

Antología de Santiago

Presentado por

Poemas del Alma 



Índice

Eres diferente a una rosa.

Un sueño

Vivir sin ti

Te quiero, quiero y no quiero.

Un segundo

Te amo

Quiero ser

Deja

DIME LO QUE VES

Cómo empecé a amarte

En lo que tarde

Sus ojos: atrio del cielo

En mi mente

No Impota

Un lugar

Eres diferente a una rosa.

*Eres como una rosa,
porque de la belleza eres su emblema;
eres igual a una rosa,
tu piel es tan delicada como cada uno de sus pétalos;
eres igual a una rosa,
ya que ambas inundan mi corazón de ternura.*

*Eres igual a una rosa,
tu cuerpo, plagado de espinas, difícil de atrapar.*

Eres como una rosa: siempre encantadora

*Pero... Eres distinta a una rosa,
porque puedo llevar a una de ellas en mi bolsillo, mientras a tí te llevo en mi corazón.
eres diferente a una rosa,
porque una flor se marchitará rápidamente,
pero, la vida de mi amor por tí perecerá cuando la eternidad llegue a su fin.*

Eres diferente a una rosa: sólo tú me enamoras.

Un sueño

*Que eres mía,
Sueño despierto,
en las noches
y en los días.*

*Sueño...
Con una muñeca, tan frágil como la porcelana.
Con tu piel que es más suave que la misma lana.
Con una mujer, tan delicada como una rosa.
Para mí, eres soberana a una diosa.
Con tus ojos despliegan un leve centello,
y te juro que juro que no existe algo más bello.*

*Acércate!!!...
Mírame a los ojos
y dame un beso.
Me muero por probar tus labios rojos,
porque aún no dejo de desear eso.
Y quizá mi codicia no sea muy obvia,
Pero mi mayor anhelo es que seas mi novia.*

*Tal vez parezca un poco atrevido,
y me consideres un loco poeta,
pero si no te gusta lo que te digo,
pégame en la jeta.*

Vivir sin ti

*Al mirarte,
siento que me llevas más allá de las estrellas,
aunque sufro al pensar que no amas.*

*Al pensarte,

se me acelera el corazón,

y permites que encuentre paz y delicadeza en mí.*

*Al sentirte cerca,

me haces sentir débil ,

permites que mi alma sonría.*

*Al creer que me miras

me llenas de miedo y no logro mantenerme cerca tí

aunque me fascine hacerlo*

*Cuando la distancia nos separa,
al caminar,
siento que lo hago sobre un campo de espinas
en medio de tinieblas*

lleno de recuerdos y dolencias.

*En las pocas ocasiones que logro hablarte,
me llenas de temor, mis manos tiemblan,
se eleva el ardor en mi pecho,
mi cabeza se desorganiza*

*Al escribirte,
siento que nuestras vidas son eternas,
e imagino que en los lapsos que estemos juntos
tengo el valor de declamarte,
hasta voz desgastarse.*

*Pero no moriré por estos sentimientos de alegría y de dolor.
Y podría decir que es una lástima,
ya que no sirve de nada vivir sin tí.*

*Vivir sin tí
es como vivir siempre entre un laberinto sin salida,
vivir sin tí
hace que mis días sean largos y lúgubres.
Y, puedo decir:
que vivir sin tí,
es vivir entre la muerte.*

Te quiero, quiero y no quiero.

Te quiero,
y te quiero porque sí,
porque para mi es importante,
porque siento que es como dar mi vida y lo poco que tengo por ti.

Te quiero,
y te quiero porque no...
Porque no puedo detener este impetuoso sentimiento.
Y por eso quiero:

Quiero escribirte un poema,
de esos que lees y te mueve el corazón,
uno de los que pueden enamorar a cualquiera que lea.
Quiero escribirte un poema,
para decirte a través de éste:
que te quiero,
porque no tengo el valor para decírtelo en frente .

Quiero dibujar tu sonrisa entre las estrellas,
para que en la noche
todo aquel que las mire piense en tí y,
sepa cuán grande es mi amor hacia ti.

Quiero darte un regalo;
no uno cualquiera,
uno que sea perfecto
uno muy frágil y delicado como mi corazón,
para que lo cuides muy bien;
uno que te haga escapar una sonrisa del alma y te mata el orgullo.

