

Antología de Elida Isabel Gimenez Toscanini



Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

A mi esposo, compañero de la vida, compartimos la frescura de la brisa de la vida y el abrigo de nuestro corazón, las tormentas y los días tranquilos en el viaje de nuestras almas

A mis hijos, Juan Francisco y Macarena, estrellas mías en el cielo de la vida, ellos son la mayor alegría aunque a veces me salten las lágrimas

A mi nieto, Thiago, su corazón cascabelea y su sonrisa sabe a chocolate canela y miel, él es una constelación de estrellitas y el sol que brilla día a día, la ternura que me devuelve la vida en cada abrazo

Agradecimiento

A mis padres que me dieron la vida, me enseñaron a amar
a soñar y a servir

A Dios, Padre Celestial, a Jesús, hermano inseparable
por su Santo Espíritu que me enciende el corazón día a día

A los nuevos amigos poetas y poetisas del portal, la calidez y hermosura de sus palabras, sus
pensamientos y enseñanzas

Sobre el autor

Amo la Justicia la verdad y la lucha por esos valores

Amo la vida familiar la bohemia las tardes de otoño

la vida en el campo y la montaña

Amo los abrazos, son la mejor medicina para el alma

Amo también la literatura y el teatro

Índice

La luna y yo

Mi cajita de cristal

Sueño de Otoño

Evocación

NOSTALGIAS

Despertar

¿Dónde ira el Amor?

EL PATIO DE LA ABUELA

TARDE SIN SOL

CORAZÓN DE HOJALATA

VIAJE A PLENO CIELO

DESENCUENTRO

DIME DIOS

PLEGARIA

AMOR SILENCIOSO

DOLOR

SUBLIMIDAD

Breve amor

GOLPE

JUAN FRANCISCO

POETA

PARA LUIS

TAL VEZ

TU Y YO

CANDELA

QUERÍA DECIRTE

PROPOSICIONES

A PESAR DE TODO

ALMA INQUIETA

REMEMBRANZA

A MI PRINCESA

NO TE OLVIDES DE MÍ

AUSENCIA

TE AGRADEZCO SEÑOR

AMIGO MÍO

DULCE ARRULLO

CONJURO

PAISAJE DE OTOÑO

THIAGO

PARA ELIDA

VICTORIA EN LA TIERRA

VEN ESPÍRITU SANTO

VEN AQUÍ A MI LADO

SUEÑO MÍO

PARA CLARA

HUELLAS PERENNES

ELIDA ISABEL

TARDE DE PLAZA

NO ES POEMA ES GRITO DEL ALMA

TE AMO AMOR!

Gracias amig@s del alma

PARTIR DECIR ADIÓS

ALICIA

AMO LA VIDA

AMOR ADOLESCENTE

¡DOMINGO DE FIESTA!

BELLA SEVERA VIDA -PROSA-

ORACIÓN NOCTURNA

SICARIO SIN SUEÑO

SINFONÍA DE DOS CORAZONES

YO QUIERO

BESOS

OFICINA -Narrativa breve-

DESPEDIDA

HOY DESPERTÉ SIN DIOS-

BOCHINCHERO DEL ALMA

BLANQUITA

Acerca del niño que no encuentro- Narración breve-

Acerca de algunas personas- Narración breve-

CERTEZA

NUESTRO NIDO VACÍO

NO HAY OLVIDO

PEREGRINOS A LUJÁN

RÍE, RÍE

QUIERO UN BESO

LA LUNA ENTRE LOS DOS

AMOR EN LA HIERBA

UNA CARTA

EXILIO

ESTANCIA MAIPÚ

DIÁLOGO CON TU PALABRA

NOSOTROS

COMPAÑER@S VAMOS JUNTOS!!!

YO QUISIERA

A GRACIELA

AMOROSA SINTONÍA

TÚ ERES

DESVELO

TE PIENSO PORQUE TE QUIERO

QUÉDATE ASÍ

MUJER

A FRANCESCO

LA MUJER DEL ESPEJO

ALGO DE MÍ

MI POESÍA

A ELI

ALBORADA

MELANCOLÍA

JESÚS MAESTRO Y SEÑOR

SER RAYO DE SOL

SÓLO ABRÁZAME- Breve narrativa-

CARTA BREVE A MIS COMPAÑER@S DEL ALMA

A PAPÁ - Narrativa breve-

BELLA DONACIÓN DEL ALMA

Llegaron ellos

Thiago del alma mía

Todo verdor perecerá

FASCINACIÓN

REQUIEM

Nostalgias- Narrativa breve-

GLICINAS I - Narrativa breve-

Azul, mi grandiosa poeta

Azul

Trepando ilusiones

Alí

La luna y yo

La luna me mira con su cara sucia y
se asoma con la capelina blanca hecha de nubes,
el viento la acaricia y yo le pido mientras ella juega a las escondidas,
que me susurre palabras bellas y tiernas, palabras llenas de colores,
que me sorprenda hasta hacerme estallar en carcajadas...
y me acurruque en sus brazos cuando llueve...
la luna se esconde y me regala el brillo en mi mirada ...

Élida Isabel Gimenez Toscanini

Mi cajita de cristal

Se ha roto mi cajita de cristal

y escaparon ilusiones vanas,

todas las caricias y besos guardados en las horas oscuras

Mi alma detuvo su vuelo al ventanal prohibido

peregrinando hacia nuevas estaciones

arrojó al viento la sed de los labios cautiva

En las aguas turbulentas del río se ahoga la melancolía

y yace prisionero el deseo mientras a la deriva navegan

tu nombre tu rostro y tus pasos

Se ha roto mi cajita de cristal y

tu figura vaga, lejana, camina...

parece una sombra mendigando abrazos

Elida Isabel Gimenez Toscanini

Sueño de Otoño

La tibieza del sol acaricia mi rostro

envuelta en un manto de otoño

la tarde me evoca tus pasos

El viento vuela despacio

me duermo en columpios de nubes

despierto en tus cálidos brazos

Nuestra manos se ciñen y elevan

en un vuelo mágico

Tu boca y mi boca se buscan en besos deseados

un mordisco travieso pellizca mis labios inquietos

Se encienden las luces del alba

y yo me acurruco extasiada en tu pecho...

Élida Isabel Gimenez Toscanini

Evocación

Te extraño amor...

como a las tardes doradas del Otoño

en este Invierno mío que hiela mi alma

Te extraño amor...

como al calor de los leños que crepitan

mientras la nieve copo a copo en mi ventana se desliza

Te extraño amor...

Mi cuerpo está yermo

sin tus manos juguetonas que lo erizan

Mis labios sedientos poblados de hastío

la miel de tus labios ansían

Mi alma quebrada a gritos te llama

como la tierra reseca la llovizna reclama

El corazón me late un tic tac desacompasado

como el de un reloj viejo abandonado

En la larga noche solitaria deliro

exhala un suspiro se escuchan tus pasos

envuelta en tu manto me mece tu abrazo

Élida Isabel Gimenez Toscanini

NOSTALGIAS

SI EL AZAR ME DEVOLVIERA TU PRESENCIA

QUEBRARÍAN TODOS LOS MUROS, REIRÍAMOS OTRA VEZ AL LEER NUESTRAS MIRADAS

SI EL AZAR ME DEVOLVIERA TU PRESENCIA

*NO HABRÍA MÁS DISTANCIAS, SE ROMPERÍA EL SILENCIO, EXPLOTARÍA EL AMOR
EN DULCES BESOS Y DETENDRÍA EL TIEMPO....*

*SI POR AZAR ME TROPEZARA CON TUS PASOS
ME AFERRARÍA A TU MANO CAMINARÍA A TU LADO
Y DORMIRÍA EN TU PECHO HASTA EL ALBA*

*SI POR AZAR NUESTROS CAMINOS SE CRUZARAN, HUIRÍAN LAS PENAS ESTALLARÍA LA
VIDA EN CADA ABRAZO...*

Élida Isabel Gimenez Toscanini

Despertar

Has dicho que mis cartas son vano palabrerío
Un papel de amor apretado en tus puños de acero has arrojado al vacío
Yo he escrito en la arena para que arrasen tu nombre de mi memoria las olas
Pedacitos de papeles se lleva el viento de prisa
con tus recuerdos las nubes en el cielo tejen gotas de llovizna
Mi alma peregrina a mi alcoba regresa y en mi almohada se posa rendida
¡Sueños nuevos al alba despiertan el corazón apurado se apresta a latir este día!

Élida Isabel Gimenez Toscanini

¿Dónde ira el Amor?

Donde irá el amor cuando se marcha?
se irá con el sol cuando muere la tarde a otras tierras lejanas
a derretir con su calor la escarcha
O se irá con los besos para ser rumbo de un caminante perdido...
Donde irá el amor cuando se acaba?
Se irá con el viento hasta el cielo a treparse entre nubes
para ser lluvia y acariciar los campos
Dónde irá el amor cuando parte?
Se irá por los ríos a ser la ola que arrase en el mar bravío

Dónde irá el amor cuando se marcha?
Se posará a la mañana en los hoyuelos sonrientes de un niño
Dónde irá el amor cuando se acaba?
Volará a las estrellas para iluminar las noches solitarias
Dónde irá el amor cuando parte?
Será el leño ardiente del árbol caído o la copa de vino caliente
que encienda la sangre mientras cae la nieve

Dónde se irá el amor cuando se marcha?
Migrará con las golondrinas dibujando en lo alto las palabras guardadas...
Dónde irá el amor cuando se acaba?
Tal vez a dormir con los duendes un sueño largo
para despertar al alba con el canto del mirlo a los enamorados...
Dónde irá el amor cuando parte?
Marchará quizás junto a los navegantes en busca de nuevos amantes...

Elida Isabel Gimenez Toscanini

EL PATIO DE LA ABUELA

Patio perfumado
de glicinas caprichosas,
trepando y trepando
se alzan
por la vieja glorieta
Un añoso Paraíso yergue
su tronco altivo
mece orgulloso en lo alto
su copa florecida,
El viento esparce en el aire
puñados de ramilletes
la tierra se viste muy pronto
de capullitos violeta

Las niñas alborotadas
al suelo de bruces se tiran
entre sus dedos
flores y flores enhebran
La abuela bajo la sombra
teje y desteje
ovillos de colores
Mientras se escuchan historias
de una vieja aldea lejana
Historias que llegan de tierras
tierras que aún extraña
hablan de sueños y anhelos
que antaño la guerra
le arrebatara
Tarareando canciones
entre acordes y silencios
la abuela cuenta sus penas
Penas que evocan amores

amores que vuelven
de tiempo en tiempo
Al fondo el horno de barro
humea y humea,
mientras el aire se llena
de aromas que saben
a pan casero y canela
La niñas lucen collares
de flores del Paraíso
corriendo enlazan sus manos
y en el patio resuenan
sus gritos

Mientras la tarde se aleja
un piedra libre se escucha
luego al cielo llegan
salto a salto en la rayuela,
en sus bocas desgranar
rodajas de pan caliente
La abuela viaja en el tiempo
buscando dulces besos
que esconde en rincones
poblados de secretos
Elida Isabel Gimenez Toscanini

TARDE SIN SOL

Esta tarde sin sol
irrumpe en mi ventana
temblando de frío,
cargada de añoranzas
Una vieja canción
evoca mi guitarra
y entre estrofas
el alma tiritando se cobija
Me pregunto
¿Porqué, porqué
tantas remembranzas?
Si el amor no vive
en un puñado de recuerdos
ni el presente se hace
tan sólo de sueños...

Elida Isabel Gimenez Toscanini

CORAZÓN DE HOJALATA

Hay hombres que nunca aprenden a amar
De puerto en puerto navegan
Y siempre se van a la mar
Cada mujer es su musa
que sólo versos inspira
La fuente que sus sentidos deleita
Tan recios son que nunca aprenden a amar
Corazón han de tener
Aunque de hojalata ha de ser...

ELIDA ISABEL GIMENEZ TOSCANINI

VIAJE A PLENO CIELO

La silueta de los cerros rodeando va la aurora
mientras pinta los primeros colores del día
En el hogar los leños ardientes lanzan sus quejidos,
Rasgueando en mi guitarra una vieja canción
me distrae en el retrato solitario, de tu rostro, la mirada,
tierna y profunda, la de un eterno caminante
Cierro los ojos y en larga travesía me evado...

Se escucha el eco del grito que exhalo!
Vienes a mi encuentro tendiéndome tu mano
Vos rodeas mi cintura yo a tu pecho abrazo
Embriagados por la tibieza y la dulzura
que el tiempo y la ausencia se robaran,
nos olvidamos del mundo, de todo!
Tus labios se deslizan por los míos,
Latido a latido, el corazón por la boca se escapa
Me aferro a ti y en alto vuelo erguidos
danzamos al compás melodioso del viento,
hasta dormirnos en un lecho de nubes.
La luna nos sorprende con sus destellos de plata
y suspendidos en la brisa enlazamos muy fuerte nuestras manos

Migrando entre pájaros silvestres, a pleno cielo
en la estrella más brillante nos posamos...

El sol atraviesa con sus rayos el cristal de mi ventana,
coloreando las mejillas somnolientas.
Una flor blanca perfuma mis manos calentitas...
ya tibios mis labios, en la ternura de un beso despierto a tu lado...
Elida Isabel Gimenez Toscanini

DESENCUENTRO

¡PERO QUÉ ENCUENTRO MÁS DESENCONTRADO!
MI ALMA PÁLIDA QUEDÓ EN TAL DESILUSIÓN
COMO EL VESTIDO BLANCO QUE MI FIGURA DELINEABA

OTRA VEZ SERÁ... OTRA VEZ SERÁ... ¿SERÁ OTRA VEZ?

Y EN ESTE ENCUENTRO TAN DESENCONTRADO
¡MI ABRAZO SOLITO TAN SOLITO SE DERRUMBÓ!
YACE DORMIDO EN EL RINCÓN AQUEL
DEL CAFÉ DE LA VIEJA ESTACIÓN...

OTRA VEZ SERÁ ...OTRA VEZ SERÁ ... ¿SERÁ OTRA VEZ?

ELIDA ISABEL GIMENEZ TOSCANINI

DIME DIOS

¿Dime Dios, porqué el don de abrazar me has dado?

¿Por qué, porque? Si los que amo no saben abrazar?

¿Dime Dios, por qué con estos brazos me has creado?

¡Si siempre, siempre con el abrazo partido he de quedar!

Élida Isabel Gimenez Toscanini

PLEGARIA

Me duele el alma Señor, me duele
¡Herida está, tan herida que sanar no puede!
He perdido mi rumbo Señor, lo he perdido
¡Duro, muy duro ha sido el camino!
Ven a buscarme Señor, dame tu mano
Sé que mi andar ha sido en vano!
Junto a ti, quiero encontrar otro mar
Ven conmigo Señor, enséñame a navegar...

Élida Isabel Gimenez Toscanini

AMOR SILENCIOSO

Cuántas cartas dormitan
en un frío buzón abandonadas
¡Tantas preguntas sin respuestas!
En el vacío que los silencios dejan
tus huellas han borrado
Te he buscado por doquier
sin encontrarte
Mi alma en vuelo errante,
rotas sus alas,
cayó vencida
El corazón malherido
tengo entre las manos
¡Dime amor, qué he sido?
Una pasajera en el viaje de tu alma
¿Dime amor, que soy?
Un personaje que sólo vive
en la estrofa de algún verso
Si las palabras gastadas
al otro día el viento se las lleva
Las volcaré en este libro mío
que guardaré en secreto
hasta un lejano día,
en que mi ausencia será irreversible,
y el mundo entero sabrá
cuánto te he amado, te amo,
y te amaré por siempre
Atraparé un sueño,
me llamaré al silencio,
y cuando muera,
será mi corazón
el que te hable,
quizá entonces,
puedas escucharme

Elida Isabel Gimenez Toscanini

DOLOR

Dolor que gritas R?os de sal desbordan
Oh... Hefesto mueres!

Elida Isabel Gimenez Toscanini

SUBLIMIDAD

¡Oh Jesús, hermano mío!
mis penas en tus leños yo te dejo

¡Oh María, madre, refugio mío
en el cruce de tus brazos me consuelo!

¡Oh Padre bueno, Dios Altísimo!
mi alma entera en tu soplo
al cielo elevo!

Elida Isabel Gimenez Toscanini

Breve amor

Breve amor has sido
río revoltoso
que en mí se desbordara.

Remanso mío
cuyo lecho
el alma toda cobijara.

Tan breve amor no has sido
si tu ternura
huella profunda
me ha dejado.

Elida Isabel Gimenez Toscanini

GOLPE

¡Ay golpe que pegas fuerte
ay cómo duele el alma!
A veces se juntan silencios
gestos y duras palabras.
Es tan grande la avalancha
que no alcanzo a reponerme.
Como si una ola gigante
me tomara de sorpresa
dándome vuelta en el aire
para arrastrarme violenta
sin piedad sobre la arena.
¡Ay golpe que pegas fuerte
sangra la herida abierta
se me desploman los brazos
llora y llora la tristeza
Todo es baldío y reseco

Elida Isabel Gimenez Toscanini

JUAN FRANCISCO

Ya no eres aquel gurrumín de flequillos dorados

con manzanitas en tus cachetes pintadas

Cascabeles resonaban cada vez que sonreías

Desparramando ternura tus brazos me tendías

Buscando abrigo en mi pecho te acurrucabas

¡Creciste muchacho!

