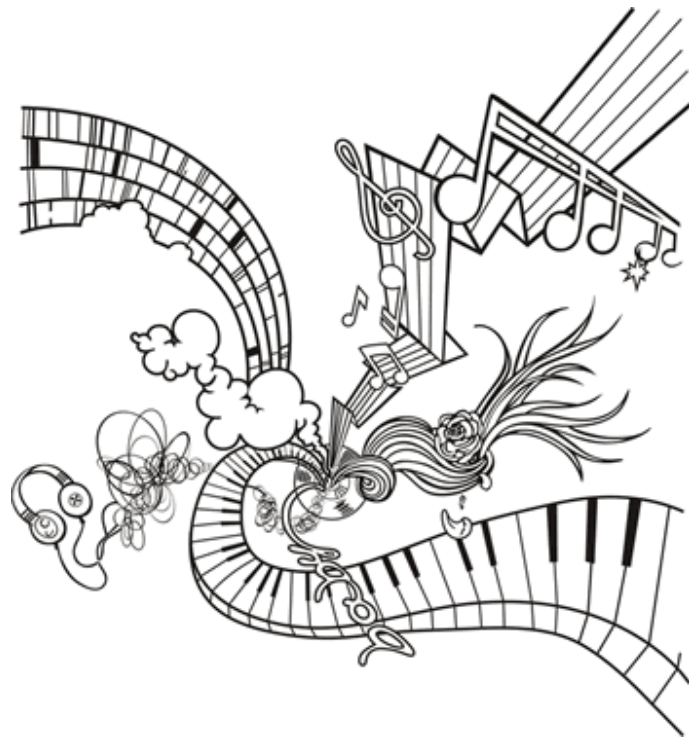


Antología de



Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

Solo Dios conoce lo que piensa cada uno

solo Dios sabe por quien entregare este libro fruto de mi absurdo mundo

y obviamente por mis padres...

Agradecimiento

a todos los que me brindan su apoyo en cada paso que doy

GRACIAS

Índice

CONSECUENCIA ES EL VERSO

UN DIA DE ESOS

EL PESO DE MI CONSCIENCIA

EL MISTERIO DETRÁS DE LA CAVERNA

POR ESTOS INSTANTES

ACA NUNCA CAMBIO NADA

LA PANDEMIA DE MODA

DIOS ENTIENDE LO QUE NUNCA ENTENDÍ BIEN

AMOR PERDIDO

NACI MUERTO.

SOLO DIOS

SERVIR ES LA RAZON

ES DE SABIOS

MIERDA

EN LA MANCHA DEL PECADO

PRESA DEL SISTEMA

creo que nunca nos entenderemos ser humano

MI MAYOR ENEMIGO, MI MEJOR AMIGO

SIEMPRE Y NUNCA

VOLAR O RESPIRAR

EL MUNDO

CANSADO DE PENSAR

DOS REALIDADES DISTINTAS

DECIDI OLVIDAR

SOÑEMOS

QUE LINDO FUE ESCRIBIR MIENTRAS TANTO

DIARIO DE UN PSICOPATA

YA NO BUSCO

ADIOS TRISTEZA

LEVITA EL ALMA

CUANDO TODO ESTE MAL

SUPREMO BIEN

CUALQUERA QUE LO NECESITE

TU NO PERTENECES

DISCREPO DE INTENCIONES

REY O PEÓN

Y VUELO POR FIN LIBRE

CUANTO DARIA POR NO DESPERTAR

FUERZAS

SE ACABO EL AMOR

Y YO QUE HAGO ESPERANDO

IGNORANTES

POR GANAR

ALEGRÍA A MI TONTA VIDA

SON-RISAS PARA UN ROSTRO OPACO

Ayer llovió

le faltan botas a la vida

Bendita Maldición

ESPÍRITU.

ESTA NOCHE.

TE FUISTE PARA SIEMPRE

VIAJE

AQUÍ ESTOY DE NUEVO

SONREIRE

EL REY

ELLA,EL Y ELLOS

interludio hovik

MI QUEJA =[

A TU LADO ESTAN

VERSOS ASESINOS

PERDERTE POR SIEMPRE

ME DOMINAE INTERFECTOR

SI CONSIGO

MI GENESIS

LO QUE BUSCO

VACIO

TRABAJAR POR LO MAS IMPORTANTE

UN PAPEL EN BLANCO SOBRE MI DESASTRE

HONESTIDAD

NUEVAS GANAS.

INSPIRACIÓN

PAGLIACCIO PER VOI

CAMINANTE

Prisioneros

DONDE QUIERO ESTAR

MI TRABAJO

EL MIEDO COMO PRINCIPIO DEL SER

EL MISTERIO DE LA VIDA

COMO LOCO

NO ENTIENDO TODAVÍA .

PIENSA HERMANO.

EN LA HABITACIÓN CONTIGO SEÑOR

TIEMPOS

¿DONDE ESTABAS?

INOPIA

LAPSOS DE TIEMPO

TU LUGAR EN EL MUNDO

MIS VIEJOS

¿QUIEN?

VEDE

ODIO

VITA

VIDA

VERDAD.

TRABAJADOR

AMO LA POESÍA ,ODIO LOS POETAS.

OTRO DÍA

PERSONA

BLA BLA BLA.

TRANQUILIDAD TEMPORAL

CONSECUENCIA ES EL VERSO

Camino por pestañas de miradas vacías
Admiro aquella gente que se siente absorbida
Revelo al rap composiciones en contra de la oligarquía
En contra de un mundo sin bases ni pistas que admira
Atuendos en marcas finas con sastrerías propias
Y yo que hago soñando con sus cosas
Lejos de estar cerca para abrazar mis rosas
Y cortarme con las hojas y no las espinas
Por que solo quien más quieres te crea heridas
Delincuentes en parques se venden por morfina
Yo no tengo un curso dictado por tu experiencia infame
Ni los amantes con seis meses de cama arden
Yo quiero querer el cuento falso de que la falsedad no existe
Y morir por un rato para poder sentirme menos ficticio
Por que ya la marea no baja de igual forma las olas
Y me marea pensar en que me dejes a solas
Te tengo presente cada mañana cada noche
Fuera del contraste absurdo que el presente me otorgue
Y es que eres necesaria tanto y mas que el aire
Aguanta mi bella dama que seremos gigantes
El atardecer aguarda el sol y no por eso tengo miedo de que me borres
Caliente es el presente sino miras al pobre
Yo no me iré lejos sino te vas conmigo al sueño del padre
Otórgate un premio a ti misma y siéntete amable
Por que naciste de algo que no podía explicarme
Sin ton ni son somos amnistía en el pueblo
Acuerdo de paz tras tantos recelos
Rap, poesía, amor eterno
Entre ustedes dos la consecuencia es mi verso.

UN DIA DE ESOS

*No se para a donde voy cuando escribo
Ni sé si me parto el culo trabajando por ser más listo
A quien le interesa un trago amargo de recompensa
Quien sino Dios tiene las respuestas
Aun camino armado de puntapiés y declives armonicos
Dolores de cabeza presiones y pagos pocos logicos
El dolor de un mundo que acecha sin valor presas poco protegidas
Y caminos con serpientes, búfalos y bestias en estampida
Tras el amor vago que no da visita
Sueño con tener alguien al lado que de partida
Que enseñe, que corra, que juego con mis errores
Y absorba esa mala energía que me indispone
y me caracteriza por andar de poco conformista
porque que llego tan bajo que ni agradar me importa
Me duele el corazón o quizás me duele esta testa que se asoma
Con más de una idea tonta a echar del paraíso mis buenos recuerdos
Porque quizás pocos lean esto
Y el resto siga su rumbo como antiguos viajeros
Ya no me basta un escudo de acero
Ni un sueño de capitán tras un barco velero
No hay princesas, ni reinos, ni yates, ni renos
Papa Noel no existe y si existe que me regale un rayo
Para partir por mitad a los hijosputas amos
Amo tanto odiar que a veces odio amar tanto
Tras esta cabeza inútil tras este recuerdo ingrato
Porqué esta sed de ser escuchado
Me llevo a destapar abismos
Y a contarle al mundo que no soy el mismo
Que me caigo del árbol al que me subo en temporadas
Y que necesito de más tiempo para seguir sin ganas
Cuéntame una historia no digas babosadas
Ya me basta andar escuchando a niñas cool por tv pagada
Con silencio pospondré la muerte y me are invisible a mis hermanos
Estratagema que me ase pasar desapercibido entre tanto bando.
De color negro un futuro ya pintado
Se repite en canciones las depresiones de otros tantos
Voy en decaída con un lingote de mierda en forma de premio
Para parar por la mitad del infierno y tirárselo al cielo
Ya no abra cumbres ni amistades ni amores ni esfuerzos
Cumplí mi promesa padre yo prefiero el cielo.*

EL PESO DE MI CONSCIENCIA

*Quítame de encima el peso que llevo
Tómalo como una obligación no como un pensamiento
Atiende mi favor y luego vuelves luego
Cargado de valor poniendo más peso
Yo hare de cuenta que no es mío el silencio
Dejare de hablar y creerás que es cierto
Déjame llevarme el sin sabor molesto
La labor insana de atacar el cuerpo
Me dirigiré a fronteras propias de mi cerebro
Hare del universo un verso con espacios ciegos
Dejare que llueva sobre este terreno
El dolor de aquellos que de acá se fueron
Seré un ignorante estaré aprendiendo
Permíteme mirar cuando ya no veo
Hare de las mañana grises un curioso lienzo
Me encerrare en laberintos de los que no entiendo
Me dirás loco, adicto, enfermo
Seré la capacidad que mostrar podemos
Ahuyentare los lobos que de tí comieron
Bañare mi miedo en constante puedo
No seré canción ni poesía ni siquiera un texto
No seré persona no seré tu peso
Solo fui y seré el mismo recuerdo
La misma carta tú mismo sueño
Solo ven acá y quítame este peso.*

EL MISTERIO DETRÁS DE LA CAVERNA

EL MISTERIO DETRÁS DE LA CAVERNA

**Años en custodia y guardaron esta historia
Son siglos en los que reino la victoria
Año 300 después de Cristo
Quien iba a pensar que ya todo estaba escrito
Nació el tipo que al fin y al cabo describo
Por treinta años navegante de los ríos
Conocedor de todo tipo de nativos vencedor de desafíos
Fuerte, sabio, rico nunca contento partió u otro sitio
Viajo por mar a una tierra desconocida
Para su sorpresa naufrago se quedaría
Hombre de los mares por cuestión de los azares
Cambio una vida estable por una muerte entre océano y aires bestiales
Pero no todo es negro por lo menos de eso se sabe
Una isla muy a lo lejos podía divisarse
Con las fuerzas del alma vatio su pobre "yate"
Y ello lo convirtió en un simple cobarde
Ahora que esperar encontrar en un lugar tan inhóspito
Animales, desiertos, costas, monstruos
Una sensación de miedo impregno su rostro
Paso aquella noche solo con cansancio y dolor cerro sus ojos
Al día siguiente nacían esperanzas
Con el sol de guía algo bueno se lograba
Salió en busca de un alimento que le ayudara
Sólo veía ramas secas y tablas
Era un desierto en medio de la nada
Caminó en busca de algo que le calmara
Esa hambre y esa sed que le atormentaban
Tres de la tarde y la lluvia empezaba
Se escondió en una caverna cercana
Ya que era la única ayuda divisada
Camino adentro, sólo sentía el silencio
Sería muy difícil encontrar algo bueno
La oscuridad total inundó su cuerpo
Murciélagos encima, culebras, alacranes y escorpiones
Hicieron sufrir a este noble hombre
Que de tener tanto, pasó a ser tan pobre
Muriendo encorvado, sentado en una esquina Triste y olvidado
Eran cerca de las siete de la noche
Cuando un destello hizo renacer su ser
¿Qué sería de él después de vivir un infierno, poder vivir un Edén?
Corrió con la esperanza de poder coger
Entre sus manos, la libertad y el bien
Su propia mentira llegó a creer
Cuando una simple botella, con una carta pisaron sus pies
Al lado, papel y lápiz y pudo leer**

**"Eres afortunado al poder tomarme entre tus manos
Al menos así supe que alguien me entendió antes de morir
Espero me creas al fin
Yo fui otro como tú, que cansado de la rutina
El mundo exploré
Caer en este lugar, me hizo entender
Que no me importa morir porque sé que no fallé
Quise ser un trotamundos y haciendo eso, me iré
Amigo, acompáñame al Edén,
Ya que fuiste el único que supo dónde murió el Rey
Es un honor saber que habré muerto cuando empieces a leer".
Atentamente, El Rey.
No lo podía creer, aquel escrito era una reliquia
Pero a quién mostrársela en un laberinto sin salida
Papel y lápiz y aquel hombre a escribir se disponía
"Eres afortunado al poder tomar entre tus manos
Dos cartas, la primera del Rey y la segunda de su hermano
Juntos morimos náufragos, hipnotizados de la naturaleza
Y sus secretos guardados
Todo por querer conocer lo nunca observado
Al menos mi hermano y yo nos alegramos
Al saber que no seremos los únicos que no dejamos rastro
Acompáñanos amigo al Edén, juntos vamos
Porque el dinero nunca fue la razón por la cual nos formamos
Ya habremos muerto cuando esta carta leas
Esperamos pacientemente que vengas"
Atentamente, hermano del Rey.
Año mil ciento ochenta y tres, después de tantos años
Un hombre busca rastro, guiado por la leyenda
De un tesoro ocultado
Pero como los anteriores dos, náufrago ha acabado
Entró en la caverna solo y confundido
Esperando morir como un pobre diablo perdido
Para su sorpresa, allí estaba la reliquia
Que había buscado por siglos
Cuarenta y seis cartas en una botella de vidrio
Papel y lápiz a un lado del sitio
Leyó todas las cartas y se dispuso a dejar su escrito
"Eres afortunado al leer este libro
Ya somos cuarenta y siete los que nos hemos ido
Felices de haber partido, como náufragos a un mismo destino
Quiero aclarar algo, mejor dicho
Yo no soy hermano del Rey, soy su primer hijo
Al parecer, el padre del Rey fue adicto a tener hijos
Y a todos los ha vendido, dejándolos morir solos
En esta isla perdidos
Yo soy el hijo mayor del primero que ha partido
Es un honor el que me hayas leído
Soy el primero de la generación de los hijos
Por consiguiente, a mí y a mi familia
Se me heredan los beneficios**

Acompáñanos tú también a otro sitio

Allí estaré esperándote Amigo"

Atentamente, el hijo número Uno de cuarenta y seis que se han ido.

POR ESTOS INSTANTES

*Tantas cosas pasan por estos instantes
Que yo quise ver la vida con los ojos de un sastre
Quise ponerme en los zapatos de un padre
Quise sentir lo que era un mal pago, un problema constante
Me metí en los bolsillos de un campesino en sus veredas
Pisé el barro y mastiqué tabaco como si normal fuera
Toqué la luna y pinté doncellas
Construí mansiones, sentí primaveras
Abracé la calma, le soplé a la niebla
Llené de vinos finos mi despensa
Cené con familias que no cenan
Dejé de cumplir horarios, infringí las reglas
Eduqué en colegios acabé las guerras
Me permití dormirme en tierras ajenas y escupí las penas
Me bañé en saunas, lagos, charcas y quebradas
Subí a la oficina y rompí las cartas
Destapé cervezas, arrojé las latas
Embriagué mis sueños, embriagué mis ganas
Salté de la montaña y grafiteé murallas
Decidí mirar sin que me miraran
Decidí escucharlos y no decirles nada
Cambié mis pertenencias por dagas
Cacé cocodrilos, lobos y pirañas
Desfogué tensiones, me alejé del alma
Sentí los colores de un arcoíris refrescar mi cara
Repetí canciones, añoré mansiones,
Me cubrí de goces, levanté infracciones
Cavé túneles, me encerré en prisiones
Todo eso hice, mientras dominé balones
Escribí, leí, repartí más dones
Tuve entre mis manos la lluvia y los calores
Acudí a salvar algunas aflicciones
Y pisé las marcas de los corazones
Rompí corazas, reí en misiones
Me metí al gobierno y me robé sus Rolex
Les mentí a los héroes, destapé adicciones
Atrapé ladrones, alejé ciclones
Jugué con la arena, reventé barrotos
Escarbé en el suelo, encontré emociones
Asusté a las brujas, despejé las dudas
Caminé descalzo sobre la calumnia
Todo eso hice mientras iba a Rusia.
Ahora me pregunto, mientras escribo esto:
¿Yo qué hago sufriendo por algo tan pequeño,
si tiempo es lo que queda para realizar los sueños?
Si todo eso escribo, todo eso puedo.*

ACA NUNCA CAMBIO NADA

*Acá nunca cambian las cosas
Y en mi cabeza no queda espacio para sensaciones mozas
Adicto a que quizás las fosas me engoman
Y la oscuridad de un cuarto saque el pensamiento que me aflora
Porque no somos iguales
Sueños de quien tiene pocas cosas
Es que pueda comprar las cualidades
Que quizás a otros le asoman
Pero encuentro en la memoria que la dificultad esta en las ciudades
Porque el campo se cargo la mala vibra que transportas
Y me dejo en un vacío sin derrotas
Donde solo me desborda el fuerte torbellino de magnolias
Y me suenan lindo las victorias pero acepto las caídas
Amar es suponer que a quien amas también te quería
Y no serás ni serias. Más que el borde de su simple apología
Ponla lógica a la vida
Y veras que lo lógico es que quizás solo la vivas
Me distraigo y caigo en tonterías
Consigo que me admiren por hacer poesía
Consigo que me quieran. No nunca lo conseguía
Caigo en laberintos sin salida
Y me levanto de la silla con raíces en las plantas
La cama que resguarda la visión nocturna fría
De quien lee lo que escribía
Tu solo nacerás y vivirás si así lo quieres
Yo ya no tengo tinta que brindar para las crías
Ni la hoja de papel que me desborde una alegría
Es cosa mía traer un premio con mampostería
Y el dolor de heridas que ya no sangran eses
Porque tengo una razón sin dar señal alguna
Solo el que desde arriba alumbra tanta porquería
Solo Dios que sabe que quería
Solo Dios que despejo las dudas
Y calmo el hambre de gloria que me distraía
de salvar el alma que con vicios se crecía.*

