

Antología de **RICARDO FELIPE**

Presentado por

Poemas del Alma 



Dedicatoria

A las almas sensibles y congruentes

Agradecimiento

Dios mío, vivo en tu luz

Sobre el autor

Sumergirnos en las abreviaturas del tiempo, mezclar los sabores de las distintas sensaciones y luego, exhalar una bocanada a la brisa suave que circunda cualquier atardecer las calles de Caracas, nos representan la experiencia de leer al poeta Ricardo Felipe, el Contador de estrellas. Sus poesías son sinónimo de humildad en que predominan los sueños juveniles exentas de cualquier egolatría literaria. Con un estilo definido, libre; el autor nos adentra apropiándose de la cotidianidad, identificándonos:

Pasaron los vecinos, /las salidas por la noche, /los bailes y el zandungeo, /las peleas terminadas en un: Te quiero.

Sus inspiraciones no poseen el orden cronológico de tiempos definidos, pueden hurgar en el pasado o refrescarnos un presente allanando rendijas de esperanzas:

Hoy, /sentados en la patria verde, /contemplamos y recordamos momentos de insensatez, /en donde venció el color a patria y la juventud de las palabras.

Finalmente, leer a Ricardo Felipe es mirarnos en el espejo de lo cotidiano con la sencillez de la palabra ó, escuchar la más hermosa tonada desde las cuerdas de la habitualidad de una vihuela en sus manos.

Nacido en el Callao Perú un 26 de Mayo de 1969,

radica en Venezuela.

Fue miembro fundador, zampoñista (Flautas de bambú que suenan a viento) del grupo de música Latinoamericano Kusi Llaqta, desde 1982 hasta 1986.

También dedicado a componer canciones e interpretar instrumentos de cuerda, finalmente se inclinó a la Contaduría Pública bajo la cual trata de enmarcar su camino.

Se dice graduado en la Universidad de la Fe y la Fantasía, dado que encontró en la expresión sentimental de una palabra a su fiel amiga, la poesía romántica, vanguardista predominantemente.

Fue finalista en el 1er Certamen Internacional de Cartas de Amor en Argentina en el año 2004 con su obra Cartas a la Cigueña, el mismo año en que publicó, en Venezuela, su primer poemario: Una Letra?Un Poeta.

Casado con una Rosa y con tres niños, Christian, Rodrigo y Ricardo, para sembrando ilusiones como horizonte...

Índice

DESAPARECIDOS

CONVICCIONES

TE EXTRAÑO

OTRA VEZ LLUEVE

DESDE EL FONDO DEL ALMA

PAÑUELO NEGRO...PAÑUELO BLANCO

YO NO SE DE TIEMPOS

CUANDO LLEGA EL AMOR

ICEBERG

SENTIR

ME QUITAS

SENTIMIENTO LIBRE

TODAVIA...

COMO CAEN LAS HOJAS SECAS

ENTRE POETAS

TENGO UN HERMANO

SI HAY ALGO QUE APRENDER

POR ENTRE EL RUIDO DE LA NOSTALGIA

TUYO

A TI

HOY LE HE VISTO DESNUDA

SOY POETA

BUSCO

CREO

HOY NO GANARON LAS ESTRELLAS

EL NEGRITO CADUBEMBE

IMAGÍNATE TU

DE VEZ EN CUANDO

¿Poeta yo? Poema tú.

CRUZADAS

CUÍDATE DE MI

ESCRIBIRTE

SONATA EN TU BOCA

CUAN CABALLERO A SU AMADA...

SUEÑO A SUEÑO

SI HABLAS CONMIGO

EL ILUSIONISTA

HOY PUDE APRENDER

SEMILLA DE AMOR

BUSCANDOTE

¡OH! ALFONSINA...

ACLARACIÓN PUBLICA

DECRETO DE AMOR

CUANDO PIENSES EN TI

CUANDO HABLAN LAS HERIDAS

PENSANDOLE

ENCONTRADOS

TESTIGOS

CONTRATO DE FE

TU BOCA VENENO

ESCLAVO DE TUS BESOS

ENTRE PETALOS DE ROSAS

CORAZÓN...CORAZÓN

OS DIGO

REGALAME EL CORAZON

CUANDO EL AMOR TOCA TU PUERTA

VALORO

ELEGIA EN LA DISTANCIA

BOQUITA

TE TENGO PRESENTE

CUANDO YA NO ESTE A SU LADO

COLECCIONISTA DE VERSOS

SE VALE

UN PIANO...Y UN POEMA

EL LOCO

LA LLAVE DE OTROS TIEMPOS

VEO TODO EN ESTE MAR

EL AMOR, NO LO ENTIENDO

CANCIÓN DEL COLIBRI

ASI COMO LA VEO

COROLARIO (HAY UN CAMINO, VENEZUELA)

ANOCHÉ SOÑE CON EL MAR

DESPEDIDA

DAME UNA OPORTUNIDAD

ME IMPORTAS

LOCURA

CUANDO TE ACERQUES...A MI

AL FINAL DE LA JORNADA

CUANDO TE PIENSO

LE OFREZCO EL CORAZON

REGRESIONES

PRECIOSA

SI PUDIERAS VERME POR DENTRO

LA CALLE CANDELA

SOBRE LAS ALAS DE UNA PALOMA

TE AMO

BELLA

DESTINO

EL MAR ES MI AMIGO

SENTENCIA.

ME LO DIJO EL VIENTO

TEN CUIDADO CON MI CORAZON

EPITAFIO

SE ME HACE DIFICIL

CHENETO AMOL

POEMA DE LUNA

EN NOMBRE DEL OLVIDO

ME BASTA

NO ESTOY BIEN

EL BESO

PALABRAS DEL FONDO

TODO DE TI

VERSOS DEL ALMA

REMEMBRANZAS

MANTRAS

PRISIONERA

TIENES

OCHENTERO

UNA CARTA PARA LEIDY

EL PROXIMO TREN

ESTA ENVEJECIENDO MI HIJO

DESTINO

APARIENCIAS

ENTRE TU PECHO Y EL MIO (A dúo con Alma Velásquez de la Mora)

HE BORRADO EL MES DE ENERO

BIEN PUDIERA BESARLA

AMORES INSISTENTES

TEST...AMOR

SOMOS DOS

HA LLEGADO EL FINAL

PUES NI MODO

COMPAÑEROS

MI AMOR

CON EL PASO DEL TIEMPO

AMANTES DE LA EDAD MEDIA

CUMPLEAÑOS

HERMANO

CUANDO LOS TIEMPOS CAMBIAN

NO ERES MIA

VIEJO

CUANDO UN HIJO SE VA

LIBERTAD

CONTRATO DE FE

YA NO TE QUIERO

ESPEJISMO

EL DESCONOCIDO

En nombre del olvido

TU ME HACES FALTA

VALE LA PENA

QUEDA PROHIBIDO

PREGONANDO UNA VERDAD

DECISIONES

MUJER

SOMOS

Cartas a la cigüeña

DESAPARECIDOS

Ha desaparecido la flora,
se marchó para adornar tus cabellos,
cabalgando por la ruta del olvido,
... ella no te encontró perdida del todo.

Ha pasado cinco días y no he vuelto a ver la luna,
dicen que está en tu cuarto,
arriba de tu cama, como cielo,
alumbrándote el sueño y todo lo que tienes por soñar.

Ha llegado la noticia que el mar se marchó,
con su inmensidad y todo eso,
yo tengo la sospecha que se lo llevó tu embeleso,
porque mirándote fijamente,
pareciera estar en tus ojos y no ha querido salir.

¿Dónde están las aves sin nido y los vuelcos que daba el río?
En una sola palabra:Desaparecidos;
dicen que te vieron una tarde de aquellas cerca de la ribera,
esperando que el sol tome su siesta,
en una actitud extraña, pero irradiando belleza.

Y...Ha desaparecido mi tristeza,
también mis versos en desamor y una canción desafinada,
quienes me conocieron dicen que tú tienes la culpa,
porque con un beso lo llenaste todo,
todo lo que llena una sonrisa.

RICARDO FELIPE
Contador de estrellas

CONVICCIONES

Siempre existirán tiempos difíciles,
aunque sería más difícil que no existiera tiempo,
porque es cierto que en toda desesperanza,
siempre se esconde algo por aprender.

Quien no conoce sinsabores,
es porque nunca intentó nada,
yo sí creo en el mañana,
como un rebaño sembrado de ilusiones.

Siempre existirán los malos ratos,
y el presentimiento que todo se cae a pedazos,
pero en un pedazo de papel suele sobrevivir un verso,
y las promesas que alumbran el ocaso.

Con un sin fin de preguntas sin respuestas,
yo me presenté en el umbral de tu vida,
teniendo en cuenta que tu vida es el umbral de mi presente,
tuve el convencimiento que todo lo puede el sentimiento.

©ricardo_felipe

CONTADOR DE ESTRELLAS

TE EXTRAÑO

Te extraño...
No sé si bastante
o en demasía,
lo único que sé es que te extraño.
Vida mía.

Te tengo bien guardada,
más soy sincero,
te extraño en desespero
y con el alma marcada,
te extraño ¡Dios cómo te extraño!
Como extraña el mar, su marejada.

Te extraño con miedo y sin prisa,
abrigando tu última sonrisa,
te extraño por el paso de tus huellas,
y no sabes como te busco en la estela.

Mas, te extraño sin más ni bien,
sin descifrar si te he perdido,
sin descifrar tu por qué,
pero te extraño a más de mil,
porque sin ti no sé vivir...

©ricardo_felipe

OTRA VEZ LLUEVE

...Otra vez llueve,
enviaré mi cariño a buscarte en una barca de papel,
surcarán las alas rotas reponiéndose a la caída del amor,
emigrando hacia tu posibilidad ciega y remota.

Yo tenderé mis versos en la ruta del olvido,
entrelazando recuerdos y sobrevivientes suspiros,
por el muelle del ocaso te estaré esperando una vez más,
entre ruidos y rocas bien cerca del fondo del mar.

...Otra vez tú,
haciéndome intranquilo el pecho y la ruta del sentimiento,
usurpándome el alma y llevándotela, quien sabe a dónde,
por eso es que a veces, mi corazón se esconde, entre su propia calma.

Ya pasarán las elegías y esta soledad en desmedida,
llenas de nostalgia y cicatrices en el fondo de tu verdad,
otra vez llueve y gota a gota, se confunde con mis lágrimas,
y con ésta ilusión tan fuerte, que me enseñaste a tenerte.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

DESDE EL FONDO DEL ALMA

Mi amor espera...
No importa si no llegas,
él no tiene prisa,
toma las cosas con calma, porque es imperecedero,
sobrio y resistente
y sabe que en tu vientre;
hay un lugar para amar.

Tiene sueños,
y conoce lo que dice el corazón,
mi amor es tenue y sencillo,
no sabe de medidas y tiene aspiraciones,
envuelto entre huellas y un montón de razones,
él se alimenta en tu destino.

Dibuja tu carisma y acaricia tus manos,
pinta tus labios en un reloj de arena,
mi amor es brisa,
agua,
e insistencia,
y sabe que tu rostro,
está lleno de inocencia.

Rompe la barrera del olvido,
y suele sentarse a la orilla del estío,
es amigo del silencio,
y se confunde entre tu aliento,
mi amor es momento y también es tiempo,
y grita a los cuatro vientos,
¡Todo lo que te siento!

ricardo felipe

Un soñador sin mucha estirpe

PAÑUELO NEGRO...PAÑUELO BLANCO

*Yo recogeré el pañuelo negro,
que tú te quedaras con mi pañuelo blanco,
no dudes en sostenerte de mi pecho,
ni de las promesas que todas las noches van por el camino de tu canto.*

*No tengas miedo, ni pienses que se te pone difícil la vida,
que aquí me encuentro plasmándote un hombro a tu lado,
yo soy un escueto hombre enamorado,
que no te dejará sola ni un momento.*

*Tú te envolverás en mi pañuelo blanco,
mientras yo guardaré tu pañuelo negro,
tú serás eso que se ve al final de mi sueño,
yo seré todo lo que piensas que estás soñando.*

*Y no voltees a mirar lo que queda como resto,
porque yo borraré las cosas malas que te hicieron tanto daño,
!Dios mío! Ella pronuncia mi nombre cada vez que despierta,
y se cubre las heridas con mi pañuelo blanco.*

©ricardo_felipe

YO NO SE DE TIEMPOS

Yo no sé de tiempos
de pasado,
ni futuro incierto,
sólo escribo en tu momento,
y al que todavía no tengo,
en fin, no tengo dirección,
pero te escribo al corazón.

Suelo apelar al sentimiento
y a esto que llevo por dentro,
yo no sé de ti,
ni de todo lo que aspiro por ti,
más, sé que aunque ausente,
estás en mi mente.

Que tal si te nombro en silencio,
y de a pronto te escondo,
apareciendo entre humaredas desde mi alma
otra vez vuelves para salvarme de lo incierto.

Yo sé poco, de lo que tú sabes demasiado,
y entre nostalgia y esperanza,
te vas apropiándote de mis ansias,
suelo ser sincero y todo tuyo,
emergiéndote solita en mis murmullos.

Yo no sé de tiempos
de pasado,
ni de futuro incierto,
pues lo único cierto,
es que te amo desde hace mucho tiempo.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

CUANDO LLEGA EL AMOR

El amor llega,
como agua que trae el río,
como llega un verso de Ruben Darío.

Con un roce de ternura hilvanando sentimiento,
el amor llega en cualquier momento,
aún cuando solo exista el silencio.

Y brota suavemente entre loas y cantos,
entre vaivenes y verdades,
el amor llega emanando ansiedades.

El amor llega,
a través de una mirada o directo al corazón,
pero llega, aunque no conozca razón.

Confundido entre vida y nostalgia,
a veces fugitivo de un beso,
el amor llega con mucho más que eso.

Con sutileza cruza el alma,
instalándose sin prisa en las entrañas,
el amor llega sin pedir permiso.

El amor llega,
sin avisar y sin pasaje de ida,
pero, el amor llega un día.

Ora día, ora noche,
el amor llega sin reproche,
y nunca se va.

©ricardo_felipe

Un soñador sin mucha estirpe

ICEBERG

Como un viejo iceberg arrastrado en la corriente de tu atlántico,
así viajo vagabundo por entre la nada del silencio,
muy callado y distante, pero aún con fuerzas,
rogando no derretirme hasta que por fin me encuentre con tu corazón, frente a frente.

Es tanta la inmensidad del sentimiento,
que yo te dibujo a menudo por entre las líneas del tiempo,
entretejiendo tu historia con mi nostalgia y mis recuerdos,
he llegado a la conclusión que nunca te saldrás de mi alma.

Como un iceberg silente fiel testigo de tu frialdad,
así viajo sostenido por la constancia de lo posible,
haciéndome amigo de las noches sin estrellas,
y de un montón de nubes viajeras que no conocen destino,
pero que sin interés alguno, acompañaron mis cantos peregrinos.

Hoy descubro nuevamente,
que este amor es para siempre,
a pesar de coincidir con tormentas y conocer el punto exacto de las olas,
a pesar que viajo lentamente sin darme cuenta de las horas,
aún conservo mi brújula orientando lo que siento hacia las coordenadas de tu cuerpo.

Como un viejo iceberg a punto de desaparecer...
Así están plasmadas mis ilusiones tan llenas de razones,
escondiendo misterios en el fondo de sus entrañas,
finalmente se encontró frente a frente con tu balsa.

Y se convirtió en sonrisa.

©ricardo_felipe

SENTIR

Como buen samaritano
yo le ofrecí mi mano,
sin pensar siquiera,
que tocaría mis venas.

Bien entonces pudiera,
tenerla presente,
porque mi alma siente,
que le ama de veras.

Pues sin permiso alguno,
llegó al fondo,
borrando el taciturno,
del sentimiento hondo.

Sepa bien, señora,
que posee todo,
lo que el pecho añora,
y en silencio imploro.

Mas es bastante cierto,
que le alcancé una estrella,
iluminando sus momentos,
y todas mis estelas.

Suyos son mis sueños,
y todo lo que quiero,
pues sus ojos llegaron,
a mi terreno cerrado.

Como buen samaritano
yo le ofrecí mi mano,
sin pensar siquiera,

¡Que eran suyos mis años!

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

ME QUITAS

Me quitas el aliento...

Sin dudar un instante te entrego lo que tengo,
me quitas la fragilidad y la angustia
y nuevamente me dejas ofreciéndote lo que aún no tengo.

Uno por uno recojo pedazos de mí y los reúno para ti,
me quitas los sueños cada vez que te contemplo dormida,
usurpándome los versos que quedaron en el frío silencio,
me quitas el momento para convertirlo en amor sin tiempo.

Tus manos tiemblan ahí donde tiembla el presentimiento,
y germinan ilusiones por los poros de un: Para Siempre,
me quitas las seiscientas cartas de amor en momentos como este
y, sin pensarlo dos veces, me regalas un beso presente.

Me quitas la flecha clavada en el corazón y me abrazas,
otorgándome una nueva oportunidad y permitiéndome mirar al cielo,
una vez más te noto en la extensión de mi mirada,
en mi esperanza y en el mar de lo posible.

Me quitas lo que yo no pude ser, para entregarme lo que tú pudiste ser...

©ricardo_felipe

Un soñador sin mucha estirpe

SENTIMIENTO LIBRE

Tienes pasos de fresa,
y sonrisa de ternura,
entre tu mirada hay un palmar fresco,
y tú estas enmarcada en la luna.

Tienes caricias prohibidas,
que a veces se declaran cohibidas,
entre tiempo y tiempo, siempre estás en mi tiempo,
y siempre te guardo en el cofre de mi alma.

Tienes los latidos de mi corazón,
en paso raudo y de prisa,
tienes ojos de mar y silueta de montaña,
y un montón de susurros que abruman mis entrañas.

Tienes manos de estrella,
y tienes la vida pintada de centella,
tienes mis sentimientos continuos,
y tuyos son los versos del pergamino.

Tienes mi razón en cabalgata,
limpiando el camino de hojarasca,
tienes a la última de mis penurias,
convertida en la más reciente centuria.

Tienes todo de mí, reflejado en tu inocencia,
y no sabes como te guardo en mi impaciencia,
inusual y silente, pasas por el lugar de siempre,
y sin darte cuenta, yo te convierto en rosa.

©ricardo_felipe

TODAVIA...

Todavía te recuerdo,
y creo que más cada día,
es infinito el pensamiento, cuando es tuyo todavía,
todavía te sueño,
y creo que más cada día,
porque es largo el sentimiento, más largo que la vida.

Todavía estás presente,
y creo que por toda mi mente,
es perenne lo tuyo, mas si me llenas de orgullo,
todavía estás preciosa,
y creo que también buenamoza,
porque estás en cada cosa, que da vida a una rosa.

Todavía te siento,
y creo que más, cada momento,
es potestad de mi pecho, amarte todavía,
todavía eres mía,
y creo que te amo en cofradía,
porque eres universo y mi única elegía.

Mas todavía te espero,
y creo que profundo y sincero,
es potestad del destino, que vuelvas, todavía,
todavía estás aquí,
aunque la cama esté vacía,
porque yo te prometí, no olvidarte todavía.

Ricardo Felipe
Un soñador sin mucha estirpe

COMO CAEN LAS HOJAS SECAS

Cómo caen las hojas secas,
algunas caen sin prisa,
algunas ya no tienen prisa,
unas cuantas persisten en no caer,
otras se dejan llevar por el viento.

Cómo viajan las golondrinas,
algunas conocen el destino,
algunas buscan un camino perdido,
unas cuantas se divisan en el cielo,
otras ya no pueden volar.

Cómo cae la lluvia,
algunas gotas alimentan los campos sombríos,
otras cuantas el amor mío,
algunas se confunden en una lágrima,
otras formarán un río.

Cómo caen las hojas secas,
algunas se las llevó la golondrina,
algunas se ahogaron en la lluvia,
algunas se amontonaron por el paso del tiempo,
algunas seguirán cayendo,
pero yo sigo insistente buscando en su fondo:
Un nuevo camino.

©ricardo_felipe

Un soñador sin mucha estirpe

ENTRE POETAS

Yo no seré Neruda,
ni José Angel Buesa,
pero ¡Cómo me la paso escribiendo para un amor que me interesa!

Tampoco podré ser Benedetti,
ni escribiré como Rabindranath Tagore,
pero mis versos andan describiendo la historia de dos corazones.

Me gustaría escribir como Amarilis,
o tener el ensueño de Lope de Vega,
pero mientras tanto, una mujer es dueña de mis teoremas.

Y si escribiera como Martí,
o como Francisco de Quevedo.
¿Le diría que sin ella yo me muero?

Ojalá llegue el día que me contagie del vanguardismo de Vallejo,
o de la finura de Gabriela Mistral,
porque entonces ella entendería,
que mi amor es ancestral.

...Pero sólo me queda decirles que soy Ricardo Felipe,
un soñador sin mucha estirpe,
un caballero con los ojos tristes,
o un viajero que a la orilla de ella se remite.

©ricardo_felipe
Contador de estrellas

TENGO UN HERMANO

Tengo un hermano...

Hace años que no lo veo, pero todos los días le pienso,
a veces suelo hablarle en silencio y me responde,
y me vienen miles de cosas que pasé a su lado y lloro,
abrazado a su recuerdo.

Tengo un hermano...

Me cuentan que a veces está sólo y necesita mi compañía,
a menudo suele revivir nuestras travesuras,
y mira por largo tiempo mi foto que le dejé un día.

Aún conserva su alegría y su mirada profunda,
y en momentos como éste, él también me tiene en su mente,
tengo un hermano que vive en mi corazón y me duele,
cuando sumo el tiempo que he pasado sin verle.

Por donde pasan los años me estará esperando,
con su misma sonrisa y su bigote blanco,
sin reprochar tantos años de ausencia,
porque todo lo llenará nuestra presencia.

