

# Antología de lucaspyp



Presentado por

*Poemas del Alma* 

## Dedicatoria

*Cada uno de estos poemas esta dedicado a alguien o algunos. Cada cual sabe.*

## Agradecimiento

Agradezco a cada persona con la que Dios me hace encontrar, y a Dios por estos grandes encuentros.

## Índice

PURO CUENTO

LO QUE NO MUERE

¿NADIE?

CANTO DE MARTIN

PENDIENTE

CONTRADICCION

DEL AMOR

LA LUZ Y SUS OJOS

HABLANDO DE JUSTICIA

TIEMPO DE LUCIDEZ

RAMON (de la calle)

ESCONDO UN IDEAL

TODO Y NADA (¿banalidad?)

PROCLAMA: LIBERTAD SE VENDE

DECIA SU CANTO (si de igualdad se trata)

LUZ (quinta poesia de la serie)

UN CORAZON DESPIERTA

DE TORMENTAS Y TORMENTOS

INCERTIDUMBRE

MIENTRAS EL SOL SE CAIA

TE DIJERON

SUEÑO DE LAS TRES

NOCTURNA INDAGACION

PERDIENDOME

IBA OLVIDANDO (Mi Raza)

PREGUNTA PARA DIOS

NORTE MIO, VOY POR ELLA

TROVADOR QUE VUELA BAJO

EL PODER Y LAS ALMAS

CAMPANAS DEL MEDIODIA

CANCION DE UN DESCONOCIDO

MIRA

SUTILEZA DE LA ROSA

SE A DONDE VAS (ANGELITO)

DESCUBRIR AL FORAJIDO

ESO QUE LLAMAS ATARDECER

A SOLEDAD

DE SUEÑOS

GUERRAS SIN SANGRE

FILOSOFO ARREPENTIDO

VESTIDA DE PAZ

EL ÚLTIMO DESTELLO

NO ES LO MISMO (VIVIDO QUE SOÑADO)

EL OTRO BIG BANG

CRONICAS DE UNA EXISTENCIA

LEALTADES

LOS LIBERALES Y EL TIEMPO (TIEMPO DE SER)

OJOS AZULES

SOBRE LA CUMBRE

TU MISTERIO

AÑO 13 (C.M.)

UNA PLEGARIA

TIEMPOS DEL CORAZON

NAUFRAGO

COMO ESTRELLITA FUGAZ

¿SE TRATA DE DESAMOR?

NO TE JUZGO

DONDE ME OLVIDAS (C.M.)

EL JURAMENTO

LUCECITA (C.M.)

COMO MAREA

LA FLOR Y LA GUERRA

INOCENCIA PERDIDA (C.M.)

MIENTRAS ESCRIBO?(C.M.)

IMPREVISTO

AFUERA?

INSTINTO

MATE AMARGO

HAMBRE DE AGUA

UNA PROFECÍA

OTRO DICIEMBRE

¿QUIEN ES ELLA?

LA MURALLA (LEYENDA)

NECESARIO

HUELLAS

EL OFICIO DE MIRAR

CASI COMO EL VIENTO

PARA SIEMPRE

QUIERO UNA REVOLUCIÓN

## PURO CUENTO

*¡Que fácil es olvidarnos*

*De lo que vimos un día...  
No es igual con la alegría  
En la tierra devastada!  
(Un camino hacia la nada  
Decidimos recorrer...  
¿Y que camino ha de ser  
Si de vacío esta hecho?)  
...Pero tenemos derecho  
A rechazar ser felices...  
¡Si no existen las perdices  
Que prometían los cuentos!  
¡Tantas palabras al viento  
Se nos fueron escapando...  
Y nos dejaron llorando  
O... se murieron adentro!  
Pero volvamos al cuento...  
¡No sea cosa que un dios...  
Un ogro o alguna voz  
Nos despierte de este sueño!  
¡No vaya que venga el dueño  
De nuestra pobre existencia  
Y quiera, con su presencia  
Recordarnos estas cosas!  
¡Volvamos a las hermosas  
Pequeñeces de la vida  
Y de haber alguna herida  
Que la reparen los magos!  
¡Regresemos a los vagos  
Sentimientos de verdad  
Y... que la felicidad  
Venga aquí o se quede lejos!  
¡Sigue, amigo, mi consejo  
Y tendrás tu libertad  
Pero... de la eternidad  
Para hablarte ...ya soy viejo!.*

## LO QUE NO MUERE

*¿Se trataba de expandir  
De estirar, apaciguar  
Una que otra espera  
De lo que sería?  
¿Se trataba de soñar*

*De tocar o enloquecer  
Por todo lo deseado  
Que nunca venía?  
Siempre se volvía  
Cuando lo llamaban  
Y como, no era  
A quien esperaba...  
Solo se quedaba  
Buscando en su ciencia  
Alguna paciencia  
Que lo relajara  
Escuchó palabras  
Y expuso teorías  
De lo que vendría  
De ser aplicadas*

*Y nacía el día  
Uno mas ,y otro  
Y lo que deseaba  
No lo sorprendía...  
La tarde moría  
Y con ella, el rostro  
De su bienamada  
También se extinguía  
¡Como es la poesía,  
Llena de vacío  
Signo del hastio  
Por lo que no llega!*

*¿El deseo ciega*

*O, ciegos los ojos  
Del que en los despojos  
Nunca ve la vida?  
¡El deseo hiere...  
Y le daran poesía  
Porque es la poesía  
De lo que no muere!*

## ¿NADIE?

*¿A que lugar miraremos  
Si no hay a quien mirar?  
¿Nadie nos puede mostrar  
Un poquito de belleza?  
¿Nadie tiene una certeza  
Que nos pueda liberar?  
¿Nadie se puede escapar  
Del dolor, de la tristeza?  
Nadie, digo, y la pereza  
Ya se apoderó de mi  
Porque nunca respondí  
A quien me lo proponía  
A quien nunca desistía  
Cuando había que esperar  
¿Y ahora rompo a llorar?  
¿Quien dijo que todo acaba?  
Está por llegar el alba  
Y el día, por comenzar*

*Está por llegar el alba  
Y, con ella, la verdad  
Derriba la oscuridad  
A la que tanto tememos  
Pregunto: Si nos queremos  
¿Donde está la libertad?  
Perdón... esa oscuridad  
Me impedía ver tus ojos  
Y ahora, somos despojo  
Los dos sin felicidad  
Decíamos: "la verdad...  
¿Pero que diablos es eso?  
Me conformo con tu beso  
Y lo demás se vera"...  
Ya viene la oscuridad  
¿Donde estas?...¡no puedo verte!  
¡¿Arribó por fin la muerte...  
O esto empeora al caminar?!*

*Al caminar, ya veras  
Empieza hoy, junto al alba  
Y no pienses que se acaba  
Lo que no puede acabar  
No pienses... tanto pensar  
Te hace presa de la nada  
¿Somos piezas mutiladas?...  
¿O de alguna humanidad*

*Que busca la eternidad  
Y por ella es aferrada?*

## CANTO DE MARTIN

*No sabes...canto de noche  
Hago un canto de alegría  
Y también canto de día  
Porque veo mi destino  
Aunque no creas...camino  
Doy pasos largos y firmes  
Vos pensás...¡quiero morirme  
Porque muerto esta mi hijo!  
Te grito (que) ...¡soy tu hijo...  
Estoy vivo y caminando...  
Al destino voy, cantando...  
Ojalá pudieras verlo!  
¿Y si probaras hacerlo  
Para mirarme cantar?  
¿Que yo si te puedo hablar...  
Que yo si puedo moverme?  
¡Ojalá pudieras verme...  
Ojalá que tu dolor...  
Se transforme en el amor  
Que necesitan tus ojos...  
Que necesitan mis ojos...  
Que necesita mi vida!  
¡Solo me duele una herida...  
Que me diluye en despojo!*

*¡Imposible!...vos decís  
Y eso es lo que me hiere  
¡Pero el amor no se muere  
Y la luz que es mi destino...  
Al que te dije, camino...  
Sigue esperandote...  
Hoy esta llamandote...  
No se cansa de gritarte!  
Yo estoy aqui para darte  
El aviso mas urgente...  
¡No es asunto de la mente...  
Porque...pensar...no me hizo!  
¡Estoy aquí, soy tu hijo...  
El que salio de tu vientre!*

*Ojala lo comprendieras...  
Mama...no lo estas soñando  
Tampoco yo voy andando  
Caminos de fantasía  
Es real esta alegría...  
Y son reales los cantos...*

*Pero te vence el espanto...  
Por pensar mi sufrimiento...  
Y son esos pensamientos  
Los que me hieren de muerte  
Ojala pudiera verte...  
Y sonreír en tus brazos...  
Fundidos... en el abrazo  
Con el Amor que, te digo  
Viene cantando conmigo  
Y que ilumina mis horas...  
Ojala que, lo que aflora...  
En mi, con Su compañía  
Fuera tuyo por un día  
(¡aunque solo uno fuera!)  
Y miraras lo de afuera...  
Buscando mirar adentro  
Que yo espero nuestro encuentro  
Que en tus brazos yo me veo  
Y, en lo imposible yo creo  
Porque lo ven estos ojos  
¿Ves que no soy un despojo...  
Y de tu herida soy reo?!*

*Soy un niño nada mas  
Pero un niño que no duerme...  
No duermo...Para moverme...  
Necesito estar despierto...  
Si me muevo...no estoy muerto  
Como tampoco mi luz...  
¡Es la misma que, la cruz...  
Que cuelga de esa pared  
Suelta para los que ven...  
Solo muerte...solo herida!  
¡Es la luz que les da vida...  
A los ciegos que no ven!*

## PENDIENTE

*¡Esta bien si no te alcanza  
Lo que yo te pude dar  
Tu corazón pide mas  
Y no puedo sostenerlo  
Pero ¿seguís sin quererlo  
No tenes deseo alguno...  
Decís: "no llego mi turno  
Para tomármelo en serio"?!  
Aprendo a ver el misterio  
Que escondes y te hace grande  
Pero no logras mirarme  
Y entender como te veo  
Y te parece el deseo  
Del que he hablado tanto  
Un recuerdo para el llanto  
Como en la telenovela  
¡Para mi es como la vela  
Del bote hacia mi destino  
Que el viento dio su camino  
Con dirección a la orilla  
Donde esta la maravilla  
Que alguien ya conocido  
Un día me ha prometido!  
Ese que vos ya sabes  
Ese que reconoces  
Porque el deseo es tu grito  
Pidiéndole al infinito  
¡No tardes en responder!*

*Vela, bote, orilla, grito  
Deseo, viento y promesa...  
Me faltó decir certeza  
Y el discurso esta completo  
Pero encuentro en todo esto  
Ese vacío abismal  
Porque soy un animal  
Según otros animales  
Que ven a los criminales  
Pero no a su criminal  
¿Sera que, todo, al final  
Es locura o sentimiento  
Y mucho razonamiento  
Puede mas que la verdad?:  
"Creamos la realidad  
(lo que dice tanto verso)  
Y dimos al universo*

**Un toque de eternidad...**  
**Vivimos en sociedad,**  
**-Nuestro hijo predilecto-**  
**Pendiente...**  
**queda el concepto**  
**De la tal 'felicidad'"**

## CONTRADICCION

*¿Y ya se apago de nuevo  
El fuego en su corazón?  
...Nunca dura la emoción  
Por tanto don recibido...  
Como si el bien merecido  
Fuese suyo por capricho  
El pobrecito en su dicho:  
"Cuando se quiere se puede"  
Es mas fácil que se quede  
Bien solo y desamparado  
Y aunque se viera ocupado  
En sus preciados quehaceres  
Ahí solito se muere  
De a poquito, sin alarma  
Porque no encuentra su alma  
Pero sabe quien la hiere*

*¡Todo es claro, compañero  
No traigas oscuridad  
Esa tal felicidad  
Mas que día es una noche  
Y, que digo de una noche  
Cuando es una eternidad!  
Cuento de nunca acabar  
Si me acuesto protestando  
Y me levanto mirando  
El cielo raso, nomás  
¿Y me decís incapaz  
De mantener encendido  
Ese fueguito escondido  
Que ya no puede quemar?  
Cuento de nunca acabar,  
Te lo dije y lo repito  
Porque ya de gurisito  
Me enseñaron la verdad:  
"Todo es oscuridad  
Y no hay remedio m'hijito "  
Por eso, no hay infinito  
Que me pueda sosegar*

## **DEL AMOR**

**Que yo te quiero, te quiero  
Pero amar es mucho más  
De quererte soy capaz  
Pero otro es su sentido  
Del querer es lo perdido  
Y es porque lo pretendí  
Si a las formas acudí  
Y no mire mas al fondo  
¡Al decirlo no me escondo  
Pues, de hacerlo te perdí!**

**El amor está en el fondo  
Va mas lejos que tu boca,  
El amor hace a la roca,  
Corazón de caminante  
El amor hace el instante  
Y en belleza lo convierte  
¡Tu belleza, que subvierte  
Que desprecia mis proyectos!  
(Ideas de lo perfecto)  
Y me lleva hacia el origen  
Es el don que me corrige  
Y tu boca me devuelve  
Porque mis ojos se vuelven  
A los tuyos, compañeros  
Y son ellos verdaderos  
Ellos miran la verdad  
Y abrazan la humanidad  
De los míos, engañeros**