Quisiera bajarte un ángel del cielo,
para tener siempre la certeza de que estás escudada del peligro.
Quisiera darte el sol,

para que ilumine cada rincón de tu alma.

Quisiera darte un campo con millones de flores de diversas formas y colores,
y que por cada una que riegues,
sepas que te quiero más y más.

Son buenos regalos,
pero no son perfectos.

Porque lo único perfecto que existe en todo este universo
eres tú...

Y esta es otra razón para decirte:
que te quiero

Y también....

Te quiero
y quiero que me quieras,
te quiero
sin importarme lo demás,
te quiero
y te lo grito a mil voces con el alma afónica y cansada de esperarte,
te quiero
y no quiero dejar de hacerlo nunca...

Un segundo

¡Hey! espera un segundo...

Sólo necesito un segundo...

*Para decirte cuánto te amo,
Sólo dame un segundo...*

Para demostrártelo.

Tan sólo me basta un segundo...

*Para caminar junto a ti miles de kilómetros,
dame tu amor por un segundo...*

Para mantenerme en vida.

Dame un segundo más de vida..

Para perderme en tu mirada,

dámelo porque en un segundo

puedo haber muerto por tí.

*Sólo eso pido:un segundo, nada más,
un segundo junto a tí es una eternidad...*

Te amo

Te Amo...

*Porque fuiste la única chica
que logró desenterrar este sentimiento
de mi corazón y dirigirlo hacia ti.*

Te Amo...

*Porque sólo tú
me llevas al sosiego y al frenesí
en ratos de incertidumbre.*

Te Amo...

*Porque fuiste la primera en enseñarme
a vivir esta genuina fantasía.*

Te Amo...

*Porque para eso el destino
te puso en mi camino.*

Te Amo...

*Simplemente porque eres bella,
pero Te Amo,
más allá de tu física belleza,
más allá de tu fuero interno,
más allá de las estrellas y el cielo,
más allá del infinito...*

Te Amo...

*Con alma y corazón,
con el aire y con la mente,
con la piel y con la sangre.*

Te Amo...

Y quizá sea por costumbre.

O Te Amo...

Porque sí

Te Amo

Tanto que ni siquiera Dios puede imaginárselo...

Yo lo sé...

Quiero ser

*Quisiera algún día ser tu enamorado,
quisiera algún día respirar tu aire.
Quisiera ser azúcar o miel,
para endulzar tus ratos de amargura.
Quiero ser
tu héroe de eternas proezas.*

*Quiero ser
el guardián infranqueable de tu corazón.
Quiero volar junto a ti hasta rebasar el confín celestial.
Quiero clonar nuestras almas,
y así poder sentir lo mismo que tú sientes.
Quiero sumergirme contigo en la infinidad de un mar,
y ver desde allí árboles y flores.*

*Quiero inhibir las heridas en tu piel,
quiero ser el ángel de tu guarda,
para cuidarte siempre.
Quisiera ser el viento
y friccionar levemente tu piel de color blanco.*

*Quiero ser... Alguien en tu vida,
alguien que desvele y se aparezca en tus sueños,
alguien que te encante o te repugne,
alguien al que ames o al que odies.*

Deja

*Deja que tus ojos me miren,
para contemplar el elíseo que se esconde entre ellos.*

*Deja que tu voz me hable
para así mostrarse el sendero hacia ti
Deja que tu boca me bese,
y calmar así la avidez que padezco por probar tus labios.*

*Deja que tu corazón me ame
para que se acelere cada vez que me pienses
y ambos sintamos el mismo fervor,*

*Deja que tu alma se una a la mía
para amarnos y sentirnos juntos sin importar la distancia.
Deja a mi alcance tu piel
para arribar al mundo de tu cuerpo,*

*Déjame darte un abrazo,
para sentir tu temperatura en horas de invierno.
Déjame amarte,
para poder seguir vivo y llevar siempre la ilusión de que estarás junto a mí.*

*Deja a un lado tu indiferencia
y toma mi mano.
Caminemos hacia un sitio lejano
donde quedemos sólo tú y yo.*

*Deja el orgullo que llevas dentro
y no te acerques para vociferar te a gran distancia
este verso que hoy te regalo*

Así es:

*Déjate contagiar de cada síntoma del amor que siento por ti,
deja que este amor fluya por tus venas
y poder vivir atados a él hasta el fin de nuestros días.*

DIME LO QUE VES

En algún momento de congoja o desespero:

Dime lo que ves, en el abisal de tu corazón.