Tengo un hermano...

Y a pesar que no está cerca, él me acompaña siempre,
en mis campos y en mis huellas,
cubriéndome con su manto de amor y ternura,
rescatándome las ilusiones si por alguna razón no quiero soñar.

©ricardo_felipe

Un soñador sin mucha estirpe

SI HAY ALGO QUE APRENDER

Si hay algo que aprender,
es lo que aprendo de ti,
aprender por ejemplo a escalar montañas de fe,
sin cansarse,
reír en la caída,
aprender a regocijarse a cada instante
y renovarse después de caer.

Si hay algo en que luchar,
es hasta en la más pequeña convicción,
no importa si no pude ganar,
lo importante es lo que he ganado intentándolo,
porque cada momento cuenta,
cuando hay una razón en el alma.

Si hay algo que descifrar,
es la multiplicación de la esperanza,
aprender a sumarte toda y no dejar resto,
descubrirte,
admirarte,
mirar con detenimiento cada huella tuya en la arena,
hasta alcanzar tus aguas.

Si hay algo que aprender,
es aprender que siempre queda algo por aprender,
tomar las cosas con calma,
aprender que llegarán nuevas cosas,
aprender que la experiencia se nutre de errores,
aprender que en los sinsabores nuestro amor siempre se hace más fuerte.

Si hay algo que aprender,
lo aprendo para ti.

Ricardo Felipe

Contador de estrellas

POR ENTRE EL RUIDO DE LA NOSTALGIA

Con ruido en la nostalgia,

usted perseveró con su recuerdo y conquistó el silencio,

siempre mirando la tarde y su penumbra,

montada en su caballo ojeroso, con su sombrero viejo y su chaqueta de cuero.

Tal vez quiso escapar del olvido y buscó un nuevo camino,

y entre andar y andar tropezó nuevamente; pero echóse a andar,

entre tequila y polvo en el viento,

usted no supo contestarse a dónde dejó su amor.

Tuvo que ver mucho los impulsos en su alma cuando usted tomó las riendas de su tiempo,

y fue en ese preciso momento, cuando brotaron lágrimas del manantial de sus ojos,

más; sin embargo, utilizó el llanto para refrescar sus ganas,

y sin pensarlo dos veces partió del pueblo del adiós.

Por entre las ramas caídas y las hojas secas,

usted distinguió un poema roto,

escarbando entre los minutos y las horas, usted fue encontrando pedazo a pedazo,
y pudo leer un día, el mensaje de amor que ahí se escondía.

Nada más queda por escribir, tan sólo que usted habló con su corazón,
regresaron los latidos y un beso escondido,
y regresó también una palabra en la barca del sonido,
tuvo que esperar a que escampe para distinguir el horizonte,
hasta que se encontró con su sueño y su perdida sonrisa.

©ricardo_felipe

Contador de estrellas

TUYO

Soy tuyo...

En cuerpo y alma,
en alma y mente,
cuando el sol nace,
cuando se duerme,
en cada luna,
en cada estela,
en noche estrellada,
en estrellada huella,
cuando volteas y no ves nada,
cuando sueñas,
cuando piensas que no me piensas,
soy tuyo...Y para siempre.

Soy tuyo,
sin más ni más,
mas sin embargo, soy tuyo,
cuando todo se cae,
cuando nos levantamos,
en cada ruta nueva,
en cada página cerrada,
soy tuyo en el murmullo
y en el más absoluto silencio,
cuando se aprieta el alma,
cuando seca la herida,
soy tuyo sin medida,
y soy tuyo por toda la vida.

Soy tuyo.
como página en el alma,
como futuro incierto,
soy tuyo, es cierto,
y eso me mantiene en calma,

tuyas son mis ilusiones
y mis más de cuarenta mil canciones,
soy tuyo sin saberlo,
mas saberlo es sentir que soy tuyo,
porque tuyas son mis esperanzas,
y esta mar que riega tu desierto,
pues, lo único cierto,
es que soy tuyo,
en éste preciso momento.

Pues por eso...Soy tuyo,
porque estás en mí
y en todo lo que se escribe aquí,
mirando desde mi ventana,
conocí la ruta de tu alma,
aprendiendo a vivir
y a morir pensando en ti,
pues, soy tuyo un día
y también los otros días,
llenándote de caricias y palabras sinceras,
soy tuyo de muchas maneras,
por eso hoy debo confesar que soy tuyo,
¡Porque tuyo es éste amor que confieso así;

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

A TI

A ti,
Por quien mis manos van labrando esperanza, ahí donde nadie conoce el mar,
por quien los orfebres han jurado lealtad al reino de tu cuello,
a ti; a quien pido luz cuando no hay luna llena y las estrellas no quieren salir,
A ti, solo a ti, he de dedicarle este humilde poema y mis palpitaciones a mil.

A ti, por quien se tejen miradas convirtiéndose en copos de nieve,
por quien se han escrito innumerables versos sencillos empapados del amor mío,
a ti, quien sabe quien la persigue y sabe a quién persigue,
a ti endoso mis pasos y hasta el último de mis actos.

A ti, quien nace en mis entrañas y surge cándida en la ruta de mi mirada,
por quien he dibujado corazones en su cuaderno y en la arena del tiempo,
a ti, quien conquista el territorio de mi alma e iza su bandera de libertad,
a ti, quien en rutas imaginarias he proclamado lo que tengo por soñar,
a ti, sólo a ti que me ha enseñado a amar,
vuelvo a declararte lo que siento, en este preciso momento.

A ti, quien nada pide pero todo se lo doy,
A ti quien vive profunda en el hemisferio total de mi corazón,
A ti que encuentro a cada instante en mi pensamiento,
A ti, que todo lo convierte en arco iris y lo mezcla en mi horizonte,
A ti que sin pensarlo dos veces me ha concedido sus años y la ternura de sus besos,
A ti te proclamo desde ahora trovadora de mis ansias y dueña de mi amor confeso.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

HOY LE HE VISTO DESNUDA

Hoy le he visto desnuda.

¡Dios! Cuánta lluvia de belleza acumulada en su cintura,
teniendo en cuenta que ella liberó mis ataduras,
yo le he cosechado un sin fin de deseos,
y coloridos sueños germinando su cama.

Ahora puedo comprender la teoría del sentimiento,
con sus curvilíneas descubiertas,
tengo la osadía de decir que ningún geómetra descubrió mi verdad,
desnuda es más dulce que una manzana chilena,
mordiéndola bajo la luna,
bien cerca de mi vagabunda estrella.

Hoy le he acariciado hasta el alma,
y he recogido hasta los besos que dejó caer al piso,
enjuagando mis promesas de amor con una última lágrima,
tuve la potestad de convertir sus momentos en sonrisa.

Hoy le conocí desnuda y mis manos se dedicaron a calcar su ruta,
emergiendo desde el sur, mi boca conquistó lo posible,
todo lo demás queda retratado entre su lecho y todo lo que tengo,
y en éste corazón que la guarda como su más preciado momento.

©ricardo_felipe

Un soñador sin mucha estirpe

SOY POETA

Soy poeta;
de los bajos fondos de mi alma,
de la ruta perdida en el viento,
soy poeta, es cierto,
hasta del más ínfimo de tus momentos,
elevando palabras al cielo,
convirtiéndolas en palomas blancas.

Soy poeta;
sin más aspiración que dedicarte un verso,
dedicado a descifrar el punto exacto de la nada,
contando estrellas y coleccionando luceros,
soy poeta, es cierto,
reclamando cada uno de tus actos,
convirtiéndolos en cada uno de mis pasos.

Soy poeta;
sin más sueños, que el soñar contigo,
hurgando en la nostalgia y sembrándote en el pecho,
uniendo tu futuro incierto, con el arco iris del desierto,
soy poeta, es cierto,
hasta en la noche más oscura,
hasta en el último grito del silencio,
más, soy poeta sin presiones,
pero con un montón de emociones.

Soy poeta;
porque así tuvo que ser,
dedicandote rimas sin medidas,
viendo el amor crecer,
soy poeta, sin más tiempo que tu tiempo,
y por ser mi tiempo, soy poeta, es cierto,
alojando en mi corazón cada uno de tus besos,

uniendo distancia, olvido y esperanza,
soy poeta que poco a poco avanza,
por el mar de tu calma...

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

BUSCO

Busco sinceridad,
pago con corazón abierto,
busco serenidad,
pago con mar en calma,
busco huellas,
pago con luna llena.

Busco tu sueño,
pago con lo que estoy soñando,
busco tu cielo,
pago con mis alas,
busco un poco de ti,
pago con todo de mí.

Busco tu boca,
pago con susurro inquieto,
busco tu mirada,
pago con horizontes y estelas,
busco tu verdad,
pago con la mía.

Busco una sonrisa,
pago con esperanza,
busco tu palabra,
pago con un verso,
busco una ilusión,
pago en oración.

Busco en tus adentros,
pago con mi tiempo,
busco en el umbral,
pago con amor real,
busco mas allá

pago con promesas.

Busco un camino,
prometo aprender a caminar.

©ricardo_felipe

Contador de estrellas

CREO

Creo en el amor, aunque parezca ausente,
en cada espacio de tu mente aunque ahí, no esté presente,
creo en la desesperanza a punto de extinguirse,
y en un ave sin nido, quien dice, que aún conserva el cariño.

Creo en ti como eje del universo,
y creo en un verso porque llegará a ser rima,
creo en tu mirada como mi única cima,
y en cada cosa escondida alimentándome la vida.

Creo en la caída como punto inicial de un nuevo día,
y en unas cuantas cartas de amor sumergidas en el mar de la esperanza,
creo firmemente en el ocaso como parte del paisaje,
porque a fin de cuentas, no todo es primavera y no todo es aire.

Creo cada día en las estrellas agrupadas en cofradía y alumbrándote el alba,
y creo en la luna que aún se conserva nuestra mas bella elegía,
creo en cada paso por el camino de las hojas secas
porque sé que en el fondo aún se conserva el camino.

Creo en tus tantas cosas y en mis tantas rosas,
pues, cada día, te remito un ramo rojo hacia tu alcoba,
creo en noches oscuras porque tú prendes una vela,
y sin pensarlo dos veces, vas alumbrando mi estela...

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

HOY NO GANARON LAS ESTRELLAS

Hoy no ganaron las estrellas,
hoy ganaron las rosas disgregadas en tu cama,
las jazmines en tu pelo,
ganó la espera a punto de desesperarse,
y la desesperación convertida en espera,
la constancia contrariada por instantes profundos,
ganó la mesa servida sin los protagonistas;
hoy no ganaron las estrellas,
ni el anís estrellado,
hoy ganaron los ojos tristes,
con los que siempre te he admirado.

Hoy no ganaron los recuerdos colgados de tu espalda,
ni la luna dibujada en tu cuarto simulando besar al mar,
hoy ganó el manantial refrescando el claroscuro de mi pensamiento
y el reloj de arena, sin arena y sin tiempo,
hoy no ganaron las estrellas,
más, ganaron la estrellas de mi pecho,
reunidas en secreto,
nombrándote por decreto, mi universo.

Hoy no ganaron los caballeros del zodiaco,
hoy ganó mi corazón convertido en caballero,
ganó la flecha salida del arco del amor, directa al corazón,
y unos cuantos cántaros repletos de razón;
hoy no ganaron esas estrellas acostumbradas a ganar,
hoy ganó mi derrota porque supo levantarse,
entre tantas almas caídas que alguna vez alcanzaron la cima,
entre tantos papeles rotos, donde alguna vez un poema murió.

Hoy no ganaron las estrellas,
pero, posiblemente mañana ganarán,
mientras tanto seguiré mi camino contigo reposando en mi hombro,

con una mano sujetando la tuya, mientras la otra te señala un norte,
hoy no ganaron las palomas mensajeras,
ni ganó tu ribera en mi río,
hoy ganó la soledad gritando en el frío,
y ese secreto que guarda el amor mío,
hoy no ganaron las estrellas, es cierto,
pero, ganaron todos mis momentos alumbrados por tu estrella.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

EL NEGRITO CADUBEMBE

El negrito cadubembé
tomando leche y café
soñando yo no sé qué.

Ha salido con su mujé
pa' casa de Don José
a un cuarto para la tré

El negrito cadubembé
anda buscando comé,
arepa, jugo y membé.

Ha pedido a su mujé,
que coma junto con é
pa' hacé un bebé.

El negrito cadubembé
ha pedido a José,
sé padrino de André.

Pa' que pueda queré,
como lo quiere é,
acaso é, ya no esté.

El negrito cadubembé
jugaba con su André,
cerquita del membequé.

Negrito de mi mambé,
no sabe cuanto queré,
tu sueño lleno de fé.

El negrito cadubembé,

a perdido a mujé,
no sabe ahora que hacé.

Solitario con su bebé,
ya no toma café,
ni sueña yo no se qué.

El negrito cadubembé,
de' pueblo ahora se fue,
unido a su bebé.

Siente el pecho dolé,
pero se llena de fe,
cuando besa a su André.

El negrito cadubembé,
ahora ha vuelto a bebé,
y no sabe po qué.

Ha buscado a José,
pa que tenga a su André,
mientras lo puede vencé.

El negrito cadubembé,
ha conocido a Raqué,
y ha calmado la sé.

Ahora vuelve a nacé,
besando a su André,
soñando con su Raqué...

Ricardo Felipe
Un soñador sin mucha estirpe

IMAGÍNA TE TÚ

Imagínate tú,
si tu sueño no pintara la noche,
si el manto de tu regazo, no contemplara mi mirada hacia el ocaso,
Imagínate tú, sin espacio y sin tiempo,
pero con tiempo para involucrarte en mi espacio,
imagínate callada por la antártida de una corazonada,
gritando a los cuatro vientos: Pronto llegará la primavera,
imagínate tú, después de un beso tierno,
donde tú eres el beso y yo quien imagina todo eso.

Imagínate tú escondida en agua de rocío,
y en un instante llenando el amor mío,
imagínate tú dos palomas emigrando al sentimiento,
dibujando tus mañanas por el paso de la calma,
imagínate tú en mis panoramas sombríos,
y con acuarelas en los ojos dándome nuevo brillo,
imagínate inmortal en mi amor eterno,
escribiendo nuevos versos en el mar de lo que siento.

Imagínate tú, cómo te imagino,
como susurro de luna llena provocando marejadas en el recuerdo,
Imagínate tú, tan divina y analítica,
descifrando en cada poro de mi piel la suma del cariño,
imagínate tú tan bella usurpando la identidad de una gaviota,
haciéndome mirar al cielo para contar las tantas veces que te siento,
imagínate tú desnuda en mi más absoluto silencio,
y posada en mi pecho acurrucándome la vida.

Imagínate tú así sencilla,
con tu caminar de cabalgata anunciándote toda,
imagínate tú en cada espacio de mi boca,
cuan profundo sonido que se esconde en la distancia,
imagínate tú, cómo pululas por mi estío,

disgregada en mi nostalgia y en cada minuto tardío,
imagínate tú, cómo te imaginas,
y por qué se ven tan grandes tus caricias,
imagínate tú secuestrando mis pasos,
haciéndome prisionero hasta del más mínimo de tus actos,
imagínate tú apoyada en mi hombro,
entregándome tus lágrimas,
abordando mi velero,
imagínate tú, quien te ha limpiado el sendero,
y te enseña a conocer lo que se esconde en tu alma...

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

DE VEZ EN CUANDO

De vez en cuando...

Cuando miro por la ventana,
cuando toco las seis cuerdas de mi guitarra,
cuando camino por la calle, que prometí no caminar,
cuando escucho los gritos de la nostalgia,
cuando prometo cosas que no debería prometer,
de vez en cuando, ella vuelve como siempre,
tocándome el fondo
y se llenan mis vertientes.

De vez en cuando ella regresa y todo lo confunde,
haciéndome trizas la palabra: Olvido,
hurgando en lo que fue y ya no puede ser,
de vez en cuando revive mi sed,
convirtiéndola en el paso de sus huellas.

De vez en cuando...

Cuando una pregunta sobre ella toca la fibra del sentimiento,
cuando de tanto olvidarla, vuelvo a soñarla,
en cada noche de soledad descolorida en polvo de estrella,
en cada palabra vacía,
por el paso de las nubes arriba de mi cama,
de vez en cuando ella llega sin avisarme
y se me instala en el alma.

Es frágil el desamor cuando todo lo llena el amor,
y en mi más hondo sentir debo aceptarla como flor de mi jardín,
de vez en cuando ella está conmigo y me cuenta sus secretos,
mientras yo le sonrío y envío corazones al viento,
de vez en cuando rememoro todo lo perdido
y me inundan tantas cosas ahogando mis sentidos,
de vez en cuando me siento a esperarla en el fondo del mar,
escribiendo versos apesadumbrados en su arena,

que se alimentan de la luz de luna llena.

De vez en cuando la veo sentada en mi horizonte,
otorgándome la posibilidad de sincerarme conmigo mismo.

Ricardo Felipe

Contador de estrellas

¿Poeta yo? Poema tú.

¿Poeta yo? Poema tú.

Y es que en tus pupilas nacen los versos,
que pasan por mis manos,
y llegan hasta un mar de papel.

¿Poeta yo?

Poema tú.

Porque eres mágica lluvia de palabras,
que inundan de esperanza,
la posibilidad de sentirte.

¿Poeta yo?

Poema tú.

Porque, también confundí tus cabellos con el sol,
y ahora creo tener luz de vida.

¿Poeta yo?

Poema tú.

Porque un beso tuyo es el motivo perfecto,
para soñar despierto.

¿Poeta yo?

Poema tú.

Y en la inmensidad, dos almas atadas a un sentimiento.

¿Quién diría lo contrario?

CRUZADAS

Hoy nos volvemos a encontrar aunque en sentidos adversos,
te reconozco por la premura al caminar
y esos cabellos sueltos al viento,
no has cambiado mucho o tal vez, para ser más bella, aún resaltan tus labios como boca de luna,
manteniendo una por una, tus caricias en mi arena.

Hoy nos encontramos frente a frente,
aunque cada quien en rumbo diferente,
dando paso al recuerdo
y a este corazón recurrente,
hoy no sé explicar lo que me emana por dentro,
sobretudo si solía afirmar que ya no eras dueña de todo lo que siento.

Hoy me encontré con mi verdad y la nostalgia se volvió presente,
inundándome el porvenir de ti y de tu mirada perenne,
hoy nos volvimos a encontrar,
como si hubiéramos cruzado un agujero en el tiempo,
pues, no queda duda que nuestro amor,
se estaba haciendo el muerto.

Hoy nos cruzamos en alma y mente,
aunque nada es para siempre,
y a pesar del sentimiento,
sucumbieron los intentos,
tu barca continuó su rumbo perdiéndose en mi esperanza callada,
no sin antes asentar tu nombre,
en cada una de las páginas del alma.

Ricardo Felipe
Contador de estrellas

CUÍDATE DE MI

*Cuídate de mí,
es preferible que vayas con cautela,
no vaya a ser que, en un descuido,
éste bandido,
te robe un beso y un suspiro,
y te borre las penas.*

*Cuídate de mi sombra,
es perenne,
anda susurrando en cada esquina,
que anda cuidando tu vida,
desde enero, hasta diciembre.*

*No voltees enseguida si te persigue mi aliento,
ponte a salvo,
si es posible, de forma inmediata,
pues pretende en sobresalto,
mover tus cabellos y subirte la falda.*

*Cuídate de lo que siento,
en lo que puedas ponte a salvo entre mis brazos,
no mires fijamente a mis ojos,
ni des la espalda al ocaso,
pues si te descuidas,
habré conquistado tus pasos.*

*Y cuídate también de ti,
y de todo lo que significas para mí,
porque vas a terminar dándote cuenta,
que no estás a salvo de mis versos,
ni de lo que significa todo eso...*

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

ESCRIBIRTE

Escribirte es prolongar lo que siento, en las páginas del tiempo,
es asentar en el recuerdo, todo lo que tienes por dentro,
es dibujar tu lunar en la cara iluminada de la luna, en una noche como ésta,
es afirmar que vives eterna en cada letra del abecedario.

Escribirte es perpetuarte en el camino de mi libertad,
ver como camina mi sombra, persiguiendo la tuya,
es pulular en la esperanza y encontrarte sonriente,
es hacer notar en cada verso, mi amor naciente.

Es dibujar estrellas en cada una de tus noches,
y cubrir tu frío con el manto tejido en la telarañas del tiempo,
escribirte es decirte tantas cosas por tanto tiempo,
o resumir en una letra, todo lo que recorre por mis venas.

Escribirte es dibujar lo que sueño para confundirlo con lo tuyo,
mas, sin embargo, es encontrarte en el desierto conquistando el viento,
escribirte es darle sentido a mis páginas del alma,
y verte suspirar emocionada por el frío de la nostalgia.

Escribirte es no olvidarte,
es calcarte en cada hoja de primavera,
es tatuarte en el fondo de mi alma,
y hacer notar por todos los tiempos,
que eres dueña de mis sentimientos...

Ricardo Felipe
Contador de estrellas

SONATA EN TU BOCA

*Voy a susurrarte una sonata en tu boca
y pondré una verdad en tu sonrisa descalza,
tu piel descansará entre aromas de ansias,
como luz de luna cuando alumbra mi balsa.*

*Estarás confundida entre sueños y mi mirada,
como se confunde un náufrago en una marejada,
eterna y constante; y también bienamada,
tú reúnes los trozos de mi alma.*

*Te amo dentro de ti y más allá de mí,
como se ama una sola vez en la inmortalidad,
clamando por uno sólo de tus momentos,
descubrí que tienes el rostro lleno de caridad.*

*Voy a dedicarte todos los versos,
los que se escribieron y los que no se escribieron,
y todas las oportunidades que logre pintar para ti,
bañándote entre gotas de rosa y jugo de cerezos:
¡Te juro corazón que eres mi único embeleso!*

©ricardo_felipe Contador de estrellas

CUAN CABALLERO A SU AMADA...