Hoy tus hombros se han erguido

En tus ojos tiernos siempre se asoma

aquel chiquillo travieso

Ellos esconden

tantas caricias y desvelos

Un provechoso camino

te auguro

¡Luz de mi vida!

la plenitud despaciosa

a tu encuentro

se encamina

Evoco aquella brillante mañana
en que los dos
con fuerza paríamos
Tú salías a la vida
yo hasta el cielo
hinchida de gozo volaba
En el largo sendero tus pasos
en su andar dejaron huellas,
borbotones de alegrías
las otras dibujan golpes y caídas
Huellas que guardan música,
melodías de tus sonrisas
Tus pasos cuentan historias
relatos de travesuras,
subibajas, toboganes
muchos goles y gambetas
Tus huellas arrullan mis abrazos
y en mis manos guardo

la tibieza de tus deditos aferrados

La luna aún cuando duermes

te canta canciones de cuna

Ella en un rincón evoca

el eco de mis latidos

y mis ansias de verte crecer

siendo un hombre feliz

TE ABRAZA MI CORAZÓN

MAMÁ

Elida Isabel Gimenez Toscanini

POETA

Hilvanas palabras

pincelas estrofas

de bellos colores

siembras ilusiones

en los corazones

¡Poeta!

El alma embriagas

y en vuelo agitado

a tu posada la llevas

Elida Isabel Gimenez Toscanini

PARA LUIS

Con un dejo de nostalgia

hoy rememoro

a aquella muchacha que fui

a las corridas subía

la interminable escalinata

de la facultad

En sus pasillos se destacaba

su ágil y bella figura

ella siempre alborotada

queriendo ganar segundos

organizaba proyectos

para poder estudiar

Un gran claustro de altos pupitres

es fiel testigo

del más mágico encuentro

que una mañana de Otoño

le supo regalar

y llegando la Primavera

él declaró su amor

En las tardes de lecciones

un "Para Elisa" acompañaba

ella y él ,

embriagados de ternura

sus cuerpos enlazaban

y entre abrazos y besos

dejábanse llevar

Alma y alma se entregaron

al más sublime lenguaje

que supieron dialogar

¡Cuánto tiempo ha pasado

desde entonces!

Yo te invito

compañero de mi vida

retomemos aquél viaje

y empecemos a danzar,

aún hay fuego en nuestra sangre

y muchos leños en nuestro hogar

Elida Isabel Gimenez Toscanini

TAL VEZ

Tal vez olvide el tiempo de la ausencia
pero recordaré la ternura de tus manos,
las tardes del Otoño que guardan los abrazos

Tal vez olvide el nombre de las calles
que atravesaron nuestros pasos
pero en mi perdurará la dulzura de los besos

Tal vez olvide el dolor de no tenerte cerca,
de no respirar tu aliento
Pero escucharé tu voz que volverá con el viento
Elida Isabel Gimenez Toscanini

TU Y YO

Tú eres el abrigo en las noches del Invierno

Yo soy la brasa ardiente cuando el frío quema

Tú eres el vino caliente que calma mis penas

Yo soy para tu sed un manantial seguro

Tú eres para mí incansable labriego

Yo soy la tierra fértil que siempre te espera

Elida Isabel Gimenez Toscanini

CANDELA

¡CANDELA! ÁNGEL, PEQUEÑA, ERES MÁRTIR
TUS OJITOS CAFÉ QUE CHISPEAN EN LA OSCURIDAD
¿QUÉ CLAMAS EN SILENCIO NIÑITA'
¡CORAZON LATIENDO DE MIEDO
ESPERANDO A MAMÁ!

QUEBRARON TUS ALAS
VOLABAS LEJOS TAN LEJOS!
TUS MANOS LLEVABAN FLORES AZULES
SUEÑOS DE ENCAJES Y TERNURA

TUS ALAS QUEBRARON AQUÉLLOS
TU LABIOS ETÉREOS CERRARON
TUS MANOS ATARON AQUÉLLOS
ANIMALES GRISES SIN CORAZÓN
ALMAS CRUELES DE ACERO

CORAZÓN CRISTAL DE SUEÑOS!!!
DIOS HACE JUSTICIA EN EL CIELO!
CANDELA TU NOMBRE ES CANDIL
PERDIMOS TU HUELLA NIÑITA
NOSOTROS, EL PUEBLO DORMIDO Y EBRIO
ATURDIDO QUE ALGÚN DÍA
SUPO MARCHAR A LA PLAZA
ESTA VEZ NO HUBO CORAJE

NOS QUEDAMOS QUIETOS
SIN MARCHAR UNIDOS SIN ESTAR DESPIERTOS
PIDIENDO JUSTICIA, JUSTICIA!
POR TI POR AQUELLAS CANDELAS
QUE HOY YACEN AUSENTES
GRITANDO EN SILENCIO
SIN ABRAZOS SIN "TE QUIERO"!

¡SIN MAMÁ!
JUSTICIA SERÁ
PORQUE DIOS DESPERTARÁ
Y ENTONCES YA NO CALLARÁ

QUERÍA DECIRTE

Yo solo quería invitarte a dejar nuestras huellas en la arena
Cuando la tarde se marchara

A abrazarnos sin que lo nuestro termine en una despedida
Yo sólo quería decirte al oído palabras que he guardado

Contarte que hubo noches en que el llanto me ha vencido
Entonces, ¿Por qué?- me pregunté ?

Si a pesar de lo vivido aún te amara
Y de amor yo me desgarrara

En verdad es seguro que nada cambiaría
Ya que la espalda otra vez tú me darías

Elida Isabel Gimenez Toscanini

PROPOSICIONES

EN EL ATARDECER DE UNA VILLA SUREÑA

TU ME PROPUSISTE:

-¡ESCONDÁMONOS, CALMEMOS

NUESTRA SED DE GOLPE!

YO TE PROPUSE:

- UNAMOS NUESTRAS MANOS,

DEJEMOS MI HUELLA Y TU HUELLA

EN LAS AGRESTES LADERAS

DE UNA MONTAÑA SAGRADA -

UNA NOCHE SIN ESTRELLAS

TU ME PROPUSISTE

-SEAMOS PARA SIEMPRE AMANTES-

YO TE PROPUSE:

- SEAMOS AMIGOS -

- DESCUBRIENDO UN CAMINO NUEVO-

UN DÍA LEJANO TU ENTRASTE, DE IMPROVISO

SIN GOLPEAR, MI PUERTA

COMO UN HUÉSPED FRIOLENTO

TE ABRIGASTE EN LOS TIBIOS RINCONES

DE MI ALMA

¡NI AMANTES NI AMIGOS NI NADA!

TU SIGUES DE ANDANZA EN ANDANZA

YO YA HE DEJADO DE HOSPEDARTE

ELIDA ISABEL GIMENEZ TOSCANINI

A PESAR DE TODO

A pesar que en los tibios

rincones de mi alma

ya no te hospedas

A pesar que en los cálidos

huecos de tu alma

ya no me hospedo

A pesar de la distancia

y del olvido

Me han quedado

huellas, memorias

que gritan de nostalgia

Élida Isabel Gimenez Toscanini

ALMA INQUIETA

En la ternura de unos versos me mecía

Mi alma inquieta hacia otra almohada volaba

Plácida en los brazos de mi amado se dormía

Con la tibieza de su aliento despertaba

Y en la mañana yo sentía

Que un beso suyo

A mi boca atrevido se posaba

Elida Isabel Gimenez Toscanini

REMEMBRANZA

Hoy la tarde se ha vestido de silencio

calma gris que encierra ausencias

mi ser entero siente tantas memorias

que el alma se va quebrando despacio

Élida Isabel Gimenez Toscanini

A MI PRINCESA

Princesita de cabellos dorados
Pequeña mía
Henchida de gozo ayer nomás te paría
La luz del alba
tiernamente nos bendecía
Tan dulces, tan tibias
tus manitas pequeñas
en las mías cabían
Cargarte en sus brazos
tu hermano pedía
En tu corazón llevas las tardes de plaza
Trepándote intrépida a sus arcos subías
Tardes de juegos mezcladas de arena,
vaivenes de hamacas y toboganes
Atrás quedaron, Los Muvis,
La Bella y La Bestia bailando enamorados,
tu carita asombrada
y aquellas trenzas con que adornaba
tu cabecita dorada
Tus mejillas guardan mis besos
y tus manos la ternura de mis manos
Así se fue pasando tu infancia
Entre noches de cuentos
que tu padre te narraba,
las aventuras en el mar y en la montaña
las tortas de barro, los carnavales,
y tantas historias guardadas
en las casitas de madera
que junto a Juan sobre la palta armaban
Tus quince años llegaron rápido
la alegría nos reunió
en una fiesta inolvidable
Mujercita hoy ya tienes veintitrés

el amor brilla en tu mirada

Viene repleto de nuevos sueños y anhelos

¡Hija mía que la vida siempre te traiga

dicha y bendiciones!

Elida Isabel Gimenez Toscanini

NO TE OLVIDES DE MÍ

"Acuérdate de mí cuando me olvides que allí donde tú estés iré a buscarte siguiendo el rastro que en el cielo escribes ..." (Sabina & Serrat)

Aunque los días borren

las huellas del amor

Y, de tu memoria

se desdibuje mi rostro

No te olvides de mí

Si en el viento ya no escuchas

el eco de mi voz

Ni tus pasos

se encuentren con los míos

No te olvides de mí

Guarda entre tus manos

La tibieza de mi alma

Y en tu corazón

la ternura de los abrazos

Aquellos abrazos

que agitaron nuestros pechos

Y los muchos

que palpitan en los sueños

Elida Isabel Gimenez Toscanini

AUSENCIA

Qué lástima en el olvido
han quedado
aquellos besos míos
Sabor a caramelo
¡Tantos besos
que te he dado!

Firmes en su andar tus pasos
borran huellas
sepultando los abrazos
En el mar se escabulle mi pañuelo
De la mano las palabras
entre caracolas hacen rondas

Las sirenitas danzan entonando
Versos que cadenciosos
Un poema van formando
El mar se viste de fiesta
Con sus destellos la luna
Beso a beso lo va iluminando

En esta noche estrellada
El rocío gota a gota
Las hojas está salpicando
Mientras mi alma solita
se resquebraja llorando
Elida Isabel Gimenez Toscanini

TE AGRADEZCO SEÑOR

Te agradezco señor
Cada mañana, mi despertar,
las tostadas humeantes
los desayunos cotidianos paladear
y el cariño de los míos,
en sus abrazos respirar

Te agradezco Señor
de Thiago, la alegría que en sus ojos brilla
Los ¡Te quiero hasta el cielo!
La ternura que en su corazón palpita
Sus sonrisas de caramelo
que son todo caricia

Te agradezco Señor
El amor de mi esposo
En este remar codo a codo
Por los mares de la vida
Nuestros hijos, su crianza,
Ser sus guías paso a paso

Te agradezco Señor
Mi propia existencia,
Mi afán, la labor y mi virtud
Tu dulce compañía
Ser luz, la quietud
en las noches de tormenta

¡Ven Señor

vive en nuestro amor!

Elida Isabel Gimenez Toscanini

AMIGO MÍO

Amigo mío,
cuesta arriba en mi camino
Busqué tu mano
hallé el vacío
Golpeé a tu puerta
y fue el silencio

Enmudecieron las palabras,
ya no palpitan los abrazos,
se apagaron nuestras sonrisas
Aquel remanso es un pasaje solitario,
nuestra amistad tan sólo
una ilusión, un sueño mío

Elida Isabel Gimenez Toscanini

DULCE ARRULLO

Nuestros pasos se entierran en la arena

En vaivén las olas nos hacen cosquillas

El sol con tenues rayos nos deja

abrazados junto al mar serpenteamos sus orillas

Las sirenas entonan dulces melodías

Son tus besos dulce arrullo

Me estremezco entre caricias

Mientras la luna ruborizada nos espía

En tu pecho temblorosa me acurruco

Y los grillos en coro cantan con algarabía

Elida Isabel Gimenez Toscanini

CONJURO

La tibia arena es nuestro lecho

En tus brazos yo me abrigo

Acurrucada en tu pecho

Con cada beso me rindo

Mientras la luna se asoma

Me columpio en tu mirada

Tanta ternura enamora

En esta noche estrellada

Las hadas tejen sus magias

Los duendes andan danzando

Entre conjuros y caricias

El amor nos ha hechizado

ELIDA ISABEL GIMENEZ TOSCANINI

PAISAJE DE OTOÑO

Confundido entre la hojarasca,

sobre alfombra dorada

adornando el suelo,

duerme tu recuerdo.

Tiernas remembranzas

de las dulces horas,

un ayer lejano

que con prisa se llevó el Otoño.

En el viejo puente laten los abrazos,

la lluvia entona cadenciosos versos

mientras gota a gota golpea las palabras,

doloridas huyen sobre las cornisas

A la mar navegan promesas y sueños

a ser esperanza de los marineros.

Élida Isabel Gimenez Toscanini

THIAGO

PEQUEÑITO QUE CRECES

QUE CRECES TAN RÀPIDO

A CADA INSTANTE ME TRAES

EL MILAGRO DE LA VIDA,

EL MILAGRO DEL AMOR

¡TERNURA, CANCIÓN

ALEGRÍA, VERDAD!

¡OTRA VEZ CONTIGO!

¡LA CALESITA!

Y DE TU MANO,

EN CADA VUELTA

ME LLEVAS

A LA NIÑA

A LA NIÑA INQUIETA

QUE EN MÍ HABITA

SALPICANDO CHARCOS

SALTANDO BALDOSAS

TREPADO A MIS BRAZOS

OJITOS QUE PINTAN

EL COLOR DEL TIEMPO

QUE BRILLAN ESTRELLAS

CORAZÓN LATIENDO CASCABELES

THIAGUITO DE MI VIDA

SOLCITO QUE ME ABRIGA

FLEQUILLOS DORADOS

TÚ ME LLAMAS EIYA

Y SUENA TAN BELLO MI NOMBRE

ME LLAMAS ABUELA

ME LLAMAS ABU EIYA

TE TIRAS A MIS BRAZOS

ME DICES:

EIYA, "TE QUIERO MUYYO"

BENDICION DEL CIELO

¡PEQUEÑO PROFETA!

¡ERES MI NIETO!

ELIDA ISABEL GIMENEZ TOSCANINI

PARA ELIDA

Poema de Luis para mí, su esposa
escrito en- Villa Crespo- en Otoño del 1991-

TE APARECES AL ABRIR LA PUERTA
CASI LA TARDE NOS DEJA...
HAY UNA ANDANADA DE PALABRAS EN TU BOCA
MACARENITA TE RECIBE CON ALEGRÌA
JUAN OBSERVA DE LEJOS
¡NOS ABRAZAS!
¡CUÁNTO ENAMORAMIENTO HAY EN TU ROSTRO!
Y YO A TODO DIGO: - Sì, CLARO TENÈS RAZÒN-
ASÌ ES ÈLIDA.
(LUIS)

Elida Isabel Gimenez Toscanini

VICTORIA EN LA TIERRA

El sol radiante

despierta los pájaros

brillan los campos

un día nuevo nace

Hombres y mujeres

con fe y amor

ofrecen su afán

un coro de voces

estremece a los pueblos

la Tierra toda

celebra unida

su victoria

Elida Isabel Gimenez Toscanini

VEN ESPÍRITU SANTO

Ven Espíritu Santo

derrama tu presencia

sobre mí

Ven Espíritu Santo

enciende tu fuego sagrado

en mi corazón

Ven Espíritu Santo

fortalece mi alma

ilumina mi camino

derriba las barreras

que bloquean mis pasos

Desciende sobre nosotros

restaura nuestros lazos

¡Amén Amén Amén!

Elida Isabel Gimenez Toscanini

VEN AQUÍ A MI LADO

VEN AQUÍ, A MI LADO
SI ERES ALAS DE MIS SUEÑOS

VEN AQUÍ, A MI LADO
PON TUS MANOS EN MIS MANOS
DAME ALIENTO EN MIS PASOS

VEN AQUÍ, A MI LADO
¡YO TE QUIERO
EN EL CUENCO DE MIS PECHOS
EN LA GRIETA DE MIS LABIOS!
¡QUIERO BESOS MUCHOS BESOS
DULCES BESOS TAN DESEADOS!

Elida Isabel Gimenez Toscanini

SUEÑO MÍO

Sueño, sueño mío

Hoy te lanzo en el viento

Entre lluvias y soles

crecerás tan bello,

como campo de flores

¡Sueño, sueño mío!

hoy arrojo semillas

A abrigarse en el suelo,

serás árbol frondoso

donde aniden las aves del cielo

¡Sueño sueño mío!