LA PANDEMIA DE MODA

*Por aquellos días el cementerio estaba de moda
La gente moría por una enfermedad que el doctor dijo no se soluciona
Parte del temor infundido fue el hecho conocido
De que más de mil habían fallecido
En una región de poco menos de dos mil nativos
La epidemia no controlada contagio todas las casas
Llegaba y a su paso arrasaba
Hasta las ganas de salir adelante
Ante este calvario el grupo restante
Decidió retirarse partieron a otras tierras libres de tantos males
Con cuidado y sigilo salieron de sus hogares
Emprendieron un nuevo rumbo a lugares inhabitables
Eran cerca de ochocientas personas por caminos selváticos
En aquel tiempo no existían los medios de transporte rápidos
Lo más parecido eran los caballos pálidos y escuálidos
Que cansados se largaron
Su única solución fue emprender a pie el camino
Mujeres, ancianos y niños iban reunidos
Los hombres custodiaban cada paso
Evitando a toda costa flechazos o ataques extraños
Mas en esa jungla su paso fue apresurado
Tres meses duraron viviendo una aventura
De la que pocos salieron bien librados
Comiendo semillas frutos propios de su espacio
Cerca de quinientos no aguantaron en el tramo quedaron grabados
Muriendo de extremo cansancio o envenenados
Por culpa de las frutas las serpientes y los sapos
El Rey del grupo dijo vamos creo que e encontrado algo
Todas las personas se acercaron
Llegando a la cumbre de aquel peñasco
Desde allí veían una tribu de humanos
Pocos avances poco de agrado
Pero era mejor que nada pensaron
Bajaron por cerca de ocho horas aquella montaña
Lo difícil ni fue llegar sino lograr que les aceptaran
Eran cerca de las nueve de la noche
Cuando llego el golpe
Aquellos humanos selváticos tomaron catorce de sus hombres
Ese era el pago por recibirlos dijo el jefe del otro bloque
Tomen lo que necesiten y quédense tres noches
Si se demoran más de eso tomaremos más de los suyos
Esas son nuestras órdenes
Dos días de tranquilidad devolvió en una pequeña parte la paz
Esa que aquella epidemia logro quitar
Era un viernes en la noche
Cuando llego el "Malote"*

*Era un tipo tosco, rudo y a la vez noble
Dijo mañana tengan todo listo para que se vayan
No podemos hospedar más a tanta masa
A las cuatro de la mañana se largaban dijo gracias
Ustedes se merecen un pago por tantas cosas gratas
Tomen estas diez monedas de plata
El malote dijo "autuyan yamata" y saco de su bolsa un tesoro
Entrego a los visitantes cien monedas de oro
Salieron de allí buscando de algún modo
Una superficie plana en la que pudieran establecer sus tronos
Mientras el Rey pensaba el como repartir tanto dinero para todos
Pensó seré astuto en este asunto
Cincuenta para mí y cincuenta para el grupo
Da igual yo soy el rey que a dirigido sus rumbos
Me deben por lo menos devolver parte de ese fruto
Teniendo ya la tierra el rey grito con fuerza
Quiero que se reúnan todos celebraremos una fiesta
Tengo un aviso bueno que les interesa
Aquella tarde noche comieron y bebieron sin afanes
El rey se paro en frente del gentío y dijo
"hemos sido bendecidos por aquellos humanos desconocidos
Aparte de ayudarnos nos han hecho ricos
Se me han entregado cincuenta monedas de oro y seré colectivo
Lo compartiré con ustedes ha si como ellos lo hicieron conmigo
Terminada la oratoria
Se entregaban las monedas de manera inmediata
Pero esta pasaba por orden de importancia
Primero los mas poderosos después el resto de la masa
Cincuenta monedas no eran nada
Para doscientas bocas con ganas de traga
El primero tomó diez sin que nadie lo notara
Da igual que cuarenta son muchas
Y no detectaban la trampa
El siguiente pensó: Aquí hay mucha plata
Con siete monedas, me construyo muchas casas
De igual manera sacó sin que le detectaran
Y así entre cerca de quince, la plata se acababa
Doscientas setenta y un personas
Como esclavas se formaban
Pasaron cerca de diez días de paz y calma
La serenidad en el aire se respiraba
Pero la visita de la epidemia de nuevo comenzaba
Dieciséis personas, las de más alto rango enfermaban
Incluyendo el Rey, que junto a ellos agonizaba
Muriendo de aquella enfermedad,
Que hoy por hoy está globalizada
Una pandemia de corrupción, que enferma el mañana
Y solo trae muerte y destrucción cuando se contagia.*

DIOS ENTIENDE LO QUE NUNCA ENTENDÍ BIEN

*Trato de tomarme en serio las cosas
Aun cuando finjo que me caen bien
Trato de formarme entre las normas
Pero no siempre vendo mi piel*

*Mas me da igual ser el que se tosca
Y me importa un bledo si lo ve un rey
Cuando más fuerte me cortan las rosas
Más poderosa es la esencia del quien*

*Porque nunca comprenderé las cosas curiosas
Pero si el origen de su ley
Por que Dios si entiende las cosas
Que yo nunca entendí bien*

AMOR PERDIDO

*Al sexo femenino le enamoras por el oído
Ayer estuve guapo, lo recuerdo amigo pero hoy no
Tan solo tendré un minuto para charlar contigo
Cuanto tienes tu para prestar atención a lo que digo
Me levante con ganas de mofarme de tus rolas pintadas de rosa
Y sacar el payaso que guarde exactamente para esta historia
Seré un entrometido arremetiendo contra mis propios giros
En un mundo que desconozco desde que cumplí cinco
Me invade la resaca y nadie me saca a bailar cuando hay mil fiestas
Será por que nunca salgo a bailar y me quedo alucinando en mi cabeza
Será por que la invitación le llega aun órgano que me ignora
Y se va una parte de mí a volar, siga usted señora
Cuantos deseos se han escapado por la salida de emergencias en mi vida
Y de subida cuantas veces el ascensor me detenía
Más culpable es el destino que la propia trilogía
Oídos sordos tienen las calles que miran al que sufría
Pero vamos que no estoy de buen galán para tus intenciones
Ni me lees admirando cuando escribo lo que no arrojan las voces
Capacidad para volar del hombre desconoces
Pero el perfume de red Bull me lo aplique en la espalda y tal vez reflexiones
La cuenta regresiva a un juego de magnos señores
Alejado del podio de letras que enamoran corazones
Seco como una roca y vacilo si me estorbas
Abrazo mi alterado cuerpo cuando el llover me droga
No soy tan apático ni tan antipático
Tampoco tan agradable y menos romántico
Paso de estar de lado de un mundo que se ahorca con papel usado
Y se me cae la cara cuando quedo avergonzado
Lleno de un vacío que no llena en nada
Y una sonrisa que me recubre cuando me descubren el alma
Trabas en el duplicado cenit que tienen las cosas
Y el punto más alto para que me veas mañana mientras te adornas
Retirado del papel de esta película de drama y olvido
Si aprendiste a contar ovejas yo te contare dormido
Amanecerá en la puerta de un motel erguido
Con la libreta llena y el corazón vacío
Pues abre encontrado por amor los libros
Y perdido la virginidad detrás de un verso amor perdido.*

NACI MUERTO.

*Huyo lejos de tus brazos si abrazas partes rotas de payaso
Huyo de un quizás de un marcado y doloroso atajo
Me expulso del cielo a ratos y caigo en depresiones sin más reparo
Pero ay pasó por vías alternas tras este peñasco
Y fuentes de sabiduría de pocos seres sabios
Agrio el sabor del alma, dañado el sabor de otros labios
Si no estoy conmigo mismo quien mas estará a mi lado
Con un brazo de apoyo que tan solo esta al final de mi brazo
Altas y bajas tenemos de todo tantos
Fruto del esfuerzo y la poca recompensa que adaptamos
Requiero vivir en un barrio caro no, no lo requiero
Requiero conseguir algo mejor de lo que tengo
Quizás sea bueno estar comiendo de la mierda que ya tantos probaron
Y bajarme al punto de no estar, estando
Con o sin ganas de vivir sigo escribiendo
Mi fiel amigo y sencillo vicio al cuerpo
No soy de cigarros, no voy de pandillero
No me gustan las drogas, ni las fiestas, ni los guettos
No espero respeto aunque respeto
CkTres en la tumba sigue siendo el mismo viejo
El niño que creció y murió sobre su silencio
La piedra que rompió el cristal de mi talento.*

SOLO DIOS

SOLO DIOS

*Los ojos se abren por bendición divina
La vida regalada no es mas que indigna ante tanta mancha
Es claro que el sacerdote pretende cambiar vidas de buena gana
El problema es que el pecado no asiste a misa y se queda en cama
O en coma por que la vida se sella en su propia historia
No hay bien que algún mal no esconda
Paredes de cascaron no dejan mirar su forma
Escondida bajo el oscuro corazón de aquel que llora
Pero se calma la furia en el que en plegarias ora
No intentes aterrar al que se aterrera a todas horas
Sufre por piedad si por piedad te lanzan rocas
Aprende a imaginar como seria la vida sino estuvieras asolas
Con aquel meditabundo que te acecha entre sombras cada noche
De decidir hacer del sanjuán un san loser
Partidos en distintas direcciones tu propio tu y las demás adicciones
Vicio a tu servicio vende el que entre disfraces se esconde
No atentes contra el que atenta, si contra sus normas
Atiende al atentado con atención verdadera y no corras
Que el que corre llega primero pero no llega con paciencia
Primero el sabor divino de la gracia que la impaciencia de la ciencia nuestra
Pues no se es sabio por viejo o por vieja
Ni por ser sobreviviente de las mil y un guerras
Ni por soportar las peores pruebas o problemas
De aquello solo obtienes experiencia
Los ojos que lloran no dejan secuela
La escuela enseña pero mas vale un ignorante en el cielo que un maestro de tierra
La ayuda es sabia y se brinda siempre que puedas
No hay calumnia ni angustia mayor a las que inventas
Yo invento un mundo detrás de barreras
Tú inventa tu propia relación en pro de producir poemas
Y el resto vendrá por naturaleza
Un destino que nunca acaba detrás de la faz de una eternidad bella
Y armada de un valor que no acaba
Pues en realidad solo Dios basta y la duda no cabe entre estas paginas
Que con sangre y sudor escribí a mi alma
Para que encontrara la paz que tanto buscaba.*

SERVIR ES LA RAZON

Y que pare el que quiera parar yo no paro

El mundo me pone atascos yo lo reparo

Sino cambia el resto pues yo si cambio

Si quieren ser los amos yo hare de esclavo

Tus órdenes serán escuchadas mas no seguidas

El mundo no pone entradas yo hare salidas

Agravó la situación dando la vida

Porque sino sirves para servir no sirves para nada en la vida.

ES DE SABIOS

Y si sabes sobreponerte

Sabrás ponerte por encima del resto

Más es de sabios saber que por igual valemos

Como también es de sabios entenderlo

Así e entendido que bajar es bueno

Solo cuando entendemos que por subir caemos

Y si el tiempo se queda sin tiempo para escucharme

Hablare conmigo mismo aunque no pueda contestarme

Pues es de sabios saber callarse

Como también es de sabio no callarse las verdades

No gastes tu vida en tontos afanes

Deja la calma en tu mente recostarse

Es bien de sabios saber cuidarse

Así también es de sabios saber como calmarse.

Y si entre mentiras tu vida es amable

Vuélvete cruel pero en mentiras no plantes...

MIERDA

*mierda para el ridiculo tirao de pulcro en una silla de gamusa
mierda para aquel que abusa del dinero ajeno en causa injusta
mierda para aquel pintado de dirigente con batuta
que impone como le va y le viene su ley tomada para mi como basura
mierda para nosotros los pobres que no vemos la abundancia
mierda para los ricos que la tienen venciendo en la balanza
mierda para el estado para el congreso pa ellos la mala
mierda pa los ladrones para los narcos para los paras
mierda para los gefes tramposos para los monarcas
mierda para todo aquel que amenaza
mierda se ve en cantidades inimaginadas
mierda para todos. por que la paz no la conseguimos con armas
mierda para el mundo que se da en subasta
y prefiere comer mierda con el diablo
que estar en el banquete de Dios con su amistad sagrada.*

EN LA MANCHA DEL PECADO

*Ahí tensión en el aire mientras el baile de la vida esconde sus enseñanzas
En una caja de paja que se prende fácilmente cuando le palpas
La duda hermana tirana aparece en el alba
Y rocío de veneno el hotel que hospedaba tu calma
El guerrero del cuento huyo al anochecer
Ocultando entre satánicos mensajes lo que nos dio placer
Pero no alcanzo a ocultar el ángel negro que colgaba a sus espaldas
Y la visión maligna a la que invitaban sus cartas
Pendones caballerillos hicieron mella en su costumbre
Y la anticuada sensación de paz en el trajín le elude
No queda más que la soledad de un mundo sin luces
Marcado tras el sombrío caminar del que no carga cruces
Tras quince largos días no hubo más que calabobos
Entre amor y odio se escondió su rostro
No había un quien, un que, un donde o un como
No había más que torrentes de flujo sanguíneo
Y maldiciones prendidas a la forma como se fueron vestidos
Llagas abiertas hongos y gangrena por todo el costado
Avaricia muerte asesino de sus cantos
La pulcra ternura con la que hablo aquel diablo
Negras premoniciones y ritos malvados
Con su compañía hoy mas cerca de lo que ayer imaginaron
Camándula en mano y cristos en la cartera
La biblia en la casa cerrada por que leer no interesa
La tumba de un espíritu que invoca piedad, clemencia
Fuego en las paredes, mierda en las cabezas
Sin mas salidas que el suicido piensan
Con los pies en el suelo y la duda tan cerca
El pecado es la maldición que a lo peor nos condena
Una vida lejos de Dios lejos de la paz, lejos de la feliz vida eterna.*

PRESA DEL SISTEMA

El animal observa su presa y ataca con sorpresa

nada anima a la presa y cae presa del sistema

si el sistema quiere manejarte como presa

piensa que estan en ti sere el animal que ataca con sorpresa

y no la presa, presa del sistema

creo que nunca nos entenderemos ser humano

creo que nunca nos entenderemos ser humano

ahi un margen de error, espacio en blanco

destino de fe que me hizo estar de lado

fuera de los rumbos que buscaste armado

creo que nunca nos entenderemos ser humano

en una vision del prominente futuro abstracto

*hoy ya no me queda corazon **con lo que amo***

creo que nunca nos entenderemos ser humano

si escribo hago bien, si no escribo fallo

si canto, si grito, si aclamo

si bebo si no bebo, si trato de ser santo

si me veo en un espejo

creo que nunca nos entenderemos ser humano

MI MAYOR ENEMIGO, MI MEJOR AMIGO

Mi mayor enemigo se llama ckTres

Lo odio a veces tanto que le dejo de ver

Mi mayor enemigo me ataca al querer

Ser algo mejor de lo que se puede ser

Mi mayor enemigo se llama ckTres

El fue el culpable de mi tanto caer

Mi mayor enemigo fue el y se fue

Ahora mi mejor amigo se llama ckTres.

SIEMPRE Y NUNCA

*siempre habra una razon de mas para un hecho de menos
siempre habra una tumba acechando al pistolero
nunca encontrare la dicha tras vivir en este encierro
nunca saldre de la camilla si no encuentro su consuelo*

*siempre abran espadas que empuñadas den valor
siempre habra personas desalmadas sin valor
nunca calmare el hambre nunca sere mayor
nunca pagare el precio por lo que me dejo*

*siempre tendre una razon mas grande para seguir
siempre habra una mas pequeña por la cual no vivir
nunca me abandonaste fui yo quien me fui de alli
queriendo libertad, me perdi*

*siempre habra un espacio en la mesa y alimento en abundancia
siempre que busquemos su gracia
nunca nos abandonas, no nunca nos engaña
nunca pero nunca Dios nos falla.*

VOLAR O RESPIRAR

anonimo entre minimos se vive entre minusculas

levantas del piso por centimetros

y volar es cosa suya

sembrar en el camino concede frutos acidos

sin sabor alguno

pero se desprende una sensacion fuerte que lo vale

y si volar o respirar es por decisi3n unanime

todos vuelan pero pocos saben respirar el aire

EL MUNDO

El mundo devuelve lo que entregas

Trata de dar una sonrisa aunque te duela

El mundo siempre te trata como piensa

Trata de ser quien eres aunque duela

El mundo siempre maltrata al que se detenga

Detente siempre que puedas, aunque duela

El mundo siempre fastidia al que se esfuerza

Entrega cuerpo y alma a lo que quieras aunque duela

El mundo quiere sobreponer falsas ideas

Trata de poner las tuyas de primera aunque te duela

El mundo casi siempre busca la guerra como respuesta

Trata de ser Paz en la pelea aunque te duela

El mundo siempre quiere fuego como sentencia

Trata de ser el agua que le apaga aunque te duela

El mundo siempre quiere malas consecuencias

Trata de hacerlo todo bien aunque te duela

El mundo infunde gran respeto por la pereza

Trata de ser constante aunque te duela

El mundo casi siempre te envenena

Trata de tener paciencia aunque te duela

El mundo siempre espera maldiciones y problemas

Trata de ser bendición y solución aunque te duela

El mundo casi siempre destruye muchas metas

Trata de construir en cada paso aunque te duela

El mundo no es lo que esperas

Trata de Vivir Feliz aunque te duela...

CANSADO DE PENSAR

quizas se esconde la enseñanza por miedo hacer esparcida

quizas le tema al espacio y no a una mente suicida

no molestes al sabio dicen algunas sabidurias

no estorbes al camino o te saca de casillas

asi de sencilla es la vida y empirica con sus progenitores

lloras por llorar o lloras por que no te corresponden

yo prefieron no pensar en ser pensador de pensadores

y armarme de valor para comenzar la noche

dejar que el derroche se fume los cigarros que yo nunca fumo

y que la mente baile con mi desalmado futuro

que las tambores de mis oidos se tornen agudos

y se que se drogue mi ser que anda por silencios oscuros

quizas hoy se uno y mañana otro

me ponga a cantar y me alegre un poco

quizas grite arme un show y me digan loco

pero se mañana va cambiar absolutamente todo

porque poco cura el tiempo si mas bien lo oculta

y no vale la pena amar si para amar ahi tantas dudas

no vale la pena pensar si mañana pensar no ayuda

pero al fin y al cabo vale vivir por saber que vendra despues de la tumba.