Pues parece muy cierto,
que usted merece todo,
pues todo es suyo, es cierto,
y yo le entrego todo.

Y aunque parezca indispuesta,
usted todo lo tiene,
inmerso en su todo,
y en todo lo que contiene.

Bien pudiera abrazarla,
enredándola en mis arterias,
escondiéndola en mis venas,
para que borre toditas mis penas.

Pues, como todo lo tiene,
usted podrá tenerme,
en su templo perenne,
coronando el sur de su vientre.

Sepa entonces pues,
que es mi derecho y revés,
mas una cofradía de fe,
y un verso en querer.

Más, sin embargo le escribo,
como un poeta sencillo,
que la rescata en pensamiento,
y le ama a cada momento.

Pues parece cierto,
que usted es mi todo,
que ha llenado mi nada,
con sólo una mirada.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

¡Culpo a mi sueño por retenerte para siempre!

SUEÑO A SUEÑO

Tú sueñas con el mar...

*Yo sueño con tener un barco,
sin distancia, ni miramientos,
tu sueñas con sentimientos,
y yo con amarte tanto.*

Tú sueñas con un camino...

*yo con aprender a caminar,
sin mas por el momento,
yo sueño con tu aliento,
tú con aprender a amar.*

Tú sueñas con la luna...

*Yo sueño con posarme en ella,
sin magnitud, ni entendimiento,
tú eres todo lo que siento,
yo, tu contador de estrellas.*

Tú sueñas con una vida plena...

*Y yo con una vida plena para ti,
sin fronteras, ni tiempo,
tú sueñas con jardines de azucenas,
y yo con besarte a cada momento.*

Porque tú sueñas en silencio,

*y yo en el silencio de tu pensamiento,
sin querer despertar nunca,
porque eres mi única fortuna,
porque soy tu caballero atento.*

SI HABLAS CONMIGO

Si hablas conmigo cuéntame que me estuviste esperando...
Dile a mis sentidos y a mi perdida mirada que siempre estuviste cerca,
escoge entre las hojas secas, mis versos caídos y mis papeles rotos,
y pídele a mi sombra que no me deje.

Si hablas conmigo procura hacerme entender,
que no siempre las cosas son como se ven,
extiende una oportunidad en mi orilla vacía,
que de seguro ahí descansará el alma mía.

Si hablas conmigo, no se lo digas a nadie,
pues nadie debe enterarse que me perdí buscándote,
háblame con sinceridad y a corazón abierto,
y con la palabras sencillas que las trajo el viento.

¡Oh! Si hablas conmigo tráeme de vuelta,
que aquí se quedaron mis promesas en ésta ribera revuelta,
si hablas conmigo enséñame a recuperar el tiempo,
y mis huellas que se fueron buscando tus momentos.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

EL ILUSIONISTA

De pronto aparecí en un bosque en una tarde cuando el sol se coló entre los árboles,
un día que casualmente las gaviotas firmaron su independencia,
pintando su bandera de color: Cielo abierto,
rodeadas de secretos que al par ecen los cultivaban para mí...

Poco a poco, sin darme cuenta, aprendí a dibujar los sueños,
hasta inventé colores para impregnarlos de vida,
poco a poco te apareciste sin saber por qué llegaste,
me di cuenta que algo latía dentro de mi pecho,
y descubrí lo que significaba amarte...

Tan lleno de ilusiones comencé a labrarme una historia,
de las cosas malas, mis manos hacían señales de triunfo,
un día convertí una hoja seca en un racimo de perlas que te acompañó en tus 15 años
y creí que ya era posible conquistarte...

Para mí no hay lágrimas tristes pues suelo convertirlas en cristal,
a tu boca la paro pintando de color rosa,
y ando diciendo que la primavera es una estación que nace de tus ojos...

Así, así, así es que me la paso ganándome los minutos que la vida me ofrece,
tomando una acuarela para exaltar tu presencia,
dictando cursos de amor en silencio,
teniendo como cómplice a una pluma para capturar versos perdidos,
tratando de convencerte que soy un ilusionista encargado de seguir tu alma,
y convertir nuestro amor en ámbar...

Para que perdure por los años...

©ricardo_felipe

Contador de estrellas

HOY PUDE APRENDER

Hoy pude aprender:

Que aprender es una manera de crecer,
que creciendo, puedo mirar más allá,
que a veces en el más allá hay un más acá,
que en el más acá todo se comienza,
que todo comienza con un suspiro,
que tú me llenaste de suspiro cuando tocaste mi puerta,
que desde ese día mi puerta no está cerrada.

Hoy pude aprender:

Que se puede vivir en la desesperanza,
que en la desesperanza se esconden las esperanzas,
que esperanza es comunicarte algo,
que comunicarte algo me hace amarte,
que amarte es una forma de vivir,
que vivir significa buscar el camino para conquistarte.

Hoy pude aprender:

Que una caída también es parte de un nuevo día,
que un nuevo día nace de una noche en silencio,
que en silencio se van alimentando mis ilusiones,
que en las ilusiones se pintan mas de mil emociones,
que las emociones suelen revivir un sentimiento,
que un sentimiento verdadero es perpetuo,
que perpetuo es lo que siento por ti.

Hoy pude aprender:

Que los años son testigos silentes,
que silentes son los pasos de la humildad,
que en la humildad duerme la sabiduría,
que sabiduría es ser sincero,
que ser sincero es reconocer que no somos iguales,
que no somos iguales pero nos amamos,
que nos amamos desde que compartimos un beso,

que un beso es la llave del corazón.

Hoy pude aprender:

Lo que ayer no pude aprender.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

SEMILLA DE AMOR

*Yo no he nacido para amarte,
ni tú para quererme,
tú no has crecido bajo los brazos de mi sombra,
ni yo bajo el sonido de tus besos.*

*Yo no he buscado mirar por tus ojos,
ni tú has ansiado dormir a mi lado.
Tú tampoco has adornado tus cuadernos con mi nombre,
ni yo te he buscado en la soledad de mi alma.*

*Yo no soy el escueto pasajero de tus alas,
ni tú te has soslayado al sonido de mis versos,
tú no te has aprendido siquiera mi nombre,
ni yo he repasado en la inmortalidad el tuyo.*

*...Pero aquí estamos:
Coincidiendo en el momento,
besándonos afanosamente,
aferrándonos a la oportunidad,
intentándolo.*

Para que no se nos escape esa flecha que lleva por nombre:

Semilla de amor...

©ricardo_felipe

Un soñador sin mucha estirpe

BUSCANDOTE

Dame la oportunidad de cabalgar el cristalino de tus ojos
y hacer germinar el amor en el mismo lugar donde se instaló la más grande tristeza,
dame chance para adherirme a tus poros a tiempo completo,
entre las ramas del árbol de la soledad, amigo de las hojas secas.

Dame chance de instalar un puerto cercano a tu boca,
escribiendo maravillas sobre la relación de tu cuerpo y tus cosquillas,
dame la oportunidad de dibujar con las manos abiertas
y escarbar la luna descubriendo tu callada fortuna.

Dame un tiempo para contagiarte con mi tiempo
y así, sin más, ni más; amarte todo el tiempo,
dame tu mano para enseñarte a pintar un corazón,
con la transparencia que emana de las acuarelas de tu alma.

Dame la oportunidad de refrescarme en el manantial de tu cuerpo,
soslayando la nostalgia para adentrarla al paso de tus huellas,
dame las coordenadas del lado mas hondo de tu lago,
para medirlo con lo que siento e invadir tus sentimientos.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

¡OH! ALFONSINA...

Y ¿Qué pasara con vos?

Cuando reconozcas tardíamente,
que te perdiste en el mar...

Sin saber que yo te esperaba como siempre.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

ACLARACIÓN PÚBLICA

Caracas, un día del año 1969

Por intermedio del presente, hago público mi rechazo a la noticia mundial que se ha transmitido en vivo, en donde vemos al Sr. Neil Amstrong, pisando la luna, supuestamente, por primera vez para la humanidad.

Cabe indicar, que la noticia carece de verdad, toda vez que hace muchísimo tiempo yo conquisté la luna, para regalársela a mi amada.

Por tal motivo, hago la respectiva aclaración para que se reconozca mi derecho universal y exijo que se le cambie el nombre por el de ella.

Cordialmente.

Un loco de amor

©ricardo_felipe

DECRETO DE AMOR

Considerando: Que tu nombre quedó incompleto cuando en el paso del tiempo, fuiste perdiéndolo a causa del desamor:

Se decreta: Añadirle parte de mi futuro a tu vida y hacer expandir tu nombre, para borrar esas heridas que te arrastran.

Considerando: Que has pretendido secar tu jardín y hacer que las aves se queden sin nido porque ya no quieres escuchar el canto por temor a recordar algo:

Se decreta: El fin de tu agonía y la captura de un beso perdido, a fin de endosarle mis intenciones, que no son otras que las de iluminarte el sendero.

Considerando: Que una mujer como tú ha sido encontrada por un hombre como yo, uno que no sabe donde dejó su mirada porque dice que ya no le sirven sus ojos, que no sabe lo que significa latido porque afirma haberle dado cristiana sepultura a su corazón:

Se decreta: Nombrarte salvadora de mis entrañas, cirujana de mi cordura, timonel de la barca que sigue la ruta del sentir, un mar que prestó su vientre para que consiga la inmensidad.

Considerando: Que ambos venimos de conocer lo que significa caer, de bañarnos de tristeza porque algo nos sucedió, de querer terminar todo de una vez porque una vez alguien nos quiso terminar todo:

Se decreta: Tomarnos de la mano, abrir los ojos, amarrar nuestras miradas, unirnos en un beso, tomar el tren, sentarnos en silencio, inundarnos de una nueva sonrisa y mirar por la ventana como se aleja la tristeza, mientras se va acercando nuestra posibilidad.

Regístrese y comuníquese, bajo la estricta supervisión del reino del amor.

Ricardo Felipe Un soñador sin mucha estirpe

CUANDO PIENSES EN TI

Tómate un tiempo y levanta la vista,
el cielo está lleno de estrellas desnudas esperando ser abrigadas,
por si no te has dado cuenta tienes una hermosa mirada,
que pinta de arco iris hasta la más temible marejada.

Irás sin prisa descubriendo lo que te ocultaron,
y no malgastes el tiempo en escribirle a lo que no pudo ser,
entre un vendaval de sueños y un bandada de palomas blancas,
ahí estarás envuelta entre el color de tu alma.

Procura tener una vela encendida para que veas el amor frente a frente,
entre más veces seas sincera contigo misma,
más veces se inundará tu cara de sonrisa,
escarba entre los tejidos de tu piel desnuda,
que de seguro encontrarás el beso que un día se te perdió.

...Y luego reposa tu cabeza en mi hombro sin más por decir,
con todo y lo poco que puedo ofrecerte, tengo miles de sueños que contarte,
dame la oportunidad de recrear los años que nos quedan,
y acompañarte a limpiar del camino, las hojas secas del olvido.

©ricardo_felipe

Un soñador sin mucha estirpe

CUANDO HABLAN LAS HERIDAS

Ella tenía la piel tersa como la seda,
como agua cristalina que brota por un manantial que nadie aún descubrió,
ella tenía un lunar en el lugar perfecto de sus labios,
y yo solo buscaba sus besos,
porque tenía un pacto con sus ojos...
Y con todo eso.

Ella posaba su alma por el paso de mi tiempo,
y no sabes cómo hacía trizas lo único que me quedaba,
ella tenía la potestad de hacer conmigo lo que quería,
porque eso era lo único que yo le ofrecía.

Ella me enseñó a sumar los latidos que mi corazón le emanaba,
como si fuera un motor en el camino de la nada,
ella fue lo que más quise, por eso siempre me duele,
y porque a pesar de su silencio, ella grita en mis adentros.

Si supieras que todo lo que ella buscó ¡Al fin pude tenerlo!
Podría buscar sus pasos y llenarla de un abrazo,
pero no sé si en realidad ella me quería,
pues no quiso acompañarme en la sequía,
a pesar que le prometí una cosecha....

Ella sólo me dejó su foto y la sospecha que tengo el corazón roto,
pero, para mí, siempre será la más bella,
aún cuando ya nunca volverá a mojar mis costas.

©ricardo_felipe

Un soñador sin mucha estirpe

PENSÁNDOLE

Otra vez pensándole,
por más esfuerzos que hice para ni pensarla; la pienso,
aún permanece en mi mente y en el fondo de mi recuerdo,
como estaca clavada en el tiempo, apretando todo lo que tengo

Otra vez pensándole,
en situación inminente
y sin limitación de mente,
despejando camino por donde hubo olvido,
hurgando en la textura de una rosa,
volviéndola primorosa.

Otra vez pensándole,
pensando en no pensarla para ocultar que tan sólo la pienso,
indagando en mi verdad dónde nace lo que siento,
surcando su voz, abrazando su silencio,
otra vez la pienso y a tiempo completo.

Otra vez pensándole toda, toda,
prometiéndole al destino no dejarla sola,
escarbando sus secretos,
alimentándome de su aliento,
refrescándome en sus lágrimas convertidas en agua de rocío,
otra vez vuelvo y le digo:
¡Aquí te estoy pensando amor mío!

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

ENCONTRADOS

El está solo, tan solo como la sombra que aparece en la foto de un corazón roto,
como se encuentra una huella solitaria que no es de nadie, pero que esta cerca del mar,
como dice sentirse ese roble, testigo de tantos besos y juveniles promesas,
como dice sentirse el número uno, porque la matemática lo tomó por sorpresa.

Ella quedó sola porque su amor se peleó con su horizonte,
sola como el muelle que aún se divisa al lado del farolito,
como queda una oportunidad cuando el tiempo se va por entre sus manos,
como quedan los testigos, cuando el juicio ha terminado.

El pernocta entre la niebla y cree que una nube se cayó,
ella culpa a la brisa por el frío que dice sentir cuando evoca lo que se perdió,
ambos cerraron su cuenta con el sentimiento,
sin saber que todo cambiaría en ese preciso momento.

Ella se encontró con una mirada de tristeza igual a la suya,
y descubrió que no siempre pasa lo mismo,
encontró que las hojas secas, casi siempre esconden un camino,
y empezó a susurrar a su alma para que no se muera...

Ellos se encontraron en el lugar exacto donde comienza un poema,
sin pensar en elegías, sin pensar a dónde dejaron sus penas,
sumergidos en el manto de la noche que ahora le nacieron las estrellas,
rescatando besos perdidos, que un día se perdieron en una condena.

Que, felizmente, no era perpetua.

©ricardo_felipe

Un soñador sin mucha estirpe

TESTIGOS

Para empezar, volvamos a empezar,
después de descubrir un final sombrío:
¿Quién podría navegar sin cauce definido?

A pesar que te volviste oración de amor, todo terminó,
porque esa oración un día perdió su verbo.

Somos un montón de experiencias que terminaron mordiendo el polvo,
con una agonía que comenzó a ser una elegía,
conscientes que ahí se diseminaron tiempos irrecuperables,
pero que recuperaron fragmentos de fe dispersados, cuando se nos explotó el corazón,
pues mucho se aprende a pesar de creer que todo está perdido.

Para empezar, descubramos qué se nos quedó atrás,
y aprendamos que la suma de todo lo tuyo y todo lo mío es, finalmente, nuestro cariño,
con una intensidad que dormitaba bajo los helechos que nacieron en el centro de nuestros pechos,
con un montón de abrazos que nunca se presentaron en la escena del amor,
con un adiós como protagonista de la novela que ya terminó.

Y es que siempre hay un tiempo para quienes pregonan una oportunidad,
cuando en el fondo hay una razón y un mar de suspiros muy hondo,
un horizonte y una vida plena que no quiere extinguirse,
uniendo promesas y cielo,
tu boca y mi boca,
tu llanto y mi sonrisa,
tus manos y las mías,
tus experiencias vividas y mis fracasos rotundos,
pero que nunca nos hicieron olvidar que pronto tendríamos un nuevo día.

Para terminar...
Dejemos que la noche apague la luz,
para que tú me cuentes tus sueños,
y yo te cuente lo que estoy soñando.

©ricardo_felipe

CONTRATO DE FE

Entre la más grande bondad existente, quien nos mira y protege desde la parte más cercana...Y más lejana de nosotros, domiciliado en todas partes, titular de la palabra amiga y los buenos deseos, quien lleva por nombre EL SEÑOR, por una parte y por la otra un ciudadano quien dice sentirse triste, mayor de edad, de éste domicilio, titular de sus errores y su destino, quien a los mismos efectos, en adelante se denominará EL AFORTUNADO, se ha convenido en celebrar el presente CONTRATO DE FE por tiempo indeterminado, el cual se regirá por el principio de la autonomía de la voluntad entre las partes por el derecho común y general de conformidad con todos los versículos y testimonios existentes y fundamentalmente se regirá por las siguientes cláusulas:

PRIMERA: EL SEÑOR concede sin fecha alguna, su ayuda y protección incondicional a EL AFORTUNADO, y éste lo recibe, enmarcando de la palabra "Gracias" sus oraciones, la cual consta de promesas y palabras sinceras que contienen en cada letra un puro corazón y sentimiento, bajo la certeza de encontrarse a si mismo y encontrar a su vez ése camino que creía perdido, asimismo declara recibir la ayuda en estado de paz, comprometiéndose a entregarla algún día a EL SEÑOR pero acompañada de una sonrisa.

SEGUNDA: El plazo de duración de éste contrato será por UNA VIDA (1), comprendido entre el día de hoy y un día de siempre, fecha última en que EL AFORTUNADO se compromete tener su vida totalmente plasmada de experiencias y buena voluntad.

TERCERA: EL AFORTUNADO, pagará como canon de arrendamiento la cantidad de UNA ORACIÓN SINCERA (1) diaria, que se pagará asimismo, por día anticipado dentro del tiempo en que su corazón esté preparado.

CUARTA: CLÁUSULA DE GARANTÍA. EL AFORTUNADO entrega en éste acto a EL SEÑOR en calidad de depósito, la cantidad de UNA PROMESA (1)

equivalente a UNA OPORTUNIDAD, sin que allí se puedan deducir los errores o las tristezas que un día pudieron consumirlos. Dicha promesa mas los intereses generados por las oraciones serán su más grande devolución de vida que un día EL SEÑOR le concederá.

QUINTA: Desde la firma del presente contrato, será por cuenta de EL AFORTUNADO el destino que decida tomar, la mano amiga está con él, pero es él quien no deberá soltarla y seguir su palabra con regocijo y constancia. Además, EL AFORTUNADO está obligado a poner en conocimiento de EL SEÑOR, por medio de sus oraciones o sus actos y tan pronto como sea necesario, cualquier nueva experiencia así se tratase de escollos o de apoyos en ésta humilde tarea escogida para bien.

SEXTA: Este contrato es esencialmente "INTUITO FAMILIARI" y en consecuencia, EL AFORTUNADO se compromete a llenar de bendiciones, oraciones, consejos, sabiduría, humildad, cariño, agradecimiento, a todos quienes estén atados a sus sentimientos y no podrá deshacerlo, ni cederlo sin explicación alguna pues no tiene consentimiento de EL SEÑOR. El incumplimiento de ésta cláusula dará lugar a que se quede con un corazón desolado y distante.

SÉPTIMA: Este contrato puede rescindirse por las siguientes causas: A) Si EL AFORTUNADO incumpliere cualesquiera de las BENDICIONES contraídas en el presente contrato; B) Si EL AFORTUNADO no se amase asimismo. C) EXPROPIACIÓN: Queda expresamente convenido entre las partes contratantes que si, en razón al devenir constante y las tentaciones que por todos los lados también se nos ofrece, y si las promesas llegasen a apagarse abrumado por la letanía y al poco esfuerzo entonces será expropiado del amor, el cual será donado a una nueva vida que tenga

más ganas de vivir.

OCTAVA: Al finalizar el presente contrato, bajo la supervisión y estipulado en la Ley del Amor y La Fe, EL AFORTUNADO se compromete a entregar las llaves de su esperanza única y exclusivamente a EL SEÑOR .

NOVENA: Para todos y cada uno de los efectos de éste contrato, sus derivados y consecuencias, las partes desiguales eligen las huellas del EL SEÑOR como domicilio especial y exclusivo, a la jurisdicción de cuyo reino de justicia declaran expresamente someterse.

Se hacen miles de ejemplares de un mismo tenor y a un solo efecto, en cualquier lugar, en donde puedan alcanzar apoyarse dos rodillas decididas.

©ricardo_felipe

Contador de estrellas

TU BOCA VENENO

¡Muero y vivo!

Sobrevivo y muero,
es que tu boca veneno,
con esa sonrisa contagiosa,
y el alma primorosa,
una vez se cruzó por mi sendero.

Es que tú eres, en cierta medida, todo lo que busco,
animándote y destilando pensamientos sobre tu vientre,
tú has poblado todo lo que mi alma siente,
tienes mitad mujer y mitad todo,
y desde este momento, eres todo lo que tengo.

Tan cerca de tu ternura van naciendo mis promesas,
arropándome dócilmente tan sólo con tu forma de ser,
tienes los ojos del amor marcándome el camino,
y no sabes las tantas cosas que sueño contigo.

¡Ay doncella de mi único jardín!
Si supieras todo lo que expresan tus labios,
con ese lunar tan cerca y con ese musitar de tu aliento,
yo no sé vivir sin ti, ni un sólo momento.

©ricardo_felipe

ESCLAVO DE TUS BESOS

Fui canto,
fui murmullo,
fui espera,
fui todo lo tuyo.

Fui razón,
fui palabra,
fui tiempo,
fui tuyo un momento.

Fui recuerdo,
fui olvido,
fui reencuentro,
fui paso del viento.

Fui flecha,
fui corazón,
fui motivo,
fui un último suspiro.

Fui grito,
fui silencio,
fui canción,
fui tu escondida emoción.

