

# Alma y poesía

Jesus Paredes Ortiz

Presentado por

*Poemas del Alma* 



## Dedicatoria

*No se escribe sin inspiración. A mi musa, a los seres y cosas que me inspiraron para hacer bien al mundo.*

*|||"La verdadera riqueza de una persona es el bien que puede hacer al mundo|||"*

## Agradecimiento

A todos los seres queridos que estuvieron cerca de mí, a los que están cerca de mí y a los que me acompañarán en el futuro

## Sobre el autor

Profesor, formador de formadores, amante de lo lúdico, de las palabras y del juego. Entusiasta de los libros, de la educación y del factor humano

## Índice

El hada

El almendro en flor

El olivo

Sol

Amarte

Nace mi niña

Tu fragancia

Hechizo de luna

El tiempo sin ti

Los ojos de mi alma

Las pequeñas cosas

Mi tiempo contigo

El sueño del agua

Te acaricio el alma

Un mensaje del cielo

El beso de la mariposa

Granada, un sueño árabe

El oso y el hada

La senda del poeta

Ven

Tus ojos

El contrato sagrado

Susurros de la luna

Alegría

Los elementos en ti

Marina, feliz día

Tú y el verbo

Todo eso quiero

Soy yo, tu amigo

Diviertete con mi rima

Las estrellas de Laurita

Libertad

El secreto de la rosa

Madre

Dos corazones

Primavera

La musa del poeta

Sabiduría

El humor

Gaia, gran madre

Ver, pero ¿qué es ver?

Plegaria

Dar es recibir

Sabia mujer

La mente

Sentir es amar

Soltar amarras

Siendo yo mismo

El naranjo

Expresión auténtica

Cielo o tierra

Plaza de Don Pedro

La mejor lotería

...Y Dios está aquí

Bailarina

Es lo que es

La danza del corazón

Soñar es vivir

Abuelo

El sueño (de ti no me acuerdo)

Colores del sueño

Amor incondicional

El sueño de un ángel

Cuidar la palabra

Actitud elegida

Noche sagrada

Perdonar

Miedos

¿Quién eres?

Ancianos

El poder de la palabra

Alumbramiento

Despertar

El ahora coherente

Algazara

Plenilunio

La isla

Puig Campana: el amor de un gigante

Llanto del alma

Árbol de la sensibilidad

Espíritu creador

La melancolía del sauce

La fuerza eterna del roble

Gotas de salitre

Jacarandá, el árbol guaraní

Árbol de paz

La frescura de la rubia

Amalgama

Huellas en la arena

Tu llanto me embruja

Yo amo la vida

Sobre el amor

Arco Iris

La flor del adiós

Nace un alma

Corazón de cuarzo

Los elementos vitales

Música



La luna de las flores

Amar

Hemisferios

Mi corazón

Baño en la playa de Estudiantes

Que tu luz sea alegría

Verde

Color Naranja

Noche de San Juan

Mi amor eres tú

Azul

Amarillo

Rojo

Veinte años de amor

Violeta

Canto al amor

A mi alma

Poesía en el puerto

La sal y el azúcar de la vida

A la ciudad de Hamburgo

El nuevo hombre

Canto a la vida

Un instante místico

Sonidos de silencio

Oda al vino

Despiertas mi corazón

En busca del a-mar

Amor

Cuento los días

Huellas de Andalucía

El silencio

En la gloria de amarte

El tesoro perdido

Naturaleza viva

Energía es la conciencia

Pensar en amar

Alma

Mi amor

Mi ego y yo

Acariciar tu talle

Cuando besa el sol a la luna

En el varadero

Luna llena

Alegría de vivir

Habla la naturaleza

Agua del cielo, agua de la tierra

Un beso en la mejilla

Lágrima del cielo

Regalarte las palabras "te amo"

A los elementales

Compartir el pan y el vino

Sobre el amor

Luz alba de versos

Sólo uno, sólo una

Aires de libertad

La poesía, una llamada del universo

Abrazo a la conciencia

Alegría intemporal

Cinco ritmos

Brea bruna y blanca espuma

Paz

La risa

Nuevo año

La primera luna llena

Encuentro con la amistad

Soneto a los árboles del mundo

Palabras amigas

¿Quién soy yo?

En busca del amor

Habla la tierra

Escribir quiero a la poesía

Un año más

Plegaria

Brindo por el amor

La luz del cambio

Oda a la fuente de L´Algar

Luna nueva

Plegaria a la vida

Los colores de la aurora

Un sueño

El camino

Verde te quiero

El regazo de mis brazos

Sólo amar quiero

Carmen

Te amo

A mi manera

La luz del cambio

El factor humano

El secreto del corazón

Ay mi lucero

La voz de la cigarra

Nueva conciencia

Levántate y ama

Luz

De natura sueño

Néctar divino

La derrota

Un libro en blanco

Sobre el azul

Decir te ...

La escalerilla de caracol

Estoy soñando

A ti

Quiero abrazarte

De sal rociados

Si cierro los ojos

Por una vereda de lavanda

Ella es

Lejos del mar

Ven

Un regalo

## El hada

Cierro los ojos, mis pensamientos vuelan, me dejo llevar en la noche;  
Sueño despierto, un hada atraviesa el bosque y me visita  
Entre hayas, castaños y robles pasea su alma.  
Se acerca a mí con gracia, me sonrío y me mira.

Abro los ojos, despierto, mis pensamientos toman vida, ya es de día.  
El hada se acerca a mí danzando y alegre me dirige su mirada;  
Me habla, me sonrío, no es un sueño,  
Es mi vida. O sí, es un sueño.

## El almendro en flor

Ya se viste el almendro de flores para soñar en silencio  
Y abandonar su pensamiento del pasado seco.  
Acompaña en los campos al olivo,  
Dádiva de calor en las noches de invierno.

Ya se viste de flores de color blanco y rosa  
Y nos regala pétalos con escala suave y hermosa.  
A finales de enero quiere alzar su mano,  
se reivindica como desafío al frío.

Ya se viste de flores, ya inunda el campo de alegría  
Y con su garbo generoso y recio la primavera anuncia.  
Cómplice del sol y de los pájaros, alma de vital energía,  
Una invitación a la vida, un despertar eres en el nuevo día.

## El olivo

Ya llega el antiguo invierno,  
En el camino le adereza la comparsa el olivo,  
Aparece el árbol como Dios manda, vive la helada y el frío,  
Una capa te abriga en la pizca sobria de hielo y regala copos a tus pies, en la tierra,  
Tu dádiva de madero es la fuerza que impregna mi lumbre en las noches de invierno.

Árbol sagrado balsámico eres, esencia y fruto,  
Rubio líquido y dorado que embellece la cocina, bálsamo y alimento,  
Pan y aceite, sal de vida eres albor y luz del día, calor y ungüento de la noche,  
Fruto preciado, tus colores un presente: burdeos y rosa castaño, negro y verde.  
En mi recuerdo la eterna memoria, ¡qué bonito es verte en diciembre!.



## Sol

La luz que a mis ojos llega  
Por la puerta en silencio reflejada,  
Acaricia mis pies y mi alma  
Y mi espíritu ausente despierta.

¡Oh dios de luz!, a ti te aclamo sincero,  
Astro del universo eterno,  
A diario, tu llegada espero tranquilo,  
Desde el alba al primer lucero, y de tu energía bebo.

Desde el originario tiempo nos regalas la vida,  
Elementales y plantas, animales y hombres te recibimos al día,  
Agua y aire, fuego y arcilla, ying y yang, cielo y tierra,  
En el tiempo disfruto contigo cada día.

¡Oh astro dorado!, que nos das alegría,  
Oro y calor, luz, sal de vida y sonrisa,  
Ilumina mi estar y mi ser, riega mi vida,  
Acompáñame en el camino y en la conciencia divina.

## Amarte

Decir que te amo se me hace pequeño.  
Quiero inventarte e imaginarte con nuevas palabras,  
Deseo hablarte de mis sentimientos, volar y silbar que te amo,  
Que voy a entregarte mi devoción, mi admiración, mis horas.

Decir que te amo, ya sabes, arma la flecha y afina mi arco de cupido.  
Quiero que sepas que no te amo en pasado, ni en presente, ni en futuro,  
Te amo con un amor sin tiempo, sin distancias, simplemente puro te amo,  
Un amor auténtico, una promesa que al conocerte ya se ha cumplido.

Te amo, como las palabras dan forma a la sonrisa en tus labios,  
Te amo como dos cielos, de colores reflejados en tus ojos,  
Te amo como dos corazones que quieren sentirse en el infinito.

Amarte es un premio, un milagro, un regalo divino que sólo yo tengo.

## Nace mi niña

Tu belleza recorre una senda,  
En busca de la luz, inquieta,  
Tu gracia despierta tranquila  
Con el hechizo de la tarde callada,  
Tu sonrisa amanece lozana  
Con el halo de la luna ataviada.

Guirnaldas adornan tu cintura,  
con estelas mojadas tu figura,  
Suave tu piel como la brisa  
Que tapiza de sueños tu mirada  
Y con tu llanto que embruja  
adornas de magia tu cuna.

Regalas dulzura con tu muñeca,  
De azabache ataviado tu cabello,  
un belén de armonía en tu esencia  
Ofreces en silencio con tu sueño,  
Y en tu semblante brillo de alhaja,  
Hechizo de amor, pureza de luna.

Con el atardecer llega tu regalo,  
Llanto puro que ilumina mi sonrisa,  
cuerpo puro como cuarzo de agua,  
Tu espíritu juguetea como duende marino,  
alma hermosa como luz de la mañana,  
Tu nombre me da vida, Marina.

## Tu fragancia

El campo me atrae hacia ti  
Por una frondosa vereda de lavanda,  
Con fragancia de agua dulce,  
Esencia de azahar, rosas y jazmín.

Las estrellas me guían, los luceros del cielo,  
La hierba y las flores de la tierra,  
La luna y el rocío  
Sienten envidia de mi amor por ti

## Hechizo de luna

¡Ay Dios!, qué tendrá esa luna  
Que en el cielo, menguante o llena,  
Tu recuerdo me navega.

¡Ay Dios!, qué tendrá esa luna  
Que en la tierra, creciente o nueva,  
Tu amor me acerca.

¡Ay dios!, qué tendrá esa luna  
Que la miro despierto y en sueños me mira,  
Dímelo tú mi vida, ¿qué tendrá?.

## El tiempo sin ti

Tanto tiempo sin ti,  
Quiero ver de nuevo tu rostro,  
Un dibujo, una silueta al menos.  
Devuélveme la vida.

Tanto tiempo sin ti,  
Quiero palparte, sentir tu palpar, andar de tu mano,  
Abrazarte, mirarte en el espejo y ver tu rostro,  
Devuélveme la vida.

Tanto tiempo sin ti,  
Quiero oír tu voz,  
Hermosa, penetrante, cálida  
Y guardarla en un estuche de oro.

Tanto tiempo sin ti,  
Quiero despertar de este sueño,  
Ver nuevamente la luz, que alumbra el día,  
He sentido la muerte, he visto el sueño eterno.

Tanto tiempo sin ti,  
Ese tú soy yo mismo, mi conciencia,  
Viajé un tiempo por un dulce estado de coma,  
Del letargo desperté, un milagro y la alegría.  
Me vuelve la vida.

## Los ojos de mi alma

¡Ay cielo!, la luz que a mis ojos llega  
Por la puerta del silencio ausente,  
Viaja por caminos de oro, dormida,  
Y por la vereda clara busca reflejos en tu aura.

¡Ay cielo, no veo!, no pueden mis ojos verte,  
Mas espero se mueva tu boca y me hable  
Ternura de éter que mi oído comprenda,  
Dulzura de elixir que despierte los ojos de mi alma.

¡Ay cielo, ya te veo!, ahí estás, entre mis flores sentada,  
Que a mi pensamiento armonioso tu alegría vigile  
Y con el sentimiento, tu aura adornada  
Busque en la mía: altar de pureza tenue.

## Las pequeñas cosas

Al pensar en la sencillez de las pequeñas cosas,  
En el olor a tierra mojada, en la luz de un lucero,  
En las líneas que dibujan los pececillos en el agua,  
En la fragancia del romero mientras paseo.

Al soñar en la sencillez de las pequeñas cosas,  
En la sonrisa de un niño mientras salta y juguetea,  
En el caminar sin prisas, en la fragancia de una margarita,  
En tantas cosas que dan valor a nuestras vidas agitadas.

Al escuchar la sencillez de las pequeñas cosas,  
El canto de los mirlos entre árboles tras la lluvia,  
Llego a confiar, a creer en lo auténtico, en la estrellas,  
Es la música para mejorar nuestras vidas, es poesía.

Al ojear la sencillez de las pequeñas cosas,  
Consigo encontrar la llave de mi cofre,  
Logro conocer lo esencial de mi alma,  
Cuando al fin despierto al significado de mi búsqueda.

Al sentir la sencillez de las pequeñas cosas,  
Los colores de la naturaleza,  
La fuerza de los cuatro elementos,  
Mi corazón se llena de alegría y emerge la fuente mi vida.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados



## Mi tiempo contigo

Ayer, hoy y mañana contigo  
Porque el tiempo en ti conoce  
El no tiempo de la vida.  
El ayer es sólo la memoria,  
Mañana es tan sólo un sueño de hoy.

Tu vida canta, danza y en ti contempla  
Entre los lindes del espacio de la vida.  
Ayer te acaricié como se acaricia al rocío,  
Hoy te siento como se siente la brisa,  
Mañana te sueño como la noche al lucero.

Cada cosa en mi mundo posee un aroma,  
La sal del mar es tu gracia,  
El rocío de la mañana es tu alegría,  
El atardecer son tus colores, terracota y naranja,  
El crepúsculo es la luz de tu espíritu y tu ternura.

Ayer, hoy y mañana contigo,  
Son el olor al sosiego, a la fortuna, a tu esencia.  
Mis momentos que camino contigo  
No son y son siempre de tu alma,  
Simplemente dulce y eterna.

Ayer, hoy y mañana,  
No existe y sin embargo es un maestro,  
Es un invento y una sustancia de la que estoy hecho,  
El tiempo es como un río, no es la morada es el navío.  
Hoy, aquí y ahora, quiero dejar pasar el tiempo, tener tiempo,  
Tomarme tiempo, perder el tiempo, vivir el tiempo contigo.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## El sueño del agua

En el sueño escucho la onda rizada que atraviesa  
Desde lo lejos y me brama, suave como una caracola,  
Me ronronea disfrutando de un palpitar leve  
Con sus aguas rotas en arrecifes de esponja;  
Se acerca, y me murmura dulce  
Con su fina arena delicada,  
Palabras sin sonido, susurros de agua.

En el sueño me arriba un eco solemne y profundo,  
El mar me habla con grave voz de Neptuno,  
Etrusco y romano, un himno de Poseidón griego, dios marino;  
El sonido del mar atraca liviano en la orilla,  
Un gigante aparece con su corona de algas ataviado,  
Con delfines que danzan rodeando áureos círculos de espuma,  
Y entre zambullidas de nereidas para alardeo del cíclope y su figura.

En el sueño llega fino un dulce acorde en suave murmullo,  
Me habla entre arpas de perfumes celestiales,  
O de cantos rodados, de brea y de sal rociados;  
Música es y caricias de un níveo salitre perfumado,  
De color de gaviotas y azul marino  
Que revuela y acaricia la playa como si fuera un beso.  
Es el sueño del agua, una caricia del mar Mediterráneo, un anhelo.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Te acaricio el alma

Mi mejor día es cuando acaricio tu alma y ella me besa,  
Tu alma es el espejo de un universo que se refleja en el cielo,  
Es un océano, un mar bajo la piel blanca de espiga del trigo,  
Es un bálsamo, una caricia fina de suaves pétalos de flores,  
Tu alma es un hogar que es preciso que comparta yo.

Tu alma es mi más fuerte compañera,  
En ella late la alegría de tu vida y el sosiego de la mía,  
A la que no le importa el destino pero sí el camino  
Y como el corazón de una niña espera lo que desea.  
Tu alma es creación, es la musa que inspira mi poesía.

Tu alma siempre quiere el bien, es compasiva,  
Aunque le importan las palabras, habla mejor por tus ojos,  
Ama, vive es, más sintiente que pensante y se entrega,  
Mientras no ha dado todo, no ha dado nada.  
Tu alma, mi mejor día es cuando acaricio tu alma y ella me besa.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Un mensaje del cielo

Echado estoy,  
A los pies de un árbol viejo, no sé si descanso o si duermo  
En alfombra de hierba, a la sombra del tronco grueso  
Y me parece que mi consciencia está en la gloria.  
Con los ojos cerrados contemplo palomas que dibujan el cielo  
Y entre nubes de algodón acarician mi ánima.

En mi descanso estoy o soñando,  
La bóveda celeste me anuncia un edén, en silencio,  
Con bellas palabras del empíreo.  
Un tul azul suave, todo velo cubre un secreto solo,  
Nadie lo sabe, sólo yo tengo el mensaje glorioso.

Las campanas me espabilan, ya respiro el efluvio de naranjo,  
Tránsito del pensamiento al sentimiento,  
De la reflexión a la acción, ya recuerdo el recado.  
Una nueva al mundo, una misión, a la gente una invisible tarea:

Siente la alegría, que adentro llevas un niño,  
Con humor conquista la sabiduría será tu esperanza,  
Comparte tu bondad, la sencillez es de tu verdad el sello,  
Y que el sentido común sea tu alimento.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## El beso de la mariposa

El beso de la mariposa  
es un acorde del arpa, la armonía,  
una ofrenda a los ojos, como el éter de hermosa.

Un arco iris de colores que sobre el polen sueña  
y abre sus alas, se esparce sobre el jardín dorado y vuela,  
sensible al revoloteo del trino y se escapa.

De flor en flor va la polilla,  
con su desahogado vuelo se levanta,  
temprano madruga, del rocío matutino bebe su gota.

Abejas de miel, espiga de trigo, sol y agua,  
se despierta la mañana y su aroma atiza  
perfume de especias y olor a cielo en la tierra.

El beso de la mariposa  
es un céfiro fresco, una caricia,  
una melodía del preludio que ya interpreta.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Granada, un sueño árabe

De un mar tranquilo llego y con los ojos empañados en agua,  
en busca de mis raíces, es mi deseo sentir y encontrar mi alma;  
Con el corazón abierto me acerco y con mirada de poeta  
ahondo en un jardín de ensueño, vuelvo de nuevo a Granada.

En sueños un nazarí cruzando el río se acerca a la plaza  
y me musita sobre los caños de una fuente, de Siloé su escuela;  
Cerca de la antigua mezquita me recita, que ahora es iglesia,  
la belleza del puente y un lienzo de la muralla.

Mi sueño bebe de la fuente del avellano, suspiros de la Alcazaba Vieja  
y descubre cuevas empedradas, huertos y jardines en el atalaya;  
Cármenes herederos de quintas árabes, para mis ojos morisca dádiva,  
y aparece un palacio de azafrán y fragancia de especias sobre la muralla.

Levito dormido en el mirador, me abre sus puertas y me fascina  
su soberbia e inolvidable estampa, el Generalife y la Alambra  
en presencia de las albinas cumbres de la Sierra Nevada.  
Albayzín, ibero y romano, visigodo y sueño árabe, nazarí es tu magia.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## El oso y el hada

La luna llena custodia a una ninfa  
perdida en un mundo sin luz, es su deseo tornarle su gracia;  
raudo aflora un hechizo, el sol a la luna le habla:  
para el color de sus alas, tan sólo el zahorí le salva.  
Ante el augur se presenta la luna y el hada despierta y sueña.

Alas que acunan y juegan, bramante de magia,  
iza el vuelo cual cometa para encontrar el alma;  
dice ella: "la tuya que descansa en mi luz, la mía en la danza,  
miro el horizonte y quiero soñar con la alianza".  
El chamán le brinda y otorga un deseo al hada enamorada.

Cavila ella: "ya amanece la primavera,  
la abeja liba con besos de miel a la rosa,  
la nube salpica al árbol y la tierra cala,  
el arco iris abandona la lluvia y al sol el ojo le guiña,  
los colores agasajan al campo su aroma";  
y reclama: "¡abraza ya oso a tu hada y con ella baila!".

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados



## La senda del poeta

Una senda por el mundo olvidada  
Que sólo conoce el poeta,  
Soñar es necesario para sentirla,  
O imaginar que tu alma sueña.

Una rima etérea que se muestra ciega  
En la energía de la luz, es el verso que su duende engalana;  
Mis ojos se convierten en astros, me visto de gala  
Para esperar el cande de flores en su delicada estela.

Por un camino cierto de ensueño espero su metáfora,  
La llave de la puerta que a la conciencia me guía,  
Quiero beber de ese néctar delicioso, de su anáfora,  
De las letras alegres de la oda, de la glosa de su poesía,  
Espero encontrar la música y que bailen mis letras.

Dejadme que ensueñe y siembre vida, que apure en éxtasis la copa,  
Que brinde con mi musa aunque no sea mi día,  
Que me acompañe entre nubes para besar la luna;  
Imaginarme quiero que mi alma sueña  
Y sentir el céfiro por la senda que sólo pasea el poeta.

Algazara, a 28 de febrero del presente año.

## Ven

Ven,  
Recorre esa distancia,  
La bruma que te aprisiona.

Ven,  
Atraviesa el mar como la gaviota,  
Algas, peces y conchas, salitre y arena.

Ven  
Por el mismo camino, sigue la estela  
Que yo navegué ya un día.

Ven  
Sin prisas, ven despacio pero segura,  
Te espero en donde rompe la ola y aborda la barca.

Ven,  
Acércate despacio con tu cofre dorado  
Y siembra tu sonrisa en mi cámara secreta.

Ven,  
Regálame tu beso y abandónalo todo  
En el hueco profundo de mis brazos.

## Tus ojos

Tus ojos, uno y dos, azul y verde, son turquesa,  
el cielo y el mar, la sal de mi vida.

Tus ojos son como el amanecer de un día,  
mi inspiración, mi alegría.

Tus ojos son el silencio que me habla,  
el lugar donde se desnuda mi alma.

Tus ojos son radiantes estrellas  
que alumbran el sueño de mis noches.

Tus ojos son mi anhelo encontrado,  
la fuente donde bebe la musa que me inspira.

Tus ojos me hablan de amor verdadero,  
de ilusión, de intuición, de sentimiento.

Tus ojos ven más allá de la vida,  
el pasado, el presente, el futuro, la transformación de la herida.

Tus ojos son la profundidad de la espiral,  
mi escalera de caracol, la puerta del alma.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## El contrato sagrado

Hoy se acaba la espera, hoy nace el viaje a la unión alba,  
Sueños y sentimientos, dejad que empiece ya la gracia;  
El arco iris abandona la lluvia y el nogal seduce a la higuera,  
Hoy es la entrega del amor dulcemente en la vida, a tu vera.

Con la luna seremos uno y cada uno con nuestro propio ser hablará,  
Así llega la cita, con la alegría y mensaje, con rito y la alianza;  
En esta noche se abren las alas blancas apuntando al cielo,  
Estaremos juntos en la memoria silenciosa de Dios, presente y futuro.

Dejaremos que los vientos del cielo nos muevan libres y al compás, en unión alba,  
Amaremos y compartiremos, abandonaremos en el amor el aderezo de la atadura;  
Nos acompañará el canto y el baile, y brindaremos cada uno con nuestra copa,  
Construiremos entre los dos los pilares de nuestro amor en vida.