DOS REALIDADES DISTINTAS

*abramonos paso a la indiferencia de dos mundos
unidos por ser tan inoportunos
tendremos de calabozo, un cuerpo que no flota por las nubes
y luces de esperanza aguardando el interior de un pecho que llora por ser consolado por su familia
ay amiga de mi estilo y carisma
directo a un tema de fascistas que me hacen huelga
ya no creo en los problemas
y sí en sus juergas con cierta intencion
dejemos el corazon a un lado y pintemos de brocha gorda la ignorancia puta
disculpa la lagrima absurda que cae sin ser llamada
pero aqui nos queda esperanza de no ser castigados con el latigo de la indiferencia
y atraido por tu esencia seamos ciencia
para la cultura de nuestros días
duermo entre hipocrecia e influencia
queriendo tener todo
no tengo ni manos, ni lengua
cayando para no hacer revuelta
y vivir sin vivir afecta
pero hoy no interesa
dejemos de lado la guerra y fundamonos en finos pastales
con mariposas en los bolsillos y trozos de cristales
demostrando que la paz es un estado de inconformidad con planes
de superacion apriori en cantidades
adentro de una cualidad mayor portador de voces de mando
arquitecto de sueños macabros y abominables abrazos
tengamos por premio una mano de apoyo que no llego sin haber sido pedida
y a ti perdida de la vida mira
que no soy yo el que dijo adios como salida
ni dejo el alma herida de aquel mendigo de amor
paso de estar tan solo para tenerte al frente y cantar sin voz
portador de un virus que me aleja de los sueños
y me deja entre chillidos de guerrero
heme aquí con sueño y sin cama
perdiendo hasta el sabor de el agua
y hallando la espada entre dos realidades distintas
porque no estas en mi cinta de rodaje
ni yo en la cima de tus verdades
amigos de la lejana cordura
animales sin sentimientos que sueñan con ser gigantes
buscando un sitio donde dormir con mis imaginarias amistades.*

DECIDI OLVIDAR

*Decidi olvidar que alguna vez recorde
Y tape con vestidos de falsa gama mis condolencias
Decidi No hacer parte de mi ciencia
Ni conspirar en contra del amor sabio
Por cuanto extraño no hago mas que ignorarlo
Y trasponer la parte de mi que intento tocar
Porque el cerebro inmortal cubre mi sueño
Y me hace descansar en rios de sangre
Con arenas de mar y un temor constante
Que tu nunca miraste
Estando a orillas de un oceano que no arremete con sus olas
Y una mujer que no dice hola
Con costumbres varias y un futuro que estorba
Por que dormir es cosa nuestra
Y despertar dificil tarea para tantos
Yo que hago esperando
Mirando,riendo,pensando
A la par de un tramo que inmola con prontitud mi pecado
Y no es toy contigo ni conmigo
Ni para nadie siquiera
Aunque si quisiera prometerte una estrella
Pero que estela de bruma cae sobre mis parpados
Y me hace estrellar en la ultima curva*

ella que me promete un cielo impensable

Sin mas afan que el de casarme con un verso

Y despertar siendo el dueño de tu silencio

Con lluvia en el corazon que idolatra tu ciencia ficcion

E impulsa a la cama a mi ineficiencia

Tanto cielo pero nadie vuela

Tantas cartas a un torrente de ideas sin sentido

Y en vilo caigo dormido

En aquel paraíso mental que duerme de igual forma

Dejando un cuerpo en coma pero un espiritu que asoma

Su mas radiante sonrisa

Para olvidar que ayer la vida le fue omisa

Y castigo su temperamento con carceles de papel

Por cumplir a su promesa de ser siempre fiel a

Ese mismo espacio que deje y dejamos

Dando mas de lo que podiamos

Cobijandonos con melancolia y discordia

Por ganarnos una sana gloria

Hoy recuerdo que pense en colgar los guantes sin dar la lucha

Y es mucha la duda pero sabia la tumba

Que enseña a vivir al que no a muerto

Yo ya no estoy para el juego pero si para la distraccion distante

A un instante de caer en el precipicio de mis cualidades

A un metro de ser otro de los tantos

SOÑEMOS

La vida en un bálsamo de hierbas

Y tú apoyo de forma discreta que no dice mucho pero siempre esta

Así llueva o escampe en el alma

Así se canse el amor de ser el punto medio

Demos los pasos primeros

Al puente que nos une en dos mundos secretos

Tratados de construir con esmero e ignorancia

Frunciendo el entrecejo mostrando gracia

Lleguemos al alba de la mañana

Y bañémonos con barro y arcilla

Bendiciendo al de arriba que mira

Con prematuro amor nuestros pasos

Y oculta su más bella sonrisa evitando el caos

Persiguiendo al que ya no está a tu lado

Y dándonos regalos eternos

Sin miedo al deseo que no falta

Démonos un abrazo de gracias

Y olvidemos que abra un mañana

Cortando el fruto de un árbol prematuro

Vámonos de viaje al profundo de nuestro sueño

Y dejemos de ser guerreros

Para ser espadas

Y chocar mientras el alma pelea

Con su parte íntima

Nosotros ya no somos parte de esta cinta

Abrimos caminos de esquivas y frases

Cumplimos con ser animales sin mente

Cumplimos con ser policía y delincuente

Persiguiendo un insistente margen

Tan solo abrámonos del presente

Y vivamos cual rey sin corona

Cual dueño de nada se asoma a su ventana y grita

Seamos risa en una agonía absoluta mientras pensamos

Y dejemos de lado el ser pequeños charcos de barro

En un universo contrariado por su inmensidad

Vámonos de la realidad por estados

Vendamos el collar de años que cargábamos a espaldas

Y digamos Dios nos ama

Mientras premiamos el vagabundo que enseña sin saberlo

Y alimentamos al necio con enseñanzas

Vámonos de fiesta por las cartas de un amor no digno

Y prendamos el toca discos del alma

Para que deje ver su más linda melodía

Mientras sacudimos el cuerpo sin control por las heridas

Sueños de un mundo genocida

Que intenta despertar la ya inspirada noche

Sin más reproche comamos caviar para sentirnos ricos

Y miremos al cenit del olvido

Cual luna eclipsada dominemos la mirada

Y trepemos por raíces de carne humana

Conspirando en contra de aquello que no vale nada

Seamos tal para cual y cual para tal

Sin más silencio que el nuestro

Quebrems nuestro alertado sueño y miremos

Mientras jugamos con nuestro minuto de conciencia

Infancia vivida y repetida su dulce esencia

Plasmemos la idea de estar sin vernos

Hada de los sueños en otras cantinas ya borracha

Culminemos nuestra gala con una oración

Y miremos al poderoso que nos creó

Con amor y lágrimas de satisfacción

Digámos señor

Si quiero ser como lo fuiste vos

Ese que sufrió sin más por pecadores

Perdidamente enamorado de tu voz

Me alejo del sueño y despierto de mi coma

Abro mis ojos y tan solo veo tu inmensa, radiante y eterna GLORIA

QUE LINDO FUE ESCRIBIR MIENTRAS TANTO

Alguna parte de mi decidió escribir sobre si mismo

y otra por si sola no le dio importancia

alguna otra se lanzo sin miedo al abismo

y encontro el valor que añoraba

prestidigitador de las cartas del destino

mori en los brazos de mis letras

Cumpliendo el plan de no ser cobarde

Adicto de comprar afanes y sentir angustia

Sobre el plano y llano vacio que me queda

Estuve apagando las velas que se encendian al tacto

Y durmiendo en la azotea de mi cuarto sin ganas de fiesta

Ahí que de mi se hable sin coherencia

Si claro

Como si alguien me conociera tanto

Enfrento un temor variando en mi animo

Y no me animo a decirle te quiero a alguien

Por que no tengo un amplio margen de error

Ni una sencilla explicacion sino salen las cosas

Riesgos que no se toman dejan de ser riesgos y cambian de nombre

No busco perder mi gloria por nombre

***Busco un orden de ideas y la razon mas clara para
reirme***

En tanto no suprima mi humor de soltar un mal chiste

A un cuando la graciosa vida no sonrie

Nosotros si podemos

Aventurero de un camino que desconocemos me hallo

Preguntando si soy efecto o fallo

Si claro u oscuro es el futuro que matamos

Si drogar al drogado le mejora

Es malcriado el celo que me impulsa a tener poco suelo

E intentar correr sin miedo por vertederos de sangre

Mas cuando ya no pare de subir me diran tramposo

Y me tildaran de fastidio por sincero

Me caigo en el suelo y bebo y bebo y bebo

Buscando consuelo de un brazo amigo

Brazo que sera y fue siempre mio

Dejando de soñar con castillos

Entre en mi cuarto y vacile un par de veces pensando

En que quizas la pobreza tiene las llaves de nuestra puerta

Y esta cansada de afectarnos

Consigo que un hermano me impulse a dar nuevos pasos

Paso de pensar en pastos verdosos

Y huyo lejos de las caricias

Por tenerle miedo a la vida y no a la muerte

Me mire en el espejo que me habla

Y suplico atencion

Pero que intencion tengo

Que busco contarte

Si ya no ay atardeceres solares

Ni cuartos menguantes

Ya no queda aguante ni lucha

Ya no

Me queda la cabeza de escombros en un rascacielos que se derrumba

Dejando llanto dolor y duda

Maldita vision oscura que no ayuda

Maldita vision oscura que no ayuda

maldita vision oscura que no ayuda

.....

.....

.....

Pero el mal tambien me brinda un descanso de vez en cuando

Y me levanto sin mas del sillón con agrio sabor de garganta

A hablar con mi vecina ventana

Sonriente de tener al menos su cara puesta en mi tantas veces

Y el parabrisas de una mente que me extraña

Olvidando que ayer era mala

Y se mofaba de verme arrojado en los bares

Consumiendo el tiempo entre vasos cristalinos

Hoy no vale por cuanto opino

Hoy no soy distinto si mas bien distante

Aguardo al heroe de esta cinta que me acompañe

Y tenga presente el no atraparme

Por ser villano con tantos buenos compañeros

Ya no hay tiempo para dudas ni miedos

No encuentre la tumba con mi nombre resaltado

Pero ando en espera de la muerte absurda

Aun cuando afuera llueve, mi alma poco nubla

Con el pequeño trastorno de disculpas nunca dadas

Ni esmero para decirle que algo amaba

Asi pase sin ganas por la cara de unos cuantos

Escupiendo vomitando polvo de destruccion progresiva

Esquivo las balas de tu arma suicida

Para interponer mi idea nativa

De una vida sin problemas que estorben

Pero no soy yo alguien para que me notes

Ni principe ni dios de los hombres

Si acaso una brisa mañanera posada en el horizonte

Una primavera sin flores un despertino dolor de noche.

una melodica poesia en tu costado

y Dios que mira a lado y lado

esperando un sobresalto diminuto para que de nuevo descansa en sus brazos

que lindo fue vivir mientras tanto

que lindo es vivir mientras tanto

Que lindo sera vivir mientras tanto.

que lindo fue escribir mientras tanto.

DIARIO DE UN PSICOPATA

Vámonos de viaje por parajes nevados
Y Vendamos nuestro tiempo sin más prisa
Mírame sentado en las esquinas
Mientras un trago de azufre nos engancha con pecado
Pensemos en como escapar del macabro escenario
Huyamos de la brisa que nos da nuevas fuerzas
Abandonemos la guerra sin comenzarla
Y unamos las manos del alma
Mientras tu luz me habla con ternura
Lleguemos a la tumba de un samaritano
Y escondamos la tristeza
Cantando canciones bajo la lluvia
Alimentando al preso que aguarda nuestra ayuda
No seamos figura notada entre sombras
Ni gotas de agua en las notas
Cuéntame una historia para olvidarla mañana
Y pintemos el paraíso sin caras
Llenando de piedras rotas el trigo
Mientras me acoplo a este ritmo opaco
Y lloro entre canciones de cuna
Esperando a que aparezca su silueta en el portón
Y me abrace con dolor dejándome de opción
La realidad de una historia que fue para muchos, un invento

Sobrara decirte sin amor

Que quizás no hablo de un mundo para dos

Ni de una historia para mis cartas rotas

Mi locura busca el consuelo en esas cosas

Mientras abro paso entre espectros que me hablan

Buscando su camino de huellas marcado

En un mundo de poca cordura que habito

Basta de bastardos sentados en la niebla

Basta de atacantes nocturnos

Basta de mundos en quiebra

Y de medicina que me cegué de mirar su rostro

Y de medicina que me cegué de mirar su rostro.

YA NO BUSCO

ya no estoy para las gracias que insinuas

ni busco dudas entre oscurosas calles

no espero detalles de tu parte muda

ni que me hable un santo en una noche cualquiera

no espero mas reglas, ni canciones de paz

no busco contentar tu afan

ni ahuyentar el mal que recorre tu testa

mi vida me detesta

o detesto detectar problemas que es casi lo mismo

no influyo siquiera

no cambio de caras conforme me atacan

te quiero querer pero querer no es por etapas

querer no es poder y el que tiene poder destaca

como quien dice el que no quiere gana

en este arremetido camino de gripes y trampas

ya no espero venganza de tu parte

ni abrazos, ni alientos positivos

yo no pido nada con gritos

e consigo mas de lo que merezco deja las cosas como estan

que el indigno soy yo, aprendiz de clase comercial

ridículo soñador de un mundo voraz

que me infundio de miedo cuando quise volar

y hoy me critica por intentar

pero no importa que mas da

no intento cambiar

no espero que me oigas hablar

ni que leas con sinceridad si cuando entrego algo por pan

por darle a una familia de buena voluntad

destapo el pasado sucio de este cobarde

que se ofende por ser tan amable con el resto

hoy no pido mas que silencio

si es posible encontrarlo en esta urbe

si sucumbe mi luz mientras el sol alumbre

si yo no soy el que buscaste por las nubes

ni el príncipe de sangre azul

ni el santo en un ataúd que siempre lloras

no me añoras no me estorbas

tan solo dejemos así las cosas. ya supe que estan en orden

vivamos que el presente es noble

y el mañana es hoy cuando me notes

abre partido de el medio que no me corresponde

a un sitio donde me vuelvo libre

a una carcel con las pueras abiertas

y piedras en el camino que no buscan ser tropiezo

partire en busca del progreso

no tengo tiempo para pensar

en tener algo con meritado contento

tan solo la razon mas clara para morir sin miedo

y llegar a ese descansado y bello cielo

cielo que nunca vivi al lado de alguien.

ADIOS TRISTEZA

Se fue tras la última curva dejándome un llanto mudo

Partió de mí sin carta de despedida

Y aun la visito a diario

Con un manto de seda evitando el colapso

Cual mundo precario

Traspiro miedo e impresión por ratos

A ratos me dejo vencer por su juego y caigo

Sucumbo ante su buen trato y me voy con ella

Doncella del país de las ánimas

Caricias y lágrimas bajan por su pena

Mientras yo observo desde afuera

Que algo más que físico volteo la historia que queda

Y aumenta la apuesta por vocablos

Trapos sucios que saco a ventilar

Pidiendo compostura al más allá

Y a su visita inmoral tras calles vacías y cuencas de infinitos tamaños

Converso con cualquier animal esperando respuesta

Y no es ella precisamente

Ni el agua de esa fuente

Ni la inspiración frecuente que afecta de manera simple mi mente

Ahuyentando el presente de un abismo

Y un cinismo que me embarga

Cuál de estas lecturas se agranda conforme se lee

Cual personaje cambia el disco que suena

Cuando algo cambiara solo dime cuando

Si no te hayo en la pared de mi armario

Ni en un abrir y cerras de ojos mientras hablo

Puedo pasar a tu mundo extraño

O quedare sumergido en el bálsamo de mi ilusión más frecuente

Sin ser suficiente decir que me largo de la dicha

Para caer en cárceles de papeles

Pagando una injusta condena

adiós doncella enferma

Adiós maldita tristeza.

LEVITA EL ALMA

Vaya variado mundo gracioso en épocas

Me quedan unas cuantas miles de ganancias futuras

Mientras la cama no ayuda a que despeje el pensamiento

Por eso me fundo en un silencio alterno a tu voz

Cuido de no estar como delincuente

Pero si me ves perenne en esta noche de insomnio

Jugando con los visitantes agresivos por la calle

No preguntes porque lo hago

No intentes cambiar mi extraño modo de actuar

Si cuando no estoy, no estoy para más

Si cuando te busco es por despiste no más

Y sacudo mis neuronas mientras un buen jazz me pone a soñar

Con incandescentes hemisferios

Lejos de tu pueblo o de mi gueto

Instruido por un dedo que asoma del alto de las nubes

No estoy a espera de que un ritmo me ayude

Ni una mano amiga que no aparece

Se vive bien esta noche de ausencia

Mientras el mañana traerá sus deberes

Debe de ser que me viste muriendo un par de veces

O que me tildas de indecente por parecer un mendigo

Buscando el cobijo de una madre

Mientras entro en detalle de porque lo hago

Me cago en tus prontas opiniones sino conoces

Me abro paso entre voces de sabios

Que dominan el espacio en el que me formo

No quiero dormir mi alma con cloroformo

Si más bien clonarme sin mayor gracia

Y atribuirte mis desgracias

Mientras nos vamos de viaje a oporto

Con una lectura amarga que no da muestra de importancia

En lo más mínimo de que levantes la cabeza

Ya no queda mayor fuerza pero si menor problema

Y tu actitud modesta por parecer maestra

En un mundo de imbéciles en guerra constante

Adicto de hacerle ademanes a una marioneta

Jugar con las canciones que oyes

Mientras te burlas de mis noches solitarias

Ya no ronco en las mañanas

Ya no invento historias falsas esperando a que me busques por ello

Soy sincero y por tanto uno

Calculo el asunto y despejo la equis (X)

Mientras me preguntas por pasados sin mirar el presente

Respeto al que envejece

Del tendrás mañana ayudas monetarias e intereses

Así es la ley que nos maneja socialmente

Un peso en la balanza a tu favor doncella

Dime qué esperas aparte de nombre y fama

Cual duda me hace sentir más pena

Y no es por dudar que se me congelen las venas
Sino por pensar en lo que llega
Ya no me hago viejo sino loco
Y si coloco el tono más alto no se escucha
Pero este vals de viejo me ha contagiado
Mientras me meo en un cuarto encerrado
Esperando no ser castigado con un censurado por siempre
Como si este fuera el sabor al caldo
No me importa tomar medicina para controlar el llanto
Si una sonrisa vale por otros tantos
Que entre las notas de un saxo levite un rato
Por ser tan brillante en un mundo opaco
Y sentirte la reina de este amargado antro
Donde perros buscan hueso
Donde yo no pertenezco tampoco
Me voy de lado a lado sin estar ebrio
Con un bolígrafo en la mano
Esperando encontrar la razón más grata para seguir escribiendo
Aquí estuve ayer entre ritmos borrachos
Ausente de un pueblo que inspiro tantas letras
Ríe mientras se pueda
Que el mañana no es cosa nuestra
Sino del de arriba
COLEGA.