Desplegando tus alas

Serás rumbo de besos

Manantial de esperanzas

¡Sueño sueño mío!

romperás el silencio

cuando canten los niños

Quebrarás las murallas

con las olas bravías

Agua y sangre fundidas

Sellarán un abrazo

Desbordando los ríos

¡Sueño, sueño mío!

Eres chispa encendida

Una luz fulgurante

Que ilumina mi vida

Elida Isabel Gimenez Toscanini

PARA CLARA

Nunca te olvidaré

amiga del alma

Clarita,

compañera de tareas

de mateadas parlanchinas!

Nunca olvidaré,

tu tierno abrazo

abrazo del alma

que me has dado

una mañana tan fría

en que mi ser

de dolor tiritaba!

Compañera,

amiga inolvidable,

tus ojos claros

aguamarina

LA voz dulce

con que acariciabas

Compañera

de cálidas mañanas

abogada defensora

de lo justo y bello

fiel discípula

de lo verdadero

enamorada

del yugo liviano

¡Nunca te olvidaré

¡Clarita!

hermana del alma

yo sé que desde el cielo

junto a los ángeles me aguardas

-A CLARA MOLINAS GRONDONA-

Elida Isabel Gimenez Toscanini

HUELLAS PERENNES

AMIGO MÍO

TAN VALORADO

AMIGO QUERIDO

HAS PARTIDO.

VEO EL CAMINO TAN BELLO

AQUELLAS CÁLIDAS HUELLAS

QUE NUESTROS PASOS DEJARON

TE HAS IDO

AL PAÍS DE LOS SILENCIOS

DE LA PALABRA AMORDAZADA

SIENTO DE PRONTO UN MURO

TAN FRÍO COMO EL OLVIDO

MIS CARTAS DUERMEN

EN UN BUZÓN ABANDONADAS

SIN LECTURA SIN PALABRA

SIN GESTO AFECTUOSO

YA NO ME HABLAS!

NI ME ESCRIBES

YA NO SIENTES

EL CARIÑO QUE AYER

TU AMISTAD

ME PRODIGABA

LAS SEMILLAS

POR DOQUIER

EN NUESTRAS

ALMAS

ABRIGADAS

ALGÚN

DÍA CERCANO

SERÁN FLORES

RICOS FRUTOS

SILVESTRES

EN LOS CAMPOS

ABIERTOS

DE LA VIDA!

Elida Isabel Gimenez Toscanini

ELIDA ISABEL

Mi nombre es luz verdad
es el nombre
de una griega ciudad
comarca de suaves colinas
que descansan en el mar
Jesùs ha dicho mi nombre
ahora lo está gritando!
Mi nombre Jesús escribe
y en cada intento que yerro
Él se lleva mis dolores
los errores
y besos falsos
de aquél Judas
que en un ayer lejano
en mi boca
se atreviera
tan cínico
a poner sus labios
labios
que hablan mentiras
manos
que labran traiciones
Mi nombre
sabe a colinas
colinas que en la mar
descansan
Mi nombre
sabe a fragancias
olor a hierba que nace
hierba que crece,
crece y renace
repleta tan repleta

de flores blancas
¡Mi nombre sabe
a sangre
sangre que late y late!
de lágrimas y sudores
sudores
que en mi frente
se deshacen
Mi nombre clama
en su afán
gritos de justicia
justicia y libertad
Mi nombre también
es el nombre
de Isabel,
la madre de Juan,
el Bautista,
la prima de María.
Isabel
aquella mujer tan sabia
que le gritara
a la Madre de Jesús:
¡"Bendita tú eres entre todas
entre todas las mujeres!"
Mi nombre es canción
en los juglares que aman
Juglares de pura cepa
hombres de pura virilidad
hombres que saben amar
a un sola mujer
de una vez y para siempre
¡Mi nombre
pronuncian mi esposo
mis hijos y mi nieto
en sus bocas sabe
a amor, amor

que me colma el alma!

Mi nombre sabe a verdad

cada letra titila,

ilumina, en la oscuridad

Mi nombre sabe de amores

de corazones y dones

dones que inspiran bondad

Señor, tu has dicho ni nombre

HOY es mi despertar!

Elida Isabel Gimenez Toscanini

A mis padres: JUAN GIMENEZ LANDA ORNAT

DOMINGA TOSCANINI

A Jehová, nuestro Padre Celestial

que supo inspirar a mis padres

TARDE DE PLAZA

EL SOL NOS ILUMINABA
HASTA UN POQUITO DE CALOR
EL INVIERNO AYER NOS REGALÓ
QUE LINDO!
QUE LINDO FUE THIAGUITO
CON VOS EL ABUELO LUIS
Y NUESTRO QUERIDO ALÍ
DEJAR LA CASA
A LOS
DE ARTESANOS,
ALBAÑILES,
QUE EN SUS MANOS
PRONTO BLANCA
QUEDARÁ
OLVIDAMOS POR UN RATO
LOS QUEHACERES
COTIDIANOS
Y NOS FUIMOS
DE PASEO
A LOS JUEGOS
SÍ SEÑOR!
¡OTRA VEZ,
A TIRITAR
UY EL MIEDO
QUE ME DA!
NO TE CAIGAS,
QUE TE EMPUJAN
LOS MÀS GRANDES
PERO IGUAL
NOS ANIMAMOS
VOS Y YO
THIAGUITO
PALABRITA VA

PALABRITA VIENE
-EIYA QUIERO IR,
-QUIERO AQUÌ
ALLÀ-
-QUIERO EL TOBOGÀN
EL MAS ALTO-
TE SUBISTETE
A LOS ANDARIVELES
CAMINITOS DE MADERA
QUE BAJAN AL TOBOGÀN

Y ENCIMA ALLÍ
EN LO ALTO
AHÍ ARRIBA
EN EL MEDIO
MUY CERCA,
DE LAS BAJADAS
¡TE PUSISTE
A JUGAR!
A SER
HOMBRE ARAÑA!
FRENTE A OTRO
NIÑITO
MAS PEQUEÑITO
QUE VOS!
JUNTO
MUY JUNTO
A SU HERMANO
MAS GRANDE
TE GRITABA:
- ¡YO YO - NO NO!-
SE SENTÍA FUERTE
PROTEGIDO
Y VOS DECÌAS:
_ YO SOY MÀS GRANDE
QUE ÉL Y QUE ÈL

MIENTRAS SEÑALABAS
A SU HERMANO MAYOR
TE SENTISTE
MAS GRANDE
QUE EL PEQUEÑO
DE VERDAD
Y TAMBIÉN
QUIEN SABE
¿ PORQUÉ?
TE SENTÍAS
AÚN MÁS GRANDE
QUE AQUEL
MÁS ALTO
MÁS ALTO
QUE TÚ
YO INTENTABA
EXPLICARTE
PORQUE TENÍA
TEMOR
QUE EL QUE
CREÍA MÁS FUERTE
TE PUDIERA DERRIBAR
Y ASÍ ES LA VIDA
UNA CONSTANTE PELEA
Y UNA BÚSQUEDA
DE LA PAZ
PARA QUE CADA UNO
APRENDA, APRENDA
NO MÁS
Y OCUPE SU LUGAR
VAYA VAYA
QUE AVENTURA!!!
JUEGOS
TRAVESURAS
AY AY ABUELA
A MEDIAR

COMO PUEDas
PARA QUE TODOS
PUEdAN AL FIN JUGAR
DEFENDER SUS DERECHOS
Y ENCONTRAR
SU LIBERTAD
LUCHAR Y LUCHAS
PARA PODER
RESPIRAR
REIR O LLORAR
-AY AY
NO TE CAIGAS
CUIDADO,
TE VAS A LASTIMAR-
-AY QUE SÌ
AY QUE NO
CUIDADO
PERO SÍ
ANÍMATE
DE UNA VEZ
Y YA VES
THIAGUTO
QUE TARDE
LUMINOSA
DIOS NOS REGALÓ
SI AÚN SIENDO
ABUELA
TE DIJE:
-ME SUBO!
Y VOS
ME DIJISTE:-
- SUBITE!
Y AL FIN
DEL TOBOGÀN
EL MÀS ALTO
DETRÀS TUYO

ME DESLICÈ
MUY CONTENTA
COMO ANTAÑO
CUANDO
EN LA PLAZA
JUGÁGABAMOS
CON TU PAPÀ
TANTAS TARDES
TIERNAS TARDES
QUE A LA PLAZA
ÌBAMOS A JUGAR!
TRES AÑOS Y PICO
DESPUÉS
LA TÌA MACARENA
YA ÈRAMOS TRES
ASÍ
FUERON
CRECIENDO
CON TARDES
SUBIBAJAS
TOBOGANES

A VECES LOS TRES
Y OTRAS TANTAS
BELLAS
MAÑANAS
MIL TARDES
ÈRAMOS LOS CUATRO
TU PAPÁ
TU TÍA
TU ABUELO LUIS Y YO

LOS CUATRO JUNTOS
CUÁNTO SUPIMOS JUGAR!

i

AY AY!

CUÀNTO NOS COSTÒ

DECIRLE CHAU A LA PLAZA

CUANDO YA EL SOL

EL SOL NOS DEJÒ

EL ABUELO LUIS

YA SE HABIA IDO

CON ALÍ

NUESTRO PERRO

CABALLITO TROTADOR

DE TANTA FUERZA

FUERZA QUE TIENE

ANQUE SE VE

QUE EL ABUELO

LO LOGRÒ

AGARRAR!

VOS YO

Y AQUELLOS

NIÑITOS

MUY CONTENTOS

SEGUIMOS

UN RATO MÁS

Y AL RITMO

DEL SUBIBAJA

EMPEZAMOS

A CANTAR

AL FIN AL FIN

CUANDO EL SOL

YA SE ESCONDIÓ

NOS FUIMOS

RENDIDOS

DE LA PLACITA
QUERIDA
A LA CASA
A COMER
Y DESCANSAR
LLEGAMOS
A DURAS PENAS
SÍ CLARO!
YO MUY CANSADA
DE UN LARGO TRAJIN
Y VOS THIAGUITO
SOLCITO
DEL ALMA
CON EL SUEÑO
NO DABAS MÀS!
-¡ABUELA, ABUE,
EIYA UPA UPA!
-AY THIAGUITO
QUE ME PESAS-
Y QUE ME DUELE
LA ESPALDA
Y QUE ME DUELEN
LOS BRAZOS-
AY AY MI ALMA
YA NO DOY MÀS
PERO AL FINAL
TU GANASTE
Y YO TE GARGUÈ
EN MIS BRAZOS
-QUE LINDO
QUE ES DORMIR-
TE DIJE-
EN LOS BRAZOS
DE LA ABUELA
VAYA VAYA
YO TAMBIÈN

FUI NIETA
FUI NIETA
MUY MIMADA
ALGNA VEZ
Y TANTO TANTO
EXTRAÑO
ESOS BRAZOS
CANDOROSOS
QUE ALGUNA VEZ
ME CARGARON
Y EN TU PECHO
GENEROSO
-¡OH ABUELA
CLEMENTINA
TANTAS TARDES
YO DORMÍ....!

A MI NIETO THIAGO
A MIS HIJOS JUAN FRANCISCO
Y MACARENA
A LUIS MI ESPOSO
QUE TODO MI AMOR
SEMBRADO, JUNTO
AL AMOR MAS GRANDE DEL MUNDO,
QUE ES EL AMOR DE JEÙS Y DE MARIA,
NUESTRA MADRE CELESTIAL,
PUEDAN CAMINAR PLENOS DE LUZ
VIGOROSOS DE FE Y TERNURA!
¡LOS AMO CON TODA EL ALMA!
Elida Isabel Gimenez Toscanini

NO ES POEMA ES GRITO DEL ALMA

Siento un profundo abatidor cansancio que me derriba quisiera poder, detenerme. sentarme, como los indios o los yoguis mirando al cielo, al horizonte. Entre soles y tempestades y, permanecer así respirando y esperando que caiga el maná del cielo. Me cansé de estudiar, de hacer todo lo mejor para crecer como persona, para progresar, para brindar lo mejor de mí. Me cansé de trabajar, en un lugar que sólo es desgaste, ingratitud, injusticia y la violencia por doquier, en todas sus formas, no hay reconocimiento alguno ni siquiera en el salario. La capacitación no vale a la hora de calcular el salario, ni el nivel académico ni el esfuerzo, la dedicación, la honestidad.

Recuerdo tanto a Jacinto Benavente en

LOS INTERESES CREADOS, todo se parece a una farsa. ¿Hasta cuándo seguirá la farsa? ¿Vale que una se desgare por hacer el bien todo lo mejor posible, abriendo el corazón, el alma, el espíritu? Tanto esfuerzo invertido para que los dinosaurios nos devoren como si fuéramos presas, a saciar sus instintos.

Dónde están la verdad, la justicia, el amor, el caminar juntos y a la par. Dónde está la mano que te ayude a subir el peldaño cuando exhausta te caíste de bruces al suelo.

Nos pasan por arriba en esta loca carrera de ganar, nadie observa, ni escucha al prójimo, a menos que le haga falta o le sirva para algún lucro.

¿VENIMOS A SER O A TENER?

VENIMOS A AMAR, DAR NUESTRO CORAZÓN, NO A VENDERLO AL MEJOR POSTOR.

¿ESTÁS DIOS MÍO, O TE HAS VUELTO SORDO, CIEGO Y MUDO?

YA VAN MAS DE 2000 AÑOS QUE AQUEL NAZARENO DIO SU VIDA POR UNA CAUSA DE AMOR.

TODAVÍA SEGUIMOS NEGANDO SU LEGADO. SEMBRANDO MENTIRA,

VESTIDOS DE PERSONAJES SEGÚN LA OCASIÓN.

EN UN MUNDO CADA VEZ MAS INSATISFECHO E INDIFERENTE.

¿HASTA CUANDO? Elida Isabel Gimenez Toscanini

TE AMO AMOR!

¡TE AMO AMOR

CON PASIÓN

TERNURA

CANDOR!

ME AMAS AMOR

DÍA A DÍA

PALABRA

ABRAZO

CORAZÓN

SOMOS DOS

BRISA

LAZO

TESÓN

SOMOS UNO

EN LAS MANOS

DEL SEÑOR!

Elida Isabel Gimenez Toscanini

Gracias amig@s del alma

FELIZ DÌA AMIGOS DEL ALMA
COMPAÑER@S
EN NUESTRO ANDAR PEREGRINO
GRACIAS POR LA PALABRA OPORTUNA,
POR EL ABRIGO A MI ALMA
CUANDO TIRITÓ DE FRÍO
POR LA BRISA QUE LA SOPLÓ
ALIVIANDO MI ACALORADO CORAZÓN
POR EL AGUA FRESCA
QUE CALMÓ MI SED
LA SOMBRA
QUE ALIVIÓ MI CANSANCIO
y MIS OJOS
CUANDO EL SOL ME ENCANDILABA...
GRACIAS POR CADA ABRAZO
QUE ENCENDIÓ EN MI SER
LA CHISPA DIVINA !!!!
L@S ABRAZO A TOD@S
A CADA UN@
CON MUCHO CARIÑO!
UN SINFIN DE BENDICIONES!
LOS QUIERO MUCHO
Elida Isabel Gimenez Toscanini

PARTIR DECIR ADIÓS

Partir decir adiós

Que es?

Que siente el alma?

Papá y mamá partieron

Se marcharon un día

Sin adioses sin abrazos

Mamá cuán contenta te sentimos

Hoy te extraño mamá
extraño tu palabra
tus retos tu abrazo
tus manos laboriosas
¡Te extraño Mamá!

Papá qué hermoso
qué dulce fue nuestro breve paseo
me aferré a tus manos
tu alma reconoció la mía
padre e hija
caminando charlando
tu mano y mi mano
calurosamente encontradas
el sol brillaba en los cristales
nuestros pasos largos
Por el largo y aseado pasillo
del hospital ferroviario
Aquél que me vio nacer
que nos vio nacer

a Graciela a mi

Extraño tu abrazo papá
tan fuerte tan cálido
tan tuyo y mío
Te extraño Papá

Papis
quiero
guarecerme
en sus anchos
poderosos
nobles brazos!

Tan tiernos tan fuertes

Mamá te he abrazado

Muchas veces tantas!

Hoy quisiera abrazarte

Abrazarte muy fuerte otra vez

Te acariciaba la presencia

De Graciela de Luis la mía

Tus hijos!

María Lourdes, Juan Ignacio

Macarena Juan Francisco

Tus nietecitos...

.....

Papá te quedaste en silencio

en aquella casa muy linda

muy triste

muy sola

rodeado de ancianos

guardo sus miradas

tu mirada perdida

PAPÁ QUIERO DARTE

UN ABRAZO

ENCONTRARTE OTRA VEZ

YO SE QUE VOS Y MAMA

ESTAN JUNTOS

ALLA EN UNA COLINA

DONDE BRILLA EL SOL
Y LAS FLORES DANZAN
LA AVES CANTAN
ENTONAN
LOS MÀS BELLOS CANTOS!
MAMA TE QUIERO
PAPA TE QUIERO
LOS EXTRAÑO!!!

.....