*Sé que hay un amor náufrago que se ahoga
entre tu sangre contaminada de orgullo.*

*Un amor maquillado bajo un odio infranqueable
que inhibe que lo despliegues hacia mí.*

Dime lo que sientes al yo estar presente.

*Dentro de la apariencia es probable
que sea una gran aversión,
pero en tu interior tengo la certeza de que es diferente.*

En horas de atardecer:

Dime lo que ves, más allá del ocaso.

*Lo que veo siempre en cada celaje de él:
es el dibujo de alguna parte de tu idílica tez.
Y... dime lo que sientes en cada poro de ella.
Creo que se trata de una avidez de sentir
a través de un abrazo mi calor*

Dime lo que ves en el meollo de mis ojos.

*En noches de vigilia, al pensar en los tuyos,
caigo en el ensueño de sentirte en mi alma,
de tener el denuedo de decirte "te amo"
estando cara a cara.*

*Pero en mis mañanas, en al aterrizaje a la realidad,
la aurora no se asoma hasta tú no abrirlos,
el miedo me azota con toda su todo su rigor
cada vez que te siento cerca.*

*Cuando contemplo de las aves su cantar,
percibo el eco de tu voz que aturde mi mente.
Cada vez que te observo, desearía la entelequia de mis párpados,
cada vez que parpadeo,
cada una de esas milésimas de segundo,
se hace eterna, cada vez que hago esto.*

En noches de luna:

*Dime lo que ves so de su falsa luz,
porque desde que te quiero ella se ha ido.
La noche, que en ocasiones es iluminada
por el recuerdo del esplendor de tu semblante
irrumpe mi alma con su indiferencia.*

Bajo la fuerte garúa:

*Dime lo que ves entre tu nubloso entorno.
Sé que sabes que cada una de sus gotas
es una lágrima que vierto en mientras grito tu nombre.
Y dime lo que sientes bajo su frío aire,
porque mientras anhelo refugiarme de ella
bajo tus brazos, tan sólo me abriga un lóbrego crespón,
que simboliza el momento que dejé de ver tu rostro,
rostro que me permite ver contemplar cuán grande
es el primor del elíseo que se esconde en este mundo,
elíseo que se descubriré en el momento en el cual
pruebe el sabor de tus labios,
labios que esclarecen la premisa de mi felicidad.*

En las afueras de la realidad.

*Dime lo que ves.
Por favor, dime que al menos puedes atisbar
la ilusión de algún día estar junto a mí,
porque mi mayor asedio es el de poder*

hacer parte de la esencia de tu ser.

Cómo empecé a amarte

*Un día,
mientras escribía un cuento de aventura,
pensé en ti,
y sin darme cuenta, entre la inercia, escribí un poema de amor para tí.*

*Un día,
mientras lloraba por un castigo de mis padres,
en ese instante me invadió tu recuerdo ,
y lloré por tu ausencia sin motivo alguno.*

*Un día,
mientras corría sobre un campo de juego,
me invadió el deseo de abrazarte,
y de repente sentí que corría sobre un campo plagado de flores hacia tí.*

*Un día,
cuando contemplaba las nubes buscando figuras en ellas,
se formó tu semblante en flor blanco de tu cara.*

*Un día,
al mirarte,
noté que mi corazón sentía ganas de escaparse,
y al tú sonreirme oí tu risa y no dejó de darme vueltas en la cabeza,
y desveló mis sueños.*

*Entonces empecé a dar vueltas en mi cama.
Fue ahí cuando me dí cuenta que te amaba*

*Y por eso
esa misma noche,
me asomé a contemplar la luna y
decidí pedir un deseo,
el cual aún no me lo concede.
Ese deseo que tanto anhelo,
es tenerte siempre a mi lado.*

En lo que tarde

*El tiempo en que tarda un parpadeo: vi
mi mundo definirse en tu silueta.*

El tiempo en que tarda un respiro: cristalizaste mi ser con tu belleza.

El tiempo en que tarda un latido: el amor se hizo líquido en mis venas

En lo que tarda la luz en reflejarse: me sentí aturdido por el silencio entre ambos.

El tiempo que tarde en detenerse: lo viviré pensando en ti.

