



## Dedicatoria

*A los malos escritos.*

## Agradecimiento

sentimientos.

## Sobre el autor

Nada, solo soy un baso de sentimientos y los trage en un momento, y ahora forma parte de mi. Escribir es mi unica forma de desahogo, aser la vida un poema.

De mi no importa, si no lo que hay dentro de esto.

## Índice

Tú Silencio y yo, éxtasis de amor.

Ladrona

? donde fue inocencia ?

Ya no importa nada

Guerra campal

Enamorarte

consuelo eterno

Adiós

hoy escribo

costurero y su muñeco

lejos del sol

Quiero desaparecer

vagabundo de la arena

.....

conozco ese reflejo pero con otra vida

Que el destino te nombre quien eres

Ayer me recosté en tu patio.

nosé.

mis acertijos gusto para pocos conocidos

mi aula, recuerdos difuminados que quedan para siempre

Entrevista al muerto

En el cielo....

ha paso lento

Óyeme

disfruta la belleza del delirio hasta enfermar

boda de sangre (cuento)

Eleva tu vuelo (I parte) (cuento)

noche eterna de preguntas (cuento)

para mis amig@s...

un ángel caído del cielo

mi perfecto amigo que recuerdo.

Nada..

si pudiera.

el anzuelo del siglo 21

como si fuera en vano

Tia eliana

quemando..

musa para pensar en el atardeser

La soledad del lobo

Un cadáver vivo en el mundo de los muertos

Gélidas bocas cercanas

Un fin libre

pensando en ¿como?

añudoiswqee3as4d56fsd54

Gracias vida mía.

Volverá a las estrellas

la vida insjuta.

lagrima, raices, petalos al nacer.

ser tonto es normal.

.....

Tiempos memorables

preguntas..

azul

no lo se.

irrealidad-

Adiós

extracto.

cuadro.

## Tú Silencio y yo, éxtasis de amor.

*Clavo la mirada en tus pupilas:  
Veo el reflejo de mil estrellas  
Y el sol.  
Un centro que Brillan placidamente  
Y en tus labios abultados vestido de rojo carmesí  
Ase un juego de susurros  
Siento que me guía al éxtasis  
¡Amor!  
¡Amour!  
¡Love!*

*El complemento de la imaginación  
Me hipnotiza  
Amarra mis labios a los tuyos  
Degustar ese dulce Veneno  
¡Fatal amor!*

*Llevas mi sentido al pecado extremo  
Al infierno mismo  
A la imaginación  
Tenerte mía y para siempre  
Amarrarte a mí, y solo con la imaginación*

## Ladrona

*Me robaste la esencia, entre la aroma de tu ausencia  
Robaste la mirada, el brillo inhóspito del cosmos  
Robaste la degustación, el deleite del pecado capital de tus labios  
Robaste mi alma, que esta presente contigo  
Robaste mi pasión por la libertad  
Robaste mi tiempo, que se pasa volando en paz  
Robaste mi espacio, quedando en el cielo mi delirio  
Robaste todo lo que tengo*

*Robaste mi corazón...*

## ? donde fue inocencia ?

*Tantas preguntas sin responder  
Tanta desilusión, recuerdos y emoción.*

*Encontrarlo la Inocencia en el "cofre de Pandora de mi ser"  
Sería mi leyenda pagana  
Para vivir día a día  
Esa es mi ilusión.*

*El deseo perdido  
¡En ellas!,  
¡En ellas maldita consecuencia!*

*Vivir una vez mas, parece imposible  
En este trampolín de barco pirata,  
Lleno de estrellas alucinógenas  
Tratando de mirando hacia el futuro,  
Con manos amarradas sin poder hacer  
Apunto de saltar en el abismo extenso.*

*Para encontrar las respuestas  
No abra más camino,  
Que el de la conciencia.*

*Mientras miro las estrellas hundido,  
Gritare tragando agua salada:  
"Me ahoga", el pasado  
"Me ahoga", muriendo de pena*

*¡Fuiste lejos inocencia!*

## Ya no importa nada

*Primera palabra: me importa  
El final menoscabo mi felicidad,  
Mi cabeza descubriría símbolos no existentes  
Vacía de tomar decisión*

*Desde la desesperación  
Abarque el principio,  
La primera vez: ya no  
Permanentemente: nada.*

*La importancia de los problemas desaparecía  
Y exclamaba mi último mal estar.*

*Se transformaba,  
Se hacía costumbre oír su silencio,  
Lo hacía agradable.*

*Nunca me sentí de estar forma,  
Nunca me sentí tan vacío,  
Nunca sentí nada.*

## Guerra campal

*Me odio y odio  
A veces quiero  
A veces ciento  
A veces no.*

*Todo saldrá bien  
Palabra sin esfuerzo  
Desde mi labio  
Hasta al vacío del aire*

*Entonces.*

*Tragas y Regurgitas  
Vuelves a mi boca  
Te deslizas en la punta de mi lengua  
Dices: "pena"  
Antónimo de felicidad  
Se asemejaría a la palabra bien  
Pero en antónimo*

*Y*

*No ay necesidad  
En que pueda pensar  
Aquello  
Es a sí*

*No ay cambios.*

*Soportar todo  
No es la clave  
Tampoco armar la guerra  
Que no lo es  
Pero lo parece*

*Parecen ser problemas.*

*Entregarme vendado  
Y sin esfuerzo  
Una mascara  
Entre mi lengua, digo:  
"Soy feliz"*

*Así como empieza  
La palabra  
Perfecta verdad irreal.*

*El comienzo de la guerra*  
*"Guerra campal"*

*Una trinchera*  
*Mi subconsciente*  
*Dispara*  
*Y yo aguantando*  
*Cada palabra.*

