de ninguna clase de competencia, ya sea individual o colectiva. No tiene paciencia de observadora de ningún juego. Algún tiempo deportista, sin ningún afán de competición. Sino por el juego mismo de pasarla bien, pero no matarse por nada y menos por demostrar que es mejor a nada y menos a otro.

Allí entre los leños, el ambiente es agradable, colocado en la pared, el señor le lee la temperatura y la humedad ambiente y algo que ella no distingue, pareciera que es una medición utilizada por los barcos.

Ahi Hum, que así se llama, le cuenta su vida sus aventuras y desventuras. A. no es que se sienta atraída para nada pero agradece la amabilidad y buenas costumbres, si bien no la recuerda.

Es amable y respetuoso y por sobre todo un caballero muy divertido, ahora que un tanto mareada tan solo bebiendo jugo de manzana, por que él le habla hasta por los codos...en su soledad, es como que Alicia aparece como anillo al dedo.

El anfitrión la invita al día siguiente que festejará el cumpleaños de su hijo Bruce.

Ella no espera mucho, ya nada desde hace tiempo, ni nada ni a nadie. Solo sabe y es conciente que somos lo que hacemos y no mucho más...

Al día siguiente Hum la invita a almorzar con motivo del cumpleaños de su primogénito, son dos varones.

A. cree que sería algo más o menos que convencional de globos y pitos con una torta donde apagar las velitas y pedir sus deseos Bruce.

Nada de esto parece ni encaja en el *film* que se había proyectado previamente. ella sola...

El perro estaba muy mal enseñado, juega porque es cachorro, le gusta pero su amo estaba demasiado perturbado por el alcohol, también le dice a una hora que no era la misma a la que su hijo iba a llegar...

Interín conoce amigas y amigos de Hum. Cada uno con su historia de vida a cual peor, no lo piensa por mala gente, sino por la confianza que depositan en ella en contar sus cosas y se sienten tan a gusto de confiarle las historias más terribles vividas...

Ella que se había ido a la playa en busca de paz y recogimiento entre pinos y mar, de pronto pitonisa y amante del ser humano, trata de echar un vistazo y aclararle el panorama a cada uno de ellos.

No da consejos, porque cada cual elige su camino. Solo que está en cada uno elegir sufrir o disfrutar, y en esa delgada línea nos movemos...

De las personas que A. conoce, uno en particular le afecta demasiado porque ve que le queda poco tiempo de vida y estaba muy asustado, consumiendo algo. A. no tiene nada que ver con ese mundo, de todas maneras lo ve muy angustiado y lo abraza espontáneamente y con esa comunión de almas, el hombre llora...

Le dice-que bien me siento, cuanta falta me hacía esto- A. responde solo- *todo va estar bien*- no hay de qué preocuparse y vuelve a repetirle- *todo va estar bien*-.

Seguramente cuando las personas eligen un camino de vida disipado, son mayores los miedos...al que vive una vida un poquito más ordenada...Quizás se crea que está más cerca del infierno o purgatorio. En fin, A. de esto no sabe nada, solo siente...

Y pudo ver el alma de esta gente que sufre, una que llega, que allí también conoce que quedó viuda, y extraña a ese hombre, qué injusticia! no? la dejó sola y sin hijos, así que A. le dice- no busques más hombres dedícate a lo tuyo, tu trabajo, lo que te haga más feliz.

La otra que aparece también a esta misma casa, llora, porque había entrado casi en un coma etílico la noche anterior y tiene una hija pequeña y es en ese horror que le cuenta a A. desesperada que le habla a su padre fallecido por esta causa de la bebida, le pide auxilio. A. le dice que- el que la trastoca es el padre de su hija, que ha vuelto-cierra la puerta, cambia el cerrojo no lo dejes entrar más, tienes una hija!-Cuídate y cuida de ella, ese hombre no te puede más que desequilibrar y vas a seguir bebiendo.

-¿Quieres eso para tu vida?-pues adelante!. Si es lo que eliges una y otra vez autodestruirte, hazlo! pero tienes una hija, ella¿se merece esto? ¿Ella lo buscó? Sé responsable de tus actos, por lo menos hasta que tu hija crezca. Ella no eligió esto. Tu sos quien debes guiar no solo con palabras, sino con hechos de responsabilidad, de disciplina y por sobre todo amor, que es lo que cada uno de los que estamos aquí nos merecemos dar y recibir amor, solo amor...

Lejos...tejos, Josete.

Lejos estas amor,
ahí estás...
Casi quiero
tocarte mis
manos se juntan
con las tuyas
en mil caricias.
Son tus besos
que alimentan
una sed despiadada.
Se atropellan,
se remontan,
una y otra vez
No saben nada
el uno del otro...
Será por eso
que se atraen
tanto?
Será por eso...

Melancolía

Al borde de la ruta
un transeúnte
pide que lo lleven
no sabe exactamente
adonde.

No es el punto,
no interesa,
quiere dejar
atrás tanta
melancolía.

Tanta pena.
Su corazón
está hecho
pedazos.

Y son tantos
los pedacitos
que con ellos
podría hacer
un mural
y pintar
una calle
entera.

Sin embargo
como es un
conocedor de
campo.

Su miedo a la
ciudad le puede
más...

Pasa un auto,
pasan dos, y
el camión lechero
le hace un guiño.

Mas el transeúnte
se queda con una
mano en el bolsillo
y otro en la cartera
esta vacía,
no tiene dinero
suficiente...
¿Adónde iría?
Prefiere volver
a casa aunque
poco tiene
ni nadie
lo espera...

La hora violeta

La hora violeta
es mi preferida,
es dulce...
Tiene brisa al
borde del océano.
Parece detener
el tiempo.
Congelar el
preciso instante
que te amé
con locura...
Locura infinita
que en el globo
del horizonte
esconde un sol
naranja brillante
que poco a poco
se hunde para
dar paso al lucero.
A ella me dirijo para
pedirle mis tres deseos.
-Quédate.
-Déjame que te ame-
-Que seamos uno
sin dejar de
ser dos.
Así somos,
tú para mi
una estrella
fugaz que te
fundes en mi pecho...
Cada vez que te llamo
Ay, ay amor mío

déjame que
te cubra de besos...

Farolero ¿dónde estás?

Andaba, aburrída de tanto andar en un vaivén de extrañas sensaciones. La invitó un amigo a pasar unos días a un caserío, donde no había energía eléctrica ni agua corriente. Como en antaño se recogía agua de pozo. El caballero de tanto andar cansado estaba. Y ella tempranera se levantó de un brinco, los ronquidos no la dejaban dormir. El vino era de cuerpo y en la noche el sueño pesado, por eso los ronquidos. Y ella firmemente miraba el firmamento, más estrellado como nunca visto por la falta de luz reinante. Creía en el silencio de la noche avistar un fenómeno extraño. Una estrella fugaz algo que le sacudiera el alma. Mas nada ocurría, siente a lo lejos como en un lugar lejano risas y guitarreadas-¿qué hago aquí se preguntaba?-con un caballero que dormido estaba... El alba llegó más temprano, claro que con tanta estrella se sentía más estrellada. No esperó a que se despertara y así como se levantó de roca en roca saltando y los lobos de mar algunos al sol despuntaban sus fauces somnolientos. Sin embargo ella apenas había dormido, por eso decidió subir al faro. Era tan grande que quiso verlo de cerca, los cristales tan gruesos. Nunca había llegado hasta tan arriba. Ahí el farolero también madrugador la convidó con un café recién hecho, ameritaba...

En seguida como buen varón en sus soledades de estar tres meses ahí le apuró el sostén. Le dio una caricia y luego ya le quiso robar un beso. Ella no se resistió, la altura le definía otro ángulo, otra perspectiva de vida. Ver el horizonte desde los 360 grados. Como hacer el amor le palpitaba y no se dejó rogar, cuando estrepitosamente se lanzó arriba del farolero. El lugar era pequeño, quedaban apenas unas maderas donde moverse... Era tan bello el amanecer, que cuando quiso acordar ni aliento le quedó. Se vistió rápido, el caballero de ronquidos fuertes también despertaría o quizás no... Mas ¿por qué no aprovechar el momento? Fue corto y apasionado y sublime en las alturas con recónditos amaneceres. Vio como dos hemisferios se cruzaban no sabía cual era el suyo. Perdida y embriagada de tanta luz, bajó las serpenteantes escaleras que llegó mas rápido que un rayo.

Desayunó con el caballero en silencio tomó nuevamente café esta vez acompañado de algo sólido, facturas recién horneadas. No se animó a decirle que sus ronquidos eran escandalosos. Ella estrechó su cabeza en su hombro y caminaron juntos por la playa, ahora ya en diálogo, ya descalzos...

Nunca más él supo que en la aurora, ella había desaparecido en forma vaga y sustanciosa, estaba satisfecha en su profundo amanecer. Cómo no rendir

homenaje al farolero luego de lo acontecido, escribiéndole una carta de agradecimiento, no supo a quien dirigirla por eso escribió lo que usted está leyendo.

La soledad

La soledad
nos puede llevar
a hacer
muchas locuras...
Creer estar
enamorado
de alguien
que nunca conocimos...
Transportarnos
en el espacio y
el tiempo...
Trampear nos
a sí mismo.
Mas se trata
de dos almas
muy solas
que viven
un romance
totalmente
ficticio..
El amor no
es dado virtualmente.
Sino por la
vía del conocimiento.
Cara a cara,
pecho a pecho
latiendo juntos...
Amar es un *arte*
es un sentimiento
sublime...
Por eso caemos
sucumbimos
ante la soledad

en que vivimos
y no podemos
sentir ni pena
ni lástima,
por las personas
que se conforman
con eso.

El amor es total
entrega en cuerpo
y alma,
es comunión
en compromiso...

No de soledades,
sino simplemente
de a dos...

Que se miran
a los ojos
que se dicen
"te amo".

Con el amor
no se juega,
es un sentimiento
puro, celestial
increíblemente
bueno y saludable.

Las soledades
nos engañan
y creemos que
creemos...

Sin embargo
no deja de ser
ficción y para
eso vamos al cine,
ahí soñamos...

Valijas

Tu vida, una gran
valija...
Vas de aquí
para allá.
Tu casa,
a cuesta...
No te pesa,
te adaptas
al lugar
y a su gente.
Desafío no es.
Así naciste
con esa
valija que
es tu vida...
Sin apegos
sin terruño,
que te aprisione.
Eliges permanentemente.
Te quieren,
como sos libre...
Eres lo más sagrado
y te querré más
allá del cielo
MI HIJA

Adelante

Hoy tuve la pauta
de que soy feliz
y que cualquiera
puede serlo
llevado por el
amor...

Dar y recibirlo
es muy sencillo.

Sin rencillas
ni recelos ni
viejos rencores
acumulados.

No estamos solos,
es una gran
mentira esa,
hasta ayer
eso creía...

Que solo
nacíamos
y moríamos.

No es así.
Por eso quise
compartirlo.

Siempre vamos
a encontrar a
alguien en
el camino
que nos guía.

Esto depende
de cada uno
verlo, agradecerlo
y seguir adelante...

A mi hermana querida

Si, tenemos
familia...
A lo largo del
camino vamos
encontrando hermanos
del alma...
Esos que nos
ponen una flor
en el desierto...
Un pez en el
mar muerto...
Y esa es mi amiga
Loly.
Unidas desde
muy temprano
vaya saber
donde ni como...
Hoy es un día
especial para
ella y por
eso le dedico
estos versos,
le quiero decir
cuanto la quiero.
Y que no tenga
miedo cuando
al quirófano
la lleven.
Porque si hay
algo que da
mucho miedo
es el frío que
hay en esos

lugares.
Que se parecen
mucho a una
morgue,
para que no se
multipliquen
los bichos...
Mas muchas
veces se olvidan
que también
somos seres
humanos...
Así que para
mi hermana
del alma y
muchos que en
estos trances
anden...
Siempre habrá
una mano amiga
tendida en la camilla,
que te lleve diciendo
"va estar todo bien"
"es mejor así".
Hay que repetírselo
muchas veces como
un *mantra* y nada más...
Que el frío que
se siente es mucho
miedo a no salir de allí.
Y lo que tenga que
ser está más allá
de cada uno
y está todo bien.

Tesoro mío

Aha ha ha...
Hoy quedé
encendida
como candela...
Ni bien te ví
supe que eras
tú y no otro.
Suspiramos
a la vez.
Tus retoños
no estaban
así que la
tarde era nuestra...
Y tú eras más
de lo que
podía haber
imaginado...
Gota a gota
el rocío
esa humedad atlántica,
que no para,
ni deja aliento para
uno solo, que se
comparte...
La vista era
una nube negra
hundida en el
horizonte.
La bóveda
se hacía más
espesa...
¡Qué bien
que la pasamos

tú y yo! Y el gato
que ronroneaba
y no se animaba
esta vez a treparse
a la cómoda.
Claro no había
ya más lugar
para él...
Y tu pusiste
el cielo a mis
pies, te adoro...

Niña hermosa

Sentado el paisano
miró al cielo.
Y pensó esa
nube trae agua.
No había arriado
el ganado...
Estaba cansado
hasta el último de los
perros se le
había muerto.
Y rendido
en un jergón
ve un alma
hermosa.
No aparece como luz.
No aparece como
"luz mala" como
la de que hablan
los del campo...
Se le aparece
con un brillo especial
como si fuera
una estrella celestial.
Y le dice:
-hombre es tiempo
de descansar-
-ya has luchado
bastante con el
campo-
-el agua no ha
sido suficiente-
-No tuviste una
buena cosecha-

¿Te rindes?
¿Echado en ese
jergón?
-vamos solo
cierra los ojos
y te llevo a
un mundo maravilloso-
Donde no tendrás que
trabajar, solo
disfrutar.
Ahí suspira
el hombre y le
dice:
-Niña hermosa
que con tanta
luz casi, casi
me ciegas,
me cuesta
hablarte-
-Mas no quisiera
despedirme todavía
la tierra tiene
su siembra-
-Solo basta
una siesta y volver
a empezar-...
Además la semana
que viene, va a venir
mi hijo con él
vamos a compartir
buenos momentos-...
Y ya, sólo
esta siesta reparadora,
luego quiero
seguir estando
acá, gracias

niña hermosa-

FUE

Me llamo al
silencio y al
recogimiento
de entregarme.
Ya tuve suficiente.
Sufrir no existe en
mi vocabulario y
menos por un hombre
sería como traicionarme
a mi misma.
¿A qué tiene miedo?
¿A vivir mil veces?
Caerás mil veces y
otras mil y una te
levantarás.
Así se escribió
el universo.
La vida es bella,
no con embusteros
timadores del amor.
Que no saben
otra cosa que lastimar,
allá ellos,
con sus historias.
Eso no es lo mío,
hace tiempo.
Creí haberlo aprendido...
Asimismo si no somos
los seres mejores
que podemos ser...
Preferimos engañar
nuestros sentimientos
solapar el amor

con máscaras
para seguir sufriendo...
¿Cómo se puede errar
tanto?
No tengo media respuesta
para esto.
Si ya fue,
ya es historia
lo nuestro.
Fue como una
ilusión óptica.
Y si es así
es mejor de
esta manera
porque entonces
nunca existió
lo nuestro.

Ratoncita

Sigue ratoncita
depertando con este
gato travieso que
se introduce en tus sueños.
¿Quién se lo permite?
No eres mas que tú
ratoncita miedosa...
¿Quién es él?
¿El gato con botas?
¿Quién? que se introduce
en tus sueños, si hace
mucho tiempo que tú
no te despiertas con
ningún sueño...
Duermes profundamente
¿Y quién es él?
¿Si no lo conoces? ¿Se te
acabó la tinta para seguir
escribiendo?
Porque esto te toca desenfrenadamente
la puerta y te hace latir el corazón más
aprisa.
¿Quién es él?
¿Con que permiso se introduce en tus sueños?
Si tú estás tan tranquila contigo bajo las sábanas...
Por favor cálmate ratoncita, que no es más que
un sueño...

Frío atlántico

¡Qué frío
y qué bueno
es la cama caliente!
Aunque no la comparto
esporádicamente solo
con alguien que
me haga vibrar como
solo él sabe...
Ese príncipe
que se mueve
como pez en el agua
con sábanas blancas
y no es fantasma...
Usa *snorkel* cuando
quiere y con él, he visto
corales desde la costa
y mar adentro porque
él sabe mostrarlos y
también de estrellas de
mar, que se mueven
peligrosas porque no hay
que tocarlas...
Ellas no son para nosotros.
Para eso tenemos muchas
en el cielo, como polvo
de estrellas nos sentimos
cuando nos tocan...
Así somos el uno para
el otro...
Fulgurantes e incandescentes
e inagotables cuando de
amor y pasión se trata.
Te quiero vida mía

sé que estas
y eres mío y te pertenezco.
Ese amor sublime como
solo contigo lo
he sentido, ya nadie
nos puede separar.
No existe el tiempo
entre dos seres que
se abren y se aman
libremente.
Gracias mil veces
gracias por haberte
encontrado...
Gracias por haberme
devuelto a *creer* en
el hombre
gracias...

Gata de 3 colores I

Una vez me contaron una historia no sé si será cierta, sin embargo algún día lo voy a experimentar.No me quedaré con la duda...

Ya que me llamó la atención.Era una niña que acompañó a su madrina a un mecánico, casi siempre tenía problemas con su camioneta.

Era una camioneta junto con una casita que había recibido, sacado el primer premio, luego de comprar una rifa a estudiantes, que cuando terminaban su carrera con el dinero recolectado durante varios años , recorrían el mundo.

Era un premio altamente merecido luego de estudiar una carrera como todas con tantas trabas de todo tipo...Era la culminación supuestamente de un ciclo para entrar luego a otro, el de trabajador.

Aunque los tiempos de hoy en día, son otros y muchas veces tienen que reciclarse en múltiples oficios para sobrevivir, asimismo no es la historia, que me lleva a narrar.

Es cuando estaba , en estas diligencias con ella que aprende sobre la vida y otras *yerbas*..es decir con vivencias...*in situ*.

Su querida madrina tenía el dato de un mecánico honesto y eso hoy y siempre es muy valioso entre otras cosas ya que supe de ese *karma* de muchos.

Así que supongo que muchos de los lectores se sentirán identificados y mecánicos honestos, pecarán por los otros ...sin la menor intención de hacer ninguna ofensa.

Si se trataba de una mujer, en aquel momento conductora, como pocas, en aquel momento se acrecentaban los problemas porque se daba por hecho que esta no sabía nada del tema.

Actualmente los oficios han cambiado y hay también muy buenas mecánicas.

Mas en aquel entonces las mujeres estaban para otros menesteres, se suponía que deberían estar atentas a otras cosas, no esta madrina que era una mujer de vanguardia...

Es así que la niña y su madrina llegan a la gasolinera y les dicen que ese mecánico, aún no ha llegado.

La niñita que siempre le habían atraído los gatos, ya que juntaba gatitos que tiraban en el monte y les da cobijo siendo tan pequeños e indefensos...

Gata de 3 colores II

En la gasolinera el hombre le dice a su madrina que esa gata de tres colores, que tanto le atrae a la pequeña, es muy codiciada por los navegantes. Si le pregunta la mujer-¿Y a qué se debe?- Es que pagan cualquier precio por ellas en altamar, presagian las tormentas y los vientos con su comportamiento...

Actualmente, se valen de otros instrumentos más sofisticados y precisos, que estos preciados animalitos, que son mascotas algunas veces cuando caen en una buena casa.

Y cuando no perseguidos y maltratados por los niños que le tiran salvas o los matan.

Es cierto que los tiempos han cambiado y los niños están más ocupados muchas veces, con el ordenador y aislados del mundo. Cada vez más individualista y despiadado. (Así como también contribuye a estar *adormecidos*, con tanta información de parte de los *mass media*, que no hacen más que seguir y reforzar el *status quo*, distrayéndonos, creyendo que estar mejor *informados*, nos trae algún tipo de beneficio es más o menos como el viejo refrán, quédate tranquilo: " *mal de muchos consuelo de tontos*") ¿Entonces en qué estamos? ¿por dónde? la comunicación cada vez es menos interpersonal. Es más fría, aparentemente nos contactamos más, con todo el mundo.

Ahora ¿Con qué me quedo?. Con dos o tres horas de *chateo* o ¿estar frente a frente sentados mirando a la otra persona con la cual dialogo? Todo depende de cada uno...

Nos hemos acostumbrado a vivir cada vez más solitarios y temerosos. Creemos y creamos otra clase de vínculos de comunicación, es mejor de esa manera aún sabiendo, que no es otra forma de engañarse otro poco, tal vez para sentirnos menos solos, mas seguimos estando solos. Mientras lo queramos, en la medida que nos sirven este tipo de interacciones.

Es como el artista que llega a millones en un *film*, asimismo, le gusta también representar una obra en un espacio cerrado íntimo. Nunca será, él, el mismo, por eso admiro a quien no pierde estos dos puntos de vista.

Algo irreplicable por más que sea la misma obra y lo otro multiplicado infinitamente con subtítulos o con doblajes de por medio.

A estas gatas de tres colores mi admiración y respeto porque siempre seguirán llevando sus colores por donde quieran que vayan...son cariñosas, únicas e irrepetibles. Algunas veces algo soberbias, sin embargo auténticas, están eligiendo siempre la libertad de estar de vivir a su manera y su amo puede variar no su libertad esa no tiene precio...y las fronteras son las que le impongan sus sueños.

Tercer cumple mes

Hoy exactamente
hoy se rompió el
hechizo,
pasaron los
tres meses del
cumpleaños de
Alicia.
¡Qué meses más
intensos!
Bien le habían
dicho alguna vez,
-aprovéchalos,
porque estarás con
una fuerza especial-
No se convirtió su
vehículo en calabaza,
ni el zapato le quedó
más grande,
tampoco el sapo
en príncipe...
No sé si de eso
se trataba, en su
corazoncito Alicia
le hubiera gustado
eso, claro...
Hace muy poco
que la conozco,
mas su mundo de fantasía
da para rato.
Vive su propia vida más
allá de los tiempos, es
verdad donde quiera
que vaya se hace de

amigos, no se sabe
como la quieren y
la detestan a la
vez...

Porque no saben
no entienden de qué
está siempre tan risueña.

Tal vez creo, que ella
habla poco de sí misma,
es bastante reservada y
discreta, mas lo que poco
que vi, aprendió a reírse
de sí misma hace tiempo...

Es una entrañable amiga.
Y aunque hoy la deje de ver
donde quiera que esté
ella como yo contamos
mutuamente a pesar
de tantas diferencias...

El lobo peluca

Por fin ha encontrado
quien responda
a todos sus anhelos
y fantasías.
Y sabe lo que quiere
Duerme y oscila entre
barcos ya
que es uno más...
Duerme algunas veces
en la parte trasera de los
botes y cuando llegan sus
dueños lo invitan a que
vuelva a las aguas.
Si se llama *el lobo peluca*.
Es su amor *imposible*
mas no pierde las esperanzas,
que un día de estos se anime
y la lleve a puerto seguro...
Después de todo no era más
que un lobo...
Aunque la habían prevenido
que son un poco hostiles y
que no gustan de caricias.
Cree que bien vale el riesgo
ya que es simpático y le
gusta la bachata.
Sale de noche y se mueve
como el mejor.
Es que siendo austral,
conoció una lobezna
caribeña...
Que andaba perdida en
el trópico, con mucho calor,

porque no eran sus aguas...
Mas se adaptó bastante bien
cuando lo conoció a este.
Y pasan inviernos fríos
y otros más calientes
y van y vienen.
Ya que son la pareja ideal.
A uno le gusta el ron y a
ella el mojito.
Así ¿Qué más?.
Una pareja que se mueve
con sones de rumbas y chachá
se hacen el amor en la isla...
Es tan suave cuando quiere
y ella también lo consiente,
mas no siempre, a veces
un poco le saca esa armonía
y le dice algunas
barbaridades mas peluca
es paciente.

Carta a R

Querido R:

A ti te escribo

ya que no pude

despedirme y haber

compartido

más en el momento

que te fuiste y yo no estaba..

Actualmente, cada lugar

que recorro también te

recuerdo .

Fuiste de esos amigos

entrañables, que supiste

confiar y yo en ti.

Hasta una sorpresa me

llevé cuando me confiaste

un secreto que aparentemente

ni a tu mejor amigo se lo habías confiado.

Es cierto entre los hombres tienen

otra clase de comunicación ...

El quedó también muy sorprendido,

cuando me referí a ello....

¿Cómo callar tanto?

¿En fin, tus razones habrás

tenido?

Mas hoy donde quieras

que tu estés

también cuento

con tu ayuda, la necesito

también...

Porque supiste ser mi

amigo....

Y te extraño si...

Sin embargo esto

queda solo entre tú y
yo, y en esta carta,
te agradezco haber
compartido tan lindos
momentos juntos.

Amor mío

Amor mío

Hoy no te soñé,
te escuché y estabas
tan cerca que tu risa
fue contagiosa, me
alegraste el día.

Y cuando se cerró
el cielo, levantó
viento y me quedé
encerrada en el
ascensor...

Creí que alguna
vez podíamos
hacerlo juntos..

A propósito

¿Sabes cuál es el botón
que lo tranca?

Ve averiguándolo
porque de ahí
no sales más que conmigo.

Betty y Juan

Betty pasó algún tiempo
trabajando fuera...
Visita a saludar a Juan.
Este tiene su sueño montado,
un programa de televisión
y le dedica la mayor parte
de su tiempo.
Ahora Juan está solo
y Betty también.
En el pasado ella
había apreciado
el don de gentes.
Aprecia al hidalgo,
con que él se mueve
con ella y en el medio
goza de gran respeto.
Mas en esta circunstancia
la abrume la canción.
El día deja de latir
para dar rienda
suelta a lo que
quedó en otrora
Algo no explícito.
ardiente...
Es como si el tiempo
se hubiera detenido.
Betty echa el *pareo*
al piso y se desnuda
El pone música y ahí
dan un brinco entre
los micrófonos,
no había nadie...
Solo ellos supieron

cuanta pasión escondida,
que se remontan como
dos barriletes que habían
sido.

Ahora sin marido, ni esposa
estaban nuevamente libres
Juntando dos seres
candentes como el de los
dos jóvenes que todavía
son cuando de pasión se
trata...

El circo I

Llegó toda mojada, la lluvia la había sorprendido en el camino, había sido un día harto difícil en cuestiones domésticas. Algo había explotado, saltado algún fusible, y había tenido que recurrir a un operario, que tampoco era fácil encontrar alguien idóneo.

Pensó que mejor era salir, a pesar de que estaba anunciado mal tiempo, y en zonas aledañas había caído granizo. Para variar desafió el clima, se enfundó en sus botas de lluvia y llegó al recinto, por supuesto como una sopa, de mojada. No importa la cuestión era llegar, salir de la casa y tanto agobio, últimamente, no podía estar demasiado adentro, ya que tampoco tenía mucho para hacer y cuando empezaba con algo, era tal su energía que le explotaban las bombillas de luz. Trataba de canalizarla, caminando, mojándose los pies en el agua, bañándose en el mar y haciendo el saludo al sol, a la luna y a cualquier astro, que por ahí andaba. Menos a un hombre, con ellos andaba bastante *peleada*, ya que no tenía ganas de frecuentarlos y cuando ella quería, ellos se mostraban retraídos, no entendía por qué...¿Cómo que le tuvieran miedo? No lo sé, nunca me dijo nada al respecto, que si había conocido a un director de orquesta o había sido novia de un leñador...

Si supe de eso fue únicamente, porque quedaron registros, fotos, una vez que pasó el circo y se atrajeron mutuamente, el trapequista y ella, fue un flechazo total y de allí nació su hija, una especie de bandolera y traficante de amores...

Ya que ella rápidamente aprendió las técnicas del trapequista y eran un dúo que daba vértigo.

En el tiempo, que no se usaba red de contención. Ellos eran la pareja estrella, con ritmos de salsa y clásica ella, hacían toda clase de piruetas...

El circo II

Luego el trapecista se volcó más a las artes de la magia, entonces ella pasó a ser su chica que aparecía y desaparecía del público, utilizaban fuego, cuchillos, en fin era como una vida bastante animada.

Y su pequeña se crió en ese ambiente, no llevaban animales en el circo, mas su hija, se convirtió en la mascota de todos. Era una niña con grandes dotes, desde muy temprano y gozó popularidad, porque algo le enseñaron sus padres, mas en la escuela tan solo decir que sus padres eran del circo, era motivo de burla.

Así que pronto aprendió a *escondarse*, a inventar que su padre trabajaba en la construcción y su mamá hacía ricas tortas de dulce leche que vendía en las escuelas y a los circos que pasaban itinerantes. Juanita aprende toda clase de malabares, patinaje, doma de perros y se muestra muy sociable desde un comienzo ya que es la hija del circo y su familia la adora.

Sin embargo, ella hubiera preferido una vida más tranquila, como la de sus amigas escolares, que volvían a su casa y tenían la merienda preparada y los domingos iban a visitar a sus abuelos.

Sus padres actuaban de a dos a tres funciones los fines de semana, mientras que ella jugaba en las cercanías, hacía su propio número de circo con sus muñecos donde uno era regañado permanentemente por *su mala conducta*.

Es decir se crió en un mundo muy rico de fantasía y admiración hacia sus padres.

Asimismo, muchas veces los excesos de los otros integrantes del circo, la sobrepasaban, luego de las funciones armaban fogatas y charreadas a la luz de la luna.

Había también, como en cualquier circo que se preciara, esa era la *tarotista*, la que también leía la borra del café, Juanita frecuentaba su caravana, le llamaba la atención su acento, era raro para ella.

Decían que era rumana, mas la pequeña como todos los niños curioseaba, entre sus cosas, mientras que ella se vestía detrás del biombo.

Y descubre en una cajita que tiene varias identidades. Además la dejaba también disfrazarse con sus ropas, su preferido era un *kimono* rojo con su sombrilla, que la hacía girar como un molinete y se paseaba haciendo gala de sus artes aprendidas por todo el grupo familiar, que era el circo.

Todavía existe gente que se ocupa de otro

Me contaron una historia,
que a pesar de muchos
años un hombre que vivía
en la calle...
Hoy está en un hogar de ancianos
español.
Su hija le hizo firmar,
y él confiado lo firmó.
El papel, ¿de qué trataba?
No le imortó al padre,
era su hija.
El estuvo en situación de calle
y las líneas telefónicas estaban
saturadas, y este estaba pernoctando,
a pocos metros de la organización,
que se ocupaba de esto.
¿Tal vez era invisible?...
¿Quién se ocupa de este hombre?
Como nadie atiende en la organización,
habla directamente, ahí sabe que es español.
Llama al consulado y le dicen que a él
le corresponde una pensión,
mas este no está ni enterado...
Porque su hija, la cobraba,
eso había firmado y de
vez en cuando le daba
para las medicinas...
Hoy en día, gracias a esta
alma caritativa, revirtió
la situación.
El hombre vive en un hogar
con sus compatriotas dignamente.
La confianza de este señor en su

hija lo llevó a esto durante
bastante tiempo...
Confiar en lo más sagrado un
hijo y ¿este aproveche la situación?
Si el menos sospechoso-a
¿Nos traiciona?
Cada uno se debe ocupar
de sí mismo y no delegar
ni en el legado más sagrado...
Que cuando se es hijo-a
también se olvidó y lo dejó
tan mal *parado* por tantos
años en la calle...

La mujer barbuda

Pepita está tan
absorbida por
su trabajo
que se olvidó de
mirarse al espejo.
Cuando descubre que
en ese tiempo le había
crecido la barba.
Mas ya no existía para
ella trabajo en el circo
como otrora.
Era parte del espectáculo entrar
en el recinto con la *mujer barbuda*.
Es que Pepita pasa de largo
no se mira en el espejo...
¡Socorro! ¡grita!
¿Cómo pudo pasar esto?
¿En tan poco tiempo?
En fin, quizás no exista
la palabra *tiempo* cuando
se está tan ocupado.
Cuando se trabaja
el tiempo vuela, se dijo
a sí misma.
Mas ¿cuándo se había
visto la última vez?
Ya no lo recuerda...
Ahora la barba si
inexorablemente
había crecido.
¡Ohhh, qué horror!
Debe ir a quien se la
quite, una amiga le

dijo -pide un turno
urgente-
No mejor lo hago
mañana después del
trabajo, allí iré,
podré hacerlo tranquila
luego que los niños
estén con su papá.

La luz no se ve, + resentimientos

Luego de muchos papeleos
Betty logra los papeles a medias...
Porque quiere volver a sus artes,
la de gimnasta, que en algún
momento se le llamó olímpica,
y ahora recreativa y artística.
Se anota en el grupo de mayores
de dieciseis años y ahí entró.
Como le habían dicho- fijate los horarios
y ya puedes empezar hoy si quieres-
Cuando llegó el profesor le preguntó-
-¿mas sabes de qué se trata?-
-sí, claro, por supuesto-
Son niñas y algunos jóvenes varones,
que integran la clase.
Asiste a un par de ellas y el profesor
antes de comenzar le larga algo para
que reduzca velocidad- ¿justo ahora lo dices?
contesta Betty. Y le sale espontáneamente
una carcajada, no digo a mandíbula batiente,
pero más o menos. Observo la clase desde
fuera soy una de las limpiadoras del gimnasio.
Que me entretengo tomando *mate*, cuando
no limpio y observando como esas niñas
adelantan clase a clase.
Mas un día Betty llega empapada la lluvia
la agarró en el camino.
Se sacó la ropa y dejó colgada para
que se escurra.
Una de las profesoras se acercó, para
decirle que había dejado su parca,
colgada en el tablero de la electricidad.
Muy bien la saca y la coloca en otro sitio

y esta vez se acercó una funcionaria para
decirle nuevamente que seguía mojando.
De esta forma, Betty -ya- le dijo, -ya falta nada
para que termine la clase, ya me voy-...
No contentas, luego de más papeleos exigidos,
ayer le prohibieron la entrada porque había
llegado cinco minutos de comenzada la clase...

Una tarde gris

Se juntó Juan
con su amiga
se dijeron
algunas cosas,
El le rompió el corazón
con engaños y mentiras.
Tantas patrañas,
que ella no soportó,
una más, nada.
Así de simple.
Es que ahora anda
de ayudante de panadero,
pone el pan temprano
y eso le da mucha satisfacción.
Sabe que es un oficio,
y luego vendrá otro,
porque tampoco quiere
quedarse el resto
de su vida horneando
panes para otros.

Una flor para Esther

Estrella federal

Sendero

Tan

Hermoso

Espectacular

Rozaste la fama

Well, nada te detuvo.

Inalcanzable,

Luchadora del nado sincronizado, su precursora

Levantaste un ícono para futuras generaciones,

Inagotable *baile de sirenas*

Amor tuviste,

Mas recibiste el reconocimiento,

Sin soberbia de los que realmente son grandes y tú fuiste de una generación de oro, privilegiada de la que no volverá más el cine.

Unas naranjas

Celeste se fue a recoger naranjas a una isla, había conocido un chico que tenía un libro y así iba recorriendo el mundo, le cuenta que su meta es llegar a la India, es entonces que cruzan mares y llegan, a tres días de donde estaban. Asimismo, interín ella consigue trabajo en el hostel donde se alojaban.

Estaba muy contenta, se dirigen a un lugar en el puerto donde conocen a un par de marineros, uno de ellos los invitan a almorzar, Celeste lucía, un poco incómoda porque su amigo come, sin agradecer nada y les aclaró que solo es compañero de viaje.

Degustan exquisitos platos y uno de ellos le ofrece casamiento a Celeste tenían el mismo idioma y estando tan lejos, mas a ella no le convence la idea. Es entonces que le ofrece el lugar de los *chiquillos* que estaban esperando embarcarse, estos son muy caballeros, están acostumbrados a estar varios meses en los mares, así que existe un total respeto. Además le consiguen a ella que cuide los niños del capitán. Es decir les iba servir de nexo para estar en contacto y embarcarse lo antes posible.

Comparten un piso mientras tanto Celeste cuida los niños del capitán y por las tardes atiende el hostel, a veces se queda dormir allí porque es muy tarde, de esta forma, se lo descuentan del día ya que era jornalera.

Además fue perseguida por el dueño del hostel, la que había renunciado, porque se fue a vivir con su novio, la había prevenido, de que no le aceptase ninguna pastilla.

El dueño convive con un chico que si bien no es su hijo, y había tenido algunos problemas, también lo ayuda como un padre, le llena el nido vacío, más tarde Celeste, supo que había tenido un hijo y su madre se lo llevó y lo dejó de ver, así que ambos se complementan practican el mismo idioma.

El dueño insistió bastante , hasta que una vez accedió, sin embargo, le dijo al chico que no asistiría al lugar si él no iba . Ahí conoció, la cultura helénica se divierten mucho, desde el mismo lugar de ellos, así que estaba muy contenta trabajaba y además era divertido.

Con los marineros también comparten otra clase de ritmos, un día ella cruzó al almacén y salió al paso un señor que le preguntó, si no tenía frío en los pies, ya que lleva unas *chinelas*.

-*No para nada*- estaba en plena faena así que lo menos que tenía era frío, la invitó a un café ahí mismo en el recinto ya que es gente muy hospitalaria.

Entran en conversación le ofreció un trabajo, que tenía una compañía de colocación de tripulantes y necesitaba una secretaria, a Celeste, le interesó la propuesta dejaría alguno de los dos trabajos que tenía.

Mas lo que no sabía, que el capitán también había reparado como mujer, *olalala* que sorpresa se llevó. Este era un hombre muy culto, había conocido muchos países y le gustaba practicar el italiano, también otros idiomas.

Tiene una amplia biblioteca, pero también se siente muy solo le dijo que su mujer lo había dejado y veía de vez en cuando a sus dos hijos pequeños, tenía también otra hija italiana producto de una relación en Sicilia, las distancias no solo eran un impedimento, para que también la viera...

Unen sus almas en esas soledades, a él le gustaba la música clásica y a ella también son visitados asiduamente por una mujer que era integrante de orquesta, que lo apaña en la soledad a su amigo y ha publicado un par de libros....comparten gustos similares, conoce sus amigos también ahora las danzas son otras, las propias del lugar ...

Luego Celeste va por unos trámites al consulado de su país allí conoce el vice-cónsul, cuyos padres eran conocidos, le dijo-*mira te puedes venir con nosotros necesitamos quien cuide a nuestros niños*- los señalaron como uno de ellos muy salvaje, el otro era un bebé, a su vez tenían otra chica, que se ocupaba de las tareas de la casa.

En ese momento, convencida de que ellos a fin de año volverían a su país de origen y entraría dentro del paquete, *mejor imposible*, demasiado bello, perfecto, para ser verdad, a las dos o tres semanas los celos de la mujer *provocados*, son insoportables. Ya que el señor se desahace en halagos ya que Celeste, se ocupa de los niños tenía experiencia, a pesar de su corta edad juega a la pelota corre como uno más con él de dos años, y al bebé lo baña sola, ya que su madre no podía hacerlo, estaba ocupada con un par de perros y también *se las daba de artista pintando*...Y también Celeste, sabía cocinar así que degustan platos del *paisito*.

Así que sin decir agua va, Celeste había dejado sus trabajos, de los cuales le habían dicho que era explotada. Ella fue una más de los abusos de estos diplomáticos, ya que una amiga de ella se casó con el hermano de esta buena señora y eso lo hicieron mientras duró su desempeño, dejar chicas en medio de la nada, sin cobertura de ninguna tipo...

Decir que, Celeste pudo retomar sus anteriores trabajos y poderse pagar el boleto de vuelta a su querido país, donde el representante del suyo la había estafado.

Hoy en día uno de sus hijos está preso por ser traficante de drogas, el diplomático fue investigado por fraude y fue bajado de su cargo, mas se acomodó con otra mujer diplomática así que más o menos que se sigue rebuscando...

No hay final para la historia, mas Celeste no tiene muy buena química con sus coterráneos ni dentro ni fuera de fronteras...

Un zorrino

Que impresión se llevó Lucas, cuando ayer en la noche, antes de volver a su casa, oye ruidos del gran tacho de basura. Socorro, pensó ¿quién andará ahí? Sorprendido y expectante, siguen los ruidos. El corazón le late más ligero ¿Qué se mueve ahí?, tiene miedo, de lo que pueda haber allí ..Paralizado se queda quietito, cuando ¡qué!... trepa de la bolsa negra grande de basura un zorrino. Ay ay grita- *mamá*-, nunca había estado tan cerca de estos animalitos. Primero cuando ve asomar una pata pensó que se trataba de un gato, pero qué impresión o ¿tal vez era una rata grande y de colores? Casi casi está seguro que es un zorrino, ya que tiene cola larga. Solo que de estos sabe que andan muchos, siempre lo que había sentido era el olor tan fuerte que tiene la orina, que en caso de susto la expulsan, es su defensa, curioso que de Lucas no se asustó, este todavía cuando lo recuerda oy oy oy ¡Qué miedo le dio ese animalito al tenerlo tan cerca!

La llanera solitaria

A. era una sicaria,
robaba corazones,
los ponía dentro de
un pequeño cofre y desde allí
extorsionaba a sus víctimas.
Estos eran deplorables
Hombres sin rostro,
malvados que habían aprovechado
de dulces y prometedoras intenciones.
Actuando cautelosamente A. para no ser
descubierta, mas cuando caían ya era tarde...
Quedaban atrapados en el cofre.
Y su condena era ver la vida
desde ahí...
Miraban como sus mujeres que
habían sido maltratadas, rehacían
su vida y eran felices
con otros señores galantes
y respetuosos, dignos como ellas.
O estaban otras solas y alegres
compartiendo con distintos animalillos...

Un sueño, una bicicleta

Marquitos estaba muy contento tenía una bicicleta. Por fin podría visitar a su tía Mora y a su amigo José, que no vivían lejos. Sin embargo llegar en autobús, era un triunfo, habían pocas frecuencias. Había juntado unos dinerillos, en el verano haciendo algunos trabajos a los vecinos. Su padre le había dicho que se la podría pedir a los reyes magos, mas Marquitos hacía rato que no creía en ellos...Un compañerito en el primario le había revelado la triste verdad. El igualmente le seguía poniendo los zapatitos y agua y pasto a los camellos, para no cortarles la ilusión a sus hermanitas. Asimismo sabía que su papá con gran esfuerzo traía dinero a la casa. Su mamá se había ido un día de lluvia y nunca más se supo. Así es que Marquitos lava y también prepara algunas veces algo sencillo de comer...mientras que su papá trabajaba, le dio gran alegría a sus amigos, cuando lo vieron llegar en su bicicleta nueva, además él se sentía muy orgulloso de que era producto de su trabajo.

Recordando la infancia

Ayer fui a ver a Zully, luego de unos añitos, mas las amistades de la infancia y del verano, que era el de las vacaciones, siempre permanecerán en mi memoria intactas. Zully sigue siendo tan dulce como entonces, era la que me llevaba atrás en su bicicleta. Claro, era la más chica y no podía andar a la par, entonces ella con su simpatía, nunca me dejó fuera del grupo y yo me sentía una reina, a gran velocidad, andábamos entre montes y cañadas...¡Qué tiempos aquellos!. El paisaje ha cambiado bastante, donde estaba el monte, existe un complejo edilicio. Mas el reencuentro valió la pena de no solo recordar tan lindos momentos, del pasado, sino de hablar como dos viejas amigas que seguimos siendo. Ya que las que quedan en nuestro corazón de aquella, la más tierna infancia, son para siempre...

Estábamos en la playa y mi madre con otra charlaban en la orilla, sin parar, nosotras las pequeñas chapoteábamos.

Y Zully con mi hermana y otra estaban bañándose también, estaban cerca, nunca se detuvo la conversación, de las madres, hasta que ven que Zully trae a un hombre, para socorrerlas, era la más alta de las tres.

Se habían salido del banco de arena y cayeron en lo profundo, Zully y mi hermana sabían nadar pero la otra no, así como vieron que no podían salir (en ese momento no existían guardavidas), las madres estaban tranquilas charlando de sus cosas...

Así que Zully al ver que la otra hundía a mi hermana, porque no sabía nadar, llegó a la orilla desesperada, trajo un hombre, que las sacó del agua. Sino seguramente ni mi hermana ni su amiga estarían hoy.

Rita y su hermana Juana

Rita le llevaba casi tres años a Juana. Fue la primera nieta y sobrina de la familia y muy consentida por todos. Así que la llegada de Juana, fue desde un primer comienzo "*temeraria*". Cuando la mamá estaba embarazada empieza hacer de las suyas, intentar cruzar la calle sin su permiso, que la pobre madre entre gritos y desesperos le tira un monedero en la cabeza, para que no lo haga. Cuando nace Juana, decide no *malcriarla*, entonces para no provocarle los celos a Rita, de los que ya tenía, la deja en la cuna más de la cuenta, ya que se le forma una peladilla, no le cambiaba la posición y Juana va creciendo, duerme tanto, es así que la gente que solía visitar a los bebés cuando nacían, no podían creer que había una criatura.

Cuentan que una vez salían al río y yendo dijeron entre sí, ¿Dónde está Juana?. Su madre muy conversadora cree que alguien la tomó entre sus brazos, asimismo volvieron, porque se habían olvidado de ella...era tan silenciosa. Luego con el pasar de los años, Rita y Juana son eternas rivales, juegan como la gran mayoría de las hermanas y se pelean mucho. Una madrina, siempre tan cariñosa, las llamaba el gran danés y el fox terrier, ya que una era el doble de la otra. No le perdonaría jamás Rita que Juana en la adolescencia, cuando el famoso "estirón", la pasó en altura...

Rita siempre quiso de que Juana fuera su muñeca perfecta...Así que le elige la ropa, también lo que hacer y no...

Siendo jovencitas Juana es invitada por un chico a salir, Rita la maquilla y le dice que vestido usar. Nunca se va olvidar Juana, la primera vez que vio un miembro masculino, cuando este se despidió no tiene mejor cosa que decirle-*mira como me tienes*- y se abrió la bragueta-¡qué impresión!- se llevó Juana nunca había visto uno...

Más tarde en la playa, están tomando el sol, y una señora se acercó diciendo que habría un certamen de belleza y le da un bañador a Juana para que concurriese.

Rita le dijo-*No de ninguna manera, tú no irás de ningún modo, todos se reirán de ti*- Así que Juana por más que no creyera que iba a salir ninguna reina, le hubiera gustado participar, mas se queda con el bañador y no asistió al evento.

También Juana es sociable y Rita era celosa de quien iba a frecuentar su hermana, le llegó decir en algún momento- *no te conviene esa chica tiene mala fama*-Ahora Juana un poco más crecida le contestó -*¿qué es contagioso?*- Ahí esta queda un poco desarmada para responderle, desde entonces siguen siendo hermanas, mas tienen pocas afinidades en común.

Nachalat Benyamin 157

Como extraño
tanta paz
tanta frescura
y autenticidad.
Mis años
más felices.
Donde era
yo...donde
me di esa
oportunidad.
Por eso tengo
nostalgia
de ese lugar
de su gente
de la solidaridad
brindada.
Siempre habrá
un lugar
en mi corazón
para mi otra
tierra,
que no son dos
sino una juntas

Susto en 1/2 de la madrugada

Una llamada a la emergencia en medio de la madrugada. Un viejo amigo, no se sintió bien y se asustó no quiso despertar a su señora y Carmen subió con los paramédicos. Le dijeron que se golpeó que no es que le haya saltado la vena. Carmen lo acompaña, conversando y se va tranquilizando. Es que prendieron todos los calefactores y saltó la térmica y en la oscuridad se golpeó con la punta de la cama. El hombre hacía dos semanas había salido de una operación importante. Y la amiga que se había dormido una siesta larga estaba en la recepción y tampoco se iba a dormir sabiendo que su amigo no se sentía bien. Esta es de la idea de que no le gustaría llegar a vieja si no es que valiéndose por sí sola. ¿Para qué?- se pregunta no, no tiene sentido.... Mas quedó muy tranquila cuando su buen amigo de ochenta y ocho años entrecierra los ojos durante la conversación. Poco a poco hablando de lindos recuerdos, se fue relajando. Claro la conoce de cuando era jovencita, muchas horas de playa, bajo la sombrilla, su hija, cuando pequeña adoraba y admiraba a su señora, que siempre lucía un sombrero diferente, aún sigue siendo muy coqueta. Son dos almas que se mantienen juntas desde hace mucho tiempo, cosa que Carmen debe aprender, de ser más tolerante, no siempre puede, sin embargo sigue tratando de ejercitarse viendo a la gente que va llegando a su vida, no debe ser casualidad.

De palas hoy

Tomó una pala
enterró a sus muertos
y se fue el martes
al sur, a ver que pasaba.
Como seguía sin pasar
nada desempaló
y buscó en el norte.
Encontró que ese
oro, le manchaba las
manos de amargura y
melancolía.
Y se fue cada vez
más lejos...
El oeste ya no era
el de antes con
cowboys a caballo
y vida más fácil
Descolgó el pañuelo
a lo John Wayne
y sustrajo lágrimas
que le iban quedando.
Es así que va al oriente
donde el sol nace.
Allí se sintió
tranquilo bajo un árbol
y descansó profundo hasta
que alguien , otro desempaló
y lo enterró a él mismo.

Ella y él

El es un lavador de
platos profesional
Parte de su vida
se lo dedica a ellos.
Mientras más lava,
estos le llegan hasta
hablarle.
En las noches
rompe algunos
y se lanza
a bailar...
Conversa de un
lado a otro porque
cree estar enamorado
de una mujer que conoce.
Mas mamita querida,
quien la conoce, sale
huyendo. Ahora él
está empeñado a
estar enamorado de ella,
y esta está más empeñada
en demostrarle que
de ella no se puede enamorar.
Así transcurren algunos instantes...
Porque si algo que ella no tiene
es paciencia, cosa que él
parece que tiene experiencia,
además de los platos.
Se fueron un día juntos
un día sin decirse hola
¿cómo estás?.
Nada se supo de ellos
parece que una

gran ola los tragó
y en mil peces se transformaron.
Y desde algún tiempo oí decir,
que bailan y cantan y juegan
el juego más lindo
que es el de amor.

Buscando nuevos talentos

Linda, en la búsqueda de nuevos talentos, la habían contratado a un programa. Ella fue una cantante consagrada. Y este trabajo le venía como anillo al dedo, la ayudaría a pagar la renta. Mas Linda, no perdía sus mañas y aprovechaba, a entrar sin permiso donde se maquillaban los chicos para sustraerle alguna información, a los concursantes. Eran jóvenes y algunos guapos, con los cuales ella fantaseaba otro tanto. Sin embargo sabía que no era ético y si se enteraban los del canal, la sacarían de su puesto. Asimismo una vez llegó Arnaldo, este era un albañil, con manos de pianista, dedos finos y largos que a ella le sorprendió, ¿cómo haría para fretechar?...Es entonces, que aprovechando un corte publicitario, le introduce la mano en la cremallera y le da su teléfono en un papel pequeño. Arnaldo que es joven y nunca había frecuentado el ambiente, mas bien dotado con su voz de barítono, queda atónito. Y le preguntó- ¿Qué pretendía de él?. Cariño, le contestó Linda, -Muchas veces tengo problemas con el cierre de los vestidos que nos dan para hacer el programa y no lo puedo subir sola- Si quieres y no te incomoda, tengo que venir al estudio ya vestida, es nada más que por eso.-

Carta a los amigos de poemas del alma

A mis queridos amigos de poemas del alma. Agradezco el espacio brindado para escribir y que también es como *un horno* de donde salen letras de cada uno y cada uno es diferente. Al escribir podemos ser ladrones, putas, homosexuales, hetero o todas sus variantes....Hombres, mujeres o niños de campo o de ciudad...

Y agradezco los comentarios que recibo, particularmente rara vez hago alguno. Solo si me gusta pongo una estrellita y no siempre leo solo... No está en mí, estar dando comentarios de lo que cada uno escribe.

Si agradecería muchísimo que no "*se desbanden*", más de uno haciendo comentarios inapropiados, con el único despropósito de imaginar que lo que cada uno escribe es verdad. La mayoría de las veces que escribimos es una necesidad de ser otro y salirse de lo cotidiano abrumador de cada día. O desahogo, cada uno es libre de utilizarlo a su manera.

Les deseo a todos muy buen día o tarde o noche, ya que los que escribimos estamos en distintas latitudes, unidos por el mismo idioma. Saluditos, gracias

Ratón de paseo

El ratón se comió el queso,
era luna menguante, salió
y le dio un mordisco.
Luego de paso a su cuevita,
se bañó. Hacía tiempo que
no lo hacía en el mar,
estaba un poco fría el agua.
Sin embargo no lo había hecho
en el verano.
Y para este ratoncito
la playa no tenía calendario...
Al salir del agua se puso al
sol ¡estaba tan lindo!, que
le cantó una canción de cuna
a sus críos, que pacientemente
lo esperaron en la duna.
Cuando papá ratón y sus pequeños
quedaron secos, se frotaron cola con
cola y se dieron unos besos.
Eran muy dulces, cruzaron la calle,
esperaron que pasaran los coches.
Algunos conductores no se fijan
cuando manejan, que los ratoncitos
también están y se los puede aplastar
y ellos tan contentos al volante...
Cuando dieron la vuelta a la esquina
un joven encapuchado, los corrió tirando
piedras...
El papá ratón tomó un atajo y llegaron
de un solo brinco.
Y le dijo-cuidado hijos míos que ahora
las vacas están más caras y corremos
peligro nosotros.-

Se vieron

La encontraron finalmente
ahí estaba al sol
la gata de tres colores.
Había dado una cuantas
vueltas antes.
En el camino se enamoró
de un gato regordete y
muy simpático,
mas de este no recibió más
que arañazos...
Y ella tan dulce le había
ofrecido todo...
Parece que nuevamente
se embarca, ahora,
¿dónde? adonde
la lleve el viento...
Aunque está dispuesta
a disculpar a su compañero
de viaje, que la dejó pasar,
muy gentilmente calificándola
de grosera cuando solo
había sido sincera.
Mimosa así se llama,
está esperando en su guarida
al sol, a que él deje
a sus pequeños gatitos
y compartir solo buenos momentos.

Barba blanca

Una vez se tiró en una hamaca, había césped, debajo cubría todo y las piscinas cerca. El bullicio no le interesaba. Oía distintos idiomas, eran meros ruidos, que desinteresadamente invadían su espacio. Por eso buscó un poco de silencio, se acercó al arroyo. Allí estaba más tranquilo, eran los pajarillos que le invadían con sus trinos, una barca en el muelle. El recordó sus días de capitán cuando estaba a cargo de una gran tripulación y desempeño.

Extrañó aquellos días extenuantes, cuando estaba en tierra sentía no estar embarcado y cuando se introducía en los mares, por varios meses, también tenía nostalgia de los momentos que robaba a su familia.

Mas no conciliaba uno y otro al mismo tiempo. Era también la vida que había elegido, no se arrepentía de nada, había hecho lo que había querido. Era un hombre mayor que peinaba canas, mas las mañan no había perdido y quedaba el fulgor recuerdo de un amor en cada puerto. Tampoco era un nostálgico. Disfrutaba de su segundo bisnieto, era un niño muy juguetón que enredaba sus manitas en su suave barba blanca

Una noche

Carmen despidió, a su novel marido en el aeropuerto, no pudieron hacer la clásica luna de miel. El era un hombre, muy renombrado y le exigieron de su trabajo, presentarse en el otro extremo del mundo.

Ella le sostuvo la mano y con un pañuelo se secó un par de lágrimas. Y cuando despegó el avión, ya había llamado una amiga para salir y distraerse de tanta aflicción. No quería quedarse en la casa del lago sola.

En un recinto cercano tocaban jazz, ella era amante de esa música desde jovencita. Así que un clarinetista, le llamó la atención y luego de la función, el músico la invitó a tomar una copa a su mesa. Se oía de lejos el murmullo áspero de gente, algo ebria y que hablaba fuerte y otras risas descontrolaban aún más a Carmen, que por debajo de la mesa, él le tocaba la entrepierna. Ella estaba un poco confundida, le gustaba, mas a su vez pensaba si estaba bien o no responder ante tal insinuación. Al cabo de un rato, sin muchas palabras, se fueron al hotel, donde se alojaba el músico.

El le comentó que tenía un contrato por poco tiempo y que luego salía de gira con su grupo.

Sin embargo, quería volverla a ver cuando regresara. Carmen no le dijo que hacía poco usaba alianza, es decir nunca se la puso, ni tampoco hablaron de eso con su marido, quizás dieron por sobreentendido, que ninguno estaba dispuesto a llevarla. Fue entonces que la noche se tiñó de rojos, violetas y morados. La pasión, casi de frenesí donde Jhony le sacó todas las notas musicales a Carmen.

Velas

Una tarde se encontraba muy sola A.
y miraba el cielo buscando una respuesta
a tanto infortunio. Una cobardía , una canallada,
llámela como quiera, mas estaba desilusionada.
Vagaba sin cesar, por las calles aledañas,
a lo mejor encontraba consuelo.
Una llovizna la sorprendió sin aviso,
de la nada se abrió una puerta.
Donde atisbó un velero,
reluciente con sus velas desplegadas,
¡Qué hermoso era!
Estaba esperándola para embarcar.
Discute unos papeles de último momento,
en la oficina del puerto.
Son un par de jóvenes,
que hace años que vienen de aquí para allá,
en busca de aventuras.
Almas inquietas,
que se reconocen a lo lejos, en su trajinar.
Son compañeros de viejas ilusiones
y de desafíos, que es lo que aman,
el enfrentarse cada día...
La naturaleza es cambiante,
ante los seres que seguimos siendo los mismos.

Dos amigas

Mary y Pepita, se fueron a buscar una aventura de último momento. Eran amigas de toda la vida. Habían hecho la primaria juntas y luego cada una se había separado por distintos motivos, trabajo, casamientos, hijos, etc.

Ahora luego del paso del tiempo, la casualidad hace que se crucen nuevamente. Por ello deciden reencontrarse a sí mismas, como aquellas adolescentes que habían sido. Se reían sin cesar, acordándose de las tonterías, por las cuales se seguían riendo. Sí, tantos momentos que habían solidificado una amistad.

Pepita era una señora, de mediana estatura, muy coqueta, no daba la edad, y no por las cirugías, que se hubiera hecho. Mary, la vida la había castigado un poco más, y parecía que una locomotora la había pasado por encima. Mas, ella no quería lucir como Daisy, la novia del Pato Donald, cuando quedan todas estiradas y con el corazón estrujado. Por eso llevaba bien sus arrugas y su espíritu jovial, hacía que se hubiera lanzado a un nuevo emprendimiento. Había puesto un hostel, que le daba albergue, a estudiantes, así también se mantiene fresca, con el contacto, de los jóvenes. Los invitaba a tomar el té y le preparaba dulces, que sus mamás jamás le habían hecho, por falta de tiempo o porque eran de otra generación. Por eso ella se hace confidente de muchas historias. Ahora con Pepita, los fines de semana, dejaba un encargado que se ocupase del hostel y ellas se iban de campamento, por distintos lugares. Recorrer algunos ya conocidos, en los tiempos de la juventud. Sin embargo estos estaban bastante cambiados, llevaban rifle y cazaban perdices cuando lo permitía la zafra.

A. y el conejo de moño rojo

A. recorrió la pradera, con aromas silvestres, la embriagaba y reconfortaba pensar que llegaría a la cabaña donde estaba su amor.

Unos leños encendidos y un sabroso pastel de naranja, que era su preferido. Anocheceía y ya no caminaba, correteaba entre juncos cada vez más altos. Los árboles eran testigos de aquella pasión que vendría luego.

Ella imaginaba una tarde como tantas otras, donde él le regalaba besos y consentía sus más íntimos caprichos. Ahí mismo, un conejo, salió al paso, tenía un moño rojo, era algo atrevido y le dijo si tenía fuego-No, le contestó, no fumo, pero tú ¿qué haces por aquí, que te fuiste tan lejos, ¿en busca de qué? -¿No sabes que hay cazadores y puedes terminar en la cacerola?. No le respondió, solo quiero hacer una fogata para mi amada coneja, que espera al otro lado de la colina-Ahhhh pillín, ¿tú también corriendo la coneja?...-Sí somos novios y ella no es muy fiel, mas me hace muy feliz cuando estamos juntos. A. se quedó contenta, porque ella no corría la misma suerte, su amado, era un adorable ser y fiel a ella, se amaban mas allá de lo que lo que había soñado algún día. Se sentía muy dichosa de ser parte de su vida.

Vida mía

¿Crees que realmente que las palabras
no tienen peso por sí solas?

¿Qué el límite entre la ficción
y la realidad, no es muy delgado?

Y cualquier persona un poco más
sensible se deja llevar como cometa
por ellas...

Cada uno es diferente y no le da
importancia o quiere no darle
que no es lo mismo...

¡ Y eso no, que no todo,
no da igual!

Eso es una puta mentira.

Te autoengañas

¿Quieres sufrir, pues hazlo

Pero hazte cargo de eso, es
lo que estás eligiendo.

No pongas afuera lo que
no te atreves a ti mismo
a vivir.

Crece, madura, la vida
no es un jardín de rosas,
de leche ni de miel...

Te acomodas dentro
de los parámetros que
puedes, en los mejores
que crees. Más allá de cualquier
credo, seamos sinceros y vivamos
de la manera que sentimos.

Lo demás no importa.

Eres único e irrepetible, tienes
una hermosa vida, disfrútala

Como puedas, como quieras,

siéntela.

Te acaricia la brisa todos
los días el rostro...

Agradece que la sientes y
vive este día como el último.

Vívelo plenamente sin
complicártelo.

No vale la pena...

Date esa oportunidad.

Te lo mereces ¿quien te hizo
creer que eres poca cosa?

Tú y nadie mas que tú.

No le echas la culpa ni a tu papá
ni a tu mamá, ni al perro...

Por que así de esa
manera sigues poniendo excusas
para no ser realmente quien eres.

¿Qué es eso?

Además no voy a entrar en la
dialéctica por qué estamos
y de donde salimos,
por que sería muy aburrido...

y no viene al caso

Que tengas un lindo día.

El volcán vuelve

Se estaba ocultando el sol, y los indios, dejaban la isla. Se reunían en botes. Bajaban rápido, juntando unos bártulos. La lava comenzaba a descender y temían como otras veces, perder sus hijos.

Por eso cuando comenzaba y sin previo aviso, estos se amontonaban como podían en las barcas, en busca de otra isla, con unas pocas cosas, mientras el volcán arrasaba con lo que había a su paso. Estaban más o menos acostumbrados. Mas, uno de ellos, lloró en mi hombro, cuando no se despertó, y su mujer por sacar unas pocas ropas, quedó atrapada entre unas ramas. El tenía a su hijo, bebé en brazos y no podía sacarla de allí, tuvo que correr y abandonarla a su destino. No se recuperó de su pérdida, por más que ya había tenido otros hijos con otra mujer. Aquella, siempre fue recordada con los ojos acuosos. Fue su gran amor y nada pudo hacer, en ese momento. Siempre le producía una gran congoja, que revivía viendo a su hijo crecer y recordaba los rizos, al igual que tenía ella. Por eso rehusaba, a cortarle al pequeño el cabello. Era una forma de tenerla un poco más presente con el calor y la tibieza que siempre la llevaría en su corazón, por mas tiempo recorrido y rehecho su vida, no había podido olvidar, ese espantoso momento de desesperación que tuvo que abandonarla, fue totalmente impotente ante tan infame hecho de la naturaleza.

Nota, anota Anita

Dichoso aquel que cree mas allá de lo que ve, seguramente esa fe puede llegar a mover montañas. Aunque estas también se mueven solas... Por eso es que no creo más que en el hombre y en los actos que puede realizar. Con sus virtudes y sus zonas más oscuras. Todos tenemos algo que dar y recibir, solo amor, en eso es lo que creo. Y no tenemos que ser mejores por *el otro*, sino porque lo sentimos. Alguna vez estudiando, por qué es que aparecieron tantas religiones o sectas en determinado momento... Porque las religiones más antiguas, no estaban proporcionando una causa-beneficio, en la inmediatez. Resumiendo, es que " *te portarás bien y recibirás tu recompensa más o menos, una vez muerto*". Y estas nuevas, se adecuan a nuestros tiempos, mejor, son grandes estudiosos del "marketing", tienen otra puesta en escena, mucho más atractiva y es por eso que consiguen adeptos. Le quitan la soledad o desesperación de una familia derrumbada o falta de creencias y ven allí la salida. El enfoque está puesto en que recibirás un efecto más rápido. Las canciones, el traer un crisol de fe en tiempos, donde el individualismo es lo que prima. Donde te dan una contención afectiva o familiar o por excesos de todo tipo " *te captan*" en la brevedad, somos vulnerables.

Es cierto que los cambios cada vez son más vertiginosos y no estamos preparados para ellos. Los medios masivos, se ocupan de mantenernos " *diariamente informados*", con malas noticias y catástrofes de toda índole. Un salvo-conduto, para que te sientas cada vez más temeroso y seguro dentro de tus cuatro paredes y aislado comunicado con el mundo desde la tecnología. Y sin afán de agotar el tema, es que esa toda clase de religiones, sectas o demonios, llámalos como quieras. Engañan y han *desplumado* a unos cuantos. Y no se me ocurre mencionar, a las mentiras que prometen. Sin embargo creer, que igualmente el hombre es más agresivo ahora....no es cierto, fue mucho más terrible en la antigüedad, la escala de valores, si era diferente se luchaba por *algo* ...existían otra clase de ideales. Cuando se cayeron los "ismos", ¡qué tinieblas! sos de acuerdo a lo que tienes uy uyuy... Asimismo cabe remarcar, que estas nuevas posturas frente a la vida, te están dando un lugar, que no nos enseñó nadie que lo tenemos por sí solos, basta haber nacido. Y no importa si fue el huevo o la gallina primero.

De paracaídas I

Nair, antes de cumplir cuarenta años, quería realizar un sueño, el de tirarse en paracaídas, llamó a su prima, que era piloto y le preguntó que sabía de eso. Ya que esta también practicaba ala delta y alpinismo, es que su prima siempre fue de deportes un tanto salvajes, para ser mujer. Así es entonces que le recomienda un entrenador, con el cual, ella solía practicar.

Nair se lo comunicó a su madre y que lo iba a realizar al otro día. Allí su mamita, no tiene mejor cosa, que decírselo a su nietecita- Por favor, -para a tu madre, que se quiere tirar de paracaídas- Y su hijita dijo- si mamá se tira, yo también- La señora madre, abuela también, tenía la triste experiencia, a la que queda sujeta, que una vez que habían ido a ver una demostración, vieron como un joven, no le funciona el paracaídas, no abriéndosele, y cae en el campo travieso. Ella iba con su esposo y los dos primera vez, creo, se quedan mudos. Así que este hecho era muy alucinante de pensar, que a su hija no se le fuera abrir. Esta le dijo que no lo haría sola, que va en "tandem" y que es recomendado el entrenador por su prima y que se caracterizaba por ser muy responsable.

Entonces a la mañana siguiente, la mamá y su hija, se dirigen al miniaeropuerto de donde salen las avionetas.

Nair estaba nerviosa, con la presencia de su hija, pero ella desde que supo, no había quien le hiciera entender, que era un sueño de su mamá y no de ella. Le promete, que no se lo contará a nadie y menos a su papá, porque ahí se armaría la de San Quintín... en sus locurillas. Porque este era muy aprensivo y cuando iban al parque de atracciones no se subía a ningún juego, no los disfrutaba, sencillamente.

De paracaídas II

Así es que esa mañana, bien temprano, el entrenador, le preguntó si quería grabarlo, el precio sería mucho, mas a Nair no le interesaba tener registro de eso. Además, sería la prueba de esto en cualquier momento de la pequeña, que era capaz de negociar por su silencio...

Con el consejo, del joven, les comunicó que cuando se trataba de parejas, es la mujer la que se tira primero y en este caso, es mejor que lo hiciese la hija. Así que Nair desde abajo ve como se tira primero, esta llega muy contenta de su experiencia, tan hermosa. Interín se intercambian las ropas un enterito amarillo, de una tela especialy gafas protectoras, parecen alienígenas. La mamá estaba super nerviosa, y furiosa, porque ella no había previsto el lanzamiento de su hija. Que en la confusión, llevaba el dinero, en un bolsito que lo dejó en un banco, este nunca apareció. Tuvo que pagarlo doblemente; durante todo el episodio, se acuerda de su mamacita, que por abrir el pico, le trajo nuevamente problemas. ¿Nunca podría compartir o confiarle algo? Que tiene que decírselo a su hija, nada menos... Cuando Nair llega arriba, está pletórica desde un comienzo sin puerta la avioneta y el viento corre de todos lados porque el piloto tampoco lleva, y el entrenador está sentado detrás de ella. Así que en el momento que le dijo-vamos salta, se suelta de costado- La adrenalina de la caída libre que dura segundos, su efecto, la mantuvo, por tres días más o menos. Y esto quedó como un secreto compartido. El año de la primaria comienza y se enteró de que la madre de una de sus compañeritas de su hija, estaba haciendo el curso de paracaídas con el mismo joven. Un día esta apareció con el video, de que ella si había grabado. Lo visualizan juntas. A Nair cuando lo ve, se le sube el alma al cielo. Si, a ella le hicieron abrir la puerta y lanzarse al vacío. Y comentó a su hija, de haber sido así, no sé si me hubiera animado. Porque abrir la puerta, no fue ni parecido a recibir el viento desde un principio, que la había promovido desde un comienzo. Fue una experiencia inolvidable. Y recordaron lo que le había contado el entrenador que había saltado con gente de todas las edades, que el mayor había sido un señor de noventa años, que también, seguramente era una cuenta pendiente y cuando reunió a sus familiares y amigos para festejar su cumpleaños, además de apagar la velita pasó el video, de su lanzamiento en tandem

Una vela

Una luz entró en su corazón
con suavidad delineando
su perímetro.
Le cubrió de besos y
caricias su piel.
Era dulce y cariñoso
Le levantó debajo
de su sonrisa una
esperanza con un "*te quiero*".
Se podía creer en él.
Era un hombre bueno,
que la quería sin
embustes.
Se le iluminó la mirada
cuando en el cielo vio
en la estrella que seguía
cada noche, el descubrimiento
de su rostro sereno...
No le hablaba
de amor sino
que la quiso como
era, tal cual.
Creyeron que se podía
construir un camino
juntos compartiendo
solo buenos momentos.
Ella reticente estaba
y cuestionaba
el silencio, su ausencia
su falta de interés...
El le puso delicadamente
la mano sobre su boca, y
le dijo-deja atrás tanto

misterio-Entrégate, estoy
aquí para poner fin
a tus miedos-
-Créeme soy
un hombre sincero-
No tiene final, ya
que los perdí de vista,
supe por ahí, que
se embarcaron en
un velero e hicieron
sus sueños realidad

Una tarde por la playa

Así anduve caminante en
la arena dejando mis huellas,
de ida y vuelta en un
infinito ocho,
que me llevaron a tí.
Porque de la nada,
apareció un perro,
cuando dibujaba
mis corazones,
que no pude terminar
ya que me dio un beso
con su hocico,
muy delicadamente.
Que no sé de donde
apareció.
Luego me seguía y quedó jugando
con una tortuga que
estaba muerta.
Tan grande era,
que no es lo habitual,
por estas latitudes.
El perro jugó y se revolcaba
de contento al lado de ella.
Sin embargo se entró a parecer
a una película de terror,
cuando hacía que se le abriera
y cerrara la boca.
En fin, si era un mensaje, más
que interpretar, algo, no se
me ocurrió nada. No bastó con
contentarse, con la que yacía inerte.
Cuando quizás le rindió honores
orinando al lado.

Vaya saber el comportamiento
de los animales.

Este fue muy dulce conmigo
y cuando quise verlo nuevamente
ya no estaba al lado mío
caminando.

Volví por donde vine desandando
los ochos...

Las manos de Lupita

Lupita quedó sin trabajo, busca entre la gente conocida. En una clase que asiste, oye como una compañera, se queja de tanto trabajo, que está faltando gente. Entonces Lupita, le pregunta ¿en qué estás tú? Porque había visto unas fotos de su móvil, con tocados de novia. Lupita creía que ella, era la realizadora, mas esta le dice que trabaja en un taller de novias-¡qué fantástico! Lupita se alegra, -me encanta, ¡es mi sueño!- Va y habla con la señora que está a cargo. Rápidamente se pone en contacto. Esta es una *femme fatale*, y le dice de empezar, en ese mismo momento. Es verdad había mucho trabajo, la gente se casa todo el tiempo y el festejo es importante. Por más que no sea como la canción " que solo se casa una vez", se va de cacería varias veces... Así que los vestidos de novia son un gran *negocio*, quien no sueña con ese día. Como han dicho muchas, - ha sido el día más feliz de mi vida-... Hay para todos los gustos. Lupita, que es hábil con sus manos. Su compañera tallerista, molesta, porque se habían equivocado bastante en hacer el molde y a la novia le quedaba *flotando*, el vestido, a lo que la encargada le da ese trabajo a Lupita, es decir, empieza con lo más difícil. Ella lo deja muy bonito, con la ayuda también de su compañera, ya que entre tanto le pega flores con pistola. Mientras conversan, Lupita, por fin encuentra algo que le gusta, el ambiente es agradable y a pesar de los apuros, *el contra reloj*, le fascina. Trabaja un par de días, los más bravos, digamos y luego encuentran la excusa perfecta, que Lupita no entiende, los garabatos que escriben las del cuarto contiguo... Y aprovecha la encargada esta circunstancia, para pagarle los días trabajados y nada más. El diseñador, estaba muy conforme con ella, pero no toma decisiones con la toma del personal, para ello había delegado esta tarea a la encargada, que también era la que realizaba las pruebas a las novias del vestido que lucirían en tal ocasión.

Barajando

Rey de corazones,
pica de estruendos
bocanadas de
diamantes, así
son tus besos.

Tréboles trémulos
me hacen temblar,
así me siento,
cuando estoy
a tu lado...

Me incendia
y es incontrolable
el espasmo
que me seduce
una y otra vez,
el roce de tus caricias.

Barajo y encuentro
nuevos números
pero tus cartas
son siempre las mismas
las que recorrieron
palmo a palmo
mi cuerpo de ternura
y sintiendo que
por más que quiera
negarme, siempre
salen las mismas.

Rey de corazones,
pica de estruendos
bocanadas de diamantes
son tus besos.

Soy sola tuya,
así me siento.

Muñequita de trapo

Ay, ay muñequita de trapo,
¿Te dejaron olvidada?
¿Cuánto tiempo así?
¿Quedaste mirando el cielo,
sin respuesta? Te olvidaron.
La niña que te dejó,
ahora, quizás llore
sin tí, porque ya no estás
entre sus muñecos.
Tú estás cobijada y
algún niño te
desenterrará más tarde
y te vuelva el alma
al cuerpo...
Muñequita de trapo
supieron jugar contigo.
¿Te hicieron daño?
¿Por que no dices nada?
¿Te sacaron la lengua
los ratones?
-Ya no temas, estás
a salvo-
Siempre te mirará una
estrella desde el cielo
y te hará un guiño
diciéndote una y otra
vez, cuanto te quisieron.
Y hoy ya tienen un
trecito o una pala
para jugar.
Ya no eres indispensable,
para esa niñita que
jugó contigo...

Una tardecita

Se iba alejando
poco a poco de
sus creencias,
un tanto absurdas,
ridículas y sin sentido,
pero que le habían
llenado casi toda
su vida.
Se siente que debe
cambiar y sentirse
más integrada. Le
cuesta, porque no
es nada sencillo.
Se aburre fácilmente
de las conversaciones
sin pie ni cabeza que
halla en estas situaciones.
La llaman, un poco *distraída*.
Abyecta, la mirada, en un
punto lejano.
Recuerdos y fantasías
que se entremezclan
en un vaivén,
sin retorno.
Se sienta en una hamaca,
al atardecer, ve como el globo
se hunde en el horizonte...
¡Qué belleza exclama
y suspira! No está sola,
un guardia civil,
está cerca y le pide
documentos.
Andaban buscando una

mujer hace días,
con características similares.
Y sus ropas están sucias,
por eso sospecha que puede
ser la mujer buscada, que
abandonó su casa, sin
maleta, solo con una
petaca de ron en el bolso.
Sus ojos vidriosos claros, se
expanden sus pupilas.
Cuando el guardia le
pregunta el nombre
le contesta-María,
mas a mi me conocen
más por Marita, así
que si quiere, le doy
permiso para que me
llame así-

El sujeto que tiene una foto
de la persona buscada,
se acerca un poco y ve que
desde su bolso hay un arma.
Le pregunta -¿qué hace con ella?-
Soy de aquí afuera y hay que andar
con cuidado.Muchos hombres inescrupulosos.
-Hay que defenderse,vio-Estoy sola,
así que si me pasa algo, no da tiempo
a llamar a nadie.

Y este sorprendido le pregunta
si sabe disparar, -si por supuesto,
mi papá fue comisario, el mismo me
enseñó, no le digo que tengo puntería,
ni nunca maté a nadie, pero por las dudas
es mejor tenerla cerca.

Una noche en el bar

Sentada en un café, encendía un cigarrillo, las espirales, se entremezclaban en las conversaciones del bar, gente un poco ruidosa y ebria. Consentía el barman, a sus clientes, sabía que al final de la noche, le dejarían una buena propina, Maira, era una mujer un tanto extravagante, en su forma de vestir, no pasaba desapercibida, eso fue de siempre, motivo de algunas críticas de su familia. Sin embargo, hacía algún tiempo, que se había apartado de esos problemas y vivía acorde a su forma de ser. Callada y reservada, esa noche, se le acercó un hombre de baja estatura, pidiéndole que se corriera, ya que había quedado un asiento libre. Es amable y le dice si es nueva en el pueblo, ya que no la había visto. Esta contesta que vivía en el campo, en la casa de una tía vieja, que cuando murió, no tenía hijos, y en eso andaba, criando algunas gallinas, que vendía en el pueblo. Tenía una pequeña huerta y no era necesario mucho para su sustento.

Asimismo, algunas veces, salía y se acercaba al bar, a escuchar música, había un pianista que también cantaba baladas y cuando él venía, ella se ponía su vestido negro, algo ajustado, para los kilos que llevaba de más, pero no le importaba, se daba sus gustos. El hombre pequeño, la invitó a bailar, ella de tacones, era un poco incómodo, de que la llevara, mas no rehusa.

Bailan suavemente y él le sustrae de la cabeza, una flor, era un mago, escapado del circo, que andaba de gira. Él le cuenta una historia un poco triste, había quedado casi ciego, en una oportunidad, y se salva de milagro. Realizó una promesa, que si volvía a ver realizaría su sueño que era ser mago.

A mi mami

Ay mamita querida,
¡Cuánto te quiero!
Sos tan linda y
con los años
mejor se ven tus
ojos más despiertos,
que nunca.
Ahora reza menos
al santo y
sube también
la mirada,
que el cura
no dejará
la sotana, no de
momento...
Ahora no sería
el primero, ni
el último.
Mas tu con tus años,
difícilmente
que se te pueda
brindar esa oportunidad...
Sigue soñando
con la pantalla,
ahí se dan
todos tus sueños,
que siempre anhelaste
y no te animaste a
hacer propios.
Viviste más a través
de tus hijos.
¿Y dónde están ellos?
Claro, por supuesto,

cada uno haciendo
su vida, por eso,
siempre para no
sentir el síndrome
famoso del *nido vacío*,
llénalo este, de cuanto
cosa ames y disfrutes.
Y cada uno le pondrá
lo que quiera.
Tú lo llenaste de mucho
amor, hacia tus hijos.
Y ellos también vuelan,
tienen sus propias alas.
No quieras recortárselas,
cada vez que los ves.
Son tus miedos, y estos
son solo tuyos, no de ellos.
Mamita querida
te quiero mucho,
mas deja de vivir por
los ojos que
no sean los tuyos.

Un amigo de la infancia

Oy oy lo había
escrito y se me borró....
Bueno hay tiempo,
para volverlo a escribir,
quizás no sean
las mismas palabras,
mas el sentimiento
espero volverlo a transmitir.
Fui recibida por un
amigo de la infancia
que se brindó tal
cual lo tenía grabado
en mi memoria,
con su familia
estoy muy feliz.
Por eso quise
compartir
con mis amigos
de poemas
del alma os
quiero no me siento
más sola...
Se que este camino
recorrido tiene y tendrá
infinitas confianzas
y compensaciones
el conocer gente
y compartir buenos
momentos. Una vida
es válida en tanto
recibamos y demos
ese amor que cada
uno tiene....no seamos

mezquinos, no cuesta nada
una sonrisa basta
para alegrar tu día
Que tengan(aís)
un lindo día
os quiero.

Caminito

Y voy surcando
un camino, en el
pasaje de ida vuelta
colores y almas nuevas
que de ellas aprendo
siempre, porque vamos
andando y en su recorrido
nos van dejando huellas
Mas de las alturas, algo
aprendí, que en los llanos
me es más facil...

Una ratoncita en apuros

Rita, era muy pequeñita la menor de seis hermanos y siempre papá ratón, les había inculcado el afán de ser buenos estudiantes o buenos trabajadores. Ahora Rita, era ya de chica, un poco díscola, pero también la luz de los ojos de Don Ratón, que sabía convencerlo, a pesar de no estar de acuerdo. Así que ella se escapaba, con luna llena, en busca de otros ratoncitos que les gustaba conversar y hacer fuegos en el bosque. Tenía una especial atracción por los gatos, que no eran de su misma especie. Asimismo como buena lectora, había visto fotos de ellos, muy guapos algunos. Y tal vez por su naturaleza contradictoria, si bien sabía que eran enemigos. Ella estaba empeñada en conocer aquel gato que había visto en la enciclopedia, venía de Oriente, y era muy elegante, en su andar. Así entre tanto jugaba a las corridas y escondidas con sus amiguitos. Sin embargo su sueño estaba puesto, casi *en un imposible*. Una noche daría un concierto Don Gato, famoso por haber recorrido el mundo con sus baladas, y ella que era muy romántica, le conocía todas sus canciones. Además entre las otras ratonas, había formado un club de admiradoras. Esa noche se puso su vestido de terciopelo azul, que contrastaba con su pelaje *beige* y un sombrero que le daba el toque de fantasía, para atraer a Don Gato, luego de la función. Este era muy seductor, saludó a todos los que habían asistido a saludarlo, cuando vio a Rita que estaba con el folleto en la mano, temblorosa, sosteniendo el bolígrafo, para que le firmara un autógrafo, le dio la mano y le ofreció pasar al camarín. Allí había fotos de él con muchos artistas, alrededor del mundo. Trajo su ayudante una botella de *champagne*, y ahí hicieron deliciosas orientales, toda clase de posiciones, don gato era muy flexible y ella también.

Ratoncitos al ataque

Los ratones se organizan, están los blancos y los peludos contra los gatos sinvergüenza. Muchas veces estos le ganaron dándoles queso y promesas y nunca cumplieron. Pero eso, es que deciden, tomar la bandera, sin miedo y resolver a su manera con escuadrones de fuerza. Están los más pequeños, que roban a los gatos más ricos en el mercado se escabullen y entran sigilosamente a sus bolsillos, se hacen de un botín a diario. Le siguen los de mediana edad estos leen y se tiran desde los toboganes del parque para dejarlos sin comer. Es que hay una viejecita que les da de comer, que quería mucho a estos gatitos y les dejaba casi un sueldo en comida para ellos. Por eso es que van de volada y también le comen su comida, y los gatos acostumbrados a ser alimentados sin ningún esfuerzo comienzan a sentirse débiles y sin fuerza, se retiran hacia la costa, a cazar lo que encuentren como originalmente ellos hacían. Un problema menos, los gatos de los parques. Ahora siempre queda, el gato fino, el de angora....de raza..., que es muy afortunado, que se pasea contoneando el rabo, ya que sus amos los concienten en todo, están bien protegidos con sus collares y *chips*, donde localizarlos. Ahí la cosa no es tan sencilla, pero deben estar preparados para todo. Sus dueños no lo deja ni a sol ni a sombra. Entonces los ratoncitos, que nunca fueron tan malos, focalizan, en hacerse amigos de estos gatos perezosos y que pasan más de la mitad de su vida, calentándose al sol. Son un grupo singular, sin embargo, pasean y pasan las vacaciones juntos, bajo conforme del amo, que se estén quietecitos en la noche. Ya que los dos son bastante noctámbulos.

Una vez

Bendigo cada momento , vivido juntos.Pensar que habíamos sido vecinos cuando niños. Y ahí estabas, tú jugando a la pelota en la calle y yo con mis dos hermanos en la placita de la esquina.

¿Quién iba a decir?, nos volveríamos a encontrar, alguna vez? Nos peleábamos y un día se nos fue la pelota para tu casa y la escondiste. Y mis hermanos me mandaron a mi , a que negociara contigo, con las canicas porque nadie me ganaba...

Ahora tú me ganas siempre, las alboradas, cuando me despiertas con tus dulces besos. Tú fuiste aquel hombre que soñé durante toda mi vida. Entretanto me casé, un par de veces, tuve mi hijo y tú también tuviste tus historias, tus hijos, tu carrera, tu trabajo, y un extenso etcétera... Hoy somos dos adultos, con nuestros morrales, que lidiamos cada uno a su manera....

Sin embargo de aquel pequeño travieso, de ojos claros ¿Qué me iba imaginar, que se fuera a transformar en este hombre, que tengo al lado? Mi compañero, al cual quiero dejar bien claro que *te amo*, y hasta el último aliento quiero estar contigo.

