

Antología de adolfo casas c



Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

para mi esposa Andrea, mis dos hijos Adolfo Andrik, Yara Montserrat y mis padres Antonio Casas

Castañeda y Ma. Teresa Castañeda Cid

Agradecimiento

A todos los amigos del portal poemas del alma, donde salieron a la luz la gran parte de mis pensamientos de este soñador despierto, entre esencia de poemas y versos, galaxias y estrellas que iluminaron mi sendero de elocuentes pensamientos.

Sobre el autor

En los sueños estridentes de mi mente
hoy veo al cielo divagando complaciente
entre días vividos como presente
que no se viven nunca eternamente,
días de ayer días de antaño en mi mente exigente
sigue en diáfanos sueño creciente,
que pone a flote el velero plácidamente
que a la mar se adentra muy lentamente,
entre oleajes relajantes de la mente
empieza el viaje de la infancia de este escribiente.

En los momentos tempranos de mis días
la caricia de la brisa que estremece todavía
días de sol días de lluvia pero fueron tan míos
como siempre,
explorando el campo, viajando en el monte
transcurrieron los días entre alimañas

tarántulas, escorpiones, vivoras y hormigas

que fueron juguetes de la infancia mía,

expediciones de sueños hermosos para mis días,

en fiestas el mas solitario del grupo ente gente pero
solo

por ser diferente en conciencia y de hábitos de
amistad sincera

de inventiva loca de jugar a ser electricista y
electrónico

loco que se hecho a nadar sin saber flotar

domador de bichos y serpientes que infancia tan
elocuente

que miedo dirían muchos yo solo vivía como pez en
el río.

.
Cigarras música del recuerdo

atadas a un cordel mi mente de infante volaba

a jugar al alpinista sin haber trepado un arista

mucho mas un vertical tan alto

a mas de 300 metros de altura

como nube en ladera el viento soplaba

mi alma fue libre por ser yo en mi esencia pura,
que fue aventura mas que demencia en las alturas,
entre dorados maizales zurcí mis recuerdos
ríos de arenales donde deje mis huellas borrarse en
sendos pastizales
mi primer trabajo oficial, de bombero a los 15
mi primer sueldo aun lo conservo
y ya han pasado mas de 19 años
que dirán que desperdicio guardar unas cuantas
monedas
peor lo pensaron mis compañeros
al ver que lo invertí en un libro diccionario
que me costo una quincena de salario
joven mas que extraño comprar un libro
ver semejante persona extraña a su edad
pero seguí siendo yo en esencia y mente,
es un libro que hasta hoy conservo
de escuela no tuve mucho o tal vez demasiada,
de primaria un tablón fue mi banco y unos tabiques

en alto

parte de mi pupitre diario,

cuando tuve suerte fue un salón con cuarto, quinto
y sexto con un maestro,

cuando sentí que iba a quedar en el olvido llegue a
secundaria

que gran alivio ¡ que paso ! ¡ otra vez lo mismo ! en
una casa de salón

un pupitre sin apoyo o sin asiento

un maestro de aviador jugador de fútbol que nos dio
español

solo verbos y sustantivos.

.

la escuela mas grande me la dio la vida

en el campo, en el monte y en la brisa

no creo llegar a ser grande pero de lo que estoy
seguro

es que fui yo en todo momento con mi esencia, mi
lamento y mi sonrisa,

que mas de uno me vio la cara pero que importa

siempre fui el mismo con mi mano hacia el frente

siempre amigo siempre consiente

de alma viajera e imaginación entera,

que deparaba el destino viajando al campo y del
campo a la ciudad

viajero errante tan solo en el monte en la sierra y en
el campo

momentos de soledad que me enseñaron de mas,

a escuchar el viento el naciente silencio en latidos
del corazón

el abuceo del río que fue un suspiro de sueños
fluidos

tierra mojada que de dicha me inundaba,

tiempos sin tiempos desde el amanecer al alba

siempre fue placentero despertar dentro del sueño

manipulación completa fantasía lograda,

volando despierto recorriendo lugares complejos

lugares de paz centro del alma y de mi universo.

.

tal vez sea poco tal vez sea mucho solo vago, solo
escucho

los pasos después de la cama y el comienzo de un

nuevo día

esbozando con tiza y coloreando con acuarela el
bello velo de la vida.

Índice

Invierno del alma

Tarde pero te encontré

Miedo a despertar

Detenerse o seguir si importa

Que cuanto te quiero

Recuerdo del ayer

El camino del alma

Visión o premonición que mas da

Manipulación de sueños Gane o pedí ?

Pensamiento libre

La voz del poema

A mi gran amigo

Una luz en la oscuridad

Pensamiento sombrío

Amor o desamor

A mi héroe de la infancia

Sentimiento confuso

Secreto escondido

A mis amigos

A llegado el momento

Recuerdo de una vida pasada

El significado del amor

Pensamiento a la muerte

Tu ausencia

Amor porque no te olvido

Espacio reservado

Tu recuerdo aun vive conmigo

Encuentro salvaje

El tiempo mi amigo

Ayer miel

Viaje astral

Hechizo

Si un día te marcharas

Alma

Amor mío

que es el hombre

vivir eterno.

Vivir del verso

En busca de un destino

Carta a mi mejor Amiga.

Buscando entre esencia y versos.

¿Locura o aventura? el acenso del alma

Para ti mujer.

Compro y vendo

Corazón de roca

Inmerso en un sueño.

Los cuatro tiempos.

Hoy "sentimiento de un ayer"

AL GRAN AMIGO DEL ALMA.

Después de las espinas.

Simplemente AMOR

Tristeza naciente

Bella locura

Inútil mentira

Mi bello sendero de tierra

Simplemente

Mi pueblo encantado

Triste soledad

para ti

Monterrey de mis dolores

Escribiendole a la luna

Recuerdos de infancia

Quien eres tu

Amor permanente

Todo y nada seré

Se mi musa

Sueños despiertos

Violencia verbal

Pienso y desvarió

el mundo de un niño

Misterios de mi silencio

Corazon escondido

Vida cotidiana

Sortilegio de amor

Mi casa del alma

Conserva de recuerdos

Frío abril

Bellas mujeres

Frío abril 2 (vida pasada)

Frío abril no desvanecido (esencia remolino del ayer parte 3)

Seré todo en ti y por ti

Perdón mis amigos

Mar de mi cielo

Palabras calladas

Esencia confundida

Angeles de hospital

Un mil usos cualquiera

Mi adiós (cuando el final llegue)

Mi legado y mi testamento

Prisionero de tus labios

Solo Pienso

Flor de Cerezo

El color los sueños

A imagen del espejo

Parte de tu mundo(ser es lo que quiero)

Lagrimas (esencia del mar)

Sueños del corazón

Madre Tierra

Pintor (amalgama de color)

La isla del poeta

DEFECTOS

Ilusiones

LA MAS PRECIOSA

Facundo Cabral (Fabricante de veredas y caminos)

TIEMPO Y ESPACIO

AUTO RADIOGRAFIA(parte 1)

Frío entre humo y olvido

LA MAS BELLA

SI ALGUN DIA TE ENCUENTRO

MOMENTOS

ESENCIA DE ROCA

DE LOS PIES AL PENSAMIENTO

SUEÑOS ENTREMEZCLADOS

NO SOY YO

MI PUEBLO, MI PATRIA Y MI HISTORIA

LOCO

SOLO UNO MAS, SOLO UN PENSAR

LIBERTAD

EL POETA ¡ NO DEBE MORIR !

LORO MI GUITARRA

ELEMENTALES RECUERDOS

MI SUPLEMENTO (MI ALIMENTO)

DELIRIOS

UN GRITO APAGADO

SOMBRA DE RECUERDOS

CUANTO SIN VERTE "SOLEDAD"

OBSCURIDAD

LOCURA AL NATURAL

EN PINCELADAS

RECUERDOS DORMIDOS

DE LA ROSA A LA ESPINA

PERRO DE LA CALLE

ALLA EN ALTAMAR

BOHEMIO

AYER CREO QUE FUE

SIEMPRE ES BELLA LA VIDA Para:Ramón Merino(Porore)

VIVO EN TU MIRADA

EN LOS CUERNOS DE LA LUNA

MENTIRA QUE VIVO ¡ MUERO SI NO ESTAS CONMIGO !

De diciembre a febrero

EL TRIGAL

SUEÑOS MARINOS

QUE SE DEL AMOR(SI MUERTO HE SIDO YO)

Del cemento al lienzo celeste.

HASTA LUEGO MI HEMANO TONY

Descansa en paz (Tony mi hermano)

A SOLAS CON DIOS

ESPERANDO, EN MI LLEGO

LIBRETA DE RECUERDOS

Sueño ¿cual es el tuyo?

Tiempo tendido al viento

Naturaleza Muerta Contigo

Mundo abstracto es lo que tengo

muerte

TEMPRANO EN LA NOCHE

DELIRIOS

MI BOTÓN DE ROSA

pensamientos que en mi guardo

En el lapso de una cancion

FRAGMENTOS

Acuarelas e ilusiones

¿ Que si soy poeta ?

MANIQUI

pies descalzos

¡ Y NO TE ENCONTRE !

HUELLAS DE AYER

Lagunas de olvido

ENRAMADOS CIRCUITOS

AÑO NUEVO

INSPIRACION DONDE ESTAS

Te segui desde un sueño

DELIRIOS FRAGMENTADOS

Polvaredas de trigo

PERDIDO

ESCULTOR

Prospectores del tiempo

Feliz día de las Madres

Invierno del alma

Hoy a quedado muerta mi alma,
se a desgajado cual pétalo de una flor,
pero no culpo a nadie,
solo dios Supo cual era mi intención
y yo cual tonto Perdí la razón.
yo pidiendo rogando,
un pedazo de amor
!que tonto de mi !
pues el amor no se pide,
se da y se recibe,
cual ver la lluvia caer,
aunque llegue el alma,
a crecer o perecer.

Pero que triste,
porque llegue,
a envenenar mi alma,
que no se si pueda renacer,
pues a quedado muy dañada,
por la amargura de mi llanto,
que se convirtió en hiel,
que marchito mi corazón.

Pero tal vez Exista primavera,
para este corazón marchito.

Aunque e vivido tanto tiempoEn el invierno,
todavía creo que puedo,
renacer.

Autor: Adolfo Casas C

Tarde pero te encontré

No se como te encontr?

Tal vez fue el destino

Tal vez fue la suerte

O la causalidad

La que me trajo

HAsta ti .

.

Por que para todo existe

Una causa y que linda causa

Me vino a tocar

Por que te vine a conocer

Cuando menos lo esperaba

Tarde pero te encontr? .

Porque mi vida pend?a de un hilo

Tan d?bil que se puede romper .

.

Que siento que mi alma se escapa

Y no la puedo retener un poco mas .

Se marchita se aleja y no me queda

Mas que esperar el momento

De la partida fatal .

.

Que quisiera no marcharme

Pero no puedo por que tengo

Que irme, marcharme a otro lugar .

.

Aunque este ausente estar?

Presente en todo lugar En el murmullo de un rio

En la sonrisa de un ni?o

Donde tu vallas te seguir? amando

Te seguir? queriendo

Como cualquier simple mortal .

.

Autor: Adolfo Casas C

Miedo a despertar

Cuando miro al horizonte y
Percibo la fragancia de las
Flores.

.

Tu recuerdo me llena de tu esencia .
Que recuerdo el instante
Cuando aun me quer?as
Destellan en mis ojos dos
Lagrimas que caen al un?sono.
Se estremece mi alma y de mi
escapa un suspiro.

.

No me arrepiento de haberte
conocido pues gracias a ti
Me di cuenta que existe el amor
Y no solo el dolor.

.

Que desvanece el alma por
Estar solo un segundo
A tu lado y volver a probar
De tus labios
El n?ctar de tu esencia.

.

Que se que tarde es para
Clamar tu presencia
Que ya te as marchado
Que tal vez ya nunca vuelvas.

.

Quisiera quedarme dormido
Para so?arte y estrecharte
Entre mis brazos
Y no despertar

.

Autor: Adolfo Casas C

Detenerse o seguir si importa

En el sendero de la vida mirando
hacia atrás me encontraba
recordando con nostalgia
los momentos del ayer
Lo que fue
En las brumas del pasado
Quedo inerte
Como el rojo
De la rosa
Se obscureció.

.
La vida es dulce o
Amarga como desees
Que sea
Que la alegría se convierta en
Llanto solo tu lo decides
Y que la vida sea la muerte
Es solo si te aprisionas
Y opacas el rojo como
Esa flor.
Por eso quien decide la muerte
Quien decide el olvido
O seguir adelante
Y afrontar la vida como vengas.

.
No es la suerte
No es el tiempo
No es la circunstancia
Solo eres tu
El que decide.

.
Autor: Adolfo Casas C

Que cuanto te quiero

Si le preguntaras a la razón
Cuanto te quiero,
Te engañaría, mejor
Preguntale al corazón,
El jamás te mentaría.

.
Cuanto sería mi amor por ti,
Al grado de germinar en ti
Lo que creas imposible.

.
No hay tierra estéril
Que se siembre con amor
Y no germine.

Cuando germine de ti
Esa semilla mirala a los ojos
Y comprenderás mi amor por ti.

.
Y si quisieras verme
Solo ve su sonrisa
Mira tus ojos
Que en ellos plasmado estoy.

.
Autor: adolfo casas c

Recuerdo del ayer

Recuerdo aquella tarde de primavera
Cuando mi corazón latía tranquilamente.

.
Pero paso algo inesperado
Que me hizo recordar lo nuestro,
Yo creí que todo estaba muerto,
Pero tonto de mí no recordé
La esperanza que es la que nunca muere.

.
Que podrá desfallecer el cuerpo
La mente pero la esperanza jamás.

.
Que hubiese querido
Conocerte en otro
Momento en otro tiempo

.
En otro lugar.
Y si es posible en la otra vida
Donde no exista la falsedad.

.
Pero no puedo
Porque estoy atado
A este tiempo
A este cuerpo
Y a este plano terrenal.

El camino del alma

Caminando en un sendero me encontraba
Un camino incierto que a costas de dolor
Surcava, no se si el dolor o el orgullo
Fuerzas de flaqueza sacaba.

.
Sin saber que era el inicio solo el comienzo
De lo que me esperaba
Llore a mares por ser lo que soy
Un ser incierto eso es lo que soy
Que hubiese querido ser igual
Que cualquiera pero ese no seria yo.

.
Mantener tu esencia puede ser caro
El rechazo de la gente que no entiende
Tu ideología ni tu actitud ante la vida,
Que llevas a costas mil y una penas
Que nadie sabe que has llorado.

.
Que el hambre de tu alma no has saciado,
Que con solo ayudar a cuantos en tu camino se han cruzado
Que sin importar quien sean la mano les has brindado,
Aunque la espalda te han dado no guardas rencor.

.
Llegara un día que tu alma no sienta mas dolor
Y el camino llegue al lugar anhelado.

.
(Autor: Adolfo Casas C)

Visión o premonición que mas da

Recuerdo una tarde en un aparador
Ver un punto entre el cristal y yo
Que no me permitía ver lo que enfrente
Tenía queriendo evitar ese punto
No sé en que momento clave mi mirada
En el y todo cambio.

·
Me envolvió de piez a cabeza
Todo a mi lado desapareció
No había gente, ruido solo yo
En la nada.

·
Me yene de desconcierto
Cuando todo se aclaro
Pues me vi a mi mismo
Corriendo sin dirección
Tal vez siendo una escena
De mi subconsciente o
tal vez una premonición,
Donde caía por una gran ladera
Enredado entre la hiedra.

·
En un pedazo de tierra yacía mi cuerpo
Vislumbrando el futuro sin poderse mover
Tal vez todo el pasado cruzo por su mente,
Cual triste lamento lo que iba a suceder.

·
Me vi agonizante estando conciente
Cuando vi la partida fatal,
Sentí un golpe en mi rostro
Que me izo regresar a
La nada se aclaro Mi vista
Y volví al mismo lugar se escucho

El bullicio de la gente

Solo una incógnita me lleno en mi interior

Serás la muerte que toca tu puerta

Y te viene a avisar o ser como un golpe al rostro

Que te separa hasta el umbral del mas allá.

.

Autor: Adolfo Casas C

Manipulación de sueños Gane o pedí ?

Teniendo uso de conciencia en mis sueños,
Pude manejar al 100% al grado de despertar
La conciencia dentro de ellos hacer de una pesadilla
Como un sueño placentero transformarlo para mi fin.

Años y años pasaron haciendo lo que quisiera pues sabía
Que todo era un sueño que hasta lo inimaginable podía hacer,
Podía levantar el vuelo, y hacer todo increíble,
Como imaginar Los sueños empezaron a ser mas
Complejos pero seguía dominándolos igual.

A excepción de dos sueños, uno de una especie de muñeca
Pocionada en medio de la nada que reía con risa macabra,
Que opte solo por patear al estar cerca de acertare el
Primer golpe caí de espaldas al vacío y deje de soñar un instante,
Reanudando el mismo sueño 3 veces con mismo resultado.

Transcurriendo mis sueños normal mente sin sin tomar en cuenta
Lo que sucedió pasaron años hasta que apareció una figura negra,
Una persona o ente infernal que me incitaba pelear a muerte,
Diciendo que si yo me creía muy fuerte que eso iba a averiguar,
Pelemos en la cima de una montaña cual al borde había un abismo,
Al fondo un rojo vivo al cual me quería aventar,
Logre ganarle esa noche y no le di la importancia que pudo tener.

Tome todo como una pesadilla o un sueño pues a conciencia lo pude manejar,
Lo que me lleno de desconcierto es saber o darme cuenta que en el próximo
Sueño otra vez lo volveré a ver, diciendo que venia mas fuerte que ahora
Si iba a ganar seguía luchando a conciencia y lo volveré a derrotar,
Al ir cayendo en el abismo me dijo que faltaba una batalla final.

Me quede pensativo preguntandome que significado podría guardar,
Cual era el motivo de esa pelea, no tardaría en averiguarlo,

Pues justo al tercer día se volvió a presentar y haciendo uso conciente
Le pregunté si ganaba o perdía que es lo que estaba en juego,
Lo cual me contestó si ganas te dejare en paz para siempre y si pierdes,
Te atormentare eternamente a lo cual accedí sin saber lo que iba a suceder,
La batalla fue peor estuve rodando cerca del abismo pero logre ganar
Y aventarlo al precipicio al ir cayendo me dijo desde hoy te dejo en paz.

.
La pregunta queda en incógnita pues desde ese instante deje de soñar por años,
Que el dormir es solo cerrar los ojos y dejar de existir hasta el siguiente día
Al abrir los ojos se que estoy ahí.

.
Que fue lo que gane el dejar de soñar y manipular los sueños
O fue que al ganar perdí.

.
Autor: Adolfo Casas C

Pensamiento libre

Si el pensamiento es un sueño donde con alas
Doradas flotas al camino ansiado de la esperanza,
Donde los brotes verdes de los árboles inundan
Con su fragancia anunciando un nuevo amanecer.

.
El bullicio de la gente me dice que ya empieza
La jornada que prosiga con mi trabajo,
Que no se haga de tarde para volver.
Al terminar mi jornada me pierdo entre
La nada buscando un consuelo para este ser.

.
Veo en el firmamento el azul tan intenso
Que me envuelve en el silencio
Recostado en mi lecho buscando,
Un nuevo amanecer.

.
Que bonito es ser libre de la esclavitud para El alma
Que no es posible esclavizar, que no existe tiempo
Espacio ni lugar para plasmar un bello
Mensaje en donde nadie lo pueda borrar.

.
autor: Adolfo Casad C

La voz del poema

Hurgando en mi interior estaba
aquellos poemas...
que con ansias buscaban,
desbordar mi alma en busca de la libertad soñada
robar con su pasión desenfrenada
de clamar con la razón lo que guardaban.
De pregonar a los cuatro vientos
que existo que no estoy muerto
no por que respiro si no porque curo,
hiero o mato con mi lamento
porque al escribir mis letras expreso...
sentimiento de sentirme libre
de sentir el viento.

.
Que la nostalgia invade los recuerdos
de este mortal que escribe
en las páginas del tiempo
que nadie a de borrar
ni con fuego ni llanto
letras que son razón para mi presente
y recuerdos para mi futuro lejano.

.
Autor: Adolfo Casas C

A mi gran amigo

El me enseñó que no es bueno el rencor,
Que el dolor es pasajero. que suerte contar
Con un amigo como el mío .

Que aunque lo corrija o lo regañe no me guarda
Rencor pues sabe cuanto le quiero,
Siempre seré mi amigo incondicional en
Todo momento en todo lugar hasta el final.

No importa que no tenga dinero, lujos ni mansiones,
Seguiré siendo mi amigo .
Aunque este herido me dé su abrigo y mis
Heridas aunque sean tan profundas que
Rasguen el alma yo sé que curará.
Para que son los amigos para brindarse la mano,
En las buenas y las malas continúa la amistad.

El no tiene miedo a decir te quiero y cuando lo
Dice le sale desde adentro cual puro sentimiento,
Y dándome un abrazo el alma me sabe robar.

Su nombre más que para mí importante,
El hecho más grande es que es mi hijo,
Un amigo con una amistad tan blanca,
Muy diferente a las demás,
Con una nobleza inmensa, muy difícil de encontrar.

Autor: Adolfo Casas C

Una luz en la oscuridad

A ti que buscas ayuda en la confusión y la oscuridad,
yo te doy un abrazo de lo más hondo del alma,
te ofrezco la luz que queda en mi alma,
para que no te pierdas en la oscuridad,
que el alma es libre y solo busca tranquilidad espiritual,
que no reine en tu mente la confusión.
que en tu familia encontraras la solución
y no intentes ser fuerte como el roble,
que también de grandes pueden caer,
tanto de una tempestad o de una simple llovizna.
tus hijos siempre te esperan,
es lo que debe importar,
no dejes que se haga de noche,
que tarde puede ser,
para acompañarlos solo
un instante más.
. Recibe esta luz que te alumbre el camino,
que tal vez encuentres tu destino,
en este camino donde busco
apartar la oscuridad.

Autor: Adolfo Casas C

Pensamiento sombrío

Quisiera preguntarle al murmullo del río,
Que es lo que encierra su tonada si
Es el canto de un amigo haciendo reflexivo,
El suspirar en la soledad de triste rincón,
O clamar su existencia en el lecho sombrío.

Preguntarle a la distancia que recuerdos de mi,
Guardas si guardan semejanza con los míos,
O es solo el dolor de haberte perdido,
Que no asimilo la distancia,
Que empañe la visión con estas lágrimas,
Que an de secarse al sol cuando,
Brille la mañana.

autor : Adolfo Casas C

Amor o desamor

Cuando sienta que a llegado el olvido,
Que mi pecho deje de latir,
por este amor y el sol ya,
no tenga el mismo brillo,
será acaso que,
Que e partido,
al país de la nada.

El encuentro detrás,
del paisaje sombrío,
A un lado del río,
esperando el reencuentro,
Anhelado.

Será acaso que tu amor,
como el mío,
Tal vez ya se a enfriado,
Que la monotonía,
el sueño nos a robado,
Que el distanciamiento,
Escarcha de hielo en el pecho,
Nuestro corazón a enfriado,
Que el no encontrar de tus labios,
La palabra te amo,
me a vuelto insensible,
O mi corazón yase,
muerto en mi pecho,
Por que sigo creyendo estar vivo.

Si de noche no sueño
y de día el amanecer es sombrío,
La tarde es desolada,
como el consuelo para mi alma,

Que recurro al asilo,
de mi pecho herido,
A encontrarme con migo mismo,
Encuentro un abismo,
un vacío a la nada,
Tal vez sea yo tal vez seas tu,
El que apaga la flama,
Por que no intentar,
Reavivar la llama y avivar el fuego,
Aquel fuego que me quemaba,
Y entrar en ebullición,
Al rencuentro del alba.
(autor: Adolfo Casas C)

A mi héroe de la infancia

A un héroe muy especial
quien de niño no tuvo un héroe
un héroe muy especial,
el mío fue fantástico,
que poderes tan grandes tenía,
el dominar con la mirada,
y evitar que no cometiera delito alguno.

Que nunca se cansaba, el trabajar día con día,
siempre regresaba después de la jornada.

Que tiempos aquellos que mas diera,
por aquellos días que el otoño cubrió con,
sus hojas doradas, quedando en la nostalgia,
de los días transcurridos.

Pero triste mi despertar, pues como Superman,
mi héroe también tenía una debilidad,
que me llenaba de melancolía,
que la bebida era su mal,
que transcurrían los días y se volvía,
en tristeza para mi.

Mi ídolo se había derrumbado,
cuando le pregunte que cuanto me quería,
que si podía dejar la bebida no me supo responder,
mi vida se fue al carajo pues yo me derrumbe con el,
pues no me importaba vivir,
los días se volvieron sombríos,
las tardes oscuras
y mi vida en anochecer.

Que paso un día lo inesperado,

mi padre dejó el trago,
no lo podía creer, hasta pensé que era pasajero,
que solo era un sueño,
de tantos perdidos,
gracias mi padre, mi súper héroe,
ya volviste a renacer,
como el ave fénix,
de las cenizas,
no sabes como me hacías falta,
pero hoy que volviste,
te entrego mis brazos,
y unas lágrimas del alma,
de alegría porque mi héroe volvió.

Aunque cubierto de canas,
la experiencia a su espalda
y en su pecho un gran corazón.
es un homenaje que deberíamos darle todos
los días solo con amor y comprensión a los padres podemos hacer
que lleguen a la cima de la montaña solo con decirles,
eres y seguirás siendo mi héroe de la infancia.
el saber directamente cuanto le aman.

Autor: Adolfo Casas C

Sentimiento confuso

Como desearía ser un ser sin sentimientos,
que no alimente al corazón,
para no sufrir,
en carne viva,
el desamor.

Sin sentimientos de no herir con mi aliento,
con la exaltación que me saca de quicio,
al menor momento de discusión.

Pero a la vez tenerlos para decir te quiero
y borrar de tus labios esa mueca,
que apaga mis días,
que buscando caricias,
me encuentro con tu espalda,
sin ganas de saber de mi.

De sacar desde adentro este estrés,
que Me mata y mueres también,
que grabaste en el alma,
una cosa yo quiero,
que me digas te quiero,
o me mates de una vez,
que agonía es mi nombre,
y mi apeido tristeza,
de amarte otra vez.

Secreto escondido

Si en un momento de tu vida
Tuvieras un secreto escondido,
Que sientas que te quema
Las entrañas y tu alma llena de vacío.

.
Compartelo amor mío
Que me muero por lo que
Tu pecho tiene escondido,
Compartelo libera tu alma
Que tu secreto ahora sea mío,
Que me queme por dentro
Que no lastime tu alma
Que clama por alivio,
De descargar el secreto escondido.

Si en las penumbras del tiempo
No encuentras abrigo,
Si sientes frío en el alma
Por no liberar tu secreto,
Recuerda un momento
Cuando muriendo
De frío libere mi secreto
Y te conocí en silencio,
Pues tus labios se juntaron
A los míos que fueron mi abrigo
Y así quiero ser parati,
Quien te libere de de tu secreto
Escondido.

.
autor: Adolfo Casas C

A mis amigos

Hoy Quiero escribirle a mis amigos
Que sin ellos no podr?a estar aqu?,
Escribiendo versos, poemas al viento
Que clamen mi sentir,
Que amables los que me an escuchado,
Me han le?do o tomado en cuenta,
Que busco aliviar las penas
Y olvidar las m?as.

.
Que mi pensamiento es libre
No importa el lugar
Que busco un momento
De compartir mis letras,
De buscar en ellas identificarme
Y plasmar un bello o triste
Pensamiento, a todos
Mis amigos que est?n
En busca de pregonar
Las letras que salen del alma,
Que a muchos nos hacen volar.

.
autor: Adolfo Casas C

A Llegado el momento

¿Eh! encontrado el momento
de decirte que te amo
y de un suspiro brincar
hasta tus labios
para beber el dulce néctar
que me tiene enloquecido,
el viajar entre tu sonrisa
posarme entre tus manos.

.
El detenerme en tu pecho
y urgir en tus sentimientos,
el latir de tu corazón
junto al mío agitado
empapados en nuestra esencia
como ser andrógino,
fundidos los dos
como un solo cuerpo
en el vaivén de los segundos,
encontrados en mi lecho
buscando el secreto
que encierran tus labios
sedientos de amar con delirio,
hasta que el amanecer
ilumine nuestro cuarto,
tu recostada yo a tu lado
como recuerdo palpable del ayer.

.
autor: Adolfo Casas C

Recuerdo de una vida pasada

Recordando un sueño en ese instante no muy especial
Donde mi corazón latía de dicha y regocijo,
Pues estaba con una persona que sentía que la amaba
Con todas mis ansias, que no había lugar más hermoso
En ese paraje místico y antiguo.

Que raro pensó de mí pues yo sabía que era yo
Porque el sentimiento era mío pero el cuerpo diferente,
En una época pasada ropajes antiguos me cubrían
A lo igual que a mi amada no conozco su nombre,
Siempre me lo pregunte pero aun así yo la amaba.

Unas casas antiguas adornaban el paisaje, un acueducto,
Un árbol enorme derribado, como gigante mudo de mi pasado
Y un riachuelo que pasaba junto a su lado.

Pero desperté de ese sueño hubo un pequeño vacío,
Pero nada comparado lo que con el tiempo iba a acontecer
Viajando al pueblo natal de mis padres, Jerez Zacatecas
Por cierto el nombre viajando con mi abuela en un microbús
Por un lugar que nunca había estado algo me hizo estremecer,
Sentí erizarse la nuca algo me hizo voltear una plaza desolada
Y un acueducto que me hizo recordar sin saber donde quedaba
Aquel místico lugar, otro día muy temprano en la calle me eché a andar.

Sin conocer siquiera el poblado me dije a mí mismo si conozco el lugar
En realidad debo saber llegar, así continuo mi viaje de dos horas y media
Surcando por calles desconocidas pero de gran valor pase hasta llegar a una
Hacienda algo me hizo virar en esa dirección tal vez fue la intuición
O el recuerdo pasado de que por ahíavía transitado,
Seguí adelante y donde creí que no había llegado al voltear
Intuitivamente estaba el lugar soñado.

Corrí apresurado en busca de lo que había dejado
Encontré el acueducto el árbol como testigo mudo
Pero herido roto en pedazos y podrido por el tiempo,
El riachuelo que surcaba a su lado vacío, de las casas
Solo una barda bloqueaba su lugar de existencia
Y tú te habías esfumado en el pasado.