**Ahora, ¿que puedo hacer?  
- no para convencerte -  
¿como hago para verte  
Sin que pienses que te veo  
En posesión?, ¡yo deseo  
que vivas en libertad!  
Si vos miras la verdad  
y es ella por lo que vivo  
Decíme ¡Por que motivo,  
Buscaría encadenarte!  
¡yo comprendí que, al soltarte  
Verdadero amor recibo!**

## LA LUZ Y SUS OJOS

*¡Cuan radiantes son tus ojos...  
Esa luz, tan misteriosa  
Permite ver lo preciosa  
Que es la trama de la vida!  
Esa luz, amiga mía...  
Si no fuera porque existe  
Absurdo sería todo  
En cuanto el hombre consiste*

*¡Cuan radiante es tu mirada...  
Vive entrañando misterios  
Deshilachando criterios  
Y meras filosofías!  
Gran misterio, Amiga mía  
Son tus ojos, es tu vida  
¡Y no temas por la herida  
Que esta luz la cerraría!*

*No temas, sobre el sendero  
Que caminas cada día  
Se distingue una alegría  
Que nunca te dejará  
Ella no te olvidará  
Como tantos acostumbran  
(Tenues luces que no alumbran)  
¡Ella te deslumbrará!*

*¿Como lo se?...una promesa  
Esa luz a mi me hizo  
Y fue así porque lo quiso  
Jamás le impusieron nada  
La alegría engalanada  
Vuelve al regresar el día  
Y se oculta por la noche  
Para saberse deseada*

## HABLANDO DE JUSTICIA

*Lejos de la muerte o de la vida  
Lejos del delito, poderes y estado  
Lejos, de ladrones condenados  
Por robar gallinas, perejiles  
Miro la justicia y su desfile  
Por esteriles calles de mi tierra  
Veo contra quien sera mi guerra  
y parece tan poco...¡poco serio!  
El poder, con los nervios ya no puede  
Y hablo de poder, cualquiera sea  
Ellos, van contra quien desea  
Ellos no lo pueden soportar  
No pueden sostener este deseo  
Ellos no soportan la exigencia  
Cobra mil formas: negligencia  
Odio y mentira, son algunas  
¡Si vieras quien genera las hambrunas  
Pobreza, desamor, indiferencia  
No buscarías la justicia  
¡No esta justicia y su violencia!*

*Me permito decir hablando de justicia  
Reina de pureza entre purezas...  
¡Como la castigan con promesas  
Quienes la buscaban, incesantes!  
¡Como la reducen, los farsantes!  
¡Como la golpean, y esta ciega!  
¡Como la someten o la niegan!  
¡Como la hieren, la asesinan!  
¿Quien podra impedir esta injusticia  
Contra la justicia?...¡irracional!  
Reina de purezas, es mortal  
El destino que algunos te adjudican  
Reina...princesa...cortesana  
¡Que sera de tu mañana  
Si algun poder, te fabrica!*

## TIEMPO DE LUCIDEZ

*Dejó de mirar el techo  
Y se fue para la calle...  
¡Pa' que el cielo me avasalle!  
(eso es lo que pensaba)  
Preguntando si lo amaban  
Jamás, adentro veía  
Y le escribía poesías  
Al vacío de la nada  
¡Pobre mi alma, condenada  
A vagar en sin sentidos  
Pobre de mi, te he perdido  
Sueño de Felicidad!  
¿¿hasta cuando, soledad  
Si este sueño es compartido?!*

*Dejó de mirar la muerte  
Sobrevolando su cuarto  
Y al instante, con un salto  
Se levantó de su cama:  
¿Por qué será que se aman  
El anciano con la anciana?  
¿Será que por la mañana  
Todo viene mas humano?  
¿Será que al verme, temprano  
Levantado, no es un sueño  
Ni la realidad, pergeño  
Y todo ser es mi hermano?*

*Ya, de tanto preguntar  
Necesita una respuesta  
Pues el tiempo que le resta  
Es el resto de su vida  
De la amargura en subida  
Prende el camino en bajada  
Es un alma enamorada  
Que se vislumbra a sus pies  
¡Un tiempo de lucidez  
Que salva cada jornada!*

## RAMON (de la calle)

*Ramón - creo que así le decían-  
¡Veni, toma un pedazo de pan!  
"Mientras yo como, se van"  
El pequeño respondía  
Se cotizaban sus días  
De la mañana a la noche  
Entre descaro y reproche  
De la gente que pasaba  
Y por la esquina, embalaba  
La vecina, indiferente  
Mostrándose inteligente...  
Fingiendo pedagogía:  
"Llamen a la policía...  
Ella lo puede educar  
¿Nadie lo puede ayudar?  
¿Intendentes?, ¿diputados?  
¿Senadores?... ¿consulado?  
¡Yo nada le puedo dar!"*

*Ramón vivía en el hueco  
De la puerta de una casa  
Y por la tarde, una plaza  
Era su cuarto de juego...  
Por la noche, un "hasta luego"  
Lo acompañaba a dormir  
(Si de irlo a despedir  
Un buen hombre se acordaba)  
Ya en el huequito, soñaba...  
¿Que soñaba?... ni me acuerdo  
Pero has partido, y me muerdo  
Los labios con impotencia  
(Sabe igual a indiferencia  
Que observaba en la vecina)...  
Ahora ocupo la esquina  
Donde vivías, Ramón  
Hoy late tu corazón  
¡Es tan claro... así lo siento!*

*Con arrugas... me presento:  
¡Yo soy el viejo Ramón!*

## ESCONDO UN IDEAL

*Te vi pero no te vi...  
A veces pierdo el sentido  
Como pierde a su marido  
Y lo llora una mujer  
Y es que nunca pasa eso  
Pero duele al suceder...  
Duele tanto, proteger  
El tesoro tan querido  
Y de subito, un bandido  
La suerte o algun poder  
Queriendolo poseer  
Ahogando lo que sugiere,  
Lo aplastare o extinguiere,  
Lo llevare a perecer*

*Duele tanto, dama mia  
Que no pueda suceder...  
Duele tanto envejecer  
Aun sin tener arrugas  
Sin hallar alguna fuga  
De conciencia... ¡otro demente!  
Pudiendo ver a la gente  
Y a los niños en la plaza  
Duele, pero voy a casa  
Donde escondo un ideal  
Algo... que no es mortal  
¡Alguien que, todo lo abraza!*

## TODO Y NADA (¿banalidad?)

*Podía seguirte el rastro...  
El olfato no fallaba  
La visión inmejorable  
Y el oído bien atento  
Pero me faltó el aliento  
Cuando tuve que salir  
Alguien dijo: "Compartir...  
En el consiste la vida,  
Compartir toda la vida  
Sin negarse a compartir"  
Por eso quise salir  
A buscarte, niña mía  
Pero quien sabe, ese día  
Quizá no debía ser  
¡Bah!...fue solo un parecer  
Una ilusión mal habida  
Me quedo esperando, niña  
Que oses aparecer*

*Una ilusión mal habida  
Nunca puede acontecer  
Eso es, y solo eso  
Nunca ha de suceder  
Pergeñado por la mente  
No es motor para vivir  
Mira, mira ... pobre gente  
Solo piensa en resistir  
¿Pero a que cosas resiste  
A que amor le sobrevive?...  
Con la muerte no convive  
Pero si le rinde cuentas  
Y la vida esta de ventas...  
¡Su mente no lo prohíbe!*

*Ayer, fui para esperarte  
Como lo hago cada noche  
Y estando solo el coche  
Vi por el retrovisor  
Que este hombre previsor  
Este pobre, ante tus ojos  
Filosofa de las cosas  
Que mira, pero no vive  
El, con la muerte convive  
Vive de las ilusiones  
Mal habidas y opiniones*

***De lo que es el compartir  
Niña mía, estás aquí  
¡Hoy no haré suposiciones!***

## PROCLAMA: LIBERTAD SE VENDE

*¿Vamos a medirnos con sobras o deseos?  
¡Vamos a vestirnos cual hijos ricachones!  
¡Vamos a robar a los ladrones!  
¡Vamos a fingir un interés!  
¡Vamos a mentir delante de los hombres!  
Cierto es que el mundo está al revés  
Si hay juicio, se dará a puerta cerrada  
Y ya somos prisioneros,  
A los pies  
Nos unen cadenas invisibles  
Esta libertad no es imprescindible  
Mas de una vez al mes, la amortizamos  
Mas de una vez, señores, la compramos  
Y alguna que otra vez, la revendimos  
No es imprescindible, ya dijimos  
-¿Toma nota nuestro secretario?-  
No luchamos por subir salarios  
Ni enseñamos lo que ya aprendimos*

*Sin otra intención, nos despedimos:*

*Firma: Juan Palotes, presidente  
Carlos De La Usura, tesorero  
Nuestro delegado, el pordiosero  
Y ¿un fulano?... ¡firme el indigente!*

## DECIA SU CANTO (si de igualdad se trata)

*Había visto tu cara  
Mucho antes que la ciencia  
El capricho y la conciencia  
Me dijese que mirara  
Pero si veo tu cara...  
¿Como querés que la vea?  
¡Tanto argumento marea  
Como tanta cosa rara!*

*Ruego que no pienses mal  
Cuando hablo de rarezas...  
Que no vuele tu cabeza  
Al abismo del final  
Te hablo de un ideal  
Que un día de pequeñito  
Vi en el rostro de un niño  
Un niño tan real  
Sin un rostro angelical  
Pero signo de infinito*

*Lo miraba y era igual  
Pero no como un reflejo  
De mi yo... en algún espejo  
Como una imagen virtual  
¿Como se entiende lo igual  
Si no se ve en el camino  
Y me acuerdo del destino  
Cuando falla lo legal?*

*Si se trata de igualdad  
Si se trata de derechos  
Olvidaré tantos hechos  
Para aceptar opiniones  
Recurriendo a las opciones  
Que me dá la sociedad...  
Si eso es la libertad...  
¿Como haré para mirarte?  
Niño...¡si puedo amarte  
Será en clandestinidad!*

*"Ved en trono..."-decía su canto-  
"Ved en trono a la noble igualdad"  
Y encontré la novedad  
De una nobleza mezquina  
Que fue haciéndose asesina*

**Para matar mi ideal  
Y me dijo que: "lo igual  
No existe y se lo construye  
Por la ley y se instituye  
Para Salvarme del mal"**

**Palabras sofisticadas...  
Tan "morales" y altaneras  
Que encontró muchas maneras  
Esta justa sociedad  
Para acallar la verdad  
O decirme como era  
Pa' que el niño muriera  
Si se atrevía a rezar**

## LUZ (quinta poesía de la serie)

*¿Como pude pensar  
Amor mio, mi sol  
Que alguna canción  
Te amordaza?*

*Estoy en tu casa  
No miente tu foto  
Ni se pierde, roto  
Aquel sentimiento*

*Pero, en algo miento  
En algo te pierdo  
Y es cuando me muerdo  
Los labios, llorando*

*Te veo bailando  
Si los ojos cierro  
Bien adentro encierro  
El triste lamento  
Para un sentimiento  
de felicidad*

*Es mediocridad  
¡Y, por Dios lo acepto!*

*Ya me quedo quieto  
Y empieza a sonar  
Canción de olvidar  
Cancion de los muertos*

*¡Quiero estar despierto  
Para ver, real  
Ese, tu ideal...  
Amor verdadero  
Que tanto usurero  
Quiere negociar!*

*Volvés a bailar  
Y hacés de nosotros  
Todo lo que otros  
Quieren desterrar*

*(Amar, es soñar  
En un cuento de hadas  
Pero eso es nada)*

**Luz de la mañana**  
**Mi luz, vos, Mariana**  
**¡Luz abandonada!**  
**¡Belleza perdida!**

**¡Tu muerte es vencida**  
**Y yo no hice nada!**

## UN CORAZON DESPIERTA

*Corazón que vas deseando  
Cosas grandes por doquier  
Decime ¿que debo ver?,  
¿El amor o el desatino?  
Porque ya fuiste al destino  
Y volviste pretendiendo  
Fuéramos uno, viviendo  
(Solo, no querés hacerlo  
Y queda bien pretenderlo  
Si sos vos el que lo exige)  
Corazón, si alguien corrige  
El trayecto del camino  
Para encontrar el destino  
Y descansar de una vez  
Ese sos ... y lo sabés  
Ya no duermas y gritame  
Si es preciso, abofeteame  
No me lo puedo perder...  
¡No me lo quiero perder!  
¡Hacés bien en despertarme!*