Manos de hada

Caminaba, sobre la arena húmeda, no la sentía como tal, estaba tan absorta en sus pensamientos, que podrían ser nubes de algodón. Así estaba de liviana, su cuerpo etéreo, parecía flotar en el aire, la espuma o la brisa marina, eran la misma cosa. Ella andaba porque tenía pies, pero también podrían ser olas, se sentía volar, de vez en cuando, con el vuelo de una gaviota. Más adelante vio como un pato hundía su cabeza, para comer. Y se dijo a sí misma ¿cuándo fue la última vez que lo hice? No recordaba bien, como una función vital, es comer, no importa el estado de ánimo, es básico, elemental. Así que se detuvo en un chiringuito, habían pocas cosas y dijo ¿qué es lo que sale más rápido y más económico? -Va muy bien una tortilla de patatas- Si por favor, y una ensalada- Allí comió y se sintió satisfecha, y recorrió con la mirada el entorno, le pareció familiar. Pero si estaba a doscientos metros de su casa. Ahí estaría alguien, de seguro, aunque la última vez, que se despidió, hacía tiempo. Tal vez no quedaran ni los gatos... Entonces caminando hacia su casa, encontró una llave, muy pequeña y dorada ¿Será la llave de la fortuna, la que abre la de la felicidad? Siempre tan *optimista*. Bella era así, también con ese nombre que le habían puesto, ¿cómo para no serlo? Así la llamaron y es también bella por donde se mire, daba armonía y belleza a todo, lo que tocaba. Sus allegados, también, por sus manos *sanadoras*, le llamaban hada, pero se resistía, a eso. Creía que aún le faltaba mucho por vivir y aprender, para serlo. Aunque ayer, de atrevida, solamente había una pareja, cerca y la chica le dijo -Si él esta *malito*, se ve que algo que comió o bebió, anoche. Y Bella se ofreció, con su pomada. Ella sabía que no en sí la pomada, son sus manos y la energía, que transmite. Así al poco rato, la pareja agradecida, ya él se sentía mucho mejor, naturalmente Bella también.

Carne fresca

Atesoraba su secreto, quizás para muchos, no lo sea, sin embargo en este viaje que emprendí, encontré gente de todas las nacionalidades y llegué a la conclusión que todos somos iguales. Asimismo en historias de mujeres y yo siendo una de ellas. No dejo de asombrarme, las cosas que ellas cuentan. Estábamos conversando sentadas y una de ellas se refiere a *las diosas*, y le dije a la otra- por favor tradúceme, que no le entiendo, a qué se refiere- Porque para mi estaba el término de *brujas*, así por lo general nos llaman y entre nosotras también en tono cariñoso y otras veces no tanto, depende del contexto. La que había dicho lo de diosas, se rectifica y dice es lo mismo a sus brujas. Están las buenas que ayudan a la gente y las otras malas que hacen trabajos pesados y fuertes-¿ Y bueno que sería esta, que estaba frente mío? Aparentemente buena, porque, en su relato detalla que, las que se dedican a ayudar a otros, siempre se mantienen jóvenes y ella tenía sus añitos y nos los representaba, *nadita*. Moraleja, si es que crees en esto, y sos mujer, diosa o bruja, en fin lo que quieras o te sientas... Mejor haz el bien, te ahorrarás mucho.... Los cirujanos plásticos estarán *de malas*, contigo, sin trabajo. Ellos en realidad no tienen la culpa, pero si se llevan *la mala fama*, cuando también ahora cada vez más hombres por las presiones exteriores y personales de ser siempre jóvenes... Sin lugar a dudas, las que siguen llevando la delantera son las mujeres debido a su *inseguridad*, porque es como los tatuajes, más o menos, comienzan con uno y luego se convierten en una adicción más.

Y van quedando todas con caras de muñecas, como salidas de un mismo molde, sin expresión. Si vienen las arrugas, porque es el pasaje del tiempo, lo que lloramos, lo que reímos, que las acentúan, ¡ bienvenidas estas! Y todo tiende a caer, es la ley de la gravedad, así que a no asustarse, a seguir disfrutando, y no pensar demasiado en lo exterior. Ciertamente, sino tienes un compañero desde joven, y lo mantuviste, estás en problemas... porque los dos sexos están a la par, que no les interesa la experiencia, sino la carne fresca....

Cautiva I

He caído cautiva. Estoy en medio de la selva, es algo húmedo, me falta el aire. Los árboles, son muy altos y desde abajo se ven más grandes. Toda clase de animales, están alrededor, algunos los veo, y otros los oigo. He agudizado mis sentidos. Ellos están, siento su presencia. Un barco me dejó con pocos elementos para subsistir. Me apañaré como pueda para salir de aquí, y tendrá que ser a mi manera, sin saber nada. Porque nunca había estado en una situación así. Por las noches, que son largas, pienso, sobre unas ramas que acomodé para dormir, en tus caricias, ellas alumbran y dan sentido a seguir en este medio tan hostil, tan diferente a lo conocido. En un principio estuve, algo asustada, sin embargo, como somos animales de costumbre. Fui aprendiendo poco a poco, a arreglándome, sin exponerme, a los peligros naturales. Quizás estén más afuera, que aquí dentro, donde todo es la ley, del más fuerte. A los animales, los dejo pasar, o me escondo, aguantando la respiración. Trato de bajar mi temperatura, para pasar desapercibida. Lo logro casi siempre, se ve que ya han comido, tampoco, me creo tan poderosa, para poderlos engañar...

Me gustaría salir de aquí con vida, sin estar demasiado maltrecha. Me doy cuenta que voy perdiendo peso, mis labios se resecan... Oigo algunos tambores o pasos, al poner la oreja sobre la tierra... ¿Será bueno o malo? ¿Quién lo sabe?. Sigo avanzando es una colina pequeña y en el llano veo una aldea, parecen celebrar una ceremonia. Están pintados y beben, y el ambiente es alegre. Si, me acerqué más y es una boda. Son una pareja joven, ella sonríe con *ojos de enamorada* y él parece ser el más guapo de la tribu. Al verme, se sorprenden y me invitan a la fiesta. No entiendo lo que hablan, me ofrecen comida y bebida. En sus ruedas de danzas me uno, y se ríen de mi torpeza, estoy creo que ebria, hacía tiempo que no comía o bebía así.

Me hacen una ofrenda, sale un hombre de cabello oscuro y con un peinado extraño, hace un gesto para que pase a su choza.

Cautiva II

En la choza hay una alfombra, en el piso y mujeres muy jóvenes, tocando unos instrumentos suavemente. En la penumbra, hay un lecho, suntuoso con telas de variados colores. El me coloca un collar de conchas, son muy bellas y me muestra su familia, también, aparentemente, hay muchos niños y mujeres. Una me invita a otro lugar, a que me desnude y me da un baño, con pétalos de flores, se siente rico, con un jarro desliza delicadamente el agua, por mi rostro y espalda. Me siento muy contenta, es agradable y armonioso el trato, apacible. Lejos de lo que cualquiera, incluyéndome, al que se recibe en la ciudad. Es que tenemos una imagen de rudeza, que es muy opuesta a la que me otorgan.

Quizás sea la primera vez, que me siento, tan honrada, con tantas alabanzas y no soy presa, dentro de una cacerola, con verduras donde me harían a fuego lento. No, todo lo contrario, el hombre de cabellos oscuros, también tiene una mirada penetrante y su físico está prácticamente al descubierto, puedo ver como se transparentan sus venas, que corre la misma sangre, que la mía. Esta parece acelerarse. Recuerdo como en un punto ciego, a mi amado, el nunca me dio este trato, tan simple y dulce. Hasta me cuesta pensar, que hasta hace un par de noches, era quien me daba fuerza interior. De pronto, en este ambiente tan diferente, me siento, una más de ellos y me reconforta que me haya elegido, con quien compartir, una noche y quien diga que me guste tanto, y quede aquí... lejos de la ciudad, de su gente y de su bullicio, llevando una vida que honra a la naturaleza

Zapatos I

Cruzaba una balsa, sus zapatos, se quebraron al saltar a ella. Uno le quedó chueco y entonces iba cogiendo, los tiró al agua, ciertamente, así imposible seguir caminando, era preferible estar descalza. En el arrojado de los zapatos, como si fuera su cumpleaños, en vez de estar apagando velas, pide los tres deseos. Uno encontrar unos zapatos bien bonitos, dos, un amor y tres ser feliz. Oy...se había olvidado del trabajo. Pero sí, se dijo, ya había trabajado bastante y su madre también como trabajaba, la había obligado a criar a sus hermanos más pequeños. Así que ya está, lo que venga, será lo mejor. Cruzaba la balsa y familias que se peleaban y se gritaban. Los niños algunos jugaban y otros lloraban porque le habían sacado el chupete. El paisaje era hermoso, el mar de un color intenso azul, porque debajo había piedras y como era árido en la costa crecían cactus, largos y finos, que verían infinitamente bellas puestas de sol, apartados, solitarios y unidos en su grandeza, no habría ningún pequeñajo, que los quisieran trasplantar. Su acceso era prácticamente imposible, demasiado empinado. Cuando estaba por bajarse a la costa, también coches lo hacían. Y uno de ellos era como una tienda ambulante de zapatos, ¡Ay que rico!, se metió dentro y allí había un niño, que le dice-mira es mi papá que los vende, pero si te gusta alguno, por un beso te los regalo, lo pones aquí y nadie se dará cuenta -señalándole un bolso que tenía. Ella que andaba descalza, sin más ni más, elige unos violetas a pintas rojas, le son cómodos, no solo le da un beso le da un abrazo. El niño sonríe, con mucha felicidad, ante tanta efusividad de la joven. Después de todo eran unos zapatos. Su padre, hablaba y fumaba con otros hombres, llevaba un sombrero. La joven le dice -me marchó rápido, por las dudas, no quiero que tengas problemas con tu papi.--No estate tranquila, nadie lo sabrá-. Ella muy contenta, se baja de la balsa con sus zapatos nuevecitos...

Zapatos II

Camina, entre madre selvas y azucenas, su vestido flota en el aire, corre una brisa primaveral. En eso se detiene, hay un cruce de calles y coches que circulan, desordenadamente. Alguien se tropieza y le tira el sorbete, en su vestido. Ella reacciona de mal modo, lo manda al coño, no tenía otra cosa para cambiarse. Y ahí con fresa y vainilla, por el escote. -¡Qué mal modo, tienes chica!- le dice, el muy atrevido-¿qué si es solo un vestido, ¿qué quieres otro? -No por lo menos, las disculpas, no faltaba más, me sobran los vestidos y tú ¿no tienes más que ofrecer que un vestido a cambio, quién te has creído que eres?. El chaval, un poco malhumorado y avergonzado, saca un pañuelo del bolsillo y trata de quitárselo-No vete, por donde has venido, ¡niño tonto!- Ya le está gritando, sin darse cuenta, es que esta se enfurece, con rapidez, además no siendo culpa de ella, quedarse, como un helado con dos piernas. Apenado el joven, le pide disculpas, le dice -Mira, estoy trabajando, pero mi tía vive aquí cerca, ella podrá ayudarte a que te lo cambies, en fin lo que quieras, mi amor-. Uy, uy, uy, ahí recién, ella va bajando a tierra, con palabras dulces, es mejor. Si, ¿dónde vive tu tía?-Aquí mismo, ven para solucionar esto. La tía, los recibe, un poco mayor, le dijo- por fin, me traes a tu novia, hace tiempo que venía soñando con ella, es tal cual me aparecía ¿cómo es tu nombre, querida?-Rosa-, le contesta-Si así, mi amorcito, en mi sueño también se llamaba Rosa. El ya apenado, le dice, que su tía, está algo confusa, con la edad, pero va ayudarla a salir del embrollo. Le ofrece algo, para ponerse, mientras tanto lava, ella, su vestido. Cuando es nochecita, el sobrino, vuelve y se quedan conversando, ya apacibles los dos, cree Rosa que sus tres deseos se cumplieron en ese mismo día.

Estuve enamorada

Renuncié a ti, cuando se lo empecé, a contar, lo nuestro, en realidad, fue solo mío. Haberme enamorado de un ser, que si bien, existes, no tienes cara, ni cuerpo, solo en mi imaginación. Me fui sanando de este amor que sentía, y me producía tanto dolor, porque quise estar a tu lado y tu no quisiste. Me rechazaste, de una u otra forma, no creíste que podíamos llegar a algo bonito. Al menos eso creí, en un momento...Luego la necesidad, que fue dilatándose y no tenía respuesta. Esos grandes vacíos y silencios, sumados a una ausencia pusieron el fin. Y ahora estoy más relajada, pero no más feliz. Porque mantenía una ilusión, que ahora carezco. Ya no sueño contigo, ya no. Era una dulce y tierna sensación, el pensar que estarías, una vez a mi lado y no me separaría más de ti. Es cierto, lo confieso, ahora que ya pasó. No fui lo suficientemente valiente, para decirlo, cuando estaba plenamente enamorada, porque siempre lo sentí en forma unilateral.

Conocí tu gente, tu ciudad y creo que son todos un poco ilusionistas y *querendones*, alimentan fantasías y luego se retrotraen y no se arriesgan a más. Por eso sufrí, lo que sufrí, me hiciste daño, se que no fue tu intención. No, fui yo misma, fui quien quiso y quiso con pasión a alguien sin rostro, que llevaba una máscara más arraigada que su propio ser y no quiso sacársela para mí. Tal vez, lo hagas, en otro lugar y con alguien que te merezca más que yo...Pero créeme que no se, si alguien te vaya querer tanto así. Porque no ha pasado un día en que no piense en tí.

Corazoncito

Una noche más sin ti
preciso de cada día
que tu estás ahí,
tan cerca,
que casi mis manos
rozan las tuyas,
en amores aterciopelados,
sin mayores estruendos.
No es como ayer,
que la pasión nos dominaba
y sentíamos que ardíamos
con el solo roce de la piel.
Este amor ha devenido,
más sincero, simulacro
de estrellas que
se pierden en el cielo.
Tu mi sol y yo la luna,
como reflejo el uno del
otro, siempre juntos,
ya es así, nuestro destino
nos marcó desde el primer
momento que nos conocimos.
Supimos que los dos,
nos pertenecíamos.
Es un rodaje, sin final
Porque el final, es el
estar juntos, ya no
nos volveremos a separar.
Muchas veces fuiste tú,
otras yo.
Pero entendimos
que pesar que siendo
cal y arena, eramos

tú y yo, y nos necesitábamos.

Otras veces el aceite
se sumergió, en el agua.

Por supuesto, no hubo
emulsión, mas la química
de dos almas inquietas que
se aman y tienen un
pasado lejano, que vamos
recordando poco a poco.

Tú recuerdas un tanto
y haces que le de sentido a mi
vida, yo no soy nada sin ti.

¿Lo ves? ¿lo hueles? y
lo percibes, con tus
cinco sentidos.

Nos amamos a pesar de
ser tan diferentes, nos odiamos
con la misma intensidad.

Ya que no puede uno
vivir sin el otro.

Fuimos muy independientes, alguna
vez, pero ya no, desde que nos
conocimos.

Tu pusiste el sabor a los
sinsabores y yo el color
que te estaba faltando
el índigo, corazón te quiero.

Betty y Juan

Betty conoció a Juan
y no se animó
a contarle lo
que le estaba pasando...
Era todo tan perfecto,
como ella lo había
imaginado, ¿cómo
romper el hechizo?
¿de entrada?...
Contarle que había
costeado sus estudios
¿con la más vieja
profesión?...
Juan correría
e injustamente
le daría la espalda.
Por eso Betty
calló una y otra
vez, hasta que un
día después de
haber tragado
tanta saliva
disuelta en lágrimas, que
era tanta
su salinidad que
no lo resistió más y
le contó la verdad.
Juan le sonrió, y le dijo
-no estás diciendo
nada nuevo-
-Yo te quiero igual,
no me importa
lo que hayas hecho

antes, eso es para
los poco hombres,
que se andan
fijando en nimiedades
Nosotros somos más
que todas esas
tonterías.

Yo te amé desde
el primer momento
que te conocí y
no me fijé, ni en
el color del tus
ojos o tu cabello.
Había algo que me
atrajo, en ti
que fue la pasión
que le ponías a cada
cosa que tocabas.-

-Devolviste el fruto
a su manzano
Y contigo quiero
llenarlo de fruta,
cada estación dará
pacientemente su
alumbramiento,
nuestros hijos y muchos
más, los que tu quieras
por que yo por ti,
muero y si tengo
que dar mi vida
no dudaría
de ello.

Espuma

Existen y existieron muchos autores de la literatura, que asumían que su inspiración estaba basada en consumir, alguna clase de drogas o alcohol. Me confieso, no es necesario, para mi, el escribir ya responde a algo natural. No lo hago bajo ningún efecto extra, sino que se convirtió en una necesidad. Como dormir, o comer, el escribir. Manifestarme, en forma y muchas formas, es decir, no siendo yo, la que hace los relatos. Una especie de cajas chinas, que cuando se abre una y se abren otras, que hasta me desconozco. Me sorprenden, es como ellas, mi guíaran. Y el bolígrafo, alguien que me dicta y me arroja por caminos precipitados. Quisiera que esta vez, se tornara en algo apasionado. En algo sublime, que se me montaran cada uno de los cabellos, de punta. Como si pusiera el pie, en el acelerador o me quemara, en el ardiente beso, en la locura de tus caricias, ininterrumpidas, solo por el crepitar de los leños. Aquellos que se encendieron y nunca se apagaron. Me tienen aún palpitante, como una mueca. La del payaso, que bajo esa lágrima, es una sonrisa, surgente y desafiante, de risa y espanto. Así te siento, eres tu mi fantasma, el que entra cada noche, con una sábana blanca, no me amortaja, resucita de cada tiniebla de cada día, que es agobio y pesadumbre. Pero cuando me descubres, estoy ahí, suave y tierna, solo para abrazarte y darte calor incesante que batalla con un amor infinito, definitivamente, hemos nacido el uno para el otro. Arrogantes, petulantes y algo insoportables. Me necesitas, te pongo agua cuando te prendes, y me das un poco de tu piel, a mi pluma inquieta y redondea el círculo perfecto. Amor. espejo del alma virtuoso, sin reparos, ni tapujos, sin embustes de ningún tipo me haces tuya, revoltijada en un mar de espuma

Columpios

Qué polvareda, se levanta cada día, parece entrar por cualquier agujero y quedarse, siempre me siento algo sucia, por eso me baño varias veces al día. Por el calor, el viento con polvo, que vuela. Me voy a deshojar como una margarita. Cuando venía entre las montañas, había luna llena, fue bello ver el sinuoso y escarpado paisaje iluminado solo por ella. Estaba tranquila, no como una loba al acecho, no tenía un lobito al lado con quien jugar, también es cierto. El señor de al lado, del autobús, no dirigía más los ojos hacia adelante, o hacia su teléfono, con el que jugaba solo. ¡Qué bien!-me dije, muy divertido, no tengo con quien hablar- Miro por la ventana y sigo soñando, en nuestro encuentro, amor. Se que estarás en la estación, no con un ramo de rosas, porque ya no se usa y quedarías ridículo, pero como me gustaría que así fuera, quizás te mande un mensajito, para que me des ese detalle, que vale poca cosa, pero haría sentir tan bien... Mis preferidas son las rosas amarillas, pero si las coges, de un jardín, también serán bienvenidas. Un beso, una flor y todo, los dos a amarnos, como el último encuentro, hace tiempo. No sabes, lo que te extrañé, creí morir varias noches, pensando en tí y luego el cansancio me vencía, había trabajado mucho y me dormía pero siempre, con una sonrisa y la almohada tenía tu forma, llegué hasta oler tu aroma. Ay amor, como se siente, de rico cuando estás a mi lado me siento arder, como el fuego dentro tuyo y luego el mar sereno, son tus brazos, que me acogen y me mecen como la primera vez que te conocí y me llevaste al columpio y con la excusa de que se me cayó la zapatilla, la calzaste y me robaste un beso.

Una danza peligrosa

Un ambiente sofisticado, su cama cubierta de pieles , en las paredes tapetes orientales. Ella era una danzarina, oriental, por las noches y tenía una misión, atrapar a un hombre, que en algún momento, visitaría el club, en el que ella bailaba. Tenía su foto, debía seducirlo y llevárselo a su recámara. Haría un trabajo limpio, discreto, estaba combinada, con sus secuestradores, gente muy poderosa, que le pagaría una gruesa suma.

Pero no tenía que levantar, ninguna sospecha. Tendría que hacerlo discretamente. Como le conocían sus gustos, que era aficionado, a las danzas árabes, ella sería el señuelo perfecto...

Cuando lo vio entrar y sentarse en la mesa que generalmente estaba asignada para aquellos que gozaban de cierto prestigio, su coreografía, sufrió un cambio repentino. No era la primera vez, que se prestaba a ese servicio. No lo hacía a menudo, porque sabía los riesgos que corría. Ahora, sin lugar a dudas, le gustaba la adrenalina, de esas situaciones y sobre todo la paga succulenta, que cobraba por estas extras, tan exquisitas. Le dio su tarjeta, mientras él ponía el billete, en su caderín. Era un hombre de mediana edad, vestido sobriamente. La tarjeta, decía su teléfono, cuando la llamó, le dio su dirección y la hora de la cita. Cuando se abrió la puerta, ella tenía, dispuestas dos copas de brandi, en una había puesto un polvo, que lo adormecería, tan pronto que no le pondría un brazo encima. Sin embargo le gustó, el trato deferencial, así que se tomó su tiempo, para darle de beber y disfrutar del tiempo con ese señor, tan codiciado y que no fue la excepción ella, mas en un sentido más sensual. Luego el final, acordado, dos hombres, llegaron y se lo llevaron, dejándole un sobre con la mitad restante de lo estipulado.

Las sierras

Salpicaba, el monte, sus rebaños de agua fresca, a las cabritas, que saltaban alegres por la sierra. Una niña de ojos muy claros, era la pastorcilla, con la ayuda de un perro, un poco anciano, pero era fiel a su tarea, había empezado a ayudar a la mamá de la niña. Esta se había aburrido de la vida campesina y se había ido a la ciudad, dejando una familia. De vez en cuando, venía en navidad, con muchos obsequios para sus cinco hijos. La verdad, que quien la conoció en sus tiempos de mozuela, era un desperdicio, criando niños y arriando cabras. Su alma inquieta, se dejó ilusionar, por un forastero, que pasó cerca, le prometió un mundo mejor que ese. Y no dudó un momento, se escapó sin dejar una carta, nada, ni un rastro, sus hijos se despertaron, pero más nada. El hombre sufrió, lo que no tiene nombre, porque de ella estaba muy enamorado. Asimismo no se dio cuenta que esa florecilla no era de la sierra y se ahogaba de tanto tedio.

En la ciudad, tampoco le fue tan bien, se tuvo que apañar, como pudo, ya que también el forastero, era un timador y de los buenos y quería que ella ejerciera la prostitución, gracias a su belleza-condena-¡Maldición!, se maldijo varias veces, por su mala suerte. Asimismo, era ella, la que había elegido, abandonar todo, si no era lo esperado. No era cuestión de acomodarse a ese cruel hombre, así que con lo poco que traía encima, se fue a otra ciudad y empezó a hacer distintos trabajos, que le permitieron, llevar una vida más o menos digna. Dicen que no se volvió a enamorar, guardaba muy cerca del corazón, como el mayorpreciado tesoro, una foto familiar, de su esposo y sus cinco hijos. Pero era más fuerte que ella, no podría ir contra la naturaleza, las sierras, su serenidad, la rutina, no eran para ella. Le gustaba, el desafío de cada día y vivir cada día como fuera el último, fluía y se dejaba fluir de vez en cuando, también.

Un alto en el camino

En su cuartucho, se sentía, una princesa, alejada del mundo de las cosas banales, que hasta entonces la habían circundado. Aprendió que el valor estaba en las pequeñas cosas y no fue que lo dijera como otras veces, sino esta vez lo sintió. No quiso ser repetitiva con su misticismo intransigente, se puso su vestido rojo y sus zapatos al tono y salió a la calle, quería ser reina. Princesa se sentía en el cuartito, pero sabía que esa tarde, alguien no se sabe de donde le darían el cetro, con perlas de mar y una vara, no la mágica, precisamente. Alguna que andaba buscando hacía un tiempo, pero no daba con la orma de su zapato. Digamos que su zapato era sencillo, más que alguno que otro se liaba, un poco con el color o quizás que era demasiado largo y fino y no cerraba con los estereotipos. Para ella, era su tamaño y su orma normal, porque era la que ella conocía, no sabía de otra. Nunca intentó modificarla, se dijo, desde muy temprano, el que me quiera, va ser así, tal cual, como era y sino mala suerte. No podría fingir lo que no era. Entonces, quizás allí radicó su problema, que era ser demasiado sincera, y eso por lo general no le gusta a los hombres... Asimismo como no estaba dispuesta a seguir siendo princesa, siguió caminando y alguien le gritó-Reina- y ella siguió a paso firme, sin mirar. Cuando llegó a una esquina, allí estaba sentado, un viejecito, con sus manos arrugadas, abanicándose y se le cayó, ella lo recogió. Se lo pone en la mano, ve que el viejecito, ya no era tan anciano, ni sus ropas tan gastadas. -Ay exclamó--Sí, eres tú- Solo que iba distraída y pensé que eras uno más en el camino y él le respondió-No soy yo quien esperabas y yo infinitamente, sabía que pasarías por aquí. Y se fueron muy juntos, los dos tomados de la mano. Más adelante, ella apoyó su cabeza sobre su hombro y él le tomó la cintura y nunca más se volvieron a separar.

Un cambio

Se acabó, se disipó cualquier esperanza, que tenía. No oí más tu voz, quedé atrapada en el tiempo. En el lejano recuerdo, de lo que podría haber sido y no fue. Es hora de que no sufra más, que no siga soñando contigo. Es prudente poner un freno, sin tarjeta amarilla o roja.

Es decirme basta ¿En qué piensas? ¿Te gusta sufrir? ¿O es la realidad que te asusta y te aferraste a él, sin pedirle permiso? No te importó nada si no eras correspondida. Solo quisiste que él te salvaguardara de este presente desagradable. Y es así que remontaste como cometa, te insufló esperanza donde no la había...Y ahora que el presente sigue siendo el mismo, él tu ser imaginario, con el que darías el salto al vacío, tampoco apareció...¿Qué te queda? Nada, suposiciones, conjeturas, que nunca llegaron a ningún lado. Por eso crees morir poco a poco y es cierto te veo marchitarte, sin preludios, ni música de violines.

Tristemente y desolada, sin arpas, seguro que si existe una en el cielo, ahora te acercaste, unos cuantos casilleros hacia ella. Un arpa desafinada y más lúgubre. ¿En que andarías pensando, cuando creiste que ese hombre tan pequeño, te sacaría de tu realidad? No tuviste cabeza, una vez más-¿Hasta cuándo? ¿Qué hace falta para que leve el pan? La levadura, bueno seguramente cuando naciste, había una escasez importante. Así que te conformas con un bollos chatos. O te lanzas al mercado por ella, a que te den una sobredosis, toda junta para que crezcas y dejes de ser quien has sido hasta hoy.

Puso fin

Renunció a ser un
estropajo o un
trofeo; su cambio
de humor era tan
frecuente, que no
sabía que decirle.

Muchas veces era
preferible mantenerse
callada y en la
mudez, él se ponía
algo violento.

De repente, súbitamente,
ella tomó un cuchillo
y le hizo un corte
en la cara,
dejándole una
marca imborrable.

Un gran alboroto,
en la calle se acumuló,
en los bajos del edificio,
con el griterío.

Reticente salió de
la habitación.

Llevaba una mano
ensagrentada y
en la otra un rosario,
sabía que tendría tiempo
de sobra para arrepentirse
cuando iría a prisión.

Pingüino rebeldón

Pobre pingüino
perdió el rumbo
se separó de su mamá
¿Quizás una ola
de agua cálida se
la llevó y tú
no tuviste
mejor cosa
que apartarte
del grupo...
Pingüinito,
¿te trajo la corriente?
¿y no supiste
defenderte?
Ahora yaces inerte
en la arena.
Una vez te dijeron
no te alejes,
si todavía no te
guías por ti solo
¿Por qué no
hiciste caso?
¿Qué acaso eras
un pinguino rebelde
o desobediente?
Bueno, ya ves
los resultados...
Ahora estas tranquilo
y la suavidad
de la arena que
te acoge...

Mi abuela desconocida

Caprichosa, era
su desdén,
su desorden en
su cabellera,
eran el reflejo
de su rebeldía.
No estaba atenta
a la mirada
de los otros.
Mas su soberbia,
la alejaba aún
de sus seres
más cercanos.
Revolvía
el arcón de
su abuela.
Ahí vio una
enagua
con la que
ella se había
casado.
Se la puso
era su talle
exacto.
Se miró y
su voz cambió,
se expresaba
como antaño.
¿Cómo lo hacía
su abuela?...

La decoración
también era diferente.
Miró por la ventana

ya no veía coches,
sino carruajes.

Empezó a tomar
unos brevajes
que había en
la alacena y sus
ropas se movían
solas.

Luego mucha
gente viene a
consultarla.

Y ella les da
distintos preparados
que tenía dentro
de un armario.

Es recién que
se da cuenta
que su abuela
fue una bruja
por eso su
madre nunca
le había contado
de su abuela.

Mi abuela desconocida II

Me costó mucho tiempo
el poder volver.
Si así fue, quedé atrapada
en el alma y cuerpo
de mi abuela.
Y ella era muy fuerte.
Estaba muy contenta
de conocer estos tiempos.
Se asombraba de todo,
quería experimentar,
cada cosa que no
existía mientras ella
había vivido.
Era como una niña y
se sentía muy orgullosa
de su nieta, estaba alegre.
Nos divertimos mucho
juntas, me reveló
algunas pociones mágicas.
Que no creo aplicar, porque
son recetas, muy difíciles de
elaborar por los ingredientes
que suponen.
Nos quedábamos hasta
tarde conversando.
Recorrimos el mundo
a alta velocidad, y sin
tener que pasar por
ningún escáner de
aeropuerto. ¡Eso fue
lo máximo!.
Ibamos volando sin
prisas, tomando el té

por la tarde en China y
compartiendo con
indígenas del Amazonas,
por la noche, remando
arriba de una piragua.
Luego llegamos a un trato,
que no podíamos habitar
en el mismo cuerpo por
mucho más tiempo.
Se nos escurrieron
varias lágrimas ,
me agradeció que le
haya mostrado adelantos
impensables para ella.
Haber tenido la comunicación
durante este período tan bonito.
Indudablemente puedo estar
muy honrada por la abuela
que tuve.

Buen 2014

No importa el origen
que tenga este señor
que sube por el balcón,
para el que busca amor
lo encuentre y lleve a
cada hogar muchas
bendiciones de paz,
amor y felicidad,
y muchas alegrías.

Un brindis para que
sigamos reencontrándonos
con las letras un
disfrute, con dicha
y esperanza de que todo
sea para mejor.

Salud a todos. Buen 2014,
un abrazo afectuoso

Una dulce sorpresa

El anciano miró por la ventana, vio su rostro reflejado en el vidrio. Tomó un sorbo más de café, la habitación estaba silenciosa, miró las fotos que estaban en la mesita baja, estaba su mujer que hacía años la había perdido, sus nietos que también hacía tiempo no los veía. Él desde que se había jubilado había armado un taller en el garage, para reparar cosas que le traía la gente, que lo conocía por sus habilidades manuales, pero sobre todo por su don de buen escucha, no daba consejos, sin embargo la gente se sentía cómoda para contar y encontrar quien lo escuchaba como si fuera la primera vez. Él se contentaba porque sentía que aunque no se lo propusiera, les sacaba una sonrisa. Al final del día, en la soledad del hogar, mientras cocinaba, le ponía una música y soñaba con aquella mujer que había visto en el mercado, aunque si bien quizás nunca se acercara para hablar era su musa inspiradora para sus letras. Transcurrían sus días sin mayores sobresaltos, solo los que podía dar su viejo tocadiscos, cuando saltaba la púa, porque de tanto pasarlos se habían rayado. Es que para él, no había pasado el tiempo, no se había casado con la nueva tecnología, y si alguna vez había sido feliz de ese modo, no entendía por qué debía cambiar ciertos hábitos y dejarse llevar por los nuevos adelantos. De pronto el timbre sonó, su casa era pequeña así que no tardó en ver por la mirilla y no ver a nadie, que extraño, pensó, cuando se daba la vuelta sobre sí mismo, volvió a sonar, entonces abrió la puerta, y vio una niña que le acercaba un pastel le dijo que su madre sabía que era ese día su cumpleaños y se lo había preparado para él, el mayor sorprendido fue él por tan grata demostración de su vecina.

Morir de amor

Hace tiempo que me acompaña,
me lo regaló una señora
que mucho quise, gracias
a ella realicé un sueño.
Y hoy como gran tesoro,
ese espejito lo llevo
siempre conmigo.
Ella fue alguien
muy especial para
mi, no tuvo una vida
fácil, mas supo
como nadie lograr
una familia y
brindarles todo
su amor hasta
el último día...
Fue mi confidente,
a pesar de los
años que me llevaba.
Aprendí y fue una
amiga que supo
poner alas a mis
sueños.
Ella no era soñadora,
sí muy pragmática.
Por eso tal vez
me enriqueció
tanto su compañía,
Por eso hoy mi homenaje
a Doña Sophie

Fiesta

Noche de luces de cantos
y fuegos artificiales.
Los vecinos se unieron
con danzas populares.
Levantaron de las calles
el polvo caliente que
las había cubierto durante el día.
Las manos se juntaron
al compás de la música.
Algunos salieron con sus parejas
y otras se formaron allí...
La algarabía cortejaba la luna
y ella cómplice como
tantas otras veces,
le besó la mejilla
a los que allí estaban.

La medusa

No la habían visto
andaba cerca de la
orilla, acechante
al desprevenido
que se metiera
en el agua.

Un niño la vio
y puso en alerta
a sus amiguitos.

Juntaron e improvisaron
unos baldes y con
unas ramitas, la
fueron acorralando,
hasta dejarla
acariciando
la arena.

Gran alboroto
entre los pequeños,
que daban saltitos
y grititos de entusiasmo
y miedo a la vez.

Adentro era bella
tenía dibujado
como una flor
violeta, todavía
estaba viva.

Es como tantas
veces se ha dicho
"no te fies de su
belleza exterior,
porque en el fondo
puede ser muy mala..."
Hermosa en este caso

y dolorosa para
el que se acerque
demasiado y se
deje picar por ella.

Los músicos

Los músicos son
de todos los tiempos.
Ellos van dando
la vuelta al mundo,
fusionando otros
ritmos de diferentes
culturas. Dan y
dejan en sus
cantos placer
a los oídos
que acompañamos
a veces con danzas.
Otras, solo el
aquietar nuestras
almas y dejarnos
llevar a sueños
remotos.
Y cuando no
desprender
una lágrima de emoción,
que cae lentamente
y sin esfuerzo,
para dar lugar
a otra más
grande: la soledad
del cuerpo cansado
que se repone
sin temores.

Capullito

Capullito blanco
que brotaste
en el momento
justo, alegrándome
el día.

Dormiste distante
y parecías no
querer dar flor.
Veía alrededor
que otras como
tú ya lo habían
hecho. Tal vez
no habías recibido
el cuidado necesario.

Sí quizás fue eso,
ibas creciendo sin
dar flores y yo
estuve distraída
ese tiempo.

A pesar de eso
me premiaste
y agradezco que
hoy diste tu
primera flor.

Toro

Toro verde,
que nace
de las manos
del ceramista.
Una vez,
pensando en
toros,
comenzó
a darle la forma.
Empezó por las
patas y luego
fue levantando
la pieza.
No tenía
muy presente
como era un
toro.
Recordó que
nunca había
estado frente
a uno de verdad.
Recurrió a algunas
fotos de ellos.
Entonces le cambió
las orejas que
le había puesto,
que se asemejaban
más a la de un
elefante y le
colocó las
pequeñitas
propias de él

Un beso

Otoño, de colores
ocres, que revistes
las calles.
Sus veredas se tiñen
y le dan ese breve
anuncio
que darás lugar
al invierno y que
dejes al desnudo
tantos árboles.
Mientras tanto
recorro despreocupado
entonando, silbando,
alguna canción.
Con una mochila
de estudiante,
poniendo ilusión
al beso, que me
dio mi chica,
en la estación.
Cuando vi que
cerca mío
las flores amarillas,
nos acurrucaban
en una gran emoción.
De ternura y falta
de aire porque
tus besos
aprisionaban
a mis suspiros
que se juntaban
en tus labios
pasión.

Lentejuelas

El rocío
vacío
sentía
los impíos
primeros
fríos.
Sellaban
y se elevaban
por la ladera
de la costanera.
A la vera
de la acera
sembraba
y agrandaba
a la carrera,
sin barrera
de las jóvenes
promesas.
Así se agitaban
en la vía
por la cantera.
En la callejuela
llena de hojuelas
que se asemejaban
por su brillo a
muchas lentejuelas

Esperando el tren

Hacía algún tiempo que se miraba al espejo y solo manos veía, eran sus manos multiplicadas miles de veces ,como si hubiese un espejo uno en frente a otro y se fueran superponiendo¿Pero dónde estaba su cara? ¿Su rostro?, no lo llegaba a ver por más que se esforzara, cada día un poco más , solo manos...

Alguien tocó la puerta, la gente del pueblo la conocía, voceaban su nombre y le daba la bienvenida

Su puerta de casa como la de tantos del pueblo, no llevaba cerrojo, solo por si acaso de noche pasaba llave, por si alguno hubiera bebido más de la cuenta y se equivocara de umbral.

Su vida transitaba apacible, desde temprano supo, lo que era el trabajo, para ganarse el sustento.

Su madre había fallecido, cuando aún era una cría, allí entre tías y otros familiares se fue forjando un caracter afable, más comunicadora, entre la gente. *Le gustaba ayudar a que esta se entendiera un poco mejor.* Hoy en día la llamarían *metiche*. Mas en aquella época Juana, era muy querida y respetada entre los suyos.

Siempre cuidando hijos ajenos, su afán de ser madre , había quedado en la estación de tren, con él, su único hombre, que se le conoció, que prometió venirla a buscar y nunca más se supo.

Para ella solo existió él.

Le gustaba la música y la poesía , disfrutaba yendo a la laguna con los pequeños, que cuidaba.

Los lugareños a sus espaldas susurraban lo injusta que había sido la vida con ella.

Sin embargo era feliz, con los hijos de otros que la querían como una madre más.

Baile

La invitación al baile estaba dada, ella llevaría un vestido verde de gasa, con un bordado bastante importante en el cuello, discreta para vestir, no así en su forma de ser, estruendosa.

Donde ella estaba, la gente hacía rueda, bebían, alguien siempre iba a buscar algo dulce, para acompañar.

Así es que todo el mundo se estaba preparando para ese gran día, no habían muchos festejos, solo las fiestas de los santos, mas no eran de hacer mucho ruido.

Ella organizaba la lotería, iban sacando los frijoles y así llenaban el cartón.

Es que las tardes de fin de semana se hacían torneos, había que buscar un entretenimiento, que no fuera solo la radio.

Los hombres jugaban algún deporte, en fin, para las mujeres las labores, la crianza, casarse, algún día, lo que todas soñaban, llegar al templo con vestido blanco y ser entregadas por el padre en el altar y así se iba procreando y agrandando el pueblo.

Ahora Lucía, tenía puesta las expectativas que en el baile, encontraría alguno de fuera y la llevaría, de tanta gente conocida y formaría nueva vida.

Leía bastante y soñaba con ser secretaria en un despacho, era meticulosa ¿Quién no querría una secretaria así?

Una amiga llegó y le dijo-¿Cómo es? ¡Lucía! con tanto tiempo no te hayas maquillado un poco?--Déjame aunque sea te ponga un poco de rubor en las mejillas, en los párpados sombra, tienes unos ojos lindísimos, ¿por qué nunca maquillaje?-Esta vez si, haz lo que quieras, así me dejas guapa para el baile-

Unos toques aquí y allá, su vestido que le quedaba hermoso, seguro que encontraría aquel chico, tan soñado.

Su amiga estaba comprometida y bordaba su ajuar y se casaría el mes entrante, así que luego quedarían pocos bailes de solteras.

Cuando llegaron con el novio de su amiga, que conducía el coche de su padre, bajaron y la gente no la reconocía por lo bonita y diferente que se veía.

Se fue, sin el sueño con el que tantas veces fantaseado.
Se dijo así misma, otra vez será, quizás para San Juan...

La nurse

Hace algún tiempo, Juana, se despertaba temprano y salía a trabajar. Tenía que caminar un buen rato, para llegar a la ruta vecinal, donde cada hora, el autobús pasaba. Así era que llegaba a la capital. Su vocación era muy superior y diferente a la actual (en cuanto se convirtió en un salario mal remunerado, por lo que son obligadas a emigrar a otros rubros)

A la historia que me voy a referir, es la de esta mujer, que no tenía radio y cantaba y en la soledad del campo, los vecinos que vivían cerca creían, que habían comprado una radio, porque era ella que le gustaba entonar, algunas canciones que oía.

Con mucho sacrificio había estudiado, para licenciarse en enfermería, de bebés recién nacidos.

Su don de gente, eficacia y disciplina organizativa, en el hospital de niños, hizo que fuera valorado su trabajo, no así su corazón...

Así como la vieja profesión, así también los médicos, que aprovecharon la situación de la *mujercita de campo*, que es *seducida*, por aquellos que aducen que se van se van separar de su mujer....

Mantuvo así una relación mediante engaños, una vez estuvo a punto de casarse, y este su gran amor Alfredo, llegó al altar, con otra de mayor rango, una médica al igual que él.

Juana aprendió a vivir con el sufrimiento, es parte de ella, hasta el día de hoy.

La que asistió y cuidó cuando estabas en el peor momento y no así en las alegrías o celebraciones.

Es decir cuando todo el mundo huye, porque está cansado y no quiere de más problemas, Juana ahí estaba, solidaria con la enfermedad...

Creció, tuvo algunos amantes, hombres en su mayoría casados que nunca le dieron su lugar, ella tampoco creía merecerlo. Mientras tanto mantenía su familia dignamente con su trabajo.

En aquel entonces el salario rendía...

Mora, tuvo a su sobrina a punto de morir, y ahí Juana la cuidó, fue

tanta su dedicación, que con la generosidad que la caracterizaba, le ofreció su casa, para que no tuviera que hacer todo el trayecto ida y vuelta para llegar a su casa.

Desde su casa llegaría andando al hospital.

Así que ella siempre compensó el poco amor recibido de sus padres, con dar más de lo que debía.

Mora fue la primera que *le hizo abrir los ojos*, que empezara ahorrar para que se comprara algo, con la humildad de Juana , le contestó -¿qué puedo andar precisando?-

Mora fue una *adelantada* para la época, fue de las primeras mujeres en adquirir licencia de conducir ciclomotor, y si bien Juana no sabía ni tenía permiso para conducir, accedió, después de todo sería lo primero que tendría a su nombre, que luego siguieron compartiendo.

El perdón

En el viento
se oyen las
cenizas de
tus huesos y
con ellas
el amor
y la paciencia
que nos tuvimos,
estás liberado.
Y tú y nosotras
también.
Te quiero
papá,
sé que estarás
por siempre
en mi corazón,
iluminando y
dándome coraje
en momentos
de flaqueza,
luz eterna.

Te perdonaste

al fin...

¡Aleluya!

Un caballo

El sol brillaba, el alba era inminente, detrás de las colinas. Suave era su pelaje, el potrillo se había despertado y estaba cerca de su madre que le daba cobijo, seguro y contento siguió creciendo, corriendo a toda velocidad.

Lo vieron, uno se dijo al otro, ofrezcamos a su dueño, comprarlo. Sería un excelente caballo de carrera.

Cuando se fueron acercando, a la chabola, desde atrás la mujer que estaba, en el gallinero dándole maíz a a sus "*princesas*", como las llamaba.

Dijo-Mi esposo no está, llevó a las ovejas a pastorear, pero sentaos por ahí, donde hay buena sombra, ¿estarán con sed?-

Entre sí, se miraron, extrañados de tanta amabilidad, de la mujer. Se sonrieron y por el rabillo del ojo con picardía, vieron lo voluptuosa, que estaba la doña, guiñándose un ojo -Gracias, estamos bien-(habían bebido aguardiente en el pueblo)

Irónicamente, con mirada cómplice se prendieron un puro, que compartieron.

Cerca de una media hora pasó, cuando vieron venir al hombre con sus ovejas, caminando y con algunos perros, alrededor, que le ayudaban a que no se fueran lejos del rebaño.

-Le dijo: -¡Qué buen aire! Don, se respira acá y su señora que guapa, nos ofreció de beber, lo felicito, cosa que agradecemos, pero vimos el caballo marrón, parece muy *manso*. - Ahh, si el "*guapo*", es mi potrillo preferido, el que anda, es mi hijo el Héctor, si viera, como galopa!-

A lo que lo interrumpió, uno de ellos - bueno. mire, le podemos pagar por él, ¿cuánto quiere?

-No mi buen hombre, ese no se vende, pásense, cuando quieran más adelante, ese no está a la venta, ni a Uds, ni de *naidés*,. Así les agradeció, les dio los buenos días y se metió a su casa, el calor era grande.

NIÑA

Déjame
que te acune
niña hermosa
que canciones
de amor,
te cante,
aunque no
sepa ninguna.
Una infancia
lejana anida
en mi pecho

spiderwoman

Una arañita le
llevó mucho
tiempo,
armar su red.
Estaba muy
acostumbrada
al silencio y a
la oscuridad,
hasta que vendieron
la casa.
Una familia llegó con
un gato,
que se la comió.

Amor una historia +

Esta es una historia que me contaron, eran las una y media de la madrugada-Levantó la vista no sabía lo que ocurría, cuando estaba así , se acostaba y miraba las estrellas fluorescentes del cuarto de su hijo que había colocado en el cielo raso. Esa noche la pasaba, con su padre. Un hombre muy querible y confiable del cual se había enamorado ciegamente. Por eso cupido tiene los ojos vendados.

Así que a él y a ella, aparentemente le había, clavado su flecha, cuando se conocieron.

El devenir, las responsabilidades de criar un hijo, no era para ellos. Ella se comprometió con el rol.

El quizás por miedos, eran más sus ausencias...

Un día en la plaza, ella estaba con su madrina y el crío, el padre estaba en frente, trabajando.

La madrina cruzó, a decirle, que estuviera un ratito con ellos, a lo que él respondió, -cuando sea más grande- . Y así fue.

Duendes, gnomos, o....

Se volvió sobre sí misma y encontró un duende que la venía siguiendo, desde algún tiempo, no hizo presentaciones. Ella totalmente descreída, de todo asunto místico, se asustó, no entendía, que era eso...

Una luz, alguien que le hablaba, alguien que respondía, a sus preguntas. Alguien que emitía respuestas, impensables dentro de su pequeña cabeza.

La habían despedido de su trabajo, en las más viles condiciones, la habían acusado de plagio. Muchos en la redacción, recortaban y pegaban noticias, citaban la fuente.

En aquella oportunidad, ella había asistido a un seminario, de bioética y consideró que puntualmente, estaba muy bien resumido, lo que se quería transmitir, en la primera nota, con la que se había iniciado en la labor, donde le habían proporcionado, una revista, con un artículo muy minucioso de investigación.- Caramba!-se dijo a sí misma, aquí está muy claro, la información.-

Y transcribió, sin entrecomillar y citar el autor. Ahora esta, no era una persona cualquiera.

Era un eclesiástico. Así que el jefe de redacción, la llamó para explicarle, que había recibido una llamada de ese sujeto. Indignado, por lo tanto le comunicaron, que esta sería expulsada, echada, sin ningún tipo de beneficio, ya que era "free-lance", de distintos medios.

Le dijo- Oye, si hubiera sido cualquier otra persona..., pasaba, pero tratándose de un académico eclesiástico, no es tan sencillo. Al día siguiente, se hizo público la despedida en el periódico aduciendo,

la inexperiencia de la joven periodista, en el medio.

Así que ese día, entró en el gabinete higiénico, las limpiadoras, la vieron llorar y no entendían lo que le pasaba, la querían, ya que ella generalmente , cubría los espacios libres, como alguien en la redacción la llegó a llamar "volante" sacado de la jerga futbolista...y también creo porque en su gran mayoría pertenecían a un mundo masculino que ella sorteaba día a día...

Se hizo respetar, porque habían otras dos, pero tenían *dueño*. Una mujer suelta, era asediada, nunca lo tomó como un halago o para tomar partido y escalar como tantas otras...

La que trapeaba, se emocionó junto a ella, que yacía sentada, sollozando. Ella había regalado a muchas de ellas que eran madres, billetes de entrada a los circos o parques de entretenimientos.

Era valorada, porque en ese sentido, "*se mataban dos pájaros de un tiro*", se vendía la nota desde el departamento comercial.

Así que ese día, se fue silbando bajo, gimoteando, andando hasta su casa.

Antes le había preguntado al jefe de redacción , quien era esa persona, que ella quería dar sus disculpas personalmente, al eclesiástico.

Así que al otro día, se presentó y el señor que la recibió, en su despacho...

Ella no sabe de donde, hasta el día de hoy, como habló, porque no tenía la menor idea de religión, ni de política y menos de bioética.

El le agradeció sus disculpas y le contó que le embargaba un profundo pesar, ya que no había sido invitado a participar del simposio.

Cuando leyó la nota, su indignación creció, se multiplicó y le dijo que se vio obligado a llamar al periódico para hacer la denuncia.

Disculpas mediante, se dieron la mano, nunca más se volvieron a cruzar.

Luna

La luna se
escondió
entre brisas
y lobos.
Sustrajo
lo mejor
de sí.
Era algo que
que siempre
le habían
exigido más
y ella más
se exigió,
hasta que un día
se cansó
y cambió.
Se fue a otro
sistema donde
la acogieron
con otro amor,
no la ilusión del
que había
recibido.

Gatos

Revistió
un canasto
de paja
y en su
interior
lana.
Tejía en
su mecedora.
Su gato,
jugaba
con los
ovillos,
hasta que
esta se
enojó y
lo puso
afuera.
Convivieron,
mas cada
uno con
sus cosas...
Ella le jugaba
cuando quería
y él también.

Mariposas

Esponjosa
la bruma.
Espesa
en la más
pasmosa
noche.
Afuera
retoza
la niña
hermosa.
Se suelta
el cabello
resuelta
en tan
comprometida
obra
de sacarte
una sonrisa,
sin prisa,
por la brisa
piadosa

de la sumisa
mariposa.

Llueve, llueve en la casa de C....

Acá sentada
varada
como una
estaca
por la
lluvia...
Agradecida
la tierra que
recibe el
agua
bendita y tú
que me sacas
una sonrisa,
a pesar
de que gruño,
por que llueve,
y llueve, llueve
sin cesar
y no quiero
mojar
mi melena.
Que poco
ya de melena
tiene...
Cuatro cabellos
locos que
al viento
se pierden,
sin pausa
ni retoques,
con el teclear
del ordenador,
que me acompaña.

Bonito seas
que me haces
suspirar,
en el estío
tropical.

De ratones va

Lilita era
una ratoncita
muy preciada
en la
vecindad,
Hasta que
un día
apareció
un gato
gordo y
gruñón.
Quería
comérsela,
no porque
tuviera
hambre,
su ama lo
cuidaba y
alimentaba
con pastillitas
de salmón.
La ratoncita
tuvo
que irse
para sobrevivir
de sus garras.

Conejo

El conejito,
corrió
asustado,
hasta su
escondite.
Fue descubierta,
por la mano
del matador,
que lo quería
a la cacerola
guisar.
El fue un
poco más
hábil y
corrió en
sentido
contrario
al mango,
de la sartén,
donde estaba
haciendo
el sofrito,
su mujer.
Ups!!!...
Cuando
quiso verlo,
éste le
puso la
sartén de
sombrero.

Buen tiempo

BUEN TIEMPO

Entre la primavera
se renueva,
el aire. Brotes,
relucen en
tu pecho.
Paloma torcaza,
recibe el
buen tiempo.

ALAS

¡Válete pequeño
pichón por
ti mismo!
El está
asustado,
no sabe
si podrá
volar...
Mira a sus
hermanos,
que ya lo
hacen.
El más pequeño,
busca el ala,
con el cual
los acobija,
su mamá.
Esta lo
empuja con
su pico ,
y orgullosa
ve que su
pichoncito

vuela...

Un beso

Otoño, de colores,
ocres, que revistes
las calles.

Sus veredas se
tiñen y le dan
ese breve anuncio,
que darás lugar
al invierno y
que dejas
al desnudo,
tantos árboles.

Mientras tanto
recorro
despreocupado,
entonando, o silbando
alguna canción.

Con un morral,
de estudiante,
poniendo ilusión,
al beso
que me dio,

mi chica en
la estación.
Cuando vi
que cerca mío,
las flores amarillas,
nos acurrucaban,
en una
gran emoción,
de ternura y
falta de aire...
Porque tus besos
aprisionaban,
mis labios,
sin aliento
abrazando,
los suspiros
que dejabas
pasar, mientras
veíamos
hacer rondas
de hojas secas,
del otoño que
nos dice adiós.

Alice

Alice entra, de apuro, al sanitario, del casino, era lo más cercano. Y cuando va a salir, por la otra puerta del frente, ve a un hombre, no vidente, que había saludado en la calle. Se lo había presentado una conocida. Este hombre, es jugador de tragaperras, tiene un auxiliar y una joven parada a su lado, que le ayude a estos menesteres.

Mas, Alice, al verlo lo saluda, como de toda la vida, y queda atraída por el aparato, que hacía ruido y soltaba musiquita. [ella nunca había jugado]. Y se sienta a un costado y sigue hablando. El que acompaña al hombre, no vidente, le dice-Ahh, noooo!, Ud al que debe conocer es al auxiliar de él, yo soy su hijo. y ella dice que no. El no vidente, que se llama Juan, le comentó a su hijo, que la conoció, en una oportunidad, cuando iban caminando con Checho, yendo al casino, por la calle, y agrega, que es amiga de Manuela. Ahí Alice, ve la cara del señor, como se le transforma, al mencionar el nombre de Manuela. Ahora lo que él no sabe que en realidad, a Manuela la había conocido de casualidad y la acompañaba, a cambiar unos zapatos, que le habían quedado pequeños.

Se acercó el auxiliar, de aquella tarde y le dice -Buenas noches.-

Mientras tanto Juan, no se detiene un solo segundo de jugar, dándole al botón.

Alice, ya inquieta, también, le gustaría tocar, alguno de eso botonés, que no entiende, como se mueven.

Juan le dijo- Ud es una persona afortunada-, a lo que ella le contesta- ¿Por qué?- (Si ella solo lo había visto una vez, de casualidad, y esta otra vez también, porque había entrado al gabinete higiénico, algo que ella omite)

-Ud, se habrá dado cuenta, que yo no veo (llevaba gafas negras)- Si, justamente, por eso lo saludé.- Asimismo, sigue insistiendo, en que es afortunada, nuevamente, cosa, que ella no entiende.

Ahí le explica, que él no permite, que nadie se siente al lado y menos que le hable, porque pierde concentración.

En ese momento, Alice, queda callada y sigue mirando la máquina que sigue soltando música. y escuchando la conversación, de la joven que le dice a Juan, lo mal que se porta el padre de su hijo pequeño, cuando no le está pasando ningún dinero para criarlo.

Alice, que había quedado reflexiva, mirando el techo, del cual pendía una araña, de enormes proporciones, le dice a Juan, que como ella nunca jugó le gustaría, y le agrega, eso de la falta de experiencia en el juego, que puede ser buena fortuna, improvisa, ya que no se acuerda exactamente del refrán.

Mas, el hombre no le contesta. Por eso decide ser prudente, y quedarse sentada y sin hablar. Entre tanto hace calor, el aire acondicionado está a tope, a lo que ella, se saca el abrigo.

Juan, amablemente, le pide que se describa y le ofrece beber algo, que pida lo que quiera...

Llega el auxiliar, y le dice-¿Qué tal?-y a, Manuela,¿la volviste a ver?

Es entonces, que revoleando, ya la mirada, le contesta, que lo único que sabe que no conoce a nadie, que no solo está de paso, si no que tampoco vive allí.

A lo que el señor, que es el hijo de Juan larga una carcajada, y lo invita al auxiliar, a fumar fuera del recinto.

Alice, está un poco sorprendida, de tantos malentendidos, en tan corto tiempo.

Juan que nunca había dejado de jugar, le pregunta, a la jovencita, si la señora sigue allí.

Alice le dijo: que se había quedado muda, luego de la aclaración de él, que no permitía, que la gente se sentará al lado y menos que le hablara.

Amor a la putanesca

Háblame de amor,
de espaldas,
que te oigo mejor.

Mis oídos
se acomodan
en el hueco
de tu pecho.

Y tus latidos,
escucho y me
derrito con tanto
fulgor.....

Que así me
tienes,
sin tregua,
ni suspiros,
que te colmen...

Hoy te quiero,
como a nadie
en el mundo.

Mi vida entera,
daría por ti.

Mas, mañana
no sé,
porque nada,
ni nadie es
para siempre.

Porque, lo nuestro,
es fluir,
como un arroyuelo
que siempre
llega,
al mar.

Demorado el avión I

Un día, que viajaba, el aeropuerto de destino, estaba cerrado. La demora, se hizo interminable.

Nos decían, que tan pronto, se abriera, se podría volar. La gente, ya nerviosa, recorría y trataba de hablar, con los familiares, ya que ese aeropuerto, era una escala, es decir, que ya sabían que perderían las distintas conexiones.

Los hombres ejecutivos, abrieron, su ordenador y montaron su oficina allí mismo, sin que el rostro le cambiara demasiado. Supongo que al viajar, tanto, ya deben estar acostumbrados y permanecían inmutables.

Como seguía pasando el tiempo, una de las azafatas, se dirigió a todos los del vuelo, diciendo que nos servirían algo de beber y croissant, por la espera.

Los croissant, resultaron ser unos sosos emparedados, con una pequeña porción de queso y tomate.

Una jovencita, que no había hablado, ni quejado, en ningún momento: Me preguntó, si era para todos igual, porque ella comía algo especial, no le entendí, los altoparlantes estaban a todo volumen, anunciando otros vuelos, y los niños andaban alborotados, alrededor.

Noté, que la joven estaba algo asustada tenía los ojos grandes, pero como que se los ví más abiertos, de lo común. Ella no tenía móvil y quería avisar de la demora del avión.

Le sugerí que se acercara a la línea aérea, para que ellos directamente, le hicieran la comunicación y me dijo: "No, está todo bien, prefiero esperar"- Ja, ja, le contesté, no nos queda otra por lo visto, parece que hay un aluvión de nieve, en el aeropuerto y las pistas están cerradas.- Ahí ella, se largó a llorar... Ay caramba!, me dije a mí misma ¿Por qué seré, tan bocazas,?- No, seguro, que pronto, todos estaremos cada uno en su casa.

No tenía consuelo, en ese momento, le pregunté; si la podía ayudar en algo. "No, señora, quédese tranquila.... (un gran silencio) No podía con mi condición y cuando fui por el beberaje y los emparedados, ya iba por el tercero, le traje uno a la joven. Ella agradeció," si mejor como, hace mucho que no como." " Entre que preparé las cosas, la llegada al aeropuerto tres horas, antes de la partida y las malditas revisiones, de seguridad" - Bueno, con tanto loco suelto, es mejor así, es por la seguridad de todos- Me interrumpió y dijo: "Disculpe señora, pero no tengo ganas, de seguir hablando"

No dije una palabra más, y al rato vi que se quedó dormida, acurrucada sobre el morral que llevaba.

Cuando, ya habían pasado dos horas, ya mucha gente se preguntaba, si nos iban a dejar la noche durmiendo en el aeropuerto.

El nerviosismo era general, los niños, saltaban, y el salón infantil de juegos repleto, no daba a vasto. Los padres, también ya agitados, con la demora.

(continuará)

Demorado el avión II

Volví con otro café, y ahí la joven, se despertó, me dijo: "Discúlpeme, por favor. Pero este viaje para mí, es especial. - Así, ¿por qué? - " Si, mire, hace, más o menos medio año. Estaba, con mi terapeuta, que maneja distintas disciplinas, energéticas y en una sesión, cuando estaba, visioné algo terrible... (Ahí, entendía, menos de lo que hablaba) sin embargo asentía con la cabeza, " Si fue, horrible... me asusté mucho"...-Ahhhh...-" Si, me vi que caía, encima mío, todos muertos y luego me veía, como desde arriba, donde salía humo.- Ah....¿ Qué era eso? Un sueño. - " No señora, y lo estaba viviendo y esa visión fue terrible, porque nunca había sabido, que eso era un campo de concentración, un horno, donde yo moría. aplastada y todos los demás arriba mío, iban cayendo, yo moría... Era una niña. Llegué a sentir el olor del humo. (su cara, era de horror, sus ojos, parecían que habían, salido de sus órbitas)- Mmmmm nunca había escuchado, algo así...- " Si, el terapeuta, me aconsejó, que fuera, a constelar. Mi miedo fue tal, que toda esa sensación de los muertos me perseguía. Ahora bien, el terapeuta, señaló, que no hablara con nadie, de aquello, hasta, que hiciera, la constelación familiar." " Es difícil, de explicar, de que se trata eso.....tenía mucho pánico, hasta el día de hoy no sabría explicar que es una constelación..." Al constelador, le expliqué, lo que me había ocurrido y trabajó conmigo las energías. Resultó, que era como que, me movía más en el mundo de los muertos y me dijo: ellos no están bien, mientras que tú estes ahí, tu debes moverte en tu mundo, en el de los vivos. No sé, cuanto tiempo lloré, desesperadamente. Los muertos, eran muchos. El los materializó, en cubos de madera. Tómalos y despídete de ellos, y los fui guardando en una caja. Me repitió, una vez más, si tu estás con ellos. Ellos tampoco estarán bien. Vinimos a disfrutar, de la vida. Diles adiós, hónralos, porque son parte de ti y mira hacia adelante. Luego de la constelación, le dije, que a pesar, de que sabía que un abuelo era judío, no tenía referencia alguna de que familiares hubieran estado, en un campo de concentración. Acotó, que en algún momento se había interesado, por cierta lectura sobre el tema de otras vidas, (tomó una gran bocanada de aire y continuó), pero que se sentía tan confundida y afligida. Se preguntaba si esa niña, que moría sería ella, que estaba en esta vida. Suspiró y agregó : " No sé...pero la angustia que tuve, esa semana, hasta que tuve el turno con el constelador, fue aterradora, además sin poderlo hablar con nadie...La verdad, he pasado muchas cosas en mi vida, pero esto era totalmente nuevo y el hecho de que fuera desconocido me asustaba más aún..." El constelador, Eduardo, me dijo, luego de la sesión, que era muy afortunada, en haber tenido esa visión. Porque de esa manera, cerraba ese ciclo. " En aquel tiempo, estaba sumida en una profunda depresión, que no era razonable,

tenía una familia hermosa, mis hijos, un trabajo que me gustaba, un marido maravilloso. Asimismo hacía años, que concurría a un psiquiatra, el cual, me daba antidepresivos, ya que lloraba sin motivo, estaba muchas veces en la cama, sin querer absolutamente nada. Por suerte tenía, a mi amiga Lily, que es muy espiritual y ha estudiado sobre ello. Ella, es como otra hermana, del alma, que me recomendó a Alonso, el terapeuta, alternativo. Poco a poco, a pesar de ser renuente, a su técnica. Pero lo que más rabia me daba, era saberme, que con los antidepresivos, tampoco funcionaban bien, en mi ser.. Y ciertamente desde que constelé, todo cambió en mi vida. Y ahora en este viaje, voy a conocer a alguien, que sí conoció a mis familiares, muy mayor, él sobrevivió a todo ese horror, de haber estado en un campo de concentración.

Besos

¡Ohhhh, cuántos suspiros,
me has sacado,
en esta mañana!
Aurora boreal,
que nunca acabas
de estar en el
plenilunio.
Es así,
no lo niegues...
Por favor, no
me señales mis
faltas, una vez
más...
Dime que falta
poco para,
nuestro encuentro
verdadero.
Por favor,
no hagas que
ruegue, no
soy bueno
en eso.
Me pongo
furioso cuando
de eso se trata.
Cuando despechado,
ando, cuando no
te tengo,
cerca.
Y no poder jugar,
con tu cabello.
Te haría, una
trenza, enroscada

a mi cuello,
para así, estar
tus labios,
más cerca,
de los míos.
Y no esperar,
un día más
para besarte,
porque estás
a mi lado.
Tuyo, siempre
tuyo...

Zancudo

Zancudo malo,
ya no son los de antes.
No zumban ni na...

Al otro día,
con la palmeta les doy
muerte segura.

Luna I

Luna, la conocí, en un cotilleo, mientras estábamos, en el departamento técnico de móviles.

La espera fue larga, había mucha gente, que no le coincidía, lo que había comprado con lo que tenía. En fin también, escuché, de una señora cuando decía: "Es como si me ofrecieran, un plan fantástico, y ahora me siento, como en un embudo, al principio, parece todo precioso y luego hay que comprar otras aplicaciones" Cosa. que asentí con la cabeza. (El que está detrás del teléfono, gana su vida, así. Ofreciendo ese servicio que es *el mejor*, y uno, cuando después lo adquiere, no hay marcha atrás. El vendedor, ganó su comisión y puede seguir trabajando, y el que no lo hace, es despedido, en el período de prueba).

Luna, se limaba las uñas y había traído distintos colores de lacas. Me preguntó, cual me gustaba más, para lo que llevaba puesto. Algo, que me sorprendió, vestía de rosa, entonces, le dije: Cualquier color, puede quedarte. Ella, se sustrajo, algunos instantes, debatiéndose, entre los colores que tenía, y me dijo: "Sí creo, que el amarillo cintilante, es el que me va, mejor, para la noche". Asentí, naturalmente. Se pintaba, mientras, otros vociferaban, porque no les funcionaban, los aparatos que habían comprado.

En el jardín de Luna, todo parecía, perfecto. Ella tenía el número ochenta y cinco, cuando, íbamos por el el sesenta. Apenas unos numeritos, de ventaja le llevaba, a Luna. Yo me debatía, si irme, ya que no llegaría tiempo, a buscar a mi hijo al colegio, pensaba, a quien podría llamar, para que así lo hiciera. Además el padre, tampoco estaba...

Luna, recibe una llamada, me da la laca, en la mano.

"Sí, mi amor, ahí estaré"

(continuará)

Luna II

Al cortar, el móvil, se sonrió y me agradeció, que le hubiera sostenido la laca. Su labor, se hubiera ido al garete, ya que todavía no se le habían secado las uñas. Me dijo: " Estoy loca de amor, de pasión, en fin no lo puedo creer aún". -¡Ahh sí! " Sí, no sé, que me fascinó, desde que lo vi, y me dije a mi misma. No lo puedes hacer, Luna... que cada vez se acrecentaba más, tener una historia, con el joven."-Mmmm-

"Sí, fijese, señora, él, es mucho más joven, además es el guardia de seguridad, del edificio. Pero creo, que era mutua la atracción. Andaba por el garage, cuando él, con el supervisor, le indicaba el sistema de aperturas de puertas. Cuando lo vi. obviamente, otro más , que está, para aprender esto, ya que cambian como nosotras, jijiji, todos los días uno diferente, como nosotras, las bragas...No, Damián, era el chico, que nos cuidaría, en la noche.

Una vez, llegué, me habían traído, de un casamiento y había bebido, un poco de más y él se ofreció a acompañarme, hasta la puerta de mi piso. Con sus grandes ojos, oscuros y su tez morena, me lancé a sus brazos. Y él me dijo: No señora Luna, siempre desde que la ví, me pareció una mujer muy atractiva, no quisiera que pasara nada hoy, Ud bebió, y mañana podría , arrepentirse. Fíjese, que luego, me vería todas las noches, aquí, ya que este es mi trabajo. La leve borrachera, se me fue repentinamente. Y le dije: " Sí, absolutamente cierto, Damián, ud, es todo un caballero."

Y hoy cumplimos aniversario de estar juntos, nuestro primer año, yo me fui a vivir a casa de él, ya que alquilaba, donde vivía. Y su madre, pese, a que se mostró bastante intolerante, al conocerme, bastante mayor, que su hijo... Hoy somos muy buenas amigas. Estoy muy agradecida, de esta nueva oportunidad, que me dio, la vida, de volverme a enamorar."

Juego de cartas

Se bebió,
la copa hasta
la última
gota de vino.
Luego, vino
el rey de
bastos y con
unas hermosas
siete monedas
de oro, le dio
a su lacayo, una
espada, para
que así le pudiera
dar muerte,
a la mozuela,
por su torpeza,
de creerla virgen,
cuando no lo
era...

Trabajando la tierra

Llovía y llovía sin cesar. se construyó una casita de chapa y adobe en la época de la seca.

Esa era su vivienda, desde sus abuelos, que también habían hecho lo mismo, ni bien llegaron al campo. En esa tierra fértil, crecía lo que viniera, ya que con el agua que recibían, las frutas y verduras de estación fueron creciendo.

El, tenía una mano especial, heredada de su abuela, que en la vieja Italia, que habían dejado, tenían su huerta. Hacían vino, en la casa y sus vecinos criaban cerdos, preparaban el chorizo.

Así era que intercambiaban, entre ellos, tenían el sustento y el excedente era vendido en la ruta vecinal, donde pasaban algunos coches. No eran muchos, pero la calidad invaluable y el don de gente de Juan, su conversación sabia, aunque nunca había asistido a la enseñanza formal.

También las setas, que crecían en el bosque, eran deliciosas, preparadas con ajo y perejil.

Un hombre de paso, le dio la idea de que poco a poco, fuera construyendo otra casita, donde diera de comer.

Hoy celebran sus primeros 31 años de vida, conocido: " como en casa, lo de Juan"

Otro San Valentín, que pum y que pam....

"Moda no
incomoda"
En algunos
lugares, le
llaman el
día del amor.
Y en otros
San Valentín.
En el fragor de
la pasión,
ella se dejó
llevar por
el transeúnte,
y dejó
su calzón ...

Adios

» Something was wrong
» Measurable for long time
» Incausablemente
» ~~.....~~
» T u diste mucho
» U niversalmente
» V iviste y tu mamá murió.
» I nnumerables personas te dieron,
» A mor, porque fuiste, un ser
» ú nico, de luz y amor, que hoy
» No estás más entre nosotros..
Z L

Cansado

Levemente, el puente
se levantó.

Los dragones
salieron por
doquier...

La niña sacudió,
al padre y le
dijo: " Ese cuento,
ya me lo contaste,
hazme otro".

El hombre,
estaba tan cansado

que le dijo:

Sueña uno,
tuyo y cuando
te despiertes,
me lo dices,
lo escribo,
y así te lo
leeré cada
noche antes
de dormirte.

Horneando pastel

En tres partes,
dividí, el pastel.
Una porción
pequeña para,
el niño de rizos,
y la del medio
para la risueña.
Y el trozo más
grande,
me lo como
yo, porque
la horneé,
y me quemé
hasta al alma,
cuando del
horno la saqué!

Mundo en rosas

Flores entreveradas,
de distintos colores.
Almas en guerra.
Almas justicieras.
Almas audaces,
que se atreven
a romper silencios.
A decir lo que
piensan y se
animan a hacer
el amor en vez
de la guerra.
¿ No es lo que
todos persiguen,
de alguna manera
u de otra?
No son los gobiernos,
ni los colores que
tengan...
Somos uno y cada
uno de nosotros
que pongamos,
ese granito de arena,
ese puñadito de tierra,
para que crezcan
maravillosas rosas
multicolores...

Arcoiris

Con tus siete
colores
iluminas
mi camino.
Con tus siete
colores pones,
mi alma en llamas.
Con tus siete
colores,
me transmites
paz y dulzura,
cuando te necesito.
Me abriste,
tu puerta,
la de tu
corazón
y creaste
el octavo
color
para mi,
te quiero!!!

Perro

Coco tenía
cinco años,
cuando un
coche lo atropelló.
Se quedó inválido.
Es así que ,
su amo ,
se las ingenió,
para que Coco,
como su fiel
compañero,
pudiera volver
caminar...
Siempre
había sido,
muy habilidoso
con sus manos,
y le diseñó,
su propio
andador,
ajustado a las
dos patas
que le quedaron.
Todas las
mañanas
siguieron dando
su paseo
habitual y
es hermoso,
en la tarde,
ver como
Coco juega
con una pelota.

Los tres últimos idiotas.

Desde un comienzo,
problemas...
Dos lo conocí,
es decir, demoraron,
en dar la cara.
Cuando las castañas
queman, se esconden.
Se pasan la pelotita,
el uno al otro, para
no hacerse cargo
de nada.
El tercero, aún,
no tengo el gusto.
Sin embargo, con
los dos primeros,
ya tengo suficiente...
La vida es una rueda.
Hoy estás abajo,
cuando pudiste,
estar bien en lo alto,
en la cima...
Estos, se caracterizan,
por lo petulantes,
profesionales,
de la cobardía.
Y que más de
cuatro, le bajarían
la sonrisita socararrona,
de un plumazo.
Porque así, se
mueven, allá
ellos...
Que no quiero,

ni deseo el mal
a nadie, porque
que cada uno
se ocupa de recibir
en esta vida,
lo que corresponde.

Emperatriz

La emperatriz,
sólida como,
la habían tallado
en una sola pieza
de madera,
desprendió,
una lágrima,
al caer, el sol.
Se sintió sola,
vio que a su alrededor,
ni los caballos,
ni los peones...
Y al rey,
lo habían sacado
del juego.
Un tablero vacío.
¿Qué hacía ella?
¿ Si no tenía
a alguien
con quien jugar?.
¿ Pondría un aviso,
en un periódico?
¿Se postularía a
un programa
de preguntas y
respuestas,
de algún canal
de televisión?.
¡Putá qué

pena!
Se habían olvidado,
no le habían

enseñado a
jugar a la
ajedrez...

Pato

Liso y llano
estaba el
estanque.
No había
nadie, junto
a tí. ¿ A quién
esperabas, con
tanto garbo?.
Pato, cuando
con tus plumas
oscuras, no
atraes ni al
firmamento.
Solo, estás
y solo esperas,
a quien diga
al oído, y por
lo bajo,
que celosamente,
guardaría tu
secreto...

Victor

Víctor,
quedó en
un cajón
olvidado,
junto a sus
tantos
recuerdos...
Era viudo de
Lea.
Ella había
sido modista
de profesión.
Y cuando
llegaba el
carnaval,
sus amigas
concurrían,
presurosas,
con telas
variadas,
para que ella,
les diseñara,
el disfraz.
Hoy, él,
la recuerda,
abrazado a
la foto, que
registraron
aquellos carnavales,
donde se conocieron.
El revive mediante
las fotografías,
sus otros

lindos momentos,
que también son parte,
de él...
Cuando las mira,
celosamente, guardadas,
en el cajón de
su mesita de noche.
Fueron inseparables,
aún cuando ella no
esté presente.
La lleva consigo,
en cada momento,
a su amada
mujer.

Manifiesto

Hoy tengo la edad que tengo y reconozco que cada vez, soy más terca. Las relaciones humanas son

complejas.

Los palos a la rueda, los ponemos de un lado y de otro. Tendría que volver a nacer, nuevamente, para ser

una chica " normalita ", " modosita", más o menos sumisa, y que le diga, a todo " si, papi".

Es por eso que he decidido, no volverlo a intentar. Cerraré la puerta a cualquier relación, con el sexo

opuesto.

No me interesan, los hombres, que tienen como hábito, la mentira. Es más fuerte, que yo, lo desenmascaro.

No tengo máscaras, y estas se utilizan para hacer sufrir al otro. Seguiré soñando con la pantalla grande, o

cuando Luis Miguel, me cante al oído, más allá de su vida personal, que no me interesa.

Elijo una y otra vez la ficción...

La realidad, llena de unos cuantos malentendidos, me superó...

La soledad, no es una mala consejera. La soledad, con la compañía, de la gente que me acepta tal cual soy,

llámense amigos, es más sana y saludable, que a cualquier relación de pareja coja.

Laila

Laila, era
una señora,
muy coqueta.
Cuando, no
se usaba estar
bronceado, ella
hacía un preparado,
de aceite de coco,
con yodo, para
así coger un color
"dorado caribe"...
Se deshacía,
su marido,
en halagos,
y detalles,
cuando iban
de *pic-nic*,
a la playa.
Lo lindo era,
que su color
cetrino, hacía
que prácticamente,
todo el año,
luciera resplandeciente,
fruto del amor
que tenía con
Don Carlos,
su amante
esposo.

La vie en rouge

Loulou, era
acróbata de
nacimiento.
Creció en el
circo, donde
su padre era
domador de
animales salvajes
y su madre
trapecista.
En una cuna
de cáñamo,
fue nómada,
durante su
niñez y adolescencia.
Una vez,
llegó a un
recóndito pueblo.
Donde alguien del
público se acercó
a ella, en forma
especial.
Más allá de sus
habilidades de
bailarina, sobre
las monturas de
los elefantes.
Había conocido,
en su recorrido,
algunas personas.
Mas estas no se
interesaban en su
esencia...

Sino que eran
deslumbrados,
por sus aptitudes
físicas. Por lo cual
ella se había
recogido en
celibato...

El señor, le
envió, a su
carromato,
una docena
de pimpollos de
rosas amarillas.
Con una tarjeta,
en la cual le
ofrecía casamiento.

Ante tal sorpresa,
ella se dirigió,
con cautela.

Amoríos, no eran,
había una propuesta
formal...

Poco a poco,
se fueron conociendo,
hasta que finalmente
dio el sí.

Actualmente ya
es bisabuela de
cuatro hermosos
niños.

El puente

El hombre vino,
de lejos, iba,
cruzando
el puente.
Cuando vio
que su pasado,
lo arrastraba
nuevamente
a un lugar,
que no le
había gustado...
Sencillamente
no quería,
volver atrás,
por temor a
revivir miedos,
que le habían
hecho
prácticamente
enloquecer...
Cerró sus
puños con
fuerza, no
se convirtió
en *superman*.
Y siguió
caminando
paso a paso
hasta llegar
al otro
lado.

Estrella

Estela
te llamaron,
las otras
estrellas.
Fugaz,
cuando
caías y
en la ilusión
del hombre,
pedían
rápidamente
tres deseos.
Aún cuando
ninguno de
ellos, se
cumplieran...
Tú sigues
cayendo,
poniendo más
y más deseos,
al hombre,
que sigue
creyendo
en tu magia.

Un conejo y Alicia

No existe un
conejo, igual
a otro...
Alicia, se
miró al
espejo,
retrocedió
unos pasos,
y no quiso
entrar.
Ya conocía
su historia,
se la habían
contado
muchas veces.
No quería,
volverla a
repetir...
Cogió una
maleta, que
no era roja
y se tiró por
un tobogán,
a mirar como
el conejo,
seguía
esperándola
por el espejo

Dos hombres

Libre se escondió,
la luna en
el monte.
Dos fugitivos,
de la justicia
armaban
un pitillo.
Sonó un
silbato,
se miraron
entre sí.
Sabían,
que no habían
hecho nada
malo e
injustamente
estaban
hacia dos
años en prisión.
Sin dinero,
para defenderse,
ni nadie que,
quisiera
ayudarlos.
Se habían
largado a
la fuga.
Sabían que
sería corta
su libertad.
Pero una noche
bajo las estrellas,
les haría soportar,

lo que viniera de
ahí en más.

Vejez

Ayer, fui a ver a mi madrina, Cristina. Ella está llegando a los cien años, no me reconoce, hace tiempo. Está en una residencia de ancianos. No todos, están en la misma situación, en su mayoría mujeres, comparten habitación o en forma individual.

Da la casualidad, que conozco por distintos motivos, a tres de ellas incluía mi madrina. Cuando la voy a ver, hablo más con el personal de turno, que con ella, la observo sentada, con los ojos cerrados. No sé en que mundo y la otra señora que conozco, con la cual hablo, es más joven y está allí gracias a la enfermedad de Alzheimer. Sus hijos, decidieron, que permaneciera allí.

Estaba en total distorsión, para sí misma y para sus hijos, ya que no podían, dejarla con "un ejército de cuidadoras", que se debían multiplicar los costos. Y en la casa, podía romper con la familia de ellos, ya que una persona, con esa enfermedad, no es la abuela, que conocieron sus nietos. Sino alguien ajeno, con muchas veces episodios de alta agresividad y vulnerabilidad.

Alguna vez, asistí a charlas de personas que se especializaron en tratar enfermos, que sufren Alzheimer y mal de Parkinson. Estas son producto de los avances de la medicina, que hace que la vida, se prolongue. Antiguamente la gente moría más joven, y era difícil llegar a edades avanzadas, para desarrollarlas. Aunque, también siempre hay excepciones, de gente joven que las padecen.

En esas charlas, como nos explicaron, la solución estaba en los hospitales diurnos. Es decir, como a los "peques", los podemos dejar en parvularios, durante el horario laboral, de la misma forma con los adultos mayores. Ahora bien, son centros, que tienen mayor cabida, en los países del primer mundo. Con un poder adquisitivo y forma de vida diferente. La salud, está controlada con otros parámetros.

Las noches la pasan en familia y así sus hijos, no se ven tan distorsionados, ya que el abuelo como "un niño grande", viene a cenar y a dormir a la casa.

Múltiples razones, hacen que no se construyan estos centros, por aquí.

En este residencial, veo que están bien tratadas y poseen una infinita paciencia. Este personal, debe estar altamente calificado, tener una escala de valores de respeto, hacia el adulto mayor. Generalmente, en ocasiones, es consciente de que es "depositado", allí. y no la pasa bien, pero no tiene más capacidad de elección. Una señora, la que comparte habitación con mi madrina, es de ascendencia griega, y con gran dulzura, canta canciones que recuerda de su niñez, su familia la lleva los domingos, a pasar el día.

Tiene un carácter combativo, como el de mi madrina...

Ella es visitada, por sus familiares más directos, aunque el trajinar diario, hace que tampoco sean tan asiduas las visitas, de sus nietos, algunos ni siquiera viven en el país.

¿Adónde quiero llegar, con este relato?, tal vez a ningún lado, pero seguro a ningún lugar de estos.

Cuando era pequeña, soñaba como cualquier niña, que llegaría al casamiento y dibujaba mi vestido de novia y que lo haría a la edad de veintitrés años, como así también decía, que llegaría a los sesenta y tres años, más, no quería, porque no deseaba vivir tantos años, para no llegar a vieja.

Hoy tengo pasada esa cifra y no dependo de nadie, pero nunca quisiera ser una carga, para nadie. Y el día que no me valiera por mi misma, irme como llegué.

Máscaras

Recordando,
en la penumbra
de la vela,
se quitó la
máscara.
Era pesada,
de colores
ocres y
ya el tiempo,
le había
colocado
musgo,
por el peso y
el paso
cansino de
su andar.
Hacia dos
años, se
había jubilado.
No tenía otra
cosa que salir,
muy de vez en
cuando a darle
de comer a las
palomas...
No era vida,
esta, tan aburrida.
Siempre había
sido muy activo.
La soledad y la
inactividad
lo había llevado
por un camino

errado.

Por suerte,
se dio cuenta,
a tiempo que
debía tener
un giro.

Llueve

Llueve, caen
gotas sobre
mi cabeza y
me tiñe el
cabello de rojo,
Rojo, de ira,
rojo, de pasión,
rojo, del último
labial que usé,
cuando me
amabas...
Y me besabas,
como fuera
tu única
mujer...
Luego,
el engaño y
la mentira,
siguió.
Ya no estás
más al lado
mío.
No dejaré,
más huellas,
en tu camino.
Procuré las
mías y son
las que me
acompañarán
el resto de los
días.

Niña y estrella

Arropada,
con una manta,
liviana.
La niña,
miró el
firmamento,
tenía frío.
Vio la osa
polar y
otras
constelaciones,
que había
olvidado
como se
llamaban.
Su padre,
no estaba,
más físicamente,
con ella y
decidió,
darle, el
nombre de
su papá a
uno de
esos puntitos
luminosos,
que siempre,
la acompañaría.

Desvelada

A las doce,
y media de
la madrugada,
B, consiguió
desvelarse.
Una llamada,
inoportuna.
Alguien que
marcó mal
el número.
Había dormido,
las primeras
dos horas,
más profundas,
y no tenía
sueño.
Afuera,
frío y lluvia.
Decidió,
levantarse,
y prepararse
café.
Convidó al
sereno, en
su desvelo...
Y este, que
era bien
parecido,
le importunó,
también
diciéndole
-¿Qué raro,
una mujer,

tan bonita,
sola?-
Y esta no
tuvo mejor
cosa, que
estamparle
un beso,
para que dejara
de decir,
tonterías.

Día de la madre

La madre,
un ser
especial,
para honrar.
Porque nos
dio la vida.
Claro, ella
sola no...
Como decían
algunos,
en otros tiempos,
no los míos,
por supuesto.
Habían puesto,
la "semillita",
como fuéramos,
salidos de un
repollo.
Y sí, un poco
sí, "arrepollados",
arropados...
El ser humano,
es el único
de la especie
animal, que
necesita de
cuidados para
sobrevivir.
Gracias, mami
querida, por
ser como eres.
Y como dicen,
también: "madre

hay una sola".
Si fueran más
de una como
tú...
Seguro, el
parricidio,
tendría que
haber hecho.

Abuso infantil

El abuso,
es una
excusa,
de negligencia,
de parte
de la familia.

El niño,
es un sujeto
indefenso,
que debemos
cuidar.

Está comprobado,
según estudios,
que el abusador,
es una persona
cercana,
alguien de
confianza.

A veces,
es algo
que inconscientemente,
se consiente.

No sé, ni
importa...

Sí es deber,
ser mejor que
nuestros
antepasados,
y cuidar
de que no
esté dentro
de la casa.

Y no por

comodidad,
o debilidad
dejarlo pasar.

El tren, ¿ se va?

¡Ah qué pena!
¡Cómo abandonaste,
antes y tiraste
todo, al trasto!
Antes de tiempo.
Mas así son las
cosas.
Se desparraman,
se lían,
a veces,
a sabiendas,
y otras dejándose
llevar...
¿Sin embargo,
qué tenemos?.
Un abanico,
de mil colores
guardado
en el vagón
de los recuerdos...