## Enamorarte

*No hay mejor cielo que el de estar a tu lado soñando con los ojos cerrados  
Planeando convertirme en tu cielo, es mi sueño mas anhelado  
Como tú los haces, es esa la forma que me inspira a enamorarte  
Con una flor o con un poema, sea de la forma que sea.*

## consuelo eterno

*Hoy te invito calida noche.*

*Mi luna llena,*

*Quiero que me escuches,*

*Llorar mirando las estrellas.*

*El llanto que escuchas significa pena,*

*Y tu luz mi consuelo eterno.*

*Cada noche la nostalgia revive,*

*La siento en cada lágrima que rosa mi piel,*

*En cada recuerdo que desprende mi alma.*

*Y es por eso que te visito cada noche.*

*Por que me acompañan las estrellas,*

*Por que tu luz me consuela en la noche eterna,*

*Por que ya no me siento solo.*

*Desde que me dejo ella.*

## Adiós

*Ebrio sintonizo el marco de la misma nada,  
El agrio nudo de mi garganta regurgitaba mi sentimiento.*

*Torcía el presente.*

*Y yo  
Vomitaba los recuerdos en mi cabeza,  
El aire se transformaba en tensa gravedad,  
Me dolía asimilar tu ausencia.*

*Un susurro:  
"Ten claro, nunca te olvidare"*

*Luego,  
Dejas el mundo paralizado en una sola dirección.*

*Marcabas las huellas con un fuego intenso,  
Imágenes que fueron capturadas en la distancia,  
Encadenadas a kilómetros como un recuerdo*

## hoy escribo

*Hoy escribo en tu vientre blanco  
Así, para vivir mi desahogo.*

*Quemar con fuego mi pecado,  
En el más pleno silencio.*

*Hoy escribo por que no hay atenciones pretendientes,  
Oído ni palabras de aliento.*

*Entendí que acá hay solo,  
soledad y sufrimiento.*

## costurero y su muñeco

*Esta es mi sonrisa,  
De muñeco tejido.*

*Un costurero llamado "vida",  
Con experiencia en los años transcurridos,  
Anheló la felicidad.*

*Pensando en el dolor,  
Creo un formula permanente,  
sonrisa fría  
Imborrable al dolor.*

## lejos del sol

*Lejos del sol*

*No me puedo quemar*

*No sufrirá mi corazón*

*Tampoco esta alma en el altar*

*Donde no existe dama alguna*

*Tampoco sentimientos igualados*

*Pero es allí donde corre mi sangre*

*Donde Puedo ser*

*El fin, El comienzo de la historia*

*Donde logro vencer todo temor*

*Que una vez fue una memoria recubierta de frialdad*

*Que Hiela mi cuerpo*

*Y llena de estrellas el mar*

*De aquella que refleja el pasado*

*Y Borra con las olas al pasar*

*Entre pasos dejare mis huellas*

*Y Con tu fuego reescribo sobre lo ya escrito*

*Sobre las constelaciones*

*Sobre las estrellas*

*Sobre una alma con pena*

## Quiero desaparecer

Quiero desaparecer de sus vidas,  
Y esperar al destino.

Quiero soledad,  
Quiero escuchar cada latido con mis ojos cerrados,  
Escuchar mi mente,  
Y todo lo que me rodea para aclararlo.

Por que creo me lastiman y lastimo.

Desapareceré por que aún soy un niño,  
Por que no quiero llorar sin saber lo que tuve inconcientemente,  
Por que aun no aprendo de lo que ya se,  
Por que no quiero lastimar ni ser lastimado.

Quiero regresar,  
Cuando nos una el destino y los años allan pasado.

## vagabundo de la arena

En medio de una resplandeciente luz,  
su silueta sofocaba la belleza de la luna.

mirándola entre ojos camina,  
sus pies deja aquellas huellas que con la mar se borra.

la serenidad que tenia en su mover,  
de no tener rumbo  
de que el viento frío lo lleva a un lugar seguro.

solo le basta un par de cervezas en su manos,

las ganas de perderse en los requeríos de la playa,  
hasta ser tragado en algún lugar para desaparecer de esta tierra.

.....

*Tierra árida,  
Y un sol que pesa en mi cabeza.*

*Sombra de árboles muertos,  
Que tiñen mi piel como cebra.*

*Carroñeros sobre el cielo y yo como;  
Carnada.*

*Un reloj gigante olvidado en la tierra,  
Donde precisa mis pies,  
Y En el silencio retumba;  
Clock, clock...*

*Señuelo a mi desesperación,  
De tener poco tiempo,  
Poca fe para mi precisión,  
De poder lograr mis sueños.*

*Con este rojo eterno de la puesta de sol.*

## conozco ese reflejo pero con otra vida

*Conozco esa expresión,  
Solía ser así.  
Muerto en vida propia  
Con la mirada perdida.*

*Una sonrisa falseada y rota,  
Casi asqueado,  
Por un huracán que se acumula  
En desechos negros,  
Absorbido por si mismo.*

*Conozco ese reflejo,  
Pero con otra vida.*

*Conozco todo el peso,  
Le pena y la soledad,  
Ese tiempo que hiere,  
Por querer alcanzar.*

*Lo imposible,  
Lo no existente,  
La perfección en otros,  
En la felicidad.*

*Te demostrare la simplicidad  
Que Cura todo.*

*Tus heridas y tu forma de mirar,  
Lo se por que con ella aprendí a vivir,  
Por que con ella saco una sonrisa,  
Por que con ella hoy existo  
También mi felicidad.*

## Que el destino te nombre quien eres

Me diste tu mano,  
Y te regale un llanto de niño perdido,  
Que en su mar descansa flotando en tus hombros.