Solo momentos de un vacío en mi pecho
A quedado del recuerdo de ayer que no fue en mí ayo,
Que quise dejar plasmado en este lugar
Porque en mi pecho está tatuado.

autor: Adolfo Casas C

El significado del amor

Buscando un momento de soledad
encontré al amor y le pregunté
que hacía en ese lugar,
a lo cual respondí: todos me han olvidado
nadie sabe lo que amor significa,
que para muchos es como querer
una persona con vehemencia o lujuria,
desear un sentimiento carnal
que los lleve a lo máximo de el éxtasis,
que da un vuelco a los sentidos,
que te hace desvariar viajar al infinito
y luego regresar al comienzo,
el abandono y desolación.

·
Estando en soledad como tu nunca,
se dan cuenta que el amor
aunque no creas en el
está ahí esperando el momento
de reconciliación con el valor humano,
quise ahondar más en ese sublime
sentimiento pero ni la razón,
pudo explicarme pues su razón
es una mentira pues solo te daré
una respuesta fría y calculada.

·
Mejor le pregunté al corazón
que es el reflejo vivo del alma
que mentir nunca podría,
a lo cual me contestó
el amor es el más puro sentimiento
es entrega total no importa la circunstancia,
lugar, credo ni religión,
que aunque arriesgue la vida

misma con gusto lo haría,
el aliviar las penas ajenas
apesar de no resolver las tuyas,
el estar siempre en el lugar más apropiado
y decir te amo,
sin importar que no le retribuyan
su arrojo de pelear con uñas y dientes,
como el amor de una madre ninguno.

·
Ah? todo quedó en silencio
pues supe lo que amor significa,
y no tuve más preguntas
en cuanto a el amor se refería
que las dudas quedaron saldadas,
y la soledad quedó despejada
para convertirse en compañía
de la persona amada.

·
autor: Adolfo Casas C

Pensamiento a la muerte

Ahora es la muerte mi tonada,
que espera en mi camino,
mi llegada oh amiga cuan dulce es tu mirada,
que muchos miran con horror tu llegada,
sin saber que solo eres parte de esa transición,
que espera al final de la línea marcada,
que no extiendas tus brazos sobre esa línea señalada,
que importante eres que no entienden mi tonada,
que del día que llegues con gusto extienda mis brazos,
ya que me ofreces un nuevo despertar, una nueva etapa,
para el alma viajera que espera el regreso a la nada o el todo,
depende de que punto el ser mortal lo vea, nos ofreces,
ese viaje infinito sin tiempo, ni espacio y lugar.

De viajar por lugares que ni la imaginación conoce, de distantes y recónditos lugares.
cruzando los umbrales sin odio y dolor, por que temer a tu esencia que solo,
al cambio nos llevas a la evolución del alma, que nos guías,
Por horizontes lejanos al cuerpo pero no para el alma,
viajera del tiempo, cuando llegue el momento quisiera no saberlo,
y vivir mi vida como si fuera el último día de existencia,
amando, queriendo y escribiendo en todo momento,
segmentos de mi memoria y dejar plasmado, un bello pensamiento, a la posteridad,
como epitafio que aquí yace quien en los renglones de la vida,
supo escribir con su esencia y aceptar la muerte cuando viniera.

Cuando llegues estaré sin maletas ni abrigos solo mi alma acuestas,
y el recuerdo de mis seres queridos que algún día los volveré a mirar,
en este inmenso camino de eternidad.

autor: Adolfo Casas C

Tu ausencia

Estancado en un mar de calma
Solo tu presencia en mi mente,
Como recuerdo que atormenta el pensamiento,
La ilusión truncada por tu partida
De mi espacio y de mi cama.

.
Que busco el momento la causa
De tu partida casi instantánea,
A la región apagada que busco
Del silencio la respuesta,
No encuentro nada
Mi corazón me dicta solo unas palabras,
Donde estas porque tanta soledad
En mi almohada.

.
Será que estoy muerto
O es tu ausencia
La que me mata,
Mi mente grita tu nombre
Mi cuerpo exige tu roce
Que cubra de calor mi pecho,
Pero todo es en vano
Solo existes en mi pasado
Y el presente se escapa,
Como arena de mis manos.

.
(autor: Adolfo Casas C)

Amor porque no te olvido

Hola cariño como te a ido,
Es cierto que aun te acuerdas,
De mi como aquellos días que,
El atardecer se convertía,
en un bello poema,
Donde la luna extasiada caía,
Sobre la cama transformando,
La fragancia en el mas bello
Y entramado pensamiento.

Oh aquellos días de abril,
Donde el tiempo se esfumaba,
Cual fugas sentimiento,
Bebiendo de tus labios,
El néctar de tu esencia,
Entre ensortijados cabellos,
Escondiendo mi presencia,
Meciendo tu palpitante,
Pecho en el mío,
Empapados cual agua,
Que brota del manantial Herido.

Recuerdos alegres,
Recuerdos sombríos,
Que me llenan de recuerdos,
Que olvidar no e podido,
Que quedan ocultos,
Que guardo en mi pecho,
No encuentro el alivio,
De estrecharte que triste,
Si lo hechas al olvido,
Aquellos días de abril A diciembre,
Porque olvidar no es lo mío.

Espacio reservado

Espacio en construcción de un poema que alimente el alma.
Un verso que seduzca al corazón cantarle al viento de todo corazón.

O un pensamiento que nuble la razón y construyendo sueños

Trabajamos para servirle, disculpe las molestias,

Que tenga un excelente día basado en la

Alegría y compartirlo con sus seres más queridos,

Que vivan plenamente y felices,

Un gran saludo.

P.d.: no olvide dejar su comentario

Después de visitar este espacio reservado,

Su amistad mi mejor propina.

Tu recuerdo aun vive conmigo

Tu recuerdo me hiere pero no me mata,
Que pasan los días en extrema agonía,
El susurro del viento,
me me dice que me amaste,
Algún día,
anidando en mi,
la hiel Que amarga,
mi sonrisa que solo existía,
Para ti mujer.
?
que en mi mente tatuaste,
El enraizado perfume de tus besos,
En mis venas esta tu recuerdo,
Por que hilvanaste la vida mía desde adentro.
Por que sigo en este camino de recuerdo,
Que la nostalgia invade mi cerebro,
Tu recuerdo no esta marchito,
aun te siento dentro,
De mi pecho enraizada a mi mente,
Que te plasmo en mis ojos,
Que desgarrar el recuerdo imposible,
Que al mirarlos en un espejo,
Tu imagen como tatuaje en mis pupilas,
Grabada te encuentras con cara de indiferencia,
Sin importar la dulzura que en ti anidaba,
Mi alma grita desde adentro,
Como espectro en pena de un deseo,
No cumplido.
?
Por que sucumbe mi paciencia,
Y quedo fuera de mi,
Tu recuerdo brota,
En la mañana,

en el río Y la cima de la montaña.

?

Olvidar no es posible,

Fluyes en mí como un río,

En mis ojos,

En mi pecho y mi pensamiento.

Encuentro salvaje

Como le?n en celo
buscando la presa deseada
esperando como fiera furtiva
al asecho en mi lecho,
Espero tu llegada
sin esperar un momento
me arrancas un beso
a mi boca callada,
Quedando presa en mis brazos
te quedas sin fuerzas,
En cada embestida so?ada
las ancias del deseo
En cada momento de espasmos
ardientes las caricias no faltan
momentos recorriendo nuestros cuerpos
Pero tu alma extasiada
buscando un momento de calma.
.
Pero no hay tregua continua el encuentro,
Llegando hasta la sala los besos ardientes
cual vil llamarada enciende el fuego
tu risa callada que me invita continuar en combate
sin importar si es de ma?ana.
Fundiendo en deseo tu cuerpo y el m?o,
Ba?ados en esencia mezclada
La semilla escondida germinara en nuestras almas
El recuerdo imborrable del d?a de ayer,
Despojos en el suelo
Tu ropa y la m?a botada,
Recuerdo de una batalla encarnizada
De dos cuerpos tendidos
Pero aun con sentido,
Amando siempre a la vez.

autor: Adolfo Casas C

El tiempo mi amigo

El robarle un instante al tiempo,
Encontrar los suspiros dispersos,
En el viento que bellos recuerdos,
El amor prohibido que solo en sue?os,
Fue conocido,
los juegos de ayer,
Que el tiempo guardo para si.
?
Que vellos recuerdos de ni?o,
Seguir el camino no importaba lugar Al que dirigiera el destino,
Pes como ni?o no hab?a pesar,
El rel?mpago fino que nos marcaba Al final del destino,
El comienzo de la pubertad Las novias so?adas,
que no dec?amos nada Pero era la novia que no escuchaba
De mi boca callada Pues nunca le dije nada,
Cuando en realidad se alejaba Ya no hab?a mas,
Solo el recuerdo deseoso Del amor plat?nico Que de ni?o forje.
?
El tiempo mi amigo Que cual triste destino Sufr? en su trayecto,
No guardo lamento Pues feliz tambi?n fui,
La experiencia que me ense?aste,
En la vida diaria, Yo lo aprend?,
El tiempo compa?ero,
Porque el tiempo Es mi amigo Y me guarda un instante Para estar contigo,
Compartiendo mis versos y mi pensar.

autor: Adolfo Casas C

Ayer miel

Por que me pides que me salga de mi mundo,
Cuando en el tuyo no puedo entrar,
Acaso es que me quede en un mundo obscuro,
Sumido en lo que tu quieres que haga,
Sin importar lo que yo quiero,
Que triste caminar.

Como querer que yo no tenga esencia,
Que sea como un alma en pena,
Sin un motivo sin un ideal,
Una vida sin sentido Donde no importa respirar,
Mejor el cementerio que no tener esencia de verdad.

Ayer miel hoy pura hiel,
Por que agitar la bandera,
En busca de pelea por cosas Que no puedes solucionar,
Momentos ridículos Que cuestan,
mas de lo que hay que imaginar.
Peleas sin respeto batallas sin final,
Sin ceder por la verdad,
Que tu temperamento es como es,
Que tu esencia es cruel,
Que no puedes cambiar,
Yo no pido que cambies,
solo que razones,
Al hablar.

Por norazonar discutimos,
Por discutir nos distanciamos,
Por no ceder que podrá suceder,
El destino incierto de una relación,
Normal de pensamientos diferentes,
Jugando a ver quien cede mas.

Viaje astral

El viaje sin igual sin ataduras al tiempo,
Espacio y lugar.

Donde se puede llevar,
solo la mente a cuestras,
libre el alma,
Solo el hilo dorado,
que retiene su lugar,
donde el cuerpo vive,
Atado a lo palpable,
del mundo terrenal.

Viajando en ese lugar,
tan lejano te encontré,
La esencia terrena,
no tenía igual,
ese ser Fijo e incorruptible
como esencia divina,
Solo aprendí a mirar.

El tocar cosa intangible,
el viajar cosa posible,
Que pocos pueden lograr,
la proyección de la mente,
Por el espacio sideral,
que surca el sentir,
y La realidad que decir.

El ver,
oír y estar presente,
en todo lugar,
Comunidad eterna de la mente,
con lo espiritual,

Solo el recuerdo palpable,
se puede guardar
En este viaje inescrutable,
que marca un principio y un final.

Hechizo

Por que me tratas de embrujar,
con tus hechizos,
sortilegios,
pócimas y demás,
si mi alma es ligera
y libre que no se puede esclavizar.

Que de que amuletos me valgo,
para poderme escapar?
Son amuletos de nacimiento,
Que llevo conmigo desde siempre.

Pero no es posible,
que la magia tenga rival,
que un talismán pueda rechazar?
Solo la cruz de san Andrés
Y una en cada mano,
como sinónimo de luz,
que la obscuridad,
no puede vencer,
ni cruzar en mi.

Solo un hechizo,
causa mella en mi,
el que viene del corazón,
de parte del amor,
la amistad limpia y sincera,
que no cubre de hielo la maldad.

Pero poseer tan gran amuleto,
no solo es bendición,
pues mis lagrimas son amargas,
que no hay,

quien me pueda comprender,
que mi vida es distinta,
eso despues de conocerme,
a leguas se puede ver.

Que de cosas,
que uno no siempre ve,
los dones que te da,
el manejo de la magia roja,
la premonición de percibir las cosas.

Los dones que trae,
son dones de esperar
sin pedir nada a cambio.
sabiduría De conversar con el corazón,
buscando paz y tranquilidad,
alimento del alma,
de quien busca y encuentra,
en el camino de esperanza,
la sabiduría para que buscarla,
si el yo interno,
tiene un inmenso
pensamiento universal.

Si un día te marcharas

Que sería de mi vida
si un día tu
te marcharas,
tal vez mi vida vacía quedara.

Que daría igual si fuera de día
o de noche,
pues el sol para mi se apagara.

Ni el murmullo del río
o el canto del ave,
mi alma sanara.

Quedaría tendido en el lecho
de un arrollo seco,
que mis lagrimas
su afluyente llenaran.

No creo desahogar
mis penas en ellas
por estar vacío,
sin consuelo de nada.

Partiré,
con mi única ropa
un cajón de equipaje,
al lúgubre lugar del olvido.

Amor,
e vivido por ti
pero me niegas el existir.

Así,

que tengo que partir
A la región del llanto,
donde todo es desolación y olvido.

Si te olvido,
no es por que yo e querido
si no por que mi corazón,
se queda contigo...
con el los recuerdos y el amor mío.

Aunque creas
que estoy ausente,
Estaré presente
en la brisa del campo
En el perfume de la tierra mojada,
Que con las lagrimas regué
En el pasto con su aroma a hierba,
Y el despertar de cada día.

autor:Adolfo Casas C

Alma

Que será Cuando siento,
Que mi alma flota,
Que estoy aquí pero,
Tal vez no existo. Por que siento,
Que no tengo un ancla,
En este mundo real,
Tal vez no sea material.

Por eso mi alma flota,
Sin apego a lo material,
Por que no hay algo,
Que la haga regresar,
A este mundo terrenal.

Por que la vida,
Es tan compleja,
O es así, como la quiero buscar.
Por que por mas Que intento,
No logro recordar,
El camino verdadero Que conduce,
Al verdadero amor,
Que nos lleve,
A la realidad,
Del mundo espiritual.

Tal vez existo, Por que escribo,
Por que respiro,
Por que camino,
Pero por que este,
Gran vacío que deja Mi alma con ansias,
De soñar,
De despertar,
Cada mañana,

Buscando algo,
Que calme mi sed Y el vacío.

Amor mío

Hoy vi la luz brillar,
A un nuevo despertar,
No era un sueño mas,
La luz de tu rostro,
Ilumino mi cama,
El deseo mas hermoso,
Convertido en mujer.
?
Solo las estrellas brillaban,
En la oscuridad inmensa,
Que mi corazón bordeaba,
Disolviendo la tristeza,
Que anidaba en mi pecho herido,
Que marchito en olvido el corazón.
?
Sierpes de veneno letal,
Queriendo anidar,
La tristeza,
en un intento fallido,
Pero llegaste tu,
Con tu irradiante belleza,
Tornando mi alma,
En extrema alegría,
La melancolía,
Ya no existía,
Solo tu amor mío.
?
El deshielo,
Disolví la hiel,
Floreció mi amor,
Que sentía,
Que había fallado,
En el olvido,

Pero late de ilusión,
Desbordada en un río.
?

que es el hombre

Que es el hombre,
sin una razón social,
sin una posesión,
económica o material,
sin un pensamiento,
que lo haga original.

Que lo guía
y destruye,
sin dejar nada,
de su esencia,
natural.

Es mejor vivir,
con un pensamiento,
pleno y real,
acertado o erróneo,
pero propio,
el sentimiento original.

Que nos haga sentir,
productivos, soñadores,
pero vivos de verdad,
que tuvimos,
esencia propia,
que solo pocos,
pudimos manejar.

hay que plasmar,
en nuestra escritura,
el sentimiento,
de amor, la tristeza,
la amargura, el dolor,

la alegría y el llanto.

que denote que los,
poetas somos de carne
y hueso que portamos,
corazón.

autor: Adolfo Casas C

vivir eterno.

Hoy solo quiero escribir un pensamiento,
un suspiro al viento que rompa el silencio,
el encuentro imborrable de mi yo interno,
hurgar en mi cerebro cada recuerdo,
que fraguo en mi como eco desde,
mi coraz?n y pensamiento.

.
Si cuando nac? sab?an que no hera de aqu?,
por que al morir tiene que ser mi fin,
el alma es libre viajera eterna del tiempo,
que lleva esencia en mis versos,
que es la amalgama de mi pensamiento,
de quien soy y fui.

.
La esencia de mi silencio,
retumba en mi cerebro,
que no quiero que sea en mi,
el recuerdo de mis fantas?as
de abril de eterna primavera.

Solo el tiempo guarda,
el secreto de mi traves?a,
de la vida prisionera,
atrapada en mis adentros,
como recuerdo de mi penas,
alegr?as, fantas?as, vivencias,
romances y dem?s.

.
Recuerdos bellos de una vida,
que forjo sus sue?os,
en el inmenso tiempo,
fugitivo que no e podido,
atrapar entre mis dedos.

.
Dedos que me traicionan,
que su fuerza mengua,
cansados de aferrarse,
d?a con d?a,
aferrado solo,
a una pluma y un tintero.

.
Del papel ya ni me acuerdo,
grabe solo en mi piel,
las caricias y las huellas,
de un beso,
de cada persona,
que en vida me amo
y en silencio guardo,
un recuerdo de mi poesía.

.
Autor: Adolfo Casas C

Vivir del verso

Que suba el pensamiento,
ala razón del viento,
que enorgullesca,
el mas puro sentimiento,
desde la simiente de un verso.

Recuerdo tangible,
del pensador,
que brinda y ofrece,
lo que lleva dentro,
desenfundando la pluma,
que aflore la lectura,
con un bello cuento,
que su alma es de,
arquitectura segura,
estructurando el silencio,
que mata la canción,
cuando empieza,
a pronosticar,
el paso del tiempo.

Verso de mis adentros,
buscando el fervor,
de mis sentimientos,
que apasiguen el temor,
de la sinfonia pura,
la carcajada de la vida,
la sonrisa del pensamiento,
la razón apura,
la copa de un solo sorbo,
buscando acabar con el morbo,
del sentimiento ajeno,
al propio.

Que no se apague el bullicio,
que apenas vengo llegando,
a buscar en la brisa,
la candente caricia,
de la poesía.

autor: Adolfo Casas C

En busca de un destino

Navegando por el mundo,
en busca de un destino,
me encontré tendido,
mirando al cielo,
¿es acaso lo que busco?
no encontré respuesta.

Me Levante seguí el camino,
cual seré el destino,
escuche silencio,
¿ es acaso a ti al que busco !
y me quede mudo,
pues sin voz el silencio,
callo en calma.

Seguí adentrado,?
al enredado camino,
encontré el misterio,
cual enredado es,
que su voz yace oculta,?
por la misma gente,
cruel que la esconde.

Me encontré con la tristeza
y la ¿ amargura,
solo robaron de mi,
la dulzura,
que aliviaba,
mis penas,
bordeadas,
de paciencia,
pura.

Seguí el camino,
aunque más estrecho,
compuse letras,
compuse versos,
tendí mi alma al viento
los ofrecí haber,
quien me escuchaba,
llegaron ustedes,
amigos del alma.

·
Supe que este era,
mi destino,
que yo había buscado.

·
Me respondí el cielo,
se rompió el silencio,
dejando escapar,
una carcajada,
el misterio,
ya no estaba, la tristeza y la amargura,
emprendieron el vuelo,
quedando el consuelo,
y me entregó,
desde adentro,
una pluma nacida,
del alma.

·
autor: Adolfo Casas C

Carta a mi mejor Amiga.

Recordando el pasado,
por un instante,
Llego a mi mente,
el momento en que te conocí,
surcaba en mi vida tristeza,
de un desamor.

.
fuimos los mejores amigos,
No había condición,
que las horas en reunión,
eran demasiado cortas,
o es que acaso volaba el tiempo.

.
Recuerdo que cuando me,
dijeron que me querías,
creí que era un juego,
Pero era real,
tu me querías
y no estaba dispuesto a perder,
mi gran amiga.

.
Te explique que,
como mujer me gustabas,
pero amor,
no es lo que entra,
por la Vista es algo más,
que el amor es,
el sentimiento reciproco,
Algo más diferente a la pasión,
que el querer,
es solo momentáneo,
y no quiero causarte daño,
mas por que perdería,

A mi gran amiga.

.

Creo que tuve razón,
porque a través de los años,
sigues siendo mi amiga,

Creo que fue acertado,
no jugar con tu corazón,

El no causarte una herida,
y dejar una huella indeleble,
de un desamor?

y una amistad muerta,
por un momento de deseo.

.

Viva la amistad,
que es lo más grande,
que en instante poseo.

Gracias por tu amistad,
mi gran amiga.?

.

Autor: Adolfo Casas

Buscando entre esencia y versos.

En la esencia de las flores,
buscando tu presencia,
como extraña luminiscencia,
un rayo de luz,
tu mirada encerraba.

Pregunte que cosa mas hermosa,
que guarda en sus adentros,
como alma soadora,
buscadora de tertulias,
agradables a mis oídos,
discretos.

Sin separar la mirada,
de aquellos ojos serenos,
serán estrellas,
que me invitan,
a formular un deseo,
deseo insensato,
de quererte,
robar un beso.

Que tu aliento,
me funda mis cimientos,
entretejiendo sonrisas
y versos.

De tu cintura me aferro,
como buscando un te quiero,
un suspiro que nuble,
mi cerebro.

Voy buscando sueños

buscando anhelos,
recuerdos, sueños,
que afloren desde adentro,
encontrar tus labios,
y saborear el néctar,
esencia de una diosa.

.
Diosa del silencio,
diosa de mis sueños,
descubre de que,
esta forjado mi pecho,
no es de acero,
es una jaula,
de carne y hueso.

.
Pero con un corazón,
que late y vive,
solo por ti.

.
Autor: Adolfo Casas C.

¿Locura o aventura? el acenso del alma

Buscando en la montaña,
la cima alcanzar,
sin dotes de alpinista,
a trepar por la escarpada,
empezar la jornada,
un día cualquiera,
un día por la mañana.

.
Preguntan que si,
estoy loco,
por tremenda locura,
el escalar,
sin llevar arneses,
ni cuerda a mi cintura.

.
Comento no es locura,
es solo aventura,
adrenalina pura,
arrancando el último,
aliento encontrar,
en uno mismo,
las respuestas,
de mi yo interno.

.
Estando a tremenda,
altura sin ligamentos,
a la escarpada,
que te hagan,
confiar en acariciar,
suavemente la roca,
solo aferrarte,
con tu alma,
corazón y manos.

.
Admirar en la altura,
tan bello paisaje, que Dios nos brinda,
a quien la cima alcanza,
o disfruta aquel,
que voltea,?
a su espalda,
en la escalada,
de la vida,
dejando regada,
su esencia,
de alguien que busco,
lo que quer?a,
sin trabas,
ni anclas,
solo el coraz?n,
de arn?s,
el alma a su cintura.

.
Ser? locura,
subir la monta?a,
encontrarse,
en silenci?,
con el pensamiento,
y reflexionar,
lo bueno y malo,
que no sabias,
que exist?a,
solo de verlo,
desde arriba,
como parte,
del panorama,
bello paisaje,
para escarbar,
en el alma,
y borrar o intentar,

aliviar todo,
mal recuerdo,
de las brumas del tiempo,
que no entorpezcan,
tu camino,
y tu alma.

.

Autor: Adolfo Casas C.

Para ti mujer.

para el ser,?
mas hermoso,
de la tierra,
aquel que hilvana,
la esencia y vida,
de este que escribe,
las bellas damas,
las bellas mujeres,
belleza sin igual.

.
que por ustedes,
vivimos, escribimos,
so?amos, sufrimos,
nacemos, nos casamos?
y morimos.

.
Bello ser enigm?tico,
que nubla la raz?n,
que como grande,
hipnosis nuestra,
alma cede,
dejando entrar,
es sentimiento,
fugas por sus,
adentros.

.
Encontrando,
el bello fulgor,
que agita,
el pensamiento
y y el alma.

.
Alma encallada,

atrancada solo,
por tu esencia,
divina que,
que as? te quiero,
de esencia pura,
so?adora infinita.

.
Por ti escribo,
por ti suspiro,
por ti desmenuzo,
en mis versos,
un te quiero,
nacido del?
alma.

.
gracias a tan,
?bellas damas,
que me colmaron,
de besos de una,
existencia feliz,
so?adora, me han
golpeado en mi camino,
sacando bellos o tristes,
destinos.

.
gracias a todas ustedes,
mujeres del alma,
del sentimiento y el volar,
con ustedes a los mas,
finos parajes del tiempo y el universo.

.
?autor: Adolfo Casas C

Compro y vendo

Compro y vendo
sueños no cumplidos,
anhelos perdidos,
en el tiempo,
del olvido.

·
La canción,
menos sonada,
la alegría,
apagada,
el destierro,
incierto del alma.

·
La sonrisa convertida,
en mueca causa,
del rencor,
vendo
y cambio por,
un minuto de silencio,
que disuelva,
el dolor.

·
Ahogar el recuerdo,
en un momento,
aliviar la pena,
que mata,
desechando
el dolor que,
deshidrata,
al corazón y al alma.

·
Para darle,
la tonada,

a la canci?n,
que alimente,
el coraz?n.

Dejando el rencor,
por los suelos,
el miedo a perderse,
en un lugar,
de sombra y olvido.

·
autor: Adolfo Casas C

Corazón de roca

Quiero preguntar,
si en la distancia,
guardas tatuaje,
de mis besos,
en tu corazón,
de roca.

.?

Que si el fraguar,
del tiempo,
rompió el silencio,
de tu boca,
empeñada en,
guardar palabras,
de amor,
que nunca,
vi salir,
tal vez,
por que no formaran,
parte de tu ser.

.?

por que empeñarte,
en ser unas veces,
indiferente que,
sin importar,
cuanto te quiero,
clavaste en,
mi la daga,
vil de tu desprecio,
cruel y despiadado.

.?

Quiero ser en ti,
la vida misma,
el aire que respiras,

la lagrima,
que muere,
en tu mejilla.

.

De tus labios,
tremenda carcajada,
en la puerta,
de tu alma.

.

Al nacer la mañana,
me encontré,
en el horizonte,
tendiendo mi alma,
al suelo,
que tomaran,
color, calor,
y gran destello.

.

Si al empezar el camino,
encontré parte,
de mi destino,
por que no cambiar,
para estar a la par,
alma con alma,
piel con piel,
hagamos un mundo,
de miel.

.

autor Adolfo Casas C.

Inmerso en un sueño.

Estando en paraje
inmenso de soledad,
inmerso en mi pensamiento
cual triste recordar,
solo yo y mi alma
el silencio empez? a
cambiar, con el murmullo
del r?o empecé a so?ar,
un mundo distinto
un mundo diferente.

.?
Buscando entre la gente
una cara con dicha
que busque sentido,
liberar mi pecho
y hacerlo andar,
por la senda del camino.

.?
Por un mundo distinto
fugitivo a mis manos,
solo empecé a
continuar el camino.

.?
Sin rumbo fijo
solo el camino,
rodeado de obst?culos
poniendo traba
a mi destino.

.?
Sin importar
traba comenc? a andar,
en una que otra
solo tumbado

en el suelo,
pude surcar
buscando la luz
entre tinieblas,
pues ya no miraba
m?s.

.?
Solo mi voz
interna rompi?
el bullicio,
se torno en silencio,
le dijo a mi cerebro
calma yo te voy
a guiar.

.?
Cada palpar
en tu coraz?n,
es un avanza
y un detente.

.?
Cuando este latiendo
sereno continua
la jornada del camino,
cuando se acelere
det?n tu paso,
camina despacio
alg?n d?a llegaras,
tal vez hoy,
tal vez ma?ana
terminara tu caminar.

.?
Que sabia
es la voz interna,
solo saber
escucharla en soledad,
rodaron mis lagrimas

se aclaró mi mirar,
ya no había
tinieblas solo una luz
sin igual,
que inundo
mi ser de infinita
tranquilidad.

.?
Desperté nada estaba,
solo la voz
que me guiaba,
diciendo,
fue real
no solo es un sueño,
la vida misma
es un sueño,
también habrá
un despertar.

.?
Autor: Adolfo Casas C

Los cuatro tiempos.

En la esencia de un verso
quiero dejar plasmada
la caricia de mi silencio,
quiero dejar regada mi alma
a los cuatro vientos,
tanto a los cuatro tiempos
niñez, juventud, vejez y muerte.

·
La niñez que paso con
mis pies descalzos?
mi alma limpia
y sin contaminación?
precoz de la vida humana.

·
La juventud que cubrí
de un manto fino
la esencia de mis versos,
el albor del primer romance
de ensueño,
el nacimiento de
mis dos retos,
traviesos robando
mil sonrisas.

·
La vejez anhelo de
un futuro que
tal vez llegara,
con el la añoranza
de los días de ayer,
los momentos
perdidos de lo que pudo
haber sido y no fue.

La muerte aunque
no quiera que llegue,
cuando toque?
a mi puerta
que deje recoger?
mi equipaje,
un beso del alma
de cada persona
que en mi vida?
tatu? una caricia,
un beso
en este triste coraz?n.

.
la vida pasa a pasos de gigante
que ayer fue mi niñez parece
que hubiese sido un instante,?
un parpadeo que no asimilo
como a pasado el tiempo,
días de alegría días sin?
obligaciones que encadenan
el alma, el coraz?n y el
pensamiento. no dejes
que se haga de noche
que tarde puede ser
para decir a la familia,
a las amistades que te rodean
que las amas que forman?
parte de tu alma y de tu ser.
mañana no se si vendr?
con una nueva?
alborada que disfrutar.
.?

Autor: Adolfo Casas C

Hoy "sentimiento de un ayer"

Hoy?

no voy a escribirle
al dolor que mata?
que nubla mi sentir,
que desgaja?
de mi alma
cual petalos
de una flor.

.

Hoy

no voy a escribirle
a la agon?a del cuerpo,
agon?a del alma
que obscurece
mi flama,
con ella mis ansias
mis sue?os?
y mi paz.

.

Hoy?

no quiero escribirle?
al silencio que calla
que no dice nada,
no encuentro palabras,
para transcribir
tan s?rdido?lenguaje,
que tan solo
mi alma dolida
busque en el
tan bello paraje,
para renacer.

.

Hoy

no quiero escribirle?
al odio que hiere
que mata,
con las palabras
hirientes como sierpes
de veneno mortal,
que ennegrecen?
el alma
perdiendo la gloria.

.