Plaza I

Que manera de encontrarse, ella estaba con el cabello suelto sentada en la banca de una plaza. El yacía, a unos metros, mirando el cielo despejado y con algunas nubes, tratando de interpretar, los deseos, que tenía de acercarse a la joven. Ella tenía los auriculares, puestos, sin prisa, tarareaba, alguna canción.

El vio que en su morral habían cuadernos, color rosa. Sabía, que ella sería la única mujer, que amaría.

Algo le palpitaba, dentro de su pecho, que era ella, luego de mucho vagar por el mundo, conociendo chicas, bellas, otras no tanto, pero siempre, era atraído, por algo que no sabía definir.

Sus dedos lo delataban, comenzaba a moverlos, uno tras otro, sobre el césped, donde estaba, tendido.

Su cabeza, apoyada, sobre una bufanda, color oro. Reojeaba, la actitud, de ella, indiferente y a la vez muy complaciente. Tomó coraje, deshizo sus miedos, en su mente, que si lo mandaba, al carajo, no sería, una más, sería la última, con la cual compartiría, el resto de su vida.

Entrecortado y pausado, al hablar, le dijo su nombre, me llamo Jorge y ¿tú? Ella que llevaba anteojos, le costó verlo, por el reflejo del sol, se puso la mano cerca de la frente...-¿ Te conozco?, le respondió. No nunca....

Plaza II

No nunca, nos habíamos visto, pero estaba aquí, haciendo tiempo para entrar, en el aula. Tu también estudias, sin embargo, no te había visto. No, cuando las clases comenzaron, tuve que viajar, a ver a mi abuela, se puso *malita*, la adoro por suerte, ahora ya está mejor-Así que por eso no había venido. Me llamo Alejandra, pero todos me dicen Ale- Salvo mi mamá que siempre me llama "pimpollo" y detesto, cuando me lo dice adelante, de mis amigos. (A él, no le pareció así) y dijo - con razón, teniendo una madre tan dulce no podrías ser más bella-

Ella se cruzó de piernas, dándole el costado izquierdo, donde se asomaba una trenza, bien delgada entre, sus cabellos castaños. Era algo robusta, y de cintura pequeña. Jorge, le dijo-¿Qué te parece, si vamos a tomar algo antes de entrar? No, no puedo, tengo que llevarle unos apuntes, antes a una amiga, que vive cerca. Entonces, cuando salgas nos vemos, un ratito y me cuentas, un poco más. Se saludaron dándose, un beso en la mejilla. Jorge, contuvo el suspiro, no podía decirle, todo lo que había sentido, desde el primer momento que la vio. Sus ojos redondos como espejos, tenía una mirada, casi angelada y sus manos suaves y delicadas. Su boca carnososa, llegó a oír el tarereo de su dulce voz, antes de oírla hablar. Su sueño, empezaba tomar forma...

Bodas de plata

Casados hacía,
veinticinco años,
con intervalos e
hijos durante,
las reconciliaciones.

Amanda, era
una mujer,
temperamental y

Lucas, tenía
también lo
suyo...

Se amaban y
se odiaban
con la misma
intensidad.

Cuando llegaron
a los veinticinco
años.

Sus hijos,
les regalaron,
una fiesta.

En el pastel,
tenían los
clásicos

muñequitos,
de bodas y
guindaba,

un cartel

" A los mejores
papás del
mundo".

Ellos,
emocionados,

convidaron a
los presentes,
troceándolo,
como lo
habían hecho,
hacia veinticinco
años atrás.

María

Es un blanco fácil,
de atacar a María.

Ella es dulce,
cariñosa y por
sobre todo,
auténtica.

Le vi unos
zapatos rojos,
que me llamaron
la atención.

Le pregunté
¿Son nuevos?

-No, me dijo,
me los gané,
en una rifa,
en el trabajo,
por ser,
"la empleada
estrella", la
que más
vendió, en
el mes.-

-Te felicito,
María, ya me
pasarás tu
secreto-

Ella sorprendida,
abrió los ojos,
más que de
costumbre y
me contestó

-No, sinceramente,
no he hecho nada.

para ganarme
el título, ese,
quizás sea,
que todo lo
que hago,
desde que entro,
lo disfruto.-

Baños turcos

Entró al baño turco, la que le daría el baño de espuma, ordenaba los cuencos y agua jabonosa. En el medio de los bancos largos que dividía la sala de azulejos azules y blancos, un par de hombres hablaban entusiasmados en planes financieros.

Una chica reposaba sus posaderas más lejos y caía displicente una toalla, que dejaba entrever sus senos pequeños.

Una señora más voluminosa en al esquina, parecía sumida en otro mundo.

La chica se acercó, la invitó, a que dejara su toalla a un lado y se acostara, la asistente tenía una bata blanca pequeña, donde asomaban unos brazos fuertes.

La joven dejó tímidamente la toalla y se puso boca arriba, como le indicó. Hizo una gran espuma y la empezó a restregar las piernas, dando un masaje muy relajante. Se sentía una sensación rica. Los hombres, hablaban más suave o habían detenido su charla.

Ella se entregó al juego de las manos, que con un paño de algodón burbujeaba entre sus senos, su piel se comenzó a irritar, ya que es más delicada en esa parte, en el idioma más universal, trató de que se detuviera, pero no surgió efecto. La asistente seguía subiendo y bajando y ella debió resignarse, al dolor que le estaba produciendo, más tarde se vería en el espejo, cuan quemada le había dejado la piel. Luego su mente se activó en un sin fin de lindas ensoñaciones, hasta que oyó que debía ponerse la toalla para dirigirse a la siguiente sala donde un aceite tibio recorrería su cuerpo

Una casa particular

El tronco sabio,
se sumó al bosque,
en su interior,
una casa,
un escondite,
un rincón de luz.
Una escalera interna
recorría y trepaba
hasta la copa.
Cada un metro
más o menos,
un habitante diferente.
En la planta baja,
la oruga,
modista de telas
exquisitas.
En el primer piso,
el bicho taladro,
mal vecino.
egoísta y gruñón.
En el segundo piso,
la araña
persistente y seductora,
enfaticaba su cintura a
la conquista de un
trabajador de la madera.
Había salón de baile,
donde todos se
daban cita,
el sábado.
En el desván un ilustrado
cienpiés
que cada viernes

prendía una vela
a un santo.
En el ático una
romántica ratoncita
que ponía locos
a los perros que
daban serenatas
a su corazón.

Lucía vuelve I

No se veían hacía algún tiempo, reconocerla no fue sencillo.

Había dejado el pueblo, siendo adolescente y volvió toda una mujer.

Con las redondeces, que enloquecerían a más de uno en la ciudad.

Pero quiso llegar a su pueblo natal, a ponerle flores a sus padres fallecidos. Hacía más de una década, que muchos se preguntaban quien era la forastera.

Mas ahí, en la esquina, como siempre Juan estaba armando un pitillo, suavemente la hojilla, la enrulaba, hasta darle la forma perfecta.

Habían sido novios cuando críos, cuando ella llevaba trenzas , que caían a ambos lados largas y sedosas, color cobre.

El estaba como siempre, con su padre, trabajando en el viejo almacén. Ya no era recadero. Se ocupaba, actualmente de comprar las verduras y frutas en el mercado.

Cuando pasó por delante de él, con un ramito de jazmines , no pudo evitar, gritarle Lucía!! Ella se emocionó hasta las lágrimas, no esperaba verlo, no sabía nada de él desde que

se había marchado. Se abrazaron y le dijo --¿Quieres que te acompañe?-No. ella se separó discretamente, le contestó que prefería ir sola al cementerio, que se debía una larga

conversación, allí con sus seres queridos. No lo quería reconocer, pero un margen de culpa, tenía que no sabía explicar.

Juan le tomó la mano- Como te apetezca, pero me gustaría volverte a ver, - Tal vez más tarde- Lucía se sonrió y le dijo-si seguro y siguió caminando.

Pasaron dos días que ella no salió de la casa, que era de sus padres y ahora vivían sus primas allí, una suerte de "solteronas". medio cotillas y costureras del pueblo, que la tenían atrapada con cuentos y remilgos.

Juan se acercó a la puerta, cuando tocó , como era la costumbre, la puerta abierta y una voz de adentro, le dijo que pasara.

Lucía estaba arreglando unas plantas, llevaba guantes y tenía la frente sudada, se la secó con el delantal y se acercó alegrándose de la llegada, sonriente le ofreció agua fría.

Ella se acomodó lo mejor que pudo.

Hacía mucho calor y lo invitó a a sentarse a lo sombra de la palmera, como solían hacer como cuando eran niños.

El abrió más grande sus ojos y le dijo -estás sencillamente hermosa.-Si no digas más nada Juan, estoy casada y tengo una hermosa hija que me esperan en la ciudad.

(Continuará)

Lucía vuelve II

De todas maneras, insitió, Juan, no me gustaría, que dejaras el pueblo , sin hablar.

Yo también me casé, tengo mellizos, la vida me ha tratado bien, con una mujer hermosa, pero tú Lucía...

(Un largo silencio se cerró entre los dos. Las hojas de las palmeras se meneaban por una brisa más calurosa, era lo único que se escuchaba. También sus primas habían dejado

de hablar. Tal vez tratando de oír, pero el silencio entre los dos se agudizaba cada vez más).

Lucía era una mujer de cabello cobrizo recogido en una coleta, sus ojos deslizaron, cierto aire de tristeza, al no poder mirar a los ojos a Juan. Este estaba ensemismado mirando

sus manos que había besado, hasta el infinito, sus labios que habían sido suyos alguna vez.

-Recuerdos solo recuerdos y muy buenos tengo de ti, Juan.

-Lamento que no me despedí de ti, cuando me fui a la ciudad- Creo que no hubiera podido irme si te decía adiós.

-Tuve que abandonar muchas cosas, que me hicieron falta, estando sola en la ciudad. Temía flaquear y que me venciera la comodidad de esta vida, los afectos que siempre

estuvieron conmigo, por más tiempo que haya pasado.

La muerte de mis padres, fue súbita e inesperada, que me paralizó.

Recién ahora, pude venir a despedirme de ellos.

Conversaciones que quedaron pendiente en vida y cuando estuve en el cementerio, logré esa ansiada paz que necesitaba.

Se que físicamente no están ahí. Que somos solo un puñado de huesos, lo que yace allí. Sin embargo logré comunicarme con sus almas, poder perdonar y ser perdonada.

Se abrazó a Juan con lágrimas en los ojos.

El la contuvo como pudo acariciándole el cabello y ella sollozante, le susurró al oído perdóname también tú.

Lucía vuelve I

No se veían hacía algún tiempo, reconocerla no fue sencillo.

Había dejado el pueblo, siendo adolescente y volvió toda una mujer.

Con las redondeces, que enloquecerían a más de uno en la ciudad.

Pero quiso llegar a su pueblo natal, a ponerle flores a sus padres fallecidos. Hacía más de una década, que muchos se preguntaban quien era la forastera.

Mas ahí, en la esquina, como siempre Juan estaba armando un pitillo, suavemente la hojilla, la enrulaba, hasta darle la forma perfecta.

Habían sido novios cuando críos, cuando ella llevaba trenzas , que caían a ambos lados largas y sedosas, color cobre.

El estaba como siempre, con su padre, trabajando en el viejo almacén. Ya no era recadero. Se ocupaba, actualmente de comprar las verduras y frutas en el mercado.

Cuando pasó por delante de él, con un ramito de jazmines , no pudo evitar, gritarle Lucía!! Ella se emocionó hasta las lágrimas, no esperaba verlo, no sabía nada de él desde que

se había marchado. Se abrazaron y le dijo --¿Quieres que te acompañe?-No. ella se separó discretamente, le contestó que prefería ir sola al cementerio, que se debía una larga

conversación, allí con sus seres queridos. No lo quería reconocer, pero un margen de culpa, tenía que no sabía explicar.

Juan le tomó la mano- Como te apetezca, pero me gustaría volverte a ver, - Tal vez más tarde- Lucía se sonrió y le dijo-si seguro y siguió caminando.

Pasaron dos días que ella no salió de la casa, que era de sus padres y ahora vivían sus primas allí, una suerte de "solteronas". medio cotillas y costureras del pueblo, que la

tenían atrapada en cuentos y remilgos.

Juan se acercó a la puerta, cuando tocó , como era la costumbre, la puerta abierta y una voz de adentro, le dijo que pasara.

Lucía estaba arreglando unas plantas, llevaba guantes y tenía la frente sudada, se la secó con el delantal y se acercó alegrándose de la llegada, sonriente le ofreció agua fría.

Ella se acomodó lo mejor que pudo.

Hacía mucho calor y lo invitó a a sentarse a lo sombra de la palmera, como solían hacer como cuando eran niños.

El abrió más grande sus ojos y le dijo -estás sencillamente hermosa.-Si no digas más nada Juan, estoy casada y tengo una hermosa hija que me esperan en la ciudad.

(Continuará)

Te fuiste....

Saliste temprano
dejaste la comida
sin hacer-
Volviste dejaste
los zapatos
afuera, tenías
mucho calor...
El cabello alborotado
por la humedad
estabas en el trópico
por primera vez,
sola,
serena
doblabas la esquina...
un transeúnte te
preguntó por donde
pasaba una línea de
autobus....
miraste hacia ambos
lados ,
no había más nadie
que él y tu.
Cerraste los
ojos y te largaste
al vacío con los
ojos cerrados,
confiaste en él
y cayeron los
dos ...
Uno enamorado
del otro no había,
un antes ni un
después solo

un nosotros que
comenzaba andar.

Cayó en la ribera

Fugaz se escapó
de las insolentes
miradas.

Una turista osada
caminaba entre los
puentes de la
hermosa Venecia,
cuando se cerraba la noche
y el vaporeto saldría,
el último hacia el
lugar donde se
hospedaba.

Su curiosidad
era más fuerte
cuando había
intercambiado
miradas, con el
gondolero en
la mañana.

Su remera a
rayas la había visto
a lo largo de todo
el día , se repetía
en la pizzería,
en la plaza, en
el museo, en la
ribera cuando
mojaba sus pies.

Su voz la sedujo
y le había dado
su teléfono por
si quería tomar
un café la

domenica, o visitar
el pueblo donde
estaba su abuelo.
Ella quiso quedarse
con el sabor de sus besos,
robados bajo la
santa rita....
No fue necesario
el telefonino
el vaporetto
partió sin ella.

Primavera

Fuera lejos de la gran ciudad,
el campo se vistió de primavera...
Las aromas perfuman el regazo
de la novia.
Es que él le prometió con luna
llena boda.
El zaguán se adornó para
tal ocasión con clavelinas
silvestres blancas y amarillas.
Las luces de las papilochas
completaron el lugar
para celebrar la unión de
Jesús y Marianella,
La novel pareja saludaría en
el jardín a familiares y amigos.
Todos cantarían y le harían
una gran ronda para darle
muchas bendiciones y fertilidad...
Marianella no sabría que en la
noche ya quedaría viuda,
y anulado su matrimonio
porque no pudo ser
consumado...
Cuando entre tanta emoción
Jesús a la edad de treinta
y cuatro años su corazón
dejó de latir.

Ala golondrina y después

Ya cayó la última hoja de otoño , cuando de pronto se refugió en su mirada una voluta espesa de humo del caballero de barba redonda y grisácea. Este le había fruncido el ceño al camarero pidiendo un café. Ella que era esquiva con las miradas tenía la vista en el reloj grande imponente que se alzaba en el centro de la sala delante de la chimenea. Los leños estaban semi apagados parecía que la humedad ambiente hacía que el fuego no se mantuviera. Ella que era prolija por demás, guardó sus gafas en el estuche, previamente los había limpiado minuciosamente.

Ayer su hijo se había caído del caballo y eso hacía que estuviera pendiente del móvil, cada cinco minutos por si había mensajes nuevos de Rubén.

La luz de sus ojos desde hacía veinte años, lo había criado con mucho esfuerzo y ayuda materna, ya que su padre los había abandonado de manera abrupta cuando perdió el control del coche .Viuda joven con un niño a cargo y muchas ganas de morir en un principio, por tan tremenda calamidad... luego poco a poco se había acostumbrado a vivir sola, ya que los hombres que se acercaban lejos estaban de alentar su vida , si no poner más palos a su rueda como decía su abuela...

Rubén se había educado entre perfumes y madre selvas , un poco remilgado, pero ya se había largado a estudiar y trabajar fuera de su ciudad natal y se había caído de un caballo del cual no sabía nada más que tirar un poco de las crines---

El reloj dio las nueve y media y el hombre de cabello cano, se acercó y le preguntó si tenía algún plan para luego del almuerzo. Era una posada humilde donde la gente iba a estar en paz consigo mismo, alejada de redes ya que internet no había, a propósito para que realmente la gente se desconectara...

Continuará en próximas entregas...

Ala golondrina y después I

Continuación

- Marisa, siempre tan esquiva, ¿ por qué no me dejas que te ayude con los zapatos que estás hace medía hora tratando de desanudarlos.?

Ella respiró profundo, porque no se imaginaba tanta confianza luego de haber pasado una noche juntos . Hablando de él, de sus esperanzas, de sus hijos que se habían marchado y un nieto que le había dejado a su cuidado, su hija que era dulce y de tan dulce se había marchado joven con un niño en brazos que alimentar y cuidar.

Este hombre Ricardo, que no había sido del todo malo como padre se había visto forzado por las circunstancias de la vida a educar un nieto

Marisa había llegado a la posada en plan descanso ...se encontró ejerciendo una vez más de terapeuta, cuando ella en realidad era editorialista, sin esperanzas ya de encontrar una buena pareja, que no la viera como madre, niñera o vaya saber que....Qué difícil se le hacía esta parte de la vida compartir.

Claro que la soledad le había traído múltiples beneficios , conocimiento de su voz interior, cursos de metafísica, clases de yoga prácticamente le faltaba muy poco para ser instructora, pero lo que se dice un hombre no había encontrado y se temía que el resto de sus días se condoliera entre largos discursos de gente desconocida que quería triunfar en las letras o medios que ella cada vez se sentía más alejada.

Sí, había sido su *modus vivendo*, durante mucho tiempo el pan que trajo a su casa y otros premios le trajeron viajes y el conocimiento de gente muy interesante. De distintos lados del mundo culturas diferentes que le atraparon , incluso el aprendizaje de otro idioma, pero lo que se dice un hombre, para compartir su vida no....

Rubén era un un hijo adorable responsable que la quería y siempre había deseado, lejos de cualquier egoísmo de hijo único, que rehiciera su vida..No le fue fácil, en un comienzo ,por los compromisos que contraía, muchos viajes y falta de apetito sexual dado una de los efectos secundarios de ser consumidora de larga data de antidepresivos.

Se cerró la bata, ya que habían caminado mucho por los senderos de las inmediaciones de la posada y habían tomado un baño en la piscina semi-techada por orquídeas salvajes.

Como se le hacía pesado, ya se sentó sin más y le dijo que era un hombre admirable, pero que en realidad no tenía ganas de escuchar problemas ,que suficiente tenía con los suyos y su intención de esos días era descansar y estar alejada de escuchar planteamientos existenciales, que lo suyo era tomar un baño y acostarse a dormir y cuando le apeteciera salir a andar por ahí sin rumbo..

El que había tenido la impresión de estar al lado de una mujer increíblemente paciente y muy atractiva se retractó en el acto y le dijo que no le hablaría de ningún problema y que la invitaba a andar en bicicleta hasta el río, donde sabía que podían subirse a un bote y remaría hasta la otra orilla.

Marisa , esta vez no se dejó llevar por sus impulsos, se rió y le dijo que muy bien que si quería la

llamara en la ciudad, y ahí vería que si su entrecejo había dejado de fruncirse saldrían a tomar café o lo que el quisiera.

Y ahora qué

Se que te pasas noches
enteras en soledad
pensando en lo que
podríamos haber sido.
Unos amantes de
café y de otras
llegadas tardes al cine...
No me mientas más,
no tienes
necesidad de hacerlo.
Nos conocimos, sin embargo,
hace tanto tiempo, cuando era
impensable reunirnos más allá
de una conversación, con terceros...
y ahora no sé
no quisiera etiquetar
nada de lo que tenemos
pero ya te empiezo a
extrañar....

La crédula

Anastasia acababa de cumplir treintaidós años cuando se encontró, que sus novios hasta al momento habían sido una farsa.

Le dijeron que la amaban ,cuando en realidad no sabían más que ver delante de sus narices y las piernas largas de Anastasia que se levantaban como dos columnas que coronaban sus perfectas redondeces.

Su madre le había siempre dado recomendaciones en cuanto a sus relaciones amorosas, que ella por supuesto había desdeñado y había hecho absolutamente todo lo contrario, su hermana se había cansado de hablar con ella, era un par de años mayor y tenía todo muy claro, los hombres siempre mentían en cuanto a sus sentimientos y no se dejaba atrapar por ellos

Anastasia que ya tenía un nombre con muchas connotaciones, al que le involucraban amores de novela, lejos de la realidad ,posaba sus zapatos lejos de la tierra. Ella quería seguir creyendo en su príncipe azul de cuentos , que la llevaría en su caballo blanco por el bosque de sus sueños....

Por eso cuando conoció a Tom, se dijo muchas cosas de él, que era así o quien sabe como mas ella prefirió verlo como en su ideal platónico y encantado, que indefectiblemente como toda cosa irreal terminaría mal, en una nueva desilusión.

Cuando apagó las velas de su pastel de cumpleaños, había cerrado sus ojos y muy fuertemente había pedido sus deseos, como aquel cuadro que había pintado su padre cuando ella tenía seis años y la retrató frente a la glorieta, entre glicerinas y azucenas.

Volvió a crujiir sus nudillos y frente al espejo dijo-no ya soy mayorcita para repetir esta sucesión de conocer gente rara.Claramente no ayudaban sus compañeras de estudios o sus amigas que estaban más o peor en este tema, sus consejos no terminaban bien por lo general....

A veces tenía tal despiste en cuanto a su vida que tiraba una moneda al aire para deslindar responsabilidades y que el azar fuera su amigo...

Por cierto que los azahares, que rodeaban su ventana, le traían una aroma a cielo y a noches fulgurantes que había pasado con Tom.

Sonó el timbre , quien sería a esta hora de la noche, que tarde , pensó para visitas. Esther , no descansaba bien últimamente, su compañera de estudios y sabía que ella era experta con las manos, le dijo - oye sabes tengo una contractura fatal y quería si todavía tenías aquella pomada relajante.

Si adelante pasa pero no cierras la puerta, que yo iba de camino al veinticuatro horas que tengo antojo de chocolate, quieres algo le preguntó -no gracias , te espero aquí tranquila...

Cuando bajó la escalera, otra vez el pensamiento de Tom , le arrebató sus palabras nuevamente- lo siento , pero no podemos seguir juntos, ya no siento lo mismo por ti, esas malditas palabras habían sido el detonante de que ella estuviera tan triste y estaba aumentando también de peso ya que el consuelo del chocolate estaba tomando forma en su cintura.

Ahora que le dio el aire fresco de la noche tomó coraje y lo llamó a Tom, y le atravesó como una daga quiero hablar contigo...

CONTINUARA...

LA CREDULA II

Anastasia cuando tomó la decisión de llamarlo lo hizo con precisión pero no calculó sus palabras, se dejó llevar por el impulso que le habían arrebatado lo que le había dicho él, de que no sentía más como antes.

Cuando Tom del otro lado del teléfono, le dijo que no podía hablar en ese momento, que la llamaría más tarde cuando se desocupara.

Cobarde, se dijo a sí misma, mientras maldecía cada uno de sus mentiras, como aquella vez que la despertó con un ramo de rosas, y le dijo que no podía vivir sin ella.

Asimismo había conocido a su familia había compartido fiestas tradicionales, también una hipocresía más, se había introducido en su familia en sus amigos y ahora con sus manos vacías de amor, de tantos recuerdos, fotos que estaban en cada uno de sus lugares cotidianos...

Difícilmente se repondría sola de esto, sus amigas no estaban para escuchar sus desbordes o lloriqueos.

Volvió a su casa respiró hondo hizo un par de meditaciones y ya se dijo así misma -mañana será otro día, al que le voy a llenar de colores y mucha música y olvidarme de que alguna vez compartí algo con un ser tan mentiroso como Tom.

Se preguntaba una mil y veces que necesidad de ir tan lejos con tantos engaños, e ilusionarla con un futuro juntos, cuando en realidad había sido para él alguien totalmente descartable de la noche a la mañana.

Se dio ánimos nuevamente, se dio un baño de sales para relajarse puso su música preferida y poco a poco entre las burbujas y la tibieza del agua se fue a la cama y sin lamentarse de su mala suerte se relajó hasta que la atrapó el sueño, allí se desprendía con una infinidad de luz, como un ser hermoso que si lo era y valiente que recorría un prado dorado de espigas, con la que calentaba a su personita, con la bebida tibia de leche y miel, su dulzura era infinita y sus memorias recorrían el valle de las mujeres que siguen adelante....

Cerillas alumbran mi vida

Así de pequeña estaba la niña encendiendo cerillas para hacer una fogata y quemar sus recuerdos en las que se borrarían las líneas de su triste infancia. Las llamas se avivaban en pro de un duelo mayor, el que transitaba, el de la adultez, sin sobresaltos calmadamente recorría los peldaños día a día los mismos para ir al trabajo, para rodear la silla que la sostenía cada tarde y un jefe que no le sacaba los ojos de encima.

Las tardes monótonas transcurrían, por el visillo de la ventana con una cantante que soltaba su pecho grande y robusto de una opereta, a veces creía reconocerla en la calle, pero nunca se había animado a contarle que era una fiel seguidora ...donde cantaría, sería su modo de vida?.

Preguntas sin respuesta .

Ella alumbraba aquella vívida fogata en busca de algún recuerdo que la trajera de vuelta a esa alegría olvidada de sus pasos perdidos .

De una familia gris y unos amigos que la buscaban a veces para salir los fines de semana. Su pareja un hombre introvertido que llevaba trabajo a la casa y ella con aquella misma voz de hace más de una década le preguntaba que le gustaría cenar.

Hijos no habían tenido se conformaron con un gato castrado que dormía muchas horas junto al hogar se revolcaba de una esquina a la otra del almohadón y volvía al mismo sitio.

Había soñado alguna vez una vida de princesa rodeada de plumas y cobertores lujosos de terciopelo y un cielo azul que nunca desaparecería, un tonel de vino donde se bañaba cada noche en la fantasía de un sultán de cuentos y que era todo aquello? Una fantasía que le daba vueltas a su cabeza, para no quedar sin palabras cuando su jefe la despertaba de su sueño despierta , sentada en la misma silla ya convertida en estatua de sal ...

AMIGOS, eran los de antes...

A veces creo que la amistad es una pantalla, a veces quiero creer que no es lo que pareció. Ya pasé por la etapa de la decepción, de la desilusión.

Porque creo que la amistad, tiene otros códigos por encima de lo que pueden ser una pareja, que imborrablemente todos oímos alguna vez que puedes tener una pareja y luego otra, pero los amigos son para toda la vida.

Yo creí eso hasta ayer, hasta que me di cuenta que las amistades son de determinadas épocas de la vida, o de ciertas circunstancias y también son efímeras, son con fecha de caducidad.

No espero más que una vez reaparezca y diga del otro lado del telefono diga un *hola como estas*, pero sincero y esa persona tenga ganas de verme de seguir compartiendo otros momentos y participando desde ese lado, que es la amistad.

Latidos del corazón

Con una voz roncona, se despertó, salió al vestíbulo y vio que la puerta del cuarto de su hijo estaba abierta, y el ya no estaba en la cama.

Que bien se dijo a sí misma por fin puso el despertador y ya se levantó.

Cuando bajó no había ningún rastro de que había tomado desayuno, que raro ahí vio que la puerta de la cocina estaba forzada y tuvo las primeras horas más inquietas de su vida.

Su hijo podía haber sido raptado?, Lo primero que pensó fue en llamar a su ex-esposo sabía que había salido de la cárcel hacía poco, sería el responsable... No lograba atinar una idea coherente en su cabeza. Llamó a una de sus vecinas para ver si había sentido algo en la noche.

Susana, - no oí nada anoche pero avisa a la policía todo esto es muy raro, Caramba, dejaría todo en manos de quien?, sabía que su hijo ya era grande y quizás se había ido con su papá con su consentimiento y temía poner todo al revés en su contra. Por que no darle una oportunidad, después de todo, el estuvo preso, pero no por ser ningún asesino, si no un estafador y tonto...

Sonó el teléfono y corrió era su hijo que le dijo que estaba a punto de partir en el aeropuerto con su padre que le propuso una vacaciones de una semana, que regresaría que no quiso despertarla, su voz parecía distendida, le dijo que estuviera tranquila que tenía ganas de estar con su papá que hacía tiempo que no estaba con él.

Ella le dijo que no fue la mejor manera de enterarse, pero que si el estaba de acuerdo, que estaría bien que compartieran tiempo juntos.

La mañana fría y lluviosa hizo que se abrigara más de lo habitual y saliera a su trabajo pero igualmente estaba preocupada.

Cuando llegó a la oficina le comentó a su compañera lo sucedido y ella le dijo que si estaba loca, que como había permitido tal cosa, que no estaba bien de la cabeza, que le tendría que haber obligado a volver o al menos hablar con su ex-marido y que le rindiera cuentas.

Si es verdad,- no se lo que me ocurre últimamente no tengo capacidad de reacción, pero ya era tarde.

Recordó al hombre que era Damián que era incapaz de hacerle daño a su hijo, pero una angustia le rompió en el pecho y se largó en llanto.

Siguió ordenando unos papeles y llamó a su hijo, el le dijo que su papá le había comprado un helado de chocolate y estaba hablando con una gente que no conocía .

Le dijo que quería hablar con su papá , la señal se corta, vuelve a llamar y le pone un emoticon de un avión. Ya vuelve a llamar y atiende él, le pide disculpas de su manera de obrar pero que solo será una semana que tiene para su hijo y que lo cuidará bien.

Ella se despierta, ve que todavía no amaneció se levanta al baño y ve a su hijo durmiendo en su cama.

Isla bonita

Estaba degustando una deliciosa margarita, bajo una palma frondosa, el hotel tenía una increíble piscina, pero ella prefería la playa. De un color intenso estaban quedando sus mejillas producto del alcohol o de que había olvidado ponerse protector solar. Leía un libro cuando fue interrumpida por una voz que le acarició sus oídos, un idioma desconocido, la de un mono con una gran cola que le decía que debía alistarse porque una gran ola embestiría toda la playa, ella sorprendida le preguntó donde había aprendido hablar. El simio le dijo que no era tiempo de explicaciones pero que apremiaba que se refugiara en algún lugar al resguardo de la gran ola.

Si - ¿por qué me elegiste a mí?, ¿no soy la única que está en esta playa?,- no ya le dije también aquel señor que está recogiendo sus cosas, cuando lo vio le hizo acordar a un estudiante de la secundaria con el que había compartido una maravillosa amistad.

-¿Solo él y yo tenemos ese privilegio de salvarnos?, no te creo nada sabes, ya me había hablado un zorro en la pradera y lo único que le interesaba era distraerme para robar algunas ovejas. Como puedo saber si es esto cierto, tengo un gran cofre lleno de dulces si quieres que te los daría sin ningún problema a cambio de la verdad.

Si es cierto señorita, tengo muchas ganas de que te acerques a aquel señor el me prometió una gran cantidad de plátanos a cambio.

Mira estoy descansando y tomando unas merecidas vacaciones en este mar increíble y voy a sacarte pelo a pelo esta tarde si me haces mover solo para divertirme .

El señor se acercó y le contó que sabía de un lugar hermoso que estarían a salvo pero solo debía darle un beso al mono. Puajjjj que asco !!!-yo no haré eso es un simio salvaje, se expresa muy bien pero nada me hará cambiar de opinión .Lentamente se acercó el monito y puso su mejilla, esta le dio un tímido beso en eso un gran destello hizo que la cola del mono fuera un paraguas y él se convirtiera en un apuesto caballero que le besaba su mano, por fin nos reencontramos ella era la simia esta vez y había sido presa de una bravuconada, lo que en la isla llaman hechizo de sol.

A mi mamá

Días nublados
sin sol, ni brisa
solo un suspiro
sale de tu boca
Nardos, afligen
tu alma que
ya no está,
partiste un día
así y el hueco
en mi corazón
quedó sin
tus palabras
que calmaban
mi ser...
Te extraño, cada
día más,
mamita querida.
Espero consuelo
y que algún día
te vuelva a ver,
sin dolores solo
amores de
luz y paz.

Te vi...

Qué júbilo, te he visto
nuevamente con tu
gorro de almidón
y una flor granate
en tu mentón.
Volviste en el
día de los
inesperados,
el que silenció
mi boca cuando
se estampó
un colibrí gris
que se dejó
caer al libar
el néctar de
tus besos que
saben a fresa
y otros a frenesí
Seguro que te
habías olvidado de mi?
no lo parece cuando
cerré mis ojos y
te vi vestido con
solo un moño
de raso en tu
regazo sutil

Momentos

Clap clap clap
sus zapatos
taconeaban
la vereda mojada...
Clap clap clap
volvía a casa
su corazón se
cerraba.
Clap clap clap
el violón del abuelo
se estropeó...
Clap clap clap
las gafas de
sol se rompieron
Clap clap clap
no encuentran
al niño del
vecino que huyó.
Clap clap clap
aplausos al artista
que se sube
cada día al escenario.
Clap clap clap
se me olvidó
apagar el horno
y el pollo se
chamuscó.

Partida

Hundo mis dedos
en la suave arena,
mis dedos se mojan,
tengo frío ,
el sol tapado con
una espesa nube,
mitiga la suave
espuma de tu
corazón que
se fue para
siempre, para
nunca volver.
Como me gustaría
pensar con ilusión
de que algún día
nos uniera nuevamente...
no lo sé y busco
entre cartones
fotos, recuerdos
que me aferren ,
a tí ,a la vida,
que no puedo
aún soltar.

La adopción

Amasaba y se contentaba
que a la tarde le llevaría
el pan tibio a los pequeños
que cuidaba...
Habían quedado en un lugar
provisorio mientras tomaban
una decisión para ellos.
Era más difícil ya que
eran tres hermanos y no
los querían separar...
Mientras tanto ella mantenía
la ilusión de ellos con
su voluntariado, haciéndoles
la vida un tanto más liviana,
Armaba juegos y se tiraba al
piso fingiendo siendo una
chiquita caprichosa que
peinaba a sus muñecas
y disfrutaba como nadie
cuando los hacía reír...
La espera sería larga
o tal vez no llegaría
nunca, hasta que consiguiera
la mayoría de edad la
mayor y fuera la tutora
de sus propios hermanos.
Cuando volvía a su casa
se alegraba de ver que
su madre la esperaba
con un plato de comida caliente
y le sonreía, era tan
afortunada de tenerla...
y así se lo hacía saber

cada día diciéndole
que la amaba.

Una oportunidad

Estaba atrapada
en la espesa
maleza, su bañador
se cortó y la dejó
prácticamente
desnuda con
una mano cubriéndose
sus partes pudorosas
se dio un embión
con una liana.
Los animalillos del
pantano corrieron
al ver que se alejaba
con extrañeza bajaron
hasta ella, cuando
ella cayó, un lagarto
le dio la mano
ella lo saludó y él
la cortejó como
pudo, pero el
inquieto mono se
apoderó de su mirada
al acercarse con una
margarita y tapándose
los ojos para no avergonzarla
Los habitantes de aquí son muy
raros, pero no dejaba de
sonreír, el simio se sentó
a su lado
y la cubrió de
halagos y más flores
Ella no se resistió al
verse tentada a pasar

el resto de sus días
en una selva tropical,
lejos de todo lo ya
vivido...

Un paseo

Paseando por las nubes
encontré un cisne de
plumas perladas.
En su largo cuello
una nota, escrita
en un idioma
inteligible.
Recordé el suave
aroma de tus
besos, dulces
y aterciopelados
me susurraban
palabras llenas
de amor y levemente
develé el misterio
del ave que mudo
y perplejo me
miraba buscando
una respuesta
que sigo aún
buscando...

Chispas

La luz se hizo
tenue, la nube
quedó y tapó la
luna, me besaste.
Nublaste mi mirada,
mis sentidos,
galoparon fuertes
y recorrí un
sin fin de colinas
que me estremecían
entera.
La luna volvió a salir,
estaba brillante
la noche, las estrellas
se fundieron en tus
ojos y una chispa
encendiste en mi
corazón que poco
a poco y gentilmente
descubrió un vértigo
inesperado y se tornó
en una bella mañana

Partiste

Llegaste, recogiste
tus cosas...

Viste al gato

que tuviste

durante años

como tu mejor

compañía pero

le cerraste la

puerta, sin

decir una palabra

dejaste tus libros

y tus plantas sin

regar...

Las fotos con lindos

recuerdos y que

borraste de un

plumazo cuando

conociste al nuevo

amor de tu vida

¿por cuanto tiempo?

valdrá ella tanto

dolor en los

que te seguimos

queriendo,....

Deseo pensar que

sí que no ha sido

en vano y tu

cara no vea más,

porque nadie

te querrá

más que yo.

Te quiero

El sol radiante
tu sonrisa también
Me despertaste con
la ilusión de
recorrer el
bosque de los
cerezos en flor.
Caminamos
tomados de
la mano solo
tu y yo...
Bajo la sombra
del árbol
me rodeaste
de besos y
mil caricias
cayeron como
cada flor al
estanque
dibujando
un corazón.

Maldito r....

Que se vaya el
dolor de los
huesos y queden
solamente
migas de abrojo
en la piel de pollo.

Gota a gota cae
de la nariz y
se acorta la
respiración...

Los huesos duelen
arriba abajo
y al centro
maldito resfrío
vete cuanto
antes y déjame
tranquila no te
necesito...

Lindos niños

El olor del sol
penetraba en la
ropa y cuando
vestían llevaban
su tibieza y calor.
Su madre le gustaba
que sus hijos se vieran
relucientes con un
blanco níveo.
Eran su orgullo
a ellos se dedicaba
con alma y destreza
cada día.
Cuando iban
tomados de la mano
parecían un sol
resplandeciente,
su amor y su energía
se potenciaban y
la gente los veía
con respeto y admiración.
Ella les había enseñado
desde muy pequeños
a ser amables y se
dirigían a todos
por igual ese creo
que era su mayor
valor.

Fiesta

Flora cayó
dentro de un
hueco en un
árbol.
Se torció el
pie de dolor.
Gritó y gritó
pero nada
el silencio del
bosque la
sentenciaba ,
Ató un pañuelo
firmemente
a su tobillo
y se deslizó
por un tobogán
de arbustos.
El lago la sedujo
sumergió sus
pies en él.
El frío helado
del agua, le hizo
olvidar el dolor
Vio su reflejo en
el agua y esta se
tiñó de azules
inesperados,
la tormenta era
incipiente y su
amigo conejo
la llevó en bote
hasta la otra orilla
donde empezó la fiesta

de su vida...

Su musa

Los aplausos todavía
se sentían en la sala
y la animaban a que
saliera a saludar
nuevamente.

Era actriz
desde muy joven,
supo desde muy
temprano lo que
gustaba hacer en
la vida...

Ya en su camerino
la voz y su mirada
cambiaban ya no
había rol que
interpretar, un dejo
un poco sombrío y
solitario se vio
interrumpido por
alguien que tocó
la puerta y le dejó
un hermoso ramo
de flores, su admirador
anónimo la contemplaba
a lo lejos como su musa
inspiradora...

Ella acarició la rosa
entre sus labios
bebió un sorbo
y dejó caer una
lágrima...

Sueño, sueñito...

Que suerte la del jilguero
que te ve desde la ventana
cantar tus notas y tu
cabello al viento.

Que suerte la de la lombriz
que juega cada día en
tus plantas y donde
hundes tus pies.

Que suerte la del abejorro
que te oye susurrar en
la taza del café de media
mañana que ya no tienes
esperanza de renovar
el contrato de buena
voluntad que dejaste
sobre la mesa como si
fuera una hoja más
pero no, era tu renuncia
a lo más preciado
la libertad de tenerte
a mi lado.

Hoy cabizbajo en estas
cuatro paredes sueño
que nunca me fui y
sigues estando a mi
lado...

Hija

Caramba, como
te quiero, cuando
te fuiste eras
casi niña, casi
mujer y hoy una
adulta que
me enseña
cada día
es un regalo,
el más bonito
el haberte tenido
hija mía, cuando
pequeña rebelde,
fuiste creciendo
con empuje con
tolerancia
a tus pares,
con devoción
al alma entera
que te entrenó
a que cada
sufrimiento puede
ser valor para
crecer cada día
un poquito más.

Tu voz

Hoy se alejó
la tristeza de
mi corazón
Te acercaste
con un subidón
de alegría
hechizando
la luna que
roba cada
noche un beso
dulce como miel
y azahares que
enciende mi
pasión.
Sentido y
resonando
aun en un espacioso
lugar lleno de
música oí
de los angeles
tu voz.

Un baño

Lejos quedó la tristeza,
se reunió con la rabia
y la impotencia.
Se sumergió en
un baño de esperanza
e ilusión.
Le agregó al agua
desapego y las nostalgias
se evaporaron por
la ventana.
Con la ayuda de una
esponja de mar
le infundió ternura
y corazón, amores
tan grandes que no
cabían en sus pies.
Ensancho su pecho
con trocitos de
alegrías y fue
sincero que su
ilusión recorrió
el universo y
volvió para darle
un beso en la
en la mejilla
izquierda y
seguir volando
tan alto pudiere.

Mis mejores deseos

Para mis amigos y lectores
del portal van mis letras
hoy.

Generalmente estas fiestas
nos ponen un poco melancólicos
por personas queridas
que ya no
están entre nosotros.

Y a veces hierde tanto
la supuesta alegría
que uno debe llevar
y ya no tiene, para
aquellos que lo vivan
en alegría o con no
tanta vaya un saludo
apretado y sincero,
que de una manera u
de otra nos mantiene
unidos para expresarnos
libres en un espacio que
nos lo ganamos.

Por todos nosotros hago
un brindis simbólico
para que siga este
tan grato espacio.

SALUD PAZ DINERO Y AMOR

Sol sole sol

Que alegría
el sol que
brilla en
tu cara.
Fresita
quedaste
de tanto
tomarlo
sin precaución.
Vuelve en la
noche y un
baño de luna
te calme
esa piel ardiente
que se quemó
sin protección
Cuídate
la próxima
vez que vuelvas
a tomar sol.

La isla de mis sueños

Qué lujo
que placer
andar entre
olas y sumergirme
en el paisaje de
alguna isla del
Pacífico, que
siempre soñé
visitar.

Son tu gente
el don de la
música que
cubre las playas
y el entusiasmo
que puse para
llegar hasta
aquí donde,
el horizonte
el infinito y
el sol se confunden
en un sueño, en
un bello paraíso
para quedarse
soñando más
y nunca despertar.

Un suspiro basta...

Un suspiro tuyo
me basta para
sosegar mi alma,
a veces estropeada
de tanto amor
no correspondido.
Cómo me gustaría
que te deshagas en
halagos y valorando
lo mucho que te amo.
Ayer el corazón se
me estrujó con la
sola idea de pensar
que te irías a un
lugar lejano de
mi....
Como sobreviviré sin
tus cantos del
alba y no ser
el viento
que alimenta el
alma que para mí
siempre vivirá
en el aire que respiro.

Travesuras

En un rincón
suave del
salón Beto
se acurrucó,
con su cola
tiró un jarrón.
Su ama muy
enfadada le
dió una páliza
pero de mentiritas,
porque no podía
enojarse mucho
con Beto, a él
le gustaba que le
acariciaran su pecho
hasta quedarse
dormido...
Ahora fue a la
pecera y uno de
sus dorados
no estaba, que
pasó aquí Beto
preguntó ya de
muy mal humor
Este salió tan
rápido y se
escondió en el
altillo y no apareció
hasta el otro día.

Feliz cumpleaños!!!

A ti te canto
todas las
canciones,
niña bonita
un año más
de vida
para celebrar,
para festejar
que has nacido
hoy y no otro día
Por eso quiero
decirte que eres
una personita
muy especial en
mi vida, porque
viniste a este
mundo con muchos
temores, y poco
a poco fuiste
sorteándolos y
seguir adelante
Por esto y por
mucho más
quiero desearte
un muy feliz
cumpleaños

Vientos

Un gris plomizo
se extendía
por la colina.
Las nubes
acechaban y
daban miedo
a los turistas
en la playa...
Sin embargo,
seguían como
si nada, para
no desaprovechar
lo ya gastado.
De un momento
a otro se hizo
noche...
Un gran viento
levantó muchas
sombrias y
un sordo silbido
alejó aves y todo
lo que se abriera
a su paso
Una niña alcanzó a
recoger un balde
cuando su padre
corrió con ella
a buscar refugio
Por suerte no
se tuvo que lamentar
heridos pero si grandes
destrozos de las
precarias construcciones.

Harta...

Que desafío
tan grande
propusiste,
bajar el nivel
de desempleo,
aumentar los
salarios y
que otros
sueños prometiste
y luego una
vez en el poder
fuiste igual
o peor que
otros.
Por qué los
políticos siguen
engañándonos
¿a quien mienten?
para mantenerse
solo en el poder
y olvidar rápidamente
al que votó y
puso su fe en ti.
Cada vez más
desilusionada
de escuchar
proyectos y
programas dejados
por el camino,
solo para recaudar
más votos

Pastel de manzanas

Lentamente llevó
sus manos al delantal,
conservaba entre sus
recuerdos el aroma
del pastel de manzana
que horneaba su
abuela los
días festivos.

Cortó una a una
las manzanas,
puso la canela
con el azúcar,
encendió la radio
que traía
noticias de los
pescadores,
habían sido
rescatados,
sus rezos y
sus velas
habían sido
escuchados.

Una vez teniendo
su pastel pronto
se acercaría al
muelle a festejar
con el pueblo entero
que se había lanzado
a su búsqueda.

Amor, ya no más...

Que fue de ti
no puse palabras
para describir
mi dolor...
Una vaga idea
de lo que fueron
estos años.
Por fin me
di cuenta que
ya no me amabas
como me decías,
porque eran
más tus ausencias
que tus presencias.
Y cuando estuve
quebrada y precisé
más de ti ...
No estabas,
no tenía donde
apoyarme en tan
malos momentos.
Ahí comprendí que
ya no me querías
que no te importaba
como estaba ,
entonces mejor
decirnos adiós
sin lastimarnos
más ...
Todavía duele
en mi pecho y en
mi corazón .
Pero el amor

no es penar
sino todo lo
contrario.
Por fin entendí.

Lucerito, mi caballo favorito

Carámba Lucerito,
que flojo estás,
Antes galopabas
y no te cansabas
nunca ...
Es más te llevaba
al arroyo para
que te refrescaras
y apaciguaras un poco.
Ahora los años te
han ganado pero
te sigo queriendo
como entonces,
cuando te vi nacer,
e incorporarte
rápidamente y me
miraste con esos
ojos azabaches,
Que lindo eres
dulce Lucerito,
toda una vida
juntos y mucho
más por recorrer.

Oda al amor

En el ancho mar
una flecha cruzó
en forma de nube
como pájaro certero
iluminó su alma entera.
Recordó sus antepasados
ellos reían de verla
tan feliz saludando
a los delfines
que se acercaban
a la embarcación.
Los tripulantes
sus amigos
los de hoy , los
que pasaron y
dejaron huella,
los presentes...
Un inmenso
amor sintió
que abría sus
venas, era
su familia en
un solo abanico
que se expandía
hasta la línea
imaginaria del
horizonte y más
donde vio que se ponía
el sol con una
sonrisa y un
guiño para el
día después...
Ese mañana

se prolonga
por los siglos
de los siglos
amén...

En las arenas

Felicia y Felipe se fueron a la
playa en el medio de la
arena hicieron castillitos,
Y una gran ola,
les tiró abajo su obra.
El niño le dijo a su amiga,
hagámoslo más
cerca de las dunas que
del agua....
Felicia estaba dolida,
le había quedado,
tan lindo, y se dijo-
si, es mejor empezar
nuevamente cerca de la duna,
le haremos una fosa como
en el medioevo, para que si
entra el agua no lo destruya
exclamó entusiasta y se puso
a cargar baldes rápidamente.
-Nada ni nadie podrá destruir
nuestro castillo - que ya se parecía
cada vez más a varios palacios.
A los días volvieron con
Juanito el perro más bonito
del balneario, le agregaron
conchillas y piedritas.
Los otros niños siguieron
el ejemplo de Felicia y Felipe
de construir sus castillos
más cerca del las dunas
En el atardecer se posaban
gaviotones que recorrían
la playa sus olas rompían

suavemente en la orilla
esta ya no era la misma ...

Un canario

Que pena se dijo
el canario cuando
le abrieron la puerta
de su jaula...
Y recorrió la sala
sin rumbo se comenzó
dar con las paredes
había estado tanto
tiempo encerrado
que había perdido
sus instintos más
básicos...
Pobre se lamentó
el gato del canario,
este lo miraba y le
cantaba cada día
contento de que
estaba a salvo
de otros depredadores.
El perro olfateó dio
una vuelta en redondo
a su "cucha" y se
acomodó mejor
para seguir durmiendo
Los animalitos estaban
libres y felices salvo el
canario que no se sabía
estar solo.
Carmiña lo cogió suavemente
con sus manos y le susurró
algo
Vaya saber que fue,
pero desde aquel día

el canario le podían
abrir la puerta, mas el
no salía de su jaula
miraba al derredor
y seguían sus trinos
el resplandor de la
aurora y al atardecer
plácidamente dormía

Flamencos rosa

Ellos en su hábitat
natural, una belleza
digna de contemplar
e imitar...
Bellos por dentro y
por fuera...
Simples en su forma
de ser, vuelan cuando
deben y protegen a sus
crías de cualquier depredador.
De apariencia frágil,
pero casi soberbios
exhiben sus plumas
rosas... apacibles
y de buenas costumbres
su trato es afable por
donde se le mire,
No les gusta ser interrumpidos
en sus tareas y suaves
y cadenciosos cuando
hacen el amor.
Flamenco de alta
pluma y erguida,
con vara justiciera
para ti va mi canto
hoy y todos los
días de mi vida...

Acróstico nuevo a mi mamá

Mamita

Amorosa

Más querida

Increíblemente

Temperamental

A dos años de

Que partiste entre

Unos tres lunes

Estás en el

Recuerdo

Invalorable y

Dichoso

Amaste y fuiste amada

vivirás por siempre en

mi corazón

Los leños

Carmen golpeó la puerta,
esta se abrió una suave
aroma a monte remontaba
en la habitación...
La música era suave y
atravesaba sus sentidos,
con nuevos colores,
Ignacio se había marchado
hacia dos años buscando
otros rumbos, y ella
había permanecido sin
amor sin pasión
más que por los pájaros
que veía por su ventana.
La alcoba era cálida el se
había ocupado de encender
los leños mientras
salió a comprar algo de
beber, ella vestida de entero
morado, lucía resplandeciente,
como aquel primer día
que se habían conocido
en la alborada estival,
casi críos, casi inocentes
habían dejado de serlo,
Nuevamente el destino
le barajaba nuevas
cartas aquellas de corazón
y pique que tan bien
sabían jugar de a dos.

Recuerdos

Que bonita y fragante
bajaba las escaleras,
con su falda acampanada.
En el rellano se encontró
un guante blanco de
algodón parecía de una
niña por el tamaño.
Le hizo recordar cuando
ella había tomado la
comuni3n que de impecable
blanco y con el rosario de su
abuela se había sentido
respetada y feliz en
la comunidad...
Ahora los tiempos habían
cambiado , ella también
pero siempre agradecía
el sentido solidario que
le habían inoculado en
la catequesis, ella
ahora estaba bastante
descreída de todo y con
nostalgia miraba y añoraba
esa niña que la había
abandonado ...
Seguramente tiempos
felices que no volverán
jamás de esa forma.
Agradecía cada día,
en su soñada infancia
cuando se reunía con
sus amigos a buscar
setas al monte y

con la cesta llena
compartían el almuerzo
que su madre amorosamente
preparaba para todos....
Caramba !!!como la
extrañaba...

A la hora señalada

A la hora señalada se encontraron en el parque con una bebida fría y otra caliente. En el borde del lago él se quitó los zapatos, ella se arrodilló mirando el lago, un ave cruzó de un lado a otro cayendo ella al agua por tanto acercarse para verse el rostro. Él no dudó un instante y la rescató al mismo tiempo que sus zapatos huyeron del lugar, los vio más tarde colgados de un árbol.

Ya más serenos los dos, se contaron lo que había sucedido a lo largo de la semana, se tomaron sus tiempos respiraron hondo miraron el cielo juntos y el juego que les gustaba más era a la forma de las nubes darles un "algo" verle la forma y describir luego una historia generalmente terminaban en peleas que recorrían el valle.

A la hora señalada ya ninguno de los dos estaba frente al lago, la bebida fría permanecía fría y la caliente también, era la única huella de que ellos habían estado allí...

Ahhhh amor mío!!!

Ahhh amor mío
te busco en la lluvia
bajo los pinos,
solo un resfriado pesqué
hasta los zapatos se quedaron
como chalanas....
¿Dónde estás, te busco
te espero en la puerta,
otras veces desde
la ventana veo
el horizonte y desaparece
tu risa lejana como cuando
te levantabas y saludabas
al sol...
Amor mío Ahhh!!!.. por
aquí sigo suspirando
al acordarme de tí.
Por favor no me
hagas esperar más
el paraguas colgué
y las zapatillas también...

Mi última morada

Aquí bajo el ciprés
algunas veces pensé
que sería mi última
morada, recorría y
miraba alrededor
y creía que alguna vez
este sería mi final...
Pues no, he cambiado
de parecer....
Nada existe allí,
valientes los creyentes
que vayan a visitar
y a reconciliarse
quizás con su
más cercano que
dejó de estar.
Es más alguna vez
escribí mi epitafio,
Todo cambió luego
de la muerte de
mi madre que tan
creyente ella, en sus
últimos días no quiso
rezar ni una sola
oración...
Basta de gente que
llore a sus muertos
cuando no los apreció
en vida esta la única
que tenemos para disfrutar,
las otras vendrán por
añadidura
por eso creo en la

cremación, que no haya
un lugar sin movimiento
que mis cenizas se
las lleve la corriente de algún
afluente de agua que
siempre irá o terminará
en el océano para que
siga bullendo en los
hermosos paisajes
submarinos...

Mi papá

cuando despertabas
a la mañana fuiste
durante mi primer año
de vida el
proveedor de una
mamila que tenia
mucho azúcar
a mi criterio que
hizo preocupar al
clan familiar porque
que mal tan grande
para una niña que
no le gustara la leche
en la juventud lo que
si fue el descubrimiento
que no me gustaba dulce
ejemplo de hacedores
como pocos he conocido
en mi vida
rugias y emitías ruidos
extraños al despertarte
de la infaltable siesta ya
que pertenecías al grupo
de las alondras como yo
en contraposición a los
buhos de mi madre y
hermana
hoy te recuerdo con cariño
y con mucho respeto igualmente
como aquel día que dejaste de
existir por voluntad propia

Esperandote

Asi fue casi
sin pensarlo
te espere por
nueve meses
creciste junto
a mi que luego
me dije que joven
y guapa fui
Hoy una mujer
la bebé creció
rápidamente y
su terquedad
también
Tal vez algún
día la vida nos
vuelva a juntar, en
la misma ciudad
mas no hay sol
ni cielo más grande
que tu, hija, donde
estés nuestros corazones
latiran siempre juntos y al
mismo compás

Celebrando 37 años

Ahí estaba rodeada de amigos
la música animada y alguien
que se animo a salir a la
pista de baile...
No había cerrado el
pasaje
y la colostomia no habia
sido efectiva por los
tres meses que duraria
Ante la negatividad y recordar
la mala praxis y toda la familia
del médico que había errado con
algo que sería de gabinete y
solucionador de otros males
era mi peor pesadilla e infierno
que vivía. Mi madre en su preocupación
había regado mi enfermedad por
el mundo y personas que ni siquiera
conocía pasaron a "querer saber".
Por eso recuerdo con el mayor
beneplácito el festejo de mi
trigésimo séptimo aniversario
porque en una playa olvidada
era yo nuevamente sana bailando
y hermosa festejando con seres
entrañablemente desconocidos
que soplaron las velitas conmigo

Ayyy que amor!!!

Una vez recorrida
La calle la ratoncita
Elevó sus ojos al
Cielo...
En busca de respuestas
Venía del cementerio
De honrar a sus
Muertos...
Una lágrima
Cayó tiernamente
De su hocico,
No había nada ni
Nadie alrededor que
Pudiera consolarla
Era tanto lo que
Extrañaba que
Se dedicó a mirar
Desde la ventana a
Quién podía sacarle
Una sonrisa y de
Pronto un caballo
Viejo tirado por un
Un hombre más viejo aún,
En su carro
Le devolvió la esperanza,
Le hizo un guiño a la
Ratoncita y le dijo
Mañana vendré por
Ti y daremos un paseo
Ponte la bikini porque
Te llevaré al mar.

Que duro!!!

Hoy llegue y no estabas
te habían echado.
Por qué? Me dije
en el susurro me salió
-Maldición!!!
Era mi encuentro
mi alegría cotidiana.
Tener clase de baile
contigo...
La música, siempre
estaba bailando al
son y era contigo
que lo hacia
Me movía en el
espejo y trataba de
quedarme detrás para
jugar con los brazos
que por momentos quedaban
superpuestos y te abrazaba.
Ya no te veré
vaya a saber... que duro!!
Estaba tan contenta de
asistir a clase.
Era una buena motivación
el ejercicio....
Salía con una alegría
pletórica que me
duraba casi todo el día
No puede ser...
Que estuvo mal en ti?
Nada, solo que asistíamos
pocas y no era rentable
al recinto deportivo

Rabiosa...

Rabiosa se puede decir
y explorar que mis
sentimientos son de rabia
e impotencia con esta situación
que si es acertado lo que estamos
haciendo y dependemos de los que nos dicen
si saben, si se equivocan y que
será de nosotros de aquí en adelante
me siento como un pajarillo atrapada
en un sin salida o si no es cierto me
quiero reaceptarme como si esto
fuera mas sencillo y me diera
la cabeza contra la pared y
esta fuera tan dura que no
cae solo se rompe y resquebraja
con todos adentros atrapados
en nuestra propia trampa

Casi casi...

Se sumergió en las aguas
tibias del océano,
las olas rompían cerca
de ella su piel se
humectaba de la suave
brisa marina,
braceaba con una gracia
sin par, desde la costa se
le veía un movimiento armonioso
y parejo las olas comenzaron
a trepar sin aviso,
ella estaba a unos pocos metros
de la orilla cuando quiso volver
braceaba y parecía agotarse
con el poco avance que lograba
un guardavida se percató de lo
que estaba sucediendo se
quedó mirándola desde la orilla
pero no se tiró al agua
inmediatamente, quiso que
algo de temor permaneciera
en ella para no arrojarse
tan desprevenida la siguiente
vez...

Era un remolino que se había
formado en el agua y la
engullía el joven nadó hasta
el lugar y le dio la mano y le
dijo que tratara de seguir
sin perder la calma,
Ella cuando llegó a la orilla
le agradeció pero algo
de culpa le entró cuando

el guardia le señaló que frente
a ese remolino había una
bandera roja...
Avergonzada y aún
temerosa por su osadía
le pidió disculpas de su
imprudencia que se había
dejado llevar nadando.
A lo que el joven se alejó
pero con el rostro perturbado
Ella al otro día llegó hasta
la caseta para agradecerles
con algo dulce su noble labor
que es el de cuidar a la
gente en el agua...

Una noche magica

Que lujo de
Anfitrión un
Señor tan distinguido
Nos mostró su casa
Y su jardín
El hogar estaba encendido
Y el chisporroteo de la leña
Levantaba un poco de humo
Hasta su capa de mago
Que solía ser por las noches
Las calles se aterciopelaban
En cuentos y juegos de
Magia, se aglomeraban
alrededor de él
El tenía una voz seductora y
Su espacio se multiplicaba
En ojos expectantes y asombrados
Con su magia y que al mover su
Capa desaparecía y reaparecía
En otro lugar de la calle
Su público seguidor alentaba
En aplausos y admiración.
Así como esa noche solo
Fue un excelente anfitrión.

Sin escalas

Suave en la
Calidez de la
Tarde su cola
Daba vueltas
Alrededor de
La mesa, su
Lomo suave y
Peludo se contorsionaba
Graciosamente
A los pies de su amo
A través del vidrio de
La ventana vio un
Gorrión que picoteaba
Algo en el suelo
A lo que se lanzó
Sin escalas a atraparlo
Su amo no pudo hacer
Nada más que dejarlo
En penitencia ya que
Por hambre no cazaba,
Ahora sus instintos no
Reprimía, en un parpadear
Se mostró nuevamente
Dulce y sus bigotes extendidos
En señal de disculpas
Hizo que le abriera la puerta
Para seguir tiernamente
Acurrucado en su sillón
Preferido...

Nubes...

Nubes, nubarrones
algunos días casi
transparentes y otras
pesadas muy pesadas
para soportarlas solo
Y en esta soledad
apareces tu papá
Sonriente, feliz por tantos
recuerdos pasados juntos
En algunos lugares
Se festeja el día del padre
muchos dirán que se trata
de algo más comercial mas
sin duda quien
Lo tenga aún abracelo
muy fuerte y para los demás
Lo disfruten llevandolo
Muy cerquita del corazón

Los amigos

Casi inseparables fueron
los amigos por mucho
tiempo hasta que una
de su pareja intervino,
no le gustaba que se
vieran tan seguido,
temor a que lo llevara
por el mal camino,
que le fuera infiel,
o tal vez que le confiara
conversaciones que jamás
tendría con ella...
Un buen día planeó una
salida y fueron tantas
las incomodidades que
generó que sus salidas
cada vez se hicieron más
esporádicas, una excusa
trajo a la otra y otra
tras otra hasta que por
fin logró su objetivo.
Sin ningún remordimiento
le preguntó por su amigo
y este le dijo que en realidad
se había dado cuenta
que eran más los inconvenientes
que le traía su amistad....
Ella había sido su única
confidente y nunca entendió
el sentido de la amistad,
pudo más su egoísmo, inseguridad,
y poca confianza para poder
compartir esa gran enseñanza

que siempre tiene una amistad...

Adiós

La sirena sonó y las anclas se elevaron. Unos remolcadores hicieron su trabajo para encauzar el barco en el canal.

Los jóvenes marineros seguían con sus tareas de fajina.

Las gaviotas revoloteaban cerca despidiéndose porque pasaría bastante tiempo para que volviera el

buque al puerto.

Un uniformado por popa miraba el horizonte donde se escondía el sol,

las nubes se habían alejado con una suave brisa. Los trabajadores hacían su rutina diaria y desde la cocina una rica aroma ascendía por

las ventanillas, una buseca sería el

festín de la noche.

Paso a paso

Ese tibio día
De abril te deslizaste
Suavemente por las sábanas
Con un contraste frío en mi pecho
Sabía que era la última vez que
Te vería....
Un sin fin de reproches difícilmente
Reproducibles, era yo nuevamente
El culpable de tanto desamor
Cuando dejaste la alcoba aún
Persistía tu tibieza y aroma
Que sería con lo único que
Me quedaría, lo había estropeado
Nuevamente mis celos y traiciones
No me dejaban en paz...
He roto mi silencio al escribirte
Y pensar que alguna vez me
Perdonarás, ya no será lo mismo
Pero al menos tendré un
Poco de consuelo.

El bosque encantado

_Por supuesto hada
Te acompaño al bosque encantada_
Tengo mi sombrilla y mi botella
De agua para seguirte en esta
Aventura
_no tienes miedo niña de
Adentrarte en el bosque sola?
_no si lo hago contigo
Se que siempre estarás a mi lado
Mientras te necesite...
_has cumplido un año más
Y como te lo prometí,
Estás preparada para seguir
Experimentando nuevas
Aventuras...
Ponle colores, sentimientos a
Tus pensamientos para que
La naturaleza se impregne de ti
Y tú de ella.
*continuará...

El bosque encantado II

Duendes y libélulas, rodearon
a la niña de rizos rojizos.

El zorzal, se despertó de
buen humor y la levantó
de un suave sueño.

Era desde ese día un
malestar que se había
difuminado con el
canto de las aves,
las cascadas que se
asomaban cercanas y
el aroma de las
flores silvestres.

Un rico mundo emergía
a sus pies. Ella quizás
entre atónita y sorprendida
resplandecía alegría,
por sus logros, por
sus silencios y por ir
creciendo poco a poco
y venciendo algunos
miedos que la supieron
paralizar, quedando
atrás en sabiduría y
conocimiento

Compromiso para el 2022...

Mucha gente establece algunas metas para el cambio de año. Y no siempre se cumplen. Yo a esta altura de mi vida creo que si lo hago por escrito y lo publico me va a resultar más difícil no cumplirlo.

Es sencillo el paso: no volver a dar un juicio de opinión. Que desaparezcan de mi vocabulario los adjetivos calificativos. Que no de lugar a ninguna clase de malentendidos o reproches o pequeñas o grandes querellas entre los seres sociales. Porque muchas veces esperé, otras veces cuestione por qué alguien actúa de determinada manera y no es así. Debo aprender que cada uno es diferente y no significa lo mismo para cada persona la misma cosa.

Por eso este año voy a vivirlo como si fuera el último, es decir no largarme a "vivir la vida loca". Pero si a cubrirme de un manto de vaselina. Para que lo que esté alrededor me afecte lo menos posible, creo que en mi caso voy a ser más feliz. Y este texto va dirigido sobre todo a las madres, que no se pospongan, ni tengan tanto miramientos. Porque el amor que tenemos a nuestros hijos difiere mucho de el que puedan llegar a sentir ellos.

Noche sin luna

Noche sin luna
va de la mano
de una esperanza
que no doblega
que reluce en la oscuridad
de la noche como
espada, como daga
feroz defiende a sus hijos
y echa raíces aunque
falte el agua...

Zarpando...

Se levantó un poco
la falda para saltar
el charco, cayó mal,
se le despinto una uña...
Silencio... miró alrededor y
salía pitando un velero.
Poca ropa de equipaje
y un corazón lleno de ilusiones,
recorrió sus últimos momentos
un café caliente en la mañana,
una tostada y una flor,
detrás, el retrato fotográfico
del que había despedido hacía
algún tiempo, era hora de
arreglar y emprender viaje,
sin escalas hasta puerto seguro...

Un abrazo fuerte y apretado

Estoy sola en un
banco de la plaza,
solo las palomas se
acercan aún sin tirarles
ninguna miga de pan
Ellas son curiosas y
siempre encuentran algo
caminan suavemente,
también bajó de una
palmera una cotorra.
La ciudad está desnuda
pocas almas quedaron,
Se fueron a la playa adonde
sea se abrieron las fronteras.
Eso ya me alegró el corazón,
el poder dar un apretón de manos
un abrazo...
Nos habíamos acostumbrado
a la lejanía, a las reuniones
virtuales, ahora somos más
felices, cuando era cotidiano
tal vez no lo valorábamos
hasta que nos faltó...

Ahhhhh que amor!!!

Que amor el tuyo!!

que cuando me di

la vuelta ya no

estabas...

Se esfumó por las escaleras

o remontó en otro cometa

No importa...

Tu sabes y yo se

de nosotros quedó

una estela familiar

ya no será la pasión

que nos unió

Si no un verde y

solitario adiós...

Allí

Una vez más me
llamaste desde la
estrella que habíamos
elegido aquella noche
que nos conocimos
Me dijiste nunca más
estaremos separados...
En el Sur es más estrellado,
y tal vez menos
contaminado y una de las tres Marías sos tú y yo estaré allí,
cuando me necesites, cuando
quieras hablar, yo sabré como
consolar tu dolor, con amor
tu muro, con un manantial
de agua fresca, tus miedos,
con más amor y en la luna
haremos el amor...

Ventiscas...

Se cayeron muros, se
fueron fronteras
aparecieron otras,
las de los miedos,
las de la cobardía
de algunos mortales,
que siguen amedrentando
como si fueran a vivir
más allá de la eternidad...
Para que?
para que sus generaciones
descendientes los aborrezcan
o se dediquen a malgastar
una vida de holgazanes
que no necesitan trabajar
para ganarse el pan?
muchas preguntas y
pocas respuestas.
Es cierto la violencia es
innata en el ser humano,
en la antigüedad se reunían
a ver decapitar personas
o incendiar un gato...
Mejoraron las técnicas
el armamento, las drogas
y mil maneras de combatirnos
entre sí....
Lo mejor de la antigüedad es
que pasaban años para que
nos enteráramos, ahora los
medios masivos de comunicación
redes, etc, nos aturden con
tanta información que nos

acallan el alma...

TRAJE ROTO

TRAJE ROTO

Marina luego de sus internaciones, continúa haciendo terapia, una vez por semana.

Se sentía gorda y fea, se atosiga de comida. Seguía caminando, ya no era anoréxica, había dado paso a la bulimia., con atracones de comida.

Luego se sentía mal y lloraba. El psiquiatra, trataba de conformarla, diciéndole que sus redondeces, no dejaban de ser atractivas.

Un día como a ella le gustaba reformar ropa, de una enagua de su abuela, se hace un vestido, de unos trajes de su padre, que ya no usaba, con papel y lápiz diseña un nuevo modelo para ella...

Y ahí el terapeuta, que no solo le gustaba hacer sesiones de lo hablado, la retrata hecha un *pingajo de dolor*, rodeada de recortes de tela, hablando de su papá. El psiquiatra, le decía como lo hubiera dicho su padre y ella imitaba el tono exacto de su voz.

Ese padre que supo quererla y darle muchas cosas buenas, pero también le había hecho sufrir sus romances...

Por lo visto, fue algo que ya venía de familia, que los hombres, aún estando casados, seguían haciendo lo que querían como solteros y volvían a casa como si nada pasara.

Mas Marina, que era intuitiva, olía cuando su padre, venía con una bandeja de pastas, o con un ramo de flores para su madre, que sería luego de una aventura pasada afuera.

Esto creo que fue consciente su madre, desde un principio, ya que ella al poco tiempo de casarse, se hace pasar por otra en el teléfono y ve que él rápidamente, *acepta el juego*.

Fue un hombre sin escrúpulos de ninguna parte, muy egoísta, dirían algunos, pero Marina nunca se atrevió a juzgarlo, porque alguna vez ella me reveló, *-que no se sentía quien para juzgar a nadie y su padre no era la excepción, era un hombre con todo lo bueno y lo malo que cada uno puede tener.-*

LAS CHICAS DEL LOQUERO

LAS CHICAS DEL LOQUERO

Una vez casi sin saberlo, Marina despertó en un loquero, luego de una gran crisis, que en su momento no entendió y sus padres menos, ella se auto-diagnosticó loca y les comunicó que tenía que ir a un psiquiátrico..

Caminaba sin cesar, no podía comer con su familia, lo hacía en algún restorán de paso y luego se acostaba a tomar el sol, en la costanera o en un parque y seguía caminando.

A los años le dijeron que había hecho una anorexia nerviosa, estos desórdenes, aparecieron cuando a la edad de diecisiete años, yendo al baúl del coche de su padre, encuentra una tarjeta amorosa, de un amante de él. Este secreto guardado por cerca

de un año la devastó. Hizo que la imagen del hombre, se le cayera por completo, aumentando el dolor, cuando también su primer novio, la deja sin más, diciéndole-*que no siente más como antes-* y le regala una pulsera, y la despide cerca de una heladería. Vivían en el mismo barrio, por eso luego de tomarse el helado le hace su confesión y ella vuelve a su casa sola...

Familia y amigos, le dicen, que quizás su delgadez, había provocado el abandono. Interín, también conoce un hombre casado, quizás más atraído por su delgadez e inexperiencia frente a la vida.

Todo se resumió en un cuadro muy triste, en el cual Marina no sabe cómo salir, se encierra cada vez más, en ese entonces estudiaba francés y hace una identificación con Antígona de Racine, que la impulsa reiteradamente a consumir pastillas, para autoeliminarse.

Tiene varias internaciones en el psiquiátrico, al primero que se interna por su cuenta, me reveló, como los ojos de una internada en la cama de al lado la persiguen, durante tiempo. Ella comía un succulento *croissant* relleno, y la señora la miraba con más desespero...Ella siente miedo y se arrepintió de no haberla convidado. Todavía a veces sueña con esos ojos de lechuza, de su compañera de sala colectiva de mujeres, perteneciente a la salud pública.

Claro yo le explico y le hago entender que solo tenía diecisiete años y estaba muy asustada. Luego intervino un médico amigo de la familia, para que tenga un mejor tratamiento.

En la clínica privada, recibe *electroshock*, su sensación fue tan traumática, ya que olvida lo que había aprendido y le bloquea sus recuerdos, permanece como en otro mundo, de nebulosa. Le despierta una tremenda inseguridad. Sin embargo el médico psiquiatra tratante, le dice que se tranquilice, diciéndole que es un principio y luego irá recordando poco a poco.

Conoció a mujeres que estaban todas con un solo motivo, en el psiquiátrico, el abandono de su pareja . Unicamente habían dos mujeres, que compartían la habitación, prácticamente durante toda su vida, recibían atención especial peluquería manicuría, etc.

Estas dos se llevaban muy mal, se insultaban casi todo el día, una de ellas llevaba un cigarro casi permanentemente en los labios de costado, a veces prendido y otras apagado mientras que cojeaba de una pierna...La otra era muy pequeña , me dice, Marina que casi todo el tiempo estaba en bata, pero muy bien peinada.

La familia de esta mujer pequeña de estatura, la mantiene en el psiquiátrico, ya que muchas veces a pesar de la medicación, se resiste a las cosas elementales, como bañarse. Insultaba a las enfermeras-

Marina evitaba mirarla, ya que por esto ya la insultaba, estaba casi siempre *enojada*.

Además de estos dos personajes, que conoce, en sus tres internaciones, había otra que vivía en la parte más pobre, en otro sector, pero tenía permiso de salida. Así que servía de nexo para las internadas con el exterior. Compraba cigarros y cuando tenían reunión en la habitación de alguna de las internadas, la mandaban a comprar pastas, para compartirlas con un té.

En sus conversaciones, Marina, aprende de todas ellas, algo. A pesar de ser ella la menor de todas, ahí estaban porque un hombre las había dejado. Habían intentado matarse, una que había sido madre y con un bebé de seis meses, el marido la deja por otra...

Es entonces, que Marina se promete a sí misma, no estar allí más, porque ningún hombre se lo merecía...

Otra vez cansada de que la medicación, que le daban la hiciera dormir mucho y su médico no la despertaba, cuando la venía a ver.

Furiosa por este abandono, quería decirle que ya se sentía bien y quería salir. Como protestaba, en vano ,planea su huída, Había un muro, relativamente bajo, para ella, que era bastante atleta, con un puñado de cosas que tenía, porque, nada era muy necesario estando allí adentro.

Trepa el muro, muy temprano en la mañana y se toma un taxímetro

Llega a su casa, sus padres dormían, toca timbre se introduce en

la cama de ellos en medio de los dos, feliz de estar en casa nuevamente. Ellos, avisan telefónicamente, al nosocomio, de que ella está ahí y que se encuentra en perfecto estado.

MARINA CONOCE A MARTIN

MARINA CONOCE A MARTIN

Marina se va a acomodando a su vida dentro de sus secretos, que aún mantenía. No sería revelado hasta que su madre se entera, que de esa relación, extramarital, la mujer queda embarazada. El padre de Marina se va de la casa, a vivir con la amante. Su madre, está fuera de sí, carga un bidón de gasolina a su coche. Tenía intención de prenderles fuego. Les toca a la puerta, cuando aparece la susodicha en el umbral, le dijo- *vengo a conocer a la ladrona que robó a mi marido*.- El en ropa interior, le dice que se tranquilice, que volverá a la casa. Allí Marina que estaba trastornada también, lo lleva a una *vidente*, a su padre *para que haga algo*, no recuerda bien que es lo que pasa, toda la situación es bastante confusa....

La hermana mayor de Marina, estaba por casarse, iban juntando el ajuar, como se hacía antiguamente, la nevera, una cocina, la tía abuela, le había regalado una pava. Marina le obsequia a la pareja, un cenicero de cristal, en aquella época, fumar no era algo malo...

El psiquiatra que trataba a Marina, decide hacerle una cura del sueño domiciliaria, a su madre. Considera que ella, está capacitada para llevar la casa adelante, su hermana de nervios se reía. La situación era oscura tenebrosa, el que no huye es Martín que había conocido a Marina, en el taller de teatro. Aparentemente la locura lo atrae, cuando oye a la madre de Marina, gritar desde el cuarto diciendo que no le gusta el consomé que había preparado la joven. Esta cree también que es conveniente que baje de peso, ya que está la mayor parte del tiempo dormida, y su madre siempre había sido robusta.

El padre aparece en la noche cada día y organizan la cena para los tres. La madre duerme casi todo el día, la llevan entre las dos hermanas a bañarla.

El novio de la hermana mayor ante tal situación, consulta a un sacerdote católico, de su confianza y este le aconseja dejar en suspenso la relación. Es decir, abandona a Luciana que queda destruída...Era el padre, la traición, y su novio que la deja sin más ni más.....

Nace la criatura, la hermana de ambas, que en ese momento la menor pasa a ser la del medio, claro de diferente madre. Marina cuando conoce a Martín, fue al primero que le confiesa el secreto que le atormentaba, durante tanto tiempo. El era nueve años mayor que ella y le dijo que: -tiene dos opciones una decirlo y que estalle todo, o seguirlo callando-Cuando se lo cuenta, se desvanece, porque era un secreto que le carcomía el alma, pero es *liberador*....Marina, por fin, confía nuevamente en *el ser humano*.

La madre de Marina se recupera poco a poco y entra en razón. También concurre al mismo taller de teatro donde también estaban en otros grupos Martín y Marina en otros horarios.

Marina me cuenta, que cuando tienen que representar la escena con Martín que era de *amantes*, la tomaba por detrás los brazos, inmovilizándola y ella entre tanta emoción, se tentaba de risa. Ella había estado yendo en el turno de la tarde y hacía esa misma escena con un joven que cuando la miraba a los ojos, se olvidaba de la letra...

Así cuando hace esta escena con Martín, se da cuenta que hay una fuerza más allá de ella. Es recíproco, en el encuentro de fin de año, hay una aproximación. El treinta uno de diciembre, habían ido a una fiesta del grupo teatral, donde una de ellas se graduaba. La fiesta era de bebida libre toda la noche y le da un beso al amanecer, luego de haber bailado toda la noche. Era un lugar en las afueras de la ciudad, con mucho verde alrededor. Marina ya había planeado que desde la fiesta, se

iría a pasar las vacaciones, con sus padres en la playa y había arreglado con unos amigos para ir en coche.

Pasa el verano, no tienen contacto, hasta que se reencuentran en el taller de teatro, cuando comienza el año electivo.

El padre de Marina, salía de trabajar y pasaba a buscarla, al taller para regresar a la casa. Esto hace que Martín, no se acerque por algún tiempo.

En una oportunidad que el padre no va, fue el momento que se anima a hablarle y acercarla a su casa en coche. La reacción de Marina, es inmediata. Luego de aquel beso a fin de año, había pasado todo el verano pensando en él, en la playa, en el bosque, en el azul del firmamento, pero no se animaba a abordarlo. El tenía nueve años más que ella, ya era un *hombre hecho y derecho* como dicen algunos por ahí....

Ya tenía su lugar, un piso, por más que no siempre dormía allí, porque estaba también en la casa paterna. Y alternaba algunas noches allí y otras con Marina..

El amor es fulminante y dado la libertad que ambos tienen, un fin de semana deciden, viajar a un lugar cercano a pasar el fin de semana juntos, se suben a un barco, con camarotes....Una noche de pasión y otras dos vidas, para seguir recordándola.

MARINA Y SU MADRE SE VAN DE BOLOS

MARINA Y SU MADRE SE VAN DE BOLOS.

Marina comienza a tomar clases de teatro, por un corto tiempo, cree que su vida sería eso, ser actriz.

Mas, rápidamente se difumina, cuando entra en la escuela de arte dramático y ahí en tiempos duros de dictadura, la toman como *subersiva*, ya que representa, un monólogo de una criada de la Casa de Bernarda Alba.

Alguno de los directores, en ese momento, le dice-tú, *siendo una chica joven, soñaría con hacer un pasaje de Julieta, o de Rosita la soltera cuando es joven, ¿por qué eliges el de una criada de setenta años?* Este monólogo lo había, escuchado prácticamente, durante todo un año cuando se había ido de bolos, con su madre a representar, La casa de Bernarda Alba, donde su madre hacía de *Poncia* y ella de *Magdalena*, una de las hijas de Bernarda.

Fueron tiempos felices, de recorrer el país, llegando a las ciudades y pueblos del interior, donde las recibían con mucha calidez y simpatía.

Era todo un acontecimiento, la gente se vestía formalmente, para asistir a la función. Se podía sentir desde el escenario el aroma de los perfumes, que el público se ponía a mansalva.

Luego de la obra, lo más lindo era, la reunión de todas con el director, donde, también su señora, representaba el personaje de *Adela*. Iban a algún restorán, que previamente habían dictaminado un menú. Viajaban en autobús de línea, y llevaban la escenografía en la bodega del mismo o a veces la mandaban antes, para que alguien del teatro, fuera acomodándola en el escenario. Una utilera, que hacía los ruidos que supuestamente estaban fuera de la casa. En su mayoría todas mujeres, que se habían conocido de diferentes grupos del taller de teatro. Algunas, tenían más experiencia. Para Marina era su primera vez, no así para su madre que había sido cantante lírica, y tenía una trayectoria importante en el país.

Para la madre de Marina, hacer teatro era un gran disfrute, porque no se veía agobiada y sufriendo la presión, como cuando cantaba ópera, que la pasaba realmente mal, los días previos al estreno estaba muy nerviosa, pasaba noches en vela.

Dejaba de concurrir a eventos familiares para cuidar *su voz*....Una serie de convencionalismos, que eran limitantes y muy exigentes. Las tablas del teatro, fueron muy diferentes. Marina la veía realmente gozar, en su interpretación de *Poncia*, y también como ser, una persona tremendamente conversadora, socializar con el grupo y el público que se acercaba a esperar, a la salida de los artistas, para felicitarlas y tomarse algunas fotografías.

Los cuartos de hotel, eran compartidos con las compañeras.

Ahora Marina y su madre estaban en la misma habitación, se transformaron en lindos recuerdos, de su juventud. De aprendizaje y de *resiliencia*. Se reían mucho, y sobre todo las noches que compartían juntándose en la recamara, de alguna de las compañeras, a conversar y tomar té, algunas creo, que llevaban algo de alcohol, licor dulce, que las ponía más risueñas.

Retomando, a la escuela de arte drámatico, donde Marina había entrado en calidad de *oyente*, ya que la tendrían a prueba...

Ella que era puro impulso, en sus años mozos.... La escuela era un lugar muy frío, antiguo de techos altos, y había un calefactor de resistencia, que no funcionaba y ella sin preguntar, decide

arreglar el enchufe, y se hace un cortocircuito.

Entonces la escuela, al día siguiente, decide suspenderla porque sin autorización, alguna, había hecho algo que no correspondía. Así es, que por quince días no podría concurrir, como sanción.

Eran vacaciones de invierno, y Marina se reencuentra con la otra parte de su familia que era *exiliada*, en una ciudad una de las más lindas del mundo, como es Río de Janeiro, donde todo el año es verano...

Al volver bronceada, y con mucha alegría y luminosidad que le había provocado el reencuentro con sus tíos y primos. Cuando llega a la escuela, donde los mismos compañeros creyeron que no volvería más, luego de la suspensión, empezaron a hostigarla y hacerle comentarios muy desagradables. Y es ahí que Marina, se va de la escuela, pero no solo de la escuela, se va del país por un año y medio, y regresaría, cuando ya había retornado la democracia.

LUCIA Y ROBERTO

LUCIA Y ROBERTO

El hacía tiempo que no la miraba, a penas despegaba, sus posaderas en el sofá, era tiempo de fútbol. Ella trataba en vano, de llamar su atención, ponerse un perfume nuevo, caminar cada vez más ligera de ropa, pero no surtía efecto.

Se fue un día mientras, él estaba abstraído, con la pantalla pequeña del móvil, diciendo que se había quedado sin leche, para hacer una salsa *bechamel*, era día de canelones.

Lucía era muy organizada, para la semana, tenía diferentes menús, que había balanceado entre nutrientes y combinar fibra y proteína.

Sin embargo, no lo era para su vida personal, siempre estaba más ocupada con tareas domésticas, acompañar alguna amiga que no se animaba a ir sola al médico. Preparar dulces para sus nietos o los iba a buscar, cuando su hija no podía llegar a tiempo.

Pero su juventud aún no estaba apagada, sentía que se había pasado una vida, cuidando de los otros y su marido a penas,

ponía atención en sí misma. Muchas de sus amigas, amenizaban la cotidianeidad con un amante, el guarda vidas de la piscina, o el entrenador físico del gimnasio. En fin, siempre tenían con quien pasar *un rato agradable*.

Por más que alguna de ellas había dejado a su marido por su amante, se arrepentían rápidamente porque perdían su estatus económico. Lucía se mantenía en contacto, por más que ya no frecuentaban los mismos lugares.

Siempre se había pensado, que eso no era para ella, algunas lo podían llevarlo bien, así como los hombres también llevaban una doble vida...En este caso Lucia prefería estar tranquila, mas su tranquilidad era pasmosa.

Salió de su casa a comprarse ropa para el verano, eligió esta vez una ropa más ceñida a lo habitual y con un escote pronunciado. Ella a la hora de vestirse era más, de las que priorizaba, la comodidad a la moda, pero decidió dar un cambio a un vestuario más sensual...