Elida Isabel Gimenez Toscanini

ALICIA

MUJER GRANDIOSA
¡MADRE!

DOCENTE
ARTISTA GENIAL

¡MUJER!
REINA DEL ESCENARIO

TU SONRISA DULCE
LA MIRADA CHISPEANTE

ÁNGEL QUE AL CIELO VOLÓ

GUARDO EN MI ALMA

TU SER

TODA LA TERNURA

TERNURA SEMBRADA

EN CADA SITIO Y CORAZÓN

DONDE DEJASTE TU LUZ

ALGÚN DÍA

¡NOS ENCONTRAREMOS TODOS!

NOSOTROS QUE ANSIAMOS

UN MUNDO DE PAZ Y AMOR

NUESTROS CORAZONES

VIBRARÁN

ENTONANDO SONARÁN

LOS MÁS BELLOS ACORDES

QUE EL CIELO ESCUCHARÁ

¡NUESTRAS MANOS

FORJARÁN UNIDAS

LAZOS VIOLETAS

JUNTO A LAS ESTRELLAS!

Elida Isabel Giménez Toscanini

AMO LA VIDA

OH VIDA

AMO LA VIDA

AMO MIS SUEÑOS

SUEÑOS QUE NACEN

SUEÑOS QUE CRECEN

TREPAN JUGANDO

VUELAN AMANDO

AMO LA VIDA

AMO EL ESFUERZO

REMO QUE REMO

TÚ THIAGO

ERES MI CIELO!

Elida Isabel Gimenez Toscanini

AMOR ADOLESCENTE

TU MIRADA

EN LA MÍA

SE POSABA

COLUMPIÁNDOSE

UNA NOCHE

SENTADOS

LOS DOS

EN LA LA PLAZA

SIN ESTRELLAS

UNA LUNA

BRILLANTE

ENTRE NUBES

SE OCULTABA

ERA UN BREAKE

UNA PAUSA

EN LA CLASE

¡ADOLESCENTES!

SOÑÁBAMOS

NO MÁS DOLOR

NI MISERIAS

NOS ARDÍA

EL AMOR

TAN CRISTIANO

¡FUE UN FLASH!

REGRESAMOS

LAS LUCES

EL ESCENARIO

ILUMINABA

TUS OJOS

TUS OJOS,

APENAS CLAROS

REFLEJABAN

VERDES

AMARRONADOS

ILUSIONES

ELLOS SUAVES

ACOMPASABAN

MI CORAZÓN

LATIENDO

CANSADO

UNA MORADA

NUESTRA

AÑORAMOS

PALABRA

A PALABRA

BROTABAN

HISTORIAS

TU TRABAJO

MISIONANDO

MIS PROYECTOS

EL SERVICIO

LAS PASIONES

TEMPLANDO

¡MIS PENAS

TUS DOLORES!

QUEHACERES

TAN COTIDIANOS

¡LA FAMILIA!

¡LA TUYA Y LA MÍA

NUESTRAS MANOS

ESCONDIDAS

APRETADAS

¿Y LOS LABIOS?

TAN SEDIENTOS

DESNUDABAN

NUESTROS CUERPOS

LAS LUCES Y SOMBRAS

TITILABAN

EL GRAN TABLADO

SE QUEJABA

COMO UN SUBIBAJA

EN VAIVÉN ENOJADO

UN SILENCIO

UNA PAUSA

UN FLASH

QUE GANAS

DE ABRAZARNOS!

¡COMENZÓ LA CLASE!

UN NUEVO ENSAYO

A VESTIRNOS

SER LA PIEL

DEI PERSONAJE

A SENTIR

REÍR LLORAR

SER OTROS

OTROS DOS

ENAMORADOS

A DAR VIDA

A DESPERTAR

A UNA MUJER

A UN HOMBRE

QUE DORMÍAN

EN LA LETRA

Y EN EL PUÑO

DEL AUTOR

DEL LECTOR

IMAGINARIOS

A REPRESENTAR

A VIBRAR

CON NUESTROS PASOS

LAS LETRAS

ENTONABAN

CADA ACTO DE LA ESCENA

TENDIERON UN PUENTE

TU ALMA Y LA MÍA

LA ORILLA ARENOSA

DE UN MAR AZULADO

LA GRAN PISTA

Y NOSOTROS

DANZANDO!

UN FLASH

LOS APLAUSOS

EL TELÓN BAJABA

¡VOS Y YO

¡NUESTRAS MANOS

POR FIN

AFERRADAS!

Elida Isabel Gimenez Toscanini

¡DOMINGO DE FIESTA!

DOMINGO DE FIESTA

VOS Y YO JUNTOS

LA MISA NOS REUNIÓ

ELEVAMOS

UNA PLEGARIA

EN ALABANZAS A DIOS

LA PARROQUIA

DE NUESTRO BARRIO

EN PLENO NOS RECIBIÓ

¡ÚLTIMO DOMINGO DE JULIO!

MES DE MI CUMPLEAÑOS,

TAMBIÉN NUESTRO ANIVERSARIO

EL BUEN AMIGO DANTE

PRONTO NOS INVITÓ

A CELEBRAR EL GRAN DÍA

SOPLANDO LA VELA SAGRADA

ENCENDIDA EN EL ALTAR

LAS CUERDAS DE LAS GUITARRAS

REPIQUETEABAN DE A DOS

TANTAS PALMAS ENCENDIDAS

MUCHAS VOCES, UN CORO

UNA DULCE CANCIÓN

ENTONÓ

-¡¡FELICIDADES FELICIDADES!!-

BENDECIDOS

NOS MARCHAMOS

COMO DOS NOVIOS LOS DOS

A FESTEJAR EL GRAN DÍA

DOMINGO VENTINUEVE

UN BULLICIO DE CHIQUILINES

LA TARDE NOS REGALÓ

DE LAS MANITOS DE THIAGO

EN EL TEATRO ATERRIZAMOS

ENTRE TÍTERES Y CANCIONES

LA MAGIA SE DESPERTÓ

AQUELLA SOMBRA CHINESCA

ASOMBRADOS

THIAGO VOS Y YO

NUESTRAS MIRADAS CONGELÓ

TAN DICHARACHEROS

OTRA VEZ TODOS

ÉRAMOS NIÑOS

EN LARGO RATO

EL ALMA

SE TRANSFORMÓ

A CASA REGRESAMOS

EXHAUSTOS

LA NOCHE LLEGÓ

MUY, MUY APURADA

¡Y EL SUEÑO

ENTRE DUENDES

NOS ACURRUCÓ!

Elida Isabel Gimenez Toscanini

BELLA SEVERA VIDA -PROSA-

Esta bellisima obra en la voz maravillosa de dos grandes artistas sopranos

la dedico a tod@ y cadaun@ de las personas que mantienen vivos sus ideales llevándolos a cabo con su obrar y con el ejemplo de su vida misma

También como una LUZ CEGADORA o UN DISPARO DE NIEVE(como dice el cantautor cubano, Silvio RODRÍGUEZ)

Sigo creyendo que la poesía y el arte son las armas más poderosas contra la maldad que siembran quienes no son ni han sido nunca HUMANOS

TAMBIÉN LA PUBLICO PARA los que día a día instante a instante

han ejercido y ejercen lo que la doctrina y jurisprudencia denominan

EL ABUSO DEL DERECHO- consagrado en nuestro artículo 1071 CÓD.CIVIL ARGENTINO-

Aunque la sordera ceguera y crueldad l@s domina HAN SEMBRADO Y NO CESAN

de sembrar CIZAÑA-

Hay otros, muchos otros, que elegimos sembrar el TRIGO-!!!

A Dios gracias!

TRIGO Y CIZAÑA crecen juntos- YA llegará la hora DE LA cosecha

y SEPARAR LO UNO DE LO OTRO

-CADA SER HUMANO DEBE Y TIENE EL DERECHO DE GANAR SU

EL PAN CON EL SUDOR DE SU FRENTE

-QUIEN LE PRIVE DE ESE DERECHO

ESTÁ VIOLANDO UNA LEY SAGRADA Y UNA NORMA LEGAL-

ADEMAS -EL OBRERO ES DIGNO DE SU SALARIO-

ESTE PRINCIPIO ESTA CONTENIDO EN EL EVANGELIO

ES SAGRADO

Y TAMBIÉN ES UN PRINCIPIO CONSTITUCIONAL Y UNA NORMA LEGAL-

HAY PERSONAS QUE ME RECUERDAN

"EL REGRESO DE LOS MUERTOS VIVOS"

Saben porque?

Porque aparecen como en la FARSA esa que tan sabia y delicadamente menciona JACINTO

BENAVENTE EN SU OBRA "LOS INTERESES CREADOS",

Así por ejemplo , cuando hice un breve relato de mi experiencia laboral durante el año 1997- en el sitio Web "La gloriosa IGJ" alguien, de pronto, privadamente envió en privado un mensaje, parecía sincero y coherente- pero públicamente expresó contestando a mi relato de haber sido víctima con un conjunto de compañero@s AFECTAD@S, de un grave ABUSO DEL DERECHO- y UNA VIOLENCIA LABORAL SISTEMÁTICA- escondida en un conjunto de normas denominadas 2ª REFORMA DEL ESTADO-

Al relato del AGRAVIO LA INJURIA SUFRIDA- me contesta:"... - LAMENTO SI TE SENTISTE MAL-----..."

Menciona al funcionario que ejerció la Superioridad, entonces, y arguye:----"- yo no pude hacer nada me quitaron autoridad - ..."

¡Increíble- Pienso: -doy un golpe bajo - y luego te digo: -...lo lamento ,no pude hacer nada para impedirlo!!!!- "

LA LEY DEL TODO VALE" No?

No sé porqué esto me recuerda el principio de OBEDIENCIA DEBIDA que se aplicó durante tantos años y de alguna manera a veces existen personas que para justificar su acción indebida, en ese principio se fundan.

Hay seres humanos que, ante una mala acción, piensan, recapacitan, hacen una autocrítica y, sienten de verdad el arrepentimiento, piden PERDÓN y actúan coherentemente en consecuencia.

Eso no sólo es moralmente debido, sino es sumamente saludable, para mejorar y oxigenar los vínculos

El Domingo pasado compartí un enlace un tema de Silvio Rodriguez

"Al final de este viaje"

Al rato un dirigente sindical publicó un bello comentario sobre su experiencia en La Habana, de haber compartido con otros militantes jóvenes, en Julio del año 1997, una celebración que tenía que ver con la lucha antimperialista, la defensa de valores como, tales como la AMISTAD LA SOLIDARIDAD ,...

Puedo compartir ese sentimiento, ese ardor, que surge de la camaradería, de la lucha por los ideales, aún sigue en mí viva la adolescente idealista y rebelde que fui y sigo siéndolo.

Lo antiimperialista es una palabra tan trillada y manoseada que prefiero dejarla allí.

Elijo valores muy caros , como la amistad y la solidaridad.

No pude OBVIAR el PAISAJE COMPLETO-

LA BELLA Y ARDIENTE HABANA

JÓVENES CORAZONES ENCONTRADOS CELEBRANDO!

¿Y ARGENTINA - AÑO 1997-?

DESPIDOS POR DOQUIER EN EMPRESAS PÚBLICAS ORGANISMOS PÚBLICOS
Y EMPRESAS PRIVADAS-

MONTONES DE PERSONAS HABÍAN SIDO DESPOJADAS DE SUS TRABAJOS
ESTABAN DESOCUPADAS- FUERA DEL SISTEMA- ESO SUCEDE CUANDO ALGUIEN
NO TIENE TRABAJO-

DISTINTO ES EL CASO DE QUIEN NO QUIERE NI DESEA TRABAJAR- VALE DISTINGUIR-

EN LA IGJ DE ENTONCES FUIMOS DEGRADADOS- SIN CAUSA- UNA GRAN CANTIDAD DE
COMPAÑER@S TRABAJADORES

PERO CLARO, FUE TAN SUCIO TODO ESE MOVIMIENTO DE ACTORES
DIRECTORES Y ASISTENTES, TESTIGOS Y ESPECTADORES QUE FUE UNA
VERDADERA FARSA

NO SE APLICÓ EL PRINCIPIO DE OPOSICIÓN Y ANTECEDENTES- YA QUE SE PRETENDÍA
-QUIENES EJERCÍAN EL MANDO Y SUS DISCÍPULOS- REPRESENTANTES Y
REPRESENTADOS- SE PRETENDÍA QUE CADA ORGANISMO PÚBLICO SE QUEDARA
CON LOS MEJORES- ESE TAL VEZ HAYA SIDO EL ESPÍRITU Y FIN DEL LEGISLADOR Y SÓLO
DEL LEGISLADOR.

- "A RÍO REVUELTO GANANCIA DE PESCADORES":

LOS NIÑOS MIMADOS Y OTROS PERSONAJES QUE HABÍAN SACADO JUGO A SU
ACTUACIÓN EN EL PUESTO QUE OCUPABAN- DECIDIERON Y PIDIERON SER PUESTOS
EN AQUELLAS TAN MENCIONADAS "LISTAS"

Y ENCIMA, COBRARON SU INDEMNIZACIÓN- O SEA, QUE SE FUERON CON PREMIO Y
TODO!!!

LO MÁS HONESTO HUBIERA SIDO QUE RENUNCIARAN...

PERO HAY SUJETOS QUE CREEN QUE LA HONESTIDAD ES TAN SÓLO UNA VIRTUD

-

-LA HONESTIDAD ES UNA OBLIGACIÓN-

EL PASADO SIRVE TAN SÓLO PARA RECORDARLO- REFLEXIONARLO
PARA NO REPETIR- LOS ERRORES Y HORRORES-

LA VIDA NO SÓLO ES BELLA - TENEMOS LA OBLIGACIÓN Y EL DERECHO
DE TRABAJAR POR NOSOTROS MISMOS Y LOS DEMÁS PARA QUE ASÍ SEA

HAY QUE ATREVERSE
A PEREGRINAR, AÚN
EN LOS DÍAS QUE EL SOL
NOS QUEME
Y EL VIENTO NOS
SOPLA
HELADO SOBRE NUESTRA PIEL,

""TODO VERDOR PERECERÁ..." -La Biblia-

LA VIDA ES UNA SIEMBRA CONSTANTE
PODEMOS APRENDER A SEMBRAR
BUENAS SEMILLAS

PODEMOS DESGARRARNOS CON SUDOR
CON LÁGRIMAS Y SONRISAS
PARA UNA BUENA PRÓSPERA COSECHA...

ES UN GRITO DE MI ALMA
LATIDOS DE MI CORAZÓN QUE SE PLASMAN
EN EL PUÑO Y LA LETRA

Elida Isabel Gimenez Toscanini

"HASTA LA VICTORIA
SIEMPRE...-"
EL CHE GUEVARA

ORACIÓN NOCTURNA

PADRE CELESTIAL

OH JEHOVA

VACÍA MI ALMA

MI MENTE

MI CUERPO

DE TODO MAL

DE TODO ESPÍRITU

Y OBRA DEL MALIGNO

ILUMINA MIS PASOS

ENVÍAME FUERZA

QUE MI BOCA

SÓLO EXPRESE

PALABRAS BREVES

CONCÉDEME LA VIRTUD

DEL SILENCIO

LA TEMPLANZA

EL SERVICIO

AMÉN AMÉN AMÉN

Elida Isabel Gimenez

SICARIO SIN SUEÑO

QUÉ SOY QUÉ HE SIDO

APENAS UN RAYO

UN CAPRICHIO

UN SABROSO BOCADO

A SACIAR TU APETITO

¿QUÉ SOY QUÉ HE SIDO?

TESORO DESEADO

ATRAPADO EN TUS MANOS

DE LADRÓN AL ACECHO

UNA PRESA HERIDA

VOS SICARIO SIN SUEÑO

LISTO PARA HUNDIR

GOZOSO

TU DAGA EN MI PECHO

CUANDO EL SOL CAÍA

TAN FRÍA TAN PÉRFIDA

SUS FILOS HUNDÍAS

MI SANGRE BROTABA

MANCHANDO TU CUERPO

HERIDA DE MUERTE

YACÍA EN TU LECHO

LA MIRADA HELADA

SONRIENTE SIN PENA

COMO UN HÉROE

UN SOLDADO GRIEGO

PARTISTE EN TU BARCO

BUSCANDO OTRO PUERTO

Elida Isabel Gimenez

SINFONÍA DE DOS CORAZONES

El sol se ha marchado,
Todo el día escondido.
De nubes el cielo techado
En coro reunidos
Ángeles y pájaros
Con dulces gorgoros
Templaron sus voces

En una guitarra, sus cuerdas
Los dedos con furia rasgaban,
acordes de viejas estrofas
Punteando y punteando
las notas ardientes,
trinaban fugaces
desde el pentagrama
En clave de Sol
dos cuerpos candentes
Danzando, gimiendo
dichosos se amaban
Sus voces quejidos
al Cielo llegaban
La lluvia golpea,
muy suave el tejado,
al compás cadencioso
del viento,
muy enamorada
se enciende en sus besos
sonríen los astros
Estruendosa orquesta,
Una sinfonía bella
A la noche tocaba.
Flautas, violines
Timbales y el Cello.