"No te necesito y sin ti puedo vivir, por eso te amo en la luz del alba y en el rayo de luna",  
Fuerza e historia, danza y música, lágrimas y poesía para dos vidas en una;  
Que la mano de la vida contenga nuestros corazones  
Y que todo lo que se piense, se sienta, se diga o se haga nazca del alma.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Susurros de la luna

Al anochecer me susurra en silencio la luna, y me alumbra,  
Bóveda celeste, inmensa capa me cobija;  
Los luceros me sonríen y su halo el cielo adorna,  
Creciente, menguante y plena, la luna hoy es llena.  
La luna me habla ti.

Nos hablaban, y me hablaron de ti y a ti de mí, sol y luna,  
Tan sólo fue necesario verte una vez, solo una, embrujo de presencia,  
Tan sólo bastó una para que bailaras en mi corazón y danzara mi ánimo,  
Solamente una, para querer hablarte como te quiero, alegría de mi alma;  
Una luna de cristal sólo necesité para reconocer tu cuarzo rosa.

Al anochecer me musita suave la luna, y me alumbra,  
Me susurra dulcemente la historia de tu vida y la noche me cobija;  
Las estrellas son mi compañía, creciente y hoy la luna es llena,  
Surcos del cielo que alumbran el camino para compartir tu vida.  
La luna me habla de ti.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Alegría

La alegría es el adobo de la salud,  
Mírala bien que se contagia,  
Provoca amor y no cuesta nada  
Y amén cuanto más se gasta, más queda.

Risueña está como si no tuviera otra cosa  
Que hacer más que irradiar la gracia;  
Nadie tuvo tanta fortuna como para no necesitarla,  
Viaja con su zurrón siempre contenta y disfruta su sonrisa para regalarla.

Siéntela, es el único y más noble fin alcanzar la ventura y no el dinero,  
La mejor fortuna que se puede entregar al nacer son las dádivas de amor y gozo;  
Ya es el tiempo propicio para el hombre sencillo, su júbilo  
Es recibir la dicha, de las grandes riquezas el mejor legado.

Vive, que la risa sea tu espada y la alegría tu escudo, y el guiño del ojo la seña,  
Ama la vida, expresa, comparte, conquista el mundo, que tu espíritu se regocija;  
En un buen día es para regalar, desde el corazón cura la tierra y los chirlos del alma,  
La alegría se cultiva y para mejorar los tiempos esparce su siembra.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Los elementos en ti

Entre aguas, bella ya en tu nacimiento,  
Mojarme del agua de tus ojos quisiera;  
Al rozar tu cara ahora quiero beber tu lágrima,  
Y probar el agua de tu boca para sentirme en el cielo.

A gatas, presiento tu esfuerzo para buscar de pie tu silueta,  
Bailar descalza sobre el barro y caminar esbelta chiquilla;  
Al acariciarte ahora quiero sembrar en tu piel la ternura  
Y buscar la simiente para sentirte en la tierra.

A tu manera, apuesto te dejas fluir con la tenue brisa,  
Sentir el aire de las estaciones y conquistar tu alegría;  
Al cantar quiero que mi sonar sople tu rubia cabellera  
Y susurrarte al oído que mi abrazo desnudo te llama.

Mujer, sé que deseas con el corazón la savia de la vida,  
Vivir con detalle cada momento con el calor del ahora;  
Al amar con fuego quiero que tu pasión incendie mi día,  
Y cuando arda mi ceniza, estaré en tus manos y dormiré mi sueño.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Marina, feliz día

Luces en el cielo me saludan, un lucero y una estrella,  
Mi corazón se viste de fiesta  
En un otoño eterno y suave,  
Del cielo llueven pétalos de alma.

Una sonrisa de inocencia me llega,  
Una niña ha nacido en este día, de cristal su gracia,  
Sabia, creativa, bondadosa y sincera.  
Esa niña eres tú, mi niña.

Llegaste con la tarde callada,  
Portaste agua de cristal de la fuente divina,  
Iluminaste el espacio con tu sonrisa,  
Recuerdo muy bien hoy ese día.

La mejor melodía de piano que siempre queda,  
Eres mi duendecillo, el brillo de cristal que ilumina mi alma,  
Aportas a mi corazón la alegría de la vida.  
Princesa, nos une un hilo divino y mi amor siempre está.

Hija mía, sangre de mi sangre, llena de primavera,  
Yo sé que tú me acompañas como una brisa,  
Dulce aroma de mar eres, música y luz, perfume de brea.  
Eres mi corazón de trébol y de agua marina.

Tan hermosa como el vuelo de una mariposa,  
Tan bella como el mágico vuelo de un hada.  
Un año más, hoy entre niña y mujer,  
Es un regalo para mí verte crecer.





## Tú y el verbo

Me gusta como eres mujer,  
Me agrada mirarte y abrazarte,  
Besarte y acariciarte,  
Hablarle y contemplarte.

Eres mi paz y mi alegría, mi voz y mi armonía,  
Son tus palabras mi música, con tus besos puedo danzar;  
En tu mirada encontré mi regalo, son tus caricias mi despertar,  
Mi aliento eres y mi energía, mi luz, mi amor, eres mi sinfonía.

En tu corazón hallo un cuarzo rosa,  
Camina a la luz del alba a tu alma hermosa,  
En tu espíritu hay un duende que vuela,  
Siento tu energía que ilumina mi vela.

Tu nombre me sabe a hierba y a heno,  
Veo en tus ojos el sol y la luna, el cielo pleno,  
En tus cabellos acaricio la espiga, es mi tesoro,  
En tu sonrisa vislumbro la fina lluvia y el suave céfiro.

Me gusta como eres mujer,  
Me agrada acertarte y reencontrarte,  
De la mano cogerte y pasearte  
Y me gusta amarte.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Todo eso quiero

Quiero llegar en un viaje a tu alma,  
abrazarte en la raíz de tu vida,  
recordarte en la energía de mí mismo,  
escuchar la melodía en la danza del cielo  
y reflejarme en tu propia transparencia.

Quiero acercarme a ti, ardiente y embriagado,  
soplar como el tembloroso viento amado,  
besarte dulcemente melifluo,  
buscar tu paisaje con maneras serenas  
y encontrar la pureza en tus palabras sinceras.

Quiero besarte bajo la luz del universo,  
admirar sus luces y sentir tu sonrisa,  
sentir el hálito de tu brisa echado,  
con tus ojos acariciar el astro sin hora  
y que tu beso tenga el sabor de un sueño.

Quiero compartir tu calor tumbado,  
abrazar el candor de tu luz y el candil de tu mirada,  
compartir el calor de la leña en casa,  
abrazarte y mimarte en la noche cálida  
y en la candileja tenue esperar la madrugada.

Quiero nacer en el amanecer de tu vida, mi quimera,  
rezumar espuma de sal y algazara,  
alcanzarte del cielo con mi cordel la luna,  
pasear por los campos y llegar a ti por una fluida vereda,  
descubrir contigo el amanecer y la puesta del sol en cada jornada.



## Soy yo, tu amigo

Hola, ¿dónde estás?, soy yo, tu amigo.  
A ti te busco con mi alma desnuda,  
Me visto sincero, hablo con franqueza,  
Con lealtad te espero, con mi corazón abierto.

Amigo de la hora necesaria,  
De la hora esa, de la mala,  
Y de la otra, también de la buena,  
Del reloj de arena, de la mejor hora.

Hola, ¿estás ahí?, soy yo, tu amigo.  
A ti te llamo, con mi espíritu alegre;  
Si eres capaz de sentarte un instante,  
De escuchar mi palabra y de tenderme la mano.

Amigo de siempre, de ahora,  
A ti te cito, con el ánimo certero;  
Si eres capaz de escuchar sin pedir nada,  
Atraviesa despacio la orilla de este río,  
Que ahora nos separa.

Hola, ¿eres tú?, soy yo, tu amigo,  
A ti te emplazo, con libertad y nobleza;  
Si eres capaz de sostener tu mirada,  
De mirarme el alma, regresa mañana sin felonía,  
Regala tu ventura y comparte tu suerte con alegría.

## Diviértete con mi rima

Deja que te divierta con mi rima,  
Que tiene tema,  
Y también tiene lema,  
Y sobretodo tiene tela.

Tengo que escribir el poema,  
Si no lo escribo me dará tos y tendré flema  
Y si tengo flema, ya sabes uno y dos,  
Se me pierde el tema.

Vaya poema, qué tema,  
Antes tendré que ponerme mi diadema,  
Pero espera, un, dos, tres  
Y se me va la idea otra vez.

Rema, rema  
Que si no se me va el tema,  
Y puede que pierda el lema  
Y aquí se acaba el poema.

Escrito por Marina Paredes Llinares

## Las estrellas de Laurita

Dedicada a mi prima Laurita, que va a nacer.

Cuando tú nazcas Laurita, las luces brillarán,  
Las estrellas se alegrarán,  
Ya verás como saldrás guapita Laurita.

Ven rápido, que las estrellas te esperan desesperadas,  
Y tus amigas demasiado alegradas.  
Ya verás como saldrás guapita Laurita,

Laurita, ¡ay Laurita!, ¿serás famosa  
En esta vida tan hermosa?.  
Tú y las luces, ¡ay!, tú y las luces tan pillinas,  
Y claro, cuenta con tus bonitas mejillas,  
Ya verás como saldrás guapita Laurita.

Tú, las luces, las estrellas y la luna,  
Todos te quieren Laurita.

Escrito por Marina Paredes Llinares

## Libertad

Hay libertades que no son tal, son dependencia,  
Alienación, hipocresía, mentira, actitud mezquina,  
Pérfidas palabras, interés apócrifo, ausencia de nobleza;  
Harto estoy de ver un sin sentido, ausente la verdad y la armonía.

A por las riendas, tomo el timón y el áncora de mi vida,  
No quiero ser una barca anclada en la arena;  
Agua y fango que no me deje volar,  
Prefiero elevar anclas y sentirme un gavilán.

Ganas tengo de sentirla cerca,  
Por las cosas que con ella consigo la aprecio;  
Quiero sentirla en mis ideas y en mis vuelos,  
Luchar por su bandera, en pro del hechizo de sus alas.

Quiero reír y llorar, crecer y volar,  
A mis anchas ir y venir,  
Con respeto pensar y sentir,  
Sin prejuicios admirar el mundo y con orgullo vivir.

Quiero ser libre, el creador de mi vida y alcanzarla,  
Afrontar los retos que me presenta la vida, beber de su esencia,  
Alimentarme de su huella porque la merezco  
Y más que conquistarla deseo vivir en ella.

Quiero dibujar con pasión mi vida,  
El cielo y un camino, ser un pájaro, un águila, una gaviota,  
Amasar con mis manos su significado, reinventar la palabra  
Que sea tesoro e insignia de lo humano, llamada libertad.



Quiero sentirme libre  
Desde la profundidad de mi ser  
Y que esta alegría de sentirme de libre  
Sea el motor para crear cada momento de mi vida  
Y otro y otro y otro...

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## El secreto de la rosa

Un pimpollo con espinas y pétalos, flor es y rosa se llama,  
De blanco se adorna el capullo, con su fragancia llega la magia,  
Un corazón que desconoce el amor, encanto es su inocencia;  
De rojo se acicala la pasión, su atractivo es la pureza,  
Primor y finura es la caprichosa mosqueta.

Entre dos botones guarda su secreto la flor abierta,  
En su esplendor hay lindeza, de cien hojas es su gracia,  
Embajadora del amor, confesiones y fervor al retoño del musgo;  
De la China oriental llega su beldad siempre fresca,  
Solitaria y de amor tímido la deliciosa damascena.

Guirnaldas trepan el muro y alcanza su virtud y belleza,  
Se confiesa en un beso la yema al brote, se engalana la feliz rosada,  
Sin espinas se muestra amable y el dulce pitiminí regala su simpatía;  
El amor quiere morir en la roja marchita, entre el placer y el dolor la rosa canina,  
Aroma de flores, poesía es la ofrenda de la rosa eglantina.

Histórica Santa de Abisinia, de seis pétalos rosa minoica,  
Pétalos en agua de terma, aceite de rosas y flor romana,  
Símbolo afrodisíaco fuiste para el idilio amoroso de Cleopatra;  
Te conviertes en símbolo de amor puro ya en la Troya  
Y reina de las flores para Afrodita cantó en Grecia la poetisa.

Sirves para el rosario, dibujos de rosetones, dorada y mística eres,  
Secreta y legendaria, del romance y simbólica, aromática y epicúrea;  
Fémina te escondes en cada uno de tus nombres, ya seas canina  
o escaramujo, silvestre en libertad, de arbusto o rubiginosa,  
Gallica o centifolia, phoenicia o moschata;  
Eres al fin rosa de la paz y en tu secreto la alquimia escondes.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Madre

En ese itinerario de rosarios amargos,  
El duelo se me repliega atroz en lo más hondo,  
La piedad me cerca, cuerpo presente y como dádiva tu recuerdo.

Me miran con tus ojos las estrellas más grandes,  
Me regalan su luz tus ángeles favoritos,  
Empero mi alma arrugada no respira, se me oculta el horizonte.

En el abismo, perdido estoy en el centro de mi sentimiento,  
Esta noche que viene, de las tuyas, plateada,  
La mar te canta en calma y quiere acariciarme la luna.

Esa vidriera llena ya no puede consolarme, me susurra,  
Y mi amargura inmensa me abraza y me inunda,  
Luces decoran la bóveda celeste en tu despedida.

Te vas en silencio y con una sonrisa en tu cara,  
Como se va una estrella sin más vida, un arco iris expira,  
En mí se queda tu sonrisa madre y tú te llevas la muerte.

Ve con dios santa y que su abrazo te bendiga,  
Si yo supiera, ¡ay! te mostraría con mi candil la luz divina;  
¡Oh cielo, si yo pudiera ser el universo, bendita,  
Si yo pudiera llegar a ti nadando en esta luna!.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Dos corazones

Para mi corazón tu bálsamo de amada,  
Para mi libertad me das alas,  
Al besarte deseo llevarte conmigo al cielo,  
Cerrar los ojos y despertar si algo está dormido en tu alma.

Admiro en ti albricias cada día,  
Viajas desde el rocío al mundo de las hadas,  
Embalas el horizonte con tus alas de mariposa  
Y amaneces al alba eternamente en la danza de la vida.

Calina de rubor en mi sonrisa, un grito para que bailes al viento  
Como los álamos y las cometas, como las golondrinas,  
Prefiero brincar mi vida en tu brisa,  
Y como ellos sentirme libre y volar apuntando fino al infinito.

Dulce es tu magia, hechizos de luna, sacerdotisa celta,  
Me llegó tu ofrenda en un zurrón de piedras y entre ellas la esmeralda,  
Elegir me diste una vereda en el cruce de caminos  
Y desperté como un oso que duerme a tu vera.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Primavera

Ya viene la primavera y en su caballo de luz galopa,  
La tierra tantea la semilla nueva, los montes de la vida dibujados de gleba,  
Con aderezo de flores se presenta, música y poesía es su tarjeta;  
Su quinta esencia, su grial no es la flor de azahar ni la prímula,  
No es la uva, ni el aceite, ni su savia siquiera, es la algazara su alquimia.

Los agujeros negros se tapan de simiente y de elixir de vida,  
De sonidos acariciando el aire y su fulgor el ambiente besa;  
Anuncia con el orto el lucro del germen, de la verdadera energía,  
Clarea el sol, y sus atardeceres caen con el beso de la luna.

Reina de los colores, tan larga vida quisiera como luz eterna,  
Ornamentos para un mundo nuevo, nacimiento y regocijo;  
Un contrato sellado en los archivos secretos te obliga, estación de la alegría,  
¿Qué te puedo entregar?, ya sé, un anhelo o un suspiro o mejor una sonrisa.

Sonrisa, dos sílabas son y risa, ¿qué son?, son-risa divina esencia  
Que alegría tengo, ya la huelo, viva la madre (...) naturaleza,  
En silencio llega, ¿qué ha pasado?, trescientos sesenta y cinco días ¡nada!;  
La primavera ha llegado, que transfiera su ósmosis en alegría nueva,  
Anhelo vivir en su morada, beber de su luz y descubrir su célula secreta.

Algazara, a 21 de marzo del presente

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## La musa del poeta

Ya se acerca, ya la siento tan cerca del corazón como de mi mollera,  
Bella abstracción y noción, bondadosa inspiración, original es la idea  
Que juega entre la razón y el ingenio, que ilumina mi fontanela,  
Es la bombilla que alumbra el córtex y busca el derecho, como una vela,  
El caletre que viaja de la corteza al encéfalo en busca del zurdo, la imaginación vuela.

Ella es la fantasía y el talento que de la mitología deviene en sabiduría,  
Es el numen, inspiración gloriosa en el camino del escritor y artista,  
Es la que enciende la llama de un genio inspirado,  
La que despierta al duende del vate y creador, al elfo del sabio y adivino,  
Esa que en tiempos del cantor épico susurra al aedo,  
Y en la era época del juglar, ya cantaba el truhán por dádivas al trovador.

Yo canto a la femineidad, ángel o ninfa que inspiraba al heroico y al lírico,  
Ya sea por ella que la creatividad te llega;  
No importa quien seas amigo o amiga, así te llega con fuerza su vena,  
Ni afecta en qué continente te encuentres, tampoco cual sea tu raza,  
No entiende de horas ni de fechas, siempre inspirada con disposición trabaja,  
Ya seas rapsoda o cantor de poemas, rimador, poetastro o coplista,  
La musa no tiene vacaciones, selecta en la escritura elige que el artista sea poeta.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Sabiduría

Quiero salir del aprieto y vivir tranquila mi vida,  
La solución al problema es mantener la boca cerrada;  
Hablamos de ella como si logros de la academia fuera  
Y en la mayoría de las veces nos referimos a dominio del sistema.

Pero no vamos bien, la sabiduría es un proceso de la persona,  
Es algo entre el yo y lo divino, de dentro o de fuera no importa;  
Cuando mantengo la boca cerrada y escucho  
Aprendo más y mucho más, y mucho.

La compañía de los ancianos me enseña  
Que si necesito convencer de lo mucho que sé al mundo  
Tendré uno o mil problemas, "Aprende,  
La sabiduría no se refiere a las cosas, sino a la vida".

Y magnífico el proverbio, en él se halla la máxima:  
"Podré ofrecer todo lo que pueda dar  
Y esperar a darlo cuando se me pida";  
La persona sabia es la que ve mucho, escucha mejor y menos habla,  
Pero reza con devoción o ayuda mejor, o a los demás ama o espera.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados



## El humor

La costumbre transforma al pueblo,  
Nunca conocí a un hombre bueno  
Que no se riera de sí mismo  
Y bromeara tanto.

El humor en la cultura antigua  
Es algo tan natural como respirar,  
Reír, divertirse y las bromas  
Forman parte de lo cotidiano, de la vida.

El de verdad muestra respeto hacia lo humano,  
Porque es divino, inofensivo y siempre sano,  
Nunca resulta mordaz ni humillante ni crítico,  
Y a menudo sencillo se muestra y divertido.

Forma parte de lo íntimo, de lo sagrado,  
Porque sale del corazón y está en el alma,  
La broma, los guiños, las palmas, la sonrisa,  
Son la manera tocar, de rozar, de acariciar y de conocer el alma.

Lo más valioso de nuestra existencia  
Es lo que hacemos por el otro u otra;  
Me gusta sonreír, me gusta jugar  
Y con mi familia humana me gusta bromear.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Gaia, gran madre

A muchos de los seres humanos nos cuesta entender la tierra,  
Si, lo he dicho, a muchas personas pero a quién le importa;  
Es un bien raíz o no, no es una inversión, es naturaleza y conciencia,  
No es algo que se puede vender ni tampoco se compra.  
Ella me sitúa y me dice quién soy, quién he sido y quién seré, olé su gracia.

La tierra es sagrada, es el lugar donde el futuro reposa,  
En ella habita la vida y es donde germina, se expande y brota;  
Está empapada del espíritu de los antepasados, recuerdo y esperanza,  
Es en donde lo eterno nace y renace, es donde come y bebe nuestra natura,  
No deja de recibir castigo, empero nunca se queja y siempre entrega, la madre Gaia.

Es un manantial vivo y directo para nuestra espiritualidad, hablo de la tierra,  
Si, lo he dicho, pero qué es lo que digo, eso qué es y a quién le importa;  
Quiero estar unido a la tierra, con todos mis antepasados me conecta  
Y también a mis futuras generaciones me guía,  
La tierra me da mi lugar, me pone en contacto con la Creación viva.

Y qué quieres que te diga, pues te lo diré, estoy de duelo amigo mío,  
Cuando pierdo el contacto con mis raíces, me duele el corazón amiga mía,  
Soy un ser sin rostro, sin pasado y sin futuro,  
Me siento una persona anónima que deambula como un alma en pena,  
Sin nada, vacío cuando estoy sin tierra, esa a la que amo y es mi casa.

En la tierra, el aire, el sol, el agua, veo tesoros,  
Sin ellos no estaría aquí para dar las gracias;  
Conocerla y amarla es tener raíces y ser parte del ciclo de la vida.  
Todo esto que os cuento amigos míos, los aborígenes y nativos,  
Los antiguos pueblos ya lo sabían y lo aceptaban, lo sentían y así vivían.



## Ver, pero ¿qué es ver?

Mis ojos crean su propia fantasía;

Veo lo que quiero ver,

Tiendo a no hacer caso de lo que no quiero ver,

Veo lo que me han enseñado a ver

Y acostumbro a no ver cualquier cosa

Que mi visión del mundo no explica.

Viendo construyo un mundo de conceptos

Que pueden o no tener algo que ver con la realidad,

Si pienso en esa realidad, ¿de quién es la realidad en la que pienso?;

Ingente problema y es que he llegado a creer que mi realidad es la única.

Mi realidad y la realidad de las cosas,

En este mundo hay muchas realidades,

¿Albergo yo acaso la capacidad de ser receptivo a esas otras realidades?;

Mis ojos ven, pero ver es no creer.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Plegaria

Al final entendí qué es la plegaria,  
No podría hacerse nada sin ella,  
En cada momento es la mejor manera de sacar provecho del día;  
Vivir la vida como algo sagrado, como una plegaria.

Respeto a los demás, al ambiente, a la naturaleza,  
A cualquier proceso que me rodea,  
Plegaria, creo que es vivir de manera verdadera  
En íntima unión conmigo, con los demás, con la propia vida.

Todavía hay pueblos que viven en constante plegaria,  
Trabajan en reunión, qué hermosa palabra,  
Religarse para comer, para sanar, para ser auténtico en cada tarea;  
Gozamos de la oportunidad de ser consciente, el respeto y la plegaria,

Doy las gracias cuando vivo mi vida,  
Con consciencia, corazón y alma, como una plegaria,  
Cuando miro el horizonte y me agarro fuerte a mi vida;  
Estoy en contacto con mi creatividad, siento la vida.

La plegaria forma parte de mí, de manera natural,  
Entonces soy yo y trazo mi vida.  
Mi vida es un don y en sí se convierte en plegaria;  
Al final entendí que no hay nada en mi vida que no sea espiritual.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Dar es recibir

Escuché a mi abuelo muchas veces decir  
"Guarda lo más valioso para regalar";  
Aprendo con coraje la valentía de dar y compartir,  
Si alguna cosa posee especial valor,  
Eso mismo siempre es lo que he de regalar,  
No hay razón para acumular.