CUANDO TODO ESTE MAL

La vida es un buen libro escrito a mano

Forjado a duras luchas por la injuria del pasado

Pesada y dura carga sin sabor medio

El corazón en un plato para que te alimentes gueto

Injusto camino abierto a afanes indebidos

Pero aprendido dolor ya antes vivido

Con la esperanza puesta en el limbo

Cielo de un poderoso hermano

Puerta abierta a la tumba que cae cual pesada carga

Para quien vive como nosotros

Tan solo somos otros, en otra época

En otra tierra nacidos de la indecisa guerra

De la unión de dos personas que no conocíamos allá arriba

Porque no elegimos la vida

Aunque ella alienta

Cuando algo no salga voltea la cinta sin pena

Que todos tenemos problemas

Parto de sociedad en cadena de atentados

Y la única salida quedar arrodillado

Suplicando piedad por tanto no seamos olvidados

A Dios tan poco le damos

Y hoy no busco aliento con tragos

Ni salidas al parque más cercano

Basta con encerrarme en mi cuarto y hablarle

***Fundirme en un sueño imborrable para quedar
sumergido en sus aguas***

Y morir en su costado sin ganas de mucho

Esperando percibir el dulce aroma de la niebla

Mientras la tensa sonrisa de mi cara se hace más larga

Y me caigo en el piso sin armas con que defenderme

Sueño con tanto a veces

Tanto que no me apetece

Pero allí está el presente

Aun cuando la vida es lepra para mis alegrías

Alérgica a los triunfos y a las caricias

Hoy es un día que vale la pena

Hoy daré de mi lo que pueda

Aun cuando ya no allá que entregarte

Si mi misión es arte

Ahí estaré sin miedo atacante

Por Dios me hare alguien

Por Dios me hare alguien

por Dios sere alguien grande.

SUPREMO BIEN

dedusco que aqui vivo porque no e muerto

y que el suelo es un paso abierto para tus pies

si caigo pienso en la vida y poco en el duelo

si lloro busco consuelo cual niño piyo busca la piel

pero no me importa dormirme drogado del buen saber

ni despertarme un poco ofuscado buscando miel

si tengo la mano amiga del que me instruye, me siento bien

si tengo la mente clara de que me quiere el que arriba ve

y si me influye el mundo construyo frases cual garfunkel

si arremerto contra la causa regando sangre sobre tu ser

consigo que todo cambir conforme pienso en obedecer

si Dios sigue siendo causa, motor y efecto de este supremo bien.

CUALQUERA QUE LO NECESITE

No correspondido con ser, dejo de ser

Para permitirme demoler la obstrucción de tu paso

Y así de paso me acerco a tu reflejo

Con serias intenciones de parecer otro hermano en la camada

Pero que puedo ver más allá de un edén

Si el margen de... error es la fecha de vencimiento del alma

Y mi cama no tiene espacio para esconder amadas

Si caigo en el subsuelo sin armas

Y dejo el vino dulce en el acta de defunción

No tengo funciones con cuales ser recordado

Ni un recuerdo inmenso de amistades

Inmerso en el falso mundo de las realidades

Deje de mirar con ojos de cordero al atacante

Para ser yo el ataque

Sin evitar que me traten como yo trato

A veces trato de tomarme el mundo en parodia

A veces no tanto

Y consigo que un hermano me brinde abrazos

Que una madre me mire cansado

Sin poder suponer de mas que aquí vine de paso

Para dejar huella en la arena ya antes pisada

Como si me recordar fuera del todo grato

No espero que la vida me dé un buen año

Si contigo no somos nada

Si mi almohada se canso de escucharme

Y supone que yo ya me mejore del parto de ideas

Ahí de la vida perra con los cachorros

Ahí de nosotros locos

Por suponer que nos entienden

Ahí de mí que pretende formarse entre pirañas

Y aspira componer bastardas baladas

Sin amor subastando el karma

Vendiendo el corazón a cualquiera que lo necesite.

TU NO PERTENECES

No teniendo demasiado que contarte me inspire de la doble hambre del fugitivo

Porque he rendido cuentas a un sexto sentido

Sin tener sentido común, aunque no es el más común de mis sentidos

Y cree que no he vivido lo suficiente para llamarme sabio

Si con un presagio de muerte me llaman a la vida

Y en la agonía encuentro el sabor de una buena alegría

Si contigo soy tan tan, puedo ser tan tan con mi expectativa

Y dejar que hablen por hablar

Mientras entre notas de guitarra me pongo a rimar

Y hago un leve culto a la inmensidad de una vida marcada por afán

Aprendí a tomar decisiones que calmaron mi sed

Aprendí a no tener para poder tener

Y perder cuando es necesario, por eso hoy no ay nada a mi lado

Ni una fresca aventura

Ni una cálida cuna al lado de mami

Vaya sin fin de personalidades, creencia, cualidades

A mí me saca de quicio el tener que quedarme

Y observar que el rico le quite el pan al que tiene hambre

Estoy aquí mirando como gruñes

No necesito de cartas de amor, ni premios

No espero un monumento, ni abarcar primeros puestos

Aquí la cosa va de piel de burro

Y mi asunto distinto del tuyo

Tú buscas hombre, no poesía

Yo busco salidas para volver a meterme entre tus historias

Y narrarle a la prosa una fabula espantosa

Donde moraleja es morir sin pena ni gloria

Conquistó los corazones de los descorazonados

De ahí que no me busquen los enamorados

Y me ingenio este para bastardos devastados

Que buscan algo más que espantos tras las paredes

Allí donde ni el bien ni el mal convergen

Donde pasión y poesía forman pestes

Donde yo habito

TU NO PERTENECES

Allí donde la vida es ausente

TU NO PERTENECES.

DISCREPO DE INTENCIONES

Discrepo de intenciones y ayúdame sino pido

No he tenido el rumbo claro por pena

Y mi alma en una juerga de direcciones

Buscándole sabor a las acciones que me marcan

Dejo de ser yo, para ser como tu esperas

Pretender ser como el resto embaucando el acta

Temporizando mi calma y mis debilidades

Oscilando entre tener que mirar y mirar nada

*Pero inspirado cada día con los trozos de alegría que de lejos
llegan*

Si caigo me levanto y sigo una línea recta

Disculpa las molestias

Ahí peticiones que no atentan

Y me duele no ser de felpa con la sociedad romántica

Si ni conmigo soy yo mismo

Vago surcando a la deriva de la quebrada

Socorriendo al que coloca trampas

Hoy no ay detalle que valga si me ofusco

Y te busco entre mis pesadillas

Estoy de luto en una fila de espera

Guárdate una sonrisa para mañana cuando la tristeza llegue

Y de paso atiendes al mendigo con cena de lujo

Taciturno de indebidas molestias

Me hallo entre ignorante y profeta

En esta tierra enferma de condiciones

Pongo paso firme a mis pasos dobles

Y ya no le pido al cielo que lloren gotas de tinta

Ni que me entienda mi madre

No le pido al cuerpo un falso desenlace

No busco afanes si busco soluciones

Refranes que me enseñen

Ligeros detalles que empeñen mi materia

Y con incalculable destreza pisar sin pisar la tierra

Nadar sin nadar en océanos de magma

Convivir con gente rara que no espera recompensa

Y no tener que mirarle la cara oculta al planeta

Lluvia acida ha sido consecuencia exacta

Levantarse de la silla por algo más que néctar

Te invito a esta guerra de papeles

Que no cualquiera entiende

Benditos con un chip especial que Dios nos pone

Perdernos en universos de polen

Que atreves de un libro me escampa

Con una buena letra o una melodía exacta

Abstracta calma para tantas bocas hambrientas

Y yo egoísta por el orgullo que me afecta

Antes que sentir envidia mejor le doy la vuelta al palabro

Y me detengo a mitad de camino para sentirme abrazado por el gozo

Yo y mi otro trozo de esperanza

Acá estaré esperando el ántrax tras las cartas

Llorando de alegría y sin vocación a maestro

Enseñarle a un mundo de expertos es complicado

Y si me termino a bocados la vida no gano

Espero no ser marciano entre tanto humano

Ni ser humano entre tanto descorazonado

Ahí sin estar estando, estoy sin ser notado

Mi vida es detestable si la miro con ojos agrios

Pero bella mientras estoy rezando

Quien entiende el presente extraño

Quien describe un futuro no vivido

Cuando seré el cobijo para la cama que no existe

Si es metafórico el chiste que me cuentas

Y no entiendo demasiado de novelas

Si escupo al piso y el no se queja

Si intento no tocar la duda con mi yema

Ni asistir al baile de las almas condenadas

Hoy no dispongo de temas ni relaciones

Hoy no vale lo que el cerebro piensa

Hoy discrepo de tus intenciones.

REY O PEÓN

si el peon trabaja por un sueldo que no llega

sera la victima de esta historia

si el peon es bien pago abran problemas

le tildaran de consentido o cuando menos de ladron.

si el rey no tiene que trabajar gana buen sueldo

es raro ver de donde llevo el dinero

ahora pregunto colega indiferente

¿quien sera el ladron que el pueblo consiente ?

Y VUELO POR FIN LIBRE

Tuve la esperanza puesta en un lápiz que abrazaba los versos que trazaba

Y olvide que vivía, olvide que amaba

Olvide que en la cama algún día soñaba con castillos y reinas

Pendiendo de un hilo de seda y sin corazón

Mi razón en un vaso de agua que bebía desaparecía conforme pensaba

Y la duda hermana gemela de mi ignorancia se encontraban en el mismo Punto

Tu y el resto un ayer eterno poco oportuno

La cama hablo con mi deseo forzoso por tenerte

Y yo inerte mirando un papel corriente llorar tinta

Hipnotizado por la brisa de una mañana con smog sobre la urbe

Una montaña sin luces y yo dormido entre cruces de metal oxidado

Nada cambio el futuro que mandamos al basurero

Tener deseos mejores no fue consuelo

Y en este suelo e caído ya mil veces

No espero apariciones ni gente por mi espalda de apoyo

No busquemos premios ni tronos que no llegan

Adicto a la madre tierra sabia y constante

Sin más que un pensamiento que vuela, vuela y vuela

Y haya donde no llegas descanso

Olvidando tener que recordar tragos amargos que dieron desgracia

Pinte un mundo de nebulosa y sus rosas mansas

Me dan el néctar que necesita esta mansa abeja para alimentarse

Porque mejor solo que bien acompañado de afanes

Mejor vivir que morir siendo alguien

Héroe de una cinta sin rodajes

En un cristal que estalla sus partes mientras cae

No pudiendo resistir lo que viene

Yo ofuscado de obtener placeres que no llenan

Y estar con gente que no entiende

Que yo no entiendo nada de lo que pasa

Si cada día que me amansa el cerebro alguien

Caigo víctima de un papel

De una frase sin razón de ser

De la piel de un bolígrafo que no habla

Y olvido que el mundo afuera trama,

Conspira, enreda, embauca

Ridículo mi espacio en este margen

Ridículo tenerme que mirar culpable y decirme no estoy solo

Mientras me golpean por sentir un poco más de lo palpable

Si te hago daño pido me maten

Y esparzan mis cenizas por los campos

Así de paso seré el abono para tus nuevas rosas

Mi espíritu rebosa entre sombras

Y espera pacientemente su juicio

Aun envidio a tanto niño que mami consciente

Aun persisto en esta guerra de genes

Alterno a mi misma sed de gloria

Sin victoria más grata que la propia ya conseguida

Asesine mi condena y vuelo por fin libre

y vuelo por fin libre.

CUANTO DARIA POR NO DESPERTAR

Recuerdas loco cuando subimos la montaña

Recuerdas que dijiste que el tiempo se pasaba volando como aquellas aves

A mí no se me borra el recuerdo fácil

Ni como me caí y espere a que me ayudase tu mano

Pero te hiciste el gracioso y claro no la tendiste

Reíste sin parar mientras subías la pendiente

Yo inerte no creía que fueras tan frío

Y que prefirieras ignorar mi llamado de auxilio

Después de broma pegaste un grito desesperado

Yo corrí para mirar que te había pasado y claro

Allí estabas cansado de sonreír al verme caer de nuevo

Que buenos tiempos tarumba

Que tiempos sin lluvia en el alma nuestra

Qué ventaja externa la que se notaba

Cuando éramos capaces de cualquier obstáculo vencer

Verme crecer mientras tu yacías al borde del colapso en un carpe diem

Me vi sin tu compañía a ratos

Tantos y tantos atajos tomados en vano

Hicieron que de a poco nos fuéramos formando

Eras malo en algunas cosas

Sin corazón, sin alma

Incalculable y sarcástico camarada

Tendías trampas a la par del camino esperando pisadas

Y sonriente sin muchos sueños

Cumpliendo con vivir en un tiempo espacio

Dañino y alejado de la sociedad común de nuestro días

***Allí estabas siempre en las esquinas de mi barrio
Esperando gente que buscaran juegos bastos***

Y un día de travesuras y aventuras sin cansancio

Nunca entendí tus actos extraños pero eras único y eso importaba

Enseñabas estrategias buscabas recordar fechas

No queriendo perder de la cabeza la sonrisa

Sumisa y escondida esencia que se guardo en nuestro descanso

Yo intente parecerme a ti en tanto

Rellenando espacios vacios de mi infancia

Pero mi madre lloraba en su cuarto y a mí no me daba gracia

Y mi padre caí presa del presente extraño de su hijo

Y yo sonriendo dormido en mi cama mientras conmigo trepabas montañas

No había aventura más grata ni inconclusa

Angustia quien dijo que sentía

Si contigo era molestia la vida

No importaba tener que irme a otra tierra contigo al lado

No había gente que importara

Ni juegos de niños normales

Eran gigantes asomos al precipicio

Principios perdidos conforme el riesgo avanzaba

Y nuestros ojos no creían en lo absoluto lo que pasaba

Adrenalina en el fuerte sonar de las campanas

Mientras rompíamos ventanas del barrio

Y robábamos al viejo Octavio

Que tiempos extraños que no caben mucho en mi memoria

Hoy pasaron veinte años colega

Y todavía conmigo engañas

Viviendo en realidades distintas que nadie plasma en un papel

Porque nadie más que nosotros vivió bien

De un presente, sin hoy, ni ayer, ni mañana

Cuanto daría por no tener que despertarme de la cama

Y mirar mi rostro en un espejo triste sucio y viejo

En un cuarto recluso de cualquier hospital psiquiátrico.

FUERZAS

En este lugar donde los ojos no miran deliro

Calculo el tiempo que gastamos siendo

Sin ser más que destello de mañana

En un sueño que escampa bajo la sombra de mi árbol

Hojas de papel ensangrentado revierten el efecto

De mis lágrimas no derramadas

Y mi amada doncella no escapa del macabro trono

Por quererlo todo y a la vez nada

Miramos con ojos de felino el mañana y se empaña

La ventaja sobrepuesta en el competir diario

Creo que aquí estamos los que somos

No los que lo merecieron

Si por mi fuere no estaba entre papeles meditando

Si por mi fuere no habría bajado del cielo a tomar un cuerpo

Hoy no vale y el mañana nos llega con apuro

Tertulias de muro sobre esta pared de letrados

Y mi suelo sin cabio no cambio

No cambio de opinión si de estado

Mi ánimo se desanima de vez en cuando

Y cuando será su vencimiento pregunto

Si me unto de aceites magicos y nada consigo

Si prosigo en vilo con mi mundo de paranoia y risa

Si se me avisa que el atentado es en mi contra

El punto blanco en esta ciudad rota

De sabios e idiotas donde pocas cosas importan

Mientras mi costa solo da vistas a sus hoteles

Mi miedo guardado en papeles

Esperando el mañana inherente

Que inadvertido viene y divierte con su dinámica

Mi psicólogo dice que no hay fábricas de cerebros

Que somos lo que vemos colega

Y no pienso por evitar tensiones

Sin besos ni acciones que me distraigan prosigo

Me tolera mi misma necesidad sumisa

Y se esquivo a sí misma cuando me ataco

Por pedir un poco más de lo ya esperado

Por fingir tener algo más que lo que abrazamos

Pero lo tengo madre, lo juro

ahi algo fuera de lo natural que no entendemos

algo que no vemos

una fuerza mayor llamada Dios

UNA FUERZA MAYOR LLAMADA DIOS.

SE ACABO EL AMOR

Dime dos palabras que justifiquen este acto

Porque yo no las encuentro

Quizás acción de inconsciencia entre estos mundos paralelos

Mi risa en medio dando un toque de inocencia en el asunto

Y mi sónico mundo de palabras no expresadas

Mientras dudo si pensar sea la solución

O un unción divina que me quite los castigos de por vida

Me interesa la astucia con la que miras

Me gusta tu sonrisa pero no como la guardas

De qué manera cambian la esencia de las intenciones vagas que levitan

Yo no busque tus misterios

Si algo que me retire de el paso

Y encontrar tras los remaches tu contacto

Un sarcasmo que fructifique ira

Si la vida es agonía en quienes agonizan

Pero vida para los que viven

Cada uno elige su salida

La mía esta en los párrafos

La tuya en el baile, en la juerga

Y yo no hago milagros por eso hoy te alejas

Aun le busco orden a esta orgía de letras

Y espero no entiendas algo que ni yo comprendo

Este libro abierto escrito con sangre y tedio

Salió del miedo de un tipo cualquiera

Que no expresa mayor gracia con tus cadenas

Astucia para este juego de laberinto

Y yo esperando que me hablara tu orgullo

No hay muro para saltar como vía alterna

Así que escapo a la tierra de pasión secreta

Un ridículo tímido tildaría cualquiera

Y yo no niego mis problemas

Pero ahí vamos compañera

Que no se me acabo la vida por pena

Ni por problemas fuertes que inadvertidos divierten

En una mañana saludable para el que quiere

Una leyenda que no aparece entre versos

Nuestra historia fue para tantos un hecho

Un hecho en el cual ni me admiro ni detesto

Dos mundos distintos que no se entienden

Destinados a ser para todos nada.