Un preludio sonaba,
Presagios
la escena anunciaba.
Las flores, las hojas
Tupidas las ramas
En suave columpio
Muy presto latiendo
Los dos corazones
Al fin se abrazaban

Elida Isabel Gimenez Toscanini

YO QUIERO

YO QUIERO ESCUCHAR TE QUIERO

QUE ME LLEVES UN ATARDECER

HASTA NUESTRO REMANSO

NAVEGAR CONTIGO

DESCANSAR EN TUS BRAZOS

AMANECER CANTANDO

AFERRADA A TUS MANOS

YO QUIERO VIVIR CONTIGO

EN UNA CASA

DE PAREDES BLANCAS

JUNTO A UN VIEJO SAUCE

Y UN HORNO DE BARRO

OLIENDO A PANES Y ABRAZOS

YO QUIERO DORMIR EN LA HIERBA

GRITAR DE ALEGRÍA

COMPARTIR CONTIGO LAS HORAS

MIRARME EN TUS OJOS

PARTIR EN UN SUEÑO

CON EL SABOR DE TUS LABIOS

Elida Isabel Gimenez Toscanini

BESOS

Besos tibios, besos
que saben a miel,
besos que laten amor
¡Pedacitos de mi alma
en cada beso
me has quitado!

Besos tímidos,
besos deseados,
candorosos

¿Qué has hecho,
con mis besos?

En un charco
cual hojas secas,
flotan callados
Besos ignorados,
besos dormidos,
besos robados,
Dulces besos,
sin aliento
me han dejado.

En sus mejillas
mi madre al cielo
los ha llevado.

Mis niños
en cada hoyuelo
besos míos
han guardado.

Besos tiernos,
besos temblorosos,
sólo dicen te amo.

Es seguro,

otra boca rozarás
Pero mis besos jamás,
en tu vida los tendrás.

¡Dulces besos
¡Oh mi amado!
Hoy mis besos
locos besos
a tu boca
volarán
Somos dos
boca a boca
el deseo a gozar
nos llevará.
Como ríos torrentosos,
unidos nuestros cauces
hacia la mar desbordarán.

Eli
Elida Isabel Gimenez Toscanini

OFICINA -Narrativa breve-

Tanta dureza a veces nos convierte en
pequeñas máquinas portadoras de
indiferencia o en pequeños masacotes de
hielo.

Los escritorios son islas, pobladas de
silencios, de naturaleza muerta que torna
un espacio llamado oficina, en un depósito
donde no hay lugar para la luz y la
tibieza que dan el sol y los gestos
afectuosos que nos convierta en seres
verdaderamente humanos-

En última instancia nos volvemos
máquinas trituradoras de nosotros mismos
y del prójimo.

Tal vez la lluvia quiera lavarnos ese
óxido, esa armadura que quita la
capacidad de conovernos.

Entonces así, más permeables, podemos
despertar de la modorra que minuto a
minuto se lleva el poder de respirar...

DESPEDIDA

VEO EL BLANCO PAPEL SOBRE EL ESCRITORIO.

DESAFIANTE, ME INTIMA SILENCIOSO A DIBUJAR PALABRAS, ENHEBRANDO VOCALES Y CONSONANTES.

PALABRAS PRECISAS, PROLIJAS.

SUFICIENTES PINCELADAS

DE TODOS LOS COLORES QUE PINTEN LOS GRITOS DEL ALMA.

¡VAMOS, TEJE PALABRAS QUE CUENTEN TU EMOTIVA DECISIÓN!

EL RING DEL CELULAR ME DISTRAE, RESPIRO ALIVIADA.

ES LA EXCUSA PERFECTA PARA NO DECIRTE NADA SOBRE LO ACONTECIDO.

NO MÁS PALABRAS, NI COLORES NI SONIDO.

SÓLO BASTA UN PAPEL EN BLANCO SOBRE EL ESCRITORIO.

CON LAS MANOS VACIAS ATRAVIESO LA PUERTA QUE SE CIERRA DETRÁS DE MÍ.

CAMINO. EL VIENTO ROZANDO MI ESPALDA, LIBERA EL IMPULSO, EMPUJA MIS PASOS.

MIENTRAS LOS TENUES RAYOS DEL SOL SE ASOMAN TRAS LA ARBOLEDA, ACOMPAÑAN EL

ANDAR, LARGO CADA VEZ MÁS LARGO...

HOY DESPERTÉ SIN DIOS-

HOY DESPERTE SIN DIOS

¿EXISTE DIOS?

CÓMO CREER EN UN PADRE CELESTIAL CUYO
ROSTRO NUNCA HEMOS VISTO.

TAN TODOPODEROSO.

MANDÓ A MORIR ESCARNECIDO EN UNA CRUZ A
SU HIJO MÁS AMADO.

PORQUÉ TENÍA QUE CARGAR JESÚS CON LOS
ERRORES INCESANTES DE LA HUMANIDAD, UN
HOMBRE INTELIGENTE Y LLENO DE AMOR.

DESEOSO DE CAMBIAR EL MUNDO Y CONMOVER
LOS CORAZONES DUROS DE LOS HOMBRES
QUE LO RODEABAN.

¿CÓMO CREER QUE UN PADRE
AMOROSO MANDE ENVIAR A MORIR A SU
HIJO PREDILECTO, PARA PURGAR
NUESTROS PECADOS?

PORQUÉ MERECEMOS SER PERDONADOS
PORQUÉ ALGUIEN INOCENTE TUVO QUE CARGAR
CON NUESTROS ERRORES, CON NUESTRA
NECEDAD.

¿ACASO SIRVIÓ DE ALGO SU SACRIFICIO?

¿SALVARNOS PARA QUÉ, PARA TENER VIDA
ETERNA. ¿NO NOS BASTA ESTA VIDA?

¿PORQUÈ ESA NECESIDAD DE ETERNIDAD?

¡QUÉ RAZON DE AMOR Y DE JUSTICIA TAN
CONTRADICTORIA!

SI TODAVÍA SEGUIMOS CON EL CORAZÓN DE
PIEDRA Y LA MENTE DORMIDA.

CÓMO PUEDE UN PADRE BONDADOSO Y CON
TODO EL PODER, PERMITIR INJUSTICIAS POR
DOQUIER, A TRAVÉS DE TODOS LOS
TIEMPOS.

¿DÓNDE ESTÁ TU PRESENCIA, SI NO HEMOS
APRENDIDO A VIVIR EN ARMONÍA?
¿TENEMOS QUE SEGUIR SIENDO TESTIGOS DEL
EGOÍSMO?

CADA VEZ MÁS TECNIFICADOS.
EN UNA ALDEA GLOBAL DONDE MILLARES DE
SERES ENFERMAN.
NO HALLAN CURA Y PERMANECEN DESOLADOS,
DIVIDIDOS, EN MUROS INFRANQUEABLES.

¿DÓNDE RADICA NUESTRA RAZÓN?
HEMOS SIDO CREADOS A SU IMAGEN Y
SEMEJANZA.
SIN EMBARGO NOS RODEA LA MISERIA Y LA
INEQUIDAD A DIESTRA Y SINIESTRA.

CÓMO PUEDE EL MUNDO LLENARSE DE PALABRAS
QUE HABLAN DEL AMOR, DE LA JUSTICIA, DE
LA VERDAD, SI CADA MINUTO ES UN
TESTIMONIO CONSTANTE DE QUE NO HEMOS
APRENDIDO NADA.

PORQUÉ TIENEN QUE SER SIEMPRE LOS MÁS
DÉBILES QUIENES PADEZCAN LAS
CONSECUENCIAS DEL MANEJO IRRESPONSABLE
Y AMBICIOSO DE UN PAR DE LOCOS QUE
GOBIERNAN EL MUNDO A SU GUSTO Y PIACERE.

POBRE JESÚS, HERMANO DEL ALMA, TE MATARON
UNA VEZ, LUEGO DE HUMILLARTE Y
TORTURARTE Y AÚN, LO SEGUIMOS HACIENDO
ENTRE NOSOTROS.

SIENTO TU PROFUNDA SOLEDAD ALLÍ, EN LA
CRUZ, CON EL ALMA QUEBRADA POR LA GRAN
DESILUSIÓN DE DARTE CUENTA QUE ESE PADRE
QUE CREÍAS TENER NO ESTABA NI ESTÁ.

EN NUESTRA DEBILIDAD HEMOS CREADO LA
EXISTENCIA DE LO ETERNO, DE LO SUPERIOR
PERO ES QUIZÁS SÓLO UNA VANA ILUSIÓN.

¡HOY DESPERTÉ SIN TI DIOS MÍO!
¿ENCONTRARÁ MI ALMA, EN TAL DESCONSUELO,
UNA SEÑAL DE TU PRESENCIA?

Elida Isabel Gimenez Toscanini

BOCHINCHERO DEL ALMA

Cuando estamos juntos

viajamos entre constelaciones

para abrazarnos a la luna.

Las penas se van con los duendes,

bochinchera, irrumpe la alegría

a despertarnos la risa.

Thiago, con tus manitos trepamos

muy alto, hasta el arco iris,

pintando con sus colores la vida.

La vida mía que explota

desparramando en el aire

ilusiones de chocolate,

borbotones de ternura.

Muy claro se vuelve el cielo

de trinos se nos puebla el nido

Elida Isabel Gimenez Toscanini

BLANQUITA

OH DIOS, CÓMO CUESTA CREER EN TU PRESENCIA
TAN OMNIPOTENTE, EN QUÉ RAZÓN SE FUNDA TU JUSTICIA
¿DIME DIOS YO NO TE ENTIENDO
OTRA VEZ TE QUEDASTE DORMIDO...?

Blanquita, nombre del color de las flores más bellas.

Alma pura como tu ser entero.

Se quebraron tal vez tus frágiles alas entre las tempestades de la tierra.

Se cansó de latir tu corazón pequeñito, en la ruidosa y dolorosa existencia, de este mundo sordo y ciego.

Se secó tu flor, entre tanta aridez que nos rodea.

Tal vez tu alma recupere el más alto de los vuelos en otro universo, más pleno de amor y de cielo.

Elida I. Gimenez Toscanini

Acerca del niño que no encuentro- Narración breve-

Es la madrugada. A pesar del cansancio, no puedo escaparme en un dulce y reparador sueño. Como si viera una película retrospectiva de mi vida, se suceden momentos del ayer.

Recuerdo la niñez de mis hijos, la felicidad se me desparramaba por el cuerpo, exhaltaba mi espíritu. Sólo sentir sus manitos tan tibias agarrando mis dedos, bastaba para sentirme dueña del mundo.

Alzarlos en mis brazos sentirlos en mi regazo, jugar con ellos en la arena o armar trenes con las sillas de madera repitiendo el "chus chus" de la locomotora y subiéndolos a un viaje imaginario.

Sólo eso colmaba mi alma. No hacía falta más.

Los días brillaban, las flores el cielo la luna las estrellas, todo se veía más bello.

Cuando crecieron la casa era una algarabía, poblada de voces y figuras que traían la frescura, la alegría adolescente.

Sí, la casa se llenaba de chicos y chicas que reían jugaban a acercarse para sentir la primavera en sus vidas.

Busco al niño ese niño y ese joven que me abrazaba tan cariñosamente, y de pronto me sorprendía con sus palabras tan sensatas y profundas.

¿Dónde estás Juan Francisco? - Parece que partiste a un país sin nombre, sin tierra. Se perdió nuestra sintonía.

¿Cuánto hace que tus ojos no se cruzan con los míos, que tu voz no proclama "mamá"?

¿Cuántas navidades y años nuevo pasaron desde que la ira te exilió el alma del hogar? - Perdiste el rumbo hacia la huella de papá y mamá.

Cómo duele esa ausencia, siento un peso en el pecho. Apretada está el alma, se me inundan los ojos y rebalsan hilos de agua, recorriendo mi rostro como arroyos huyendo hacia el mar.

Una taza de leche tibia le hará bien a mis sentidos. Mientras bebo, me asomo a la ventana, el viento parece entonar la voz de un Dios enojado, sacude violento el follaje de los pinos, silbando atraviesa el paisaje oscuro.

¿Será que quiere llevarse muy lejos mis penas?

Alí me acompaña también desvelado. Él siente seguramente el tic tac de mis latidos.

Alí, mi ángel de cuatro patas que se acomoda a mi lado. Él me dice a su manera que soy lo más importante en su vida, reparte cariño por todos lados, la ternura le sale por los poros.

Intento leer alguna poesía y me sumerjo en un mar de versos palabras cargadas de sentimientos, imágenes.

Vuelvo a encontrarme con aquél gurrumín de flequillos dorados lo alzo en mis brazos y le canto una canción de cuna.

Ahora sí, mi alma se aliviana, vuela.

Regreso a la alcoba, me envuelvo buscando asilo entre las sábanas. Mientras me acurruco en tu hombro buscando el calor de tu piel, me abrazo a vos, para subirme a la barca de Eros.

Me siento más plena, rozando apenas tu cuerpo.

Somos dos corazones sedientos de amor. Juntos abrigamos nuestro ser.

En cada abrazo nuestro, nos elevamos, dejando dolores volvemos a ser aquellos jóvenes estudiantes enamorados.

Vencida navego contigo entre mares de sueños.

Nos aguarda un nuevo amanecer.

Elida Isabel Gimenez Toscanini

Acerca de algunas personas- Narración breve-

Por suerte existen esas personas que tienen la virtud de hacerte sentir alguien importante en sus vidas, no por lo que tienes o aparentas, sino por que conocen tu alma y, simplemente la acarician con pequeños gestos que le ponen color brillo y música a la vida y están ahí presentes, para levantar el ánimo cuando estás triste o compartir la alegría, y tienen el don de agradecer y brindar ternura abrazar.

Gracias a todas esas personas que le han dado y le dan sentido a mi vida.

La voz humana es el instrumento musical más perfecto y debe ser usada para iluminar, para transmitir el afecto que habita en el corazón, no para levantar muros, sembrar odio.

Nuestras manos, nuestros brazos, están para estrechar otras manos, para abrazar.

Expresar la ternura que brota del corazón, es esencial para la vida misma.

El abrazo es el mejor remedio para el alma.

CERTEZA

¡Te amo!

En cada paso mío,

en el detalle cotidiano,

en la cordura y en el delirio.

En mis yerros y en los aciertos.

En mis fugas y tus silencios.

¡Te amo!

En mis latidos y los suspiros,

mientras tu nombre yo proclamo.

Cuando tus ojos se posan en los míos,

y el alma se mece en un remanso.

En los rincones, donde habita algún secreto.

¡Te amo!

Cuando la lluvia desarma los pimpollos

En tu cielo, todo es más claro, se van los miedos.

Entre las alas, en cada vuelo,

atrapamos el mismo sueño,

acaso eso, sea lo más cierto.

Elida Isabel Gimenez Toscanini

NUESTRO NIDO VACÍO

Nuestro nido vacío

La palta en silencio

con su tronco añoso,

desnudas sus ramas,

día a día agonizan.

Apenas son palo,

En que algunas palomas

descansan o anidan

Las paredes blancas,

La casa vacía,

Parece un mudo testigo.

Rincones que guardan

murmullos, gritos de niños,

besos y encuentros furtivos.

Secretos de amores tempranos.

Nuestro nido vacío,

los niños han crecido.

En busca de sueños

partieron, se han ido.

Aquellos chiquillos,

bochincheros lindos,

llenaban la casa,

se encendía la vida.

Sus risas, su pasos

retumban a veces,

cuando la memoria

evoca las tardes,

gambetas, pelotas

que surcan el césped,

o caen al patio vecino

Clavos, maderas,

golpes de martillo,

manitos inquietas,

la casita construían.

Tupidas sus ramas

La palta de sombra

el jardín pintaba.

El zorzal con su canto

las mañanas entonaba.

Eran otros tiempos,

Aromas de infancia

de dulces sabores

sube y baja, toboganes,

atardeceres de plaza.

Saciado de alegría,

el nido repleto trinaba

Elida I. Gimenez Toscanini

NO HAY OLVIDO

No hay olvido.

La brisa del Otoño,

aún respiro.

Mi piel evoca a veces,

la tibieza de las tardes,

dulces horas que se fueron,

cuántos besos se llevaron.

Extraño los abrazos,

la eterna cadencia,

que calmaba mis sentidos.

No hay olvido.