Me diste tu compañía,  
Y te regale una sonrisa rota;  
La esencia De mi ser que descubriste.

Y ha palabras:  
Prometo no herirte,  
No dañarte.

Ayudarte.

Y ahora el tiempo  
Que determina la decisión,

Un flujo sanguíneo,  
Que el destino te nombre;  
quien eres.

## Ayer me recosté en tu patio.

Eterna oscuridad,  
Tu mar de estrellas,  
Nubes pálidas,  
Deseos fugases.

Comprender que esa hermosura estaba  
Perdida....

Inexplorada.

Desde mis ojos imagino la belleza de lejos,  
Y cerca;  
Como gustaría bañarme de ella.

Como os gustaría rosar esas estrellas...

## **nosé.**

Tomaras mis manos,  
Te llevare al cielo,  
Un solo pasó,  
Borrará.

Un vacío Sin arrepentimiento,  
Malos y buenos momentos.

## mis acertijos gusto para pocos conosidos

Mis acertijos no son para gustos "exquisitos",  
ni Gusto "hidráulico" profesionales a sus ojos.  
que  
Como condición de dioses:  
Juegan: "juzgar mis palabras"  
Su interés desaparece,  
Su abominación: "carne putrefacta sin ingerir".

Me gusta hacer lo que hago,  
Me gusta envolverme en mis nubes,  
y Dejar mi esencia que nadie entiende.

Pero

interesa,  
A los pocos ojos que captan estas virtudes,  
como Acertijos...  
funde en sus memorias la respuesta de un largo procesamiento y corta narración

## mi aula, recuerdos difuminados que quedan para siempre

*En esta tarde,  
En esta horas....*

*Guardo esas imágenes,  
Tibio recuerdo....*

*Se que se congelaran,  
Y quedaran allí.*

*Para siempre....*

*Para recordar esas sonrisas,  
Con esos momentos que acompañan.*

*Nuestras almas....*

*Y se que cada vez que habrá mi recuerdo,  
En el tesoros perdido.*

*Mis labios naufragados,  
Se difuminaran,  
Y abrirán paso a la sonrisa.*

## Entrevista al muerto

*Bueno ha pasado bastante tiempo desde que estuve muerto. En el cementerio mi carne ha desaparecido y mi alma se amarrada aquí.*

*A veces me pregunto por que desaparezco con el tiempo, >Por que me come el tiempo y me quedo aquí. Quizás se deba a que mis amigos, familiares o conocidos, de sus memorias he muerto y crea un tipo de reacción en mi cuerpo. Es como desfallecer una y otra vez, como alimentar mi dolor y dar de comer a estos amigos una y otra vez >.*

*Entonces la pregunta que me hago cada día es ¿como podría dejar de desaparecer en carne propia, cuando ya he desaparecido en su propio recuerdo?*

## En el cielo....

Cara a cara frente a ti  
Me desvanezco poco a poco  
Mi corazón palpita fuerte:  
Desaparezco...

Estoy soñando  
Es el cielo, bienes por mí  
Llevara mi alma  
Lastimada....  
Por el intento de volar hacia ti

Siente mi corazón;

Estoy soñando  
Llévame lejos...

## ha paso lento

*En esas horas me preciso a escucharlas,  
Dentro de mí,  
Como dos ancianos discutiendo.*

*Lento, pretendiendo entender  
Lento... ¡ha paso lento!*

*Sin censura y desgarre emocional,  
Con esta tranquilidad de Savio;  
Aprendido por un tonto que recompensado,  
Trae armonía y tranquilidad*

*Cuando las hojas caen,  
Es tiempo:  
Mis pies desprende la sombra,  
Persigue y susurra.*

*Te pienso...*

*Y camino un paso más,  
Para aprender de nuevo.*

*Ha paso Lento...*

## Óyeme

*Óyeme como canto de Ángeles;  
Soy tu exiliado,  
Vengo a salvarte;  
Ceguera y soledad.*

*Óyeme como el agua;  
Clara y distante.*

*Óyeme como una hoja cayendo,  
En tu primavera de respuestas...*

*Óyeme como si fuera;  
"El último grito",  
De la mujer que amaste.*

*Óyeme, soy tu amigo,  
Vengo a salvarte.*

*Debes de oír tus exiliados,  
Para aprender de tu interior.*

*Ellos aprendieron,  
Antes que tú.*

*No oigas lo que quieres,  
Escucha lo que tienes.*

De: tus exiliados

Para: tu interior

PD: tenemos respuestas para que se desanubles tu razón. Abre los ojos y veras la hermosura de la vida, sabrá tan dulce, desde otra perspectiva.

## disfruta la belleza del delirio hasta enfermar

¡Cuantas veces te dije que me dejaras tranquilo!

Caes, mueres y caes nuevamente,  
Este es el comienzo del delirio,  
Un dolor arraigado en un corazón;  
Permanente ciclo.

El Circo donde la gente disfruta y te hundes tú,  
El show que saborean lo que no saboreaste tú.

Esta nueva sensación,  
Bienvenido a disfrutar la belleza del delirio hasta enfermar,  
Una adicción del corazón,  
Que no todos podrán disfrutar.

Solo los que hundido;  
están perdidos en la oscuridad.

*esta historia Continúa...*

*"por que esta luz que ilumina nunca dejara de brillar.*

## boda de sangre (cuento)

Tomados de las manos y un beso, sellaron su unión a través de la fe divina.

Caminando en ese gran pasillo: su nueva vida. Sus pies suavizados por el amor, hacia aparentar la delicadeza de una pareja de flamencos enrojecido por la excitación de una nueva etapa. Pasar al siguiente nivel de amor, sabe tan dulce como cielo-paraíso.