Hoy
no quiero escribirle
al orgullo que mata
la hermandad sincera,
dando la espalda
a nuestros hermanos,
familia y amigos
causa de un mal
entendido,
negando la mano
amargo desconsuelo.

.

Hoy
quiero escribirle
a la amistad
a mis hermanos
familia y amigos,
brindar una mano?
amiga un momento
de aliento,
para tratar de hurtar
una sonrisa,

.

Trate escribir del amor,
pero encontr?
que no estaba

en mis manos,
pues me ahogo
el llanto empa?o
mis ojos?
con el coraz?n empapado
ya no pude mas?
escribir.
es algo que
en esencia completa,
no e logrado
poseer.
.?

Autor: Adolfo Casas C

AL GRAN AMIGO DEL ALMA.

quiero escribirle al amigo que se marcha,
que solo empezamos el camino
el destino de escribir,
solo un suspiro que llegue del alma
que llegue en silencio de la noche callada,
el latir de los corazones al unísono
bombeando sangre que duele,
que clama en este existir discreto
de nuestra alma.

te marchas por sendos horizontes
en busca de la bella alborada,
escuchando el eco que clama nuestra alma
ante un vacío en este espacio de pecho que clama
pero en nuestros corazones
estarás siempre presente,
plasmadas tus letras tus bellos comentarios,
en el corazón y estelas en el alma.

un abrazo del alma y el corazón mi gran amigo del alma.

autor: Adolfo Casas C.

Después de las espinas.

Yo cre? que el amor no dol?a,
no me di cuenta cuando
se clavo la espina,
al principio no dol?a
? demasiado !
cuando me di cuenta?
a el alma ya hab?a llegado.

.
Dolor tan grande e inmenso
que solo en cuentos?
hab?a escuchado.

.
Tomandole miedo a la rosa
pero mas a sus espinas,
cre? hacer el dolor a un lado
pero el sufrir se hizo
mas largo.

.
Vi marchitadas las rosas
aquellas que d?as atr?s?
luc?an hermosas,
la tristeza aumento mi agon?a,
que culpa tuvieron?
que merecer para?
mi gran apat?a.

.
Saque las rosas?
al huerto y las enterr?,
como enterrando con ellas
mi dolor del pasado.

.
Sin saber que las rosas
me dar?an tan grande lecci?n,

pues pasado el tiempo
las vi renacer
de su estado marchito.

.

Quien dir? a que
no todo esta escrito
en este padecer.

.

Dando cuenta palpable
que el amor no muere
aunque marchito parezca?
con el nacieron ilusiones?
y alegr? a nueva.

.

Autor: Adolfo Casas C.

Simplemente AMOR

Bello elixir de un beso,
encuentro la semilla?
que nace de adentro,
busco en silencio?
en tus labios soñados
el cálido beso
que funde y derrite,
mis cimientos.

Belleza en tus ojos
seda en tu pelo
donde enredo mis
dedos percibiendo,
el perfume singular?
que provoca,
un cálido encuentro.

Voy buscando un sueño,
un suspiro un te quiero
es la esencia que
me hace sonreír,
un suspiro a mis adentros
noble sentimiento?
hacia ti.

No voy ni me detengo,
solo dejo que fluya
mi sentimiento innato
mi forma de amar,
forjando sueños
forjando anhelos,
surgiendo un camino?
bello camino del amor.

.
El blandir de tu pelo
con el viento,
que desarma este
corazón acorazado,
busco en tus labios
con el corazón
embarrado en
mis manos,
para untar?
en tu cuerpo
mi esencia,
y decir?
cuanto, cuanto,
te amo.

.
Autor: Adolfo Casas C

Tristeza naciente

buscando tu piel fugitiva
a las caricias de mis manos,
rindo tributo a tus labios
labios soñados los
que con un beso
sentía el infinito universo
en mi alma y punto
como entrañable secreto.

·
hoy solo descansa
en mi cama tu bata,
como letargo en el tiempo
imborrable recuerdo
de fantasmas y ensueños

·
recuerdos no fallidos
por que fructificaron
nuestros sueños
causa de ellos
que hoy me encuentre
agonizante
en vida
por triste partida.

·
recuerdo impalpable
forjado en un beso
convertido en verso
prisión de mis dolores
buscando consuelo
y sueño del mas triste
de mis amores
por presente,
en pasado

el mas reluciente
de sus fulgores.

.

Autor: Adolfo Casas C

Bella locura

Locura bella locura
de tenerte en mis brazos,
de robar de tus labios
un beso soñado,
bella locura de tus encantos
el verso soñado cual?
bello y fino fragmento?
pedazo de cielo.

.
Bella locura que
nadie entiende
pues portador de sueños,
anhelos, cariños sinceros
que brotan en mi
infinita locura,
como sueños en marejada
bello oleaje y sin velero,
solo mis sueños
en este mar
azul sereno.

.
Locura bella locura?
sin ti nada podría?
con mis c?lidas tizas
plasmear de ti?
un boceto?
pero para que
si ya te llevo dentro
tatuada en mis pupilas
zurcida a mi piel
y entretejida
en mis versos.

.

Locura bella locura
lo mas bendito
de mis defectos,
que entablan
conversación?
con el viento,
que lleva mi alma
de principios a fin
como suave brisa,
suspiro por que
mas te quiero.

autor: Adolfo Casas C?

P.D.:quien pudiese vivir sin locura por que yo no e podido.

Inútil mentira

Es solo una inútil mentira
el decir que no te quiero
pues me devora el pensamiento,
por decir cuanto te quiero
sin cruzar palabra mis ojos
te dicen mil verdades.

La vista me delata buscando
tu rostro de mis desvaríos,
entristecido por no tenerte
y formar parte de tu vida.

Por que destruir tu vida
si la mía viaja vacía?
desde ase ya mucho tiempo
que vago en silencio
como alma fugaz?
sin ton ni son
de mis pensamientos.

Quiero esconder de ti
esta mirada triste?
que no cautiva,
solo divaga
por un final incierto,
que se marcha sin dejar
tregua al presente.

Solo mi suerte
la causalidad que me guía?
por esta melancólica vida,
buscando un secreto
borrando un recuerdo,

vagando en silencio
como sombra? confundida.

.

Es la vida misma?
recorriendo lugares
lejanos llenos,
de olvido
sin encontrar el alivio
de este padecer,
mentira que no te quiero,
mentira que por ti no muero,
verdad que seguir? a?
esperando en silencio
por no consumir
tu alegr?a,
la luz que me tiene
en calma?
buscando en tus destellos
de esos ojos serenos
que no saben?
de este padecer.

.

autor: Adolfo Casas C

P.D.: por que negarle alegr?a a la vida si el sol brilla en toda direcci?n.

Mi bello sendero de tierra

mi bello sendero de tierra
a ti siempre recurr?
en momentos de soledad,
en tiempos de amarga agon?a,
buscando en ti?
el abrigo esperado,
amiga soledad
tus brazos so?ados
que dieran paz
a este cuerpo cansado.

.
cansado del ir y venir
d?a con d?a e decidido
convivir contigo?
un buen rato,
dejar plasmada
en tus venas?
mi agon?a,
disolver en tu sangre
mis tristezas y fracasos.

.
en el paso del camino
que tantas vidas surcaron,
unas de ellas en sus laderas
ahogadas en llanto
quedaron.

.
es bueno visitarte
en breves momentos,
pero no clamarte
eternamente que
tu mirada es bella,
pero tus labios amargos

marchitando sonrisas,
mordiendo los labios.

.

autor: Adolfo Casas C

P.D.: bella soledad de linda sonrisa en ti me refugio a diario, solo te cambio por la amistad sincera solo aquella? que nace del alma.

Simplemente

Bello bello simplemente bello,
el relucir de tu mirada,
de esa sonrisa cautivadora
para mi mirada,
que invitar a soñar me llama
el sueño perdido
ahora encontrado
suspiro a mis adentros
por haberte encontrado
tu a mi lado yo al tuyo
bello murmullo?
el escuchar el latido
en tu pecho exaltado,
a lo igual que el mío?
clamando tu nombre
postrada en mi regazo.

.
Bello suspiro enarbolado
de pensamientos y versos,
colcha de mil retazos
historia sin fin?
de mi pasado.

.
El sentir tu piel
quemando mis labios,
elixir de luna
fragancia de rosas,
tantas cosas preciosas
que aumentan mi dicha.

.
Ansias soñadas
de tus carcajadas,
de verte feliz

y siempre lozana?

.

Lozana de eternas
primaveras tempranas
que inundan mi
horizonte sueño
siempre contigo.

.

autor: Adolfo Casas C

.

P.D. : el amor el mayor delirio de?
mis silencios, que robar el beso
concentrado de tus labios.

Mi pueblo encantado

Cornisa saliente entre nubes
azul acero de mi cielo,
que esconden tus paisajes,
tus costumbres de bello
invernadero de mi suelo,
ser? la alegr?a enrojecida?
de tanta dicha cometida.
.?

Titilean las antorchas a lo lejos
carencia de electricidad,
el dormir a las 8 de la noche
el brillar de la luna como
amanecer sereno.

.
como despertar en un bello sue?o
tan lleno de recuerdos,
tan desintoxicada de existencia
de empresas que con humos
contaminando con su smog.

.
Las empresas que envenenan
r?os, arroyos, el paisaje?
y mi alma que con ellos decae,
por tanto verdor
en las ciudades que perece,
que no hay primavera
para que florezca?
la vegetaci?n marchita
ni los r?os fluyan limpios
al amanecer de un nuevo d?a.

.
buscando soledad?
en los arroyos,

en el paisaje muerto,
en el silencio del trino?
de aves inexistentes
que mueren sin mirar el sol.

.
recuerdo de infancia borrado
con el paso del tiempo
paisaje cambiante
por tanta construcci?n,
del paisaje de anta?o?
solo quedan uno que otro
manch?n de vegetaci?n.

.
limpio techo de mi cielo
colmado de estrellas
enredaderas en las cercas
la v?a l?ctea todav?a se aprecia,
pueblo templado?
donde pase mi ni?ez?
y parte de mi juventud.

.
recuerdos tan bellos que
nunca olvide,
tatuajes impregnados
en mi piel, en mi alma
bellos recuerdos del ayer
que solo se viven una vez.

.
autor Adolfo Casas C

.
P.D.: vive feliz caminante del tiempo admira siempre el paisaje admira el trino del ave, no dejes pasar oportunidades tan bellas, que solo sean recuerdos nada palpables, no disfrutados solo momentos del ayer, la vida tiene solo una velocidad ni lenta ni r?pida, pero sin reversa nunca marcha atr?s.

Triste soledad

Recuerdos tristes
recuerdos de melancolía?
soledad completa sin igual,
recuerdos dormidos en tinieblas
dolor del alma encrucijada?
sin salidas caminos sin terminar.

Soledad entre la gente
soledad entre fiestas?
y reuniones que colman
esta alma de luz,
sumida entre obscuridad
eterna obscuridad,
alma desvanecida
empeñada en llorar
amargas penas que bloquean
este eterno caminar.

Silencio de mis penas
que ahogan el grito
de mis sentimientos,
empeñados en morir
al atardecer.

Atardecer de mis penas
calles largas y serenas,
desangrar de mis venas
en arroyo de olvido.

Musitando plegaria
en el último suspiro,
el recuerdo manso
sin reniego de mi perecer,

recostado en tenue pasto,
marchito por la sal
de mi llanto empujado
en ahogar esta condena,
empujando mis ojos
mirando al cielo
oscuro de mi espacio.

·
Espacio de nostalgia
espacio de silencio
enmudecido por el frío,
sepulcro de mi suerte
mi cuerpo yace inerte,
el dolor que en vida
forjó cerca en mi corazón
bloqueando rayos de sol,
no culpo el destino
no culpo la suerte,
solo la causalidad
de esta vida solitaria,
que nunca busco causar?
un mal.

·
autor: Adolfo Casas C?

·
P.D.: soledad que amarga consejera sueles ser el robar de mi vida la existencia marchitando de
?ilusión mi corazón, triste fue tu partida porque ganar no te deje a contra de corriente luche, luche y
ahora estoy aquí?, siguiendo en este suelo el cielo ya no es sombrío, dándole oportunidad a este
corazón sufrido un nuevo y cambiante renacer.x

para ti

Amanecer sereno
buscando en un instante
esos ojos bellos
marr?n intenso?
de mis sue?os

.
Labios carnosos
cual p?talos de rosa
hirientes como espinas
que queman
con ese fuego de tu amor,
hasta el alma
se embelesa?
de el gran ardor?
de pasi?n?
.?

Hundido entre tus
aguas como mirlo
hurgando en tu escondrijo
como bello sue?o?
llegando hasta tu alma
fraguando el sentimiento
impregnandome en tu esencia
y conjugar mi esencia
con tu esencia.

.
Sedoso pelo
en el que enredo
el pensamiento,
viajando en silencio
expresando en breve sonrisa
el mas bello recuerdo,
el mas puro y limpio

pensamiento.?

.

La simiente gobernada
producto de tus besos
inmaculada esencia
que me funde?
el coraz?n hasta los huesos.

.

Alma de mi vida
vida de mis amores
amores de ensue?o
ensue?o de mil colores
mi alma ti?e
de alegr?a intensa
de amor sereno?
y discreto,
aunque nunca te he dicho
cuanto que por ti muero
te amo mas que al
infinito entero.

.

vaiv?n de mi cerebro?
entre versos y espinas,
espinas y rosales?
amor donde estas
por que no sales.

Monterrey de mis dolores

Monterrey de mis dolores
tierra linda dibujada?
con su cerro de las silla
y sus bellas costumbres
que lejos han quedado
hoy son tierra de narcos
peleando y matando
a cuantos se oponen
cuantos hogares rotos
cuantas almas perdidas
cuantos niños sin padre
cuantos padres sin hijos
lo que en un tiempo
fue regocijo hoy es
historia del pasado
recuerdos de añoranzas.

.
Teñido de rojo intenso
teñido de rencores
rencores que envenenan
rencores que esparcen?
como vil condena
esa semilla condenada
germinando en los corazones?
la condena que mata
al Monterrey de mis amores.

.
Recuerdos palpables?
del pasado?
hoy el presente es
triste y amargo,
tantos fuegos cruzados
cuantas personas inocentes,

cuantos secuestros
cuantas extorsiones?
hasta por v?a telef?nica.

.
Cuantos desaparecidos
cuantos torturados,
cuantos muertos?
en fosas comunes,
unos polic?as
otros comandantes
otros del gobierno
gente inocente?
y uno que otro traficante.

.
Monterrey de mis dolores
que lejos est?n quedando
tus bellos paseos
desolado por tanta inseguridad.

.
Tu gente tan tranquila
ahora desconfiada
por grupos delictivos,
los mentados "z"
y los del cartel
del golfo.

.
autor: Adolfo Casas C

.
P.D.: alg?n d?a volver? el Monterrey de mis amores ahora solo nos queda el pedir por la paz
necesaria para calmar este triste despertar.

Escribiendole a la luna

Cuántas veces quise ? ? ? ? ?
escribirle a la luna,
cuántas tardes
tranquilas vi pasar
cuántos amaneceres
tan bellos siempre espere
como los días?
de mis abrigos
días de antaño?
días de recuerdo y añoranzas.

.
Días de primavera?
días de verano?
cuál bellos recreos,
el invierno paso
con mis ropas de abril
sin el mayor presagio,
ni frío ni sueño
solo el alma al viento,
sin equipaje ni ancla
siempre liviano?
que estoy de paso,
por este universo exacto
la hora precisa?
el minuto consiente
el segundo perfecto,
de la gloria o el fracaso.

.
Amiga luna
cuántas vidas
surcaron por tu paso,
grandes emperadores,
grandes corsarios,

el nacimiento
de bellos parajes?
lindos espacios
nacimientos,
vidas y muertes,
surcaron tu regazo.

.
Hoy solo vengo?
consiente a seguirte
el paso y desinteresadamente
buscar en tu luminiscencia?
ese recuerdo encendido
que parece momento
de anta?o
recuerdos que no olvide
recuerdos del presente
y pr?ximo ayer.

.
Luna de mis desvar?os?
luna de mis pesares?
luna de amor?os?
luna de bellos contrastes,
poseedora de recuerdos?
de mil caminos,
esencia de momentos
infinitos guardados
en mi luna?
que olvidar
no a podido.

.
Autor: Adolfo Casas C

P.D.: por que preguntarle a la conciencia lo que la luna en tiempos remotos vio, las sendas del camino, que con su embrujo, rayos de plata? el destino plasmo, en sus mar de la serenidad.

Recuerdos de infancia

Eterna amistad sincera
nostalgia que por dentro suena,
aquellos días de ensueño
de los juegos de eterna pureza,
dime mi gran amigo
si aun guardas recuerdos de niño
los juegos de ayer,
han quedado dormidos
cual eternos pensamientos de abril.

bellos recuerdos de ayer
que hoy en día son grandeza,
grandeza en el alma,
grandeza en pensamiento,
que guardamos como un tesoro
de tantos preciados recuerdos,
vagos recuerdos
que se vuelven en presente
tan solo al pronunciarlos.

recuerdos chuscos
recuerdos nostálgicos,
el tirarse en el césped
disfrutando el aire mágico,
sin saber mucho o
nada de amores
cuantos ensueños forjados
los amores que de niños
limpiamente formamos,
sin tener prisa en crecer
no medimos los años,
¡que rápido han pasado!

Los maestros de antaño
ayer robles hoy caminan despacio
y uno que otro ya se han marchado,
recuerdos de añoranzas
recuerdos de nostalgia,
bellos días de abril
que cerca y tan lejos han quedado.

Bellos recuerdos
momentos tan bellos,
días de infancia
sin fin de recuerdos
que burlan el tiempo
escapando en el pensamiento,
de este fugitivo sin sueño
queriendo plasmar
este recuerdo
fugas de mis recuerdos,
mares de gran azul
pensamiento del velero
que adentrándose esta
en ese viaje inexplorable
solo por quien en su momento
llevo el timón y levantada el ancla
halla en la mar
de mi pensar.

autor :Adolfo Casas C

P.D.: grandes entre los grandes los que llevan el recuerdo de niño
puro y limpio conservando su esencia
aunque sea solo en el gran bello recuerdo.

Quien eres tu

? Dime quien eres tu
sagrada rosa !
por que tu pensamiento?
extraño en querer
robar un pensamiento,
las caricias del silencio
las caricias del verso,
sucumben a tal escondido?
elixir cimiente?
germinar de un beso.

.
hermosa fragancia de rosa
dulce sabor del pistilo,
con su colorido nectar?
esencia sin igual ?consistencia?
embeleso de gran colorido,
flor roja y bella
en tus pétalos?
encuentro poesía,
pétalos entrelazados
bella sincronía?
conjunto de sueños dispersos.

.
En cada germinar de bellas
y eternas primaveras,
la fragancia suele ser
el mas bello deleite?
mayor esencia divina,
el mejor colorido.

.
Que enigmática sonrisa
tu semblante pinta,
? ni Leonardo ?Da Vinci?

pintar? a ese bello boceto !
de bellas y esculpidas l?neas?
enarboladas de bellas fantas?as.

.
Siempre quise saber tu nombre
siempre lo supe?
pero quise escucharlo
de tus labios,
rodeando ?espinas
enterneciendo mis manos
sobre p?talos y espinas
sobre sonrisas y poes?as?
deleite de mis sue?os plateados
como luz de esperanza fina.

.
Dime tu nombre?
rosa de afiladas espinas,
rompamos el silencio
que hablen las miradas,
despu?s las caricias
y por ultimo los labios.

.
Entrelacemos nuestras fantas?as?
entrelacemos los corazones
y nuestras manos
el cuerpo enmara?ado
fundido en el silencio sagrado,
sembrando semillas
cosechando ilusiones?
de este momento
so?ado.

.
Autor : Adolfo Casas C

P.D. : el amor el mas bello secreto el mas grande universo de mis adentros forjado de una rosa y un beso.

Amor permanente

Te esparces como brisa
en mi campo del alma
enarbolando sonrisas
que brotan como manantiales,
eres la cura de todos mis males
la esencia de ¿ángel?
madre de mi alma,
creadora de este?
que transcribe
lo que dicta el alma,
que no hay palabra
para decirte lo mucho
que mi alma clama
mientras mi boca calla,
mi alma grita
por dejar escapar
una plegaria,
a ti que me diste
tu vida, anhelos y sueños.
.?

Aprende que la escuela
es necesaria para poder
escribirte
poemas y versos,
que quiero dejarte
en este día de las madres,
quiero regalarte
un pensamiento del alma
que hoy no puedo callarme
por ser tu día hoy
ayer y mañana
siempre habrá de adorarte.
.?

El sueño mas lindo
el paisaje mas bello
en un lienzo
quiero pintarte,
enmarcado de estrellas
entre todas ellas tu
para hacer una obra de arte.

.?
? Dios ! creo que soy yo
el que me festejo
por tan bello regalo
del cielo que para mi?
en mi casa dejaste,
que ese bello regalo?
se llama mi madre.

.?
Hoy 10 de mayo
el sueño mas tranquilo
mas sereno
cual luz de luna?
como tu ninguna que llene mi alma
y esta sonrisa,
solo tu madre m?a?
escucha esta poes?a
que grita el alma m?a.

.?
Tatuada en mi mente
tatuada en mi pecho
tatuada en mi alma?
como ?no llevar semejante
armon?a te quiero
y te amo d?a con d?a.

.?
No compre flores
por que no describen mi
sentimiento,

solo te traigo este corazón
abierto de alma y pensamiento,
esta carta amalgama?
de sentimientos,
que nace de mi alma?
en este preciso momento
como cuenta gotas
quiero entregarte
cada estrofa
y cada segundo
de mi pensamiento.

.?

autor: Adolfo Casas C

?

P.D. : el amor de madre vive eternamente, renace en cada sonrisa?en cada momento nunca, como flor marchita, siempre llena de vida, aunque su juventud se haya perdido, tu amor hacia mi nunca se ira al olvido y yo nunca te olvido. feliz 10 de mayo día de las madres :-)

Todo y nada seré

Soy la caricia ensordecida
de mis manos
soy aire soy brisa
soy el lamento
de tus manos,
la ausencia perdida
del sentimiento nostálgico
que ensombrece el pensamiento
y esparce el tiempo en sus manos.

.
Soy el pensamiento extraño
que dibuja siluetas entre planetas,
del enmudecido tacto de mis labios
que ensombrece el pensamiento ,
fraguando fino frío que recorre
desde los pies al pensamiento.

.
Soy eterno viajero del tiempo
soy pasado nostálgico
soy presente palpable
soy futuro carente
de escritura impresa,
paso cambiante
transición emergente.

.
Soy sombra resplandeciente
que obscurece tu pupila
enhebrando bellas
o lúgubres fantasías,
soy enardecido pensamiento
que hiera o cura
según sea propicio el momento,
recuerdo del pensamiento

sentimiento del recuerdo.

.

Soy tristeza naciente
volando en el pasado
como sombra obscurecida
por tus manos,
soy alegría creciente
derroche de eternos instantes,
corazón encendido por tus labios
rojo hirviente deseo encontrado,
el suplicio mas deseado.

.

autor: Adolfo Casas C

Se mi musa

se mi musa volemos por el espacio
enjuguemos nuestras penas,
te llevare a pacer en mi regazo
viajemos por mundos distantes
por atardeceres serenos
del pensamiento innato.

Adolfo cc

.?

...asida a ti...

viajo llegando hasta tu esencia,
esa que desnuda me muestra tu paz,
tu luz... y me gu?o...?
sintiendo la ternura de tu voz
que me susurra y me invita a so?ar...
a danzar a tu lado...

Checha

.?

rodemos por los prados verdes
pensamiento de mis cienes
conjugando nuestros brazos,
encrucijada de mil colores
de flores encendidas a tu paso,
el murmullo del riachuelo
el gran deleite en el cansancio,
incitando volar por cielos blancos
formando entre nubes
siluetas y mil caminos
recuerdo portentoso?
de nuestro paso.

Adolfo cc

.?

Haces que sue?e y viaje a tu lado
por esos paisajes que dibujas,

le voy colocando matices y
aromas que se filtran
desde alguna flor que se cuele en
esta historia,
en estas letras que inspiraron las m?as...

Checha

.?

ven toma mi mano?
viajemos por ese mundo extra?o?
que conjuga el cielo?
y universo entero,?
volemos al limite del espacio?
entre rosas, gardenias?
y mi colcha de retazos?
recuerdos del pasado?
desdoblamiento
del ser engendrado?
en d?a tenue de luz bendita.

Adolfo cc

.?

Eres un Pr?ncipe encantado
que me besa con sus letras
me despierta los sentidos
calmando cualquier tristeza...

Checha

.?

Todo y nada ser?,
en aspectos de brisa y espuma
blanca y fina empapando el
pensamiento como bruma limpia
dibujando planetas y espacios,
sue?os y recuerdos pausados,
siempre viajo de vez en cuando.

Adolfo cc

.?

Soy la musa de un poeta

que escribe con tal dulzura
me siento privilegiada
pues me llena de ternura...

Checha

Mi abrazo llegue hasta a ti
envuelto en la suave brisa
y un beso de ac? te envi?
que aterrice en tu sonrisa!!!

Checha ?

.?

mi sonrisa siempre ser?
esa pista clandestina,
esperando el aterrizar
de tus labios encrucijados
a los m?os desvari?
de mis sue?os fugaces
ensordecidos por tus manos
palpitantes de tus venas
que condenan este sentimiento
bello de un nuevo y palpable
amanecer.

Adolfo cc

.?

Recibo con todo el amor
estos versos de tu alma
regalo que alegra mi vida
y mi coraz?n de felicidad canta...

Checha

.?

autores: Checha y Adolfo Casas C

Sueños despiertos

Dulce miel de mi primavera
candente sol que me quema,
embujo de sueños de estrellas
bellas noches oscuras y serenas.

.
Escondrijo mas bello?
del pensamiento,
la fusión del alma
con la pluma y el tintero.

.
Buscando en mis silencios
el murmullo suave brisa
brisa intacta de impureza,
viento de mi velero
navegando entre?
estrechos espacios sin sueños
ni desvelos.

.
Bello horizonte del silencio,
al cual dirijo mi paso
paso tranquilo y callado,
languidecer de mis sueños perdidos
saliente inmersa?
en fondo de lecho marino,
libre escondrijo
de sueños robados
encierros del pasado
tesoros sin causa
y efecto, solo el silencio
perfecto de agónico?
desvariado susurro del tiempo.

.
Barco de cedro y roble,

vestigio más noble?
que el árbol no muere de pie,
que el viaje constante
el surcar en los mares
en lomo de árbol?
a lo igual que lomo de libro,
incitando al viaje placentero

·
viaje en silencio
viaje constante
dormir sin sueños
solo sueños despiertos,
asíncronos trastornos?
sonoros que retumban
del silencio estrujado,
por el palpitante deseo
eco estremecido
de tus manos,
hurgando en pensamientos
vivos del momento.

·
Autor: Adolfo Casas C

Violencia verbal

Hoy no quiero dejar?
escapar una queja
hoy no quiero dejar
escapar la palabra
la palabra que hiera
que mata por no?
nacer del alma.

.
Palabras sin alma
palabras sin gloria
tristes victorias
de estira y afloja,
que no dicen
lo que el alma calla.

.
Palabras hirientes
palabras explosivas
la ira su detonación?
que hiera o mata
por ensordecido sabor.

.
Sabor acre y amargo
de mis labios
estrujando a su paso
con dolor y desconsuelo,
hiriente de palabras insanas.

.
Hoy quiero darte la espalda
hoy no quiero seguir el juego
siendo sincero quiero
tener oídos sordos
y labios mudos,
cortando de tajo?

el veneno hiel hiriente.

.

Para que cargar?

tanto veneno

dejar perdido?

como en saco roto

la raíz de momentos amargos

que duermen?

en el instinto humano.

.

autor: Adolfo Casas C

.

P.D. :para que discutir en peleas tan vanas, pudiendo dejar calmarse la ebullición del agua, dejando pasar la tempestad dándole tiempo a que salga el alba.

Pienso y desvarió

quiero escuchar tu trinó
ave de canto fino,
quiero enmarcar el destino
con gran desdén en tu trinó.

.
Quiero escuchar tu canto
y mas amando tanto,
como soñar tu vello canto
sin sufrir mas aguanto.

.
Sueño hoy que estoy
cuando el sol
brilla en el horizonte
y la luz de la luna,
que no existe
ni de día ni de noche,
porque el sol la alumbra
como el sendero
en el bosque.

.
Porque a lo igual
hay una luz
que ilumina la existencia
de este animal intelectual,
que no tiene nada de racional
al que mal llamamos hombre
lleno de tanta maldad,
donde reina el interés propio.

.
Solo el que llega a estar
cerca de este resplandor
y formar parte de el,
seria hombre real

por haber cruzado
este plano terrenal.

.

Feliz aquel que llega
a oír la luz
y ver el sonido,
comprender su significado.

.

destino mío,
pronto encontrare el camino
de este andante peregrino,
soñador espiritual
de mil caminos.

.

De andanzas ligeras
de alma viajera,
buscadora de amigos
de amistad sincera,
enmarcando bellos paisajes
enigmáticos parajes escondidos
al hombre pero no al alma.

.

autor: Adolfo Casas C

.

P.D. : para que ser sabio buscando la eterna primavera, si la amistad se a ido mejor tener un millar de amigos y sembrar en ellas esa semilla que germina del alma como blanca estrella brillante y bella, solo amor y amistad sincera, sin cambiar a nadie su esencia, que los mantiene en su estado original y puro que siempre sean ustedes mismos un gran abrazo y un gran saludo :-)

el mundo de un niño

El bello mundo de un niño
aquel que fragua de sueños
mil maravillas nuevas
nuevas vivencias?
nuevos recuerdos naciendo
el alma limpia y serena,
cual luz de estrella
en cielo limpio silvestre
sin velos que cubran el cielo
ni su mente.

.
Pequeños dulces pequeños
dormidos en mil sueños
de fantasía y algarabía,
ese mundo de niños?
que olvidamos algún día,
ese mundo tranquilo
de ensueño dulce y sereno.

.
Estrellas, planetas, sol?
y conjunción de estrellas
sueños lejanos de mil carreras
jugando entre ninfas, duendes
mundo de fantasía?
donde galopan
mitológicos unicornios
hadas de cabellos largos
sedosos de plata y oro.

.
Mundos mágicos?
de fantasía sublime?
que tienen de tenues destellos
que incitan hasta mis días?

a seguir soñando abriendo
y cerrando los ojos
despierto vago y sueño.

.
Estos bellos recuerdos de mi abril
con gran enorme fantasmas?
las mas limpias las mas tranquilas
y elocuentes de mil maravillas
que desdoblan sus cuentos?
y sus sonrisas.