En el recuerdo,

el eco de mi alma

repite con nostalgia,

palabras que dibujan

caricias escondidas,

en poemas,

que hoy me hablan

Elida I. Gimenez Toscanini

PEREGRINOS A LUJÁN

PEREGRINO PASO A PASO

PLEGARIAS Y ALABANZAS

ELEVAS EN TU ANDAR

LOS ÁNGELES ALEGRES CANTAN

ES MARÍA QUE EN EL CAMINO VA

DESDE EL CIELO SE DERRAMAN

SEMILLAS DE AMOR Y BONDAD

PEREGRINO, PEREGRINO

LA VIRGEN JUNTO A TODOS ESTÁ

NUESTRA MADRE NOS ABRAZA

EL DOLOR SE CALMA YA

MUY PRONTO EL ODIO SE MARCHA

ENTRE TODOS REINA LA PAZ

Elida Isabel Gimenez Toscanini

RÍE, RÍE

Ríe, ríe,

todo lo que puedas

Sin rendirte

Ríe a carcajadas

que estallen al aire

Como una estampida

que tiemble la tierra

Ríe, ríe

como si tus manos

al cielo treparan

Ríe, ríe

deja que en tu risa

tus besos volaran

Ríe, Ríe

como todo niño

que sabe a dulzura,

que siembra inocencia

No dejes que nadie

te apague la risa

Que nadie

te ahogue de penas

Ríe, ríe,

que la risa es canto

Y el canto te eleva

Ríe, ríe

aunque el sol se esconda

Y se calle el viento

Deja que tu risa

una luz encienda

Elida Isabel Gimenez Toscanini

QUIERO UN BESO

Quiero un beso

dulce beso

que despierte mis fragancias

y mis ansias

Quiero un beso

tibio beso

que arrebate mis sentidos

Quiero un beso

Que agigante mis deseos

Y me deje sin respiro

Quiero un beso

Que me parta ya la boca

Y desate mis suspiros

Dame un beso

sólo un beso

inventado por vos para mis labios*

Elida Isabel Gimenez Toscanini

LA LUNA ENTRE LOS DOS

Paso a paso anocheecía

la luna me sorprendió,

en silencio iluminaba

sobre la hierba el rocío

Ella tan blanca, tan bella

en el cielo suspendida

cuántos secretos guardaba

Cara a cara nos miramos

parecía muy preocupada

Cerré los ojos pensando

la luna entre los dos.

Luna hechicera

mágica luna

poquito a poco

nos acercó

Anclada en tus manos

Volé muy alto

Y la luna entre sus rayos

Nos cobijó

Y fue el soplido

cómo una ráfaga,

tan atrevido

de un querubín,

que abrió mis ojos

y el dulce sueño

muy pronto se desveló

Elida I.Gimenez Toscanini

AMOR EN LA HIERBA

ENTONA EL RÍO SU CANTO
ARRASTRÁNDOSE CON PRISA,
SUSURRANDO ENAMORADO
A LA LUNA QUE SE ASOMA.
SOBRE LA HIERBA ME ACUESTAS,
LENTAMENTE, ENTRE LOS DEDOS,
DESABROCHO TU CAMISA.
MIENTRAS CIÑES MI CINTURA,
TÚ DESPRENDES EL VESTIDO
RECORRIENDO SIN LÍMITES
LOS RINCONES DE MI CUERPO,
ME EMBORRACHAS DE TERNURA
BOCA A BOCA, MANANTIAL
QUE NOS PROVOCA,
DESATANDO LOS DESEOS
HASTA AMARNOS CON LOCURA

Elida I. Gimenez Toscanini

UNA CARTA

ESCRÍBEME UNA CARTA,

UNA CARTA EN UN PAPEL VIOLETA

IMPREGNADO DE TERNURA,

CON FRAGANCIAS DE TU ALMA

ESCRÍBEME UNA CARTA

Y EN CADA TRAZO

GUARDA TUS BESOS,

BESOS QUE JAMÁS HAYAS DADO

ESCRÍBEME UNA CARTA

QUE CADA ESTROFA

SE VUELVA ABRAZO

CUÉNTAME TUS SUEÑOS

DIME QUE TUS DÍAS

SÓLO SABEN A AUSENCIA

QUE EL SOL YA NO ASOMA

COMO AYER EN TU VENTANA

QUE TUS NOCHES SIN MÍ

SE HACEN MUY LARGAS

¡DIME, SÓLO DIME QUE ME EXTRAÑAS!

Elida I.Gimenez Toscanini

EXILIO

Exilio en el alma habitas

Versos escritos en la arena

Huellas profundas que quedan,

huellas que la mar se lleva

Garabatos en el cielo trazan,

sueños de nube y seda,

sueños que se desvelan,

palabras que el viento vuela

La lluvia las manos besa,

las manos dibujan caricias,

hacia las nubes se elevan

Exilio que arrastra el olvido,

las aves sus trinos aquietan

El alma saca a pasear su pena,

melancolías, ilusiones que se alejan,

las voces del tiempo acalla,

su recuerdo no alcanza

Elida I. Gimenez Toscanini

ESTANCIA MAIPÚ

Estancia Maipú

Viejo casco levantado

en la inmensa llanura

Un largo camino

de alamedas marcado

la bienvenida nos daba

Primavera, primavera

a festejar su llegada,

el gran día nos convocaba

Corazones de estudiantes

latiendo al son de ilusiones,

entre gritos y canciones,

armábamos la algarabía

Colores y aromas campestres,

matizaban nuestra alegría

Horneros y zorzales

sus trinos entonaban,

al amor pudorosos

nos asomábamos

Vieja estancia

que guardas

cómplices miradas,

tiernas cabalgatas

de una tarde soleada

Encuentros de chiquilines,

y un ramillete de flores,

recuerdos juveniles

que hoy la memoria,

como una brisa me trae

Elida Isabel Gimenez Toscanini

DIÁLOGO CON TU PALABRA

¿Vos creés, sentís
hay luna en mis manos?
¿ Y sol en mi corazón?
¡Puede ser, quizás, tal vez,
así debe responder una mujer!
¡Ahora bien, siento que sí ,
sí, sí, es verdad!
Hay luna en mis manos,
hay luna porque me gusta
me gusta mucho iluminar,
alumbrar guiar
¿Dices:- sol en mi corazón-?
Sí sí, es verdad también
hay sol en mi corazón
me gusta abrigar
hospedar
aunque a veces
me olvido de abrazar
Hace algunos días
no sé, no sé
por qué
recordaba
palabras
de Ana , mi querida
tan querida Ana Frank,

su testimonio
en su diario,
es su voz

cuántas limitaciones

cuánto dolor para comunicar,

para expresar,

sin embargo
ella lo lograba

y logró, expresar
perdurar, amar
y venció con su palabra
el horror de la guerra,

el despojo

porque su libro
su grito se escucha
por entre los escombros
que aún están por ahí
como fantasmas
deambulando
Ana sobrevivió

¡y vive!

su palabra está viva

su historia habla
aunque ella

haya partido

yo sé, yo sé
mis palabras

no las llevará el viento

el soplo del olvido

ni las borraré la mano fría

de la muerte

mis palabras

no serán huellas

que el mar se lleve

Quedarán, quedarán

vivirán en cada corazón

serán aves que

con sus trinos

entonarán

una melodía

tan dulce y suave

como una brisa

que sopla los trigales.

y volverá la paz

y volverá el amor

y todo será VIDA

Y amor AMOR

por todas partes

Elida Isabel Gimenez Toscanini

NOSOTROS

NOSOTROS QUE ESTAMOS
JUNTOS, MUY JUNTOS
BAJO ESTE CIELO
QUE NOS LLENA DE BENDICIÓN
NOSOTROS QUE NOS QUEREMOS
CON DEVOCIÓN
Y COMPARTIMOS EL DÍA A DÍA
AMANCERES Y MADRUGADAS
CON ARDOR
NOSOTROS SOMOS ESPOSOS
PADRES ABUELOS
HEMOS REMADO CON TESÓN
MARES TRANQUILOS
MARES BRAVÍOS
¡POR TANTOS MARES
HEMOS REMADO!
Y ENTRE NOSOTROS
SOMOS UNO
UN ALMA Y UN CORAZÓN
ACURRUCADOS
REINA EL AMOR
Y DE LA MANO
MARCHAMOS JUNTOS
HACIA DIOS
Elida Isabel Gimenez Toscanini

COMPAÑER@S VAMOS JUNTOS!!!

COMPAÑER@S DEL ALMA

COMPAÑER@S

YO L@S QUIERO REUNID@S

SEAMOS UNO

MUY UNIDOS

EN LAS MANOS DEL SEÑOR

UN HOGAR

UNA CANCIÓN

UN SOLAR

COMPAÑER@S DEL ALMA

YO DESEO

SEAMOS FIELES

TRANSPARENTES

CUAL LA LLUVIA

SOBRE EL MAR

¡VAMOS JUNTOS, A LA PAR!

COMPAÑER@S DE LA VIDA

COMPAÑER@S

SEAMOS DIGNOS

GOZOSOS AL AMAR

QUE EL SEÑOR NOS BENDICE

Y ACOMPAÑA

NOS CONDUCE A SU LAGAR

BEBAMOS TODOS

¡TODOS JUNTOS, A LA PAR!

SACIEMOS NUESTRA SED

DEL SAGRADO MANANTIAL

YO LOS AMO COMPAÑER@S

Y EL AMOR NOS HACE PUROS

ALEGRES AL CAMINAR

NUESTRA SENDA

NUESTROS PASOS

PEREGRINOS

VAMOS RUMBO

A LA POSADA CELESTIAL

PREPAREMOS NUESTRAS ALMAS,

COMPAÑER@S DEL ALMA

¡NUESTRO REY MUY PRONTO

MUY PRONTO LLEGARÁ!

Elida Isabel Gimenez Toscanini

YO QUISIERA

Yo quisiera

esta tarde ardiente,

descalzos mi pies,

y mi alma, silente

liviana, desnuda

La mirada quieta

El paso sereno,

andar por la arena

sin miedo,

sin pena, quisiera.

Caminar despacio,

hasta que oscurezca

llevándose el sol,

su última huella.

Y sea mi aliento,

soplo del viento.

Mis brazos al cielo,

escribir con las nubes,

mis versos quisiera.

¡Ay, si pudiera!

Treparme al lucero

allí, gritar que te quiero,

sólo eso, tan solo

yo quisiera.

Elida Isabel Gimenez Toscanini

A GRACIELA

¡Reyes Magos, Reyes magos!

Busco a las niñas que antaño

con ilusión os aguardaban

Días tiernos del ayer

sueños de papel,

fantasías de colores,

deseos que los años

tan rápido se llevaron

¿Dónde están?

Como pompas

de jabón

en el aire se perdieron

Graciela y yo

en un rincón del jardín

con nuestras manos

cargábamos

un gran vasija de barro

colmada de agua fresca

puñados de pasto tierno

dejábamos en el suelo

Muy convencidas

que tan generosas ofrendas,

en gran manera saciaban,

el hambre y la sed

de aquellos fieles camellos,

andariegos peregrinos

nuestros deseos portaban

Año a año, el seis de enero

a nuestra puerta,

de madrugada,

muy silenciosos llegaban

junto a Gaspar, Melchor

y el negro Baltasar,

cargados de regalos

Despertábamos temprano
alborotadas corríamos
para ver hasta sus huellas
en la tierra bien marcadas
¡No podíamos creer
ellos, sin duda, allí
misteriosamente
nos habían visitado!
¡Graciela!
Querida hermana,
nuestros Reyes
se han marchado
Yo quiero que tus pasos
y mis pasos
se vuelvan a encontrar
Graciela, hermana mía,
tenemos tanto para contar
¡Ojalá que desde el Cielo

nuestros Reyes queridos

en sus brazos poderosos

nos reúnan muy pronto ya!

-Dedicado a Rosa Graciela Gimenez Toscanini-

Elida Isabel Gimenez Toscanini

AMOROSA SINTONÍA

QUE BONITO ES DEJARME AMAR

ABANDONARME EN TU AMOR

EN ESTA AMOROSA SINTONÍA

SE HACE FÁCIL

LA OSADA AVENTURA DE AMARTE

SIMPLEMENTE ESO, AMARTE

SIN CONDICIONES,

SIN LÍMITES, NI TEMORES,

EN ESE TERRITORIO SAGRADO

DONDE ES POSIBLE SER,

DEJANDO CRECER,

EL DESEO PURO

DE AMAR Y SER AMADO

ES TAN BELLO AMARTE

Y DEJARME AMAR

MENEARME Y MENEARTE

EN EL VAIVÉN MELODIOSO

QUE ES LA VIDA

LA TUYA Y LA MÍA

CAPRICHOSA VIDA

TAN POBLADA

DE SILENCIOS

LUCES, SOMBRAS

Y MISTERIOS

COMO ESTA LUNA

ILUMINADA

QUE NOS MIRA

Elida Isabel Gimenez Toscanini

TÚ ERES

Tú eres

como una vieja melodía

al escucharte

el alma mía se extasía

Tú eres

el remanso de aguas claras

en que reposan mis ansias

los agitados días

Tú eres el rayo tibio

que me abriga

cuando hace frío

Eres el cauce,

eres el río,

el espejo

en que me miro

Tú eres la causa

de lo que escribo

Eres la ternura

que me inspira,

la luz que me ilumina,

Eres todos mis versos

y mis sueños

la razón de cada día

¡Tú eres mi poesía!

Elida Isabel Gimenez Toscanini

DESVELO

Camino en el silencio
de la noche ardiente,
dejando en cada paso,
el rastro indeleble
de mis pies desnudos
Un soplo de brisa
roza mis mejillas
y refresca
a mi boca

Los árboles en eco
menean sus ramas,
mi alma, trémula
provoca mis sentidos
Acaso son caricias
que guardas
en tus manos,
y vuelan con ansias
de suspiros
O tal vez
sea un beso
incontenible,
despechado
que en tu boca
ha desbordado
hasta mi boca,
y al fin,
tanto derroche
de amor,
a ti te despertó
y a mí me desveló
¿Dime, sólo dime
esta noche,

qué pasó?

Elida Isabel Gimenez Toscanini

TE PIENSO PORQUE TE QUIERO

Te pienso

bajo este cielo

y esta luna arábica

que se recuesta,

tiembla sobre el río

Te pienso

en la noche callada,

en la quietud de mi silencio

Te pienso

cuando respiro,

en mi suspiro

que te nombra

y en el delirio

que te abraza

y en el fuego

que me quema

Te pienso

porque te quiero

Elida Isabel Gimenez Toscanini

QUÉDATE ASÍ

Quédate así, apretadito mí
sintiendo el aroma en mi piel,
respira conmigo el amor
Quédate así, pegadito a mí
navegando en lo profundo,
mis bahías
Descubre gallardo
los remansos solitarios,
sé el dueño de sus cauces,
hasta caer rendido
en mis orillas
Quédate así, junto a mí,
cálidamente hospedado
en el templo de mi alma
Quédate así, sin prisa,
la noche lenta camina
Descansa en mis brazos,

que esta luna blanquecina

con sus pálidos rayos,

nos ilumina

Quédate así, mi amor

celebrems otra vez,

el milagro de la vida

Elida Isabel Gimenez Toscanini

MUJER

Una mujer humilde y piadosa

eligió Jehová, nuestro Creador

para enviarnos a la tierra

un Salvador

Inmaculada María,

madre que Jesús nos legó

¡Bendita seas María

entre todas las mujeres!

Que cada día sea causa

de amor, gratitud y libertad

Y se rompan las cadenas

que sojuzgan nuestra dignidad

Es hora que en la tierra

soplen vientos de paz

Tantas lágrimas vertidas

serán un día llovizna

que hará los campos brotar

Agradezco al cielo

haber nacido mujer,

llevo en el alma

el cariño y los sudores

de mi madre y de mi abuela

mujeres de temple y tesón

Esposa madre y abuela

tres dones, tres bendiciones

que el Señor en mí derramó

Mujeres, labriegas, heroínas

Hacedoras de humanidad

Afanes, desvelos y anhelos

Corazonadas y sueños

Y el amor con sus esmeros

fortalecen nuestra misión

Y así entre fervores, arrumacos,

sonrisas y llantos,

retos y sobresaltos

los hijos van creciendo

y nuestra piel envejeciendo

hasta que un día

nos dicen adiós

En los sueños

y noches de insomnio

vuelven y se acurrucan

aquellos niños que fueron

la alegría mayor

Es la vida que me regala

y enciende

un nueva ilusión

En las manitos de los nietos

la ternura se hace vuelo y canción

Elida Isabel Giménez Toscanini

A FRANCESCO

Bienvenido seas Francesco

que el Espíritu Santo

guíe cada uno de tus pasos,

María te cubra con su manto

y sea reparada la Casa del Señor

Brille paz en la Justicia

Gloria sea en la Piedad,

y se cumpla la Palabra,

despertando la humanidad

Al Sumo Pontífice el Papa Francisco, Jorge Mario Bergoglio

Elida Isabel Gimenez Toscanini

LA MUJER DEL ESPEJO

Hoy en el espejo
otra mujer me mira
Ella con prisa,
sobre su cuerpo desliza
el vestido color tiza
Muy sensual contornea
su apariencia madura
Caprichosa, coqueta,
como el jazmín
que en la glorieta
perfuma el aire
de un aroma
inolvidable
El frenesí
la delata
en su mirada
¿Acaso, Cupido
la despertó ardorosa?
Quizás fue un duende
sin permiso, desatado,
enredado en sus brazos,
con ansias locas
de amante trasnochado.
Y fue la madrugada,
sin luna iluminada,
sagrado territorio,
un Olimpo imaginario
en que bebió sin tiempo,
el néctar de sus labios,
hasta el despunte del alba.
Cual onírico presagio,
aquel banquete divino
le encendió la sangre

con pasión desenfrenada.