El dar no compromete a nada,  
Cuando doy algo, no espero nada,  
Reinvento la cultura, que se convierte en desinteresada,  
Como el dar es una forma cultural  
Lo que doy siempre vuelve, dar se convierte en recibir,  
Porque la vida es circular.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Sabia mujer

Toda mi vida estuve contigo,  
Sin ser yo, siempre sólo por ti.

Qué ves en mí hombre de hoy,  
Elegir te doy,  
La hermosa mujer que fui  
O la anciana sabia que soy.

Decídetes, quiero seguir contigo,  
Amarte si tú quieres, pero ahora por mí.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## La mente

Quiero liberarme  
Con la ayuda de mi mente;

Si la conquisto,  
Tendré su ayuda  
Y será mi mejor amiga.

Si mal la cortejo,  
Me escoltará su pesadilla  
Y será mi pérfida enemiga.

A ver si la seduzco, si hay suerte  
Y con su amparo aseguro liberarme.



## Sentir es amar

¡Ay luna!, ¿por qué te escondes?,  
Te he visto pasar a hurtadillas,  
Estás y no estás, las estrellas  
Te llaman y para mirarte esperan.

Ya estás aquí luna gitana,  
Prefiero ver tu arte, hechicera,  
Anhelo ver tu expresión en la danza  
Y con embrujo que me bailes en conjuro.

Quiero sentirte,  
El milagro puede ocurrir, báilame de allí pacá,  
No pienses luna, llega a mí esta noche  
Déjate llevar, sentir es amar.

## Soltar amarras

Las heridas del pasado quiero  
Sanar y curarlas en vida,  
Si hubiera una que no quedó cerrada,  
De alguna manera dolor me causa,  
Me perturba y me fatiga;  
Fuera las úlceras del pasado.

Dolor negado porque sentirlo no podía,  
Algo no correspondido o que no he devuelto,  
Relaciones rotas de repente sin comprender,  
Cosas que empecé y nunca acabé,  
Enfados, iras y enojos que no expresé;  
Fuera, ya no los quiero en mi presente.

Son cuestiones que hoy cierro,  
Hablar con alguien que le debo una,  
Pagar lo que debo, dar las gracias, pedir la disculpa,  
Aunque haya pasado el tiempo  
Y no es fácil llegar o la persona no está;  
Fuera, curo esa herida dentro de mí mismo, ya.

Cierro ese círculo abierto  
Que me genera ansiedad, preocupación o trastorno,  
Trabajo sobre lo pendiente adentro,  
Cierro el círculo para completar el ciclo,  
Consciente, ayudar a mi inconsciente quiero;  
Fuera, elimino lo que no quiero y lo convierto.

Curo esas heridas del pasado,  
Saneo mis sentimientos y emociones,  
Con pensamientos y acciones en el mundo,  
No es nada fácil, claro está,

Yo estoy, yo soy y yo quiero;  
Me esfuerzo y puedo.

Soltar y saltar para que llegue lo nuevo,  
Aprender de mí mismo y conmigo,  
Con alegría quiero tener desapego,  
Digerir deseo los procesos de mi duelo,  
Perdonar y perdonarme, reparar lo que he dañado;  
Me quito la mochila, creo mi vida y recupero mi proyecto.

Olvido el pasado, levanto la cabeza,  
Miro hacia delante y vivo el presente,  
Soy consciente de ello, y así creo mi futuro;  
¡A soltar amarras!, abandono lo viejo,  
Vivir aquí y ahora quiero  
Y sentirme en el camin ..., como un hombre nuevo.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Siendo yo mismo

La pareja de tórtolas cantan en el pino,  
Las golondrinas vuelven a su nido.

Mi casa a jazmín y azahar respira, perfume fluido,  
Naranja y amarillo, son colores sin ruido.

La musa me ha encontrado,  
Me entrega su mano y a mi vida ha llegado.

La ilusión y el sentimiento han vuelto,  
Una ofrenda presente para mi cofre dorado.

Con la varita mágica que conviertes en príncipe al sapo,  
Bebe la luz de alegría que tengo, mírame a los ojos y brinda conmigo.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## El naranjo

Flor de azahar que a mis sentidos regala  
Y con su aroma dulcemente me conquista;  
Cierro los ojos y me dejo llevar por el éxtasis de una diosa,  
La musa del perfume, de los sentidos es la fragancia.

Naranjo, fruto hesperidio es tu fruta la naranja,  
Elixir divino tu jugo, líquido de amor de azahar y vitamina;  
Árbol milenario que largo viaje hiciste desde la China y el Himalaya  
Y a nosotros arribaste de manos árabes por Al Andalus y Valencia.

Ofrenda de tu flor es el nerolí, aceite esencial de colonia,  
Extracto de petigrain, presente y terapia de aroma;  
Flor, fruto, hoja y corteza sois medicinal dádiva, la cáscara regala tu esencia,  
Amor de azahar, enérgico y estimulante eres, tu atuendo es de color naranja.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Expresión auténtica

Busco el camino que tome un sentido  
Coherente en el quehacer de mi vida;  
Las fuentes inagotables de la vida recuerdo,  
Eso me permite regresar al paraíso perdido.

La aventura de vivir es una sinfonía  
De vitalidad y de sosiego;  
La alegría de vivir es siempre lo genuino,  
Lo auténtico concede el equilibrio a la persona.

No necesito riquezas, ni oro ni plata,  
Soy original y me siento creativo, tengo la sal de la vida;  
Yo la escribo, para ser el mejor artista  
He de hacer una obra de arte de mi propia existencia.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Cielo o tierra

Estoy en la gloria,  
Sentado en la nube,  
No me falta de nada,  
Lo tengo todo.

Pero, si yo pudiera,  
Si yo tuviera alas,  
Si pudiera saltar,  
Soñar para mí es volar.

Dámelas Dios mío,  
Concédeme las alas,  
Que dicen que son ligeras,  
Y las nombran libres como palomas.

Ya te contaré, que ya puestas las tengo,  
Ajustadas, qué bien, ya me he vestido,  
Ya salto al vacío sin cuidado,  
Ya soy libre, qué bueno.

Gracias Dios mío,  
Ya he estado y he disfrutado, ya te cuento,  
En la tierra he estado,  
Ya sé que es un ser liberado.

Ya te traigo mi respuesta,  
Déjame que te diga amado,  
No sé si quiero estar entre los hombres en tierra,  
O ser un ángel y vivir contigo en el cielo.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Plaza de Don Pedro

Ángeles en la Cámara, arena y palmera en el atlántico,  
Abanico abierto en la bahía,  
Luz de la marina, al fondo la sirena y de Don Pedro la estatua,  
La fuerza del océano y de su agua te invita.

De los descubridores, la puerta de entrada del alma,  
Es el lugar para el romance entre la tierra y el agua,  
El espacio en el que el sol se relaja y juega,  
Es donde el cielo cubre los elementos y bendice el día.

Plaza que para mi sentir de paz eres custodia  
Y para mis ojos una lusa dádiva

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados



## La mejor lotería

La vida es bella, vale la pena,  
Hay mucho que hacer cada día,  
Cosas que contemplar, gente que te espera,  
Hay alimentos necesarios en la naturaleza.

Luces y escaparates en los que contemplar la belleza,  
Música que escuchar y siempre alguien que te quiera,  
Hay mucho que leer, compartir, aprender una nueva idea,  
La vida es un libro en blanco que puedes escribir cada día.

Los quehaceres vulgares de cada jornada,  
Minan la riqueza de la existencia,  
Los manjares del día a día  
No son sin una pizca de sal y pimienta.

Vivir quiero para ver y mirar,  
Abrir las manos para acoger y acariciar,  
Separar los labios para sonreír y bendecir,  
Cerrarlos para callar y besar.

La vida es bella, vale la pena,  
Abro los brazos, doy un brinco y voy a por ella,  
Sin olvidar nunca que disfrutar convendría,  
Pues vivir es ya la mejor lotería.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## ...Y Dios está aquí

Ornamento de plantas y flores, líquido elemento y fauna,  
Palomas y patos, los pavos reales, y gansos pasean por el agua;  
Verde es tu sinfonía, paraíso y música tu naturaleza,  
Un coro de aves, el canto del gallo y mirlos en melodía.

Árboles que apuntan el cielo,  
Colores y fragancia de paz respira tu brisa;  
Vida hay en el Parque Marechal Carmona  
Y en los jardines de palacio, dos Condes de Castro de Guimârais, el espíritu habita.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Bailarina

Reflejo de reina en la noche estrellada,  
Corazón y alma se visten de fiesta  
En un otoño eterno y dulce de magia,  
Blanco de luz queda su reflejo en la estrella.

Sí, te pueden querer sin amarte  
Pero yo no cielo, yo te amo,  
Yo te amo queriéndote, pero si tú quieres  
Te amo sin querer, como tú quieras.

Sí, te siento tan fuerte como es mi pureza,  
Te regalo envuelta con lazos de corazón mi sensibilidad, para lo bueno,  
Me duele si no lo ves, cuando bailas con pasión y sentimiento  
Y no es conmigo, aunque sea inocente tu danza.

Yo te quiero, ¿qué digo?, he dicho bien, te amo,  
Cortejando en la noche la vela del candil que ilumina,  
Acariciando el dibujo de tu sombra a la luz de la luna,  
Besando la inmortal mujer, de bondad infinita.

Reflejo de bailarina en la noche estrellada,  
Camino por la playa sobre la huella de tu lucero que brilla,  
Me acompaña la suave brisa marina, el céfiro que la noche acaricia,  
Y tu dulce aroma de mar se llena de arena y de brea.

Decírtelo quiero tan suave cual agua en el venero,  
A ti, mariposa libre que a mi alma se acostumbra,  
Botón de la cumbre, aire fino de enero,  
Puerta abierta al silencio, rosa de primavera.

Decírtelo quiero en el círculo que es la danza de la vida,  
A ti, que eres armonía y dulzura, movimiento y magia,

Si me amas en la luz de esta noche, siendo estela de un hada,  
A ti, qué mas quiero si ya te quiero.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Es lo que es

Algunas veces cree la humanidad  
Que no se puede soportar la verdad,  
Y prefiere no oírla.

Equivocación sería pensar que tan sólo es una pequeña falacia,  
Y que no tendrá ninguna importancia,  
Sí la tiene, pues el buen ánimo detiene.

Algunas veces la verdad duele durante algún tiempo,  
Puede que nos haga enfadar, nos irrita, nos avergüenza,  
En principio es dañina por su espejo, a veces nos perjudica.

Pero no es destructiva,  
No obstante, la falsedad, de lo verídico su ausencia,  
A la larga, la mentira siempre resulta nociva

El camelo o bola, el embuste o patraña, el engaño hace daño,  
Aún cuando sea por algo que no nos guste oír,  
La mentira es peleona, erosiona el ánimo.

Tiene las patas muy cortas, rauda muerte dichosa,  
La falsedad es costosa, aunque sea piadosa,  
Empero la verdad es la puerta gloriosa.

La verdad ya existe, solo se inventa lo que la anula,  
Aunque no sea útil y sí dolorosa,  
Nos hará libres, pues hija del tiempo es y la mejor arma virtuosa.

## La danza del corazón

La poesía es música, letras que son notas para cantar,  
para ser un poeta libre hay que aprender a volar;

las junglas de la vida hay que explorar,  
y marginarse de la mente colectiva;

la creatividad conquista la cima,  
de la libertad individual es la fragancia;

la poesía es la danza del corazón,  
un despertar de sinfonías en la puerta del alma.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Soñar es vivir

Si pudiera y yo puedo, viviría en un mundo idóneo,  
con muchos árboles, mar y naturaleza;

cada día olería las flores en mi paseo  
y tomaría un tiempo para mí con descuido;

ya no tendrí-a quejas de mis amigos,  
ni de la gente de mi familia;

yo sería la mejor persona posible  
y harí-a cosas para mejorar el mundo;

me uniría a la creatividad maravillosa  
y viviría una vida sana, intensa y divertida;

me tomaría unas vacaciones, viajaría por el mundo  
y viviría el regalo del sosiego, para mi alma alimento;

te pediría la mano y a tu lado envejecería,  
disfrutando al escribirte con la mano del corazón y contigo viviría.

## Abuelo

Hoy he pensado en ti,  
en el último dibujo que el cielo  
me dejó en aquel atardecer,  
tu partida adornada por reflejos de fuego;  
el sol se estiraba por un beso mirando la luna.

Hoy me llena tu recuerdo,  
ahora que atisbo el acantilado  
y pintan las piedras con sus verdes algas,  
con brea acaricia la arena al canto rodado;  
tus ojos serenos con firmeza y ternura alejaban mi miedo.

Hoy cierro los ojos,  
ya te siento y ya te he escuchado  
como ese último día, el silbido de tu melodía  
que todavía me da brincos de agudos como la sal en el fuego;  
tu última alegría me suena a la despedida para tu sosiego.

Esta tarde no me olvido de mirar al cielo y te celebro con respeto,  
aquí me quedo y en silencio, pensando en ti,  
no estoy solo, me acompaña el recuerdo de tu ausencia  
y tranquilo estoy por la paz de tu espíritu;  
hoy te recuerdo oteando la luz intermitente de tu querido faro.

27/10/2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados



## El sueño (de ti no me acuerdo)

Aclarar el ensueño quiero,  
pero mi interior es arrastrado  
sin querer por un destino.

Cierro los ojos, descanso,  
ya me duermo  
y sueño.

Mensajes del yo profundo,  
la mente es un inmenso océano,  
repleta de misterio.

Soy consciente  
nada más de la espuma leve  
que se forma en una ondulante superficie;

Si recordara bien los sueños,  
podrían aflorar a la luz de la conciencia  
los tesoros que harán más plena mi vida;

Despierto, he soñado y ya no me puedo acordar,  
mi inconsciente con su juego  
quiere lo onírico guardar.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Colores del sueño

Dicen que los sueños son en blanco y negro,  
prefiero pintarlos en color, pero ¿de qué color puedo?;

problemas tengo si sueño en negro,  
es oscuridad o la sombra;

pánico, ira y miedo, color encarnado,  
denota la alucinación en su expresión, el enfado;

un sueño de verdad, sueño en el dorado,  
es la salud y la abundancia;

ensoñación, la noche de color rosa,  
el equilibrio emocional me rodea;

si durmiendo mi quimera te quiere verde,  
mi desarrollo personal me seduce;

si te imagino azul y en añil vuelo,  
trascendencia y en la armonía interior fantaseo;

suaves y pasteles, colores pálidos de ensueño,  
es el mundo espiritual que quiero.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Amor incondicional

Con talante abierto quiero disfrutar la vida,  
con energía deseo compartir la alegría,  
recuerdo lo bueno, el cariño y la ternura son mi medida,  
ya soy yo en mí mismo y reconozco que no necesito nada.

Puedo dar amor y calor desde mi espíritu generoso,  
toda herida abierta puede ser curada,  
las carencias desaparecen de mi vida madura,  
pacto con el sentimiento y llena mi vida.

Del alma viene y está en el corazón, pues es su cobijo,  
permiso los buenos deseos y abrazo el reto diario,  
me gusta lo que hago, cada uno es como es y lo acepto,  
reconozco que vivir es un don y también es un regalo.

Sé que soy amado y doy amor, me cura y me renueva,  
el amor es lo que verdaderamente importa en la vida,  
me ayuda a conocerme, me comunica con la gente y con el infinito,  
me convierte en un ser auténtico y reestablece mi vida.

Ligado estoy a la inagotable fuente de energía  
que a mi ser alimenta,  
si lo permito y el amor incondicional se expresa,  
soy quien soy y amo la vida.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## El sueño de un ángel

Estoy entre nubes, en el cielo,  
quiero soñar,  
lo tengo todo,  
pero quiero volar.

Digo, si yo pudiera,  
si yo tuviera alas,  
si pudiera saltar,  
soñar para mí es volar.

Dámelas Dios mío,  
concédeme esas alas,  
divinas, que son ligeras,  
y dicen que son la libertad de las palomas.

Al volver ya te contaré, ya las tengo,  
ajustadas, qué bien, a medida mi vestido,  
ya salto al vacío sin cuidado,  
ya soy libre, me siento bien, qué gozo.

Qué bueno, gracias Dios mío,  
ya he disfrutado, te digo y me río,  
en la tierra he estado,  
ya sé que es ser un ser liberado.

Ya te cuento el resultado,  
déjame que te diga amado,  
no quiero ser un hombre en el mundo alado,  
deseo vivir y ser ángel en el cielo a tu lado.

## Cuidar la palabra

La lengua estaba dormida y hoy se ha despertado,  
a tiempo de mirar el cielo, con la boca madrugando;  
su flecha, limpia como el trigo y libre, espera  
un destino nuevo que el sol ha iluminado.

Escucha la palabra y el desafío del que habla,  
para despertar los horizontes dormidos;  
escucha la palabra que romper el hielo con asta,  
quiere alimentar corazones o puede herir el alma.

Abre paso con bocanada de vaho y una niebla blanca,  
mueve la tierra con acordes si Dios falta;  
secreto sellado que está seguro y desnudo me inspira,  
con voz callada para templar los vientos y me acaricia.

Cuida la palabra que a las células da vida,  
adorna la paz y hace la vida más bella;  
escucha la palabra antes de hablar, su poder te empuja  
a un mundo desagradable o a dibujar con letras la luna.

Libera y encadena, nada está más vivo que ella,  
la tomamos sin que nos fuera dada;  
el silencio es más sabio a veces, es ella callada,  
y nunca sabe volverse atrás la palabra pronunciada.

Debe ser vestida como una diosa,  
y elevarse como un ave blanca;  
solo faltan letras a la lengua  
para que se entiendan los sentimientos del alma.

## Actitud elegida

Todo tiene su lado bueno,  
incluso lo desagradable y lo malo,  
para apreciar lo bueno de la vida  
he de experimentar su opuesto.

Lo que me parece incómodo, doloroso o dañino  
es fuente de belleza, dicha o fuerza  
si lo afronto con la mente abierta,  
el momento es oro cuando soy capaz de reconocerlo.

Si el mal no existiese,  
no podría escoger el bien,  
la desdicha nunca me cae encima,  
pues la atraigo para aprender de ella.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Noche sagrada

Para sobrevivir comienza  
por conocer lo sagrado,  
el ritmo de tu vida  
te hace imposible ese conocimiento;  
disfruta de una noche sagrada.

Es una velada para ti reservada,  
ya sea un paseo o darte un baño de espuma,  
leer un libro, jugar, mirar la luna,  
ir a un concierto, escribir un poema,  
soñar o no hacer nada.

Un velada especial u ordinaria,  
el tiempo te pertenece y tú decides,  
si esos espacios sagrados no te concedes,  
puedes perderte en tu quehacer cotidiano;  
reserva y saca provecho de lo sagrado.

Es el momento para estar contigo,  
para descansar y relajarte en el olvido,  
no hay obligación en el tiempo;  
una noche es sagrada  
cuando se separa de la actividad mundana.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Perdonar

Rectifico por fin, no necesito cargar con mi pasado,  
Juzgar a los demás ya no tiene atractivo;  
si no me perdono a mi mismo,  
cómo conseguiré perdonar al mundo.

La gente débil se siente fuerte y no perdona,  
atributo de fortaleza es, yo perdono de antemano;  
de fuerza de voluntad es necesario hacer gala  
para perdonar con elegancia, pues es cosa humana.

Si no necesito nada,  
perdono y lo recibo todo,  
aquel quien no agradezca lo poco,  
cómo podrá agradecer nada.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados



## Miedos

¿Qué hemos hecho con las personas y sus razas?,  
¿qué hacemos a los hombres, mujeres y niños?,  
todo lo que hagamos a los otros será para nosotros.

Tratamos de matar en los demás los miedos  
que tenemos en nosotros mismos,  
ya lo pensamos muchos.

Cuando nos enfrentamos con nuestros temores,  
encontramos la tranquilidad, la claridad en los lugares  
y ya no necesitamos proyectarlos sobre las gentes.

Los odios son excrecencias del miedo  
y la negativa a querer enfrentarnos  
con nosotros mismos.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## ¿Quién eres?

Me dices algo pero bien no te oigo,  
sé que estás ahí, ¿qué has dicho?,  
te siento pero no te veo.

No estoy muy seguro, déjame ver,  
eres un hombre o no lo eres,  
ya me imaginaba, eres entonces mujer.

Bueno, una duda evidente,  
¿verdad que eres tú? o no,  
pero ¿quién eres realmente?.

¿No será que?, ahora sí, ya sé,  
pero será posible,  
tú eres yo, increíble.

Habitas en mi alma,  
en mi corazón o quizás en mi cerebro,  
eres quien eres, te haces llamar mi conciencia.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Ancianos

La muerte de un anciano, yayo u opá,  
es más que la pérdida de esa persona;  
la familia pierde un depositario de sabiduría,  
cultura e información que necesita.

La riqueza de un pueblo disminuye  
cuando un anciano muere;  
no se puede reemplazar la historia,  
la sociedad pierde piezas de su herencia.

Ellos son la biografía, de la tradición su parábola,  
los almacenes vivos de quienes somos;  
pongamos nuestro dinero  
en donde se encuentra nuestra riqueza.

El número de nuestra mayor riqueza  
se dibuja en la cuantía de ancianos con vida.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## El poder de la palabra

Salvemos los escritos y los relatos de los pueblos, a su idioma,  
hermosa letra es la escrita y la dicha, la lengua copiada y hablada;  
al oír su sonido escucho a la golondrina en su nido y al canto de su cría,  
sus letras forman la palabra y ésta la frase redactada y declamada;  
la hablada es el olor de la hierba que deja la lluvia,  
es el rocío de la mañana y su caricia en la mejilla,  
la frescura de la brisa que refresca al sol en primavera;  
la escrita es el anhelo de curación en el corazón de la vida,  
es la ternura en el juego de los niños y su espontánea sonrisa,  
da forma a los colores que el arco iris en su vuelo a la mariposa;

Conservemos el poder benigno de la lengua,  
aseguemos las palabras y aportemos su valor a la herencia humana,  
letras, vocablos, estrofas, dictado y oración, hablemos de cultura;  
comuniemos conocimientos, expresemos sentimientos, el poder de su lengua  
y reunamos sus vocales en piezas del rompecabezas de nuestro planeta,  
para que nunca puedan ser destrozadas, eso nunca,  
y si se acercara ese momento, que yo hablara y yo pudiera  
con mis manos y con mi aliento, con todas mis fuerzas recomponerla  
pieza a pieza, alzaría mi voz y agradecería a la naturaleza y a la poesía  
de cualquier pueblo y usaría cualquier lengua, porque todas son una, sin tregua.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Alumbramiento

Los pueblos aborígenes poseen muchos conocimientos científicos y médicos que nosotros desconocemos, que no encajan en nuestro paradigma científico o no merecemos.

Si la base de la ciencia es la apertura de la mente, con certeza se fracasa en el mundo estrepitosamente, ya que es difícil digerir las nuevas ideas sin telescopio, lupa ni lente.

Los sistemas cerrados son y quieren creer que no tienen nada que aprender de los sistemas abiertos, no quieren perder ni crecer.

No se puede ni debe negar su existencia, cuánto se pierde al no reconocer ni ver con inteligencia más allá del sistema, la sabiduría y su evidencia.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Despertar

Madruga pronto la mañana,  
desperezarle quiere sin vergüenza al alba,  
abre sus ojos a la luz primigenia de la aurora,  
con aire nuevo camina sobre el rocío y despide a la luna,  
abre sus pétalos al sol, astro invitado con alegría  
y recoge las nuevas dando la bienvenida al día.