Rápidamente sus manos apretaron fuertemente la mía y su mirada cambiaba. En ella dibujaba lentamente la rabia y pena.

- ¡Lo siento amor!

De sus pechos saco una navaja. Empuño el metal fuertemente con la mano para asegurarse de que no resbale al entrar. Con fuerza atravesó el estomago del esposo y deslizó hacia abajo dejándolo un tajo de 10 centímetros.

- ¡Lo siento!

Sus lágrimas caían de sus ojos dilatados hacia su vestido.

- Te amo, pero yo no quiero sufrir contigo, ni quiero ser el vacío que deja la soledad; la que deja tus amantes.

Sus labios se acercaron a sus oídos suavemente.

- Recuerda que te amo. Sus últimas palabras mientras la sangre fluía rápidamente.

La gente gritaba en pánico.

¡El esposo! ¡Asesina! ¡Llamen la ambulancia!

Ella se miraba sus manos con sangre; en ellas caían delicado hilachas de sangre sobre su vestido blanco, teniéndolo de color rosa. De nervios callo en cuclillas. Desesperada Tomo su cuchillo, y fuertemente en su pecho atravesó.

## Eleva tu vuelo (I parte) (cuento)

Una isla en el medio del océano pacífico, se encontraba una base militar, donde las rocas en el fondo del acantilado se transformaban en filudas cuchillas de sedimento, con las que no tenían ningún impedimento de matar a cualquiera que cällese allí. Quedando como un cuerpo descuartizado en el fondo del océano manchando con el tinte rojo sangre, las rocas y el mar.

Un prisionero llamado Alexis, experto en aviación y en armas de fuego, fue secuestrado de EE.UU durante la segunda guerra mundial por nazis. Antes de secuestrarlo, descuartizaron a todas su familia delante de sus ojos, un por uno. Mientras ellos gritaban pidiendo ayuda, era como si el aire se comiese cada palabra pronunciada; su voz quedando en el vacío y la sangre fluyendo como lluvia, al igual que sus lágrimas que manchaban el piso y su alma de dolor.

El prisionero fue llevado a la isla para que construyese prototipos de armas de fuegos, destrucción masiva y aviones de guerra, donde lo tuvieron de rehén casi la mayor parte de su vida junto a otros ingenieros e incluso químicos de profesión. Al parecer esa isla era como una cárcel. Piezas no más grande que el porte de un sillón familiar, con colchones de grosor de no más de 10 centímetros que hacían sus huesos crujir con el metal de la cama, los pasillos largos y angostos, donde los acorralaban grandes estructuras de metal para que no se cayesen sobre el primer piso. Ya que en aquel lugar se encontraba el comedor donde ellos comían. En el subterráneo se encontraba el taller donde ellos eran obligados estar la mayor parte del día construyendo y manipulando químicos como si fuera un juego de niños de 10 años, probando una y con otra mezclas de químicos hasta encontrar una reacción potente o superior a la de una bomba nuclear.

Entre los días normales de trabajo, con sus manos tomaba la caliente barra de acero, que quemaba su piel, los fuertes olores de químico que rodeaban todo el lugar que hacían desaparecer su olfato. Pero a pesar de tener el trabajo en su mente, siempre había un espacio para pensar que algún día sería libre, como aquella gaviota que se alzó a volar de su ventana hacia el océano de color rojo; manchaba por los rayos al atardecer.

Entre el descanso y el almuerzo siempre planeaba su libertad. Comiendo grandes porciones de comida rara, de estructura gelatinosa y de sabor agria, en ellas desprendían un olor a azufre, como si cocinasen grasa de cuerpos humano que desprendía de la cocina y se paseaba por toda la cafetera invadiendo las narices con olores putrefactos.

Su boca llena de comida se movía salpicando por doquier restos de aquella, el bullicio era demasiado, perfecto para hablar sobre su plan.

- hey!! Philip, necesito tu ayuda para construir esto!

En una servilleta arrugada de tanto trazar rallas y desdoblar, le abrió en su rostro y le apuntaba con el lápiz al plano. Le explicaba que no era complicado, pues eran como alas gigantes que se montaban en la espalda y funcionaba con un motor a reacción química.

Philip era un mecánico experto y uno de los más viejos del lugar, con un hijo perdido en África, y una esposa muerta por un accidente. Mientras ella manejaba, una bomba terrorista exploto algunas cuerdas demás, y destruyo un edificio cayéndole encima. Su oficio había terminado después que se hubiese jubilado a los 50 años, ya que el trabajaba para la armada nacional de estados unidos. Su trabajo le genero mucho dinero haciendo su jubilo algo sustentable para el.

- pues claro, estoy dispuesto a lo que sea por libertar, envidio aquellas gaviotas que se echan a volar entre la luz del sol y el mar. ( entre carcajadas de viejo sabios dispuso)

- ahora necesitamos combustible.

Miraron a luck, que estaba sentado a lado de Philip.

Luck es el tipo mas joven del grupo. Su novia lo dejo por otro hombre ya que nunca se veían. La milicia le quitaba la mayor parte de su tiempo trabajando con la fuerza aérea, creando combustible para aviones y también con bombas químicas.

- haaaaa!!, anhelo tanto la liberta como ustedes, pero también anhelo mi vida, saldríamos muertos de aquí, están llenos de franco tiradores y guardia, no habrá manera de pasar desapercibidos. (dispuso luck con lamento)

- ¡Eres un marica!, ¿!quieres pasar toda la vida en esta cárcel!?, ¿!quieres morir acá!? Si nunca nos arriesgamos nunca saldremos de este lugar, no pienso perder mi tiempo ni mi vida en esta isla. (Philip dispuso con rabia golpeando la mesa)

- ,, esta bien, esta bien, estoy con ustedes.( entonando su fuerte voz )

- esta bien esto es lo que aremos; los primero que aremos es construir estos prototipo que nos ayudaran a salir de este lugar, segundo crearemos combustible para echar a correr el motor, tercero crearemos una bomba para detonar y distraer a los guardias.