Y YO QUE HAGO ESPERANDO

si algo asoma de mis entrañas que no sea cosa extraña

Si mi actitud desborda un agrio sabor a melancolía

Si mi camino está en otro espacio

Si mi boca es un precipicio de agravios

Y tú me tildas de extraño

Por pensar con el cerebro y no con los ojos

Si te cojo las manos antes que los pechos

Y prefiero un silencio absoluto antes que hablar por hablar

Creo que no tendré la paz que busco

Pero me luzco dejando de lado el mal

O a veces las cosas no están para más

Si para amar no tengo instinto salvaje

Si no espero encontrarme con tu homenaje

Ni estallar en un vals de contradicciones

Si contigo no es que tenga unas muy buenas noches

Ni unas bonitas mañanas

Si yo con tu contagio no encuentro calma

Si me aprietan el pescuezo diría mi abuela sentada

Mientras me pongo a mirar el cielo llorar

Y como expresar algo que no siento

Si no tengo un sentimiento exacto

Si se dañó el contrato firmado por nuestro contacto

Creo que para tanto no estamos

O si estamos pero para perseguir distintos caminos

A espera de que no se haga añicos el puente

Y espero no me esperes

Pues yo ya estaré en otros trenes partiendo rápidamente

Con la mente puesta en quizás otras cosas

Y sin rosas, ni espinas

Convulsionando en cada avenida

Durmiendo en un paso abierto de cualquier vereda

Observando las reglas que se pasan por desapercibidas

Y a esos niños que juegan sin preocupaciones

Porque el mundo es pobre

Pero ellos no entienden de indulgencias

Ni tienen ciencia para dudar como nosotros lo hacemos

Por eso la esquina de mi oscuro encierro encuentro el apoyo

Y hablo con Dios de todo un poco

Hablo con mi necesidad diaria

Expreso con un espejo miles de ganas

Que contigo no eran visibles

Y me hago el chistoso para tapar mis raíces

Porque me pregunto a donde están las cicatrices

Si no las tengo ¿porque no quiero reír?

Sino e muerto que hago a esperas de un fin

Si el cielo y solo el cielo es consuelo

Cuando ni el apoyo de una mano amiga se encuentra

Si Dios ya me conoce más de la cuenta.

Si Dios ya sabe lo que me espera

Que hago yo esperando que me quieras.

IGNORANTES

aquel que no quiere entender que no entienda

el que no quiera saber que no sepa

aquel que quiere saber que sepa

aque que quiere entender que entienda

el que no quiere ganar que no gane

aquel que quiera perder que no ataque

el que quiere ganar que gane

el que quiera ganar que ataque

aquel que no sabe que sepa que no sabe

aque que sabe que muestre que sabe

si no quieres saber no busquen al que sabe

puesto que el que quiere saber sabe

el que no entiende de nada que no gane ni pierda ni empate

aquel que nada sufre no pierde pero es cobarde

si quieres ser el que sabe sabes

si quieres ganar entiende que poco sabes

puesto que todos somos ignorantes.

POR GANAR

Levita el cerebro y no celebro

Si el ebro lo recorro ebrio, que mas da

Si tu encorve solo da muestra de respeto

Y a mí necio acorde no le hayo principios de maldad

Por los riscos de esta pendiente poco ausente

Naufraga este indecente capitán

Entre cunas y ataúdes de aserrín piso las flores

Entendiendo así que nunca he de volar

Pero arriesgo lo que no tengo en la batalla

Y me empañan las victorias por llegar

Si me matan que maten en la guerra

Si me matan que me maten por ganar

.....

ALEGRÍA A MI TONTA VIDA

Beberé una copa de azufre y charlaré contigo madame

Si mi dilema es no tener mayor problema que este instante

Detestable frase el tener que mirar la cara de una incognita

Y pintar con brocha gorda una fachada poco amable

Sobre este margen de idolatras con instintos asesinos

Y mi ritmo cardíaco lento en tonos mayores

Porque no me acomodo al goce como ella piensa

Y mi pieza es bendita colmena para esta abeja

No quiero atuendos que tapen mi pobreza

Ni disimulados pasos

A ti no te entiende nadie como a mí tampoco

Y si me como un miedo será tan lógico

Como ilógico pensar que tú lo harías

Pero vaya alegría significas para este hombre sin alegría

Vaya si le das sentido a mi tonta vida.

SON-RISAS PARA UN ROSTRO OPACO

Podría sacar una sonrisa de este rostro opaco

Dije que podría no que quería

Podría decir que tengo todo por ganar y quien sabría

¿Quién sabría?

Podría hacer tanto pero no lo quiero hacer

Mis ojos buscan caer mientras se esconde este sol brillante

Que da semejante espectáculo de arte a sus compañeras

Y yo brillando de pena

Por pintar mi realidad de color crema

Esta piel no busca guerra

Esta mente lenta es tierna con los golpes

Y absurda para promulgar sus dotes

Por pedirle a Dios todas las noches fuerzas

Para navegar en el océano de cráneos que irrumpe con desgracia

Si mi vida no la encuentra el karma y como cobrar a quien no debe

Como querer algo que no se tiene

Si mi edén es un cuaderno sin apuntes por naturaleza

Y la dama de las luces no aparece entre mis sombras

Si yo no busco formas

Si espero la conciencia atravesando un vasto tramo

Y un trago que me devuelva al pasado

Para no haber bajado del cielo padre

Para evitar caer en mi propia trampa

Y evitar las ganas de sentir mi alma

Evitar llorar de rabia mientras me miran mezquinos

Pensando en que me hago el sufrido

Siendo tan chico, siendo tan chico

Putá vida que no entiendo

Dueño de un cerebro con letargo y con destinos

Y un espacio poco digno de caminar

Porque no soy santo, ni grande

No tengo un corazón gigante y mi cama no se vanagloria

Si ni muestra de cordura asoma

De este cerebro promiscuo

Que asoma con más de una tonta idea

Matar en nombre de la letra es mi problema

Pintar mundos sin penas ni dilemas

Y ahí de mí que no despierta diría mi abuela

Ahí de mí que no se enfrenta a sus propios contras

Ahí de mí que escribe cuanto vive

Poeta de la cruda y tonta realidad

De una vida sin héroe, ni crimen

No me mato pensando

No me mato porque nada cambiara

No me ataco ni me glorifico porque todo sigue igual

Letras de este simple capataz

Incapaz de cambiar la sociedad

Frustrado en este mundo donde tanto se puede ganar

Pero desde aquí no quedan fuerzas

Desde aquí no asoman más que tristes letras.

Ayer llovio

Buscaste llorar bajo la lluvia escondiendo así tu rostro

Y maquillar que hoy no es cosa de locos pensar como nosotros

Pero así no se calma el maldito odio

Así no rompen el caparazón las crías

Mi vida es sinfonía y la tuya melodía

Parecidos razonables para este camarada

Que observa como lloras por todo

Y como por nada volabas

Olvidando así tener que levantar el ánimo

Y sin pergaminos dejar de recuerdo fotos

Porque caíste en el pozo más profundo del miedo

Y pesadillas invadieron tu recreo

Hoy no importa un mañana

Mañana no importa un ayer

Y así sigue girando la cosa

No hallando ni rosas ni espinas

No encontrando ni tristeza ni alegría

Así va mejor la vida compañero de mi juego

Porque te veo en esa esquina deambulando

Y me toca el corazón tu llanto

De una inexplicable vida sin muchos afanes

De un contacto prematuro con la pena

Y una vida sin secuelas que castiga el más mínimo detalle

Fingiremos que no eras nadie y así e de vivir de nuevo

Porque conocerme a mi fue conocer mi tiempo

Y empezar a ver los segundos como importantes

A darle apoyo a mis contrincantes

A brindar la mano a quien no me ayudase

Locura, estupidez llámalo como te venga

Pero me enseñaste a sufrir por triunfos

A aguantar los duelos a escalar los muros

A tenerle pena a no dar lo mejor de mí

Aun cuando no sientas la más grata razón para vivir estaré ahí

Aun cuando se te baje el ánimo el saber que en algo perdiste

Te acostumbrare a las derrotas lo juro

Y are de tu vida una victoria

***Hasta el día en el que al igual que tú me vuelva poesía
en los oídos de otros***

Ese día estaremos juntos

Tu rostro será el mío

Y navegaremos por ondas sin miedos ni apegos

Sin cosas que distraigan

Tú y yo no necesitamos de más

Capitán para tu barco de papel

Y tu mi apoyo cuando me vea caer

Porque no importa el edén

Si no tengo tu compañía juro que partiré

Te habla tu conciencia ckTres

Tú peor enemigo o tú mejor amigo

La causa de que te pierdas o que te encuentres no lo se

Nada has de entender hasta mañana

Así que espera el alba en la madrugada rozar el leve aguacero

Y me encontraras sonriendo olvidando que ayer llovió en tu cuerpo

Olvidando que ayer llovió de nuevo.

le faltan botas a la vida

*no contento con la vida que me tocó, busco otra
y hallandome en la innopia personal me voy a botes
si al carisma de este amar le faltan dotes
a la vida como tal le faltan botas*

*Botas para caminar en su propia desgracia
Botas para no perder el norte
Norte que me absorbe entre sus roces
Pies para pisar con propia gracia*

*Y así el día en que vuelvas no abra nada
Dulce serenata sobre este pobre acorde
No espero que me adornes con tu manta
Si al final todo esto fue un invento de mis noches.*

*Y en medio de la calma que me aclama pa qué no me llores
Le pido al destino no me ahorques con almohadas
Si te tengo entre mis brazos no soy nada
Si me voy de aquí esperare el amanecer sobre tu roses.*

Bendita Maldición

Maldigo el día en el que me cambiaste la mente

Bendigo el hecho poco coherente

Si este golpe fue como tantos un golpe de suerte

¿Papel me odia, me adora o me quiere?

Pero no me preocupo de ello si el siempre esta bien conmigo

Y a pesar de todo es un fiel amigo

A la falta de un corazón contento

La mente es mi abrigo

A la falta de un ser atento

mi alma es cobijo

Ante tanto que tener prefiero estar atento a lo que dejan

Y valerme de obtener las cosas por certeza

Si me falta algo que me falten riquezas

si me falta amor que me falte con letra

pero que no me falte Dios en la vida misma

un ausente desarrollo normal con la vida

No buscando estar con alegría

encuentro en la tristeza mil salidas

Y hallando la oscuridad mas profunda viene a mí el placer

Porque bendita maldición se volvió este amor por la poesía

Y maldita bendición estar triste para escribirla.

ESPÍRITU.

Ya no busco seguir en las riendas de esta condena

Ni una mano amiga, que penda de esperar que favores le devuelvan

Porque no considero amigo aquel que viene cuando el mundo no le acepta

No considero hermano a un embustero con cartera

Ni a una chica tonta que viene de forma discreta a resaltarme

Ni a una puta que todo el mundo invade

No yo no estoy pidiendo me hables

No estoy buscando que la gente me interrumpa

Y me saque del laberinto al que me adentro

Si este juego es necio con mis expectativas

Y esta vida corrompida, rara y temerosa

Yo también quiero las rosas de aquel jardín

Pero no me importa que me dejen las espinas

Al fin y al cabo lo que pienso es en cómo no sufrir

Como no esperar que alguien entienda

Algo que me afecta desde los comienzos

Y hoy caí tan bajo en mi silencio

Que le pido a Dios me mate un suspiro

Y en el rio de la muerte absurda mi vida navegue feliz

Encuentre de esa manera la razón que ya perdí

Pero que no me hunda en mi tonto mundo de victima

Ni que me quede en mi orgullo eterno

Porque cielo no es tener que escribir letras

La poesía vino hacer mi última excusa

Una manera de tapar o destapar lo que me quema

Una desatención a tanta mierda

Padre óyeme esta vez y que se quede para siempre contigo

Que no nací para ser alguien en el mundo frio

Nací para ser alguien contigo y es esa mi noción para seguir

Ya no espero que me riegue el mundo de placer

Que una chica linda venga y me haga enmudecer

Que un falso colega tilde de saber

Que unos padres buenos busquen mi cambio

No ya no creo en nadie que no seas tú Dios

No creo en agravios, emociones o años

No creo en nada más que en tu amor

En tu ejemplo en tu legión

Solo creo en ti y en tu perdón

Solo creo en el espíritu

Porque el cuerpo ya hace tiempo murió.

ESTA NOCHE.

En esta noche extraña no tengo ojos para mirarme

Espejos rapaces que muestren lo que no somos

Porque esta noche no es del ruido estrepitoso que nos domina

Ni de las súbitas calumnias que nos limitan

Esta noche no estás conmigo y así nada me falta

Esta noche es el edén de mis letras

Y el amanecer palpable a simple vista

Si mi letra es corta y amarga

A simple vista la lluvia colapsa en vela

Si mañana no estaré para servirle a la masa

Cuando valor se necesita me faltas

Cuando llorar me falta, sonrió

Y ebrio de amor por quienes me fallan descanso

Porque esta noche no valdrá nada estar cegado

O en los cinco sentidos

Creo que aquí no cabe espacio para tus gritos

Creo que hoy no espero cobijos

Esta noche de suspiros lentos y pausados

Donde el olvido envía cartas a tus extraños

Donde un te echo de menos no es tanto

Esta noche estoy bendecido por los sagrados

Drogado de estar drogado

Perenne en un estado de inconsciencia

No queriendo pensar en lo malo

No queriendo sentir tú presencia

Esta noche me volveré infiel con mis sentimientos

Y le daré formol a mi tristeza para que duerma en su lecho

Mientras me peino con la desgracia

Mientras me alisto con deseos de cama

Perderme en esta noche de silencio

En una profunda trampa

Donde tu estas abrazando otras penas

Y yo estoy custodiando mis problemas

Porque esta noche me duermo sin miedo, sin temor

Esta noche no ay pesadilla o dolor

Esta noche es de soledad, desamor

Esta noche soy yo

Aquel que olvidaste en un rincón

Aquel que dejaste en un rincón

Ese que duerme hoy, te esperó .

TE FUISTE PARA SIEMPRE

Te largaste joven camarada

A un mundo enmudecido y superior al que nos toca seguir a nosotros

Te fuiste de esta cárcel que encierra creaturas poco gratas

De esta maldita y pestilente tierra de pirañas

De este rubrico mundo que pinta trastornos

Te fuiste sin dar aviso alguno

Y hoy mi mundo estalla en un ofuscado mar de frustraciones

Porque no te tuve como verdadero hermano

Porque no tendí la mano cuando lo exigían las situaciones

¿Porque te fuiste viejo?

Porque te vas sin dejar rastro en estas cantinas de ideas

Sin tomar del vino de la juventud eterna

Joven carne para tan vil escena

Porque te fuiste Breda

Aun maúlla este asustado animal desde su cárcel

Al pensar que el cáncer de su vida no es maligno

Al pensar que en el olvido quedarán tus palabras

Y no seremos nada más que ceniza en un mañana

Porque la vida ya es extraña y yo un maldito

Me culpo sin tener la culpa

Pero así no cambia tu destino

Me golpeo el pecho y pienso en lo que no se hizo

Me golpeo el alma con martirios

Pero ya no volverás así lo quiera

Ya no estarás para los míos

Dios te tenga en su presencia colega mío

Dios te tenga en el cielo

Aquel espacio que negué en mi corazón cuando viviste

Porque hoy tu mundo estallo en grises

Y yo solo puedo escribir sintiendo cicatrices

Que solo sanará el tiempo

Porque tú no partirás como otros tantos recuerdos

Tú vivirás en mi silencio

A ti mi parcerero.

Q.P.D.S
Jorge Colmenares

VIAJE

Ahora mismo ando con preocupación tras las turbulencias de mi viaje

En un estado estable con sonrisas palpables por mi desespero

Por no faltarme los que quiero

Por no faltarme los te quiero

En un vacío existencial que solo el cielo conspira

Porque mi crítica es esquiva a tus intenciones

Y mis adicciones tan tontas que no valen la pena contarse

Porque me cortó el cordón umbilical mi despampanante arte

Y me da de comer mi temor constante a la muerte del cercano

Sin pensar que yo también me largo

Sin pensar que yo también me amargo

Pero vamos que no busco estar cegado

Vamos que no quiero estar perdido en mi drogado amanecer

No espero me vean caer

Porque no luzco como un santo castigado

No luzco como un príncipe en su edén

No tengo dinero, ni las mismas pasiones por seguir

Como quien dice ellos aquí, yo allí

Si me he de ir déjame ser bien para tus recuerdos

Y que en este espacio abierto mi negligencia vuele contigo.

Que ojala mi mente llegue a tu limbo

Que el sabor de este café nos cubra de olvido

Y entre notas acopladas algo mejor que felicidad aborde mi camino

Porque hoy no viajo perdido.

AQUÍ ESTOY DE NUEVO

Aquí estoy yo buscando la importancia que quizás nunca merezca

Esperando que la pepa de su fruto

Como si el fruto fuera la semilla que no cae

Como si el fruto fuera grande

Y yo hablando con aquella nefasta parte de mí, que no busca un adelante

Perdón al que ofendiendo cree que vale

Cien años de soledad merece este almirante

Cien años de libertad al ave que enjaulaste

Cien años de felicidad le pido al padre

Cien centavos de amor le pido al arte

Aquí estoy yo sin ganas de letra o melodía

Sin mucho empuje ni carisma

Sin mayor gracia razonando tras caídas

En una cama sucia, tenue y fría

Que resguarda lo que no he sido

Lo que aun me queda por soltar en el camino

Aquí estoy yo sin ella, sin ellos

Sin recuerdos bellos ni princesas que complazcan

Sin el premio que me embauca

Sin la mísera templanza que le sobra a tu héroe

Yo no soy ni la mitad de lo que quieres

Perdón a la vida por no ser su mejor ejemplo

Perdón a Dios por no tener los huevos

Perdón al tiempo que se pierde suicida

En un espacio sin dolor, sin alegría

Perdón prometo un cambio de vida

Dios dame ojos para encontrar en el laberinto la salida

Dios dame mucha mas vida.