Fui paz,
fui bandera,
fui batalla
fui conquistador de primavera.

Fui sonrisa,
fui secreto,
fui más que eso,

¡ Y ahora soy esclavo de tus besos!

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

ENTRE PETALOS DE ROSAS

Me preguntas ¿Qué estás pensando?

Acaso es necesario decírtelo;
si sabes que sólo pienso en ti,
y en todo lo que te brota por dentro...

Mejor pregunta ¿Desde cuando te pienso?

Y te juro que no sé responderte,
quizá cuando cruzaste las fronteras de mis ojos,
adueñándote de lo que mi alma siente.

Involucrada, silente, entre brisas de mi alma,
sueles tocar las sedas en mi espalda abrigándome la esperanza,
me preguntas ¿Me amas?
mientras yo conquisto el lado de tu cama.

Sueles ser frágil cuando te confundes entre la primavera,
y no logro distinguirte entre pétalos de rosas, girasoles mojados y aves solitarias,
a veces me preguntas ¿Desde cuando?
y yo suelo contestar ¡Para siempre!

ricardo felipe

Coleccionista de versos

CORAZÓN...CORAZÓN

No es corazón, es cierto...Son mis ilusiones
porque de tanto pensar y palpar, aún sigue firme mi fe
y soy, ése fiel romántico que te idolatra,
y que hoy te está esperando y para luego...También.

No es corazón, puede ser...Pero soy yo
quien no te ha olvidado,
quien persiste en tenerte, pero no a la fuerza
y que se ha dedicado a crear y crear felicidad,
para regalártela ése día anhelado,
cuando te repongas tan rápidamente y me digas: He comenzado a quererte.

No es corazón es cierto...Pero tal vez puede serlo
porque el amor se alimenta muchas veces de homenajes y suspiros,
por ti los trovadores han gastado su guitarra de tanto cantarte
y yo, un triste poeta, no encuentro más papel para decirte todo lo que siento.

No era corazón, es cierto...Pero ya es corazón.
Emergieron de ti las ganas de compartirlo todo,
aquí estoy, siempre te he estado esperando,
como un ególatra, me sentí orgulloso de persistir en ti,
apasionadamente te has bañado en mi lago,
mi lago puro.

Que te limpió el alma...

©ricardo_felipe

Contador de estrellas

OS DIGO

En verdad, os digo,
suyo es ese anillo,
con bordes distantes,
y color de amantes.

Que talla a medida,
su amor en demasía,
surcando con lazos,
todos sus pasos.

Reemplazando de:Te quiero,
la noche clandestina,
detrás de su cortina,
pintada de deseo.

En verdad os prometo,
una vida distinta,
con surcos de afecto,
rondando su sonrisa,

Pues en este secreto,
se esconde el sentimiento,
nacido en la bruma,
en noche de luna.

Surcando sus arterias,
abrazando sus caderas,
de modo recurrente,
donde el alma siente.

Mas entonces os beso,
ofreciendo mi amor profeso,
para vivir su tiempo,

en un mismo lecho...

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

REGALAME EL CORAZON

Si te sientes sola,
un poco triste,
o dices sentir mucho frío,
regálame tu corazón para componerlo de ese olvido.

Si te sientes morir de prisa,
sin nada que te detenga,
y en el fondo no deseas morir,
regálame tu corazón para hacerlo vivir.

Si sientes mojadas tus mejillas,
irritadas tus pupilas,
y el pecho apretujado sin tú saber por qué,
regálame el corazón para llenarlo de querer.

Si sientes aparecer la nostalgia en forma ascendente,
y el cántaro con que se riega tu jardín va quedando vacío,
si hacia lo desconocido, tienes ganas de gritar,
regálame el corazón, para presentarle al verbo amar.

No tengas miedo si no me conoces,
porque tal vez ya me conoces bastante,
si dices sentirte muy sola,
sola como el alma desaparecida,
ven y regálame el corazón por un momento,
que yo te prometo llenarlo con mi tiempo.

©ricardo_felipe

CUANDO EL AMOR TOCA TU PUERTA

Surcarán golondrinas creando un nuevo pacto
y nada será convertida en todo, en un cuento de hadas,
dos palomas dirán su verdad a la luz de la luna,
mientras encuentran tus ojos perdidos en la poesía.

Brotarán esperanzas por el agujero del tiempo,
y tendremos tiempo para darnos una esperanza,
tú retomarás la vihuela acompañando el coro de ángeles,
mientras yo me decido a recitar mi más reciente sonata.

Cada vez, será distinto desde este momento,
y habrá verdad en cada palabra aspirada por tu aliento,
de un beso vagabundo haremos una novela de primavera,
y no me cansaré de decirte que tú eres la primera.

Por lo que queda en el mar, haremos un trato con las olas,
y consideraremos como nuestra morada a la inmensidad,
de tus labios y los míos susurrarán palabras con color de alma
y sin pensarlo dos veces uniremos el universo en nuestra cama...

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

VALORO

*Valoro, no los resultados de tus actos,
si no, las intenciones de tus actos,
tu mano extendida, no demandando,
pero sí ofreciendo.*

*Valoro más que todo, tu todo,
y no espero nada,
mas, sin embargo te valoro,
y de tantas maneras te adoro.*

*Valoro lo que me dices,
pues lleva consigo tiempos felices,
uno sólo de tus momentos,
pues los convierto en eternidad.*

*Una vela prendida
tu alma a media luz,
valoro tus palabras directas,
pues llegan a mi corazón,
pues de todas formas valoro,
que seas tú, mi único tesoro.*

Ricardo Felipe
Contador de estrellas

ELEGIA EN LA DISTANCIA

ELEGIA EN LA DISTANCIA

Sé que no ha respondido las mil doscientos treinta cartas de amor en donde le recomendaba como lo más cercano a mi elegía,
ni se ha tomado la molestia de encender la vela que yo dejé en la mesa para iluminar su lejanía,
con un montón de historias que contar, yo he cerrado por última vez el libro del silencio,
y sin embargo usted grita en mis honduras que aún no muere el sentimiento.

Como isla al medio del mar, usted se ha vuelto la última de mis posadas,
sin muelle construido, pero con un farol encendido,
yo creo ver su figura aguijoneada de suspiros esperando mi barca.
Enseñándome a navegar en un mar sin fondo,
usted se mide por la congruencia de la distancia y lo que siento.

...Por eso le he regalado un puñado de rosas y una que otra palabra amorosa,
porque usted tiene derecho a saber lo que tanto le pienso,
todos mis motivos tienen la orientación que lleva la ruta del alma,
mientras le invento posadas a donde descansen sus sentidos.

Sé que no ha respondido las mil doscientos treinta cartas de amor, ni ésta más reciente declaración de mi puño y letra,
ni se ha enterado aún que mi amor ha llegado a su puerta,
mas sin embargo tengo motivos para seguir dibujando sus huellas cerca de las mías,
y para confundirla con un pedacito de cielo que se esconde al final de ésta elegía.

ricardo felipe

Contador de estrellas

BOQUITA

BOQUITA...

ricardo felipe Ayer a las 7:23 pm Boquita...

Dulce resplandor de un beso,
¿Cómo haces para causar tanto embeleso?
Contorneándote entre las playas de mi esperanza,
formas mi canto de alabanza.

Boquita...

¡Todo lo tienes!
Y en cada palabra suena distancia,
mujer con boca de ansias y ojos de lucero,
haciendo germinar todo lo que quiero.

Boquita...

Todo me pones y nada me quitas,
en mis misterios palpitas,
cuan golondrina coronada princesa,
mujer boquita de emblemática belleza,
de huellas profundas y marcada certeza.

Boquita...

De irradiante sonrisa y piernas de ensueño,
de horizonte sensual y caderas expuestas,
mujer boquita...Femme del tiempo,
mientras muevas tus labios:
¡Gritarás en mis adentros!

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

TE TENGO PRESENTE

Te tengo presente...

Cuan años pegados a una roca,
como soledad sentada en una banca vacía,
como una mano amiga unida a un saludo sincero,
cuan gaviota al sereno,

Te tengo presente...

Cuan mensaje imperecedero.

No es lo mismo el pensamiento,
si no están llenos de tus momentos,
mas, te tengo presente sin dejar resto
y por cada partícula del sentimiento,
como jardín a la flora,
como flora a la primavera,
te tengo presente de muchas maneras,
como corazón a quien adora.

Te tengo presente...

En alma, cuerpo y mente,
te tengo presente, de repente,
y en cada inmensidad del silencio,
como río presuroso por alcanzar el mar,
como mar tentado por la orilla,
te tengo presente en mi alma vacía,
pensando que tal vez lo iluminas todo.

Pues, te tengo presente en cada oración,
y en la puerta abierta de mi razón,
ocupando mi nostalgia,
contagiándola de esperanza,
te tengo presente no sé desde cuando,
ni tampoco hacia donde,
mas el amor, no se me esconde,

porque te llevo presente.

Te tengo presente...

Como toda tú adherida a mi mente.

Ricardo Felipe

Contador de Estrellas

CUANDO YA NO ESTE A SU LADO

Me sobrevivirán mil cuatrocientos cuarenta versos y un amor sincero,

rosas sin espinas y su rostro calcado en mi deseo,
sobrevivirán las estrellas y la luz de su luna,
y un sueño creciente, que siempre me bañaba con su espuma.

A pesar que niego estar loco, también sobrevivirá mi locura,
la eterna ansiedad de tocarla, como se ansía tocar su hermosura,
me sobrevivirán los tiempos eternos enredados en uno sólo de sus momentos,
y uno sólo de sus momentos, llenando todo mi tiempo.

Me sobrevivirá toda la fe por volverla a encontrar,
y sobrevivirá mi nada buscando alcanzar su todo,
entre un montón de fantasías también sobrevivirá su recuerdo,
y a pesar de ser escueto, también sobrevivirá el último beso.

Aquí quedarán para siempre todas las veces que la amé,
sobreviviendo al paso de la nostalgia que me confundía en soledad,
sobrevivirá ella y lo tanto que la quería,
y una última lágrima que cayó por mi mejilla.

©ricardo_felipe

Contador de estrellas

COLECCIONISTA DE VERSOS

Soy un coleccionista de versos calcados en tu cuerpo,
de pensamientos discretos que susurran en desierto,
soy un fiel asiduo de la luz de la luna,
y un testigo silente de lo que canta el sonido del mar.

Soy quien pasa horas dibujando caricias al futuro incierto,
y a unas cuantas tristezas que solían caer del firmamento,
escarbando por entre una flor marchita,
descubrí que no había muerto tu sonrisa.

No es necesario morir para tocar el cielo,
como no es necesario vivir para que conozcas lo que expreso,
soy un coleccionista de alas y de miradas precisas,
y de sensaciones intensas, para mi corazón de prisa.

Soy un coleccionista de ti y de todo lo tuyo,
de tus sueños solitarios que no alcanzaron la orilla,
soy un coleccionista de tu nombre, de tu aire y de tu alma,
y de todos los caminos por donde se vislumbra tu alba.

Ricardo Felipe

Contador de estrellas

SE VALE

Se vale anhelar,
intentar,
crecer,
luchar,
tomarse en cuenta,
ser sincero consigo mismo,
alcanzar una estrella.

Se vale pintar acuarelas
y en ellas sonrisas viajeras,
se vale valerse como persona
y establecer melodías en cada zona,
se vale gritar lo que se siente
y callar para escuchar el alma,
se vale mirar la mar en calma
y tomarse una foto con la nostalgia.

Se vale retornar a lo que se fue
y no olvidar que por eso crecimos,
se vale agradecer el tiempo permitido
y valorar lo que no se ha perdido,
se vale darle la mano al de al lado
y dejar que el sentimiento entre por los cuatro costados.

Se vale volver...
Se vale irse buscando un camino,
se vale ser peregrino
y encontrar en la noche al amigo perdido,
se vale amar sin nada a cambio
y a cambio se vale un beso llenándolo todo,
se vale una oportunidad por cada derrota
y llenar el mar gota a gota,
se vale ser uno mismo buscando un sueño

y un sueño buscando ser uno mismo...

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

UN PIANO...Y UN POEMA

Eres tú...

En cada brisa silente por la mar,
en cada luna iluminándome el portal,
en cada beso imaginario,
en cada paso del ocaso,
en cada gota, eres tú.

Así eres tú,
inigualable, inadvertida, muy sensual,
con tu carisma, bien sencilla, coloquial,
así eres tú, con tu práctica palabra,
con tus piernas contorneadas,
sin heridas en el alma,
tan serena,
desbordante,
buen amante, eres tú.

Así eres tú,
como luz tan callada, eres tú,
por el paso trabado del tiempo, estas tú,
cuan nostalgia apretada en mi pecho, estas tú,
como simple verso y estribillo, estas tú,
como esperanza calcada en mis huellas, estas tú,
suntuosa, divina, felina, eres tú,
es tu falda portal del delirio...
Y de mi sol.

Así eres tú,
Prisionera de mis coincidencias, porque sí,
esperando mi nombre en la cena, eres tú,
navegando en mi barca perdida y sin control,
así eres tú,
una flecha clavada en mi pecho, eres tú,

cuan botella perdida en la playa, estas tú,
una calma pintada de carmín, en mi jardín.

Así eres tú,
Quien cultiva mis flores de vida,
en mi inquietud.

Ricardo Felipe
Contador de estrellas

EL LOCO

...Ella me llamaba loco porque yo la pintaba en todas partes,
reía sólo por las calles,
sentía que tenía felicidad porque la veía cerca,
y porque fui constante en mis diálogos con los poetas del alma.

Ella me llamaba loco porque le dije que construí una casita en el centro del paraíso,
me llamaba loco, también, porque nombré a los lagos más transparentes con su nombre de pila,
y porque prometí escribir mil poemas, en prosas, que se contagiaron de ella
y cantar una canción desconocida.

Me llamaba loco porque yo la confundía con los pétalos de rosa,
y le decía que apagara la luz porque bastaba con su mirada para alumbrar mi porvenir,
me llamaba loco porque nunca le hablé de hastío,
porque, en realidad, hasta me hice amigo de las piedras que cercaban al riachuelo donde ella se
bañaba,
porque cada mañana me veía sentado, agradeciéndole a Dios por éste extraño sentimiento.

Ella me llamaba loco porque pensó no merecerme,
porque le decía que se parecía a una princesa,
porque también la confundí con una perla,
porque una tarde descolorida, creí volar en busca de una estrella, para ella;
y porque me quedé dibujándole corazones en la arena de la luna que un día yo le regalé a su
distancia...

©ricardo_felipe

Contador de estrellas

LA LLAVE DE OTROS TIEMPOS

Es la llave de otros tiempos,
la que me abre las puertas del recuerdo y me llena de nostalgia,
sumergiéndome en pensamiento,
enredándome a lo que fue y no pudo volver,
recorriendo el castillo de arena que un día construí cerca de una botella abandonada por el mar.

No tuvo reparo en abrir las puertas de muchos años en soledad,
para buscarte por largos caminos sin luna y farolito,
alumbrada solamente por lo que no se fue,
es la llave de otros tiempos,
dispuesta a no cerrar la puerta de la esperanza por si se une, tu alegría en mi elegía
y me devuelves la calma.

Es la chispa que permanece sin apagarse entre hojas caídas y sueños a punto de desmayarse,
conteniendo los más viejos latidos que se colaron por el agujero del tiempo,
es la llave de otros tiempos entre espacio y distancia,
agrupando en sus adentros , hasta la más remota de mis ansias.

Disgregándose por el universo de quien se fue,
elevando una palabra al cielo, sugiriéndole volver,
es la llave de otros tiempos remotos, donde se cose un beso roto,
haciendo fogatas en la oscuridad porque el amor no puede apagarse.

Es la llave de otros tiempos,
Que a tiempo viene y vuelve a abrir mi corazón...

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

VEO TODO EN ESTE MAR

Veo todo en éste mar,
mas te veo a ti en éste todo,
allá donde se cruza la luz de la luna y la más reciente marea,
allá donde se interceptan mis impulsos entre el canto de una sirena,
veo todo en éste mar,
pues te siento libre en éste puerto de la paz.

Veo todo en éste mar,
tus cadencias sostenidas por el velero cerca de la isla de tus labios,
confundiendo al grito de las olas con el sonido del alma,
cotejando con la brújula donde fue a parar el destello de tu mirada,
veo todo en éste mar,
desde lo mas profundo de tu nostalgia hasta lo más cercano de tus ansias.

Veo todo en éste mar,
y te veo viajando entre cada estela de mi sentimiento,
unida en todo momento en mente, alma y cuerpo,
y por si fuera poco a la tinta de mis versos,
veo todo en éste mar, por más hondo y ancho que sea,
pues el amor todo lo llena,
desde que te veo toda en este mar.

Veo todo en éste mar,
aunque afirmes que nunca me has visto por ahí,
silente, perpetua, despierta e insistente, así sobreviven mis maneras en cada una de mis penas,
pues la razón si es sincera, se vuelve corazón,
veo todo en éste mar,
pues el mar me dice al oído que aún nos podemos encontrar,
pues el silencio siempre se une a la distancia sin más homenaje que una callada noche,
veo todo en éste mar,
desde una flor mojada hasta un poema distante,
pues veo todo en éste mar,
mientras busco la manera de volver a decirte que te amo:

Aquí sentado tomando un café en Larcomar...

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

Poema escrito en el C.C. Larcomar de Lima

EL AMOR, NO LO ENTIENDO

El amor no lo entiendo,
tampoco lo tengo que entender,
es una sensación que un día entra
y todo logra encender.

No toma en cuenta el tiempo,
sobretudo, pues se torna indefinido,
el amor tiene forma de suspiro,
que invade el alma sin saberlo.

Escarbando en el sentir,
suele proclamarse dueño del pecho,
el amor tiene color de embeleso
y una profunda vocación de vivir.

Mas, a veces duele y mucho,
cuando coincide con el paso del olvido,
el amor es un sentimiento comprometido,
que tiene al corazón en constante uso.

El amor es un eterno momento,
que muchas aseguran tiene fin,
el amor no es fácil de morir,
pues se queda tatuado al sentimiento.

El amor no, no lo entiendo,
tampoco lo tengo que entender,
simplemente es un testigo mudo,
de todo lo que en su nombre, se puede hacer.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

CANCIÓN DEL COLIBRÍ

Suena a ti, la canción del colibrí,
con acordes de sentimiento hondo
y voces desnudas que caminaron en tu torso,
suena a vientre y a primavera de septiembre,
a un último viernes, donde te dije que te amaba para siempre.

Suena a claridad y a tenor de mar,
sin altibajos que descansen en los altavoces del espíritu,
suena a sonido del alma, cabalgando detrás de unos ojos cerrados
y a guitarra escondida por tus cuatros costados.

Suena a luna llena arrojando una vihuela,
entre cánticos y cantares, suena a gaviota enamorada,
suena a ti, la canción del colibrí,
como canto de cielo que se le escapó al silencio,
suena a bellos momentos
y a un corazón bailando en el desierto.

Suena a mitad tú y a mitad yo,
como dos verdades al son de sus ansiedades,
suena a cuerdas de charango
y a melodía de princesa en nostalgia,
ocupando el espacio vagabundo que no pudo alumbrar una luciérnaga,
suena a ti, la canción del colibrí
y a ésta verdad que canta, desde que yo te conocí...

Ricardo Felipe
Contador de estrellas

ASI COMO LA VEO

Pues, así como la veo,
me es suficiente y necesaria,
con sonrisa de terciopelo
y carita pasionaria.

Pues la prefiero simple
y pura sentimiento,
con apariencia sensible
y rostro al viento.

Preferiblemente silenciosa,
asume forma de Diosa,
dormida en la arena,
cobijando mis penas.

Pues, así como la veo,
me es completa al cuerpo,
en tinta de deseo
derramada en lo que siento.

Más, su mirada sincera,
todo renueva,
regando el estío,
con su agua de rocío.

Suya es la simpleza,
que la convierte en alteza,
iluminando mis ojos,
de su silueta de fresa.

Pues, así como la veo,
es todo lo que quiero,
infinita y absoluta,
quien ha marcado mi ruta...

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

ricardo felipe

COROLARIO (HAY UN CAMINO, VENEZUELA)

De pronto me paré un día apretando tu mano
y caían como rocío en la hiedra, lágrimas diferentes,
de pronto te tomé el hombro y te dije hermano...
De un solo color y una sola apariencia:
!Nos perdimos en un abrazo!

Hoy, sentados en la patria verde,
contemplamos y recordamos momentos de insensatez,
en donde venció el color a patria y la juventud de las palabras,
siento que nada ha cambiado, porque en el fondo:
Siempre nos amamos.

De pronto hoy te digo hermano y cabalgamos en la esperanza,
de pronto tu palabra sincera regocija mi conciencia,
de pronto hoy mis consejos y mis pensamientos se han establecido en tu vida,
como parte de la unidad:
!Hoy estoy contigo!

Y entonces comenzaron a predominar los sueños,
los cánticos de humildad y de unidad fueron parte del festejo,
atrás quedaron diferencias y colores
y en el horizonte...
Su mirada con color a patria viva.

©ricardo_felipe

Un soñador sin mucha estirpe

ANOCHÉ SOÑÉ CON EL MAR

Anoche soñé son el mar,
era como volver a enamorarse,
volver a invitar a la luna a mirar juntos el universo,
escribir de prisa un verso, escondidos en el viento.

Era como penetrar el sonido de la esperanza
y encontrar flores donde ya no llega el río,
nacer a cada instante y a cada instante dedicarte todo,
en calma y silente, en la medida de lo que el alma siente.

Era como sujetarnos firmemente después de otra oportunidad,
y era fácil hacerlo, por todo lo que dice el sentimiento,
era como cantar una bachata en sintonía con tu boca
y aceptar que nos toca, apretar las cuerdas de la melancolía.