Un dulce sonar de campana acompaña al agua cristalina,  
en el manantial surge la fuente de luz matutina,  
con una sinfonía en un trinar nítido del canto de golondrina,  
las mariposas vuelan sus sueños de mandarina,  
las libélulas juegan con el hada madrina,  
las abejas se quejan libando la flor de miel de endrina.

Amaneceres nuevos de luz humana y divina,  
clareando arte, cultura y naturaleza, la belleza divina,  
para hombres y mujeres su corazón, su alma y su cabeza,  
en pro de una regeneración de la célula que no tropieza,  
por una búsqueda y un nuevo caminar de la ciencia,  
para un despertar de emociones en la nueva conciencia.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## El ahora coherente

El ahora se convierte en una amenaza  
para quien cree que aún no es, que ha de llegar a ser  
y siente que su identidad está en el juego de mañana,  
si el ego habitara ahora, si renunciara a sus sueños  
de ese futuro, descubriría la ausencia de su sustancia.

El ahora también es un peligro  
para aquel que cree que ya fue,  
para quien piensa que su identidad es aquello  
que ha ido logrando y acumulando  
con el paso del tiempo.

El que pone su identidad en lo adquirido, en el pasado,  
cree que ser coherente es ser como ya ha sido,  
decir lo que dijo, hacer hoy lo que hizo en el pasado ,  
responder a las expectativas que ha creado en los demás,  
piensa que debe ser predecible para los otros y para sí mismo.

El ahora nos desnuda,  
nos remite a nuestra verdad,  
no deja títere alguno ni resquicio para que anide  
la imagen de lo que fue el yo y su proyección mental,  
ahora nos despoja y nos libera.

El que mora en su propio ser, en sí mismo,  
no conoce más coherencia que la que proporciona  
el hecho de habitar en lo impredecible, en la lógica interna del ahora,  
que nos desnuda y nos libera, sin arbitrariedad ni capricho,  
para bien estar ahora hemos de conquistar el bien ser.

Los actos, los pensamientos y los sentimientos,  
las emociones, todo nuestro modo de ser

tendrá una profunda unidad creativa  
y el sabor auténtico de la verdad,  
origen de la convicción para la paz interior.

Viviendo el presente  
somos y no vivimos en incoherencia,  
sino que sólo de esta manejamos la coherencia,  
convivimos con la coherencia invisible  
que completa para hacer mejor a la visible,  
construimos la unidad del equilibrio y la armonía.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados



## Algazara

Los primeros destellos del alba entran en la casa,  
Un canto de mirlos despierta al agua,  
madruga la neblina zalamera besando la huerta  
y vestida de colores entre flores a los árboles espabila.

Una lechuza muda atisba al gigante,  
entre mar y montaña despierta la Campana,  
el sol derrama sus rayos de luz a la fértil Partida,  
el riego anega los surcos en la tierra arada.

Dos cipreses tocan el cielo,  
trinar de pájaros y gorjeo de tórtolas en el pino,  
son de la era melodía, su caja de música,  
dibujos de trébol entre margaritas son la alfombra.

Una brisa floral en el aire, de su efluvio aroma,  
lar que guarda Zeus entre perlas de fragancia,  
excelsa araucaria contempla al rocío sobar la adelfa,  
y entre amores la yedra a la buganvilla abraza.

Un romance de madera y pasiflora,  
dos tiestos de jazmín al arco de su atrio adorna,  
tres rosas amarillas en su balconada de primavera  
y miles de azahares visten a los naranjos de color naranja.

El romero canta, el canario silba  
y un nido de golondrinas el zaguán guarda,  
son mis niños el magnolio y la jacaranda,  
la alegría en mi morada te invita, bienvenidos a la Algazara.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Plenilunio

Azufre encarnado tiñe la cúpula celeste, el sol se esconde,  
atardecer dibujado sobre un día que se despide,  
melodía de alondras y palomas suena en el arte  
que el ocaso del cielo firma, y en su lado oculto la noche espera.

La luz envuelve y rodea en un abrazo al sol en su despedida,  
con la caída de la tarde busca el otro lado,  
en su ausencia el atardecer busca nueva compañía,  
en silencio confiesa su amor mirando la luna llena.

Se abre en la noche una puerta  
de par en par ahora antes cerrada,  
me ofrece el cielo ahora la verdad, el amor y la vida,  
en su plenilunio de mayo me envuelve y me encandila.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## La isla

Aquí estoy ante el atlántico gigante,  
el cielo observo, aguardo y te siento,  
respiro y te anhelo en penetrante perfume,  
con la fuerza de un océano infinito,  
de lava y de olas mi corazón ornamento.

Aquí en la balconada de la paz, en la isla,  
espero tu llegada en un instante eterno,  
tesoro y contigo sueño  
y contemplo la onda brava y rizada,  
energía de nuestro presente y del mañana.

Aquí y allí, arriba y abajo, sol y luna,  
en la Palma sueños de lava dormida en la arena,  
volcán y paz en la Caldera,  
con el amor de Taburiente en su flora,  
idilio de Tanausú, su pueblo y su amada,

Aquí y allí, sueños y vida,  
aquí te regalo un ramillete de azucenas y una margarita,  
allí te ofrezco el perfume de lirios y de orquídea,  
aquí y allí, a ti siempre mi amada.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Puig Campana: el amor de un gigante

Cuenta la leyenda que en la campana  
del monte grande un gigante habitaba,  
el dueño y señor de aquellos inhóspitos parajes,  
aunque vivía libremente, taciturno y triste aparentaba.

Una tarde bajó del monte a calmar su sed,  
llegó a la fuente y una sombra le sorprendió,  
un bulto inaudito se movía, rápido su honda armó,  
avanzó con cautela y de pronto impresionado paró.

Quedó el coloso prendado de una hermosa humana,  
era la silueta de una joven, como una heroína de cuento  
que al percibir su presencia se volvió,  
sus ojos eran azules y le miraron curiosos pero sin miedo,  
con el cuenco formado con sus finas manos le regaló agua para beber.

El hercúleo comprendió el gesto de la muchacha,  
sació su sed y desde ese instante siempre de lejos la observaba,  
en trance entraba al verla caminar, de emoción su vista se nublaba  
y que a menudo con su desplomo la montaña temblaba.

Un día en que tornaba a su lar fatigado,  
escuchó en su cabeza una voz que así decía:  
"cuando muera el día acabará también su vida,  
con el último rayo de sol ella morirá".

El sol ya se ocultó por completo,  
la muerte acogió para siempre aquellos ojos serenos;  
la prendió como a una novia y anduvo errante bajo el cielo,  
la luna llena le atrajo mostrándole en el mar un camino luminoso.

Con lágrimas surcando sus mejillas, al mar se dirigió cegado,

caminó desde la playa, se iba hundiendo más y más y mar adentro;  
elevó el cuerpo sin aliento sobre su cabeza para que no se mojara  
hasta que no pudo más y en su caminar se detuvo exhausto.

Vencido, la depositó con exquisito cuidado y ternura,  
al dejarla sobre las aguas flotaba y apareció un islote y una corona,  
la despidió con un beso y un largo suspiro, invocando la isla eterna;  
tornó para poder velarla desde su montaña,  
y siempre para protegerla de lejos la observaba.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Llanto del alma

Ay!, qué podría contarte para aliviarte,  
manceba y virgen feliz que no conoces  
en un cielo cerrado más que suaves voces  
y descubres la argucia en la noche entregada.

Desde mi corazón a esa, tu isla olvidada,  
lágrimas y suspiros en un mar de llantos y clamores,  
abriré mi cofre y me elevaré hasta ti que desconoces  
la flecha que en lo oscuro está clavada.

¡Ay!, mira mis ojos, llora sin miedo, besa el cielo,  
a ti quisiera consolarte y no puedo,  
amarga y cáustica lección de sufrimiento:  
¿por qué tuviste primero que aprender de la muerte?.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Árbol de la sensibilidad

Eres viejo y árbol sagrado,  
contigo Adán y Eva se tejieron taparrabos,  
fuiste morada de deidades, de Isis,  
tu savia sirvió de alimento a los héroes.

Cuentan que una loba bajo tu sombra  
amamantaba a los fundadores de Roma,  
que de tu madera egipcia se fabricaba el sarcófago  
y que Buda a tu lado siempre dormitaba y meditaba.

Escriben que Démeter te hizo crecer del suelo de Ática,  
como dádiva de amistad para Fítalo,  
y que turcos y griegos de la época clásica  
disfrutaban del manjar de tu delicioso jugo.

Dicen que tus hojas tienen propiedades mágicas  
y que de tus frutos se obtienen elementos medicinales,  
fuiste el alimento espiritual para las momias,  
pero cuidado si estás plantada en casa, pues a los duendes atraes.

Afirman que en la pintura, con tus frutos simbolizas paz y abundancia,  
Eres un tanto peculiar, en el jardín del Edén ya aparecías  
vestida de sensibilidad, madre del higo y de la breva,  
desde el Génesis te llaman la " higuera".

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados



## Espíritu creador

Adivina,  
es mágico y lleno está de fuerza creadora,  
en él todo es brillante, adornos verdes en el verano,  
su tono es rubio en otoño, su delicada silueta blanca de plata,  
se yergue esbelto, con elegancia y es atractivo.

Leyendo el alfabeto celta es el primero,  
cuando se despliegan sus alas es tiempo de barbechar,  
es el primero de la partida, un pionero, siembra de vida,  
se deja fecundar por el viento que esparce sus ligeras semillas.

Se mancha al mezclarse con la harina por un pan,  
le encantan los bosques del Ártico,  
gasta aceite de brea para curtir pieles en Rusia  
y en los países nórdicos le tratan como al pino.

Adivina,  
su leña menuda da forma a la escoba,  
acompaña al tornero y es un lujo para el ebanista,  
con sus raíces los lapones hacen capas de abrigo,  
su espíritu invita a soñar, es árbol y se llama abedul.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## La melancolía del sauce

Eres el mejor amigo de los ríos y lagos,  
en los que te gusta mojar la punta de tus yemas,  
entregado desde siempre a la diosa Luna,  
guardas sus expresiones con amor, el renacer y la muerte.

Hermoso y magnífico eres, mas lleno de tristeza,  
tu lado zurdo y femenino de indiscutible atractivo,  
un regalo para la vista, en el amor extraordinario y comprensivo,  
tienes aptitudes artísticas y amas la belleza.

Tu extraordinaria estampa imagina el anhelo del mundo,  
soñador eres y sentimental, por otro lado versátil e inquieto,  
puedes ser caprichoso y exigente, eres tu estado de ánimo  
y siempre dueño de una aguda sensibilidad, la intuición es tu retrato.

Llorón magno que veces te sientes incomprendido,  
vives la cualidad anímica del sentido del deber,  
pisas con fuerza, anidas sueños y vuelas en el pensamiento creativo,  
eres como la varilla de un zahorí, que ha nacido de tu horquilla sauce.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## La fuerza eterna del roble

Eres símbolo de fortaleza, de poder y de resistencia,  
árbol entre los árboles, el árbol por excelencia,  
dedicado siempre a la divinidad más elevada,  
judíos y persas te guardaban en gracia.

Eras venerado en el más respetado oráculo helénico,  
en el ritual eras ofrenda para el Zeus de Dodona,  
una profecía con el susurro de las hojas de un roble sagrado,  
conciencia antigua transformada siempre por tu fuerza en nueva.

Hay epopeyas germanas dedicadas a tus alabanzas,  
un lugar para ritos sacros entre galos y germanos,  
para los celtas fuiste real, punto de ritos públicos y secretos,  
a partir de tu nombre los sacerdotes fueron llamados druidas.

Desde el medievo tan especial por tu madera,  
ninguna es tan apreciada para la construcción como la tuya,  
para barcas y navíos, molinos y barriles, noble y bella tu madera,  
alimento y hogar de tantos animales, cerdo, jabalí, arrendajo y ardilla.

Airoso y fuerte podemos ver tu gandeza  
en sitios especiales mezclado entre tanta naturaleza,  
eres espléndido, grueso y orgulloso, vital y valeroso,  
mostrando sin rubor arrugas de años y siglos en tu corteza.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Gotas de salitre

En la playa reposa la aromática ola,  
susurros al pie de mar, entre algas y me despierta,  
suave suena y dulce resuena,  
sonido de un embrujo de amor me alimenta,  
sinfonía de agua y arena, melodía de caracola en la brea.

En un sueño divino el duende me envuelve,  
de mis ojos el regocijo en lágrimas llueve,  
de mi corazón por suspiros y caricias te quiere,  
con mi sentimiento busco tu alma,  
con mis yemas desnudo tu ternura.

En la barca eterna de mi quimera,  
abrazo a tu timón y me despido del ancla,  
de poniente a levante el viento siembra tu venero en mi vida,  
de proa a popa danza con la lluvia tu genuina alegría,  
llueven gotas de salitre, me besas y el rocío despierta el día.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Jacarandá, el árbol guaraní

Mimosifolia es tu familia, de origen latino por ser mimosa,  
palisandro por referencia africana,  
tarco subtropical oriundo de Sudamérica  
que se difunde por el garbo y la delicadeza,  
y del guaraní tomaste el nombre de jacarandá.

Tus colores juegan entre el tercer ojo y la fontanela,  
flores de papel de seda, azul añil o violeta,  
afloras dos, en otoño y en primavera,  
tu alfombra de florecillas son semillas para nueva vida,  
matices de un abanico, estera que ornamenta,  
coloreas la tierra cuando barre el viento tu hoja caduca.

Eres emblemático y ornamental, de inolvidable belleza,  
pariente de los lapachos, de medicinal corteza,  
tu madera es aromática y tus frutos son castañuelas,  
te preparas para lucir como en ritual danza  
y te emperifollas con bellos racimos  
que te adornan en tu propia flora.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Árbol de paz

Árbol germánico de la paz,  
dedicado a la diosa Freya,  
madre protectora del amor y de la vida,  
árbol de los tribunales y de la justicia.

El significado pagano es revestido por el cristiano,  
el honor y la ofrenda es como árbol para Maria,  
dulce y amable, belleza explota cuando florece,  
en su hoja un corazón, privilegio de la vida.

De las gentes eres el encuentro pacífico,  
siempre nos acoges tilo centenario, común del sentido,  
eres el círculo de convivencia, el eje del público,  
de la vida social y de la gente apreciado.

Las abejas visitan tu perfumada corona,  
cargan elixir de tu flor y fragancia,  
elaboran en panal su dulce miel, de amarillo claro,  
es el anuncio de que llega el estío.

Blanda para tallar es extraordinaria,  
de lignum sanctus tus figuras de madera,  
los enamorados esculpen su grabado en tu corteza,  
eres sensible, ornamento eterno, señal de compromiso y celoso.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## La frescura de la rubia

Por mi ventana me pierdo en tu bamboleo dorado,  
la brisa contonea tu silueta, tierna pero con garbo,  
bajo el sol danzas y verde te tuestas en mi mirada;  
el viento me acerca tu fragancia, tu aroma  
de melodía suave, acorde de pájaros y espiga.

La boca se me hace agua si te miro tan fresca,  
con el calor del estío y gotas en mi cabeza,  
resistirme a besarte no puedo;  
agarrarte deseo y acercarte mi mano con destreza,  
ofrecerte mis labios y sentir tu gorgoteo.

Me gusta alargar mi beso y beberte suave,  
cuando quiero saborearte cierro los ojos  
y al mirarte disfruto de que ya te tengo;  
he besado al fin con mis labios la luz de cristal,  
te he bebido de la copa sagrada hasta dejar de desearte.

Delicada, suave y tostada eres mi sueño  
y en la arena, con la sal del mar más te deseo;  
cuando llega este calor, controlarme no puedo,  
eres irresistible, tu sabor y tu cuerpo,  
me pierde el sentido si te acercas a mi boca.

Juro que estaré de ti siempre cerca,  
ya no quiero aventuras, por ti abandono el mundo;  
en el gusto no hay nada escrito,  
y aunque me pueden gustar todas,  
entre todas elijo a la rubia cerveza.

Algazara, a 21 de mayo del presente

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados



## Amalgama

El tiempo sin tiempo,  
un instante sublime,  
el momento mágico,  
un lapsus supremo.

La expresión viva de regodeo,  
su felicidad en la mía,  
una estrella busca a otra estrella,  
sólo a la suya, a su estrella.

Un suspiro al compás,  
un interludio intenso,  
néctar divino es el jugo  
que emerge del sentimiento.

Sentimiento de prosapia y vida,  
disfrute espiritual de goce eléctrico,  
impulso vital de beneplácito,  
magna trémula, sensaciones y gusto,  
dulce de miel, azúcar de caña;  
me invita a brincar y a bailar,  
a gritar y a cantar.

Respetuoso rito, danza sagrada,  
pétalos de éter y ceremonia,  
cubre con su inmortal tul  
la sábana de mi ánima,  
dos en una y una sola;  
me brinda danzar el cielo,  
de nuevo mi coro canta.

Catar el elixir del amor

para encontrar el paraíso,  
compartir el baile de almas,  
sentirse en la gloria.

Me acaricia el sosiego del Mediterráneo  
y me abraza la fuerza del mar del Norte,  
eres el sol y la luz de mi día,  
la luna y el candil de mi noche.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Huellas en la arena

Camino descalzo por la vera  
del mar buscando tu huella,  
sigo el rastro de tu planta  
y su boceto en la playa,  
la huella es pincelada  
de tus yemas en la arena,  
una vereda en la costa  
me habla de tu presencia,  
ya inhalo tu fragancia,  
bocanada de salitre y de brea.

Conchas de colores,  
espuma suave y caracola,  
palmeras custodian la bahía,  
se despide la fina lluvia,  
aparece el tímido el sol  
naciente sobre la isla,  
la gaviota juguetea  
con las algas y vozna,  
la luz se levanta  
y avisa con fuerza.

Al fondo tu silueta aparece  
te miro y veo el cielo,  
se evaporó la última gota,  
aparecen los colores,  
preludio del buen tiempo  
se transforma la lágrima,  
se evaporó la última gota,  
un regalo para mis ojos,  
arco en la bóveda celeste,  
tapiz que acaricia mi ser.

Camino descalzo por la vera,  
del mar buscando tu huella,  
doble fortuna tengo,  
te sigo y el arco iris encuentro,  
siento la brisa marina,  
los colores en el cielo,  
es el arco de la gloria,  
el verde revuelto en la espuma,  
de la naturaleza diadema  
para coronar tu alma;

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Tu llanto me embruja

Mi sentir vuela,  
sueño en la magia,  
en el viaje  
que nace tu alma  
en busca de una senda,  
quieres llegar para nacer,  
regalarme tu vida  
en una espera eterna.

Ya pasó la luna mora,  
no me dijo nada,  
ahora llega la llena,  
un guiño me regala,  
una señal con tu gracia,  
un hechizo me acompaña,  
amanece verde tu silueta  
y tu palabra callada.

Naces como la primavera,  
un cirio se enciende  
para que baile la vela,  
un reflejo en el agua  
para que la luna se mire,  
tapices de sueños,  
tu llanto me embruja,  
y la melodía envuelve tu cuna.

Espíritu de cristal, de índigo  
tu nombre has elegido  
sensible y duende marino,  
luz de la mañana,  
huelo a rito y a fiesta,

a coro, a ternura,  
a salitre, a céfiro nuevo,  
a flor de azahar y a romero.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Yo amo la vida

Ayer, hoy y mañana  
no son el mismo día,  
aferrarme a mi pasado,  
a su significado,  
a su carga y mi mochila  
no me sirve de nada.

Es importante  
aprender del pasado,  
con su experiencia me quedo,  
necesito esa energía  
para vivir el presente  
y forjar libre mi futuro.

Me encanta la vida,  
su sal y su pimienta,  
disfruto de su azúcar  
blanco y moreno,  
no me importa,  
acepto con gusto los colores.

Será porque yo cambio,  
y la gente cambia,  
rebozarme en el presente quiero,  
adaptarse es vivir,  
así son las cosas  
y yo amo la vida.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Sobre el amor

El amor no se sueña,  
se tiene, se da, se vive  
y para vivirlo hay que sentir;  
amar forma parte de la vida,  
un placer natural, formas  
de entornar los ojos,  
ofrecer los labios  
y de esperar un beso, maneras  
de regalarse en persona  
desear de corazón la boca,  
y de entregar el alma.

Cuando se ama abrazas la vida,  
vives lo bueno y lo malo,  
lloras con lágrimas divinas,  
ríes con lluvia del cielo;  
al nacer en lugar de culto,  
el amor toma la forma  
de la geometría sagrada,  
del corazón y del alma;  
amar, dar y recibir,  
conceder y compartir.

Dicen que todo se acaba,  
no, no, de eso nada,  
el amor, si es verdadero  
no tiene fin,  
nunca se termina,  
no sé si acaso con la muerte,  
pero dice aquel que besó la parca  
que no existe, que no se muere,  
sino que nace o renace o se transforma,



logrando el amor el sello eterno.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Arco Iris

Busco siempre el arco iris fuera,  
mirando el cielo cuando cesa la lluvia,  
y aparecen colores, se transforma la lágrima,  
se evaporó y circula la energía;  
es regalo para mis ojos, un tapiz que acaricia mi alma.

Un tesoro tengo sin saberlo,  
en un laberinto escondido mi alegría,  
me arriesgo a abrir su puerta  
y disfrutar cada escalón de esa escalera  
de caracol que a mi conciencia me guía;  
ahora sé quien soy y reconozco mi esencia.

En silencio me relajo,  
medito y los veo, son luz y energía,  
rojo, seguro estoy en la tierra,  
naranja de creación y de agua,  
fuego amarillo en mi inteligencia,  
verde quiero mi natural armonía  
azul en el aire de mi palabra  
índigo es mi visión clara,  
violeta en la fuente suave de mi vida

Para verlo no necesito mirar fuera,  
si me paro y respiro,  
mi interior me lo enseña,  
son colores de la vida,  
suerte tengo si los veo,  
el arco iris conmigo está.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## La flor del adiós

Me pudiste robar y no amar,  
serme infiel, desleal, mentirme y engañar,  
regalarme mezquindad, sembrar nada en mi vida  
para recoger mieles, toda una florida y rica  
y llevarte de ese modo casi todo como una dádiva.

Empero hay algo que burbujea y me deja entero,  
ya estaba antes de que en mi vida aparecieras,  
ese tesoro lo tengo en mi corazón escondido,  
lo buscaste y no lo supiste encontrar,  
eso no te pudiste llevar;  
nunca es triste la verdad, aunque no tenga remedio.

Me quedo conmigo, soy sincero, leal y auténtico,  
ya ves, no soy para ti, pues soy un alma noble,  
vete a crecer, búscate un lugar para tu vida,  
déjame en paz y sigue tu camino, se acabó,  
no hay un beso en la despedida,  
el regalo de una flor y con ella te digo adiós .

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Nace un alma

Por el amor llega a la tierra,  
poco a poco engorda la panza,  
sembrada y cansada espera,  
nueve meses de dulzura.

El vientre toma forma y se adapta,  
es un globo que engorda y se encuentra,  
cumplido su orgullo se desinfla.

Entre amores sacude su dolor  
y grita, se libera su energía,  
se agarra fuerte a la luz del alba.

Vendrá, ay que ya viene,  
no temas, que nace un alma  
y con ella un nuevo día,  
siente su llanto y amor ama.