.
autor : Adolfo Casas C?

Misterios de mi silencio

Buscando a solas y en silencio
el misterio que encierra aquel
recuerdo vivido del ayer,
enorme silencio que guarda
como filo de espada
punzante y cortante,
que hasta el aire rompe
tan solo al sentir
tremendo mandoble
de años transcurrir,
recuerdo inefable
como rayo estridente
y noble que cimbra
mi existir.

Navegante en tronco de roble
enramado de virtudes nacientes
del sentimiento abstracto
compulsivo del humano arcano,
que retoma el silencio en sus manos
convirtiendolo en música
para mi alma y mis labios.

El silencio que no miente
que se desgaja entre miradas,
no buscando ser tonada
de matices insanos,
rodando en laderas
de pálidas nieves
cementerio de los secretos
mas lejanos.

En campo de fumarolas

exhalando el suspiro
de la madre tierra,
como extirpando
los mas breves instantes
de mi huella y tu huella
en esta dolida tierra,
generadora de vida
secretos escondidos
en las arenas del tiempo,
que cubren y opacan
vestigios de mi silencio
arcaico en desconcierto.

La luz primaria de sueños lejanos
sueños promovidos por tus labios,
en el existir transferible
a la mente y al alma.

días de mis noches
noches de mis días,
entresijo de versos
fundidos de esta vivencia
extraña y poco o nada
condescendiente,
de mente y alma
encallada en río
apacible de aguas claras.

Viajero sediento
de momentos
presentes, pasados
y futuros inciertos,
forjando hierro
forjando acero
forjando cicatrices
y sueños venideros.

autor: Adolfo Casas C

Corazon escondido

Coraz?n donde estas metido
con ese galopar lleno de br?o?
desbordadas venas bombeando impasible
a este coraz?n que exime
el amor a diestra y siniestra?
desbordado del r?o
elocuente gesto de amor
impasible recuerdo
del amor germinado
en presente palpable
como alborada de sol naciente
retumbante a los sentidos
que inhiben la tristeza,
desvanecida en el fulgor
de esa sonrisa tan bella.

.
Susurro de riachuelo
surcando en silencio
cascadas y rocas
donde nace el amor
como empedrado camino
en busca de la brecha
que conduce a tu alma,
de llave un verso de cerrojo
un c?lido beso.

.
y as? formar en tus d?as?
los mas finos destellos?
en tu alma y en la m?a?
que nos lleve a seguir
ese camino que a ti me gu?a?
como nocturno y resplandeciente
encuentro silvestre

armónico resoplar de brisas,
canto del silencio a mi risa
por ti flor de mis alegrías
y ensueños románticos.

·
bella luna plateada
llegando hasta mi cama
con demente fulgor
que mi alma viaja
como destello?
que se pierde entre?
tus labios y tu alma.

·
se que gritas y que amas
como lo hago en mis noches
serenas y calladas
que rompen el silencio
que engendra mi alma,
música sin pausa
volando clara desde?
mi almohada hasta tu cama,
hablando en ecos del corazón
palabras salientes?
del sentimiento innato.

·
dulces constelaciones bellas
traducidas en delirios
de mil poesías bellas
laguna llena de lirios
el cantar de aves exóticas?
con voces llenas de trinos encendidos.

·
sueños dulces sueños
de serena noche
transporte de mis suspiros
que enarbolan bellos cantos

desojando versos?
cuentos e inigualables sueños,
siente como late este corazón
escucha su ritmo
en el lleva tu nombre
y tu apellido.

autor: Adolfo Casas C

Vida cotidiana

Con gran dolor de cabeza
mi mente borra el recuerdo
y de mi coraz?n escapa un suspiro,
que fragua en el viento
como r?faga de hielo,
duerme en silencio?
que la noche es mansa
que ma?ana sea quien
decida darle fin
o comienzo a la jornada.

.
duerme en el sepulcral sue?o
donde no existen d?as o noches?
donde se desvanece el alma
sin escapar reproches,
por no sentir si existo o muero
en el cerrar los ojos
como libro de vida
con pastas pesadas
y cerradas pausando
esa vida extra?a,
dando continuaci?n?
al despuntar del alba
un nuevo sue?o de amor,
de vivencia o solo una tonada
continuaci?n de un sue?o despierto
que nos gu?e como
en encantado mundo?
de ensue?o.

.
dolor te has marchado
hoy comienza la alborada,
una p?gina mas

en este cuento de hadas,
la forja de sueños lucidos
pero más vividos que dormido
bombeando la escritura?
del despertar del mundo
abstracto de mi estado letárgico,
sin dolor ni angustias
solo tu y solo yo en mi almohada.

.
Buscando en el sabor?
de un helado napolitano,
complacido en la vainilla?
el suspiro en el sabor de la fresa
y el delirio en el chocolate
con el pecado de tanto
embeleso de sabor intenso,
extasiado en estos sueños
despierto en el más
bello momento.

.
El disfrutar de mis últimos?
días de asueto?
para despejar el alma,
que el lunes Dios dirá
la labor extensa
o el comienzo?
de proyecto mudo
del paso creativo
de mi mundo?
diseñando a solas?
la mejor estrategia
el mejor alivio
para la jornada,
o un día blanco y normal
donde nada o todo pasa.

Estos días cotidianos
en mi vida
que surcan mis espacios
entre sueños despiertos
entre vivencias pasadas
entre transcurrir del día,
por la tarde al apagarse el sol
en el horizonte.

.
Redundando en la vida
redundando en los sueños
redundando en anhelos dispersos,
la esencia divina entre planetas
que exime de sentimiento nostálgico
por ser vivido y disfrutado.

.
autor: Adolfo Casas C

.
P.D. : disfruta vivir plenamente disfrutar de los sueños y plasmar cada instante en el diario
transcurrir de los minutos pasados la más emblemática constelación del alma infinita.

Sortilegio de amor

Medicina del corazón
a dolorido sin razón
buscando cura para?
el mal de amor,
por encima de mil remedios
elixir de amor eterno
magia de sueños bellos,
amuleto infalible para?
la abundancia en el amor.

La rosa mas hermosa
el clavel mas rojo fuego,
el poema mas tierno
la estrella mas grande
y un te quiero confundido,
con el azul del cielo.

El brebaje mas extasiante
con sabor cereza y fresa,
anudando en la cabeza
una cadena de orquídeas?
en tu pelo amarrando,
en ti el gran deseo
de fundir mi corazón entero.

Enervante perfume de rosa,
candente sol de playa
tendido en la arena?
mi corazón abierto
de par en par,
esperando tu presencia
y tu llegada.

Entre conjuros
volando entre nubes?
esencia que brota de tu alma,
fulgor de tu sonrisa
acaramelada dulce manjar
que clama mi paladar
y esta alma que exhala.

.
Dormido entre secretos
bellos secretos de tu almohada,
que me dicen las noches
que te has quedado sin habla,
por disfrutar mis labios
verme sucumbir?
mis cienes en la almohada
y despertar en la ma?ana
con solo un deseo,
un hechizo de tus ojos
que me deje doblegado
en mis suplicios
por pedir a gritos
el beso que me mata
y envenenar mi alma,
de amor creciente
sin cura ni talism?n,
para este coraz?n
condenado desde el d?a?
que con un acepto
tome tu mano.

.
Y en un beso enternecido
y largo te di las llaves?
de esta alma que rodando
con destino incierto divagaba,
en los senderos de la nada
con el silenci? de guardi?n?

y soledad de compañera,
que compañía más perfecta
cuando de hablar?
con labios cerrados
despejando mitos
y recuerdos vagos.

.
Hoy por hoy
el amor no fue cuento,
es recuerdo palpable
es navegar entre versos
siluetas pequeñas
que corren y agarran vuelo,
en este corazón
que anda ligero
en este caminar?
donde no para el tiempo.

.
autor : Adolfo Casas C
.

P.D. : el sortilegio de amar el más difícil conjuro que en un sí acepto lleva tremendo significado,
que ni mil cuadernos pueden descifrar la tonada que encierra el verbo amar, eternamente o hasta
que la parca llegue y nos haga descansar en el más allá.?

Mi casa del alma

Mirando correr el agua de un río
deje correr mis penas?
en sus aguas claras
e impasible corriente,
en el bullicio de la gente
deje volar mi mente
en busca de libertad.

.
Agua mansa?
nacida en manantial,
deshilachando retazos
de mi alma?
que solo ensombrecen
la mirada.

.
Solo tu mi bella
flor blanca
pura y sin mancha,
embeleso que brota
de tu mirada franca
y clara.

.
Sonrisa de primavera
naciente de cuerpo y alma,
¿ donde nace la melodía ?
¿ ser? en tu sonrisa que me grita
por encontrar tus huellas
en el río tranquilo,
o tu mirada que me pulveriza
el corazón al hacerme estremecer,
o ser? todo tu ser
que me roba el habla.

sin decir nada?
solo escapa una lagrima
una sonrisa?
que no cabe en el alma.

.
Un c?sped de lecho?
de ventana un cielo
azul inmenso,
de jard?n, planetas,
constelaciones y estrellas,
de barda y calle
conjunciones de galaxias bellas
el infinito de horizonte
donde moran
mil fantas?as bellas.

.
que el cielo donde mora el alma
no tiene estrellas
no tiene galaxias,
solo tu y yo
es lo ?nico que?
en esencia basta,
para ser feliz
en esta basta existencia,
despertar del alma
en esta vida bella.

.
bella dulce y bella
clara luz temprana
resplandor de luna llena
sonrisa dulce en mi ma?ana
de primavera.

.
autor: Adolfo Casas C

.
P.D. :el universo entero en tu mirada, el azul del cielo para juntar nuestros pensamientos en un mismo cielo y en este pensamiento fundir las almas en silencio.

Conserva de recuerdos

Mar de mi pensamiento

velero encallado en mis arenas,

olas de tiempo que transcurren

entre mis dedos segundos de arena,

donde moran los espejos del alma

como nacientes estrellas,

en cielo sereno y claro.

Buscando entre sueños

de cálida y dulce mañana

despuntando entre bellos destellos

y resplandecientes rayos de sol,

donde enmarcan suspiros dispersos,

entre el vaivén del tiempo

oleajes de recuerdos

sincrona sin desvelo.

Cronometro recorriendo mi sendero

sin medida ni pausa planeada

donde se fugan los recuerdo,

instantes de mis desvelos

suspiros de mi silencio

tiempo siempre eterno

transcurriendo en silencio.

Días y horas tempranas

donde se acuan los pensamientos

transcritos del alma

instantes congelados sin tiempo

instantes en conserva,

que nunca pierden nuestra esencia

recurriendo a ellos

en momentos de recuerdo

olvidando la tristeza

donde fraguaron al quedar

plasmados en cemento,

endurecidos en el tiempo

de los sueños pasajeros.

Recuerdos del silencio

con sus luces apagadas

entre gruesas y pesadas pastas

libro del transcurrir de tiempos lejanos,

al abrirlos destellos bellos

como resplandeciente alborada

recuerdos nacidos en una almohada,

donde crece el pensamiento

en el día, tarde, noche y madrugada

en el desvario de mi alma.

Bellos, tristes, alegres,

vivididos, reflexivos y nostálgicos:

Bellos días de mi presente donde

nacen mis mañanas el respirar

de la brisa pura de la mañana.

Tristes días del ayer que olvide

no recuerdo donde los deje,
por no cargar tanto equipaje
los olvide en un viaje.

Alegres días de primavera
donde moran mil fantasias bellas
mundo donde reinan las claves
de este mudo encantado.

Vividos latidos de mi pecho
el camino del destino donde inicia,
el principio de mi vida
en mi mundo cotidiano.

Reflexivos atardeceres
caminando con pies descalzos,
observando en el horizonte
el esconderse el sol
por el monte.

Nostálgicos momentos transcurridos

en el tiempo de niñez

tiempos bellos del ayer,

donde empezaron mis primeros pasos

primeros triunfos y fracasos,

tiempos buenos sin malicia

labrados en roca

que quedaron congelados.

autor: Adolfo Casas C

P.D. : un pensamiento un poco de la conserva de los días de ayer para el presente venidero guardando en frascos cristalinos donde se vea la esencia y clarificación por colores y dataciones de envasado.

Frío abril

siempre triste y olvidado?
con mi alma hecha pedazos
acurrucado pies descalzos
triste fr?a primavera,
que mi cuerpo no calienta
por carecer de tus brazos
triste fr?a primavera,
donde han quedado ya tus labios?
por que a hora no me queman.

.
Es nostalgia que derrite
hielo de mi alma que envenena
gota a gota derramada surcando
esta cara y estos labios
que se queman en la ardiente
y fr?a primavera.

.
Dias de olvido a mis brazos,
brazos sin fuerza que recorren
el espacio vac?o donde yacen?
tus recuerdos ensombrecidos
por el marco de los a?os.

.
D?as de olvido a mis labios,
labios sedientos de pasi?n?
adormecidos del recuerdo?
de la esencia de tus labios
donde moran mis besos perdidos.

.
D?as de olvido a mi cama,
cama que que grita tu ausencia
encallado mi velero
en mar de lagrimas estancadas

donde ahogo las penas?
de mi alma cada día mas lejana.

.
Días de olvido a mis mañanas,
mañanas sin amaneceres
días llovidos sin sol,
donde se confunden
mis penas con gotas claras
que destrozan las ganas,
de dormir sin abrir los ojos
de quedar descalzo,
en este sombrío roble
donde refugiar mis llantos
y borrar los lamentos
de este canto.

.
Tristes penas que asemejan
la obscuridad siniestra?
que rondando por esta fría primavera
que hoy enreda en desconsuelo?
estos pasos callados
dormidos en nubes del silencio
solo el recuerdo que no a fraguado
en este corazón con ansias
de morir despacio?
en tu huerto acurrucado
en silencio latiendo
el último suspiro
mi último deseo
ser en ti una lagrima
y rodar por tus mejillas
muriendo en tus labios callados.

.
formando parte de tu esencia
impregnado en tu piel
muriendo cada noche

en cada recuerdo tuyo
sin pasado ni presente
solo tu mirada al futuro
donde quede desplazado?
este amor que solo,
solo fue tuyo.

autor: Adolfo Casas C

Bellas mujeres

para todas ustedes
bellas mujeres,
que mi alma en un hilo
pende de un gran abismo
por decirles lo lindas que son,
bellas mujeres encantadas
y armoniosas todas en esencia
primorosas que me obligan
a exclamar a toda prisa
por dejar escapar una sonrisa
por las bellas fantas?as?
que nos incitan a escribir,
poemas, versos y pensamientos,
inundados de bellos recuerdos
que nos hacen volar?
y gritar por todo el mundo
entre estrellas y planetas
entre roc?o de temprana ma?ana
y flores bellas pero opacadas,
por vuestra sonrisa?
que nace del alma.
.
sue?os de algarab?a?
donde nacen los poemas
bella luz de primavera,
que encierra elixir de recuerdos
de sus ojos, de sus cabellos?
donde entretejemos la silueta
de constelaciones y estrellas?
donde nacen ustedes diosas bellas,
rondando por este espacio
de mi alma al firmamento
les digo cuanto por vuestras

palabras muero si no encuentro,
en mi cielo destellos de estrella
de sus deslumbrantes ojos
que brillan en mis noches
claras y serenas.

.
versos sin amor
no son versos
por enmudecer el sentimiento
reprimido en los sentidos de bello ser,
poemas sin galantes estrofas
donde realce la belleza
de la flor hermosa con esencia de mujer,
que me hilvana en sentimientos
esa colcha de retazos
recuerdos fundidos en el pensamiento,
donde nace hacia la galaxia entera?
ese grito inconfundible
de un hombre a la mujer sublime,
hipnosis a mis pupilas
tatuaje en mi mente
estremecer en mis sue?os
complacido de haber vivido
un d?a por cien,
donde enarbolan
los mas bellos cuentos
y las mas bellas existencias
en mundo de ensue?o?
donde se nace y se muere una sola vez.

.
estrellas galaxias bellas
donde moran mis sue?os y desvelos,
mundo m?stico de mi silencio
donde escribo para todas?
ustedes bellas mujeres.

.

autor: Adolfo Casas C

.

P.D. : son la azúcar de mi vida, la dulzura de mis sueños despiertos, la amalgama de mi pensamiento, Lucero de mis noches instinto fluido de mis letras escapado a sus pasos buscando hurtar una sonrisa y llenar esta alma de espacios vacíos? cada uno de sus poros :-)

Frío abril 2 (vida pasada)

El frío abril
se a esfumado,
como hielo derretido
impregnando la tierra?
de esencia desvanecida,
donde se pierde el equipaje
donde las aves sin nido
duermen sin consuelo alguno,
donde moran los duendes
y las leyendas empiezan
de las almas en pena
que mueren en silencio
por las penas atrapadas?
del triste camino.

Vida mía empolvada
por la tierra del camino
alma sucia ya marchita
por la falsa senda del camino,
¿a frío del abril sombrío?
donde las penas hondas
huellas abismos sendos nudos
que mi garganta ahogaron,
desconsuelo y dolor
de no encontrar esos labios
que sin razón de vida?
mi esencia como tabaco encendido
entre humo me fui alejando
y quede atrapado en tu pensamiento,
pero tarde ya me había largado
en ese barco de ilusiones?
de sueños perdidos
en mar de olvido

donde moran las almas perdidas.

.
Alma que fuiste radiante luz
con el triste adi?s del coraz?n,
de cenizas quedaste impregnada
cubierta con el mas fino velo
silencio enmudecidas mis pupilas,
enmudecido el palpar?
de este pecho herido
casi muerto por tu ausencia
condenado al exilio,
donde moran las almas buenas
fr?o abril en mis penas grabado,
en mis venas sangrantes
heridas zurcidas de recuerdos
de tesoros enterrados
quedaron mis anhelos?
perdidos en l?gubre cementerio.

.
Mi cielo de roble
mi suelo de arce acojinado
entre hu?spedes inhumanos
arrancando cada retazo
de mis sue?os y mi alma en pedazos,
obscuridad profunda
donde nunca duermo
esperando el consuelo
salir de este mundo abstracto,
atormentado de recuerdos
donde tu presencia segu?a intacta
al paso de los a?os,
supe que hab?as partido
a la regi?n del olvido
pero triste dolor de no verte
no eras mi destino,
te esperaba algo mejor

que mi sendero en el camino
frío abril hasta donde llegaste
cubriendo con tu manto helado
yo que con ropas desechas
me encontraba en ese instante,
hasta mis huesos
calaste hondo como suplicio
por haberme adelantado
en el viaje mas cercano
que estaba entre mis manos.

.
Hoy hace trescientos años
de mis huesos ni tu tano a quedado,
se desvanecieron mi cielo de roble
y mi piso de arce alfombrado
pero a pasado algo extraño,
una luz que grita con fuerzas
me incita a salir de mi l?gubre?
escondite de tantos años
siempre agazapado,
saliendo de vez en cuando
a este mundo cambiante
y urbanizado.

.
Tanta luz que me llama?
me embelesa y me atrapa
hoy es día diferente
vuelvo a la vida un poco diferente,
mis manos y pies han vuelto
se van esfumando tantas traves?as?
mi muerte y el amor pasado
hoy es abril ya no existe
la nieve fría de mi alma vac?a?
hoy es primavera de 1977
25 precisamente el día?
donde comienza una p?gina mas?

de esta historia?

todos guardamos tantas?

pero tantas historias no contadas.

hoy es abril de primavera.

.

autor: Adolfo Casas C

.

P.D. :? tanta imaginaci?n ser? o recuerdos escondidos de la mente ?por que nacen de repente y llenan de desconcierto pero vivo diferente otros ojos otros labios otra historia naciente.

Frío abril no desvanecido (esencia remolino del ayer parte 3)

Por que si el fr?o abril
se a desvanecido
o es lo que creo o intento creer,
por que hojuelas de escarcha?
en mi pecho me llegan a estremecer,
esencia dormida?
que sigue viva en mis d?as
duerme y despierta cada d?a?
hurgando en sentimiento profano
recuerdos de una vida fundida
en ayeres que escapan entre
versos y cuentos,
de una vida atormentada
nacida de la nada en un cielo
diferente de recuerdos,
donde mudan de piel
las serpientes y cubren
sus carencias con escamas
relucientes y planas,
cubriendo llagas que nacen
de poros del alma abstracta.

Remolinos que remontan
de los suelos en tremendas polvaredas,
se elevan en el cielo
cayendo en sin rumbo fijo
perdiendose en la nada
inhumana de mi ma?ana,
sue?os nuevos y lejanos
donde duermen los a?os olvidados,
fr?a luz que gu?a en senda ficticia

de solo hura? a fantas? a?
donde crecen ensue? os
y nacen desvar? os ensombrecidos,
donde pululan gnomos?
hadas, duendes y ninfas.

.?

Esta vida siempre transcurriendo
entre mara? as de zurcidos pensamientos,
eco del silencio recuerdo siniestro
donde fraguan mis vivencias
tantos sue? os incomprensibles
escapando entre veredas ciegas
tantas frases que guardan mis adentros,
poemas, versos, pensamientos
enhebrados de recuerdos?
de donde nacen estos desvar? os,
de ese r? o aventurero de aguas impasibles
viajando por los cielos planos del recuerdo,
es por eso que no comprend? a?
tantos ecos que en mi alma gritan,
de pensamientos abstractos
que torturaban este abril florido
con gajos impregnados de hielo
alma con doble cometido
de calmar en esta nueva historia?
los errores de su paso en tiempo pasado,
recuerdo gris como d? a sin cielo
ni espacio terminado
por la cruda partida del bullicio?
consumado en grises cenizas
con el hielo del fr? o abril
que nunca quedo olvidado,
pes continua marcando
el reloj hacia el pasado.

.

autor: Adolfo Casas C

Seré todo en ti y por ti

Quiero ser primavera
despertarte en las mañanas
con el canto de las aves,
ser la fragancia de las flores
e impregnar en tus cabellos
cual bella y fina enredadera
y trepar hasta tus cienes,
ser en ti una gota de brisa
resbalando en tus pómulos rosados
ejerciendo suave caricia
y embeberme en tus labios colorados,
el más candente hervor?
para esta gota fugitiva?
en tu mar de esencia divina.

Quiero ser en ti
el más exótico paraje
jardín del edén?
donde se pierda esa bella
y hermosa mirada clara,
ventanales de esencia confundida
con mi cielo inmenso
que guardo en mi silencio
donde reina tu sonrisa
y yo como tu caballero
defendiendo fiero,
cualquier intento de robar tu fuego
ardiendo en mí?
como esencia confundida,
exhalando suspiros al cielo
concentrando en nubes
cada gota de amor en ti vertido
y remojar a tu paso

cada centímetro cúbico
de tu vida en alegría,
formulando mil caricias
maquinando mil sueños bellos.

Quiero ser en ti
una sonrisa cálida caricia
a tu alma de bella alborada,
volar en silencio y sin alas
entretener en tus ojos
la más suave melodía,
donde nacen tus fantasmas
en el silencio de tu risa clara.

Quiero ser tu almohada
y develar para mí
tus más vellos sueños
y cumplirte tus deseos
hasta alcanzar el cielo inmenso
donde flotar con los pies descalzos
el viaje más placentero
sin horizontes solo tú y solo yo
presente palpable sin pasado.

Quiero ser un te quiero un te amo
un sueño temprano
nacido y sereno espejo de lago,
resplandeciente luz de plata
donde brille tu rostro
y resplandezcan tus bellos labios,
zurcir en tus pupilas la más bella
y eterna poesía robada
del alma mía pedazo de cielo
en el que arrullo tus sueños
y donde dibujo siluetas de tu sonrisa.

Quiero ser tatuaje de tu alma
acompañarte como esencia
en cada paso ser tu guía,
ser la conciencia que alivia
cada pena que te fulmina
y borrar de ti cada lagrimea
que marchita tu mirada,
provocar en ti cada sonrisa
convertirla en fina carcajada
liberando tu almohada
de la lluvia de tu alma.

·
ser para ti el murmullo
del viento de noche refrescante
meneando tu pelo suavemente,
tornando en tu cara?
la caricia sigilosa que grita
levemente en silencio
con palpar despacio?
de este pecho enamorado
de tus labios, de tu cara,
de la esencia que brota
como agua clara
y de cada fragmento?
que de ti a mis ojos
y a mi alma irradia belleza.

·
Autor: Adolfo Casas C

·
P.D. : como no amar lo que calla la palabra lo que mira el alma con pupilas claras, oídos agudos como espadas escuchando el mas breve suspiro que desborda tu bella mirada.

Perdón mis amigos

perd?n mis amigos
por escribir y adjudicarme?
estas letras que no son m?as?
letras robadas al tiempo
letras robadas a mi silencio
cantos robados a la mente
letras transcritas de mi alma
donde moran duendes?
sin fortuna solo la amistad nocturna
las hadas sin varita m?gica?
con encantadores ojos bellos
y ninfas que no moran en el agua
solo en mi mente como lago
profundo y claro
azul temprano.

.
estas letras que transcribo
no son m?as ya que el alma
las tiene registradas en su compa??a
derechos reservados que arrastran?
cada esencia a su paso
compa??a del coraz?n sociedad an?nima
los tiene registrados
y quien me demanda?
por hurto cometido
de pena ser secretario
del alma coraz?n y mente
pena cual me otorgan eternamente?
a ser su esclavo?
y no seguir hurtando.

.
me han encomendado dejar estos publicados?
en un bello espacio muy sonado,

llamado Poemas del alma,
y yo que no les hab?a contado
al coraz?n, al alma y la mente
que a este espacio los hab?a?
tra?do hurtados para mi bella gente

.

herman@s del alma

herman@s del coraz?n

les pido perd?n?

por traer estas letras

robadas tambi?n a la se?ora raz?n?

haber si no me demanda tambi?n.?

.

autor: coraz?n, alma, mente y como secretario Adolfo Casas C.?

Mar de mi cielo

Bellas flores donde posas
bella figura hermosa
donde crecen tus manos
extendidas al cielo
impulsando mi universo entero,
donde vuelan mis sue?os despiertos
y enloquece el sentimiento
de fundirme en tu silencio.

Rosas rojas pero p?lidas?
al color de tus labios
donde duerme tu risa callada
simulando sue?os lejanos,
encontrando a toda prisa
esos ojos que me tienen?
adormecido pies descalzos,
alma ensordecida?
dejando volar cada suspiro
en mi mar encallado.

amor de mi vida
amor de mis alegr?as?
? donde moran las estrellas ?
si no a de ser en tu bella sonrisa
? donde caen las gotas de lluvia ?
si no a de ser en la esencia bendita?
de tus labios so?ados,
donde apago mi sed
y mi hambre aumenta
por seguir siempre a tu lado.

Entre p?talos regados por el suelo
sigo en silencio las huellas?

del alma escondidas?
en cada esencia de tus pasos,
confundida con la suave brisa
que impregna mis labios
sedientos de tan solo un beso,
que dure eternamente?
aunque de morir se trate
por no respirar aire solo tu esencia,
aunque me mate por tal arrebató
de fundirme en silencio
con esos labios tan rojos
que me queman con gran?
con gran alevos?a?
y yo demente de amor?
por tu brisa en tu esencia?
clamando en cada caricia
despegar al cielo inmenso
al borde del universo,
donde escribir con estrellas
en el espacio mas limpio
el mas bello poema
nacido de mi pecho,
nacido mi alma,
la mas bella galaxia
entre ?rbitas de planetas y estrellas
dibujar entre siluetas
el rostro que adoro yo
para mi el mas hermoso
el sue?o buscado,
el sue?o anhelado
a mi coraz?n.

.
Verter en ti la mas bella melod?a
la caricia mas temprana
el c?lido beso
el suspiro en silencio

donde se mecen las almas
con un solo corazón.

.
Sueños despiertos
sueños mar adentro
velero sin timón,
solo de viento el suspiro
que dirige a tu bello camino
senderos estelas de mar
de sueños y anhelos,
rumbo a mar abierto
donde cubran tus ojos
de frío aguacero,
acurrucado a tus labios
enredado a tu pelo
los más bellos destellos
de tu alma a mi silencio
donde siguen brotando
estos suspiros de mar adentro.

.
autor: Adolfo Casas C
.

P.D. para que tener el universo entero, si con un segundo de tu cielo me brindas el amanecer en una sonrisa, la lluvia en cada suspiro del alma y en cada beso de tu esencia que escapa del horizonte prisionero, siempre a mi encuentro y yo con los brazos más que abiertos con el embate esperado de tus bellos brazos en mi pecho encallado.

Palabras calladas

busco en silencio el sueño lejano,
busco entre cielos borrascosos
un claro lejano sin nubes violentas
donde dejar caer la lluvia de mi alma
dejando caer en cada una?
un eco de silencio entre mi corazón
y el polido suelo donde moren
los recuerdos perdidos sin eco
y en silencio muriendo despacio,
mis letras que nunca escribí.

Palabras tristes que mueren?
en mis labios sin fuerza
enmudecidos por los años,
zurcidos por la lejanía?
de tus pasos viajeros?
donde se arrastra mi agonía?
en este reptar de recuerdos de antaño,
que encierran mil sombras
perdidas en retazos del alma mía.

sueños como siempre despiertos
de paraderos inciertos
solo mi mente viajera,
donde castigan los recuerdos
de días no felices encerrado
por los agujones infelices?
que se clavan en cada uno de mis días.

Las penas que un día fueron tuyas
hoy yacen vivas en las penas mías,
hormiguean en mis venas los recuerdos
sin sabores de antaño a ojos dolores

de pies descalzos arrastrando tantos años,
donde enmudecen mis días
y fallecen los minutos restantes
en decadente sincronía
a esta vida llena y tan vacía.

.
Por que tantos años aferrados al fracaso
por que tantos días aferrados al olvido
por que tantas horas muriendo entre mis manos
por que tantos segundos muriendo?
en agónica melancolía mía,
si la vida transcurre entre esencias
y mi esencia se delimita a palidecer en silencio,
extracto de vida hacia donde te marchas
dejando reseco mis labios callados con aliento lejano.

.
Días de sonrisas perdidas a mi paso descalzo
punzantes heridas del fracaso?
de la indiferencia donde moran
tersos recuerdos opacados?
por cenizas que dejan los años.

.
autor Adolfo Casas C

.
P.D. para que alimentar de rencor el presente y ahogar de nostalgia los años nostalgia sufrida
donde moran agujones clavados solo recuerdos bellos del pasado que alivien mis penas de mi
mundo amargado por la hiel veneno que grita por dejar borrado lo amargo de mis labios.