## DE TORMENTAS Y TORMENTOS

*Rayos y truenos  
Nos trae el viento  
Del horizonte*

*Y miro al pobre  
Todo mojado  
Fingiendo fuego*

*Que da calor  
Que trae la vida...  
Ella es del fuego:*

*¡Señora mía...  
-Le grita el hombre-  
No me abandone!*

*¡Si bien los rayos  
Si bien los truenos...  
La precedían*

*Ahora muero  
En el frío eterno  
Que trae la lluvia*

*Complice suya...  
Hablo del viento  
Fiel al invierno!*

*Mal que les pese...  
¡Lo que la lluvia  
Dura el tormento!*

## INCERTIDUMBRE

*Nunca sabré de tu vida  
Si no lo piensas contar  
Yo quisiera atesorar  
El baluarte de tu causa  
Donde los días descansan  
Donde una vida es la vida  
Donde nunca esta prohibida  
La certeza y la esperanza*

*Es que yo quiero saber  
Del deseo que atraviesa  
De los pies a la cabeza...  
En lo humano que hay en ti  
¡Es muy triste ver en mi  
Un amor que va muriendo  
No por ir siempre fingiendo  
Ese amor!,  
¡Por no mirarte  
Siempre libre en el baluarte  
De tu causa, amada mía  
Esa fuerza y rebeldía  
Que nadie puede quitarte!*

*Pero veo algo distinto  
Y no lo puedo explicar  
Siento ganas de estallar...  
Puede mas la incertidumbre  
(Como llegar a una cumbre  
Sin mirar nunca hacia atrás  
Sin ver que, yo fui capaz  
De avanzar paso por paso)  
Imaginandome, acaso  
Tu, la cumbre y...nada mas*

*Es verdad, mientras lo pienso  
El tiempo pasa, el futuro  
Queda cautivo de muros  
Construidos por la mente  
Hay futuro, ya lo se  
Muros hay y lo comprendo  
Muy de a poco voy haciendo  
El camino (y hago pausa)...  
El baluarte de tu causa  
Voy ahora, persiguiendo*

## MIENTRAS EL SOL SE CAIA

*Mientras el sol se caía  
junto a el se iba la tarde  
Y yo me quedaba solo  
Como una bestia cobarde  
Pateando tierra gritaba:  
¡Nadie aquí puede ayudar  
Para que pueda cambiar  
Un poco al menos, el mundo!  
¿Soy el único iracundo  
Pisando el bendito suelo?  
¿Sera mi único consuelo  
Ver girando, el viejo mundo?  
¿No se torna nauseabundo  
Para ustedes, compañeros  
Ver al universo entero  
Sucumbir sin dar su lucha?  
Compañero...¿usted me escucha  
O estoy solo en el sendero?*

*Sin embargo, el viejo mundo  
Era nuevo hacia tiempo  
Y lo de viejo encontraron  
Los niños, cuando me vieron  
Y asustados se escondieron  
Ninguno me conocía  
Y unos señores decían:  
¡Guardense de andar con este  
Que aparece como peste!  
¡Basta ya de hipocresía!*

*Mientras el sol se caía  
Mientras la tarde moría  
Mi razón se resistía  
A morir, pero moría*

*Mientras el alba asomaba  
Los señores despertaban  
Y los niños me observaban  
Pero no me conocían*

## TE DIJERON

*A ti te dijeron  
Como había que hacer  
Para conocer,  
Para conocerte...  
Asuntos pendientes  
Quedaron flotando  
En el mar amargo  
De las sin razones  
E hiciste canciones  
Hermosas y tristes  
Sobre esos asuntos  
Que nunca previste*

*¿Podías preverlo?  
¿Podías saber  
Que debía ser  
Amor, por ejemplo?  
¿Podías prever  
-Dime, no comprendo-  
Lo que era del tiempo?  
¡¿Podías saber?!*

*A ti te dijeron  
Mil cosas distintas  
Y yo, entre la tinta,  
La pluma, el papel  
Pude comprender  
Lo que te decían:  
¡No lo preveían!  
¡No filosofaban!  
¡Ellos contemplaban  
El clarear del día!  
Ellos te decían  
Que estaban viviendo:  
¡Gran belleza hiriendo  
Y amando a su vez!  
¡Pensaste al revés!...  
Tan solo pensaste  
Y así te olvidaste  
Del amigo fiel*

## SUEÑO DE LAS TRES

*"Si alguna vez te hice mal  
Yo pido perdón  
No fue mi intención"*

*Frases de telenovela  
Que escribía Estela  
Para Rigoberto*

*¡Personaje perfecto!  
-Pensaba sonriendo,  
La anciana señora-*

*"Si el amor no aflora  
Es que falta siempre  
El guión o el beso"*

*Cuando sucede eso,  
Cuando tu carruaje  
Vuelve en calabaza*

*Piensa: Es una amenaza  
De la realidad  
¡Desamor, mordaza!*

*Piensa, hermosa muchacha  
Que fui como tu  
Que la vida pasa*

*Piensa: el amor es ciego,  
Por eso me niego,  
Reniegas también*

*¿Quién necesita el bien?:*

*No temas, la bella Estela  
En la telenovela  
Que empieza a las tres,*

*Nos hablara del bien,  
El mal, y al final...  
No querrás saber*

*Sueña, mi niña hermosa  
Con tu Rigoberto...  
Sueña, son las tres*

## NOCTURNA INDAGACION

*En la noche de los tiempos  
Me descubrí de improviso  
Opacidad sin aviso  
Opacidad, de la muerte  
Yo que siempre tuve suerte  
Hoy soy peón del ajedrez  
Y esa suerte que una vez  
Gobernaba y se imponía  
Cada minuto del día  
En los rincones de mi alma  
Esa suerte trae la calma  
Venenosa de la muerte...  
Eso amigo, da la suerte:  
Opacidad sin aviso  
Que te lleva de improviso  
A la noche permanente*

*Un simple interrogatorio  
Iba a ser, y fue peor  
Esa noche, del amor  
Iba a ser y fue de penas  
Esa noche, una condena  
Planificada hace tiempo  
Hizo añicos este cuerpo  
Y aunque no llevó al sepulcro  
Me tuvo atado al oscuro  
De una venda y una herida  
Diciendome: "¡Ay!... ¡la vida!  
¡No hay amor, menos futuro!"*

*Esta noche, me interrogan  
La muerte, un juez, y un tercero  
Y te juro que me muero  
Sin poder visualizar...  
Impedido de llorar  
O formar una palabra  
En la opacidad macabra:  
¡Permanente oscuridad!*

## PERDIENDOME

*Perdiéndome en su cuerpo  
jamás hallé caminos  
que arribaran...  
a mi destino*

*Perdiéndome en la luz  
de su mirada  
jamás me percaté  
que sin sus ojos...  
Yo no era nada*

*Perdiéndome en calores  
Pasajeros  
Jamás podré decir...  
¡Este es mi fuego!*

*Para ser te sincero:*

*La piedra del camino  
Jamás podré sortear...  
si no es contigo*

*¿Entiendes amigo?  
Ya ves por qué motivo  
Ella se ha ido...  
Quien sabe hacia donde*

*Ya ves, amigo mío:*

*"perdiéndome" decía  
Y la he perdido*

## **IBA OLVIDANDO (Mi Raza)**

*¿De quien voy a escribir esta mañana?  
Me preguntaba mientras la gente  
se levantaba*

*En una plaza me vi sentado,  
Bien alejado del gobernante  
y el gobernado*

*Yo necesito, a quien despierte  
Del sueño eterno que es el infierno  
Y la fría muerte*

*Que te despierten, yo no consigo  
Amada mía...veas mis ojos,  
El alma mía*

*Amada: mi alma, algunas almas  
vi deambulando allí en la plaza  
Donde mi raza  
Iba olvidando*

*Iba olvidando la pobre gente  
Que la memoria si no es herida  
Nunca es memoria*

*Vive olvidando la pobre gente  
Que ayer decía: "Sobreviviendo  
Pasa este día"*

*Pasan los días, los días pasan  
Y no descansa este corazón  
¡Con mucha razón!  
Si nada le alcanza*

## PREGUNTA PARA DIOS

*Miraba las nubes en río formadas  
Su seno colmadas con gotas de lluvia  
Miraban la lluvia los ojos vencidos  
Los cueros curtidos del hombre que amaba*

*Amaba su río, amaba sus nubes  
Amaba la lluvia, amaba a su amada  
Amaba sus ojos, su destino amaba*

*Se fue en el pasado tanta cosa amada  
Tan bella mirada que el sol encendía  
¿Qué sucedería si volviera a amar?  
¿Si pudiera dar calor, todavía?  
¿Le preguntaría?...¿Tendría el valor  
De indagar a Dios?...¿Llegara ese día?!*

*Si este corazón deja de latir  
Si el río que amo deja de brotar  
Si a mi amada un día dejara de amar  
Si la lluvia ya no quisiera venir  
Si entre mi pasado y algún porvenir  
Debo decidir, al destino ruego  
¡Yo soy del presente!...¡Aviva ese fuego  
Que enciende miradas, y me hace vivir!*

*Preguntar a Dios: Lo hago cada día  
como una pregunta, yo vivo la vida  
Y obtengo respuesta: Tu, amada mía*

## NORTE MIO, VOY POR ELLA

*Norte mio, no te enfades  
Pero al sur iré, por ella  
No creas que las estrellas  
Te tienen abandonado  
No te sientas rechazado  
Porque al sur dieron su cruz  
Y es que gozas de la luz  
Imponente de una estrella  
Sublime entre todas ellas  
Ella es la estrella polar  
No te vayas a enfadar  
Pero al sur iré, por ella*

*Norte mio, la pobreza  
De los hombres que te pueblan  
En mi corazón, resuenan  
Cada uno, es un latido  
Norte mio, estas herido  
Y el que te hiere es un hombre  
Hoy mismo yo veo al pobre  
Conspirando con el rico:  
Bien lo sabes, norte mio  
Ni tan buenos, ni tan malos  
A ti te llueven los palos  
Mientras los hombres decimos:  
"Culpables y victimarios  
Ciegos, sordos, estos ricos"*

*Norte mio, voy por ella  
Sabes que ella me hace pobre  
Ella dice: eres un hombre  
Descubriéndose en los otros  
Norte mio... entre nosotros:  
¡Pobre... es el alma pobre  
Y pobre, es el alma rica!  
¿No es así?...tu, ¿me lo explicas?  
Norte mio, ¿tienes alma?  
Norte, sabes... en la calma  
Es el rico quien se aplica*

## TROVADOR QUE VUELA BAJO

*Ay trovador, a volar te fuiste  
Y volaste bajo  
Si trovador, y a todos dijiste  
Ese es mi trabajo  
Ya sé dónde vas, que no te escondes  
Lo sé trovador  
Amor añoraste, al amor cantaste  
¡Hallaste el amor!*

*Ya no importa el modo en que te fuiste  
Se a donde fuiste  
A los hombres mucho exigías  
Fuesen vigías  
Muchos están aquí para escucharte  
Muchos son ellos  
Muchos que al escucharte  
Fueron niños  
Ay trovador, las almas te agradecen  
Porque les recordaste su destino  
Mostrando trovador, con la belleza  
Del verso y la canción: ¡Hay un camino!*

*No sós de aquí, ni sós de allá  
Sós de lo eterno  
Sós de lo eterno, porque lo viste  
¡No trovador!...¡Nunca te fuiste!*

## EL PODER Y LAS ALMAS

*Dios no monta los archivos  
Dios no hace propaganda  
Dios no produce programas  
Que entretengan o distraigan  
Pero ...¿cuando actúa Dios?  
¿Cuándo sabré si me ama?  
La TV no habla de mi alma  
La TV no habla de amor*

*Yo me pregunto  
¿A quien pregunto sobre estas cosas?  
¿Sera de Dios, será del hombre?  
¿Habrá respuesta?  
"Nadie contesta, si hubiera dios...  
-Arremete el hijo del utilero-  
Si dios hubiera, mi compañero  
Si dios existe, es un gran actor"*

*Yo me pregunto  
¿A quién pregunto sobre estas cosas?  
¿Sera que Dios es diputado?  
¿Habrá respuesta?  
Alguien contesta, "¡existe dios!  
-Del presidente, un portavoz  
Sale a cruzar, al empresario-  
¡Si dios existe es contestatario!  
¡Dios sí que existe!, ¡ese soy yo!"*

*Cruzan palabras el empresario  
Y el gobernante  
Y en medio, estamos  
(Dios con nosotros)...  
Todo escuchamos...  
¿Donde hay verdad?  
- nos preguntamos-  
¿En el archivo o en el discurso?...  
¿Dónde está Dios?, ¿habrá respuesta?  
¡No solo es hablar,  
También hay que ver!  
¿No ves?...¡el poder  
Nos llama a la siesta!*

## CAMPANAS DEL MEDIODIA

*Por la ventana del campanario  
Atravesaba una luz  
Luz de tus ojos que yo en antaño  
Confundía con el sol  
El cielo azul, a esos ojitos  
Tuyos, daba su color  
Ay tu belleza, Ay el amor  
Son dones del infinito*

*Por la ventana del campanario  
Ya no atraviesa esa luz  
¿Qué ha sucedido, amada mía?  
¿Dónde se ha ido ese sol  
Que eran tus ojos color de cielo?  
¿Qué ha sucedido mi amor?  
¿Acaso viste en este suelo  
La gran belleza y el gran dolor?*