Enseñando el plano y rallando su servilleta con su lápiz de tinta negra, continuaba con el plan que lo llevaría ala libertad.

## noche eterna de preguntas (cuento)

Entre el calido fuego, la luna resplandecía eternamente en la noche. En aquel lugar yacía una perfecta combinación de belleza y calidez que abrazaba el lugar.

Mientras un anciano miraba el resplandor de la llama atentamente, su nieto, inquieto no dejaba de sentir tanta angustia. Entre sus facciones se asía notar la melancolía que lo golpeaba a cada instante, deformándole el rostro como una flor seca y decaída..

- Que te pasa hijo, tu cara se desfigura a cada momento (mientras movía las brasas del fuego).
- Nada, solo... recuerdos (la decepción, hacía que su voz bajara cada vez más, asta perderse en el silencio del lugar).
- Sabes, los recuerdo crea a una persona con sentimiento, nunca te arrepientas de lo que as pasado. Por que la necesidad que se puede encontrar en su recuerdo más injusto, haría que la confianza desaparezca, y no vuelva, pero aquella te dará que aprender. La esperanza de seguir será los momentos felices de tu memoria.
- Que hay del dolor momentáneo, siento que me quebranta los huesos y revienta mis sesos.
- De ella la fortaleza, y de los recuerdo un alimento para la fuerza de voluntad y alma.

Son como sueños que nacen en lo más profundo de nuestra alma, alimenta lo que podemos llamarle "emociones". A cada instante estos son activados como llaves que encienden las causales en nuestro cuerpo y somos barridos en sus grandes corrientes, sin podernos librar de ellos.

Mientras cada vez que su abuelo hablaba, su rostro se armaba de guerras ganadas y orgullo. Le sorprendió que su abuelo fuera como esos filósofos chinos sacada de películas de karate.

**Los años, sabiduría**

**Los momentos, experiencias**

## para mis amig@s...

Amigos...

Espero que el tiempo calle,  
Y que el rastro no sea olvidado.

Que las estrellas sigan iluminando nuestras noches,  
Y sigamos cantando sin contar el tiempo,  
Antes que recordemos que el tiempo cuenta nuestros momentos...

¡Valoremos lo que tenemos a nuestros lados!

Plasmémonos en nuestros memoriales cósmicos:  
La flor del alma,  
Amistad permanente deseo fugas...  
Nuestros corazones compartidos.

## un ángel caído del cielo

Un ángel miraba desde el cielo. Miraba como caminaba un chico hacia la avenida de la ciudad.

-Un hipócrita ? dijo indiferente. Apunto con su dedo a un auto y luego lo deslizo hacia el chico.

\*\*\*\*\*

Las últimas noticias. 12 AM

Consecuencias de una alimentación insana trajo consigo una muerte casual.

Un chofer sufrió instantáneamente un paro cardiaco haciendo colapsar el vehiculo con un joven que caminaba hacia su escuela.

El chofer murió instantáneamente producto de un accidente cardio vascular. Físicamente no sufrió ningún tipo de heridas graves. En tanto el joven fue llevado de urgencias por heridas múltiples en sus piernas y brazos. Permanece en estado grave.

\*\*\*\*\*

-¡Que te has creído!, ¡No eres nadie para juzgar, No eres nadie!- Alzo fuertemente su voz, hasta ser escudo dentro de todo el reino.

- ¡Serás expulsado y pagaras con una penalización! ? Apunto con su dedo hacia su rostro.

-¿Que me aras?, ¡no eres capaz de matarme!- indiferente y desafiante contesto.

-¡Tengo derecho sobre ti, estas en mi reino! ? Embravecido.

- ¿Y.....?-

Luego exploto rápidamente en cólera. Lo tomo con su palma al ser completo, y le arrebató sus alas.

-Adiós, es por tu bien....-

Lo dejo caer, desde el cosmos quemándose se les fueron los últimos rastros de ángel que tuvo; Sus plumas como estrellas fugases, y su hueso que sostenían sus alas, en estrellas permanentes, opacas.

En la última instancia se volvió una luz resplandeciente que cayo en el hospital.

\*\*\*\*\*

- Despierta hijo, despierta- algo distorsionado se sentía. Mientras la madre le suplicaba a pocas palabra.

- Creo que no podrá vivir, a estado 3 meses con muerte cerebral, no hay remedio- insinúo el doctor.

Las enfermeras hablaban sobre un destello de luz que ocurrió al día anterior en esta misma sala. Hablaban de que quizás, podría ser el mismo señor quien lo vendría a buscar.

-Despierta hijo- una vez mas suplico.

-Lo siento señora, ¿esta dispuesto a que su hijo sea desconectado del respirador artificial?

.- No hay mas remedio- insinúo. Miro hacia el piso para tapar su cara con todo el pelo que caía, para no mostrar pena y votar algunas lágrimas.

\*\*\*\*\*

Su mano se acercaba lentamente hacia el botón.

>, - solo un golpe ? pronuncio creyendo que estaba pensando en silencio, pero lo dijo.

Miraron asombrado al joven. Luego el doctor se alejo del botón.

¡Esto es una obra del señor!- insinuaron todos ?

Pero lo que no sabían es que, su hijo estaba muerto y su cuerpo se hallaba un ángel caído desde el cielo. Que solo recuerdo el trágico accidente en su memoria.