Esencia confundida

si en el silencio de los años
mi recuerdo se a borrado
si la esencia perdida del ayer
dejo de oler a mi pasado,
¿ donde quedo mi esencia?
que fue tan tuya !
¿ donde fraguo el recuerdo
de amargura pura !
.
¿ De que se construyen los sueños ?
de momentos, vivencias,?
recuerdos y pensamientos
momentos lejanos de ayer
vivencias días transcurridos
donde ya no quedan llagas,
recuerdos pausados esencia congelada
donde ya no brotan?
los ríos que emanaban del alma,
donde moraban tristes ilusiones?
de esa sonrisa vana?
de no contener esencia ni nada,
una estrella fugaz consumida
en el suspiro del aire,
pensamiento mil días sin luna
mil horas sin estrellas bellas
mil minutos de ausencia sin reserva
mil segundos borrando de tus huellas
mi esencia confundida?
entre cenizas que arrastra?
el viento inclemente?
entre brumas lejanas.
.
Como dejar la inclemencia del tiempo

confundirse entre días soleados
como arrastrar como guijarros?
por las olas del olvido,
dejando recuerdo vago del pasado
donde el sabor se pierde
ya no huele a tus labios
por carencia extrema de tus besos lejanos.

.
Hoy el dolor no marca ni abre
la llaga curtida por las gotas?
vertidas del alma
de esta sonrisa fría y sin alma
donde no entra tu espina más larga
ni doblega este cuerpo?
carente de latir y pensamiento?
muerto de esperar por mucho tiempo
enlatado lamento donde quedo
la historia convertida en cuento
donde murió el recuerdo dándole?
fin y comienzo de la historia.

.
Donde ayer ya no es hoy
y hoy es comienzo de continuo
de un nuevo ensueño despierto
una página más de mi silencio?
un nuevo rostro
un nuevo sueño
y un bello destello del cielo.

.
Mi alma no yace escondida
ni fugas de esencia bendita
ni se aparta al día y la noche
solo cambia de giro constantemente?
en este espacio en este cielo
y en mi mente.

.?

autor : Adolfo Casas C

.

P.D. ; Esencia cambiante mar adentro?

arrullando entre olas

adormecido por el silencio

donde emanan los sentires

y apaciguan los murmullos

de mi pecho adormilado.?

Angeles de hospital

En sala de hospital?
donde duerme el ?ngel
de la cama nueve siete dos
ala herida pies descalzos
so?ando salir y volar enseguida,
probar la comida de sus fantas?as,
en el mundo creciente
donde nacen las risas
sin saber que la vida?
nos muestra mas ?ngeles?
que sufren y lloran
unos con alas rotas
otros con pasos rotos,
que tornan en amargos?
sentimientos nost?lgicos?
de mirar salir caminando
sue?os posibles y lejanos.

Vivencias que tornan en deseos
sue?os sinceros de alivio y tranquilidad
ni?o de trece primaveras
que en cama esperas
dormido sue?o ligero
que entre cuchicheos?
escuchaste probable sentencia?
de perder el paso en esta carrera
pero no la llegada a la meta,
triste amargura sentiste
de morir en instante sentiste
de arrancar la esencia bendita
la vida que da golpes bajos
pero tambi?n da alegr?as,
doctores que duermen fin de semana

que haces en la madrugada
esperando el lunes de madrugada
tantos pacientes que inundan
y esperan una cama
una intervención temprana
antes de quedar por infección
en herida insana,
somos humanos y también?
nos interesa el hermano
que duerme en cama contigua
esperando voz de aliento?
y una mano que salga del alma.

.
Ángeles en cama de espera
¿ángeles pies descalzos?
alma libre pero prisionera?
buscando instantes de libertad
tantas historias libres
cuantas vidas fugitivas
que nadie conoce
solo el que carga su presente,
el que clama al cielo?
liberar del sueño perdido
en instantes de desvarío?
entre sueños.

.
Mi ángel ya salió?
pero dentro queda
bellos y tristes recuerdos,
sala de hospital?
relatos perdidos
que no se esconden?
pero nadie conoce.

.
Recuerdos sueños viajeros
sueños inmersos de silencio

que brotan del alma
momentos grapados al recuerdo.

.

autor: Adolfo Casas C

.

P. D. : dedicada a mi hijo y a los Angeles de camas contiguas en sala 7 piso 9 pediatria
traumatologia 3 a 6 de junio 2011, donde deje parte de mi pensamiento y parte de mi alma.

Un mil usos cualquiera

? Que quien soy ? me pregunta la gente
no soy nadie solo uno mas del mundo contesto
que a que me dedico cual es mi oficio,
soy so?ador, soy pensador, soy loco, trovador de mi camino,
soy electricista, soy plomero, soy pintor,?
soy mec?nico, ?soy agricultor,
soy tablerista de control, soy bombero,
soy inventor, encargado de tienda,?
inspector de transporte y fabricante de frituras
todo y nada soy en este peregrinar del camino.

.
Soy so?ador de mil caminos soy esencia?
confundida en mi destino, sue?os despiertos
donde vaga esta esencia?
caminos enramados del destino.

.
Soy pensador, quien soy por que existo
cual es mi destino cual es la?vivencia
la mas perfecta para llegar a la meta
logrando la estancia mas placentera.

.
Soy loco de amor y existencia
aunque no sea plena busco disfrutar
hasta el ultimo gramo mientras pueda
y esta vida no marque el ultimo segundo
de mi existencia.

.
Soy trovador cantando mi camino
alegr?as, penas amargura y tristeza,
donde nacen todas mis letras
de la vida misma de la vereda
impresa en mi traves?a.

Soy electricista iluminando de coraz?n
la vida una sonrisa la luz de mi alegr?a
iluminando lugares dando una luz?
que genere una fase de iluminaci?n
d?ndole otra dimensi?n a la vista.

.
soy plomero desaguando tus lagrimas
desaguando tus penas
para que llorar si esta de mas
saber que nada se remedia
mejor dejar que brote una sonrisa bella.

.
soy pintor dando matices
pintando multicolores arcoiris?
paisajes llenos de flores
tratando de dar un colorido
a este bello mundo de fantas?a.

.
Soy mec?nico arreglando lo que puedo
lo que no tratando de darle un empuj?n?
que arranque el coraz?n
afinando el amor
que marche sereno el pensamiento?
donde brota la libertad
de amar una vez mas.

.
Soy agricultor sembrador de vida
sembrador de sue?os
sembrador de anhelos y recuerdos
sembrador de letras
que buscan renacer y florecer.

.
Soy tablerista de control
formando circuitos extra?os
enmara?ados de anta?o de tiempos lejanos
donde se elaboran los sue?os

mas enramados de un coraz?n
siempre noble tendiendo la mano.

.

Soy bombero buscando en mi mano esta
el cargar pesados lamentos
arrasar fuego de los labios?
borrando ceniza de los corazones
aunque me impregne de manchones
que pronto limpiare mi coraz?n de polvo y olvido.

.

Soy inventor de cuentos
de lamentos y sue?os
de fantas?as y ensue?os,
alegr?a sincera del viento
donde mando un saludo
que brota como manantial
desde el fondo de mi silencio.

.

Soy encargado de tienda,?
almaceno y vendo paciencia?
alegr?a emoci?n y fantas?as?
cuentos de estrellas planetas
mil galaxias bellas,
sue?os nacidos del alma.

.

Soy inspector de cami?n?
buscando quien lleva mi destino
entre esencias confundidas
viaje con fin en este peregrino
destino.

.

Un mil usos cualquiera
un viajero que despierta?
en este conjuar de letras
algo nuevo para mi alma
algo nuevo para el coraz?n.&

.
autor: Adolfo Casas C

.
P.D.: solo en la esencia del verso me siento vivo y cautivo por las letras como colcha de retazos,
zurcidos en mi cerebro caminando
despacio.

Mi adiós (cuando el final llegue)

Esta esencia que grita?
por dejar escapar un suspiro
que nazca en la mañana bendita del alba,
enramando caminos dispersos
enmarcando la tierra con el cielo
y en el horizonte la estancia?
de mi corazón entero,
dejar entre rocas?
el colorido de mis venas
como tinta que brota
de mi universo.

·
Escribir con el bermellón?
tinta de mi sangre
el último verso
el más sólido y palpable
recuerdo de mi travesía,
por este mundo inmenso
de la historia misma,
de mi alma que grita
en ecos del silencio.

·
Antes que el cielo se nuble
donde moran las estrellas,
olmo donde me refugie del sol
locura bendita mi estandarte
fascinado de la vida misma,
obra naciente de cada día.

·
Con la tinta del recuerdo
anestesiar el dolor yo quiero,
solo recuerdos inmersos de
amor, amistad y espiritualidad

solo dejar en mi ba?l sin llave.

.

Viajar en silencio sin dejar
ataduras en el tiempo
arrastrando la esencia?
perenne de un verso,
como hierba que crece
parte de mi alma
como brotes tiernos
ba?ados en esencia
del roc?o ma?anero.

.

tejer con mis venas mi bandera
de astil mi alma y de emblema?
el coraz?n entero
donde deje congelados
mis amores bellos.

.

Triste velero que marchas?
por aguas apacibles y mansas
navegando en silencio
encallado en mi alma
rodando en ladera
de mi alma entera.

.

Alma entumecida congelada
dejando huellas en mi suelo
dejar correr mi sangre caliente
borrar las huellas del recuerdo
y en cada una dejar de rompecabezas?
un naciente verso acertijo
del alma m?a que yace latiendo
en el eco de los a?os.

.

Confundida mi sangre con el suelo
amasar yo quiero un jarr?n?

donde guardar mis recuerdos
mas preciados vividos de tiempos bellos
y los malos confundidos con el lodo.

Camino de sol vereda de luna
esencia que perdi? mi amargura
al endurecer el barro por el sol
que cubri? desde el horizonte
cada uno de mis poros.

Perd?n si la raz?n me falla
o tal vez inexistencia total
nunca tuve en mi cerebro
por actuar de coraz?n y alma
en este mundo pasajero?
del tren de la vida sin boleto.

cuando parta de este mundo
solo me llevo el secreto
de mi existencia?
sin querer mirar una mueca
de tristeza en ning?n rostro
de una vida supimos
el tiempo mas aproximado
pero de la muerte mi amigo
sin fecha vivimos en puente
de hilos tendidos al sol.

Que partimos sin decir adi?s?
por dejar una agujeta suelta sin anudar
un coraz?n vac?o de olvido
un alma sin camino escrito
un te quiero congelado en el silencio
un verso sin terminar
acortado por el camino
recortado de recuerdos.

.
Por eso quiero dejarles
de testamento este pensamiento?
recuerdo de que fui
si me perd? ni me acuerdo
el dolor de ayer olvide en el camino
el recuerdo de hoy se quedo
prendido al coraz?n
como letras de oro
reluciente estrella de mi noche
donde encontr? consuelo
desde mi cielo les mando
un abrazo sincero
de mi coraz?n el eco del silencio
del latir de mi pecho
que retumba en mis cimientos
la cobija al fr?o de mis recuerdos.

.
autor: Adolfo Casas C
.

P.D.: solo adelanto mi reloj de
arena de manecillas del alma que
brotan como fragancia de rosa color?
del alma incolora en dejar mi adi?s?
cuando parta lejos de este
rumbo, sin decir la diferencia de
encallar por muchos a?os la voz de
mis versos en mi mente y el
compartirlos desde hoy hasta
siempre para todos ustedes el
mas solemne agradecimiento del
alma y del coraz?n entero,
cuando llegue mi hora se que de
ustedes me acordare ?
en mi agon?a, de estas letras que
plasme en el tiempo perdido de mi

ayer que hoy por hoy, mañana
sabr? dios mi destino.

Mi legado y mi testamento

» ¿CUANTO SIENTAS QUE TU ALMA DEBE PARTIR...

¿DAME DE HERENCIA TU ESENCIA DE POETA

YO, ROCIAR? TUS PALABRAS EN LA BRISA DE UN BESO...

¿DAME COMO TESTAMENTO TU MET?FORA ECHA VERSOS

YO, LOS LLEVAR? EN EL VUELO DE MIS PENSAMIENTOS...

¿DAME COMO PATRIMONIO TUS VOCABLOS...

YO, LOS IR? SEMBRANDO POR UN SENDERO INFINITO...

» Cuando mi esencia quiera partir

dejare que vuele hacia ti

dejando en ella mi sentir,

mi mundo de met?foras

que viajan en mis versos

ahondando en mi silencio

galopar de mi coraz?n lleno de br?o,

mi mundo fusionado al tuyo

deshojando maravillas de tu sonrisa

pintando entre poes?as mil versos.

» CUANDO TU ESENCIA LLEGUE A M?...

SURCANDO LOS TIEMPOS...

ABRIR? MI ALMA Y MIRAR? AL CIELO...

DESDE ALL? EL ROC?O DE TUS SENTIRES...

QUEDAR?N ABRAZADOS... ADHERIDOS A M?...?

» Cuando veas el azul intenso de mi cielo

guarda en tu pecho la semilla que brot?

de mi silencio que siempre fue el mas bello

recuerdo del ayer donde nacen estos versos,

cuando el roc?o que caiga del cielo confundido

con la caricia de mi llanto por haber entablado

en la m?sica de mis letras la fantas?a mas discreta,

que renace en el eco de los tiempos.

» SENTIR? TU LLANTO CAYENDO EN ARMON?A

CON LOS LATIDOS TR?MULOS E MI CORAZ?N...

GUARDAR? EN MI PECHO, TU RECUERDO...

SENTIR? LAS CARICIAS DE TU MEMORIA HABLANDOME AL O?DO

» Yo regare la tierra de tus d?as

con la esencia de mi alma
 dejando en ti el verso de mañana
 que florezcan de esta tierra
 donde es de morar un día
 y dejar de mi legado el eco
 del silencio en tus labios
 que caiga del cielo confundido
 con la caricia de mi llanto por haber entablado
 en la música de mis letras la fantasía más discreta,
 que renace en el eco de los tiempos.

» para que continúes mi sendero.

enramado de versos y entrañables fantasías.

» EL SONIDO DE TUS VERSOS...

LA ARMONÍA DEL POETA...

GERMINAR EN MÍ...

Y JUNTOS... TU LEGADO Y MI VOZ...

SERÁN PARA MÍ TU LEGADO...

» Bello eco sonoro de tu voz

en el retumbar de mis letras

armonía infinita de vida

días de abril de mis alegrías

sueños lejanos de ayer

días de algarabía sueños despiertos

millares de sueños

del velero de mi mar adentro.

» Z

EL SONIDO DE TUS VERSOS...

LA ARMONÍA DEL POETA...

GERMINAR EN MÍ...

Y JUNTOS... TUS LETRAS Y MI VOZ...

SERÁN PARA MÍ TU LEGADO... ?

Autores: ZAHADY Y ADOLFO

P.D. : no es solo un pensamiento a la ausencia que dejan los pasos del camino es solo plasmar la esencia del camino que dejamos con las huellas de los pies descalzos donde el alma transita a diario hasta los días de hoy mañana futuro incierto que yace en suave velo de la mañana bendita tan llena de sueños ligeros que se quedan en mi aire sereno y fresco.?

Prisionero de tus labios

Prisionero de tus labios,
agua de miel que desborda del alma
que gritan en silencio mi nombre
tu boca que me embelesa
de tu presencia se inunda mi mente
de sabores inconfundibles de tu esencia
de seguir enamorado eternamente,
de tus sueños viajeros
de mi espacio transitado?
por versos al viento
que cobran suspiros a su paso.

Sediento de tus labios
busco cortejar la silueta de tu sombra
de la cual busco desbordarle
una sonrisa pura y blanca
que nazca del alma?
y muera confundida?
con el radiante sol de medio día,
donde agoniza mi alma triste
y renace esta alma sedienta
de revolotear en tus bellos labios?
y sustraer el néctar esencia?
de tus papilas gustativas?
y ser de ellas tu sabor predilecto,
para no morir de la ausencia
de tus besos.

Lapidame de besos
destrozame en silencio
pero nunca de olvido porque
se deshojarán mis labios,
cayendo del cielo marchitas de frío

y morir acurrucado entre?
tus huellas de esencia,
en el azul y negro de mi cielo.

.
Arbol de colores discretos
de madera clara y parda
se que guardas muchos secretos
para esta nave encallada.

.
Transcurso de cielos borrascosos?
de mares con oleaje encrespado,
por días de sueños hermosos
la lluvia emotiva me despertado
a seguir caminos pedregosos,
a escalar el monte mas escarpado.

.
autor: Adolfo Casas C

Solo Pienso

De la palabra que expreso
en un intento bostezo,
cayendo en profundo sueño
letargo del tiempo inmediato,
como daga que cae del cielo
filo cortante de aire y de silencio.

Profundizo en mi mar encallado
solo yo y mi recuerdo de manto
en el frío destemplado de brío,
carcomidas palabras de hastío?
donde solloza el lamento del tiempo
en basto camino zurcido
de huellas enhebradas
de los momentos más os.

Silla carente de brazos
donde arroparme vengo
en crecientes melodías?
que nacen en el suspiro,
que deshojan los años
en gotas de agua?
en el desierto fundidas
con el olvido del eco
que fluye como río limpio ?
y desemboca en el basto mar,
día de trinos y bellas mujeres?
que adornaron mi camino,
hoy solo recuerdo de ayer
con pasos pegados al piso.

Deambulando por todos rincones
buscando paz buscando la perdida cara

que brinda la amiga a quien todos temen,
sueños viajeros clavados en el suelo
platicando en silencio
por encontrar consuelo
y solo encuentran el eco del silencio,
conmovido por el trino del cenizote
que a venido a borrar la amargura
del eco siniestro que clama
por encontrar sola mi alma
y hacerme viajar a un mundo?
de luz opaca sin arcoiris?
ni nubes espesas y blancas.

.
Suenan los despertadores es hora de caminar
de dar la marcha continua
de un día mas o menos,
una hoja menos en mi calendario
un día mas de experiencia,
es lo que marca la diferencia
ser solo alguien mas pausado
en el tiempo inerte
o vivir plenamente entre veredas
y sueños despiertos.

.
Llueve en azotea?
que derrama mi cielo
en días de sueños?
arrastrando en los charcos
los días perdidos
y en sus aguas corrientes,
ya no me baño
disfrutando del lodo
y brincar por los charcos
días donde no se pintaban?
de gris si no del mejor colorido
que ni picazo pudiera haber plasmado.

autor: Adolfo Casas C

Flor de Cerezo

Flor de cerezo que brotas del alma
símbolo de poder por que fuerte es tu aroma
tu esencia que emana del cielo estrellado,
cielo bello limpio y sereno?
rayos de plata que irradian tu pelo,
mecido por el viento oleaje a perfumado
la belleza femenina como dudarlo
si se nota en tu esencia y en tu rostro de abril
y mas en tu fragancia que brota del alma,
como amanecer de mar encallado
pausado en tus ojos
reflejo del alma brillante y clara.

Bosquejo de tus labios una sonrisa
pinto en tu cielo una caricia
que brota en la poesía?
tu eres la musa que me inspiras,
en mi elocuente desvarío de mi mente
enraizando un suspiro en la luna
y un abrazo del cielo inmenso.

Flor de cerezo desde el alma?
te escribo y desde mi cielo
te mando una sonrisa,
un enorme abrazo y estas letras
que ya no son más te pertenecen
desde mi alma amiga mía.

autor: Adolfo Casas C

P.D. en la vida hay miles de colores, miles de sueños, miles de versos, pero amigos del alma pocos como tu quiero juntar mil millones si puedo y forjar un mundo nuevo por mi empezo :-)

El color los sueños

? Y me pregunto ! de que color son los sue?os,
esos que invaden mis desvelos
aquellos que hurgando en silencio busco
sentado en mi silla sin brazos
acurrucado despacio en mi luna,
que ba?a mi alma con su luz clara y blanca.

.
ser?n azules como el mar
donde navega mi velero,
o el azul de mi cielo donde encallo ?mi pensamiento,
dulce momento para buscar colorido inmenso?
ser?n del color del arcoiris
donde emana mi universo
como al final del de un cuento,
ser?n de color dorado
como el resplandeciente oro
como el fulgor del sol en mi rostro,
ser?n color plata como mi luna
que alumbra el espacio del alma,
ser?n de gran colorido como
lecho marino prado de algas salinas
caracoles de faroles de limosinas anguilas
en las que viajo dormido.

.
ser?n verdes como el campo como el c?sped?
donde me acuesto y miro el cielo,
ser?n incoloros como el alma
o como el agua de un r?o transparente y clara.

.
Claro que importa el colorido
si son los sue?os m?os,
sue?os despiertos donde nacen fantas?as?
pensamientos bellos momentos que emanan

fugases recuerdos del tiempo,
encallados momentos serenos
en mi mar adentro.

·
Como pintor en mi lienzo
plasmare en él el universo entero,
el más bello paisaje
con el colorido más extenso
de acuarela, tiza y óleo?
de pincel mi alma aunque quede pintada.

·
autor : Adolfo Casas C

·
P.D. para que pintar solo de matices negros y grises el recuerdo, mejor tejer enmarañados senderos en el tiempo, sueños lucidos del momento donde escape de viaje el alma en arcoiris de mi cielo, solo tu solo yo navegando en mi velero.

A imagen del espejo

En la triste madrugada de mi vida,
pintada de negro y gris melancol?a
donde solloza la gota amarga de la hiel entretejida,
que emana todav?a de la herida
penas zurcidas del fracaso?
cual tormento de estos pies descalzos,
viajeros del espacio olvidado
gota a gota la hiel que me provoca
el ultimo suspiro de la vida,
el letargo del sue?o prisionero?
en el hendido cementerio de los a?os.

.
hoy sin fuerzas la viveza de mis labios,
resecos por los d?as que e llorado
y la tierra reseca que a esfumado
en ella las la lluvia de mi alma a consumido,
embebido los recuerdos de mis d?as
l?gubre caricia que hace trizas el pellejo de mi vida,
cuero inerte que no siente el desconsuelo
de morir poco a poco y en silencio,?
en el p?ndulo del tiempo como marejadas
eco y olas de lamentos.

.
Hoy muy triste mi alma ya sin fuerzas
cansada de vagar como alma en pena
en el balc?n del palacio de tu risa,
donde no hay caricia a la que me aferre
a la cuerda raz?n de mi existencia,
solo el boceto plasmado en el silencio
el ?nico recuerdo que poseo
de tu ausencia en mi brisa,
la ausencia empedernida
que a quedado ensombrecida

por el negro opaco de tus ojos
en la bruma del tiempo.

.

Mi figura en el espejo
contraria al sentimiento
donde soy y no soy ¿yo en mi momento,
mi mano izquierda es derecha
mi pie derecho es izquierdo
y viceversa cada parte de de mi cuerpo,
tal vez sea inverso el sentimiento
del otro lado del espejo
tal vez sea otro cuento sin lamento
o solo un sueño pasajero?
o alucine del momento.

.

autor; Adolfo Casas C

.

P.D. ¿en la amargura de las penas donde no encuentras consuelo solo tu y tu suelo al que hemos
regado vastos ríos gotas del silencio y a el ahogar las penas, que si ayer fui feliz por que no
desdoble la imagen del espejo con un nuevo comienzo.

Parte de tu mundo(ser es lo que quiero)

por que escondes la puerta de tu mundo,
por que no dejas que entre y haga frente
a esa enigm?tica quimera?
que volando incesante por tu mente
atrapando el roc?o esencia de tu alma,
dejame hacer de mi esencia y tu consciencia?
formar una amalgama hasta tu almohada?
sue?os lucidos livianos en el percance?
de los a?os pasajeros de mi vida,
en tu lecho quiero dormir contigo
de abrigo tus labios de casa tu ojos bellos
de balc?n tus pesta?as largas
donde brilla la luna alta y clara
sol del horizonte que ilumina
ese bello rostro que me fascina,
fantas?a de sue?os despiertos
mundo de hadas, mundo de elfos
sue?os cong?nitos.

.
Que es lo que quieres que sea,
yo ser? para ti una estrella
tu para mi una rosa hermosa
yo ser? tu gu?a en el cielo
tu el enervante perfume de rosa
y en silencio escandaloso ser? la caricia?
que sobre tu coraz?n se posa
como en la flor la mariposa.

.
Dejame extraer el n?ctar del pistilo
saborear tu esencia eternamente,
que sean m?as para siempre
entre noches estrelladas?
y d?as eternamente claros

de mi cielo del alma
y de mi árbol de versos
quiero ser tu sueño
el más discreto.

·
autor: Adolfo Casas C

Lagrimas (esencia del mar)

en el sencillo caminar en un sueño
volqué recuerdos del tiempo
suspiros que inundaron mi silencio,
en los sueños olvidados de los tiempos
días pasajeros sin regreso,
sombras constelaciones de mi universo
buscando en el cielo algún secreto,
donde percibo el aroma a gardenias
solo tu a pasos callados venias a mi paso,
donde estabas sueño escondido
donde se habían marchado tus pasos,
de que sendero venias que las estelas del alma
se borraron de tu travesía.

Sueños que van y vienen
como oleaje sereno que baña la playa,
donde a pisadas suaves borran el recuerdo
de sendos caminos a sus orillas
que borra el mar estas veredas zurcidas
que se pierden mar adentro
como si el agua salada nos hubiese disuelto.

mar cobija de espuma blanca mi alma,
deja navegar en tus olas altas,
deja que profundice en tus arrecifes
llenas de belleza no solo tesoros del hombre
que encalla su alma buscando lo que no posee
perdiendo a la deriva su barca,
doblones de oro denarios de plata no me interesan
solo tu esencia solo tu panorama
tu sabor a lagrima en tus aguas precipitada,
donde todos o muchos vertimos

lagrimas negras que ensombrecen tus aguas,
donde perecen los coloridos azules
que desgarran mi alma.

.
Sueños dormidos en mi pensamiento
al fin han vuelto y con ustedes
parte de la brisa del mar entero
donde clama entre siluetas
por dejar escapar un lamento
de tantos ríos podridos
de la contaminación urbanizada.

.
autor: Adolfo Casas C

.
P.D. del mar nacen nuestras lagrimas que encierran en ellas su esencia y en el matamos los
atardeceres y el continuo ciclo del mañana.

Sueños del corazón

Roc?o de la ma?ana?
empapa mi alma de sue?os tempranos,
inunda de esencia de buscar en las letras
la sabia caricia que cobije la almohada
donde se guardan y olvidan los sue?os,
aquellos que en futuro incierto?
buscaron arrojarse en mi cama
buscando salir en mis versos,
vivir para nacer y no ser solo sue?os.

.
Vida a los sue?os serenos
esencia de versos en ellos,
en la sonrisa de tiempos venideros
donde viven bellos recuerdos.

.
en la existencia de aleg?ricas fantas?as,
irrupen con gran estruendo el silencio,
calma de mi alma que busca y encuentra
lo que la boca calla y el coraz?n en cada latido exclama.

.
De la raz?n no se que tanto de verdad tuvo
por que el coraz?n siempre marco otro rumbo,
que el alma asinti? en cada segundo de existencia?
clamando siempre un si al coraz?n
y a la raz?n siempre agacho la cabeza,
ante la escarcha de hielo de la raz?n que nunca titubeo
sin darle tiempo al coraz?n.

.
Reto?os del alma que anuncian la llegada?
de eternas primaveras,
enredaderas que suben
al techo de la conciencia?
entre florido follaje?

ignoto manjar de esencias,
con tierra mojada ante lluvia clara
nubes espesas siluetas lejanas
que me muestran la imaginación de infancia.

.

autor: Adolfo Casas C

.

P.D. en la cuerda poca cuerda balanceando el cuerpo entre un si y un no de la razón contra el corazón con breve pero espesa palabra de amor.

Madre Tierra

Triste tierra resquebrajada?
grietas que sorteo de no caer
a propagar el lamento,
madre tierra que del polvo venimos
y al polvo vendremos entre rescoldos.

.
Del antiguo asentamiento
que destrozó tu paraíso?
de bellos verdes selváticos?
confundidos con el polvo
entre la amalgama de desechos,
bastos recuerdos de lo infertil
que desperdiciamos la madre naturaleza,
al grado de extinguir hasta la conciencia.

.
Muriendo tantos verdes por otros tantos
verdes papeles provenientes del frío norte,
entre industrias consumadas
y consumidas por el ego,
ostentosas maderas consumidas?
confundidas en lecho donde muchos?
o pocos hayan consuelo por encima de este suelo,
que se extingue entre fumarolas
temblores, undimientos y deslaves
solo el cielo testigo inmenso
de cambio extenso en el planeta.

.
Prados de hielo deshojando escarcha en placas
por mares y océanos del mundo entero
en inclemencia temperaturas diversas,
marcan el contorno venidero
de los días de ayer solo los de hoy?
son los que quedan.

.
Madre tierra a que oquedad mi alma queda
si llena de tantos surcos sin labrar en ti se encuentran,
eres fértil pero te estamos manchando
de lunares tu manto donde muere la selva
los bosques cabizbajos de tanta llamarada
que envuelve tu belleza,
convirtiéndola en negrura del alma que envenena.

.
A donde irán a parar mis retoños y sus hojas
si se han secado y enverdecido las aguas con el fango
del lago aquel que fue azul turquesa?
ya ni en los ojos se refleja,
del amor o del gorrión ni su llanto en su canto expresa
la alegría la cubrió el manto gris
de las nubes prefabricadas?
al comienzo de la jornada.

.
Donde están las amapolas, las siempre vivas ya marchitas
las rosas de colores y claveles de mi madre,
en sueños perdidos ya solo viven en estampas?
enciclopedias que nadie visita.

.
marejadas de colores?
repisa sin las flores
sin el cocha sin el nacar?
donde mueren los fulgores,
verde valle donde has quedado
confundido con el talle
del tamarindo reseco de mi calle.

.
autor: Adolfo Casas C

.
P.D. en el verde que muere por inconsciencia y avaricia de ganar verdes papeles confundidos por
el verde de la madre selva.

Pintor (amalgama de color)

Quisiera ser el pintor consumado
usar el óleo, tiza o acuarela
deslizar con el alma cada pincelada
esbozar en tu lienzo el paraje mas bello
con acuarela el lago y el río
con óleo el azul del cielo
y el lecho donde recostada te veo
mi musa de íntimos deseos,
pintar con tiza el techo que cubre tu desvelo,
en el cause de río fallido
yo como tu mas ferviente amorío .

Arboles pintados al óleo
para no deslavarlos cuando llueva,
arcoiris pintado de acuarela
que al fin y al cabo salen después de la tormenta
y con poca tiza parte de las nubes que se alejan.

En la magna obra de mi existencia
quiero llevarte mas lejos que la conciencia,
en el bello colorido de mis sueños
quiero dejarte tatuada en mis ojos
descubrirte en el reflejo del espejo
detrás de mis pupilas.