*Esa ventana del campanario  
Es cuna de tu misterio  
Esa campana, querida amiga  
Nos anuncia el mediodía  
Cuando se oyen las campanadas  
Los pueblerinos acuden  
Hacia la iglesia, buscando el sol  
Que son tus ojos, tu corazón*

## CANCION DE UN DESCONOCIDO

*No lo conocían...  
Ni rostro ni herida,  
No era pobre vida  
Lo que le pesaba...  
Cuanto más deseaba  
Más se descubría  
Grande en el misterio  
Nada en su miseria  
Todo allí, en el todo  
Poco en su materia*

*Sabía, el deseo debía doler  
Para comprender  
Donde van las cosas...  
Como en una fosa,  
Cayó en su vacío  
Y el misterio vino  
Como llega siempre  
"Solo quiero verte...  
No quiero saber  
Donde están las cosas...  
No las perderé"*

*Podrás conocerlo  
Si buscas en ti  
Algo del deseo  
Del desconocido  
Veras al herido  
Si la herida habita  
La senda infinita  
De tu corazón  
Sabrás la razón  
De tanta tristeza  
Que forja certezas  
Y se hace canción*

## MIRA

*Mira como miro las estrellas*

*Mira como oigo al pajarillo*

*Mira, no seré tu lazarillo*

*Pero si un compañero de camino*

*Mira, mas allá de lo que miro*

*Mira y te veras, tu, reflejado*

*Mira, nadie dice "yo educado"*

*Si ello no vislumbra el "estoy vivo"*

## SUTILEZA DE LA ROSA

*Hablaré de la belleza de la rosa  
Y tal vez estas palabras abran fuego  
Más, si quieres discutirlo, te lo ruego  
Antes mira un solo instante tal belleza  
Que si el número o la letra habitan tu cabeza  
Es sabido que un deseo los gobierna*

*Un deseo subversivo, el deseo que despierta  
¿¡Poca cosa!, reinará la "mente abierta"?  
¡Poca cosa! ...es cierto, ¡No merece la pena  
Si no el infinito corriendo por las venas!  
¿Poca cosa, amigo... la sutil belleza?  
SUTILEZA... y de la rosa, su fiereza*

## SE A DONDE VAS (ANGELITO)

*Que ya se pa' donde fuiste  
Que nada puede borrarte  
Que no hace falta buscarte  
Que eres uno en el misterio  
Que no rigen mis criterios  
En el sitio que hoy habitas  
Tu misterio nos visita  
En puro amor y belleza*

*Y no entra en la cabeza  
De quien ama, la mentira  
Desamor, amarga ira  
O pensamiento malsano  
Y yo me descubro hermano  
De la vida en tu presencia  
Angelito, tu existencia  
Me devuelve al ser humano*

## DESCUBRIR AL FORAJIDO

*Fumando en la serena noche  
Seguro en la seguridad  
Impura, sin humanidad  
Allí me descubri mirando  
Y nadie se acordó del hombre  
Ni yo, que pase caminando*

*Y yo, que apuraba el paso  
Intentando evitar su rostro  
Allí descubrí de pronto:  
¡Verdad es que siempre olvido!  
¡Verdad es el hombre herido!  
¡Verdad es que existe el otro!*

*Asentí mirar al forajido  
Y no llegue a ver al mas buscado  
Antes bien, me vi en el condenado  
Y allí descubrí que era el herido  
El rostro, por todos conocido  
Estaba en el espejo reflejado*

## ESO QUE LLAMAS ATARDECER

*Se sentaba todo el día  
En la arena, allí en la playa  
¡Mira, mira! -me decía-  
¡Mira, mira!...¡calla, calla!*

*Pero yo me adormecía  
No podía soportar  
El que hubiera que esperar  
Lo que nunca se veía*

*Y ella siempre lo esperaba  
De lejos podía verla  
Yo en el mar, buscaba perla  
A ella no le importaba...  
Quietecita se quedaba  
Y el día, noche se hacía  
Y mientras ella vivía  
Yo tan solo bostezaba*

*Pintaba cielos naranjas  
¡Locuras de larga espera!  
Arremetí: Haz lo que quieras  
Mientras no me la arrebates...  
¡Basta ya de disparates!  
¿No puedes hijita mía  
Mirar por un solo día  
El cielo sin tus caprichos?*

*Y tan solo haberlo dicho  
Mi pequeña dijo en llanto:*

*Mis naranjas son tu espanto  
Calla, Papi... mira, mira  
Y es que cuando te retiras  
Fundido en aburrimiento  
Fuego es el firmamento  
De belleza desbordante*

*¿Parece insignificante?  
Pero ves que yo no miento,  
Es naranja el firmamento  
Así como yo lo pinto*

*Esperando, lo distinto  
Se vuelve acontecimiento*

***Pinta papi, el firmamento  
Pintalo ahora conmigo  
Y ya no seré testigo  
Solitaria, de este fuego  
Mira y pinta... te lo ruego  
Feliz soy porque lo viste  
Papito... hoy no le huiste  
Y en tus ojos queda el fuego***

***Ay, lo duro que es el hombre  
Y lo frágil lo libera  
Mi pequeña ya no espera  
Solitaria, y nunca miente  
Soy testigo permanente  
Solo pinto atardeceres  
¡Aprendi yo, que es el nombre  
Del fuego que nunca muere!***

## A SOLEDAD

*Olvidar, es no tener memoria  
Recuerdo tu rostro, eres presencia  
Ay de mi, vagando en la inocencia  
De no conocer al criminal  
Ay de mi, si no hay eternidad  
Si todo sucumbe ante la muerte  
Tu rostro no miente, bendita soledad  
Signo de justicia permanente*

*Soledad, corporea te apareces  
No eres mi tristeza solamente  
No eres palabra o sentimiento  
Un signo, eso eres, Soledad  
Presencia que nos abre a la verdad  
Memoria que desprecia todo olvido  
Rostro que recuerda a los heridos:  
¡Hay luz tras tanta oscuridad!*

*Justicia, ¿escondes algun rostro?  
¿Tienes voz, como mi soledad?  
Justicia, te busco en estos "otros"  
Unidos en alguna "humanidad"  
Justicia: "La Ley", "La Sociedad"  
Tienen la pretensión de gobernarte  
Justicia: ¡Ya tienden a olvidarte  
Como se olvidan de Soledad!*

## DE SUEÑOS

*Lucho de una forma  
Tan sutil e imperceptible  
Que no llegas a ver, amigo mío  
No alzo las armas  
Ni soy de los discursos  
Tan solo agradezco el estar vivo  
Parece "pasivo":  
¿Entonces como cambias  
? Preguntas burlón-  
este destino?  
Recorro un camino,  
No llegas soñando  
El sitio del amor... sigo deseando  
¿Entiendes amigo?,  
No busco proezas  
Para que me recuerden  
En la historia  
Sigo una promesa  
Guardada en memoria  
En ella los deseos  
No se duermen  
En ella es que despierto  
De los sueños:  
Hiriente, eternidad a mi medida  
En ella, como dije  
Descubro que mi vida  
Es toda una promesa... ¡Permanente!*

*Te miro y comprendo  
La perplejidad...  
Quisieras encontrar  
Un "Che" Guevara  
Quisieras que en mi lucha declarara:  
¡Oh, Gran Revolución  
Liberanos!  
Quisieras, lo se,  
Que un "Napoleón",  
Envuelto en tu bandera, disparara  
A inerte conciencia  
La mía (eso piensas)  
Y así, tu "salvador" me liberara*

*Quisieras... quisieras  
Pero el sueño acaba*

**(El sueño es mentira disfrazada)**  
**Mañana al trabajo,**  
**Al colegio , niños...**  
**A nuestro destino: ... paso a paso**  
**Mira amigo mio, cada abrazo**  
**Entre padre e hijo**  
**Entre los hermanos**  
**Es potente arma...**  
**¡Aun mas que tu fusil!**  
**Y el medio que a una guerra**  
**Pone fin.**

## GUERRAS SIN SANGRE

*Esta historia cuentan...*

*-Yo se las presento-  
(Palabras al viento  
De unos pueblerinos)  
"Hubo un asesino  
Entre muchos otros  
Que se ha vuelto loco  
Diciendo a su hijo  
Que arriba, en la sierra  
El fue su enemigo"*

*Cantando, descienden  
Lo alto en la sierra  
Mil hombres cansados  
De la absurda guerra  
Que no han querido,  
Aun menos, planeado  
Dejando, tiempo atras  
Al ser amado*

*Simplemente orgullo  
Defender la patria  
Llamaba al pertrecho  
Su niño, esperanza  
Cantando bajaban  
Como alucinando  
En contradicción  
Como quien va amando*

*Pequeños corrian  
Buscando el abrazo  
De aquel padre ausente  
En horror curtido  
¡Ay padre, le pido  
No vuelva a ausentarse  
Que su casa es sitio  
De guerra sin sangre!*

*¿Cómo dice hijito?  
¡Cuánto me ha crecido,  
Mas, no le he entendido  
¿Quisiera explicarme?!*

**¿Cómo es una casa  
De guerras sin sangre?  
Dígame mi hijito:  
¿Puedo yo encontrarle?**

**Nunca llegó tarde  
Mi padre querido  
Pero, fue el olvido  
Tanto mas distante  
Verá, aquel infante  
Otrora en sus brazos  
No espera su abrazo  
Pues ya no es un niño**

**¡Que yo no alucino!  
¿Quién es ese hombre  
Que robó hasta el nombre  
De mi amado hijo?  
Es que soy su hijo  
Añorado padre  
¿No me reconoce  
Como en la mañana?**

**Apenas semanas...  
Eso me he ausentado  
¿Usted es aliado  
O del enemigo?  
(¿Cómo se lo digo?  
¡Ay, como explicarlo  
Después de los años  
Ya no soy su niño!)**

**¡Es el enemigo  
No hay lugar a dudas!  
Usted tiene rostro  
De hombre fusilado  
¡Responda soldado!  
Que no me equivoco  
Que yo no estoy loco  
Yo lo he fusilado**

**Cantando se acercan  
Y viene acercando  
El amargo llanto,  
Por la madrugada  
Del hombre que canta  
En la eterna sierra  
Al canto se aferra  
Y el pasado espanta**

**Esta historia cuentan**

**Hoy, los pueblerinos...**

**Dicen a los niños:**

**"Hubo un desquiciado,**

**¡Llamaba soldado**

**A su propio hijo...!"**

**Pero nadie dijo,**

**Nadie se percató...**

**¡Guerra sin la sangre,**

**Guerra que no mata!**

## FILOSOFO ARREPENTIDO

*¡Salve diosa de la historia,  
Yo la alabo sin temores!  
¡Que mujer, vean señores  
¿Que seríamos sin ella?!  
¡Ay de mi sin esa estrella  
En dialéctica fundada!  
¡Ay, nos quedará la nada  
- dice mi filosofía-  
De no hacer con nuestros días  
Para ella, una alabanza!  
¡Miren, lleva una balanza  
Y con eso hace justicia!  
¿No lo ven?, ¡Tanta malicia  
Su figura despedaza!*

*Ahora mido mis palabras;  
¡Si algo puede destruirla  
No se trata de una diosa!  
(Falso esmero en construirla)  
Muere ella y entreveo  
La falaz filosofía  
Y como ella es mi esperanza  
(Digo, la filosofía)  
¡A ella entrego mis días  
Y por ella vive el alma!  
¡Gran error en concentrarme  
En ideas que no empalman!*

*Perdonemé compañero,  
Ya no voy a defenderla  
Y esta bien que no lo entienda,  
¡Creo en mi filosofía!  
¡Mia, mia, solo mia  
Como no lo es su diosa!  
Vea, al alma misteriosa  
No responden las doncellas  
Disfrazadas como estrellas  
En dialéctica fundadas  
Vea, nos queda la nada  
Pues la estrella se consume  
Y mi grito se resume:  
¡Yo no venderé mi alma!*

*Un discurso le ha pedido  
Al filósofo real:  
No lo voy a terminar*

***Y se bien lo que me espera...  
Pero, ¡Prefiero la hoguera!  
¡Prefiero que me fusile!  
Falsa diosa, soy humilde  
Al señalar la mentira;  
Ateniéndome a su ira  
Doy el beso de traidor  
Cociente que, no es a Dios  
¡Es de Dios, el alma mía!***

## VESTIDA DE PAZ

Yo gasto mis palabras mas hermosas  
Al angel que ahora eres (siempre has sido)  
Y sabes, sin haberte conocido...  
Veo la eternidad al ver tu vida  
No veo oscuridad en tu partida  
Surgiste de la luz y alli volviste  
Palabras mas hermosas me pediste  
Palabras que no cierran esta herida  
Palabras que al menos te recuerdan  
Seguro de la paz que ya te viste

Es magico entrever tal hermosura  
Nada mas tenebroso que el olvido  
Nada mas mezquino que un vestido  
Vacio de paz, lleno de herida...  
Y es que no te has ido de la vida  
Tan solo mutaste en mariposa  
Yo gasto mis palabras mas hermosas  
Para ti , Flor, Angel... pura vida