Anoche soñé son el mar,
era como navegar tu cuerpo y no saber nadar,
encontrar tu inmensidad en cada espacio de mis pensamientos,
adherido a todo ello, lo que siento y tengo,
anoche soñé son el mar y su sonido,
y entendí en ese instante que es nuestro único camino...

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

DESPEDIDA

Te dije hasta luego es cierto,
pero en ningún momento te dije adiós,
la llama del "Volveremos a vernos" un día se enciende
y de esa llama nos iluminamos los dos.

No basta la separación para el olvido,
ni una bocanada de nostalgia que se estremece de frío,
no estar juntos, no es soledad,
sobretudo si estamos llenos de verdad.

Mas, nos queda todo lo que sentimos,
en cada pensamiento que a menudo vivimos,
no es soledad, no tenerte,
si, no tenerte, es retenerte para siempre.

Te dije hasta luego es cierto,
pero en ningún momento se acaba esta canción,
es potestad del alma amarrarte al recuerdo,
mas el recuerdo afirma, que nuestro amor; no murió.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

DAME UNA OPORTUNIDAD

Dame la oportunidad de cabalgar el cristalino de tus ojos
y hacer germinar el amor en el mismo lugar donde se instaló la más grande tristeza,
dame chance para adherirme a tus poros a tiempo completo,
entre las ramas del árbol de la soledad, amigo de las hojas secas.

Dame chance de instalar mi puerto cercano a tu boca
y escribir maravillas sobre la relación de tu cuerpo y tus cosquillas,
dame la oportunidad de dibujarte con las manos abiertas
y escarbar la luna descubriendo tu callada fortuna.

Dame un instante para eternizarte en mi paso de la esperanza,
para volver a descubrirte sentada frente al sentimiento,
dame sólo un minuto para asentarte en las páginas de mi alma sin que haya forma de borrarte,
y que en cada ilusión perdida haya siempre una oportunidad para amarte.

Dame la firma de tus sueños para depositarlos en los míos
y que, en un abrir de ojos, suelen desdoblarse las palomas que te llevaron mis cartas, por entre las miradas,
dame tu cielo, pues, prometo alumbrarlo con una vela encendida en mis entrañas
y descubrir en el fondo, que tu alma tiene el color de la mía.

Dame tu tristeza y yo te juro; la pintaré de alegría.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

ME IMPORTAS

Tú me importas,
no sé desde cuando,
pero me importas para siempre...

Has llegado a lo más profundo de manera callada,
conquistando cada pensamiento con la palabra amada,
me importas tanto, por tanto tiempo,
como importan tanto los segundos, a un preciado momento,
sujetando mi corazón,
abrigándolo de ternura.

Tú me importas y mucho,
como importa el aire en el impulso de un velero,
entre mar y calma estas divina tú,
simplemente con la belleza de tu alma,
haciéndome primavera ahí donde todo fue sonata de invierno y polvo de olvido.

Me importan tus huellas en mi arena,
la suma de tus instantes acurrucados en los míos,
me importa tu mirada penetrante que se adhiere a mi más absoluto silencio,
tu voz de arrullo conquistándome y volviéndome, todo tuyo.

...Pues, por todas esas cosas me importas,
como sueño afincado a mis ilusiones que se estaban dispersando,
como dueña total de mis pasiones y de lo que estoy amando,
me importas tanto sin explicación alguna,
que hasta tienes tu estrella en el paseo de la luna,
me importas, sabes que me importas, tú lo sabes,
como importa una oportunidad donde ya no quedan esperanzas.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

LOCURA

He sido declarado loco,
desde que puse mi mirada en la tuya,
pero, por más que digan que tengo el corazón roto...
Vivo feliz con mi locura.

Soy loco y de remate,
pues soy tu eterno amante,
quien escarba en tu arena,
para sembrarte azucenas.

Y me dicen loco, por cierto,
pues afirmo que pinté de verde tu desierto,
endosándome, de pronto, en tu tiempo,
como paloma sujeta al viento.

He sido declarado loco por la ciencia,
porque no saben calcular mi impaciencia,
no es loco quien ama insistente,
ni quien afirma que te lleva en su mente.

Mas, sin embargo dicen que estoy loco,
pues sigo presuroso tu sombra,
cabalgando en silencio por tus ojos,
suelo gritar que ¡Tuya será mi gloria!

Ricardo Felipe
Un soñador sin mucha estirpe

CUANDO TE ACERQUES...A MI

Pon tu tinta en mi beso,
y tu corazón en mi jugo de cerezo,
sopla mi vela, échame al mar,
ofrécame navegar en tu vientre solitario,
suena a latido oculto por el calendario.

Después roza mi destino,
así como yo hace mil años acaricié el tuyo,
soslaya la nostalgia, invádate de mi presente,
acepta que tu alma siente,
mientras cierras tus ojos, cerca de los míos.

Toma un sorbo de mi ilusión,
riega tus campos sombríos,
píntalos de camino,
nada contra la corriente, pues nada es fácil
y verás que fácil es llevarte por la corriente de mi alma.

Finalmente únete a mi sueño,
de tantas cosas que van y se extinguen, el sentimiento permanece firme,
sospecha de ti y de lo que gritas por dentro,
juzga cada palabra de aliento que toda noche te convertía en verso,
mientras contruimos los cimientos de lo posible,
bien cerca del lago de la espera y de todo eso.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

AL FINAL DE LA JORNADA

...Al final de la jornada, sólo te espera quien te ama de verdad
y te das cuenta que, en nombre de la nada, has cometido tantos errores,
comienzas a pensar ¿Habría valido la pena buscar lo que no se me ha perdido?
Y, finalmente haces una mueca parecida a la desolación.

Al final de la jornada, sólo te espera quien ha sido tu fiel compañera,
quien puso cada granito de tu castillo de arena,
quien no opuso resistencia cuando le robaste el primer beso,
quien afirma que contigo, todo es un preciado momento.

Al final de la jornada, sólo está sentada a tu costado, quien apostó por ti y no miró para ningún lado,
quien, sin tú saberlo, pregonaba tu nombre y te construye sendas en el pecho,
quien, a pesar de haber llorado tanto, sabe secarse las lágrimas y refrescarte el alma,
quien te visita en el olvido y con un beso, te vuelve calma.

Al final de la jornada, sólo te espera quien no te falla
y tú te das cuenta que es el momento de pedirle perdón,
te acercas a su alcoba con doce rosas y un corazón dolido y agitado
y sientes que el amor es una secuencia de tiempo y sentimiento y que todo eso te ha marcado.

Al final de la jornada siempre te espera, quien da todo por ti y a veces pierde,
pero siempre te tiene preparada la cena, sin importar si ese día...Es viernes.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

CUANDO TE PIENSO

Yo no sé que pensar cuando te pienso,
mas, cuando es intenso éste pensar,
es como mirar al mar y verlo intenso
y sin pensarlo dos veces, ponerse a nadar.

Tengo la certeza que no podré olvidarte,
sobretudo cuando he decidido amarte,
pues en ocasiones como ésta,
a mi me toca sucumbir a tu belleza.

Y sin tener en cuenta el olvido,
suelo buscarte en lugares sombríos,
como se busca lo anhelado,
en un territorio frondoso y olvidado.

Tengo alejada la nostalgia,
entre el bálsamo de tu aliento,
anhelando a cada momento,
que tu corazón sea mi estancia.

Yo no sé que pensar cuando te pienso,
sobretudo si eres todo lo que pienso,
es como mirar al cielo y notarte,
y gritarte que sólo sé amarte.

Ricardo Felipe
Un soñador sin mucha estirpe

LE OFREZCO EL CORAZON

Le ofrezco el corazón,
es sincero,
sabe sentir,
sin ruta,
sin apremio,
sin nada a cambio,
pero a cambio, cómo le ama.

Le ofrezco como está,
sólo y rezagado,
afirmando que siempre le ha amado
y sabiendo a dónde va,
suele inmiscuirse en su camino,
para darle un abrazo y cubrirle del frío.

Le ofrezco sin valor,
más, le valora en demasía,
le ofrezco entero; sin porciones, ni restos,
comprometido a llenarle todo eso,
le ofrezco el corazón y sus impulsos,
adherido y permanente,
amándole en cuerpo y mente.

Y le ofrezco mi razón
y también mi lado vacío,
con la única ilusión,
que se vuelva el amor mío,
le ofrezco el corazón y también el alma,
más, por si fuera poco,
también le ofrezco mis entrañas.

Ricardo Felipe
Un soñador sin mucha estirpe

REGRESIONES

Extiéndete en el diván,
entrecierra los ojos,
en cada exhalación libera tensiones,
relájate progresivamente,
visualiza esa intensa luz blanca,
sentirás sueño,
paz,
estarás serena,
mientras te cuentan, del diez al uno.

Toma con calma tu ingreso a la otra dimensión del tiempo,
y comienza a recorrer las calles del estío con el pecho apretujado sin saber por qué,
si pones a prueba tus sentidos, encontrarás el verdadero amor fácilmente,
pues aún te esperan con la maleta intacta, cerca del ferrocarril fantasma,
sin entender cómo te fuiste, si era tan fuerte el sentimiento.

Luego inspira hondo,
si desnudas el alma descubrirás que el verdadero amor no muere,
insistirás en recordar todas las nostalgias
y unas cuantas noches con la vela apagada.
Sin farolitos,
sin chimenea,
pero con un montón de estrellas,
y la luz de sus ojos besándote en plena calma.

Al norte de tus mejillas aparecerá una lágrima.
recorriendo lentamente hasta caer en tu corazón.
tendrás que pensar si prefieres quedarte o regresar en silencio,
y te invadirá la tristeza cuando comiences a leer la carta que un día te escribió.

...No queda más por decir, sólo que, finalmente, tu alma despertó,
te incorporarás lentamente entre estirones y brazos abiertos,
mientras, de seguro pensarás que todo fue un sueño,
aunque tu corazón, no pensará lo mismo,

ni misma será tu vida, desde ahora en adelante;
entre tantas verdades ocultas, aquí se descubrió la más intensa,
que te hacía suspirar cada día, sin que tú recordaras cuál era la receta.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

PRECIOSA

Preciosa,
No dejes para pronto, lo que te nace en el instante,
eres más bella que las plantas,
y más colorida que el romance,
preciosa, sin más adorno que tu boca,
tu mirada y tu sonrisa de rosa.

Tocas cielo cuando cantas,
y se peina el silencio cuando callas,
preciosa, tan bella como una centella,
tan frondosa, de caderas suntuosas.

Surges del fondo del mar con tu corona,
y siento que hay razón para impulsar mi velero,
preciosa color calma,
momento color viento,
eres el punto exacto de esto que siento.

Más, te sigo, preciosa,
pues así lo describen las páginas del alma,
entre miles de pergaminos y versos escondidos,
estás bañándote de poesía y de este amor en cofradía.

Preciosa, sólo preciosa,
más bella que la estrella,
mientras reposas en mi sueño;
sueles convertirte en gaviota.

Ricardo Felipe
Contador de estrellas

SI PUDIERAS VERME POR DENTRO

Si pudieras verme por dentro,
de seguro te verías pintada en las paredes de mi alma,
adherida, permanente a mis principios
y a la raíz de mis instintos,
si pudieras verme por dentro,
te sorprenderías verte como reina,
infinita en mi universo
y tus ojos convertidos en estrellas.

Si me exploraras en silencio,
descubrirías el canto como sonata del cisne,
que de la nada aparece en mi lago transparente
y te incita a reírte,
si me exploraras de repente, sin esperar nada,
te darías cuenta que llenas mi mente e impulsas mis corazonadas.

Si pudieras verme por dentro del corazón
te sentirías comprometida con los lazos de mis venas,
en alma, cuerpo, espacio y tiempo, ahí predominas llenando de mar mis desiertos,
si pudieras verme por dentro,
notarías que eres constante en mis sueños,
en la paz de mis nostalgias,
en el manantial donde te tengo.

¡Oh! Dádiva del romance,
tinta de Cervantes,
pincel que le robé a Dalí,
si pudieras verme por dentro,
de seguro te verías callada, suntuosa, bella, toda en mí,
escribiendo mis epopeyas,
y mis huellas en tu arena,
¡Oh! Mi gloria,
si pudieras verme por dentro,

tan sólo una vez,
estoy seguro que cerrarías mi puerta
y compartirías mi sol de atardecer...

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

LA CALLE CANDELA

Son muchachos,
cara de niños,
venezolanos,
alegres,
todavía piensan en juerga,
de buen corazón,
corazón sincero,
no llegan a veinticinco
y se parecen a tus hijos,
cuando corren y corren,
pero esta vez, los persigue el peligro.

Son jovencitos portando su bandera,
queriéndose abrir paso entre perdigones y golpes,
entre tantas mentiras y bombas que les hacen daño,
queriendo dejar atrás una secuela separatista,
que quiso desunirlos,
aún siendo hermanos,
pero sin saber, que en el fondo,
ellos trazaron un mismo camino.

Caminan raudos por la calle candela,
hurgando en la noche la llamarada de libertad,
con su vela prendida,
pues tienen derecho de abrirse un futuro,
por ahora incierto,
cuando algunos cantores de la mentira,
prometieron bosques,
pero sólo dejaron desierto.

Son muchachitos como los tuyos
y a todos les sobra orgullo,
luchando cada tarde por la calle candela,
cansado de arrastrar cadenas,

con su mirada adelante y su bandera en el rostro,
escribiendo las páginas gloriosas,
de un futuro promisorio,
caminando, corriendo, cayéndose y levantándose,
pero sobretodo:
Abrazándose.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

SOBRE LAS ALAS DE UNA PALOMA

No se separe de mis estigmas,
ni de las notas acústicas que se riegan por su vida,
sea interminable en cada hito entre el corazón y mi canto,
como se estanca su bandera, anunciando libertad, cuando le amo tanto.

No demore tanto en volver a darme un beso,
pues el alma se me seca si no se refresca en su boca,
sueñe despierta, acostada sobre las alas de una paloma,
luego; tome constancia de mis actos, sobretodo cuando sólo son suyos
y dé prioridad a la esperanza, que siempre se esconde en la oportunidad.

Tenga como propósito elevar el alma hacia lo desconocido,
que le aseguro, se juntará con todo lo que emana del amor mío,
insista, una vez más, en recrear los cuentos de la luna,
que le aseguro descubrirá que es mi única fortuna.

Luego descifre los enigmas del sentimiento completo, disipando el hastío,
mientras desnuda su verdad oculta en los siete secretos,
por más que se llene de nostalgia siga la ruta que llevan las aves sin nido,
pues allá la estaré esperando, sembrándole un nuevo camino.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

TE AMO

No te amo porque quiera,
ni te quiero por amarte,
te amo de manera,
para siempre adorarte.

Mas, te adoro sin pensarlo,
pues pensarte es desearte,
y en querer imploro,
una vez más, besarte.

Y te siento en mis venas,
agazapando las penas,
ocupando cada espacio,
con tu rostro de topacio.

Bajo sonido de calma,
honda, tan profunda,
cala el alma de notas,
en el canto de luna.

Sosegado por tu vientre,
cuan niño en Diciembre,
culpo a tu mirada,
de mi alma enamorada.

No te amo porque quiera,
ni te quiero por amarte,
tal vez te amo donde quiera,
pues te quiero para amarte.

Ricardo Felipe
Un soñador sin mucha estirpe

BELLA

¡Está bella! Desde el fondo, hasta su mar hondo,
entre concatenaciones de estrellas, usted es la más bella,
llena de silencio, pero pintada de todo eso,
está bella, demasiado bella
y no me queda duda que tiene la boca en mis venas.

Hermosa como princesa del tiempo,
como alma serena entre miles de azucenas,
está bella por los cuatros costados y por su infinita ternura,
colándose en mi premura con toda su dulzura,
es bella de mente, suntuosa, permanente,
capaz de asentar en mis páginas, lo que el corazón siente.

Froncosa como bosque no descubierto,
con facultades para multiplicar la esperanza en mi futuro incierto,
usted es bella con sólo una palabra y miles de expresiones del rostro,
adueñándose de mis nostalgia y de mis sueños remotos.

¡Está bella! Desde el comienzo de su era, hasta el final de mi existencia,
bella como la sonrisa de los pájaros que salen liberados después de tanto tiempo,
bella surcando el destino, adornándolo con sus momentos,
de mirada cautivante, rostro destellante, usted es bella de manera constante,
dueña absoluta del crepúsculo y de las acuarelas del mañana,
usted ha sabido ser parte permanente, de lo que evoca mi calma.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

DESTINO

Muy tempranito en la ventana yo me veo,
con mis faroles y mi polo de algodón,
entre canciones, sutilmente yo le expreso,
lo que en silencio va gritando el corazón.

Tengo en mi casa una estación de la esperanza,
y en cada espacio de mi alma un escalón,
sobre paredes de mi pecho está su rostro,
iluminando el camino del amor.

Por todas partes he logrado retratarle,
entre mil sueños, el de ella y yo, es el mejor,
a veces creo ser poeta
y en cada verso ella es mi meta, mi locura y mi oración.

Paso la vida contando las estrellas.
tatuando huellas de la noche, entre su voz,
dicen que han visto que le canto en luna llena,
y que su rostro se decora en mi emoción.

Y para siempre la eternizo en mis palabras,
mientras le escribo en ocasiones frente al mar,
convierto ocaso en sus pasos,
con un montón de abrazos, nos comenzamos a besar... .

Ricardo Felipe
Un soñador sin mucha estirpe

EL MAR ES MI AMIGO

El mar es mi amigo,
a pesar de sus gélidas aguas,
yo no siento frío,
aprendo en su inmensidad a medir los sueños,
y, sin pensarlo dos veces,
hasta me creo su dueño.

A menudo me cuenta sus penas,
que suelo revivirlas en mis más recientes poemas,
tiene la constancia de permanecer callado e indiferente
y suele unirse con el viento,
para refrescar lo que mi alma siente.

El mar es mi amigo
en noches estrelladas me acompaña y no desmaya,
me cuenta sonriente sobre su pacto con la luna
y suele acoger mis lágrimas cuando todo termina
y la nada parece que me abruma.

Con todo y su poderío,
suele volverse sereno allá por donde empieza mi camino,
el mar es mi mejor amigo,
pues me lleva por el tiempo sin necesitar velero,
rescatando del naufragio mi corazón sincero,
con frecuencia deja de ser salado y se muestra melao,
sobretudo cuando coincidimos en el puente Juliana Breez de Curazao.

Ricardo Felipe
Un soñador sin mucha estirpe

SENTENCIA.

El estado del sentimiento, con todas las facultades a que la ley le refiere, en seguimiento; visto y analizado el caso, del bardo Ricardo Felipe, a quien se le acusa de manera probatoria de lo siguiente:

- 1.- Amar insistentemente
- 2.- Pintar sueños descoloridos
- 3.- Confundir al mar con su cama
- 4.- Esparcir sus versos a cielo abierto
- 5.- Difundir la poesía como modo de vida
- 6.- Intentar liberar las palomas al viento
- 7.- Tomarse el néctar del olvido
- 8.- Convertirlo en agua de rocío
- 9.- Robar un beso y un suspiro.

Este tribunal lo halla: Culpable.

Y se le sentencia a la pena máxima de cadena perpetua, tiempo en el cual será recluso en el corazón de su amada, donde tendrá la posibilidad de escribir versos en las paredes del alma.

Regístrese y comuníquese.

Tribunal Supremo del Amor

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

ME LO DIJO EL VIENTO

Solía pronunciar cada verso escondido en los cromosomas de su cuerpo,
para convertirlos en la última sonata que se escuchara en los conciertos del silencio,
descifraba jeroglíficos anclados en el puerto de la luna
y todos representaban actos de los dos, acurrucados en la noche,
mientras otra vez de noche, le regalaba un broche con una flecha escondida.

Cada una de sus letras suponían una posibilidad de iluminar mis historietas,
sobre todo cuando notaba en cada tarde, pigmentos de cielo que se escondían en sus ojos,
todo lo que amaba lo tenía ella, pues me lo dijo el viento,
cuando de casualidad se encontraban su mirada con mis profundos sentimientos.

Ya nada podía apagar la llamada de la esperanza,
ni siquiera cuando solíamos caminar por algún frío momento,
sostenía su corazón entre su sencillez que emana por dentro y le dedicaba tantas cosas,
que nunca pude explicar, por qué convertía mi pecho, en un jardín de rosas.

Hubo remodelación del escenario para que le cantara una prosa,
y en su voz de soprano ella entonaba la canción del lago, frente al piano,
queda poco por decir, más aún por entender, además de lo que me dijo el viento,
pues un día nos perdimos de besos por el umbral de lo que siento.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

TEN CUIDADO CON MI CORAZON

Ten cuidado con mi corazón,
hecho el loco; bombea amor para impulsarlo por tus venas,
a veces coincide con algunas de tus penas,
pero finalmente las reúne y las encadena.

Ten cuidado,
mantenlo a distancia prudencial si prefieres,
pues por obra de gracia hará que lo desees,
mientras tú, sin darte cuenta, dices que no lo quieres.

Cuidado con mi corazón,
en el se coleccionan flechas vagabundas,
algunas sin dirección o cuesta arriba,
pero todas quieren alcanzar tu medida.

No, no te detengas, ni des pasos en falso,
que éste corazón te sigue a pies descalzos,
ten cuidado con mi corazón y con sus más de cien mil latidos,
pues todos ellos te culpan de alimentar el amor mío.

Ricardo Felipe
Un soñador sin mucha estirpe

EPITAFIO

Aquí murió un minuto,
pero quien no morirá; es el tiempo...

Ricardo Felipe

Loco

SE ME HACE DIFÍCIL

Se me hace difícil,
diría imposible,
intentar no intentarte,
sobre todo cuando intentarte,
es permanecer callado sin dejar de amarte.

Cuan plenitud en crepúsculo,
sólo me queda intentar lo intentado,
lo iniciado, pero no terminado,
a término medio, implorando ser completo,
gritándote desde mis adentros,
lo tanto que te he amado.