Eres el cielo mas cercano en mis sueños
el amanecer mas sereno de mis días,
solo el palpar a toda prisa
de mirarte en mi quimérico boceto
al cual irle agregando matices
con tu alma y la mía.

autor: Adolfo Casas C

La isla del poeta

Lluvia lava mis penas?
en amaneceres claros,
quiero el consuelo
de buscar en sueños secretos
que empapen de consuelo
esta tierra y este que se posa a nivel del suelo.

En el río de los sueños
quiero ser agua corriente
que fluye y siente las piedras?
del cause en desvaríos,
entre curvas y sinuosos contornos,
me ha mostrado el mar
como próximo destino.

Mezclarme en su esencia
disolver un poco su sal,
aunque sal llevo en mi alma
de estos espejos donde emanan las aguas?
vertidas en su inmensidad.

A la isla de los poetas?
quiero navegar en encrespado oleaje,
solo mi alma de equipaje
que sirva de lastre para poderme anclar,
en esa tierra de acuarelas
de tiza y flores bellas.

Que sueño más placentero,
palpar con mis dedos yo quiero
en la realidad de mis sueños despiertos,
despertar yo quiero
navegante de mil sueños

en arrecifes de coral
y de concha n?car mi velero
de astil mi coraz?n
de vela el alma impulsada?
por la brisa del mar y el viento.

.

En la brisa lluvia fina
que se desliza por la cara
embebida en los labios,
cubrid la sed lejana
que en zurcidos recuerdos,
la acuarela entremezclada
confundiese la pincelada?
con el trazo que pinta el alma.

.

En el mas tenue suspiro en letras?
en eco del palpar de mi pecho,
dejar este pensamiento en recuerdo y hecho
de mi mas limpia amistad sincera.

.

autor: Adolfo Casas C

DEFECTOS

Empezando con el pie derecho?
sale la avaricia que acapara todo
dándose prisa en la caricia de bienes
materiales enseres que recelosa cuida,
que ni después de la muerte descuida
como alma en pena vaga a toda prisa.

En el segundo paso llego la ira,
ira que si dejas lo que molesta
si no me gusta y voy de vuelta,
si te encuentra al sitio mas humillante?
hasta sin pies y latidos te borrado
del mapa de la amistad.

En la marcha se encuentra el rencor,
sin mirarte a la cara se aleja y se marcha?
dejando triste la casa de a quien no le dirige el habla
ni le tiende la mano al conocido mucho menos al extraño
que cruzo en su camino en el momento menos propicio.

A la vuelta de la esquina no hablaremos de el ego,
que es mas pequeño que el super ego
el yo mas gigante que cubre hasta el mundo externo
y vuelve al egolatra?
el mismo centro de su universo
del yo y después yo y de ti ni me acuerdo.

Después la vanidad en menos proporción?
que su antecesor?
delirio de belleza que suma
en la perfección que pinta?
el orgullo desmedido de si mismo
de sentirse grande al extremo

de auto catalogarse.

.

Llega la envidia queriendo el logro ajeno
queriendo tener lo que este lo de aquel
dejando la felicidad hundida en el fracaso
y el deseo desmedido de ser mejor que este y que aquel
dejando perdida la verdadera esencia de su ser.

.

autor: Adolfo Casas C

.

P.D. : defectos tantos defectos difícil ser perfecto tantas anomalías del cerebro, pero algo de bueno encierra el alma universal bendita que en esencia solo amor necesita para crecer.

Ilusiones

De algún día recorrer tu sendero descalzo
en la fragancia inconfundible de los años,
aquellos de mi inmadurez que deje perdidos en el ocaso?
en los sueños perdidos que olvide a mi paso,
en la travesía exigente del camino
transitorio del destino que nubla
el sentimiento en el carente bullicio perdido.

Extrañeco día claro de añoranzas
donde duermen y se espantan las ganas
de salir por el campo en mañana parda,
desgranada mi alma por no encontrar tonada
sin poder encontrarte en el ocaso fugaz de mi alma.

Se que mi alma tal vez en su momento vana fue,
que tarde comprendí y en olvido quede
en los pesares de antaño clavados en mis ojos
como péndulo incesante contando cada segundo,
en cada último latido eco de silencio
vertiente savia de mis adentros.

Ilusión de luna creciente?
en mi alma que siente
por alargar el recuerdo
pausado en mi mente,
de plasmarte en el pensamiento?
e incluirte en mi esencia eternamente.

autor: Adolfo Casas C

LA MAS PRECIOSA

Incesante y conjuntamente
desear tus labios e soñado,
en el palpitar estridente
del momento aletargado
sueño despierto incesante,
que me inunda en un segundo
por seguirte eternamente.

.

Quien pudiera decir
el sentimiento mas cuerdo
que en la esencia de existir
dejo clavado el recuerdo,
que impulso al cielo mi vivir
de este triste apagado rescoldo.

.

en la fragancia fulgurante de la rosa
en el enervante perfume que arropa
a esta alma posada como mariposa,
como la brisa de viento en popa
navegante de sueños color de rosa.

.

para ti la mas hermosa doncella
entre pétalos sangrantes de rosa roja,
entre deslumbrante cometa y estrella
tu eres la que en compañía me sonroja,
que para mi siempre serás la mas bella.

.

En la cadencia simbólica de un verso
en el elixir que arropa en la caricia
extasiante del mas sublime beso,
quiero dejar impregnada mi esencia
y sellar este amor en mi sueño despierto.

.

Autor: Adolfo Casas C

Facundo Cabral (Fabricante de veredas y caminos)

En las constelaciones mas claras
hoy se siente tu presencia de tus letras,
de tu voz que cala en el alma y en las venas
cada estrofa de tus canciones y recitados poemas,
hoy en mi alma corre el agua que brota y suenan guijarros que arrastra
de brindarte poco de lo mucho que brindabas?
en los ejes de tu carreta que suena
para que lubricarlo si hay que dejar que clame el alma
? vaya gran poeta que eres ! ?? y digo que eres !
porque el poeta no muere y mucho menos de tu talla,
de coraz?n grande y estatura mas grande que el roble ,
tu tierra el mundo entero y te llevaste en tu sangre
un pedazo de mi cielo en tus recuerdos.

Viajero errante de mil caminos constructor?
de veredas de entra?ables destinos,
en el cielo veo que tambi?n dejaste estelas celestes
no soy de aqu? ni soy de aya, ni del pueblo ni del campo o la ciudad
soy vagabundo de libertad en el cielo gorri?n de libre canto,
y en la tierra cabralgando en destinos nobles del sue?o deseado,
que nunca importo ponerle censura a tu letra por ser poeta
y amigo entra?able del pobre y critico que al de abajo deprime,
deprime por no darle en que so?ar ni sustento de trabajar.

Hoy la madre Teresa te espera para seguir el peregrinaje sin equipaje?
solo los corazones tu cosecha que en este mundo sembraste
que nunca tuviste un concierto por que tus letras fueron y seguir?n siendo tu bello estandarte
la paz la hermandad en todos los pueblos del mundo
que dar la mano no solo era extender el brazo si no de entregar el coraz?n en un abrazo,
dejando entrelazado los brazos como cadena uniendo veredas
y juntando con ellas los huertos de la amistad sincera.

Ser feliz fue el color de tu identidad y repartirla tu mayor delirio

fuiste agua de río tu cause..... jamás quedo estancado en presa
solo un poco en los corazones de un gran gentío que fue del camino
donde arrastraste tu carreta de algarabía y ensueño.

Tenías razón que cuando un amigo se va queda un espacio vacío?
pero tu estrella no se apaga sigue viva en el firmamento?
a lo igual que en mi pensamiento una estrella que sigue creciendo,
y del terreno baldío sigue floreciendo con tus letras
con tus recitales de vivencias que gracias a ellas muchos encontraron aliento de un amigo.

Arriba arriba mi hermano marcha p'a arriba?Solidario Humanitario?Facundo Cabral?
las balas no matan al poeta
solo vuelven muda tu guitarra
pero tus letras y canciones seguirían sonando
con la melodía del alma que siempre te acompañaba?
hasta siempre uno día de estos nos veremos mi amigo sincero de corazón errante.

Adolfo Casas C

TIEMPO Y ESPACIO

Dejo que la noche se cuele por la ventana
que llegue corriendo hasta la almohada
que la vista se apague al tocar el cielo
de mis sueños que divagan en el camino
sendero cubierto de escarcha crujiente
en silencio trastoca la mente demente
de este ser corriente que fielmente
derrama y vierte sus días en el camino
zurcido de sueños donde estruja el destino.

En el lago del alma viajera
donde se clava la ausencia
en el recuerdo de la inocencia
que crece al destello de la exigencia
que transcurre el rayo en luminiscencia
en cuántica de tiempo en la conciencia.

Viaje de tiempo en silencio
recurrencia inerte de espacio
entre presente y pasado
swivels de tiempo paralelo
decreciente arena en minuto
péndulo detenido en el segundo.

De pronto se aleja la consistencia
donde queda atrapada la inocencia
entre tiempos sin transigencia
coagulando sueños dando consistencia
donde viaja esta despierta esencia.

AUTO RADIOGRAFIA(parte 1)

En los sueños estridentes de mi mente
hoy veo al cielo divagando complaciente
entre días vividos como presente
que no se viven nunca eternamente,
días de ayer días de antaño en mi mente exigente
sigue en diáfanos sueño creciente,
que pone a flote el velero plácidamente
que a la mar se adentra muy lentamente,
entre oleajes relajantes de la mente
empieza el viaje de la infancia de este escribiente.

En los momentos tempranos de mis días
la caricia de la brisa que estremece todavía
días de sol días de lluvia pero fueron tan míos como siempre,
explorando el campo, viajando en el monte
transcurrieron los días entre alimañas
tarántulas, escorpiones, vivoras y hormigas
que fueron juguetes de la infancia mía,
expediciones de sueños hermosos para mis días,
en fiestas el mas solitario del grupo ente gente pero solo
por ser diferente en conciencia y de hábitos de amistad sincera
de inventiva loca de jugar a ser electricista y electrónico
loco que se hecho a nadar sin saber flotar
domador de bichos y serpientes que infancia tan elocuente
que miedo dirían muchos yo solo vivía como pez en el río.

Cigarras música del recuerdo
atadas a un cordel mi mente de infante volaba
a jugar al alpinista sin haber trepado un arista
mucho mas un vertical tan alto
a mas de 300 metros de altura
como nube en ladera el viento soplaba
mi alma fue libre por ser yo en mi esencia pura,

que fue aventura mas que demencia en las alturas,
entre dorados maizales zurcí mis recuerdos
ríos de arenales donde deje mis huellas borrarse en sendos pastizales
mi primer trabajo oficial, de bombero a los 15
mi primer sueldo aun lo conservo
y ya han pasado mas de 19 años
que dirán que desperdicio guardar unas cuantas monedas
peor lo pensaron mis compañeros
al ver que lo invertí en un libro diccionario
que me costo una quincena de salario
joven mas que extraño comprar un libro
ver semejante persona extraña a su edad
pero seguí siendo yo en esencia y mente,
es un libro que hasta hoy conservo
de escuela no tuve mucho o tal vez demasiada,
de primaria un tablón fue mi banco y unos tabiques en alto
parte de mi pupitre diario,
cuando tuve suerte fue un salón con cuarto, quinto y sexto con un maestro,
cuando sentí que iba a quedar en el olvido llegue a secundaria
que gran alivio ¡ que paso ! ¡ otra vez lo mismo ! en una casa de salón
un pupitre sin apoyo o sin asiento
un maestro de aviador jugador de fútbol que nos dio español
solo verbos y sustantivos.

la escuela mas grande me la dio la vida
en el campo, en el monte y en la brisa
no creo llegar a ser grande pero de lo que estoy seguro
es que fui yo en todo momento con mi esencia, mi lamento y mi sonrisa,
que mas de uno me vio la cara pero que importa
siempre fui el mismo con mi mano hacia el frente
siempre amigo siempre consiente
de alma viajera e imaginación entera,
que deparaba el destino viajando al campo y del campo a la ciudad
viajero errante tan solo en el monte en la sierra y en el campo
momentos de soledad que me enseñaron de mas,
a escuchar el viento el naciente silencio en latidos del corazón

el abuceo del río que fue un suspiro de sueños fluidos
tierra mojada que de dicha me inundaba,
tiempos sin tiempos desde el amanecer al alba
siempre fue placentero despertar dentro del sueño
manipulación completa fantasía lograda,
volando despierto recorriendo lugares complejos
lugares de paz centro del alma y de mi universo.

.
tal vez sea poco tal vez sea mucho solo vago, solo escucho
los pasos después de la cama y el comienzo de un nuevo día
esbozando con tiza y coloreando con acuarela el bello velo de la vida.

Frío entre humo y olvido

Sin dejar escapar lamento
en palco soñando me encuentro,
días serenos brotando de mis venas
sueño letargo de tiempo despierto,
muriendo entre piedras las gotas de un río,
solo yo y de abrigo un árbol sombrío.

.?
cielo azul marino obscurecido
rojas grietas cerca del horizonte,
la flor marchita deshojando al viento
entre lamento de pétalos
acurrucados entre espinas,
escucho el trinar de la calle
en tremendo abucheo de risas.

.?
mi alma se esconde temprano
en el clamor de la brisa
que anida en la esencia
la caricias de antaño,
del corazón ermitaño
en cual dormían?
empolvados senderos lejanos.

.
verano de luz encrespado de llamas
entre nubes negras y blancas
mi alma encadenada al pie de tu cama
que clama entre vaivén de las flamas
al morir la complaciente mañana.

.
autor: Adolfo Casas C?

LA MAS BELLA

En la hermosura de la luna
hilos de plata como ninguna,
tus ojos grandes de laguna
mirada bella solo la tuya,
ilumina para mi fortuna
esencia que por ti ufana,
luz reciente de la mañana.

Sueña arcoiris multicolor?
esparce la vida en flor
que no segreguen dolor
en tus días llenos de color.

Despierto de agua de río,
quiero ser de ti albedrío,
quiero ser de lote baldío?
cosecha de bello amorío,
y tus besos que describi?
el sol en tus ojos sonríe.

Nectar de rosas rojas
que desangra en laguna
las perfumadas caricias
inundan hasta la cama
en brisa que de ti emana.

autor: Adolfo Casas C.

SI ALGUN DIA TE ENCUENTRO

Sueño a la distancia
sucumbir a la lejanía,
siempre tu anatomía
sol del día, fragancia
soluble del alma mía.

Sueños más que matan
dejen escapar la sonrisa,
alma prisionera sin pan
enredo tu boca la brisa?
en el cálido beso de fan.

Amor donde te encuentras,
el sol no calienta ni quema
desesperada luz a cuestas?
que de buscarte es condena,
en que sueños te encuentras,
no encuentro tregua alguna
de buscarte no hay muestras
que en el suelo dejen huella,
solo la luz de las estrellas?
me incitan a buscar esencia
amalgama de cálidos días.

Algún día encontrarte quiero
dejar encomendarte un beso
tatuado en tu pensamiento,
zurcido y entretejido sueño
desde tu cielo a mi universo.

autor: Adolfo Casas C

MOMENTOS

laguna de mares casi celestes,
dime por donde se aleja la tarde
si es por los momentos agrestes
por la añoranza de encontrarte,
o es la esencia que en mi dejaste.

recuerdos clavados de tu pasado
momentos claros en mi grabaste
sendos momentos vivo, recuerdo
que nunca vi perderse o alejarse.

encrespados trigales que dan frío,
inundados días llenos de recuerdo
porque sigue el incipiente hastío,
moribundos segundos del tiempo
segregados a la arena encuentro,
solo cenizas que guardan el eco
sentimiento abstracto del cerebro.

olas marejadas que van y vienen
en mi cielo las nubes se detienen,
invierno hielo frío se mantienen
estacionados mis versos vienen.

autor: Adolfo Casas Castañeda

ESENCIA DE ROCA

Roca que endurecida quedas,
en un tiempo fuiste lodo
hoy tu esencia cambias
de ser maleable a fragmento,
endurecido que ya no sientes
la mano hábil del alfarero,
aquel que con artesanal vivencias
hacia del oscurecido barro
la mejor obra de arte de bellas fantasías.

.
Hoy solo roca de pictórico paisaje,
rompecabezas de elocuente poesía
en entramado paraje
adornando el alma mía
fugaz recuerdo galante,
que esbozaba la mas bella melodía,
nacida en barro suave
y perpetuada en roca.

.
Algun día mi esencia
quedara confundida en polvo,
mezclandose en la pasta
y formando en el mi epitafio,
"En la existencia de la vida
el mas leve caminante
deja huella en la roca,
donde permanece la simiente
que engendra el mítico paisaje,
esbozo del alma en decreciente agonía".

.
Nunca muere la roca
tampoco muere el cuerpo,
solo se permuta y transforma,

en el incipiente y permanente sueño
donde la encrespada vida
dejo sinuoso y entramado camino.

.

De mi suelo al cielo
crecen enigmáticas fantasías,
en el derroche de sueño despierto
el quimérico ser mitológico,
que en alas de sueño se desplaza
en el ultimo suspiro, de mi aliento.

.

autor: Adolfo Casas C.

DE LOS PIES AL PENSAMIENTO

Eres en mi vida
lo que yo soñaba?
dejaste el alma?
enmudecida sin calma
sueños viajeros sin cama
ni almohada al alba,
que de mi alma brotaba
sonrisas y fina carcajada
caricia del alma.

En sueños de árbol
la lluvia mas espesa
frondosa copa al sol
con la brisa la sombra
del increpante sol,
así se cobija mi alma
en el frondoso abetal?
lleno de sueños y calma.

Luna que llenas el lago
de irradiante luz de plata
en el sueño mas temprano
que baña la brisa el alma.

Sueño en el mediodía?
el despertar la alegría
la dulce y rica melodía,
ahogo en la fantasía?
el sueño de cada día.

Adormecidos pies descalzos
caminos de mil y una batalla
se que arrastran los besos,

esencia que brota del alba
en el fragmento de sueños,
que el alma siempre guarda
de esos momentos serenos,
que nacen de la esencia
que crece en mis huertos,
zurcida y crecida enredadera?
tatuaje hasta en mis huesos
trepada de pies al pensamiento.

autor: Adolfo Casas C

SUEÑOS ENTREMEZCLADOS

Enjugando mis yemas de versos
nacieron siempre vivas en los recuerdos.

Sueños que descifra cual demente
y no veo como la homogeneidad constante
segrega de las migas el pan crujiente
que alimentan las carteras del pasado
cielo azul celeste deja que caiga al suelo
esa manada borrascosa de nubes tan tenues,
deja creermelo pastor en la tarde creciente
quiero jugar a ser yo no como me pintan,
de acuarela y tiza quiero pintar mi sonrisa
encontrar en el sueño estridente?
el apacible rebaño de nueces?
queriendo ser el frondoso nogal silvestre,
dejando esencia del pelaje que cubre la nube,
en el lecho marino que despunta el camino
en el horizonte cobrizo dando comienzo
al letargo de tiempo enclaustrado,
en espuma de mar ser el trino?
de la ola en la roca al coral me asomo
y siento del verso, la caricia del campo,
siento del mar la caricia, la brisa fugitiva
que deja al fugitivo navío en altamar.

Quando el sol se ahoga en el horizonte
y las flores cierran sus pétalos de colores
entra en mi alma la fragancia de la noche,
sueños descalzos vienen y van como las olas del mar.

Sueños que los lirios abren al color de la noche,
arrastrando con gran derroche los corazones
que siguen despiertos en el calor de la noche.

.
En la naciente primavera de la vida
la esencia condensa que me guarda
al profundo abismo que ofrecen tus brazos
y a la laguna de tus ojos donde mi alma se baña
en tu regazo, dulce manto donde mueren mis penas.

.
autor: Adolfo Casas C

NO SOY YO

No soy yo el que del coraz?n suspira,
el que toca detr?s de la puerta
no soy yo el que vive en tu alma,
aquel que grita por dejar la calma
que rompe las olas del silencio y calla,
no soy yo por mas que te bendiga
que sue?e en ti en la luna de plata
y te diga mil cosas que de mi aun te recuerda,
aunque sientas nostalgia no detengas tu mirada
mira que cuesta caro lo que se calla
y en la mas triste serenata cerca del alba,
la vac?a botella de vino y la copa ca?da?
yerta en el piso y en su filo la ultima gota
recuerdo de mi alma de esencia rota.

No soy yo el que en tu reja de balc?n?
canto con el alma la ultima canci?n?
aquel que en su sangre verti? del coraz?n
la ultima gota donde no encontr? raz?n,
si raz?n de ser cautivo de tus brazos
cautivo de la esencia de tus besos
de aquellos labios que fueron traviesos?
por el que tanto, pero tanto amor te dio
por dejar extinguir la mirada ahora vaga
en el azul y negro intenso de mi cielo
de este que ser que segrega tinta carmes?
en aquel olvidado abril de mis ayer
d?as de fieles conmociones inertes solo el sol, presencio,
heliotropos que el sol despert? d?ndole giro
a la ilusi?n que el canto apago
bajo olas del mar, pensamiento que en el coral durmi?
que en el cieno de brumas y espuma?
su historia de poeta donde no soy yo

el que compone y escribe de la esencia y el verso
su ultimo deseo y agradecimiento.

.

autor: Adolfo Casas C

.

P.D.mil disculpas por no comentarles a todos, es por el tiempo que devora mis segundos estruja los minutos y ¿se interminable contar despu?s de las ca?das de sol.

MI PUEBLO, MI PATRIA Y MI HISTORIA

Hoy solo veo al cielo
me detengo en una nube,
en el cerro veo el bosquejo
que identifica mi pueblo,
en el horizonte esta la luna
y en ella sus mares extensos
donde de niño vi la silueta
inerte de un gran conejo.

Del cerro de mis amores
tengo en su silla la montura?
en sus pies a galope corriendo
a pies descalzos como el alma,
brillando el alba saliendo en la cornisa?
como luz de rayo a toda prisa
el amanecer evaporando el sereno
y en las perfumadas hojas
del ahuehuate árbol de tupido ramaje,
de raíces surcando la brecha de un río?
¿cuantas cosas viste árbol que puedes cumplir?
en tus ayeres y hoy mas de setecientos años,
la llegada de colon, de Cortez, su conquista
como el árbol de la noche triste
donde lloro Hernán Cortez?
cuantas historias en tu corteza guardas,
cuantos aros en tu corazón de hoja
desde la corteza al sentimiento?
de tus primeros días donde fuiste vara,
que tu tronco lo mecía el viento sin fuerza
y hoy ni la hacha hiere tu corazón.

Ni el incesante tronar de balas te amedrenta
por ser de sangre azteca donde fuiste mas ancho que el roble

y mas frondoso que sus ramas.

.

Días de ayer en sinuosos caminos
oleajes en pastizales de oro y cobre,
relajantes siseos de ríos cayendo al vacío?
perfumada y mojada hojarasca en vertientes al río?
y en sus aguas la fresca y suave mañana,
gotas frescas del rocío cuando empieza el alba.

.

Sueños de día sueños de noche sin derroche,
con el viaje incesante del alma?
parajes ocultos de mi mundo de químicas fantasmas
donde vivía de noche, tarde y día.

.

Estrepitante recuerdo que clava la espina,
que cobija el pétalo de la rosa?
en la arrogancia clandestina?
que segrega la sangre pura,
marcando la estrofa del poema
en el rojo carmesí de la vena
mas cercana que clama del alma.

.

autor: Adolfo Casas C

LOCO

Que cosas habr? visto?
charlar con la yerta piedra,
sentir el abrigo del fr?o?
del sudor al calor del camino,
elocuente brisa a toda prisa
del parco sue?o encanecido.

.
Cuchichear del arroyo al r?o?
ojos de mar azul y blanco
como espuma y sal que guarda ? ?
el acantilado del campo
hilos del camino como surcos
v?as del tren del camino?
y en el ?rbol de extensos parajes
en tus cuadernos guardas el canto del ave,
del tupido plumaje guardan la clave
del suelo al cielo hasta la nube
cayendo en picada de sable cortante
como dijo el cantante no somos nada
pero si somos alguien para nosotros,
he ah? el detalle de la calle
yo soy yo y tu eres alguien importante.

.
Delirio del camino en el lirio
que deja a la rana hundida?
bajo el agua del charco de chocolate
espeso granito fundido
jugando a ser zapato?
del pie fugitivo y preso
por la media ca?a cohibido.

.
Cercenadas flores del camino
de p?talos rojo fuego un r?o?

y en la barca de mis manos
la caricia encallada en perfume?
del recuerdo, del floreciente cielo
del azul y gris invernadero.

.

La luna clavo sus ojos en esta alma
del poeta emergi? el coraz?n
y en sus venas la raz?n
que guarda su condena
en la hem?tica costumbre?
de los rojos alaridos del mar intenso.

.

De la cantina de la vida
quiero ser la copa mas vac?a?
la que dejo saciado tus labios?
de la reseca sed de la melancol?a.

.

autor: Adolfo Casas C

SOLO UNO MAS, SOLO UN PENSAR

pintor de tu existencia amalgama
de la calle intento de poeta
que no fuiste de entendimiento,
de no conocer en letras el alma que portas
de morder la nube y no encontrar el valle,
de sentimiento humano por detalle
de la siembra calle, soy farol sin plaza
aunque poco sucio alumbro tu paso,
despintado y abrupto del pasado congelado,
del callejón olvidado de un censurado pasado
donde se detuvo el tiempo de un reloj anticuado,
oxidadas manecillas sin segundos ni cuerda
solo marcando una hora a través del espejo
detuvo su marcha como soldado haciendo guardia
como cuidando que no se olvide el tiempo
que fue principio y fin de un ciclo prematuro
el comienzo del recuerdo que aun no a avanzado,
¿no es el oxido, no es mecanismo !
es el tiempo que indica dos cosas al verle,
atrás hacia el pasado recuerdos de a diario
o el futuro que no a llegado?
por culpa del reloj atorado en cuánto tiempo
de viaje entre el ayer y el hoy pausado.

.
De corazón de rosa aunque marchita
en sus pétalos lleva la esencia de sus penas
pensamientos, vivencias y letras,
de tinta mi sangre, de pluma el alma,
de libro el pensamiento tesoro que guardo
y de corazón les comparto
la esencia que me mantiene vivo en este bello camino.

.
Caminante errante sin brío?

solo creciente sueño y desvari?
en la noche de la naciente pena
en el día de mas libre albedrío?
donde muere la condena?
se ahoga el llanto por la prisa
recostado en la cornisa del sueño vespertino
hoy mi alma se acongoja?
por el eco que se marcha
y en mi alma se hospeda el recuerdo
que guarda la nube y esconde el pensamiento.

.
busco del placido sueño ser suspiro
exhalación de tu perfumado aliento
para enbeberme en tu néctar discreto
aquel que me roba el pensamiento?
por ser rosal por ser brisa de mar
arrancada del tiempo despierto.

.
autor: Adolfo Casas C

LIBERTAD

Quiero ver detrás tus ojos
lo que encierran tus pupilas,
porque hay algo que brilla
y se muy bien no es melancolía,
es ternura es la caricia pura
es tu fragancia que me embruja
por viajar en la frase de tus labios,
donde encuentro abrigo sin pena.

.

De viaje en tus aguas mansas
vengo desde mi mundo complejo
donde arrastrando vengo los años,
sueños olvidados de mi carreta
que arrastro y llevo a cuestas,
de andar ligero y con carga
solo las encallecidas manos
sin potros ni machos o mula,
solo mi alma entre mezclada
por la zurcida y bella vida.

.

De prisionero no entiendo el término
si siempre e estado en mi mundo interno,
pues siempre he sido yo
el que del alma y el corazón transcribe
no lo que me dicta la razón
por carecer de la esencia que grita el silencio,
en latidos del pecho al universo,
navegando en el tiempo siempre recuerdo
empieza el oleaje y el navegar en aguas claras
sin vela, ni amarras deo que me lleve el viento
como apacible lamento de mar adentro.

.

De hamaca las olas del mar?

la espuma del sueño entre blanco y azul intenso
murmullo el roce del manto de coral
y en la brisa que arrastra la nostalgia
se pierde en el vendaval?
y da comienzo a la nueva mañana.

.
Por que dejar de mi alma un fragmento?
es el rompecabezas que pinto desde adentro?
es un sueño que forjo mi alma en el pensamiento?
silencio errante que da matiz a mi cerebro.

.
autor: Adolfo Casas C

EL POETA ¡ NO DEBE MORIR !

Que af?n que necesidad
de matar mi letra empe?ada en libertad
de matar mi conciencia y mi ser,
de la Poesia no te importa ya,
que yo escriba, si busco libertad
y me enjaulas en estas paredes blancas
cubiertas de obscuridad,
de cegar mi paso en este terrenal
de calmar mi alma en jirones
de morir en silencio por la terquedad?
que causan tus dolores?
y siento que hieren tus dagas?
y siento palidecer mi sonrisa?
muriendo entre espinas?
al vacilar rondando de la noche,
yo que por coche mis letras
y en ellas viaje por mi bosque
hoy desierto sin ramas ni manchas
de la verde enredadera y el pastizal oto?al.
.?

Por que dejar morir mi letra en la consciencia?
si es parte de mi barca mis amarras y mi ancla,
en este zurcido mar de mi cielo
que navegar siempre yo quiero,
esta borrasca de cielo tiene que pasar
y con ella la tempestad vivida en alta mar,
brillara mi horizonte y ser? cobrizo al atardecer
y la nieve fina dejara de caer,
dejando blanco mi lienzo
y las huellas quedaran marcadas
una a una en la existencia humana.
.?

autor: Adolfo Casas C

LLORO MI GUITARRA

*Cuando vi alejarse tu silueta
supe que era para siempre
salí a tomarme un tequila
me acompañó mi guitarra.*

*Quise cantarle a mi pena
se me ahogo la garganta,
mi palabra se quedo muda
y mi guitarra se quedo sin habla.*

*Empezó a brotar el llanto
las lagrimas rasgaron, rasgaron las cuerdas
de la guitarra nació la tonada
guitarra llora bajito muy suavemente
y en el sonar de tus cuerdas
desgarra mis venas...*

*Desangra lenta, poco a poco mis penas
que no sepa cuanto la amaba,
porque llorando se van y se alejan
las penas que hieren mi alma
y en mis ojos se evaporan mis días...*

*días sin ti sin mi al unísono,
confundidas penas en la lluvia
y el llanto en perfecta sincronía
regando el suelo de la melancolía...*

*crecieron rosas y en sus paredes cipreses
y en la loza fría del abandono
el recuerdo inmutable grabado
en cincelada esbelta y fina,
el epitafio de quien yace dormido...*

.