Cuando llegó a la casa con un vestido, azul francia, entallado al cuerpo y que dejaba ver sus formas, su marido levantó la mirada.

Y le preguntó-*¿qué es nuevo?, no te lo había visto antes.*- Ella dejó caer la mirada y con un aire nostálgico, le contestó que hacía tiempo que no lo usaba, nada más y siguió para la recámara a quitarse los zapatos.

El la siguió a la habitación y la abrazó, le dijo :- *Lucía hace tiempo que no te veía así tan bonita-*, ella sonrió y le dijo que ella era la misma, que era él que no tenía ojos para ella.

El hacía muchos años que la conocía, mas vio un dejo de tristeza en su mirada y la abrazó más fuerte.-sabes que para mi eres la única mujer que amé en mi vida, tal vez, no te lo demuestre muy frecuentemente, porque no es mi caracter , pero no concibo la vida sin ti.

Ella que estaba emocionada, casi hasta las lágrimas, le dijo espera un momento, tengo algo para ti, fue hasta su bolso, extrajo un llavero con un silbato-*mira cuando me necesites, no tienes más que hacerlo sonar., no es el del árbitro, así que lo puedes usar cuantas veces quieras-...*El se rió, del pequeño silbato y se dio cuenta que sus horas de fútbol, tenían que tener alguna pausa...

Ella había logrado, que sin peleas, como antes solían hacer, se diera cuenta, de la falta de atención

que tenía para con ella. Roberto, le dijo: *quiero que con ese vestido tan bonito, salgamos a cenar, a un lindo lugar cerca de la playa donde sirven unos ostrones, como a ti tanto te gustan, como cuando nos conocimos ¿te acuerdas?y luego te haré el amor a la orilla del mar, ¿te gusta la idea?...Si me encanta, salvo que con los años, me hace apreciar más la mullidez, de un colchón y no llenarme de arena hasta los lugares más insospechados. ?si Robi, me da mucha ilusión la idea de volver a ser amantes....se sonrió para sus adentros y dijo que ojalá dure y no sea solo un sueño de una noche de verano...*

CHICAS BUENAS & MALAS

CHICAS BUENAS&MALAS

Alicia, estaba agotada de tantos fracasos en la vida (su ex-marido, sus compañeros a cual más loco). Hasta que un día decidió

cambiar su forma de ver las cosas. Se fue a un retiro espiritual en la India. Una amiga le había contado, que luego de haber estado allá, su vida se había transformado totalmente.

Consiguió su paz interior, que tanto había deseado en todos sus años de existencia.

Con su magro salario, se las arregló, para pagar un pasaje financiado en un año, para llegar a tan lejano país.

Mas, tenía toda su fe depositada, que sería su mejor inversión, no más spas o tratamientos alternativos, que no dejaban de ser costosos y pasajeros porque el paso de los años, es algo de que ningún ser mortal se escapa. Se dijo a si misma, si mi interior cambia eso se va ver reflejado en el exterior inevitablemente.

Hacía tiempo que algunos de sus cabellos finos, aparecían blancos, no le molestaban, en su corta cabellera oscura.

Le avisó a su jefe, que por dos meses no estaría, que si podía guardarle su puesto, sin goce de salario, y si este no aceptaba, lo haría igual de todos modos.

Ciertamente, al comienzo de su entrada laboral, había tenido una relación fugaz, pero que así como las estrellas empezó y terminó en una noche. El era un hombre casado y el lugar de la segundona para ella, no estaba en su vocabulario. Sin embargo, eso fue una ventaja, ya que Jacques, le dio el ok, diciéndole que tomaría a alguien en su lugar y que cuando volviera tendría su puesto nuevamente.

Alicia se subió al avión, y en un cuaderno, empezó a escribir sus sensaciones, sería como su bitácora sin barco ni su capitán.

Al llegar a la capital, le impresionó, su pobreza, pero tenía la dirección de un humilde hospedaje, pero limpio, que su amiga le había recomendado. Los primeros días caminó sin cesar, luego entró al templo, e hizo votos de mantenerse callada por una semana, guiada por un monje. Solo se debía a ella misma, a colaborar a las tareas comunitarias, y a mantener el orden y la limpieza del lugar. Mujeres que provenían de distintos lugares, Se asombró cuando estas, sin palabra mediante, parecían estar coreografiadas al momento de realizar las tareas más simples.

En el patio abierto hacían sobre todo estiramientos y ejercicios de relajación.

Tuvo ganas en un primer momento de matarse, como lo había intentado en sus años más juveniles. Sus miedos afloraron, pero poco a poco, con el pasar de los días su mente se fue apaciguando , y dio lugar a nuevas emociones de agradecimiento y de paz.

Su regocijo, llegó a ser máximo, no habían espejos, pero su mirada tuvo otro brillo. Todas las mujeres que estaban allí de hecho, tenían unos ojos chispeantes como nunca antes había visto.

La introspección, fue única, vio como flashes de su vida, cortos, y resumidos, malas relaciones con el sexo opuesto, que le habían roto varias veces su alma, paso de la ira, al arrepentimiento y a perdonarse a sí misma de tan duras elecciones que había hecho.

Se miró desde una manera más amorosa y menos exigente Por lo general , siempre había sido implacable con sus metas laborales. Con sus amistades, muchas la habían desilusionado también,

un sinfín de anécdotas que habían sido perjudiciales incluso para su salud ya que había somatizado enfermado su cuerpo. Eso ya pertenecía al pasado, esos sinsabores los soltó y estableció una relación diferente , una nueva que no había conocido antes..

Regresando a su ciudad natal, se reencontró con su amiga que le había recomendado ese viaje. Ella le agradeció enormemente, diciéndole que su vida había mejorado mucho gracias a ella. Su amiga con las pupilas un poco dilatadas , se alegró la abrazó y le dijo:- Alicia en otro momento tal vez nos veamos y hablemos mejor. Y le hizo el gesto con la mano a un señor de sombrero y coche descapotable que la estaba esperando en el estacionamiento. Alicia estoy yéndome a Las Vegas, con aquel señor que está en la Maseratti azul. Caro mio súbito aspeta ¡!!

Más tarde, Alicia, se enteraría por un amiga en común que ese hombre era un empresario italiano que había dejado a su mujer y tres hijos al conocer a Lucy y su filosofía oriental. Ella le había abierto a un nuevo mundo , al goce sin límites, también tenía un gran poder adquisitivo. Ya que Lucy, se había dirigido a la mejor clínica para hacerse una cirugía completa facial y colocado implantes mamarios. Ciertamente su aspecto no era precisamente de una mujer de cincuenta y cinco años, sino que se parecía más a una veinteañera despreocupada y con muchas ansias de vivir a pleno.

Alicia, que tenía en su habitación muchos ositos de peluche, que le habían regalado sus ex pretendientes, se sentó en su sillón de hamaca, miró por la ventana, el claro de luna y con una copa de vino en su mano, se transportó a seguir soñando, con el fondo de una música armoniosa, sus días pasados y las enseñanzas del monje....tal vez ella, reconstruiría su vida de una forma más honesta porque también estaba un poco aburrida de comida sana y tantas soledades....

PEQUEÑOS PENSAMIENTOS

PEQUEÑOS PENSAMIENTOS

Mi madre, siempre me dijo que todos los hombres esto...que todos los hombres aquello... pero ciertamente ni ella conoció tantos hombres... ni tantos hombres en el mundo están para rectificarlo .Yo simplemente me limito a observar y ver que todo no es tan negro, y que no todos los gatos son pardos.

Mi ilusión de tenerte siempre cerca, se desvaneció, el día que te encontré con la otra, que se suponía que era tu cuñada y resultó ser tu hija de veintidós años que no la habías visto crecer....¿.quien dijo que la vida no te da sorpresas?...

+++++

Sé que es tarde para pensar, en otra cosa que no seas tú con tu aburrimiento y tu flojera, me quieres y me haces igualmente feliz...

+++++

Cuando te conozca mejor, no me dirás ni que soy la más bonita, ni que soñaste conmigo una docena de veces, pero si con la cual duermes todas las noches

A DORITA LA SACAN DE PASEO

A DORITA LA SACAN DE PASEO

Eran tres hermanas, que compartían muchas cosas, menos los hombres de cada una. Existían códigos, estaba implícito no invadir ese territorio.

Una vez Loly, que era la menor, dispuesta a satisfacerse sola su sed de pasión, encontró en Dorita una pronta respuesta.

Quedó asombrada, cuando la *peludita*, de cuatro patas, Dorita, supo introducir su lengua en sus genitales. Tal vez, ella, no era la primera en su núcleo familiar, en pedir esos favores...

Fue una corta etapa de su vida, en que compartieron con Dorita, ese mutuo regocijo y una vez más otro secreto de familia, que se mantuvo en aquello de que: DE ESO NO SE HABLA, SE HACE.

Su familia era bastante prejuiciosa y habían aprendido a lo largo de la vida, a mantener las formas...

Apariencias que se desvanecían, al primer toque de puerta, que hacía algún joven.

Eran atentas y le servían el té, con discreción, en vajilla de porcelana. Cada una, en lo suyo, con distinta forma de seducción.

Como vivían alejadas de la ciudad, en la cima de una colina, rápidamente pasaron en el pueblo a denominarlas "*las bellas mujeres de la colina*"

ARBOL FAMILIAR MI MADRE....

ARBOL FAMILIAR.....mi madre.

Los abuelos maternos, los conocí a través de mi madre, el padre un ser *excepcional*, según ella, para mi actuó un poco sin cabeza...

No pensó cuando vino a la capital, para darles un mejor futuro a sus hijos, ya que era amigo personal del director de un secundario, público muy bien, conceptuado. Todo lo que aquello, traería aparejado, la *bancarrota*...Su esposa es decir, mi abuela tenía una enfermedad incurable, creo que hasta la actualidad... Mi madre, se informó de que no era *hereditaria*, que es considerada una enfermedad de las llamadas *raras*. Por el bajo porcentaje que se da en la población mundial. Iba quedando cada vez más rígida, empezó con una cojera, y luego poco a poco se le iban paralizando distintas partes del cuerpo.

Llegan a la capital, mi madre con sus padres y dos hermanos uno mayor que ella, y el otro menor. Mi abuelo había estado casado anteriormente con una señora, con la cual había tenido dos hijos varones, el mayor se quedó con ella. Y el menor con el padre, más o menos que *estuvieron rodando*. En aquel momento, que una madre abandonara a sus hijos para irse con un amante a Europa, no era lo más frecuente...Finalmente también envió a su hijo mayor, porque tampoco podía hacerse cargo.

Francisco, mi abuelo paterno, así se llamaba tenía muchos hermanos que lo acogieron al verlo tan *desamparado*. Trabajaba como notario, pero ocuparse de los hijos no era tarea tan fácil. Cuando estos se hicieron grandes uno ya se fue del país, y el menor se quedó estudiando en la capital, la carrera de medicina y luego se dedicaría a la psiquiatría. Cuando mi madre queda siendo menor huérfana, lo nombran a él como su tutor, ella tenía diecisiete años, y este medio hermano ya estaba casado y tenía dos hijos pequeños. Ella pierde el padre a los doce años de edad, al poco tiempo de mudarse a la capital, guarda luto por casi un año, y la primera salida que hace es a la iglesia, y el aire casi hace, que se desvanezca. Vivían en una casa de alquiler, y su madre, que iba progresando con su enfermedad, muere cuando tiene ella de diecisiete años queda con su hermano mayor y el más pequeño que ella y una señora, que le habla de la fe que debe tener ella, la acerca al *catolicismo*.

La señora del médico psiquiatra, medio hermano de mi madre, queda en el *rol de tutor*, de sus hermanos. La señora, no estaba contenta, con este nuevo rol, y además debido a su trabajo también estaba poco en el hogar.

Mi madre me contó que sus celos eran realmente calamitosos, y recién cuando la mandan a un colegio de señoritas de monjas, es que le dice que si quiere puede llevar a alguna de sus amigas a tomar el té a su casa.

Mi madre contaba, que la maldecía todo el tiempo, y cuando aparecía el marido se transformaba en *todo dulzura*...Una verdadera actriz, al tener dos caras.

Mi madre queda en una casa rentada, en las afueras de la ciudad con su hermano mayor pedófilo, y su hermano menor que contrae, polio, poco tiempo después saldría la vacuna...

Mi tío materno, cuando hay una gran epidemia, es internado hospitalizado y cuando sale siempre caminaría con el apoyo de alguien y un *bastón canadiense*.

Por suerte mi madre, es rescatada por una amiga que le ofrece su casa para vivir, esta era casada tenía dos hijas. Fue muy generosa, (su marido se desaparecía la mayor parte del tiempo entre el alcohol u otros vicios....Cabe señalar que había sido amigo de su hermano mayor.) Asimismo

también aloja a otra amiga, que le ayudaban económicamente, al rentarle el altillo, Mora. Ella había llegado a la capital con su ajuar para contraer matrimonio, con el amor de su vida, cosa que no ocurrió, porque se entera de un desliz de él. Mora como podóloga, la hace estudiar a mi madre también la carrera, que ella, finaliza pero nunca ejercería. También ella acogería a mi madre y a su hermano paralítico cuando renta un pequeño piso en la planta baja. La ventana serviría como lugar de taller al dar a la calle. Mi tío tuvo trabajo. Mora fue como una segunda madre para nosotras, fue la madrina de mi hermana, y si bien yo tuve mi madrina, Cristina, a Mora le decía que era mi madrina política. No como nos referimos con el significado actual, si no porque ella siempre era una gran defensora de los derechos humanos, estaba *comprometida* y *politizada*, tenía un sin número de amistades. Y lo mejor para mi manejaba una motoneta. Nos llevaba a mi hermana y a mí con otra amiga de ella una nurse, Nair, que también la ayuda ya que vivía en el interior del país y debía hacer las prácticas en la capital Cuando , Mora, hacía guardias de trabajo en un ente estatal, yo le pedía para acompañarla, iba parada en la parte delantera del motoneta, y ahí yo me sentía *a mis anchas*, porque veía los médicos, fisioterapeutas, un mundo nuevo y fascinante...

Mora también hacía de chofer, cuando las médicas hacían guardias, ella ya tendría en ese entonces una camioneta que había ganado, mediante una rifa. Y por supuesto, yo me colaba también allí cuando podía. Ella se había casado y durado un año. No tuvo paciencia. Pero le encantaban los niños, ella fue quien eligió mi nombre, dándole mucha presión a mi hermana mayor para que pusieran el nombre que a ella le gustaba. Mi madre siempre me decía para mi tú eras *Adriana*, pero con la insistencia había cedido. Me lo dijo tantas veces, que un día le llegué a contestar : *bueno llámame Adriana entonces*.

Retomando el hilo con respecto a mi madre:

Ella, con su poco conocimiento, e inexperiencia, ya que su padre siempre había dicho de ella que *si quiere la nena , que estudie el piano o cante, pero que no iba tener necesidad de trabajar*.-

Asimismo ella al quedar huérfana, consigue su primer trabajo en una clínica odontológica de la que es la recepcionista.

Al parecer un jefe bastante exigente, que quería que el anuncio de la clínica apareciera en el primer lugar de los avisos clasificados de la prensa matutina de la época.

Así que ella, corría para que no le protestara, y cuando no estaba él sus compañeras la animaban a que cantara.

Siempre había tenido oído musical, y sabía tocar el piano, su pasión era la danza. Recibían una pensión de sus padres, por ser huérfanos, siendo menores de edad y algo especial debido a la incapacidad de su hermano menor.

Este fue autodidacta, aprendió a reparar radios y televisores, tenía un humor particular, y era un gran imitador de voces.

Recuerdo de pequeña, cuando vino la madre de Muñeca, con la que se iba a casar mi tío, lagrimeando, (además tenía un bozo pronunciado, que cuando saludaba pinchaba), para que mi madre impidiera esa boda...

Se casaron civilmente en la casa de mis padres, y ahí quedaron algunas fotografías en blanco y negro del evento.

Mi tío con Muñeca, tuvo dos hijos varones, que cuando se separan el siendo chofer, de un banco, y teniendo un coche *adapatado*, que mi padre logra importar.

Se le paga varias veces, un pasaje al exterior al pedófilo, pero siempre volvía. Yo recuerdo, que mi madre no decía nada, y lo hacía pasar a la casa. Percibía el nerviosismo de ella, era un hombre alto, que en invierno llevaba, un abrigo largo de paño.

Y se sentaba en el piano, a tocar el Claro de Luna de Beethoven. Sus delirios eran tales que ponía sociedades, que terminaron acabando con todo el dinero .Supongo que también, por sus afinidades, también pagaría amantes-----Pero eso ya es otra historia....

MI PRIMER VIAJE FUERA

MI PRIMER VIAJE FUERA.

Desde muy joven tuve un ansia de independencia, de salirme de la familia, de las comodidades de emprender mi propio camino. Tuve una adolescencia bastante complicada, con vivencias e introspección importantes. Esto, hizo estar muy deprimida, así que en mis sueños y fantasías, establecí que mi crecimiento debía ser fuera, recuperar la alegría, que alguna vez había tenido.

Estudiando posibilidades, por cercanía y conocimiento del idioma el primer país fue Brasil, luego estudiando cómo hacerlo me encontré, con la dificultad de tener *un modelo que se llamaba diecinueve*, entonces descarté el país y me dirigí a España. A Barcelona, donde primero me alojaría en casa de una familia uruguaya que vivía allí. El padre de familia había estado preso por la dictadura y cuando lo liberaron se fueron del país.

Los dos eran profesionales tenían dos hijos adolescentes, varones, y la madre de ella, que era la que mejor conocía de Montevideo, se había ido a vivir con ellos.

De entrada mi presencia, no fue *bien recibida*, por parte de él, a lo que se sumó que tampoco estaba muy contento con la presencia de la *abuela*. Ella con su marido habían vendido todo y se habían ido a vivir con ellos, gracias a otras ventas también por parte de él se compraron un piso en el *Putxet*.

Entablé rápidamente una conexión especial con la abuela, que me enseñó la manera de pedir en el mercado los usos y costumbres que tenía la gente. Donde vendían la yerba mate, en la plaza real. Había que tomar un metro, hasta la plaza Cataluña, y luego caminar hasta el local de *especias*, que también traían yerba mate.

Por otro lado, había una familia, que yo en un principio creí que me podrían ofrecer un trabajo, ya que era un empresa grande. El señor catalán, casado con la hermana de leche de mi padre, me recibieron muy hospitalarios en su casa. Me invitaban a almorzar, pero supe que ese trabajo no llegaría nunca, ya que me explicó, muy en claro, cual era la ley en ese momento: *que por cada extranjero que emplease debía contratar a dos españoles*. Mis impulsos y ansiedad llevaron a que dejara de tomar toda la medicación que recibía por parte de mi psiquiatra y comenzara desde cero. Eso sí, a los dos meses no me cabía nada, toda la ropa que había llevado. Engordé porque mi ansiedad me llevaba a comer sin parar y Barcelona, si algo tiene son las tentaciones de sus pastas y embutidos, era un auténtico descontrol. Asimismo no me dejé tentar por las drogas, había conocido un chico que vivía a la vuelta en el Putxet, y un fin de semana que supuestamente iba a pasar con la otra familia, él me dejó plantada como un pino. Así que una noche, después de haber bailado en una discoteca me ofreció, algo envuelto en papel de plomo, y le dije: ¿que era?. *Mmmm como no conoces, supuse que sí ya que hay bandas de colombianos que trafican*, no era mi caso. Embolsarme en los *sudacas*, delincuentes o exiliados o de izquierdas, no era yo. Esa noche yo miré el techo, con música de las Walkirias... Por otra parte, me contacté con gente uruguaya, que ya estaba establecida en la ciudad, unos amigos trajeron a otros y la oportunidad de dejar la casa, en la que me hospedaba, al poco tiempo. Me fui para alquilarle una habitación a un arquitecto argentino rosarino, que era exiliado político.

La primera vez que llegué a su piso, el amigo en común me había dado la llave y dejado una colchoneta en la puerta. Llegué con una amiga, lo encontré al dueño de casa, con las manos cruzadas en el pecho y no se despertó para nada, mi amiga había quedado en encontrarse con su novio, que tenía en un velero, y trabajaba en el puerto, real marítimo llevando y trayendo embarcaciones.

La primera impresión al no despertarse y estar tan profundamente dormido en la tarde, no me animó a quedarme, así que dejé la colchoneta que me habían prestado y mi maleta y me fui con mi amiga al puerto.

Esa noche, yo tampoco dormí, ya que en el pequeño velero también había un amigo del novio, que me persiguió durante toda la noche, a ver si aflojaba y cedía a tener sexo, cosa que estaba fuera de mis deseos y el único camarote era el que ocupaba mi amiga con su novio.

Al otro día volví al piso y Pato, estaba despierto con quien me alojaría alquilándole, la habitación que estaba al lado de la entrada, luego había un largo pasillo cubierto de estantes de libros del piso al techo, la cocina, el cuarto de baño, el cuarto del dueño, la sala comedor y el estudio donde el trabajaba. El Pato me dijo que : *tenía un sueño muy pesado, porque estaba acostumbrado, a trabajar por la noche y dormir durante el día*, Salvo cuando se quedaba su novia catalana Rosa, pelirroja, mucho más joven que él y su plan amoroso era *bastante escandaloso*, que llevaba a ponerme tapones en los oídos, por más que había distancia entre mi cuarto y el de ellos.

Buscar trabajo entre los conocidos, en mi ciudad natal, el primero fue cubrir una licencia en la joyería de una familia amiga. Mi juventud, e inexperiencia fue ser de un día al otro, mesera en un restorán argentino, que tenía un menú diario. Mis compañeros españoles, que estaban en la cocina, un chico y yo que servíamos las mesas, esto duró un corto tiempo porque el dueño se dedicaba, a levantar negocios y luego vender la *llave*, ahí estaba su ganancia, ya había tenido otros como una peluquería canina, y cafeterías. Esta vez, los que le compraron *la llave*, fue una familia de chinos. Que se quedaron con la *bachera*, española y conmigo de mesera. Armaron un menú con más de ciento cincuenta platos, y a cada uno le pusieron un número. Así que a cada comensal que me ordenaba un plato, yo me dirigía a la cocina, con un número a la cocinera, que era la mujer embarazada, del dueño, además tenían un hijo pequeño, todos vivían allí mismo. Todos de estatura pequeña, la señora cocinaba arriba de un banco. La especialidad que por primera y única vez probé, era cuando batían claras a nieve, le echaban una bola de helado y la freía. Todo eso muy rápido para que el helado, no se derritiera. Muy trabajadores, los arrolladitos primavera, lo hacían para el restorán y para la venta en otros negocios, y él los repartía en motoneta.

Había un vino de la casa, que se servía en jarra y otros de botella, yo rogaba que no pidieran el de botella, porque sudaba cada vez que tenía que descorchar, mi inexperiencia era total, y absoluta, me estresaba mucho durante ese tiempo de ver tanta comida y los nervios que pasaba. Pasé a alimentarme de pan con mantequilla únicamente y unas nueces acarameladas que tenían en un bollón que estaba detrás de la mesada del bar para convidar a los clientes. Porque la familia, almorzaba previo a la apertura, del restorán pero esa comida no es la que ellos servían, unas sopas, que no supe nunca a que sabían.

Como me veían correr de un lado a otro, ya que al mediodía se llenaba bastante de gente, oficinistas que iban a comer allí, al *pasaje Lloveras*... El dueño me decía, que pronto llegaría una sobrina de ellos, que me ayudaría con el servicio. Lejos de ser una ayuda, ya que ella no sabía nada de español y cuando se le complicaba me dejaba, a mí sola para atender, se ponía a cantar tocando el piano vertical, que había en el local. Con toda esa presión, hizo que renunciara, lamentaron que me fuera, pero yo, no: *No daba abasto*. Luego pasé de vender cursillos de computación puerta a puerta y otros. Trabajos similares muy poco remunerados. Por momentos, me di cuenta que estaba sumergida en un mundo, que lejos estaba de mí, era por demás deprimente, ya que muchos de los latinos eran exiliados políticos o económicos que vivían *añorando lo perdido*. Y por otro lado estaban los catalanes, conservadores como eran, mantenía diálogos en catalán y español. Lo entendía porque sabía francés, pero lejos estaba de aprenderlo. La familia empresaria, me invitaban a veces también a pasar algún fin de semana con ellos y los amigos de las hijas, eran lo que llaman allá muy *pijos*, y me daba cuenta que tampoco encajaba, porque ya me catalogaban, que si era sudamericana sería de izquierdas...prejuicios que ya ponían un distanciamiento. Mi contacto con la abuela, del comienzo, seguía, iba a la casa me contaba sus cosas y entre mate y

mate, porque ella siendo judía polaca, había adoptado esa costumbre .Me empezó a hablar, cuando había estado a visitar a su otro hijo, que ya era fallecido y había pasado con él y su familia viviendo en un *kibutz* en Israel. Fue tal su entusiasmo, que me transmitió y esa energía que tenía ella. Había máquina de lavarropa, pero igual yo la oía como ella lavaba a mano en una pileta de piedra. Cuando hablaba conmigo, de vez en cuando se le escapaba alguna lágrima, porque sufría la pérdida de su marido, que ni bien habían llegado a Barcelona, falleció. Fueron, porque era su única hija y familia, pero también recibía el mal genio que tenía su yerno. Entonces sus ojos brillaban de alegría, para que yo me fuera allá y que podía hacerlo, como cualquiera persona joven, como voluntaria. Así que cuando pasaron ocho meses de mi estadía en Barcelona y algunas otras ciudades aledañas que conocí, emprendí mi nuevo destino que era Israel.

VIAJE SIN FIN II

ISRAEL

Llego al aeropuerto de Ben Gurión, con una maleta grande, supuestamente esperaba que alguien me recogería allí. Logro llamar por teléfono desde el aeropuerto y me dicen que llegue por mis propios medios. No tenía para mucho gasto de locomoción, individual, así que de las dos maletas que fueron las originales, al salir de mi país, una había quedado en España, en casa de amigos y otra disponía a cargar en el autobús, que me llevara, al *kibutz* que estaba cerca de Tel Aviv-Desconociendo hebreo, y con el inglés básico, me fue útil para llegar hasta allí y de la agencia me habían dicho que sabiendo francés no tendría ningún problema. El país es pequeño y en ese momento las rutas eran cortas, no como en la actualidad que son varias autopistas hasta de cinco carriles. En el año 1984, Israel era un país poco poblado, por la gran mayoría de inmigrantes que no sabían la lengua oficial el hebreo y el inglés era la tabla de salvación, para la gran mayoría, para poderse comunicar.

En el *kibutz*, si bien la agencia, había asegurado que estaba todo organizado desde España para mi llegada, de voluntaria, la coordinadora, me dijo no estar al tanto, pero igualmente me dio el alojamiento correspondiente con otras voluntarias alemanas.

Ellas hablaban, yo no entendía ni una palabra pero su cultura era bien diferente. Dejaban todo regado por el suelo. La limpieza, no era de orden, y se reían socorronamente, cuando me veían cambiarme de ropa, detrás de una puerta del ropero. Su liberalidad, en principio me asombró, ya que tenían duchas colectivas y ellas no tenían el menor pudor, de estar desnudas incluso cuando estas duchas eran mixtas. Mucho tiempo después deduje, que serían lesbianas, pero para mi, no era usual dentro del entorno saber y tampoco supe reconocerlas como tal y se dirigían con una forma muy liberal y desprejuiciada que se daba de narices, con la cabecita que yo traía de América del sur.

De entrada, me pusieron a trabajar en una fábrica de plástico por las noches ya que nunca paraba, estaba abierta la veinticuatro horas. Pero yo al salir por la mañana, tampoco dormía a plena luz y calor de verano, para el que haya estado sabe que es intenso y muy húmedo así yo seguía para la playa, que estaba al lado. El Mediterráneo bello, azul intenso y la entrada a la playa era para los habitantes del *kibutz*, contiguo que eran fundamentalmente de origen sudamericano y el nuestro. Donde eran en su mayoría provenientes de Europa fría. Entrada a la playa porque es una franja rocosa, alta, como acantilados que cada tanto abrían, para hacer una entrada a la playa. La arena mas bien gruesa y muchos lugares había que tener cuidado por las rocas se extendían por el agua. Algunas quedaban en forma de piscina.

Así que poco a poco, me fui integrando más con los voluntarios brasileños o mexicanos que tenían costumbres más similares, que se alojaban en ese *kibutz* contiguo y que eran mayoritariamente sus fundadores sudamericanos, donde yo estaba eran en su gran mayoría de Europa y Rusia

En el *kibutz*, donde yo estuve, habían voluntarios españoles, pero ellos querían coger el inglés y aprovechar de aprender el idioma así, que no se detenían mucho conmigo a hablar español....Salvo Pedro que llegó más tarde y entablaríamos una linda amistad. El voluntariado, consistía en trabajar seis horas a cambio de casa y comida y algunos implementos básicos de baño y tocador.

Al quinto día, mi aceleración, con las pocas horas de sueño que tenía, se iban notando, y alguien creo que fue un voluntario inglés, me dijo: *que no podía estar más de tres noches seguidas trabajando en la fábrica.*

Así que hice los reclamos pertinentes, con la organizadora, que fueron atendidos, lo que me

significó, un cambio de horario a estar en la cocina del comedor que era para todos, en general, muy pocos cocinaban en sus casas, o estaba la posibilidad de llegar al comedor con sus viandas y llevarlas a su casa. Estaban las nurseries para los bebés, jardines para los niños. Incluso en un primer momento me contaron que los niños dormían en el mismo lugar donde estaban durante el día, para que los padres pudieran descansar. Además contaban con un pequeño almacén, una policlínica, un residencial para los más ancianos que no se valían por sí solos. También contaba con una sala de proyecciones y teatro. Era mucho el trabajo que se hacía durante el día-Los chicos que se conocían desde pequeños, cuando se ennoviaban, les proporcionaban una casita, Pasando a las casas de los adolescentes. O sea que perfectamente integraban la familia, pero también su independencia de estudiar y tener otras responsabilidades. La comida era realizada en una cocina comunitaria, por grandes cantidades, habían maquinas para pelar las patatas, retirarles la cascara. Y una maquina donde cuando cada uno terminaba de comer ponía sus implementos allí y salían relucientes lavados. Contiguo a la cocina, había una pequeña sala donde se podía rebanar el pan de molde. Un gran comedor, con ventiladores de techo, el régimen de comidas era de autoservicio, Se podía saborear una comida que tampoco era de mi gusto, no era a la, que estaba *habituada*, otras costumbres. Los *shabat*, se ponían manteles blancos y entre los habitantes del kibutz y voluntarios servíamos la cena. Esta era especial por lo general se dejaba marinar trozos de pollo que eran horneados y servidos con patatas y otras verduras.

Pero poco a poco le fui tomando el gusto, el desayuno era parecido a la cena, y lo que variaba más, era el almuerzo, luego quedaba poca gente, en la cocina porque a la noche se servía un tipo de comida menos elaborada-

Así que al mismo tiempo, el otro trabajo complementario era el de limpiar los baños que tenían debajo de cada módulo, colectivo para los voluntarios.

Veía como se habían formado parejas sobre todo de mujeres, escandinavas voluntarias y nativos del *kibutz*. Ellas pasaban a vivir, en su casa y la verdad que tenían otras comodidades.

Yo no me sentía, muy a gusto de compartir habitación con las chicas, ya que ellas algunas noches, también hacían pasar a dormir a sus amigos...que estaban alojados en otros *kibutz*...

Si bien solo creo que compartían cama nada más, si no me hubiera despertado como solía hacerlo con la novia del argentino que le alquilaba, la habitación en Barcelona.

Un buen día de esos soleados como los hay, me dispuse a lavar mi ropa blanca y extenderla, a que se seicara arriba de los *krategos*. Cuando llegó la tardecita, y quise recogerla había desaparecido, ahí entré a preguntar en la lavandería, donde también se podía lavar la ropa y se lavaba también la ropa de cama, si alguien había visto mi ropa.

Me dijeron, que Rami, las había recogido que estaba a unas casitas cerca, ya no del mejor humor, pregunté donde era y de una me encontré con un señor joven, pero que parecía mayor con una gran barba y anteojos de bastante aumento, amablemente me dijo que pasara, que él había recogido la ropa porque podían algunos animales, como perros ensuciarla. Mi ropa blanca, estaba perfectamente doblada y me invitó a tomar café "*shajor*," que es el café negro o como es más conocido como turco o armenio, Según los lugares, es perfumado y poco a poco se fue dando una amistad. El era de origen italiano, así que practicaba italiano, además del inglés y le gustaba platicar con el básico italiano mío, de la secundaria, fueron dos años, pero siempre me gustaron los idiomas, así que era otra forma más amena de comunicarnos y sin más, siempre también graciosa..

Tuve la impresión de que era la protagonista de una película, que estaba sucediendo a cada momento, no todos eran dulces ni fáciles...La cocina del hotel, pertenecientemente al kibutz, me esperaba, como otro trabajo más que le llamaban el *submarino*, porque ahí era todo, tan grande que se lavaban las asaderas y ollas con mangueras muchos usaban botas, yo mis clásicas

chinelas de goma. Allí estando en la cocina, me relacioné con el jefe de cocina, que era marroquí por fin alguien, con quien me comunicara, sin pensar, ya que mi francés de la alianza francesa era hasta el grado de traducción, así que me facilitó y enterneció encontrar a alguien, que si bien podría ser mi padre por edad y tamaño, no dudó en convidarme con un dulce, una vez que me vio triste llorisqueando y extrañando....

El vivía en Natania y fuimos a una heladería donde disfruté de una gran copa helada .Digamos que *el final* , no fue del todo *concensuado*, en ese momento no me negué, porque todavía solo existía el riesgo de quedar embarazada y yo tenía colocado un *díu* ,un dispositivo intravaginal.

Me acomodé dentro de lo que pude y me regresó al kibutz con mis compañeras de cuarto... Natania, era un ciudad cercana y la gran mayoría , hablan francés, así que para mi era un paraíso, hacíamos *auto stop*, para ir hasta allí para salir y bailar en esa linda ciudad por las noches.

Me hice de amigas voluntarias francesas, que tenían más mi *onda*.

En la cocina del hotel, que pertenecía también al *kibutz*, conocí a

Vida , una joven mujer turca que hablaba ladino, el idioma que hablaba mi abuelo, que es el español antiguo, con el que rápidamente congenamos. Aprendí la presentación y elaboración de los platos. Ella era la encargada de las ensaladas, los humus y los quesos, ahí aprendí mucho incluso a decorar con tomates en forma de rosa. Me sentía más a gusto, el olor era agradable y fresco había aire acondicionado en el comedor del *guest house*. Las jornadas terminaban temprano y con el olor del suelo fresco recién lavado de la cocina .

Del lado de en frente habían señoras mayores que se dedicaban hacer tartas dulces para la cafetería, del hotel.Allí empezó mi mejor parte, cuando al saber varios idiomas quedé fija en la cafetería. Fresca porque había aire acondicionado y sirviendo las mesas, *un lujo* y altamente envidiada, por otros voluntarios, que seguían, en las tareas que yo ya había realizado. Este *kibutz*, tenía un centro de estudios para extranjeros interesados en el sistema de riego gota a gota. Así, que fueron varios los grupos de latinos que venían a estudiar allí y también les realizaban paseos a los que *era invitada* .Por algunos días, me sentía una reina, en hoteles cinco estrellas y recorriendo un país que es hermoso, desde sus desiertos, al lugar más bajo de la tierra donde se tapan los oídos para llegar al mar muerto, a las colinas del Golán y todo el ensamblaje de los lugares santos, de las más grandes religiones judeo- cristiana.

Ahí al compás , del merengue , salsa y chá.chá, podía bailar en la disco que también tenía el *guest house*, los viernes, con una gran bola de luces en el techo que giraba ,decoración, que reinaba en los ochentas.

La semana empieza en domingo y el viernes desde la tarde al sábado con la primera estrella se celebra el *shabat*.

Para los no religiosos es la oportunidad de salir y bailar.

Si hay algo que siempre que me gustó es bailar, desde pequeña empecé por el clásico hasta casi una profesional, pero mi inconsistencia psíquica, a los diecisiete años, no era lo suficientemente madura para abordar el grupo de gente, que por lo general es muy receloso: por tan solo por comer un *sandwich* delante de una compañera, que quizás, en todo el día, comiese una lechuga, para mantenerse delgada. El *ballet*, es indudablemente para personas fuertes de espíritu de carácter y de genética delgada, esta última sin problemas para mí, pero no fue suficiente, pasé un duelo de dos años cuando lo abandoné. Porque no podía ver, *ballet*, sin que se me llenaran los ojos de lágrimas.

Me fui un poco del tema, retomando el hilo de que estaba en Israel conociendo gente y lugares hermosos apareció nuevamente en escena, Rami, el que se apiada de mi, se da cuenta de la *incomodidad* , que pasaba de compartir habitación con las otras voluntarias y el desorden que me

invita a que me quedara en su casita.

El era un hombre solo, muy culto, tenía su familia que veía de vez en cuando en fiestas, pero vivían en otros kibutz.

Rami, me consentía con todo lo que yo demandaba que eran cremas y yogures, que traía, llenando la nevera. El más que nada se divertía con mi forma de ser y me llamaba, " Pinochio" , porque si bien él tenía un interés más físico, nunca fue *concretado* A mi eso me parecía ideal, porque yo hacía lo que quería y seguía conociendo gente, incluso en uno de los paseos a Belén ,entré a una joyería y el empleado árabe que hablaba perfecto francés, porque había vivido en Francia. El cual, fue mi novio durante algún tiempo, conocí la vida de ellos sus fiestas, bailes en Jerusalén, y su trato era muy caballeresco, y quería que yo me fuera a vivir a Belén, que tendría una paga por ser mesera, de un restorán, de una señora amiga y que me daría alojamiento en un cuarto detrás, del restaurante. Llegué a verlo, él me decía que allí tendría un salario y no como en el *kibutz*, que era por casa y comida a cambio del trabajo....

El lugar no me convenció y me dio un poco de miedo, estar en ese cuartito sola, vaya saber que podía suceder, así que la relación continuó un tiempo más .Me llamaba por teléfono y Rami me decía que *me había llamado mi novio*, yo me reía, pero no duró mucho tiempo más. El creyó que era por un tema de religión, pero nada más alejado, yo era joven y las relaciones a esa edad duran poco, además yo seguía enamorada del novio que había dejado en Montevideo, al que le seguía escribiendo cartas, que luego conviví me casé y tuve una hija años más tarde, como hacíamos las jóvenes por aquella época y yo si algo quería era ser madre desde pequeña.

Tenía una libreta donde dibujaba mi vestido de novia, con una capelina y decía hasta tal edad espero y si no igualmente tengo un hijo sola.

VIAJE SIN FIN III

DE HAIFA AL PIREO

Dentro de la gente conocida en el kibutz llega un voluntario argentino, que anteriormente, había trabajado en un *moshav*, se apellida Rubinstein, usa gafas oscuras negras y disimula con ellas, una acné bastante importante, como para cubrir parte de su cara. El me comenta que su deseo es seguir conociendo el mundo, tenía un libro, con las zafras de la recolección de frutas, de toda Europa, y pretende llegar así, hasta Asia.

Me entusiasma la idea, conocer Grecia, con un sentimiento muy importante. En el secundario, el profesor de historia, Pittaluga nos había logrado transmitir, esa pasión y amor hacia la cultura helénica, y, me llamaba la *griega*, por la semejanza de mi apellido, al *parnaso*.... La idea era recoger naranjas, a la isla de Creta, por lo que tomaríamos un buque, que duraría tres noches para llegar al Pireo.

Había tres formas de viajar camarote individual, colectivo y cubierta, este el más económico. Con mi sobre de dormir, nos embarcamos, antes tuve que pagar una multa por excederme de los tres meses que dan a los turistas, vendí hasta las fichas de teléfono que tenía, siempre al recordar esto, me arrepiento de no haber conservado una porque eran muy bonitas con un agujero en el medio y servían para el teléfono público.

Mis dineros fueron reducidos, para viajar únicamente con cincuenta y cuatro dólares americanos.

Una ínfima cantidad, la primera noche dormí en cubierta como la gran mayoría de jóvenes que se trasladaban, tenía unas cuantas mandarinas que me había dado Rami, para el viaje, el nunca dio su aprobación de esta aventura porque apenas conocía a Rubinstein y temía que no fuera de confianza el programa.

La maleta quedó en Israel y viajé si esta vez con un bolso de mano. La primera parada fue en Chipre, gente que bajó y otra que subió. Si bien era verano, también soplaban el viento en cubierta, así que bajé a la cafetería, donde habían mesas redondas, la gente fumaba y había una televisión, allí veo sin entender nada porque era en griego, la cara de Sanguinetti. Entonces, recorro a un joven que había sentado, para que me tradujera, y me dice que en Uruguay luego de una larga dictadura asumiría Sanguinetti, presidente electo por la actual democracia. Yo contenta, le dije que era uruguayo y él se interesó de conocer por primera vez a alguien, de tan lejanas tierras, me invitó a la noche, a cenar, que luego habría baile, -¡que mejor plan .!

Efectivamente, el joven bailaba a las mil maravillas, la danza griega es de gran lucimiento del varón.

Así que expectante lo aplaudí, el me contó que hacía varias veces ese viaje y que también primero había viajado en cubierta pero las cosas habían mejorado y se bajaría en Rodas, que su camarote quedaría libre, hasta el Pireo. Rodas es una isla de ensueño, bajamos por unas horas y nos dio tiempo de recorrer un poco su fortaleza, es realmente bella. Seguía en contacto con la gente de cubierta, la mayor parte latinoamericanos, que iban a seguir viajando por Europa en tren.

Rubinstein, callado y siempre con sus gafas negras, aún en la noche, estaba entusiasmado, y me dijo que comería *suvlaki*, que ya iba a ver que me iba a gustar que lo hacían diferente al de Israel. Al bajar en el puerto yo con mi escaso dinero, fui a cambiar *travells cheqs*, en moneda del país, el dracma, y perdí de vista a Rubinstein.

Igualmente al hospedarme en un hostel en Plaka, que es la parte antigua de Atenas y siendo todo

tan pequeño lo volví a encontrar.

Me dijo que el iría al puerto del Pireo, que era donde se podía cambiar a mejor precio los dólares. Entramos a un bar y cuando nos oyeron hablar, se acercaron dos muchachos un chileno y otro griego, marineros, nos invitaron a almorzar en un restorán cubano. Yo quería aclararles que no tenía nada que ver con Rubinstein, que se puso a comer sin parar, ni hablar, y por vergüenza ajena, porque un poquito de educación estaba faltando con la invitación a comer. El chileno me dijo que se casaba conmigo, que él estaba viviendo en casa del griego que estaba casado y tenía un bebé recién nacido. Vivían como en las afueras, del puerto y estaba esperando embarcarse. Me pareció muy loca la propuesta, de entrada, ni lo conocía, y me dijo que también podría irme a vivir con los chiquillos, que vivían en un piso, en el Pireo. Me dio su dirección volvimos al hostel, y la recepcionista alemana, me dijo que dejaría su puesto que hablara con *Sotiris* para que tomara su lugar. Si me previno que no le aceptara ninguna pastilla. *Sotiris*, era el dueño del hostel 2001, que además a la noche, funcionaba un bar donde se vendía cerveza tirada. No venía mucha gente, igualmente por la noche alguno que venía de afuera, o los que se alojaban en el mismo hostel. También había un pasadiscos, que a la alemana le gustaba poner, para mi eran totalmente desconocidos, *el grupo strangler*... Fui a conocer a los chiquillos, eran cinco marineros, que vivían hacía algún tiempo, pero estaban ansiosos de embarcarse ya que en tierra iban gastando sus ahorros, además de enviarles el dinero a su familia en Chile. Gustosos y muy caballeros tenían una cama al lado de la puerta de entrada, que podría quedarme allí por una módica suma. El trato con ellos fue muy educado, y afectuoso y para ellos intercambiar con una jovencita su mismo idioma. Uno de ellos me dijo que estaría muy bien con ellos, eran muy respetuosos que estaban acostumbrados a estar embarcados por largo tiempo, y respetaban a la mujer, por encima de todo.

Yo trabajando en el hostel si dormía allí, se me descontaba una parte del jornal, si me iba tenía el jornal entero. Así que algunas noches iba a lo de los chiquillos. Ellos me hablaron del capitán que los contrataba, que tenía familia y buscaba una niñera para sus hijas. Fui y la señora había dado a luz, a Amalia de dos meses, y tenía una pequeña de tres años. Yo iría a las nueve de la mañana y saldría a la tarde para cubrir el trabajo del hostel. En ese momento en Grecia, en Atenas, no se pagaba el boleto del autobús antes de las ocho de la mañana, así que madrugaba un poco y salía haciendo tiempo en la playa hasta entrar a la casa. Era la primera vez que cuidaba una bebé y aprendí mucho la madre me enseñó cómo hacerlo. La idea era que cuando el marido se embarcara, yo me quedaría en la pieza de arriba, en la azotea a dormir. Ella le daba leche de fórmula y agua de arroz, cosa que la tenía muy estreñida. Le dije que el agua de arroz, no era tan buena, por ese efecto, a lo que me respondió que ya lo hacía su madre y ella lo había hecho con su hija también así. No pude discutirle, ante su posición. En el hostel, era un trabajo liviano, pero no tanto con, *Sotiris*, que me invitaba a cenar, que me decía *que al otro día iba cantar como una canara*. El dormía en un cuarto del hostel con un joven alemán, *punk*, que lo ayudaba a él en sus menesteres, y creo que le recordaba a su hijo. Ya que se había casado con una alemana y luego ella volvió a su país y no lo volvió a ver, ni a ella, ni a su hijo. Yo no quería saber nada de *citas*, y le dije al joven que aceptaría la invitación si él también iba. Es así, que una noche nos fuimos los tres en la moto, hasta un lugar típico, donde vi como los griegos la pasan bien comiendo y bebiendo *ouzo* o *metaxa* y bailando rompiendo platos contra el suelo. Fue una noche espectacular y por supuesto que yo volví a mi cuarto sola. *Sotiris*, golpeaba la puerta, pero no abrí e hice como si nada al otro día. Como había habido elecciones en mi país me dirigí al consulado para saber cómo, tenía que proceder, Estaba el vicecónsul, ya que el cónsul estaba de viaje. Este me dijo: *que no tendría ningún problema acreditando que estaba fuera del país*. Me invitó para cenar con su señora, a una pizzería, allí me convencieron, de que no me dejara explotar por los *griegos* y fuera a trabajar de niñera a su casa que tenían dos niños y al final del año, entraría como empleada de la embajada y pagarían mi pasaje de regreso. *Demasiado redondo*, para ser verdad... En el departamento de los chiquillos, había un almacén en cruz en la esquina, y fui para comprar algo, a lo que un señor, me dijo en perfecto inglés *como no tenía frío en los pies*, porque andaba en chinelas a lo que dije: *que*

no, estaba acostumbrada. El tomaba café, y me dijo que era *shippbroker*, que tenía su oficina a mitad de la calle en Tombazi 8, y que necesitaba a una secretaria que supiera idiomas.

¡Fantástico, las oportunidades de trabajo no faltaban!, cuando subí a la oficina también era la casa de Costas, me convidó con un wiskey en las rocas, es decir con hielo. Hacía tiempo que no bebía y pronto se me subió a la cabeza, desinhibiéndome fácilmente, hasta estar atrapada en su cama. El flechazo fue mutuo, porque era un caballero con todas las letras y además de todo, poeta. La Navidad la pasé con los chiquillos, con una cena muy rica preparada por el cocinero del buque, que no vivía allí. Y el fin de año con Costas, que trajo una rosca que es habitual allá comer, le introducen a la masa un anillo y al que le toca es su año. La dividimos entre los integrantes de su familia, y los de la mía, y le tocó el anillo a Christos, que era su hijo menor.

El tenía una hija con una mujer siciliana y luego se había casado con una abogada griega y tenía dos varones. Sufría bastante porque los veía poco y su situación económica no era la mejor tampoco... Empezaba el frío tenía poca ropa de invierno, en una de las cartas le pedí a mi madre que me mandara algo por encomienda unas botas, y ropa de abrigo. La situación del hostel *versus* , la niñera del capitán no resultaban tan atractivas, como irme de niñera con cama a lo del vicecónsul , y lo más atractivo volverme a mi país a fin de año. Así que si fui para allí, los niños contentos, ellos me los habían descripto al mayor, como un pequeño demonio, pero no era para tanto. Jugábamos a la pelota en el jardín. El pequeño bebé con la filipina, con sus cuidados, le limpiaba la cola con aceite y estaba totalmente escaldado, el pobre, allí apliqué mis conocimientos con la madre griega, y pronto se mejoró. Lo bañaba sola, la madre sorprendida como me había arreglado para hacerlo, como no le había pedido ayuda. Pero es que ella le prestaba más atención a sus perros caniche y setter, que a sus hijos. Y de tarde se encerraba con un caballete, a pintar al óleo. Que era también mi cuarto donde dormía. Es decir pronto me gané el cariño de los pequeños y también del padre que empezó alabar todo lo que yo también cocinaba, Almorzaba con ellos, ellos discutían como toda pareja de tonterías, yo sentada en la cabecera. Y yo quedaba en el medio y me cuestionaban, para que le diera la razón a uno u a otro. En eso, veo un sobre con una dirección que conocía a la perfección porque había escrito varias cartas a mi amiga Laura, a lo que la señora me dice *si es la tarjeta de casamiento de mi hermano*, al abrir veo que se casaba con mi amiga. ¡Ohhhhh sorpresa!..... Ella sin dar ningún justificativo, al poco tiempo me echa, no se adjudicó que no era lo que esperaba, y otras pavadas más.

Y se encerró en el cuarto, con los perros, sin pagarme, yo más que sorprendida, hablaba en la cocina con la filipina que nunca habían despedido... y ella no se quería meter en nada, les tenía miedo.... Abochornada y desdichada ya que había dejado varios trabajos por aquel, y la respuesta fue una patada en el ojete. Me sentí tan mal que volví al Pireo, a la casa de Costas. El trató de consolarme , pero mi situación era pésima, había hasta olvidado el número de teléfono de mi casa. Por suerte tenía anotado el número de la señora uruguaya que vivía en Barcelona, que me pidió el teléfono para llamarme, ya que me habían prestado un teléfono para que hablase, desde un teléfono fijo de un amigo de Costas. Ella me tranquilizó que se pondría en contacto con la oficina, la sucursal que estaba en mi país, que localizarían a mi padre para pedir un s.o.s En una semana yo tenía mi boleto de regreso, previo pasando por Barcelona, tres días, donde había quedado una maleta, estuve en casa de ellos. Recuperé, la parte del saldo de una cuenta, como para hacer algunos obsequios a mis seres queridos, después de un año y medio sin verlos y con veinte kilos más de los que me había ido. A los años supe por mi amiga, *que eso de despedir a las empleadas*, del consulado era su *modus operandis*, engañar a jóvenes y dejarlas de un día al otro en la calle, en un país donde uno es extranjero y los que nos representan unos sin vergüenzas.

VIAJE SIN FIN IV

Regreso al país regreso a casa...

Mis padres se habían mudado así que no volví, a la misma casa, yo estaba cambiada y mi familia parecía estar detenida en el tiempo y en el espacio, empezaron nuevamente los cuidados de mi madre. La sobreprotección, mi hermana mayor y un novio a mi entender con una mentalidad, fuera de mi cabeza. Y mi padre fue el que más o menos encontré, que seguía, *haciendo de las suyas a parte de trabajar*. Mi hermana mayor, parecía *,estar colapsada*, en una relación de pareja enfermiza y lloraba. Mi madre lejos de poner orden, seguía insistiendo con *las mismas mentiras*. Ella había *vivido otra época*, donde la virginidad era una virtud y también una total hipocresía. En ese desespero, de que parecía *que se acababa el mundo*, mi hermana había quedado en encontrarse con su novio, para seguir discutiendo sobre el tema, *si había sido uno dos o tres anteriores a él...* Así que me enfrenté, a ese cuestionamiento totalmente ridículo, pero que él sostenía sobre la base, de que *no le importaba el número y lo único que le molestaba era la mentira*. Clásica *cabeza machista*, que hoy en día se mantiene, con otros disimulos salvo que les toque directamente. La pareja continuó con marchas y contra marchas, hasta que pusieron fecha de casamiento civil. El, susodicho, *jugador de baloncesto*, seguía en personaje, pero como de cualquier hombre soltero, al aceptar un contrato en el exterior, y dejar a mi hermana recién casada en su casa, hasta que él volviera o ella terminase su carrera, y viajase. Fue imposible retenerla, ante un ataque de *celos incontrolables*, y también, la presión de que yo recién regresada, al país me fuera a vivir con mi hermana para sostener algo *que era insostenible*. Así que sí, tuve que tomar, una decisión, precipitada, que era irme a vivir con mi novio, la relación se había mantenida intacta con el mismo amor y pasión desde, cuando me había ido, aquí merece la acotación y digamos mi excusa, que puse ante muchos, *que había vuelto por amor*, si es cierto que recibí una tarjeta postal de parte de él, en Grecia que *no podía vivir más sin mí*, que gentilmente, *Rami*, me había reenviado. Bueno eso evidentemente es fácil de escribir, pero lejos estuvo de la realidad... Yo estudiaba en la universidad de la república y volvía a casa al apartamento de él, que estaba a unos cinco minutos andando de la universidad. El, mi novio nueve años mayor llamémosle, M, trabajaba en la zona, es decir coincidía en el espacio su trabajo, casa y centro de estudios míos, y lugar de trabajo en ese entonces, era gestora de un estudio jurídico. notarial, en la ciudad vieja, también relativamente cerca. Pero el día tras día, a veces, fue algo que *se venía gestando*, de vidas separadas que yo no supe ver. Es así que: iba a la oficina de un abogado amigo, para verle a él. Se volvió en el algo *habitual*. Luego de casados y con una hija bebé recién nacida fue, que me sentí desde el vamos en *una madre soltera*. Ya que al quedar embarazada, los dos queríamos tener un hijo por eso, fue que nos casamos. El ginecólogo ante las pérdidas, de sangre, me dijo de hacer reposo para no perderlo, ya había tenido un aborto espontáneo y me dijeron que si quería conservarlo, tendría que estarme quieta, sumado a la hiperémesis gravídica, de los cuatro primeros meses. Así el amor de mi vida, dijo en ese entonces no tener *infraestructura*, y que volviera a vivir con mis padres, ellos cuidaron de mi y del futuro bebé y mi compañía más estrecha durante esos primeros cuatro meses de embarazo, fue, *Misha*, mi perrita, que hacíamos la siesta juntas. Digamos, que mi casamiento civil y crianza luego, fue entre mis padres y yo. El siguió con su *vida de soltero*, yo no era que desconfiara de él, que tuviera celos, de que podría estar con alguien más, si no que fue mi soledad. Hasta mi hija a la edad, de cuatro años me dijo *"cuando va venir papito"*, sus horarios fueron siempre nocturnos, terminaba de trabajar y rara vez pasaba por la casa y se iba al grupo de teatro. Pero no era solo eso, sino las largas tertulias, que se armaban luego de los ensayos-Al ver mi situación y medio con resignación, me metí en la película del tango *"bebiendo y fumando un fazo"*

espero ".Estuve a una distancia muy corta de convertirme en alcohólica, ya que era la mejor manera de evadirme e irme a dormir a la cama sola. Mi hija, fue siempre la luz y mi compañera de vida, pero siento después de mucho tiempo, que fuimos más que *madre e hija*, sino *dos mujeres solas*, que se encontraron en este viaje llamado vida. Cuando me separé, vi la posibilidad de ser independiente económicamente, y el tránsito de haber sido voluntaria en Israel, me permitió ver *una ventana*, otra realidad, que yo me fuera con mi hija, a formar una nueva vida allá. Sabía que la independencia económica, no la tendría por más trabajo que tuviera. Además había experimentado la contención que había sentido en el *kibutz*, era un sueño que podría concretarse en hacer una nueva vida. A todo esto se confabulan, mi familia y padre de mi hija para impedirlo. El padre me dice que yo haga lo que quiera, pero que el no firmaría nada, para que ella se fuera. Tampoco fui una madre *desamorada*, que fuera a dejar, a mi hija, así que me quedé muy *contradecida*, por las limitaciones, y las dependencias inútiles pero necesarias, para llevar una vida relativamente digna. No sé, hasta el día de hoy, si no acumulé tanta rabia que también ayudada por una mala praxis de "*banding*", en las hemorroides, que me habían quedado desde el embarazo, hizo que a cinco meses de realizarme, el cirujano, ese procedimiento, en el gabinete, por lo que pondría fin a mis pérdidas de sangre y molestias, que se tradujeron en una fístula recto-vaginal-Para ese entonces ya mi hija iba al secundario El cirujano, me aseguró, que era un procedimiento relativamente sencillo, y así pondría fin a las molestias, sangrados que a veces se traducían en anemia. Fueron varios años duros, tres, para ser exactos de operaciones, lucha por cambio de cirujano, colostomía de por medio, que me aseguraban que en tres meses, el no tránsito de materia sanaría. Pero no fue así, mi madre por supuesto, más que *preocupada y creyente*, hizo la promesa de ir todos los días a misa, y a mí que me emplearan en la secretaria parroquial. Durante las internaciones, mi madre,, me sustituía en la secretaria parroquial.Ella pertenecía, a la legión de María. La enfermedad, el cuestionamiento y preguntas que me hacían personas que yo no conocía, sobre mi enfermedad, llegaron hasta traerme agua bendita, hizo que *si existe un infierno*, yo ya lo viví durante esos tres años. Volvieron a colocarme el intestino en su lugar. Mi hija adolescente, nunca quiso seguirme a irme a Israel, pero luego de tantas operaciones me había quedado con un miedo diario, de que cada vez que iba al baño, se abriera nuevamente la fístula. Hice terapia convencional y alternativa, y mi solución *de sanar completamente era irme del país*, así que busqué los papeles de mi origen judío sefaradí y el certificado de que mi bisabuela estaba enterrada en el cementerio israelita. Ella había venido cuando queda viuda, de Esmirna, pero no va vivir con ninguno de sus hijos, porque ninguno había mantenido las tradiciones, queda viviendo con sus paisanos en la ciudad vieja hasta que muere y es enterrada en el cementerio israelita de La Paz. Cuando empiezo, a conseguir mi documentación, gracias a mi bisabuela Rebeca, fue que pude hacer "*aliá*". *Alia*, es la posibilidad, que da el estado de Israel, de volver a su Tierra, *a subir*, por eso es que hay gente de todos lados allí, ya que reconocen ese derecho a todo aquel que quiera volver a su tierra, de origen judío. Yo fui con todos los derechos de la ciudadanía, nos llamaban nuevos inmigrantes que se resume al beneficio de estudiar el idioma, la salud, el sistema sanitario, es uno de los mejores del mundo y una ayuda económica que difiere de cada país, durante tres o seis meses, dependiendo los programas, que existen....

ARBOL FAMILIARMI MADRE

ARBOL FAMILIAR.....mi madre.

Los abuelos maternos, los conocí a través de mi madre, el padre un *ser excepcional*, según ella, para mi actuó un poco sin cabeza...No pensó cuando vino a la capital, para darles un mejor futuro a sus hijos, ya que era amigo personal del director de un secundario, público muy bien, conceptuado. Todo lo que aquello, traería aparejado, *la debacle*...Su esposa es decir, mi abuela, maestra rural y directora de la escuela departamental de Fray Bentos, tenía una enfermedad incurable, creo que hasta la actualidad... Mi madre, se informó de que no era *hereditaria*, que es considerada una enfermedad de las llamadas *raras*. Por el bajo porcentaje que se da en la población mundial. Iba quedando cada vez más rígida, empezó con una cojera, y luego poco a poco se le iban paralizando distintas partes del cuerpo. Me informé y ahora se le denomina *ela*- Llegan a la capital, mi madre con sus padres y sus dos hermanos, uno mayor que ella, y el otro menor. Mi abuelo había estado casado anteriormente con una señora, con la cual había tenido dos hijos varones, el mayor se quedó con ella. Y el menor con el padre, más o menos que *estuvieron rodando*. En aquel momento, una madre abandonara a sus hijos para irse con un amante a Europa, no era lo más frecuente...Finalmente también envió a su hijo mayor, ya que ella se quedó viviendo en Buenos Aires, con el amante. Luego le envía el hermano mayor, porque tampoco *podía hacerse cargo*. Francisco, mi abuelo paterno, así se llamaba, tenía muchos hermanos que lo acogieron al verlo tan *desamparado*, en Mercedes. Trabajaba como notario, pero ocuparse de los hijos no era tarea tan fácil. Cuando estos se hicieron grandes uno ya se fue del país, regresó a Buenos Aires. Y el menor el tutor de mi madre y sus hermanos se quedó estudiando en la capital, la carrera de medicina y luego se dedicaría a la psiquiatría. Cuando mi madre queda siendo menor, huérfana, lo nombran a él como su tutor, ella tenía diecisiete años, y este medio hermano ya estaba casado y tenía dos hijos pequeños. Ella pierde el padre, a los doce años de edad, al poco tiempo de mudarse a la capital, guarda luto por casi un año y medio, y la primera salida que hace es a la iglesia, y el aire casi hace, que se desvanezca. Vivían en una casa de alquiler, y su madre progresando con su enfermedad, muere cuando tiene ella de diecisiete años. Es así que mi mamá queda con su hermano mayor y el más pequeño que ella y una señora, que le habla de la fe que debe tener ella, la acerca al *catolicismo*. Ella no había recibido educación religiosa, ya que mi abuela al casarse con un divorciado no asiste más a la iglesia, ya que no podría tomar la comunión nunca más. La señora del médico psiquiatra, medio hermano de mi madre, queda en el *rol de tutor*, de sus hermanos. La señora, no estaba contenta, con este nuevo rol, y además debido a su trabajo, también estaba poco en la casa. Mi madre me contó, que *sus celos eran realmente calamitosos*, y recién cuando la mandan a un colegio de señoritas de monjas, es que le dice que si quiere puede llevar, a alguna de sus amigas a tomar el té a su casa. En aquella época tomar el té, era toda una ceremonia, la criada, estaba de uniforme y de guantes. Cuando mi abuela contrae la enfermedad, al no poderse trasladar, comienza a enviar a mi madre a cumplir con la sociabilidad familiar. Mi madre relataba, que la esposa de su tutor, es decir su medio-hermano, ya que solo tenían al padre en común. *la maldecía todo el tiempo*, y cuando aparecía el marido se transformaba en *todo dulzura*...Una verdadera actriz, al tener dos caras. Mi madre queda en una casa rentada, en las afueras de la ciudad con su hermano mayor pedófilo, y su hermano menor que contrae, polio, poco tiempo después saldría la vacuna...Mi tío materno, cuando hay una gran epidemia, es internado hospitalizado y cuando sale siempre caminaría con el apoyo de alguien y un *bastón canadiense*. Por suerte mi madre, es rescatada por una amiga que le ofrece su casa para vivir, esta era casada tenía dos hijas. Fue muy generosa, (su marido se desaparecía la mayor parte del tiempo entre el alcohol u otros vicios....Cabe señalar, que había sido amigo de su hermano mayor. Asimismo

también aloja a otra amiga, que la ayudaban económicamente, al rentarle el altillo, Mora. Ella había llegado a la capital, con su ajuar para contraer matrimonio, con el amor de su vida, cosa que no ocurrió, porque se entera de un desliz de él, implacable no acepta sus disculpas. Mora como podóloga, al igual que la dueña de casa Claire, de ahí se habían conocido. Dada la gran energía de Mora y esa generosidad, que nunca volví a encontrar, la hace estudiar a mi madre también la carrera, que ella, finaliza pero nunca ejercería. También ella acogería a mi madre y a su hermano paralítico, cuando sale del hospital Filtro, donde recibían el tratamiento los que habían contraído, la enfermedad de la polio, muchos mueren y otros quedan con secuelas. Mora trabaja como podóloga en Afe, asociación de redes de ferrocarriles, había pedido el traslado de Pasos de los Toros, de donde era oriunda. Mora renta un pequeño piso en la planta baja. En aquel momento tanto Mora como mi madre al quedar huérfanas, siendo menores reciben una pensión, La ventana al dar a la calle, serviría como taller para mi tío. El fue autodidacta, aprende a reparar radios y televisores. Mora fue como una segunda madre para nosotras, fue la madrina de mi hermana, y si bien yo tuve mi madrina, Cristina, a Mora le decía que era mi madrina política. No como nos referimos con el significado actual, si no porque ella siempre era *una gran defensora de los derechos humanos*, estaba *comprometida y politizada*, tenía un sin número de amistades. Y lo mejor para mi manejaba una motoneta. Nos llevaba a mi hermana y a mí con otra amiga de ella una nurse, Nair, que también la ayuda ya que vivía en el interior del país y debía hacer las prácticas en la capital. Cuando, Mora, hacía guardias de trabajo en un ente estatal, era la red de ferrocarriles que habían traído los ingleses y tenía una , políclínica, para sus funcionarios. Yo le pedía para acompañarla, iba parada en la parte delantera del motoneta, y ahí yo me sentía *a mis anchas*, porque veía los médicos, fisioterapeutas, un mundo nuevo y fascinante...Mora también hacía de *chofer*, cuando las médicas hacían guardias, ella ya tendría en ese entonces una camioneta que había ganado, mediante una rifa. Y por supuesto, yo me colaba también allí cuando podía. Ella se había casado y durado un año. No tuvo paciencia. Pero le encantaban los niños, ella fue quien eligió mi nombre, dándole mucha presión a mi hermana mayor, para que pusieran el nombre que a ella le gustaba. Mi madre siempre me decía para mi tío eras *Adriana*, pero con la insistencia de Mora, había cedido. Me lo dijo tantas veces, que un día le llegué a contestar : *bueno llámame Adriana entonces*. Retomando el hilo con respecto a mi madre: Ella, con su poco conocimiento, e inexperiencia, ya que su padre siempre había dicho de ella que- *si quiere la nena , que estudie el piano o cante, pero que no iba tener necesidad de trabajar*.-Asimismo ella al quedar huérfana, consigue su primer trabajo en una clínica odontológica de la que es la recepcionista. Al parecer un jefe bastante petulante, que quería que el anuncio de la clínica apareciera en el primer lugar de los avisos clasificados de la prensa matutina de la época. Así que ella, corría para que no le protestara, y cuando no estaba él ,sus compañeras la animaban a que cantara. Siempre había tenido oído musical, y sabía tocar el piano, su pasión era la danza. Recibían una pensión de sus padres, por ser huérfanos, siendo menores de edad y algo especial debido a la incapacidad de su hermano menor. Su hermano, menor con toda su incapacidad para trasladarse por sí solo, desarrolla un humor muy particular, además imita vocalmente a la perfección, tenía un don muy especial, no quería despertar lástima de la gente, y se imponía de esa manera.... Recuerdo de pequeña, cuando vino la madre de Muñeca, con la que se iba a casar mi tío, lagrimeando, (además tenía un bozo pronunciado, que cuando saludaba pinchaba), para que mi madre impidiera esa boda...Se casaron civilmente en la casa de mis padres, y ahí quedaron algunas fotografías en blanco y negro del evento. Mi tío con Muñeca, tuvo dos hijos varones, que cuando se separan el siendo chofer, de un banco, y teniendo un coche *adapatado* ,que mi padre logra importar. Se le paga varias veces, un pasaje al exterior al pedófilo, pero siempre volvía. Yo recuerdo, que mi madre no decía nada, y lo hacía pasar a la casa. Percibía el nerviosismo de ella, era un hombre alto, que en invierno llevaba, un abrigo largo de paño. Y se sentaba en el piano, a tocar el Claro de Luna de Beethoven. Sus delirios eran tales que ponía sociedades, que terminaron acabando con todo el dinero .Supongo que también, por sus afinidades, también pagaría amantes-----Pero eso ya es otra historia....

ARBOL FAMILIAR.....mi madre.

Los abuelos maternos, los conocí a través de mi madre, el padre un ser excepcional, según ella, para mi actuó un poco sin cabeza...No pensó cuando vino a la capital, para darles un mejor futuro a sus hijos, ya que era amigo personal del director de un secundario, público muy bien, conceptuado. Todo lo que aquello, traería aparejado, la debacle...Su esposa es decir, mi abuela, maestra rural y directora de la escuela departamental de Fray Bentos, tenía una enfermedad incurable, creo que hasta la actualidad... Mi madre, se informó de que no era hereditaria, que es considerada una enfermedad de las llamadas raras. Por el bajo porcentaje que se da en la población mundial. Iba quedando cada vez más rígida, empezó con una cojera, y luego poco a poco se le iban paralizando distintas partes del cuerpo. Me informé y ahora se le denomina ella- Llegan a la capital, mi madre con sus padres y sus dos hermanos, uno mayor que ella, y el otro menor. Mi abuelo había estado casado anteriormente con una señora, con la cual había tenido dos hijos varones, el mayor se quedó con ella. Y el menor con el padre, más o menos que estuvieron rodando. En aquel momento, una madre abandonara a sus hijos para irse con un amante a Europa, no era lo más frecuente...Finalmente también envió a su hijo mayor, ya que ella se quedó viviendo en Buenos Aires, con el amante. Luego le envía el hermano mayor, porque tampoco podía hacerse cargo. Francisco, mi abuelo paterno, así se llamaba, tenía muchos hermanos que lo acogieron al verlo tan desamparado, en Mercedes. Trabajaba como notario, pero ocuparse de los hijos no era tarea tan fácil. Cuando estos se hicieron grandes uno ya se fue del país, regresó a Buenos Aires. Y el menor el tutor de mi madre y sus hermanos se quedó estudiando en la capital, la carrera de medicina y luego se dedicaría a la psiquiatría. Cuando mi madre queda siendo menor, huérfana, lo nombran a él como su tutor, ella tenía diecisiete años, y este medio hermano ya estaba casado y tenía dos hijos pequeños. Ella pierde el padre, a los doce años de edad, al poco tiempo de mudarse a la capital, guarda luto por casi un año y medio, y la primera salida que hace es a la iglesia, y el aire casi hace, que se desvanezca. Vivían en una casa de alquiler, y su madre progresando con su enfermedad, muere cuando tiene ella de diecisiete años. Es así que mi mamá queda con su hermano mayor y el más pequeño que ella y una señora, que le habla de la fe que debe tener ella, la acerca al catolicismo. Ella no había recibido educación religiosa, ya que mi abuela al casarse con un divorciado no asiste más a la iglesia, ya que no podría tomar la comunión nunca más. La señora del médico psiquiatra, medio hermano de mi madre, queda en el rol de tutor, de sus hermanos. La señora, no estaba contenta, con este nuevo rol, y además debido a su trabajo, también estaba poco en la casa. Mi madre me contó, que sus celos eran realmente calamitosos, y recién cuando la mandan a un colegio de señoritas de monjas, es que le dice que si quiere puede llevar, a alguna de sus amigas a tomar el té a su casa. En aquella época tomar el té, era toda una ceremonia, la criada, estaba de uniforme y de guantes. Cuando mi abuela contrae la enfermedad, al no poderse trasladar, comienza a enviar a mi madre a cumplir con la sociabilidad familiar. Mi madre relataba, que la esposa de su tutor, es decir su medio-hermano, ya que solo tenían al padre en común. la maldecía todo el tiempo, y cuando aparecía el marido se transformaba en todo dulzura...Una verdadera actriz, al tener dos caras. Mi madre queda en una casa rentada, en las afueras de la ciudad con su hermano mayor pedófilo, y su hermano menor que contrae, polio, poco tiempo después saldría la vacuna...Mi tío materno, cuando hay una gran epidemia, es internado hospitalizado y cuando sale siempre caminaría con el apoyo de alguien y un bastón canadiense. Por suerte mi madre, es rescatada por una amiga que le ofrece su casa para vivir, esta era casada tenía dos hijas. Fue muy generosa, (su marido se desaparecía la mayor parte del tiempo entre el alcohol u otros vicios....Cabe señalar, que había sido amigo de su hermano mayor. Asimismo también aloja a otra amiga, que la ayudaban económicamente, al rentarle el altillo, Mora. Ella había llegado a la capital, con su ajuar para contraer matrimonio, con el amor de su vida, cosa que no ocurrió, porque se entera de un desliz de él, implacable no acepta sus disculpas. Mora como podóloga, al igual que la dueña de casa Claire, de ahí se habían conocido. Dada la gran energía de Mora y esa generosidad, que nunca volví a encontrar, la hace estudiar a mi madre también la carrera, que ella, finaliza pero nunca ejercería. También ella acogería a mi madre y a su hermano parálítico, cuando sale del hospital Filtro, donde recibían el tratamiento los que habían contraído, la

enfermedad de la polio, muchos mueren y otros quedan con secuelas. Mora trabaja como podóloga en Afe, asociación de redes de ferrocarriles, había pedido el traslado de Pasos de los Toros, de donde era oriunda. Mora renta un pequeño piso en la planta baja. En aquel momento tanto Mora como mi madre al quedar huérfanas, siendo menores reciben una pensión, La ventana al dar a la calle, serviría como taller para mi tío. El fue autodidacta, aprende a reparar radios y televisores. Mora fue como una segunda madre para nosotras, fue la madrina de mi hermana, y si bien yo tuve mi madrina, Cristina, a Mora le decía que era mi madrina política. No como nos referimos con el significado actual, si no porque ella siempre era una gran defensora de los derechos humanos, estaba comprometida y politizada, tenía un sin número de amistades. Y lo mejor para mi manejaba una motoneta. Nos llevaba a mi hermana y a mí con otra amiga de ella una nurse, Nair, que también la ayuda ya que vivía en el interior del país y debía hacer las prácticas en la capital. Cuando, Mora, hacía guardias de trabajo en un ente estatal, era la red de ferrocarriles que habían traído los ingleses y tenía una , políclínica, para sus funcionarios. Yo le pedía para acompañarla, iba parada en la parte delantera del motoneta, y ahí yo me sentía a mis anchas, porque veía los médicos, fisioterapeutas, un mundo nuevo y fascinante...Mora también hacía de chofer, cuando las médicas hacían guardias, ella ya tendría en ese entonces una camioneta que había ganado, mediante una rifa. Y por supuesto, yo me colaba también allí cuando podía. Ella se había casado y durado un año. No tuvo paciencia. Pero le encantaban los niños, ella fue quien eligió mi nombre, dándole mucha presión a mi hermana mayor, para que pusieran el nombre que a ella le gustaba. Mi madre siempre me decía para mi tú eras Adriana, pero con la insistencia de Mora, había cedido. Me lo dijo tantas veces, que un día le llegué a contestar : bueno llámame Adriana entonces. Retomando el hilo con respecto a mi madre:Ella, con su poco conocimiento, e inexperiencia, ya que su padre siempre había dicho de ella que- si quiere la nena , que estudie el piano o cante, pero que no iba tener necesidad de trabajar.-Asimismo ella al quedar huérfana, consigue su primer trabajo en una clínica odontológica de la que es la recepcionista. Al parecer un jefe bastante petulante, que quería que el anuncio de la clínica apareciera en el primer lugar de los avisos clasificados de la prensa matutina de la época.Así que ella, corría para que no le protestara, y cuando no estaba él ,sus compañeras la animaban a que cantara.Siempre había tenido oído musical, y sabía tocar el piano, su pasión era la danza. Recibían una pensión de sus padres, por ser huérfanos, siendo menores de edad y algo especial debido a la incapacidad de su hermano menor.Su hermano, menor con toda su incapacidad para trasladarse por sí solo, desarrolla un humor muy particular, además imita vocalmente a la perfección, tenía un don muy especial, no quería despertar lástima de la gente, y se imponía de esa manera.... Recuerdo de pequeña, cuando vino la madre de Muñeca, con la que se iba a casar mi tío, lagrimeando, (además tenía un bozo pronunciado, que cuando saludaba pinchaba), para que mi madre impidiera esa boda...Se casaron civilmente en la casa de mis padres, y ahí quedaron algunas fotografías en blanco y negro del evento.Mi tío con Muñeca, tuvo dos hijos varones, que cuando se separan el siendo chofer, de un banco, y teniendo un coche adaptado ,que mi padre logra importar. Se le paga varias veces, un pasaje al exterior al pedófilo, pero siempre volvía. Yo recuerdo, que mi madre no decía nada, y lo hacía pasar a la casa. Percibía el nerviosismo de ella, era un hombre alto, que en invierno llevaba, un abrigo largo de paño.Y se sentaba en el piano, a tocar el Claro de Luna de Beethoven. Sus delirios eran tales que ponía sociedades, que terminaron acabando con todo el dinero .Supongo que también, por sus afinidades, también pagaría amantes-----Pero eso ya es otra historia.... ARBOL FAMILIAR.....mi madre.

Los abuelos maternos, los conocí a través de mi madre, el padre un ser excepcional, según ella, para mi actuó un poco sin cabeza...No pensó cuando vino a la capital, para darles un mejor futuro a sus hijos, ya que era amigo personal del director de un secundario, público muy bien, conceptuado. Todo lo que aquello, traería aparejado, la debacle...Su esposa es decir, mi abuela, maestra rural y directora de la escuela departamental de Fray Bentos, tenía una enfermedad incurable, creo que hasta la actualidad... Mi madre, se informó de que no era hereditaria, que es considerada una

enfermedad de las llamadas raras. Por el bajo porcentaje que se da en la población mundial. Iba quedando cada vez más rígida, empezó con una cojera, y luego poco a poco se le iban paralizando distintas partes del cuerpo. Me informé y ahora se le denomina el síndrome de Rett. Llegan a la capital, mi madre con sus padres y sus dos hermanos, uno mayor que ella, y el otro menor. Mi abuelo había estado casado anteriormente con una señora, con la cual había tenido dos hijos varones, el mayor se quedó con ella. Y el menor con el padre, más o menos que estuvieron rodando. En aquel momento, una madre abandonara a sus hijos para irse con un amante a Europa, no era lo más frecuente... Finalmente también envió a su hijo mayor, ya que ella se quedó viviendo en Buenos Aires, con el amante. Luego le envía el hermano mayor, porque tampoco podía hacerse cargo. Francisco, mi abuelo paterno, así se llamaba, tenía muchos hermanos que lo acogieron al verlo tan desamparado, en Mercedes. Trabajaba como notario, pero ocuparse de los hijos no era tarea tan fácil. Cuando estos se hicieron grandes uno ya se fue del país, regresó a Buenos Aires. Y el menor el tutor de mi madre y sus hermanos se quedó estudiando en la capital, la carrera de medicina y luego se dedicaría a la psiquiatría. Cuando mi madre queda siendo menor, huérfana, lo nombran a él como su tutor, ella tenía diecisiete años, y este medio hermano ya estaba casado y tenía dos hijos pequeños. Ella pierde el padre, a los doce años de edad, al poco tiempo de mudarse a la capital, guarda luto por casi un año y medio, y la primera salida que hace es a la iglesia, y el aire casi hace, que se desvanezca. Vivían en una casa de alquiler, y su madre progresando con su enfermedad, muere cuando tiene ella de diecisiete años. Es así que mi mamá queda con su hermano mayor y el más pequeño que ella y una señora, que le habla de la fe que debe tener ella, la acerca al catolicismo. Ella no había recibido educación religiosa, ya que mi abuela al casarse con un divorciado no asiste más a la iglesia, ya que no podría tomar la comunión nunca más. La señora del médico psiquiatra, medio hermano de mi madre, queda en el rol de tutor, de sus hermanos. La señora, no estaba contenta, con este nuevo rol, y además debido a su trabajo, también estaba poco en la casa. Mi madre me contó, que sus celos eran realmente calamitosos, y recién cuando la mandan a un colegio de señoritas de monjas, es que le dice que si quiere puede llevar, a alguna de sus amigas a tomar el té a su casa. En aquella época tomar el té, era toda una ceremonia, la criada, estaba de uniforme y de guantes. Cuando mi abuela contrae la enfermedad, al no poderse trasladar, comienza a enviar a mi madre a cumplir con la sociabilidad familiar. Mi madre relataba, que la esposa de su tutor, es decir su medio-hermano, ya que solo tenían al padre en común. La maldecía todo el tiempo, y cuando aparecía el marido se transformaba en todo dulzura... Una verdadera actriz, al tener dos caras. Mi madre queda en una casa rentada, en las afueras de la ciudad con su hermano mayor pedófilo, y su hermano menor que contrae, polio, poco tiempo después saldría la vacuna... Mi tío materno, cuando hay una gran epidemia, es internado hospitalizado y cuando sale siempre caminaría con el apoyo de alguien y un bastón canadiense. Por suerte mi madre, es rescatada por una amiga que le ofrece su casa para vivir, esta era casada tenía dos hijas. Fue muy generosa, (su marido se desaparecía la mayor parte del tiempo entre el alcohol u otros vicios... Cabe señalar, que había sido amigo de su hermano mayor. Asimismo también aloja a otra amiga, que la ayudaban económicamente, al rentarle el altílo, Mora. Ella había llegado a la capital, con su ajuar para contraer matrimonio, con el amor de su vida, cosa que no ocurrió, porque se entera de un desliz de él, implacable no acepta sus disculpas. Mora como podóloga, al igual que la dueña de casa Claire, de ahí se habían conocido. Dada la gran energía de Mora y esa generosidad, que nunca volví a encontrar, la hace estudiar a mi madre también la carrera, que ella, finaliza pero nunca ejercería. También ella acogería a mi madre y a su hermano parálítico, cuando sale del hospital Filtro, donde recibían el tratamiento los que habían contraído, la enfermedad de la polio, muchos mueren y otros quedan con secuelas. Mora trabaja como podóloga en Afe, asociación de redes de ferrocarriles, había pedido el traslado de Pasos de los Toros, de donde era oriunda. Mora renta un pequeño piso en la planta baja. En aquel momento tanto Mora como mi madre al quedar huérfanas, siendo menores reciben una pensión, La ventana al dar a la calle, serviría como taller para mi tío. Él fue autodidacta, aprende a reparar radios y televisores. Mora fue como una segunda madre para nosotras, fue la madrina de mi hermana, y si bien yo tuve

mi madrina, Cristina, a Mora le decía que era mi madrina política. No como nos referimos con el significado actual, si no porque ella siempre era una gran defensora de los derechos humanos, estaba comprometida y politizada, tenía un sin número de amistades. Y lo mejor para mi manejaba una motoneta. Nos llevaba a mi hermana y a mí con otra amiga de ella una nurse, Nair, que también la ayuda ya que vivía en el interior del país y debía hacer las prácticas en la capital. Cuando, Mora, hacía guardias de trabajo en un ente estatal, era la red de ferrocarriles que habían traído los ingleses y tenía una , políclínica, para sus funcionarios. Yo le pedía para acompañarla, iba parada en la parte delantera del motoneta, y ahí yo me sentía a mis anchas, porque veía los médicos, fisioterapeutas, un mundo nuevo y fascinante...Mora también hacía de chofer, cuando las médicas hacían guardias, ella ya tendría en ese entonces una camioneta que había ganado, mediante una rifa. Y por supuesto, yo me colaba también allí cuando podía. Ella se había casado y durado un año. No tuvo paciencia. Pero le encantaban los niños, ella fue quien eligió mi nombre, dándole mucha presión a mi hermana mayor, para que pusieran el nombre que a ella le gustaba. Mi madre siempre me decía para mi tú eras Adriana, pero con la insistencia de Mora, había cedido. Me lo dijo tantas veces, que un día le llegué a contestar : bueno llámame Adriana entonces. Retomando el hilo con respecto a mi madre:Ella, con su poco conocimiento, e inexperiencia, ya que su padre siempre había dicho de ella que- si quiere la nena , que estudie el piano o cante, pero que no iba tener necesidad de trabajar.-Asimismo ella al quedar huérfana, consigue su primer trabajo en una clínica odontológica de la que es la recepcionista. Al parecer un jefe bastante petulante, que quería que el anuncio de la clínica apareciera en el primer lugar de los avisos clasificados de la prensa matutina de la época.Así que ella, corría para que no le protestara, y cuando no estaba él ,sus compañeras la animaban a que cantara.Siempre había tenido oído musical, y sabía tocar el piano, su pasión era la danza. Recibían una pensión de sus padres, por ser huérfanos, siendo menores de edad y algo especial debido a la incapacidad de su hermano menor.Su hermano, menor con toda su incapacidad para trasladarse por sí solo, desarrolla un humor muy particular, además imita vocalmente a la perfección, tenía un don muy especial, no quería despertar lástima de la gente, y se imponía de esa manera.... Recuerdo de pequeña, cuando vino la madre de Muñeca, con la que se iba a casar mi tío, lagrimeando, (además tenía un bozo pronunciado, que cuando saludaba pinchaba), para que mi madre impidiera esa boda...Se casaron civilmente en la casa de mis padres, y ahí quedaron algunas fotografías en blanco y negro del evento.Mi tío con Muñeca, tuvo dos hijos varones, que cuando se separan el siendo chofer, de un banco, y teniendo un coche adaptado ,que mi padre logra importar. Se le paga varias veces, un pasaje al exterior al pedófilo, pero siempre volvía. Yo recuerdo, que mi madre no decía nada, y lo hacía pasar a la casa. Percibía el nerviosismo de ella, era un hombre alto, que en invierno llevaba, un abrigo largo de paño.Y se sentaba en el piano, a tocar el Claro de Luna de Beethoven. Sus delirios eran tales que ponía sociedades, que terminaron acabando con todo el dinero .Supongo que también, por sus afinidades, también pagaría amantes-----Pero eso ya es otra historia....