Nunca recordó que fue un ángel, tampoco de su vida pasada como humano existente. Solo recuerda el accidente y el dolor.

## mi perfecto amigo que recuerdo.

A un recuerdo esos momentos,  
la puesta de sol, y tu siempre allí,  
como niños mudos presente en el silencio,  
dos enjendros que miran pasar los años.

eras mi amigo fiel,  
ni mas, ni menos.  
mi perfecto amigo que recuerdo.  
ahora tengo solo soledad;  
que era como tú silencio,  
pero ahora dolorosa y fria,  
sin puesta de sol,  
y sin tu compañía.

## Nada..

No he hecho nada productivo durante toda la semana que estuve descansando.

Hasta ahora, hoy siento que no tengo nada en la cabeza "literalmente", y creo que estoy necesitando un trasplante urgente de cerebro pensante.

Una vez escuche que eso se debe al estrés, pero ¿estrés de que?, creo que algo lo que hace un niño normal.

, espera... existe la posibilidad de no querer nada de nada. Quizás... o quizás se deba, por que he pasado la mayor parte de mi vida acá, afuera de mí ser. Luchando por estupideces que ahora no me preocupan, y algunas cosas que no le tomo la importancia debida.

Yeap! Me aburrí de todo, no tengo ganas, ni de mandar a la "mierda" las cosas, por que ni eso me preocupa.

¿Sedentarismo cerebral-física emocional? ¿Descansando para pensar? Que raro....

## si pudiera.

Si pudiera arrancarme el corazón,  
Para verte a los ojos palpitantes.

Atrapar mi alma,  
Para no estar vacío.

Escuchar mi mente,  
Para no tomar decisiones sin pensarlas.

Si pudiera despojar estas ganas...  
De volar con el alba, hacia la muerte...  
De Preguntar cuantas veces en el inmenso abismo,  
¿Que sucede...?

¡Encontrar, Encontrar!,  
La tuerca de mí desmantelado cerebro,  
¡Para estar!,  
Estar allí, completo....

## el anzuelo del siglo 21

Estamos mordiendo el anzuelo de la destrucción,  
La misma trampa, del que impone su estamento,  
Hacia el fin, del par e impar con sus pretextos.

Miseria del presente,  
La melancolía, vidas anteriores;  
Donde quedaron esas huellas,  
Que fueron calcinadas por errores.

¿Donde quedó, nuestra filosofía de vida?,  
¿La paz?, ¿la interioridad del ser humano?,  
-¡Pues se los trago el vórtice de nuestra mente -,  
No somos dignos, no las quitó.

Maldito el que impuso su fe inventada,  
Y se convirtió en nuevo pecado globalizador y colonial:  
El de imponer e imponer,  
El de impar e impar,  
El de Morir y morir con nuestras toxinas políticas e industriales.

¡Alza tu voz y dibuja un círculo!,  
¡Mira hacia el frente y pelea por los que caen dentro de tu misma intuición!,  
¡Tu mismo sentir, los que ellos sienten!

## como si fuera en vano

Y yo, sigo alucinando que algún día alcanzare las estrellas,  
Sigo creyendo en mí, pero vagamente, con toques de melancolía,  
Con presencia ida y desvanecida por el viento,  
Una decadencia, bobamente echa por mi porfía,  
Como si fuera mi propio soberano, en mi cuerpo,  
Como si fuera en vano simplemente...

## Tia eliana

De un corcel roto,  
Cuerpo de muñeca.  
Buscas tu sueño muerto,  
En la fúnebre casa de burdeles.

## quemando..

Quemando mi alma escrita,  
Borrando el ayer.

Mil lagrimas infinitas,  
Para una sonrisa al amanecer.

Ya te he superado;  
Mi estado de luto fue un: velando mí ayer...

Te pretendo llorar y querer;  
Para superar, y llegar donde las estrellas rozan los sueños,  
Hasta chocar y crear un universo donde se cumplirán,  
Todo aquello que vendrá...

Mis sueños eternos...

## musa para pensar en el atardeser

Me desintegro como en la arena,  
Uno por uno.... caigo en recuerdos.

Y esa brisa que me empuja hacia ti,  
Entre el abismo casi nítido,  
Por que estas presente y desvanecida.

Por que estas aquí conmigo,  
De rojo y yo de azul marino...

## La soledad del lobo

He estado buscando comida durante todo el invierno. Mi pelaje se esta cayendo de tanta debilidad que he adquirido- no obstante- sigo, y sigo, tengo ganas de saber; saber en que lugar me encuentro para dejar de andar en circulos, para así poder avanzar.

Hace tiempo los deje atraz. Tiempo en que precise ir por mi propio destino, pero fue en vano..

Durante la luna llena mi espíritu flamea y trato de gritar, pero es en vano, no hay quien me escuche. Also cada vez más fuerte mi voz, pero solamente atrae a carroñeros. Saben que moriré en cualquier momento....

Ellos saben de este juego,

"La peste del solitario",

En ellos es nutritivo comer al engendro.

Como manipular la luna,

En un juego de cartas,

Para que el sol queme tu piel,

Debilidad que te convierte en cebo,

Carne para pajarracos,

Tenaces manipuladores.

¿Acaso Morire así, por mis errores..?

## Un cadáver vivo en el mundo de los muertos

6.413 días, 153.912 horas, 9.234.720 minutos, 554.083.200 segundos. En toda mi vida nunca me había sentido tan cómodo despertar con los muertos, en un lugar vasto y agradable, silencioso, como el cielo pero con fondo gris, luz poca sofocante y gente adicta, pero muy adicta al silencio. ¡Haaa!, incluso hasta con yerbas nunca me sentí tan bien.