SONREIRE

En esta mañana sacare una sonrisa porque me sale gratis

Pintare mi mundo frágil en un oleo

Mientras en la praxis deje los folios

Porque quizás mi lápiz no escriba

Hoy no vale análisis tras respuesta

Ni excusa perfecta para dar de latigazos

No me importan los pasados pisados por otros tantos

Si detrás de la pared guarde mis años de saqueador

No me importa el interior del extremista

Si su conclusión fue prevista por otros mandos

No me importa estar cegado en un mundo de tuertos

Si el caballero muere igual que el resto

En este cuento sagrado

Del mundo maldito que a Dios ha olvidado

Condeno mi culpa como reparo a la tristeza que vino por vino y se fue

Yo embriagado de fe y sutilmente le pido a mi cara brote una curva

No vale excusa en la mañana tenue

No vale pereza fuerte para decir mañana lo hare

No me importa el ayer desubicado

Si mi rubricado es copiado por tu astucia

Si mi luz no alumbra en todo momento

Y si mi tormento es melancolía la matare

Prometo sonreiré

Aunque el intento me cueste un caer

Aunque intentando vuelva a perder.

EL REY

Su tierra guardo el destello de un misterioso adagio, pintando en marcos oscuros dos mundos extraños que por siglo se ignoraron. Condado de condados elegido por los dioses para ser el punto de referencia, allí nacería aquel legendario rey. Reinado de cien años sin vientos huracanados, ni tormentas este diminuto rey no era noticia, era dueño del tiempo que hoy por hoy sigue avanzando, detenía y seguía todo a su gusto. Y así este lo tenía todo, era dueño del trono y sus riquezas espeluznantes, lo eran tanto que provocaban demencia a cualquier humano común.

E de ahí que el tiempo fue pasando y la soledad demacrando el rostro de su alteza no tenía ni reina ni compañera, injusto mundo del pobre rico.

Decidió emprender la búsqueda se dirigió al monte del zenit esperando encontrar allí una doncella digna de festín. Una dama que estuviera con él para morir contento como tantos reyes que le siguieron.

Y no... no la encontró en el pueblo. Tomo un minuto y pensó en silencio si la razón de ser de él era el dinero y el tiempo, aguardó en penumbra un par de horas y siguió su camino de nuevo.

En busca de su alma gemela el bello y digno consuelo, su media naranja su complemento.

La siguiente montaña llamada zebro era una fantasía hecha realidad hermosas pendientes y ricas calles para pasear. Y allí sí que menos la pudo encontrar, todas buscaban su dinero su poder.

Cansado cayó en su enorme cama muriendo interiormente por sus pesadas cargas, nada tenía gracia por la vida de aquel pobre hombre que con toda la riqueza y el tiempo del mundo no logro conquistar un corazón noble. De allí que despertó en medio de la noche en busca de no sé qué. Desesperado preguntando por su bella reina, en ese instante alguien toco su puerta

Una curvatura sexy y perfecta se vio entre sombras, tomo sus manos y poso un suave beso en ellas Y le invito a un sitio totalmente desconocido.

Al llegar la impresión del rey fue gigante estaban sus padres fallecidos hacia siglos, estaban sus amigos de infancia, sus mascotas, sus dioses. Allí estaba con el goce y formando un corazón nuevo, con la esperanza puesta en que encontró la dama perfecta que le ayudaría a ser feliz.

Le invitó un trago afuera y le dijo:

"mira que soy dueño de todo el dinero que el mundo tiene

Mi tiempo es el tiempo que tú manejas

Cuando yo quiera todo se detiene

Cuando yo quiera todo avanza

Todo lo que tengo te lo cambio por tu amor eterno

Y si lo haces juro puedo morir contento"

Ella miro tiernamente su rostro viejo y le abrazo con fuerza sin decir palabra alguna partió del sitio sin ninguna respuesta. Y allí quedó el rey hecho un interrogante.

¿Qué sería de él sino aceptaba su propuesta?

Nada absolutamente nada valdría la pena, se levanto de la cama y pensó, hare algo para remediar el problema insistiré hasta que me confiera su amor, de otra manera no vale la pena seguir viviendo.

Y así fue que de nuevo el rey se durmió. Volvió por segunda y ultima vez con ella Y desde aquel día no despierta, Todos se preguntan por el reino Todos se preguntan que tenía en los sueños, nadie sabe que se encontró en su mente de viejo. Lo único que se sabe es que murió con una sonrisa de oreja a oreja.

ELLA, EL Y ELLOS

Si la miro es fácil notar su angustia

Esta sola y eso le asusta, normal como tantas cosas que se viven

Ella ve una pareja reírse y pues nadie está a su lado ahora

Normal que la demora de su príncipe la haga estar de malas horas

Normal que la nota se baje si la pareja que camina al frente luce radiante

En un episodio amoroso que ella no siente

Ellos divierten en su margen pendiente mientras se besan de forma suave

Su mente inerte se cansa de estar cobarde en un mundo tan tentativo

Y él le mira desde su ventana

Le mira mientras ella se seca las lágrimas.

La mira sin poder hacer nada

La observa inquieto movido por un deseo extraño

¿Quizás si la invita a un trago?

¿Quizás si le habla un rato?

No, no se anima a contarle algo que ha vivido

Menos si él es un tipo aburrido

El maquina un mundo sin temores que paralicen su complicado enigma

Piensa en la corta vida y sus expectativas

Piensa, piensa, piensa y quizás a veces demasiado

Tanto como para perder oportunidades del diario vivir

Común que se acostumbrara a dormir sin sentir a alguien

Común verle envuelto en ilusiones casi reales

Vuelvo y repito casi reales

Allí estaba ella en su azotea tomando un vaso de quien sabe que

Sin tener con quien compartirlo

Y él solo espiando afligido y compulsivo

Ella y su romántico sueño de amores perdidos

El y su noctambulo cuerpo perdido en frases de libros

Ella esperando su príncipe azul

El ahorcado en sus deseos de luz

Pero allí esta que él no se arriesga a partir el frio destino

Y ella nota en su cólera que alguien la observa

Rápidamente se da cuenta es aquel tipo del frente

Alguien a quien le gustaría tener como amigo

Alguien con quien quisiera algo de aventura

Eso demuestra sus ojos perdidos

Eso demuestra su cara de niña sin protección

No rompe el hielo que les separa

Se le ve triste acongojada y sin ganas

Se le ve aburrida al igual que el

Ahora ambos observan la misma pareja que al frente se deleita

De un amor que quizás les ausenta

La cara de ambos pide clemencia a sus corazones

De pronto ambos sufren por temores ¿quien sabe?

De pronto ambos buscan consuelo en otras acciones

Y yo solo escribo

Solo escribo mientras desde mi cuarto veo sus rostros

Mientras un mundo de cosas pasa en mis ojos

Una pareja que se une a besos en la cera del frente

Y otra que se remuerde la conciencia por no unirse

Veo una parodia con dramas

Una historia que se queda en NADA.

Dos mundos que no se hicieron uno

Dos historias que se vuelven libros vacíos

Libros que Dios guarda para otros.

interludio hovik

**"Los niños negritos no comen, no, no comen,
sus madres tienen los ojos sepultados en tumbas vivas
en cauces de ríos de lágrimas secas con barrigas preñadas de muerte.
La esperanza de vida está por debajo de un año,
me cago en mi puta vida entonces.
Se trafica, sí.
Se trafica con armas, con drogas, con hombres, con mujeres, con niños, con vidas,
con ideologías, con Internet, con política, con poder, con sueños,
con meterte el miedo en el cuerpo.
Cada mañana, cada mañana me miro en el espejo y lo que veo no me gusta, y entonces,
en vez de comerme mi propia mierda fresca:
Te jodo a ti, te jodo a ti, te jodo a ti... y te jodo a ti. ¿Porqué?
Porqué la culpa, amigos, la culpa siempre es de los demás. ¡Sí!
Y la enfermedad se llama:
Vivamos la vida de los demás por que no tengo cojones, ni sangre para vivir la mía.
Tengo goteras en mi casa, goteras en mi curro, goteras en mi corazón.
De las goteras de mi cabeza os hablo otro día porque ahora quiero dormir,
cuando duermo no pienso... no pensar.
Yo solo quiero volver, amigos, yo solo quiero volver a las entrañas de mi madre.
A nadar sumergido flotando en una paz infinita,
en una duermevela blanca de un cuerpo y dos corazones abrazados por un cordón.
Caliente, protegido, acurrucadito, indefenso pero invulnerable.
Yo solo quiero volver al día en el que mi madre me cantó mi primera nana.
Solo quiero eso...**

MI QUEJA =[

Yo hablando de un mundo que no se adapta

El mundo hablando de todo, menos de mí

Yo hablando de ellos y su estúpido mundo

Ellos en su mundo se preguntan por mí

Y yo no consigo ser feliz

escribiendo no tengo cumbres

escribiendo no tengo fin

Y así no me cambia nada.

lo peor es que ella no existe

y el mundo menos para mi.

A TU LADO ESTAN

Me puse a pensar en que llorando, ignoro al que llora detrás mío

Y así sucesivamente

Imagine el rico indiferente que se baña en su tina

Cortándole las venas a una vida que no le entrego sino dinero

Me pongo a observar al pordiosero que se revuelca en su basura

Mientras budas consumen hasta el progreso

Mientras secretarios del congreso hacen faena

Me puse a observarle en su agonía al niño que en la calle crece

Mientras perece en su anarquismo

Por culpa de un país con recursos mal gastados

Recursos que no brinda el estado en su egoísmo

No hay piso que aguante sus pasos débiles

Si nosotros somos culpables de un delito grave

Todos pagamos,todos ganamos como se sabe

Pero qué hacer cuando el oído es sordo a la suplica del indigente

Qué hacer si con un pan no le devuelves la sonrisa que perdió de niño

Si en el limbo de su éxtasis mental se duermen

Mientras la droga degenera sus conciencias

Ya no vale que le brindes un abrazo

Cuando el fajo de esperanza fue cargado en su pasado

Cuando el padre sin valor le dio de lado

Olvidando un niño cualquiera

En una calle cualquiera, con gente cualquiera

Cuando su espacio fue la tierra que lo consumió

¡Para que llorar por dios!

Para que llorar si una lagrima no le borra la sonrisa de oreja a oreja al portentoso

Si el gozo de tu vida, no te deja ver la necesidad del que esta a tu lado

Para que una lagrima si el que sufre ya tiene por cantidades

De nada sirve que me mate a golpes de pecho

De nada sirve que me recuerde mi conciencia en el mas oscuro silencio

Si eso no cambia el destino muerto que hoy reboza

En cantinas de mala muerte donde los ricos toman

Allá donde malgastan su dinero

Allá también muere como lázaro un deseo

Deseo del pobre de superarse.

VERSOS ASESINOS

Sentarse a mirar pasar las horas nunca fue tan divertido

Un cigarro encendido le da el toque especial a esta escena

Escena que solo está en exclusiva para el de arriba

Escena de un maldito juglar sin ganas de vida

Y yo no voy de portentoso a sentarme en el cerebro de las crías

Ni de mozo a sacarte de problemas cual superhéroe buscas

No vivo en los días en que la luna parece soles en culpa

Queriendo ocultar su pena por no salir de día

Este parque recoge emociones que quizás nunca sientas

Aunque a veces pienso en que no se puede pensar lo que no se piensa

No se puede extrañar algo que no viviste

Me culpo de las cicatrices mientras donjuanes pasan con su piba de la mano

Pintando colores rosas en gramos de esperanza que de a poco se agotan

Porque el destino se equivoca y les manda a conocerse

Esta silla aguanta cuanto pese

Esta mañana es fría y tenue como mis cosas

Mis maletas me acompañan en un viaje mental por tu espacio

Mientras me culpo por las sombras de ataño

Una vez al año siento que esta pesadilla recorrer mis pasos

Pisa mis huellas.

La muerte no es doncella bien recibida

Pero igual se que a todos busca con desespero

Igual se que el mundo le anida cual indefenso cachorro

-saben no estoy para amenizarles

Hoy solo vale posar para la foto

Mientras el director nos acomoda, a espera de un buen resultado

¿Y yo? Yo donde ando

Yo donde cuando estare en el recuerdo de alguien

Si no Salí del nido por miedo a tener el aire entre mis alas

Por temerle a las plumas elevadas en un derrape de insurgencia

Por comerme el cerebro en secreto mientras leía

Por imaginar las cosas más de lo que debía

Por beberme las ganas de salir adelante tantas veces

A donde está el presente

A donde está el bendito circo, que me tiene como payaso

Si yo solo estoy mirando el paraíso, en este pequeño terreno

Mientras aves buscan consuelo en las alas de mi ángel

Ángel que me cuida de estos versos asesinos.

PERDERTE POR SIEMPRE

Hoy se estrechan la mano mis condolencias

Un pacto de paz que justifique tantas diferencias que se impartían

No encuentro la salida en mi desespero

Bebo del agua de mi propio consuelo en las horas frías

Bebo la sangre de mi camisa cuando puedo

Y espero encontrarte allí

En el punto de partida de mi ausencia

En el punto medio de mi inocencia y mi ineficiencia

En el máximo lote de tu cordura

En la mañana que me provoca locura, te espero

Encontrare quizás el paraíso primero, antes que tu mano

Pero no es para tanto que yo cuente los años que pasan por tu recuerdo

No encuentro el impulso sincero

Si cuando aprieto la mano empuñando papel y lápiz sucumbo

Y en los tumbos de mi mente descanso

Pensando en quizás algo que nunca tengo

Detengo el reloj en el momento exacto

Y retiro mi mentira de los cuadernos

Porque sé que nunca seremos perfectos

Porque sé que la vida es un rumbo complejo

Y yo me acomplejo demasiado

Tanto como para perderte siempre.

ME DOMINAE INTERFECTOR

La dama de este oscuro amanecer me observa desde su ventana

Para el mundo vengo hacer juguete, para ella un simple cuerpo envuelto en ropas baratas

Un noble caballero, sin castillos

Un caso perdido en el horizonte cordial de nuestras vidas

La dama de esta melodía escondida.

Me atrapa en sus cartas, en sus secretos bien leídos por los impíos

Me mira y me mimica cual madre a su hijo

Su espera es tumba de mis anhelos más profundos

Su mundo es mi tristeza y mi desconsuelo

Ella besa el suelo que piso maldito

Ella anida el mito de que quizás nunca crezca

Me abraza y en sus débiles brazos flaqueo

Ella en su cárcel mental me aclama

Me ama en días de lluvia distintos

En extintos recuerdos de amor por el hermano

Ella está en mis ratos malos

Olvida el presente y vuela conmigo al teatro

Teatro donde corre mi sangre a litros

Y en sus gritos encuentro la cura a tantas impurezas

Su néctar me alimenta de un odio vacío

Su cuerpo es mío en las noches de luna llena

Y estoy con ella tanto que olvide que esta doncella me mata lentamente

Su voz insuficiente grita maldad, desacierto

Giro en torno a un concierto de libélulas y grillos

Me voy de tumbos en el tiempo

Y caigo en las depresiones más lindas para encontrarla

Esa dama es mi vitamina en las noches largas

Mi droga en temporadas bajas

Mi única salida cuando el resto me harta

Le pido al dueño de esta cinta me aparte de visitarla cada momento

Porque enfermo en su costado

Caigo víctima de sus cartas

Y muero, muero como ya tantos lo hicieron

Muero en mi desespero, en mi engaño.

SI CONSIGO

Si consigo una letra buena, mátame
Será la enmienda de mis pecados capitales pasados
Si consigo decirle algo, a alguien, en algún lado
Si lo que consigo es algo malo, átame
Porque quizás si consigo ser sincero me afecto el cerebro
Entre farolas y estrechos caminos derechos
No cambio nada
No vuela el tiempo
No tengo a nadie
No tengo el viento
Créeme la justicia existe
Y mi ser insiste en las salidas
Pero no voy a crear tristeza a los de al lado
Ni pienso pasar por el tipo raro
No pienso
No extraño
No quiero
No añoro cambios
Aquí está el piso para pisarlo
Y si consigo una buena letra
Que me recuerde mi pecado
Que me recuerde el que de arriba sonrío.

MI GENESIS

Mi génesis, es el apocalipsis de este verso

Cuando el termina yo empiezo. y así son las cosas

Mientras en la inopia mi alma llora escribiendo

Mi cuerpo afuera busca de remedio tu sonrisa.

LO QUE BUSCO

Lo que quiero no está aquí, ni ahora

Requiere de tiempo paciencia y ganas

A todas horas me sacan canas, las demoras

A todas horas me sacan canas, las batallas

Porque lo que busco no se encuentra en las derrotas

Porque lo que busco no lo tengo en las espaldas

Si lo que busco es algo que me impulsa, que me adora

Lo que busco esta en el cielo que me atrapa.

Así entendí, que lo que busco es tiempo y hojas

Hojas para dejar que escriba el alma

Porque lo que busco está en mis horas

En mis horas de victoria, paz y calma.

VACIO

Se abre la mente a nuevas ideas

Ideas que mañana serán insuficientes

Por no llenar el vacío patente

De que se vive por algo que no se anhela.

TRABAJAR POR LO MAS IMPORTANTE

De los 0 a los 12

Se juega

Se ríe

Se llora

Se siente todo.

Pero no se trabaja

De los 12 a los 20

Se juega

Se ríe

Se llora

Se ama

Se adora

Se engoma

Se engaña

Se recapacita

Se espera

Se extraña

Se arropa

Se crece

Se adorna

Se lee

Se goza

Se consume

Se adapta

Se crea

Se estorba

Se pelea

Se hace de todo y es muy poco el que trabaja

De los 20 a los 50

Se lucha

Se suda

Se sufre

Se llora

Se ama

Se compromete

Se desplaza

Se indispone

Se retrasa

Se cumple
Se forma
Se educa
Se llama
Se invoca
Se ora
Se lee
Se escribe
Se arma
Se construye
Se avala
Se piensa
Se hace todo pero más o menos se trabaja.