A su puerta el cartero

ha llamado

trayendo un hermoso recado

Son cartas de un país lejano

huelen a madre selvas y naranjo,

escritas en tiempos de guerra

para templar la ausencia

Son cartas de su amado amante

viajero distante, peregrino

que a vuelta del olvido

deseoso de anclar

y construir un nido

Hoy en el espejo

otra mujer me mira,

mientras la brisa

sopla de repente,

una mueca tierna

dibuja en su risa

Ante el espejo

otra mujer me mira,

sin vacilar,

se aleja ilusionada

a encontrarse con la vida

cara a cara

Elida Isabel Gimenez Toscanini

ALGO DE MÍ

Algo de mí en tu corazón habita

a pesar del tiempo y la razón

profundas huellas palpitan

Son sabores, aromas,

dulces melodías,

que en el alma tuya resucitan

Algo de mí persiste en tu corazón

como una prenda perfumada

olvidada en un cajón

Son palabras, suspiros,

Besos robados, besos prohibidos

Sensaciones, momentos

que en las noches largas,

ansias locas

al cuerpo provocan

Algo de mí en tu corazón guardas

silencios, secretos que gritan

como cartas olvidadas

en un viejo buzón

Bajo un cielo diáfano,

el sol del ocaso

temblando,

esconde sus rayos

Como hojas resacas,

vuelan remembranzas,

brisas de melancolía,

que evocan una querencia

soplando aromas de ausencia

Elida Isabel Gimenez Toscanini

MI POESÍA

Templas mi alma
enciendes mi espíritu
cual chispa divina
Eres mi llanto,
la risa
Mi canto,
la antorcha
que a mi paso
Guías
¡Tú, amor mío!
con tu abrazo,
eres mi poesía

Elida Isabel Gimenez Toscanini

A ELI

Dulce niña mía
Tus ojitos negros
con asombro
miran,
mientras titilando,
una estrella brilla
Tu carita tierna
guarda mil caricias
y muy dulces besos
Desvelos de madre
que acunando el sueño,
se ha llevado el tiempo
Hoy me siento, niña
cansada y pequeña
Es una súbita pena
que al alma mía
muy fuerte golpea
Una brisa helada
sopla mis mejillas,
trae una dolencia
de melancolía
Y en mis labios,
dibuja la ausencia
una mueca vieja
Pienso que la muerte
se me cae encima
Un réquiem mi carne
reclama y celebra
¡Ay, princesita mía!
chiquita traviesa,
no temas, camina
que tu ángel

a tu lado vuela
y su amor te guía

Elida Isabel Gimenez Toscanini

ALBORADA

No habrá olvido,
las reliquias
de los cuerpos
que perdimos,
tan temprano
en cada herida,
retoñarán aladas
de savia
sin Otoño
porque son
como el árbol talado
que retoño:
Porque aún
*tenemos la vida**

Ellos
tan jóvenes,
tan nuestros,
al silencio,
por siempre
condenados
Sus voces,
ahora retumban,
su presencia,
el aire perfuma
Ángeles custodios,
guerreros del espacio
mariposas brillantes,
volando a nuestro lado
Tanta sangre derramada,
tantas lágrimas vertidas
a la mar han nutrido
Sangre y lágrimas

convertidas
en soplos de briza,
hoy besa las mejillas,
de los que luchan y caminan
El cielo esparce la lluvia
refrescando
las almas agobiadas
Y al despertar el sol
florece otra vez los campos
Entre la hierba brota
el alma de los muertos,
indignada,
reclamando a gritos
la justicia sepultada
Los corazones palpitan,
encienden jubilosos
las antorchas,
en las manos estrechadas
es la luz anunciando
una nueva alborada,
por fin, nace la verdad
es el milagro de la vida,
que explota en las miradas

Elida Isabel Gimenez Toscanini

MELANCOLÍA

*¿Qué puedo hacer
borrachera mía?
Embriagada de ausencia
Día a día,
bebiendo el trago
de la melancolía,
navego como un barco
a la deriva
Ando sin rumbo, perdida
por el sendero
de la doliente vida
Hace frío, en el hastío,
es túnel el silencio,
mientras pasa el tiempo
El sol me deja despacio,
llevándose la tibieza
de su último rayo
En el camino, es noche
se ha vuelto escarcha
el rocío
Sobre mis pasos vacíos,
las huellas gritan
y tiembla la hierba aturdida
El viento sopla de lejos,
es tu voz que me reclama
Para saciar mi hambre,
con el pan de la locura
me alimento
¿Qué puedo hacer
con esta soledad umbría?
Si de tanto beberla
mi ser deambula,
como un fantasma*

que espía
El amor es un barco
que se asoma y aleja,
en una bahía quieta
donde vuelan al aire
puñados de hojas secas
En mi Otoño viejo,
el amor es una querencia
que al alma aqueja,
sombra hecha quimera,
que me observa
como una casa
desde afuera
Y yo aquí,
a la memoria asomada
soy rama deshojada
latiendo la savia inquieta
que ansía vestir retoños
y florecer en Primavera

Elida Isabel Gimenez Toscanini

JESÚS MAESTRO Y SEÑOR

Tú eres mi Maestro
y eres mi Señor
No soy digna de tu amor
Enséñame tus pasos
Derrama en mi alma
tu bendita agua
Límpiame de mi pecado
Hoy voy a nacer de nuevo
Tú has encendido mi antorcha,
será el amor tu legado
Sí Señor quiero vivir
para amar y servir
Hoy voy a lavar tus pies
en cada amigo
en cada hermano
Jesús, Tú me has mirado,
has dicho mi nombre
contigo, paso a paso,
me echaré a andar
En tu barca
nos aguarda otro mar
Elida Isabel Gimenez Toscanini

SER RAYO DE SOL

Se va la tarde,
me deja
llevando consigo
suspiros y quejas.
A paso reposado,
tranquilo, se aleja.
Yo quiero
marcharme con ella.
Ser rayo de sol,
eso quiero.
Despertar la aurora,
abrir las corolas
de las amapolas.
Besar los trigales,
y los manantiales
Ser rayo de sol,
eso quiero.
Hacer de la escarcha,
gotas de rocío
brillando en la hierba.
Abrigar los cuerpos
desolados, fríos.
Ser luz deslumbrante
cuando todo es tiniebla.
Tan sutil, discreta
la tarde me deja.
Y yo quiero
irme con ella,
ser rayo de sol
que te abraza y te besa,
cada vez que amanezca.
Ser un sol precioso

que encienda tus venas,
ahuyente las sombras,
cual manto ardoroso
templando
las horas heladas,
cuando llegue el invierno.

A Luis, mi esposo, a mis hijos Juan Francisco y Macarena, a mi nieto Thiago Agustín
Ojalá el rayo de luz de mi alma los ilumine y abrigue por siempre, para que guarden en su corazón
los momentos más bellos compartidos.

Hoy lo reescribo con el corazón y, en cada latido lo vuelvo a dedicar a mis hijo Juan Francisco, a mi
hija Macarena y a mis nietos Thiago Agustín y Lautaro Facundo y a mi nieta Azul. Que la luz del
Espíritu Santo los guíe colmando sus vidas de amor

Elida Isabel Gimenez Toscanini

SÓLO ABRÁZAME- Breve narrativa-

A veces siento mis pasos y tus pasos tímidos, cansados. La existencia duele tanto como una espina hace sangrar los pies. El cuerpo entero tiritita ¿Amanecerá en nuestros campos?

Sólo abrázame, latido a latido reforcemos nuestros corazones, cuerpo a cuerpo seamos el abrigo que hace falta.

Sólo abrázame. Así la marcha será más leve. Si tu alma y la mía se encienden, al despuntar la aurora, nos echaremos a andar, con las manos apretadas y brazo a brazo, a la par. poniendo nuestros pasos en las huellas del Señor de Galilea.

Vamos compañero, del alma mía, a empezar de nuevo, iremos sembrando las mejores semillas, aquéllas guardadas en un rincón olvidado de nuestra bendita morada, nuestra casa grande y blanca.

Ya verás, sentiremos explotar el amor reverdecido. Nuestra próxima Primavera, está cerca, aunque no percibamos su presencia.

Resucitando la esperanza, es posible respirar el amor en cada paso.

Mi mirada descansa en tu bonanza. -Acércate, -¿ Puedes ver cómo arden aún nuestros leños y tiemblan nuestros cuerpos?

- Están brotando nuevas ansias.

Sólo abrázame ya ha despertado el alba. A comenzar de nuevo. No estamos solos, la bendita tierra se ha poblado de nuevos peregrinos, el nazareno nos acompaña. ¡Que liviana se nos hace la carga.

Vos y yo caminamos a la par, candentes de ternura, con los ojos puestos en el horizonte agigantado, mientras tanto, el sol asoma.

Abrázame, sólo abrázame para que la ternura y la pasión nos emborrache, seamos desvergonzados, egoístas, por un rato largo, eternamente largo. Dos locos olvidados del mundo, de todo lo que les habita alrededor.

Vamos a embriagarnos para espantar los miedos, arrojemos al infierno todas las penas, apenas son ropajes, avejentan nuestros cuerpos lozanos.

Al fin nos encontraremos, desnudos, tan jóvenes como nuestros deseos, desbordantes de la vida que hoy, nos alcanza...

A Luis, mi esposo compañero de toda la vida, a nuestro gran amor y todos los sueños que un día juntos enarbolamos...

Elida Isabel Gimenez Toscanini

CARTA BREVE A MIS COMPAÑER@S DEL ALMA

Querid@s compañer@ del alma
en el camino de la vida,
una nana un poco fuerte
me obliga a estar en la retaguardia,
prontito estaré iluminada y fortalecida
por esa luz y el fuego
que siempre nos viene desde el Cielo,
del abrazo corazón a corazón
en el andar peregrino
codo a codo paso a paso

Me pondrá de pie
con la mirada feliz
hacia el horizonte
y el paso seguro
hacia adelante
dispuesta
a ponerme de novia con la vida!!! :) ?

Elida I. Gimenez Toscanini

A PAPÁ - Narrativa breve-

A lo lejos se oye llegar el carruaje con canastos de pan.

Las mujeres aguardan la tibia hogaza que alimente su afán, al son de: - ¡Panadero, panadero- !
Juancito por las calles silbando va.

Mi abuelo Francisco, artesano del pan y la abuela Isidra, llegaron de Aragón, la vieja España, trayendo bagajes con emociones, sentires y remembranzas.

Tantas heridas, historias de arraigos, desarraigos, eran inmigrantes, hombres y mujeres, alejados de su terruño. Ellos, quizás, dejaron en ti, surcos de ahíncos: Hallar un trabajo, de la tierra, un pedazo para labrar y tener los frutos para saciar el hambre. En tanta soledad del desamparo ansiaban crear una familia, rodeada de un digno hogar. Mandatos sagrados, impulsores de aliento y esperanza. Me legaste con amor y rigor cada uno de ellos. La vida hogareña, y valores: el honor, la lealtad, honestidad, educación, el amor al trabajo, fueron las razones de tu vida y forman parte del acervo y la memoria familiar.

Día a día con disciplina kantiana y el lucero en lo alto, desde casa partías, llevando en tu termo de cuero, un humeante y rico café con leche, que con tanta paciencia preparabas mientras yo dormía.

Paso a paso, rumbo hacia la Puerta Norte de los Talleres del Ferrocarril General San Martín, -Sección Junín-. Desde allí caminabas hasta sus oficinas. ¡Tantos viajes compartimos, desde la estación de trenes hasta Buenos Aires!

Recuerdo tu luchas, el entrañable amor y gratitud a Perón, a Evita. Nos enseñabas que durante su mandato, el trabajo fue generosamente digno y productivo, los humildes supieron del respeto, conocieron de derechos. El pueblo entonces, paladeó la alegría de ser reconocido como protagonista de una nación respetada ...

Por los jardines y huertas, retumban, se asoman y albergan, tantas risas, llantos, caricias, aromas, sabores, lugares, en los cuales, brillaron y se poblaron mis días.

Tus manos fuertes empujaban mi cuerpo tímido, para que subiera los peldaños de la vida. Así, hasta el cielo, en tus brazos el alma de gozo se henchía.

Hoy siento que vuelvo a la casa del ayer, soy la niña alegre, mimosa, que viaja entre cuentos y juegos, y al caer la tarde, rendida me duermo abrigada en tu pecho, querido Papá.

Aquella Casona, esconde fantasmas y ángeles. Ellos cuentan, la epopeya aquella, sumando los días, tareas y fatigas. Vos y mamá, codo a codo, cuchara en mano, salpicando mezcla, ladrillo a ladrillo construyeron cimientos, paredes y techos. Entre llanto y risas, derramaron cariños y suspiros. Así se erigió nuestra Fortaleza, el Castillo, donde enarbolaba mis anhelos de princesa encantada.

En un rincón rezonga una milonga. Mis pasos dibujan un dos por cuatro. El corazón evoca quejidos, tus manos y tus pies me llevan marcando el compás y nos vamos rodando, rodando, sin fin, por la vieja calle que me vio partir, cargando valijas de sueños. Allí está mamá, agitando con nostalgia sus manos, pronunciando adioses que nunca serán.

Te vuelvo a ver contento, ensimismado en tus pasiones, sonrías y entre tus manos tiembla el viejo, impecable bandoneón de la inolvidable juventud, que te abrigó de sueños

Acordes de un tango, se oyen a lo lejos y dibujan muecas, late pulso a pulso el entrañable corazón, son tus brazos que otra vez, me llevan hasta vos.

- Papá, hoy voy caminando. Junto a mis amores, solcitos tibios de mis días, luceros de mis noches. Sí, papá te extraño y evoco. -Rindo homenaje a cada gesto heroico, sembrado por la estirpe y tu genio, aquellos viejos ardores y loores, justos reclamos, caricias y retos. Respiro tu aliento, siento las fatigas y hasta la ternura de los muchos esfuerzos.

Tu ejemplo perdurable, fue dejando huellas, hoy sostiene el presente acunando nuevos sueños
Algún día, sin duda, volveremos a encontrarnos, en la Casa Grande. Allá, al pie de la Colina. ¡Hasta entonces!

¡Te quiero Papá!

Elida I. Gimenez Toscanini

BELLA DONACIÓN DEL ALMA

- De David Fernández Fis-

Hoy no sé como empezar,
pues cumple años una Rosa,
Poetisa maravillosa,
con poemas
que nos hacen pensar,
En mi largo transitar
por este Portal de Poemas
jamás vi mujer tan buena
con un corazón de verdad,
pero la he de felicitar
en este día agraciado
y aunque
no esté a su lado,
en mis versos,
abrazos
y besos van.

Regalo en mi cumpleaños del poeta cubano David Fernandez Fis

Llegaron ellos

Y llegaron ellos, los verdugos con armas, ejecutando, la sentencia de muerte, entre palas y picos filosos en las manos de piedra ellos asesinos de la bendita hierba. - ¡A derribarlos! Que importa que mueran, me pagan para matarlos necesito la paga para dar de comer a mis hijos. Ya no para sembrar como hicieron nuestros abuelos. Sino para destruir. Porqué esta muerte, hace años ellos sembraron semillas, plantaron pinales construyendo parques y huertas. Hoy ustedes de un solo golpe derriban, por codicia, a empujones quitan la verde siembra. Que construirán:- un comercio y viviendas. ¿Y la vida dónde la llevan? Matan los árboles huyen los pájaros, han tirado sus nidos, la vida tiembla adentro. Ya no tendremos el arrullo, con sus gorjeos anunciando la primavera. Son nuestras víctimas inocentes que parten hacia otros sitios donde vivir se pueda. Testigos silenciosos elevando sus troncos, vidas añosas, de pie están muriendo, mientras cortan sus cuerpos frondosos, arrugados por el tiempo al cielo iban elevando sus copas por siempre reverdecidas . Mientras sopla la brisa de Agosto, las tupidas ramas, esconden tantos momentos. Pinares que guardan amores, encuentros, abrazos, peleas, gritos sonrisas y llantos, goles y gambetas, el césped amplio, los niños corriendo, crecen las horas, las tardes después del colegio, las escondidas, los poliladron las casitas de madera entre martillos y maderas, los árboles generosos están ofreciendo sus leños. Los niños, latiendo sueños, las estaciones, otoños y primaveras, los veranos y los inviernos, van transcurriendo, recuerdo , aquellos días helados, verlos vestidos de blancos copos, cuando lloró una tarde lágrimas de nieve. Hoy lloran nuestros deseos derramando recuerdos y el otoño se queja en nuestros cuerpos. Las madres con sus afanes tejiendo anhelos, pequeños amores que día a día se roban sus horas, la leche ya está servida, vamos a dormir es tarde, gritos que anuncian el final de cada juego. La noche sigue su ronda, los bichitos de luz hacen sus vuelos dibujando figuras, los duendes andan despiertos, sembrando fantasías entre los cuentos. Testigos en silencio muriendo de pie como dice Alejandro Casona. "Los árboles mueren de pie"-ahí están sin mostrar, resistencia ofrecen su vida, mártires, despojados borran su bella presencia, sus leños su sangre su salvia aún corren por sus venas ahí yacen, tirados sobre la tierra parecen cadáveres después de una guerra. Sus copas guardan secretos abrazos caricias y besos de aquellos niños que un día se fueron Se fueron buscando espacios quehaceres y ansias que tal vez, borren un tiempo de piedras libre y de muñecas, canciones plenas de colores bochincheras de ternura e inocencia . Los niños se hicieron grandes los padres ya abuelos, evocan de tanto en tanto dulces tiernos momentos del ayer que plantaron sueños. Hoy llegan los nietos y ven caer los árboles que un día lejano pusieron sus ancestros. No habrá aromas a pinos, colibríes, revoloteando sobre la palta y los rosales reventando de flores nuevas. Sobre los azares del limonero no temblarán sus alas bebiendo el néctar mientras el sol baña sus cuerpos pintados de colores bellos. Pronto llega la Primavera y aquí parece que se declaró la guerra. Los árboles derraman sangre sobre la tierra. Tal vez nos veamos en otro cielo, un día que la justicia llegue a despertar la tierra y nos devuelva la vida en gran manera. Ojalá así sea. ¡¡¡ Entonces florecerá la Primavera!!!