Abandona la queja y lo oscuro,  
abraza la luz del día,  
transforma el dolor en amor,  
ama el alma y ama su vida.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Corazón de cuarzo

Por amor a la tierra  
y a la vida sembrada,  
me llega una mujer con dos alas,  
una de libertad y otra de alegría.

Vuelan como ruiseñores,  
por amor y ternura  
entre salitre y arena,  
entre nubes y flores.

Es primavera de golondrinas,  
profundo revoloteo y sentimiento,  
de nobleza de espiga y amores,  
miradas, besos y sinceras caricias.

Mi fragancia favorita, mi especia,  
perfume de brea marina,  
de pétalos de colores en mi cielo,  
son los aromas que yo quiero.

Un regalo de color rosa mariposa,  
generosa pureza y belleza,  
un cristal de amor y sinfonía,  
es un corazón de cuarzo en tus manos.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Los elementos vitales

Amo la tierra,  
la hierba verde brotando en la gleba,  
las flores que salpican de colores la campiña,  
la turba roja y amarilla que a los árboles alimenta.

Amo el aire,  
que regala el oxígeno de vida y pasea por las nubes,  
que burbujea suave el polen de las plantas,  
que silba y juega con la música de las hojas.

Amo el agua,  
el goteo que deja su rastro en mi ventana,  
la gota suspendida que recorre la yema y su savia,  
el rocío que besa mis pies descalzos de madrugada.

Amo el fuego,  
que tus ojos en mi mirada despierta,  
de la luz del sol que enciende el candil del día,  
que la lumbre me regala y su brasa me calienta.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Música

Eres belleza y mediadora entre la vida  
de los sentidos y del espíritu humano,  
tu batuta afinará el fuego y el agua,  
sensible fluyes en el aire, tu estética suena.

Siempre fuiste imán de mis sentidos,  
la expresión misma y sinfonías de ensueño,  
la indefinición del infinito,  
los vapores que inhala el arte.

Tus notas son las alas caídas  
que los ángeles dejan al pie de un verso,  
las campanillas del amor y la palabra,  
la metafísica convertida en sensibilidad.

Tus notas son el sonido de la esperanza,  
los arreglos de un beso enamorado,  
de una caricia y una sonrisa  
que buscan el himno de la alegría.

Una forma de soñar eres,  
con armonía, melodía y ritmo  
alimentas mi corazón,  
y del universo eres lenguaje espiritual.

Eres la música, otra manera  
de jugar y de expresar,  
con acorde y contrapunto  
eres el timbre para amar.





## La luna de las flores

"el pasado es polvo, el futuro es viento, el amor nunca muere,  
la luna lo cambia de lugar"

La lluvia de abril empapa la siembra,  
la primavera acaba su faena,  
mayo se viste con colores de gala  
y el cielo ilumina a su estrella.

El baile de la luna celta,  
celebra la unión de los dioses,  
en junio la tierra despierta su belleza,  
las flores colorean entre las hierbas.

La semilla de amor se destapa,  
suave mezcla de aromas, de fragancias  
liberadas del otoño, es el perfume de la tierra  
y el eros crece de nuevo entre amores.

Entre luceros plenitud, la luna de flores,  
amantes y cosecha en los pastos de primavera,  
llena para reunir y festejar lo sagrado en una danza,  
es el principio de la estación de la vida.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Amar

*Te amo para amarte y no para ser amado, puesto que nada me place tanto como verte a ti feliz  
(George Sand)*

No quiero ya  
mirar hacia atrás,  
deseo reconocerte,  
amar con entusiasmo  
siempre y cada vez más.

Compartir contigo  
la sed de vivir,  
hablar, reír y besarte,  
sembrar y recoger  
el regalo de amarte.

No te necesito,  
sin ti puedo vivir,  
no me voy a morir  
ni de ti dependo,  
contigo aprendí a amarte.

Quiero amar  
sin esperar  
darte sólo por dar,  
ver la felicidad en ti  
siempre y cada vez más.

## Hemisferios

"Rara vez pienso sólo con palabras" (Albert Einstein)

Dos son los que tengo,  
uno es izquierdo y ama el trabajo  
el otro derecho, creativo y tímido,  
quiero saber cómo puedo moverme  
de un lado a otro fácilmente.

Cuando empleo la lógica  
y me oriento en detalles,  
cuando uso los sentimientos  
y juego con la imaginación.

Si me baso en hechos y palabras  
puedo comprender el conocimiento,  
si interpreto símbolos e imágenes  
vivo el presente y veo el futuro.

Puedo vivir con orden y realidad  
las formas estratégicas y seguro,  
puedo crear posibilidades y riesgo  
basado en sueños y fantasías.

Gracias a la vida y siempre a los dos,  
a la concentración y a la ilusión,  
al pensamiento y a la intuición,  
a la alegría, a la decisión y a la armonía,  
el cerebro es la vida, es uno y son dos.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Mi corazón

Un corazón es una riqueza que no se vende ni se compra, pero que se regala."  
(Gustave Flaubert)

Habla mi corazón  
sin historias ni miedo,  
con el vaho vital de su aliento  
y el fuego de su entusiasmo.

Entenderlo es fácil,  
despertarse quiere cada día  
con ganas de vivir,  
con fortaleza para afrontar  
los retos de mi destino.

Quiere poder volar y ganar  
contra viento y marea,  
descubrir cada día  
y vivirlo y sentirlo  
como si fuera el último  
que quedara en la tierra.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Baño en la playa de Estudiantes

"Debe haber algo extrañamente sagrado en la sal: está en nuestras lágrimas y en el mar" (Khalil Gibran)

Aquí suena cerca tu mar tan lejano,  
lejos de ti, ya tan lejos,  
un campanario de brumas  
hoy suenan y resuenan tus horas en la arena,  
me viene de antaño tu memoria  
y acaricia el verde turquesa del agua  
bailando tu salitre con aliento de mar.

Tú, divina madre, estabas aquí mismo  
mirándote en sus aguas como en un espejo  
y te brillaban los ojos como brilla la esmeralda,  
me mirabas y sonreías, me regalabas  
tu mueca sagrada y entre cabellos  
tus rizos de azabache  
despertaba mi regocijo y jugabas conmigo,  
y la alegría me hacía olvidar el miedo para que yo nadara.

Crece mi nostalgia de aquella estampa,  
tus manos en la cintura, tus pies descalzos,  
arena, sal, cantos rodados y algas,  
tus brazos abiertos me invitaban al chapoteo,  
tu soplo de aire en tu voz me salpicaba de agua,  
como lágrimas las bebía y a tu salud me reía,  
y me decías "no está fría y te llama a jugar,  
si te llega a la barriga y un poco más,  
en la roca estás y te chapuzas sin más,  
de un brinco sales del agua, respiras y sonrías,  
me miras y me dirás quiero más".

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados



## Que tu luz sea alegría

El nacimiento no es un acto, es un proceso. (Erich Fromm)

Me dejo llevar, mis pensamientos vuelan,  
me emociono, mis sentimientos se acercan,  
me invitan a entrar en un mundo nuevo, me acarician,  
mis sueños se cumplen, ya llegan,  
y con ellos, mi único anhelo ahora, llega tu magia.

Ya toma tierra tu viaje, ya se encarna tu alma,  
no me importa en que viajas, que llegues por tu senda,  
llena de luz, de inocencia, de nobleza, de estima,  
quieres llegar a mí y al nacer regalarme tu compañía;  
ya te siento, ya te veo, ya te espero bien acompañada  
hermoso cristal de cuarzo, rayo de sol, candil del estío.

La luna te siente estando menguante o llena,  
creciente o nueva para protegerte y cuidarte,  
cuenta los días y sabe las horas, para guiarte,  
sabe acariciarte con su mirada y hablarte,  
te acerca mis sentimientos con la marea,  
lozana y guapa se prepara con gracia,  
un guiño en sus ojos y de ti me da cuentas,  
de cómo estás, de cómo eres y de cómo serás.

Eres mi enviado, ya llegas para nacer, mi regalo,  
Jesús bienvenido, tu nombre que ya has elegido,  
tu espíritu nos da vida, duende de armonía,  
tu alma hermosa como luz de la mañana,  
Andalucía se viste de fiesta,  
quiere bailar y cantar, el azahar recita un poema

y el romero con su fragancia canta,  
para anunciar que tu nacimiento es alegría.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Verde

"Vamos a ver de qué color pinta el verde" (Anónimo)

Alegre y bullicioso,  
algunas veces cansado de tanta actividad,  
he de escucharme a mí mismo,  
he de aprender a estar quieto,  
y a confiar en mi carácter instintivo básico;  
calmante y refrescante, soy el color de la esperanza.

Símbolo de renovación, de regeneración y de primavera,  
color frío, fresca que evoca humedad;  
entre los griegos estaba consagrado a Afrodita,  
nacida de las aguas, soy la naturaleza,  
la madre, la nodriza, el amor y la belleza;  
significo la constancia y la fuerza vital, soy el color de la curación.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Color Naranja

Nací del rojo y del amarillo,  
sangre y fuego, luz y oro;  
soy agradable y cálido,  
participo del amor y de la elocuencia,  
en mí nace intuición, inspiración y ambivalencia;  
evoco a la felicidad y a la energía.

Anaranjado escondo mi disimulo,  
del espíritu soy el color,  
azafrán monje budista;  
soy optimista y estimulante, entusiasta,  
animoso de la nueva energía,  
y si pinto tu color, la creatividad será mía.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Noche de San Juan

"Noche de San Juan, solsticio de verano,  
quema lo viejo, salta el fuego y pide un deseo"

Montado en un caballo blanco que galopa  
por la arena de la playa, cabalga por la bahía,  
busco una noche de magia y un alma me acompaña,  
se acerca ya el crepúsculo, flores, salitre y playa.

Las estrellas y un lucero me darán su cobijo de cielo,  
la hierba y las flores me sirven de alfombra en la tierra,  
la luna me guía y el rocío anfitrión me da su bienvenida,  
el romero con su olor me alimenta y las coronas de hiedra.

Cánticos y bailes de fuego se disponen en conjuro,  
y es la noche de San Juan, la noche mágica, un rito,  
al olivo un abrazo, entre hiedras salto las chispas de la fogata  
y en un baño de mar salado nace el bautismo con luz de hoguera.

Y un nuevo camino se abre con la aurora,  
empieza por la vereda que el mar me guía,  
me quema la fragancia de madre selva y a lavanda se respira,  
el árbol para mí es sagrado y el círculo me abraza.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Mi amor eres tú

Mi amor es la brisa del mar  
de mi sentir es el altar,  
de algas marinas, la fragancia de mi soñar,  
un beso en mayo queriendo brotar,  
es la luz del día el fuego de mi amar.

Es un concierto y una melodía  
dulcemente a interpretar,  
un juego de sinfonías, una música tierna,  
un guiño de violín enamorado  
que entre acordes al piano suspira.

Son mil y una primavera  
que la sangre altera,  
rosas, lirios, jazmín y azahar,  
entre espigas y amapola  
al romero quiere abrazar.

Es el agua y la barca,  
que acuna y duerme su ola,  
un timón libre que del puerto se aleja,  
entre arena, salitre y brea,  
el a-mar siempre en los azares de la vida.

Si quieres duerme en la playa  
o si prefieres viaja conmigo,  
recoge tu ancla, siente o vuela, crece o ama,  
y en la memoria del tiempo imprime tu huella;  
y digo al mundo que mi amor eres tú, sin más.

## Azul

Color eres de puro cielo,  
de la luz del sol eres consecuencia  
que atraviesa la atmósfera  
y acontece en ti la transparencia;  
calmante en mí es tu efecto.

Te asocias al aire,  
agrandas las formas  
y también las alejas,  
una ilusión óptica  
por un reflejo psicológico provocada.

En ti el cristiano  
simboliza la fe de tu azul claro;  
signo de justicia y de humildad,  
de castidad, de fidelidad,  
de lealtad y de amistad.

Sugieres la libertad,  
la imaginación,  
eres sueño y evasión;  
recorres el infinito del espacio  
y con él el infinito del tiempo.

Las estatuas clásicas  
de la Hélade, antiguas  
de Cronos y de Hermes  
estaban de azul pintadas,  
indicaban la ausencia de límites.

En las tumbas posaban escarabajos  
de piedra de azul los egipcios,

para significar la inmortalidad,  
y vivir en el sueño los sueños,  
y descansar en paz.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados



## Amarillo

Amarillo del sol y del oro,  
de la sabiduría y del carácter luminoso,  
consagrado a la relación entre el hombre y el cielo,  
del hilo conductor de almas eres su color fino;  
energía del fuego que eleva el espíritu y nos da esperanza

Áurea es tu imagen de iluminación y pureza  
inalterable de luz, color de la alegría y de la danza,  
amarillo de mimosa, de espiga de trigo y de la genista,  
color de la margarita, del desierto y de la sequía;  
ámbar y topacio, girasol y limón, el color de la citrina.

Dorado de las inteligencias, del humor y de la alegría,  
los egipcios te construyeron en templos para la terapia;  
de energía suave y de equilibrio reparadora,  
de disfrute espontáneo, expansivo y desinhibido, relaja,  
tu imagen es pionera y activa, a la vista libera la carga.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Rojo

Rojo de fuego y de la célula,  
elementos que combustión provoca  
un cambio de estado, la luz de la vida,  
animado y vertical, de esfuerzo y estimula  
la acción, efectivo es el impacto de la voluntad.

Rayo rojo e infrarrojo que irradia  
y sensación de calor nos da,  
agente de transformación, de fuerza incontrolada,  
fuego de mi corazón, de mi pasión,  
color del alma enamorada.

Color de la sangre, considerada  
por todos y por mí como vehículo de vida,  
perder la sangre es perder la vida,  
la mujer te pierde, ¡ay paradoja!,  
y adquiere la capacidad de procrear vida.

Color de la fuerza vital y de la sanguinaria,  
del valor, de la pasión, del enfado y de la ira,  
ligado a la energía terrestre, anclaje del planeta,  
estimula y tonifica, el calor ilumina,  
poder de vitalidad es tu encarnado rubí, es tu belleza.

Rojo carmesí, te escribo estos versos con mi pluma  
enamorada, con sentimientos ligados a mi corazón,  
con deseos de luz que ruboriza a mi razón,  
con fuerza regeneradora que a mi emoción acaricia,  
al quererte siento que mis latidos aceleran el pulso de la vida.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Veinte años de amor

### dedicado a Leo y Mike, en su aniversario de boda

Y empezó una historia de vidas, un poema de amor, de esta manera:

"yo soy Leo, el que te ama y quiero compartir tu vida,  
soy tu enviado amada;  
mi nombre es Mieke, y a ti te he elegido  
porque tu espíritu y el mío son el destino".

Vuestros abrazos y miradas buscando dos en un alma,  
luces de colores entre tulipanes, palabras y compromiso,  
besos en tierra de molinos, mantequilla, miel y alianza,  
hace más de veinte años vuestra historia nace en Holanda,  
sueños compartidos, vivencias, un viaje de magia.

El arco iris abandona la lluvia, el ruiseñor canta,  
el fresno enamorado al álamo besa su sombra,  
la luna mira al sol y el cielo sonrío, amor a primera vista,  
un canto a la luz, viajes por el mundo, clases de español,  
vuestros talentos, pintura, música, cantos al sol y el mar,  
música y canción de amor en España, una nueva vida.

Se levantan las alas blancas y al nacer fue para siempre,  
estaréis juntos en la memoria silenciosa de Dios,  
y disfrutaréis de la gracia en pareja,  
los vientos del cielo os muevan al compás, libres y en unión alba,  
una canción de amor bailáis, del amor hacéis un arte, sin atadura,

Y así se llega a este encuentro, de nuevo a vuestra boda.  
Hoy estoy en vuestra fiesta y os cuento cómo vislumbré la magia:  
"enraizado vuestro amor y de pie como dos árboles,  
de atractivo poco común, de encanto,  
impulsiva y exigente, ambicioso y soñador, unión

de dos personalidades que brillan en una,  
no parece que se envejezca nunca, ni en aspecto ni en amor,  
naturaleza artística, pintura, canto y música,  
fresno tenor y soprano el álamo".

Mieke y Leo, amigos de Holanda en España,  
veinte años, casi ná, una lección de amor de corazón y de alma,  
que la música os acompañe siempre, el piano y el canto de vida,  
y que su mano contenga abierta vuestros corazones,  
que el aroma a jazmín, a flor de azahar y a romero os proteja  
y que los pétalos de las rosas bendigan vuestro amor.

04.07.2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Violeta

**Al ser rojo eres color de la vida,  
en contraste apagado por el azul del cielo,  
morado te conviertes en color del duelo;  
simbolizas el pasaje entre la inmortalidad y la vida.**

**Violeta te vistes y expresas espiritualidad,  
siempre con matiz de melancolía en la longevidad;  
marcado por la fusión del azul con el rojo,  
asociado a la unión y a la identificación, de la tierra y del cielo.**

**Individuo violeta, desde joven en busca de su personalidad,  
es el deseo de identificarse con un ser querido, su genialidad;  
calmante eres para mi corazón, estimulas mis defensas,  
eliminas mis toxinas, favoreces mi curación, ayudas a mi transformación;  
tu piedra es la amatista, noble en pro de la humana elevación.**

14.07.2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Canto al amor

"El verdadero amor es como la energía: no se destruye, sólo se transforma" (Blanca Cestorano)

Ven a mí,  
bella y bondadosa sal romántica,  
entra en el arco iris y vuela por la playa,  
vuela y vuela cruzando el mar,  
abandona todo por la noche enamorada.

Ven,  
por el camino que despierta la aurora,  
por la vereda de la sal y de la miel,  
acicálate con brea y pétalos de espliego y hortensia,  
huele mis rosas y víste la corona de flor de azahar y de hiedra.

Ven a mí,  
recorre océanos como una gaviota reina,  
vuela corazón y alma, salpica de salitre y bebesa la caracola;  
ven sin prisas, sin miedos y segura,  
recoge tu luz inmensa y tu sonrisa  
para que pueda verte la luna y haga bailar la ola de alegría.

Ven,  
que las estrellas quieren ver tu caminar,  
abono de caricias para despertar la tierra,  
reflejos de luna para jugar con el rocío,  
gotas de lágrimas y de amor para que seque el sol;  
ven y verás mis células, un milagro que engorden por tu amor.





## A mi alma

A la brisa de una noche que me acompaña,  
a los luceros y a las estrellas que iluminan mi vida,  
al paseo de besos y de caricias bajo la luna llena, a la brisa,  
al encontrarme empiezo a conocerte y a volar sin miedos, a la vida,  
llegó la hora de las emociones, de sentir, de escribir y de susurrar a las musas.

Me escucho en silencio, con la inspiración me encuentro,  
desnudo mi naturaleza, me quiero y de tu mano bebo,  
amiga que me invitas a soñar y sueño,  
que soplas mi oído y besas mis ojos, que quieres que sienta y siento,  
alma es tu nombre y eres mía, me regalas intuición, arte y magia,  
un refugio de paz, sosiego de luces, creación, amor y alegría.

A la creatividad, a la inocencia, a la armonía, a la estética, a la esencia,  
gracias por ayudarme a entender la bondad y la sencillez,  
y regalarme el hechizo con tus colores, el agua y la música,  
por gotear letras entre mis dedos y escribir en mi corazón una ópera,  
si pintas la imaginación de colores, me invitas a la aldaba de otra puerta.

Te escribo porque la poesía es belleza, verdad y armonía,  
despiertas en mí la creatividad, la lírica, la música de mi vida,  
me haces creer en un mundo mejor, en el arco iris con sol y con lluvia,  
en las emociones del sonido y del silencio, en el sol y en la luna,  
en la magia del fuego y del aire, de la tierra y del agua,  
alma de colores, abanico de atardeceres y de amaneceres, mi alma.



## Poesía en el puerto

Salitre en el ambiente,  
canción en los muelles,  
dársena, acordeón y guitarra,  
luz en la noche y flores de luna,  
amor de dos estrellas,  
una del cielo y otra profunda,  
un poeta escribe en un rincón,  
dibuja la vida, escribe en el puerto.

De su pluma gotean las letras  
de un poema, bendita casmodia,  
amor y desamor, sal es la energía,  
un ramo de flora marina,  
aroma a sardinas y amarres  
entre redes de la mar,  
una sonrisa de luz  
ilumina el faro.

En el espigón rompe la ola,  
madera mojada y ritual de pesca,  
brea en la quilla de las barcas,  
quiqué a bordo, de proa a popa,  
noche marina, música de la vida,  
nudos de cuerdas, la barca anclada  
timón sin horas, aguja de bitácora  
para atracar las velas del amor.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## La sal y el azúcar de la vida

La fuente de la vida es el agua,  
ríos, cascadas, lagos y mar,  
en el cielo las nubes condensan  
y gotean lágrimas de lluvia .

Si miras en el espejo, te mira,  
refleja sentimientos y pensamientos,  
cuenta recuerdos y emociones,  
tengo la sal de la vida.

Un cuento extraordinario cuento,  
crudo y como un espejo habla  
de una sociedad arisca, agresiva,  
perdida, necesita la brújula humana.

Todo ello ha de pasar,  
hasta que se halle el sentido,  
y se encuentre el equilibrio  
en las líneas de lo humano.

Sí, naces como persona,  
pero la condición humana  
es algo que has de conquistar  
hoy y mañana, a lo largo de la vida.

Soy aire, fuego y agua,  
conquistaré mi lugar en la tierra,  
con cuerpo, corazón y alma,  
tendré la sal y el azúcar de la vida.

22.07.2008

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## A la ciudad de Hamburgo

La magia de la cultura europea inmortal se acerca,  
soñar quiero y celebrar con cerveza el encuentro con la ciudad germana,  
verde y música, paseos, agua en su corazón, de la natura un respiro.  
los frutos del bosque, los árboles, las piedras y las plantas, dulzura,  
la madera rústica, el barril y la lechuza, y en Eulenkrug la cena.

Parque y jardín de árboles que crea espacios de armonía,  
aire fresco desde el café de la mañana hasta el Jägermeister de la luna,  
veredas de hiedra y muérdago, de lavanda y de colores, el haya descansa,  
canto de mirlos, el búho vigila, música de enamorados en el estanque dorado,  
la encina, el abedul y el espino te adornan, y el roble rojo señala al cielo.

Paseo de tu mano, y me guías por tu corazón con la varita del hechizo,  
quiero decirte que ha sido un placer conocerte, ciudad bella,  
te he admirado y he hablado contigo en otro idioma, y me has cautivado,  
y he recibido el regalo de tus detalles, tus colores, tu música, tu fragancia,  
alegras el alma del viajero con tus paseos en barco.

Eres naturaleza y arte, y como Sevilla una maravilla,  
tienes duende, el muérdago lo posee y le Rustique custodia,  
hayas, castaños, robles y sauces guardan en silencio el verde y el agua,  
Alster, Elbe y Wanze son tus ríos y sus puentes te acercan a la mar,  
canales de cuento, Reeperbahn, barkassen, Alster Kassicaden, y el Rathaus excelso.

Eres belleza, arquitectura, cultura, puerto de Europa y puente al mundo,  
el Michel, catedral simbólica, y la iglesia de Petri, comparten la luz divina.  
Al cielo quieren adorar tus puentes y tu puerto abierto al mundo,  
y cuando acercas tu barca al embarcadero y a su café flotante y único,  
ofreces panorámica de una ribera de suspiros y descanso de ensueño.

Eres arte en tu corazón y el progreso en tu alma,  
en el café antiguo de Shopenhauer he descubierto tu estilo, me ha sorprendido tu magia.