Sueles llenar mis vacíos sin saberlo,
y yo te culpo en el acto, de todo lo que siento,
sería imposible no intentar, intentarte,
pues intentarte, es también intentarme,
sobre todo cuando me queda la esperanza,
que muy pronto llegues a amarme.

Para bien o para mal aquí te estoy intentando,
usurpándole a mi tiempo capítulos en blanco para escribirlos contigo,
sin luz, sol o camino definido,
pero que llevan por común denominador mis motivos,
se me hace difícil intentar, no intentarte,
pues sin lugar a dudas,
sólo vivo para amarte...

Ricardo Felipe
Contador de estrellas

CHENETO AMOL

Ele lú donde habel tiniebla,
y ele paz en olilla levuelta,
ele todo lo que ele y me ilumina,
su calita pleciosa y sonlisa divina.

Cheneto adolnal tu milada con pelas de estío,
cheneto sabel que ele el amol mío.
ele má que eso en mi embeleso,
y ele siemple lo que el colazón sente.

Tenel mulalla llena de velsos a tu nombre,
y tenel alma pintada de tu boca de luna,
ele mi templo y mi foltuna,
en ete velbo plincipal en olación de mi nolte.

Y ele todo eso sin dejal lesto,
como folmula exacta de la ecuacion del sentimiento,
ele flol desnula de lago en silencio,
esconlila entle las páginas de un helmoso momento.

Ricardo Felipe
Contador de estrellas

POEMA DE LUNA

Tiene inmortal figura que sobresale en las huellas de noche,
cuan destello de susurro en oscuridad de nostalgia,
tiene coqueteos con el mar desde hace tiempo,
casi el mismo tiempo en que yo coqueteaba con mis sentimientos.

Cuan compañera de mis penas me ha alumbrado las venas,
sin pensar siquiera en dejarme sólo por un momento,
es culpable de las voces que se escuchan en la oscuridad de mi desierto,
y de todo lo que emana, éste corazón al descubierto.

¡Oh! bella menguante, creciente, llena, nueva y amante,
tiene la boca pintada del mar rojo,
entre sus rizos se cuentan miles de estrellas que le traen universo
y uno que otro verso que le escriben cuando la sueñan.

Princesa luna, protagonista de romances, de relatos, de besos,
de epopeyas frondosas disputadas en el alma,
de millones de caricias entrelazadas entre mar y cielo,
¿Cómo ha hecho para tatuarse por siempre en mi pecho?

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

EN NOMBRE DEL OLVIDO

En nombre del olvido prometo,
que no pasará mucho tiempo,
para expresar mis angustias y lamentos,
entre la cama y mi desierto,
y diga con gran acierto,
que ya no eres lo que siento.

Y aún teniendo cerca mis tormentos,
habré de recorrer tu nostalgia,
entre los recuerdos y mis ansias,
escondidos en mi almohada,
despidiendo a mis querencias,
sin medir las consecuencias.

Más, sin razón y sin motivo,
pasarás al lado izquierdo del estío,
en nombre del olvido y sin dejar resto,
apremiarán las tristezas en mi rostro,
pues afirmaré que no te conozco,
y tú dirás: No fue contigo.

Surcarán las preguntas más allá del llanto,
sobretudo porque prometimos amarnos tanto
y en esta noche de despedida,
quedarán solitarias las golondrinas;
en nombre del olvido y del sentimiento,
cada quien se irá con su momento.

Se tornarán borrosos los abrazos que nos dimos,
y aquellos instantes que no nos permitimos,
en ésta ocasión el amor no fue testigo,
de un par de locos en tiempo indefinido,
pero debo aceptar que, cómo siento,

el hecho de que partas, desde el pecho.

En nombre del olvido prometo
y, ante la esperanza, insisto,
que no pasará mucho tiempo,
para convencerme que existo,
pues a pesar que me duele tu olvido,
puedo asegurar que en el fondo...Siempre se esconde un camino.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

ME BASTA

Me basta con sentir de cerca cómo pasan los acordes melódicos de tu voz,
por entre la ventana de mi alma,
dándole ritmo a mi sinfonía de silencio que, poco a poco, ha venido sobreviviendo,
a la desidia del olvido,
me basta con saber lo que aún no sé, pero que siento por dentro,
hilvanando uno a uno, cuánto secreto quede aprisionado en el sur de tu cuerpo.

Me basta con saber que tu ola golpea constantemente mi corazón de roca,
logrando en el transcurrir del tiempo, cuan escultora de sueños,
dibujar una sonrisa,
me basta con saber que el viento es dueño de esto que siento,
y que a menudo me ayuda a mover hacia tu destino, mi velero fantasma.

Me basta con nombrar infinito a éste recuerdo instalado en las paredes de mi mente,
buscando constantemente congraciarse con tu frontera,
que no se ve tan ajena,
me basta decir tu nombre para elevarme en las nubes del pensamiento,
surcando tus momentos como surcan las gaviotas, el mar abierto.

Me basta un segundo para inmortalizar todo lo que tienes
y me basta lo que tienes para inmortalizar mis segundos,
estampando en mi territorio un corazón hinchado donde puedas hacer todo lo que quieras,
me basta tu recuerdo para llenar mi posibilidad y no dejar resto
y me basta tu resto para convertirlo en multiplicación del sentimiento.

Me basta saber de ti, para impulsar todo de mí.

Ricardo Felipe

Contador de estrellas

NO ESTOY BIEN

No estoy bien,
las cosas por dentro no están como deben estar,
el corazón está al lado opuesto del tiempo queriéndose disecar,
las centurias y los poemas, ahora cuentan penurias en mis venas,
las lágrimas continúan inundando los recuerdos,
y se cuentan por montones mis emociones caídas.

No, no estoy bien,
¿Cómo estarlo sin ti, así tan vacío?
Tu amor llegó por las ventanas de mis ojos y ahora está desparramado en mi pecho,
sintiéndote cerca de mi lecho,
preguntándome cada día: ¿Cómo has hecho?
No estoy bien,
las cosas por dentro me queman,
y no me puedo refrescar.

Quedan plasmadas las caricias en el muro de tu silencio
y no logro descifrar los enigmas que se llevaron tus momentos,
la luz del farolito no puede entender porque hubo un adiós,
sobre todo cuando fue testigo de tantas promesas entre los dos,
no estoy bien,
las cosas por fuera han perdido su color,
pues sin tinta, ni pincel, no se ha dejado ver el pintor.

Van quedando garzas sin esperanzas y sin lago,
mientras tus huellas aún permanecen por mis cuatro costados,
el sentimiento hondo finalmente se quedó en el fondo,
donde los sueños se confunden con los secretos del alma,
no estoy bien, pero estaré mejor,
¡Quién iba a decirlo!
Finalmente la verdad se mezcló con mi camino,
y sin darme cuenta, me tropecé con una oportunidad.

Ricardo Felipe

Contador de estrellas

EL BESO

Un beso...

Un beso es la prolongación de una caricia, que al fin pudo llegar a ser eso.

Una mezcla de un te amo y un te quiero,
el punto de partida de los impulsos del alma,
una vieja receta para éste pecho que te clama.

Un beso tuyo...

Es tan mío,
que lo abrigo con las hojas que te escribo,
para que no sienta frío,
un beso,
un beso es el riachuelo que me refresca,
que un día encontré en el desierto de la arena del tiempo,
cuando te esperaba en la cama.

Un beso...

Es la medida exacta de lo que sientes sin tú saberlo,
de concordar distancias con un corazón inflado,
de correr con prisa por el camino del enamorado,
a nombrarte reina del cariño que te he guardado.

Un beso tuyo:

Es un sueño mío,
un no despertar porque me da miedo,
un besarte quiero,
es tu aliento que vive demasiado cerca,
hasta que me deje sin aire.

Un beso es...

El justo premio al amor demostrado...

©ricardo_felipe

Un soñador sin mucha estirpe

PALABRAS DEL FONDO

Un poco triste,
un poco renuente,
entre tanta rosalía,
me cabe el alma vacía,
un poco de poco,
un poco de tiempo,
recortes de versos perdidos,
con la compañía de un corazón herido,
ora soledad del viento,
ora lejano momento.

Por lo más hondo me emigras de nuevo,
mas; no sé contener éste nuevo día de Enero,
donde topaste tus sedas con mis lágrimas,
y con una infinita voz callada que te gritaba toda,
un poco de sed,
un poco de calma,
un manantial que os refresca,
sin detenerme la calma.

Se tornará crepúsculo mi reino,
cuando no te vea entonando la canción de la golondrina,
lluvia de susurros recrearán las sonatas para una sola voz,
cuando pase el día y siga dibujándote entre mar y cielo,
un poco de amor,
un puñado de recuerdo,
una pintura con tu rostro que me dice todo,
un verdad que no me dice nada,
ora tu boca,
en el fondo de lo que mi amor evoca.

Así pasarán desde ahora mis días encallados entre el muelle y la arena,
con la sola compañía de una botella que llegó del mar de quién sabe dónde,

culpando a la paloma mensajera de no haber llegado a tiempo con mi carta,
pero con una esperanza guardada en la parte olvidada del alma,
un poco de ti,
un poco de mí,
una constante espera en desespera,
una estación eterna sin primavera,
ora noche de luna; sin luna y sin noche,
pues sin darme cuenta, fuiste amanecer que despertó en mis sueños...

Y se quedó conmigo.

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

TODO DE TI

Pon una porción de ti en, lo todo, de mí,
y tócame el alma un instante mientras se llevan mis poemas al mar,
pues deben entrevistarse con la luna a mitad de la noche,
de entre tanta soledad prometida,
vuelvo a prometer lo que no se olvida,
mientras el tiempo hace de su camino,
las huellas que va dejando un bardo peregrino.
Hay cosas que no se escuchan, pero que se gritan en mis honduras,
aunque todas llegan sonoras a los impulsos de tu corazón,
sé que te has calcado un universo en tus labios,
pues te he llegado a confundir con una cofradía de estrellas, apretadas en mis manos.
No te amilanes ante tanto amor,
pues si no lo recuerdas, ya hace un tiempo te prometí acumular tanto sentimiento,
pon tu oportunidad cerca de mi entorno,
pues éste sentimiento hondo, ha trazado el recorrido hacia tu posibilidad.
Y luego toma las cosas con calma,
el amor a largo plazo se ha instalado entre lo más profundo de nosotros,
si te ves en la playa, sabrás que esa inmensidad es tuya,
como tuya son mis tantas cosas que se involucraron con tus ojos,
pon una porción de ti, en lo que te ofrezco sin dejar resto,
y verás la multiplicación de los latidos convertidos en nuestra canción de verano...
Ricardo Felipe
Un soñador sin mucha estirpe

VERSOS DEL ALMA

Hallo la paz en tu mirada,
en tus noches solitarias cargadas en tu espalda,
en la rendición de cuentas que hace el viento a lo que siento,
en los recónditos lugares de tu alma donde conservas nuestro pacto con el sentimiento.

Hallo paz en tu sonrisa,
como la hallan los cisnes cuando juegan con la brisa y se encuentran con la brizna,
como la halla un poeta cuando logra colar un verso por una herida
y sin pensarlo, todo cambia sin medida,
hallo la paz en tu susurro escondido,
en cien mil aves solitarias que andan buscando un nido.

Hallo tu paz en mi hombro,
como la hallan los cactus al besarse con el desierto,
como la halla el corazón cuando el amor le ha descubierto,
en cada rincón de tu finura y en la conspiración de estrellas para iluminar tu hermosura.

Hallo la paz en tu color,
como la hallan las acuarelas en un cuadro de Afremov,
en tus días de sonidos de tiempo por el piano de la sala,
en tus bordes de aura que se mezclan con la aurora,
hallo la paz en tu boca y en éste pecho que te adora,
pues la paz es un estado de silencio, mientras nos perdemos en la calma...

Ricardo Felipe
Contador de estrellas

REMEMBRANZAS

Otoño de 1.592, ¿sta vez las huellas del caballo blanco perdiéndose al ocaso, de tantas predicciones del corazón, nunca se predijo el beso de despedida, ni tampoco sabía que irse, era una palabra intangible, que vuelve tangible? A una lágrima. 1.716, penumbra cerca de las seis de la tarde, adicionado a eso ¿ste corazón que me arde, ya son varios años de su ausencia, mas su presencia permanece en mi mirada. Sin querer, ¿sta vez tendré, también, que marchar, no sin antes perpetuar la promesa de seguir buscándola. Verano de 1.859, con sol y con lluvia. Conozco este puerto, tan parecido a calles que prometí no volver, pero aquí estoy, buscándole en pergaminos y en lo profundo del amor mío, miro al cielo y pareciera ver la misma luna, a quien le pedía le haga llegar mis prosas, escritas en rosas, que yo cultivaba cerca del estío. Abril de 1.916, todavía hay réplicas del temblor, sin embargo más tiembla el corazón por tenerla adentro, miles de epístolas han recorrido bares, bardos, juglares y bohemios meditados, pero aún no han logrado alcanzarla en el pecho, me dijeron que la vieron saliendo de un poema de Huidobro, mas con asombro pude convencerme, que en mi vida es muy fácil retenerla. Primavera de 2.024, pocas flores, noche serena, he repasado muchas veces lo que le voy a decir al encontrarla, pero como tantas noches en soledad, aún no dejo de esperarla, con el verso inhibido por tanto tiempo escarbando el tiempo, por tanto diálogo abierto con el crepúsculo y la nostalgia, aún guardo una gota de esperanza en el fondo de mi último aliento. Mayo de 2.226, 2:26 a.m. Vuelvo a recorrer la ruta del sentimiento, nada se parece ya, a nuestro primer día, pero nada ha hecho cambiar lo que nació aquel día, permanecieron intactas las promesas, los recuerdos, la botella en el mar, ahora en otra orilla, mas, ¿sta posibilidad de decirte, que aún eres mía, de pronto te vi chiquitica en el horizonte, y sentí en lo más profundo que había alcanzado mi norte, clásica, profunda inquieta y sollozante, te volviste hasta mis pasos, perdiéndonos para siempre en un eterno abrazo? Ricardo Felipe Un soñador sin mucha estirpe

MANTRAS

Con sus mantras escondidas en la piel,
como si esperaran la belleza de una lágrima para volverse espíritu,
con su balsa tejida por hilos de esperanza
y surcos de tiempo a destiempo,
con su mirada puesta en el espejo del ocaso,
sin hacerle caso al viento, pero sí a sus pasos,
con su alma colocada a lo hondo del mar sin fondo,
ella conoce todo lo que quieren decir mis pensamientos,
y los vuelve calma.

Con sus mantras escondidas en un tiempo pasado,
ella lo vuelve sonata en presente y lo complementa en mi canción desafinada,
estampando su figura por mis cuatro costados,
ha logrado recrear el abrazo eterno en cada sentimiento dado,
no sé cómo hace para mantenerse eterna en el corazón,
ni en cada nota emanada en silencio por el canto de la cigarra,
sobretudo cuando se siente el eco de su nostalgia,
en el paso del viento dibujando lo que siento,
y en cada espacio destinado
a las seis cuerdas de mi guitarra.

Con sus mantras escondidas en un espacio tan lleno de filosofía,
ella lo entrega todo, todo y lo llena de vida,
con más riqueza que la sencillez de su palabra
y una suavidad penetrante naciendo en su mirada,
emergiendo aura por sus poros,
pintando auroras con color de amor sincero,
ella se ha trazado la meta de luchar al lado de mi esmero
y de mis montón de te quiero,
reteniendo cada uno de mis sueños,
entre su pecho abierto.

Con sus mantras escondidas entre su voz, verso y sentimiento,
ella vuelve acuarelas todo lo que siento,

alzando su vista al cielo, viéndose calcada entre el universo,
ella se mide por su esperanza y por todo eso,
hay tanto mundo descubierto en su sonrisa
y en cada tarde cuando se le ve sentada contando la brisa,
con su mantras envolviendo el manto que tenía monalisa,
ella estampa un corazón al centro,
y sin pensarlo dos veces, se pierde conmigo mar adentro...

Ricardo Felipe

Un soñador sin mucha estirpe

PRISIONERA

Para esperar,
cuan tanto le espero,
para soñar,
le he soñado bastante,
si tengo suerte en venidero,
nunca dejaré de amarle.

Y por el bien del tiempo,
acusó al pensamiento,
de retenerla prisionera,
en cada una de mis venas.

Como ave en noche serena,
como luna en noche aquella,
luciérnaga le he nombrado,
en éste camino nublado.

Más, de huellas y viento,
se alimentaron mis sentimientos,
cuando le buscaba por fuera,
cuando se encontraba por dentro.

Es preciso entonces, pues
beber de su boca un sorbo,
de su amor tan hondo,
atrapado en un tal vez.

Pero de reciente promesa,
este pecho propone,
tenga usted la gentileza,
de compartir mis emociones.

Para esperar,
¡Oh! Tanto le espero,

para soñar,
es mi sueño prohibido,
si tengo suerte en mi mente,
será mi amor para siempre.

Ricardo Felipe
Contador de estrellas

TIENES

Tienes nostalgia,
tengo elegía,
tienes pensamientos,
tengo poesía,
eres constancia,
soy sentimiento,
y te amo intensamente,
a cada momento.

Eres como eres,
yo así te quiero,
eres mes de enero,
yo un día entero,
eres tú mi sueño,
y mi sabiduría,
que recorre con esmero,
toda el alma mía.

Tienes no sé cuánto,
tengo un no sé dónde,
y a puro silencio,
tus besos se me esconden,
tienes humildad,
yo tengo certeza,
que eres ansiedad
y eres belleza.

Tienes más que eso,
y tienes mis sucesos,
tienes voz cautiva,
y besos de miel,
por eso me motivas,
por toda la piel,

tienes mi tiempo,
y alma color viento,
por eso es que te amo,
a cada momento.

Tú eres el día,
yo soy la noche,
y juntos andamos,
el camino sin reproche,
tienes luz de luna,
y yo tengo la fortuna,
de poderte gritar,
como tú ninguna.

Y eres resultado,
de mis teorías,
desde donde se afirmaba,
que eres cofradía,
con luz y motivo,
en cada sentido,
de este imaginante,
que sueña contigo.

Ricardo Felipe
Un soñador sin mucha estirpe

OCHENTERO

Camisa a rayas, pelo largo,
de sueños tocando guitarra en la playa, sin saber tocarla,
huellas de noche, tonos, puchos,
uno que otro sol en el bolsillo,
y la canción de Mateos, llenándolo de motivo.

Suele encontrarse en la esquinas con los patas del alma,
indagando donde comprar chela barata, pues hay poca plata,
un traguito de licor sin soda, pero tarareando Soda Stereo,
risas, cuentos juveniles, nuevos amores,
y una adolescencia que comienza a tener razones.

Una canción enamorada en un local de luces apagadas,
la chica de labios rosados al fin quiso bailar Knife de Rockwell,
ahora qué le dirá cuando la tenga cerca y no sepa qué hacer,
mientras su mente indaga un verso de Neruda, por si le llueven las dudas.

Ochentero de jeans viejos, zapatillas Nike,
de mirada al viento, pero evocando sentimiento,
regresa a casa con los causitas de siempre contando lo que logró,
con el corazón a mil, pues fue lo que tanto soñó,
así expira la noche limeña entre cánticos de El Tri y lo mejor de G.I.T.
Con la esperanza renovada y la cabeza revoloteada,
esperando que, todavía, no llegue la mañana...

Ricardo Felipe
Contador de estrellas

UNA CARTA PARA LEIDY

Honorable Señorita Leidy:

Para el momento que lea esta misiva debo estar abordando el vapor que me alejará de su destino, su padre despidió mi sueño al lado suyo y me hizo tocar la realidad que nada puedo ofrecerle mas que mi amor sincero y yo estuve de acuerdo, que no tengo oportunidad de adornarle sus pétalos de tiempo con mas que un poema nacido del alma y vuelvo a estar de acuerdo. Debo entender entonces que mi partida es lo mejor para usted y su belleza y que me toca convencer a mi corazón que siga latiendo. OS dejo en paz su mirada, su boca y todo lo que el amor evoca, más pido paciencia al cuerpo, pues volveré el día que llene su destino con sólo cosas que alimenten su alma y entrelace la mía con la suya, una risa de carmín, una lluvia en su jardín y un beso, que ya no tenga fin...

Suyo por siempre

Ricardo Felipe

Bardo

EL PROXIMO TREN

He encontrado sus caricias en el desamor,
escondidas, disgregadas sin quererse ir,
no sabía que el amor era amigo del tiempo
y que dos líneas paralelas al final unió.
Fueron tantos los recuerdos en la soledad,
que me aplicaron y enseñaron a aprender amar,
donde hubo fuego apareció el brillo de sus ojos
y me di cuenta que en verdad, nada terminó.
Fueron tantas mis historias en la soledad,
escondidas cuan tesoro al fondo del mar,
apretando el sentimiento sin saber partir,
aferrado a la esperanza de su sonreír,
abrumado por el beso que me hizo vivir.
Aún escribo su memoria en mi corazón,
esperando aún sentado por la estación,
mirando la ventana por si puede llegar,
atesorando como nunca la oportunidad,
es que en el próximo tren: Me dijo; llegaré.

Ricardo Felipe

Cantautor

ESTA ENVEJECIENDO MI HIJO

Está envejeciendo mi hijo,
le han salidos canas y se nota que no le está yendo bien
¡Dios! Sólo te pido horas extras a mi vida,
pues necesito tomarle del hombro y apoyarle como siempre.

Por mucho tiempo él no vino a verme,
haciéndome mis tardes grises recordando todo lo vivido,
pero yo estoy seguro que estaba muy ocupado
y entre tantas cosas, no tenía tiempo para atenderme.