## EL ÚLTIMO DESTELLO

*Con que poco se conforma el corazón  
Ni siquiera hace falta la memoria  
Prisioneros en salida transitoria  
Ni podemos amar la libertad  
Y rigen mil versiones de "verdad"  
Hasta el punto que, si aceptamos todas  
No habremos de lidiar con una sola  
Aquella que nos hace humanidad  
Ayer, yo soñé una sociedad  
Ayer, como nunca fui cazado  
Cual presa del que esta calificado  
(Eso dice un papel, lleva su firma)  
Para portar un arma o una pluma...  
Así el poder nos mata y se reafirma*

*No guarda un rostro el asesino  
No es un criminal de policiales  
Poder: ¡criminal de criminales!  
Sin vendar los ojos, enceguece  
Sin usar mordazas, enmudece  
Sin mostrar sus armas, amenaza  
Con que facilidad -¡ y no fracasa!-  
Con que facilidad nos va cazando  
Y es simple su lógica: limando,  
Haciendo añicos el deseo...  
Diciendo que no veo lo que veo  
Así al corazón va conformando*

*Y tiene muchos nombres, lo aseguro  
Y en uno se resumen todos ellos...  
-Lo digo mientras duran los destellos  
Los últimos diría, en estos ojos-  
Hoy como ayer iré, en despojos  
Gritándole el amor, al innombrable  
Que prometió vencer lo inmejorable  
(Sin ser una promesa de campaña)  
Al mismo que porta la guadaña  
Creyéndose parca, Dios, la propia vida  
A el gritaré que hay una herida  
Capaz de cambiar la propia historia  
Aquella en que reposa la memoria  
Aquella que es sentido de la vida*

## **NO ES LO MISMO (VIVIDO QUE SOÑADO)**

*Construyo tantas cosas en mis sueños  
Llegando a no temer el desamor  
Y duele compensar al corazón  
Con cúmulos de frases inventadas  
Me duele la mentira descarnada  
Erigida en sueños de belleza,  
Amor, justicia y entereza  
Cuando, al despertar, se desvanece  
No es lo mismo ver, cuando amanece  
El rojo cielo en sol naciente,  
Que un sol en visiones vislumbrado  
Y en sueños, es real, mas no se siente*

*No es lo mismo, tocarte mientras duermes  
Sentir tu corazón regocijado  
No es lo mismo, vivido que soñado  
Si al despertar solo descubres  
Que el ser amado y los que sufren  
Penas y desamor, esos mortales  
Aguardan de pie allí, en los umbrales  
Donde la realidad, donde las cosas  
-Solo por existir, piedras preciosas-  
Anuncian bulliciosas, despertares.*

*No quisiera dejarte con la duda...  
No pienses que odio a los que sueñan  
No hay odio en mí a los que se adueñan  
De amores y sentires respirados...  
Mañana, si despiertan transpirados  
Aquellos amantes, o nosotros  
La gota de sudor, sea alegría  
¡No un gesto, en pesadillas, fabulado!*

*No es lo mismo, vivido que soñado  
No es lo mismo, aunque te duela  
Preciso es saber que mientras duermas  
Real me encontrarás, aquí a tu lado*

## EL OTRO BIG BANG

*Volvamos a empezar y repasemos  
Sobre las luces blancas de este día  
Recuerda que has escrito una poesía  
Y así, como cuenta la leyenda  
Es una luz allí en el firmamento  
Estrellas nacientes, cual ofrenda  
De cada poeta hacia su cielo...  
¡Posible es que un niño las aprehenda!*

*No oses contar nuestro secreto...  
-Tan solo uno más del universo-  
Ríe si dicen que tus versos  
No cumplen las leyes de la ciencia  
Su ley no rige la conciencia  
Ni puede medir tu luz (el alma)  
Eso que en ellos es alarma  
Brille para ti como paciencia*

*Ahora volvamos a empezar,  
Poemas iluminan el camino  
Con ellos, dolor y desatino  
Vuelven en ayuda, son hermanos  
Con ellos, nosotros los humanos  
Volvemos a tener el privilegio  
-Eso que no enseñan los colegios-  
De ser, ¡en el cosmos somos seres!  
Seres, no plebeyos de quehaceres  
-Eso que la ciencia nos augura-  
Seres, que promueven la cultura  
De la libertad y de la vida  
Seres, que curan las heridas  
Así como ven el desatino,  
No ya como piedra en el camino  
Tal como la ciencia supondría  
Volvamos la mirada a nuestro día,  
Su luz señalará nuestro destino.*

## CRONICAS DE UNA EXISTENCIA

*Velo por ti, esta noche mansa  
Un día ajetreado la precede  
Y este llanto tuyo, me concede  
Ser por vez primera, razonable  
Siendo que no somos intocables  
Y duele el dolor y calla el hombre  
Complice el silencio y en su nombre  
Osamos profanar hasta con llanto  
Los sitios construidos por el canto  
Del ángel que partió de su morada  
Para habitar alegre, una posada  
De nueve meses, encarnando  
Velando por ti, sacrificando  
Solo por ti, sus blancas alas.*

*Me dices, por ti no han hecho nada  
Y angustias sin paz, se van llevando  
Amores que iban encarnando  
Amores que mueren, sin su amada  
Amores, amor, sin su posada  
Esa que estabas reservando  
Para el amor, amor, a su llegada...  
¿Acaso lo sigues esperando?  
¿Acaso prefieres ignorarlo  
E ir por la vida, malherida?  
¿Acaso no quieres que la vida  
Pueda ser ya, flores retoñando?  
Entiendo que me mires, condenando  
¡El ángel en tu seno, halló condena  
Pues el derecho justo, dio una pena!  
Y luego de esa pena, estas llorando.*

*Las crónicas de un niño, se reescriben  
Las crónicas de un niño por nacer...  
Y acaso si yo fuera a enloquecer  
O pasar al olvido, su inocencia...  
Ahora reafirmo su existencia  
Y convoco a una crónica de ello  
Vale mas el cantar del angel bello  
Que alegre en su brillo, dio sus alas  
A un sitio de armas y sus balas  
Que usurpan de ese brillo, su destello.*

## LEALTADES

### *Introducción*

*Un día de octubre  
Las partes dialogan  
Repartiendo slogans  
O dando su tiempo  
Y ois en el cuerpo  
De encendido coro...  
Voces sin decoro  
Otras, augurando  
Lealtades furtivas  
-Descorazonando-  
Y voces festivas  
(Que las hay también)  
Le dicen "amen"  
A lealtad esquiva*

*Se encuentran María,  
Lucía, Ezequiel  
Ricardo, Manuel  
Sara ... y la señora  
Que, indignada llora  
Por el niño pobre  
Cual ladrón de cobre  
-Niño, inimputable-  
Llora por el cable  
Que perdió, la doña  
Pero no retoña...  
No puede escaparse  
Del grito inestable  
¡Grito de lealtad!  
Y una sociedad  
Donde "todo vale"*

*María, Ezequiel, Sara...*

*Recordad el día  
Bajo el sol naciente  
El rostro paciente  
De un hombre que ama  
¡Recordad- aclama  
Un coro encendido  
Al grito dormido-  
Es grito del alma!  
Y por ello ... calma*

**Retorna al sentido  
Hombre malherido...  
¡Recuerda que amas!**

**María, Sara...**

**Grito de mujeres  
Que tienen marido...  
Hombre malherido  
No dejes de amar...  
Debes recordar  
Que no fuiste herido  
Por actos fallidos  
Contra una lealtad  
Falta humanidad  
En tus ojos idos  
Hombre malherido  
¡¿Puedes recordar?!**

**Ezequiel...**

**Puedo recordar...  
Soy hombre soltero  
Despierto y entero,  
Predispuesto a dar  
Y es que nuestro amar  
El amor concreto  
Solo si es discreto...  
Desinteresado  
Puede ser llamado  
Amor verdadero  
Despierto y entero  
Vuelvo a proclamar  
Buscando encontrar  
Eso que yo espero**

**Señora...**

**¿Casados ... solteros?  
Los tres me hacen gracia  
Buscad democracia  
Si esperáis amar  
¿Quereis la verdad?  
¡La verdad os digo!  
¡No esperéis conmigo  
Volverse a encontrar!  
Yo sabia amar...  
Amaba incesante  
Y en amor constante  
Me iba consumiendo...  
Ahora comprendo**

**Que ese amor, otrora  
En mi vida aflora  
Cual rencor, hiriendo  
Por ello, comprendo  
Hombre malherido...  
Si esta ya, vencido  
Tenedle piedad  
Ya no quiere amar  
(No es que no pueda)  
Y no es que no quiera:  
¡Ya no puedo amar!**

**Lucia, Ricardo y Manuel...**

**Oímos, señora  
Venga con nosotros  
Vea, nuestros rostros  
No pueden mentir  
Vea, el devenir  
Del país y el mundo  
Se vislumbra inmundo  
Sin tintes de cambio  
Oiga nuestros labios  
Bendita señora:  
Ese amor otrora  
La fue consumiendo  
Y esta relamiendo  
Sus fieras pezuñas  
El hombre que empuña  
Un amor, cual arma...  
"Y por ello ... calma  
Retorna al sentido  
Hombre malherido...  
¡Recuerda que amas!"  
Gritan insensatos,  
Dueños de las almas.**

**Ricardo y Manuel...**

**Nos constituimos  
Hoy, como indignados  
Al falso reinado  
De esta corrupción  
Somos la nación  
Nación de borrachos...  
Verdaderos machos  
¡Perdonad Lucia!  
Vea, nuestro día  
No empieza, Señora,  
Cuando el sol aflora  
Y no se termina**

**El día culmina  
Oiga, camarada...  
Cuando, derrotada  
Sea, la mentira**

**Lucia...**

**Disculpa aceptada  
Mis hombres leales,  
Somos animales,  
Y así lo denuncian...  
Señora, lo anuncian  
Bien, mis camaradas  
Somos bien amadas  
Nosotras, mujeres  
Si aquellos deberes  
Que nos pertenecen  
Nos rejuvenecen  
Nos quitan arrugas  
Y los hombres fugan...  
¡Perdonad amigos!  
Pero soy testigo  
De tanta vileza  
¡Que hasta la entereza  
Del hombre soltero:  
"Despierto y entero  
Vuelvo a proclamar  
Buscando encontrar  
Eso que yo espero"  
Me sabe a cordero  
Presto a desangrar!**

**Introducción**

**¿Pueden dialogar?,  
¿Lograran hacerlo?  
El día, termina  
La señora llora...  
Los hombres ignoran  
Que exista el amor...  
Persiste el rencor  
Y los latiguillos  
Pero los chiquillos  
Lloran las espinas  
En aquella esquina  
Que es rostro de Cristo  
Y por eso, insisto:  
Retorna al sentido  
Hombre malherido...  
¡Recuerda que amas!  
Este sí es mi grito**

***Un grito del alma  
Buscando infinito  
Al llegar el alba.***

## LOS LIBERALES Y EL TIEMPO (TIEMPO DE SER)

*De liberales, surgieron necios  
Poniendo precio a su propia vida,  
Sin ser suicidas, aniquilando,  
Menospreciando a Quien cura heridas.*

*Piedad fingían, los liberales  
Simples mortales, pequeños críos  
Y en sus deseos como en los míos,  
Dejaron huella, pisando fuerte,  
Sobre los dioses: ¡viva la Suerte!  
Sobre los hombres: de sangre, ríos.*

*Últimas horas del liberal,  
Mañana el hombre vuelve a la tierra,  
Mañana ya no hablarán de guerra  
Los liberales que la gozaban,  
Mañana, el hombre que se gloriaba  
En ser el dueño, amo y señor...  
Mañana... solo querrá un amor  
Que lo libere de liberales,  
Y si eran muchos sus ideales  
El tiempo mismo le hará el honor  
Reuniéndolos en uno mayor,  
Al que arrasaron, los liberales.*

*Esos mortales, saben del precio  
Que solo un hombre pudo pagar...  
El Hombre-Cristo quiso salvar  
Al liberal, devenido en necio...  
He ahí el secreto del alto precio,  
(Cuando los seres, dejan de ser  
Pues las palabras "ser" y el "hacer"  
No significan la misma cosa...  
Por el color... rosa es la rosa  
Por pura gracia, el ser es ser)*

## OJOS AZULES

*Dices que ya no veras el sol...  
Creo que lo tienes en tu mano...  
Pienso que la espera no es en vano  
Y por ello aguardas su llegada  
El tiempo no importa  
No hay tiempo perdido  
La vida no esta delimitada...  
Por relojes fijos en paredes blancas,  
La vida persiste en tu mirada  
Tu mirada eterna, los ojos azules  
Delatan al sol en madrugada...  
Delatan el cielo, esos ojos tuyos  
Y en ellos, tu alma iluminada.*

## **SOBRE LA CUMBRE**

*Vi cuando desviaban el camino  
Ansiando estar al pie de la montaña,  
Idolatrando piedras, alzando sus guadañas  
Cual parca acechando las cosechas...  
Los vi, mientras ajustaban fechas...  
Reivindicando el oro y la desdicha,  
No fuera que el niño allí naciendo  
Quisiera liberarlos tan de prisa  
De sueño desolado, vida en las cenizas  
De infiernos, por siglos padeciendo.*