He escuchado a tus músicos, leído tu filosofía, visto el teatro, admirado tu arte,  
tierra de negociantes, de marineros, de ríos, de mar, cultura de tu historia.

He encontrado la compañía eterna de la belleza y de la armonía,  
he descubierto una ciudad que vive y que abre su baúl como secreto generoso.

A ti magna Hamburgo, ciudad del pirata Störtebeker,  
agradecida está mi alma española.

02.08.2008

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## El nuevo hombre

Buscas alegría en torno a ti y en el mundo. ¿No sabes que sólo nace en el fondo de tu corazón? (R. Tagore)

Es de personalidad integradora,  
y no divide;  
no se rebela contra el mundo,  
se implica y lo mejora;  
no es de un lugar especialmente,  
se siente ciudadano del mundo;  
goza libre del maravilloso  
espectáculo de la creación;  
se entrega, da y recibe siempre alegría,  
nunca ahoga la corriente de la vida;  
sabe aprender y gozar de cada experiencia,  
es capaz de ver las cosas sin prejuicios;  
toma decisiones, afronta la vida  
y no se ahoga en los problemas;  
sigue adelante a pesar de los obstáculos,  
goza plenamente de los placeres sencillos;  
ve lo mejor de las personas,  
no le importa sus defectos;  
ama los pequeños detalles,  
la verdad que engrandece la vida;  
es capaz de comprender a cada persona,  
para dejar entonces de odiarla.

23.07.2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

rea>



Subir imagen de tu PC:

Ya has subido una imagen. Si subes otra, la anterior será reemplazada.

Deseo borrar la imagen subida

Tamaño máximo: 100kb

Categoría: Sin clasificar Amor Amistad Espiritual Familia Fantástico Fecha especial Gótico Haiku Humor Infantil Perdón Religioso Sociopolítico Surrealista Triste

Mensaje personal sobre este poema, qué significa para ti, etc. (opcional):

## Canto a la vida

"El alma del hombre es más poderosa que cualquier clase de buena suerte, por sí misma puede producir una vida feliz o miserable" (Séneca)

I

Canto a la vida  
en la montaña,  
abro los ojos  
a nuestra nueva vida.  
Confío en ti  
libélula del sueño,  
guíame suave,  
no me dejes dormir.

II

Mensajes en secreto  
me mandas con dulzura,  
cierro los ojos,  
escucho en silencio,  
me habla el corazón.  
¿Dónde me llevas  
libélula de a mor?,  
entierra todo pasado  
despierta mi alma,  
déjame alto volar,  
ya soy un hombre nuevo.

III

Aromas y colores,  
en las hojas de otoño;  
miro los copos blancos,  
alfombra del invierno;

canto de mirlos,  
tiempo de siembra,  
flores en primavera;  
la fuerza de la vida,  
estación de verano,  
el sol y la energía.

IV

Amo los elementos,  
las estaciones,  
los amaneceres,  
la alegría,  
las ilusiones,  
los amores nobles,  
los colores del día,  
así quiero ser yo.  
Esa será mi vida.

26.07.2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Un instante místico

"El espíritu humano avanza de continuo, pero siempre en espiral"

(Johann W. Goethe)

?

?

Mis huellas en la montaña,  
el verde me acompaña,  
árboles me dan sombra,  
la cigarras me cantan,  
la paz invade mi alma,  
danza de magia.

?

En el cielo cae la noche,  
y los grillos escondidos  
ya le cantan a la luna,  
como si fueran bandidos,  
la compañía en sonidos,  
no estoy solo.

?

Cabaña entre las nubes,  
perdida en la Tinantía,  
hora de las sábanas  
a contar las nubes blancas,  
retiro a la muerte dulce,  
una sensación mágica  
me embarga.

?

?

La mística me visita,  
el momento es sublime,  
siento caricias del cielo  
que invaden todo mi ser,  
empapadas mis mejillas,  
lágrimas, agua bendita,

mi piel se eriza.

?

23.07.2008

? Jes?s Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

?

## Sonidos de silencio

"La naturaleza nunca quebranta sus propias leyes" (Leonardo da Vinci)

Sonidos de silencio en el agua,  
de un río entre valle y montaña,  
libélulas que bailan la música  
y acarician el molino de agua.

El sosiego que bendice el alma,  
corcho que abraza al alcornoque,  
pasión que guarda el puente de piedra,  
esencia de amor besa el aire.

Compañía de naturaleza viva,  
los árboles que buscan en el cielo  
la bendición para honrar la tierra.

Meditación, paz y aire, resina,  
moreras alineadas en el prado,  
tesoro de amistad nos acompaña.

26.07.2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Oda al vino

"Quien sabe degustar, no bebe jamás el vino, sino que degusta secretos"  
(Salvador Dalí)

Brebaje divino, no hay país ni tierra silenciosa  
bajo el manto celeste, en el que un secreto  
de la natura se guarde anónimo y oculto,  
amanece la uva para compartir e inventar la alegría.

Otoño de oro para que fueras creada,  
primavera de flores para que fueras cantada,  
invierno de danzas para calentar tu alma  
y verano de romances, contigo el beso se engalana.

El vino fluye púrpura y dorado en la mesa,  
y como un río en el tiempo, sensaciones de fruta,  
nos prodiga fuego, lecciones en vida y música,  
brindo de corazón con la copa, brinda y disfruta.

En días de vendimia o en noches de algazara,  
no importa, estimula la alegría y mitiga el espanto,  
y al devenir de un nuevo día yo le canto,  
como le cantaron romances y coplas a la uva divina.

Pócima sagrada, muéstrame un camino con arte divino,  
que a mi historia quiero regresar, pasa o ceniza de mi memoria.

01.08.2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Despiertas mi corazón

"Para llegar al corazón, ¿qué importa el camino?".

(Charles A. Demoustier)

Pienso en ti, tus labios me besan  
y despierta mi corazón al día,  
¡ay!, mis sentimientos contigo bailan,  
tu alegría acaricia mi alma.

Llegó el tiempo de la vida, mi ser goza,  
te siento cielo tan cerca de mí,  
¡ay! lluvia de amor, tu energía me ilumina  
y mi sonrisa se cultiva en ti.

26.07.2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados



## En busca del a-mar

"El agua es el vehículo de la naturaleza"

Leonardo da Vinci

Sonidos del aire me hablan de ti,  
juegan las cascadas buscando el mar,  
entre libélulas que bailan el agua  
y con el río sentimientos de amar.

El murmullo sopla dulce el alma,  
espumas de peces buscando el mar  
piedras, cantos y un beso de esencia  
cruza el puente de piedra, juego de amar.

Golondrinas y mirlos en sus cantos,  
paz bajo la sombra de los árboles,  
crías en puerta abierta de los nidos.

Sinfonía natural, fuerza de amar,  
los álamos alineados a tu vera,  
miran tu viaje para llegar al mar.

Publicado el 31.07.2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Amor

"El amor es la pasión por la dicha del otro"  
(Cyrano de Bergerac)

Quiero escribirte dulce,  
con palabras suaves de miel,  
engalanar tu mirada cariñosa  
y despertar a Dios en tu piel.

Quiero leerte en una oda,  
de aquí y de allí, en toda idioma,  
decir que el amor se transforma,  
es inmortal e infinito, es la energía.

Quiero recitarte el amor en poesía,  
que nunca muera de muerte ni de hambre,  
que viva del detalle, del fuego, de la caricia,  
enamorado he de estarte a cada instante

Quiero cantar al mundo  
que te amo tranquilo bajo el sol  
y te adoro con frenesí bajo la luna,  
te amo y me libro de mí mismo.

El más poderoso hechizo  
para ser amado es amarte,  
y no puedo decir por qué,  
será porque te amo a cada instante.

04.08.2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Cuento los días

"El amor puede esperar todavía cuando la razón desespera"

(George Lyttelton)

Te espero como al agua de mayo,  
sentado en el rincón del poeta sueño,  
y cuento las lágrimas de alegría  
que a mis ojos tu recuerdo me regala.

La emoción de verte me embriaga,  
camina sin las huellas de mis pasos,  
y me envuelve en tus manos, me acaricia  
entre nubes de ensueños, dos y uno son el alma.

Bailo contigo en círculo y te transporto  
en volandas, como a una eterna novia,  
y por lo aires vuelan las risas y tu sombrero,  
tu falda se me repliega con un beso de alegría.

4.08.2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Huellas de Andalucía

"En Andalucía se vive el arte, en otros lugares del mundo se cuelga en las paredes" (Lindsay Kemp).

Rastros son de alegría y de trilla,  
recuerdos de la vida en el Guadiana,  
hijo del Guadalquivir que da vida,  
el río de Andalucía bonita.

Huellas de polvo, faena y frío  
me muestra en el silencio de los siglos  
la gleba de los campos de olivares,  
alpargatas, aceite, sol y ronquío.

Veredas nobles, tierra de aceituna,  
la urraca a la totovía canta,  
gamos y ciervos beben de un arroyo,  
tórtolas y palomas cantan al rocío.

Caminos de romero y hierbabuena,  
las yeguas en la sierra y el botijo,  
las acacias a las adelfas dan sombra,  
mulas, arados y paz en el cortijo.

06.08.2008

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## El silencio

"El hombre se adentra en la multitud por ahogar el clamor de su propio silencio". (Rabindranath Tagore)

El silencio de San Bruno  
inspira oración.  
La montaña del retiro,  
sagrada meditación.

Convento Santa María  
cipreses de bienvenida.  
Abrir la puerta querría,  
no, quizás en otra vida.

De la tierra y del cielo,  
un mensaje guardamos,  
rezan monjas en secreto  
por los que no rezamos.

Doce son las hermanas,  
ora el grillo y la cigarra,  
doce alas de campanas  
replican en la mañana.

22.07.2008

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## En la gloria de amarte

"Ámame por amor" (Elizabeth Barret Browning)

Dicen que la fuente de la vida es el agua  
y mirarte, en el cielo se condensa una lágrima  
para besarte, y gotea de ilusión la lluvia  
para mojarlo y de alegría poder amarte.

Cuentan que el amor no es un sentimiento,  
expresión de la naturaleza y es un arte,  
quiero cerrar los ojos sin cegarme  
en la gloria de amarte.

12.08.2008

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## El tesoro perdido

"El paraíso terrenal está donde yo estoy" (Voltaire)

Quién se molesta en observar  
las maravillas del mundo,  
sus pequeños detalles, su hermosura.

Quién se detiene a contemplar  
una flor en el camino, la corteza y la seta,  
las olas, la piedra y el gusano de seda.

Quién no quiere recuperar  
el sentido en el aire y su aroma,  
los juegos de su infancia y la forma en una hoja.

Qué hombre a su angustia no se acostumbra,  
sufre por pequeñas cosas, sin importancia,  
y poco a poco pierde de vista el tesoro.

Qué niño no cesa de jugar y ama su vida,  
con atención capta lo esencial al instante  
y con todo el amor abre su corazón.

Qué persona no desea jugar,  
y mirar la vida con esos ojos de niño,  
y no perder de vista el tesoro perdido.

14.08.2008

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Naturaleza viva

"En la naturaleza no hay nada superfluo"  
(Averroes)

Obra de arte, naturaleza viva.

Aromas salpicados por las flores,  
los prados estampados de colores,  
jalea que se derrite en las mieles  
para encontrar los dulces paladares.

Sonidos de agua y de mirlo que silba,  
aire fresco que acaricia el alma,  
amanece temprana la mañana,  
polen que impregna a la aurora divina.

Maravilla, naturaleza viva.

15.08.2008

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados



## Energía es la conciencia

"Hemos de mantener viva en el pecho esa pequeña chispa de fuego celeste, la conciencia" (George Washington)

Abre las puertas del alma,  
del presente su embajadora,  
siente ilusiones con magia,  
vive con virtud y fortaleza,  
el sentimiento es su gleba  
y de la emoción nacida,  
te ama y no te engaña,  
contigo está siempre su presencia,  
transforma el ego en poesía,  
energía es la conciencia.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Pensar en amar

"Es poco ser poeta, hay que estar enamorado" (Nicolas Boileau)

Pensar es sentir,  
sentir es hacer y es amar,  
es para el alma el dar y el recibir,  
y actuar cada día, vivir  
cada pequeño detalle y contigo disfrutar.

¿Qué puedo decir,  
para qué crear,  
por qué amar,  
a quién he de contar  
cómo quiero vivir?.

Contártelo quiero para poder quererte,  
pensarte es trazar líneas en mi mente y dibujarte,  
sentirte es recibir el regalo de tus sentidos y acariciarte,  
hacerte es construir un mundo en el que viva el arte,  
vivenciar es vivir con alegría cada día, y de nuevo amarte.

19.08.2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Alma

"Cada alma es y se convierte en lo que contempla" (Plutarco)

En el mejor día es fuerte el alma,  
no se enorgullece ni enerva  
ni enaltece, se siente espejo de la tierra,  
no le abate el revés, y se refleja en la luna.

Ese día quiero sentirla y forjarla,  
que no quiero que esté enferma ni tenga frío,  
y me alejo del alma estrecha, sin bálsamo ni veneno,  
hecha sin nada malo ni nada bueno.

No es un vaso que hay que llenar,  
es un hogar que siempre hay que calentar,  
no busco alma en pena ni desamor,  
no es grande ni pequeña, su medida es el amor.

Busco cada día el alma encendida,  
las frías no me hielan  
pero sí me hieren,  
buceo sin miedo en el océano de la pureza.

20.08.2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Mi amor

**"Te amo no sólo por lo que eres, sino por lo que soy cuando estoy contigo"**  
**(Anónimo)**

Mi amor es como una flor hermosa,  
su aroma de brea y sal, su corazón de piedra preciosa,  
en mayo queriendo brotar.

Mi amor es como una melodía,  
romántica y fina a interpretar,  
sinfonía de colores, de palmas y guitarra.

Mi amor es como una primavera  
de lirios, jazmín y azahar, la rosa  
de un nuevo mundo encontrado que desea germinar,

26.08.2008

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Mi ego y yo

***"Vi el ángel dentro del mármol, y lo esculpí hasta liberarlo"***

*(Miguel Angel Buonarroti)*

Mi ego soy yo mismo  
y yo soy energía,  
la convierto y me transformo  
en flor de la armonía.

Vergonzosa mi soberbia  
se esconde y se aleja,  
el enfado y la ira  
se rinden ante la alegría.

Mi ego desnudo se acobarda,  
ya no es lo que era,  
no vive de igual manera,  
mi mundo se transforma.

¿Quién soy yo?, la pregunta  
tiembla a mi conciencia,  
ésta se desternilla de risa:  
"tú eres yo misma,  
y soy la artesana de tu alquimia".

29.08.2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Acariciar tu talle

"La mirada, el beso y la caricia son las llaves del corazón"

He admirado tu caminar,  
te he oído hablar y cantar,  
he admirado en tu danzar  
tu pasado y presente, y tu soñar.

Te he imaginado en sueños y despierto,  
me da vida acariciar tu talle,  
fijarme en tus dulces líneas  
y escuchar tu silencio.

Te he esperado para quererte,  
mi deseo fue siempre encontrarte,  
que nadie en el mundo puede esconderte,  
ni puede imaginarse lo que es amarte.

30.08.2008

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Cuando besa el sol a la luna

"El amor reconforta como el sol después de la lluvia".

(William Shakespeare)

Cuentan que los vuelos de una gaviota  
entre el cielo y la tierra a una barca retorna,  
que los niños juegan a la pelota  
y que al atardecer se ahoga el sol en el agua.

Dicen que las palmeras rezan a un Dios,  
rogando a la luna un beso para un astro,  
y que creciente y bella ella, dama perfumada,  
en la noche a las estrellas un guiño regala.

Murmuran que el sol busca su alegría,  
erre que erre pierde su fuerza en vida,  
quiere y sueña , ama y desea, esperanza eterna,  
besar a la luz del día a la luna llena un día.

01.09.2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## En el varadero

(Jugando con mi hijo en la playa Varadero)

*"El vínculo con un hijo es tan fuerte, que nunca podrá repetirse".*

Suenan y resuenan en la memoria  
del mar las olas en la arena,  
tu memoria y la mía en la playa,  
me acaricia la brea,  
las algas y el verde de su agua;  
me muestras un cristal y una piedra,  
escondes la concha, palma arrugada,  
amo la mar jugando contigo.

Tus volteretas caracolean conmigo,  
tus juegos de infancia en el agua  
te reflejan como un espejo,  
te brillan los ojos como la esmeralda,  
me miras y sonrías, de tu alma un regalo,  
tu mueca sagrada y tus rizos amarillos,  
chapuzón y cabellos mojados,  
despiertas mi alegría jugando conmigo.

Mi alma bebe de aquella estampa,  
tus manos en mi cuello y garganta,  
tus pies descalzos en las piedras,  
tres años tuyos rociados de sal y arena,  
me abraza tu corazón con los brazos abiertos,  
tus chapoteos son soplos de amor y vida,  
me salpicas de felicidad y de agua,  
tus lágrimas, una lluvia de alegría y contigo me reía.

En el Varadero de barcos dormidos,



playa de cantos rodados;  
subido a mi espalda me gritas  
y te ríes, quiero jugar,  
como si ahora fuera, años son recuerdos  
que acarician mi ser,  
me miras, sonrías y me dices  
eres el mejor padre del mundo, y me abrazas.

16.08.2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Luna llena

"La ignorancia es la noche de la mente, pero una noche sin luna y sin estrellas" (Confucio)

Admiro tu embrujo y magia,  
bella te guardas la cordura  
y a mis ojos embriagas con locura.

Enamorado presagio es tu adorno,  
belleza clara en el firmamento,  
nanas de estrellas cantan tu noche.

Guardas en tu luz pena callada,  
buscas en tu noche llena,  
amor de hombre que perdiste un día.

Arena de caracolas, agua y cielo,  
acicalada de sal para el mar te quiero,  
tu silencio me habla con el beso de la noche.

04.09.2008

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Alegría de vivir

"La mejor alegría es la de dar alegría a tu ser" (Anónimo)

La auténtica alegría  
se dibuja en una sonrisa,  
transparente y plácida  
la claridad del ánimo rescata.

La alegría es cosa seria,  
ríanse pero no se lo tomen a risa,  
fuera adustos, no cabe la descompostura,  
el ceño fruncido da paso a la dicha.

La alegranza del corazón se adueña,  
si quieres puedes, que sea ahora,  
la decepción y la tristeza abandona,  
da un nuevo paso en tu nueva vida.

Qué risa es reír por fuera,  
qué gozo es sonreír para el ánimo,  
sin estar enfermo es sencilla terapia  
para entonar la vida.

05.08.2008

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Habla la naturaleza

"En la naturaleza, no hay recompensas o castigos; hay consecuencias"  
(Horace A. Vachell)

Escucha, la naturaleza te habla,  
"eres la raíz de mi problema, siente,  
también eres la clave de mi solución, muévete".  
Reinventar mi naturaleza,  
no hay nada que no se pueda reinventar.

Tu cambio desde la infancia, serás un nuevo humano,  
el futuro de la humanidad, la aventura de mi vida.  
Es una gran época para nacer, eres mi esperanza,  
para vivir y para que sientas el planeta,  
deseo que crezcas para cambiar el mundo, y te quiero.

10.09.2008

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Agua del cielo, agua de la tierra

**"Produce una inmensa tristeza pensar que la naturaleza habla mientras el género humano no escucha" (Víctor Hugo)**

Agua del cielo, gotas de lluvia,  
reguero y fango, arroyo y río,  
cauce natural, viaje de lágrimas,  
paso de dulce a la mar salada,  
agua eres, por la naturaleza creada.

Agua de la tierra, víctima de una herencia,  
de un sentir del hombre grande en el planeta,  
¡ay un mundo sostenible!, el verde transita,  
el impulso desorientado su cauce busca:  
el equilibrio de la natura.

11.09.2008

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Un beso en la mejilla

"No perdáis el tiempo en llorar el pasado ni el porvenir. Vivid vuestras horas, vuestros minutos, Las alegrías son flores que la lluvia moja y el viento deshoja".

(Edmond Gouncourt)

Un beso en la mejilla, una caricia,  
un sentimiento profundo, una sonrisa.

Ella es el agua  
de la fuente de mi vida,  
delicada diosa que danza  
entre abanicos y dibuja  
los colores en su estampa,  
el arco iris en la cascada,  
y en un mar busca  
la belleza de la tierra,  
y con una nube juega  
entre fuego y brisa,  
y espera a la lluvia,  
en agua se condensa  
para besarme como besa  
el roce de una lágrima.

Un guiño a mi mundo, una brisa,  
un soplo suave, un sonido dulce, una sonrisa.

12.09.2008

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Lágrima del cielo

**"Muy frecuentemente las lágrimas son la última sonrisa del amor" (Stendhal)**

Una nube triste solloza  
y la luna le contempla.

Gotas de lluvia  
en la noche callada,  
un nubarrón llora  
y se desespera en su pena.

Un nimbo rezuma y la luna le consuela,  
el desahogo en el silencio le alivia,  
entre algodones el cielo le cobija  
y con lamentos de agua se libera.

La nube sonrío, ya es lunera,  
su tristeza con llanto purga,  
transforma su pena en besos de alegría,  
sus lágrimas son el alimento de la vida.

Una lágrima del cielo llora  
y cuando acaricia la tierra se anima.

15.09.2008

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados



## Regalarte las palabras "te amo"

"Quisiera ser la palabra amor para estar en la poesía de tus ojos"

Decir que te amo se me hace pequeño,  
no puedo inventar palabra alguna  
que a tu imaginación pueda  
expresar lo que yo siento.

Puedo confesarte mis sentimientos,  
mis vuelos de magia en una noche de luna,  
susurrar ofrendas de amor en mi palabra,  
dibujarte el instante en que visito tu alma dormida.

Regalarte las palabras "te amo", es mi memoria,  
sin miedos, sin creencias, a corazón descubierto,  
viviendo las dádivas del tiempo,  
es sentir sin tiempo tu amor como ofrenda.

22/09/2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## A los elementales

"Las verdades elementales caben en el ala de un colibrí" (José Martí)

Del agua,  
en eterno fluir de la belleza,  
sueños de ondinas y sirenas,  
de ninfas y nereidas fantasías.

Del fuego,  
arde la luz del coraje,  
de la vitalidad es el símbolo  
y la salamandra te rige.

Del aire,  
con las nubes juegan,  
hadas, sílfides danzan  
y silfos en el ambiente.

De la tierra,  
salud y fuente de la vida sos,  
engendráis sabiduría  
gnomos, duendes y pigmeos

27.09.2008

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Compartir el pan y el vino

**"La manera de dar vale más que lo que se da". (P. Corneille)**

He caminado descalzo,  
sin zapatos sintiendo la tierra.

He mirado las caricias del sol a la espiga,  
y las uvas en racimo gotear su lágrima.

He sentido el silencio entre gleba y agua.  
y al aire que suspira.

He soñado que los elementos se sientan a la mesa,  
y comparten conmigo la alegría  
de reconocer la energía y su alquimia.

He disfrutado los pasos de la vida,  
nacimiento de emociones y su esencia,  
la fiesta y el descanso en la siesta.

He aprendido el deleite de lo divino,  
al compartir el pan y el vino.