*por Dios que te quise
y en mis letras grabe
cada huella de tu nombre,
con cada decilitro de carmesí
que fluyó de las venas,
de este loco moribundo
que en verdad te amo.*

.

autor: Adolfo Casas C

ELEMENTALES RECUERDOS

*Sueño vespertino que retumbo en la campanada
y en la caricia que dejo, impregnado mi lecho
en este corazón mas que en jirones desecho,
y en el árbol de ramas secas el alma pausada.*

*Resaca de penas casi muertas en existencia
la barca desaguando llanto de esta condena,
corazón errante cual fue la naciente causa
de haber fenecido en el carente mapa,
geografía emblemática de la mujer amada.*

*El canto del mirlo que en la sombra calla,
por no encontrar plegaria que apacigüe el alma,
en este murmullo de cielo que cae en el trueno
y en el eco que calma el elixir de mi silencio,
veo al cielo, en las nubes y rayos veo tu bosquejo?
donde caen las dagas del cielo y mojan mi cuerpo.*

*Tiritando de frío por el olvido de tus faltantes besos
y en el clamor de los sueños que fueron despiertos,
con el corazón hendido como desgarrado peltazo?
solo unido por la casi la llama tenue,
que se extingue en la breve e inexorable brasa.*

*Sueños perdidos que mi alma aun claman
desojando los días cual peltazos de almanaque,
descansando en polvo de olvido mis labios reclaman,
la silueta de tus besos a mi esencia que perece
y fallece como estrella fugas al caer de mi espacio
y extinguir mi fuego en tu bello pero lejano cielo.*

*Si algún día pintado en el lienzo de tus versos,
mi alma encallada en las palabras que hicieron eco,*

***del susurrar de olas de mar en arrecife fresco
y el resurgir de mi nave en fantasmal encuentro,
recuerda que solo fui un te amo un te quiero,
que no pudo reducir a cenizas el basto e inclemente fuego.***

.

autor: Adolfo Casas C

?

MI SUPLEMENTO (MI ALIMENTO)

Si supieras que en la copa
la que rodó por la alfombra,
quedo la esencia de tus besos,
besos candentes que fueron
mas que mi cielo azul intenso,
pensamiento rojo carmesí casi?
rojo fuego pasión y amor.
.?

Fui recogiendo los rastros
de la batalla encarnecida
piel a piel, tus ojos en mis ojos
yo dentro de tus labios rojos,
exhalando la dulce fragancia
del ser que se ama en calma
extasiado tirado en la cama.
.?

Batalla intensa en mi pecho,
campo de batalla sin derroche
sedoso recuerdo recostado,
pelo tendido en palco de viento,
arrastra tus besos a mi encuentro.
.?

Copa en la que guardo tu recuerdo
beber en ella la esencia de tus besos,
quiero embriagarme en la pasión?
aquella que brindan tus labios de cerezo,
e inundarme de los pies al pensamiento,
solo de mirar el firmamento?
que por ti yo pienso en esos ojos bellos,
en la centella que brindan tus luceros
y la v?a l?ctea donde nacen mis desvelos?
.?

Mujer de sueños intangibles por decoro,

eres mi sueño prematuro en mi pupila
mi viaje astral en permanencia adoro,
solo por ti mi fiel amalgama que me guarda.

.?

Solo tu, solo yo, en la consiente melodía?
tu palpitante y el mío al mismo tono
un solo encarnado corazón al medio día,
y en tu sonrisa que me come poco a poco.

.?

Zurciendo las manos en tu pelo
tejiendo fantasmas día a día,
entre tus ojos y la dulce caricia
luna menguante de tu sonrisa.

.?

autor: Adolfo Casas C

DELIRIOS

? Sabes quien soy ?
? y se que lo sabes !
por que en el detalle
de aferrarme a tus besos,
de enredarme a tu talle
morder esos labios frescos,
que me arrastran a tu calle,
y en los bellos versos
a tu ventana que me ata?e,
de verte discreta en mis silencios.

.
En el estrepitante eco del silencio,
donde borde mis sue?os
vengo a llevarte flores,
gardenias, tulipanes y amores,
regados a ?gotas de sangre
como el roci?, de los amaneceres
en el cielo de mis amores.

.
?Cuando culminara mi esencia?
?cuando se encender? la vela?
y de la rosa riegue de su pistilo,
ese aroma que todav?a me asombra?
y del sue?o que sigo por el r?o,
aquel da aguas claras que ba?a mi alma.

.?
Al culminar mi esencia
ser? como olor a malva,
o en la fragancia de menta,
en tu sangre mescolanza
una nueva y creciente historia,
un libro nuevo sin mancha
comienzo de la nueva ma?ana.

.
Pero hoy es comienzo
una flor en el cerezo,
aunque de corto tiempo
hay que disfrutar su fragancia
y mañana sus frutos,
de pequeñas y sangrantes manzanas.

.
En tu sonrisa bella
a venir yo quiero,
cubrir mis desvelos
y dejar mis versos,
en esos labios frescos
que son mi delirio
y mi sueño el más,
más querido.

.
en mi delirio de sueños rojos,
de los que brotan del cielo
del árbol del cerezo
y en la cálida mañana,
siempre será en ti el murmullo
del alma el que clama y calla,
el que escucha y habla.

.
autor: Adolfo Casas C

.
P.D. : en mis delirios solo el río, es el más fluido,
el que cae por la cascada convertido en cascada,
que se expande como brisa en la caricia del aire
segregando arcoiris siempre en compañía del sol.

UN GRITO APAGADO

No me importa la vida,
no le temo a la muerte,
mi vida vale poco
por no tener fijo el precio,
es la ira que me grita
son las rienda que lleva sueltas
y en un segundo me irrita,
no encontrar quien me entienda
soy una bomba de Hiroshima?
que arrastra todo a su paso,
mi entendimiento se me inhibe,
no me entiendo, si yo quiero ser distinto,
tanto estr?s como lo aviento
o es el carro que trae mi cuerpo,
si lo desbarranco para que se disuelva
antes de caer al suelo,
si corto la conciencia de un solo tajo
borrando de los libros toda huella,
en las sombras vago?
y en ellas me detengo
soy solo un lamento
atrapado y congelado por el tiempo,
es mi yo superficial como lo acab?,
o lo borro del hemisferio,
para que ser una enciclopedia?
de trabajo y de deberes
si es por lo que me buscan
no por lo que siento
ni por lo que quiero.
.
Estoy cansado quiero
dormir en el fuego,
? se que quema ! , pero menos

que este fuego que llevo dentro,
esta laguna de lava
que me quema las entra?as
que evapora el carmes?
que destruye cuando exhala.

.
no tengo ganas de nada
no tengo ganas de mucho,
solo de apagar esta conciencia
de darle fin a la historia
de ser humo en la neblina,
de no ser solo la espina
de ser solo esta tierra,
solo lo que descansa debajo del horizonte
lo opaco de la tierra, del agua que desplaza la marea.

.
Hoy solo quiero ser el grito que se ahoga
entre burbujas de sangrantes amapolas,
escondido en el follaje
entre ramas secas y prietas de hojarascas?
cansadas de crujir en el paso del que duerme,
como yo en mis sue?os
los que no veo lo que se esconden
y no dan luz solo el amanecer?
que se cuela en mis pupilas,
que me lleva en desvar?os?
por saber la verdad de mi existencia
opaca y casi negra que no encuentro,
que no veo cual es la misi?n
la que cubre el vendaje
de la tierra que sale de mis ojos,
de la figura como estatua
inerte que creen que esta viva.

.
Solo es la m?mica que segrega el viento
el balanceo de este cuerpo,

que en otoño caer? como las hojas del huerto
cubrir? y se secará el suelo,
no creo que haya siembra
se han secado las lagunas
los ventanales del alma
se borraron por paredes ocreas
y la conciencia se cansó de ser,
lo que ya no es en la encomienda.

.

Autor: Adolfo Casas C

SOMBRA DE RECUERDOS

hoy solo soy sombra del pasado
un frío llegando hasta el hueso
un dolor en creciente melancolía?
una llaga no zurcida en el la vida
un hueco en el suelo cubierto de desechos
por no encontrar cabida en esta luna nueva,
esta vida que a hora marcha extraña
en decreciente melodía de las campanas
las que tañen sin badajo y en silencio?
que redoblan solo el ajeo recuerdo,
soy solo el deseo de la obscurecida mosca,
que posa sus pezuñas en este cuerpo
que el viento espanta y el sol llama
de seguir la irritante carcajada en el zumbido?
que clama e intriga mi recuerdo yerto.

·
Si no soy ni la sombra del recuerdo
mucho menos el elixir que buscaba,
un clavo en la pared cubierto por el barro,
¿quien sabe de él? solo el que lo dejo olvidado
sumido en el ayer que fue en su tiempo,
pero hoy ya no es para lo que fue?
solo un olvido o un descuido confundido.

·
Soy la hierba mala que crece en la cañada,
que hasta el menos cuerdo se atreve a cortarla
¿para que? solo dijo que estorbaba,
en el camino que nadie surca
que nadie busca ni pasa por la maraña,
que enclava el silencio y deja pasar solo el eco,
solo el eco, del fugas recuerdo?
no soy solo lo que quiero también lo que no espero,
lo que no busco y sin querer encuentro.

.
Soy el dislocado hueso del esqueleto seco,
donde no reposan las carnes
mucho menos los tendones y nervios
y a no ser que mi corazón sea de calcio o hueso,
seguiría latiendo el recuerdo en el pensamiento.

.
autor: Adolfo Casas C

CUANTO SIN VERTE "SOLEDAD"

En la cima que espera mi llegada
la cornisa solitaria que me llama,
donde peguen los rayos del sol por la mañana,
disfruto de soledad y ella me aclama,
¿cuanto tiempo hacia que no te miraba?
bastante que desconocí tu mirada
pero he vuelto a clavar mis dedos en tu cabellera,
y disfruto como ayer los días de luna
la larga conversación de tu conciencia
donde clavaba mis versos en tu sonrisa,
que importa si es hoy o si es mañana
lo que importa es que volví a tu ventana.

Soledad anduve huyendo fingiendo amnesia?
que deje de buscarte al cambiar mi esencia,
cuanto me hacías falta de visitarte en la montaña
de seguir tus huellas y esa cabellera larga
donde enrede mis fantasías y mi poesía.

¿Sabías que vendría? ya te divisaba a la lejanía?
con los brazos abiertos y tu química sonrisa
y en la caricia que segregan tus manos a mi alma,
la más tenue brisa que me arrullaba?
el murmullo de la vida que detrás de mí pasaba,
en el fulgurante recuerdo de las nubes como hoja
las siluetas dibujaban la marejada que llegaba
de recuerdos que en mi mente se pintaba ?
la enigmática sonrisa del delirio que calla.

¿oh! soledad hoy siento tu aliento recorrer mi cuerpo
me invade la música en ecos del silencio que me llama,
en tus ojos solo veo lo que nunca imaginaba?
en lo negro de tu pupila un pedazo de mi cielo,

en la esperanza del azul intenso un mundo nuevo
y seguir acurrucado a tus pies soñando despacio
sin tiempo, lugar o un espacio congelado y estrellado.

.?

autor: Adolfo Casas C

OBSCURIDAD

En los cascos de la noche
voy buscando a escondidas,
presidiario de tus días
en la triste melancolía,
la que lleva las riendas
cabalgando mil llagas más?
y en cada una de ellas?
la conciencia que me agita,
en un mundo profano
casi extraño que me abriga.

.
? Oscuridad ! que tienes son tus ojos,
que blancos son tus labios?
y la caricia helada de tus manos,
negra noche en mi espera
durmiendo de día despierto en tu sombra.

.
En la perpetua ceguera que grita,
disipa la niebla que esconde la consciencia,
en el camino manco sin prado ni llano
languidece en penumbra la marea,
entre oleaje dorado como agujas
estampado en el suelo el recuerdo,
cicatrices discontinuas en el roble
cercenados tiempos retráidos en la noche
? y yo que dormía en la penumbra clandestina !
donde moraban mil almas confundidas
y pensar que entre sus corrientes navegaba.

.
Noche insípida, solo de olores tienes,
abarcas sin derroche mi conciencia,
entre tu campo de estrellas y galaxias
se pierde el hilo de mortal que viaja,

entre astrales pensamientos desdoblados
como fugaces alas de cristal e incienso,
camuflajeado en tu negro velo?
parto al cielo que pinta mi desvelo,
negra mas que ninguna oscuridad?
siempre ser?s mi cama y mi luna.

autor: Adolfo Casas C

LOCURA AL NATURAL

Cielo celeste azul intenso?
donde proyecto el pensamiento,
entre conjunciones blancas,
nubes de formas imaginarias
que segregan inherentes ilusiones,
entre la flor de mis balcones
entre esencias tempranas,
el galopar de las gotas de agua
entre sinuosos caminos de r?os,
y veredas estancadas del camino
vuela el aroma que mas me encanta,
la libertad olor a tierra mojada.

Seduces la ilusi?n mi pensamiento viaja?
no hay limite ni cadena ni amarra,
solo el alma que viaja desde anta?o
en un mundo cada vez mas claro,
los cielos negros se plegaron
y el coraz?n entre delirios y sue?os,
navegando entre lirios y lagunas
entre estrellas y desvelos.

Irreverente sonrisa de la luna
que te conviertes en mueca,
al perderte en el horizonte
pero pronto te conjugas,
te vuelves toda blanca
y en tus mares de esperanza
donde reina mi locura.

Locura de vida locura tan simple
o tan compleja como quiera,
que importa si es m?a solo m?a?

que me grita y embelesa,
entre amapolas y rosales
de sin igual sangrante belleza.

autor: Adolfo Casas C

EN PINCELADAS

Quiero viajar en un una obra de arte
fluir en la pincelada que derrama el alma,
en un cuadro sin margen ni marco
solo delimitado por el pensamiento,
el viento teñido de lluvia cristalina
y pastos verdes mojados aterciopelados.

.

En el paisaje caireles de nubes fieles,
y en la cascada de cabellera larga
donde brotan las mieles del suelo,
en la vía láctea delirio del sueño
teñida alfombra de rosas silvestres.

.

En el pastizal de la noche,
compartiendo horizontes
en el cálido día embriagante,
de luz vespertina sonrojada
del pincel de mágica pestaña,
que deja entre abierto el mundo
donde habitan las blancas hadas.

.

¡ Oh ! hermosa pintura de tules
a la orilla del lago tranquilo
de azules aguas reflejo del cielo,
¿ que pintor plasmo este lienzo ?
dejando volar sus manos
en trazos que tiñen y esbozan.

.

Coordenadas bien definidas
en cada complejo del sueño,
prisioneras figuras escondidas
en el trastocar del artista,
que vemos lo que el no ve

pero vemos lo que el pinta,
segrega de su fino estilo
que en sueños de artista.

·
autor: Adolfo Casas C

RECUERDOS DORMIDOS

espinas del alma ? como se clavan !
como recuerdos que se guardan,
impensables momentos aguardan
los amaneceres pasados apartan,
entre espuma y olvido despiertan
esencias que hasta hoy dormían.

·
a navegar en el recuerdo invitan
de aquellas quimeras que habitan
en balcón de luces donde dormían,
sueños e ilusiones siempre ardían,
llamaradas que siempre se avivan.

·
autor.: Adolfo Casas C

DE LA ROSA A LA ESPINA

Sueños murmullos ? despierto !
respiro tu aroma, fragancia que arropa.

·
Mi alma en dos divide, en tus ojos
y tus labios, navegante errante
? que sueño, que delirio que hermosura !
ser esencia vertida en ti y en tu espacio.

·
rosa que no marchitas tu semblante?
de rojos sangrantes perfumados sueños,
petalos cubiertos de terciopelo
enredados rizos en mi lecho,
pistilo sediento de mi polen,
vamos jugando con el viento.

·
mescamos tus ramas y mi aliento
en un bello canto azul invierno,
en rodajas marchan mis tiempos
y se deslizan en versos a tu paso
desgranando brisas del cielo.

·
rompe cabezas concluido,
tus ojos en los mios?
mis sueños tuyos,
y tus delirios hechos r?o.

·
colirios empapando la mirada
arcoiris derroche de colores
permanentes cielos azules
y tu sonrisa fusionada esperanza
embebida en mi carnes?
forjando una a una cada estrofa
de mi ultimo suspiro de amor.

.
oh rosa roja clandestina
de suspiros en mi regazo
y de blancas nubes a mi paso
deja cargar en ellas gota a gota
n?ctar de vida misma.

.
Autor: Adolfo Casas C

.
P.D. : el incomprendido canto de una flor apagado en nuestros o?dos vivo en el alma y fundido a la existencia humana.

PERRO DE LA CALLE

Pobre perro de la calle
que en tus huesos te aferras
a esta tirana existencia
de hambre y de sueños,
¿dónde están tus dueños?
¿dónde quedó el cariño?
aquel que te tuvieron.

.
De cachorro fuiste lindo
hoy solo alma rota...
de pulgas compañera
y de heridas que embriagan
el dolor del intenso frío.

.?
La lluvia empieza confundida...
si es su llanto o aguacero
que desgrana el cielo,
en caída libre ensañada al suelo
hundiendo tus patas sin garras,
desgastadas en pavimento fiero.

.
Quisiera dejar una caricia
aunque sea en las costillas,
casi carentes de vida y fuego,
del amigo fiel que dejó la hiel
olvidada por el tiempo...
y tus huellas quedaron olvidadas
menos unas cuantas grabadas,
en el pavimento y mi pensamiento.

.
autor: Adolfo Casas C

.
P.D. cuantos amigos fieles que murieron en combate, sin armas y en una guerra fría que guarda la

ciudad, en olvidos y huellas del camino, de aquellos cachorros que de niños quisimos y muchos dejaron a la suerte y un disparejo destino.

ALLA EN ALTAMAR

??

En el principio busque mi suerte ??

anhelos subsecuentes plante, ??

pero cual fue mi causa muerta ??

que deje deshilvanar mi esencia. ??

. ??

Transcurrieron tiempos de arena ??

marchitando mi piel y mi consciencia, ??

ayeres taciturnos sin pausa marcada ??

que calan como huellas en la playa. ??

. ??

Hirientes espinas ponzoña de raya, ??

en dolor que hierve la sangre mansa, ??

en carente desvelo sin nubes blancas ??

y el mar.... rodando en olas marcha. ??

. ??

Soldados galopando en corceles de mar, ??

y en sus manos dagas de rojo coral ??

abriendo llagas en casco de noble metal, ??

undiendo las naves alla en altamar. ??

. ??

Almas fungiendo soledad en manto de tul, ??

endurecido barro, arrecife y coral... ??

espongas sublimes que me han de arrullar, ??

en frescos mantos que dejan sin habla al manantial ??

donde se pierde la vista en lo lejos del mar. ??????????

. autor: Adolfo Casas C

BOHEMIO

Fugitivo de mis penas
viajero errante de mis d?as,
cual arrastro mi vida....
en este mundo sin prisa.

.
Bohemio de recuerdos,
sue?os que canto al viento
no expreso, el lamento
solo lo que ti?e el pensamiento.

.
Bohemio bajo el sol
bohemio sin guitarra,
solo el latido de mi pecho
el suspiro del viento,
la voz de mi yo interno
la canci?n de mi alma.

.
Bohemio de vivencia extra?a,
de un caminante que aguarda
cuando el sol calla.... en la monta?a
y el agua ahoga la roca
zigzagueando convertida en cascada.

.
Brisa inerte por el sol en el viento,
lleva cautiva la fragancia
la que duerme tranquila y calla.....
como suspiro de luna
vestida de blanca y plata.

.
Bohemio sin remedio
que no quiero doblegar,
ni piernas ni las manos
en este andar de veredas

en busca de paz.

.

autor: Adolfo Casas

AYER CREO QUE FUE

Ayer creo que fue
sentí el hoy a mis pies
y la nostalgia derramarse
en caminos de miel
jugando a ser pastizal
encendido en mi piel.

Tus ojos durmieron
y tu sonrisa brillo
en un claro bello
en mi cielo de ayer.

Perfumes de rosa
que en ti derrame
y el perfume no pude...
arrancar de tu piel
porque eras fragancia
bella flor hermosa.

Tulipán o gardenia
rosa o amapola
que importa si eres roja
o rosa candorosa
de naturaleza hermosa.

autor: Adolfo Casas C

SIEMPRE ES BELLA LA VIDA Para: Ramón Merino(Porore)

Cuántas verdades, tantos miedos
tantos sueños, cuantos delirios? de mi r?o,
aunque hay aguas mansas
tambi?n hay tempestades?
que arrastran turbia el agua,?
pero pronto viene el cielo azul?
y a correr suave por el cause el alma,
no siempre se sufre no siempre se llora,
tambi?n hay d?as de libertad?
y de sonrisas matinales.

.
D?as que agobian d?as que matan?
pero son de sentir las espinas?
esas que me dicen que sigo vivo y que de
gracias a la colina a la monta?a por
tantas cosas que en el paisaje regala
dios m?o cuantas cosas vivo?
pero se que siempre estas conmigo?
desde el alba hasta la noche?
que cubre el sendero en el bosque?
y que la luna despierta esa....
hermosa fragancia de sereno?
que mi alma ba?a.

.
Heridas olas del mar?
cuan altas son tus alas?
y no se cansan de agitar el barco?
que cruje y llora?
por encontrar el puerto o el farol?
que le llama a la orilla esperada.

.
Tantos sueños y delirios?
en espuma de mar viajan?

y en lo mas claro del mar?
arrecifes de vida que ti?en?
mi conciencia en hojas azules de mar
donde se asoman siluetas?
que marcan la hora
de seguir hasta el final.

.
Mi hermano Porore,?
se que la vida es dif?cil?
y no he aprendido a vivirla?
pero de lo que estoy seguro?
es que llegara el d?a que vea....
las huellas que quedan atr?s?
y sabr? que vali? la pena?
transitar con esta pluma?y este tintero
buscando clamar lo que el alma grita
por dentro el escapar en un poema?
o en un verso fugitivo,
aquellos que derraman las estrellas
que cubren el firmamento,
en el amor mas bello?
la familia y los amigos.

.
autor: Adolfo Casas C

VIVO EN TU MIRADA

Del reflejo de tus pupilas
guardo el camino
el que gu?a a tus labios,
me grita tu coraz?n
y me clama tu silencio,
en cada suspiro?
que dejan tus ojos....
constelaci?n de mi universo.

.
Son esos dos destellos
que siento que son mas bellos,
estrellas que marcan
mi rumbo discreto
guiado como pirata,
en un mar sereno
como enredado a tu pelo.

.
Ojos que llevan en su esencia el mar
y en su profundidad el sentimiento....
el mas bello de amar,
de ser un suspiro en libertad.?

.
Que mas puedo robarle a tu mirada
si me roba en instantes el habla,
y el coraz?n desgajas en un destello
de esos ojos claros y serenos

.
Alma de mi vida?
vida de mis d?as...
d?as de dicha?
dicha de encontrarte...
encontrarte para mi...

autor: Adolfo Casas C

EN LOS CUERNOS DE LA LUNA

*tanto tiempo ausente
pero fue mi mente cautiva
en este portal crecía,
en los cuernos de la luna
se escondió la poesía,
navegando entre mares...
de calma y sueños celestes.*

*la tinta apacible
se durmió el cielo de mis días,
por andar a toda prisa
en la colina de la vida,
adyacentes colmenas de sonrisas,
dormidas manos trabajadas,
encuentros de luna y sol
y los pétalos caen sobre la mirada,
durmiendo entre luces olvidadas.*

*que difícil la jornada
consumida noche despierta...
mañana humeante
que borra la conciencia,
automáticos reflejos del arpa,
que llora y el alma habla.*

*gótico recuerdos, despintadas arboledas
ríos consumidos embebidos en la arena,
aun siguen tus caminos
entre plata y soledad...
en los cuernos de la luna.
autor: Adolfo Casas C*

MENTIRA QUE VIVO ¡ MUERO SI NO ESTAS CONMIGO !

*Miento al decir que no existo,
miento que siento el tiempo.
solo veo el reflejo canzado
el que despierta en mi armario,
traje carente de vida y sin povo...
que no dice nada del fluir del tiempo,
solo el atuendo que porto
en atardeceres descalzo.*

*Dejo hilvanar el rio
tejer entre hojarascas y rocas
en lugares llenos de olvidos...
muero en tu prsencia
al dejarme me cala tu ausencia,
no vivo al estar contigo
muero por que eres mi mundo
mi cielo en el que habita...
y muere mi esencia al no verte,
al dejar de ser esencia...
se pierde la consistencia
se desvanece la conciencia
y marchita el corazon en olvido.*

*Madeja de versos caidos
ni sombra de arbol en solisticio,
figura que dejan en caida los años.*

*Rutas perdidas en los cerros
rutas escondidas en el monte,
paisajes de plata teñidos
que marcan un nuevo cielo,
tan lleno impregnado de olvido.*

autor.: Adolfo Casas C

De diciembre a febrero

Días tras días? como amaneceres del destino,
arraigan la sonrisa de la luna
y ahogan la tristeza parida,
la que hierve en las nubes
cubiertas de polvo taciturno.

.?

Espacio, tiempo y un suspiro
son los ecos momentáneos?
que suben en lo terso...
lo terso que segregan los días?
diciembre, enero y febrero
que diera por que así fuese...
de la noche perfumada
y la caricia que encierra el alba.

.?

Días bellos diciembre y sus Posadas?
enero, comienzo de nuevo,
arrastrando nuevas metas...
aunque no siempre se cumplen...
febrero romanticismo y caricias
amigos sinceros en la puerta del hogar,
aunque lejos se encuentren muchos
se enlazan eslabones de par en par.

.?

Las penas... quedaron hundidas en el pastizal?
aquel que da los años
ya no las vi jamás,
renovaron mis venas
la sangre enrojecida,
Navidad blanca nieve...
año nuevo cielo multicolor...
febrero teñidos de rojo
rosas, corazón y mejillas.

.
Por lo pronto hoy es diciembre
y lo tomare en mis brazos
a gozar ente familia y amigos,
que sea?perpetua la Navidad?
en cada uno de los corazones,
del mundo y de este portal.

.
autor: Adolfo Casas C

EL TRIGAL

*Sé que he aprendido mucho
Pero tal vez no conozco nada,
Soy espiga del trigal apartada
Que no formare harina del pan,
Pero seré pastizal del mañana.*

*Germinados granos en tierra
Obscura sórdida esperanza,
Esperando el mañana clama
Hirientes gotas enraizadas.*

*Pronto seré cosecha
Segada del suelo
En manos extrañas,
Y seré pronto harina
Pan que el hambre calma.*

*En molares que destazan
Desmembrando el trigo
Quedando al desnudo,
Amalgama en blanca mañana.*

Autor. Adolfo Casas C

*Pd . Ciclos repetitivos que deja el alba
Sueños del hoy al mañana
El pan que alimenta el alma y desmigaja
Cada suspiro en atardeceres junto al trigal...
Que forma la vida, que no por estar apartados
Perdemos la esencia, siempre seremos harina del pan
Siempre seremos cosecha del hoy oh seremos del mañana.*

SUEÑOS MARINOS

*Sirena de cabellos largos
Enrédame en tus sueños,
Arrástrame en tus brazos...
Y ahógame en tus besos.*

*Cúbreme de concha y nácar
Recostado en arena blanca,
Durmiendo en arrecife, coral
Y tus ojos verde esmeralda.*

*Embrújame con tu canto
Devórame con tu sonrisa
Solo hazme una caricia...
Y soy tuyo para siempre.*

*Sirena de ojos verdes
Sirena de pelo rizado,
Siempre fui tu esclavo
Siempre en mi sueño
Y ahora en ti despierto,
Para quedarme, siempre...*

Autor. Adolfo Casas C

QUE SE DEL AMOR(SI MUERTO HE SIDO YO)

*Que se del amor
si olvide al dejar...
de latir mi corazón,
como estrella fugaz
se consumió la hoguera,
no fui yo, solo yo
quien nublo la conciencia
en el mármol tan frío.*

*

*Amaneceres mancos sin campos
días de luna nublados,
y en la penumbra de la noche
el frío acero de un roble,
en cadencial caída discontinua.*

*

*Se canzaron mis pasos
se hundió mi risa,
se anclo la mueca
y murió la brisa,
aquella que a toda prisa
robo la perfumada esencia,
como luz en un prisma
de un gris a colores cambio.*

*

*De hogueras consumidas
de rescoldos simulados
pequeñas pilas de balastro,
y los dedos de un árbol
como plumas de un ave sin canto.*

*

*Si tu recuerdo falleció
no fue por olvido,*

**solo fue la falta de vida
la que al tren gano.**

*

**Y si en el suplicio de los siglos
divisando la pintura
la que tiñeron mis letras,
pintando la conciencia
y cada historia carmesí...**

**Mi recuerdo vive
o muere solo por ti.**

*

Autor: Adolfo Casas C

Del cemento al lienzo celeste.

Vivo en un desvelo
una burbuja de sueños
caricias errantes
y caireles del viento.

Un vacío en el espacio
una letra sin tiempo
un viaje fuera del huerto,
en pastizal de cemento.

Brumas solo brumas,
en un horizonte lejano
que despierta del hielo
en hoguera celeste.

Solo mi barco solo yo...
y mi cansados remos
hundiendo la espuma
moviendo el fondo del cielo.

Y en la brisa tempranera
confundió se, el suspiro
al quimérico lamento
que guardo sobre el corazón,
que en sus sueños
de lienzo celeste
sus tupidos sueños hundió.

Autor. Adolfo Casas C

HASTA LUEGO MI HEMANO TONY

Surcando mares de asfalto
Te marchas mi hermano
Con la vista al horizonte
Soñando te veo partir lejano,
Me ahoga el llanto de no verte
Y la tristeza de saber que es cierto,
Que tu pista es mas celeste
Y mi cielo mayormente mas oscuro.

Que triste es saber que te fuiste
Y mas impotencia de cual fue tu suerte,
Mas no se muere cuando el cuerpo parte
Sino cuando llega el olvido,
Pero eso imposible por que te quedas...
En cada corazón de uno de nosotros.

Lleva tu carga firme y sin demora
Que hoy reposas en compañía
De nuestros seres queridos
Que partieron ayer,
Solo es un segmento de vida
Pronto nos volveremos a ver,
Y tu hija se queda con nuestra madre
Y se que la veras crecer.

Mi hermano el llanto me devora
Las gotas de lluvia mojan mi cien,
Cuanto recuerdos guardo,
Pero se que fueron palpables
Y no te olvidare.