Está envejeciendo mi hijo,
se nota triste, cabizbajo
y voy a pararme de esta silla como pueda, porque él me necesita,
mi código de honor y el amor que le tengo me impulsa a estar a su lado,
para levantarlo como pueda ahora que ha caído y quiere quedarse así.

Mi obligación de padre no caduca nunca,
así como nunca dejaré de amarle intensamente,
está envejeciendo mi hijo y eso me hace más fuerte,
a pesar que desde hace tiempo ya no me quedan días de suerte.

Una vez le prometí siempre cuidar de él y debo cumplirlo
y aunque me cueste la vida voy a su encuentro pues me necesita,
ha envejecido mi hijo y aunque nunca vino a verme,
yo lo veía todos los días en el fondo de mi corazón.
Y eso fue suficiente...Para vivir.

Ricardo Felipe
El último bardo

DESTINO

Has llegado a mi vida de sorpresa,
casi cuando ni miraba el reloj, ni las estrellas,
cuando había aceptado que mi mundo era vacío,
cuando había aceptado escribir en desmedida,
pero a la soledad.

Has llegado con tu ansiedad a cuestras
y con muchos deseos pendientes,
coincidiendo en el punto exacto con tu alma congruente,
por el tiempo a destiempo, pero que se volvió nuestro tiempo.

Has chocado de frente con mi corazón roto,
reuniendo sus trizas para darle impulso,
has llegado con tu sencillez y palabras frondosas,
que me hace entender que no sólo por fuera eres hermosa.

Has llegado tan de repente a mi vida,
que mi vida cambió de repente,
con tus sueños entrelazados con los míos,
con tus temores abrigándose en los míos,
con tu ansiedad y mi ansiedad de besarte,
con la verdad que sólo sabemos los dos,
tú has llegado para prender tu luz en el fondo de mis sentimientos.

Ricardo Felipe
El último bardo

APARIENCIAS

*Te pareces a mi sueño
y al tiempo de mi felicidad que aún no ha salido de la sombra,
te pareces tanto, a tanto amor que he reservado,
pero que aún se conserva sin mezclarse en un destino mutuo,
tienes parecido a un camino hermoso que aún no he caminado,
y a una mañana brillante que quisiera ver cuando abra mis ojos.*

*A veces te pareces a mí
y pienso que tenemos coincidencias,
ando viéndote arreglando nuestra casa que aún no he construido,
te pareces a una gota de lluvia que prometió la primavera,
y tienes similitud a esta espera,
que a veces se preocupa porque mi amor no te llega.*

*Te pareces al beso tierno que entre mis promesas se conserva,
al horizonte que se va escabullendo entre las horas que faltan por llegar,
te pareces tanto a esa luz que lleva mi rumbo,
y no consigo saber si también te pareces a la mujer que se robó mi alma y me dejó meditabundo.*

*Te pareces a lo que yo abrazo aunque termine abrazado conmigo mismo,
y a esa fe que tengo porque mi destino tiene el rostro de una dama,
tengo tantas ganas que tengas la apariencia de todo lo que miro,
para que así imperiosamente pueda conseguirte poco a poco,
y puede que aunque te parezca poco, también te parezcas a mi espejo.*

...Tú te pareces, de algún modo, al punto exacto donde nacerá mi sonrisa.

*Ricardo Felipe
El último bardo*

ENTRE TU PECHO Y EL MIO (A dúo con Alma Velásquez de la Mora)

EL

Pues, no queda duda,
de mi barca a estribor,
viajando a su luna,
llenándola de amor.

ELLA

Qué más quisiera yo,
si en esa barca vive
soñar y disfrutar,
los mares del Caribe!

EL

Y en tiempo presente,
os prefiero verle,
adornando mis cuitas,
convirtiéndolas en sonrisas.

ELLA

Su sonrisa y la mía
por los cielos vagando..
dando luz y alegría
y su dicha cantando

EL

Pues si da tiempo,
será toda eterna,
quien de mirada serena,
recorrerá mis venas.

ELLA

Cuando es cierto el amor
durará para siempre,
como un dulce clamor,
como Mayo en Diciembre!!.

EL

Si me permite, bella,
rociaré su rostro,
con aromas de estrellas,
y sentimiento hondo.

ELLA

Cómo es bello sentir
el aroma de estrellas
solo al verte venir
me divierto con ellas

EL

Y en mi barca silente,
usted recorrerá para siempre,
el mar de mi pecho,
iluminada por mis besos.

ELLA

Soy feliz solamente
con su piel y su voz,
pues no hay nada que iguale
¡El amor de los dos!

Ricardo Felipe ? Alma Velásquez de la Mora

HE BORRADO EL MES DE ENERO

He borrado el mes de Enero,
sus días completos marchitaron mi esperanza,
no supe entender el tiempo convertido en destiempo
y mi corazón pensó que podría brillar de nuevo.
Pero no era el momento.

Te encontré de repente y tuve la sensación de conocerte,
como se conocen dos almas que venían amándose tiempo,
más, era solo un espejismo de lo que debió ser.
de lo que supuse quería existiera,
Y nunca fue.

He borrado el mes de Enero,
ya no estará más en mi pasado, ni en mi devenir,
ironías de la vida fue encontrarte cuando no me era posible hacerlo
y por más que retrocedí todos mis minutos hacia tu posibilidad,
no sirvió para que se encajaran mis sentimientos con tus ojos de cielo.

Quizá el poema deberá seguir escribiéndose,
para encontrarle en algún momento un final mejor,
pero, por ahora, he borrado el día que te conocí,
para que también se borren sus consecuencias
y el sufrimiento que sentí.

He borrado el mes de Enero,
no debemos conocernos en esta vida,
tú tienes el derecho a ser feliz sin mí
y yo debo seguir haciendo feliz a otros, sin ti.

Dejemos al viento que borre las huellas,
que un día nos llevó a conocernos,
sin que vuelva a existir para nosotros,
el mes de Enero.

Ricardo Felipe

El último bardo

BIEN PUDIERA BESARLA

Habéis hallado amor en el desamor,
como se halla oro en alguna orilla,
hacéis acuarelas de viento en noche lunera,
mientras me quedo a mirarla en la postrera.
De tanto veros soñar, seré soñador,
que siembra en su pecho semilla de amor,
ora cuánta y sentimiento en demasía,
y entre su corazón vibra el alma mía.
Bien pudiera besarla entre la escarcha,
entre mantos de soledad en pleno frío,
más, haberos escondido entre mi espalda,
cuando te tanto acariciar, toqué destino.
Habéis alcanzado el velero entre mis manos,
más, por honor a la distancia, haberme sentido,
si se decide pronto, se bañará en mi río,
pues se ha sabido, que es dueña de mis años.

Ricardo Felipe
El último bardo

AMORES INSISTENTES

Pido la palabra ésta vez para hablar de nosotros:

Porque sigo empeñado en hablar de dos como antes,
porque he vivido esquivando mi realidad tan cruda,
porque siento que hay abismos a donde fueron a para mis preguntas,
porque mis respuestas han ahogado de a pocos esas leves esperanzas...
Donde tú eres mar.

Creo que era mejor no conocerte,
pregunto si será posible vivir sin un corazón por delante,
porque han culminado mis palabras emocionadas,
y he descubierto que éste pobre pecho, hace tiempo que ya no late.

Te pido por favor que no pongas entre tú y yo un recuerdo,
es preferible ser vacío, que recordarte,
porque dueles demasiado,
porque el verano ya no me regalará el sol un día cualquiera,
y las flores que te sembré han secado sus ansias de adornarte.

...Sin embargo, no he podido dejar de pensar en ti.
Y, aunque no debería quererte, te quiero.
Aunque no debería esperarte, te espero.
No debería necesitarte, pero hoy te necesito más que nunca,
porque hace tiempo tu alma se instaló en la mía sin darme chance de olvidarte.
Y yo lo acepté.

Pido la palabra ésta vez para hablar de nosotros:

Pero tú estás lejos...

Y yo he perdido mis palabras de tanto hablar de ti.

Ricardo Felipe

El último bardo

TEST...AMOR

Inspira hondo y suelta el aire,
después, relájate hasta que inspires y espire de forma regular,
completa el ciclo llamando a tu memoria,
imagina que respiras por un camino soleado,
tómame 30 segundos para abordar un mundo entusiasmado,
luego bésame,
que hace años te estoy esperando...

Utiliza tus pensamientos,
afrenta tus emociones,
presta especial atención a la risa,
pronuncia mi nombre si puedes,
!Luego calla!
Porque andamos paseando en el universo silente,
que sólo es de los dos.

...Y después tómame el tiempo que quieras,
transporta mi caricia hacia el portal de tu vientre,
si puedes, procura despedirte de la ausencia,
porque desde hoy:

Te llenaré de mi presencia.

Ricardo Felipe
El último bardo

SOMOS DOS

Somos dos...

Y tú lo sabes,
cuando germina una ilusión que se creyó perdida,
en nuestro encuentro.

Somos dos...

En cada paso,
cuando la golondrina se posó desnuda,
cuando abrimos los brazos.

Somos dos...

Y...También yo lo sé.
Cuando me toma por sorpresa la alegría,
envuelta en tu carita de fe.

Somos dos...

Yo el pescador de ilusiones y tú mi mar,
el motivo que tengo
para saciar nuestra sed de amar.

Somos dos...

Aunque es tanto el amor que derramamos,
que a veces presiento que somos:

Uno sólo.

Ricardo Felipe

El último bardo

HA LLEGADO EL FINAL

Ha llegado el final,
ha llegado el final,
ha llegado el final,
no soporto su estúpido orgullo,
ni tanto murmullo,
a espaldas de mí.

Ya está fuera de aquí,
ya está fuera de aquí,
ya está fuera de aquí,
aquí no se recibe,
migajas, mentiras,
se quiere a morir.

Mejor es proseguir,
sin sus promesas,
aquí en mi corazón,
pues ya no pesa
mejor es que se vaya,
hoy gano la batalla,
contra viento y marea
yo puedo seguir,
con lo que me queda.

Ha llegado el final,
ha llegado el final,
ha llegado el final,
ya está buena la cosa,
no soy tan idiota,
no me vuelve a engañar,
perdedera de tiempo,
escuchar su lamento
cero cartas de amor,

queda libre de todo,
yo no busco ilusiones
con un perdedor.

Ha llegado el final,
ha llegado el final,
aunque no hubo final,
si no estuvo presente,
ni estuve en su mente,
nada pudo empezar.

Ya está fuera de aquí,
ya está fuera de aquí,
ya está fuera de aquí,
aquí no se recibe,
migajas, mentiras,
se quiere a morir.

Mejor es proseguir,
sin sus promesas,
aquí en mi corazón,
pues ya no pesa
mejor es que se vaya,
hoy gano la batalla,
contra viento y marea
y hoguera que quema,
yo puedo seguir,
con lo que me queda.

Ha llegado el final,
ha llegado el final,
ha llegado el final,
ya está buena la cosa,
no soy tan idiota,
no me vuelve a engañar,
perdedera de tiempo,

escuchar su lamento
cero cartas de amor,
queda libre de todo,
yo no busco ilusiones
con un perdedor.

Ricardo Felipe
El último bardo

PUES NI MODO

PUES, NI MODO

*Pues, ni modo,
aquí me tiene a pecho abierto,
hurgando con esperanza donde todo es desierto,
en inminente angustia de encontrarle un beso,
confundido entre arena, crepúsculo y olvido,
pero apoyado en más de cien mil latidos.*

*Todo parece confuso cuando pega la nostalgia,
pero basta con entender que nada es para siempre,
es suficiente con saber que está donde quiero que esté,
pues de lo demás se encargará el tiempo
y este inmenso querer.*

*Queda plasmada una elegía en cada gota de verdad,
sobretudo cuando cruza el alma mía y me regala ansiedad,
todo lo demás son cofradías de ilusiones,
entreverándose constantemente con mis emociones
para finalmente asentarse en mi pensamiento y llenarme de razones.*

*Pues, ni modo,
tocará pensarla para siempre,
como cae nieve un mes de Diciembre y se une al festejo del sentimiento,
buscándole y encontrándole,
atándole a mis sueños, atándome a sus alas,
sin más aspiraciones que estar juntos
y esparcirnos en libertad en nuestro nuevo mundo.*

*Ricardo Felipe
Contador de estrellas*

COMPAÑEROS

...Cuando te caigas y no tengas ganas de levantarte,
cuando se te haga de pronto la noche y no tengas ganas de encender la luz,
cuando sientas que en el océano se van ahogando tus esperanzas,
cuando pienses que el amor está adolorido de muerte,
cuando creas que yo ya no estaré presente...
Yo estoy contigo.

Cuando tenga yo mis malos tiempos y la vida me regale reveses,
cuando las lágrimas se hayan acordado de pasear por mis mejillas,
cuando me queme la vida y no quiera sofocarme,
cuando crea que es mentira eso lo de la Mano Amiga...
Tú estarás conmigo.

Cuando la vida nos diga que fue testigo de nuestra historia de amor que comenzó en el parque,
cuando en una tarde, ya muy lejana, sonrías vestida de blanco y estés rodeada de miradas que te aplauden,
cuando la sonrisa de un niño evoque tus tiempos felices,
cuando acaso, un beso sea suficiente para decirte que no te he olvidado...
Yo estaré contigo.

...Y cuando pase mucho tiempo y los dos con canas adornando nuestras últimas ilusiones, abramos paso a la nostalgia,
y cuando una llamada lejana de un hijo sea nuestro único festejo,
y cuando me la pase toda la tarde regando nuestro jardín esperando mi tacita de té...
Entonces gritaré:

!Siempre estuviste conmigo!

Ricardo Felipe
Contador de estrellas

MI AMOR

Mi amor es tan duro como una roca,
tan eterno como tu pecho,
tan claro como los lagos de mi patria,
mi amor es verdaderamente duradero,
no es frío en el invernadero,
es llama cuando sientes frío,
y es frío cuando te sofocan las llamas.

Mi amor es tan largo que no existe medida,
tan sincero porque parece una sonrisa de lucero,
mi amor parece mar que adorna tu playa,
sensible como un niño,
fuerte como un guerrero.

Mi amor es tan blanco como las perlas en la arena,
se crece cuando cree que no te merece
y se encoge para recoger tu palabra perdida,
mi amor es ese que cabalga por los años acompañando tu silencio
y es la palma de la mano que hoy te aplaude.

Mi amor no es reciente,
mi amor te besa la frente,
te escribe cuando la poesía lo exige
y te canta cuando lo acompañan las melodías.

Mi amor está en el árbol que te da sombra,
en el pájaro que algún día te dará mi mensaje,
en el devenir y en el horizonte,
en la paz que dicen sentir tus ojos.

Mi amor es tuyo desde hace mucho tiempo...

Ricardo Felipe

El último bardo

CON EL PASO DEL TIEMPO

...Y entonces comenzó a cerrarse la noche,
despidiéndose una a una las más lejanas estrellas,
de pronto se corrió la noticia que habían descubierto agua en la luna,
pero, yo sonreí un poco, porque ese mar también se lo había regalado a ella.

El abrir de los ojos trajo a su vez el claroscuro silencio,
con promesas descendiendo y el corazón lleno de murmullo,
sus labios refrescaron las hojas del otoño,
mientras un colibrí hacía un pacto con el sonido de su alma.

Allá muy cerca de Ancón yo le establecí una morada en un castillo de arena,
y ella supo esperarme bajo las acuarelas del arco iris que no sé si lo pintó Dalí,
indagando tiempo a tiempo me di cuenta que la pensaba a cada momento,
y al fin entendí por qué yo sólo dibujo sus huellas.

En una bocanada de esperanza se convirtieron mis antiguas penas,
porque aprendí a apreciarla aún antes de conocerla,
teniendo en cuenta la profundidad de lo que siento,
ya he medido el espacio infinito que he reservado para ella.

...Y entonces me quedé esperando el suave toque de sus manos,
invitando a una sonrisa a escribir de la manera más sagrada,
la encontré con un clavel y un vestido blanco,
y con un camino largo donde me invitó a caminar.

Ricardo Felipe
El último bardo
Poeta vanguardista

AMANTES DE LA EDAD MEDIA

Pues, hermosa y torrente, silente y cadenciosa, tengo a bien pensarla, insistente y decorosa.
Sea usted paciente con éste caballero que os; siente, pues en sincero afecto, pretende robarle un beso. Enredado de sí mismo, entre cabalgatas al corazón, sea éste pecho suyo, más, suyo sea mi orgullo. Bien decían mis versos, que le pintaban toda, a sentimiento completo, en amor secreto. Que, en honor a su boca, me tiene la vida loca, acariciándole dulcemente, para adherirme a su mente. Dese usted por enterada, que hay alguien que le ama, sin más ambición que nada, y más amor que todo. Queda aquí asentado, que también es mi pasado, convertido en presente, del camino que viene. Insistente y decorosa, suelo llenarle de ilusiones, que viajan en una rosa,
por el rincón de mis pasiones.

Ricardo Felipe

El último bardo

CUMPLEAÑOS

Hoy no es mi cumpleaños,
hoy es el cumpleaños de lo que siento por ti,
porque mi amor hoy celebra...
Lo que hace tiempo se instaló en mis entrañas.

Hoy no es mi cumpleaños,
cumpleaños es del alma mía
que me acompaña,
me motiva,
la que me levanta cuando me caigo,
la que dice que nació contigo...

Hoy no es mi cumpleaños,
cumpleaños es del suspiro incondicional,
de los cantares,
de mis pensares,
de todo lo que escribo para ti.

Hoy no es mi cumpleaños...
¡El cumpleaños es tuyo!
Porque se conmemora un tiempo más amándote,
anhelándote,
recordándote
y soñándote a tiempo completo.

©ricardo_felipe
El último bardo

HERMANO

El día se ha secado:

Aquí voy contando, cada tarde, los días que suman y suman,
siento nostalgia cuando me doy cuenta que tu presencia se aleja y se aleja,
todavía no concibo que son tantos años sin verte,
todavía me queda la duda si eres tú el que te fuiste,
o yo quien no te encuentro.

Creo que ya son muchos los años en que mi abrazo está vacío,
tengo que confesarte que en el fondo me siento sólo,
tengo que confesarte que necesito tu palabra amiga,
la incondicional,
la que me quiere,
me respeta
y me recuerda...

Querido hermano, en el fondo te doy gracias,
porque al menos en mis recuerdos no estoy sólo;
porque si de libertad se trata,
tus consejos me abrieron las alas cuando aún tenía miedo,
cuando no quería emprender el vuelo
y sin notarlo, un día me empujaste...

Todavía soy el mismo querido hermano,
todavía recuerdo que te enorgullecías con mis ocurrencias,
te cuento que han pasado los años, mi familia ha crecido
y son ellos también quienes a cada instante reclaman saber
por quien aún no conocieron, pero que siempre les hizo falta.

...No quiero que me veas llorar querido hermano,
necesito que me esperes nuevamente con esas ganas de vivir,
porque mientras vivimos juntos,
siempre nos acompañó una sonrisa.

Y la foto de mamá y papá...

Ricardo Felipe

El último bardo

Poeta vanguardista

CUANDO LOS TIEMPOS CAMBIAN

Se te notan los ojos chiquiticos, porque te invade la risa,
ahora conozco la extensión de esos labios,
ahora se te nota el alma libre,
y tu cabellos apuntan hacia un norte...

Ahora ya conocí la biografía que te plasma,
un punto de partida que te llevará al reino de lo que siento,
las cadenas se convirtieron en collares,
las esposas que te apretaban, ahora son pulseras que te adornan.

Se te notan los labios húmedos,
la piel suave que se mezcla entre la seda,
se nota tu forma de caminar ardiente,
y promete la noche regalarme,
una historia contigo entrelazada locamente.

Se te notan las alas blancas,
tus estigmas hacia una promesa,
los signos parecidos al amor,
y también a un agradecido corazón,
cruzándose en el camino joven, por donde yo pasé...

Ricardo Felipe
El último bardo

NO ERES MIA

No eres mía,
eres simplemente un paraíso que Dios puso en mi camino,
un manantial que refresca el amor mío,
una sensación de paz que se entrevera con el alma,
una rosa que germina cuando pienso que hay desierto.

Mas te pido que me beses,
una vez,
dos veces,
muchas veces,
hasta no poder contar la suma de tus besos conjugados con los míos
y te siento,
en cada momento,
cuan perla escondida en el fondo del mar,
te descubro como el máspreciado tesoro.

No eres mía,
eres del tiempo,
bajada del cielo para llenarme todo,
eres frondosa,
de cabellera ondulada,
como eco en mi mirada,
¡Oh! Cuándo te quedaste,
como motor de mis latidos,
incesante y constante.

No eres mía
¡Soy tuyo!
A ti te pertenezco,
como punto fijo en el universo,
mi rotación es para ti,
comparada con estrellas,
con regalos y azucenas,

me debo a tus designios y a tu lago de cariño,
soy tuyo, siempre tuyo,
como prometió el mar una noche a la luna llena.
Cuando le cantó una canción de amor.

Ricardo Felipe

El último bardo

VIEJO

No sé cómo empezar a decirte que te extraño un mundo, que suelo aplicar fórmulas en mi espacio y tiempo, con una leve esperanza de volver a besar tu frente, de retroceder mi vida y estar ahí a tu lado corriendo como todas las mañanas tras la estela de tus consejos, escuchando tu voz ruda, pero tan llena de sabiduría y experiencia de vida, inundándome de pensamientos extensos y de mucha fortaleza.

Suelo contar los minutos, como se cuentan las hojas caídas por culpa del viento, y no hay un solo momento en que se escape la profundidad de tu vida, gracias viejo, con tu sola existencia me regalaste todos mis motivos y una posibilidad de ahíncos y objetivos sinceros, con puro corazón para construir mi camino.

Dejame decirte padre del alma, que a pesar de la distancia, tú nunca te me has ido y que en mi más absoluto silencio tu voz arrulla mi amanecer.