*Una pequeña luz, sobre la cumbre  
En medio de la sombra de esa noche,  
Allí en la montaña del derroche  
De buenas intenciones y guirnaldas,  
La madre, lleva en sus espaldas  
Misterio nacido y en pañales  
Allí - catedral de catedrales -  
Rindieron homenaje los sencillos,  
Al Hacedor de Amor...  
Y un pastorcillo,  
Cantó alegremente: ¡Gloria a Dios!  
Y... al escuchar el mundo, aquella voz  
Dejaron los hombres, sus guadañas  
Para subir de prisa la montaña...  
Cantando ellos también: ¡Sea Gloria a Dios!*

## TU MISTERIO

*Cada letra será nota musical,  
Hoy te lo prometo, amiga mía,  
De la tinta derramada, una armonía  
De bosquejos maltrechos, nueva vida  
La canción escrita con la herida  
La canción plasmada en piel hermosa  
La canción que escriben esos labios  
La canción nacida de tu boca,  
Una canción, amiga, precedida  
De lágrimas tuyas, de tristeza  
Y alegrías forjadas en certeza,  
Escritas por el puño del misterio...*

*No nuestro, de Dios es el criterio...  
Por ello, oís cantar hasta a las rocas  
Por ello, de tu piel y de tu boca  
Renacen eternas sinfonías,  
Por ello, eres tú una sinfonía  
De aquellas que yo creo, no terminan  
Aquellas, que no duelen ni lastiman  
Y aun así, dejan su marca...*

*Dirán "inconclusa"... dirán "parca"  
Dirán que la muerte, nos fulmina  
Dirán que duele, que lastima  
Tan solo ese modo en que te miro...  
¿ Dirás, amiga, que concibo  
Tus ojos de cielo, tu hermosura  
Cual banalidad o una impostura  
Por solo nombrarte en el misterio ?...*

*Pero yo digo... de Dios es el criterio,  
No pude elegir- te lo recuerdo-  
Por ello al perderte, no te pierdo...  
Pues llevo en los ojos, tu misterio.*

## **AÑO 13 (C.M.)**

*Yo no siempre estuve atada  
Aunque tuve oscuridades  
De las que hay en las ciudades  
Que no cuidan a sus hijas  
Donde el cuerpo se corroe  
Y rige la tasa fija  
Para tener sus esclavas  
Donde la ley no se rija...*

*Donde el amor no corrija  
- Sea solo sentimiento -  
Al príncipe de los cuentos  
Que maltrata a su princesa...*

*Donde condene certezas,  
Juez, verdugo o dictador  
Condenando nuestro amor  
A ser de telenovelas...*

*Y ahora que estoy en vela  
Imaginando la vida  
(Puedo solo imaginarla,  
E imagino que estoy viva)  
Ellos dicen: "esa piba"  
-Y eso por ser respetuosa-*

*En los diarios, soy famosa...  
Prisionera de burdeles,  
Abaratados hoteles...  
Agujeros de ciudad*

*Ahora digo mi verdad:  
No es solo de las mujeres,  
Lo que comparten los seres  
Y se llama humanidad...*

*Ahora grito mi verdad:  
¿Estas dispuesto a escucharla?  
¿Te propones anunciarla  
A la inerte sociedad ?...  
¡Es mi única verdad!  
¡No se trata de nosotras,  
Mi boca y algunas otras...  
Llaman a la libertad!*

## UNA PLEGARIA

*Vuelvo esta noche a mirarte  
Y solo he de darte una plegaria  
No tienes noción de lo precarias  
Que son las obras de mis manos  
No tienen idea, mis hermanos  
No encuentran la fuerza, no la tienen  
Emprende la marcha y se detiene  
El pequeño hombre, ser humano*

*Por ello voy a darte una plegaria  
Ya viste... de noche me enderezo  
Y al pie de la cama yo Le rezo  
-¿Y piensas que hablo con la nada?-  
¡Ay hombre pequeño, tu Le hablabas  
Y no era fe ciega el fundamento...  
Ahora hay ceguera y un lamento  
Rasgando el vestido de tu alma!*

*Por ello me propongo compañía  
Mas fácil resulta cada paso  
Si llevas tu cruz con otro brazo  
Cual cireneo de estos días...*

*Por ello te doy esta plegaria  
Esto es fuerte grito, y es silencio  
Pues es el lenguaje del Misterio...  
¡Distinto, es el todo de la nada!*

*Todo... como almas destinadas  
A ser todas ellas satisfechas  
Nada... como en cualquier infierno  
Donde yacen las otras, olvidadas  
Todo... como alma abandonada  
A ser puro amor por el Amor  
Nada... o de la infelicidad  
¡Si la felicidad es tu morada!*

## TIEMPOS DEL CORAZON

*Oía tras la puerta que separa,  
Mis penas de tu gran ostentación  
Pensando: ¿Como es que, de la nada  
-Después de mi pecado de omisión-  
Hiciste de tu ego una canción...  
Aquella canción que, solo agrada  
A quienes sueñan todo y tienen nada,  
Aquellos que degradan mi persona?...*

*Y entiendo que, si pecas no razones  
Y usar la razón, es ser mas hombres...  
Por eso yo digo...Mi pecado  
Fue... ¡nunca haber dicho lo que ahora!*

*Y ahora que, en la pena se demora  
La gran tentación de condenarte...  
Tengo por seguro que en amarte  
Persiste un vestigio de razón...*

*Esto es, convocar al corazón:  
Allí donde incrementa este deseo  
De ir mas allá de lo que veo...  
¡Esa sublime cuna del perdón!*

## NAUFRAGO

**Rompamos el hielo...  
Yo te desafío  
Embarques conmigo,  
A un mundo de magia  
Y si no te pesa  
Ya, la indecisión  
O cierto temor  
A lo verdadero,  
Seré compañero,  
Te acompañaré...  
Si decides ir,  
Mañana saldremos  
Y también podremos  
Ver los firmamentos,  
Sin razonamientos  
Sin teorías falsas  
Sin mirar que falta,  
Sino lo que existe...**

**¿Por qué te resistes  
A lo verdadero  
Diciendo "yo espero  
La muerte que enviste"?**

**¿Por qué te resistes  
A decir "espero...  
Un amor... yo quiero  
Y en verdad ¡existe!"?**

**La vida me asiste...  
Tiene consistencia  
Y, fiel a mi ciencia  
Te diré, "la muerte  
Es como la suerte  
- Piedra de tropiezo ?  
Hombre: Piel y hueso  
Eres solamente  
Si guía, la suerte  
Si retorna el peso...  
Si yo sigo preso  
De tu indecisión...  
¡Eterna prisión...  
Solo piel y hueso!**

**Ya te lo confieso,  
Se cuanto te hieres  
Pero si tú quieres  
Quedarte con eso  
Seguiré esperando  
Haciendo el camino  
Porque tu destino  
- y el mío, por cierto-  
Es solo arribado  
Por quien ha insistido**

**Por quien ha creído  
Que ese amor existe  
Amor que persiste  
A suerte y olvido.**

## COMO ESTRELLITA FUGAZ

*Exigían eficiencia  
Y el quehacer todo lo era  
Y si bien nos desespera  
Cuando no hay nada que hacer  
Yo entendía mi deber  
Así como entiendo ahora:*

*Lo que vivo, lo que aflora  
Cada paso, cada instante  
Me devuelve a aquel infante  
Valioso por existir...  
Y por ello he de vivir  
Aunque te parezca errante,  
Cada paso, cada instante  
Como estrellita fugaz...  
Una que piensa en la paz  
Una que busca belleza  
Y te juro, mi cabeza  
Esta vez, no confabula  
Pues sabes, no se calcula...  
Y no pierdes lo que das.*

*Llamaban a la coherencia  
Aunque no se percataban  
Del ángel que rescataba  
Cada gota de bondad*

*Ay, la pobre humanidad  
En coherencias inflamada  
Y en dejar abandonada  
La lealtad con ella misma*

*Es verso solo, sin rima  
Es como hombre, sin alma  
Como llamar a la calma  
En el medio de una guerra...  
Es como árbol sin tierra  
En sequías doblegado...*

*Es un corazón cerrado  
Al deseo inexorable...*

*Es el hombre imperturbable  
Idolatrando banderas*

**Aunque sabe, en la cantera  
Donde Dios hizo su cuerpo  
Queda el sentido del tiempo  
Y el pobre, como mendigo**

**Y el diablo quiere un amigo  
Y lo encuentra en los notables...  
Esos hombres honorables,  
Cuyo honor es su castigo...**

**Dime...¿buscas un amigo?,  
¿Unos ojos que te miren?  
Dime... ¿buscas quien te guíe?  
¿Alguno que te consuele?  
Dime tu, ¿Qué es lo que duele?  
¿Incoherencia, ineficiencia?  
Dime, porque no comprendo...  
¿Ello inunda tu conciencia?**

**Y yo veo tu inocencia...  
Y en discursos inflamada  
Esa humanidad anclada  
En mentiras e injusticia  
Me señala tu malicia**

**Y se tiñen de venganza  
Los diarios que en la bonanza  
Hecha de buenas noticias,  
Te dormían con caricias...  
Y hoy te quitan la esperanza...**

**¿Pero cual es la esperanza  
Que tu corazón habita  
Si esa oscuridad maldita  
Es capaz de doblegarla?**

**Eso si, puedes negarla  
Pero seguirá surgiendo  
Pues hablamos de esperanza,  
Aquello que vence el tiempo...**

**Esto guardas en tu cuerpo  
Y se dilata en el alma  
Eres hombre, en la esperanza  
Pues haces de ella, tú guía  
Y en los tiempos de sequía  
Y en aquellos de bonanza...  
No te tienta la venganza...  
Ni tu ser es agonía.**

## ¿SE TRATA DE DESAMOR?

*Temiendo entregar la vida  
Por lo incierto, imaginario  
Allí está el, solitario  
Sin poder vencer su nada  
Y percibe en su mirada  
El observador atento  
La tristeza y el contento  
Fusionando en el sentir  
De que no sirve vivir  
Porque no existe la meta  
Farsas de tanto profeta  
Atado a las ilusiones  
Que toma sus decisiones  
Pero no acepta el error  
Decidió por el terror  
O lo hace por la gloria  
Por un lugar en la historia  
O en el nombre del amor.*

*Segunda oportunidad:  
Para zafar del embrollo  
Es mejor hablar en criollo  
Por si alguien no entendió:*

*¡Hay en eso algo de amor  
Pero ¿que harías con eso?  
El tiempo pasa, tu beso  
Se diluye y quedás vos!  
¡Ni la fiesta ni el arroz  
Ni el infartante vestido  
Puede darle su sentido  
Al destino de los dos!*

*¡Cartas de algún desamor!  
Me denunciaste, rabioso  
Y apareció un "mentiroso"  
En tu carta de denuncia  
Al tiempo fue de renuncia:  
"¡Ese hombre, amigo, hermano  
Ya no me tendió su mano...  
Me dejó en la soledad  
¿Que clase de humanidad  
Enseña tal embustero...  
Cuando le dicen 'te quiero'  
Les devuelve un 'no me alcanza'?"  
Yo no tengo una balanza*

***Para entregarte justicia  
Tampoco tengo malicia  
Se que parece violencia  
Pero es la indiferencia  
Lo que mata, no la espera  
Y aunque parece que hiera  
En realidad voy amando  
Eso que estoy esperando  
Puede esperarlo cualquiera.***

## NO TE JUZGO

**No te juzgo...**  
**Y un Nóbel de la paz... no vá mintiendo**

**No te juzgo...**  
**Y un rostro de mujer... no va fingiendo**

**No te juzgo...**  
**Aunque debo decir que me has herido**

**No te juzgo...**  
**Pues tengo una historia que he vivido**

**No te juzgo...**  
**Tú sabes, de ese juicio es el olvido**

**No te juzgo...**  
**Tú y yo compartimos un destino**

**No te juzgo...no voy a lastimarte**  
**No te juzgo...tan solo he de mirarte**

**No te juzgo...seria, al condenarte**  
**Una piedrita más en el camino.**

## **DONDE ME OLVIDAS (C.M.)**

*"Debería estar la ira  
Invadiendo su semblante,  
Bien le haría un solo instante  
Fallecer junto a su hija...  
No la llora, no la siente  
Mirándola por la hendija  
De la puerta ahora cerrada  
Donde se perdió la vida"...*

*Pero ¿Quién lleva la herida...  
Dolorosa y permanente  
Si su límite es la muerte  
Y algunos mueren en vida?*

*¡Quiero yo heredar la herida  
Sin recargo de conciencia,  
Sin temer una imprudencia,  
Sin caer en la mentira!*

*Porque digo, no es la ira  
Que hurgas en su semblante  
Lo que salvará el instante  
Regresándoles la vida...*

*Porque digo, aquella herida  
Es signo fiel de inocentes  
Caminando entre las gentes  
Y "presuntos" homicidas...*