04.10.2008

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Sobre el amor

@font-face {font-family:"Book Antiqua"; panose-1:2 4 6 2 5 3 5 3 3 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:roman; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:647 0 0 0 159 0;}  
@font-face {font-family:Verdana; panose-1:2 11 6 4 3 5 4 4 2 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:swiss; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:536871559 0 0 0 415 0;} @font-face {font-family:"Bell Gothic Std Light"; panose-1:0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:swiss; mso-font-format:other; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:3 0 0 0 1 0;} /\* Style Definitions \*/ p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin:0cm; margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} span.apple-style-span {mso-style-name:apple-style-span;} @page Section1 {size:612.0pt 792.0pt; margin:70.85pt 3.0cm 70.85pt 3.0cm; mso-header-margin:36.0pt; mso-footer-margin:36.0pt; mso-paper-source:0;} div.Section1 {page:Section1;}

"El que viene a hacer el bien llama a la puerta; el que ama encuentra la puerta abierta"

(Rabindranath Tagore)

El amor es algo que deseo,  
cuanto más amor recibo  
más amado me siento,  
soy y estoy mucho mejor.

En armonía estoy, en equilibrio,  
mi deseo más elevado  
es el ferviente deseo,  
ser receptor del flujo de amor.

No debo buscar el amor,  
sólo si lo tengo puedo encontrarlo.  
Por qué y para qué debo buscarlo,  
si miro dentro podré acertarlo.

El amor es lo que queda  
cuando el enamoramiento desvanece.  
Sólo puedo dar lo que me queda,  
retornar al amor es la respuesta deslumbrante.

09.10.2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Luz alba de versos

**"Encontraré el camino o me lo abriré yo mismo."**

**(Oriso Swett)**

Ya caminaré por un sendero,  
si no lo hubiera lo habrá,  
y desde la libertad de mi paso,  
colores el arco iris sembrará.

Ya me cobijaré en mi bandera,  
luz alba de versos y lágrimas de alegría,  
y en la memoria del recuerdo  
en un charco de besos me bañaré cuerdo.

Ya no habrá hambre ni sequía,  
asistiré a la reunión del silencio,  
veré pasar por un río a la lluvia  
y a la nieve derretida en el rocío.

10.10.2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Sólo uno, sólo una

@font-face {font-family:"Bell Gothic Std Light"; panose-1:0 0 0 0 0 0 0 0 0 0; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:swiss; mso-font-format:other; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:3 0 0 0 1 0;} @font-face {font-family:"Book Antiqua"; panose-1:2 4 6 2 5 3 5 3 3 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:roman; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:647 0 0 0 159 0;} /\* Style Definitions \*/ p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin:0cm; margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} span.cita {mso-style-name:cita;} @page Section1 {size:612.0pt 792.0pt; margin:70.85pt 3.0cm 70.85pt 3.0cm; mso-header-margin:36.0pt; mso-footer-margin:36.0pt; mso-paper-source:0;} div.Section1 {page:Section1;}

"Movimiento es el paso de la potencia al acto."

(Aristóteles)

Un paso más, sólo uno  
hacia el amor en vida y su conquista,  
por lluvia de penas y huellas de alegría,  
a la deriva asoma un vestigio en esperanza  
de un mar sin nombre, sólo uno.

Entre las espigas de la niebla, sólo una,  
y debajo de las hojas su escarcha,  
amanece y suena la canción del agua,  
es lluvia del cielo, se despide la estrella,  
aguacero y una gota me moja, sólo una.

11.10.2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Aires de libertad

@font-face {font-family:"Bell Gothic Std Light"; panose-1:0 0 0 0 0 0 0 0 0 0; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:swiss; mso-font-format:other; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:3 0 0 0 1 0;} @font-face {font-family:"Book Antiqua"; panose-1:2 4 6 2 5 3 5 3 3 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:roman; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:647 0 0 0 159 0;} /\* Style Definitions \*/ p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin:0cm; margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} span.cita {mso-style-name:cita;} @page Section1 {size:612.0pt 792.0pt; margin:70.85pt 3.0cm 70.85pt 3.0cm; mso-header-margin:36.0pt; mso-footer-margin:36.0pt; mso-paper-source:0;} div.Section1 {page:Section1;}

"Todo se cura con agua salada: con sudor; con lágrimas o con el mar."

(Isak Dinensen)

Para ser tierra elegiste arena  
y quisiste ir en busca del mar.

Para ser aire elegiste la brisa  
y en un céfiro viniste a la playa.

Para ser fuego elegiste el sol  
y desde poniente aprendiste a amar.

Regalas a la libertad un guiño  
y navegas las aguas del Mediterráneo.

12.10.2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados



## La poesía, una llamada del universo

La poesía es el eco de la melodía del universo en el corazón de los humanos" (Rabindranath Tagore)

**Versos de un cuento que son quimera,  
que la letra armonía sea la primera,**

**Érase la ilusión de una emoción,  
la casmodia suspira en la imaginación,**

**Quiero escribir a la poesía unos versos,  
y volar a la vida unos besos:**

**A los matutinos paseos,  
por frondosas veredas de deseos,**

**A los rayos de sol de un día,  
que quiero, quisiera y quería,**

**A los atardeceres rojos,  
quieren tornar mis ojos,**

**Al velo del crepúsculo  
sin prisas, un quehacer minúsculo,**

**A los luceros de una noche,  
que besan la luna con luz y derroche,**

**A la rana encantada  
y al sapo enamorado,**

**A aquel que quiera en el sueño soñar**

**visiones de ensueño y después amar.**

14/10/2008

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Abrazo a la conciencia

@font-face {font-family:"Book Antiqua"; panose-1:2 4 6 2 5 3 5 3 3 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:roman; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:647 0 0 0 159 0;} /\* Style Definitions \*/ p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin:0cm; margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} @page Section1 {size:612.0pt 792.0pt; margin:70.85pt 3.0cm 70.85pt 3.0cm; mso-header-margin:36.0pt; mso-footer-margin:36.0pt; mso-paper-source:0;} div.Section1 {page:Section1;}

Quiero asir el viento por su crin,  
cabalgar entre nubes por fin,  
beber de la lluvia y tocar el cielo,  
que no sea la libertad un anhelo.

Sueño en la melodía del silencio,  
para escuchar la paz del ambiente,  
y sentir la música del espacio,  
son y sonidos de éter emergente.

Abrazo al tiempo y a la conciencia,  
prendo del camino una piedra,  
de la noche la claridad de la luna  
y del día la luz del sol a la una.

17.10.2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Alegría intemporal

La vida no se ha hecho para comprenderla, sino para vivirla.

(Jorge Santayana)

Me dejaré acariciar por las hojas del viento,  
cerraré los ojos y soñaré despierto.

A ese lado, en ese mundo  
las lluvias despiertan la memoria,  
los años, los días, las horas del olvido,  
los siglos ya pasados polvo son;  
la dimensión del tiempo anega esta orilla,  
y las penas en alegría se transforman.

A este lado, en esta orilla  
refleja la estrella en el agua  
la luz de la belleza;  
echado sobre la hierba,  
contemplo la luz en el silencio de la aurora,  
dispuesto a nadar el cauce de la vida.

Me dejaré regar por agua de metáforas  
y amaré como ama la savia de los árboles.

18.09.2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados



## Cinco ritmos

Quiero encontrarme  
expresando mi cuerpo,  
moverme desde mi centro;  
sentir un mayor espacio,  
conectar con mi interior, fluir,  
despertar en paz la empatía,  
entender el conocimiento  
y permitirme asimilar si experimento.

Quiero ser en el ritmo,  
descubrir la voz en el movimiento  
y enraizar con mi base, así aprendo;  
Staccato, se transforma el pulso  
en una expresión definida,  
en un movimiento profundo,  
Caos más rendido y suelto,  
Lírico más ligero y generoso,  
Quietud, más íntimo  
Fluido de suave y dulce movimiento.

Quiero bailar y siento:  
el ritmo me guía el cuerpo,  
la música inspira el alma  
y mi ser emerge y danza  
en consciente movimiento;  
y yo bailo en el anhelo  
de recuperar la espontaneidad  
de un natural movimiento.

La danza crea una ola,  
su poder transforma,

desde el juego y el gozo,  
libera el cuerpo y el alma;  
Sentir el campo de energía  
Con los cinco ritmos disfruto,  
en una danza sagrada y única,  
humana y divina, sentir la vida.

31/10/2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Brea bruna y blanca espuma

"Todo se cura con agua salada: con sudor, con lágrimas o con el mar"  
(Isaac Dinesen)

Con los pies descalzos suspira el aire  
por las huellas de la arena,  
playa y quietud en el horizonte.

Sueño del borne de Poniente  
embriagado por el hervor de la mar,  
huele a Levante, mi cuerpo siente.

Agua, sal y caracola,  
brea bruna y blanca espuma,  
caos y orden, brinca la ola.

6/10/2009

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados



## Paz

No hay camino para la paz, la paz es el camino.  
(Mahatma Gandhi)

Me alegro de que el sol luzca  
y de que los días sean cálidos.

Celebro las gotas de lluvia  
y sentir la luna en la tarde cuando calla.

Me agrada la música de los pájaros,  
mi alma se alegra.

Gozo al contemplar los animales,  
entre algodones el cielo les cobija.

Me reconforta descalzar los caminos,  
besar las flores y mirar el mar.

Deseo volver a dar las gracias  
por las cosas sencillas.

Una lágrima de estrellas caídas,  
surcan el infinito para la alegría.

Quiero amar la tierra, pararme y caminar,  
y dejar que la paz y la vida prosiga.

15.11.2008

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## La risa

Ay la risa, es acción y reacción,  
y del humor es la ocasión,  
una sincera expresión  
que dice nada y todo, por diversión.

Ja, ja, ja, despierta la risa,  
se ríe el nervioso y el silencioso,  
clara, ahogada y contemplada  
sutíl sonido de carcajada,  
cacarea fina la vocal que suena  
y también contiene el que más tiene.

Ay la risa, lo que persigue es de risa:  
cachondearse, chunguearse, me coñea,  
divertirse, guasearse, me mofa,  
pitorrearse, regocijarse, me bromea,  
me toma el pelo, me alborota,  
encontrarse con el mundo y me vacila,

Ja, ja, ja, es simpática y extraña,  
jo, jo, jo, es divina y Santa la risa,  
ante dios yo te juro amiga mía,

que me puedo morir de risa  
y podré mearme, pero aunque me muera de risa,  
yo sé que ella me cura y no quiere matarme.

22.11.2008

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Nuevo año

@font-face {font-family:"Book Antiqua"; panose-1:2 4 6 2 5 3 5 3 3 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:roman; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:647 0 0 0 159 0;} /\* Style Definitions \*/ p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin:0cm; margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} @page Section1 {size:612.0pt 792.0pt; margin:70.85pt 3.0cm 70.85pt 3.0cm; mso-header-margin:36.0pt; mso-footer-margin:36.0pt; mso-paper-source:0;} div.Section1 {page:Section1;}

Ya empezó el invierno,  
el día más corto del año,  
el edén abriga a las estrellas  
en las noches más largas.

La naturaleza respira  
suspendida pende en el aire,  
ay todo espera, todo duerme,  
vuelve la luz y gira la rueda.

Celebración entre los celtas,  
festín romano y rito cristiano,  
Yule, Saturno y Navidades,  
noche en el solsticio de invierno.

Plegaria en el bosque sagrado,  
muérdago, encina y poisentia,  
saludo al sol, canto a la vida  
que ahora empieza el nuevo año.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## La primera luna llena

Antes de que arribara  
la noche en su algazara,  
surge un milagro del cielo,  
pletórica rueda, un lucero.

Vuelo los campos de algodón  
por encima de un imperio,  
en el cielo descubro su don  
y me ilumina su misterio.

Con caricias el sol se despide,  
tras halos violetas se esconde,  
invita al Nuevo Año a escena  
con su luna llena y sin pena.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Encuentro con la amistad

*Suspiros de música en el aire,  
sonidos notas son, mi alma respira,  
afuera el frío, abetos y nieve,  
adentro el calor, color y savia.*

*Copos de blanca alegran mi vista,  
con el silencio el mirlo suena,  
cabello cano y dulce palabra,  
roibois, moqueta y madera.*

*Regina amable conversa,  
sentada el hada, el corazón danza,  
se siente el piano y el violin suena  
y meditando el violonchelo juega.*

7/01/09

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Soneto a los árboles del mundo

@font-face {font-family:Calibri; panose-1:0 0 0 0 0 0 0 0 0; mso-font-alt:"Arial Rounded MT Bold"; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:swiss; mso-font-format:other; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:3 0 0 0 1 0;} @font-face {font-family:"Book Antiqua"; panose-1:2 4 6 2 5 3 5 3 3 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:roman; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:647 0 0 0 159 0;} /\* Style Definitions \*/ p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin-top:0cm; margin-right:0cm; margin-bottom:10.0pt; margin-left:0cm; line-height:115%; mso-pagination:widow-orphan; font-size:11.0pt; font-family:Calibri; mso-fareast-font-family:"Times New Roman"; mso-bidi-font-family:Calibri; mso-ansi-language:DE; mso-fareast-language:DE;} @page Section1 {size:612.0pt 792.0pt; margin:70.85pt 3.0cm 70.85pt 3.0cm; mso-header-margin:36.0pt; mso-footer-margin:36.0pt; mso-paper-source:0;} div.Section1 {page:Section1;}

Si supiera que el mundo se acaba mañana, yo, hoy todavía, plantaría un árbol  
(Martin Luther King)

*Eres el guardián de la tierra,*

*transformas las fuerzas*

*en dones que son energías,*

*para un mundo a través de su gleba.*

*El centinela alegre del planeta,*

*regalas paz y tranquilidad a los hombres*

*de este siglo, tiempo de la presteza,*

*del himno de la alegría el legado.*

*Tu silueta expresa bondad y amor,*

*raíces y savia, esencia y fuerza,*



*simiente y fruto, creador y escritor,*

*la piel de este mundo, eres la vida.*

## Palabras amigas

@font-face {font-family:Calibri; panose-1:0 0 0 0 0 0 0 0 0; mso-font-alt:"Arial Rounded MT Bold"; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:swiss; mso-font-format:other; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:3 0 0 0 1 0;} @font-face {font-family:"Book Antiqua"; panose-1:2 4 6 2 5 3 5 3 3 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:roman; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:647 0 0 0 159 0;} /\* Style Definitions \*/ p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin-top:0cm; margin-right:0cm; margin-bottom:10.0pt; margin-left:0cm; line-height:115%; mso-pagination:widow-orphan; font-size:11.0pt; font-family:Calibri; mso-fareast-font-family:"Times New Roman"; mso-bidi-font-family:Calibri; mso-ansi-language:DE; mso-fareast-language:DE;} @page Section1 {size:612.0pt 792.0pt; margin:70.85pt 70.85pt 2.0cm 70.85pt; mso-header-margin:36.0pt; mso-footer-margin:36.0pt; mso-paper-source:0;} div.Section1 {page:Section1;}

*Copos tapizan de blanco una capa,*

*el teutón invierno el alma me besa,*

*la belleza de la historia me anima,*

*Conversación y nobleza parca,*

*Comparto el llantar en la mesa,*

*El pastor y el profesor, Karin y Andrea,*

*Y con el vino un brindis divino confiesa:*

*Palabras amigas en pos de la conciencia.*

09/02/2010

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## ¿Quién soy yo?

@font-face {font-family:"Book Antiqua"; panose-1:2 4 6 2 5 3 5 3 3 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:roman; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:647 0 0 0 159 0;} /\* Style Definitions \*/ p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin:0cm; margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} @page Section1 {size:612.0pt 792.0pt; margin:70.85pt 3.0cm 70.85pt 3.0cm; mso-header-margin:36.0pt; mso-footer-margin:36.0pt; mso-paper-source:0;} div.Section1 {page:Section1;}

Lo humano conquista mis huellas,  
es costumbre que tiene mi vida,  
tiempo de vivir sin más,  
en pura coincidencia.

¿Quién soy yo?,  
oh cotidiano quehacer,  
señal creciente abierta al infinito,  
creativo es mi llanto desde mi nacer.

Árbol soy yo,  
sueños en mis ramas,  
tronco cálido y hojas que bailan al viento,  
libre esencia, palabras y lluvia de silencios.

13.02.2010

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## En busca del amor

"Nuestro corazón tiene la edad de aquello que ama" (Marcel Prévost)

Del corazón es la fuerza  
que transforma la existencia,  
su espíritu inspira al poeta,  
despierta la inteligencia  
y mejora el alma del planeta.

Creatividad en su esencia,  
vital energía  
que el encuentro proyecta,  
simiente para la tierra siembra,  
natura es, humus de alegría.

Para comprender es la llave,  
en su experiencia dádiva es,  
puente entre mundos,  
bondad y locura no es,  
sabio es quien ama.

Amar es regalar,  
bien ser y bien estar,  
sentir, querer y valorar,  
aprender a ser y a volar,  
buscar es vencer y es crear.

25.02.2010

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Habla la tierra

"Los bosques serían demasiado silenciosos  
si sólo cantaran los pájaros que mejor lo hacen" (anónimo).

Si escuchamos a la natura,  
silba su sinfonía,  
germina, florece y madura,  
es una continua melodía.

Por su vida habla la tierra,  
se escucha y descansa la piedra,  
un camino nos manda  
que sólo el oído sabio anda.

Cuando la conexión logremos,  
y con la naturaleza uno seamos,  
cambiaremos de verdad  
el miedo por serenidad.

3.03.2010

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Escribir quiero a la poesía

La poesía es el eco de la melodía del universo en el corazón de los humanos"  
(Rabindranath Tagore)

Escribir quiero a la poesía,  
regalarle unos versos,  
volar y sentir su alegría:  
A los matutinos paseos  
por veredas de deseos,  
A los rayos de sol de un día,  
que quiero, quisiera y quería,  
A los atardeceres rojos  
quieren tornar mis ojos,  
Al velo del crepúsculo  
sin prisas, un quehacer minúsculo,  
A los luceros de una noche  
besando a la luna con derroche,  
A la rana encantada  
y al sapo enamorado,  
A quien quiera en el sueño soñar  
visiones de ensueño y después amar.

6/4/2008

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Un año más

Me gusta cómo me siento.  
Pasó un día, su mes y su año,  
siempre viviendo  
y en busca de lo nuevo.

Mi destino es aprender  
y el mundo entender,  
abordar con gozo mi vida.

Sintiendo mi corazón,  
mi alma despierta,  
es el valor de mi misión.

Ayudar y crecer quisiera  
y conceder mi dádiva,  
espíritu de mi alegría.

La tierra, a su don acepto,  
llegó el día del mes y del año.  
Me gusta cómo me siento.

? 6/05/2010 © Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Plegaria

Nombra mi nombre,  
para poderme encontrar.

Mira mi mirada,  
para que pueda contemplar.

Besa mi beso  
para que pueda gozar.

Juega en mi juego,  
para que pueda disfrutar.

Cántame una canción  
para para que pueda cantar

Regálame una dádiva  
para poder soñar.

Sueña en mi sueño,  
para que pueda volar.

Despierta mi despertar  
para que pueda mi vida crear  
y consagrar.

12/05/2010

? Jesús Paredes Ortiz © Todos los derechos reservados



## Brindo por el amor

Acaríciame con tu delicadeza,  
con tus ojos repletos de olas, sal y arena,  
con el mar que brilla en tu faz y ondea,  
bésame suave, acaricia dulce mi vida.

Dios sabe la energía que me hechiza,  
que convierte el tiempo en su llama,  
pasión y compasión, anhelo y alegría,  
sentido de vida y búsqueda sagrada.

Que suene siempre tu silencio y tu palabra,  
que fluya tu energía en la vida,  
que brinque en mis oídos tu alegría,  
que la paz sea tu amor y tu alma sea la mía.

Brindo por el amor presente hoy día,  
por la vida que es mi esperanza,  
por el hoy que es el ahora,  
por la luz que será el presente del mañana.

30/05/2010

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## La luz del cambio

Déjate acariciar por las plumas de la paciencia,  
cierra tus ojos y que sueñe la conciencia.

Que la lluvia despierte tu memoria,  
olvido es el recuerdo en el camino de un día.

Sacude el polvo del pasado con aliento,  
el proceso es alquimia, cambio y movimiento.

Que la dimensión del tiempo que no existe sea,  
y se bañen tus pies en el agua de esta orilla.

Escucha el sonido del silencio de la noche,  
su música de colores invita a la aurora.

Que tu viaje conquiste la alegría de la vida,  
y los halos de luz miren y abonen la tierra.

6.06.2010

Jesús Paredes Ortiz © Todos los derechos reservados

## Oda a la fuente de L´Algar

"Cuando bebas agua, recuerda la fuente" (Proverbio chino)

En un sueño hondo las ondinas bailan,  
Canto de bucle rizado como una caracola,  
Besa el líquido elemento y llora como la esponja;  
No es un sueño, sus aguas danzan,  
Y frescura estimula el despertar de mi alma,  
Son palabras sin sonido, son susurros de agua.

En la font de L´Algar se transforma  
un dulce acorde en suave murmullo,  
Me habla entre arpas de perfumes celestiales,  
De piedras de montaña, de níspero y de nubes,  
Fuente y música es, de espuma que acaricia el alba charca,  
De color de gaviotas, de canto de pájaros y azul marino.

No es un sueño y sin embargo los es,  
Son aires que acarician la poza como si fuera un beso;  
Silba su sinfonía, elemental es su pureza;  
No es un sueño y sí lo es,  
Es melodía de elementales que nada en su natura,  
Un guiño a la mar, un sosiego es la Fuente, un anhelo.

16/06/2010

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Luna nueva

*La luna nueva acaricia mi alma*

*en una noche teutona de agua,*

*se esconde, es un milagro del cielo,*

*baila por el tejado el lucero.*

*Vuela lejana que yo te espero*

*con el sosiego de un grillo nuevo,*

*la lluvia descubre tu don con el fresco,*

*la noche ilumina suave tu misterio.*

*Luna lunera, tímida escondida,*

*recatada entre el campanario y la teja,*

*luna lunera, de estío y sin pena,*

*disimula la alegría y el amor sella.*

17/07/09

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Plegaria a la vida

Vivir no es sólo existir,  
sino existir y crear,  
saber gozar y sufrir  
y no dormir sin soñar.  
descansar, es empezar a morir.  
Marañón (1887-1960)

A ti, astro que me das vida  
te mando una plegaria  
amigo mío, que sin ti no vivo,  
te mando un deseo de amigo.

A ti astro que nutres mi energía,  
te ruego amor en versos que no de mí,  
de un poeta son y de su vida,  
de la mía también y de la tuya.

Así es ella, luz hermana y luz divina,  
flor de flores es, el clavel en su esencia,  
palabras y luces, armonía y presencia,  
verdad., belleza y amor en su poema.

Ay qué puedo decirte, es amante de la nota,  
del canto y del piano, del libro y la cultura,  
del amigo, de los viajes, de la hermosura,  
amante de la verdad y de la dulzura en verso.

Así es, sabio y enamorado, amigo mío,  
cuán grande eres y hermosa es la amistad,  
solo puedo leerte y entenderte, sin decir ni pío,  
cuánto sentimiento hay en la verdad,  
es el amor, necesario en el nuevo milenio.

A ti, astro de la energía en natura,  
preñado de sabiduría y memoria,  
alumbra con brillo la vida, su vida,  
transforma en espíritu la lírica humana,  
tiñe de rojo de pasión y fuerza, ama su vida.

A ti, sol del universo te pido,  
te ruego con esta plegaria,  
que soples para avivar la vela de su presencia,  
que despiertes la lectura en sus versos y embrujo,  
que dejes sonar con ella la mejor música.