Elida Isabel Gimenez Toscanini

Thiago del alma mía

Thiago del alma mía
eres el sol que me abriga
la lluvia que me acaricia
mil estrellas encendidas
Thiago del alma mía
tus ojitos me miran
y yo vuelo
explota la vida
Cuando me dices abuela
el corazón galopa fuerte
tu voz es un canto
de pajarillos que trinan
y trinan
El alma dichosa tararea
de alegrías
Todo tiene luz y razón
de sonidos la vida
suena a canción
Thiago del alma mía
eres en nuestra casa
un trencito revoltoso
trayendo siempre
delicias y algarabía
que viajan en bagones de ilusión

Todo verdor perecerá

Los árboles yacen
amontonados sobre la tierra extendida
Talados, sus troncos lucen desnudos
sangrando al cielo sus cortezas heridas
Por ellos circuló añares la savia fresca
Al suelo están las ramas,
ramas tupidas en que anidaron
trinando sus bellos cantos,
bandadas de zorzales y colibríes
Si hasta el hornero construyó su nido
revoloteando de rama en rama
Trayendo el barro firme
en su hacendoso pico
Tanta vida que despertó mis días
Colmó de aromas mis largas noches
Cuando entre arrullos tú me querías
Bellos días, ardientes horas
en que la Primavera florecía
La lluvia nos sorprendió un día
mientras nosotros bajo sus copas
con tanto amor nos guarecíamos
Verdes arboledas que esconden secretos
Y la ternura en nuestras poesías
Hojas caídas, frondosos árboles
Ayer erguidos
Testigos de llantos y risas
dulces promesas dichas
Inciertos días en que tallé con ansias
sobre sus troncos gruesos
tu nombre y el mío
Adiós arboleda y flores mías
regadas de sangre,
Savia fresca derramada

por la tala sin piedad
en sus cuerpos declarada
Verdoras que cuentan al oído
remembranzas de aquellos días
El tiempo se llevó sin prisa
ardientes abrazos, mi tibio pecho
tímidamente en tu pecho escondido
El tiempo pasa y nada queda
porque siempre llega el olvido
Es la tierra generosa,
una madre amorosa
que guarda eternamente,
el amor que late y late
en lo profundo de su alma
sin extravíos
Elida Isabel Gimenez Toscanini

FASCINACIÓN

En cada abrazo que me das
imperiosas geografías
van naciendo de nuestros viajes
en un lecho donde vivimos
las interminables rutas
de un perdurable encuentro
que nos vuelve ovillo
blanco y negro*
Rendida, tímidamente
por ti me dejo llevar
Atravesamos territorios
sin fronteras,
ni quimeras
No hay tiempo
que transcurra,
dolor, ni silencio
que sacuda
la existencia
Con ternura acaricia
tu mirada
Tan despacio, tan de prisa
Nos sopla la brisa
en las mejillas
En cada beso que me das
tú me enciendes la vida
que ilumina mis días
Como estrellas que titilan
todo alrededor es candor,
fascinación,
un sol que nos abriga
Con tus manos
envueltas en las mías
pintamos colores

en las nieblas de la vida
Subimos las montañas,
librando infinitas batallas
entre abrazos y palabras
La luna nos hospeda,
Nos esconde
En su mitad
oscura,
hasta volvernos
invisibles sin premura
Tú y yo
estamos juntos
amor mío,
compartiendo
el sueño ardiente.
La aventura de amar
nos late fuerte
El coraje de remar
en mares revoltosos
más allá de todo pesar
nos fortalece y anima
El amor redime, nos eleva
como el viento,
en un vuelo sin tiempo
Se hace plena
la alegría de amar
En cada abrazo que me das
todo se hace verdad,
tu cobijo es para mí
la eternidad

*Julio Cortázar: Rayuela-Tu más profunda piel-

Elida I. Gimenez Toscanini

A Luis Eduardo Trebolle, mi esposo, el amor de mi vida.

REQUIEM

Si la vida me ordena perder mi propia existencia en este mundo, para salvar la vida de los seres que amo, de un ser humano indefenso, de los niños en peligro la daré de distintas formas, a través de todo el amor que desde el fuego y el viento del Espíritu Santo fluya en mi mente en mi alma en mi espíritu y en mi cuerpo, desde el lugar donde me toque estar, ayudando a las madres que por las causas que ignoro tienen en su vientre una persona por nacer, padecen la soledad, el desprecio la humillación por tal situación, a los niños que no saben leer y escribir, a los niños abusados y golpeados sea por sus familiares y/o cualquier persona que intente o esté haciéndoles daños y generando sufrimiento-, los niños niñas adolescentes y/o adultos sometidos a cualquier forma de esclavitud de este mundo. Sé que amo la vida y estoy viajando hacia mí para descubrirme y reconocer mi verdadera misión en este mundo. He sido enviada a este mundo a través del instrumento de mis padres, como todo ser humano, y como tal soy única e irrepetible, Celebro mi nacimiento, mi crecimiento y celebraré la llegada del final de vida cuando llegue... en lucha, en plena acción a través de la palabra coherente con mi permanente actitud y hacer, utilizando todo instrumento sagrado que sea necesario para ello: sanando mis miserias y poniendo en acción cada don que me ha sido dado desde mi concepción en el vientre de mi madre y siguiendo los buenos ejemplos de mis padres de mis maestros y el legado de Jesús, hermano amigo compañero fiel desde siempre. Sueño mío al viento te lanzo. Amén

Elida Isabel Gimenez Toscanini

Nostalgias- Narrativa breve-

Papá no estás conmigo no tengo tu abrazo tan apretujado y cálido, tus manos firmes que me sostenían como aquellas mañanas que caminábamos acompañados por el lucero del alba, hasta la estación para tomar el tren.

Eran mágicos momentos. Sublimes, fueron para mí el mejor premio .

¡De Junín a Buenos Aires!

No tengo tu palabra que tanto me alentaba.

Cuanto te extraño, cuánto extraño todo.

El lucero ya no es el mismo como cuando niña, antes era más azul más brillante más grandote.

Te extraño... como extraño la frondosa arboleda plantada en el terreno.

Ese inmenso parque, que me vio pasar tan enamorada de la mano de Luis.

Y fue el asiento de tantas travesuras mientras se hacían grandes Juan Francisco, Macarena y sus amigos del barrio de Carapachay.

Largas tardes de mateadas, nochebuenas reunidos todos en torno a la mesa familiar.

Miro la foto y quisiera volver el tiempo atrás...

No tenemos ya, ni los árboles, ni el verde brillante que enriquecía nuestras miradas y nuestra alma. Ellos nos acompañaron mientras crecían al paso del tiempo, meciendo sus ramas al compás del viento agudizando con el temblor de sus hojas el violento silbido que me hacía sentir la voz de Dios y yo me acurrucaba porque tenía miedo.

Ya no más los nidos donde las aves empollaban sus pichones, ya no más sus trinos despertando nuestros sueños ya no más el pasto acolchonado haciendo cosquillas en mis pies cansados refrescándome generosamente.

El terreno ya no es más todo eso, ya no está la sede del minúsculo bosquecillo que nos hacía compañía y hacían más puro el aire que respiramos, ya no más, porque han muerto, como mueren los árboles, erguidos orgullosamente de pie, mientras su savia en férrea resistencia continúa latiendo. Ya no están los árboles añosos, porque sin piedad, han sido derribados, uno a uno, a golpes de machete, quemados luego sus leños mientras ardían en queja sobre la madre tierra que día a día alimentó sus raíces.

Hoy tal vez han resucitado, viven y mecen sus ramas, en otro universo de luz, donde vos papá te sentás al pie de un árbol coposo y, junto a mamá, hacés que rezongue algún tango, tu viejo y sonoro bandoneón.

Cuánto te extraño papá, yo extendiendo mis brazos y echo a volar el alma mía hacia vos para abrazarte otra vez, como antes.

Esta noche, en mis sueños, nos encontraremos vos y yo, me llevarás otra vez de la mano, girando y girando dibujaremos pasos al ritmo de un dos por cuatro.

¡ Al fin bailaremos un tango!

Elida Isabel Gimenez Toscanini

GLICINAS I - Narrativa breve-

Desde la ventana observo la hermosa glicina enredada caprichosamente en la pérgola de un patio vecino, sus flores en abundantes racimos, penden glamorosas de sus ramas. Extasiada en el apacible paisaje liláceo, evoco querencias de mi infancia, hurgando en los recovecos de mi alma, camino hasta encontrar a la niña que he sido.

De su mano regreso a la casa de la abuela, a las tardes que pasaba junto a ella, desbordantes de ternura: El horno de barro humeante, el delicioso pan caliente que apoyaba en su pecho robusto mientras rebanaba una a una enormes rodajas, que luego untaba a piacere con la manteca elaborada por sus manos inquietas. Abundantes rodajas que yo desgranaba vorazmente en mi boca saciando ampliamente mi apetito de niña hambrienta.

Entonces, yo era inmensamente feliz, corriendo punta a punta los pasillos de la casa o ensimismada en mis juegos inventados, sin embargo no perdía de vista sus pasos, ella siempre estaba atareada, ocupada en sus quehaceres cotidianas. Solía escucharla con un tono de melancolía cuando recordaba en voz alta, la rudeza de una infancia marcada por el dolor de la pobreza y el desarraigo. Por eso estaba orgullosa de haber logrado tener el techo propio. La veo fregando hasta dejarlo todo brillante, pocas veces se sentaba y cuando lo hacía era para tejer. Costumbres de abuela italiana. Me decía: - Cuando cumplas quince años, tendrás tu mañanita tejida. Me aguardaban unos cuantos años de espera. Sin embargo no pudo concretarse la promesa, porque la abuela se fue mucho antes de mis quince. Apenas tenía nueve años, cuando de pronto me sorprendió duramente, la primera e imborrable pena de la vida, en mi mente de niña no cabía la triste noticia, no hallaba consuelo, pero lo cierto es que la abuela no pudo sanarse y murió. En vano habían sido mis rezos. El hermoso tejido mañanero prometido por la abuela, no llegó nunca a abrigar mis hombros juveniles. Hasta entonces yo esperaba tranquila, ignoraba estas cosas amargas de la vida. Yo creía que la abuela estaría siempre a mi lado. Pero la vida misma se encargó de enseñarme y hacerme probar el sabor de la despedida y de cuánto duelen las ausencias.

Cómo olvidar los domingos de mi infancia, la casa de la abuela se ponía de fiesta. Se armaba una algarabía de aromas sabores y encuentros familiares. La abuela desde temprano trabajaba incansablemente para amasar sus ricas pastas y sus postres deliciosos.

Ella reía inmensamente feliz, los hijos y los nietos reunidos en torno a su mesa, bastaban para hacerle olvidar viejos dolores y a mí me bastaba sentarme en su falda, colgarme de su cuello, perderme en sus ojos claros, sus profundos ojos del color del mar.

Aquella posada, fue mi mágico palacio y la abuela, mi reina, el hada madrina que llenaba de alegría y ternura los días del ayer. Yo, la princesa mimada que remoloneando sus caricias día a día, disfrutaba despatarrada en sus brazos cálidos.

Siempre regreso a la casa de la abuela, con su patio de glicinas, el horno de barro humeante y el bello jardín florecido de peonías, azucenas y jazmines que contrastaban sus blancos impecables con la Santa Rita trepada por la medianera y las violetas que bordeaban los canteros. Cómo olvidar su regazo y aquellos ojos, inmensamente tiernos, profundamente azules con una chispa de picardía. Yo me sumergía en ellos sin miedo, buceando ávida de amor y quietud.

La abuela era mi remanso predilecto, la apacible bahía en la que yo navegaba alegremente confiada, inmersa en su cariño. Cada una de esas pequeñas cosas, instantes y delicados gestos,

son bellas pinceladas, huellas que habitan en la memoria mía.

Yo sé que en los sueños me marchó, buscando a la pequeña que he sido, regreso a la casa de la abuela, vuelvo a recorrer los pasillos del amplio corredor y a sentir la brisa soplando mis mejillas, con aromas de glicinas, madre selvas y jazmines.

Lentamente paseo los rincones, un griterío de chiquilines alborotados rompe el silencio sepulcral de las paredes, testigos mudos de historias y secretos familiares y me pierdo con ellos. La vieja glicina y el enorme paraíso desparraman flores por el piso y un olor delicioso a pan recién horneado se escapa desde la cocina, la abuela me alza en sus brazos, ya está a salvo la niña perdida. El tiempo se detiene como si estuviéramos flotando en un paraíso, la niña y yo nos sumergimos en un profundo y largo sueño...

" A mi abuela Clementina Aflitto de Toscanini "

Elida Isabel Gimenez Toscanini

Azul, mi grandiosa poeta

Azul, Azul cielo
nariz de botón
Ojitos chispeantes
capullito de algodón
Sonrisa, pañuelo
tus besos, mis besos
entre nubes en vuelo
aleteando sueños
escriben los versos

Azul, pequeña poeta
ternura, muñeca
contigo los planetas,
se pueblan de letras
Bochinchera, profeta
mi dulce princesa
¡Pequeña, grandiosa poeta
tú eres la poesía más bella!

A Azul
mi nieta hermosa
Yahveh te colme de bendiciones

Azul

Azul, Azulita, Azul alas, Azul sol
Azul, estrellita, destello de chispas
que explotan al aire, dan brillo al amor
Azul eres canción, Azul de violines
que anuncian el día en clave de sol
Azul, Azul cielo, Azul mar
deditos que exploran, manitos que vuelan
cual danza de abejas, dibujan al aire
un gran colmenar
Deditos que pintan figuras fantásticas,
esconden misterios, rebelan
la gracia de amar
Tus pasos, mis pasos,
piecitos de seda,
bateando con fuerza
los parches cansados
el tambor se queja
Piecitos traviosos
el día despiertan
las aves celebran
las letras se vuelan
cantamos canciones
comienza la fiesta

" Para Azul, mi nieta hermosa
Que Yahveh te colme cada día, de infinitas bendiciones"
Con todo mi amor, la abuela Élida

Trepano ilusiones

Trepano, saltano
la abuela es leona
la abuela es jirafa,
jugano, jugano
la vida es un viaje
hacia una estación
La vida sacude,
la vida te abraza
paseano en vagones,
de un tren de ilusión
Azul, eres bombón
Caballito marino,
bailano en las olas
de un mar de algodón
Teje y desteje la abuela
soñano, cantano
los versos más dulces
de una antigua canción

Paso a paso
tus pasos, mis pasos
pisano baldosas
surcamos caminos
Inflamos pulmones
gritamos las letras
trepanos castillos
abrimos las puertas
¡Pum pum, pum pum
pom pom, pom pom
afuera el dolor!
¡AAA, aaa aaa
ta ta, ta ta
pa pa, pa pa!

¡la yaya, yaya
tararea tu voz!
Dulces trinos
que el viento se lleva,
hablándole a Dios
Las flores ya tiemblan
la casa se puebla
todo se hace color
ya pintan de Azul
la ilusión y el amor

Para Azul, mi nieta hermosa
con amor la abuela leona
Elida

Alí

Alí de mi corazón,
bucear en tu mirada pintada de cielo,
tornaba cierta mi existencia.
Presencia bochinchera.
Leño candente en el fogón de las horas heladas.
Faro. Abrigo. Dulce compañía
en cada paso, por el camino agreste,
evoco tu andar, para infundirme aliento.
¡Compañero del alma, compañero!
Alí, amigo, peregrino de alas inquietas.
Alma buena, calma, para la herida abierta.
Con vos estaba a salvo, lazarillo, mensajero constante,
sin tu rumbo se me pierde la proa,
en el incesante vaivén de las horas
¡Compañero, del alma, compañero,
préstame tus alas, enséñame tu vuelo!
Cómplice, sabueso, ¿dime, dónde está tu huella?