*Pero, ¿Quién, el homicida  
Y quienes, los inocentes  
Si yo veo indiferentes  
Con la mirada perdida,  
A los que niegan la herida  
Y por eso, nada duele?...*

*Ya tu ira me repele,  
Lo percibo a la distancia  
Esa ira huele rancia  
Pero todos se acostumbran,  
Y la lapida y la tumba  
Llevan impreso tu nombre  
Junto al de tantos hombres  
Que se murieron en vida...*

*Donde se perdió una vida*

*Tras la puerta ya cerrada  
¡Dime pues, ¿tienes la llave  
Que pudiera liberarla?!  
Dime... ¿vamos a buscarla?:  
¡Donde se olvida una herida!  
¡Donde la llave extraviada  
Y la mirada perdida!...  
¡Donde una hija es amada,  
Donde la muerte, vencida!.*

## EL JURAMENTO

### **DIOS**

*Si hubieses visto los ojos  
De la mujer, aquel día...  
Era casi mediodía  
Y su amado se acercaba  
Esos ojos centelleaban  
Como quien mira, de noche  
Las estrellas, u horizontes  
Rojos al amanecer:*

### **MUJER**

*Siempre temí envejecer  
En brazos equivocados  
Pero tu eres mi amado  
Y no tengo que temer.*

### **HOMBRE**

*Un corazón de mujer  
Necesitaba tu amado,  
Mi corazón de soldado  
Te lo quiere agradecer.*

### **DIABLO**

*Si hubieses visto caer  
Mil cadáveres en tierra  
Temerías a la guerra  
Mucho mas que a envejecer  
Pero tu dices temer  
Los brazos equivocados  
Y los brazos de soldado  
Pueden dejarte caer:*

### **MUJER**

*¿Cómo lo puedes saber?  
¿Amor mio, como haces?  
Nadie pide que te cases  
Con un arma en la cabeza  
Pero, vaya... mi cabeza  
-Y no se si es la conciencia  
O el diablo con su violencia-  
¿Dónde fueron mis certezas?*

### **HOMBRE**

*Mi pequeña, ¿Tu certeza?*

*¿A que le temes ahora?  
¿Esperas que en una hora  
Conozcamos el futuro?  
El miedo forja sus muros  
Y puede que sea el diablo  
Y es por mucho que te hablo  
Que ya no brillan tus ojos  
Pero mirame a los ojos  
Y se libre, te lo ruego  
Que si tu miedo abre fuego  
Y el diablo siembra la duda  
El amor nunca perdura  
¡Pero, sabes que no es cierto!*

**DIOS**

*Dijeron que había muerto  
Y lo dicen todavía  
Pero a la inmunda mentira  
La vence este juramento...  
Todos saben que no es cierto  
Que el amor nunca perdura  
Ese hombre que le jura  
El amor a su mujer...  
Eso no ha de envejecer  
Y este es mi juramento  
Pues sabes, el firmamento  
Vive en ojos de mujer.*

## LUCECITA (C.M.)

*Una luz naciendo  
En tí, mujercita...  
Ángel sin alitas  
En tu cuerpo, vive...  
Mis ojos reciben  
Esa luz hermosa  
Y quiero esa lumbre  
Por sobre otra cosa  
Tráeme tú, esa lumbre  
Deja que acontezca  
Y mi alma tome  
Y yo vuele con ella...  
Hacia las estrellas  
Que habitan tu cielo  
Deja que acontezca  
Y levante vuelo  
¡Deja que acontezca  
Y que tiemble el suelo!*

## COMO MAREA

*Como marea emprendiste viaje  
Y el océano infinito, se agitaba  
Y nunca era trágico el oleaje...  
Sino danza...*

*Eres danza...  
Si nadie se sustrae al movimiento  
De las olas, abrazadas por el viento  
De tu presencia...*

*Eres presencia...  
Y el viento nos anuncia tu llegada  
El viento que es signo de tu alma  
El viento, marea... de la vida  
Tormenta y calma.*

## LA FLOR Y LA GUERRA

*Violencia trae violencia...  
Y tanta guerra,  
Carcome nuestra tierra...  
Y la envilece,  
Las flores ya no crecen  
En donde ayer lo hacían  
Brotan, en las sendas  
Empedradas...  
Lo hacen en la piedra...  
Pero brotan.  
¿Eres capaz de afirmar  
Este milagro?...  
¿Alzarás por fin,  
Tu voz ignota?...  
¿Puedes afirmar  
Que nunca habrá derrota  
Allí donde Dios  
Pone Sus Manos?...  
Allí donde Dios  
Cuida Su obra...  
La mas bella flor,  
El ser humano.*

## **INOCENCIA PERDIDA (C.M.)**

*Como cuesta dar el paso  
De mirarnos a los ojos  
Y reírnos en la cara  
De la duda y la mentira...  
Como cuesta aislar la ira  
Al usar ciertas palabras...  
Victima soy, ya lo dije  
Victima de esta palabra.*

*¡Es inútil sostenerlo,  
Soy el muro bombardeado  
Que siempre regresa al suelo  
Como tu, vas al pasado!...*

*Cuando dije "la inocencia"  
Te volviste hacia el culpable,  
Y cuando dije "perdida",  
No pudiste soportarlo...  
¡Pobrecita, mujercita...  
Lo mejor será olvidarlo,  
Sería mejor dejarlo...  
En manos de la justicia!*

*Y mi nombre esta grabado  
En el muro perdurable...  
Superando el implacable  
Limite de lo pasado.*

*Y el fiscal hizo lo suyo,  
Y lo suyo, el abogado...  
Pero el dolor no se iba,  
Nos seguía lastimando...  
¡Seguiremos reclamando  
Por todos los que se fueron!  
Pero no hubo un "te quiero"  
Y seguían olvidando...*

*Aquí, seguiré esperando...  
No me cansaré de hacerlo,  
¡Mañana cuando despierte...  
Quisiera reconocerlo!...  
¡Mañana cuando despierte  
Yo quisiera recordarlo,  
Digo... este pensamiento,*

***Para poder entregarlo!***

## **MIENTRAS ESCRIBO?(C.M.)**

*Mientras escribo, los ideales  
Van despertando mil corazones,  
Y mil razones hacen posible  
Creer que puedo vivir con ellos...  
Veo el destello de tu mirada  
Ávida siempre del desafío  
Y te confío, mi bella dama  
¡Los ideales vuelven, contigo!*

*Mientras escribo, veo a la gente  
Que es una sola con el deseo,  
Y también veo como se pierden  
Indiferentes, a los que quiero...  
Yo se que hiero los corazones  
Y todos huyen de tal herida,  
Pero querida, tu... no le huyas  
¡La herida es tuya y eres mi herida!*

*Mientras escribo, huelo infinito  
En cada coma de lo que escribo,  
Y no recibo sino dulzura  
De las alturas, donde has nacido...  
No te resistas a mi franqueza  
Que a tu belleza no me resisto,  
Te había visto, te sigo viendo...  
¡Y de mi amada, voy escribiendo!*

*Mientras escribo, vuelven conmigo  
Los ideales que se llevaron  
Las tempestades de aquellos años...*

*Mientras escribo, es viento calmo  
Esa esperanza que fui guardando...*

*Mientras escribo, te voy amando...  
Los ideales vuelven contigo,  
Y es dulce carga que vas llevando.*

## IMPREVISTO

*Si hubiera mirado al suelo  
Seguro te habría visto...  
Pero esperaba del cielo,  
Lo que creía imprevisto.*

*Esperaba que lloviera...  
Que los agitara el viento,  
Y esos arboles, le dieran  
Razón a mi pensamiento.*

*Pero devino el lamento  
Y una lluvia transparente  
Reemplazó el presentimiento  
Y ya no podía verte...*

*¿Cómo voy a conocerte  
Si al fin, cuando quiero hacerlo  
Tu decides esconderte  
En la llovizna de invierno?*

*Creo poder entenderlo  
Luego de tantas heladas...  
¡Volverás, y para verlo  
Necesito tu mirada!*

*Hoy espero la llegada  
De tu lluvia colorida  
Porque sigo tus pisadas  
Por la ciudad florecida.*

*Y las calles transitadas  
Hoy se vistieron de lila,  
Y yo pude contemplarlas  
Pues ya no lo pretendía.*

*Ya no importa el "que creía"...  
Imprevisto es... "sin preverlo",  
Pues sino: ¿Qué esperarías  
Si crees ya conocerlo?*

## AFUERA?

*Afuera el ruido prohíbe,  
Eso que quieres imaginar  
Allí no puedes cantar,  
Ni oís las aves, siquiera...*

*No puedes vivir afuera,  
Pero, si vas a arriesgar...  
Si decides caminar  
Por las calles y veredas  
De nuestra ciudad en veda,  
No olvides tu corazón...*

*Si buscas una canción  
Que no conozca censura,  
Ella se encuentra segura  
En la morada bendita  
Junto a la llama infinita  
Cuya lumbre de fogón,  
Deja arder el corazón...*

*Y con la puerta entreabierta,  
La canción yace despierta  
Para que todos los ruidos  
Se hagan uno en el latido  
Y por fin sean humanos...*

*Y volvamos, como hermanos  
A sentarnos al fogón,  
Que quema en el corazón...  
¡Esa casa, que habitamos!.*

## INSTINTO

**Ten presente, hermano  
Esto que te digo  
Ya que no consigo  
Persuadirte de ello:**

**"Tienes el destello  
De luz, que no muere  
Y ella requiere  
Que la custodiamos...**

**Pero, no la hacemos  
Nosotros, hermano...  
No busques en vano  
Desaparecerla,  
Ni pienses tenerla  
Cual pájaro en mano...  
No sería humano  
Querer poseerla".**

**Pero esta mañana  
Un cielo nublado  
Dejó rezagado  
El ritual destello:**

**"Bueno, lo confieso...  
Cuando tu dormías,  
Ayer por la tarde...  
¡Hice noche, el día!...**

**¿Sabes?, yo quería  
Un trocito de ella,  
¿Acaso no ansias  
Para ti, una estrella?,  
Y...me hice de ella,  
La oculté de todos...  
Quería cuidarla,  
¡Nunca corromperla!".**

**¿Quieres poseerla?,  
¿Quieres conservarla?...  
Hermano, es inútil  
Poder ocultarla...**

**No te diste cuenta,  
Pero esta mañana**

**Las nubes se fueron,  
Mientras confesabas,  
Las nubes se fueron  
Y el sol, allí estaba  
-Pero solo es signo  
De la luz que ama-**

**Esa luz, que clama...  
Es un sol distinto  
Que aviva el instinto...  
Pero busca el alma.**

## MATE AMARGO

*Con el último suspiro,  
Dió un sorbo a su mate amargo  
-Nadie atina hacerse cargo  
Cuando abunda la mentira  
Y la culpa... tira... tira  
Empujando para abajo-  
Dice el viejo: ¡Yo trabajo,  
No me hablen de la herida...  
Si miraran estas manos  
Entenderían mi vida!...  
¡Páseme otro mate amargo  
Para quitarme la ira!...  
-Y la anécdota se estira  
Y aquel último suspiro,  
Nunca es tal, siempre suspira  
Recordando su retiro-*

*¿Renunciar?... yo no lo quise,  
Los patrones me obligaron,  
Ellos siempre trabajaron  
Cosechando el yerbatal...  
Y, me daban un dedal  
De yerba, como salario  
¡Ni pensar, tener el diario  
Pa' refrescar mi lectura!  
Pero tenía "el amargo",  
Y una fuerte dentadura...*

*"Gurisito, no madure  
Lo perderá si madura...  
¡Si un poquito de cultura  
No lo sacará del pozo!"  
Y el gurí, se hizo tramposo  
Cuanto más iba creciendo,  
La dentadura, perdiendo  
Y la yerbita, escaseando.*

*Así, se fue acomodando  
A los pies de aquella higuera  
Esperando, que cualquiera  
-De la ciudad o paisano-  
Un mate le compartiera  
O le dijera "su hermano"...*

**Con el último suspiro,  
Dió un sorbo a su mate amargo...  
Al hogar, un trecho largo  
Lo separa de la higuera...  
¡Que decir si no tuviera  
Una historia que contarles,  
Mate amargo, yerbatales...  
Y los dientes que me quedan!  
¡Que decir a los que quieran  
De mi herida, conversar!  
¡Me hallarán bajo esta higuera  
Cerquita del yerbatall!**

## HAMBRE DE AGUA

La noche viene, no tienen miedo  
Pero si temen mirar la sangre  
En las esquinas, culpa del hambre  
Que es hambre de agua, sed devenida  
En corazones cuyas heridas  
Nunca se cierran, sed que lastima...

No quieren armas, ni policía  
Que los defiendan de las heridas  
Porque su hambre no es de comida  
Sino de agua, y el agua es vida...

Los más pequeños, junto a su madre  
Al pozo seco van a rogar  
Que brote el agua, aunque sea tarde  
Porque más tarde quieren jugar  
Porque la noche viene enseguida  
Y hay mucha herida para curar...