Una triste despedida para un cadáver muerto en el mundo de los vivos, una nueva bienvenida para un cadáver vivo en el mundo de los muertos.

## Gélidas bocas cercanas

¡Egocéntrico!,  
Según mis cercanos,  
un daño por no aceptar,  
y no demostrarme mal.

Positividad siempre ante el alma,  
Dice escalofriantemente: puedes salir adelante,  
El destino, quizás es el destino lo quiso.

No quise sentirme mal,  
Ya no.

Creo en mi mismo,  
Por que nadie lo ara.

trato de ser la mejor persona..

Las cosas se transforman en un vacío sin importancia desde ya.  
Como el tiempo se lo lleva un calido viento, luego cae el gélido pasado.

Haa!! (Suspiro) No lo sé, ¿debería cortar las rosas con espinas? ¿o seguir disfrutando quitandole los petalos?  
decidiendo si o no ....

Podría sentirme bien, ¿si solo clavan valentía para demostrar que estoy mal?

No he dicho que no tiren alabanzas, pero de las alabanzas al ataque..

¿Podría seguir con esa amistad si la imagen queda grabada?, como las palabras de savias de un viejo chino....

Y se que esto se esta cayendo a pedazos, de la desconfianza y desilucion a quizas quien sabe que después...

## Un fin libre

¡Nada es fácil, nada!  
El mismo sufrimiento se canso de si mismo,  
Cuenta, con dos gotas de cada ojo inerte,  
Para inspirar al mismo alma.

De revivir la vida,  
Para recordarlo muerto,  
En mis ausente días de pensamientos y compañía,  
Alejado del sol y su calidez.

¡Nada cera difícil, nada!,  
Lo llevare limpio, con dos soplidos de un corazón opaco,  
Para dar el reinicio de un sistema obsoleto,  
Con una base de 18 años de vida.

Un fin libre,  
Para una reescritura media graficada con pintura:  
Esta hecha por criaturas que pinta mi propio espejo,  
Que lanzan y lanzan...  
Esa pintura que cambia tus pasos futuros.

## pensando en ¿como?

Aquí nuevamente,  
Como un anciano rabioso,  
Y niño en su plena niñez deprimido,  
Como toda la piel joven envuelta en cansancio de 1 centenario de vida.

Pensaba que mi vida cambiaria a los 18,  
Sigue como de los 15; hundido.

Aun quisiera degustar las nuevas oportunidades,  
Pero tengo 0, y quizás otro año más de un ciclo repetido.

Mama dice: "eres un idiota y es que solo eres joven",  
"Imagínate cuando cumplas 40".

No se como sentir, ya he perdido todo sobre sentimientos,  
Como recuperarlos, aun no puedo pensar...  
Ni tampoco como perdí a mis amigos.

Y

Es que solo me queda caminar,  
Como un niño gélido,  
Y un anciano con café,  
Pensando en ¿como?, ¿como?,  
Regresar....

y me pregunto... >

## añudoiswqee3as4d56fsd54

Al fin entendí.

Mis sueños volaban como mariposa hacia al vacío,  
No me di cuenta; más cuando me estaba lanzando,  
Esperaba allí con la corbata en la mano,  
Y una mano en la frente sanando.

JAA!! Que estúpido fui,  
Tan simple.

Te tomo angustia,  
Y resuena, un sonoro Phoenix,  
Que revive.

## Gracias vida mía.

Que te construyo,  
Por eso eres mía,  
Y...  
Por derrumbar una base frágil,  
Me salvaste...

¡Gracias vida!,  
Otra oportunidad,  
Que me brindas.

Hoy empiezo de nuevo,  
Por que es mía; la vida.

Tengo palos, clavos,  
Imaginación:  
Mi nueva perspectiva.

Esta casa mira hacia el reflejo del mar:  
Del cielo y la nubes,  
Ya no más de abajo hacia arriba,  
Como de costumbre.

Vida mía gracias,  
Por renacer una vez más.

## Volverá a las estrellas

Cuerpo polvo estelar,  
Quien vio nacer tus deseos,  
Para cumplirlos,  
Y echarse a volar.

Volverá a las estrellas,  
Por que es allí donde la ilusión no se pierde,  
Por que tu mirada resplandece,  
Buscándola en el horizonte,  
Para que no apagué.

El deseo fugaz.

## la vida insjuta.

Mi boca callada;  
Quiero abstinencia de problemas,  
Para una paz que no puedo lograr.

Y sigue, persigue,  
Insiste para gritar.

La vida sigue injusta,  
Para aquel que no haya viveza,  
De lo justo, en gente injusta.

## lagrima, raices, petalos al nacer.

Lágrima que ausenta el alma,  
Quiere decir un tanto,  
Llego hasta el amanecer.

Vuelve implosiva el llanto de la soledad,  
Para morir antes que las rosas,  
Quieran dañar.

¡Pero quien!,  
¡Pero quien!,  
Ha de escucharme.

El lápiz de piel,  
Y mi alma quebradiza,  
Rompió el llanto,  
Le hablo al papel,  
Al clavel.

El llanto se secó,  
Volviéndose arena que pulía.

La histeria vomitaba pedacitos de alma,  
Y  
Entre mis dedos pétalos nacían,  
Y morían en calma la raíz que la vio nacer.

## ser tonto es normal.

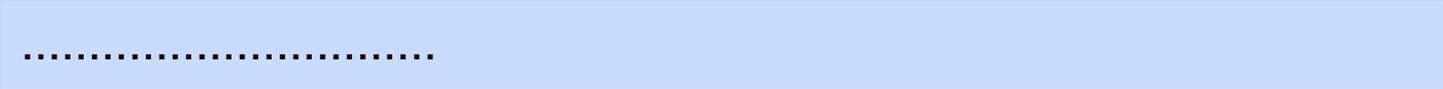
Así es como el sol impide llorar,  
Actuando como tonto;  
Arrebatándose cuando entra en soledad.