En lo que tarda un segundo: permíteme decirte lo que alma siente.

Te esperaré: lo que tarde el resto de mi vida.

Te amaré: lo que tarde una eternidad

Sus ojos: atrio del cielo

*Si pudieras ver sus ojos, podrías ver cómo en el fulgor de sus iris, al amor muestra su panorama.
Al tú divisar su cabello ser rozado por el aura, te derriba al abismo de su candor.
Al oír la cadencia de su risa, me incita a manejar tus manos escribiéndole una poesía
Cuando contemplas su caminar pasearse frente a ti, sientes cómo tu universo pierde su energía
inclinándose a sus pies.*

Sus ojos de bello centelleo, despedazan mi orgullo.

Sus ojos, de mirada indiferente, capaces son de congelar tus entretelas.

Sus ojos que reflejan su primor angelical, lacera nuestra paz.

Sus ojos: elíseo de gozo

Sus ojos: ventanal de mi luna.

Sus ojos: atrio del cielo.

En mi mente

*En mi mente, en mi ser
estás siempre presente,
germinando mi amanecer,
penetrando tu primor,
y sin saber que hacer
no resigno a vivir
sin inhalar el aroma de tu candor.*

*El fervor crece,
la ilusión decrece,
sin ti la esencia del mundo se desvanece.*

*Bajo tu ausencia veo cómo:
El arcoíris pierde su color,
el sol se funde a un fúnebre esplendor,
en las flores se agota la inspiración,
y la lluvia congela su calor.*

*Hasta el zenit del cosmos llegaré,
en busca de un buen vestigio de tus ojos,
bajo el delirio de que tu amor atinaré,
y con el deseo de conectar tus labios rojos.*

No Impota

Te miro, y el firmamento se hace visible en tu rostro. Me doy cuenta que no importa una verdad, pues de mi vida haces una fantasía.

Si me convierto en un idiota al contemplar tu caminar. No importa. ¿Qué más da? Si eres tú la culpable.

Al reflejarse tu imagen en mi recuerdo: no importa estar solo, no importa la nostalgia, si es tal vez esta la única forma posible de tenerte cerca.

Si por ti estoy con la confusión y el miedo al acecho en mi cabeza. No importa lo nublado que esté el horizonte, no importa la complejidad del laberinto, porque siempre tú serás mi rumbo.

Dilatados mis oídos sobre mi cuerpo quedan al escuchar tu voz, y entonces no importa el lamento, no importa el sufrir bajo la armonía de su cadencia.

Cuando percibo el desdén de tu mirada, sé que no importa cuánto me odies, no importa cuánto te opongas, desistir a ti, para mí no es una opción.

Atado a amarte, inmerso mi corazón en ti: no importa otra cosa en mi pensar más que tú, no importa el tiempo, no importa el espacio.

Sigo con el anhelo de recibir de tus manos una caricia. Pero no importa la espera, no importa el hambre, importa la sed.

¿En mi vida, importa algo más que tú? No...Pensándolo bien... No importa.

Un lugar

**Quiero invitarte a que vayamos a un lugar:
un lugar, donde la felicidad no deberás desenterrar;
en el que a tu antojo, todo podrás manipular.**

**Quiero invitarte a que vayamos a un lugar:
un lugar, donde tus sentidos algo bello siempre habría de observar;
en el que muchas cosas nuevas podrás explorar.**

**Quiero invitarte a que vayamos a un lugar:
un lugar donde nunca habrá un vacío por saciar;
donde todo soñar se convierte en recordar.**

**Quiero invitarte a que vayamos a un lugar:
un lugar diseñado y hecho especialmente para ti;
donde ni el tiempo ni el espacio nos van a limitar.**

**Quiero invitarte a que vayamos a un lugar:
En realidad... No sé si muy lejos o muy cerca de aquí;
si dentro, o más allá de mi imaginación.**

**¡Quiero invitarte a que vayamos a un lugar!
Podrá ser muy difícil o muy fácil llegar:
lo definirán tus sensaciones: tus ganas o tus miedos**

**Quiero invitarte a que vayamos a un lugar.
sólo es cuestión de que en tu cuerpo fluya libertad,
y tu fe se llegue a desenfrenar.**

**Quiero invitarte a que vayamos a un lugar:
y te garantizo, que sentirás cómo tu alma va a extasiar**