MI ABUELO ELIAS

MI ABUELO ELIAS

Tengo algunos recuerdos de mi abuelo Elías, que vino de Esmirna a la edad de catorce años solo, al cuidado de una señora y su hija y terminó él cuidando de ellas, porque se enfermaron en la larga travesía-

El tenía un hermano mayor, que se había venido antes a la Argentina y sabía que estaba en el norte. Se encuentran finalmente, para él, el norte argentino no era muy aliciente, para quedarse. Es así que toman un barco que los trae a Montevideo. El de origen sefaradí, hablaba en su casa, *ladino*, es decir, el *español antiguo*. Tuvieron que venirse: porque en su ciudad natal, había que hacer el ejército que era obligatorio. O sea, era más un equivalente a morir, además me contó un tío que actualmente tiene noventa y siete años, que también estaban asustados porque veían pasar cadáveres, por una gran epidemia de cólera. Algunos de sus hermanos emigraron a Egipto, una murió a dar a luz, por eso a una de sus hijos la llama Judith, Sara, en referencia a su hermana muerta. El otro hijo, que tiene, es mi padre, que lo llama David, de acuerdo a la tradición, habían tres hombres más o menos de la misma generación con el mismo nombre y apellido. El era un hombre muy inteligente, que no tuvo infancia, siempre decía que aprendió a nadar en el Mediterráneo, porque los tiraban desde el muelle al agua, o aprendías o te ahogabas....El le enseña a nadar a sus hijos en la playa de Malvín, donde primero tuvieron un rancho para veranear y luego construyeron una casa..Aunque también tuvieron el río Olimar, pero ciertamente en el agua dulce se flota menos. Mi padre, intrépido esperaba que el río estuviera crecido, para tirarse del puente por donde pasaba el tren. Sin embargo mi abuelo le tenía mucho respeto al agua, supe que una vez estando acá salió a socorrer a una persona que se estaba ahogando. El era de pocas palabras, a mi abuela que era veinte años menor. El, le había pagado a su familia *la dote*, eran descendientes de italianos. Todos ellos se conocieron en una ciudad de Uruguay, Treinta y Tres, que hace alusión a los treinta y tres orientales que desembarcaron en la playa de la Agraciada-, logrando la independencia. El tiene primero un reparto, de casa en casa, con una canasta, con artículos de ramos generales. Tiene un socio de la colectividad en Montevideo, que le enviaba, por encomienda los artículos. En Turquía asiste tres días a la escuela, y dijo *que ya sabía todo lo que tenía que aprender*. Hacía las cuentas en el aire, todo un personaje. Le gustaba tomar cerveza, fumaba, muy trabajador, y dominante, los hace estudiar a todos los hermanos de mi abuela. Una, Yolanda, es maestra, el mayor también y al menor lo hace estudiar para notario. También era hábil, con sus manos ya que era él, que planchaba en la casa, hacía los mandados, y en sus tiempos libres, sabía hacer alfombras. Era implacable, creo que desde pequeña, supe que casi todo el mundo mentía, menos él. Yo lo conocí, cuando era para mí un anciano, con cabello blanco y un temblor, natural por la enfermedad de *Parkinson*. Tengo algunas anécdotas que me pararon en seco...Una vez me dijo *:si tú te quieres parecer a mi, tienes que empezar por hablar bien....yo era muy medio lengua*, hasta bastante grande, pongámosle, hasta, antes de empezar el jardín pre-escolar. En aquel tiempo empezaba la escolarización a la edad de cinco años, donde asistí a la primaria pública, del barrio. Asistíamos con mi hermana mayor, a veces acompañadas y otras solas, Nuestra madre nos había enseñado, a cruzar la calle mirando hacia los dos lados y que no nos, fiáramos, tampoco de la gente...Por aquel entonces en Montevideo habían *trolley buses*, y el 62 tenía la parada en la esquina de mi casa.

Ese *trolley*, salía de Pocitos hasta la Ciudad Vieja. Siendo más grande me lo tomaría para visitar a mi padre que trabajaba allí como notario, en el estudio de un tío italiano. Mi abuelo no lo dejó

trabajar, hasta que no finalizara los estudios así que se diploma a la edad de veinticuatro años, y se casa con mi madre. Retomando a mi abuelo Elías, cuando él me dijo: de si yo quería parecerme a él le dije NOOOOOOOOOOOO Y él me dijo: QUEEEEEEEEEEEEEEE? Ahí mi madre intervino, y le dijo don Elías, imagínese, *Rossanita*, a su edad, le gustaría parecerse a Blanca Nieves, o a la Cenicienta... *Y lo ve a Ud, un señor mayor con cabello blanco no estaría siendo su ideal...* Recuerdo que no contestó nada. Iba con nosotros a pasar las vacaciones, ya que había quedado viudo mi abuela . Ella muere joven de cincuenta y cuatro años, de un cáncer de ovarios, en ese entonces yo tenía cinco años. Recuerdo soñar con ella, era muy grande le llevaba dos cabezas a mi abuelo y no reparaba en su altura, era muy coqueta, y usaba igualmente tacones. Lo había tenido a mi padre, de dieciocho años, creo que tuvo una gran crisis post- parto, porque mi padre, fue criado más por sus abuelos, su tía Yolanda, que era maestra rural, y él la acompañaba a campaña, donde le daban un rancho para vivir y dar clases a los niños A veces el río crecía y decían, que tenían que cruzar trepados a los alambrados....Mi abuelo era sufrido, cuando mi abuela le preguntaba Y ¿YYYYYYYY, Elías?...El le contestaba Y, es solo una letra. Comía si había de comer, mi abuela siempre fue una excelente cocinera, aprendió de su madre la cocina italiana y también aprendió a hacer comida turca. En Treinta yTres, se desarrolló la infancia de mi papá, entre una casa y otra. Una vez, este tío Cacho, que era el menor de los cuatro primos de mi padre, con el cual sigo viendo, vivían en Montevideo. Eran hijos del hermano de mi abuelo, que se llamaba Alberto, y habían puesto una tintorería con su señora.La tía *Anita*, que también sabía coser. Recuerdo que mi papá, siempre, la recordaba con mucho cariño. Porque dadas, las travesuras de mi padre, mi abuelo aplicaba un correctivo, de descargas eléctricas. La tía Anita, le dijo a mi abuelo: *tú no sabes criar hijos varones* .Ella tenía cuatro, así que le dijo que el secundario, lo haría mi padre, en Montevideo en su casa donde vivían ellos en la Aguada. Interín, llega mi bisabuela Rebeca, que había quedado viuda, procedente de Esmirna y no quiere irse a vivir con ninguno de sus hijos, ya que no habían mantenido ninguna tradición .Y se queda a vivir donde todos los inmigrantes, quedaban en la Ciudad Vieja. Alquila una habitación en un condominio, con sus coterráneos. Era una señora, de ojos azules, y muy blanca....según me contaron y preparaba en su habitación, que rentaba dulce de rosas. Supongo que también compartirían la comida... otras costumbres que mantiene , como fumar en *chala*, liaba el tabaco...Ella cuando muere, no se sinceramente cuanto tiempo después de llegar a Montevideo, pero supongo unos cuantos años porque sus nietos, iban solos, incluido, mi padre iban a visitarla. Es enterrada, en La Paz, en la parte antigua del cementerio israelita donde está su lápida con una fotografía. Tenía también su carácter, y también era tradicionalista para la época, un primo de mi abuelo era, *jasán*, son los que estudian para rabino pero se dedican más a preparar a los jóvenes para recibir el bar mitzvá, a los trece años el varón y a los doce años las chicas. Supongo que asistiría al gran templo sefaradita, en la ciudad vieja, hoy en día cerrado. Ya que los jóvenes, antes se casaban ahí, pero ya hace tiempo que no queda gente que asista a la sinagoga, habitualmente. Creo que se necesitan para el primer rezo del inicio del *shabat*, doce varones. Es un templo enorme, y su mantenimiento costoso, creo que lo abren puntualmente, o el día del patrimonio histórico. De Elías, tengo otro recuerdo de él. Cuando yo tendría siete u ocho años, nos vamos a cenar pizza, de la casita del balneario a la noche. Y cuando regresamos, veo a uno de mis gatos, que recogía en el monte. Porque abandonaban las crías ahí, y yo que en Montevideo, no tenía contacto con animales, era toda una fiesta ir al monte, les hacía una casa con paraguas, les daba leche....lo que podía .Esa noche, la recuerdo como si fuera hoy, en el pedregullo el gato destrozado por la rueda del coche, *esa imagen ensangrentada*...(Los gatos suelen buscar lugares más calientes, y se habia puesto en la rueda del coche, cerca del motor) .Lloraba sin consuelo, y mi abuelo me dijo deja de llorar, QUE DEJAS PARA MI , QUE PRIMERO SE LLEVO A MI NEGRA, Y LUEGO A MI HIJA.....Y QUEDE SOLO....Su hija, mi tía Judith , no había muerto, solo que vivía en Chile, su esposo había sido *tupamaro*, había logrado enterarse, a través de un amigo personal, que tenía toda su familia militar, que le darían captura. Huye a la Argentina y luego se instala en Concepción, en Chile, donde ejerce como médico y profesor de facultad. Mi tía, tiene por un mes la casa , *allanada*, con soldados en *Malvín*,

donde también mi abuelo, residía en la habitación de más adelante, que habían hecho una extensión de la casa, mi abuelo Elías. allí, él vivía cuando quedó viudo, y los consuegros pasan a vivir donde él vivía, con mi abuela en la casa de abajo. Las dos casas se comunicaban por una escalera interna. Atrás en el fondo, mi abuelo había plantado un parral, para que diera sombra, en verano, donde yo le tenía mucho miedo, porque caían unos *bichos peludos* verdes, que picaban. Y un *pitanguero*, ese, si me gustaba, el abuelo se quedaba rato largo regándolo, también lo había plantado en mi casa. *Sería una tradición la del pitanguero....* Es decir, mi tía sale del país, por un salvo conducto, del amigo de mi tío, con sus tres hijos. Recuerdo que vamos a despedirla al aeropuerto de Carrasco, desde la terraza, que se veía la pista, ahí vi a mi abuelo, sacar el pañuelo, y alguien le ofreció un abrazo pero él enojado rechazó, se metió para adentro del aeropuerto, creo que dijo *hay que joderse..*, y no habló más estaba furioso.....Ellos vivirían en Concepción, donde los visitamos, Mi padre, maneja por Argentina, con nosotros mi madre mi hermana. Antes de llegar a Chile, había un túnel cavado en la montaña-El paraje se denominaba *Las Cuevas*. Era la frontera entre Argentina y Chile pasaba el tren y los coches, en un sentido y en el otro, que coordinaban los pasajes de una frontera a otra. Miraba, como caía agua, desde la roca, que atravesaba la montaña. Con las ruedas a los costados de las vías del tren. En las Cuevas, nos vino el *sorocho* o *mal de alturas*, esa noche casi no dormimos, teníamos dos habitaciones unidas, por el cuarto de baño. Andábamos agitadas, sin saber lo que nos ocurría. Habíamos cenado y deambulábamos, por la habitación. Mi madre para tranquilizarnos, nos dice: *miren que lindo y abre la ventana del baño. Y ahí está imponente una montaña con nieve, resplandeciente por la luna, brillaba Y dice Ayyyy no mejor no, y la cierra rápidamente....* Mi padre que era siempre de levantarse temprano, viene con la buena nueva, de que *estábamos apunados*, por la altura por eso nos costaba hablar, y nos faltaba el aire. Siempre viviendo al nivel del mar.....y con total y absoluto desconocimiento, llegamos de una, a esa altura de la cordillera. Era verano, entonces, habían, deshielos de la montaña, y la ruta tenía esos inconvenientes. Mi padre ve un conscripto en la ruta y lo lleva, en el coche con nosotros. En realidad, es de gran ayuda porque él se bajaba y veía si no era peligroso el cruce....que el torrente pudiera hacer que se resbalaran las ruedas. Llegamos a *Reñaca*, el viaje movidito con las curvas mi madre tomando mate y hablando todo el tiempo. Yo me ponía en la luneta del coche y cantaba Puerto Mont, de los Iracundos, y ella nos decía a mi hermana y a mí que: *miráramos, el paisaje que quien sabe cuando lo volveríamos a ver....* Reñaca, un balneario con aguas muy frías, las del Pacífico, pero igualmente nos bañamos, yo generalmente también en el Atlántico, tiritaba de frío y castañetaba, los dientes, por más salida de baño que tuviera. Asimismo como mis padres eran muy sociables, invitamos a la hija, de donde nos hospedábamos a la playa, ya que ella tenía más o menos la edad de mi hermana. A mí, y a todos nos encantaron los *frutos del mar*, y en ese entonces, *los locos*, eran un molusco muy apetitoso. Y se ve que abusé o también, el agua, que no era potable, se que empiezo con vómitos y diarrea. En Valparaíso pasamos el fin de año allí, la gente se quejaba de la falta de harina, y muchas cosas elementales para comer. Poca ropa, los negocios escaseaban. Yo muy *Susanita*, tenía mi bebé, con el cual jugaba en Montevideo, y cuando salía de paseo, buscaba ropa para él o para *Peggy*, que era mi muñeca *barbie*. Jugué con las muñecas, hasta adolescente, conservé en un armario la casa de *Peggy*. Le había puesto ese nombre porque estudiaba ballet, con Margareth Graham, y la tenía totalmente idolatrada. Volviendo a Chile, oía que, la gente estaba pasando necesidades. Santiago prácticamente no lo ví, la pasé en el hotel, junto con mi madre y mi hermana entre diarrea y vómitos. Recuerdo que también es frecuente los temblores de tierra, así que también tuvimos que pasar *por eso*, cuando llegamos a Concepción, yo ya estaba más o menos que verde, vomitaba bilis, Venía con mi madre sentada en la parte trasera del coche y ella sostenía mi cabeza con una mano y con la otra una bolsa cuando me venían las arcadas y vómitos. Finalmente cuando llegamos, a Concepción, ahí mi tío, me dijo: *ya te vas a recuperar con las sopas de mi madre-----* Eran sopas de verduras y le ponía *cabello de ángel*. En ese momento estaban los tres abuelos, es decir los padres de mi tío y mi abuelo Elías que estaban de visita. Mis primos asistían a la primaria, en ese momento, no porque eran vacaciones. Fuimos a piscinas y a un lugar que el agua era tan fría, que daban agujetas

cuando nos bañábamos. Nosotros heredamos, sobre todo yo, la pasión por el agua, de mi padre. Mi madre por otros motivos, cuidarse el cabello, ya que se hacía color desde muy joven , le habían aparecido *canas*. Ella tenía el cabello, oscuro, como yo, y mi hermana era más castaña como mi padre. El color cetrino, lo habíamos heredado de parte él. Mi madre era morocha con la piel muy blanca y decía que suerte que habíamos heredado los ojos oscuros ya que los de ella, consideraba que no eran lo suficientemente oscuros y con el pasar del tiempo quedarían lavados, En cambio los ojos oscuros, esos sí que permanecían con los años, a los de ella, le llamaba color *escupida de mate*-----Creo que le hubiera gustado tener , tener el color de ojos de su madre, *verde botella*. Parece que era muy bonita, porque la llegan a nombrar en la ciudad , donde era nacida Fray Bentos, la segunda más linda del pueblo. Yo no conocí a ninguno de mis abuelos maternos. Ya que fallecen su madre, cuando mi madre tiene diecisiete años, y a su papá cuando ella tiene doce, cuando vienen a vivir Montevideo. Mi madre se casa con un notario mi papá, su padre, lo fue y mi hermana también estudió y se diploma como escribana. En Uruguay cualquier persona puede estudiar en la universidad para notario, ya que no es matriculado, como en la mayoría de los países.

SIGO EN LA ESPERA.....

siguiente en la espera

Viendo un rinconcito de mi ciudad, me conformo siempre que añoro, pongo la cámara de la Torre de Comunicaciones y espío como está mi lindo Montevideo, ciudad, que está tan lejos y de acá se ve más bonita... Prefiero no pensar, converso casi todos los días con mi hija por skype, que gran cosa estar así comunicada.... No es lo mismo pero ayuda. Después, me pongo la camarita y sueño otro rato que estoy cerca de los míos, que los abrazo y los tengo más cerca...

Acá las cosas más o menos igual, llevando el día a día ,lo mejor que puedo. El trabajo con los niños, es agotador. Con los grandes, más cansador, aguantando gritos e improperios, *pero es lo que hay...*

Me gustaría escribir sobre algún amor, que encontré una aventura pasajera, que me devolviera la sonrisa de estar viva. El otro día fuimos a comer con R, a un lugar de lo más lindo entre árboles y sapos, me hubiera gustado estar hablando mi idioma y a él el suyo quizás supongo..... porque prefiere siempre el silencio o el ruido del televisor. A mi no me gusta quejarme. Pero desde algún tiempo, lo hago tan bien... me sale de mil maravillas.... La queja.

Tengo que confesar algo.... hay algunas veces, pero para ser sincera más de mil veces, que no es lo mismo... *Me siento morir cada día un poco más sin hacer algo que me guste.* Escribir es mi pasión. Pero no tengo tampoco ganas ni valor de inventarme historias, *porque lo que vivo a diario me pesa demasiado...*

El color del día es rosa y los negros se desvanecen con la luz del sol y entran por la ventana. Ella se mira en el espejo y la imagen que le devuelve no le gusta, se ve más cansada... más vieja y todo le da lo mismo. Con lo único que sueña es en arrojarse a la cama y no hacer absolutamente nada, solo descansar y en silencio...

Sueña con una vacaciones que no llegan con un príncipe encantado, que no se convierta en sapo nuevamente y que su zapato sea de cristal y no una chinela mal oliente...

Está comenzando hacer más calor, y sabe que luego será más insoportable, quiere huir del calor de la gente de todo... quiere tener un minuto para poder soñar con los ojos bien abiertos. Sus sueños se interrumpen, alguien toca a la puerta, las sorpresas últimamente, son alguna factura sin pagar o alguien que se equivocó de piso..

¿Qué pasa, dónde están sus amantes dormidos, al calor del hogar? ¿Dónde esas pasiones, fueron a romper? Ayyyyy amante que me dejaste en el mejor momento, cuando más te necesitaba, cuando me hacías más falta, y todavía me sentía joven y me sentía con ganas de dar y hacerte feliz... Ay amante, cuando te espero y aún se que te fijas en las más jóvenes, *pero que lindo pasaríamos tú y yo si nos dejáramos libres al juego del amor de los enamorados.*

Oye, ¿qué te quedaste sordo?... que grito y no me oyes, se que estás ahí, por más que te escondas detrás de unos arbustos, detrás de la biblioteca, se que estás ahí agazapado, como lo estoy yo..... como cuando la última vez que nos vimos y *me quedé con con sed de amar y tenerte dentro mío.* Ayyyy amor que te estoy esperando, no me hagas esperar más.... que me agoto... y en mis venas ya corre y galopa tus sienes entrelazadas.... se que estás ahí y yo aquí dulce y paciente espero en la infinita noche un beso tuyo, *por siempre amor mio, tuya soy.*

ELSA, MI ABUELA PATERNA

ELSA, MI ABUELA PATERNA.

Elsa, así se llamó mi abuela paterna, sus padres y abuelos venían del sur de Italia. Francisco y Carmela eran italianos sus padres, yo supe a través de familiares o amigos que sí los conocieron, se establecieron en un departamento del Uruguay, llamado Treinta y Tres. Pocas veces lo visité con mi padre y más tarde lo haría en plan familiar, con mis padres e hija, Mi padre, *como amante del agua*, que siempre fue, el río Olimar estaba bajo, por no decir un charco, ya que había habido mucha sequía, hizo un *planchazo* en el agua. El nos enseñó a esperar que el tábano, cuando está posado en la piel, hay que esperar que incline la cabeza, para matarlo. Al parecer, *era en un experto*, yo recuerdo que fuimos siendo pequeñas, de ciudad, salimos como espantadas con los gegendes, o mosquitos que andan por ahí además de los tábanos, ya que es una zona arbolada y de pastos al lado del río de agua dulce....

Doña María, creo que era una prima de mi abuela nos acompañó y llevó una tortilla de patatas y unos buñuelos de acelga, para convidarnos, entre y mate y mate los mayores. A nosotras, no recuerdo que nos hayan llevado algo para bajar la comida....

Quizás me haya quedado esa costumbre, de no beber mientras como, *tipo camello, aunque mi madre también era así...*

Volviendo después de un largo paréntesis, sobre mi abuela Elsa, la conocí poco ya que muere, de cincuenta y cuatro años de cancer de ovarios, yo tenía a penas cinco años. Recuerdo que no entendía bien lo que pasaba, íbamos a verla. Ella estaba en la cama y había mucha gente de visita, creo que *la estaban velando antes de que falleciera...*

Una vez, como le gustaba salir mucho a mis abuelos, vinieron hasta casa, creo que para dar una vuelta por el cerro lugar privilegiado, de donde se ve prácticamente toda la ciudad, es el lugar más alto que tiene una fortaleza. Se ve toda la bahía, por eso Montevideo, como puerto en la colonización fue tan disputado, entre españoles, portugueses e ingleses, que la sitiaron. Esa vez, mi madre, me dijo *andá a convidar a la abuela, la Yaya* (como, la había llamado mi hermana mayor, de ahí quedaron *el Tata y la Yaya*), con unas galletitas, eran importadas, no se veían mucho, venían en una lata. Y yo le dije *que raro, la Yaya casi se las come todas, acostumbrada que los mayores por lo general se abstienen a favor, de que era algo más para los niños, las galletitas*. Mi madre con *cara un poco angustiada*, me dijo, *bueno está bien no pasa nada la abuela está un poco rara en estos tiempos.....hay que entenderla.....*

Lejos estaba yo de entender, pero generalmente mi memoria, funcionó así, lo que no entendía me *quedaba grabado a fuego*, como memoria fotográfica, llegando a recrear el lugar el espacio y los cinco sentidos.

Elsa, tenía dieciocho años cuando mi abuelo *paga la dote a su familia*, para casarse, era veinte años mayor que ella, y tenía un cuerpo *diminuto*, al lado de ella que era de complexión grande, medía más del promedio, en aquel entonces, y metro setenta y tres. Coqueta ella como la mejor, le gustaba ponerse varias pulseras, que le llamaban esclavas de oro y siempre que se movía estas sonaban. También aretes, y como sabía coser, hacía ropa para ella y para todo aquel que quisiera. Mi tía, por ejemplo, se le ocurría que quería estrenar un vestido y ella se lo *hacía volando*, teniendo la facilidad de elegir las telas, debido a mi abuelo, que dentro del negocio de ramos generales, también habían telas. A mi padre al ser tan joven, *a los dieciocho años casada* y a los *diecinueve*, tenerlo, creo que le costó quererlo. Luego con mi tía fue diferente ya que al ser niña, fue más *compinche*. Creo que siguió un poco como jugando a las muñecas pero con hijos de carne y

hueso. De ella se sabe que sufría, de depresiones, ya que su madre también había dejado todo, para venirse acá con un hombre también italiano *picaflor y jugador*..... Doña Carmela, tuvo *que aguantar muchas*, llegó a cocinar para afuera y coser para traer algo de dinero a la casa. Es decir desde hacerse cargo de todos los hijos que tuvo, porque si bien mi bisabuelo sabía remendar zapatos, más andaba *en malos pasos*, tuvo un hijo fuera del matrimonio Ramón, que era el que más se le parecía, como suele pasar con los hijos, fuera de la mujer legítima, Mi padre siempre tuvo muy buena relación y fue mi padrino, así como mi madrina fue la señora de un tío abuelo, Heber, que yo adoré siempre y ella a mi Cristina.

Cristina, tuvo dos hijas mujeres, y estaba al frente de una escuela rural, donde mi tío abuelo era maestro. Marchaba como un reloj esa escuela, por ella. Pese que Heber, cuando cobraba el salario, volvía sin un solo peso porque *se lo había jugado*... Venía silbando, ahí Cristina sabía que llegaba.. Mi padre, en eso creo que siendo una familia de jugadores, nunca le atrajo el juego. Hablaba un poco *cocoliche*, Me contaron que el dijo *me voy hay mucha genti a casa*, ya que se armaban mesas de juego, donde jugaban al purrete.... Oí siempre decir a mi abuelo (que muere cuando yo tenía doce,) o sea que la sobrevivió por mucho tiempo a mi abuela, *Vos no sabes nada negra, cuando falte yo, que vas hacer*..... El era, el que se ocupaba de la casa, como turco, que era, también rigido, en sus costumbres y tradiciones, el hombre tenía su lugar en la mesa y nadie podía sentarse en su lugar. Hizo que todos los hermanos de mi abuela estudiaran- Los sentaba en el negocio, para que no se distrajeran, y en la medida que iban aprobaban las materias, el hermano le ayudara al más pequeño. Sin embargo, la otra hermana mujer de mi abuela, Yolanda, maestra, (Era lo que la mujer podía estudiar en el interior únicamente,) también *le pagan una dote*, para que se case. Ella nunca lo quiso y se rebeló, se fue de la casa, se separó y se enamoró de un hombre casado, *toda una oveja negra*.. En el campo trabaja como maestra rural, mi padre la acompañó y a pesar de no haber tenido hijos, para Yolanda todos sus sobrinos fueron sus hijos, que apañó cuando ella ya estaba en la capital y ellos vinieron a estudiar acá incluido mi padre. Era una suerte de casa *albergue*, para todo aquel que lo necesitara, En algún momento, mi abuelo le prohibió a Elsa que viera a Yolanda, por temor *que siguiera sus pasos*, pero mi abuela Elsa, estuvo muy lejos de rebelarse, *jugó a las casitas lo mejor que pudo*. Cuando se enferma mi padre, con una fiebre muy alta, que en aquel momento al no haber medicinas, podía morir... quien lo cuida es mi abuelo que le hacía bajar la fiebre poniéndole paños fríos en la cabeza..... mi abuela dormiría.

Asimismo, era una gran cocinera, porque no solo sabe hacer pasta y todo lo que se hacía en aquella época casero italiano, sino que con las señoras de los amigos de mi abuelo turcas, *hace maravillas*. Era muy romántica y soñadora con su hermano menor Rafael, de jovencitos, ahorraban para ver los artistas de Hollywood, era la meca del cine, Estaban informados de lo que pasaba por allá, a través de las revistas. Heber, en medio de alguna discusión familiar *que saltaban los techos*, me contó mi madrina, que dijo *¿ a qué no saben quien se divorció, ? todo el mundo se cayó y dijo Elizabeth Taylor*..... Ahí la discusión, terminó en risas, porque nadie esperaba una intervención de ese tipo... supongo que habrán pensado que se iba a referir a alguien del pueblo y salió espontáneamente con esa nueva buena.....

MI TIA ABUELA , YOLANDA

MI TIA , YOLANDA

Yolanda era una mujer llena de vida, todo lo que hacía lo disfrutaba *el aquí y ahora*. Tenía una filosofía de vida muy linda que sabía transmitir. Su casa era un lugar lleno de gente, de todo tipo, que se reunían a jugar a la conga, se pasaban toda la noche, hasta con dos mesas de juego. Ella ya estaba jubilada, como maestra que había sido. En el tiempo que las maestras eran muy bien pagas y cuando se jubilaban, le daban un *plus* , un *premio retiro*, que equivalía a un viaje y estadía en Europa.

Cuando éramos niñas, íbamos a visitarla, pero ante las recomendaciones de mi madre que siempre decía *no tomen de ningún vaso*. Ella debido a su historia familiar, había quedado traumatizada a eso, la enfermedad de su hermano menor, que queda paralítico, debido a la epidemia de polio, y muchas otras cosas más....Tenía mucho miedo a los cambios meterológicos. Siempre nos contaba que cuando empezaba a llover, en el pueblo de donde era ella, su padre les decía *corran a ponerse debajo de las mesa, se tapaban los espejos, cubrían los metales*. No se si en la iglesia tendrían en ese entonces pararrayos, hoy prohibidos, generalmente se colocaban, arriba de la cúpula de la iglesia porque era el lugar más alto.

En casa de Yolanda se le pasaba un agua, cuando mucho a los vasos, no se le daba ninguna importancia. Eso hizo que se limitaran las visitas. Actualmente mantengo contacto, con una de las hijas de mi tío abuelo, es decir hermano de Yolanda, que les decía *ustedes queden calladas y no pregunten nada*.

Así que las noticias las teníamos, más a través de mi padre.....Mi abuelo cuando queda viudo, se queda a vivir con su hija, luego cuando ella con su marido se van del país, viene al cuarto de abajo de mi casa paterna, pero se aburría enormemente. A él le gustaba el movimiento, así que pasa a vivir, con mi tía abuela Yolanda, donde allí era un traginar de noche sobre todo, ya que se dormía hasta tarde. Mi abuelo, como no le gustaba estar adentro de casa, después de almorzar, se sentaba en un sillón, en la sala a leer el periódico que ponía en el piso. y desde ahí lo leía. Mi padre, me decía que le gustaba que lo peinara, y ahí generalmente se quedaba dormido. Cuando se despertaba era el primer cliente, de la pizzería que estaba al lado y se pasaba toda la tarde allí , volvía para prácticamente para acostarse y dormirse. En las tardes , conversaba con el dueño de la pizzería, que hacía la masa y todo en el horno a leña, nunca le pudo decir su nombre, se llamaba Claudio y a él le salía *Glauco*.

Yolanda, era una mujer *de sangre caliente*, que cuando salía despedirnos, algo habitual que era acompañarnos y acodarse en la ventanilla, del coche, para despedirse y mi papá que le decía *anda tía Yola que te vas enfermar* . Porque ella salía con un blusa en pleno invierno. En un tiempo que faltó la carne vacuna, ella se arreglaba con algún conocido de traer carne, incluso donde viajaba seguido, era a Buenos Aires, porque se había comprado un pequeño piso, fue lugar de encuentro de muchos familiares que estaban exiliados, allí.

Ella muy carnívora, se traía los trozos de carne desde Buenos Aires, y muchas veces le daba a mi padre para nosotras. Básicamente, fue un verdadera tragedia , el tiempo de *veda*, en dictadura militar, requisaban también los coches y eran capaces también de que si encontraban carne, la confiscaran...

Tanto era el drama famliar, que mi madre, una vez dice soñar, que había hecho a *Chiquita* al horno. *Chiquita* fue una perra que recogí ,callejera, primero le hice una *cucha*, en el patio de la casa, y un día mi madre me dijo *de entrarla porque se podía asustar y atropellar un auto*. Chiquita, estuvo feliz,

en la nueva casa y siempre *fue agradecida*, y muy guardiana. Era ella poco agraciada con los dientes de la mandíbula inferior para afuera, totalmente blanca de pelo corto y tamaño pequeño-mediano. Ciertamente yo estaba muy contenta, era mi primera mascota. Antes, una tía, nos había regalado un zorrillo que no se donde fue a parar. Una gallina que mi madre le dijo a mi hermana *que había volado* y la comimos en un estofado. También hubo canarios, un casal, que tuvieron sus huevos y pichones. Por lo general estaban en la cocina, pero de tarde los sacaban, donde les diera el sol..OHHHH una nueva tragedia!!!!, cuando estos son atraídos por aves de rapiña, que ejercen el efecto hipnótico y quedan degollados. Mi madre intenta resusitar, a uno calentándolo, en la hornalla de la cocina, sin lograrlo creo que se los lleva mi padre para enterrarlos no se dónde. En esa casa, las mascotas que le siguieron a Chiquita, tuvieron *muy mala suerte*. A mi me gustaban los caniches, y una señora amiga, me regala una cachorra que le ponemos Popi, la dejábamos con la puerta de la cocina cerrada, y ella se ve que buscando calor, muerde un cable de la nevera, y queda electrocutada, Mi madre le echa la culpa a mi padre, porque era él que había comprado esa nevera, que tendría alguna falla. Se que ese mismo día, entre que veo a Popy dura, también ese mismo día fallece mi abuelo, yo lloraba *desconsolada*, como tenía entonces doce años, me quedo con Mora, que trata de consolarme cuando ellos fueron al entierro. Mi abuelo se había ido con Yolanda a Buenos Aires, y era pleno verano, él se queda en un bar tomando cerveza, y cuando llega acá poco y nada se puede hacer muere a la edad de setenta y nueve años de una infección intestinal.

Ciertamente, esas mesas de juego que permanecían en la casa de Yolanda, con las luces encendidas toda la noche, alguna gente que conocí luego, sabían de su existencia, porque era una casa de tres pisos, en el de más abajo estaba la cocina y cuarto donde dormía mi abuelo. En la segunda planta la sala donde se jugaba y en el tercero el dormitorio.

Yolanda era todo un *personaje que lucha por vivir*, ante el último suspiro, *amaba la vida*, varias veces es hospitalizada por un cancer y sale. Ella, siempre, sabía disfrutar, le preguntabas como andaba y ella siempre decía *regia-*

Tuvo una casita en las afueras para veranear, que no tenía ni agua ni luz, un aljibe de donde sacaba agua y la llama *villa piolín*, Cuando viajamos siempre a ver mis tíos exiliados, ella era la primera en salir, y establecía contactos, era de tamaño más bien pequeño, con una nariz prominente, auténtica y espontánea, En las fiestas ponían la *tarantela* y allá estaba ella la primera levantando las piernas y como si tuviera una pandereta en la mano. Lindos recuerdos de mi infancia, también Yolanda, era amante de los perros y un día cuando sale, de la ruleta encuentra una perrita callejera que la llama Rula.

SYLVIA SALE A TRABAJAR

SYLVIA SALE A TRABAJAR

Sylvia había llegado, con su pareja y sus dos hijos adolescentes a un nuevo país. Eran nuevos inmigrantes. Ella había sufrido más el *desarraigo*, que sus hijos. Ellos rápidamente aprenden el idioma y su esposo como conocía el idioma por sus padres, se posicionó en su profesión.

Ella se ocupa de la casa y de que todo estuviera en orden, para cuando llegaban sus hijos de estudiar y su marido. Chateaba constantemente, con sus amigos, tenía demasiadas horas libres, y no se sentía que había *aterrizado en otro país*, la diferencia horaria. Pensaba que verían la misma luna, pero de otra forma....

Por fin entendía, que había leído sobre la luna, en *el norte era mentirosa*, ya que cuando era creciente los cuernos apuntan para el otro lado....Ella en el sur, la veía en forma de, "c", como era creciente.....No asistía a clase para aprender el nuevo idioma, se mantenía con las personas que hablaban su mismo idioma y tenían más o menos las mismas costumbres. Asimismo los términos cambiaban de un país a otro, su significado....Se sucedían anécdotas muy risueñas, ya que *darle la cola para un venezolano*, es darle un aventón, y para otro sudamericano, ya era *algo más o menos que pornográfico*....Conocía a algunos de sus vecinos y sabía, es decir, había aprendido que comprar y que no para elaborar una comida, adaptada al lugar. Sobre el idioma había aprendido lo esencial, *lo más imprescindible* para comunicarse.

Su vida no dejaba, de ser *chata y monótona*, salió a buscar trabajo y se dio cuenta que era imposible que tendría que asistir, a un aula para aprenderlo. Se relacionó, con otros compañeros, de otras nacionalidades. Los invitaba a su casa, para hacer la *tarea domiciliaria*, preparaba *alfajores*, de harina de maíz, que había aprendido a hacerlos desde niña...Logró tener un *idioma aceptable*, y cuando buscó nuevamente trabajo, la contrataron en una zapatería. Ella conocía de ventas y tenía *un trato muy agradable*, que le gana la confianza al dueño de la zapatería, que abría y cerraba el negocio. Ella era de pequeña complexión, y una visión un poco *naïf* de la vida, que le llamaba la atención. Cuando todo el mundo corría, ella se tomaba sus tiempos, para sonreír, y ser dulce y delicada. No era un personaje, ya que su relacionamiento era auténtico, cuando no entendía algo preguntaba de *forma humilde*, que le explicaran. Se dirigía al depósito, a buscar cuales eran los adecuados, para cada cliente, que entraba a la zapatería. Quizás interpretaba, a falta de idioma, que era lo que estaban buscando. Era observadora, si el que entraba *llamaba mucho la atención*, con sus ropas seguramente también, lo haría a la hora de elegir sus zapatos.

Si entraba alguien para hacer un regalo, disponía de todo el tiempo del mundo, para que el regalo fuera el adecuado. Eran *talentos*, que el dueño se dio cuenta que *ella los tenía naturalmente*.

Mientras tanto en su casa, comenzaron a quejarse de que la veían menos y que las cosas no estaban listas, como antes- Mas Sylvia, llegaba cansada a su casa, muchas horas de pie, y luego para regresar, el autobus.

Era un *cansancio agradable*, porque se sentía útil, ella siempre había trabajado en su país natal

Comprendió que *no era tan malo haberse ido de su país*, cuando tenía *relaciones complicadas*, mentalmente, *tarareaba alguna canción o bolero*..En vez de discutir, con su interlocutor, la mente la llevaba a otro lugar, cuando se aburrían, de discutir solo. Porque a todos le daba la razón, con la cabeza, asentía, a veces solo una mueca, con una leve sonrisa...Encontró *una nueva meta en su vida*, que era en su licencia laboral, iría a ver a su familia y amigos, Por lo que destinó parte de su salario, a ahorrarlo. Por más que recibía, el salario mínimo, este, la llevaría a pagar a crédito, el

viaje. *Estar de a ratos con sus afectos.* Su marido e hijos, quedaban bien en el nuevo país, y ella aprendió a convivir con sus amigos *de aquí y de allá....* Su madre, contenta cuando llegaba, se divertían mucho juntas, saliendo al cine y al teatro en su idioma....

En homenaje a Julio Decaro o el Doctor Vida como era más conocido

<https://www.google.com/amp/s/www.elpais.com.uy/amp/tvshow/personajes/fallecio-julio-decaro-medico-invataba-dialogo-villa-biarritz.html>

Blanquita, una mujer inolvidable

Nos conocimos adolescentes, jugando al vóleibol en la playa, tu eras buena, yo no tanto. En aquel momento, los atardeceres viendo la isla, eran cotidianos. Juego, río comparto reuniones y mucha fiesta. Fiesta sana, un conocido había puesto un pub, bailable, donde el Colo pasaba música.! Qué noches de baile,! con bola de espejos girando en el techo y algo de alcohol, en ese momento, preferentemente yo era más de un cóctel, que había con y sin alcohol, que se llamaba primavera. Me contuviste y te contuve en momentos de la vida, que sabemos quienes son los amigos de verdad y tu lo fuiste y lo sigues siendo....

Mi hermana que me lleva, dos años y medio. Cuando supo que éramos amigas,? que pudo haber dicho? _no te conviene, tiene mala fama_cuando no!! mi hermanita mayor criticando, mis amistades. Luego entendí, que era una cuestión de celos.... Porque veía que yo hablaba con otras personas y no con ella. Es decir había perdido el interés, al no ser escuchada, lo tomé como una falta de respeto varias cosas: el decir que pasaba por mi y no era capaz de avisar que estaba demorada.... Cosas que su última pareja la puso en orden... Bienvenido alabado él que se impuso. Dejo de hacerse la "loca". Ahora Blanquita, hoy cumples años, y contigo celebro la amistad de varias décadas, agradezco que nuestros caminos se cruzaran y cuando existe la amistad verdadera no ha lugar a las distancias físicas, ni de tiempo. Por muchos más con todo lo bueno que está aún por venir. Salud ?chin chin????

MI TIA J S

MI TIA JS

Mi tía muy querida, la única hermana menor, hasta que yo sepa, de mi papá, dulce y cariñosa, muy parecida en gustos y afinidades y físicamente conmigo. Fue *mi confesora*, durante mucho tiempo, porque con ella, tenía la *confianza de hablar lo que quisiera*, porque no era una persona *juzgadora*, y había pasado mucho. Como se dice, por *su vida había corrido mucha agua bajo el puente*. Entonces *sabía disfrutar el presente*, no así pude llegar a tener una relación con mi madre, y sus temores, que le habíamos puesto Tristán, por las *comiquitas* de Leoncio, el león y Tristán.

Leoncio fue Mora, siempre que se venía una turbonada y sabía ver, por donde *ya estaba clareando*, y mi madre como Tristán, la hiena, siempre con la *nube negra encima de sus cabeza*. Era aquella, que nos decía, cada vez que salíamos, que no confiáramos en nadie. Porque ahora, creo, que ella repetía, lo que se llama en la actualidad una *leyenda urbana*.

(Unas amigas, iban al cine, se ponían a conversar, esperando para entrar a la sala, con una pareja, y como era una costumbre, en aquella época no solo estaba, el acomodador, que controlaba la entradas. Sino que había un *caramelero*, que hasta último momento, de empezar el film vendía golosinas, y maní con chocolate, y no se cuantas cosas más. Pero yo no era de *andar pidiendo*, que me compraran nada porque, no me gustaban las golosinas, me parecían muy empalagosas.

Volviendo a *la leyenda urbana*, esas dos amigas eran convidadas, por la señora, de adelante con unos bombones, y aceptaba una y la otra le decía que:- *no muchas gracias*.-

Cuando comenzaba el *film*, la que había aceptado el bombón, se sentía mal y decía que iría al sanitario, la señora le decía que ella, la acompañaba, para que no se perdiera el hilo del film y nunca más volvieron a la sala, el hombre también salió, *el supuesto marido*....

Conclusión los bombones, tenían alguna droga, y esa chica nunca más apareció, su amiga compungida, volvía a su casa, sin poder dar explicaciones de lo que había sucedido con su amiga., en el cine, *la habían hecho desaparecer*-

Esa era mi madre, a lo que le sumamos sus temores de las inclemencias del tiempo, que por las dudas, había que llevar algo en el cuello, un paraguas, por las dudas de que lloviese.

Yo recuerdo no decir nada, hasta último momento que iba a salir, por que si no *todas las prevenciones eran pocas*.

Me llegó a decirme que era *intempestiva*, ya que cuando quería acordar, ya estaba en la puerta del ascensor diciendo que me iba.

Mi tía todo lo contrario, me escuchaba, y teníamos diálogo, cosa difícil de sostener, con mi madre y sus temores.

JS, sufre grandes depresiones a lo largo de toda su vida, parece ser que existe, un *gen hereditario*, que se remonta a los bisabuelos, que dejaron todo para venir *a una tierra desconocida*, debido a la hambruna, o a la guerra, los había hecho emigrar.

JS, se casa, con un hombre por lo más irritable, sarcástico, profesional, y por demás histriónico, muestra la cara más sonriente, pero es de aquellas personas manipuladoras, que además, con el aval de ser médico *empastilla a todos los suyos*.

Empieza quedar, celoso, de la atención, que pone mi tía sobre mí, entra a quedarse en la habitación, para saber de lo que hablábamos. Es decir coarta el diálogo sutilmente, y ella un día me dice: *si que está bien que viniera, pero que a ellos les gustaba dormir hasta más tarde*.....

La *alondra madrugadora*, como soy, ya no podía hablar con ella, ya que era mi tiempo y mi espacio, recién había parido. Mi marido y la beba, dormían. así que bueno, aproveché que tenía la biblioteca de la facultad de psicología cerca. Durante, mis mañanas devoré todos los libros, que estaban al alcance de leer en la sala -Particularmente uno que es *Observando a los bebés*. Que se fundamenta, en una pareja como crían al primer hijo, al segundo y al tercero, yo me propuse que mi hija fuera criada como *el tercer hijo*. Yo solo había leído un libro, al partir del séptimo mes, de embarazo, que una amiga me prestó. Porque mientras tanto estudiaba una carrera universitaria, y cuando tenía movimientos en la panza yo siempre tuve la costumbre de leer en la cama, y cuando me daba sueño dormía, pero cuando se entraba a mover la panza, por la criatura, le ponía los auriculares con un cassette Vivaldi de *Las cuatro estaciones*, parece que eso la relajaba y yo también podía dormir. Curiosamente, hasta último momento estuve dando exámenes, porque sabía que luego ya sería diferente el día día, Aprendí a *tippear* porque no sabía, con unas máquinas de escribir, que había que darle fuerte con los dedos para que las teclas bajaran. Una vez, me vieron con la panza tan grande, que dijeron *si ya iba dejar de aprender*, porque el básico lo tuve. En la universidad, no se habían enterado, de que estaba embarazada, porque tampoco usé ropa maternal. Me parecía de *bobalicona*, con unos *cuellotes*, es decir espantosos. Mis pantalones, los abrí a los costados y les puse unos elásticos y usaba camisolas largas. Engordé doce kilogramos, porque al quedar embarazada, hice hipermesis gravídica, cosa que mi tío político es decir casado con mi tía JS, me tuvo en observación y creía que tenía *hepatitis*, su ojo clínico pareció estar *desactivado*...toda su vida, al menos con la familia política. El lo que hacía con gusto, hasta el día de hoy *es dar cátedra, ser profesor*....Estando, luego de parir con una *energía inusual*, no entendía bien lo que me pasaba una *energía desbordante*, alimenté solo a pecho durante cuatro meses, a la criatura que dormía, plácidamente, como el padre hasta el mediodía. El era una ave nocturno, lo que llamamos búhos, Se levantaba almorzaba y se iba a trabajar y no se le veía, hasta entrada la madrugada. Hacía de corrido trabajo, sociales y estaba en un grupo de teatro y largas tertulias en un bar. Mínimo dos o tres de la mañana llegaba a la casa.

Eso lo hizo, a pesar de que un tío mío *le había dicho que cuando las madres tienen a sus hijos necesitan el apoyo del que tienen al lado*....

Recuerdo, una vez, que creí que no tenía más leche, y llamé al médico ginecólogo que me había atendido, porque mi hija salió *al segundo pujo*. Tener la cara del ginecólogo entre las dos piernas, cuando grité, a la primera, me dijo: *así no!!!!... tenes que hacer fuerza como cuando vas hacer pis y caca a la vez*. Ya había tenido pujos en la habitación y mi madre *gritaba que me atendiera quien fuera*....Claro le interrumpí, el encuentro familiar, porque ella nació un tres de abril, el me había visto y calculó que lo tendría a la noche o al otro día.. Mas si que había tomado homeopatía, con su consentimiento, y el me dijo que si quería que no tenía ningún inconveniente. Sabía por amigas, que lo habían hecho y les había ido lo más bien en el parto. . Mi cabeza voló, con este gran paréntesis, que fue *el dar a luz*. Una noche cuando creo que no tengo más leche, llamé por teléfono y la señora del ginecólogo, me contestó: *que no era motivo de preocupación, que su marido no estaba, y que entonces le diera leche de fórmula*. Cosa, que compré pero terminé comiéndola, porque quedaba como un batido espumoso...claro llegué hacerlo, como un concentrado un *smothie*....

Mi tía JS, siguió su vida con su familia separada, entre dos países debido a las ideas políticas de su marido, se habían crecido en Cuba. Solo la menor, queda con ellos, vuelven mediante, la democracia, decreta *la ley del retorno*, los otros dos mayores, no se adaptan y vuelven donde habían sido criados.

Hoy en día, una de sus nietas, de JS, casada con otro profesional, revalidaron el título, aquí, y están haciendo los dos especialidades, pusieron un consultorio en el centro de la ciudad, y ella está en la dulce espera....

Así que, si d's quiere, mi tía será bisabuela....en un país donde somos libres de entrar y

salir....cuando queremos, laico, democrático, y *fundamentalmente envejecido*, ya que los nuevos inmigrantes, jóvenes, provienen de latinoamerica, con el mismo *idioma*, pero costumbres muy diferentes.

La gran mayoría se puede decir, que tiene posibilidades de estudiar, y desarrollarse, migra al primer mundo, es decir, Europa. Porque nosotros, provenimos de la gente que llegó en barco, por distintos motivos, hambre, guerra, perseguidos, *sobrevivientes*, que fueron teniendo descendencia. Y la generación de nietos o bisnietos, pueden sacar la ciudadanía europea. Si que algunos de los habitantes, de estas tierras quedaron, pero el *charrúa, como rebelde que era*, no aceptó ni las imposiciones, ni la religión, como hicieron los misioneros, en otras tierras, cuando colonizaron. Quedaron cuatro, los cuatro últimos exhibidos en París, *como animales en una jaula*, según el historiador de la época, de tristeza.mueren,...*no era para menos*....Por eso está la obra , Matanza deL Salsipuedes....que seguramente ,narra mucho mejor de lo que puedo yo expresar. Se hicieron muchas versiones. Recuerdo haber asistido, a una en particular, que era actuada por europeos, tratando de reivindicar, unos derechos que *les fueron negados a los habitantes de estas tierras*....

No se donde escribirlo

Se que por algún lado dice que estaré ausente, no lo encuentro.....por eso lo hago por aquí hasta pronto saluditos vuelan alegrías a todos los poetas del alma.... ??

Las palabras se las lleva el viento

A lo largo de la vera se puso el sol. Y detrás tu sonrisa, que me hablaba de amor, y al amancer se borraron como el ruisenior al alba

Allá en la cima de la montaña

Cuando joven, subí algunas montañas, ahora las veo desde abajo y sueño con llegar a la cima, no siempre hay que llegar hasta arriba, para apreciar el paisaje, en recorridos cortos y pausados e incluso desde el llano, hacemos que estamos sobre la cima cuando cerramos los ojos y soñamos que somos montañistas....

(rosi12)

Mi amor....

Mi amor, se nutre de naturaleza clara como el agua transparente, inodora e incolora así me querrás sin condiciones, sin palabras, casi en el susurro de las atlánticas olas.

Dandy, no es un gato....

No me recibiste, de ganas, pero poco a poco fuiste viendo que no soy tan mala, cuando me paseo por la casa y tu ama no está. Cuando me viste más inquieta, te arrullaste en la cama, donde duermo debajo de la colcha. Hoy se puede decir que no somos amigos, pero me gané tu confianza, no es poca cosa, en pocos días tratándose, de un gato que habitualmente comparte la casa únicamente, con su ama.... Con todos sus temores, de la que nunca había tenido un gato..... No sabía que entre gatos nos entendemos muy bien....

Natasha... Te fuiste demasiado pronto....

Ayer después de tiempo hablé con una amiga vecina, y me dijo la que se murió fue tu vecina... Pensé en las de al lado, no, fue Natasha, una sobre dosis, el portero tenía la llave, del piso, como hacía días, no la veía. Sus hijos la habían, sacado entre comillas de su ciudad donde conseguía la droga muy fácilmente. Y tuve la oportunidad de conocerla cuando estaba limpia, aparentemente, venía una psiquiatra psicóloga, todos los días a su casa, medianamente controlada.... Luego aparecieron algunos hombres, que no me inspiraron ninguna confianza, y me relación con ella, se tornó en una que tal como estás, a ver si arreglamos algún día para salir, pero su destino estaba predestinado a ser corto, una sonrisa y una flor para ella y que sus tres hijos de distinto padre, no sepan más de dolor...

Soy sureña

Volví a mi cielo, al sur, al más estrellado, donde reconozco las tres marías, o el centurión, la estrella del sur, que me ubica en el mundo. Duermo con la cabecera al norte, y fluye el agua cuando se desagota por el mismo lado que me vio nacer. Contenta de volver a mi casa, con mis seres queridos, aunque la más querida, mi hija haya elegido el norte para vivir. Sigue siendo Europa el primer mundo, de donde la gran mayoría descendemos, pero tenemos nuestro toque personal. Alguna vez viví en el Norte, y me gusta también, pero no hay nada como el cielo estrellado del sur, menos contaminado, y cuando la luna está llena ilumina los corazones...

Ayuda técnica del sitio web

Estuve buscando como subir, un cuento hablado es decir lo tengo grabado, y quisiera subirlo como cuento hablado. Existe esa posibilidad, y si existe como tengo que hacer. Muchas gracias de antemano por la ayuda.

Si hay sangre poca armonía...

No debería ser así
mas pasa, estar vinculados
por la sangre es un cobarde y
mero hecho....

Lástima, dolor que no se termina de asumir cuando se trata de gente adulta que se sigue comportando puerilmente... Y con eso no se puede más que cerrar los ojos, y bendecir lo que venga sin esperar nada de nada ni de nadie. Tomarse las cosas buenas que lleguen y agradecer que podemos seguir disfrutandolas. Los lazos de sangre, confunden al ser humano, porque esperamos, un compromiso o comportamiento que es imposible de dar y menos de imponer. Si no es de forma espontánea y natural. No pidamos nada más. Mantengamos la boca cerrada, hasta que llegue una nueva bocanada de aire fresco y seguir aceptando que cada uno es como es y nada se puede esperar. Ese famoso "yo en su lugar," no existe..... La más mínima empatía, entre los que nos unen los lazos de sangre. Las familias, que coinciden en lazos de unión y sangre son extremadamente pocas.

Llegó la lluvia

Por fin llegó la lluvia, tan necesaria para el campo. Los de la ciudad egoístamente pensamos, que nos arruinó el fin de semana. Cada uno no ve más allá de su ombligo. Y así no hay sociedad que evolucione. Si no abrimos la mente, pensando en el otro, rara vez podemos crecer... Y esto es simple....

Cuento que apreció en limpieza de drive

J'espère la lumière dans mes yeux, dans ma peau, elle me touche indiscretement en cachent
La distance inconnue nos sépare, le parfait et l'humane se regardent avec impatience
Les répons n'arrivent pas

El falso dinamismo envuelve la ciudad, la gente camina en dirección opuesta a sus pensamientos sin reparar en los demás. Son las 3 de la tarde, día lunes

Clara se dirige a su plaza, no sabe porque pero se siente cómoda aquí, acompañada por extraños.

Prefiere no hablar, detesta entablar conversaciones sin sentido, le gusta escuchar o escucharse reflexionar, su voz es muy cálida especialmente por la noche.

Seguramente las personas que la ven hablar sola asuman inmediatamente que no es más que una vieja loca.

Pero cuantas personas hablan solas. Si nos detenemos 15 minutos en la calle podemos ver una cantidad importante de personas inmersas en sus pensamientos que no pueden controlar exteriorizarlos.

Clara es alta, flaca, su ropa siempre está desaliñada, pero siempre fue así, no es cosa de los años, huele a jazmín su flor preferida, su risa es perfecta; contagiosa, escandalosa y placentera al mismo tiempo, pocos la conocen.

Su mirada es tan intimidante que las personas siempre terminan desviando sus ojos, pareciera que a través de sus ojos pudiera leer la mente, será eso que tanto asusta a la gente.

Disfruta mucho observar desde su banco.

Es una ubicación estratégica ya que abarca a la mayoría de las personas de la plaza, conoce cada rincón y susurro desde hace más de diez años.

Como rara vez habla con alguien llama a todos por apodos

A eso de las 16hs llega un nuevo integrante, el hombre blanco así lo bautiza inmediatamente; su cabellera blanca se puede distinguir desde varios metros de distancia, parece ser un hombre solitario, sus ojos siempre miran hacia el suelo, "que buscará?" se pregunta Clara.

Se sienta en un banco enfrente a ella, saca delicadamente una bolsa con migas y comienza a esparcirlas cerca de él, enseguida las palomas se comienzan a agrupar, mientras comen, él las observa, qué estará pasando por su mente?, dibuja una pequeña sonrisa y saca un libro pequeño

Clara no llega a ver el nombre, rápidamente se puede juzgar a alguien por lo que lee decía con

frecuencia, en general nunca se equivocaba.

El hombre blanco leyó aproximadamente una hora, luego se levantó y se fue caminando lentamente. No cruzaron miradas.

Clara luego vuelve a su casa, vive sola, su casa esta en total desorden, pero siempre sabe donde se encuentra todo

Esa noche soñó, hacia tiempo que no lo hacia, al menos nunca recordaba al día siguiente

Al mediodía almuerza, mientras escucha música clásica, sintoniza músicaailable y baila unos instantes, alguien se había apoderado de ella momentáneamente.

De tarde va caminando hacia la plaza, se sienta y ve pasar a "Felix" muy apurado con su celular y corbata apretada, en un murito están sentadas "la dupla", 2 chicas que no paran de hablar, el silencio no existe en sus mentes.

"los hermanos" se sientan en otro banco y comienzan a relatar anécdotas.

De repente divisa una cabellera blanca, inconfundible; es "el hombre blanco" que viene con su caminar ya identificado, lento pero seguro.

Se sienta en el mismo banco de ayer y se relaja, mira vagamente a su alrededor, pero no cruza miradas con Clara.

Saca una moneda y empieza a pasarla por sus dedos, se aburre, al menos eso siente Clara y enseguida saca su libro pequeño.

La curiosidad se despierta nuevamente en ella, lo empieza a observar con mayor detenimiento y comienza a fantasearle una posible vida, en su mente aparecen palabras como ""

Termina de leer unas cuantas páginas y mira hacia el banco de Clara, la mira fijamente, mantuvieron sus miradas por un período indeterminado pero a Clara le pareció eterno, ella terminó sacando la mirada, se sintió intimidada, nunca antes le había sucedido, un leve calor en recorrió sus mejillas.

Un oiseau

A mon avis le futur coule comme un oiseau

si loin si loin.

Et je le vois passé autour de moi et je voudrais faire quelque chose de bonne pour que tous les pays se seront mieux .

La technologique va trouver beaucoup de recherches que garde et soigne l'être humain plus élevée et spirituel.

Il n'y aurait plus de frontières, tous comme un grande fraternité, dont l'amour se serait l'etat ideal pour se developper.

Et la terre devienne, grande et la richesse de la nature donne a manger a tout le monde,peut-etre un peu utopique, mais possible à fur et à mesure que chaq'un

donne se petit grain du sable .

A bien tôt, mes amis les enfants qui veulent un monde mieux plein d'amour,paix et bonheur,et surtout s'amuser et celebrer chaque jour la vie,chaque instant comme le dernier .

Recuerdos

Ayer caminando, por las calles de mi ciudad, recordé una situación entre tragicómica de mi familia. Yo estaba embarazada de tres meses, estaba haciendo reposo en casa de mis padres. Teniendo marido, bajo que él, no tenía "infraestructura", y mi juventud que no cuestionaba, ya había tenido un aborto espontáneo. Por algo el médico me dijo, que si quería conservarlo. Hiciera reposo. Interin, el que era mi suegro, que nunca voy a olvidar sus palabras, cuando lo pasamos a buscar para la boda me dijo _yo hubiera esperado un poco más_. En fin. siempre compensó, mi suegra, que era un encanto de persona. Había tenido dos hijos varones y ella me adoptó como una hija más. Fui al velorio, con mis padres, en ese momento, se hacían velatorios largos, ya no. Fui directamente para el entierro. Muchas de las personas me felicitaban, y se alegraban de que mi suegro pese a su avanzada edad supo que sería abuelo. El se casó con mi suegra con la edad de ser abuelo, más que padre. Yo que por distintas razones de vida no había asistido a estos eventos, no sabía donde tenía que ir. Y ahí un tío político, por una de esas casualidades dijo algo sensato_. La mujer en estos casos debe acompañar al esposo, y allá fui en el coche mortuorio, junto con mi suegra y su hermano con la esposa. Creo que el que fue mi marido, se fue en otro coche con su hermano menor.... Mis padres siendo horas cercanas al almuerzo estaban con hambre. Mi madre, le sugirió a mi padre algo para, llevar, encontró un bodegón, que hacían lechón asado. De ahí en adelante, quedó registrado, como el lugar donde preparaban el lechón más rico de la ciudad. Nunca me gustó mucho el cerdo, pero desde aquel entonces no lo probé más. Vale acotar que durante mis primeros meses de embarazo tuve hiperemesis gravidica .. Pero ayer que pasé por el bodegón, vino a mi memoria una historia que había olvidado....

Hace 32 años....

Estaba bastante aburrida Juana de ir al coro, y siempre estuvieran con las mismas canciones. Le preguntó a su compañera de cuerda. Si frecuentaba otros coros. Liz, le contestó que si, que hacía veinte años que integraba el coro, de donde había sido profesora, y entonces a Juana le interesó, ya que serían canciones en francés. Su idioma de elección. Cuando el inglés, se impuso como idioma universal. Ella hacía el secundario, y en los primeros años era reglamentario el francés. Ahí, ella le dice a su madre que ese idioma le gustaba y lo quería aprender. En ese entonces, las clases eran concurridas por señoras grandes que las llamaban como se hace en Francia, por el apellido del marido Mme.... Y ella simplemente era Juana, la única adolescente, en esos tiempos. Entonces no solo aprende un idioma, si no que se relaciona con gente profesionales de distintos ámbitos, la mayoría mujeres, que sin lugar a dudas la marcaría diferente, de otros jóvenes de su edad. Llega a traducción, hasta el laboratorio, donde escuchaba y traducía simultáneamente de las dos lenguas. Todo eso acompañado, por la pausa, durante las clases, que se hacía e iban a la cantina, se fumaba un cigarrillo y conversaba con un café de por medio. Se fue alejando cada vez más de sus compañeros, del secundario. Traduce Racine, lee autores que no se daban porque eran censurados, por la dictadura militar, que reinaba en ese momento. Establece como un mundo paralelo y es más Juana comienza a escribir en francés y no en su lengua materna. Fuera de la curiosidad de los familiares que si le leían no iban a entender... Hasta el día de hoy Juana tiene especial, predilección por el idioma, y algunos franceses, le han llegado a decir que si no es de Marsella.... Por su acento. Volviendo al presente, entra al recinto donde ensayan los ex-alumnos del colegio francés, y su director joven, toca la guitarra y hace los arreglos para las distintas cuerdas vocales. Mientras tanto, trabaja con contraltos, ella mira a su alrededor y recuerda exactamente, que hace exactamente treinta y dos años, que había estado en ese lugar. Unos amigos de sus padres, su hijo se casaría por la tradición judía y le piden a Juana, si su hija de dos años podría llevar los anillos a los novios. Para ello Juana, le almidona un vestido blanco, que le había regalado su abuela. Y el día de la boda Juana va con su hija y sus padres, para variar su esposo, nunca asistía a eventos, ya que tenía funciones de teatro. Esto era normal, para ella, nunca dejó su vida social, porque no fuera acompañada por su marido. Manuela entra a la sinagoga como si lo hubiera hecho toda la vida. Le explican que debe seguir al rabino y quedarse a un costado, en silencio, hasta que le pidan la canasta, con los anillos. Manuela, con toda una seriedad, respetando la ceremonia, luego, quedaría sentada en primera fila, con la madre de la novia. La fiesta muy animada, transcurre en esta sala donde actualmente ensaya el coro. Lindos recuerdos, una infancia, que Manuela no cree que recuerde por su temprana edad, pero que ya demostraba una sólida personalidad, cuando baila y poca importancia le da a su madre y abuelos y se hace muy amiga de la madre de la novia, Quedarían en que la visitaría a su casa por una amiga en común. La pareja no prosperó demasiado, en realidad la boda se había dado en ciertas circunstancias, ella estaba embarazada....La sinagoga la tiraron abajo, porque muy poca gente concurría y la tradición judía, no precisa de un templo para los casamientos. La hija de Juana, ese verano, uso todos los días ese mismo vestido, ya que su abuela, la consentía en todo y cada noche se lo lavaba.

Será.....?

Será cierto como lo vi y lo escribí un día siendo pequeña... Tenía una agenda, donde dibujaba mi vestido de novia como sería..

Como entraría al templo. Siempre me atrajo la moda. En esos tiempos, difícil era encontrar ropa hecha a mi gusto. Por eso desde la infancia, era común comprar alguna tela e ir a la modista, generalmente tenían figurines. Ahora yo, ya iba con el dibujo hecho de lo que quería. Mi madre tenía, por costumbre vestirnos a mi hermana y a mí iguales. Por más, que tenemos dos años y medio de diferencia, ella era de las últimas de la fila y yo en la primaria, luchaba por no ser la primera, me estiraba lo más que podía para ser la segunda. Por supuesto que el resultado, de las dos vestidas iguales, hasta el día de hoy, era muy ridículo. Ahora bien, tracé como un cronograma de vida. Que a los veintitrés años, me casaba y si no tenía un hijo esperaba hasta los veintiocho y si no lo tenía sola. Mi alma maternal, era muy fuerte. Jugaba sola, en una habitación aparte de la casa

Le cocinaba, le cambiaba la ropa al bebé, que era de un material parecido a la loza, ciertamente, me había regalado mi padrino, una beba de goma, con pelo. Pero me gustaba, más el que tenía mi hermana mayor, ella no le gustaba tanto jugar a las madres. Hasta recuerdo comprarle una crema para las paspaduras. Yo no tenía mucho contacto, con bebés, pero mis primos varones, tenían bastante diferencia de edad por lo que veía, como los cambiaban, por lo que yo lavaba y planchaba pañales, de mi muñeco. Efectivamente me casé a los veinte y tres años y tuve a mi hija a los veinticinco.

En esa agenda también escribí que no quería llegar a vieja y que moriría a los sesenta y tres años. Será? Hoy renové, mi pasaporte y sobrepasa esa edad, será que el pasaporte me sobreviva...?

Amaneció

Adoro despertar cuando empieza a clarear, y la luna todavía se ve, escondida, sin vergüenza y transparente en deseos, que alguna vez fueron. Momentos de pasión y lujuria, que ya no volverán. El amor se transforma en naturaleza, en compañía de la luna....

Río... por no llorar... ??

Tristemente, recuerdo hoy la gente que se fue, con la pandemia. Los que quedamos, endeudados, lapidarios, piadosos otros. Un miedo, resabio, de algo catastrófico, por la incertidumbre. La primera fila que pese a sus miedos, hizo frente, fueron los de los centros de salud. Soy una agradecida de la vida. Mas con dolor, lo expreso los que quedamos, algunos más humanitarios, la mayoría ensemismados en un extremo individualismo, más aislados entre la tecnología. Sin disfrutar de las pequeñas, pero no menores cosas, que son el respeto a la naturaleza, los amigos, contemplar un amanecer, porque nunca se sabe si habrá un " mañana." Cuidar del otro, la familia, cada vez más resquebrajada. Los llamados, raros, se traducen a veces en los mejores de los casos en audios. Qué nos pasa? Cada vez más alejada de la gente, no por decisión propia. Sino por un mero cuidado de mi persona. Cuando la gran mayoría vive, como el conejo, de Alicia en el país de de las maravillas, que no tiene tiempo, para nada, esclavo de un reloj... Ese seguramente te sobreviva, el tiempo compartido, es lo más valioso que podemos dar. Naci, como todos, con una extremada sensibilidad. Por eso mucho de mi sufrimiento, fue por eso. No soy ninguna "superada," porque me sigue doliendo... Sin embargo, me quedo con el que me escucha, los lazos de sangre, hacen muchas veces una balanza mal contemplada. Se acercan, en caso de una necesidad, y el resto somos descartables, eso está cada vez más generalizado, venga de cualquier estrato social, ya no importa, eso nunca dejó de ser una excusa del egoísmo que traemos. Lo he trabajado terapéuticamente, en forma convencional , no con los mejores resultados. Los alternativos, me dieron aunque sea una explicación, de que nacemos de muchos fragmentos. Somos hijos, nietos, de gente que pasó muchas necesidades, abandonar su tierra, perseguidos para sobrevivir. De ahí tanta depresión involuntaria. Los latinoamericanos, somos una gran fusión de diversas culturas. Nuestra poesía, es un claro reflejo de la multiplicidad, de sentimientos desencontrados, a destiempo. Soñadores y nostálgicos. No recuerdo quien fue, el literato, de habla castellana, que nos definió como un semillero. Perteneciendo a una tierra, que a veces no la sentimos, como nuestra, porque estamos muy embuidos en tradiciones europeas, de donde son nuestros ancestros. Comemos en Navidades, platos hipercalóricos. Pintamos montañas y nieve, en las postales. Cuando nuestras fiestas son estivales...

Si fuera gato me quedan cuatro....

Recuerdo tres episodios, que fueron muy fuertes, el destino no quiso.....El primero, muy pequeña, me gustaba hacer como creo la mayoría de los niños, como cuevas, o aislarse, en los armarios, y ahí construir una vida, con mis muñecos. Tenía largas conversaciones, y le agregué un candelabro, y le puse una vela de las que se usaban en los cumpleaños, estaba muy contenta, del ambiente que había creado.....Cuando se acerca mi hermana me ve, y me dijo- pero vos sos idiota, no te das cuenta que con eso te puedes prender fuego.- Ciertamente en aquella época, había la costumbre, de ponerle una funda de nylon a los abrigos, durante el verano, para preservarlos y la llama estaba cerca.....

La segunda vez, es cuando mi hermana que me lleva dos años y medio, cumple quince años, y quiere que se celebre con una fiesta, a la cual estábamos todos muy entusiasmados. Su madrina le había regalado, un albornoz, de tela capitoneada, ya que ella cumple en el invierno. Y muy contenta, me lo puse era largo, como la casa era fría ,se calentaba con unos paneles de gas, adosados en la parte inferior de la pared., a los que yo me acercaba de espalda, cuando veo la llama que sale detrás de mí....salgo corriendo, saltando por arriba de las camas.Mi hermana seguía imperturbable, frente al espejo, maquillándose para su gran noche. Y yo cada vez más, avivaba el fuego, hasta que mi madre, logra atraparme , me monto a horcajadas, y mi padre con su mano *curtida*, apaga el fuego con sus manos.....Siempre me pregunté, porque a nadie se le ocurrió,sacarme el bonito albornoz....que quedó totalmente chamuscado.Luego se cortó y se reutilizó .Claramente mi costumbre de acercarme al panel, era con algo más corto. Pero esa experiencia, cuando la relato, me palpita el corazón, porque podría haber sido un desastre, prender la casa fuego....En fin....el destino no quiso, todavía era muy joven....Y la tercera y nunca se sabe si última, fue cuando un amigo de mi padre, le trae, de Estados Unidos, un masajeador eléctrico. Ohhh.... que maravilla!!!! Lo enchufé, y me acuesto arriba, cuando estoy en lo mejor, aparentemente, porque era la primera vez que lo utilizaba, siento un calor profundo en la espalda, al principio creí, que era parte del masaje y seguí, cuando entro a sentir olor a quemado, se chamuscó lo que llevaba puesto. Se hizo un gran agujero en el masajeadorLa corriente que se utiliza en los Estados Unidos no es doscientos veinte, así que esa fue la tercera vez, que sobrevivo de no prenderme fuego o en esa oportunidad, de quedar quizás electrocutada.....

Me alegraste el día.....gracias!

Ohhhh que belleza,
me desperté, el malvón
olvidé todo...

Rueda de prensa

El entorno siempre soñado, por fin se había dado para Jackeline, durante mucho tiempo deseaba ser reconocida socialmente, y ahora se estaba dando ese momento, era en la Costa Azul, el Mediterráneo, color azul piedra como marco perfecto de lo que estaba sucediendo allí. Ella con su larga cabellera, firmaba autógrafos y repartía sonrisas entre sus seguidores su libro se había convertido, en un éxito mundial, traducido a más de una docena de idiomas.

Había transitado un largo recorrido para llegar ahí, mucho esfuerzo personal y con el apoyo de un puñado de amigos, logró, esa primera edición.

Los flashes se sucedían, a lo largo de la escalinata donde descendía, con paso firme, también, una columna de seguidores incondicionales, que concurrían a cada conferencia de ella.

Jackeline, por fin se había dado a conocer, su éxito, había sido medianamente regular, pero a partir de su revelación de su verdadero nombre, ya nada fue lo mismo hasta entonces siempre había otorgado a sus publicaciones, un seudónimo, por eso el ansia de conocerla vivamente era mayor, para esa gran masa que nada sabía de ella.

Su sonrisa impecable, era apoyada por un largo vestido blanco ceñido, al cuerpo se parecía, más a esas actrices de teléfono blanco, que fueron tan admiradas en su momento.

Más atrás, un peldaño al costado su compañero de toda la vida, la miraba con sorpresa, por el lugar alcanzado. Poco se sabía de él hasta ese momento, pero hacía más de veinte años que se habían conocido en una playa, lejana de la Polinesia francesa, sus interminables ojos verdes, la habían seducido, por un romance que duraba intacto a este momento.

El había tenido la prudencia de dejarla hacer, mientras reparaba coches viejos, para algún coleccionista, pretencioso de la costa galiana. Ella conoció gente del mundo artístico, para empaparse de esa rancia aristocracia que más de uno, quizás soñó alguna vez pertenecer, y que ella tan bien reflejaba en sus novelas.

Cuando menos lo espero, una copa de champagne le salpico, los labios con un suave beso, ya estaban solos, en la semioscuridad del cuarto del noveno piso del Saint Moritz. Jacky, se sacó sus pendientes y la tina estaba desbordante de espuma, él había prendido unas velas y la esperaba con una suave música lejana.

Ni el cansancio, de la jornada podían nuevamente con Jackeline que se untaba de ese dulce aroma a vainilla, que embriagaba todo el ambiente.

Hicieron el amor durante casi toda la noche, con un sabor de los que se recién se conocen y descubren por primera vez. Eso, los dos habían sabido llevar con total naturalidad, tal vez ahí

radicaba tanta sensualidad en sus relatos. La escritora, una vez más, se entregaba a las delicias del amor de su amante.....

Me sigo sintiendo pollita...

Cuando era adolescente, conocí a mi novio, que luego fue el padre de mi hija. Jaime, me llevaba nueve años, hacía teatro, y yo incursionaba en un taller para aficionados. Pensaba en ese momento que sería mi profesión. En realidad no me gustaba nada, para seguir estudiando. Y eso de ser otro me venía muy bien para entretenerme. Lo voy a ver a una función, que estaba haciendo en ese momento para niños. Termina y en aquel entonces, creo que para aparentar mayor, fumaba, intercambio a la salida con dos mujeres que me hablan amablemente y me preguntaron sobre Jaime, como lo había conocido y no recuerdo mucho más. Lo que si me queda grabado lo que él me dijo _no te preguntan por mí, en realidad están interesadas en ti. Son lesbianas, utiliza una palabra más vulgar. Sorpresa, y media,!!! Porque no fue precisamente que me sintiera halagada. La mujer cuando le gusta alguien, anda sin vueltas y es muy frontal.... Por eso es que si bien entiendo que han pasado, por muchas injusticias. En lo personal, no fue la única vez que fui acosada, por una mujer. Una vez me escondí, en un sanitario. En fin... así como hoy recordé, viendo a un caracol en la acera, cosa rara. Y me vino a la cabeza, cuando en un cumpleaños infantil, habíamos juntado unos cuantos y le cantabamos la canción, inocentes y desconcertadas, quedamos cuando mi padre los pisó a todos diciendo _malditos son los que me comen las plantas_ Así también, ayer, tuve que escabullirme, de otra señorita, que me insistía en traerme a mi casa. Cuando ya sin saberlo, una vez, le había aceptado, pero habían segundas intenciones. Será que según lo que se dice por ahí, estoy dando señales erradas...

Dolor y aceptación

Después de mucho dolor , rabia, vino la aceptación con mi hermana, la notaria, como se recibían antes en las redacciones, los telefax, va este relato...

Salí de la habitación, que compartíamos, cuando empezó ella la secundaria , tenía que levantarse temprano, cosa que no se practicaba, en la casa familiar, y pretendió, que todos nos fuéramos a dormir más temprano. Cuando estaba dormida, me despertaba con un plumero o paraguas, que tenía debajo de la cama. Era tal su ansiedad, que no podía dormir, y cuando ya me sentía *roncar*, me despertaba.. Conclusión me mudé de cuarto, feo despertarse con golpes, y empujones de paraguas o plumeros. Además de que siempre fui muy ordenada, y era una lucha tener en orden el cuarto compartiéndolo con ella.

Las comparaciones que *se reafirmaban*, familiarmente , que salían en beneficio mío, hacía que sus celos fueran cada vez más excedidos. Decirme que *era adoptada*, que me habían dejado en una canasta. Que no me parecía a nadie de la familia...La famosa otra frase nefasta maternal, *porque no aprendes de tu hermana?*, Iba cada vez más en detrimento mío. El ser naturalmente delgada, y ella no. Una rivalidad, que llevó que le mintiera, porque me decía tantas veces, *-¡ pero vos comes y no engordas !.-* Me tenía tan harta, que le dije, inventando: *-que ponía la cara de costado bajo el grifo de agua, que hacía que bebía, pero no lo hacía.,ese era mi secreto.....*

El que nunca me importara el que dirán, hacía que ella me reprimiera constantemente: no hables, no preguntes, cállate...hicieron que cada vez me fortaleciera, más, en seguir preguntando o *parloteando*, con desconocidos. Nunca entendí, porque a ella le daba tanta vergüenza, mi forma de ser. La tontería de, que por ejemplo, veía en un escaparate, algo que me gustaba y preguntar el precio, a todo ella me decía que no, me reprimía.

Siendo más grande, cortarme una falda que yo había hecho, no respetar ni mis cosas ni mi espacio.

Adultas, ya ser una administrativa del estudio jurídico- notarial y ella como notaria que recién comenzaba, estar continuamente quejándose, que yo ganaba más que ella. Realizaba los trámites pertinentes, y cobraba una comisión hasta que ella trajo una estudiante de notariado, y me redujo esa remuneración.

Separarme, estar con mi hija viviendo sola y ella decirme: *¿qué más querés, no vivis con él y te mantiene?*. Eso me llevó a no hablarle, por un buen tiempo....No tenía su mentalidad de *ser mantenida*, siempre quise, mi independencia económica. Llegar al escritorio, el lugar de trabajo en común, e insultarme porque estaba comiendo algo, ella desde la adolescencia que vive a dieta...

Como veía que tenía amigos, con los cuales, si hablaba, ya siendo las dos madres, en casa de mis padres, darme un empujón, y derribarme, porque yo hablaba con mis amigas y no con ella. Tal vez porque me había dado cuenta , que ella tenía, *solo boca para quejarse y poca oreja para escuchar*. Físicamente, también fui agredida, por una vez, comer un pan, que era de ella....Desde pequeña no entendía, porque su violencia física...pero tampoco la pudo controlar demasiado de grande.

Pasé por una enfermedad, y no tuvo empatía y me decía que tenía que agradecer a d's porque no era un cancer. Esa fue mi peor pesadilla, tres años que estuve, a un pelín de no morir, tal vez, porque no era mi destino, en ese momento y la pelée sola, porque a la mala praxis, se sumaba, que ningún otro cirujano se quería hacer cargo. Mi madre que lejos de ayudarme, se lo contó a todo el mundo y gente que yo no conocía venía a preguntarme por mi enfermedad.

Por fin vuelvo a vivir, lejos, recuperada estaba, pero no psíquicamente. Recién cuando cambió mi realidad, de ser *nueva inmigrante*, con lo que todo lo que ello connota, solo ahí pude realizarme, y ser una más. Fue vital, porque mi hija lo más querido, que tengo no quiere acompañarme, prefiere quedarse con mis padres....

Siempre agradecida a ese país, que me acogió como una más y pude ser independiente económicamente, tantas veces postergada, en mi país de origen. Mi hija tenía cuatro años, cuando me separo y quiero irme a ese país, porque sabía que en el mío, por más que trabajara, no me daba para pagar la factura de la luz. Su padre, que siempre había sido un ausente me dijo:- *tu si quieres te puedes ir, pero no mi hija.*- Pero ser dependiente, trae otras consecuencias, más graves, que somatizo.

Luego de vivir ocho años en el extranjero, dejar un trabajo para venir un mes a pasar con mi hija, y luego retomar con otro trabajo, formar una pareja, que ya no estaba en el plan de jugar a las casitas, tampoco funciona y a los siete años nos separamos. Vivir trabajar y pagar la renta uno solo no funciona. Así que vuelvo a mi, país ya mi hija, no estaba, se había ido, buscando nuevos horizontes. Siempre fue muy clara que me dijo *-si vuelves hazlo por ti*, por que yo ya estoy viviendo fuera-. Dura realidad, que se mantiene, pero tenía la ilusión de que igualmente, vendría como lo hice yo y la viera, y compartiera tiempo con ella.

Retomando a mi regreso al país, queda muy en claro que una cosa es venir de visita y otra quedarse a vivir habían muchos hábitos, que no me tenían en cuenta...Mi hermana me niega, un lugar para vivir, que estaba vacío, por puro egoísmo....yo no podía convivir más en el mismo lugar con mi madre, donde mi padre se había quitado la vida. Me ahogaba, me asfixiaba, esto había sucedido y yo no había elaborado el duelo.

Incomprensión, cero empatía, de parte de mi hermana mayor, la notaria, que redacta, un certificado en el cual establece un reglamento de esa propiedad. Ya había dejado claro que me iba a esa casita de la playa, mientras tanto viniera, mi hija, no estaba para nada decidida a quedarme, me quería ir a los cuatro meses entre la disilusión familiar, pero como fue tan cortante todo, terminé viviendo en una pensión.

Mediante la ayuda de una amiga, *hermana que no es de sangre*, me ayuda a salir de ese pozo, transar en una terapia, mudarme y quedarme en el país...

Las relaciones ahora son iguales, *jugamos a que somos familia*, cuando viene mi hija al país, como lo hice yo en su momento. Luego estando , separadas por un barrio de otra, poco nos vemos, ni sabemos la una de la otra. Aprendí a que no me duela, a que cada uno es como es, sin importar a quien. Que las mezquindades de cariño o afecto si no se dan, no se pueden mendigar...Y así es que hoy me duele menos....Además siempre valorizo lo positivo, que si tiene, que es una excelente relación con mi hija.

Mariquita

Mariquita sos,
varias veces te saqué,
Igual estás ahí...

Se adelantó el aguacero

Se acercó, y le dijo-Se suspendió el coro-Juana, generalmente, antes de ingresar al salón pasaba por el sanitario, quedó como en *shock*.Ella siempre se había fijado en él, cuando entraba y salía saludaba cordialmente, cada lunes, cuando se reunían a cantar. El impecable, muy serio, de anteojos, era el conserje de la institución. En varias ocasiones, había mirado sus manos, sin detectar ninguna alianza. Mas se decía a sí misma, esto no es indicador de nada, muchos ya no la usan y están muy bien casados...-¿Cómo que no hay coro? le retrucó, como si fuera, cual esposa, que no había traído la lista del supermercado. Pero en este caso le jugó, la sorpresa .Porque nunca se imaginó, que saldría de la conserjería para esperarla a la salida del sanitario.Relampagueó, se oyeron truenos..-¡Ah caramba! exclamó, ella, -No sé que es lo que sucede, en los grupos de *whatsapp*, se habla tanto, que no entendí eso.

Se imaginó, de haber un espejo cerca, estar colorada como un tomate.No convencida, no sabía lo que hacer, si salir con la lluvia o quedarse por ahí. Pasaron unos minutos, cuando también llegó otra coreuta, que tampoco había entendido la suspensión del ensayo. Ella más recompuesta de la situación, no le sacaba los ojos de encima el conserje..Con su calvicie, tan atractiva, para ella desde un primer momento.La última relación que había tenido, la incomodidad de tanto cabello, había sido motivo de discordia, no lo llevaba prolijo.Muchas veces, pinchaba con la barba de dos o tres días,que parece estar de moda...Por lo que Juanita, cada vez se inclina más por las relaciones sin pelos. Ni en la cabeza ni en la lengua. Eso significaba ser descaradamente auténtico...

Por más alegrías!!!

Estas fechas se les da mucho más trascendencia, de la que puede ser, que no deja de ser en muchos casos una hipocresía, más, que nos reúne. Porque pasa un año y otro y poco o nada sabemos del otro. Muchas veces el abuelo olvidado en un residencial, y otros, niños que se ven en la gran dificultad, porque no tienen ni voz ni voto y se ven forzados a compartir en familias ensambladas o monoparentales. El bombardeo de que todos tenemos que estar felices y contentos endeudándose, más de la cuenta para el resto del año... La familia de sangre, es otro mito que cada vez va, más al descenso, para utilizar términos futbolísticos, que están muy de moda... Igualmente deseo por sobre todo, mucha paz amor y salud de los pueblos. Que haya más empatía, y solidaridad. Y muchas alegrías por las cuales brindar ??????

Arroyo seco

Que tristeza, me di vuelta, y la cañada que tenía cerca, tenía menos caudal de agua. Caminé entre algunas piedras, sorteé algunos arbustos espinosos, con cuidado de no caerme. Por más que llevara calzado apropiado, nadie está lejos de una caída. Ni me di cuenta, no llevaba reloj, y llegué hasta una piedra alta, donde alguna vez, nos tirábamos, porque la cañada era más profunda. Me sentía toda una clavadista y expedicionaria. Los ojos de un niño tienen otra dimensión, y allí me había quedado en los recuerdos. La piedra no era tan grande en realidad. El sol estaba bajando, y entre la maleza, el olor a la tierra mojada, también me retortajo, a los buñuelos, que mi madre hacía y compartíamos. No hubo otros momentos, más felices, que esos de la infancia. Era feliz con tan poco.... Pero ahora con un poco de nostalgia, porque muchos de mis seres queridos ya no están y la más querida, mi hija lejos, me senté, como alguna vez lo hice, a respirar y dejarme caer mirando el cielo. Las nubes, copos de colores vivos del sol, y una larga lágrima, cayó sin esfuerzo. Estaba más cansada de lo habitual. Mas en la vorágine de querer cumplir con todo lo preestablecido no me había dado cuenta. Vi aparecer el lucero y agradecí y me sentí totalmente en paz, hasta donde había llegado, porque siendo adulta, sigo aún disfrutando de esta naturaleza. Ojalá llueva mucho, y esta bendita cañada no se seque nunca, y quizás algún día, disfrute con un pequeño de manitas suaves y le enseñe este hermoso universo.

Una flor y una sonrisa a Pele

Un grande del fútbol, se fue a otro plano, lo más lamentable, es que su madre que lo parió tuvo que enterrarlo. Desconozco el tema futbolero, lo más cerca, que estoy es cuando se juegan los mundiales. Ojalá que esto sirva, para que los brasileños calmen sus ánimos, y se unan en un nuevo entorno más apacible y justo, son muchos ellos. Pero también castigados por gobiernos poco lúcidos... Las muertes a veces llegan de forma positiva, para reflexionar y unir, ojalá sea esta una de ellas....

Errática. .. Eh.... ratica!

Me desperté, y habíamos cambiado de año!!! Qué felicidad un calendario, lleno de cosas por hacer, de ver, de encontrarme con nuevos amigos. Y lo mejor me desayuné, bañándome en el mar. Olas que llevan y traen recuerdos, buenos, los otros se los lleva el silente, y de ahí a algún peñasco y con una buena patada lejos, que solo vuelva un presente, lleno de buenas cosas. Así despacio, descalza, muy temprano estrené el año nuevo.

..

Ramón.... cuidado!!!