Allá en el norte, se ven las cosas  
Que nunca nadie piensa mirar  
Pero no busques otro lugar...  
Es tan cercana la aguada ausencia  
Que compartimos esa carencia  
Aunque mudáramos la ciudad.

## UNA PROFECÍA

*No pensé jamás que pudiera ver  
El dolor del hombre, antes que doliera  
Pero, ¿Quién pudiera avisar al alma?  
¿Desplegar alarma, al deseo inquieto?...*

*Cada cual, en reto... en meta soñada  
Desecha la nada y empieza a mirar...  
¡Yo quiero encontrar alguien que lo vea!  
¿Un amor deseas y el dolor te arrulla?*

*¿Lo sientes?... escucha, desde las fronteras  
Del alma, las fieras que hacen el dolor  
Gritan el amor que les fue quitado,  
Cuando abandonado, el deseo... solo  
Se exilió en los polos fríos, desolados  
Lejos del Amado, en el corazón.*

*No existe razón para convencerme  
Que puedo ver dentro de los corazones  
Y no hay razones, nadie esperaría  
Que una profecía, saliese de mi...  
Una cosa así... nadie aceptaría  
Pues no veo ruina, y tampoco fin...*

*Me descubro en ti... y es la profecía  
(No lo llamaría así, por lo pronto  
Es por demás tonto, creerse profeta)  
Voy hacia la meta, al misterio innato...  
¡Es lo más sensato, para un alma inquieta!.*

## OTRO DICIEMBRE

*"El sol llegó lentamente,  
¡Que distinta la mañana  
Lejos, el indiferente...  
Todos suben la montaña!  
¿Qué tenía esa mañana?,  
Todo rejuvenecía...  
Todo nuevo, se volvía  
Mientras ellos caminaban"*

*Pero, ¿qué cosa pasaba?  
Abuelo, ¿me lo dirías?  
Yo viví pocas mañanas,  
Pero quisiera ese día...*

*"La estrella resplandecía  
Sobre una humilde ciudad  
Y de su luz, la cubría...  
Y toda la oscuridad  
De la noche, de las almas  
Vencida se retiraba  
Y esa luz era su guía  
Mientras ellos caminaban"*

*Dime, ¿A dónde caminaban?  
¿Se ha ido la oscuridad?...  
¡Mientes!... no fue derrotada,  
Y acecha a la humanidad...*

*"Sedientos de la verdad  
Que el ángel les anunciara,  
Siguieron el largo viaje  
Por la senda iluminada,  
Y cuanto más se acercaban  
Donde la estrella decía  
Lo distinto, acontecía...  
Una multitud miraba  
Hacia donde reposaba  
Y el niño se dormía"*

*El me habló de una "María,  
Virgen Madre", y un "José"...  
Me contó de unos pastores  
Deseosos de conocer  
Al pequeño que era rey  
Que... Jesús, se llamaría  
(Según un tal Isaías*

*El sería el Emmanuel)...*

*Se me va otro amanecer,  
Se me escapa otro diciembre  
Y aquí sigo, como siempre...  
Recordando cuando el,  
Ancianito justo y fiel...  
Me cantaba el nuevo día,  
Una estrella como guía  
Y el Misterio por nacer.*

## ¿QUIEN ES ELLA?

La vieron cruzar las calles,  
Comer con los peregrinos...  
Transitando los caminos  
Que bifurcan hacia el valle,

La vieron junto al paisaje  
Bello, de su alrededor  
Confundiéndola, en el viaje  
Con lo que se dice amor,

La vieron junto al señor  
A quien nada se le escapa  
Quien decía ser el mapa  
Y a su vez el gran tesoro...

Hacia brillar, cual oro  
Sus ojitos de doncella  
-Pudiera ser una estrella  
Pero ella, era otra cosa-  
Como una piedra preciosa  
Que de día, luz destella...

No saben quien era ella,  
Nunca se lo preguntaban...  
Pero, si le preguntaran  
Si buscaran la verdad...  
Volvería ella, sus ojos  
Que el señor hace brillar...

Y echarían a llorar  
Al saber que la doncella  
Esa muchachita bella  
Que rondaba los caminos  
Junto con los peregrinos,  
Se llamaba "Libertad".

## LA MURALLA (LEYENDA)

*Un corazón se hizo piedra  
Cuando regresó la noche  
En medio de las tinieblas  
De los odios y reproches...*

*Impidiendo al horizonte  
-esto dice la leyenda-  
Ser la brújula en el monte  
Donde insegura la senda.*

*Se perdía en la tiniebla  
El pobre corazoncito  
Gritando a las otras piedras  
Que era hecho de infinito...*

*Que nunca les hizo nada  
Que lo dejaron solito  
Junto al alma encadenada  
Entre el infierno y el mito.*

*Y nadie se dio la vuelta...  
No querían escucharlo;  
Antes que rendirle cuentas  
Preferían olvidarlo.*

*No te confundas, hermano  
Que tú no eres mi dueño,  
Sin mi se extingue lo humano  
Como fueguito sin leño.*

*Fuiste soñando tu sueño  
Y fue allí que me escuchaste  
Ahora pues, regresemos  
Por donde me abandonaste...*

*Ya de día, por momentos  
Las tinieblas se alejaban  
Y se veía el cimiento  
Que las piedras levantaban*

*Cuídate de lo aparente...  
La muralla levantada  
Por el hombre indiferente,  
Es de piedras humilladas*

**Es de puros corazones  
Como yo, del infinito  
Aunque se los amontone  
Nunca acallarán su grito...**

**Aunque se los amontone  
El Amado los distingue...  
Y aunque se los abandone  
Son fuego que no se extingue.**

## NECESARIO

*Necesarias son las calles  
Y veredas en un barrio  
Necesarios... esos grises  
Barrotes en la ventana,  
Necesaria la cortina  
Para ocultar la mañana  
Y que acaso el nuevo día  
No les sea necesario....*

*Necesario... es necesario  
Más se oye al peregrino  
Dando gracias por las piedras  
Que descubre en el camino:*

*"Porque allí esta mi destino  
Y eso si que es necesario  
Aunque lo nieguen los diarios  
Ya que no es economía...  
Necesita el alma mía  
Tanto como un buen salario  
-Como pan de cada día-  
Esas piedras, avisando  
Que no voy solo en la vía...  
¡El me viene acompañando!"*

*¿Qué andarán necesitando  
Entre los grises barrotes  
Los que ocultan la mañana  
Sucumbiendo a la cortina?  
¿No hay un alma peregrina,  
No hay criatura bienamada  
Que a su destino camina  
Por las piedras, avisada?.*

*La cuestión queda planteada  
Y bien puede ser la piedra  
Para elevar la mirada  
Para salir de la niebla...  
Poder abrir la ventana  
Y reencontrar allí afuera  
Como brisa de mañana...  
Al que siempre los espera.*

## HUELLAS

*Hoy quiero hablarte despacio  
Solo para que lo entiendas:  
Fue amor eso que me diste,  
No quise soltar la rienda...*

*Pero solo quien lo pierda  
Puede comprender ahora  
Que si en rostros no se queda  
El sentimiento lo ahoga...*

*Yo se que he de lastimarte  
Ya debes estar llorando  
Y es que no quiero alejarme  
Pero me voy alejando...*

*Aun la sigo mirando  
Mientras apuro las piernas  
Para no seguir penando  
Por esa tristeza eterna...*

*Entendía que lo eterno  
Era un bien para las almas  
Y yo se que no es infierno  
¡Pero como duele el alma!*

*Que poco dura la calma  
Mirando atrás, mientras sigo  
Caminando a las montañas  
Donde ella era mi abrigo...*

*El mundo nunca es amigo  
Y no es que quiera olvidarla  
El mundo dice lo mismo,  
"Yéndote... no vas a amarla"  
El mundo quiere acabarla  
Y su corazón es frágil...  
"El amor es cosa fácil  
Y tu puedes atraparla"*

*¡Como si fuera una presa...  
El botín de alguna caza  
Y yo un cazador cobarde  
Retirado a las montañas!...  
Pero mundo, no me engañas*

**No la engañarás a ella,  
Seguiré yo en las estrellas  
Recordándole a su alma  
Que es amor si deja huellas  
Y este amor todo lo salva.**

## EL OFICIO DE MIRAR

*Entre las cosas que veo  
Ya no veo como ayer  
El sol del atardecer...  
-Pienso que desaparece-  
Ay, si se les concediese  
A mis ojos, la verdad  
Que sugiere contemplar  
Nuevamente su grandeza...  
Habría mas que certezas  
Y debería esperar...  
Esperar, solo esperar  
El retorno silencioso  
Del gran astro luminoso  
Que se me quiso donar,,,*

*El problema es que yo mido  
Como debe de llegar...  
El problema es que medimos  
Como ha de regresar...  
El problema es que perdimos  
El oficio de mirar...  
Y esto es desesperar:  
Anhelamos en furtivo  
Deseo, siempre cautivo  
De la imaginación...  
Y en la desesperación  
Vive la desesperanza  
Pues la imagen nunca alcanza  
Cuanto anhela el corazón.*

## CASI COMO EL VIENTO

*Amanecieron sus ojos  
Cansados de sollozar,  
Como dentro de un pesar;  
Ojos desenamorados...  
Si le hubiesen alcanzado  
Vastas olas de la mar  
O el viento que, por azar  
Acariciaba su cuerpo...*

*"Si eso venciera el tiempo  
-dijo hablando del azar-  
Si acaso pudiera amar  
Casi como lo hace el viento,  
Tal vez el pesar que siento  
Y el continuo sollozar  
Darían, al caminar  
Lo que al mar, su movimiento".*

*Justo siempre en el momento  
Cuando empieza a amanecer  
Solitaria suelen ver  
Los pescadores del puerto  
Una mujer junto al viento,  
Por su amor apaciguada...  
En horas de madrugada  
Haya luna o no la haya  
Ella llora y no la calla  
Ni el estruendo de las olas*

*"No es extraño verla sola  
-Dice un viejo pescador-  
Pregunté y me respondió":*

*"Si este mundo no me quiere  
Al menos el viento puede  
Abrazarme a su manera  
Y es sabido que cualquiera  
Ha probado de ese amor"...*

*Dejo al viejo pescador  
Mientras sigue su relato,  
A ella con su arrebató  
-Algunos dicen "locura"-  
Pero veo un alma pura  
Buscando amor verdadero  
Y confieso que yo tengo*

***Un poco de su locura.***

## PARA SIEMPRE

*Lo eterno se disipó.  
se esfumó con el discurso  
pero no cambió su curso  
y esta ahí aunque no lo veas,  
lo verá quien lo desea,  
lo obtendrá quien no lo piense  
pues lo eterno siempre vence  
al tiempo, nuestra medida...  
Si "no es eterna la vida"  
¿por que sigues caminando?  
-algunos se van cansando...  
Tu cansado, no declinas-  
dime tu, ¿por que caminas?  
¿por que sigues avanzando  
si a todos fuiste enseñando  
que no es eterna la vida?.  
Lo eterno sigue su curso...  
Nadie logra definirlo,  
Y he ahí que, resistirlo  
- como si fuera posible  
Que el misterio irresistible  
resistieras con las manos-  
sea fiel esfuerzo humano  
para escapar de la muerte  
si "el destino es pura suerte"  
y "lo eterno es inhumano".  
Me dirás ahora  
"nada es para siempre",  
¡Nada es para siempre!...  
es un mal discurso  
de quien se ha perdido  
en el tiempo inerte  
Y que a su destino  
confundió en la suerte.  
Tu eres el mismo ...  
He podido verte  
haciendo un camino  
Junto con la gente...  
Vive en el presente  
Pero nunca olvides  
Que lo eterno pides  
Y es el "para siempre"*

## QUIERO UNA REVOLUCIÓN

**No le temes a los hombres,  
Tu le temes a la gente...  
La soledad permanente,  
Eso es todo lo que queda  
Pues tu corazón no espera  
Ya la vida, y es la muerte  
La que gobierna tu mente  
Con pancartas, allá afuera.**

**Las palabras... si, palabras  
Las palabras que pronuncias  
Mas que en tono de denuncia  
Hoy llegan a mis oídos  
Como grito de caído  
Resistiéndose a la ayuda...  
Pero no hay grito, esta muda  
Tu voz ya se ha corrompido.**

**Porque tu voz conocí  
Y ya no se como era,  
Las palabras del afuera  
Te la fueron desgastando...  
¡Cuantos rostros, olvidando  
-Te dijeron que temieras-  
Para que pertenecieras  
A una tal revolución!**

**Ay ay ay, el corazón...  
Si dejaras que latiera  
Acaso te convenciera:  
Que hubo una revolución...  
Sucedió en tu corazón  
Mucho antes que nacieras.**

**Pero no espero que veas  
Amigo, si... eres mi amigo  
Solo quiero estar contigo  
Y estas en mi corazón...  
Quiero una revolución  
¿Recuerdas ese camino  
-decíamos, al Destino-  
Que empezamos una vez?**

**Bueno, yo creo... tal vez**

***Algún día., sin apuro  
Tantos corazones duros  
Vivos, griten otra vez.***