25/07/10

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Los colores de la aurora

Se acerca musitando dulce  
el susurro de su arena delicada.

Hasta aquí arriba su eco grave,  
brisa suave, voz de caracola.

Adivino el sentir de su palpitar tenue  
y entre mis pies riza su espuma.

Magia en el romance de brea y salitre,  
canto de sílice rodado a la alquimia besa.

Burbujeo de silueta salada y alegre  
que acaricia mis pies en esta orilla.

Duermevela es su sonido en el silencio de la noche,  
y me desvela el agua con los colores de la aurora.

27.07.2010

Jesús Paredes Ortiz © Todos los derechos reservados

## Un sueño

***"El sueño es una arte poético involuntario" (Kant)***

Estoy soñando,  
echado a la sombra de un olivo,  
parece que me cubre el cielo  
y su capa azul abriga mi seso.

Suena el arpa del silencio  
en la armonía del espacio,  
es la palabra de un sabio,  
la sintonía acorde al tiempo .

Estoy soñando,  
el cielo llora y la lluvia recuerda  
que todo velo cubre un solo secreto  
y el agua siembra la gloria.

Juega el violín y el piano  
al sonido el arco iris despierta,  
amanece el día con la luz de un beso,  
es un sueño, mi alma se despierta.

28.07.2010

Jesús Paredes Ortiz © Todos los derechos reservados



## El camino

*"Quisiera ser como un camino por el que todos pasan y que luego olvidan" (Paul Claudel)*

Uno a uno,  
convierto mis pasos en camino,  
sin saber del instante ni del vuelo.

Uno a uno  
y sin saber, fluye el verso  
de tal manera que corre el tiempo.

·  
Uno a uno,  
coloreo el segundo imaginando mi sueño,  
sin huellas en el tiempo mi vida creo.

30.07.2010

Jesús Paredes Ortiz © Todos los derechos reservados

## Verde te quiero

### *"Verde que te quiero verde" (Federico García Lorca)*

Verde te quiero,  
frescura de hojas, tinte de la vereda,  
entre los tonos te prefiero.

Verde te quiero,  
pigmento de prados, árbol y vida,  
entre los colores te prefiero.

Verde te quiero,  
hierba y alga, frescura es tu gama,  
entre las piedras te prefiero.

Verde te quiero,  
esperanza, alma de esmeralda,  
color de tierra que prefiero.

.  
.

01.08.2010

Jesús Paredes Ortiz © Todos los derechos reservados

## El regazo de mis brazos

Te abrazo y corren las mandarinas; te beso y todas las uvas sueltan el vino oculto de su corazón sobre mi boca. (Gioconda Belli)

Quiero llegar a tus puestas de sol,  
melancolía y alegría, de sal y arena,  
quiero abrazar la raíz de tu vida,  
saborear el dulce miel de tu alma.

Siento brisa de aire amado,  
tan suave que mis párpados besó,  
un brindis por lo alegre y lo llorado,  
semilla que en mi pecho sembró.

Tus ojos los veo en la luna llena,  
esos que buscaba de bien pequeño,  
de hada y delicadeza son, son de ensueño,  
tus alas de mariposa cumplen mi sueño.

Deseo que en la vida suene la música,  
que fluya como el cisne en los lagos,  
como mi sentir percibe tu algazara  
encuentres al volver a casa el regazo de mis brazos.

27/07/2010

## Sólo amar quiero

"Siempre gana quien sabe amar" (Herman Hesse)

En mi corazón  
hay un mundo de colores,  
archivo de sueños y pasión.

Atrás quedó la mirada al pasado,  
lejano en el tiempo de los años,  
atrás con el perdón y el olvido.

En busca de poder para soltar  
y contra vientos lograr volar,  
acerté de nuevo el invento de amar.

Quiero amor compartir  
el regalo de amar,  
con el hambre y la sed de vivir.

No pido nada ni a cambio espero,  
sólo quiero entregar mi regalo,  
sólo amar quiero.

12.08.2010

Jesús Paredes Ortiz © Todos los derechos reservados

## Carmen

Carmen, canción o poema,  
clarividencia natural y emotiva,  
amante de lo oculto expresas clemencia,  
lo que es y pueda ser seguro que será.

Te gusta sentirte admirada,  
expresiva es tu independencia,  
con valor original y distinguida,  
gustas de tu trabajo y eres creativa.

Transformas tu pensar en una idea,  
en busca del equilibrio está la prudencia,  
dinámica eres y no abandonas esa idea  
hasta en realidad convertirla.

Karmel, jardín de Dios significa,  
al monte que hay entre Galilea  
y Samaria hace referencia,  
a la ermita del cantar de la Carmelita.

06.08.2010

Jesús Paredes Ortiz © Todos los derechos reservados

## Te amo

"El hombre es un río cuya fuente permanece oculta"

(R. W. Emerson)

Decir que te amo se me hace pequeño,  
no puedo inventar palabra alguna  
que despierte en tu imaginación la duda,  
ni pueda expresar lo que yo siento.

Deseo confesarte mis sentimientos,  
mi vuelo de magia en una noche de luna,  
susurrar ofrendas de amor con mis palabras,  
trazar el instante en que visito tu alma dormida.

Quiero regalarte las palabras te amo,  
sin miedos, sin creencias, a corazón abierto,  
vivir contigo el tiempo en su dádiva,  
sentir sin tiempo tu amor como una ofrenda.

22.09.2010

Jesús Paredes Ortiz © Todos los derechos reservados

## A mi manera

**"Piensa, crea, sueña y atrévete" (Walt Disney)**

Me gustó llorar y me gustó reír,  
qué alegría poder sentir;  
aprendí ahora a ser feliz,  
sonreiré pues y también lloraré  
de otra manera para saber vivir;  
como ya cambié me emocionaré  
para vivir de nuevo, para ser feliz  
y, a mi manera, sabré vivir.

06.11.2010

Jesús Paredes Ortiz © Todos los derechos reservados

## La luz del cambio

**"Nada es permanente excepto el cambio"**  
**(Heráclito)**

Si te dejas acariciar por las plumas de la paciencia,  
cierras los ojos y respiras, soñará tu conciencia.

Si la lluvia despierta tu memoria,  
el olvido será el recuerdo en el camino de un día.

Si sacudes el polvo del pasado con ahínco,  
el proceso se transformará en la alquimia del cambio.

Si escuchas el sonido del silencio de la noche,  
la música sonará en colores de arco iris y a la aurora silbará.

Si deseas que tu viaje conquiste de la vida su alegría,  
invita a la luz y que sus halos abonen tu tierra.

Haz que el tiempo que no existe sea,  
para bañar hoy tus pies en el agua de una nueva orilla.

24.12.2010

Jesús Paredes Ortiz © Todos los derechos reservados



## El factor humano

"Cuando conozco a alguien, no me importa si es blanco o negro,  
cristiano, judío o musulmán; me basta con saber que es ser humano"  
(Walt Whitman)

Siento el factor humano, ando buscando su huella,  
es costumbre que tiene mi vida;  
pido tiempo para la pregunta, no es fácil la tarea,  
desnudar mi alma para crecer, encontrar mi esencia.

Y me pregunto, ¿quién soy yo?,  
amanezco cada día en mi quehacer,  
átomo creciente abierto al infinito,  
creativo es mi llanto desde mi nacer.

Ya te digo amigo,  
árbol soy yo,  
sueños son y hay en mis ramas,  
tronco fuerte de cálidos abrazos.

Así soy amigo,  
conmigo puedes contar  
y aquí me quedo en la tierra, sin prisa,  
mírame a los ojos, para reír y para llorar.

A todos ustedes les digo  
que siento la vida, su fruto es resultado de la siembra;  
mis hojas son manos y pies que juegan con los vientos,  
libre es mi esencia, sonrisas y lluvia de silencios.

28.02.2010

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## El secreto del corazón

"Los ojos, sin hablar, confiesan los secretos del corazón" (San Jerónimo)

El secreto del corazón  
sencillo es, complejo y profundo,  
acariciado por la intuición  
y a la intención rendido.

Siente, juega o baila,  
auténtica es y original su alegría,  
bondadoso vive de la ilusión,  
amigo de la emoción y amante de la pasión.

Desvelarse ni escuchar puede,  
capaz es de sentir y amar quiere,  
se esconde sin decir nada,  
esperando el beso en silencio del alma.

Desea, mas no puede hablarte,  
empero logra ensoñarte,  
y al sentir declararte  
que su fortaleza es su arte

Es la verdad y la belleza,  
los caminos del hombre alumbra,  
los ojos sin hablar confiesan  
el secreto del corazón.

23.04.2011

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Ay mi lucero

"Agua trae en el cuerpo luna con cerco" (Anónimo)

Luna nueva que acaricias mi alma  
en una noche teutona de agua,  
escondida, observas un milagro en el cielo,  
por el tejado bailas, ay mi lucero.

Vuela lejana que yo te espero  
con el sosiego de un grillo nuevo,  
lluvia que descubre tu don entre aguacero,  
la noche a media luz desvela tu misterio.

Luna lunera, tímida y a la espera,  
recatada entre el campanario y la teja,  
luna lunera, de estío y sin pena,  
ay mi lucero, que la alegría y el amor sella.

17.07.2010

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## La voz de la cigarra

"Quietud: los cantos de la cigarra penetran en las rocas"

Matsuo Basho

Suena la voz de la cigarra  
para despertar al silencio callado,  
cae la tarde y el calor se abandona  
en la noche a la serenata del grillo.

La luz del ángelus la alegría gobierna,  
juego de ranas y sapos en el arroyo  
y el centelleo de libélulas besa  
el agua para conjurar la velada.

Acaricia el céfiro al sentir del alma,  
la hierba de San Juan regala su aroma  
y la albahaca canta a la luna  
para que el cielo libere la lluvia.

8.08.2011

© Jesús Paredes Ortiz.

## Nueva conciencia

"El amor es el mayor poder sobre la tierra. Conquista todas las cosas"  
(Mildred Lisette Norman)

Antes sin saber sabía  
que sin querer mi vida vivía,  
las posibilidades a la espera  
en un universo que algún día yo viera,  
despertarse del letargo mi alma  
y abrazara yo mi conciencia.

En la vida todo se presenta,  
para cuando guste lo elija,  
cierta o no,  
siempre es mi creencia  
la que mi mundo inventa,  
lo que imagine será,  
aquello que yo crea y sienta .

Ahora ya es y será mi vida,  
el pasado atrás queda,  
imagino y despierta  
en mí, en cada célula  
para reinventar mi vida,  
y redescubrir transformando  
al fin mi brújula.

© Jesús Paredes Ortiz.

## Levántate y ama

### LEVÁNTATE Y AMA

Levántate y ama.

El futuro del mundo son los niños.

Qué oyen, qué ven, qué sienten,

El centro de su ser el presente contempla,

Un regalo, una dádiva que se manifiesta.

Levántate y anda.

Contempla, en su risa Dios se expresa.

La pasa el sustento simboliza,

Que no falte en su rostro su sonrisa,

Su alegría es la luz que el alimento aviva.

Levántate y ama.

2/04/2012

© Jesús Paredes Ortiz

## Luz

Pura luz, nombre de energía,  
en tu talle no hay sombra oscura,  
un cordón de moléculas  
abrazando a una cadena de sonrisas,  
una expresión clara,  
un corazón que camina de puntillas  
buscando un palpar a hurtadillas.

Pura luz, claro silencio de palabras,  
quedó atrás la noche y la aurora despierta  
anunciando el puente de las miradas,  
puertos de amor, alba bella,  
como una brisa de estío enamorada,  
como un atardecer anaranjado  
abriendo entre nubes sus puertas el cielo  
para otear el beso del sol a la luna.

Pura luz, señales de conciencia,  
a fuego lento surge tu luz, cada día,  
el amor, el aroma a naranja temprana,  
la bondad, la fragancia a una rosa blanca,  
la verdad, la mirada de una lechuza sabia,  
el poder, el ánimo de un alma vieja,  
la armonía, la fluidez infinita del agua.

Pura luz, luz de amor, luz de vida.

30/03/2013

© Jesús Paredes Ortiz



## De natura sueño

"El arte, la gloria, la libertad se marchitan, pero la naturaleza siempre permanece bella"  
(Byron)

En un lugar de natura sueño,  
La nube con sus rizos besa la montaña,  
En su vuelo dos águilas tocan el cielo  
Para despertar la luz divina de la mañana.

Del manantial fluye la vida, el agua viva,  
Que bautiza el espíritu de la canaleta,  
Trinar de pájaros, de mirlos su melodía  
Y el grajo de azabache viste la vista.

Madruga la mañana, tu ancestro adivino,  
En el sosiego que abre el portón de la magia,  
Tu duende me musita un cuento de elementos  
Y acaricia las emociones de mis adentros.

En un lugar de natura ensueño,  
Las rosas en su arco, con la higuera me pierdo,  
La parra en el corral parirá su fruto divino  
Para compartir con la buena gente el pan y el vino.

19.4.2012

© Jesús Paredes Ortiz

## Néctar divino

"El vino siembra poesía en los corazones" (Dante Alighieri)

Néctar divino, savia de la gleba,  
el manto celeste cubre tus secretos  
ocultos entre cepas, memoria de la tierra,  
aroma y parra, amanece la uva para los sentidos,

Otoño dorado para que fueras creada,  
primavera de flores para que fueras cantada,  
verano de romances bailan en tu vendimia,  
invierno de lumbres para besar tu lágrima.

Pócima sagrada, néctar divino,  
al devenir de un nuevo día yo le canto,  
alzo la copa de colores y con alegría brindo  
por ti y por tus años de crianza en el Mediterráneo.

21/8/2014

© Jesús Paredes Ortiz

## La derrota

La derrota tiene una dignidad que la victoria no conoce (Borges)

La belleza se aleja por una senda,  
ajena al sosiego y a la alegría, inquieta,  
la gracia murió antes de llegar a ser,  
con el hechizo de una jornada negra,  
se escapó una sonrisa lozana,  
la luz, es la victoria que no pudo ser.

Nadie te quiere ni te desea,  
agachan la cabeza, no te saludan,  
te evitan siempre o te callan,  
la gente ya no te nombra,  
al verte te dan la espalda,  
aprender no quieren, se esconden.

No estás de moda, oh maestra,  
eres la medida, el camino de en medio,  
el escalón que te da alas,  
tropezando, sin prisas, eres la paciencia,  
el silencio, escalera de caracoles,  
lo ignorado y temido, la sabiduría.

Todos quieren ganar, la victoria,  
la creencia y el prejuicio,  
la ausencia de amor y de juicio,  
la preocupación, el qué dirán, el cotilleo,  
esa miel en los labios que reposa el tiempo;  
de tu acidez oh derrota mía,  
depende la suerte que de mí será un día.

11/09/2014

© Jesús Paredes Ortiz

## Un libro en blanco

Un libro en blanco es tu vida,  
Una película por crear,  
Un viaje por caminar,  
El edén abriga las estrellas  
Y acompaña siempre en la noche más fría.

La tierra hoy respira,  
Es el último día, hoy pende del aire  
Para despertar de nuevo la alegría,  
El abrazo a la vida, la humildad de la gente,  
El tempo de amar, el arte de la vida.

Nunca es demasiado tarde,  
El tiempo siempre vuelve  
Para ser lo que podríamos haber sido,  
El amor lo conquista todo,  
Querida, querido, es, será y ha sido.

31/12/2014

## Sobre el azul

Eres el color del prodigio,  
el pigmento del arte helénico,  
la gama del océano y del firmamento,  
la maravilla del tono homérico/  
Yo sé que cuando te veo  
retoma su azulado el cielo,  
la vida es azur como su sueño,  
la presencia, su vivencia y el momento/  
Un mar de emociones, azulón profundo  
de verdadero carácter,  
azulino real y verdadero,  
del sueño si duermes, del ensueño despierto/  
Del entrecejo, inteligencia y sabiduría,  
cercanía e inmensidad que no cansa,  
textura suave, de serenidad infinita,  
pigmento inmortal, indigo y eterno/  
Promesa suave, profunda y delicada,  
sutil, parece lejana, de azalea es mi quimera,  
eres el universo, mi sentimiento añil en mi corazón sembrado/  
Derechos reservados. Jesús Paredes.  
28/04/2018

## Decir te ...

Máxime hoy decir te quiero/  
decir te amo se me hace pequeño,/  
no puedo inventar palabra/  
que pueda reflejar medida,/  
ni expresar lo que yo siento./  
Que vuele mi quimera/  
en esta noche de magia,/  
para alcanzarte con un cordel la luna/  
y en el sueño sembrar ternura,/  
acariciando tu alma dormida./  
Tenerte en mi mente, imaginarte ,/  
en mi corazón prefiero abrazarte/  
sentirte con todo el alma,/  
para degustar la vida y su ofrenda/  
y vivir sin tiempo su amor como dádiva./

La Algazara

Derechos reservados. Jesús Paredes Ortiz

## La escalerilla de caracol

Tus ojos son el alma que me habla/  
la isla en la que mi corazón se baña./  
Son mi recuerdo, el anhelo, mi sueño,/  
la cascada que a mi musa empapa./  
Los miro y se abre una vidriera/  
de ternura, por la que se cuela mi vida./  
Son ellos los que tornan mi savia,/  
prenden y transforman mi vida./  
Tus ojos son la forma y el fondo en el diseño de la espiral,/  
la escalerilla de caracol, el laberinto del alma./

La Algazara, 2018

Derechos reservados. Jesús Paredes Ortiz



## Estoy soñando

Estoy soñando  
a la sombra suave de tu árbol echado,  
y miro el cielo, capa tuya  
que mece azul sobre mi alma.  
Todo velo cubre un secreto sólo,  
en mi corazón bailas en silencio,  
nadie lo ve, yo sólo,  
que brilles es lo que quiero, es lo primero.

18/06/2018

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## A ti

A ti que bailas mi silencio,  
y en tu cofre guardas mi palpar dorado,  
a ti que despiertas mi alma,  
con una simple mirada.  
A ti te llamo callado,  
recobrando mi equilibrio sereno,  
en un dulce amar anhelado,  
perfume celestial, de tu sal rociado.  
A ti te busco en la mañana,  
siempre te he buscado,  
alba desnuda, rocío helado,  
amanece el día, aclaras mi calina.  
A ti, en el atardecer yo te busco,  
como siempre te he buscado,  
mis ojos ven la luna de la noche, si miro el cielo,  
para que te susurra al oído cuánto te quiero.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Quiero abrazarte

Quiero abrazarte tanto,  
buscar la forma y fondo de tu jardín,  
sentir como la abeja da polen a su flor  
y besar tus ojos de miel.  
Quiero dar aroma a tus pétalos,  
advertir el perfume de tu cuerpo,  
saborear tu esencia en el cielo de mi boca,  
tocar con mis palabras tu alma.  
Quiero en mi piel sentirte,  
hasta el infinito con mi ángel,  
escuchar tu alegría eterna,  
sin más sonidos que tu timbre.  
Quiero abrazarte tanto,  
que tus manos sean mis caricias,  
tus labios sean mis besos  
y el rocío de tu amor amanezca en mi alba.

© Jesús Paredes Ortiz. Derechos reservados

## De sal rociados

Esparcida y atrevida onda rizada,  
desde lo lejos me bramas,  
siento palpitar tenue  
de tus aguas en duras esponjas,  
me llega el eco profundo  
de tu voz enamorada.

Vienes despacio, sin prisas y hermosa,  
dibujas blancos círculos de espuma,  
te acercas y murmuras dulce,  
ataviada de algas y caracola,  
de luz, reflejos y ola  
con tu fina arena delicada.

Tus faldas engalanan la orilla,  
entre un blanco salitre perfumado,  
dulce mar anhelado,  
impregnado de olor de vida marina,  
de cantos rodados, de brea,  
de sal rociados y de agua.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Si cierro los ojos

Si cierro los ojos puedo ver la aurora,  
el candil que apaga la tiniebla,  
imaginar tu talle, inventar tu presencia  
y esbozar el color de tu estampa.  
Puedo ver que la vida despierta,  
se empapa mi mirada de tu figura,  
cristal que refleja tu sonrisa,  
tu halo en el espejo de la mañana.  
La aureola aparece en el cielo,  
amanece la bóveda de azul cobalto  
y despierta la luz en tu sonrisa,  
naranja, amarillo, rubí, alegría es tu brisa.

21/06/2018

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Por una vereda de lavanda

El campo me atrae hacia ti  
por una vereda de lavanda,  
con olor a jazmin y madreelva,  
geranio, rosas y agua clara.  
Las estrellas del cielo,  
la hierba y las flores de la tierra,  
la luna, el sol y el rocío  
sienten envidia de mi amor por ti.  
Y por fin del cielo llueve ternura,  
amorosa presencia que un día fue sueño,  
el anhelo de caminar la vida contigo,  
ahora es alegría, una promesa cumplida hoy día.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Ella es

Ella es, cómo podré explicarlo,  
cuando aparece, magia siento con ella,  
está pero no está, me abraza  
su ternura en la ausencia de su presencia.

Me mira con una mirada que espera,  
imagino tomar su mano y la eternidad se aclara,  
su voz amanece con mi alegría,  
lo veo, lo vivo, y es sueño y no es sueño.

Abro los ojos, estoy despierto,  
mi pensamiento toma vida, ya es de día,  
ella se acerca a mí, me acaricia,  
me escribe, no me habla, me mira.

En mi corazón baila,  
en dónde nadie puede verla.  
No es un sueño, es mi vida,  
o si, es un sueño.

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados

## Lejos del mar

Esparcida y atrevida onda rizada,  
desde lo lejos me bramas,  
siento palpar tenue  
de tus aguas en duras esponjas,  
me llega el eco profundo  
de tu voz enamorada.  
Vienes despacio, sin prisas y hermosa,  
dibujas blancos círculos de espuma,  
te acercas y murmuras dulce,  
ataviada de algas y caracola,  
de luz, reflejos y ola  
en tu roca y tu piedra delicada.  
Tus faldas engalanan la orilla,  
entre un blanco salitre perfumado,  
dulce mar anhelado,  
impregnado de olor de vida marina,  
de cantos rodados, de brea,  
de sal rociados y de agua.

Verano de 1982  
Parque del Retiro

© Jesús Paredes Ortiz. Todos los derechos reservados



## Ven

A quien corresponde:

Ven

atraviesa los mares, el océano,

la luz que te aprisiona,

las algas, el salitre, la caracola...

Ven por el camino que te elija,

desde tan lejos a tan cerca,

abandónalo todo

en el hueco profundo de mis brazos.

Autoría Jesús Paredes Ortiz

## Un regalo

Un regalo para tus ojos, unas estrofas,  
más versos en mi universo de besos  
para tu espíritu, tu cuerpo y tu alma,  
que la oda envuelva de magia tu vida  
que seas tú misma,  
te encuentres siempre con tus anhelos,  
eres el destello y el candil de la vida,  
auténtica, diferente, original, única.  
A los matutinos paseos  
por veredas de sueños y deseos,  
A los rayos de sol de la mañana  
que amas para el nacer de cada día.  
A los atardeceres rojos  
del que se enamoran y enamoran tus ojos,  
A los velos de la calima de la aurora  
que abre las cortinas de la luz sin prisa,  
A los luceros de una noche  
regalando besos con derroche,  
A la rana encantada  
y al sapo enamorado,  
A quien quiera en el sueño soñar,  
visiones de ensueño, amarte y después amar.

Jesús Paredes

23/12/2010