Se mudó recientemente un vecino. Las paredes son más finas y a veces en los edificios parecemos que convivimos.... Lejos de interesarme en algunas discusiones..., para ello subo el volumen de lo que estoy viendo...u oyendo. Pero si estoy teniendo encuentros esporádicos con Ramón. Me sorprendí cuando salí al balcón y veo su cabeza muy cerca de la mía. Saltó al muro y de ahí nos hicimos amigos. Es dorado atigrado y muy mimoso. Creo que la mayor parte de su tiempo se la pasa solo y por más que el dueño, me dijo que está castrado. Le veo que tiene la cola estirada... Muchas veces, me da miedo que se caiga a pesar de la red, le acaricio y cada vez quiere traspasar de un balcón al otro. Pero ya, si bien me gusta que sea mimoso, no tiene límites y me pongo nerviosa que se caiga, y no creo en las supuestas siete vidas que dicen que tienen.

Teresa que lindo verte!!!

Caminaba, yendo a cambiar un regalo, que me habían hecho y no era mi talla. En el semáforo la cruce, Teresa, que alegría! hace tiempo no nos veíamos! _ Si, si ciertamente vayamos a tomar un café si no tenés apuro._ Si claro, - mi regalo lo podía cambiar más tarde igual. Vamos al bar de siempre y se rió, esa simpática sonrisa de Teresa, que se le iluminaban los ojos cuando se ríe. Habíamos sido compañeras de estudio, y como la gran mayoría de la gente, hacemos caminos diferentes y no sabíamos la una de la otra, más, que por terceros, también compañeros de clase. _ Supe que te fuiste a vivir a otro país, por que volviste, no estabas bien?_ Otra vez se rió, _Si generalmente muchos creen que si te va bien, no volvés a tu país.... Pero no, yo sentí que había cumplido una etapa de mi vida fueron ocho años de vivir fuera, y si bien agradezco todo lo vivido, la gente que conocí y lograr una independencia emocional y económica, debía volver. Y siguió hablando... En uno de mis viajes, que volvía a ver a mi familia encontré a mi madre, muy sola. Ya sus nietos, que ella tanto quería, la veían poco. Es decir la hora del almuerzo era sagrado, mi sobrino el mayor supo desde muy pequeño, que en su casa se almorzaba, así que en eso no fallaba. Mi hija, ya vivía en otro barrio y más independiente, la veía pero no con tanta asiduidad. Había preferido vivir, con su padre, que estaba más cerca de todo. Así que vi a mi mamá que lo único que hacía, era estar pendiente de todos. Una costumbre, que yo siempre aborrecí, por eso a los veinte años me emancipé. Asimismo, nunca la había entendido, a mi madre, hasta que ella murió. Recién allí entendí como había sido ella, una mujer muy temerosa, que había quedado huérfana de padre a los doce, y a los diecisiete de su madre. Por eso, es que ella se aferró tanto a mi padre, no era precisamente por comodidad, como yo sentía que era. Si no porque ella materno, siempre a sus dos hijas y a mi papá_. Se le escapa una lágrima suave que cae en su mejilla y larga otra risa y bebe un poco de agua que habían traído con el café. Todo esto te cuento, porque difícilmente, la gente entiende y sé, que tu si, porque el tiempo que estudiamos teníamos los mismos códigos y eso es raro encontrar._ Y continuó hablando, "creo que de cierta manera le alargué un poco su vida.... Ella tenía un sillón vivía, en un sexto piso y desde allí se manejaba, sabía el horario de los repartidores, y cuando hacían el recambio los empleados y frente a ella el televisor. Se dejaba caer, sin ninguna fuerza de piernas a ese asiento. En toda su vida había hecho gimnasia. Y si bien nunca se quejaba de nada, seguía contándome la telenovela que veía y claro una quietud pasmosa."..". Me habló de sus vecinas que eran solas, la mayoría viudas, e iban a un gimnasio cerca y la invitaban a que fuera. Sus salidas, eran contadas: a la peluquería que quedaba al lado, de donde vivía, su única coquetería y los sábados a misa. Perfecto! _le dije _acá tienes una pantalón y mis zapatillas deportivas, calzabamos, el mismo pie. Fui con la vecina del piso de abajo y le hice prometer con ella, que iría al gimnasio. Una promesa es una promesa. Yo había venido de visita, volví y quedé pendiente si cumpliría, yo sabía que si, era muy creyente y no hacía promesas en vano. Así que de esa manera, creo y sociabilizando con otras mujeres considero, que fue una buena forma de ponerse en forma. Y ya cuando volví a vivir acá, pudimos conversar y compartir muchas cosas, no fue muy feliz al lado de mi padre. Porque siempre estando con ella tuvo otras mujeres, incluso una hija. Yo dejé de ser la menor pase, a ser la del medio. Mi hermana menor tiene veinte años menos que yo. Mi padre nunca dejó la casa, porque él a su manera la quería y esa fue siempre su familia, mi madre, paciente y con un amor infinito por sus dos hijas.

Cuidado con las palabras...

Ayer me vi totalmente distorsionada, y con una reflexión: que debo reestructurar mi forma de hablar. Porque bajo la espontaneidad, puedo sin ser consciente herir a las personas. Muchas veces por no decir aspectos negativos, decimos negros, una mariconada, para referirse a una tontería, y ayer me llamé al silencio y sin pedir disculpas porque lo haría creo mucho más evidente. No soy xenofoba, ni me gustaría discriminar a las personas según su opción sexual, pero llevo una vida hablando así. Existen expresiones en la lengua, como para hablar sobre una persona negativa, tiene una nube negra encima de su cabeza. Recuerdo una historietita Leoncio y Tristán, este último era una hiena, muy pesimista, que tenía la nubecilla oscura encima.... Reeducarnos, restablecer otros dichos que no segreguen a sectores de la sociedad, no es fácil. Pero cuando sutilmente, miran hacia otro lado, me di cuenta que herí a esa persona... Por eso es tarea y cuando lo escribo, es una de las tantas maneras de fijar y ser consciente de cambiar...

Trae un vino!!!!

Juana estaba, con sus ganas de siempre, de amasar los ñoquis. No le importaba, que la familia se había achicado, y hablaba con el gato. Sus veintinueve de mes eran sagrados, y hacía ñoquis. A veces se pasaba, en la cantidad, y convidaba a una vecina. Que era su única oportunidad de comerlos caseros. Varias veces le había pedido la receta, e intentado hacerlos. Pero le decía a Juana, que algún secretillo tendría que no le salían tan sabrosos. Excusas se reía Juana, _ tú lo que eres es haragana en la cocina. A mi me divierte, y así no pierdo la mano.... _ Un delantal impecable y subía al piso con su plato recién hecho. Sabía que al otro día sería bendecido con un bizcocho de naranja, que Juana nunca llegaría a hornear.

Luna

Desde que llegué, mi cabeza dejó de pensar en el día a día, me dejó llevar por la blancura de la nieve, los nuevos amigos. Un país que su gente es amable y sonríe sin motivo alguno. Estoy eternamente agradecida por estos lindos momentos que pasarán a hacer recuerdos, fuente de próximos cuentos. La semana entrante es mi cumpleaños y creo que va a hacer el mejor de mi vida!!!

Bicho de ciudad....

Caprichosamente, Juana, se propuso, después haber sido hostigada por la pandemia de el o la covid. Resolvió salir de su zona de confort. De allí en más, hizo algunos voluntariados a cambio de trabajo, le darían hospedaje y alimento. Esos trueques no siempre funcionan. Pero cabe la diferencia, remarcar: entre los países mal llamados del primer mundo y el resto....

Como acá se trata de una fantasía. Le daré el color de los ojos de Juana, donde tuvo muchos desafíos. El último fue en una casita, un hostel agreste y apartado, difícil de llegar. Los huéspedes de distintos países y los voluntarios también. La oportunidad de conocer culturas, gente de todo tamaño y color. La comunicación es, la piedra angular para reconocerse, como alguien más de la especie humana, con características bien diferentes. Con costumbres, incluso cuando se habla el mismo idioma Juana, tuvo expresiones y modismos distintos que llegaron a confusiones. Con la lejanía podrán ser graciosas, pero en otras incómodas. A la conclusión que llegó Juana, es que ella es un bicho de ciudad y el contacto con la naturaleza salvaje, la trajo a mal traer.... Sin embargo, el saldo siempre será positivo, como crecimiento. Es decir una vez más, valorar mejor las cosas más sencillas de la vida. Tener para comer, indispensable, salud, amor y mucho agradecimiento por lo mucho o por lo poco que se tiene. Despertar, respirar hondo y tener un día más de vida. Agradecer, o sonreír al sol cada día que nos ilumina y da calor al corazón....

Lluvia

Bendita lluvia, ??????

Cuando la teníamos,

nos podíamos quejar de que no

podíamos lavar la ropa. Pero cuando esta falta y se traduce en sequía, y conlleva a que la naturaleza se vea afectada todo cambia. El simple hecho de abrir el grifo de agua y esta sea potable. Demos gracias y que siga lloviendo para que no nos falte. Los animales y la siembra, den sus frutos. La ciudad nos aleja. muchas veces del "abc ", de lo tan sencillo y necesario.

Soy mortal

Me arrullo, con un sentimiento, el de que soy mortal. Hasta no hace mucho, me entristecía que los hijos van creciendo, madurando lejos... del seno familiar. Y hoy comprendí, que desde el mundo es mundo, son pocas las generaciones que se mantienen en el mismo país. Nuestros abuelos no tuvieron muchos niños, tuvieron que dejar su tierra y su familia. Formaron la suya y la mayoría de las veces no volvieron a ver a sus progenitores. Sin lugar a dudas si algo que corremos con mucha más ventaja, es la comunicación, la podemos hacer a diario, todo dependerá de que se quiera y pueda. El alimento que se compartía en otrora todos juntos a lo largo de una mesa dominical, puede ser una situación nostálgica y sin poder cambiar la realidad, nos conformamos con saber que nuestros hijos están bien y son felices donde están. Por más que simulemos una sonrisa cuando nos acostumbremos a vivir con un gran vacío. Y seguir con la vida adelante tratando de también ser felices.

Ocaso

Y se puso el sol,
la brisa del mar,
enmudeció tus caricias
El pañuelo que me cubría
voló alto.
Las luces de la noche
se encendieron.
Todavía el rojizo del
cielo, resplandecía
en tu rostro sereno.
Los grillos hicieron lo suyo.
Nos cubrimos en el anhelo
de los enamorados.
Como si fuera la última vez que se fueran a ver.
Tu mano se deslizó
por mis mejillas y el beso
me apretó el corazón.
Es tan dulce vivir estos
momentos, que no me daría ni
dos vidas para agradecer
el día que te conocí.
(rosi12)

Dulce voz

Cuando perdemos a alguien que quisimos, como puede ser mi madre. Muchas veces en momentos difíciles recuerdo su voz.

Establezco un diálogo, una esperanza, cuando algo me cuesta.

Vivimos algunos días de recuerdos, pero hay que tener un límite, porque nos podemos convertir en nostálgicos.

Ahora curiosamente cuando se me aparece en sueños, discuto, estoy enojada como cuando, estaba viva. Por eso me resulta el sueño muy vívido y nitido. Sin embargo en estado conciente, cuando recurro a ella siempre logra calmarme su dulce voz

Malditos estrogenos

Me gustaría reirme en vez de llorar, lo que han hecho la desaparición de estrogenos.

Por ejemplo, comer sin culpa, porque a la mujer siempre la han jodido, desde pariras con dolor. O ya entrada en edad, todo se acumule hacia adelante. Restringirme en ciertas cosas, que equivale a tener un humor de perros y ver que la aguja de la balanza no se movió ni un ápice .

No es justo, leer sobre cuanta mentira corre por internet, en pseudo dietas milagrosas, y un montón de estafadores. Porque cada vez somos más las que luchamos en vano, en que el abdomen se aplane. Y no es de barriguita cervecera, ojalá fuera,!!! sino que la cronología nos suspende los estrogenos, cuando aún estamos en vigencia. Si hubiera un libro de quejas en el cielo, esta sería mi primer queja. Claro que en tono jocososo, porque hay millones de cosas que no están bien y esta no es la más relevante.

(rosi12)

Ch

A mucha gente
le gusta los churros
si es con chocolate
:mejor. El dulce leche
también lo acompaña
. Ah pero si hablamos de
chorizos, mejor al pan
y con chimichurri
quedan sabrosísimos.
Chancletas en el piso
del cuarto de la chabola.
Me gustaría algún día
visitar Tenochtitlan
para ver que se siente
estando allí a la noche.
(rosi12)

Donde estarás V. H.?

Dónde estarás V. H.? Aun te recuerdo como si hubiera sido ayer. Aquellas noches de lujuria y pasión. Que nunca volví a tener. Cuando estuve en pareja, le mencioné si tendríamos una noche de placer. Y el tan tonto, me respondió que había visto muchas películas. Le tendría que haber contestado en ese momento _lo lamento por ti, pero yo no soñé ninguna película, yo las tuve __. Y por eso en mi soledad, me refiero a no tener un compañero. Recorro en mi imaginación a ti V. H. Tu que físicamente no eras muy agraciado, pero tu virilidad fue casi perfecta, no tengo con quién comparar. Porque lo que viví contigo, nunca más se volvió a dar. En ese entonces, no lo valore, porque habían pocas afinidades en común. Y que me importa, hoy tener afinidades en común, si volviera a tener el sexo que tuve contigo. Sigues siendo mi musa inspiradora, de que desarrolle múltiples orgasmos. Porque lo diste todo conmigo, en aquellos días. Y por eso, del recuerdo me haces nuevamente dichosa. Por qué perder el tiempo teniendo un mal o regular sexo, si conocí el éxtasis contigo... Donde estarás?

(rosi12)

Cierro los ojos

Pequeños pies de mi hija,
hoy son adultos.

Mocasines de cuero suave, como sus mejillas, extraño sus manitas que me abrazaron tan fuertemente el cuello.

En busca de tu horizonte, te fuiste del otro lado del gran charco.

Pronto nos veremos, con el único e irrepetible amor que se tiene hacia un hijo. Gracias por tu comprensión, por tu madurez, algunas veces invertimos roles. La juventud y la voluntad, sacaron una mujer de la cual me siento muy orgullosa. Eres

valiente, y no te amilanas ante el primer escollo, eres mi vida y no veo la hora del reencuentro.

Una ventana al cielo

Hay oficios y profesiones que hicieron estragos.

Me refiero por ejemplo, al médico radiólogo o a los tipógrafos o mineros. Pero no voy a detallarlos, porque serían muchos y según la filosofía de cada pueblo y varían según, desde el ángulo que se mire. El radiólogo, conozco a dos mujeres que perdieron a su padre o madre por esta profesión. Murieron a muy temprana edad. Ya que se desconocían los daños que iban a traer colateralmente, al no estar protegidos. Las radiaciones hoy se sabe, que necesariamente se deben tomar los respectivos recaudos.. O sea desde un punto de vista de elección y ayuda en pro del prójimo. Injustamente encontraron su partida mucho antes de lo añorado por sus seres queridos. Vaya un homenaje para todos ellos..

(rosi12)

Sorpresa con happy end

Si alguna vez alguien te sorprende con una historia, una es esta:

Dasha y Carla, se conocieron en el desayuno del hostel. Combinaron para alquilar una scooter, y recorrer parte de la ciudad. Esta era montañosa. Dasha era la que conducía, tenía licencia para ello. Mientras que Carla vio la oportunidad de conocer y si era en compañía mejor. Estaba acostumbrada a acompañar a su hija que era una roca conduciendo scooter. Llegaron al castillo, la vista era hermosa se veía el mar, islas que estaban alrededor y del otro lado un gran valle totalmente verde. El calor apretaba. Dasha prendió un pitillo antes de descender, Carla le sugirió de esperarla un poco más abajo. Dasha dijo que no sería buena idea ya que la pendiente era, pronunciada. A la primera curva rodaron, había piedritas sueltas. A lo que Carla le comunicó que descendería sola y que la esperaba abajo. Mientras se cruzaba con otra gente, que había optado de subir caminando también pasaban coches. El castillo se había convertido en un centro de atracción, desde el atardecer abría un restaurante muy coqueto, cuando ellas estuvieron estaba cerrado lleno de flores y un árbol de magnolias. Carla se entró a preocupar cuando no veía a Dasha, ella se había lastimado más, pero no le dio importancia. Luego le diría que fumo dos pitillos para bajar sus revoluciones. Entre tanto Carla habló, con un conductor de una camioneta, que le pagaría, por subir, ella creyó que la scooter luego del vuelco, no andaría. Poco y nada sabía de esa materia. Volvieron al lugar donde habían alquilado a medias, diciendo que era muy pesada, les devolvieron parte del dinero ya que la habían alquilado por un día. Carla tomó foto juntas, muy sonrientes. Al otro día Dasha prácticamente eludió saludarla. Carla le ofreció que si quería le enviaba las fotos. Dijo tal vez más tarde. Conclusión se saludan en el hostel por cortesía. Pero nada más una aventura con suerte. Porque podría haber sido mucho peor. Seguramente algún alma las protegió, mas Carla quedó bastante decepcionada por la indiferencia. Dos personas, y dos culturas diferentes y muy opuestas.....

(rosi12)

Ojos grises

Ella lo conoció y supo en su mirada, que este era el indicado. Todavía no sabía para qué. Pero los ojos no mienten. Luego su conversación amena, su tono de voz moderada. Lo único que no le gustaba que muchas de sus frases comenzaban con "el problema es:".... Ella lo notó , pero no puso demasiado énfasis. Ninguno de nosotros somos perfectos, se dijo a sí misma. Mas hacía una eternidad que no establecía un diálogo interesante con el sexo opuesto

No tenían una atracción física. Creo que ninguno de los dos. Solo el pensamiento y las palabras que daban color a los días torridos de aquel verano boreal.

(rosi12)

Ojos grises I

Ella quedo bastante subyugada, ya no por sus palabras y su tono de voz, armonioso, no lo oyó jamás levantar la voz, eso lo hacía más atractivo. Lo que paso solo ellos lo saben. Mas dias más tarde yo fui su confidente. Ella me dijo que se asustó, por qué le pregunté?, No te gustó estar con él?... Sus ojos se elevaron al cielo, en busca de alguna respuesta... Como explicar, cuanto miedo le significó abrirse a aquel hombre que apenas conocía. Sorbio un poco de te. Mira, es muy dificil, para mi explicar en palabras lo que siento, más que miedo y eso me gana siempre. Será que la primera vez que me entregué y abrí mi corazón, sufrí mucho. Se racionalmente que todo puede suceder... Pero me cuesta más de lo que creía perder el control de mi misma. Mi seguridad por mucho tiempo radica en mí. Soy difícil, para compartir, aunque este hombre me voló la cabeza....

(rosi12)

Ojos grises II

Las lágrimas, se tornaron en tormenta eléctrica. Se dijo a si misma: Lluve por todo lo que no llovió en un mes, de un infinito calor. Ya al resguardo de "ojos grises", sabía que no lo vería más. Ya que no solo era un océano y un mar de distancia, sino que no se veía junto a él. Habían pasado momentos fantásticos, irrepetibles y de una increíble intimidad. Mas Carla, se veía muy estrechamente conectada con su "zona de confort." Su casa, sus amigos y sus rutinas diarias. No se le pasaba por la cabeza cambiar eso por una pareja. Y las había tenido y no habían prosperado. Ella era demasiado libre para compartir su vida con alguien. Se había acostumbrado a dormir sola. Nadie la sacaría de ese lugar y definitivamente no era para ella. Ojos grises trato de convencerla que aún era joven y que la relación con su hija era demasiado sacrificada. Le contestó que no, quizás en un principio le habría costado mucho la distancia. Mas tenían una excelente relación. La confianza y el amor permanecían intactos. A veces Carla viaja y otras veces su hija. Así más o menos cada año se disfrutaban plenamente. Habían conseguido ser dos mujeres adultas. La relación de madre e hija, se mantenía cada una con su individualidad.

(rosi12)

Ojos grises III

Carla, estaba realmente preocupada, porque si bien, lo tenía muy resuelto mentalmente. Cada vez que pensaba en "ojos grises", su corazón palpitaba más fuerte. Recordaba, los inolvidables momentos vividos juntos. Lo que él le había dicho, que no dejaría pasar ese tren, ya que pasaba una sola vez, y en este caso era ella, se le cortaba la respiración. Se cuestionaba, si había sido una buena idea enviarle el último relato. Había cerrado una puerta y con muchas ganas de volverlo a ver. Permanecía en ella su olor, sus caricias y como había revuelto su cabello. Sus ojos habían penetrado, en un lugar insospechado. Estaría siempre, a punto de encontrarlo, se elevó a alguna energía superior, mientras corría una lágrima suave por sus mejillas.

(rosi12)

LUNA LUNERA CASCABELERA

No te vayas aún luna, te escapas en el bosque nevado y si te dejo de ver, mis ilusiones se van contigo. Ven luna, hagámonos amigas. Desde que llegué, has sido mi mejor compañía. En este hemisferio no te veo igual, tal vez porque sea invierno y te escondes muy rápido, la nieve, tan linda!! Para ver desde una ventana, al resguardo de un buen techo, aislantes y calefacción. Ray, un hombre calvo y un tanto presumido, es anfitrión de una plataforma, es decir recibe voluntarios de distintas partes del mundo, a compartir tiempo con él. Para los voluntarios, llega hacer como unas vacaciones pagas. Ciertamente ahora nieva y no puedo salir, vine con lo más abrigado que tenía. Pero no se consigue ropa de nieve, en un lugar que no tiene estas temperaturas tan bajas. Estoy acostumbrada que cuando quiero salir, abro la puertas y salgo a la calle. Acá no, para salir a la ruta, y llegar al pueblo más cercano es necesario un vehículo. Siento que Ray, baja las escaleras, toda la casa es de madera y cruje con el más mínimo paso. El primer día como estoy habituada a madrugar, y me sintió despierta, me dijo-acá antes de las nueve, nadie se levanta- El tenía el sueño muy liviano, luego se reía, vaya saber que cara puse, porque fue intimidante. Conclusión aproveché, el silencio y la calma del bosque para dormir. Creo que no había dormido tanto, en mi vida, una osa hibernando. Los días igualmente pasaron volando. Ray era voluntario para relatar los juegos de jockey sobre hielo. Cosa poco interesante para mí, que aprovechaba para ver alguna película fuera del campo de juego. La otra voluntaria era alemana y lo acompañaba a la cabina donde el relataba. Los canadienses que vi son sumamente respetuosos, y educados, comían salchichas y el alcohol estaba controlado, únicamente para mayores de edad. Se veían familias con muchos niños que seguían el juego atentos. Los chicos, es decir los jugadores, parecen mucho más grandes por la vestimenta, protectores que usan. Me quedó de recuerdo la pastilla que usan como pelota. Es increíble la velocidad que alcanzan con los patines.

Me sentía como dentro de una película, sin fin. Los canadienses hablan en su mayoría inglés y el francés tiene un acento casi imposible de entender, viene hacer el francés antiguo, que permaneció, con los primeros pobladores.

Volvemos a la casa, con mucho frío, Ina la otra voluntaria de diecinueve años, abre el portón para acceder a la cabaña. Cuando llego a mi recámara, miro por la ventana y se alejó la luna, le canto. Pero no la puedo detener. Cuando me despierto la veo nuevamente, resplandeciente, blanqueaba aún más por la nieve que cubría el bosque. Reflexiono, soy una afortunada por la tierra en que nací. Por mucho tiempo, critiqué a su gente, sus palabrerías. Al metiche, lo detesto y lamentablemente hay mucha gente que no tiene vida propia y le gusta y llevar chismes por doquier.

Aprendí a aceptarla, pero no necesito de ella. Sin embargo nunca tuve problema en saber lo que no me gustaba y elegía otro camino. Soy de las que cree, que siempre se puede cambiar, si se quiere. Mas hablar, es una de las cosas que más posponen al "hacer".

(rosi12)

Solsticio de invierno

Ohhh que frío dicen unos, otros apretan los dientes y en la esquina la florista, con sus guantes vende ramos de fresas. Más adelante sigo caminando y me cruza un perro callejero, pidiendo con sus ojos tristes, que le de cobijo. Ando otros diez minutos y un hombre de barba oscura, lava un coche, buscando hacerse el jornal. Lo observo, lo saludo hace años que vive en la calle. En el duro invierno, a muchos se lo llevaron compulsivamente la policía, porque podían morir de frío y también por las disputas que se armaban. El vecindario se quejaba. Este se mantiene "limpio", aparentemente de las drogas, que le hicieron estragos, alguien me contó que tiene estudios, y familia. Se le nota, por la forma en que se expresa. El eligió vivir en la calle, por un tiempo no lo vi, parece que estuvo internado en rehabilitación. El frío hace que demos gracias porque tenemos un techo y un plato de comida caliente y no nos quejemos de tantas banalidades

Mi abuelo paterno

Don Elías, así lo conocí a mi abuelo. Nacido en Esmirna. Fue con el más compartí. Murió cuando yo tenía doce años. El con dos años más, vino en un barco, solo, recomendado por su madre a una señora y su hija. En aquel momento: era entrar al servicio militar, que equivalía a morir o irse del país. Por eso su hermano mayor, se había ido y estaba en el norte argentino. El entonces con catorce años terminó cuidando a la señora y su hija porque se descompusieron en la larga travesía. Fue un hombre muy inteligente, fue tres días a la escuela y dijo que ya había aprendido todo lo que tenía que saber. Hacía cuentas en el aire, y como buen turco sefaradí, hizo caso omiso a los mandatos familiares, se enamoró de mi abuela italiana, mucho más joven que él. Le pagó la dote a su familia, para poder casarse. Hizo estudiar a todos los hermanos de mi abuela, los sentaba en su tienda, para poder controlarlos. El al no haber tenido infancia, desde muy pequeña me dí cuenta que no mentía, me trataba de igual a igual. Todavía queda alguna alfombra, referente, que enseñó a hacer a algunos niños. Yo lo supe después que falleció. Mi abuela se la llevó un cancer, siendo muy joven, recuerdo que le decía Negra- tenés que saber algo para cuando yo no esté.- Sin embargo él la sobrevivió por mucho tiempo más. Recuerdo cuando en el aeropuerto, despedimos a su hija, mi tía, con sus tres hijos pequeños. Tuvo que huir, porque se había casado con un tupamaro y médico. Lo trataron de abrazar, y se negó, dolido dijo- primero se llevaron a mi negra y ahora mi hija- Don Elías, hombre de pocas palabras, pequeño, al lado de mi abuela era gracioso, porque ella le llevaba varias cabezas, pero su coquetería, no le impidieron llevar calzado de tacón. Una generación que ya no volverá, vaya un homenaje a todos ellos.

Camalote

Cayó el camalote al lago, a penas con los primeros rayos de sol, su color y romanticismo de estar sola, en tal inmesidad, la llenó de regocijo . Era un día luminoso, y también se veía la luna. Que más podría pedir, se vio eterna e infinita en la incommensurable y eternidad del cosmos. Sobrevolo en un instante su vida. Sus buenos y malos recuerdos. Ayy... suspiró y se dio cuenta que no era necesario de vivir otras. Que durante esta había rechazado y amado su ser. Como si hubiera pasado por varias. Era ella pero muchas más danzaban alrededor de ella. También tarareaba interiormente músicas, melodías que había escuchado alguna vez. Estaban presentes perfume de monte y de azares . Un pato, sobrevolo, cerca de ella y cayó a tierra y al agua tal cual camalote.

(rosi12)

Pluma

Estuvo sentada durante un rato , en el pequeño muelle, del lago. Muchos recuerdos vinieron ,sin aviso . El contacto con la naturaleza, el trinar de los pájaros y sobre todo el silencio, del que no formaba parte, de su vida hacía una eternidad. El bullicio de la ciudad, en espacios apretados y tan prolongado .La tecnología apabullante, le hacían olvidar quien era y para qué estaba.No era ninguna filósofa, había estudiado poco y nada. Muy pronto, cuando transitaba sus estudios, se dio cuenta, que no era posible leer más. Que si no se convertiría en un ratón de biblioteca, o peor en la famosa araña que habita detrás de los cuadros y libros en la oscuridad y es diminuta , sin embargo letal.

Allí estaba en la infinitud del lago, no había ruidos que la distrajeran, la serenidad de un lago boreal, puede hacer maravillas con la mente, y llegó a sentir sus latidos del corazón

Había discutido, no tenía con quien hablar para *quejarse*, de los abusos que una compañera de trabajo, había lanzado sobre ella.Toda clase de improperios, desacertados con mucho resentimiento y sobre todo, una juventud que se cree que puede llevarse todo y a todos por delante-

En la quietud del lago consiguió esa paz,, mirando el cielo con sus nubes, claras y diáfnas, que ponían fin a su tristeza.Corazón rudo supo ser, para destrozar tanto dolor.

En distintos momentos de su vida, había tenido guerras, pesadillas de familia. Con las cual lidiar.Era hora de encontrar su alma sosegada, y no seguir dando tumbos, y tropezar con las mismas piedras del pasado.

Consideraba que había sorteado, distintas pruebas, algunas muy dolorosas, desencantada de la vida, la incompresión y el hecho de no querer sufrir más, había atentado sobre su vida misma.

Los años, le habían aportado alguna sabiduría, que cada uno, es como es y que nada ni nadie, puede atentar sobre su propio ser.

De nada vale *quejarse*, y autocompadecerse.Crecer, significa convivir con los lados más oscuros, con algunas personas,las más allegadas e insospechadas, la hicieron ser más fuerte. Comprendió que los celos de su hermana, habían sido muy dañinos , se había ensañado con hacerla desaparecer nuevamente.Renegar a sus propios lazos parentales.Que la harían huir nuevamente, a otras tierras, como había hecho otras tantas.

Estaba serena reflexionando en el lago y su mente seguía aliviando todos esos tormentos, que en muchas oportunidades le había quitado el sueño. No confrontaría, solo apoyaría al más débil que por lo general es el más peleador, el que más ira despliega hacia los otros, pero no es conciente, que ese rencor viene como un *boomerang*, y solo la muerte le pone fin.

La escritura era su mejor aliado, porque deshacía en los círculos concéntricos del agua ,tirando piedras todo el daño que le habían producido

Cada una representaba un sufrimiento, que alejaba y protegía para que su ser siguiera brillando y

haciendo nuevas conquistas, conociendo nueva gente, otras culturas y resignificar sus sueños...
(rosi12)

Solos

Subió al autobús, hablando con su muñeca, no tenía dinero y el conductor la dejó pasar, la conocería. Hay mucha gente, que está excluida de este mundo. Por alguna situación, vive en la calle y las cálidas noches la cobijan. Siguió hablando con su muñeca tal cual fuera su hija. Aparentemente la rezongaba, y le hacía recomendaciones. Los otros pasajeros no se sorprendieron y siguieron atentos a sus móviles. Son pocos los que ya observan. Muchas veces con los auriculares puestos, irradian indiferencia. Carla estaba cerca de su asiento, donde la mujer estaba, enjuta vestida también aniñada. Ella se abrazó a su muñeca, le acariciaba su cabeza. La puso en su regazo. Carla la siguió hasta que se bajó y se perdió en una oscura callejuela...

(rosi12)

Ave rapaz

Sorprendida por la visita del ave rapaz, estaba leyendo, cuando se posó en el muro de la terraza. Sus garras y ojos se posaron sobre mi con fuerza intempestiva. Es que en la ciudad, al lado de tanto cemento, tenemos estas aves, me pregunte, ahí me di cuenta que en el suelo yacía una paloma. La vendría siguiendo desde quien sabe cuando. A penas se movía. Mas había encontrado refugio en mi piso. No me animé a moverme, solo suavemente para tomar la foto. Intrigante y desafiante estuvo por buen rato. Me miraba y yo la miraba. Contuve la respiración, para que no se acercara a la paloma, medio desplumada. Se cansó y no se animó a lanzarse sobre la más débil, su presa. Voló, y la paloma, estuvo un buen tiempo recuperando su fatigado corazón. Me sentí bendecida por tan ejemplar visita...

(rosi12)

Chic@s jóvenes

Allí estaban, con sus minifaldas y tacones altos. Era sábado y todas ellas, se multiplicaban en el autobús, para dirigirse a pasar un rato divertido en compañía de amigos. Algún enamorado de una noche. Donde no se prometen más que pasar un par de horas. Allí dejaban todo y nada al despertar, ni un número telefónico, a veces, ni siquiera un nombre para no ser rastreado/a...

(rosi12)

El gato sobre el techo caliente...

Allí el gato estuvo toda la noche, parecía un lugar tranquilo para observar desde la altura, el movimiento de la noche. Esta era una apacible noche de verano. La luna reflejada, en el mar, a pocos metros. El gato callejero, siempre encontraba que alguien le acercara comida. Y sino se rebuscaba con lo que podía. Por cierto algún que otro ratón chillón. Elisa que era una de los que lo alimentaba habitualmente, dejaba su coche afuera. Y él pasaba, las noches en su techo, no ladraría como lo hace un perro. Pero Elisa se sentía segura y confiada de que se había salvado de algún que otro robo, ya que cuando a casi todos, los de la manzana, les había faltado algo. Y a su vecino el coche. Ñoño, le eligió ese nombre, se dijo así misma una noche, cuando a su casa volvía, que tenía cara de Ñoño. Este pasó a ser su guardián de las noches...

(rosi12)

PUTY CLUB

En la noche Molly, entró a su camarín. Allí tenía todo para hacer su espectáculo de cada día. En realidad de cada noche. Allí el día y la noche, no tenían límites. Solo la contención de hombres que entran, a llenar sus vacíos con alcohol y entretenimientos sexuales, juego y muchas veces perversiones. Al estar con alguien a cambio de dinero, los reconfortaba, porque es un servicio pago, que no establecía ningún compromiso. Solo se rinde cuenta a sí mismo y a su cuenta bancaria. Ahora Molly, ya con su peluca puesta, su figura esbelta y pago sus siliconas, por el dueño, se disponía a caminar por la pasarela, que la conducía al caño, o como recibe el nombre en inglés *poly dance*. Una manera más coqueta, para exhibir su cuerpo ante multitudes, que se agolpaban, para luego sacar bocado de alguna ventaja carnal. Molly, había trabajado de cajera en un supermercado, sus ingresos no eran buenos y el cuidado de un niño, requería otros sacrificios. Probó trabajar otros turnos. Pero igualmente eran insuficientes. Por eso vio una salida rápida a pagar su alquiler atrasado, etc, etc. Se embarcó en el puty club. También juró no caer en drogas, pero una cosa trajo la otra y cuando quiso acordar, mucho de su vida se había desbarrancado. Lo único que permanecía inalterable, era el infinito amor a su hijo, que había criado sola. El padre cuando se enteró que estaba embarazada, se marchó, puso en duda si sería de él, la excusa perfecta para desaparecer....

Continuará....

PUTY CLUB I

(continuación de Puty club)

Asimismo Molly, se había puesto muchas cosas postizas, una para aumentar sus pechos y sus glúteos y también para no ser reconocida ante los padres. Ellos llevaban a sus hijos al mismo colegio que al suyo. Muchos de ellos frecuentaban el *puty club*. Esto era claramente una complicación, porque exponía su vida licenciosa, y no quería que esto salpicara al pequeño, de ocho años. Por eso decide enviarlo a las afueras de la ciudad, a un internado. Allí se aseguraría que recibiera una educación acorde y ella podría compartir algún que otro fin de semana, como cualquier otra mujer. Llevar a su hijo al parque, comer palomitas en el cine o simplemente reirse mucho entre los dos. Quien los conoció, decía que tenían una relación muy cómplice, les divertía las mismas cosas. Jugaban a las escondidillas, y tiraban piedritas en el agua para hacer sapitos. Cuando pasaba algún fin de semana y ella no podía ir, el niño se empezó entristecer, ya que creía que su madre no lo quería más. Era muy chico para explicarle lo que pasaba.

Faltas y regaños de sus maestros, no tardaron en llegar a oídos de Molly. Ella entró en una depresión profunda... Ya no podía complacer a sus clientes así como tampoco, ir a ver a su hijo. Lo llamaba por teléfono y el niño lloraba, le preguntaba por qué no había ido. Ella se le hacía un nudo en la garganta, contenía el llanto y le decía que la semana entrante iría. Una tarde sin pensarlo mucho se suicidó. En la autopsia, se determinó que había ingerido una gran cantidad de estupefacientes y alcohol..

(rosi12)

PUERTO

Fabiana conoció a Andrea, en un bar. La invitó con una copa de champagne. Ella estaba con una amiga, esta reconoció que estaba de más en la mesa. Inventó una llamada y se alejó. Se despidió y solo dijo-nos vemos mañana en el trabajo.-Fabiana, fue atraída por la generosidad y caballerosidad, cosas infrecuentes entre los jóvenes de su edad. Andrea, hablaba con un acento, a pesar de vivir , allí hacía años, conserbaba su lengua materna, el italiano. Sus ojos oscuros y una camisa entre abierta, dejaban ver un torso esbelto y provocador. A Fabiana le gustó, por fin alguien sin tatuajes. Realmente, ella los odiaba. No entendía por qué le provocaban tanto rechazo. Quizás tuviera, alguno oculto... Eso le despertó la curiosidad... Después de hablar un buen rato, terminaron bailando y alguna caricia. Le dijo, que se sentía un poco mareado de tanto bullicio. La invitó a caminar por el puerto. A esa hora era un remanso. El agua un componente tranquilizador y seductor al mismo tiempo. Se dirigieron a un lugar más apartado, donde las caricias avanzaron... Ella se incomodó por la situación, tan precipitada. No parecía en su conversación un hombre tan *lanzado*. El tomó su cara con las manos, con sus largos y finos dedos. Y le dijo que se calmara, que solo quería aumentar su deseo, para un próximo encuentro. Fabiana sonrió y le gustó de que fuera así. Por lo general, cuando se da todo en un primer encuentro, las cosas no resultan del todo bien, aunque no exista ninguna regla... Ya le había ocurrido, en otras oportunidades y al otro día tuvo un enorme vacío. Esta vez estaba esperanzada de que fuera diferente....

Osito de nieve-

Qué bonito!, dijo Juan
y se acostó a los pies de
la cama de su mamá.
Al ver el osito de nieve
que habían hecho los dos,
desde la ventana.
Se acercaba Navidad y Juan
sabía que recibiría muchos
regalos de su familia...
Menos el de su papá...
Con nueve años había
perdido a su padre. Uno de sus
seres más queridos.
Un trágico accidente
de coche se lo había llevado.
El inconsciente, que iba
del otro lado de la senda
estaba totalmente ebrio.
Su madre se destrozó por
un tiempo, pero volvió
a festejar la Navidad, como
lo habían hecho siempre.
Le decía que su papá estaría
muy feliz de verlos hacer
los muñecos de nieve, desde
el lugar que estuviese...
(rosi12)

Aeropuerto

La locura de los aeropuertos.No entiendo por qué algunas personas viajan con los pequeños. Ellos absorben todo el estrés de los check_in, etc, etc...No creo justo que los expongan a tan temprana edad .Están totalmente fuera de control.. Y por supuesto sus chirridos, gritos y llantos, nos altera tanto.Siempre ruego, para que no me toque cerca de alguno. Me ha pasado más de una vez, que el niño de atrás con sus pies esté golpeteando mi asiento.Lo regañan y lo vuelve hacer, aquello *de que quieren llamar la atención*. Son como diminutos diablillos, que si bien son adorables lejos de un avión, pueden llegar a hacer muy molestos. Por lo general en el asiento cada vez más chico, te tratas de acomodar lo mejor que puedes, para que el tiempo pase rápido. Es ahí, que tengo que armarme de valor y no perder la paciencia-Llegamos también los adultos, cada vez más estresados con todos los controles.Si antes era un placer viajar en avión. Los aeropuertos son altamente convulsionantes,actualmente, todos somos tratados como *potenciales terroristas*...Volviendo a los niños, a veces me dieron ganas de *matarlos*....Luego lo pienso bien, y te dices ellos no son culpables de nada...siempre serán totalmente *inocentes*, aunque a veces la indolencia de los padres es muy alta...

(rosi12)

haiku

Violeta estás!
una casa sombría
felicísima.
(rosi12)

El aguacero se adelantó

Se acercó y le dijo-se suspendió el coro.Margarita, que siempre antes de ingresar al salón, pasaba por el sanitario, quedó sorprendida.Ella siempre se había fijado en él, cuando entraba y salía, saludaba cordialmente.Cada lunes cuando se reunían a cantar. El impecable, muy serio con anteojos, era el conserje de la institución. En varias ocasiones había mirado sus manos, sin detectar ninguna alianza. Pero se decía a sí misma, que eso no era indicador de nada. Muchos no la usan y están muy bien casados...-Cómo que no hay coro? Le retrucó, cual esposa, que este no había traído la lista de supermercado. Mas en este caso, le jugó el asombro.Porque nunca imaginó, que saliera el conserje, para esperarla a la salida del sanitario.Relampagueó, se oyeron truenos. .Ah caramba! dijo ella., No sé que pasó, es que se habla tanto, en el grupo de whatsapp, que no entendí que se suspendiera el ensayo hoy.Ya con las mejillas sonrosadas. No convencida, caminaba de un lado a otro, no quedaba quieta. Pasaron unos minutos y llegó otra coreuta, empapada por la tormenta. Ella más recompuesta de la situación, no le sacaba los ojos de encima.,al conserje,era calvo, tan atractivo para ella, desde el primer momento que lo vió...La última vez, que había tenido una relación con un hombre, le incomodó tanto el cabello y la barba. Había sido motivo de discordia. No la llevaba prolija,pinchaba con su barba de tres días, era como una lija, que le irritaba su piel.Por lo que Margarita se inclinaba a las relaciones sin pelos. Ni en la cabeza, ni en la lengua. En suma todo esto, era sumamente atractivo...No volvieron a hablar, más que para saludarse la semana entrante. Parecía que todo había sido producto, de su imaginación..

(rosi12)

Soy feliz cuando callas

Soy feliz cuando callas
porque no pienso en nada.
Cuando duermes, porque
lo hago en la habitación de al lado.
Cuando miras el fútbol
y saco el perro a pasear.
Cuando dejas todo regado,
porque yo tampoco lo recojo.
Cuando la tapa del inodoro
queda mojada y yo me fui
con el vecino de al lado.
Soy feliz porque tú eres feliz,
con el cigarrillo en la mano.
Me dices que me quieres
y no tienes el más mínimo detalle.
Soy feliz porque después de tantos
años, ya no vivo contigo.
Que me hiciste quererme
un poco y cerrar la puerta
haciendo mi vida en otro lado.
(rosi12)

Alma vieja

¿Cómo darse cuenta, solo con las experiencias?...Cuando algo pasa a alguien que queremos, no podemos dar consejos, porque no vivió lo mismo. Esto es único e irrepetible, y cada uno lo *muerde* como puede...Es decir podré dar un ejemplo que recuerde, pero no mucho más. Mi hija, cuando era pequeña, era *indomable*. Y quiso dominar a un perro.

Por fin, después de mucho estar adentro, salíamos de visita a la casa de una amiga. Estaba hablando con ella, cuando escuché un llanto aterrador. El perro de mi amiga, que siempre iba a ser un animal, le mordió el labio. Cuando la vi ensangretada, mi primera reacción desesperada, fue tirarle un puñado de azúcar. Actué instintivamente. Cuando llegamos a la sala de emergencia, la nurse me dijo: Woow!!, eso se hacía antes, cuando no se tenían recursos, se tiraba azúcar para cortar la hemorragia. Mi hija no aprendió demasiado de esa lección, siguió en cuanto pudo persiguiendo perros y gatos.

Ahora sigue un poco menos terca...Sin embargo lo más importante de esta historia, es que no necesitó puntos y no le quedó cicatriz..En cuanto a la azúcar, yo no tenía la menor idea, pero tal vez, una bisabuela o tatarabuela lo habría hecho y me bajó esa información...

(rosi12)

Adieu mon amour

Cuando te conocí, fue algo absolutamente inesperado. Final de un viaje, cuando ya resignada a encuentros del *tercer tipo*. Un mes un poco estresante, por caminos de montaña bastante estrechos y locomoción colectiva poco cómoda. Gente que habla el idioma local, que no se parece a ninguno y tampoco por lo general tampoco maneja una segunda lengua. Acostumbrada a pagar con el plástico, y hace un montón que el dinero en efectivo, prácticamente nada. Hacer sumas y restas, nuevamente fue una *odisea*. Me refiero: que sigo viajando a la vieja usanza, poca tecnología, y algo disléxica numeral y espacial. Esto me enteré de grande, nunca había entendido por qué mis confusiones. Hasta que hablé con una señora que tenía a su hijo disléxico. No sé si tener esta información fue tan útil, lo que si seguro me generó, fue más estrés, perdí la poca confianza en mi misma. Antes, para mi era algo *natural* y me arreglaba. Ahora, creo que me incapacitó más. Por eso dudo, que no siempre, tener la *información* sea válida, para todos en general.

Volviendo y retomando *la historia amorosa*. Estaba en el lugar donde se tomaba desayuno en el hostel, cuando veo este hombre, que era uno de los encargados y manejaba varias lenguas. Esto, ya no más me llevó, a la gloria, poderme expresar sin dificultad. Era también un periodista, así que no solo era ventajoso, en saber varios idiomas si no en transmitir su conocimiento preciso, de una ciudad. Sus charlas fueron cada vez más amenas. Me alentó a seguir escribiendo, me preguntó si alguien me había alentado a publicar. Y le contesté que para mi la escritura era una necesidad, teniéndola desde muy pequeña, crearme un mundo de fantasía y plasmarlo en el papel. En la primaria me publicaron un cuento, era un repartido que se hacía mensualmente, donde había preguntas de historia, geografía y crucigramas, algo que para el niño, podía ser útil a nivel de escolarización.

Germán, me ofreció tomar un capuccino antes de que estuviera preparado el desayuno, que lo hacía el mismo dueño.

Se entabló un ambiente familiar, gente del hostel, que recorre el mundo, no importando de tener las mejores comodidades, sino que el hincapié, lo pone en seguir viajando más

En la cafetería, me di cuenta de que habría un romance. *Oh la la*, que sorpresa!!!, hacía mucho que no me sentía atraída de esa forma, pero a nivel intelectual estaba todo dicho, si agregamos la tensión sexual que si dio desde un primer momento no había más nada que agregar...

(rosi12)

Cuando tenemos todo y no nos damos cuenta...

Hace unos pocos días, me encontré con Fabiola, hacía tiempo que no la veía. A lo que me respondió: pasé por una experiencia de *voluntariado*. Este fue en un país sudamericano, donde el agua de la ciudad más cercana, no es potable, y tampoco existe el saneamiento en muchas partes. Me dijo con voz sorprendida y casi alucinada de lo bendecida que era, cuando volvió a su casa. El *voluntariado* era dentro de la jungla, todo al aire libre. El dueño y muchos de los voluntarios vivían *emporrados*-Durmió sobre un fino colchón, sobre una puerta de madera que funcionaba de cama..Por encima pendía un tul, un mosquitero, ese era todo un lujo para no amanecer con un bicho al lado. Apreció con gusto, cuando aparecieron algunos europeos, como huéspedes y se maravillaban al ver un monito y se robaba la comida. Estos son pequeños y de cola larga. Ella tampoco había visto en su vida, pero no le despertaba esa fascinación. Sintió que su vida se desmoronaba. Se volvió a despertarse con frío y la humedad que calaba sus huesos. Porque si bien no era un *camping*, este hostel era tal cual la casita del árbol, o sea era prácticamente como estar a la intemperie. Sintió y reconoció, lo que puede vivir un indigente de la calle. Ella comprobó, como debe ser una vida así y aún peor cuando llueve..Entonces se sonrió, y largó una tremenda carcajada, cuando me cuenta: *Imagínate que se posó un bicho verde, en mi brazo !!y ella lo googleó* , y casi no durmió pensando que podría ser un dengue. Su única referencia era a través de los programas de Xuxa, que tenía un personaje que lo llamaban así y era verde-Al otro día hablando de lo sucedido, porque era una cosa tras otra, a la que no estaba acostumbrada. Por ser una persona de ciudad. Una joven local le dijo, que este se llamaba *esperanza* y que era de la buena suerte. En otra oportunidad barriendo, porque esa era su tarea mantener la limpieza del hostel. También encontró un bicho negro y sacó para afuera. El dueño le gritó :Noooooo que este no era malo y que no lo matara, cuando este maltrataba a dos perros que eran de la casa...Su carácter se forjó, pensó y reflexionó, sobre cuantas ventajas había tenido, de haber nacido en un hogar, que de la cuna pasó a la cama

(rosi12)

Cuando los años no te cambian

Martina era una señora de sesenta y cuando joven había sido bastante aventurera, yéndose de su casa a Europa se emancipó a los veinte años. Trabajó, se desempeñó de lo que fuera, para poder costearse la vida, ya había conocido a Julio, que fue su marido, cuando regresó, después de un año y medio, manteniendo casi a diario una relación epistolar.

A los sesenta años, quiso seguir viviendo otras aventuras. La pandemia del corona virus le cambió la cabeza, el encierro, le cambió el *chip* de su cabeza. Obviamente ya ni su físico ni resitencia eran las mismas. Sin embargo, quiso tener nuevas experiencias de vida y se fue a vivir en medio de la naturaleza. Donde sus compañeras sabían quien era quien. Pero ella fue reconociendo sus limitaciones. Cuando fue a la playa, unos aparentemente inofensivos peces, le mordieron el lunar que tiene en el pie. Salió sobresaltada del agua, esta siempre la había relajado. Habló con algunos locatarios. Se subió a un camión, donde la gente subía y bajaba apretados *como sardina en lata*, -El camino de tierra con pozos, el camión iba dando tumbos. Cuando se subió una madre con su niña pequeña le ofreció su regazo para llevarla. A ella también le dolía la espalda para ir parada. La chiquita se durmió, lo que ella no había logrado en todo el día, es decir relajarse, ya que estaba tensa como una vara. No había contado el mar y algunos ejercicios de respiración en la orilla. La pequeña y su paz, le llegó a ella... Cuando llegó la parada Martina, le dijo : *Pero ella puede caminar* -a lo que la madre no le hizo caso alguno., la colocó en sus caderas a horcajadas y con otra mano los bultos que llevaba. Vio como se fue caminando por una calle de tierra empinada. Martina, sintió latir su corazón más fuerte y pensó para si misma una madre siempre saca fuerzas desde no las tiene por un hijo...

(rosi12)

Cuando no todo son rosas

Mario y María decidieron casarse. Fue una boda hermosa. Todo el mundo la recuerda como la gran boda del año. Nunca imaginaron que duraría tan poco cuando Mario encontró a María con el padrino, su mejor amigo...

(rosi12)

Cuando la telenovela es tu mejor compañía...

Cuantas veces, lo que necesito, es no pensar. Prender la televisión seguir una telenovela, o escuchar un programa de radio, que me deje la cabeza solo para *hacer foco* en eso. Es tan sano!. Porque cuando la boca se transforma en un agujero negro, de cosas feas e injustas, que voy viendo por la vida y me entristecen... Por ejemplo el que está tirado en la calle, en condición de indigencia. La persona, que me cruzo hablando sola o le falta un pedazo del cuerpo y me amarga. No siempre puedo escribir bonito, reinventar historias platónicas... Ese don de escribir, es revelador y sanador a la vez. Generalmente, olvidado por las nuevas generaciones, que desconocen lo que es empuñar un bolígrafo. Porque ese gesto, es sustituido por un teclado. Por caracteres que alejan a la realidad.. El ser humano y su pluma, con la que empieza a transmitir sus sentimientos, remplazarlo por un frío teclado, en nada se le parece. No nos quita el sueño o la rabia. Cuando tenemos contenido un resentimiento que percibimos y callamos y lo devolvemos con una sonrisa. Ya que es más productivo a discutir o hacerle entender a esa persona, que sin querer o queriendo, con sus palabras, hierde más que con un arma blanca...

(rosi12)

Quizás, quizás

Chaque fois que je te demande
que , quand comment et ou
Toi, tu me reponds toujours
peut etre, peut etre, peut etre-
Et ainsi passent les jours
et moi je desepere,
et toi, tu me reponds
peut etre, peut etre, peut etre-
Tu perds ton temps
En pensant, en pensant
Pour autant que tu veilles
jusqu´a quand, jusqu´a quand-
Et ainsi passent les jours-
Et moi je desepere-
Et toi, toi , tu me reponds-
Peut etre,Peut etre,Peut etre
Chaque fois que je demande
que comment et ou
Toi, tu me reponds, toujours
peut etre, peut etre, peut etre

Qué sabemos del amor de pareja?....

Nada, solo que es un *chispazo* y nos recorre todo el cuerpo, cuando estamos al lado de esa persona, cuando aún no ha pasado absolutamente nada..

No es para toda la vida..Eso ya quedó demostrado..Cuando aparecen las primeras dificultades, es que vamos conociendo a esa persona.Les hace frente o huye.Las presiones son muchas en el diario vivir.Cuando por lo general cuando se quiere enmendar, ya es demasiado tarde.

Asimismo establecer otros vínculos,cuando hay hijos de la relación de pareja, ya es otra historia...Porque nadie te enseña a ser madre o padre.Solo sabes lo que no quieres, que te transmitió tu madre y te hizo tanto daño.No solo quieres cuidar a ese niño, pero tampoco que crezca débil por la sobreprotección .Esto es poco sano de ambas partes y no crea fortalezas, sino a un ser dependiente...

(rosi12)

La casita del árbol

Fui yendo por un camino sinuoso y un poco encharcado, subiendo la ladera, para llegar al hostel. Este tal vez podría haber sido el habitat natural, de los que vimos la serie de Tarzán, en blanco y negro. Era un sueño esa casita del árbol. Sin embargo, este hostel, originalmente había sido un embarcadero y casa de familia también, luego una pareja, lo restauró en un hostel, a veinte minutos andando de una playa en forma de ensenada, con un pequeño muelle, donde llegaban algunas lanchas, para visitar islas de los alrededores. Las aguas de esta playa oceánica, tenía olas suaves y peces, que cuando iba saliendo, a la orilla daban pequeños mordiscos. En el hostel, un asalto a mano armada, de micos, porque les gustaba robar fruta, cuando el dueño preparaba el desayuno. Despertaban la curiosidad de los huéspedes, les sacaban fotos y hacían videos. Ni una foto, creo que saqué de ningún mono, mi tarea era mantener limpio el hostel, ya que era *voluntaria*. Únicamente daban el desayuno, luego había que buscarse la vida para comer. Había un almacén que vendían cosas, claro a un precio más caro, que en la ciudad y tenía poco y nada. Todas estas manifestaciones de la naturaleza, me tenían un poco sobrecogida. Lo que para un europeo, puede ser exótico, a mi, persona de ciudad, llegaba a ser temerario. Los mosquitos a la tarde, invasión, no había repelente, que los ahuyentara. Claro el lugar era húmedo y propicio. La mayoría, permanecía muy contenta, bebiendo cerveza y fumando *porros*. Me di cuenta desde un primer momento, que ese lugar no tenía nada que ver conmigo. El agua no era potable, no había saneamiento, por más que por otro lado, decían que reciclaban y cuidaban el medio ambiente. Juntando tapones de plástico, en un envase de cinco litros -Y todo lo orgánico en otro, más grande que supuestamente, sería para hacer compost. No sé, como no me enfermó con una importante diarrea o cualquier virus que anduviera suelto por ahí. Tal vez el cuerpo es sabio, y sabe cuando las condiciones son tan precarias, no se puede enfermar-

Crear desapegos...

Tantas cosas fui acumulando, como si eso fuera a retener a las personas, recuerdos de seres queridos que ya no están. Me planteé, hacer una gran limpieza de ese *tesoro*. Sin embargo, la pluma pudo más. Hago la promesa, a mí misma que luego de escribirlo, le haré un bien a aquellos, que se sienten *reflejados*. Surcú no sé cuantas veces, los calcetines de mi hija, solamente para usarlos y estar más cerca. Por más que hace unos cuantos años, que vive del otro lado del océano. La parí, usando un peinador bordado de mi abuela materna, que no conocí. Asimismo cuando me casé llevé otro peinador hermosísimo. No me hice ningún vestido, me puse uno blanco de un cumpleaños de los dieciocho años, que nunca festejé, una mantilla en la cadera y ala! estaba de boda. Al que si le compré la tela para que se hiciera un traje, fue al novio... A mis abuelos maternos, que nunca conocí, ya que mi madre quedó huérfana. Los conocí, a través de sus relatos, los quise, los juzgué, porque en ese momento era muy joven y siempre dije los que pienso, cosa que tal vez a mi madre, no le gustaba mucho. Mi abuela tenía una habilidad increíble en sus manos y llegué a bordar, con hilos de ella. Por supuesto, nunca llegué a su nivel. De todas maneras mi madre y yo fuimos bastante hábiles en eso. Ella también las llevó, a la música, siempre hubo un piano, y ella aprendió a tocar sola. El transmitir oralmente, historias de los antepasados, nos hace más ricos. Solo reflejan el amor, que es lo único invaluable. Lo material es esfímero. El cariño, el tiempo, que nos dedica un ser es lo máspreciado. Algunos se pasan para el otro extremo, recuerdo la madrina de mi hermana mayor, era capaz de dejarse ella para atrás, en pro de algún/a amigo/a, incluso desconocidos.. Luego a la distancia y habiendo estudiado algo de psicología, me di cuenta que esa postergación, no era más que la tan sobrevalorada, *autoestima baja*. El quererse así mismo por los demás, crea otras *fortalezas*. Otro colmo fue mi madre, que si le regalaban un bombón, lo llevaba a su casa, para repartirlo con sus hermanos. Quizás, no fue capaz de disfrutar por ella misma. Volviendo a la madrina, que la llamaron Mora, comerciantes de su pueblo, por sus intensos ojos negros y le quedó el apodo como nombre. Su alma sensible, la llevaron a la bebida, además por antecedentes, su padre había muerto de *cirrosis*. Fue a los grupos de alcohólicos anónimos. No sé si fue lo mejor, para ella. El hecho de escuchar historias tan crudas, y amigarse con gente que era más ansiosa que ella.... Dejó de beber y sinceramente el últimos tiempo antes de irse, ya no reconocía a nadie....

Anecdotario de mi única hija...

A los dos años, ya me tiró toda su ropa de la estantería, y me dijo *nada de esto quiero usar*. Quería llevar falda al parvulario. Le hice entender que no podía, que hacía mucho frío y un *chandal* era lo mejor.. Ella me dijo que no quería ponerse más pantalones, esa fue la criatura que me tocó como hija. Traté de hacerla razonar, que con falda se le iba enfriar el trasero y se enfermaría. En conclusión, tuve que negociar desde tan temprano. A esto, le busqué medias cancanes de lana, y se fue con faldas!! A los cuatro años, la llevé al teatro a ver un famoso bailarín, el cuerpo de ballet era muy destacado. Ella me dijo que no quería ir, que no le interesaba. Es decir la llevé, contra su voluntad, así que se sentó en el piso del teatro a espaldas del escenario. Y en ningún momento vio el espectáculo. Su terquedad era máxima, y no me refiero como algo negativo. Sino que desde muy chica, sabía lo que no quería o no le gustaba y no estaba dispuesta a ceder. En edad del secundario, la iba a llevar al odontólogo, y no estuvo de acuerdo, como yo estaba vestida, así. que dijo *voy, pero en el autobus no te conozco*. Ibamos las dos de pie. Quise hablarle y se hizo la desconocida... No insistí, bajamos en la parada las dos juntas y caminando, ella refunfuñando. Hoy día, tiene la madurez e independencia. Hizo que emprendiera vuelo joven, dejar el nido que era por demás confortable y se valiera por sí misma. Me siento muy orgullosa de ella. Esa terquedad y obstinación la fue moldeando... Se transformó en un ser trabajador y empático. Y está demás decir, para cualquier madre en un ser de luz y de buena estrella..

(rosi12)

Juanito...

Juanito se lesionó, cuando su madre lo llevó al hospital. El médico, lo revisó y le puso una venda, en el raspón que se había hecho. Juanito era muy inquieto, su madre, lo resongaba, de que cuidara sobre todo las rodillas, ya que por jugar, muchas veces se hacía daño. El médico, hizo su rutina, pero no le gustó nada lo que vio en sus ojos. Le mandó hacer algunos estudios. Cuando volvieron, a la semana entrante, con el resultado, el médico Horacio, le dijo si podía hablar a solas, con ella. La enfermera, lo llevó a Juanito, a la sala de espera infantil. Donde habían dos jóvenes voluntarias, animándolos. Cuando se quedaron solos, le dijo a la madre, que lo tomara con calma, pero que los estudios no habían salido bien y quería practicarle otros, para estar seguros, que probablemente Juanito estuviera enfermo. No le mencionó la palabra cáncer. Porque conocía a la mamá y sabía de su sensibilidad y también de que toda su vida, había sido una trabajadora y con poco tiempo para la lectura. Apenas había ido a la primaria. Además había sido la mayor de varios hermanos, y ayudó a criarlos. Tempranamente tuvo que trabajar. No había dinero para estudios. Juanito estaba contento, jugando con otros niños. Una de las voluntarias, leía una versión ficcionada de Caperucita roja. Lo recogió y se marcharon a la casa en autobús. Cuando regresó, esta vez, la madre sola, le confirmó lo que sospechaba y le dijo que Juanito, debía someterse a un tratamiento urgentemente, y que tenía una gran ventaja, que se le había detectado tempranamente el cáncer.

Juanito comenzó con el tratamiento. Su madre, muchas veces, tenía que salir hacer trámites, se sabe de la burocracia de los hospitales públicos. Una de las jóvenes, le jugaba a los naipes, él se reía, después que había llorado, cuando lo habían pinchado. Despertó una afición por los libros, los relatos y las canciones. Otras veces el grupo de niños, iban a un gran salón y Jacques tocaba el acordeón y la armónica. Él era actor y había sido director de un gran colegio. Cuando se jubiló, siguió con el *voluntariado*, agregaba *payasadas*, su misión era hacer reír a los niños. Cuando había sido joven, en su país de origen, había comenzado como payaso. Cuando Juanito estaba en la sala de medicación, fuera quien fuera la voluntaria, hacía que le leyera el mismo cuento. Se lo aprendió de memoria, y la pausaba, diciéndole el final de cada frase. Juanito también estuvo hospitalizado, cuando le bajaron las defensas. Y ahí le dijo a la voluntaria: que él quería ser escritor. Le pidió que cogiera papel y lápiz, que le iba a contar un cuento y quería que ella lo escribiera. No tenía nada que ver, con el que siempre solicitaba, que le leyera una y otra vez. Sus palabras iban fluyendo, una tras otra, hasta que se convirtieron en un hermoso cuento con un final más que feliz

(rosi12)

Paz...

Como y cuando será el ser humano, lo suficientemente inteligente para detenerse... Qué carrera loca!!! Nos lleva adónde? Si somos capaces de crear las mejores cosas y también de destruirlas... Como nos habituamos a tener una guerra por más de tres años? Otra, que nunca cesó, en medio oriente. Hasta que punto la ambición y codicia, en la venta de armas, laboratorios químicos, nos conducirán? Más de cuarenta guerras, en el mundo, pero no tienen *rating*, para informarlas, los medios masivos de comunicación. Son tantas las preguntas, para las que no tengo respuesta. Y yo soy un granito de arena... Tampoco parece que los gobiernos sepan, o quieran, cuando condenan a los pobres a ser más pobres y hacen lazos cada vez más fuertes, entre ellos. Hemos creado organizaciones de paz, de ayuda humanitaria, maquilladas. Y las guerras continúan y las inequidades también. La peste negra, la guerra de los cien años, pandemia, corona virus la más reciente... No aprendimos nada aún?

Un rapto...

Don Joaquín, era el capataz de la finca. Siempre se había llevado bien con la peonada, hasta que el dueño le pidió, que contratara a un hombre, para hacer una cámara séptica. El hombre llegó a caballo, por el campo travieso, con las primeras luces del sol. Doña Catalina, ya había ordeñado y puesto agua a calentar para el desayuno. Siempre Joaquín, le daba una palmada suave en el trasero, y le decía al oído: *Tú mi viejita linda, no sé lo que haría sin ti.* Joaquín era afable, sabio, de pocas palabras, las certeras para el momento oportuno. Habían tenido cuatro hijos, el segundo mayor de ellos, una lamentable muerte súbita, se lo había llevado, cuando aún no tenía catorce años. El patrón, le hizo las exequias de lujo, lo quería como un hijo, era su preferido. El había quedado viudo, y no había tenido descendencia alguna. Su trabajo era el motor y consuelo, se movía en camioneta, de la ciudad al campo. Tenía un contable, para los trámites burocráticos, pero nunca le sacaba el ojo de encima. Lleno de refranes y el que siempre decía era: *el ojo del amo engorda el ganado.* Esa tarde cuando Joaquín, cuando va a ver el trabajo que había realizado el hombre. Vio que no estaba bien hecho. Cuando se lo dijo, en un rapto, él cogió una herramienta muy pesada y lo quiso matar. Joaquín sin perder los estribos, le dijo: *Mire hombre, acá yo soy un simple empleado y esto no está bien hecho, casi adentro de la cámara...* Con las manos se protegía la cabeza. El hombre se dio cuenta del dislate, arrojó la herramienta bien lejos y le pidió disculpas, por el exabrupto. Tuvo un final feliz, pero Joaquín tuvo muy cerca, a la parca. con ese hombre, aparentemente bonachón, que enloqueció, cuando su trabajo no estaba bien hecho.

(rosi12)

El árbol en el camino

El título de la pintura y que lo haya firmado bajo seudónimo, me provoca un entusiasmo doble. Camino es lo que recorremos a lo largo de la vida, con nuestras luces y sombras. Es entonces que nos representa de manera sutil y armoniosa. Al árbol solo le vemos el tronco, lo demás nos libra a la imaginación. Nunca dejamos de ver su totalidad, Sin embargo, siempre nos ensañamos en una parte. No queremos o no podemos ver el árbol entero. Nos abrazamos a ideas, a románticas alocuciones. Este óleo, me permite brindarme al éter y sus emociones. A veces las comparto, otras me las reservo. La vida, es un camino a recorrer que no siempre es de miel y rosas. Algunos elegimos roles, otros nos lo dictamina el árbol genealógico. Muchos no tienen esa chance, yacen en la opresión desde que nacen. Esa injusticia que difícilmente sobrepasan. El camino, es la esperanza de regenerar esa energía nata y nos cuesta mucho hasta el día que el corazón deja de latir...

Esperanzados, andamos por la vida, como ese árbol, creciendo y buscando el sol. Se abre camino, entre otra copas más altas, más robustas. Se desarrolla, se hermana con otros y a veces es tan frágil, que una tormenta o viento, lo arrasan y lo convierten en leña para el carbón. Sus ramas penden cerca de océanos, otras en valles y nos da sombra en verano cuando más la necesitamos.

(rosi12)

A propósito de los emoticones

Je voudrais plus bises
et moins emoticones...
Je voudrais plus de reunions
et moins emoticones...
Je voudrais, plus de sourires tete a tete-
Je voudrais plus nous regarder.
et moins emoticones...
Je voudrais un monde
surtout qui dise
la verite et l'egalite
sous la surface
que des emoticones dans
un mobile...
C'est a dire, c'est que je veux,
je le desire,
et pour desirer,
il faut recommencer
de nouveau.
(rosi12)

La vieja cotilla

Muchas veces, me cuestiono. Ya que vivo en un edificio y las paredes son láminas. Me refiero a lo finas que son y aunque no quiera, en la soledad y tranquilidad, de mi morada, oigo el llanto de mi vecina. Es una mujer joven, vive con su compañero, quizás esposo. Porque cada vez se habla menos, con los vecinos, no dan lugar. Solo un *buenas tardes* o *buenas noches*. Y en el elevador, ni siquiera eso, miran el móvil. Siento que subo a una nave espacial, donde nadie le interesa saludar, ni hacer contacto visual. Es en ese *ausentismo*, de individualidades, que no me atrevo hablar. Esta vez dudé, porque el que se bajaba, es el supuesto agresor de mi vecina. Cuando entré a mi casa, cerré la puerta y pensé lo cobarde que era, porque podría haber sido una oportunidad para *encararlo*. Pero la civilización, me contuvo y me calló. Otra vez, quedé refunfuñando, podría hablar con ella, sin embargo salen y entran juntos al piso.

(rosi12)

Añoranzas...

Juan es un hombre, de los que nunca había conocido. Atento, detallista. Me llama, no en forma *controladora*, sino para saber si estoy bien... A lo largo de mi vida, tuve algunas parejas, pero nunca me habían hecho sentir así. Como que soy una pieza muy *valiosa*, dentro del engranaje. Como el aceite, que lubrica las manecillas del reloj. El vive y late y en cada suspiro, me tiene en cuenta. Los *ismos*, tan rebeldes e inoportunos de la actualidad, han hecho que la mujer, se crea *omnipotente* y cualquier cosa, que provenga del sexo opuesto, puede ser objeto de malversación. Añoro el *romanticismo*, que nunca, por mi edad cronológica viví. Por eso me gusta tanto, ver films de aquella época. Donde la caballerosidad y galanura, eran un atractivo, muy interesante y hoy casi se perdieron. Las generaciones venideras difícilmente puedan disfrutar.... Una pena!

(rosi12)

Despertares

Sonó el reloj, no tenía ganas de despertar, aún. Además en medio de un sueño muy prometedor. Qué pena!, pensó Carmen, hacía tiempo que no recordaba ninguno. Se paró, y puso el agua a calentar para su desayuno, ese que se preparaba todos los días, antes de irse a trabajar. Mientras levantaba a los hijos, que también les costaba despertarse. Su marido trabajaba en las noches, así que la labor de las mañanas era siempre de ella. Preparar las viandas, prender el hogar, con guantes para traer la leña desde el patio, para no agrietar más sus manos, por el frío y la sequedad del ambiente. Los niños corrían al baño y entre el bullicio de la radio, que anunciaba un nuevo día. Carmen, miraba por la ventana, que seguramente viera a Carlos, aparecer para descansar de la noche que no tuvo--

(rosi12)

Princesas de Disney

Quien de pequeña, no soñó con ser una princesa, un hada o una flor del mundo Disney. Recuerdo la fascinación cuando fui con mi hermana y mi madre a ver un film del cineasta, *Cascanueces*. La sala de cine era gigante, con una planta alta. Generalmente, las proyectaban en las vacaciones invernales. En la entrada había un caramelero, con un traje, para mi era un *disfraz*, en ese entonces, porque hasta sombrero llevaba. Vendía unas pastillas grandes de menta bañadas en chocolate, para mi asquerosas, lo que me gustaba era el maní bañado en chocolate. Mi madre previsora, siempre nos decía que teníamos que ir primero al sanitario, para no tener que salir en medio de la función. Una tortura, porque ella me alzaba para que no tocara mi trasero el inodoro, yo no tenía ganas pero insistía, creo que de ahí me quedó *el trauma*, para orinar, porque no me es fácil ir a un sanitario público. Luego ella seguía con la tortura, porque iba susurrando al lado, leyendo los subtítulos porque todavía no sabía leer, a veces mi hermana que ya leía, se incomodaba y la miraba fijo. Nunca, ella, quería llamar la atención. Creo que para más de uno, mi madre fue la voz de la sala.... Volviendo a las princesas, que eran las más bonitas y se recreaban con vestidos fantásticos y príncipes guapísimos ... Viendo los films, me introducía de tal manera, que revivía esas historias, a ser una hermosa y encantada niña, que hablaba con pájaros y revoloteaban coloridas mariposas alrededor. Se iluminaba la sala, y yo seguía en esa ensoñación. Fui creciendo y la vida, me fue desilusionando, luego leí de Bruno Bettelheim, *Psicoanálisis de los Cuentos de Hadas*, y ya todo se me fue al carajo.. En la actualidad sigo soñando con actores imposibles, que vienen a seguir siendo príncipes azules, por lo inalcanzables, nunca me van desilusionar....

(rosi12)

Alice, un amor imposible

Alice, tenía una pasión , recorrer las marinas. Lo vino haciendo desde muy pequeña, en compañía de su familia y hoy día, las recorre sola. Escribe sobre cine, la llaman *crítica*. Profesión, que no le sienta bien, porque escribe sobre lo que ocurre dentro y fuera de la pantalla, lo que se denominan *notas de color*. Me contó de una fantasía, cree que un gran cineasta, la *descubre* y la contrata, para hacer un film, a este lo conoce al azar. El *azar*, es parte de su vida, ya que ella no busca, las cosas, se le van dando ... Sin embargo, nadie le cree ... Cuando oye distraída, una conversación donde, hablan de ella, piensa que es de otra persona que comentan.. En fin, tampoco se detiene, a aclarar sobre lo que la mayoría supone ... Por eso, se ve envuelta en *grandes confusiones*. Quizás, porque no encaja en ningún parámetro... No sé, a penas la he visto últimamente y siempre el tema remanente, *habla*, pero no dice mucho . Asimismo, las personas, le cuentan su vida. Rápidamente, confían y le confiesan sus lados más oscuros, o ella los devela, en su *aparente clarividencia*.

++++
++++

Ahora algunos me dijeron, que está en *misión secreta*... Creo que es demasiado, lo que inventan ..., ¿ pero quién sabe lo que le ocurre a Alice?. Seguramente, ni ella lo sabe aún. Más donde quiera que vaya deja su estela, su huella. Si que se ríe, como me dijo un amigo en común, desde las entrañas. ¿Será por eso, que su risa es contagiosa? Ella me dijo.: *que no sabe de qué se ríen , quienes comparten su mesa de trabajo, porque ni abrió la boca*... Quizás sea la expresión de su cara, que dice, más que las palabras. Ahora Alice, está *muy enamorada*, me contó, que el hombre, la tiene totalmente, *fascinada*. Viven un romance muy travieso y juguetón. El muy divertido, la lleva de excursión , por las dunas y se pierden en el monte. Vaya saber... que está pasando con Alice, porque siempre que la veo, conversamos, tomamos el té, se recuesta y queda dormida... Indudablemente, este joven, la debe tener *agotada*. Mas, ella, como siempre me cuenta de los films que vio, y cada vez menos, lo que ronda por su cabeza.

(rosi12)

Conversaciones con mamá....

Mi madre, la conocí, en su lecho de muerte....Fue una mujer con la que batallé, mucho...La juzgué sin razón.O tal vez fue la manera , de sobrevivir, a tanta *sobreprotección*.Era su carácter así, pero no fue solo conmigo, a todo el mundo consentía y decía lo que podía halagar al otro.Fue una gran *simuladora*, de lo que pasaba dentro suyo.Por eso cuando ya estaba internada y no había vuelta atrás, habló sin filtros.Nunca había amado a mi padre.No sé, si alguna vez, ni siquiera se había enamorado. O como muchos dicen, *era una enamorada del amor*.Me contó sobre el menosprecio,que tenía por mi padre, al referirse como *tonto y raro*.Le contesté: que él la había amado mucho, por más que fue un gato, que corría por los tejados,mas siempre volvía a casa, a la seguridad del hogar.Ella lo consintió, y con su caracter de madraza, porque era lo que ella sentía, anduvo así por la vida.Se dejó estar....Su salud, se resistió en los últimos tiempos, a hacerse un control, decía estar bárbara.Cuando la pasaron de emergencia, porque no había cama,.La médica que la atendió, parecía que leía la historia clínica de otra persona, me dijo claro *ella fue una fumadora de toda la vida y no nunca fumó*...Cuando le comenté eso, recordó a mi padre, que si bien nunca fue fumador, solo lo hacía para ir de cuerpo.En una reunión, le dijo: *fumá queda bien*, ella ahí pensó que era bastante tonto, si bien no fumó, tampoco le discutió.Supo, como las mujeres de su generación a ser sumisa.Y además , mi padre, para ella fue todo su mundo.Había quedado huérfana, tuvo un hermano mayor pedófilo y el menor, se enfermó de polio y quedó discapacitado.Nunca aceptó eso, y se apoyaba en un bastón canadiense, pero necesitaba otra persona para desplazarse.Por eso, ella antepuso todo por nosotras sus hijas y no fue feliz..

Estando internada, en la sala cardiológica., vi lo niña que era, se ponía celosa, si yo hablaba con la compañera de cuarto. Mi hermana dos años y medio mayor, se había ido de viaje.Por lo general, nos reuníamos los domingos, y la acompañabamos a la casa, ahí a ella le faltó el aire, y mi hermana que siempre llegaba hasta la puerta, se puso muy nerviosa, y mi madre le dijo:*no es nada ,solo que cambié de zapatos y me cansan*. Cuando subimos al piso, vi que ella se sentó, y respiraba con dificultad.Veíamos televisión y hablábamos con mi hija, que vivía en el exterior. Con eso ella se daba por cumplida,con la reunión familiar.La ponía en alta voz y era una conversación de a tres.Mi hija supo tener una mejor relación con ella,que yo.Porque sabía, ponerse en *modo avión* y no escucharla.Para mi no ,era imposible..y le decía que era como una radio am fm-Si miraba televisión y estaba yo en el cuarto, me decía siempre *vení a ver, te lo estás perdiendo*, eso por supuesto me molestaba-No podía anticiparme, si iba a salir, porque empezaba con el clima, que si vendría una tormenta, o quien sabe que...Ella cuando me veía en la puerta, ya no podía decir nada y me trató: *tu siempre, tan intempestiva*...Pero si no tendría que haber salido,con un abrigo, un gorro y tal vez, el paraguas por si llovía-Volviendo a la sala,donde estuvo internada,dos lunes,se sorprendió como yo sabía tanto, de como tratarla en la cama.Y si, creo que todo lo que aprendí, fue porque estuve tres años enferma, con cinco operaciones y poca esperanza de vida. Así que supe lo que era estar hospitalizada.De mi hermana, también habló, la calificó de que era *un poco bobalicona*-Eso me produjo mucho rechazo.Es feo que ella,lo haya vivido así.Siempre fue muy insegura y la atormentaba pidiéndole consejo.Cuando ese domingo, se había sentido mal, con falta de aire, se molestó,porque a pesar de que mis sobrinos eran grandes. Mientras mi hermana estaría de viaje con su pareja, vendrían a almorzar y estaban bastante exquisitos con la comida.,-*Bueno siempre los consentiste como si tu casa fuera un hotel, ahora no te quejes,dales el dinero y que se vayan a elegir ellos, lo que quieran*.El programa de la televisión, de los domingos era de entrevistas y no muy entretenido.Vi como tantas otras veces, se quedaba dormida, en el sillón,luego se despertó y me fui a mi casa. Al domingo siguiente, ya las dos solas, porque nos encontrábamos en

un restorán en la esquina de su casa , la vi agitada, prácticamente no comió, había mucha gente y barullo....Nos fuimos, pero nos tuvimos que sentar, a que se recuperara por la falta de aire.Al subir, bendito internet, googlé, y vi las posibilidades, de lo que podría ser.Le dije: porque no vas al policlínico barrial, para quedarnos tranquilas.Aceptó de ir al día siguiente, la médica que la conocía le dijo: que llamara a la emergencia que le harían todos los estudios en la casa.Hablé con la médica, y estaba en duda de lo que pasaba...Cuando esa tarde, salía de mi casa, ella me llamó para decirme que: estaba en la emergencia del hospital ,la habían llevado en ambulancia, y que no me preocupara.Por supuesto que no iba a dejarla sola, ahí entré.Con los millones de ruidos de todos, lo que están monitoreados en emergenciá.La veían, pero no querían largar, ningún diagnóstico,Ella creía que se volvería a su casa...pero no fue así...Estando en la cama del hospital, vió una paloma que se acercó a la ventana y me dijo: *no me gusta nada, por favor no me dejes sola*..Cuando la cosa empeoró, y la doctora me dijo que me preparara para lo peor, que la media de vida, eran los setenta y un años, y todo lo demás era de regalo .Mi madre había llegado a los ochenta y seis, así que me diera por afortunada...La atención no fue de lo mejor, mis sobrinos los llamé para que hiciéramos turnos, para no dejarla sola y por la noche tenía el servicio de acompañante.Uno de los días, le llevé un rosario, ella siempre había sido muy creyente,todos los sábados iba a misa.Y cuando se despertaba en la noche, rezaba el rosario, para volverse a dormir. Ahí otra sorpresa, me dijo que no, *que lo dejara colgado en el pestillo de la ventana* -.Cómo mamá !!!,siempre me reprochaste, que no siguiera tus pasos religiosos y ahora esto!-.La convencí, que si no quería rezar, al menos me lo dijera, para que yo lo anotara.Mi hermana que seguía de viaje, les dije a mi sobrinos, lo último que quería era tener problemas con ella.Que le comunicaran cual era el verdadero estado. A mi hija la llamé, siempre estuvo al tanto de la situación, y que se apurara, si quería despedirse de su abuela, viniera, llegó un jueves mi hermana el sábado y el lunes de madrugada murió.

(rosi12)

En la espera...se desespera...

En un restorán cantonés, se acercó el camarero -¿Cual es su comanda?--No gracias, aún espero a alguien.-.Por la ventana, vio gente que pasaba abrigada, con la ropa al cuello y gorros. Y ella estaba que volaba de calor, no precisamente, porque el lugar estuviera calefaccionado, sino porque las manecillas del reloj seguían girando y él no aparecía,tampoco había justificado su retraso..¿Sería que se habría olvidado de la cita? ¿Cómo podría ser? Si habían hablado hacía un rato, confirmando el encuentro. En las cavilaciones estaba, cada vez, más furiosa.Cuando dos mesas al costado, un señor, que también estaba, con cara de que lo habían dejado plantado, como una batata...Ahora, este se había pedido un martini y no quería mostrarse preocupado, pero le sudaba la frente.Ella que no quería beber ni un vaso de agua.Se dirige al sanitario y cuando pasa, lanza una mirada furtiva, como *estamos los dos solos y no nos merecemos esto*.El se acomoda los anteojos y la invita a que se siente en su mesa. Para ese entonces, ella revierte la ira en risa.Por lo ridículo de la situación.Estaba totalmente preparada, para su cita amorosa, había pasado más de media hora de retraso.Había elegido cuidadosamente como se vestiría, hasta cosa que nunca hacía , había ido a la peluquería..Así que aceptó la invitación a sentarse, estaba hablando con el sujeto, que si bien no tenía una conversación atractiva, reparó que hablaba con sus manos y tenía unos ojos muy expresivos.Le dijo-¿Me acompañas, que quieres beber?-Lo mismo que tú, está bien-En la plática, sin que se dieran cuenta, casi era la hora del cierre, se confesaron, mutuamente, que su pareja, había respondido de la misma forma, tan indolente, sin previo aviso, nada. El ya llevaba meses saliendo, pero no era la primera vez que ella le hacía eso, era una mujer casada.Pero en el caso de ella, no tenía excusas. Así que súbitamente, se levantó y le dijo, me gustaría mucho que me acompañaras a mi casa.

(rosi12)

Una aprendiz de cafetera...

De jovencita, trabajó de camarera, en una cafetería y gente que le parecía muy amable, algunas veces, eran bastante *atrevidos*. Sin reparos, querían ser *galantes*, mas el feroz miembro, casi siempre salía al paso, cosa que a ella no le gustaba y se sentía *acosada*. Aprende a defenderse y se crea un mundo propio. Mientras sirve los cafés, también ella es muy amable, sonríe y da por supuesto, que estaba todo bien, bienvenidas las propinas!!!. El sueldo era escaso, así que no iba a escatimar en sonrisas. Cuando tiene tiempo libre, se sienta en una de las mesas y se desfoga, escribiendo cuentos cortos eróticos. Se divierte de que ninguno de los que frecuentan allí, los leerá. Relata la historia de una mujer algo ninfómana, que no le basta de dos a tres por día, y que acababa muchas veces y se corría lentamente en los sillones, con almohadones, para no ser descubierta. Cuenta, también la historia de una mujer y un hombre, que se conocen por primera vez y se retiraron, súbitamente de la reunión, y él le sacó el corpiño, en la oscuridad, bajo un árbol. No están tampoco tan solos, porque en cualquier momento, alguien de la reunión puede aparecer, pero no les importa. El desciende lentamente por la espalda, lentamente, besándola hasta sus nalgas prominentes, y ella se contonea y ronronea, le gusta este chico, que la pone *como una moto*. Al despedirse, es un adiós a medias, porque al otro día se verán nuevamente, esta vez en la playa, ya están desnudos, a la sombra de una palmera, sus besos se deshacen, no juran ni se prometen nada, mas gozan ese momento como nadie. Luego al agua, estaba deliciosa fresca y sabrosa como sus cuerpos resplandecientes, luego de darse tanto amor.

(rosi12)

Predicciones

Cuando fui pequeña, no solo de edad, si no de talla, dibujaba vestidos de novia. Recuerdo tener una agenda usada, creo que por mi padre, y tenía muchas hojas en blanco. Aparentemente, debió haber sido un regalo. Nunca vi que el se anotara nada en ninguna agenda, un poco raro, siendo notario, o tendría muy buena memoria.... En esas hojas en blanco, elegía nombres que me gustaban para cuando tuviera un hijo, de mujer y de varón. Los de varón generalmente eran en francés. Ahí dibujé el vestido de novia, que me pondría con una gran capelina. Elegí la iglesia, de estilo gótico, que se entraba a través de un jardín. Es una capilla, ubicada en un barrio que en la antigüedad, habían muchas casas quinta, donde la gente iba a vacacionar. Hoy se conservan pero acopladas, a la ciudad. Le decía a mi madre: *Me voy a casar a los veintitrés años y que estuviera o no casada, tendría un hijo a los veinticinco.* Mi mamá que siempre me seguía la corriente, me dijo: *Rosi podrías esperar hasta los veintiocho...* Por otra parte, también le dije que no quería llegar a vieja, y que a los sesenta y tres años moría.. Efectivamente, se dio casarme a los veintitrés y a los veinticinco tuve a mi hija. Pues bien, lo de la edad de la muerte, por ahora la vengo engañando festejando mi cumpleaños en otro país, cuanto más lejos mejor... No quiero ser *superciosa*, pero cuando llegue a esa edad, veremos si vuelvo a festejar el siguiente aniversario en mi tierra... Será que a la parca la mantengo a raya? o mejor festejo el santo como en otros lugares... pero no hay santa con mi nombre....