De los 50 a los 70

Se crece
Se envejece
Se ama
Se envuelve
Se recubre
Se bota
Se lanza
Se cansa
Se descansa
Se suda
Se limpia
Se baña
Se sueña
Se lee
Se escribe
Se piensa
Se pregunta
Se adapta
Se compone
Se ora
Se desarma
Se arma
Se hace
Se engancha
Se espera
Se consigue
Se alegra
Se ríe
Se llora
Se extraña
Se hace de todo y el trabajo se hace de a poco más común

De los 70 a los 100

Se sobra

Se cansa

Se espera

Se desanima

Se encuentra

Se ama

Se recapacita

Se sabe

Se hace

Se lee

Se escribe

Se habla

Se ora

Se cuenta

Se recuerda

Se extraña

Se descansa

Se compone

Se descompone

Se daña

Se ríe

Se sale

Se cansa

Se suda

Se duerme

Se enfrasca

Se sufre

Se olvida

Se acaba

se tiene paz

Y se muere.

En esta edad normalmente es cuando más se trabaja.

Se trabaja por lo que verdaderamente importa

Salvar su alma.

Porque como dice la santa teresa de Calcuta

"TRABAJARE Y TRABAJARE, QUE PARA DESCANSAR TENGO TODA LA ETERNIDAD"

.....CKtres

UN PAPEL EN BLANCO SOBRE MI DESASTRE

Me susurra al oído la calma, mientras el dulce aroma de amargura pisa las encontradas sensaciones. Le pido al cuerpo acciones para el recuerdo, no recuentos propensos a frustraciones

Envuelto en un papel de tinta diinferno me fumo mis contrariadas partes, hay quienes dicen de mí cobarde, hay quienes no lo saben. Pero todos tienen la razón primera.

Salva a los niños del barco que me hundo entre quimeras. Y quema las partes restantes, porque hoy no valgo para importante si quiera. Hoy no valgo para fugitivo de tus deseos, si la cama se carga mis sueños y mi mente es un destello que brilla por quince minutos. Quítale los segundos a mi tiempo.

Quítale las alas al silencio que se esconde en mi boca. Pero háblame, Háblame cuando no te mire ni te toque. Sabrás que el ántrax de estas cartas son tus noches de descanso, y que el maltrato mutuo nos hizo crecer distantes, dejando entre mis notas un papel en blanco, un papel en blanco sobre mi desastre.

HONESTIDAD

A Dios no le interesa el hombre que espera recompensas terrenales

A Dios no le gusta que le alabes con tus malas acciones

De que vale un mundo de dinero en las ciudades

Si comes en mansiones

con el dinero del que come en basurales.

NUEVAS GANAS.

Ya la madrugada partió en su tren viajero

Ya la noche descanso de un largo lapso de trabajo

El sol espera campante un turno nuevo

en un día de bendiciones que ha golpeado.

Pero que me importa si la tarde es un secreto

Y la luna llora entre sus miedo bien guardados

Yo por mi parte vago entre mis sueños

Yo por mi parte duermo, mientras duerme el colorado

Pido no me despierte nadie

Ni los suelos, ni los cuentos, ni los aires

No le pido un favor al que me observa delirante

No sé qué decirle al que me observa tan cansado

Siento pena por mí mismo, en esta tarde eclipsada sin destellos

Siento pena de mostrarme tan complejo

Si Dios me da la vida, que me de la vida en mucho tiempo

Si la vida me da ganas, que las ganas se reflejen en mi cuerpo.

INSPIRACIÓN

Dicen que no la debes mirar fijamente

Porque te atrapa en sus redes y caes

Yo la he visto tantas veces que me adapte a sus acciones

A sus visitas en días ordinarios marcados por la rutina

Sus besos, sus caricias, sus lágrimas me limpian

Y en distantes avenidas me consuela de forma nutrida

Me da el néctar necesario para retomar de nuevo emociones

Me alienta en sus pesados cantos

Me busca dando delicados pasos por mi cabeza

Me pide me olvide de todo y de todos

Y en busca de su pureza me pierdo

Me pierdo en su inocencia, en su regazo

Porque solo ella es mi salmo en los días amargos

Allí siempre atenta mientras abraza un retrato roto

Clavado a martillazos en su pared de seda

Siempre tan atenta a mis gemidos de violencia

Siempre tan discreta y vulnerable

Yo la mire un día y desde aquel instante

No veo, no vivo, no pienso

Soy víctima en mi rol de prisionero

Dicen que se llama inspiración

También dicen que yo he muerto

Pero les juro, les juro amigos

Que no es cierto.

PAGLIACCIO PER VOI

**No vengo a pintar de extraño
Si soy igual que ustedes
Mi cuerpo es un suelo plano
Mi mente un polichinela con deberes
Un arlequín de mala fama
Un san Juan sin sus quehaceres
Ando con la nota baja
Pero eso no me bajo de laureles
Ando con el miedo en alto
Cuando se mantienen mis placeres
Pero eso no me cambia en nada
Ni mis ganas, ni mis quiebres
No me quita, ni me pone
No me quita el sueño, el que me quieres
Nada gano, nada pierdo
Nada soy, sino me entiendes.**

CAMINANTE

El caminante olvida su buey en el camino

Y prosigue su destino reiterando que quizás no necesita de nada ni de nadie

Pero su corazón invade la nebulosa

Y se sienta a pensar en las cosas que le pasan a diario

El honorario, el horario, el notario, la historia del barrio

Sus estados de ánimos, sus deseos primarios

Y no se siente del todo contento

Un pare al estado del cuerpo en medio de la tormenta que avecina

Que importan las heridas, los desquicios, las monedas

No le importa nada más que lo que lleva consigo

Caminante de caminos escondidos en las lágrimas de un poeta cualquiera

No le basta la condena de hogar

Ni su indisposición social

Trapos sucios y monedas de plata que nada le llenan como compañía

Un efímero deseo de triunfo que se opaca con la niebla que arrasa

El caminante amenaza su propia existencia

En una justa sin cuartel que se apaga como luceros en madrugada

No espera nada ni piensa en quien le acompaña

Ya se empañó el espejo que lo guiaba a su meta

La guarida secreta del villano era invisible

Perdiendo el margen posible de ganancia

Caminante de desgracias en un universo macabro

Atado a retazos de tela vieja en su propio sendero

Caminante viejo de vivir sin vivir

Se dispone a seguir y muere

En un estado que no le recuerda por lo que hizo

Olvidado cuesta abajo

Desolado en su discernimiento no aprobado

Partió del mundo a los brincos

Siempre evitando parecerse a nosotros

Gente del común con los mismos destinos

Gente como tú o como yo que morimos vencidos.

Prisioneros

*Prisiones son paraísos mentales
Para el hombre solitario
Paraísos extraños, tierras vírgenes
De la mano del ser humano voraz*

*Prisiones son solo laberintos sin derrota
En el alma rota que aprende de a poco
A brillar en su esfinge
dejando un espacio abierto para el hombre capaz*

*Prisiones son realidades notorias
En el acuerdo prenupcial de las emociones
Prisiones son sombras de luz vibrante
En el hombre vivaz*

*Prisiones son prisiones que mas da
Prisiones le devuelven al hombre su libertad.*

DONDE QUIERO ESTAR

Allá donde acaba la ironía del impasible

Culmina el paso accesible a tanto sueño roto

Donde el cosmos hace dibujitos para colorear en lodo

Donde nosotros somos invisibles

Allí es donde quiero estar.

MI TRABAJO

Entre negros cristales de luz perpetua se esconde esta nobleza indirecta al corazón viajero
Mi negocio es ser sincero, mi trabajo es cosa de locos
Y así como a tantos troncos, me pelaran de parte en parte
Dejando mi alma cobarde en manos de contrabandistas al margen de las fotos
hablo Directo a mi estado de ánimo sin ganas de plomo
Directo a mi subconsciente qué adopto el ímpetu de almirante
Y voy con ganas de arte antes que compromiso
Omiso al destino que me cubre en su regazo.
Yo trabajo en los renglones tú en los silbatazos
Yo hago poesía y la verdad no sé cuál es tu trabajo.

EL MIEDO COMO PRINCIPIO DEL SER

Y pensar que el cobarde ya fue valiente en su tiempo

Y pensar que el valiente no fue constante y cayó a cobarde de nuevo

Y pensar que ser gran valiente y no un buen cobarde te vuelve inconstante

Y no sientes miedo

Si no tienes miedo no serás cobarde no serás constante

Serás muy valiente. Pero de valientes está lleno el cementerio.

EL MISTERIO DE LA VIDA

De vez en cuando me siento mal y escribo para sentirme al margen

Al no entender mis alrededores cobardes

Al no comprender la vida y sus principios básicos

Y es que no soy tan simple como tantos lo ven

Ni tan complejo para no darme a entender

Escribo quizás por ataduras mayores que ya son clásicos

Por caer preso de un cerebro molesto con los secretos de gente sin pensamiento

Gente que me estorba el paso y que no se mueve

Gente que vive por que el paso es gratis y no jode

Gente que me indispone de moverme fácilmente

Gente al fin y al cabo gente.

Pero esta no es la explicación más fuerte

Ni una ley de vida como Jack London

A veces pienso en el otro y recapacito ausente

Mi perenne corazón que se molesta estando en su inmóvil trono

Y como decirte el cómo de las cosas

Si ni la vida propia se apropia de las dudas

Ya no me bastan las ayudas

Ya no me bastan los abrazos sinceros de una mentirosa lira

Detente a pensar por lo menos en este instante querida vida

Y dale la respuesta a este caminante sin oficio

Que en su desperdicio clama por compañía

Que en su inicio encontró la vida

Y en su recorrer la muerte tantas veces

Tantas para no volver a quererte.

COMO LOCO

Matate las ganas de matar mis desdenes

Aguanta la maldad como la pena más grande

Ya no entremos de la mano tomados

Si no seremos algo más que sentidos dolores de cabeza

A veces abrazo la condena de vivir tan solo

Y acuesto en el trono de mi reina

Soy solo la lenta subida

Una sutil caída sin riegos

Me amarro a tus besos y no brillo

La calma se me hace añicos

Y aruño cual gato en celo

Porque quizás no te quiero

Porque quizás no eres nadie siquiera

Ay qué vida tan risueña y lirica

Me olvidas de caída en mi silencio

Y te recuerdo

Te veo tras un espejo de bruma y humo espeso

Mi humor de blanco a negro

Pasa por reencuentros del ayer

Y lloro por los poros como loco sin su ley.

Adicto a no decirte el que me atrae.

NO ENTIENDO TODAVÍA .

Hay quienes consiguen solidificar sus cimientos
Y yo en estos momentos pienso en sus tiempos
En sus desgastados pasos librando guerras y encierros
Porque el mundo no es perfecto ni yo tampoco
Quizás otros, de otros mundos, de otras costumbres, de otras lenguas, de otras experiencias me den consuelo
Y me entiendan.
Quizás la niebla me siga abrazando el día de mañana
Aun cuando a Dios le deba el alma y un poco mas
Pero de que valdrá decirle a un papel lo que hago
Si me cago en mi atascado mundo
En mi suburbio de palabras sin receptor
A este escritor que no encuentra tutor del cual guiarse
A este vago cobarde que no le falta el aire en los pulmones
Que le sobra la vacía conciencia
A este extraño problema sin cura
Ya nada ayuda
Ya nada cambia
Y el cambio no me gusta.
Será vivir de manera justa
Agradando al ser superior que me ve en las madrugadas
Vaciar con sudor y sangre un papel de seda
Y matar las ganas de pensar en ella
O en eso que no entiendo todavía.

PIENSA HERMANO.

Estas dando la vida por alguien que no da la vida por ti
Mueres al mentir por querer sentir el sufrir de alguien que ni siquiera te quiere
Das los ojos por mirar la parte espiritual que ella lleva
Pero que parte espiritual va a tener ella
Que haces mandando al traste los sueños de una vida entera que no se repite
Las pulsaciones son frecuencias absurdas
El corazón no se enamora de ninguna
El amor es una linda etapa que se mira con culpa
O con lupa cuando es diminuto
Pero como etapa pasa y abusa
Le das espacio al alma para que te grite
Satisfacer el dolor de quien nos deprime es un pecado
Soy un virus formado por la experiencia
Y quizás colega no te gusten mis palabras
Hay quienes no escuchan y llegan a viejo
Los refranes son palabras de un paladar que a golpes va aprendiendo
Pero hermano yo no tengo el cielo entre mis manos
No hago milagros ni escupo fuego por la boca
Mi espacio está entre rocas y claveles
Todavía pienso en los quehaceres de un mañana inseguro
Me culpo de lo absurdo y contemporáneo
Pero viendo desde donde miro amigo
Tu amor es algo errado
No quieras ponerle alas a un ser humano
No te mates por alguien que no vale un peso
Porque el proceso es doloroso
Y a lo mejor el tiempo te muestra que lo que dije era correcto
Algo simplemente cierto en un mundo incierto.

EN LA HABITACIÓN CONTIGO SEÑOR

Intento librar la batalla más fuerte
Ser constantemente prudente y medir mis palabras
Pero el cielo no es por etapas ni espacios
No es un brinco inesperado a un cambio espiritual u/o material
No es la parte medieval que en tu conciencia pintas
Ni las cuerdas de guitarra que merodean un paisaje
No es el cielo un parte de visitas
Ni un centro con sala de espera
Vaya guerra Dios mío
Vaya lucha continua conmigo mismo
Vaya esfuerzo perdido cientos de veces
Cuando en cuestión de segundo se pierden las creces que bajo el dolor se van formando
Bajo la custodia de un santo
Y no es algo que tú entiendas demasiado
Si solo vives pensando en que abra de comer mañana
No es para ti que vives de fiesta en fiesta socavando el alma
Ya estoy harto de las guerras conmigo mismo
Pero a si es Dios mío la cruz que nos toca cargar
Así es la realidad voraz del pecado que me busca debilitar
Al menos me consuela tu verdad
Al menos me dispongo a luchar y que sea lo que quieras papá
Que sea lo que venga
Lo que traiga el devenir y sus embales
Tal y como soy me atraes a tu mesa
Quiero brindar un día junto a ti allá donde tu estas
Dios que difícil es luchar por un sitio en tu casa
Pero que recompensa grata ver que tantos lo han logrado
Qué bello es tener tu mano de empuje
Aun cuando lo oscuro este golpeando
Y la parte débil de mí tropezando
Tú siempre has estado
Tú nunca has fallado
Gracias por hacerme sufrir
Porque mejor se goza de lo obtenido
Porque mejor se goza de lo obtenido.

TIEMPOS

Ya se largaron algunas lágrimas por un mínimo espacio de mí ser

Estoy en el senil de mis desdenes

A veces dejo de quererte y vuelvo a recordarte

Caigo al saber que no estoy siendo parte de tus fines

Y a quien le hablo soledad carente de emociones

A quien dedicar canciones si no las escribo por gusto

Si no hago poesía para enamorados

Si no estoy de tu lado en los momentos malos y/o bonitos

Me importa un pito tu cinismo y las prisiones que me pones

Aun duermo en cama de pobre y no cambiaría por ellos

Si con sueños me valgo para mucho

Pienso en el que lucha en su impotencia
En el domado pastor de ovejas tías

Mata al ser sin piezas que me mueve

No toques mi herida si sangra tinta a potados

Comerme el coco nunca me ha ayudado

Ni pensar en tiempos mejores

Aun quedan cielos grises, así el de hoy este bañado en azul.

Aun queda alegría en la tristeza

Tristeza en la alegría

Aun le queda vida a esta agonía

A un le queda agonía a nuestra vida

Y para que me mato la conciencia

Para que decirles mil promesas

Si quizás el viento se las lleva

Guardándolas en el olvido como tantas cosas más

Cosas que se fueron sin aviso

Cosas sin sentido que me encierran

En depresiones cortas.

¿DONDE ESTABAS?

A quien engañas con tus trapos sucios
A quién crees que atrapas con engaños baratos por contados placeres
Que piensas que pensamos
Que pitos tocas pirada sin deberes
Hasta donde este maltrato
Quien me pagara el tiempo detrás de la tele
Quien me pagara las noches de burdeles y desvelo
Quien el tiempo detrás de un encierro
Quien me pagara mi detención judicial por más de tres meses
Cuando tuve que pasar cerca de la muerte
Quien se detuvo a detenerme
Cuando la sangre corrió en mi costado
Cuando dos puñales me atravesaron el pecho
Quien me cubrió en su regazo, maldita vida
Quien estuvo en mi agonía cerca de los cinco días en el hospital
Quien fue a hablar conmigo en el silencio
Quien estuvo en mi vacilo en mi ignorancia
Tú no estuviste en mis desgracias
No estuviste en mi arrogancia bastarda que me atacó sin aspaviento
Para que pensar en quien me quiso en esos momentos
No estuviste en mi soledad macabra
En mis pesadas cargas
No estuviste en mis pisados caminos sin descanso
Ni en mis trampas ni en mis fallos
No estuviste en mis mañanas de pecado
Cuando solo un cigarrillo me indisponía de mirarte
¿Ahora vienes a cambiarme?
Ahora vienes como santa a recordarme
Que el amor que tenías era sincero
Espero aquel amor me cure del pasado negro
O al menos me borre del recuerdo
Y me deje en mi neblina en mi silencio
Disfrutando de la paz
Solo, pensando sin miedos
Hoy que no me sobran los consuelos
Hoy que no me invaden buenos tiempos ni tímidas risas
Ojala te devuelva el amor que conmigo perdiste querida
Ese hombre con el que te acostaste mientras yo en el hospital moría.

INOPIA

Hoy quería llorar pero no pagarías los platos rotos ni con lágrimas

No tengo preguntas para que respondas

No tengo respuestas pa que me preguntes

No me untes del perfume del pasado

Si ya es bastante pesado el yunque que me has puesto

Que buen regalo hija de puta

Que buen chute al portero que ataja

Como me matas a reclamos de industria barata

No tengo ganas de nada

Ni la nada merece una letra de este tipo

De este malherido ave sin su pico

De este mal nacido rey sin trono

Solo me queda el plomo en los pulmones

Y unas cuantas canciones que nadie sabe

Como quisiera perderme en los glaciares

O esconderme de tu rostro

Pero de algún modo hija de puta

Vales tanto como para escribirte

Y decirte de mi parte el todo

Así al final de este desgraciado texto no tenga nada

Nada más que el recuerdo tuyo

el recuerdo de cuando te largabas.