Ricardo Felipe

Bardo

CUANDO UN HIJO SE VA

Cuando un hijo se va,
el pecho se llena de latidos,
comienzan a inundar los recuerdos,
extrañas el beso en la frente y sufres
y, poco a poco, se van desprendiendo más lágrimas.

Cuando un hijo se va,
a veces también se nos va la vida.
Tú añoras ¿Cómo poder acurrucarlo en su cuna?
Crees que la vida es dura
y te sientes sola cada día.

Cuando un hijo se va,
las maletas se van cargadas de bendiciones,
anhelas que enaltezca su nombre y crezca,
porque te das cuenta que el momento ha llegado:
Él ya no es el pequeño que cargabas y besabas frecuentemente,
ni el fastidioso que a veces te decía:
Mami tengo miedo, échate a mi ladito por favor.

...Pero cuando un hijo regresa,
regresan también tus ganas y tus ansias,
te das cuenta que él es grande,
que aprendió a caminar por los caminos tormentosos que siempre llegan,
te abraza fuertemente
y sigue siendo para ti el pequeño, que siempre acurrucaste.

Ricardo Felipe
El último bardo

LIBERTAD

Art. 1 Queda liberado el camino de la luna, el estado de paz con el poder que le brinda el pueblo de la fe, ha recogido las estrellas que se apagaron, las cuales han sido repotenciadas, con la luz de unos ojos que se cansaron de llorar.

Art. 2 Desde éste momento el amor se considera liberado, sin fechas, ni ataduras, sin fronteras, ni carencias, y muchos sueños de libertad cabalgando hacia el norte.

Art. 3 Ordénese izar una bandera blanca en la plaza del corazón y rendirle honores de estado cada mañana, al salir el sol.

Art. 4 Toda persona tiene derecho a una oportunidad, el estado incentivará la producción de latidos, toda persona tiene derecho a multiplicar amigos y a comunicarse hasta con el último suspiro.

Art. 5 Deben liberarse todas las aves prisioneras y cada persona debe dedicar un minuto de su tiempo a visualizar el cielo con todo y lo que ofrece, es necesario tomarse de las manos, y pensar en silencio.

Art. 6 El estado ofrecerá asesoría constante a quienes se decidan a cosechar una rosa, un jazmín o una orquídea, desde este momento el proyecto de vida se basará en sembrar campos, cultivar los cardos, y alimentar una palabra llamada amor que había sido dada de baja en las lecciones del alma.

Art. 7 Desde este momento se hablará en prosa, el estado tiene la obligación de regalar palabras de aliento, el mundo estará invadido de poetas y canciones y el mar cambiará de nombre para llamarse poesía.

Art. 8 No hay espacio para el rencor, toda persona tendrá derecho a reconocer sus huellas, se construirán castillos de arena, y para ser feliz bastará sólo con un beso.

Art. 9 Hasta el mas remoto recuerdo será conservado en pergamino, toda nostalgia tendrá la oportunidad de ser esperanza y cada persona será importante en el libro del amor.

Escríbese en letras de oro y guárdese un ejemplar en el cofre del ensueño.

Ricardo Felipe

El último bardo

CONTRATO DE FE

Entre la más grande bondad existente, quien nos mira y protege desde la parte más cercana...Y más lejana de nosotros, domiciliado en todas partes, titular de la palabra amiga y los buenos deseos, quien lleva por nombre EL SEÑOR, por una parte y por la otra un ciudadano quien dice sentirse triste, mayor de edad, de éste domicilio, titular de sus errores y su destino, quien a los mismos efectos, en adelante se denominará EL AFORTUNADO, se ha convenido en celebrar el presente CONTRATO DE FE por tiempo indeterminado, el cual se regirá por el principio de la autonomía de la voluntad entre las partes por el derecho común y general de conformidad con todos los versículos y testimonios existentes y fundamentalmente se regirá por las siguientes cláusulas:

PRIMERA: EL SEÑOR concede sin fecha alguna, su ayuda y protección incondicional a EL AFORTUNADO, y éste lo recibe, enmarcando de la palabra "Gracias" sus oraciones, la cual consta de promesas y palabras sinceras que contienen en cada letra un puro corazón y sentimiento, bajo la certeza de encontrarse a si mismo y encontrar a su vez ése camino que creía perdido, asimismo declara recibir la ayuda en estado de paz, comprometiéndose a entregarla algún día a EL SEÑOR pero acompañada de una sonrisa.

SEGUNDA: El plazo de duración de éste contrato será por UNA VIDA (1), comprendido entre el día de hoy y un día de siempre, fecha última en que EL AFORTUNADO se compromete tener su vida totalmente plasmada de experiencias y buena voluntad.

TERCERA: EL AFORTUNADO, pagará como canon de arrendamiento la cantidad de UNA ORACIÓN SINCERA (1) diaria, que se pagará asimismo, por día anticipado dentro del tiempo en que su corazón esté preparado.

CUARTA: CLÁUSULA DE GARANTÍA. EL AFORTUNADO entrega en éste acto a EL SEÑOR en calidad de depósito, la cantidad de UNA PROMESA (1) equivalente a UNA OPORTUNIDAD, sin que allí se puedan deducir los errores o las tristezas que un día pudieron consumirlo. Dicha promesa mas los intereses generados por las oraciones serán su más grande devolución de vida que un día EL SEÑOR le concederá.

QUINTA: Desde la firma del presente contrato, será por cuenta de EL AFORTUNADO el destino que decida tomar, la mano amiga está con él, pero es él quien no deberá soltarla y seguir su palabra con regocijo y constancia. Además, EL AFORTUNADO está obligado a poner en

conocimiento de EL SEÑOR, por medio de sus oraciones o sus actos y tan pronto como sea necesario, cualquier nueva experiencia así se tratase de escollos o de apoyos en ésta humilde tarea escogida para bien.

SEXTA: Este contrato es esencialmente "INTUITO FAMILIARI" y en consecuencia, EL AFORTUNADO se compromete a llenar de bendiciones, oraciones, consejos, sabiduría, humildad, cariño, agradecimiento, a todos quienes estén atados a sus sentimientos y no podrá deshacerlo, ni cederlo sin explicación alguna pues no tiene consentimiento de EL SEÑOR. El incumplimiento de ésta cláusula dará lugar a que se quede con un corazón desolado y distante.

SÉPTIMA: Este contrato puede rescindirse por las siguientes causas: A) Si EL AFORTUNADO incumpliere cualesquiera de las BENDICIONES contraídas en el presente contrato; B) Si EL AFORTUNADO no se amase asimismo. C) EXPROPIACIÓN: Queda expresamente convenido entre las partes contratantes que si, en razón al devenir constante y las tentaciones que por todos los lados también se nos ofrece, y si las promesas llegasen a apagarse abrumado por la letanía y al poco esfuerzo entonces será expropiado del amor, el cual será donado a una nueva vida que tenga más ganas de vivir.

OCTAVA: Al finalizar el presente contrato, bajo la supervisión y estipulado en la Ley del Amor y La Fe, EL AFORTUNADO se compromete a entregar las llaves de su esperanza única y exclusivamente a EL SEÑOR .

NOVENA: Para todos y cada uno de los efectos de éste contrato, sus derivados y consecuencias, las partes desiguales eligen las huellas del EL SEÑOR como domicilio especial y exclusivo, a la jurisdicción de cuyo reino de justicia declaran expresamente someterse.

Se hacen miles de ejemplares de un mismo tenor y a un solo efecto, en cualquier lugar, en donde puedan alcanzar apoyarse dos rodillas decididas.

©ricardo_felipe

El último bardo

YA NO TE QUIERO

Ya no te quiero

Ya no te quiero.

Fueron momentos difíciles,
de estrujar lo que sentí,
de convertir mis aspiraciones en estaciones del hastío,
de esperar sentado en una banca llena de horas perdidas,
de creerme eso que se llama: Pronto,
de quedarme como un tonto,
contando los besos que te iba a dar...

Ya no te quiero.

Pero en las páginas escondidas aún cuento de ti y de mí,
de una promesa que se fue de vacaciones,
de un arduo trabajo que terminó con tu renuncia,
con tu ausencia como marco de tantas horas de esperarte,
de un personaje confundido,
de tanto amor de darte.

Yo no te quiero.

Aunque no sé si te he olvidado,
hace tiempo te abrí las puertas de mis entrañas
y no te he visto salir...
Porque es difícil olvidar lo que fue herida,
aunque te crea cicatriz,
porque es difícil arrancar tantos años que se empeñaron en reconocerte,
como motivo imprescindible en el sentimiento que aún extraño...

Ya no te quiero, pero

¿Debería quererte?

Acaso me he preguntado ¿Por qué aún no llegaste?

Acaso yo soy el dueño del tiempo por donde pasaste,

acaso besar tu cuello ¿No merece esperarte en silencio?

Ya no te quiero...Es cierto.

Y es que ahora ¡Cuánto te amo!

Porque mi espera, ya no me desespera,

porque sé que mi capítulo terminará en un abrazo, aunque no sé cuándo,

porque el amor y el universo tienen una misma medida

y porque una promesa, ha retornado de sus vacaciones en las playas de un no sé qué.

Ricardo Felipe

El último bardo

ESPEJISMO

Ahora, pasada las cinco de la tarde,
nos encontraremos en el poema que nunca se escribió,
yo llevaré mi pecho cargado de emociones sinceras y sentimientos perennes,
tú llevarás tu mismo rostro hermoso que yo admiraré para siempre.

Ya falta poco para que nuestras almas tengan su primera cita en la eternidad,
tú llevarás el ajuar que te regaló una gaviota,
que la encontró en el mar a punto de hundirse,
yo llevaré un jardín de rosas que crecieron en el desierto árido cerca de nuestra nada.

Imagino como te sentirás refrescándote en el oasis de una posibilidad fresca,
como si la espera constante y un recuerdo abandonado sea la único demostrado,
con una oportunidad desvanecida, pero aún sobreviviente,
con mis manos apretándote fuerte.

De lo que pase entre tus quimeras y las mías,
sólo quedará como testigo el escenario y una cama vacía,
tal vez un horizonte pintado a medias por un pintor desconocido,
con las esperanzas organizadas en cofradía
y un corazón pintado en el muro del tiempo que decía: Tú y yo.

Ricardo Felipe
El último bardo

EL DESCONOCIDO

Dicen que me la paso con un ancla, para no moverme de donde me dejaste,
porque te espero,
que tengo tiempo que no hablo con nadie,
porque parece que duermo despierto,
dicen que tengo el pensamiento hondo
y que conjugo palabras extrañas,
dicen que soy como un todo,
que no posee nada...

Dicen que me creo artista,
porque pretendo hacer creer que tú eres la mona lisa
que soy amigo de las noches
y que no conozco la mañana,
dicen que paro celoso y que ando labrando un camino pomposo,
dicen que no reconozco a nadie,
porque nadie se parece a ti...

Dicen que me vuelvo desafiante,
porque me caigo a duelo con el tiempo,
y que leo libros de astrología,
porque afirmo que tú eres una estrella,
dicen que la paso pintando tu imagen, pero nadie la ve,
y dicen tantas cosas de éste amante,
y no saben que éste amante tan solo lucha por un querer...

Dicen también que en el fondo soy sincero,
y que tengo escrito en la frente:

"Aquí yace un arquitecto de sueños,
construyendo cimientos en un barranco".

Ricardo Felipe

El último bardo

En nombre del olvido

*En nombre del olvido prometo,
que no pasará mucho tiempo,
para expresar mis angustias y lamentos,
entre la cama y mi desierto,
y diga con gran acierto,
que ya no eres lo que siento.*

*Y aún teniendo cerca mis tormentos,
habré de recorrer tu nostalgia,
entre los recuerdos y mis ansias,
escondidos en mi almohada,
despidiendo a mis querencias,
sin medir las consecuencias.*

*Más, sin razón y sin motivo,
pasarás al lado izquierdo del estío,
en nombre del olvido y sin dejar resto,
apremiarán las tristezas en mi rostro,
pues afirmaré que no te conozco,
y tú dirás: No fue contigo.*

*Surcarán las preguntas más allá del llanto,
sobretudo porque prometimos amarnos tanto
y en esta noche de despedida,
quedarán solitarias las golondrinas;
en nombre del olvido y del sentimiento,
cada quien se irá con su momento.*

*Se tornarán borrosos los abrazos que nos dimos,
y aquellos instantes que no nos permitimos,
en ésta ocasión el amor no fue testigo,
de un par de locos en tiempo indefinido,
pero debo aceptar que, cómo siento,*

el hecho de que partas, desde el pecho.

*En nombre del olvido prometo
y, ante la esperanza, insisto,
que no pasará mucho tiempo,
para convencerme que existo,
pues a pesar que me duele tu olvido,
puedo asegurar que en el fondo... Siempre se esconde un camino.*

TU ME HACES FALTA

*Me haces falta...No importa los motivos, pero me haces falta,
no importa si yo te hago falta, pero tú me haces falta,
como hace falta cuerdas a una guitarra,
como hacen falta enamorados en el parque de los suspiros,
como hacen falta olas en la marea,
como hace falta que te diga que tú me haces falta.*

*Estoy tan lleno de tu ausencia, como se llena el mar con tu presencia,
como se llena la más oscura noche cuando por fin sale la luna,
como se llena un habitación vacía con una sola mirada,
como se llenó mi corazón...El día que te conoció.*

*Tu me haces falta, como hace falta tu boca en mi boca,
como hacen faltan aves en cielo,
como hace falta la medida en la distancia,
como hace falta tus huellas en mi arena,
como hace falta la ecuación del amor en el algebra de nuestro tiempo,
como hace falta el ombligo a una nueva vida.*

*Por eso es que tú me haces falta,
por tantas razones ancladas en mis sentimientos,
por el sentido que debo darle al destino empeñado en viajar a tu horizonte,
por todos los momentos que te tengo presente,
por tantas citas que tuve con el silencio,
y por toda la falta que le haces a éste ser, a quien tanto le haces falta.*

*Ricardo Felipe
El último bardo*

VALE LA PENA

Valió la pena conocerte,
valió la pena hablar contigo,
valió la pena descubrir tantas cosas bellas de ti,
en fin muchas cosas valieron la pena desde la primera vez;
pero de todas éstas cosas, hubo algo que no valió la pena.
Era yo.

No vale la pena comentar que alguna vez tú si fuiste feliz,
tampoco valió la pena tantas noches contemplando nuestro futuro incierto,
acaso tampoco valió la pena los besos del momento,
en verdad casi nada valió la pena;
sin embargo hubo algo que sí valió la pena.
Eras tú.

Valía la pena la rosa roja,
valía la pena el poema que me dedicaste,
valía la pena tus consejos para que desistiera de mis manías,
valía la pena acaso tu sola mirada sincera, bajo mis ojos mentirosos,
sin embargo había algo que no valía la pena.
Mis promesas.

No valía la pena cuando de repente te decía: Estás conmigo,
ni tampoco valía la pena tu larga espera es ésta historia escondida,
creo que nunca hubiera valido la pena que me conocieras,
ni valió la pena si alguna vez te hice reír,
al final nada casi valió la pena;
pero...Hubo alguien que borró todo y entonces todo comenzó a valer la pena:
Nuestro bebé.

Ricardo Felipe
El último bardo

QUEDA PROHIBIDO

Queda prohibido dejar de escuchar la sinfonía de tu aliento,
intentar no recorrer el paso de tu tiempo, a pesar del viento y del ocaso,
queda prohibido olvidar tu amor, aunque parezca desamor,
cuando huyendo en cabalgata, tropezó con el hastío y pisó una flor.

Queda prohibido no desear tu boca y tu zona prohibida,
callar mi canto a pesar de no tener mi guitarra a cuestas,
permitir pasar al olvido por el umbral del corazón,
seguirle la corriente a la nostalgia a sabiendas que ahí se esconden mis desesperanzas.

Queda prohibido dejar de hacerte vivir en cada verso en desmedida,
dejar de extenderte en los espacios de mi mente,
queda prohibido hablar de despedida o en pretérito imperfecto,
y no tenerte en cuenta cuando expreso lo que siento.

Queda prohibido pasear por la arena sin dibujar tus huellas,
no darse cuenta que una mirada tuya tiene la medida del mar, con todo y su parte honda,
queda prohibido no asumirme como paso inevitable de mi lado habitable,
y no recorrer milímetro a milímetro cada parte de tu piel hermosa, para volverte alcanzable.

Ricardo Felipe
Contador de estrellas

PREGONANDO UNA VERDAD

No se necesita ser arriero para descubrir rosas en el alma,
ni ser relojero para dedicarle tiempo al sentimiento,
no se necesita ser marinero para navegar por tu mar abierto,
tan sólo necesito verte, para aprender a quererte.

No se necesita semillas para regalar un paraíso,
ni un mapa para encontrar el máspreciado tesoro,
no se necesita ser cardiólogo para salvar un corazón,
solo se necesitan tus labios y una gota de tu amor.

No se necesita un universo para saber que eres infinita,
ni se necesita medidas para saber que llenas mi vida,
no se necesita ser ave para descubrir alas en los sueños,
sólo se necesita tu presencia para iluminarme el sendero.

Y no se necesita volar para saber que eres mi cielo,
ni ser un viajero para dedicarte un horizonte,
no se necesita tanto, para amarte tanto,
tan sólo se necesita amarte como aman las flores los campos.

©ricardo_felipe

El último bardo

DECISIONES

Si no estás dispuesta a sucumbir entre la luz de una promesa,
si estás dispuesta a llenarte el cuerpo de besos que no quieran despegarse fácilmente,
si estás dispuesta a llenarte de un poco de sentimiento, cuando te diga que te quiero de verdad,
si estás dispuesta a vencer la soledad...
Yo estoy dispuesto a conversar.

Si estás dispuesta a enfrentar los caminos,
si estás dispuesta a aprender a sumar sin dejar resto,
si estás dispuesta a llenar mi vacío con tu cántaro de dulzura...
Yo estoy dispuesto a luchar.

Si estás dispuesta a regalarme parte de tu tiempo para que te cuente mis sueños,
si estás dispuesta a bajar de la estrella donde vives, para conocer tierra firme,
si estás dispuesta a mirarme con tus ojos sublimes...
Yo estoy dispuesto a esperar.

Mi espera, no me desespera,
mi lucha es cada día más firme,
mis palabras cada día se llenan mas de ti.

Si estás dispuesta a refrescarte en mi río de sudor...

Yo estoy dispuesto a ser el cauce que te lleva.

Ricardo Felipe
El último bardo

MUJER

Mujer ¿En realidad existes?

O es un mito que creó el Aedo,
porque me confundo mucho al apreciarte,
al conocerte,
al enamorarte,
pues, a veces, pienso que me pierdo en el poema próximo a escribirte,
buscando tu boca.

Mujer ¿Acaso sólo eres un sueño?

Porque hasta creo soñar despierto cuando veo que el viento te despeina y se te sube la falda,
o cuando se amarra un cabello tuyo con una razón de mi alma
y hace que asiente en el libro de mis pasiones,
frases silentes que hablan de lo que éste ilusionado siente...

Mujer ¿Acaso no eres tú la que inspiró esa pintura?

Hasta el caballo blanco que te lleva al cielo tiene la forma de ángel.

Mujer, no sé si eres mujer
o yo te he creado en mis fantasías,
o si estás escondida en la nube blanca que a veces me moja...

Mujer, si existe amor...

Es porque existes tú.

Ricardo Felipe
El último bardo

SOMOS

Somos dos gotas de agua que intentan regar nuestro jardín,
el jardín se pierde en el estío,
las gotas se volvieron lluvia un mes de Abril.

Somos el humo de incienso que pretende dar sabiduría,
la sabiduría sigue escondida en tus socavones,
en humo se convirtieron mis elegías.

Eres la forma perfecta de escribir mis poemas,
mis poemas nunca se escribieron,
tu forma perfecta se detuvo en mis venas.

Soy el roble añejo que da frescura a tu sombra,
tu sombra se iba contigo,
el roble añejo se perdió en la rotonda.

Somos amantes antes de quererse y después de desearse,
el deseo se volvió viejo,
el quererse se convirtió en amarse.

Y somos esos que se aman, coronando su amor en un arrecife,
sin importarme si tuviste mil errores,
sin importarte mis ojos tristes,
buscando en nuestros besos la firma de la independencia,
ganando la batalla...

A la ausencia.

Ricardo Felipe
El último bardo

Cartas a la cigüeña

Caracas, en un día de aquellos, de los que recuerdo con cariño.

Estimada Señora Cigüeña:

Tengo a bien escribirle éstas líneas, a fin de hacerle llegar mis emociones:

El día de ayer, bien de noche, antes de dejarme llevar por mi alma cansada, me di cuenta que Luz de mis Ojos ya es parte de nosotros. Suavemente acaricié el vientre de mi amada y logré con escalofríos recorriendo mis sentidos, sentir los movimientos perfectos de ese ser que nos llena de vida.

Sabe que lo esperamos con ternura y sapiencia porque, aunque jóvenes, hemos tratado de aprender en la continuidad de la vida a enfrentar la responsabilidad.

Es ésta ocasión propicia para agradecer a usted la voluntad de elegir a éstos seres que siempre se han amado, para entregarnos pronto en nuestros brazos a nuestro niño. Cabe decirle que se está alumbrando el camino, nuestros corazones ya se sienten comprometidos y entrelazados para entregarle nuestro cariño.

Estimada señora Cigüeña, llegue pronto por favor y en su vuelo cuídese mucho, porque de esa inmensidad y de los misterios nunca resueltos, él ha de llegar para felicidad nuestra y es nuestro deseo recibirlo en noble cuna, en un jardín de infancia con flores de alegría, libres y en la prosperidad de nuestro tiempo.

Bueno, nos despedimos en un hasta luego, esperándola en silencio, regalándole una sonrisa y una esperanza; esas que nos acompañan a mirar el horizonte en los brazos de la verdad y del cariño...

©ricardo_felipe

El último bardo