(rosi12)

15 primaveras...

Hoy me desperté florida,
como la primavera,
que se avecina.
Mi recámara, la puse bonita.
Corté unas flores del jardín
y escuché el canto de los pájaros.
Qué bonito levantarse,
con el trinar de las aves.
Saber que empieza
un nuevo día.
Un desafío,
de aquí a la luna.
Saber que tengo
unos amigos que
valen oro...
Que algunas veces,
nos subimos a una alfombra
mágica, nos rodeamos
de música.
Cantamos, alguno
rasga la guitarra.
Y luego compartimos
un tiempo hermoso
frente a un hogar,
que no es el familiar.
Porque los amigos son
la familia que elijo
para toda la vida
(rosi12)

S

Saludo al sol

Muchos sabrán a lo que me refiero, si practicaron yoga. Sorprendentemente, capté ese momento, al alba, era un día nublado. Cuando la vi, no voy a decir que no me asusté. Ver una persona en lo alto de un edificio, y con tantos antecedentes de suicidios en el país, se me prendió la alarma roja. Afortunadamente, aunque el sol estuviera tapado, la joven hizo el saludo al sol. El ritual llevó unos minutos, y me reconfortó. Por cierto, hace unos cuantos días que permanezco encerrada, con una gripe, donde la escritura es mi mejor compañía y la ventana el contacto con el mundo exterior-
(rosi12)

Candilejas, candela...

Levitaba, estaba siempre así, un día antes y otro después que nos veíamos. Eran tan escasos los momentos compartidos!. ¿Será por eso que te adoro tanto? Me desgarraba cada vez que te despedía en la puerta. Si estuviera cerca de un puñal, me lo clavaría, para no sufrir tantos desvelos, de noches sin ti. Eres único y te espero cada día, con cada una de sus noches, Javi por favor vuelve!!, antes que vaya tras de ti, a quitarme este mal de amores.

-Ríndete travieso juguetón.- ¿Es qué no te enseñaron, a estarte quieto?. Sé que eres un tanto trovador de amores y pasiones, lo sabía desde antes de conocerte.

Mas estoy cerca y despiertas, irradiando una fogocidad inusitada. Esta candela, es para ti y para nadie más. Tú lo sabes, no te hagas el tonto y por favor llámame!!!

(rosi12)

Un beso...

Entró a la mercería,
le gustaba hacer
bordados.
El era muy simpático,
el vendedor.
Conversaban a menudo,
sobre colores,
hilos y lanas.
Esa tarde, era un poco
lluviosa y no salieron
a la puerta como solían
hacerlo, a conversar.
El le ofrece un paraguas y
ella le roba un beso.
Le dijo-*qué dulce eres,!*
tus labios tienen
sabor a hierbabuena,-
El le sonrió, y ofreció un
un café con mucha
canela, para que le
diera un poco más
de candela...
de la que ya había
en el aire.
Allí en el cuartito del
fondo, unos
arrumacos como
dos palomos se
besaron , caricias,
entre susurros y otros
gemidos, se dejaron llevar.
Cuando quisieron acordar,

entre relámpagos y truenos.

Se olvidaron que habían
dejado la puerta abierta.

Se llenó el local de gente,
no sé si para guarecerse,
de la lluvia o qué.

Mas salió él primero
diciendo- *¿En qué les
puedo ayudar?*- y ella
al ratito, salió con una
canasta llena de
hilos..Volvería a su
casa con el bastidor
de madera a llenarlo
de colores y besos.

(rosi12)

Flor de liz

Liz es tu flor,
aún no te conozco.
Mas de ahí provienes.
Nos amamos, más
de una vez, hace tiempo,
Solo, que no lo recordamos,
hasta que nos encontramos
nuevamente.
Cuando convivimos,
fuimos muy felices,
hasta que me interpuse
a una espada,
delante tuyo,
tengo un vago recuerdo...
La noche que nos
vimos , lo supe desde
un primer momento,
lo callé, por eso mi
alejamiento.
Me dio mucho miedo,
porque sabía de antemano,
que sucumbiría, para no perder
tus abrazos.
Así como, había sufrido
mucho a tu lado,
cuando me había entregado
entera...
Una vez te marchaste sin
decir *agua va*,
No hay reproches, pero
tampoco existieron,
los olvidos...

Para ese infinito amor
que nos unió una
y otra vez, una flor de liz.
Por eso te digo
-mantente alejado-, es
mejor, no quiero
volver arriesgar-(me),(te)
con alguien que no
me dio el valor y
no tuvo el coraje
de defender el amor-
Lo viví tan sagrado, tan
antiguo, así comopreciado.
En un galeón la primera vez,
luego, dos naufragos en
una isla,fuimos los
únicos que sobrevivimos,
Te seguiré amando
a la distancia, no quiero
volver a morir nuevamente por ti
o en tu silente ausencia...
(rosi12)

El piloto...

Javier, vida
qué noche me
has hecho pasar.
Estoy todavía
exhausta en
este camastro.
¡Qué fue que
te pasó amor
mío, tantas
sorpresas en
una sola noche!
No me recupero,
no tengo agua,
ni siquiera cerca y
te has marchado
en un vuelo.
¿Tenías que ser
piloto? ¿Y qué te
llamaran a medianoche,
para cubrir a tu compañero
engripado?
Ahh vida mía,
estaré aquí
no me moveré,
entre estas sábanas,
donde quedó tu aroma
a tu piel, a tu sexo que
permanece en mi.
Siempre que nos vemos,
por tan pocas horas,
me es suficiente, ya
que el elixir que
siento, su efecto

dura hasta cuando
vuelves.

Mas ya te estoy
extrañando, también
me iré a lavar la
ropa al río, así
de paso me
refresco un poco.

(rosi12)

Irene...

Lentamente, se subió el corpiño, era de noche, una joven, que se ganaba la vida en *las ramblas*. Tomaba jerez de la montaña y reía en el bullicio, de la barra de un bar. Mientras que algún cliente, ya mayor, y de hace años, era su favorita. Le gustaba contar sus historias, más que *hacer el amor*. Esta era una buena oyente. Asimismo, Irene danzaba muy bien, despertando sus sentidos, algo adormecidos, por la edad y el alcohol. De todas maneras, era todo un caballero, muy generoso, con el cual ella contaba todos los meses, para pagar el parvulario de su niño pequeño. Había sido capitán de navío, vestía clásico y su ropa olía a naftalina, recuerdos de su señora fallecida. Cuando Irene estaba sentada, con otros parroquianos y a espaldas de la la puerta, pero su olor, lo delataba. Inmediatamente se daba vuelta, dejaba a los probables clientes y se lo llevaba a un reservado. A ella le gustaban las rabas y al también. Bebían vino y la noche tomaba su magia. La aventura había comenzado. Habían constituido casi un vínculo familiar. Le preguntaba por su padre, que había dejado en su país de origen. Estaba viejo y ella muchas veces le enviaba dinero, tampoco le sobraba mucho... Pero le gustaba tener de alguna manera a su padre cerca. Le escribía cartas contándole lo linda que era la ciudad y que había conseguido trabajo, en una tienda. Inventó que su dueña era muy generosa, cuando las ventas aumentaban y le daba *un plus*. Ahí, ella le giraba el dinero. Sus visitas a Irene y al bar, fue cuando su mujer cayó enferma, ella fue de gran apoyo. En otras oportunidades, contrataban sus servicios, tenía buenos modales y sabía más de un idioma. Entonces se presentaba como una señora de ejecutivos, o empresarios, para cumplir algún evento social. Estos eran gays y no estaba bien visto, que todos fueran con sus esposas, y contrataban a Irene.

(rosi12)

Doña Tomasa

Trabajaba en una oficina donde, venían inquilinos, una administración. El salario, no era muy bueno, pero con las famosas cuotas de la tarjeta, me permitía llegar a fin de mes. Por suerte no tenía que pagar alquiler, gracias a mi tía, soltera, heredé, el pequeño piso. El jefe que tenía era bastante gruñón. Creo que en el fondo muy en el fondo, tenía un dulce corazón. Al menos en los hechos lo demostró, un par de veces con sus empleados. Estaba detrás de la ventanilla y miraba por encima de las gafas. Lidiaba con dueños prepotentes y los inquilinos, otro mundo. Yo conversaba, cuando llegaba Tomasa, con la excusa del descanso, la invitaba a tomar un café, en la cocina que teníamos en el fondo. Al jefe no le gustaba, pero él también le tenía afecto. Tomasa religiosamente, venía los días diez, de cada mes a pagar su alquiler. Traía olor a lejía, era limpiadora doméstica, trabajaba en varias casas. Sin embargo, todos sabían su historia, cuando se demoró en el pago. Si bien fue una operación, programada, con mucha anticipación, luego tuvo que guardar reposo. Había tenido dos hijos y al mayor se le complicó uno de los riñones y ella fue su donante. Después de eso, recuperó la alegría, su cara se le transformó, le había salvado la vida a su hijo. Yo la admiraba en su generosidad y estoicismo, y no era quejosa, como la gran mayoría que conocía alrededor. Ella a fin de año, siempre venía con un detalle para mi, con algo que había realizado en *crochet*, por supuesto yo también había elegido con mucho esmero su regalo.

(rosi12)

Suspiros y susurros

Me he convertido en una esclava, de todos, tus caprichos, no he dejado de recorrer, tus lagunas, y tus valles, más seductores. Esos que me producen, un frenesí, extremo. Cada vez, que me tocas, me entremezco, me transportas, sin moverme del lugar.

Tu boca, busca la mía loca y yo respondo. Complaciente y desalmada, hasta lo más infinito..Siempre me parece, que no es suficiente... Por eso te espero, cada día y cada minuto. Me excitas y me das placer, desenfrenado. Es *abrumador*, me persigue tu aroma, tu piel, por donde vaya. Eres mi sombra, mi pesadilla más sublime.Porque siempre que no puedo estar contigo, te deseo.Y a pesar de compartir tiempo juntos, en el instante de separarme, mi ser tiembla de emoción, porque no puedo tenerte, como yo quisiera. Sufro enormemente, las horas, se hacen eternas. Porque sigo soñando, aún cuando no estás dentro mío. Formas, ya parte de mi ser.¿Quizás por eso, cada despedida, recorre por mi,como un llanto laberíntico, interno. Solo explicable, si vuelves, a mí. Y ahí solo me siento nuevamente plena .No bastan las palabras, ni mis manos, ni mi boca. Quisiera que cada célula, que forma parte de mí, estuviera unida, a tu cuerpo.Ese contacto tan íntimo, que solo puedo ser yo, cuando estás dentro mío. Desvanezco, y renazco varias veces, tantas, que mareos, siento. Y estás en el umbral de mis deseos.La punta de mis dedos, sedientos e inquietos, buscan tus abrazos más intensos. Revitalizada respiro y profundizo solamente, cuando estoy contigo..

(rosi12)

Con amor siempre es mejor....

Lejos quedó una joven, que tanto iba con un chico o con una chica .Actualmente, María, está muy segura de su sexualidad. Su historia familiar, pudo haber sido una carga muy pesada, al menos eso creí, en un principio. Sin embargo, cuando se tiene un cuarto de siglo, la seguridad en sí misma, haberse emancipado, cumplidos los dieciocho años, deja de ser un obstáculo. No es, que no haya estado con un hombre. Si estuvo, pero en su relación con ellos, no le fue del todo bien. No se sentía cómoda. Su afinidad hacia las chicas, estuvo muy definida y me alegró, que así sea. Seguramente, el vaivén es más difícil, de sobrellevar, porque son mayores las decepciones, no lo sé. Y fue confirmándose, entre las amistades homosexuales. Algunas veces, puede ser muy *social* y *provocadora*, con el sexo opuesto, pero se ha convertido en un *as de corazones en ese aspecto*. No va a consentir, algo en que no está de acuerdo. Sabe salir airosa y respetuosamente, sin dar explicaciones.. No le teme a lo sociedad hipócrita, que discrimina. Milita en las marchas, para conseguir igualdad de derechos, entre las personas del mismo sexo y todas las formas de amor posibles .Es mi hija, la quiero más que mi vida propia, así somos las madres.

++++
++++

No fue así su padre, le fue sincero, diciéndole: *que su amor no había cambiado en nada, sin embargo no la aprobaba*. Fue honesto y muy cruel, cuando pretendía que ella fingiera algo, que no era. Siempre se había jactado de ser una *mente abierta*, eso generalmente se da de la boca para afuera. Mentía diciéndole que no era por él, si no por los otros. Por esto y por un montón de estupideces más que no voy a detallar, hizo sufrir, a mi hija Cosa que pude perdonar, pero jamás olvidar. Ni siquiera pudo hacerse cargo de lo que le pasaba, lo depositó en los demás.

++++
++++

Las madres, nos sentimos orgullosas de nuestros hijos, los queremos más allá de su sexualidad, mientras que sean felices y vivan acordes a como sienten. No es necesario, que lleven una doble vida, por la presión familiar o de la sociedad. Es muy triste, he conocido muchos casos de estos, que para no ser juzgados, adoptan medidas extremas, entre ellas, la más cruel y abrupta, el suicidio.Lo hacen para no dañar a los más allegados, por ser incomprendidos, por sus progenitores, y toman medidas extremas, adicciones y un sin fin de situaciones autodestructivas. Luego la familia queda devastada y culposa, con muchos resentimientos, se acusan unos a otros, muy lamentable. Afortunadamente, la sociedad en algunos países, va evolucionando...A quienes saben amar sin restricciones, va dedicado este relato. Quiero hacer llegar este pensamiento, que seamos sinceros y vivamos en autenticidad, porque vinimos a este mundo a ser felices y primero, primerísimo es *el amor*.

(rosi12)

Lapacho rosa

Lapacho rosa
con tus flores
apapachas..
El muchacho llamado
Cacho, toca el cello.
Chamuscado quedó
el lapacho, en las cachas
de Chuchi.
La muchacha que salía
con Cacho,
Se demoró un cacho
y comieron chancho
y de postre salchichón
de chocolate.
En la cucha de Chucho,
encontraron el chupete
de caucho de Cachito,
el bebé de Cacho y Chuchi
(rosi12)

Una fruta, la elegida..

Definitivamente las alturas
no son para mí.
Estoy viviendo
un viaje, sin haber ingerido
absolutamente nada psicotrópico...
Estoy deseando volver al
nivel del mar,
allí pertenezco-
Creo que es , de lo único
que puedo estar
segura en este
momento...
Sin embargo,
registro algo
enriquecedor:
Somos uno
solo, aquí y allá.
Una esencia
única que se compenetra
con amor...
Está claro, que también
me gustaría en este
viaje encontrar
la pasión-
Mientras tanto, me mantengo
en abstinencia-
Por supuesto, un contacto
físico, me volvería más
a tierra, de seguro,
Ahorita, la pasión,
la encuentro
en su fruta.

Un regalo bendecido,
por la madre tierra
(rosi12)

El cocinero

Estábamos, el uno tan cerca del otro, cuando tu eras el cocinero y yo la lavaplatos. Me dijiste, si podía salir esa noche. Y no sabía que hacer, estaba tan cansada, de fregar aquellas cacerolas, tan grandes, hasta con manguera lo hacíamos, por eso le llamábamos, el *submarino*, y si no era para menos. Se cocinaba al por mayor, por lo tanto el sudor me llegaba hasta la punta del cabello.

Es así, igualmente te dije que sí, que: nos iríamos esa noche de rumba. Ay, que ritmos!! No sabía que bailarás tan bien. Ya que con tu uniforme, dabas más órdenes que otra cosa. Ahora liberado de tanta presión, de las obligaciones, te conocí de otra forma y me enamoré. Ya veía que no era solo yo, quien reparaba en tus ojos, que más de una me envidió, cuando supo de lo nuestro, por más que tratamos de ocultarlo por algún tiempo, empezaron a darse cuenta....

Eres un hombre tan seductor en todo lo que haces, a todo le pones pasión, y aquí me ves, padeciendo el calor, que no sé si alguna vez me acostumbraré y con el cuarto mes de embarazo esperando mellizos. Gracias mi amor, soy muy feliz contigo, antes tuvimos a Ariel, contigo formé una hermosa familia.

(rosi12)

Juana, una historia como tantas otras....

Harta Juana, de convivir con Pedro, se separó. Pedrito como lo llamaban sus amigos, a pesar de pasar los cuarenta. Provenía de una familia tradicional, era el mayor de cuatro hermanos y él al ser el primogénito, le llamaron como su padre. Así que él siempre fue Pedrito. Ese diminutivo, definitivamente lo marcó para seguir haciendo *travesuras* y ser disculpado. Primeramente por su madre, apañándolo y Juana no sería la sucesora. Cuando tomaron la decisión de vivir juntos, Juana al darse cuenta de sus caprichos y consentimientos, contemplados por sus padres, creó un reglamento. Para que si él estaba de acuerdo, lo firmara, disponiéndose a cumplirlo. Una vez, le indicó a cuantos *items*, había faltado en la semana. Ahí como gran seductor y manipulador que era, se iba y la dejaba hablando sola. No discutiría con ella, y mediante excusa de por medio, se iba a buscar un refresco que faltaba, o cualquier cosa que se le ocurriera, en ese momento. Los domingos, alternadamente compartían con sus familias. Juana, aprovechaba a sacar *los trapitos al sol*, con ellos y él también recíprocamente, con sus suegros. Los padres de Juana, eran bastante liberales, al consentir que vivieran juntos, sin haberse casado. Pedrito era encantador con ellos. Los conquistó, desde un primer momento, con su simpatía y risa franca. Asimismo, Juana y Lucía eran dos hermanas. Así fue, que su padre, encontró en su yerno, al hijo que le hubiera gustado tener. Se sentían en confianza. Establecieron un vínculo estrecho. Se sentían cómodos y se perdían en largas conversaciones. Cuando llegaban a la casa, Juana encontraba su ropa, regada por toda la sala. Como a ella, no le gustaba el desorden, iba amontonado, en el ropero o en el lavaropa. Sin embargo, los dos trabajaban, pero la faena de la casa, recaía solo en ella. Excepto, una vez que Pedrito cogió la escoba, y barrió la terraza., en sus cinco años de convivencia. Y en las discusiones, sacaba a relucirlo, como si lo hiciera a diario...El llegaba tarde, sin explicación alguna. Igualmente estaban enamorados y por decisión mutua, quisieron tener un hijo y se casaron. Cuando apareció el bebé, Juana se convirtió en ama de casa y nodriza. El le remarcaba, que no tenía ningún derecho a reclamo, porque era el proveedor. Finalmente, cuando ya la pelea, estaba a punto de explotar, siempre le dijo: *la puerta estaba ahí*, que si no le gustaba que se fuera. En ese estrés, a Juana se le fue la leche, y tuvo que seguir con leche maternal. Seguían compartiendo techo, pero el diálogo prácticamente inexistente, se dejaban notas en la puerta de la nevera, sujeta por un imán. Mientras tanto, Juana estuvo a punto de ser alcohólica, *fumando y bebiendo espero*, como el tango. Se sentaba, mirando el pozo de aire, del piso donde vivían. El fingía que cambiaría, ella se enteraba, por terceros, porque cada vez la relación estaba más deshilachada. Nunca supo Juana, la razón de sus interminables mentiras. La relación tóxica permanecería, porque cuando se separaron, siguió haciendo esperar, a su único hijo. Cuando ella le reclamó, la respuesta fue la misma, que no tenía ningún derecho, porque el los mantenía.

(rosi12)

Chat de dos amigos...

Mía :Cómo estás?

Eduardo: Sos vos?La Princesa del Oriente!

Mía: Si, qué conoces a otra?

Eduardo: No, hay una en Progreso, de ojos almendrados pero muy oriental. Ja,ja

Mía: Mmmmmmmmmmm

Mía: De Oriente Medio, para el Lejano Oeste...

Mía: Cómo estás?

Mía: Qué tal tu velero? Sales al mar, o estás anclado en el puerto?

Eduardo: Si, en el mismo lugar que me visitabas, cuando aún, eras proyecto.

Mía : ahhhhhh...

Mía : Y qué todo tranqui?

Me: Andas en el campo, también

Eduardo: Ando con los caballo para arriba y para abajo, me encanta cabalgar y hacer un fuego en la noche perdido por ahí. Marino en tierra, como dijera Alberti...

Mía: Qué lindo!

Mía: Bajo las estrellas!

Eduardo: Tú tendrías que tener unos camellos, al menos.

Mía: Justo, Sirve la bici?

Eduardo: No es lo mismo, a no ser que te puedas comunicar con ella... Creo que si.

Mía: Yo últimamente tengo buena comunicación con mi perrita.

Mía: Ya tiene un año.

Mía: Es preciosa!

Mía: Viste fotos de ella?

Eduardo: Fotos de ella, dónde? Ahora tu libertad ,ya depende de otro ser, pues bienvenida sea!

Mía: jijiji

Mís: Te voy a mandar fotos de Connie

Mía: Quieres?

Eduardo: La verdad es que no. Aunque sé, que para ti, es muy importante. Yo no te mandaria de mis caballos.

Mía: Y de tu yegua?

Eduardo: Sos mala!.Se llama Canela y estuve con ella la semana pasada.

Mía:Jijijiji

Mía: Una chanza!

Mía: La vida es alegría!

Eduardo: Mejor mandame una tuya, en bikini para saber como andas de salud,ja,ja.

Mía: De bikini no, ahora, porque estamos en invierno.

Mía: Pero voy a ver ...si queda alguna del verano pasado.

Eduardo: Dale, entonces saco al crucifijo que me da pena y te pongo a ti, al lado del escudo del Athletic.

Mía: Ahh bueno, tampoco es para tanto..

Mía: Pero todavia estoy

Eduardo: Bueno, veremos la foto.

Mía: Te la mando un día de estos...

Mía: Te envío, un beso enorme, que estés bien!

Eduardo: Alegría, alegrías vuelan hacia a ti y a ese lunar que tienes, muy cerca de la boca (rosi12).

Una oveja negra...

Lorena , se había cansado del pueblo chico y se fue a visitar unos amigos a la capital. Allí festejaría el cumpleaños de su gran amiga Roberta-Por trabajo no pudo ir a casa de Lorena que la había invitado a pasar su cumpleaños .Razones de trabajo de último momento, le cortaron su festejo. Cuando Lorena, fue a la capital, prefirió quedarse en casa de Carlos, era su amigo, desde que iban al parvulario y se había convertido en un hombre rutinario. Además Roberta, seguía trabajando y serían pocos los momentos para compartir. Carlos, hacía tiempo que no recorría el circuito turístico, y Lorena quería hacerlo. Llegando al parque, ella le insta a hacer un *pic-nic*, había llevado salchichón , queso, pan y el infaltable vino, en una canasta. También le sugirió, su afán de sacarse una foto en un puente, donde se había rodado su telenovela favorita. Es remarcable, que Carlos no era ningún experto en tecnología, así que esa foto la dejó de esperar. Supuestamente un sobrino de él, lo haría. Pasearon, se sacaron múltiples fotos desde el móvil....Cuando quisieron emprender el regreso. Carlos estaba totalmente *desnortado*, ella se reía.No podía entender, cómo se había olvidado.... *Perdidos en el parque*...ella se lo adjudicaba al vino...Y Carlos se entró a incomodar, interín la llama Roberta, que cuando saliera del trabajo, finalmente, la esperaba en su casa para festejar el cumpleaños. Pasaron muy lindo apagaron la vela, y se pidieron tres deseos, para que se cumplieran, nunca tendrían que ser revelados.Resumiendo,Lorena muy contenta de haber pasado esos días, con sus amigos de toda la vida, vuelve al pueblo.Ella también estaba activa, trabajando en la municipalidad.Nunca se había animado a dejar su trabajo.Por más que fuera administrativo y rutinario.Y el chismerío, el pan de cada día. Directamente, no había podido más que adecuarse a eso. Mucha de la gente, no tenía vida propia, y estaba en *el corre ve y dile*...Por lo que Lorena siempre fue una *oveja negra*, nunca le había importado el qué dirán..

(rosi12)

Jugando con la ch

Lapacho con tus flores

apapachas...

El muchacho llamado

Cacho, toca el chelo.

Chamuscado quedó el lapacho,

en las cachas de

Chuchi, la muchacha que

salía con Cacho.

Se aprontaron a comer chancho

y de postre salchichón de chocolate.

En la cucha de Checho,

encontraron el chupete

de caucho de Cachito.

Los dos estaban chochos

de contentos con el bebé

Cachito.

(rosi12)

Arboles en otoño...

Las hojas van cayendo
poco a poco besan el suelo.
La tierra rica, donde
otros árboles crecerán.

El monte es mi refugio
Me siento segura y plena,
caminando entre los
árboles de otoño-

Es el anuncio de que
quedarán desnudos
en la próxima estación.

Desnudos los árboles
y los besos sin respuesta-
Con los labios, apretados
resignados a callar.
A callar y seguir
caminando sin rumbo
sobre un colchón
de hojas secas.
(rosi12)

El gato ,el dorado

Ayer estaba mirando por la ventana,
y lo veo callejeando.
No es la primera vez, en ocasiones
le doy de comer y el tomó confianza-
Se queda echado al sol.
Cuando me quedé dormida
en la tumbona, me desperté
con el, en la cabeza-
El dorado, como lo llamo,
no tiene amo ni dueño.
Camina de una casa a otra.
Lo he visto correr a otros
gatos-
En la noche, están más activos
y se pelean, sus maullidos
parecen llantos de bebé.
Alguien me dijo, que es
cuando están en celo...
Ciertamente, me
levanto temprano,
el primero que está detrás
de la puerta de alambrilla
vaivén, es *el dorado*.
Espera que le de sus
pastillas y cuando
me desayuno con arenque,
le doy un trocito-
Creo que por eso
lo tengo todas las
mañanas en casa.
(rosi12)

Inmigrantes

Los americanos, somos una gran mistura de inmigrantes. Es un ir y venir de generaciones de abuelos y tatarabuelos, vinieron huyendo de las guerras, persecuciones, de la hambruna . Se radicaron por América. y en algunos países se cruzaron con aborígenes, en otros los exterminaron, o los expusieron como *seres inferiores*, en una jaula, en un museo europeo. Ayer, se celebró el día de la raza, de la conquista, del descubrimiento. En fin, ha recibido tantos nombres, que no sé con cual quedarme, creo que el beneficio, únicamente, es el feriado no laborable, y en algunos lugares, se paga más por trabajarlo.. Admito que los inmigrantes forjaron con su trabajo duro, lo que somos.

Unos cuantos nietos o hijos de inmigrantes, volvieron al viejo mundo. Leí que en el año entrante, se exigirá un *visado*, a excepción de los amigos del norte, para entrar, se deberá llenar un formulario electrónico, el precio es ligeramente accesible.. Entonces, reflexiono, vinieron, le ofrecimos tierra y posibilidad de una nueva vida. Considero que *no es justo*, entiendo que las inmigraciones no legales, las pateras donde muchos mueren en el intento, escapados de guerras y hambruna. *El orbe es terriblemente cruel*, con sus leyes e imposiciones. Ahora bien, no es para cuestionarse demasiado, cuando no tenemos *ningún as en la manga*, que ofrezca una solución, Y con lo loco de las guerras armamentistas, de laboratorios cada vez más ricos, que prueban sus drogas, en los países menos desarrollados, simplemente son utilizados como conejos de indias.. Guerras cada vez más salvajes, donde todos podemos desaparecer de un plumazo. Disfrutemos de lo que tenemos, mientras podamos-

(rosi12)

Baño turco.

Entró al baño turco, la que le daría el baño de espuma, ordenaba los cuencos y agua jabonosa. En medio de los bancos de azulejos azules y blancos, un par de hombres hablaban seguramente de planes financieros, por su entusiasmo, porquen eran ininteligibles. Una joven, tendida sobre sus posaderas más lejos y caía una toalla displicente, donde se veían sus senos pequeños. Una señora más voluminosa en la esquina, parecía sumida en otro mundo...La señorita, se acercó y la asistente con una bata blanca pequeña, permitían asomarse unos brazos fuertes. La invitó que dejara su toalla a un lado, y que se pusiera, boca arriba. Esta tímidamente la dejó, y quedó al descubierto. La asistente hizo una gran espuma y la empezó a masajear las piernas, sus pies..Se sentía una sensación rica, muy relajante. Los hombres hablaban más suave, o habían detenido la charla. Ella se entregó al juego de las manos, que con un paño de algodón burbujeaba entre sus senos, su piel se comenzó a irritar, en el idioma universal quiso que se detuviera, pero hizo caso omiso. La asistente seguía subiendo y bajando .Se debió resignar, al dolor que le estaba produciendo. Luego siguió con todas las otras partes del cuerpo.

Su cabeza, se activó en un sin fin de *ensoñaciones*. Con un gesto, le indicó, que el masaje de espuma, había terminado y que pasara a la siguiente sala, donde recibiría un aceite tibio que recorrería su cuerpo. En la noche cuando se miró al espejo, vió entre sus senos la zona enrojecida, quemada por aquel paño. Todo fue poco, al lado de esa experiencia, que sabía que no volvería a vivir..

(rosi12)

Danza del vientre.

Chabela, tenía toda la coreografía , aprendida, para hacer la muestra de fin de año, en una sala de teatro. Le había costado bastante asistir a clase .Pero a último momento, puso énfasis, a ensayar en su casa. Ponía la música y fente al espejo, iba corrigiendo postura y pasos. Además en algunas coreos, utilizaba elementos, en las de a cuatro bailarinas, los chin-chin y en el dúo, los velos. Se lo había tomado en serio, el año anterior, era más un *hobby*. Sin embargo aquel año, ya tenía otro destaque. La madre de la profesora, había viajado a Egipto y trajo trajes, Chabela eligió el rojo, con su falda, caderín y corpiño, finamente bordados. Le quedaba *soñado*, además la profesora, la alentaba y alababa sus progresos.

Días antes de la muestra, le dijo a la profesora, que no bailarían, que se había fracturado la muñeca- A los meses, se supo cual fue el motivo. Su esposo, había entrado a la casa, antes de su horario de trabajo y la vio a Chabela, enfundada, ensayando, prendida fuego. Su baile, era apasionado, por fin había encontrado algo que le gustaba. El le prohibió, terminantemente, que siguiera con el baile. Hizo una fogata en el fondo de su casa, donde tiró toda la ropa de belly-dance. Chabela, detrás de la ventana lloró. Todo esto, lo presencié una vecina , quien fue la que me lo contó.-

(rosi12)

LUNA

La luna misteriosa
musa de tantos poetas.
Ejerce un influjo,
celestial...
Cuando la veo llena,
es cuando me siento
más acompañada-
Pondría una escalera,
para ver la tierra
desde allá-
Aunque luego lo
pienso dos veces
y no, prefiero verla
desde abajo. Ella luminosa,
encantadora de amantes
furtivos.
De sapos atrevidos
que se aparean y
hacen mucho ruido.
Sigilosamente si
me adentro en un bosque,
con luna llena,
y apareciera, un lobo....
Pero, no, esto se está pareciendo,
al cuento de *Caperucita Roja*.
y no es la idea.
Si estoy en un monte y
veo un lobo lo más
probable que trepe
un árbol.
Dicen que los animales
huyen del ser humano,
salvo que estén hambrientos.

Sin embargo si alguna
vez me ocurriese, aunque
me cuesta imaginarlo...
No le andaría preguntando
si cenó esa noche, o me
prefiere con patatas.
(rosi12)

Carrusel

Allí íbamos a la tardecita, al carrusel. Mi madre nos compraba algodón de azúcar. Casi siempre elegía el rosa, y mi hermana el verde. El gusto era igual, pero los colores nos diferenciaban, cuando crecimos también nos diferenciamos, en casi todos los aspectos. Cuando subía al caballo alado, me imaginaba que surcaba cielos y veía montañas azules, alrededor de lagos. En mi país, no hay montañas, mas no había dibujo que no tuviera el sol naciente, entre dos montañas. A veces le dibujaba cara, pero esto era cuando lo ponía en la parte superior de la hoja. Una vez nos acompañó, un tío, que veíamos en ocasiones especiales, era el padrino de mi hermana. Y luego de estar en todos los juegos, nos invitó a una confitería a tomar chocolate con churros. Para mi, fue el mejor día de mi vida, en esos cortos años. Saltaba de contenta y solo me estuve quieta, cuando nos trajeron el chocolate humeante. Añoro esa niñez, que con tan poco era feliz. Con la imaginación de crearse sus propios mundos de montañas, lagos y grandes océanos. Una costumbre de mi casa, era colocar bajo el vidrio del aparador, de la sala, las tarjetas postales de lugares lejanos. Esto estimulaba que yo viajara. Un cerezo en flor, de Japón, una costa amalfitana, las islas del Mediterráneo y otras más. Una noche, soñé que viajaba en un delfín y me llevaba a recorrer mares y en una isla descansábamos, bajo un cocotero y luego emprendíamos nuevamente el viaje. También soy de la época, que en los parques infantiles, existía la alfombra mágica. Con sacos de alpillera nos tirábamos cayendo en un gran arenero. El primero, en aventurarse era mi papá. Mi madre muerta de miedo, que nos pasara algo, prefería quedarse y tal vez hasta un padre nuestro rezaría. Una vez la convencimos, para que lo hiciera, y lo disfrutó mucho. Y dijo: *está todo bien, pero con una vez le bastaba-*

(rosi12)

Con una guitarra

Francisco, no conocía más que las tierras, que estaban a su alrededor. Pero como todo joven soñador, empezó hacer juegos de palabras, rimas y acompañado de su guitarra, se hizo *payador*. Cuando lo conocimos, nos dijo que había intervenido en certámenes y había ganado trofeos. Dudo, que alguien se pueda ganar la vida como *payador*. Sin embargo, se veía que lo disfrutaba mucho. Además era peón de campo y cuando venía un grupo de turistas, ciudadanos, el baqueano lo invitaba a que lo acompañase, yendo el detrás de los expedicionarios. Algunos, se detenían a ver flores y árboles autóctonos. El baqueano, creo que tenía una energía especial, por como vestía y su mirada profunda, había algo de chamán. La excursión consistía en subir la sierra, y desde allá arriba, contemplar la luna llena y hacer un fogón. Erraron, en el cálculo de la luna llena, mas fue ventajoso, al ver el cielo oscuro poblado de estrellas, se veía claramente la vía láctea y sus constelaciones, también el pasaje de aviones. Primeramente esperaba, ansiosa el avistamiento de una estrella fugaz y pedir los tres deseos, no ocurrió, por más que estuvimos un buen rato en la cima. Se apreciaban a lo lejos, las luces de los pueblos, y las grandes embarcaciones en el mar. Fue una noche mágica, compartir con un grupo tan heterógeneo como encantador. Francisco, al lado del fogón hizo las delicias de los presentes, con sus payadas. En el llano seguiría con su diario vivir de peón de campo, que no sabe de huelgas o reivindicaciones. Jornadas donde, se levanta antes del alba y se hace un alto para comer o descansar. Seguramente, en sus horas muertas, empezó a jugar con las palabras y ponerle música. Los ciudadanos altamente agradecidos. Y Francisco también, porque este contacto lo haría ampliar su mundo, al conocer otras gentes. Fue recíproco el goce, a los de la ciudad, nos pondría en contacto con la naturaleza que casi tenemos olvidada.

(rosi12)

Depresión, bipolaridad?

Mary, creció en el *exilio*. Claramente nunca le preguntaron, no tuvo opción. El que estaba querido, era su padre. Afortunadamente tenía un amigo de la infancia, con el cual habían crecido juntos y era de familia militar. Uno de sus hermanos, coronel, le dijo: *Al que se van a llevar mañana, es a tu amigo*. Le avisó y este salió pitando.

La familia quedó en su casa, su mujer sus tres hijos y el padre de ella. Esta fue allanada por largo tiempo, querían ver cuales eran sus contactos. Convivieron con soldados las veinticuatro horas. Abandonaría su casa, cuando pudo se escapó, con sus tres hijos a reunirse con su esposo. Mary era bebé. Ciertamente no fue el caso de todas las mujeres, que prefirieron quedarse . Fueron muy pocas, el miedo de ser perseguidas, arrestadas y torturadas, era muy fuerte...Un gran silencio se produce cuando ocurre un golpe de estado. Los que estaban implicados, huyeron y se fueron a otros países, donde le otorgaron refugio político. Y los hijos de estos, raramente volvieron, cuando se restableció la democracia. Porque crecieron y se adaptaron al país donde vivieron. Ya dejó de ser su país, donde nacieron. Los que si volvieron, fueron los padres, este es el caso de Mary. Llegó con sus padres, por ser la menor. Los otros, vinieron siempre de visita, pero formaron su familia en ese país, sus costumbres son muy diferentes, sus amigos, crearon vínculos y no estuvieron dispuestos a dejarlos nuevamente. Ya su país de origen, no lo sintieron como suyo, y se quejaron de que la gente era muy diferente. Los padres de Mary, fueron los primeros en volverse, retomaron sus trabajos, eran profesionales los dos. Años más tarde, a Mary le diagnosticaron trastorno bipolar. Viene aparentemente en el *adn* de una familia depresiva . Ciertamente la *bipolaridad*, se detecta sin mucho estudio previo.

La psiquiatría, muchas veces, va a los tumbos y cuando se medica, también se hace bajo la influencia de los grandes laboratorios multinacionales. En concreto, *son muy pocos*, los honestos, que cuando ven que el paciente tiene recursos económicos o su familia, los manipulan a hacer terapias indefinidamente..Y si a su vez, se aprovechan de la vulnerabilidad, ya ahí, estaríamos hablando de estafadores con diploma.

Impunemente van medicando, sin responsabilidad alguna. Está comprobado, que los antidepresivos, son un arma de doble filo. Pueden generar el efecto suicida, en los depresivos. Pero difícilmente se aborde. Son demasiado los intereses en juego...

Ahora Mary, no tiene recuerdos, prácticamente de nada. En su mente, debieron ser muchas las situaciones traumáticas, de su infancia, que las bloqueó. Y la medicación que le recetaron actualmente, no recuerda ni lo que le dijeron la semana anterior.

(rosi12)

Haiku

Una belleza
soles onomásticos
apasionados

Flor de pajarito

Flor de pajarito
creces cerca del mar.
Has sido testigo
de los baldazos,
de Elena, dejando
reluciente el patio.
Cuando vuelve al
atardecer, le das
el buenas tardes
y buenas noches,
recordándole
que su jornada
terminó y es hora
de que descanse
y te riegue
(rosi12)

Marinerito de alta mar.

Ahí va Ricardo,
el tripulante,
el almirante
que quiso ser
y no pudo.
Le quedó grande
el uniforme...
Su risa no era
la misma.
Igualmente
surcó mares.
No sabía más,
que estar embarcado
y desde lejos ayudar
a su madre, ella no se
podía mantener con
magra jubilación.
Su mujer lo había
dejado, se cansó
de esperarlo en tierra
y se fue con
su mejor amigo.
A sus hijos,
los veía,
cuando volvía.
Pero prácticamente
no los vio crecer.
Ricardo a veces,
en las noches
moja la almohada,
con sus lágrimas
silentes...
(rosi12)

Piltrafa

Carmiña, no podía
parar de llorar...
Se sentó en la entrada
de su casa
mirando la nada.
Sobre un banco de
azulejos azules.
Ese mismo, donde
alguna vez
había sido una fuente,
con peces gordos
colorados, que a ella
le gustaba tirarles
migas de pan...
En aquel momento,
había sido feliz.
Ahora una piltrafa,
la había dejado
su primer novio,
su primer amor.
Y ella entregándole
su corazón se
lo habían hecho
añicos.
(rosi12)

Jugando con los días de la semana

Es miércoles , el peor día,
ya pasó el martes y con calor.
Desganado miércoles, falta
mucho para el fin de semana.
Es un día soñado para dormir
y no despertar, llueve
y la cama me hace un guiño.
El miércoles te espera,
lo superarás-
Miércoles, miércoles, un desastre!
Se me rompió la cocina,
y al gasero he de llamar
(rosi12)

Aeropuerto

Felipa, era trabajadora en el aeropuerto, hacía encuestas a los turistas. Para una empresa terciarizada, perteneciente al Ministerio de Turismo. Vestía pantalón y blazer negro, con camisa blanca. Muchas veces la confundían con seguridad del aeropuerto. Aunque la ansiedad, de los que deben llegar a la puerta de embarque, *se le colgaban*, pidiéndole, por favor, que los acompañara...Las indicaciones, a veces no eran suficientes. Los primeros días de trabajo, fueron difíciles como cualquier trabajo nuevo. Pero, al ser migrante, le costaba mucho quedarse con las ganas de subirse a un avión y volverse a su país. Llegaba, a veces mareada de tanto ruido y excitación de la gente. En la cinta transportadora, salía del aeropuerto, se metía en el metro para llegar a su casa. Se fue acostumbrando, que no se subiría a ningún avión...

Hablaba varias lenguas, por eso fue contratada. Venían turistas de todas partes, solos, o la mayoría en excursiones, también se veía, en obligación de hacerle la encuesta, a los ejecutivos, que por lo general no apartaban los ojos de su laptop, seguían trabajando. Algunos amables, otros decían pasar de la encuesta. En otras oportunidades, ante un retraso, algún ejecutivo o profesional que venía a disertar en congresos, fue su confesionaria de toda su vida. Felipa recuerda a uno en particular, le dijo- *No sé por qué estoy contándole algo que nunca hablé con nadie.*- Seguramente sería, el anonimato, de que nunca más la volverían a ver, el que se explayaran en confianza. Había una temporada, donde llegaban muchos africanos, con sus atuendos coloridos, y siempre le llamó la atención, que eran los que más gastaban. Se llevaban televisores gigantes, seguramente no tendrían acceso, o serían más caros en su país. Pero no dejaba de llamarle la atención de verlos cargar semejantes pantallas.

(rosi12)

Gorriones

Los gorriones tienen memoria,
es increíble como se
acostumbran a la buena vida!

Se les da de comer
pan con semillas y vuelven.

Me cansé, si bien son muy
graciosos, también
lo que no me gustó,
lo de después.

Entraron píando
y dejaron sus recuerdos-

Heces en la terraza,
ya no más, lo siento!

Igualmente ahora
me visitan, recuerdan,
de que alguna vez
les puse pan.

(rosi12)

Misha y sus cachorros

Pancha iba a ser Maia, Misha había tenido cachorros. Salió uno blanco como el padre Eric, fue el convenio, se lo dimos a su dueña. Y también uno dorado, color beige, caniche, eran de pedigree. Este no sobrevivió-Aunque las lenguas largas, dijeron que el veterinario, se lo llevó y lo vendió. Misha daba de mamar a sus hijos, dentro de un ropero, donde había parido. Le ayudamos, pero ella no parecía ninguna primeriza, les cortó la placenta y la comió. Recuerdo la emoción, nunca había visto el nacimiento de ningún animal...Y Misha había sido muy deseada por mi madre y yo. Ella fue una madraza, no abandonó *la cucha*, no sé por cuantas horas, orinó y volvió..Había uno, no del *todo terminado*, con algunas imperfecciones y ella lo abandonaba, lo ponía lejos. Mi madre lo sacaba y se lo ponía en la teta, como quien dice ella fue contra la naturaleza. Porque después supe, que entre los animales, no quieren que viva cuando nacen así, por eso lo esconden. Finalmente sobrevivió, gracias a la intervención, de mi madre. A la hora de quedarse, con alguno de los cachorros, ella le ofreció, a su mejor amiga, la que había nacido normal, Pancha. Pero ella, prefirió el *defectuoso*, que lo llamó Pitufó. Nosotros nos quedamos con Pancha, que fue gris, Misha era negra y la cruzamos con uno blanco. Quería que se llamara Maia, seguir con los nombres rusos, reflexioné, era el turno de mi madre elegir el nombre, yo ya había elegido el de la madre. Les saqué una infinidad de fotos, con una *Yashica*,. Una que asomban la cabeza, dentro de una botas y de unas zapatillas rojas, eran diminutos, eran *caniches toy*. Otra Misha, señorial, con sus cachorros. Con el compartimento de los perros, se formó una nueva *familia perruna*, llegaron a festejarle el cumpleaños a Pitufó, con gorro y todo. Ella no tenía hijos, así que fue como un hijo muy deseado y mimado. Además, ella compartía piso con una nurse, así que tempranamente, le detectó, que tenía un soplo en el corazón y recibió medicamentos.Tuvo muy larga y buena vida Pitufó,gracias a todos los cuidados que recibió.

(rosi12)

Pk2

He pecado de soberbia,
he pecado de malagradecida.
La vida ha sido generosa.
Por fin salí de ese
lugar oscuro, en que la
mayoría me había
hecho daño...
Aprendí a aceptar
que cada uno es
como es-
Y nada más, hay
que recibirlo con gratitud
y humildad.
Vivir el hoy, sin culpas-
Disfrutar de que nace
el sol cada mañana y
verlo ocultarse.
Recoger los malos pensamientos
y tirarlos por la borda.
La nostalgia que quede
para algún tango.
Lo más difícil es
ser simple.
Practicar la compasión
y reportarse siempre
por la gracia divina:
tengo dos ojos para ver,
dos piernas para moverme,
una nariz para oler un rico chocolate,
un par de manos para trabajar y acariciar-
Una boca para saborear un litro
de helado, dos no porque
sería pecar de gula

(rosi12)

Miss belleza

Carina, fue Miss Albania,
no le faltaron pretendientes,
de todos los sectores.

Le propusieron matrimonio,
de todas las edades y
profesiones, renegó
fortunas, venían
con presentes desde
un coche, a enviarle
rosas todos los días.

Tuvo la fortuna
de que sus padres
no la vendieron.
Ya que muchas de
las familias tradicionales,
arreglaban las bodas.

Se fue con todo el dinero
ganado en publicidad,
a estudiar al exterior.

Cuando volvió, más bella
que nunca, ahí conoció
el amor de su vida,
que ni siquiera sabía
que había sido
Miss Albania-
(rosi12)

La suerte de la linda, la fea la desea....

Micaela, era una joven, de rizos rubios y tenía una amiga desde su infancia, Marta. Esta siempre quería ser como Micaela, dulce, etérea, era la *popular de la clase*, de la que todos los varones estaban enamorados. La mejor alumna, salió abanderada. La madre de Marta, no hacía más que echar leña al fuego, haciendo siempre comparaciones y destacando las virtudes de la amiga. Y su hija quedaba como un felpudo. Ella que no se consideraba bonita, cultivó otras habilidades, ser simpática, o agrandar el mayor tiempo posible a sus compañeros. Por más que recibía burlas usando gafas, y le decían cuatro ojos si te agachas te cojo.... Tal vez por eso, estableció vínculos, más con los chicos, porque les retrucaba e incluso a uno, lo desafió a pelearse a la salida y salió victoriosa. La tuvieron en cuenta y no se mofaron más de ella. Marta, fue creciendo a los tumbos, hasta que un día, caminando por la calle se encuentra con Micaela. Se sientan en una cafetería y empezó a quejarse que su cabello no era del mismo color, dorado, sus canas la atormentaban; que si bien tenía dos hijos, no le hacían caso alguno y para colmo se había casado con un contador, que la llenaba de lujos y era infeliz. Marta, habiéndola escuchado atentamente, en ningún momento le preguntó por ella. le dijo: *un qué tal cómo estás, que se cuenta?* Cuéntame algo de ti.... Inmediatamente vió el móvil, una llamada perdida y se puso a conversar de frivolidades : qué quien llevaba el pollo o la ensalada. Ahí Marta comprendió, que a la que siempre había admirado, la vida le había desarrollado *el síndrome de la linda*, victimizada por todos lados y tremendamente aburrida. Cuando se despidieron quedaron en la típica frase, de que no se verían más, *llámame y nos vemos*

(rosi12)

El ojo del amo engorda el ganado

Habían tenido cuatro hijos, el segundo de ellos, murió súbitamente, cuando aún no había cumplido catorce años. El patrón, le hizo las exequias de lujo, lo quería como un hijo, era su preferido. El había quedado viudo y no había tenido descendencia alguna. Su trabajo era su motor y consuelo, se movía en camioneta, de la ciudad al campo, y del campo a su casa sombría. Tenía un contable, para los trámites burocráticos, pero nunca le sacaba el ojo de encima. Era un hombre de muchos refranes, y repetía mucho *el ojo del amo engorda el ganado*. Joaquín el padre del difunto hijo, era el capataz, hombre de confianza, también a pesar de que no había mucha diferencia de edad, lo había criado como otro hijo. Una cámara se rompió, este se daba maña para muchas cosas, pero allí había que realizar un trabajo de plomero, por lo que contrató a uno de la ciudad vecina. A la tarde cuando va a ver la obra finalizada, ve que no está bien. Se lo dijo y en un raptó, este cogió una herramienta pesada y lo amenazó casi casi para tirársela a la cabeza. Joaquín, sin perder los estribos, con su voz calma le dijo: *Mire acá yo soy un simple empleado y esto no está bien hecho.*, con un pie en la cámara, tuvo que echarse para atrás, por si le daba en la cabeza... El plomero se dio cuenta del dislate, y arrojó la herramienta lejos. -*Le pido mil disculpas*, - El exabrupto fue totalmente inesperado.

Tuvo un final feliz, pero Joaquín tuvo a la parca muy cerca, ese hombre aparentemente pacífico, enloqueció cuando le dijeron que: *su trabajo no había sido bien hecho.*

(rosi12)

Malvina una mujer como ninguna

Conocí a Malvina, cuando fui secretaria del párroco. Allí conocí a muchas mujeres, legionarias de María, etc. Recibía a la virgen en un pequeño mueble de madera, que la pasaban de casa en casa, con una pequeña alcancía. El dinero iba directamente al libro contable de los haberes, tampoco era un importe suculento y a veces nada. Habían algunos salones, que se utilizaban para gente con adicciones en forma anónima, pagaban religiosamente entre el uno y el diez de cada mes. -Para las reuniones, ya mi horario había terminado. Rogábamos que dejaran las sillas acomodadas y abrían las ventanas, para que se ventilara del humo de cigarrillo, era cuando iban los del juego y el alcohol. Ese mismo salón, era utilizado por las tejedoras, hacían conjuntos preciosos de bebé, para donar al hospital de niños. Me fascinaban; el tejido, una asignatura pendiente, que alguna vez haré. Una tarde conocí a Malvina, porque era la encargada de Caritas. Muchas veces discutía con el párroco, porque era muy conservador. Ella era seguidora del padre anterior, que lo habían trasladado a otro país. El párroco estaba mayor y lo que más le gustaba era tocar el órgano, se le transformaba la cara. Como toda comunidad pequeña, se hacían eco de algunas situaciones a veces agrandadas. Llegó a mis oídos, que el anterior también había sido bastante rudo y retaba mucho a los feligreses. Yo no lo llegué a conocer. Sin embargo, se habían establecido como dos bandos, defensoras del anterior, que querían que volviera y otras le veían virtudes, al que estaba en aquel momento. Lo que escuché, fueron historias muy reveladoras, *a buen entendedor pocas palabras...* Estaba para prestar mi oreja. Poco y nada sabía de religión, pero era una labor necesaria, el párroco no podía con todo solo. Además, convivía en el primer piso con el otro padre, director del colegio. Asimismo, se llevaban como perro y gato y me utilizaban a mi de intermediaria. Seguramente esto sucedería en muchos lados., pero lo viví como algo muy diferente, un mundo nuevo. Caritas, realizaba *kermeses*, lo recolectado era para comprar alimentos, no perecederos y suministrar una canasta básica, a una lista de gente. Las entregaban a fin de mes. Cuando no iban a buscarla, quedaban en la secretaría. Así también escuché otras realidades. Contaban, con donaciones de los grandes almacenes. No supe a través de Malvina, la historia aterradora de vida. Tendría que cargar con eso hasta el resto de sus días. Su hija y ella, un invierno, se quedarán dormidas, y hubo un escape de gas de la calefacción con bombona. A ella la pudieron salvar, pero su hija por ser pequeña, no sobrevivió. Tendría los pulmones más chicos y no resistió. Nunca supe, como Malvina lidiaba con aquello y con la culpa de haber sobrevivido. Como toda madre, estaba preparada para irse antes, y esto debe haber sido devastador. Tampoco volvió a tener pareja y su vida toda giraba, en torno a Caritas. Ayudar al otro, creo que debe haber sido, la mejor manera de *sobrellevarlo*. Siempre, parecía incansable, con energía arrolladora se ocupaba de varias cosas a la vez. Y por supuesto no faltaban las discusiones acaloradas con el párroco. El con una cara comprensiva, me miraba piadoso, para no discutirle, pero tampoco le hacía caso.

(rosi12)

TECNOLOGIA UNA NEGACION MAS

A veces, me dan ganas de irme a vivir debajo de un árbol y tener una choza al lado . Plantar para comer, y una vaca que de leche. Es que me veo muchas veces *desbordada*, por la tecnología .Recuerdo, cuanto me costó pasarme del móvil, al inteligente, al *smart phone*. Y espero, que el actual me dure mucho. Porque cuando se cambia el orden de las aplicaciones, la disposición de ellas, ya me estoy liando. El ordenador, un tema aparte. Es como una especie de carreta, ya técnicamente obsoleto, se tilda y queda cargando, me dijeron que tendría que cambiarlo. Pero solo lo utilizo para escribir, por ahora no me complico. No me animo a hacerlo, necesitaría un técnico, sentado al lado mío, para que aprendiera a navegar, nuevamente. Antes del móvil inteligente, lo usaba más, pero con el tiempo pasé a realizar más, con el móvil y lo dejé de lado. Empecé a escribir en esta plataforma, por necesidad. Regularmente escribía en una carpeta. Cuando un día dejó de funcionar y no pude recuperar lo escrito, de la carpeta, creo que estuve como dos años de duelo, no recuerdo, si escribí algo a mano .Este blog, me resultó útil, para subir lo escrito, y que no se perdiera, en el ciberespacio. En un principio, aceptaba comentarios, y contestaba, luego por un factor de tiempo, dejé de aceptarlos, me parecía muy grosero no responder. Logré tener amigos virtuales, donde muchas veces me identifico, soy de hacer pocos comentarios, porque creo que es una expresión libre y cada cual es dueño de hacer lo que quiera. No me considero ninguna crítica de las letras, al menos eso no lo siento, me gusta no me gusta y pongo mi *estrellita* . Cuanto más me esfuerzo, por *aggiorname*, con la tecnología hago desastres, borro cosas. Es como si tuviera vida propia y yo quedo por fuera. Por eso volviendo al principio, quisiera un mundo más simple, hay muchas generaciones, que están discontinuadas, y no se hacen ningún problema, hablan por el teléfono de línea y no hacen nada *on line*. Tal vez en un futuro cercano sea una de ellas, para dejar de estresarme.

(rosi12)

Los diamantes son eternos....

Alan era un joven, que parecía caminar despreocupado, por las avenidas, con un gorro visera azul, cualquiera diría que se trataba de un turista. Sin embargo no lo era, hacía trámites, para los *diamanteros*. Era fornido alto y siempre con su morral, donde llevaba un traje, de esos que no se arrugan, por si tenía que ver algún cliente. Para ello utilizaba el sanitario, y nadie podía imaginar que ese chico, se transformara en un ejecutivo de corbata. Con su vestimenta casual, no llamaba la atención a los posibles ladrones, que cada vez pululan más. Tengo entendido que se pulen las manos, para afinárselas y así uno ni se da cuenta de lo sustraído. Cuando Alan, caminaba por la parte vieja de la ciudad, le llamaba la atención, un hombre que estaba todo el día sentado sobre una alfombra. Tenía una especie de séquito, que le arrimaban cosas a lo largo del día, hasta entrada prácticamente la noche. La gente tenía mucha curiosidad de hablar con él, su parecido con Jesús era asombrosa. Alan no podía detenerse, como uno más de los peregrinos. También veía cuando estos venían con comida y compartían largas conversaciones, nunca pudo escuchar, por el bullicio de la calle, y la voz era muy baja, del *impostor*. Quizás sea muy dura en la apreciación, o realmente se creyera el mesías reencarnado. No lo sé, porque yo tampoco me detuve.

(rosi12)

Un ascensor una pérdida...

El conserje, Manuel, se había quedado viudo, tenía una pequeña vivienda en el ático. Limpiaba temprano en las mañanas, antes lo realizaba con su esposa. Sus hijos crecidos, se habían ido del país, buscando nuevos horizontes más prósperos. Nunca lo oí quejarse de nada, pero tenía un rictus severo, desde que su mujer se había ido. A las dieciocho, terminaba su labor de portero. Era reservado, no le gustaba el cotilleo, aunque sabía todos los movimientos de los que habitábamos en el edificio. Una tarde como de costumbre, abrió la puerta de su vivienda y encontró a un hombre muerto y la ventana abierta. Se horrorizó, había sido brutalmente asesinado. Bajó y llamó a la policía, le contó lo sucedido. No podía quedarse al lado del cuerpo inerte. La policía preguntaba detalles pero él no había visto nada, más que el cuerpo. La policía invadió el edificio, interrogó a todos los que vivíamos allí. No se encontró ninguna pista. Solo al mes se supo, en la prensa, muy poco destacado, que el posible móvil del siniestro había sido un ajuste de cuentas de bandas narcotraficantes. El edificio estuvo en vilo, aterrorizados, hubo cambio de cerraduras, blindaje de puertas. Manuel no pudo más con su tristeza, el lugar le había quedado más vacío, después que la policía entró, prácticamente se sintió violado en su intimidad. Hasta un cuadro de la difunta cayó y se rompió, entendió que ya no era más su lugar. Se mudó con un amigo, a las afueras de la ciudad, este también era viudo. Así viajaba, todos los días a cumplir con su mismo trabajo, igualmente le faltaba poco para jubilarse. El piso pequeño en el ático, se convirtió en trastero, donde se sacaba una buena renta, para pagar los arreglos del edificio.

(rosi12)

Gaviota que surca los mares

Allí se detuvo, casi agotada, porque estuvo posada un buen tiempo en la roca. Tampoco se inmutó cuando le saqué la foto con el móvil. O son gaviotas de este siglo, acostumbradas a ser fotografiadas, aunque también lo tengo silenciado.

Había sido una tarde de senderismo, con un grupo y cuando nos detuvimos a merendar, cerca del mar, cada uno tomó un rumbo diferente. Me gustó alejarme y apreciar el color del agua y sus habitantes, cuando vi a la gaviota, mentalmente, me vino la canción de la Pantoja, *Marinero de luces*, con su intrépida y triste gaviota-

(rosi12)

Haiku

Canto de azul,
violonchelos de suaves
melodías son.

++++
++++

Cante hondo y
alimenta mucha sed,
embriaga amor.

++++
++++

Pelotas duras,
el futbolista llora
y se desmadra.

++++
++++

Ventisca fuerte
casi se lleva todo
sigue la calma

Ramón

Es dulce y peludo,
un encanto cuando
se queda solo.

Busca mimos
desde un balcón
a otro...

Me pone su cabeza
muy cerca para
recibir caricias
a través de la red.

Es muy cariñoso,
disfruta su soledad-

Su amo, hace algún tiempo
trajo un perro salchicha,
a romper su tranquilidad.

(rosi12)

ELARBOL

El árbol
oro en la tierra.
Pulmón
de pulmones.
Cuidémoslo,
antes de que
sea tarde
y no pueda
anidar a
los pichones.
(rosi12)

Juana y La Higuera...

Un homenaje a Juana
de América, una mujer
que tuvo una vida dura.
Tal vez la escritura
fue su salvación.
Sus letras su pasión.
Incomprendida,
en un mundo gobernado
por hombres que
la hicieron muy infeliz...
(rosi12)

Graffiti

Ay Ay , Marco, el músico, que anda por las noches tocando en lugares *underground*. Con amigos bohemios y alguna novia pasajera, que le llaman *groupie*. Ha sido y es coleccionador de fotos, de sanitarios con sus graffiti. Desde que comenzó su carrera fue registrando. Una tarde, tomando un café, sacó una carpeta llena de sanitarios, migitorios, y *graffitis*, en distintos idiomas, a veces hasta en las ventanas...Increíblemente los dibujos, permanecieron, porque me contó, volver más de una vez, a tocar, en la misma ciudad después de unos años, visitar el sanitario y recordaba un dibujo muy particular en una de sus puertas-

(rosi12)

Hojas rojas otoñales

Martita, le gustaba hacer colaciones en el patio, antes y después del parvulario. Se trepaba a una banca, para llegar a esas hojas, una enredadera que cubría la pared. Luego las mojaba en tinta y las aplicaba en una hoja en blanco. A la noche, cuando llegaba su madre, era el presente que le tenía. A su mamá. le hacía mucha ilusión, que su pequeña fuera tan dulce. Era el beso reconfortante y mejor momento del día.

(rosi12)

Un viaje, un sueño...

A Marieta, la conocí una tarde de mayo. Conocía a su madre, habíamos sido compañeras de primaria. Todo lo que sabía de Marieta, era a través de su mamá- Me dijo que estaba bastante disilucionada-Habiendo tenido un novio, por cinco años. Incluso habían convivido los últimos dos. Este era un poco mayor que ella, divorciado con dos hijos. Aquellos les habían hecho la vida *imposible* y finalmente por su salud mental. Le dijo que lo quería , pero no iba a prosperar lo de ellos, si el no ejercía ninguna autoridad. Era totalmente manipulado, por sus hijos, su ex-esposa y su ex-suegra. Se había convertido en el único proveedor de su familia . Marieta sintió que no le estaba dando su lugar, o al menos el que ella pretendía. Se separaron, estaba muy triste y lagrimeaba. No podía consolarla, mucho, ya que existía una diferencia generacional. Si le pregunté, por sus intereses, antes de conocer a ese hombre, muy querido, pero no había sabido llevar adelante una relación de pareja..Marieta, puso la mirada al cielo, reflexionó por un instante y le vino una imagen, conocer y tal vez cruzar el istmo de Panamá. Quedamos en vernos el mes siguiente en la misma cafetería. Ya tenía otra expresión en la cara. Se había contactado, con un viejo amigo, un navegante solitario. Este siendo joven, trabajó duro y se compró un velero-Teniendo poco conocimiento, partió con el velero de América a Europa- Marieta siempre había quedado fascinada con sus historias, como él había conocido el mundo en solitario. Asimismo, trabajó en puertos, llevando barcos de un lado a otro. Su conversación era rica, tenía dibujada una sonrisa en la cara. Su risa era desde las entrañas. Le brillaban los ojos, cuando relataba sus historias. Marieta le contó su gran sueño, que había sido el de ser marinera y embarcarse en altamar. Sin embargo, en su país la carrera naval, era reservada únicamente para los varones..Así que rápidamente su frustró y optó por la facilidad que tenía con los números y era maestra de matemáticas. Tenía un pequeño dinero ahorrado y viajó a Panamá. Se imaginó que encontraría en bares, gente de mar a los cuales le diría su sueño y podría embarcarse. Los sueños de Marieta, eran bastante irrealizables o sobre todo con una fantasía demasiado pueril. Quizás se habría quedado en el tiempo de piratas. Igualmente viajó, y se dio el gusto de concretar su sueño.

(rosi12)

Botones

Montaña de botones,
ilusiones de futuros
vestidos, trajes
y sueños.
Botones de colores,
los más diversos,
que algunas veces
cerrarán y otras
serán desabotonados,
por el amante infiel
(rosi12)

Amapola, mi dulce amapola...

Amapolas, se llenan los campos en primavera, son silvestres y crecen por doquier. Sobreviven con muy poca agua y alegran el alma.

(rosi12)

La habitación de al lado

Un film excelente. La *muerte*, tratada desde una manera adulta. Una mujer que siempre había estado al lado de la muerte. Siendo corresponsal de guerra, que por lo general son amantes al peligro y a la adrenalina que esto genera. Combativa por naturaleza, se ve enfrentada a un cáncer terminal. Se arrepiente, de haber sido tratada, con *quimioterapia*. Porque su primera decisión, fue no hacer absolutamente nada. El médico está para salvar vidas y en pocas ocasiones deja al libre albedrío a su paciente. Por qué me pareció excelente el film?, Porque me sentí totalmente identificada en esa mujer.

BAHIA

B ellas

A ltas sus mujeres

H ombres muchos,

I ndigos

A cercan su alegría y su rica cultura, producto de la mistura.

(rosi12)

Mentiroso, eres un mentiroso????

Me habían cortado la luz, no sabía que estaba impaga, confié en el compañero de piso, que lo había hecho. No vi la factura y cuando quise prender la luz, a la mañana no teníamos electricidad. El se había ido de viaje. Tenía el hogar para mi sola y a oscuras. Con las primeras horas del día y sabiendo que no podía arreglarlo , antes del mediodía , por la diferencia horaria, llamándolo para saber si se haría cargo de lo que correspondía. Interín, me puse a ordenar lo que usaba de biblioteca. No era propiamente en sí, pero le había dado ese uso. Me encontré con un montón de libros, que me parecieron interesantes en su momento y que cuando tuviera tiempo los leería. Cosa que no aconteció, algunos ni me acordaba, de que se trataban. Porque habían sido adquiridos por regalías y quedaron allí, uno encima del otro. Como las horas pasaban muertas, encontré, entre sus páginas, una foto. Qué recuerdos, me vinieron de sopetón! Era Juan Ignacio, un chico que conocí, por un par de días y que había prometido *el oro y el moro*. Cuando yo quise, visitarlo, porque eran pascuas. Me dijo: *Lo siento, no quiero hacerte daño ni a ti, ni a la persona con quien estoy*. Tan poco duró ese amor?-Un suspiro intenso. Porque yo le creí. Me despertó sueños, de una vida juntos. En mi imaginación , ya me había visto viviendo, en la sierra con él. Trabajando juntos, en lo que mejor sabíamos los dos, mentir

(rosi12)

CAPOEIRA, Bahia.

Es un arte marcial.
Es una coreografía ,
un placer,
ver jóvenes y no
tanto, practicarla
en sus calles de
adoquines de la
época de la colonización-
Con orígenes del
continente olvidado,
y el tercero más grande.
Llegaron de Angola a
Brasil e inundan por
varias generaciones,
en las plazas con
su ritmo y *venturoso*
pasado...
La música y el
movimiento es
vida....
(rosi12)

BAHIA, Brasil

Como no recorrer
sus calles y sentir
sus aromas-
Comida sabrosa
y especiada,
secundada por
ritmos.

Y casi *traído*
de los pelos,
trenzas, capoeira,
caipirinha, y
caras de ojos
grandes-
(rosi12)

CAMELIA

Camelia, qué nombre
más bonito!
Florece en primavera.
Sus labios, rivalidaban
con la bella flor.
Su vestido era verde ceñido,
como su follaje,
despertando suspiros
al andar.
(rosi12)

Rio de Janeiro

Río de Janeiro,
una de las ciudades,
más lindas del mundo-
Es una pena, que a lo largo de los años,
se haya convertido, para sus mismos
habitantes, *los cariocas*,
un lugar peligroso.
En las calles hay una población
de indigentes muy importante.
La policía circula
todo el tiempo. Y asistentes
sociales, recorren sus calles
proporcionándole alimento
y agua.
Las drogas, han producido
estragos en su sociedad.
La explotación sexual
infantil, es moneda corriente.
Tanto es así, que
en los hoteles, en la entrada,
hay afiches con un número
telefónico gratuito
para realizar
la denuncia...
Igualmente,
buenos recuerdos,
y ojalá vuelva
a ser a cidade
mais maravilhosa
do mundo!
(rosi12)

JACARANDA ES TU NOMBRE

Jacarandá, árbol frondoso
y generoso en la primavera.
Con su color liláceo,
alfombran las calles,
Se oye el aleteo de
picaflores , extrayendo
su néctar.

Y cuando sus flores
son amarillas oro,
despierta pasiones,
al atardecer de los
enamorados.

Y a la mañana,
con su frescor,
revitaliza
cualquier alma
cansada-
(rosi12)

Palo de agua

Ahí estaba, hermoso,
el palo de agua,
en todo su esplendor.
Me lo regaló un amigo,
en estado terminal.
Sorprendentemente fue
quedando mustio,
Lo regaba y nada,
no le gustó el lugar?-
Hasta que tuve
la peregrina idea,
de hacer tres esquejes,
por si brotaban nuevamente.
El hombre murió, al mismo
tiempo, que el palo de agua.
Tengo la esperanza,
que crezcan sus hijuelos.
(rosi12)

Fuiste

Ya no me importa,
donde estés.
Mi alma inquieta
sigue pensando, en las
veces que nos
arremolinábamos
juntos.
En esa pasión seca
otoñal tuya
y mi primavera
tan florida, fuimos
como dos adolescentes.
despuntando amaneceres.
Con tus manos juguetonas.
a penas,
me dejabas dormir.
Ya no sabía como
disimular, las ojeras
mañaneras...
Ya no te espero, no ,
eso sí, cuando
cerraste la puerta
sabía que no volverías.
Mas no me arrepiento
de esas noches fulgorosas,
en el frío invierno. Fuiste
también muy dulce y
comprensivo cuando
lloré en tus brazos.
Era tanta la felicidad

que me embargaba!...

Era un sueño.

Y ese eras tú.

No importa, si no me

viste, en pro de tu

carrera o ambición loca,

de seguir conociendo

mundo, y avanzando

en tus logros profesionales.

Que seguramente, serán

tan exitosos, como tus

manos, ellas supieron

hacerme suspirar tantas

veces quise, y como

se nos dio la gana.

Fuimos libres, volamos

y aterrizamos juntos

sin agotarnos, el uno

al otro.

Con eso me quedo,

aprisiono

en mi corazón y con

eso tengo y me

basta para seguir,

tejiendo y soñando,

que es lo que

sé hacer.

(rosi12)

Se va el barco, el barco se va...

Humo, contaminante y
el barco carguero,
sería colmado de contenedores,
surcando mares.
A Martín, trabajador
del puerto, duramente
había ido ascendiendo,
poco a poco en la empresa.
Empezó siendo muy joven,
hasta que aprendió
a conducir una grúa.
Desde allí tuvo las
mejores panorámicas,
de los atardeceres de la bahía.

(rosi12)

Una tarde en el teatro

Martita, llegó a la casa llorando y desconsolada, se encerró en su habitación. Su tía, miró a su hermana, con *cara de que no sé lo que pasó* . Y le dijo : *Catalina, ya te contará Martita, , ahora me voy, aprovecho para hacer unos recados por el barrio-* Se despidió con un beso y agregó: *Tranquila, no te preocupes-*. La madre se dirigió y golpeó la puerta. Martita era pequeña, pero tenía su carácter. Y a su madre le había quedado claro, que cuando cerraba la puerta, había que golpear primero.-*Qué te pasa cariño?, necesitas algo? Una chocolatada quizás? , y me cuentas que pasó* . La niña siguió llorando y no parecía tener sosiego. La madre siguió preparando la cena, hasta que no oyó más el llanto. Ahí la puerta, estaba abierta y Martita peinando a su muñeca. *Bueno, finalmente me vas a decir que te pasó*. Martita con voz asertiva: *No quiero más a la tía, no voy a salir más con ella*.

El día anterior, la había llamado su hermana para decirle que quería llevar a Martita al teatro, que había leído muy buena crítica.. Por supuesto Catalina, accedió, la preparó con la vestimenta de cumpleaños, para disfrutar de la obra. Martita estaba muy entusiasmada, pero nunca había visto *marionetas*, estas le causaron tanto estupor, que se tuvieron que ir antes. No creyó que fuera ficción, generalmente había visto piezas para niños, donde estaban disfrazados. El tema no era precisamente infantil, tampoco .Por eso, le despertó tanto miedo. Estando calmadas sentadas en la mesa, y comiendo - Le dijo a su madre: *Mi tía no sabe lo que hace*.

(rosi12)

Santa Rita

Cuando llega la primavera
se llena de flores.
Alegra el día.
De noche no perfuma,
pero como embriaga!
(rosi12)

Atardecer familiar

Atardecer en el río,
esas tardes inolvidables,
en que mi abuela,
llevaba buñuelos y
jugo de naranja.
Nos bañábamos
repetidas veces.
A la sombra de los
árboles, jugábamos
con mis primos,
a la escondida y
a las estatuas.
Y a la hora más
caliente, almorzábamos,
a lo sombra de algún pino.
Unos insectos fastidiosos,
los tábanos,
eran bastante molestos,
todo lo demás
disfrute.
(rosi12)

Arco iris doble..

Doble arco iris con el, se casó Martina. En la mañana sucedió, y todos le predijeron, que era el mejor de los augurios. Cuando entró al recinto, el novio le cantó *She*, ella fue acompañada, por su hijo del brazo, que la entregó en al altar.. Esto no duró más que dos años, el esposo voló, con otra pajarita, a manera de corbata, tal vez la misma que utilizó el día de la boda. (rosi12)

--

Cementerio

En el cementerio, allá quedé inerte, sin huesos, me velaron. Sacaron su mejor sonrisa, y yo desde abajo reí más, cuando el cielo fue mi paraíso (rosi12)

Estatua de la libertad.

La estatua de la libertad, su cima poblada. Algunos subían y podían admirar, la ciudad de Nueva York, en su esplendor. Décadas que no volverán. Sin terrorismo, eran tierras prometedoras, inmigrantes de toda Europa, gente que trabajó duro. Huyendo de la guerra, de la hambruna .Levantaron un país, que se convertiría para muchos, en el sueño americano. (rosi12)

Barbies eran las de antes

Actualmente los párvulos,
se entretienen con muchas cosas.

Juegos, tabletas,
un sin fin de actividades,
que no necesitan del otro.

Todo muy digital,
se conocen como
la generación alfa.

Estoy alejada
del mundo infantil,
pero por lo que oigo,
las barbies ya fueron
(rosi12)

La hora violeta

La hora violeta, la preferida de mi abuela materna, no la conocí, tan solo por los cuentos de mi madre. Creo que supe más de ella, que de mi abuela paterna. Ella se fue, cuando tenía yo, cinco años. La hora violeta, sé que no se llega a ver en todas las latitudes, es una maravilla!! Los colores se despliegan en el cielo.. Una paleta intensa y seguramente nostálgica para mi abuela, Leticia. Ciertamente, debe haber perdido todo su encanto. Siendo madre de tres niños, y un esposo que atender. Cuando pienso en esas mujeres, me da un poco de pena. Fueron muy castigadas, relegadas durante décadas. La hora violeta, suponía meterse en la casa a cocinar y lavar los platos, terminando el día.. Fue una época de mucho sometimiento. Mujeres castigadas y acalladas. Sin derechos, solo obligaciones, domesticadas por los hombres y las que se rebelaron, por lo general, no tuvieron un final feliz. (rosi12)

Berenjena

Jugando con
los elementos básicos
de la cocina,
inspirada en un artista,
innovador y muy creativo.
El retrata personajes,
utilizando diversos y
simples objetos.
Lo emulé, haciendo
una señora
de una berenjena-
Sin embargo, había llegado
con hambre a la casa y
no tenía ganas de cocinar.
El calor era agobiante,
destapé una cerveza helada
y con la berenjena que
sería una *babaganush*,
se me ocurrió jugar
y darle otra
oportunidad-
La comida nunca,
estuvo hecha,
salí del hogar
a ver gente
con quien reír.
(rosi12)

Patatas

Al ver esta pintura, me fascinó sus luces y sus sombras. El retrato de esa señora, que sería una criada, pelando patatas... Cuando veo los films, de esa época, me encuentro errada, en el tiempo que me tocó vivir. (rosi12)

Alicia

Alicia, en el país de las maravillas, a pesar de que en mi infancia, nunca la leí, ni me la leyeron. Recuerdo, ver un film, inspirado en el cuento. Mi casa no era de libros, luego estudiando, se me fueron las ganas de leer por entretenimiento. O si lo hacía , me quedaba dormida, aunque no era exclusivo, también, cuando estudiaba.... Sin embargo, *Alicia*, era mi nombre preferido , hasta llegué a ponerle un apellido. Había un amigo de mi padre, que le gustaba hablar conmigo, porque era la que, generalmente, corría a atender, el teléfono Y en esa conversación, le decía que me llamaba Alicia. Además, al lado de la mesita del teléfono, estaba el aparador y tenían la costumbre de poner postales, por debajo de un vidrio, que lo cubría ..Cuando se viajaba, se enviaban postales. Así que eso fomentó, mi fantasía, de estar en esos países.. Le contaba historias, de Alicia estando, en esos lugares lejanos. Crecimos y una de sus hijas , siendo las dos adolescentes y amigas, le preguntó por qué, su padre me llamaba *Alicia*, y él le contestó que a mi me gustaba ser Alicia, cuando era pequeña.

Flor de liz

Liz es tu flor,
aún no te conozco
pero de ahí provienes.
Nos amamos, más
de una vez, hace tiempo,
solo que no lo recordamos,
hasta que nos encontramos
nuevamente.
Cuando nos conocimos,
fuimos muy felices,
hasta que me interpuse
a una espada,
delante tuyo,
tengo un vago recuerdo
de ello.
La noche que nos
vimos , lo supe desde
un primer momento,
lo callé, por eso mi
alejamiento.
Me dio mucho miedo,
porque sabía de antemano,
que sucumbiría en tus brazos.
Así como, había sufrido
mucho a tu lado,
cuando me había entregado
entera...
Una vez te marchaste,sin
decir agua va.
No hay reproches, pero
tampoco existieron,
los *olvidos*.
Para ese infinito amor,

que nos unió una
y otra vez.
Por eso te digo,
-mantente alejado-, es
mejor, no quiero
volver arriesgarme,
con alguien que no
me dio el valor y
no tuvo la valentía
de defender un amor,
tan sagrado, tan
antiguo, así comopreciado.
En un galeón nos conocimos,
luego, dos naufragos en
una isla, fuimos los
únicos que sobrevivimos,
te seguiré amando
a lo lejos...
(rosi12)

Stop motion

Así quedó, la muñequita que se utilizó en el *stop motion*. Cansada, agotada y hecha con alambre, papel y lana. Registrada y conservada para la eternidad, en un audiovisual. Un recuerdo, de mucho trabajo y mayor disfrute. Un deseo concretado *no es poca cosa*. Cuando los recursos son escasos, y afortunadamente prestan equipo tecnológico, el ente de estudio. Un anhelo, una labor de a tres y un sueño cumplido (rosi12)

Obreros

-

Hoy descubrí, por qué me alteran tanto *los obreros*. Era algo que estaba totalmente *solapado* ..Viviendo, en un barrio donde muchas casas sólidas, grandes, las demuelen para construir una torre. La primera vez recién mudada , empezaron a tirar una casa abajo.Inmediatamente pensé en mudarme nuevamente. Mi hermana, que siempre fue una persona más centrada y de números, me hizo saber lo que esto implicaría, todos los gastos que tendría que afrontar. Siguieron toda clase de grúas, taladros, ruidos, era como una guerra pero sin misiles a toda hora. Esa no fue la primera ni la última demolición- Recientemente , otra vez, fui despertada con gritos, y máquinas. Dolor de cabeza mediante, descubrí mi total rechazo *al obrero*. Por más que lo racionalizara, para cualquier mortal podría, ser algo banal- Es que íntimamente, los relacioné, con la violación, de un robo. Cuando recién me separé, con una pequeña hija a cargo, fue el mismo obrero, antes había sido el *dormilón* (nombre asignado por ser, el que mientras se está en obra, duerme en el mismo lugar) Luego se le contrató para hacer unos arreglos.¿ Por qué, no me cupo la menor duda que fue él, el ladrón?.Porque sabía, donde había sido colgada la llave de la cocina. Mi esposo , *había tenido la precaución*, de decirme que nunca dejara, la llave puesta en la puerta, ya que con la misma, podían abrirla. Así que tomó un clavo y en la pared de enfrente la colgó. Simplemente lo que hicieron fue romper el vidrio y descolgarla. El robo perfecto, estuvieron cuidando la casa, hasta que la abandoné .Mi padre me preguntó: si había comido algo, que fuera a su casa, ya que mi madre había hecho una sopa muy sabrosa, como a mi me gustaba. Efectivamente cenamos, y cuando volvimos ya no pudimos entrar en la casa. Habían dejado una llave puesta en la puerta principal. Era una casita, donde no teníamos vecinos de ningún lado,.Un parvulario a la izquierda y otra casa vacía.Así que fui un blanco ideal para los ladrones, Más tarde me enteraría , que los robos eran coordinados desde el jefe de la comisaría barrial. Cuando vino la policía, había marcas de las zapatillas, en el muro. E inocentemente, le dije al teniente *¿no tienen pruebas?* Y contestó , con su uniforme un poco ensanchado, por un prominente abdomen,- *Ahhh uds ven muchas películas y esto no funciona así* -.A lo que agregué *¿podrían volver?* y me dijo que no, que ya se habían llevado todo, que rara vez volvían. Antes que llegaran las fuerzas vivas, le pedí a mi madre que se llevara a mi hija para que no viera, aquel despliegue y se asustara, no era el mejor de los comienzos. Ante todo aquel dislate, mi padre me instó a quedarme a dormir con ellos y le dije: *no, -que si me iba, tendría tanto miedo que no volvería nunca más.*- No sé cómo, pero consiguieron localizar, al padre de mi hija. Ahí tuve que pasar la noche con él .Hacía un año que compartíamos el mismo techo , pero con las pautas de padres separados .Un fin de semana alternándose con la pequeña. Así que al tercer día, cuando lo vi muy acomodado en mi cama, se había traído la hoja de afeitar y el cepillo de dientes. Ahí lo interpeleé :*si quieres quedarte, por precaución de nuestra hija, muy bien pero no en mi cama.* Ahí presurosamente, me contestó - *nooo, no, tranquila ya queda solucionado lo de la puerta y así que mañana me voy.*- Me quedé sola, con mi hija, con mucho miedo .Pesadillas, de que veía entrar a los ladrones, para dormir, ponía una cuchilla, debajo de la cama...No sabía usarla, más que para cortar verduras, pero igualmente me daba cierta seguridad, dentro de tanto desasosiego, para aquella desafiante nueva etapa.

La vida transcurrió , y mi hija se fue de la casa, migró a otro país, donde tendría otras posibilidades, La casa quedó grande, así que me mudé, a un piso pequeño, todavía estaba *en obras*. Así que , nuevamente empezó, el miedo con *la escuadra y el compás*, sin hacer ninguna alusión a los símbolos masónicos. *Abrí los ojos*, ya que esos miedos no se habían ido.

Me visitó una amiga, ,con una tradición familiar, de dejar dulces en los rincones del nuevo hábitat, le comenté de mis temores. Ella contestó.- *No, quédate tranquila, y sería todo muy diferente*-. Lamentablemente, se equivocó, cuando volví, me habían roto la puerta, seguramente con una ganzúa, la levantaron. Ahí estaba la cachorrita, muy asustada. Mi nueva compañera de vida , que cuando veía a uno, en particular, ahora dentro del plantel de la *seguridad*, se ponía nerviosa. Y le comenté : *si esta perra hablara,....* Al otro día renunció, diciendo ,que tenía un mejor trabajo en una pizzería y agregó-,*Pensaba que Ud, era una empresaria*.- Claramente lo que se habían llevado, era de poca monta. Mi pesadilla no terminó ahí. Cuando este se fue, del servicio de seguridad, fue sustituido por su suegro. Así que la pesadilla continuó, por tiempo definido, mientras los obreros terminaban su trabajo.

Aquel servicio era contratado por la misma empresa, mientras que estuvieran ellos . Un mañana cuando estuvo restaurada la puerta, me dijeron que por veinticuatro horas, no entrara ni saliera. Me quedé en la calle y con la perra, no paraba ningún taxímetro, para pasar la noche con mi madre,-Ella no sabía nada del robo. En ese momento ,ya estaba viuda y no quería preocuparla..Así que me quedé tranquila , de saber que los obreros y otros tantos tienen la costumbre fácil, en vez de trabajar, optan por delinquir.

(rosi12) --

Una casa particular

El tronco sabio,
se sumó al bosque.
En su interior
una casa.
Un escondite.
Un rincón de luz,
una escalera
interna recorría
y trepaba hasta
la copa,
Cada un metro
más o menos,
un habitante
diferente.
En la planta baja,
la oruga,
modista de
telas exquisitas.
En el primer piso
el bicho taladro,
mal vecino,
egoísta y gruñón.
En el segundo piso,
la araña,
persistente y seductora,
enfaticaba su cintura,
a la conquista de
un trabajador
de la madera.
Había salón de baile,
donde todos
se daban cita.
El sábado, fiesta.

El domingo siesta,
antes visitas
familiares, traían
comida sabrosa
y bebidas.
En el desván,
un ilustrado
ciempiés, que cada
viernes prendía
una vela a un santo.
En el altillo,
una romántica
y soñadora ratona,
que ponía locos
a los gatos,
dando saltos
para llevarla
al baile.
(rosi12)

El té y los otros

Ahí me gustaría estar.
Con una cofia en la
cabeza, comiendo un
huevo poché y tomando
una taza de té.
Todo es armonía,
o al menos eso aparenta..
(rosi12)

María , es María...??

Lejos quedó una joven, que tanto iba con un chico o con una chica.

María, esta muy segura de su sexualidad, actualmente. Su historia familiar, pudo haber sopesado, en un momento.

Sin embargo, ya cuando se tiene un cuarto de siglo, no hay forma, que como muchos dicen que es *moda*.

No es el caso de María, ella ha estado con un hombre. Sin embargo ,su relación con ellos, no prosperó. No se sintió cómoda.

Su afinidad hacia *las chicas*, hoy día está muy definida y me alegra que sea así .

El *vaivén* seguramente, sea, más difícil,de sobrellevar, porque quizás se multipliquen las decepciones, no soy ninguna experta.

María, se fue afirmando con las amistades homosexuales, también las heterosexuales. Afortunadamente,

actualmente, la mente de los jóvenes es más abierta.

Ella puede ser *muy social y provocadora*, con el sexo opuesto, pero se ha convertido en un *as de corazones en ese aspecto*.