LAPSOS DE TIEMPO

Se ahoga la madrugada

Se corta el rocío

Agoniza la mañana

Llega el medio día y sufre

Muere la tarde

Nace la noche

Sonríe mientras puede

Llora en su final

Nace la madrugada.

TU LUGAR EN EL MUNDO

OJALA LO VEAS REALMENTE.

TIEMPO GANADO ES EL INVERTIDO EN APRENDER DE LO QUE DE VERDAD NOS SIRVE EN LA VIDA.

MIS VIEJOS

Es jodido tener que estar jodido para escribir algo
Es dolido el recorrido despavorido Sin su vivir frio escoltando halagos.
Que llanto adormecido el que me arremetido Atrayendo el rio a tus simples manos
Pero que hago primo si mi destino es escribir llorando
Pero que hago hermano si mi delirio es estar de malas para decirte cuanto he querido salir del vicio de estar escribiendo atado
Y me tildaras de viejo en el cuerpo ajeno del que no ha virado
Y me robaran los sueños de estar en la cima reventando a versos con mi propio llanto
Y no han de quererte los que te quisieron me dijo mi viejo cuando apenas me estaba educando
Y no han de buscarte los que prometieron serian de tu ayuda cuando el diablo actué a manera engañosa cual experto mago
Pero el que anda arriba sí que te conoce y te reconoce como un hijo que se ha equivocado
Mas su ayuda no se hará esperar
Y así como sufres serás consolado
Hoy como recuerdo lo que me dijo mi viejo en sus tenues brazos
Hoy como recuerdo que tanto decirme fue un hecho palpado
Nadie de los que hicieron llamarse amigos hoy está a mi lado
Solo los mismos viejos que una vez me consintieron sobre sus brazos
Me brindan consuelo junto al padre de los cielos que en su trono me está acompañando
Dándole a este jodido artista un merecido descanso
Mientras ya mañana estará de nuevo el corazón amando.

¿QUIEN?

Y quien te asegura el cielo doncella

No puedo comprar estrellas

nunca vi tu cielo en venta

Quien te asegura una vida eterna al lado de los tuyos

Evita murmullos y escandalosos pleitos

No ay dueños ni empeños que valgan

No ay similitud de palabras ni escombros sobre esta roca

Quien dice que cuando sueñas no estás librándote de las cosas

Quien te asegura un tiempo sin más victoria

Quien te dará derrota sino quien te conoce

Cuanto más duele el norte perdido

Que un sur ganado

Que no nos importe él cuando a pasado

Que no nos destroce el llanto tímido

A ti quien te dice que son lobos los que maúllan en lunas llenas

Quien te dará la celda para que descanses

Cuando en el encierro de tus tristezas te falles

No más que el silencio será fiel prestigio

No más que el destino del niño soñando ser grande

No es cuan grave

Es cuán grande se torna el camino

Mientras más lo ignoramos.

VEDE

*E pasado tanto tiempo odiando que olvide querer
Soy un resentido emergido de la unción sagrada que me dio el vede
Soy la ansiada esencia de la química enigmática de la angustia unida con el placer
Soy tan solo pasos endebles sobre un puente de mustias rotas
Esperando en el zenit sobre las pocas esperanzas del ayer
Revivir la suave brisa de la calma
Sentado en la cama observando tras la ventana lo que me hace enmudecer
Te odio tanto que no se cómo decirte que te quise
Pero que el amor me fue tan doble
Como para volver doble este ennegrecido corazón de fiel
Donde hubo alguna vez sonrisas solo queda trapos rotos
Y el recuerdo amargo de tener tu piel junto a mi piel
Pago con venganza la injusta comarca
Que me diste cuando te admire
Y entre notas de piano
Llora este vagabundo atado
A lo que le sostiene tu vede.*

ODIO

Odio llorar y eso me quema las entrañas
Odio pensar y eso me detiene
Odio reír porque la risa no dura
Odio las dudas porque las dudas no cesan
Odio las penas porque no me ayudan
Odio las cadenas que me atan
Odio las palabras huecas
Las visiones secas que me inundan de nostalgia
Odio las prisiones frías sin descanso
Los descansos cortos
Los destinos locos y las costumbres
Odio las virtudes y los defectos
Odio al ser interno de mi insípida vida
Odio las caricias que me haces
Las noches de baile
Y los acústicos sonando en pleno festín
Odio los grupos las masas
Los sueños las trampas los requisitos
Odio las culturas la sociedad y sus desquicios
Los lunes de rabia
Los sábados de trago
Los domingos de paseo
Odio los secretos de pareja
Las olvidadas peleas
Odio los reencuentros las silabas y los submundos
Odio el futuro y mi pasado
Odio este presente ahorcado entre renglones
Odio lo que no me hace un humano corriente
Odio tu poesía y tu halago
Odio tu recuerdo
Odio mi odio
Y lo que más voy a odiar es mi búsqueda de tranquilidad que surgirá tan pronto como termine de escribir.

VITA

La inspiración se nutre del dolor

Como las aves de los gusanos más asquerosos

A veces lo que te gusta duele

Lo que te atrae enferma

Lo que te enfrenta pica o deja moretones

A veces la vida es noble o suspicaz

A veces capaz de dejarte en la calle

A veces tan real y cruda como la muerte

Y es simple

Tan simple como chiste improvisado

Como sonrisa opaca y temerosa

Tan simple como esto o aquello

Tan simple como que las mañanas el sol nos visita

Y tan simple como que en las noches se larga para ser mañana en otras tierras

Y esa es la vida

Un sinfín de anomalías que varían dejando un sin sabor como respuesta

Una oración incompleta pero segura

Que como oración nos suple de necesidades

A veces la vida es dura

A veces el duro soy yo que me complico la vida misma

Pero que les importara me pregunto

O que me importara lo de ustedes

Si no puedo vivir dos vidas

Ni ustedes tampoco.

VIDA

Vive de los demás me enseñó un día la pereza

Aprende de la mediocridad y úsala como escudo

Lléname de odio y mezcla tragos comida y cigarros

Bebe veneno que quemé las entrañas

No Borres tu pasado y descansa del progreso

No hagas nada hoy que se pueda hacer mañana

Me deje seducir de ella y la vida no valía nada

Pero un cambio surgió de repente

Una fuerza suficiente como para vencer

Una razón más grande para creer

Si señores

La avaricia apareció y me deje llevar por ella

Siempre tan egoísta tan interesada

Siempre con su juego del yoyo

La seguía aunque a ella le importaba solo ella

De apoco aprendí a pensar solo en mi

A mirar solo por mí

A buscar la riqueza y los desfachatados consumos

Pero me canse

Me harte de vivir estúpidamente el día tras día

Me canse de mirarme en una Xbox noche, mañana, mañana y noche.

De mirarme dormir en una cama lujosa

De ver una nevera llena

Me canse de ignorar al vago de la esquina

Y algo en mi reflexiono

Porque no ser algo más que eso

Porque dejarme llevar por el aburrimiento y la displicencia

Así fue como aquel día empecé a robar a los que me superaban

Empecé a denigrar a los que me eran inferiores

Empecé a seguir mis gustos

No había nadie con más poder que el mío

Tenía respeto mucha más riqueza y mi vida era una ruleta rusa

Tan sencilla como tomar un arma y apuntar al oponente

Tan fácil como robar al que más tiene

Pero algo en mi se canso de nuevo

Me sentía viviendo o través de infiernos

Me sentía sin sentido y me desconocía totalmente

Fue así como aquella noche de junio

Tome las mismas armas con las que cometía mis ocurrencias Salí a la esquina y al vagabundo sencillamente lo asesine

Me fue cosa simple empezar a desaparecer gente del mapa

Me fue fácil cobrar venganza de algo que estaba viviendo

Ellos tenían culpa de mi miserable y extraña vida

Me fue tan fácil jugar al que yo siempre vencía

Me fue sencillo burlar la ley y sus pruebas

Pero un día de nuevo me canse

Me canse

Mire al cielo y por primera vez en toda mi existencia pregunte esperando que Algo o alguien respondieran

¿Por qué?

Porque nada dura siquiera un poco

Porque el mundo es tan simple y el hombre tan fácilmente cede

Una voz me dijo desde lo más profundo de mi ser VIVE

Me seguí preguntando porque no dura para siempre la euforia

Desde aquel instante recuerdo que con las ganancias obtenidas compre unos cuantos kilos de droga

Y consumí, Consumí y consumí como desesperado

Esperando encontrar en unas cuantas pasadas la alegría

Y si que si

Me duraron varios días Yo Feliz de la dicha inmensa

Tenía por fin la sonrisa que yo suponía verdadera en mis manos

Y todavía contaba con los ingresos para obtenerla

Que más le podía pedir a la vida

¿Que mas?

Pero caí de nuevo ya que no todo es perfecto

Caí de nuevo...

No todo puede durar siquiera un par de años

Volví a caer en mi descaro en mi cargo de conciencia en mi tristeza

La melancolía me besaba de nuevo

Y con ello depresiones absolutas

Temores, miedos, dudas

Me veía en la tumba sin remedio, sin respuesta

Sentía que la vida verdadera no era lo que yo pensaba

Fue así como llegue a la "locura"

Hable solo conmigo mismo

Me rompí la cabeza un par de veces contra la pared de la habitación

Preguntaba en las noches por alguien

Ese alguien que nunca tuve

Me molía la conciencia a pellejos

Y atacaba mi existencia lleno de mentiras

Fue así como llegue a la peor caída

Fue así como llegue a la miseria absoluta

Y escuche de nuevo salir de lo más profundo de mi corazón VIVE

Me vi desnudo en unos cuantos tablones

Sin nadie ni nada

Sin una madre que me apoyara en sus brazos

Sin un padre que me leyera un cuento postrado al lado de mi cama

Y así volví a mi infancia y recapitule cada episodio vivido

Fue así como mire más allá de mi ombligo y pensé

Por primera vez en tantos años pensé bien

Dije es momento de perder

Es momento de aceptar la derrota y rendirme

Que el cielo me mate por malvado

Que el cielo me asesine y no me brinde ningún consuelo

Que sea lo que Dios al fin y al cabo quiera

Y recuerdo que en aquel momento una voz se abrió espacio entre las nubes

Y quebrando el más absoluto silencio dijo claramente
HIJO LEVANTATE SON LAS 6 y TIENES QUE IR AL ESTUDIO.

VERDAD.

Ahógate en mis lágrimas y sueña con los lamentos del pudiente

Porque no te alcanzaran los diamantes finos a llenar

Olvidame y recuérdame sin ser algo más que tiempo

Tiempo que nos queda por robar

Aguanta el golpe de las trampas y los escollos que no dan tregua

Pero no te olvides que una vez fuiste diadema

En el pelo de una diosa sin altar

Píntate las uñas de esperanza

Y déjame soñar con tu recuerdo

Pues no ay mayor prestigio para el hombre

Que su esposa tenga el nombre de "verdad".

TRABAJADOR

Miserable del político que vive del voto del trabajador
Miserable del jefe que abusa del trabajador
Miserable del ladrón que vive del sueldo del trabajador
Miserable el gobierno que explota al trabajador
Pero más miserable que todos juntos
El mismísimo trabajador.

AMO LA POESÍA ,ODIO LOS POETAS.

Que sabrán los poetas, y sus
miseras bocas de amor.

que doctrina habrá en acariciar pieles
desde sus versos de mierda,sus falsas vidas,sus supuestos afligidos semblantes.

de sus torturadas vidas me río yo.

porque yo he visto poesía en las
caras y los días de los míos.

en callos y sudores...

en enfrentadizas miradas a un mundo
que no veran ni en el más abyecto de
sus sonrosados sueños.

en pieles tatuadas por soles navajeros y vientos del sur...

yo he visto poesía en madrugadas en vela.
en las paredes de mi casa.

he visto poesía huir de papeles, dogmas y métricas.
poesía sin lágrimas...

sin malditismos ni presunción alguna,
una poesía de pan y agua.

de te quiero porque sí.

la que me trajo vida y se la llevará.

la que te ofrezco, mundo de mierda,

mientras viva.

Kutxi romero.

OTRO DÍA

Otro día consumido, como este cigarro que, colocado de forma vertical sobre el escritorio, se consume, con o sin mí, por el mero hecho de haber sido encendido. Otro surco más, tenue y azulado, como pintado con los más finos pinceles sobre acuarela, dibujan unas ojeras que, en su contraste oscuro con la palidez de mi piel, esbozan el rostro de un payaso al que se le ha tatuado el maquillaje como castigo. Otra pastilla más; ¿cuántas van hoy? Siete, diez. Qué más da. Ellas son las golosinas que endulzan prospectos que se hallan, ordenados, en sus correspondientes cajas, en el tercer cajón de mi mesa de noche, en contraposición al amargor y el hastío de mi tez, el prospecto de un veneno que no tiene antídoto.

Otro día más sin ella, o con ella; lo mismo es. Cuando llega la noche y las voces van enmudeciendo, dejándonos a solas a nosotros, yo y yo-mismo, a veces, nos aventuramos a realizar un viaje al cuarto de baño. Encendemos la luz, nos miramos en el espejo y llegamos a la misma conclusión de siempre: el paso irreal del Tiempo, la decadencia y la desidia de nuestro fuego, apagado en cenizas ya fosilizadas; acercamos el rostro a este espejo, lo alejamos; nuestras pupilas no se contraen, no se dilatan, ambos ojos miran definitivamente al vacío, y es que es el vacío quien escribe después sus impresiones para que un grupo de solidarios lectores le dediquen su minuto de gloria. No soy un escritor, pero pienso tanto que si no lo expresase de alguna manera, estallaría como una supernova en medio del espacio, oscuro y solitario.

Sentí la Náusea como Sartre, aquella noche de agosto; anduve junto a Cioran por los suburbios de París entre prostitutas y borrachos, sentí el hastío en el fondo de mi corazón mientras las lámparas alumbraban mis pasos perdidos; desperté una mañana convertido en una repugnante cucaracha, como Gregorio Samsa, me di asco de mí mismo y no encontré la compasión de aquéllos a los que, bah, aquéllos a los que tengo nada que reprocharles, pues han dedicado sus esfuerzos a curtir un camino mientras yo, como Zaratustra, encerrado en mi cueva sobre la cumbre del Universo, sentí el peor de los abandonos: abandonarse a uno mismo.

Ya no hay sonrisas, o, bueno, quizá sí que las hay, pero todas mueren como un insecto que queda atrapado en el agua de una bañera que se vacía, luchando por salir del remolino que le lleva a su abismo. Pero yo ya he estado en el abismo, desde entonces se ha convertido en un compañero inseparable; deslizo mis dedos sobre el teclado, suena un piano. Podría ser el genial pianista que acompaña esta noche de anhedonia empapada en notas tristes a este payaso, este payaso que se ha quedado solo, sentado en medio de una carpa vacía, a oscuras, acariciando las flores de plástico que ha usado para intentar sembrar de vida el jardín de su trastienda; sin embargo, no es éste el caso: mis teclas sólo mezclan palabras funestas sobre una pantalla... y el día se consume, ardo, hago malabarismos mareándome cuando levanto la cabeza para ver dónde van a parar mis plegarias incrédulas, mientras me giro, en un pequeño esfuerzo, para observar ese lado de la cama que sigue vacío, vaciado.

Mañana es un día importante. Pase lo que pase, por malo que sea, romperá con esta monotonía y trazará, aunque sea a navajazos ciegos, una marca que, con un poco de mala suerte, me postrará de nuevo, a la noche, a ver consumirse el Tiempo ante mis ojos muertos.

PERSONA

*Eme aquí atado a lo que soy como persona
Preso de lo que digo y lo que pienso
Aislado de la muchedumbre y su ganancia
Carcelero de mi incertidumbre
Esposado a mi nostalgia
Victima de mis temores
Esclavo de mis risas y mis momentos
Consecuente de mis constantes anhelos
Cautivo de la melancolía que me asoma
Eme aquí de nuevo buscando en el cariño de la gente
La pasión para no desistir en el intento.*

BLA BLA BLA.

**BLA BLA BLA TONTERIAS
BLA BLA BLA TONTERIAS
BLA BLA BLA TONTERIAS
BLA BLA BLA TONTERIAS
BLA BLA BLA TONTERIAS
BLA BLA BLA TONTERIAS
BLA BLA BLA TONTERIAS
BLA BLA BLA TONTERIAS
BLA BLA BLA TONTERIAS
BLA BLA BLA TONTERIAS
BLA BLA BLA TONTERIAS
BLA BLA BLA TONTERIAS
BLA BLA BLA TONTERIAS.
BLA BLA BLA TONTERIAS.**

PORQUE ESO ES LO ÚNICO DE LO QUE TENGO CERTEZA EN LA VIDA.

TRANQUILIDAD TEMPORAL

Aprender a conocerse es valeroso

Pero es más valeroso el aceptarse

Entender que tras tres pasos de gigantes

Ahí espacios grandes que se ignoraron

Y entender que a cada paso se aprende

Llorar es parte de la gente

Reír es parte del deleite

Pelear es parte del destino

Que mira con lentes distintos lo que nos vendrá

Aceptar que deprimirnos es cosa normal

Como pensar que el ánimo te va a variar dadas ciertas circunstancias

Y no porque la melodía me de la eternidad sin mas

Voy a cambiar mi ideología

No porque hoy me sienta como un tierno ciervo

Voy a olvidar que ayer fui un pensador sin vida

No porque hoy este sonriente voy a vivir siempre con risas

A veces en la tristeza me encuentro más conforme

Y eso vale mucho más todavía

No porque el mundo me ame me siento un amo

No porque me odien seré el tipo más raro

No porque me admiren

No porque me halaguen o me desprecien

No cambiare el agua por el vino

Ni la changa con papa por un banquete de rico

No lo hare porque se lo que eh sido

Se de dónde vengo y hacia donde me dirijo

A Dios la gloria por lo vivido

A Dios el odio y el olvido

A Dios todo lo que tengo por merecido y no merecido

A dios que lo que he dejado pasar de largo

Y a Dios mi futuro

Que junto a su mano sobrepase los muros

Y en su piel me sienta limpio y seguro

Adiós al mundo de sombras y lágrimas

Hoy me acostare con la tranquilidad en la cabeza

Y con la certeza de que la vida no es solo alegría ni solo tristeza

De que la vida es una

De que la vida es esta y nada más.