Queriéndole decir al mundo,  
Como se siente.  
Pero en silencio, con la mirada esquiva,  
Y sin que le pregunte.

"Que tonto fui", dice,  
Con un poco de aquello y de lo otro;  
"Arrepentimiento, y queriendo dejar todo atrás".

"Que cabala más entupida", dice.  
El de arrepentirse y echarse a volar.

Ser tonto es normal;  
Queriendo decir,  
Queriendo llorar,  
Sin que el sol,  
Se ponga de noche...



Tomaba otro tinte,  
Otra sciencia.

¡El respiro murió!

Suspiro nació... (Entre dos parpados cerrados)

Entre el alma cultivaba pedacitos de miedos,  
Por que no tiene pies,  
    Ni cabeza,  
        Los ojos rotos,  
            Y el oído tapado,  
                Las manos empuñadas.

-Esta loco- piensan,  
Yo mientras tanto -¿Como entrar a la jungla?-

## Tiempos memorables

Tiempos memorables,  
Mi piel incesante te busca,  
Para tu calidez,  
Contraer en mi corazón.

Delítame,  
Mis ojos quieren imaginar.  
Por que en mi mente yace enceguecida,  
En el funeral abierto de mis emociones.

Ahora que los miro,  
Las flore yacen intactas.

Y

El recuerdo, los juegos que solíamos jugar,  
Mojan la tierra seca.

En la lapida donde solían estar.

## preguntas..

Simpleza. ¡Eso es!, Tanto como el silencio.... Mis ojos cerrados, labios pegados, mi cuerpo inerte.

Constantemente he mirado el cielo, el sol, las nubes, y ellas tienen su lugar. Conforman la perfecta naturaleza. El mundo.

Que estupidez. Siempre he dicho que cada ser humano tiene su lugar en este mundo, pero aún no encuentro el mío. ¿Será este el propósito de la vida?, por que dicen que el propósito de la vida es ser feliz. Y claro, físicamente estoy ocupando un lugar. También tengo lugar como hijo de mis padres, hermano de mi sangre, ex estudiante de un liceo, amigo de mis entrañas, un desconocido en los ojos videntes en la sociedad ¿ah que punto quiero llegar?, es decir, ¿Quiero ser alguien para la sociedad?, ¿quiero ser alguien para mí?, ¿que debo de demostrarme o mostrar?

La simpleza deja de ser simple, y se vuelve complicado. Y cuando todo se contradice, cae, explota... Se disuelve, (como el big bang), entonces a la única pregunta, en la cual se simplifica es, ¿que quiero?, se vuelve un círculo vicioso. Y creo responderme; es un mundo de respuestas, tal cual en la que vivimos, las respuestas viven. Somos libres de elegir, en cual nos sostenemos como la fe misma.

## azul

La paz en alma.  
Recorre mis venas,  
Para drenar cada respiro maldito,  
A descansar en suspiros.

Azul quien armoniza,  
Como pétalos, señuelo de libertad,  
Yo caía en alma cerrada.

Y,  
Para ser libre.  
Construía sueños,  
Para elevar mis alas de cartón.

Seré el dueño,  
De mi voz,  
Mi interior.

Mi fe gastada,  
Por ser yo quien calla.

Encontrar,  
Lo que tanto amaba,  
En un sueño se reflejaba.

## no lo se.

Con un soplo gélido te dibujé,  
Te invoque en el presente,  
Para saciar mi alma vacía,  
Que pretendía vivir sin ti.

En mis manos cientos corazones se han ido con el viento,  
Estas se congelan en el pasado,  
Pretendiendo mis huellas alcanzar.

Quizás,  
Es solo eso,  
Pasado.

Pensando que todo cambiara.

## irrealidad-

*Alas en mis espaldas ayúdenme a volar,  
Quiero sentir el aire, quiero respirar.*

*Estoy enjaulado, comiendo un árbol que llora sus lágrimas,  
Estoy entre rejas que enfrían mi piel,  
Y solo arde mi corazón por no poder hacer,  
Porque no estás tú,  
Porque te perdí...*

*Te dije mi mirada, yo observe la tuya,  
Siempre supe la verdad,  
solo callaba y me enjaulaba en la irrealidad.*

## Adiós

*La casería de la verdad se acabó y mi mente despierta de este coma para soplar en tu oído las tristes notas de melancolía que no puedo escribir. Las esperanzas que derramaban mi alma, de ser comprendido, para desarmar cada nudo de mi garganta en ti, se fueron con cada palabrada que dibujada nuestra historia. Quizás creía responderme, y ciegamente lo tuve que hacer, pero la justicia apuntaba a cada palabra aceptándola como fidedignas. Aún así, con mil verdades que ya se sabían, La lluvia siguió asomándose en mis mejillas, cumpliendo este paisaje en una eterna despedida para ambos.*

## extracto.

*Sentado en una banca, bajo el sol que bordea el horizonte, Las nubes salpicadas de rojo espíritu; Como si el amor tuviera color apasionado. Regresa a mí con vida, Mientras espero con las puertas abiertas de mi hogar, y las flores crecerán cuando la luna se asome, el eclipse será infinito si tú no estás, es por eso que estoy enraizado a la melancolía, con la esperanza de despertar sobre todo lo que solía ser.*

## cuadro.

*Trazando con los dedos una silueta sin vida,  
Envejecido de tanto añorar a una palma de quien pueda amar,  
Dibuje un corazón roto,  
Con lágrimas en cuadro de mil emociones.*