No va dar más, de allí, no sale, de *su molde*, es segura de sí misma. No le teme a lo sociedad hipócrita, que discrimina. Milita en las marchas, para conseguir igualdad de derechos, entre las personas del mismo sexo. Es María, no la conocen por su apellido, es una de mis mejores amigas. Aprendí mucho con ella.

Supe de su padre, le fue sincero, diciéndole que:- *su amor no había cambiado en nada, pero que no la aprobaba*.- Fue honesto, creo, que le pesó *más el que dirán*.

En algunas oportunidades, lo había conocido, no me pareció tan obtuso, y cerrado. Además despertó mi cólera, ya que María lloró en mi hombro, al ver sido rechazada por su padre.

Valoré mucho a su madre, su actitud fue muy diferente, que le costó, porque también venía de una *cabeza tradicional*. Pero la amó, por encima de ella y la apoyó, en todo momento.

Las madres, se sienten *orgullosas* de sus hijos, los queremos más allá de la sexualidad, mientras que sean felices y vivan acordes a como sienten.

Que quede más que claro, la aceptación no es exclusiva de las madres, clavo una lanza, por todos los padres que aceptan a sus hijos y siendo las madres, que rechazan la sexualidad de su hijo.

Fundamentalmente, hago hincapié, en cuan necesario que los hijos, se sientan queridos y no lleven *una doble vida*, por la presión familiar o de la sociedad.

Es muy triste, he conocido muchos casos de estos, que para no ser *juzgados*, adoptan hasta medidas extremas, entre ellas, la más cruel, la autodestrucción.

Lo hacen, para no dañar a los más allegados, o parar de sufrir, o dañar a sus progenitores e intentaron matarse. A quienes salen *airosos*, y son comprendidos, tal cual son, va este breve relato.

Quiero hacer llegar este pensamiento, donde seamos sinceros y vivamos en autenticidad, poniéndole el amor que los hijos se merecen.

(rosi12)

Elecciones.

En la ventana al lado de la santa rita, una mujer miraba el cielo.. Pasé, y le pregunté si me podría dar un gajo para poderla plantar en mi casa.. Ella me contestó que no tenía idea de plantas.. *-La santa rita, estaba cuando vine a vivir aquí-* Allí me dijo, que podría darme una entera, que tenía en una maceta en el fondo. Sorprendida por su generosidad, acepté- Allí, habló como si estuviera sola.. *He llevado una vida de mierda, hasta ayer. Por fin me di cuenta que la soledad no es mala consejera, como nos hicieron creer. Hoy elijo estar sola. Y compartir solo con la gente, que me quiere bien. Tardé mucho en darme cuenta...Soy una naranja completa- Quien suba al árbol, podrá hacer jugo, y beberlo, de a dos, a la par.* (rosi 12)

El fisgón

Una invitación, una palabra. Una vela y dos copas de vino.. Y la noche puso la magia que ella y él necesitaban. (rosi12)

Naïve

Este cuadro, inspirador, ¡qué mujer, más feliz! Con sus retoños, la ropa colgada. La bandada de pájaros, en forma de V. Unos niños, de los que van quedando cada vez menos. Una vida sencilla apartada del mundanal ruido. No hace falta más nada. Pan casero, y pies descalzos (rosi12)

--

Acróstico a Marisa Paredes.

M ar de

A mores y muchas

R isas de tu

I nsoslayable

Simpatía.

A ntes

P ícara y

A trevida

R eunes tu

E spaldarazo

D e

E spectaculares y

S ociales films que perdurarán

más allá de tu muerte.

(rosi12)

Bingo

Una mujer de piernas
cruzadas es muy atractiva
y la hacen más,
si está con panty medias,
Velita, era de mediana edad
y le gustaba jugar al *bingo*.
Todas las tardes,
se encontraba con amigos
y compartían una
conversación interesante.
Después, volvían a la mesa,
a tomarse algunos *tragos*.
Todo transcurría a la tarde,
eran la mayoría jubilados y
disfrutaban de la
buena compañía.
Se formó un colectivo,
organizado por Velita,
yendo, a visitar y
realizar paseos juntos.
(rosi12)

Vuelve...

¡Toli, vuelve! Eres mucho más de lo que creí alguna vez, lo que sería el amor para mí. Fui presa de tus besos y tus caricias, como nunca había sentido. Esa llama la encendiste, cuando creí que estaba extinta- ¿Ahora qué queda? Seguir con una rutina, por cierto bastante aburrida- Las pláticas de ahora, no se comparan con las tuyas. Gracias! Porque vi el cielo y la hoguera de la pasión

Impotencia

Quiero mucho a mi prima, ha sido más hermana que la mía propia. En los malos momentos, siempre me acompañó. Este apoyo es recíproco. Actualmente me duele mucho, de que ella aunque es menor que yo, no acepte el paso de los años. Estos conllevan dolencias y dificultades que cuando se es joven, si los tenemos no le damos importancia, o lo sobrellevamos mejor. Últimamente soy como una *contadora de historias*. Cuando nos vemos me doy cuenta que su cabeza, no está junto a mí, trato de animarla, pero todo lo que haga, parece no productivo. Me siento bastante inútil. Decirle que sigue siendo bella, atractiva e inteligente y con muchas cualidades, y sus hermanos tienen otras, sin embargo, no soy tan afín. Ella se siente un poco como el *patito feo*, que haga lo que haga, busca la aprobación de los otros. Y sin tener en cuenta, que a muchos les cuesta, el agradecimiento y menos el reconocimiento. Sus hermanos, tal vez, han sido más egoístas, han formado su vida lejos y la que carga con sus padres envejecidos es ella. Solamente, pero no excusable, no se casó ni tuvo hijos. Y se quedó en el mismo país de sus padres. (rosi12)

Tormenta

Se aprontaba una gran tormenta, de esas que parece que se va acabar el mundo. Los animales nerviosos, nunca les gustaron los rayos y menos los truenos. Los pájaros alborotados. vuelan a sus nidos. Y Poppy, mi peludo. debajo de la cama. (rosi12)

Se hizo la noche

En la Medina, se hizo
prácticamente la noche.
En un bar de mala muerte,
dos hombre conversaban
y tomaban té-
Cuando Jesusa, una turista,
arribó a la puerta del hostel,
unos jóvenes la empujaron.
No la robaron, no supo el
motivo.
Tal vez, lo único que
quisieron fue tocar
su melena rubia
(rosi12)

Ese huevo

De este huevo,
no saldrá
ninguna avestruz.
Es Navidad y este
huevo de pascua,
se despistó y
apareció junto
al pesebre y
el árbol de
Navidad.
(rosi12)

Mariquita

Mariquita,
traes la suerte,
a la casa, vuela
alto, recorre
otros hogares.
Muchos te necesitan.
Pensamiento mágico?
Tal vez, pero no
menos necesario.
(rosi12)

Luna creciente

La luna,
en el hemisferio
norte miente...
Mientras que en
el sur es una
perfecta C.
Sus cuernos
embisten, como la
letra.
Crece y crece,
hasta que la
vemos llena.
El cielo es más
estrellado y
comiendo *huevos*
estrellados, disfruto
celebrar contigo
no importa,
cual sea la luna,
primor, esta
bella Navidad
(rosi12)

Furia

A este diseño de escritura, me gustaría llegar. La furia que me provoca no dominar, la tecnología. La ilusión de hacer dibujos con las letras. Una asignatura pendiente? Dudo. Seguramente sería, más un dolor de cabeza. Para escribir, tengo la pluma, para la tecnología, nada, solo un dolor de sesos. (rosi12)

El pitanguero

El pitanguero,
tiene una fruta
silvestre y tan
sabrosa...
Crece como
arbusto,
mucho agua
necesita.
Siempre lo asocié,
con mi abuelo.
Donde iba,
plantaba uno.
(rosi12)

El conejo

El conejo, siempre corriendo de un lugar a otro, sin importar, adonde ni como. Siempre, pendiente del reloj. Qué personaje!, Alguna vez, quisiera que se detuviera, y se hiciera amigo. (rosi12)

Adornos

Adornos,
varias manos,
ojos protectores,
de distintos tamaños.
Nos sentimos más
confiados,
de cuanta mala
vibra puede entrar
a la casa....
¿Supersticiones?, tal vez,
pero muy antiguas.
Asimismo son muy
bienvenidas cuando
nos las regalan.
(rosi12)

Reflexión

La sangre es
lo que hace
ser quienes
somos...

Los amigos,
son los seres
que elegimos
para ser felices.

(rosi12)

Pinguinito

Pinguinito te fuiste,
sin decir adiós,
estabas tan bien
en la Antártida!
Dejaste tu familia,
huevos y hermanos.
Te despistaste, y
ahora estás en
Australia-
Te adoptaron,
no eres mascota,
no saben que
hacer contigo,
solo refrescarte,
con agua helada.
(rosi12)

Tomate

Qué lindura
el tomate,
tan fresco,
si los hay.
Alegra cualquier
ensalada.
Cortado en cubos,
una salsa.
En gajos,
adornas cualquier
plato.
Te quieren por
lo sabroso y
generoso, te
confunden con
verdura, cuando
sos fruta.
Eres el más brillante
de la verdulería.
Te destacas en
variadas formas
y colores.
Cuando era
niña, quería tener
las mejillas rosa,
te cortaba al
medio y pasaba
por la cara.
(rosi12)

El caballo

Este afiche, del caballo, alguien me lo envió. Estaba en un aeropuerto. Para los historiadores, debe ser sumamente interesante. Mi apreciación, queda en la sintonía, de la figura del caballo, como inspirador.. En sus colores, y el origen del mundo. Allí se generaron, civilizaciones de las más importantes de la humanidad. Se libraron muchas guerras como sigue sucediendo actualmente- Sin embargo, representa una maravilla, de esas tierras. Cómo vieron al animal, delimitando ese lugar. El caballo, sinónimo de libertad y armonía, de amigo del hombre. Es un regalo de fin de semana. Y un deseo de paz también. (rosi12).

Misifus

Misifus, era un gato, dormilón, le gustaba dormir hasta tarde, Hacía *la grasse matinée*. A sus ratones, los tenía amaestrados, para que le preparasen el desayuno . Un gran tazón de chocolate caliente, y los ratoncitos devoraban un emparedado de queso crujiente. (rosi12)

El puente

Puente de los deseos? No, caminaba, el hombre apaciblemente.. No tenía nada alrededor que lo distrajera. Solo la naturaleza, eso le bastaba y le sobraba.

La familia gatuna

La familia gatuna.

Uno, dos, tres.

Cuantos críos!!

La gata yacerá

por algún rincón.

Estos callejeros,

esperan que algún

cristiano se los

lleve a su casa...

Esa gata cuantas

veces ha de parir?

antes de irse...

Solo si viene

algún buen

samaritano, y

la castre...

Es un lastre

tanto gato

vagabundo-

(rosi12)

Desierto

Figura y genio.

Un país y

muchos otros

que se construyen

en el desierto...

Una cola de vestido,

a la altura de tanta

riqueza.

Donde el agua es

más cara que

un refresco-

Ya me dirán

como de un

desierto se

construyen

rascacielos,

Con sangre

de obreros,

muchos muertos.

Vivimos en una

tierra, siguiendo

muy de cerca

la esclavitud.

(rosi12)

Luna llena

Luna llena,
creció, creció
y se colocó
justo delante
del cerro.
Con su espectacular
belleza ,
bañó a los
peces enamorados
en lo profundo
del mar.
(rosi12)

Zapatines

Zapatines a tus zapatos..

Estos, quizás de algún

Aladín.

Vuelas en una

alfombra mágica,

surcas los cielos

de norte a sur.

en busca de tu

amada.

Ella con los

pies desnudos

te recibirá.

Te sacará los

tuyos en el umbral.

Y no tendrá

más ojos que

para ti.

Qué afortunado

eres hombre!

Mujeres como

ella no abundan.

Y tu pasas mil

una noches ,

con la bella

Jasmín.

(rosi12)

Pajarillo de bellos colores

Pajarillo de bellos colores,
no tienes nombre,
eso no importa.

Me dicen que hay
aplicaciones donde
se pueden identificar,
así como las canciones.

Cuando, conocemos
a alguien y las palabras
fluyen, el nombre
es lo último que
queremos saber...

Lo mismo con el pájaro.
La inteligencia artificial,
vino y para quedarse,
en la que todos
nos regodeamos..

Sin embargo,
ese pajarillo,
solo me produjo,
alegría tan solo
por sus colores
y plumas,

El me iluminó
el día.

(rosi12)

Perito Moreno

Para algunos ver París y luego morir.. Para otros llegar a la luna y para muchos ver la inmensidad del Perito Moreno. Ojalá que a pesar del cambio climático, se conserve uno de los patrimonios más importantes de la humanidad.

+++++ Una amiga, viajó al Perito Moreno y compartió las fotografías tomadas, también una estatua en honor, a un perro que llamaron Poncho, por eso le dedico un acróstico- P erro O-rdenador como N inguno C-asi H-umano O- mejor, perro. (rosi12)

La risa de un niño

Hace algún tiempo, fui voluntaria, en un hospital de niños enfermos de cáncer. Aprendí que nada se compara con la risa de un niño. Cuando lograba eso me sentía satisfecha, el resto del día. Nunca quise ser voluntaria entre los que están en cama hospitalizados. No me sentía capaz, por el encierro que eso conlleva..Me dediqué a los que estaban en tránsito, cuando recibían la medicación. Y también en la sala de recreación, donde esperaban ser atendidos. Ahí no solo habían juegos. Nos habían hecho hincapié en la capacitación, de que soltaran el móvil. Porque ellos se refugian en juegos, y no hay necesidad de interactuar. Y ese tiempo de espera, era valioso, tenía que ser creativo y recreativo , apelando a sus fortalezas No dejarlos ganar siempre, la meta era aprender de sus frustraciones, en el juego. Algunos estaban muy excitados, por la medicación recibida. Algunos eran muy pequeños, pero la dirección era específica, no hacer diferencias, y tampoco que ellos se encariñasen demasiado con los voluntarios. Cuando les preguntaba que querían hacer de grandes, algunos me decían voluntario. Eso me reconfortaba, en que tan mal, no estaba haciendo las cosas, Muchos de los voluntarios, habían sido recuperados y también decidieron , pasar parte de su tiempo como voluntarios, Asimismo hermanos,y también los que habían perdido un familiar cercano, y consideraban que su experiencia de vida, era útil para los que estaban pasando por la enfermedad. Me pregunté muchas veces, la madurez que adquirirían, cuando el cáncer, los atravesaba. Convivir desde tan pequeños, es una infancia cercenada. Los que salían adelante, seguramente se destacarían, porque todo ese aprendizaje, no pertenece a la educación formal.. Aprendí a no preguntar por ninguno, cuando volvía de mis vacaciones, porque ya no estaba, y eso me dejaba muy mal. Supe mientras estuve con ellos, lo más importante es, cuanto más se divierten es más fuerte la reversión de la enfermedad. (rosi12)

Luna

Oh luna!
cuántos te
han cantado?
escrito?
y sin embargo
nos conmueves
cada vez, cada
mes..

Tratar de
decifrarte
que produces
en todos
nosotros...

Es en vano.
No existe
por ahora nada,
que iguale
tu belleza .

Con luna llena
reflejada
en el mar,
no se necesita
nada más.

Para los
enamorados
fuego,
para los
solitarios,
disfrute,
de tenerte
cerca
(rosi12)

Haiku

Cabeza sola,
sin barreras silentes,
vejan tu alma.

+++++

Oveja negra,
te rechazaron muchos,
Te sustrajeron

+++++

los lujuriosos,
siendo puros extraños
e infelices.

+++++

mas amparados
con inmoralidades,
te lastimaron.

(rosi12)

Bellas flores

Bellas flores, las elegiste, para el tocado de novia, de una noche. Te esposaron, no pudiste decir más que si. No fuiste dueña de tu ser, cuando tus padres, arreglaron tu boda. Solo pudiste elegir las flores. (rosi12)

Un joven curioso

Se desabrochó el corpiño, estaba sola, no se había dado cuenta, que por el ojo de la cerradura, un joven la espía. Era un viejo hotel, separada la habitación por una puerta ciega. El jovencito había quedado solo y cuando oyó ruidos, escudriñó lo que había del otro lado. Fascinado con tanta abundancia de carne, se introdujo más allá de la órbita de su ojo, por el mínimo agujero. Vio como ella, lentamente iba sacándose una prenda tras otra. El hecho de ser vista, la excitaba, y le daba un cariz de malicia. Se introdujo un dedo en la boca, luego fue acariciando su pecho, hasta que las areolas se abrieron en flor. La respiración del otro lado se agitaba. Ella temía un desenlace apresurado, antes que llegara a sus pies. Y los lamió uno a uno sus dedos. Allí oyó un tremendo estruendo y el joven en el arrebató dijo *perdón*.

(rosi12)

Adios

Adiós te digo,
cuando estoy
fuera de tu
mundo....
Aunque ese
adiós, partió de ti...
Cuando un
quizás mañana,
se eternizó.
Si supieras,
el dolor,
que me causaste.
Qué me dejaste,
bueno, pero que
te alejaras, y con
la palabra en
la boca, sin
saber más
nada de ti...
Es lo que
me provoca...
Porque no
fui nada
para ti.
Porque no
hay mayor angustia,
al no tener
una conversación.
Si no te culpo,
la pendeja fui
yo, en creer tantos
proyectos y sueños
jamás cumplidos-

Parece que no
aprendo y tropiezo
y me consuelo cuando
sigo creyendo en
el amor.....

(rosi12)

Sacre C?ur

Sacre Coeur, quien lo vio nevado, imposible olvidarlo. Sus artistas nuevos y viejos. Sus colores y su música parecen salir de las tabernas aún... Quién no soñó pasearse y tararear Je me baladais sur l'avenue le coeur ouvert à l' inconnue.. (rosi12)

Barcelona

Barcelona es una linda ciudad. Su gente, sus tapas y sus ramblas. Como eres del norte, a veces te quieres separar... Si no fuera por eso, todos te querrían adoptar. (rosi12)

Una noche...

Javier, vida
que noche me
has hecho pasar.
Estoy todavía
exhausta en
este camastro.
¡Qué fue que
te pasó amor
mío, tantas
sorpresas en
una sola noche.
No me recupero,
no tengo agua,
ni siquiera cerca y
te has marchado
en un vuelo.
¿Tenías que ser
piloto? ¿Y qué te
llamaran a medianoche
para cubrir un vuelo?
Ahh vida mía,
estaré aquí
no me moveré,
entre estas sábanas,
donde quedó tu aroma
a tu piel, tu sexo que
permanece en mi.
Siempre que nos vemos,
por tan pocas horas,
me es suficiente, ya
que el elixir que
siento, su efecto

dura hasta cuando
vuelves.

Mas ya te estoy
extrañando, también
me iré a lavar la
ropa al río, así
de paso me
refresco un poco

Hijab

En occidente no somos conscientes de lo libres que somos. Habrá femicidios. Pero no nos obligan a cubrirnos de cabeza a rabo. Cuando usan velo, nunca conocieron otra cosa. Matrimonios arreglados, apedreadas, vandalizadas. mutiladas genitalmente. Son culturas milenarias, donde, los derechos de la mujer no existen.. Muchos migran a otros países y se occidentalizan y solo se ponen el hijab, en reuniones familiares. Pero no, en su gran mayoría viven a espaldas a la luz del sol.
(rosi12)

La otra cara del hijab

Mientras son tapadas de pie a cabeza. Quedan afortunadamente los baños, para compartir con sus pares. Conversaciones de vaya saber que temas...Pero seguramente, sean en ese momento ellas mismas. Volverán a su casa más relajadas, porque fueron más que una, fueron vistas, oídas, asimismo algunas, también vapean narguila. Se vieron reflejadas, en ese espejo, de que, no por nacer mujer, son menos que nadie. (rosi12)

Abuelita, abuelita..

Abuelita, abuelita, ¿dónde estás? No se disfrazó, el lobo... Esta dulce abuela le enseñaba a tejer a su nieta. Ahora la gran mayoría de las abuelas siguen trabajando, aunque estén jubiladas. La sociedad, totalmente injusta, no les permite sobrevivir con una jubilación. (rosi12)

Piedras

Una piedra tras otra. Así fui formando una torre. La más grande en el agua. Me tomó su tiempo acomodarlas. Se caían y volvía a cambiar el tamaño para que encajaran perfectas. Sin embargo, lo disfruté mucho, porque cultivé la *paciencia*. Es una de las virtudes más importantes. Llegar a las metas, con atajos no reconforta de igual manera. Así como las piedras, recuerdo a mis antepasados. Ellos son la base, para apoyarnos. La tarea será ardua igual, mas tenemos su memoria colectiva- Dicen, que si los pusieran todos alineados, llegarían al horizonte y más... Será por eso, la ilusión de cada vez que puedo, ver el ocaso.. Recuerdo que si hoy estoy aquí es una bendición, de todos los que me antecedieron. (rosi12)

Nieve, con mayúsculas

No hay como ver la nieve, en los films. .Da toda la impresión de un ambiente bucólico y totalmente feliz. Salvo cuando llegaste desde el llano, desde un lugar donde nunca nevó y te ves enfrentado a ese panorama.Solamente en la fantasías aparece como maravilloso, agradece infinitamente, donde naciste.

(rosi12)

Diálogo

Qué dices Jesusa? -Nada mujer. -Cómo te va quedando el bordado? -Se me va el santo al cielo.
-Por qué mujer? -Me he pinchado un dedo. - Y tú qué, me sigues contando, barbaridades de tu tío,
que es el tío, de Doña Eulalia, también casado con Marypepa, y cuando quedó viudo, se acostó
con su sobrina... -Mejor cállate y sigue bordando. (rosi12)

Tenemos equipo!

Vino Juancho, el niño el más cariñoso, y regalón de su abuelo. Puso una vela dentro de una casita navideña, se quedó maravillado, destellaban sus ojos alegría. Le dijo al abuelo, ¿Qué tenemos para comer hoy? - *Todo depende de lo que haya en el mercado Juancho.* Jugaban y lo acompañaba al bar, mientras este jugaba naipes con sus amigos, el dueño del bar, le daba canicas para que se entretuviera. Juancho y su abuelo formaban un gran equipo. Muchas veces también horneaban galletas, para su madre, sus preferidas de jengibre, cuando venía a recoger a Juancho- (rosi12)

El hada

El hada del bosque, quedó sumida en un profundo sueño..Durante mucho tiempo, anduvo persiguiendo a su príncipe, le había prometido, que volvería luego de la guerra. Ella se aburría de esperarlo, y se quedó dormida entre la maleza, por años. Cuando él volvió, la vio, tan plácida, con una paz infinita, dormida y no se atrevió a despertarla. Ahora bien, él no se había conservado tan bien como ella. Ya no tenía casi pelo, una barba que le llegaba al pecho,un abdomen cervecero y le faltaban algunas teclas. (rosi12)

Amor loco

Me he convertido en una esclava, de todos, tus caprichos, no he dejado de recorrer, tus lagunas, y tus valles, más oscuros. Esos que me hacen padecer, un frenesí, extremo. Cada vez, que me tocas, me erizo, me transportas, sin moverme del lugar.

Tu boca, busca la mía y yo respondo, complaciente y desalmada, hasta lo más infinito de tu ser. Siempre me parece, que no es suficiente. Por eso te espero, cada día y cada momento. Me excitas y me das placer, desenfrenado. Es abrumador, me persigue tu aroma, tu piel, por donde esté. Eres mi sombra, mi pesadilla más sublime. Porque siempre que no puedo estar contigo, te deseo y a pesar de compartir tiempo contigo, en el instante de separarme, mi ser tiembla de emoción, porque no puedo tenerte, como yo quisiera, más cerca. Sufro enormemente, las horas, se hacen eternas. Porque sigo soñando, aún cuando no estás dentro mío. Formas, ya parte de mí. ¿Será por eso, que cada despedida, recorre por mi como un llanto laberíntico, interno. Solo explicable, si vuelves, a mí. Y ahí solo me siento nuevamente plena. No bastan las palabras, ni mis manos, ni mi boca. Quisiera que cada célula, que forma parte de mí, estuviera unida, a tu cuerpo, ese contacto tan íntimo, que solo puedo ser yo, cuando estás dentro mío. Desvanezco, y renazco varias veces, tantas que mareos, siento. Y estás en el umbral de mis deseos. La punta de mis dedos, sedientos y externos solo por ti. Me expreso tan vital, que respiro y profundizo solamente, cuanto más cerca estoy yo de ti

(rosi12)

El cocinero

Estábamos, el uno tan cerca del otro, cuando tu eras el cocinero y yo la lavaplatos. Me dijiste, si podía salir esa noche. Y no sabía que hacer, estaba tan cansada, de fregar aquellas cacerolas, tan grandes, que hasta con manguera lo hacíamos, por eso le llamaban el *submarino*, y si no era para menos. Se cocinaba al por mayor, por lo tanto el sudor me llegaba hasta la punta del cabello.

Es así igualmente te dije que sí, que nos iríamos esa noche de rumba. Ay, que ritmos, no sabía que bailarás tan bien. Ya que con tu uniforme, dabas más órdenes que otra cosa. Ahora liberado de tanta presión, de las obligaciones, te conocí de otra forma que me enamoré. Ya veía que no era solo yo quien reparaba en tus ojos, que más de una me envidió cuando supo de lo nuestro, por más que tratamos de ocultarlo por algún tiempo, empezaron a darse cuenta.

Eres un hombre tan seductor en todo lo que haces, a todo le pones pasión, y aquí me ves, padeciendo el calor, que no sé si alguna vez me acostumbraré y con el cuarto mes de embarazo esperando mellizos. Gracias mi amor, soy muy feliz contigo, luego tuvimos a Ariel contigo formé una hermosa familia.

(rosi12)

Lorena

Lorena, se había cansado del pueblo chico y se fue a visitar unos amigos a la gran ciudad. Allí, festejaría el cumpleaños, de su querida amiga Roberta. Esta no había podido pasar su aniversario, en la casa de Lorena, como había sido invitada, por trabajo, complicaciones de último momento. Hacía años que no se veían. Lorena rechazó la invitación y prefirió pasar, esos días en casa de Carlos, que era también amigo, este al no trabajar, no le perturbaría, la vida a Roberta, que estaba con múltiples actividades. Carlos, es un señor y muy educado que siempre había querido tener una *historia*, con Lorena. Es muy bien recibida, en forma amistosa... Ahora es Lorena, la que en su afán de conocer, la gran ciudad, lo *persigue* a él, incluso quedan perdidos en el parque. Es un hombre rutinario, no hacía el circuito turístico, hacía tiempo, había quedado desnortado, cuando ella quiere conocer, el lugar donde se había rodado una telenovela, que había sido de su agrado. Las malas indicaciones, o la confusión de ambos, es que pasaron de largo, por aquel famoso puentesito que ella quería conocer. Finalmente lograron la foto, tan deseada. Todavía la espera, ya que depende del sobrino de Carlos, para poderse la enviar. Aunque a esta altura de los acontecimientos, a Lorena, una foto más o menos, no le cambiará la rutina, que teje y desteje, tratando de tener una vez más paciencia, en esos ritmos tan lentos... Algunos lo califican al país, donde reside, de excelente calidad cívica, moral, etc. Para ella son directamente, insoportables. Que viven fijándose, lo que uno hace, o dice. Y el que hace, siempre es *mal visto*, porque no hay cosa peor, que a la gente, se le haga espejo. Y cuando la gran mayoría, prefiere seguir con ritmo cansino y agobiante, la ven a Lorena, como "una oveja negra". Posible rival, despierta celos entre las mujeres, la mayoría la rechazan. Lorena lo único que quiere es pasarla, lo mejor posible, mas es rechazada y aún peor mal vista. Ahora Lorena, no sabe ya donde dirigirse. No se quiere quedar para nada en ese lugar. Acostumbrada a tener su vida y ¿de pronto esto? Sus horas no pasan nunca... La falta de actividad, le llega casi casi, a estallar la cabeza, por eso es que piensa en irse nuevamente. Como le dijo alguien, últimamente, ¿qué serás un alma errante? -Si, tal vez un cometa más ¿qué le ofrecen a cambio? Lo que si sabe que *un techo*, no es su vida. No pasa por ahí, quizás, es la famosa rebelde sin causa. De lo que esta segura, es que esta nuevamente harta y ese sentimiento ya lo conoció desde muy temprano y no le gusta nada. Por eso, se fue tan joven de su casa y de su país. (rosi12)

Voz en las ruinas

Hacía mucho tiempo, que no veía ese video, allí le mostraba a mi hija, como era mi casa-Me dio nostalgia, era el lugar, el país ? era su gente? Fue mi independencia. Quizás, mi segunda vida-Una oportunidad, de renacer, sin tanto dolor, locura y enfermedad. Antes de volver, tuve que trabajarlo mucho, tenía miedo.Volver a mi país, significaba todo aquello que había dejado atrás.El temor de volverme a enfermar, de mi relación familiar. De hecho, no lo soporté y quería regresar a los cuatro meses. Fue tanto el cambio, era como pasar de una bombilla de cien watts, a una de veinticinco.No soportaba a la gente, muy pueblerina. Mi familia, volvió con las críticas, y prejuicios tontos. Por eso y por mucho más, decidí que antes de regresar a mi segunda patria, quería conocer lugares aledaños, que eran cercanos y fueron deseos de conocer, desde que era joven. Sabía que cuando estuviera del otro lado del mundo, no llegaría. Por fortuna siempre tuve amigos, que me acompañan y me aconsejan. Viajé sola, como es mi costumbre, en raras ocasiones acompañada.En medio de una ruina, quedé semi dormida, tuve una voz que me iluminó y decidí no seguir huyendo. (rosi12)

Susurros

No hay nada más exitante,
ver como llueve y
recordar
tu cascada mañanera.
Lentamente bajaste
con una flor,
encendida, eran tus
labios húmedos
atrapando mi piel
deshaciéndola,
en tantas caricias.
Te quiero,
me besas y
siento un fuerte
palpitar, que agita
mis alas y no las
puedo controlar.
Es un movimiento
acompañado de dos
cuerpos, amándose
Se unen y se desunen,
piden más.
En la tarde,
en la noche,
mas en la mañana
tu cascada recorrió
mi cuerpo y me convertí
en una abeja reina,
sola para tí,
incapaz de clavar el
aguijón, porque
sé que dejarías
de existir y

entonces yo también.

Por eso es que
disfruto, lo cadencioso
de este amor
que crece cada
día un poquito
más.

(rosi12) --

País en guerra....

Rosa es una señora, jubilada. Se dedicó a cuidar de *los otros*, en un hospital- La sanidad fue su hábitat- Ahora está padeciendo, estando del otro lado del mostrador. Es paciente de cáncer. . Ha perdido el cabello con la medicación que recibe. Rosa como tantos otros ha somatizado, todo el dolor de tener una hija en un país guerra- (rosi12)

Costumbres

Curiosamente caminando por la playa, vi a personas de distintos países. Era de noche y aún hacía mucho calor. Ciudad cosmopolita. Tenemos, indios , que establecieron sus empresas de software..Ellos rara vez se integran, trabajan, mantienen a su familia a la distancia .Siguen en un grupo cerrado, juegan al cricket en césped, o al volley. Pasar por al lado, de alguno de ellos, puede ser toda una experiencia, debido al picante y comida muy especiada, emanan un olor diferente. Claramente, no son conscientes. Asimismo, los asiáticos, nos sienten con olor a leche, porque ellos poco y nada consumen lácteos. Los caribeños, se distinguen a la legua, generalmente ponen música a todo volumen y están de fiesta, en la playa. El locatario, más reservado, más concentrado, y viendo que hacen los otros, conversando entre ellos, o contemplativos, en soledad mirando el mar. O el otro extremo, hiperactivos sobre patines o corriendo.. Van con auriculares. En resumen, con los cascos, enchufados, se desconectan.Ese tiempo lo dedican exclusivamente a ejercitarse. De día la playa, en las mañanas,se convierte en un lugar de lectura , algunas veces, bajo la sombrilla. Algo que el caribeño , mira con asombro..El ritmo de ellos es al compás de la salsa y bachata, música todo el tiempo Bajan con sus cervezas , bien helada y pasapalos. A Odaiza, la conocí hace poco, venezolana de Oriente.Ella me contó, que siendo psicóloga, aprendió a moderar su tono de voz,Cuando hablaba rudo y raspado, por supuesto no con sus pacientes. Por la mayoría, era malinterpretada y les parecía una persona grosera o agresiva. Actualmente reaprendió, a hablar, en un tono más bajo, diciendo lo mismo y cayendo mejor con los lugareños. (rosi12)

-

Ayer.

Llueve y no estás tú Figúrate, que los paires de los pájaros se fueron hace rato. Me quedé sola, con mis recuerdos. Las gotas de lluvia, son mis lágrimas. Las que no derramé cuando aún estabas a mi lado. Me hice *la valiente*, diciendo que era válido:- tú tenías que hacer tu vida, por encima mío.- Ahora me arrepiento y es demasiado tarde.. Tarde, para decirte que te extraño, que me haces falta y que contigo aprendí a ser feliz. (rosi12) --

Llueve

Llueve y no estás tú Figúrate, que los paires de los pájaros se fueron hace rato. Me quedé sola, con mis recuerdos. Las gotas de lluvia, son mis lágrimas. Las que no derramé, cuando aún estabas a mi lado. Me hice *la valiente*, diciendo que era válido:- tú tenías que hacer tu vida, por encima mío.- Ahora me arrepiento y es demasiado tarde.. Tarde, para decirte te extraño, me haces falta, y que contigo aprendí a ser feliz. (rosi12)

Parvulario si parvulario no

Felicia, empezó el parvulario cuando tenía cinco años. Anteriormente había sido como una apéndice de su madre. Mimosa por ser la segunda de las hermanas. La llamaban *gato*, porque se acomodaba como tal, al cuerpo de su padre. Este la llamaba durante mucho tiempo *misifus* o *gato barcino*. Al entrar al parvulario, necesitó de los abrazos y le pidió que la aupara a la maestra. Esta se negó, aludiendo, ya, estaba grande para aquello. Cuando hubo una reunión de padres. Le hablaron de Felicia y como se comportaba de tal manera, tal cual fuera hija única, por lo demandante, queriendo llamar la atención. Se integraba al grupo, pero le gustaba más trabajar en solitario. Felicia, recuerda aún como dibujaba y utilizaba tijeras con puntas redondeadas, para realizar la composición del cuento que leía la maestra. -Fue una linda etapa, me contaba ella, entre juego y juego de Rumi -canasta- Asimismo se recordó, cuando le preguntaron si quería tener un hermanito y ella les contestó: *Que ese tema era mejor colgarlo de un árbol*. Siendo más grande, reconoció que le hubiera gustado tener un hermano mayor a ellas dos. Tal vez, con la ilusión, de que traería jóvenes a su casa. Siempre había sido bastante enamoradiza- Más tarde se enteraría que su madre, había quedado embarazada a los dos meses de casarse. Y no se había sentido preparada. Se fue, abandonó al padre de Felicia, con el pretexto de que iría a lavar la ropa, cuando su suegra le preguntó adónde iba., ya que vivían todos juntos. Y no volvió más. Se fue a su antigua casa, que compartía con una amiga. Quería divorciarse a los dos meses de casada. Recibió atención psiquiátrica. Le hicieron comprender que el embarazo no era sinónimo de enfermedad, como había ocurrido con su madre. Recuperó su tranquilidad, haciéndose un aborto, con la peligrosidad de que era todo en aquel momento, clandestino. El padre de Felicia, tuvo que cortejarla nuevamente para reconquistarla- Por eso siempre creyó que ese habría sido su deseado hermano mayor y ella no había sido la segunda sino la tercera en nacer (rosi12)

Manifiesto

Hoy tengo la edad que tengo y reconozco que cada vez soy más terca. Las relaciones humanas son complejas.. Los *palos a rueda* los ponemos de ambos lados.. Tendría que nacer nuevamente, para ser una chica *normalita*, modosita, más o menos sumisa y que le diga a *todo- si papi-* (rosi12)

Mentiras

Estuve en medio de relaciones vacías. Con cáscaras muy finas, una vez que la venda cayó, no había yema. Tal vez, por eso he decidido cerrar la puerta a esa clase de relación. Cuando el otro tiene, por costumbre, ponerse una máscara. Esa está cubierta, de mentiras El otro sufre, por eso y otras muchas más cosas. Seguiré soñando, con la pantalla grande, y volveré a creer cuando Luis Miguel, me cante al oído (rosi12)

Costumbres

Curiosamente, caminando por la playa , vi a varias personas de distintos países. Era de noche hacía mucho calor .Últimamente hemos recibido muchos inmigrantes caribeños. Tenemos indios, por sus empresas de software -Los caribeños se distinguen a la legua, generalmente ponen música alta y están de fiesta en la playa .Al lugareño, lo vemos más con el móvil, concentrado, y viendo que hacen los otros. Una actitud más pasiva, conversando entre ellos o los meditativos mirando el mar. Sino el otro extremo, los que van enganchados con los cascos y ejercitándose. Resumiendo se desconectan, dedicando cuerpo y alma a la actividad física. Mientras que la playa durante el día , puede ser lugar de baño o de lectura. Algo muy alejado del caribeño, su ritmo es el musical a todo volumen y con cervezas bien frías. A Odaiza, la conocí hace poco, de profesión psicóloga, me dijo, que tuvo que moderar su tono de voz. Hablaba *duro y raspado*, esto no era lo mejor aceptado, por supuesto, fuera del gabinete terapéutico. Para la gran mayoría de la gente, la consideraba agresiva y grosera. Afortunadamente, también bajo terapia, logró mejorar su tenor de voz, dice lo mismo, pero en tono más amable e hipócrita, que se fija más en las formas y no en lo dicho. Y yo agregaría en *lo hecho*, porque Odaiza me da su tiempo y no el que le sobra

Costumbres

Curiosamente, caminando por la playa , vi a varias personas de distintos países. Era de noche hacía mucho calor .Últimamente hemos recibido muchos inmigrantes caribeños. Tenemos indios, por sus empresas de software -Los caribeños se distinguen a la legua, generalmente ponen música alta y están de fiesta en la playa .Al lugareño, lo vemos más con el móvil, concentrado, y viendo que hacen los otros. Una actitud más pasiva, conversando entre ellos o los meditativos mirando el mar. Sino el otro extremo, los que van enganchados con los cascos y ejercitándose. Resumiendo se desconectan, dedicando cuerpo y alma a la actividad física. Mientras que la playa durante el día , puede ser lugar de baño o de lectura. Algo muy alejado del caribeño, su ritmo es el musical a todo volumen y con cervezas bien frías. A Odaiza, la conocí hace poco, de profesión psicóloga, me dijo, que tuvo que moderar su tono de voz. Hablaba *duro y raspado*, esto no era lo mejor aceptado, por supuesto, fuera del gabinete terapéutico. Para la gran mayoría de la gente, la consideraba agresiva y grosera. Afortunadamente, también bajo terapia, logró mejorar su tenor de voz, dice lo mismo, pero en tono más amable e hipócrita, que se fija más en las formas y no en lo dicho. Y yo agregaría en *lo hecho*, porque Odaiza me da su tiempo y no el que le sobra.

Epitafio

Quiero el silencio de las hojas, haciendo rondas con el viento, del otoño. Déjenme en un lugar tranquilo, donde no sepa más de dolor, sin estrípitos, sin grandes halaracas no soy amante de reuniones y velatorios. Sino del diálogo y éste no es ningún discurso. Pero pienso en el día que ya no esté, no quede más el envase físico. Solo quedarán palabras , *la que trató de..* y quizás la fecha de nacimiento y muerte... Aunque la muerte, también tiene un costo cada vez más elevado. Por cierto, por donde se le mire, y con ojos más atentos, hoy estoy más afín a la cremación y esparcir mis cenizas donde seguiré disfrutando de las olas. (rosi12)

Desvelada

a las 12:30 de la madrugada se desveló una llamada inoportuna alguien que marcó mal el número había dormido ya las 2 primeras horas más profundas y no tenía más sueño afuera frío y lluvia decidió levantarse de la cama y prepararse un café .Bajó del piso y encontró el sereno y éste que era bien parecido le importuno, también diciéndole qué raro una mujer tan bonita y sola y esta no tuvo mejor cosa que estamparle un beso para que dejara de decir tonterías. (rosi12)

Osa polar

Arropada con una manta liviana, la niña, miró el firmamento, tenía frío .Vio la osa polar y otras constelaciones que había olvidado como se llamaban Su padre no estaba más, y decidió darle su nombre a uno de esos puntitos luminosos para que siempre la acompañara . (rosi12)

Estrella de luz

La luz de la estrella recorre cada uno de tus intersticios .Se esfuma con la corriente, depreda tu suave piel. Susurran palabras de amor, y se aliviana como una pluma eterea .La paz invade tu alma, recibe la buena estrella, brillando dentro tuyo, por los siglos de los siglos.Amén (rosi12)

Te fuiste

Vacío quedó el solar, cuando te fuiste. En la estancia, quedaba el recuerdo de la escueta figura que reconocí, una vez ni bien apareciste. No pensaba volverte a ver en el tumulto de gente. Asimismo me había entregado, a sabiendas, que llevabas una actitud resbaladiza, como un caracol. No tuve voz para llamarte tampoco, entre todos, los que allí estaban en la estación de tren. Solamente te guardé en el cajón de los recuerdos. (rosi12)

Haiku

Linda y fresca tu sonrisa te toca con perlas blancas. (rosi12)

Albricias

La cantarina sonrisa atraviesa suspendida en el agua leve y serena del lago. Se despejaron las nubes de la tormenta licenciosa. Se asomó la libélula, con sus alas más extendidas que nunca. Rompiendo, el hechizo de las miradas, de los amantes. Ellos embargaban el amor, tan ansiado para cerrar círculo perfecto. Unidos de la mano, esperan en silencio, y miran la libélula que vuela tan alto como su amor. (rosi12)

Fractura

Ante una fractura , debió hacer reposo. Persona inquieta que la había, así era María. Su suegra la llamaba hormiga. Pero su cuerpo evidentemente quiso que parara y se accidentó . Entonces buscó cómo entretener sus manos, polifacéticas. Así como su ansiedad se multiplicaba, con el paso de los días. Tomó arcilla y dio vuelo a su imaginación. (rosi12)

Hija mía...

Te extraño, hija. Muchas veces hago que no, pero en realidad tiro humo, todos los días un poco, para disuadir mis pensamientos. Pero inevitablemente, los lugares, me hacen recordarte por alguna cosa u otra. A veces me siento triste, pero me conformo de que estás llevando una linda vida.

Haciendo lo que te hace feliz y soy feliz con el corazón a tiritas, cómo las cuerdas del violín, estiradas, para no derramar una lágrima me haces falta mi querida hija. (rosi12)

A de amor

Me gustaría vivir un amor que me deje sin aliento. Así que cuando te vea palpita mi corazón y lata tan fuerte como nunca creyó .Te espero y no desespero, sé que en alguna parte estás, igual que yo esperando que suceda. A veces quiero imaginar tu rostro, tus labios, que cerrarán, los míos con tantos besos hasta dejarme sin aire .No, no quiero despertar de este sueño que es mi esperanza, para seguir adelante, tan sola como la luna. (rosi12)

Reencuentro

*M'hijita, qué lindo por fin te veo!, no sabes lo mucho que te extrañé.! Mirta, era una mujer de mediana edad, había criado a su hija sola, prácticamente. Y cuando cumplió su mayoría de edad, consiguió a través de sus abuelos tramitar su ciudadanía europea. Cuando se alistó, su madre estaba muy orgullosa, llegó a ser una de las mejores alumnas del secundario. Además, su madre le había inculcado, valores y le transmitió lo importante, como era la de ayudar al otro..Y tratarlo, como uno le gustaría ser tratado. Juanita, se había hecho de unos modestos ahorros, enseñando inglés a los niños del barrio. Su padrino, si bien lo veía en contadas ocasiones, tuvo el gran gesto de pagarle el pasaje. La joven tenía algunos amigos, que le ofrecieron su casa, para los primeros tiempos. Sin embargo, con lo luchadora que Juanita era, buscó su propio camino. Hizo de todo, trabajó como pudo y donde pudo. Pasaron años sin verse madre e hija. Y cuando juntó dinero suficiente, para pagarle a su madre el pasaje, lo hizo para las fechas navideñas. Sería la primera de muchas, juntas, festejando a través del móvil, por la diferencia horaria.. Mirta cuando le avisó, su hija que tendría el pasaje, saltó de la emoción, sería la primera vez que viajaría en avión. Ella apenas había terminado la primaria, pero logró que su hija fuera buena alumna y que no se diera con malas juntas, como muchos de sus compañeros que dejaron de estudiar e influenciados por sus pares, terminaron muy mal. Siempre, nunca perdieron la comunicación. Juanita le contó todo a su madre, era el ser, al que más quería y admiraba. Asimismo se dio cuenta que no podría progresar en su propio país. No quería ser limpiadora como su madre lo hizo, durante toda su vida. Cuando Mirta llegó al aeropuerto, saltaban de felicidad, las lágrimas casi inundan el suelo. Al llegar a la casa, Mirta, ve todo lo que había logrado su hija, en esos años y también llora. Se bañó, y cuando están las dos están tomando un té, le dijo-*M'hijita qué bueno que nos vemos!, Desde el cielo vi unas grandes pelotas blancas, están por todos lados, estoy muy asustada de lo que pueda pasar, vuelve!, no quiero que nada malo te suceda.! Esas pelotas nos miran.! Juanita no entendía de lo que le hablaba y lo googleo. Le dijo :*Quédese tranquila mamita, eso que Ud, vio son los radomos y es al revés, nos están cuidando. Pongamos los chirimbolos, al árbol de Navidad.. Vamos a disfrutar estas fiestas, como hace tiempo merecíamos.! (rosi12)***

Gabinete estético

He tenido diferentes trabajos. En ese tiempo, era en un gabinete estético. Venían a hacerse tratamientos, mujeres y hombres de la alta sociedad, en pro de detener el paso del tiempo. Muchos de ellos eran amables, más la mayoría no.... A veces el dinero, no era sinónimo de educación y no me dieron, ni el buenos días, ni las buenas tardes. Escuché porque habían paneles muy finos, aunque no quisiera, permitían oír las conversaciones. En aquella ocasión, en un tono más bajo de lo habitual. Juanita y Susana compartían gabinete, y una le decía a la otra, las virtudes de su yorkshire, siendo tan inteligente, obediente y además le había hecho sentir sus mejores orgasmos, nunca alcanzados con su marido y conclusión había mejorado mucho su relación sexual de pareja. Susana entre silencios y apenas unos monosílabos, contestaba. Interrumpió el relato abruptamente y dijo : *No sabes Juanita lo que me dolió la pérdida de Coco, él también era un yorkshire y también me hizo sentir los mejores orgasmos de mi vida. (rosi12)*

Torridas tierras

Cómo odio el calor! No sé como alguien puede gustarle. Probablemente, al que le guste, viene más de la gente, que ha pasado frío en su niñez. A mí me pone de tremendo mal humor: la ropa pegada, la humedad, los mosquitos porque soy blanco fácil. Y después dormir todo un tema, me resulta más difícil. No hay cosa más linda que abrigarse, entre las cobijas. Mientras en verano, ni una sábana. Viví durante ocho años en un país, donde prácticamente no existe el invierno. Extrañé que lloviera, nunca me adapté a eso me gustaba su gente, su folklore, menos el clima, nunca me acostumbré. No podía maquillarme, porque a los cinco minutos de ir andando ya caían gotas desde mi cabeza. Adoro el exponerme al frío, me da energía el calor me aplasta, solo creo que es para tenderse bajo un cocotero, en una hamaca. Porque hacer lo habitual de cada día, significa sudar todo el tiempo. Recuerdo, desde pequeña, en verano, me ponía cerca del ventilador o entre unas ventanas donde hubiera corriente. Cuando viví esos años, donde había siempre un sol radiante, el cielo despejado, añoraba la tranquilidad que produce una mansa lluvia o un día nublado. Muchas veces al atardecer, amagaban nubes como si fuera a producirse una tormenta y no nada. En la noche, en las calles, creo hasta el calor era más intenso, el pavimento, el aire caliente, de los aires acondicionados. Cuando regresé a mi país salí a mojarme con la lluvia y fui feliz. (rosi12)

Muela, adiós..

Y se fue, se fue, la muela, qué grande era y cómo dolió, era más raíz que corona después la cara como un globo quedó. Dentista qué profesión! Hay que tener espíritu, para ser un arranca muelas profesional. Benditos conocimientos no me quiero imaginar otrora, lo que era ese sufrimiento . Recuerdo un film de Cantinflas "Por mis pistolas" ,lo querían matar y cuando le quitó el dolor de muelas al cacique, fue un héroe y le perdonaron la vida. Pero todo pasa y todo queda pero lo nuestro es pasar Y hoy me tocó despedirme de una muela. (rosi12)

Hipermnesia

Hace muy poco descubrí que tengo hipermnesia, puedo recordar exactamente, percibir lo que sucedió en aquel momento. Lo vivido, la gente sus olores. Cómo se sentía mi madre. Y sobretodo lo que no entendía y no se me ocurría preguntar. Todo esto viene a cuento, de este relato. La hipermnesia, no sé si es una virtud, porque no tengo mucha capacidad de olvidar, que es tan necesario. Lo narrado pertenece a mi infancia. Vivíamos en una casa, donde atrás teníamos la entrada de pequeños pisos que habían construido básicamente para alquilarlos. El dueño era un italiano, había venido joven, trabajaron mucho y vio como tantos inmigrantes donde estaba el valor del dinero. Por lo que invirtió en ladrillos. Por eso es que teníamos una vecina Doña Laura, que criaba a su nieta, la mandaban a un colegio privado y luego apareció Andrea. Ella despertó mis celos porque dejé de ser la más pequeña. Cuando venía mi madrina, tenía una atracción fatal con los niños, porque jugaba a la par, creo que sensiblemente permaneció en la niñez. Andrea, ya llegaba a tocar el timbre de donde vivíamos, ahí ya no me gustó. Mi madrina la alabó y le dije a ella_ no creas Andrea ya tiene sus añitos_ La abuela criaba a sus dos nietas, de padres diferentes, porque su hija ejercía la prostitución y además, era afín a ciertas sustancias, eso me enteré mucho después. En el otro piso, había una señora que hacía gritar y hacer llorar a su hija para que terminara de comer lo que había en el plato. Ella era estudiante de notariado y su esposo conductor de autobuses. Una vez me subí a uno y vi como él tenía una relación con otra mujer, se había subido, conversaba cerca de él y manifestaban cariñitos. Había poco tráfico en aquel entonces. Sin embargo, las dos que me despertaban más curiosidad, eran dos hermanas, una era muy redonda y la otra de extrema delgadez y sacaban en una jaula al canario, a tomar aire. Como no tenían televisión, el entretenimiento, era sentarse en un muro divisorio a ver la calle y la gente que pasaba. Creo que sabían todos los movimientos del barrio, eran una especie de control de seguridad, también afortunadamente no habían atracos como ahora, era tranquilo. Pero ellas llevaban cada detalle, y si le preguntábamos algo. Contestaban con precisión, te decían que había hecho y no hecho cada uno de los vecinos. A veces cuando a una se le escapaba lo dicho, le preguntaba y la otra completaba la frase. La relación de las hermanas, no era la mejor y uno ya sabía cuándo se habían peleado. Porque la más delgada, cruzaba a la plaza con la jaula del canario. Se habían dejado de hablar. La otra permanecía en el muro, cuando se reconciliaban volvían las dos con el canario el muro. (rosi12)

Diálogo de pareja...

-Por fin se fue tu maldita madre!-

Ella te adora!...

-Sí me adoraría más, si pudiera tirarme en el medio del mar, con una soga al cuello y me hundiera y no saliera nunca más. Es que tú no te das cuenta porque vives con los ojos en el maldito ordenador. Ella llega a la casa y lo primero que hace es señalar, todo lo que tendría que hacer desde la limpieza, a cómo le doy de comer al gato o cómo crió a mis hijos-

Porque mis hijos no hacen o no se comportan como ella quisiera. Y qué no vas a decir nada?

Te entiendo mi amor, tampoco le tengo paciencia, ella siempre fue así conmigo también y yo ya no la oigo- Esa fue la manera en que yo pude sobrevivir, a sus críticas Así que preferí nunca decirle nada, ni pelearme con ella, me cansé...

-Sí eso ya me di cuenta, tienes una facilidad increíble para no oír todas las barbaridades de ella y estás también empezando a no oírme a mí.

Por qué lo dices caramelito?

-Sí ese *caramelito*, cuando lo oigo, sé que lo utilizas para que deje de quejarme y vaya por nueces a darle de comer al hámster que nuevamente, te has olvidado de ponerle comida.

(rosi12)

Amapolas

Amapolas es el relleno,
de estos dulces.

Estiró muy bien una masa fina
y le colocó el relleno de amapola,
nueces bien trituradas, miel y
fue envolviendo poco a poco,
hasta dejar como un rollo.

Lo dejó leudar y lo puso
en el horno.

Suavemente luego lo cortaría,
en pequeñas y delicadas porciones.

Quedarían como galletas.

Para algunos era una vieja receta,
y se habían pasado desde su tatarabuela.

Sabía que en el día de mañana
no importara el sexo,
se las enseñaría a hacerlas
a su pàrvulo.

(rosi12)

Julia y Robert...

Julia conoció a Robert cuando estaba en la primaria.

Luego se dejaron de ver por mucho tiempo. Cada uno hizo su camino. Robert estaba en el secundario y se fue a otra ciudad. No le gustaba el grupo de amigos, al que pertenecía, marcaban lo tímido y reservado, por lo que no encajaba. Por eso su madre le sugirió de que se cambiara de estado y siguiera el High College, en otro lugar. Mientras, Julia era una mujer bastante superficial y era *la popular de la clase*. Ella jugaba al hockey y también era una de las porristas, siempre al lado de los chicos más exitosos y guapos, del High School. Un día uno, le propuso casamiento, esta no tenía mejor motivo que decir que sí, ya que le gustaba la popularidad de Peter.

Peter era un hombre agraciado, con un físico bastante bonito, trabajados sus músculos, pero siempre recordaba a su querido Robert. A él. lo había conocido de muy pequeño. Se preguntaba dónde estaría o qué estaría haciendo. Pero Robert, se había marchado y no había vuelto. Supuso, estuviera en contacto con su madre. La recordaba cuando era joven. A ella, le gustaba fumar adelante del porche, no tenía casi amigos, se iba a trabajar muy temprano y volvía a la noche. Julia alguna vez, se vio tentada en preguntarle, a la madre de Robert, si sabía algo y le mandara saludos- Decidió pasar, por la casa de su madre y pedirle algunas fotos de cuando eran pequeños, allí la invitó a tomar té. Habló sobre todas las cosas bonitas que se acordaba cuando eran niños.

Ella estaba en duda de casarse con Peter y le preguntó a la madre si debía hacerlo. La madre siendo bastante mayor, le dijo *que le hiciera caso a su corazón*. Porque, seguramente, la cabeza en algún momento, le aclararía de quién era Peter, pero no se lo diría a ella, tendría que darse cuenta, por sí misma.

(rosi12)

Encerrada

Solamente vine y entré a un ascensor, ya había estado en el cuarto de baño. Está limpio y como voy seguido, creo que tengo un olfato bastante agudizado para llegar a alguno. Ahora vine y lo único que quiero, es no ver más gente, por eso me quedé aquí sentada en el piso. Aunque esté frío, no me importa. He llegado al punto, de que hay mucha gente alrededor y llego a marearme no solamente por la gente, sino por el estrés que me significa, estar escuchando y tratando de entender lo que se dice, cuando no es mi lengua. Ciertamente estoy con todos *los sentidos, al rojo vivo*, como permanentemente en alarma. Me canso de estar atenta, por lo que lo único que encontré, aquí, es estar tranquila en paz y sola. O sea, no me importa que sea un baño, no me importa nada solamente estar conmigo misma, miro a mi alrededor y no hay gente. Me lo merezco, fue maravilloso, la aventura del *snorkel*. La inmensidad, incomensurable, de sentirme parte de la naturaleza acuática, nadar entre corales y peces multicolores. Una experiencia única. Sentir mi respiración en contacto con el agua cristalina, ver como el sol, se adentraba en mis huesos. Vigorizando y dando cadencia a los movimientos, recorriendo por la superficie, los metros que se hundían debajo mío. Estoy en Key West, es un lugar muy bonito quizás para venir con otras personas. Pero en solitario, no siendo una persona bebedora, o que le guste fumar marihuana, puede ser algo caótica. Porque, la gran mayoría de la gente está más abocada a pasarla bien, medio borracha y fumando. Los negocios del rubro, venden toda clase de bebidas, gomitas con marihuana. Y me siento como un sapo de otro pozo. Asimismo, mi tamaño, estatura tampoco ayuda y me siento un poco pulgarcita.... (rosi12)

Salida al teatro

Ayer la anfitriona, Mary, me invitó a un concierto de Karol King y que estuviera pronta para las 10:40. Incluía también almuerzo.- Caramba !- me dije recibo una invitación al teatro y además de vestir formalmente!. Me preguntó, si tenía ropa adecuada. Por lo que respondí, *que tenía algo*, igualmente me ofreció uno de sus vestidos. A esa hora estuve pronta, me acomodé lo mejor que pude. Tomé mi ropa casual y le di algunos detalles o accesorios, para parecer un poco más formal .En el coche, no era la primera vez, que la oía discutir con el Google Maps y también con los otros conductores, los maldecía. Sin embargo , no era motivo, de ponerme nerviosa, porque sabía que ella conducía de esa manera. Por lo que no me llamó tanto la atención, de que hablara sola y peleara desde adentro. Así nadie la escuchara. Igualmente, me daba un poco de vértigo, mirar los carriles, cerca de cinco, cruces de varios puentes ,circunvalaciones y cambios de vías. Cuando llegamos al edificio, donde supuse sería un teatro , era un centro de convenciones. La sala era un lugar enorme, lleno de arañas, pendían desde el techo muy iluminado. Donde había mucha gente mayor, algunos con andadores o bastones. Su seguro, les permite esa clase de eventos, concurrir por su propia cuenta, como lo hacen muchos o también ser transportados en bus. O sujetos a como había sido invitada Mary, por un tipo de organización. Su amiga, nos había invitado, siendo la presidenta . Ella se veía a lo lejos, ya que estaba vestida con un ceñido vestido rojo y le otorgaba entradas, al comedor donde se serviría el almuerzo. Cuando llegamos, las mesas estaban prontas, con una ensalada y tazas alrededor, y salsas de distinto tipo. Los camareros, iban acomodando en la mesas. Sabemos las personas de edad, tienen una ansiedad bastante considerable. Se precipitaban, pero la gran mayoría se conservó haciendo una fila, para ingresar al salón. Este era grande y alfombrado. Para nosotras era un menú único, eligiendo entre pescado o pollo. En otras mesas era a demanda. Mary, me dijo que teníamos que esperar el lugar asignado, por lo que no nos sentamos, pusimos el abrigo adelante de una silla. Igualmente, entre tanto , conversé con la señora, de al lado creyendo que el hombre sentado, era su esposo. La presidenta, llegó con unas tarjetas donde dio las opciones : salmón o pollo . Mary y yo elegimos el salmón. Mientras que el resto, eligió el pollo con patatas y algunas habichuelas. La comida transcurrió relativamente regular, porque no era fácil, servir al mismo tiempo a todas las personas. El reparto desparejo y alguna ansiedad, de por medio .Por ejemplo recibir el café y esperar, que la leche llegara, cuando este ya se había enfriado. Seríamos cerca de cuarenta comensales. Nosotras, éramos las más jóvenes, porque la mayoría de la gente era de avanzada edad. Cuando normalmente uno asiste a una obra de teatro, después, se come... Haciendo la digestión, me dio una especie de *somnolencia*, de ganas de dormir durante la obra. En algunos momentos pestañee , después de la copiosa comida. Mas allí, eran otras las costumbres. Sheril, la presidenta no paró prácticamente en ningún momento y siempre estuvo atenta a retribuir, a recoger las cosas a su alrededor. Allí vimos que ella era muy dinámica, porque era demandada por los otros, si le habían dado salmón en vez de pollo o habían olvidado que habían pedido el salmón y esto era más difícil de resolver.... Igualmente el servicio, demostró mucha amabilidad. La sala estaba prácticamente llena, *hasta las manos* y con un aire acondicionado *a tope*, como para estar en malla de verano.Sin embargo, veía la gente que estaba con sweter y hasta con la chaqueta puesta. Como decían antes para tener hasta sarampión. El nivel de cafeína era más que suficiente, para mantenerme despierta. La bebida fue agua helada con hielo, y el café siempre que no faltara. Al plato principal le siguió el postre, *una cheesecake*. Luego vino el reparto de viandas. Porque todo lo que no habían comido, así fueran dos patatas, se llevarían a su casa .Estas viandas escritas, con sus respectivos nombres. Ante tantas cosas curiosidades, no me daban los ojos. El espectáculo estuvo muy lindo, con voces, y caracterizaciones muy bien logradas. así como el vestuario. Salimos Mary, y yo casi sofocadas del teatro, al aire fresco de la tarde. (rosi12)

Pequeña

Me gustaría saber, como puede ser:

Cuando soy de estatura mediana a pequeña y llegué a Estados Unidos, Lo primero que sentí, fue mi talla más pequeña. Porque ellos son muy altos y grandes entonces, esa disminución me llevó, también a sentirme *poca cosa*, que antes no me había pasado. Si viajo por otros lados, sola, no tengo esa sensación, de que soy pequeñita. Para todo, necesito mirar hacia arriba. No entiendo tampoco cuando los hombres dicen. caminando por la calle, *hi*. ¿Es que quieren algo más? O solamente saludan, porque son simpáticos, eso lo tendría que averiguar y mejor con una mujer. Si es la costumbre *o quieren algo más*, porque por lo general, nosotros no andamos diciendo, *Hola*, por ahí, a un desconocido. (rosi12)

Noche

Seguro que la gente, que viene aquí no viene en busca de playa sino de *hacer noche*. Cada boliche, cada bar, cada restaurante tiene música en vivo. Entonces, camino y escucho, cantos de todo tipo por todos lados. Los lugares, con aforo completo, donde a la mayoría le gusta beber. Así es, se ve por todos lados, aparentemente la *pasan bien*. Se divierten y se embriagan.. Mi preferencia, es acostarme relativamente temprano y hacer lo que habitualmente hago.. Comer un poco, de noche y acostarme en el hostel y ver alguna película, no hay mucha diferencia, de cuando estoy en mi casa. Vine a conocer Cayo Hueso.. Mis costumbres, no cambian demasiado, porque tampoco me veo atraída de andar en los boliches y conociendo gente. Puedo pecar de aburrida, mas me esfuerzo mucho, tratar de entender un idioma que no es el mío, lo hablan tan rápido y me cansa. (rosi12)

Festejemos

Festejemos festejemos,
me río hoy de lo que lloré ayer.
Cómo pude dejé que me invadiera
tanta pesadumbre?
y si no era fácil,
estando dentro de tanta mierda.
(rosi12)

Alumbramiento

Aprendí a jugar con el fuego,
el fuego extinguió la cama
y bajo las sábanas
a los nueve meses,
un par de mellizos di a luz.
(rosi12)

Atención

Pon atención, a veces estás
distráido.

Siempre abres la puerta
y olvidas cerrarla.

Furiosa, cuando veo la tapa
del inodoro levantada.

Ni que hablar de las salpicaduras
mal llamadas *inocentes* alrededor .

Tal vez olvidaste que
alguien más vive contigo.

Desestimo a todos que los
presentes que cambiarás
algún día.

(rosi12)

Hojas

No me quedan hojas,
hojas, ni olvido solo
lagunas y mares por
conocer.
(rosi12)

Mamushka

Me siento muy bien. Llegué al Pireo, ayer, era muy tarde, solamente fui y vine en el mismo autobús. Hoy salí más temprano, un *poco mordida por la rabia*, ya que cuando quise ver dónde tenía el dinero, en un cinto de tela, no tenía ni los euros ni los dólares. Porque al haber estado en Suecia y en Copenhague antes, todo lo había pagado con tarjeta de crédito y no había chequeado la mochila. Hoy cuando la chequee, me di cuenta que me falta ese cinto. Y seguramente fue una chica que estuvo en el hostel, me maldijo y me dijo cosas muy feas. Y tomó venganza de la manera que podía, sacándome el dinero. No le deseo el mal, como decía mi mamá: que Dios me proteja y que no me desampare. bueno no recuerdo bien como decía, que siempre no hay que desearle el mal a nadie, que las cosas vienen por sí solas . Bueno estoy un poco confusa, que Dios me ayude y no me desampare, creo que era así el dicho y qué más se perdió en la guerra grande, como fue en la Primera Guerra Mundial. Esas, eran sus frases célebres y mamita querida, yo siempre que miraba el cielo, en el Pireo, siempre estuve en contacto contigo. Porque sé que a través de las estrellas hay un vínculo muy especial que nunca se va a romper. Porque así siento, me proteges, en los momentos más difíciles. Sentí tu presencia, no tuvimos muy buena relación, es cierto, porque bueno siempre trataste de protegerme y yo de salirme con la con la mía. Pero indudablemente fuiste un ser muy querido para mí y para mi hija Ni que hablar porque fuiste madre, fuiste abuela. Pero fuiste más que nada madre. Considero que siempre sobreprotegeste a todos los que estaban al lado tuyo, o sea no supiste tampoco disfrutar algo para vos sola. Siempre estuviste más pensando en los otros y en repartir y en dividir. Si era un bombón, un caramelo, si eran cinco lo repartías entre cinco y esa era tu forma de ser.. Y estando nuevamente, en el Pireo, me vinieron muchos recuerdos, porque cuando yo tenía veinte años, pasé a ser una mujer independiente , había venido a recoger naranjas a Creta y me quedé en un hostel trabajando de recepcionista . Había una vacante, una chica alemana se iba a vivir con el novio, me dijo que fuera a hablar con Sotiris, era el dueño y que de esa manera iba a tener trabajo. O sea no fue necesario ir a recoger naranjas a Creta. Había venido en un buque, desde Haifa al Pireo eran tres noches, una parada en Chipre y otra parada en Rodos, una isla hermosa . Actualmente, creo que ya no existe más ese buque. Hay cruceros pero no el buque tipo ferry. Es de mis orígenes y me identifico con el Mediterráneo. Con el mar sí y con la libertad .Nacemos y morimos solos. Así que hoy y todos los días hay que recordar de celebrar la vida y dar las gracias Hoy estamos y de un momento al otro ya no estamos- Hay que valorar el momento, el presente . Tal vez en cinco minutos puede cambiar absolutamente todo. Así me ha venido pasando intensamente, desde que salí de mi país , porque estaba como muy encerrada, muy en mis cosas, siempre muy rutinaria y mi espíritu todavía es libertario. Es una tierra hermosa, Grecia es muy linda, es mi vida, no sé cómo expresarlo pero si me quisiera quedar no sería en Atenas, sería en el Pireo, cerca del agua siempre cerca del agua. Ese es mi lugar en el mundo, cerca del agua donde poder ver el horizonte.

(rosi12)

El gran teatro

Ayer dirigiéndome al Gran Teatro creí que leería su nombre en el programa. Él es músico, estudió para ello pero viendo las oportunidades escasas para vivir de eso, hizo durante muchos años críticas de música, para la prensa escrita y también en radio. Su formación era hiper calificada, había realizado también estudios en Alemania. Como que su resumen de vida era extenso y prolífico- Curiosamente no se había dado cuenta, cómo había malgastado, muchos años de su vida en el país donde había nacido, hasta que dio el gran salto de irse a la ciudad a la Meca del blues o del jazz, de toda la música y arte como es Chicago. Allí produjo ópera y también compuso música para distintos films. Dominaba el violín, como el piano. Su madre pianista lamentó mucho, cuando se fue porque a sus años sabía que solo lo vería de visita. Ya que si bien ella, en su juventud había viajado, sabía que en ese entonces ya no estaba para grandes y largos viajes. Así que se conformó como todas las madres, acostumbradas a ver volar a sus hijos Por más que este había volado cuando ya no era ningún pichón. Ella estaba muy orgullosa de su hijo, de lo que había logrado. Asimismo también se casó Felipe con una mujer americana. Ella tenía sus hijos. El me dijo alguna vez, de que no necesariamente , para sentirse padre se tenía que tener sus propios hijos biológicos, sumado que él si hubiera querido, tenía que pasar por una operación . Igualmente no fue su meta para él tampoco, cuando lo reveló. minutos después, se arrepintió ya que no sabía por qué me estaba contando todo eso. Quizás era parte de su despedida. Cuando se dicen muchas cosas y dejan los resquemores, a un lado, Se abre de otra forma, después de todo yo era una desconocida y tenía él la necesidad de dejar atrás y *confesarse*, porque sabía también que no le contaría a nadie. Algunas personas, creen que por contar su fuero íntimo, pueden ser motivo de que otras de su ámbito, se enteren y se de *un lleve y traiga*. Afortunadamente y a veces no tanto, siempre la gente se ha sentido confiada, porque si lo hago es a través de la escritura y no con sus nombres reales. Yo lo había conocido presencialmente cuando fui a una presentación. Lo seguía por la radio, me gustaba no solo su contenido, también su voz. En esa charla él se expuso y se sintió confiado, para hablar todo lo que tenía dentro. Sabía que no me vería más y tal vez de esa forma se dio algo muy espontáneo, donde cada uno fue quién era, sin importar el qué dirán. Así que tanto uno como otro se vio comprendido y escuchado. (rosi12)

En el museo

¡Qué cuadros y qué pinturas! Por fin veo pintura impresionista, son de mi gusto. Me parecen absolutamente maravillosas. ¡Cómo esos pintores impresionistas, dejarían su huella!. Es un deleite para los ojos. Los colores son sutiles, representan también escenas de la vida cotidiana, y nos interpelan a la imaginación. Sé muy poco de pintura, pero soy una aficionada y creo que el pintor, nació con esa condición. (rosi12)

Dama de la noche

La *dama de la noche*, estaba en el patio interior. No se dan todos los años, la cuido mucho para que esté a la sombra y no coja heladas. Cuando se abre en flor, con su aroma tan perfumada, me siento profundamente agradecida, reconfortada, porque ella me premia, me alienta pensar que tengo mi recompensa. No miente, no tiene que aparentar nada. Solo ella, se abre por una noche y nada más es fragante, sincera con sus pétalos blancos y hojas ovaladas. Me hace un guiño, también entre las otras plantas, las alienta, así como tener buena predisposición, para que sigan creciendo. Humanamente dichosas, las plantas como seres vivos que son, espectaculares y distantes de las frivolidades. A ellas las cuido, otras veces les canto, les arrullo una canción de cuna- En los inviernos las cuido como mi propio ser, le doy cariño a su manera: agua, poda o pulverizar sus hojas cuando se cubren de tierra. Son delicadas y susceptibles a los cambios drásticos de temperatura. Un año tuve un jazmín del Cabo, estaba lleno de pimpollos y se inundó la casa con su aroma. Al año siguiente algo le pasó, comenzó a quedarse mustio sus hojas amarillas, no habían cuidados, ni toda la dedicación que le pusiese y murió. No llegué a llorar, pero mucho hubiera querido. Porque para mí las plantas son una infinita compañía, demandan muy poco y son muy simples. (rosi12)

Susurra

Susurra el viento, las hojas danzan
dulces respiran.
Zumban mis oídos,
te quedaste dormido en mis brazos.
Sentí el placer de tu boca suave y
gustosa, sabrosa, eras fuego picante,
a veces enmudecida en largos silencios,
me abrazaba.

(rosi12)

Recuerdos

¿Cómo fue que nos pasó esto? Ella se dio marcha atrás, y casi estando en el umbral. Él le dijo-¿ a qué te refieres a *esto*?Este podría ser el comienzo de cualquier obra...Cuidado las relaciones humanas son complejas, basta acordarse como escribió Saint- Exupery, en *El Principito*: la rosa debe ser cuidada, cada día como si fuera el último y *solo sería para ti*. Por eso cuando ella tosió, le construyó un biombo, para que el viento de sus delicados pétalos no sufrieran, era un planeta muy ventoso. Esta obra, aparentemente escrita para el público infantil. Sin embargo cuando uno la vuelve a leer, pasado los años se presentan otras interpretaciones y es necesario unas cuantas relecturas sobre el mismo libro. Alguna vez entrevistaron al escritor y filósofo Jorge Luis Borges y él contestó a muchas de las preguntas muchas veces contestando irónicamente. Porque el periodista no tenía suficiente conocimiento de nada, pero también le realizaron entrevistas seriamente y dijo que había leído el mismo libro, muchas veces porque este era el mismo pero él ya no lo era y fue descubriendo otras cosas, él había cambiado desde la primera vez que lo había leído por eso es que recomendaba, o al menos a él le resultaba muy atractivo el hecho de releerlos . En los últimos años y hasta su último día que feneció contó con alguien, algún acompañante y su esposa María Kodama que le leyeron cada día, porque él desde muy joven fue perdiendo la vista. El lamentaba de no tener más el color negro.Porque siempre era como que viviera, en una luz amarilla, pero que le permitía ver algunas sombras. Extrañó la oscuridad, la calma, que produce la no luz . Una persona que dejó su huella y más allá de que no esté. Cualquier escritor trasciende, los que escribimos en este *blog*, no seremos Borges pero de todas maneras siempre las letras no sobrevivirán. (rosi12)

Un poco de humor

Soy muy productiva
cuando sueño, que
cuando despierto,
estoy muy cansada.
(rosi12)

Reclamos

Al fin solos y largó un suspiro. Sí , dijo Betty ya estaba muy cansada de cuidar, de tus amigos e hijos. Yo no los tuve contigo y finalmente me estoy haciendo cargo de todos ellos, de hacer de madre cuando no lo soy. Aguantar toda clase de *caprichos*, sobre todo de la más pequeña, que le consintieron entre tú y tu madre. Porque ¡qué pena tu mujer, te dejó cuando la parió y los otros dos que eran un poquito mayores, pero no lo suficiente para ser independientes. Mira Pedro, te conocí aquella noche inolvidable! Al poco tiempo de conocernos, me dijiste de convivir. Ahora no me imagino, ni tampoco me imaginé en ese momento que contigo me haría cargo de todo. Ya me decían mis amigas, que era demasiado pronto para irme a vivir contigo porque apenas te conocía. Claramente lo que buscabas es que alguien viniera y te apañara, con tu familia. Me negaste la oportunidad de ser madre. ¡Me la negaste!, porque tú te habías realizado la vasectomía. ¡Cómo carajo, haría entonces! Sabía desde *el vamos*, que no sería madre, así mismo te creí y te quise mucho pero estos años han sido agotadores. Todas las responsabilidades la casa, los niños y sin olvidar que yo siempre tuve mi trabajo. Y como me habías dicho en un comienzo te ocuparías, del mercado y de la casa. Quizás lo habrás hecho una o dos veces al comienzo, luego mi salario se fue en todo en ello. Porque estaban acostumbrados a comer arroz y frijoles. No había variedad alguna, conmigo conociste toda clase de sabores. Porque siempre me gustó y tenía placer en cocinar, pero no tan demandante todos los días. Además te estoy contando todo esto y tú parece no escuchar mis reclamos. No estoy dispuesta a seguir malgastando mi vida . ¡Adiós!

(rosi12)

Revolucion

Revolución,
es lo que quiero.
Desde de cambiar,
mi cabello, a hacerme
las uñas pintadas con
un unicornio.
Todas mis celulas
estallan, gritan por un
cambio. Lo estoy
viendo fuera,
y ahí reside mi
equivocación.
Sin embargo,
le doy vueltas y
me sigo quedando
en el mismo lugar.
Enojo e impotencia
son mis imponderables
este mes.
(rosi12)

Pintores-artistas

Siempre oí, que muchos escritores o pintores de la antigüedad no tenían suficiente dinero para comprar papel y encontraron luego obras, debajo de otras. Porque era escaso y muy caro, el papel gracias a especialistas se ha descubierto, muy sutil, cuadros o pinturas debajo de las telas. Cuando, actualmente, alcanzan sus ventas cifras extraordinarias en subastas. Se han llenado museos, con todos los cuadros y ellos los artistas, vivieron una vida miserable. Sin generalizar a los artistas, encontramos los que digitalmente traen algo, una forma, distintas obras. Y se traducen en una mancha de pintura, en una tela. Por supuesto la mayoría de ellos, estudiaron en grandes academias. Ahora bien, ¿qué dejamos para aquellos que se dicen así mismos *artistas*. Ellos suben a una plataforma, con efectos especiales y música. ¿Dónde quedó aquello de la contemplación de una obra? Cuando la mayoría de los museos, se ven abarrotados de una horda de gente haciendo cola, para ver pagando una entrada, al museo y estar conectado al móvil y se sientan, en algún lado, solo para chequear el móvil. No quiero, pero cada día soy más pesimista, con esta famosa generación Z, donde la capacidad de imaginación o Ingenio queda reducido. Hazlo tú mismo, por estas plataformas. Enseñan cómo destapar e instalar una cañería, lo más probable de hacerlo, se te inunde el lavabo o la cocina. Porque hay oficios que no prescriben por más que haya Inteligencia artificial. No todo lo puede hacer, no tenemos superpoderes, tal vez nos hagan creer que sí, pero un fontanero, siempre va a ser indispensable en cualquier lugar del mundo. Sin embargo a los niños les preguntas la famosa frase: ¿qué quieres hacer cuando seas grande? y responden youtuber o influencer. (rosi12)

Autismo

Resultó difícil su convivencia, complicado para sus padres. A los tres años le diagnosticaron autismo. Su madre creía que era un niño independiente, que le gustaba estar solo y poner unos cubos uno al lado del otro y volvía a hacerlo repetitivamente. Su hermana, siendo psicóloga detectó que el niño tenía ciertas particularidades y le sugirió que fuera a una psicóloga y determinará cuál era su diagnóstico. Llegaron a la conclusión de que Luis era autista. No fue fácil, los padres entraron a consultar distintos especialistas y tratarlo con varias disciplinas, porque les explicaron que al detectarlo tempranamente, lograrían mejores avances. Comenzaron con terapia, fonoaudiólogos, también personas que le enseñaran motricidad. Y de esa manera se iba a desarrollar mejor. Pero esto no quería decir nada, porque también podría tener retrocesos. Porque muchos avanzan y de un día al otro se olvidan, o dejan de seguir desarrollándose. Asimismo, le dijeron que en algunos casos podían llegar al punto cero, esto no era nada halagüeño, así mismo también le recomendaron que ellos como padres hicieran terapia de pareja. Porque si bien nadie nos enseña a cómo ser padres, es mucho más difícil cuando se tiene un niño autista. Se deben proyectar de otra forma. El padre se deprimió y por mucho tiempo no logró salir de esa depresión. Incluso siendo arquitecto, dejó el estudio que trabajaba con otros dos socios, por dos años. Fue ella la que siguió trabajando para mantener la casa, se privó de otras cosas, en pro de seguir con la crianza de Luis que era lo más importante en ese momento. Su padre se vio desbordado y devastado. Ahora Luis tiene veintisiete años y se maneja bastante bien solo. Es independiente. Aunque sus temas pueden ser, como el camión de basura monta y desmonta el contenedor, otras veces habla sobre los programas de televisión de juegos. Recuerda siempre y te pregunta el día de tu cumpleaños. Si alguien deja de verlo por tiempo indeterminado, cuando vuelve esa persona a su vida le va a preguntar por todo nuevamente, aunque tenga todo grabado en su memoria. Recuerda el número, o el nombre de las calles con exactitud. Va tejiendo como un laberinto, porque está pendiente de que la calle cambie de sentido. Lo que más necesita es tener un orden, un horario. Específicamente tener programado el día a día. Cuando no resulta así, porque surge un imprevisto se pone mal y muchas veces logra comunicarlo pero la mayoría de las veces se incomoda, se enoja puede dar algunos gritos, movimientos, incontrolados, hablar y reír o directamente muchas veces pegar. No ha sido nada fácil la crianza de Luis, la madre cambió mucho su forma de ser. Era una mujer dócil, sumisa en cierta manera y cambió totalmente. Es una mujer con otra autoridad. Su hijo impuso que ella cambiara. La semana debe estar programada si algún compañero de la clase faltó, o se fue alguien y el maestro cambió, también eso puede ser signo de una rabieta. Porque necesita que exista un orden. El ha logrado evolucionar, pero fue trabajo de todos. De toda su familia y ahora el padre lo acepta mejor, siendo más grande pueden compartir otras cosas. Aunque siempre queda aquello de que *él lo hace porque es caprichoso*. Habría que ver, creo que la madre tiene otra paciencia con él, para explicarle y llegar a un entendimiento. Algunas veces su madre se ligó una patada, cosa que con el padre, él no se animó más, porque una sola vez trató de pegarle y el padre en ese momento reaccionó con más violencia que él. Entonces sabe que eso no lo puede hacer con él. Su madre al ver esas ganas de descargar su rabia, no fuera contra ella, le suministró una pelota grande de pilates para que le pegara. (rosi12)

Cambio de planes

Ayer me topé con Francisco, después de mucho tiempo que no lo veía. Nos habíamos criado juntos, fuimos al mismo colegio y conocí a sus padres. Muchas veces estudiamos, a pesar de su origen humilde, como el mío, nunca faltó una rica merienda, preparada por su difunta madre. El no estaba cuando falleció, porque había ido detrás de una novia angoleña. La había conocido y se había marchado a América, a un estado por demás frío, donde los inviernos eran largos. Él nunca había oído hablar de ese estado. Sin embargo, pese a que habían roto la relación al marcharse. Ella se fue a casa de un familiar en Estados Unidos, quería estudiar algo y trabajar. El se fue con una maleta y un bolso, para pasar dos meses y medio, trabajando de voluntario. Era la primera vez que salía de su país, como todo esto que me contaba, era un poco tarde, para seguir la conversación en una esquina, lo invité a que subiera a mi casa y podríamos hablar más tranquilos. El subió las escaleras y cuando respiraba, más bien suspiraba. ¡Oye Francisco, no puedes estar tan mal por lo que me cuentas! Se hizo un gran silencio y se le humedecieron los ojos, casi no le salían las palabras. - Es esa chica con la cual, yo creí que era el amor de mi vida, por lo cual había dejado mi país y mi gente . Me dejó nuevamente- Pero le interrumpí ¿Cómo que te dejó? Finalmente, estuve esos dos meses y medio tratando de sobrevivir. Pero obviamente no conseguí trabajo, no tenía papeles, y andaba con miedo de que la policía me encerrara. Ella me decía, que tenía que buscarme mi vida, que limpiara casas o me ofreciera para cuidar gente mayor. Pero entre mi escaso vocabulario y tú me conoces bien, Marta, siempre fui muy tímido, no es porque tenga veintinueve años, supiera algo de la vida, no sabía ni freír un huevo-. Le acerqué un pañuelo, me daba profunda pena, ver a Francisco. -Así es, esa ilusión, de formar una vida juntos, se disipó el mismo día que ella conoció a alguien que le iba a proporcionar papeles y estar legalmente. Se casaría con ella y tendría toda clase de beneficios. Tú la conociste, cuando ella estaba aquí, era una mujer exuberante y con una gran sonrisa, cariñosa. Ahora, le respondí, no sería tanto, cuando te dejó en un abrir y cerrar de latas, en pro de tener una vida de comodidades, figúrate de seguir con ella, seguramente no hubieras sido feliz . (rosi12)

Leandro

Leandro llegó desde un lugar aparentemente un país, podría ser también la luna, por su cara, decía que no comprendía bien cuando se le explicaba algo. Él abría muy grande sus ojos y su boca con cara de asombro, porque nunca había hecho nada en la casa. Es difícil creer que un hombre, se haya manejado hasta los treinta años, sin saber absolutamente nada. O hicieron todo por él, pero, así mismo si hay alguien que hace todo por uno, es muy difícil pensar que alguien llega casi a la treintena y no sabe bien dónde está parado. Cree ser un artista y no sabe lavar un plato. Quemó varias veces haciendo arroz, la última vez prácticamente podía haber prendido fuego, la casa, porque no se dio cuenta que el mango también estaba calentándose. Cuando llegamos prácticamente estaba destruido, cuando uno ve y se encuentra con esta clase de persona, es que no salgo de mi asombro de que alguien haya llegado, ¿cómo llegó? No entiendo bien cómo alguien puede sobrevivir de esa forma. Teníamos que hacerle entender que uno se da maña, como por ejemplo porque si no tenemos una plancha usamos una sartén. Pero esto que resulta tan sencillo no era captado por él. (rosi12)

"Ch"

¡Chapucero!, le
chirriaron, los
dientes a su madre.
¡Chitón! que achuchaste,
a un chico chistoso y
asador de chicharrones.
Pon la chistorra,
en la mesa
chaparrita de la sala.
Y si oyes el chin-chin,
de las copas, es porque
se puso el chambergo y
no chistó, al ponerse,
la chamarra y se fue
a Chamberí.

(rosi12)

Manantial

Cielos!,
Dónde estabas?
Te busqué,
Te escabulliste sin
ruidos, y en el manantial, quedó
el fragor de tus besos.

(rosi12)

Una mala elección

Estoy un poco atontada, entrando al planetario. Cuando llegamos a una ciudad nueva, nos devora la ansiedad. Por lo que se han creado un pase con distintas atracciones, por un precio menor a que si pagáramos la entrada, a cada una de ellas. ¿Por qué elegí esta atracción? ¿Como es la vida en la luna.? Cuando la mayor parte del tiempo viví allí, sin saberlo. Por otra parte es delicioso estar sentada en una cómoda butaca y descansar los pies de tanto caminar. Luego supone también avistar un museo , para entrar a otra función. Esta fue del sistema solar. Me siento niña sin serlo. La explicación está muy bien para el mundo infantil, pero me sigo sintiendo muy tonta. (rosi12)