Autor: Adolfo Casas Castañeda

p.d. cuantas veces pasa el tiempo y se esfuma la aurora
y se marchan los seres queridos entre espacios celestes.

Descansa en paz (Tony mi hermano)

*Ahora te llevas tu equipaje
Un gran cajón lleno de sueños,
De tantos corazones sinceros
Que derraman gotas de sal
Acompañandote vengo
Y aquí muy dentro te llevo,
Que difícil carga el tenerte cerca
Y sentirte tan lejos.*

*Hoy pronto en un huerto...
Vamos a sembrarte
Y en el pensamiento llevarte,
No maldigo a quien con saña
Tu envoltura de ti desprendió,
Solo Dios a de juzgarle.*

*Que gano yo con vengarte
Si el destino estaba presente
Eso lo supiste siempre,
Pero siento dolor perderte,
Mucho mas ya no verte.*

*Mis padres de dolor no duermen
Cuanto dolor de hermano,
Mucho mas el de padre
Y a ti que no te gustaba el rosario
Tienes que escuchar el novenario,
y vernos llorar mi hermano.*

*Pero marcha en paz
Que dios te espera,*

*Solo fue un paso
Un poco largo,
Que habremos un día...
De encontrarnos.*

*Se libre como el corcel,
Galopa sobre praderas
De llanos vastos
Y pastizales verdes,
Como en tu face,
De negro asabache
Tu publicaste.*

*No se si fue la intuición o
Fue que tu a despedirte pasaste,
Ese caballo horas antes
De saber que partiste,
En mi celular de fondo...
Deje en el plasmado.*

*Corcel de luto
Corcel de libertad
De sueños y mas,
Que van mas allá.*

*Parte mi hermano
Parte tranquilo,
Que pronto habrá
Alivio a estos corazones
Pero esta cicatriz jamás
Habrá de borrarse,
Solo lo bueno
Habrá de que darse,
Así hay que recordarte.*

Autor.: Adolfo Casas Castañeda

A SOLAS CON DIOS

Señor en ante ti me postro
Sana mi alma y mi pensamiento,
Se que tu manto es inmenso
Cubre mi gente mi familia y a todos
En tus manos encomiendo mi vida,
Todo mi ser y pensamiento.

Señor a ti vengo y a ti imploro,
Mas que por mi, por mi familia
Sana sus males sana sus llagas,
Mi esposa que espera mi tercer hijo,
Que venga con bien y sus males...
Se esfumen te lo ruego señor.

No tengo iglesia de piedra
No tengo un templo de roca
Ni monasterio de roble,
Solo una alma que te ama a ti
Y a mis semejantes,
Que creo en ti y pido perdón
Por no hablarte constante.

Que perdono y me perdono señor
Y a tus brazos vengo a refugiarme,
A llenarme en tus ojos...
De ese eterno amor a todo ser,
Que a ti no se te debe temer...
Porque el amor no tiene punta
Y no tiene en sus costados filo,
No solo la espada hiere y mata,
También las palabras.

Tu eres amor infinito sin mancha
No hay quien te traiga hacia mi
Porque tu estas siempre conmigo,
Somos imagen y semejanza tuya
Porque nada carece de tu esencia,
No se maldice a nadie
Ni se guarda rencor,
Porque es juzgarte solo a ti señor,
Perdona al soldado que desenvaino
La espada hiriendo tu aurora,
Cambiando tu cielo.

Es designio vida después de la misma
No hay muerte solo para quien no ama
Y no se ama a si mismo
Es un vacío que solo el deja saciado,
No esta en el templo
No lo busques en la aurora,
No esta en el cielo
No esta en el Vaticano de Roma,
Esta en ti solo dentro de ti,
En la sonrisa de un niño
En un abrazo de hermano
En una reunión de familia,
Sin enojos ni rencores pasados,
Solo risas recuentos y alegrías.

Es lo que quiere dios en su nombre
Solo amor entre semejantes
Y amor a el que vive en el templo
El templo vivo del alma y el corazón entero.

Autor: solo Dios y transcripción de mis dedos,
cincales del alma y del recuerdo.

ESPERANDO, EN MI LLEGO

**es algo que me llena de alegría
tenerlos en estas estrofas mías,
tantos sueños que tiñen y pinta
la madrugada que son mis días.**

**aunque hay pena en el alma mía
pues un invitado muy fiel me falta,
alguien muy especial no llevo
no lo oí llegar y tocar la puerta,
pero mi sobrina me lo recordó.**

**llevo mi padre y mi sobrina
leyendo mi mente me dijo,
ahí te manda papa un pastel
que me mando de parte de el.**

**pero no se preocupen no es dolor
es que lo siento en mi corazón,
nunca se fue nunca me dejo
son los recuerdos que guardo
y es nostalgia que no se acaba,
pero el corazón no piensa
solo siente lo que escribe.**

**gracias a todos los siento cerca
muy cerca de mi espacio,
muy cerca de mi alma,
y muy cerca, del corazón.**

**gracias a todos por sus bellos deseos
gracias a todos por su compañía,
aunque unos sean a la distancia
mi afecto con ustedes sincero,**

**y siempre Dios me los cuide
hoy mañana y siempre.**

Autor: Adolfo Casas C

LIBRETA DE RECUERDOS

Hoy que vuelves desconsolada
a dormir entre mis brazos
no encuentras mas que nada
solo mas que puros retazos.

Se a escapado el horizonte
el soplo, el suspiro de mi aliento,
yo durmiendo en mi inconsciente
no broto para ti, ningun lamento.

Y hoy que vuelves en una fantasía
sabes que hoy es tarde todavia,
que despierto en una alegoría
estando encerrado en mi lejanía.

Libro de colores, cuaderno de acuarelas
hoy no visto tus palabras quietas,
ni tus estrofas tan repentinas
ya mi alma tan bien conocías.

Hoy se desfoga la mirada,
te miro a lo lejos caída y quieta
mi libreta de teñidos recuerdos
de mil dulces fantasías mías.

Teñidas hojas del pensamiento
cuanto buscaste en mis adentros
sin saber que la huella del recuerdo
cada renglón no fueron lamentos,
solo pinceladas trazadas en el tiempo.

autor: Adolfo Casas C

Sueño ¿cual es el tuyo?

¿Quién puede decirme que es un sueño?

¿Lo que busco imagino y quiero?

¿Una ilusión que no logro alcanzar?

¿Una forma de libertad e imaginación

Donde no existen las anclas y demás?

Arrecifes de coral en un cielo claro,

Una obscuridad luminiscente que grita despacio,

Un sitio sin tiempo en cascada que no espera,

O un lago quieto teñido de esperanza y vago.

¡Dime tu sueño! y yo te digo el mío

Aquel que guardo dormido y al despertar olvido,

Aquel que me lleva al infinito y vuelvo aquí mismo,

Aquel que me dice prisionero y dueño mío.

Y aun así no se que es un sueño

Si es estar dormido o quieto,

Libre dormido, prisionero despierto

En un mundo que vive en conflicto.

Prisionero para si mismo,

Un mundo de ilusión donde vivo,

Trabajo construyo enramados circuitos

Sueños que me grita y me dicen

Que sigo estando dormido.

¡Dime cual es tu sueño!

Si es un paisaje florido,

Un entrañable recuerdo

De aquel tiempo perdido,

Caminatas en míticos parajes

Que cubren los pastizales claros,

dime si es tu sueño igual al mio.

Autor: Adolfo Casas Castañeda

Tiempo tendido al viento

*De noche no duermo
de día me cala el sueño,
mis noches son reflexivas
y mis días son solo sueños.*

*Delirio en mis poemas
trabajo en mis idilios
duermo entre veredas
camino entre pistilos.*

*Soy sombra, soy desvelo
caricia perdida en el viento
un suspiro dormido, quieto
un poeta mudo y sin tiempo.*

*El horizonte es lejano y claro
el mar es cemento clandestino,
cometa que en el cielo dejo
tendido soñando al viento.*

autor: Adolfo Casas C

Naturaleza Muerta Contigo

De la palabra inconstante
Irreverente que mis oídos alcance
Fugaz y perpetua gota de sangre,
Dormidas sandalias de sauce
Camino taciturno y estresante.

Manto de roble sin corazón
Eres mi cobijo yo tu alimento,
La tierra, mi perpetua razón
Y la lluvia mi eterno lamento.

Espiga de trigo duerme cegada
Roída en la tierra dulce y castaña,
Pronto caerá de la mano la guadaña
Y de sus ojos la esperanza lejana.

Muere perdido y con sangre
Sol que te alejas en perdida tarde,
Y reina la sombra implacable
Ardiendo en la vista impermeable.

Autor. Adolfo Casas Castañeda

Mundo abstracto es lo que tengo

Sal y escucha mis alas
Cansadas del vuelo
Mis ansias exclaman,
Sediento de aire
Tan lleno de hastío
Mis ojos reclaman.

No es soledad repentina
No es la negra noche de mis días,
Es la causa de mi pena
La que arrulla las lágrimas mías.

Y en tu risa sin habla
Mi alma vaga lejana
Mi corazón dormita
La sangre en mi no calla.

Tal ves pude encontrarte
Pero denegué de mi el secreto,
Fuiste mi gloria, mi estandarte,
Pisadas regadas en mi huerto.

Retoños de incienso
Consumidos en humo
Exhumados en el viento,
En polvaredas de aliento.

No te busco, no te grito,
No me pierdo, estoy quieto,
Camino en lo ignoto
Lo que fue mi lugar y templo.

No ensucio tu recuerdo

**Cansado de buscar la paz,
No descanso estoy sediento
Mi luz de brillar no es capaz,
Ese fue mi mundo y mi templo.**

**Autor. Adolfo Casas C.
(Ángel sin paraíso)**

muerte

**descubrí en tus pupilas desgastadas
una honda pena tan llena de rabia
dolor que clama tantas de tantas llagas
heridas de siglos sin suerte tan clara.**

**te llaman la muerte y se esconden al verte
no hay espacio ni puerta que cierre tu paso
sin gloria sin suerte , te llaman santa muerte,
no huyo a la soledad que encierra tu mano.**

**mundo de antaño que un día hubiese pisado
quedando roído durmiendo en mi pasado,
soy el mismo que tu mano había tomado,
no fue mi plazo, ni mi tiempo había llegado.**

**vi a lo lejos tu silueta y tu guadaña
media vuelta diste sin decirme nada,
sin articular palabra en tu quijada callada
no hubo risas ni miradas tan francas,
cuantas veces te veo en pasos sin marcha,
cuantas veces te he visto llevar la carga.**

**no temo a la soledad de tus ojos
no temo al eco de tus palabras sin habla,
no temo a tu mano sin tacto y extraña,
solo al manto que guarda mi alma.**

autor. Adolfo Casas.

TEMPRANO EN LA NOCHE

*salí temprano, muy por la tarde,
el día se fue esfumando al instante
las risas apagaron en sí su semblante,
rayos cayeron y la lluvia estrepitante.*

*callejuelas llenas de ríos tan míos
goze la tarde y adore la noche fresca,
oleajes en mis pensamientos fluidos,
remolinos de perfumada tierra húmeda y fresca.*

*nade en la brisa impetuosa neblina
el corazón en perplejo sueño tranquilo,
se fueron mis males escurridos en la mañana
en nobles y repentinas gotas de rocío.*

*no es semblante que nos trae la vida
es el deseo de seguirla a través de la colina,
es decisión por cobrar la exquisita fantasía
y dejar germinar el sol en el alma mía.*

autor. Adolfo Casas C.

DELIRIOS

*Remolinos de aves en el ocaso
o son acaso flores del campo,
duerme la aurora en su regazo
y se acurruca la noche durmiendo despacio.*

*Zigzaguea rió de mi armario,
derrama ríos enteros de miel
que ayer fue todo un abecedario
y hoy un libro a puro cincel.*

*cinceladas tinta de pluma,
trazos de lápiz en papel,
fantasías nacidas en la espuma
sueños remolcados en un cordel.*

*Nunca olvido mis sueños
y mas porque en ellos forje
idílicos paisajes tan bellos,
que en vida casi nunca veré.*

*como pintar el nacimiento de una flor,
como acariciarla en una obra de arte
como pintar el sol, su luz y su calor.*

*como coexistir dentro del mar
disolver las lágrimas ya carentes de sal,
despertar de los ojos y empezar a amar,
defender el alma de par en par hasta el final.*

autor. Adolfo Casas C.

MI BOTÓN DE ROSA

*La cigüeña esta apunto de llegar
yo espero impaciente en este lugar,
bullicio de gente que va al caminar,
busco y rebusco, tus ojos mirar.*

*¡ Hasta parece que soy primerizo !
los nervios me atacan sin mas,
ecos entre bullicio y cielo plomizo
aumentan los minutos, horas y mas.*

*Pronto nacerá mi niña
pronto se acabara la espera,
pronto vendrá mi botón de rosa
y con ella ¡ mi flor hermosa mi esposa !.*

*¡ Llueve cielo de alegría !
no siempre es de melancolia
riega y enverdece la colina,
llena de luces el medio día.*

*Pronto seremos cinco,
juntos mis dos botones de rosa,
juntos mi flor hermosa y mi hijo,
el retoño mas fuerte, una rama
yo el árbol, sombra y frutos dejando,
y todos juntos un huerto sembrando.*

autor. Adolfo Casas C.

pensamientos que en mi guardo

tanto tiempo a pasado

mis letras empolvadas llegan,
mi pensamiento tenue y quieto
y siguen tus letras que embelesan.

dormí ayer o antier, no recuerdo,
solo se que pause mi cerebro,
no quiso salir en hojas huyendo,
ni formar en mi cesto escombros
fallidos trazos, que no concluyeron.

cuanto trabajo preso en mi diario,
pronto caerá el grillete quede mi pie atara,
pinceles en mi conciencia de mi recuerdo
momentos que poco a poco escribo.

no me marchó
solo sigo a un lado pausado,
esperando el momento
y escribir lo que pienso y callo.

autor :adolfo casas

En el lapso de una canción

**Atardecer acurruca la penumbra
duermela en tus ojos claros
robale el último suspiro de su boca
en el columpio de tus labios.**

**Y no es la noche que los grillos agita
ni el rocío repentino que te moja;
la caricia de mis pupilas que se agota
en cada contorno de tu simetría.**

**No encontré la caricia eterna
pues al posarme en tus mejillas
se desplaza a cada extremo,
cada extremo de tus anatomías.**

**Quise llenarme de tu universo
y ser parte en tu galaxia
llegando solo en tu vía láctea,
ser parte errante de solo un día.**

**Y forje en mis pies unas columnas;
escalinatas de marfil y cemento
mas busco; no encuentro lamento,
solo un basto espacio vacío y seco;
a lo lejos veo la penumbra disiparse
y la cuna de la luna tu silueta dibujarse.**

**Fuiste sueño, realidad o ficción,
yo solo un recuerdo, un poema sin son,
pero si vi, la mañana convertirse en penumbra
y todo sucedió lo que tarda una canción.**

Autor. Adolfo Casas C.

FRAGMENTOS

¡ Duerme !

Que de mi boca no escape lamento
y de mis ojos se esconda el alba,
que mi cerebro esta mas sediento
y en mi interior una voz habla.

¡ Delirio !

busco caras entre brumas
entre sueños diáfanos,
duerme agua bajo la espuma
cabalguen corceles hipocampos.

¡ Sueños !

Encrucijadas del camino,
veredas de rama y espino,
¿ no vez ? donde busco el exilio
en tus cortos ramales del río.

¡ Dolor !

De pensar mucho
o de hablar poco,
de trabajar constante
o esperar la cansada tarde.

¡ Pronto !

Se me escapa la vida
¡ y no he comenzado !
es cuesta arriba la colina
y en la bajada solo veo un barranco.

¡ Miedo !

A la soledad de la gente,
a la que esta contigo,

o seré yo quien esta ausente
y no estoy conmigo.

¡ Busco !
De el despertar
una forma de hablar,
del río el murmullo
y de su agua viveza.

Tantas cosas que callo
tantas cosas que grito,
tantas cosas que borro
tantas cosas he escrito.

¡ Diferente !
No soy como muchos,
no soy como pocos,
la noche me arrastra,
la mañana me encuentra
y la tarde ya muy tarde,
es quien mi abordaje guía.

Autor.: Adolfo Casas C.

Acuarelas e ilusiones

Tu silueta se pinta de sombras
grises y acuarelas bellas,
es un cuadro tan complejo
colgado a tu marco yo un bosquejo.

Mi figura gris un arañ
teñido a la madera de cedro,
mirando tus ojos difusos
en tus pupilas de color escaso.

Retomo la acuarela en mis manos
un gajo de piel entre retazos
es mi manto la pintura de tus ojos,
y mi vida un pincel en pedazos.

Caprichosos son los trazos
escritura de tiza intercalado
busco tu mirada, soy un corzo
que bebe agua de tus manos.

araño la penumbra despacio
gajos de luz tras tu lienzo,
me encandilan, sin tino despacio
es pintura tu pelo solo un trazo.

en la pintura tan abstracta de la vida
el paisaje de los días en la colina
enredados caireles de acuarela
serán mi mas vehemente fantasía.

Adolfo Casas Castañeda

¿ Que si soy poeta ?

¿ Que si soy poeta ?

¡ yo no lo creo !
no llevo nada escrito
ni en tinta y papel.

¿ que si compuse poemas y versos ?

eso del alma lo comencé ayer,
cuando sentí mis ojos tan solos
en un ipod los escribí hoy los empecé.

No grabe ni un solo libro,
en este portal solo pinte
recuerdos de infancia mía,
recuerdos de un hoy
sombras de un ayer.

¿ Que cuanto he vivido ?

si soy cautivo y nunca olvido
parece que apenas nací ayer,
mis días transcurren tan rápido
y no terminan al amanecer.

¿ Que si soy poeta ?

eso yo no lo se
si solo escribo lo que veo,
lo que dictan mis delirios
lo que en mis adagios siento.

no busco grandeza
no busco reconocimiento,
solo desahogar que llevo dentro,
una cabeza llena o tan hueca,
un corazón que me da por regalar

y un alma que esta para saludar.

autor. Adolfo Casas C.

MANIQUI

**Estoy dentro de un aparador
diferente es mi historia y llana,
sin penas, glorias o estupor
tengo el pecho hueco sin alma.**

**dentro de mi cabe mucho
menos un sentido corazón,
en los ojos de quien me mira
no veo mucho, no encuentro nada
solo una vista clavada en indumentaria,
un atuendo que no es de el,
mucho menos mio que lo porto.**

**cuantas soledades vivo
entre lunas y soles cautivo,
entre gente que llega y sigue,
un mundo que poco a poco se extingue.**

**parezco vivo un fantasma vestido
ahogado en mi espacio sigo,
tu que pasas vives cautivo
en lo que te agobia y en el hastío.**

autor. Adolfo Casas C.

pies descalzos

Duerme el cuero vacuno en su aposento,
Los pies hormiguean y calan de frío
No existen pausas no se repiten ecos
No aprisionan tu mirada este llanto seco.

Los pupitres no existen, menos libros de texto,
Escuelas sin paredes son ventanas de la vida,
En el suelo moran mil lombrices que son pretexto
Para cubrir las cicatrices del ayer que nos olvida.

En el nopal hay tunas, en las matas flores,
El las ramas secas solo leña y en mis ojos,
Quedaron huecas las palabras sin colores
Y la calle se viste de pies descalzos en la noche.

Adolfo Casas C.

¡ Y NO TE ENCONTRE !

**Te busque a la orilla del mar
pero las olas consumieron tus huellas
y el viento que no dejaba de soplar
hizo jirones tu perfumado aroma.**

**Busque en la luna tus ojos postrados en ella,
solo vi cercas rodeado, salpicado de estrellas
y creí mirarte en el fugas paso de dos cometas
que fue un instante que perdí cual centella.**

**Busque en el agua tus pies mojados
o tus manos aletear en la superficie de espejo,
al mirar en ella no encontré recuerdos,
un paisaje gris cual principio de un bosquejo.**

**lo que creí no fue lo que buscaba
pero fue algo que no esperaba,
un universo de de ausencia en la premura,
escondidos mis ojos tras la luna.**

Autor: Adolfo Casas C

HUELLAS DE AYER

**Razgando el zuelo busque las perlas de tus ojos
descubri evaporada su salobre existencia
y los rios de savia de perfumados cabellos
cual manantiales cascadas de la infancia.**

**no vordee la transitada vereda
entre nubes sembradas en el pasto,
cual blanquecino resplandor de un astro
alejado del cielo de tu existencia.**

**fueron eternas las mañanas
esperando del horizonte siluetas
que doblgaran mi mirada lejana,
sangraron las pupilas al atardecer
porque ya no estaba intacta la mañana.**

**consumaron las velas del ayer mis manos
tu y yo que al morir mis ojos entre llanos,
quedaron mudos en mundos lejanos,
no se si fueron la carencia de tus labios
o no encuentre palabras para estar a tu lado.**

Autor: Adolfo Casas C

Lagunas de olvido

Debajo de este seco árbol
he olvidado de donde vine,
mis recuerdos se han borrado,
hasta lo que escribí en mi diario
no se si soy parte del entorno
o un objeto solamente abandonado.

Enredaderas en mis pies
en mis manos tinta y papel
en mis ojos no veo lo que vez,
mente cubierta con un dosel,
ya no transpira en ella la luz
ya no sabe el corazón a miel.

Que triste es olvidar
o más el no saber
mi mente en blanco se volvió
como cuaderno de dibujo quedo,
dicen que vivo porque estoy de pie
pero veo árboles secos de ayer
¿estarán vivos ya sin crecer?
o tan solos como yo cada atardecer.

Maldita soledad repentina
por qué no te marchas deprisa,
por qué enclaustras mi alma
y mis plantas inmóviles en calma,
un pedazo distinto de suelo
un suspiro y un consuelo.

Lagunas mentales
mares de espacio y tiempo
porque olvidó lo vivido
y muero estando vivo,
o es sólo lo que creí o pensé.

autor: Adolfo Casas C

ENRAMADOS CIRCUITOS

Intrincados electricos circuitos
contactores accionados cual demanda
microswitch y sensores al la espera,
de mecanicas secuencias intrincadas
de un controlador logico programable.

Son logicas sus entradas
de analogicas salidas
temporizadas y metodicas,
en procesos definidos.

Enramadas las cableadas
tendidas en los ductos,
esteticas derivadas
y enumerados en sus cavos.

Determinan movimientos
avances, giros y retrocesos,
subidas, bajadas y calentamientos
que pareciesen vivos pensamientos.

Enredada es mi vida
entre fallas corregidas,
movimientos y vaivenes
transitadas como trenes.

Cual compleja es mi existencia,
entre mecanica, electricidad y tanto etcetra
un mundo tan distinto que no termina
solo es inicio y se incrementa.

Tal vez termine un día y continúe
publicando mis letras entre poemas,

burlando este reloj que se atraza
y adelanta en mis delirios matutinos.

Autor: Adolfo Casas Castañeda

AÑO NUEVO

Termina de caer la ultima hoja
que apretaba las anillas
aquellas que guardaban,
cientos de días que ya han pasado.

Así van perdiéndose los segundos
De la ultima hora nocturna,
Mis recuerdos dejo guardados
En el baúl empolvado de los años.

Cuetes, centellantes por las calles
Globos adornando las moradas,
Pictóricas bengalas de cascadas
Humeantes cual neblina las calles.

Se esconde el cielo a la distancia

Piñatas que caen de golpe al suelo,

Jolgorio por la calle transitada

Sonatas gritos y canciones.

Un año viejo que cansado culmina

Un año nuevo que con fuerza empieza,

Un futuro incierto que empieza

Una aventura que apenas comienza.

Dulces días perfumados de la vida

Esencia que perdura día con día,

Propósitos para que los quiero

si tantas cosas llenan mis días.

Gracias Dios porque me has dado,

Tantas cosas que no esperaba

Y no las que te he pedido,

Vida, esperanza y un camino

Fluido como el cause de un rio.

Dios los guie, en esta vida

Por que no nos falta nada,

Nacerá la primera mañana

Y durmiendo estaremos al alba.

Nos dio sueños, libertad y esperanza

Nos dio inteligencia y capacidad de amar,

De seguir en pie, caminar y respirar

No estamos solos ni hoy ni mañana jamás.

Autor: Adolfo Casas Castañeda

P.D.: feliz año nuevo, feliz y nueva esperanza, les deseo lo mejor de lo mejor

Solo el fruto de la mejor cosecha seleccionada.

INSPIRACION DONDE ESTAS

Por que dejaste estos remos quietos
por que se canzaron de remar al sol,
porque murieron lentos mis dedos
ya no reinaron mis recuerdos tras el girasol.

Por que abandonaste mis pupilas
que al cabo ya no veian de la luz color,
me dormi o eso me dijo el tiempo,
o nunca estuve vivo o solo fui reflejo
un segmento de sol y sombra que acabo.

¡ Inspiracion ! por que dejaste el sonido
tan ahogado y lento en mis oidos,
por que no entiendo lo que transcribo
o solo es el balbuceo de mis delirios.

Soledad gritame, hablame o callame
aunque sea en esta callada tarde,
que no quiero un alma sin sentido y muerta,
solo dame un motivo de caminar en este rincon.

autor. adolfo casas c

Te seguí desde un sueño

Cuando veo la pupila de tus ojos
y el horizonte dentro de ellos
despierto de un tendido letrargo
y a lo lejos el sol perdiendo fuego.

Transito en tu lacio y terso cabello,
delirio en tus labios de rojo coral
recostado en tu piel de tendido trival
que me aviva como braza de fuego.

No dormí por mirar a la luna
no dormí me encuentro la mañana,
no viví para crear en mí la fortuna
pero si deje la esencia y mi vida por ser,
en tí un segmento y la perfecta teoría
que una familia solo unida puede crecer.

Dime tu dulce llanura, de verde camuflaje
dime tu mar de estepas de alga y coral,
si duermo en tus prados de verde follaje
o navego en tus aguas fluidas de un manantial.

Aviva las brazas de tenue fogata
aviva la vida de llenas esperanzas
aviva que despiertan mis hijos
que pasa tan pronto la temporada
que el tiempo se acaba y nos alcanza.

Autor. Adolfo Casas C.

DELIRIOS FRAGMENTADOS

pescando en tus mares blancos vengo luna
remojo la poca o extinta cordura
mientras extasiado lavo mis pies en la duna
los peces de mi delirio en tu blanca cara
saltan extintos de ideologías extrañas.

delirio en las olas del sol
teñidas de su rojo fuego,
si no soy yo el que me voy
quien sois vos cuando muero.

no te veo hoy ni ayer en mis sueños,
no guardo de tus arenas los granos
que mi vida entera desmenuzaba,
entre un ayer y un hoy que empezaba.

¡ hay ojos resecos ! como a lo lejos calan,
aliento no te tengo, la tos te consume y callas,
tan solo mis huesos que ya no crujen, reclaman
cual dolor que reposa cual espina en la llaga.

autor. Adolfo Casas Castañeda

Polvaredas de trigo

Sumiso entre la harina del trigo
Me da la noche arropado en mi abrigo,
La luna llena el horizonte contigo,
Dormido tras el volante prosigo.

Donde estan los dias ya no los veo
Donde esta aquel trigal festivo,
Centellante entre sol y viento,
En el pan lo veo dormido.

Pero no es mio ni tuyo el sueño
Que desvelado llevo conmigo
Una neblina que atrapa yo sigo,
El ayer se fue y el hoy solo un sueño.

Autor. Adolfo casas castañeda

PERDIDO

Se me escapan las letras
Huyen de mi no lo niego,
Las deje dormir por tanto tiempo,
El olvido navego en mi cerebro.

Cual destino cruel esta inercia me aniquila
Como fui yo aquel que pinto sus letras,
Les dio conciencia sobre lienzo y piedra
Tiñendo de recuerdos que no olvido.

Desde lejos las divisó
Como amanecer en el horizonte,
Cegadas como trigo tan claro
Enrojecidos con el alba.

Me adormecio el mar con sus olas
El canto de la gaviota me transitaba
Cuando olvide despertar las palabras
Tan fuertes y claras que escuchaba.

No me olvido poetas de este rincón,
Solo que busco y encuentro,
Que muchos se van entre barcas blancas,
Tal vez un día del ayer al hoy juntemos amarras.

Autor. Adolfo Casas Castañeda

ESCULTOR

Retomando el cincel y martillo
vi darle vida a una tosca roca,
su hábil movimiento descendente
bruñía y rompía la maza tan tosca.

tan pronto cobró la vida mostrando,
su rostro sin ojos, su pelo, su torso,
nacieron sus labios sin decir palabra
solo el crujir del cincel en la roca.

hicieron sus ojos mudas mis letras
comprendí me miraba yo en ella pensaba
en cada cincelada mi luz se apagará
destellos de luz en la noche brillaban.

caían las chispas excitando la hoguera
volaron cenizas dando matices
a contorneada silueta de etéreo recuerdo,
mi vida un momento la escultura para más tiempo.

Prospectores del tiempo

**Buscaba en la tierra
Tan triste y solitaria
Entré retoños secos
Y en su entraña restos,
De encendidas batallas.**

**Retumban espantando el silencio
Los sonidos continuos tan extraños,
Aparatos escandalosos tan modernos
Buscando de la tierra sus historias.**

**Gritando reclamando de valientes
Sus misiles, sus tenencias y despojos,
Cuanto oro perdido, cuanto sueño frustrado,
Cuanto aventurero u soñador llega y se marcha.**

**Yo seguido vengo
A soñar, caminar y buscar
Tanto indicio del paso del tiempo,
Tal vez oro encuentre u otra historia que contar.**

autor: Adolfo Casas Castañeda

Feliz día de las Madres

¡ Hay madre ! como no acordarme de ti
Como olvidar si te vi día, tarde y noche
Si no solo aprendí a caminar de ti
Que parece que ayer fue que estuve aquí.

Madre a ti vengo a acurrucar mis pasos
Que siempre disfrute de tus abrazos
De las caricias de ayer en mis espacios
Cómo el fluir de las olas de tranquilo mar.

Quiero dormir en tus cansados brazos
Respirar el perfume de tu pelo claro
Despertar llenarte de besos y abrazos,
Despertar y mirarte siempre en un cielo claro.

Amanecer aclara mi penumbra
Noche agudiza mi fiel canto,
A mí madre en su día cubra
De rosas y claveles blancos.

Madre hoy quiero agradecerte
Festejarte y complacerte
No solo hoy mañana y siempre,
Que Dios te guarde mil años.

Feliz día de las madres,
Las de hoy, las de ayer
Que un día fueron timón
Y remo de nuestro barco.

Que Dios las bendiga por siempre.

Autor. Adolfo Casas Castañeda