

# Antología de adolfo casas c



Presentado por

Poemas del Alma 

## Dedicatoria

*para mi esposa Andrea, mis dos hijos Adolfo Andrik, Yara Montserrat y mis padres Antonio Casas*

*Castañeda y Ma. Teresa Castañeda Cid*

## Agradecimiento

A todos los amigos del portal Poemas del Alma, donde salieron a la luz la gran parte de mis pensamientos de este soñador despierto, entre esencia de poemas y versos, galaxias y estrellas que iluminaron mi sendero de elocuentes pensamientos.

## Sobre el autor

En los sueños estridentes de mi mente  
hoy veo al cielo divagando complaciente  
entre días vividos como presente  
que no se viven nunca eternamente,  
días de ayer días de antaño en mi mente exigente  
sigue en diáfanos sueño creciente,  
que pone a flote el velero plácidamente  
que a la mar se adentra muy lentamente,  
entre oleajes relajantes de la mente  
empieza el viaje de la infancia de este escribiente.

En los momentos tempranos de mis días  
la caricia de la brisa que estremece todavía  
días de sol días de lluvia pero fueron tan míos  
como siempre,  
explorando el campo, viajando en el monte  
transcurrieron los días entre alimañas

tarántulas, escorpiones, vivoras y hormigas

que fueron juguetes de la infancia mía,

expediciones de sueños hermosos para mis días,

en fiestas el mas solitario del grupo ente gente pero  
solo

por ser diferente en conciencia y de hábitos de  
amistad sincera

de inventiva loca de jugar a ser electricista y  
electrónico

loco que se hecho a nadar sin saber flotar

domador de bichos y serpientes que infancia tan  
elocuente

que miedo dirían muchos yo solo vivía como pez en  
el río.

.  
Cigarras música del recuerdo

atadas a un cordel mi mente de infante volaba

a jugar al alpinista sin haber trepado un arista

mucho mas un vertical tan alto

a mas de 300 metros de altura

como nube en ladera el viento soplaba

mi alma fue libre por ser yo en mi esencia pura,  
que fue aventura mas que demencia en las alturas,  
entre dorados maizales zurcí mis recuerdos  
ríos de arenales donde deje mis huellas borrarse en  
sendos pastizales  
mi primer trabajo oficial, de bombero a los 15  
mi primer sueldo aun lo conservo  
y ya han pasado mas de 19 años  
que dirán que desperdicio guardar unas cuantas  
monedas  
peor lo pensaron mis compañeros  
al ver que lo invertí en un libro diccionario  
que me costo una quincena de salario  
joven mas que extraño comprar un libro  
ver semejante persona extraña a su edad  
pero seguí siendo yo en esencia y mente,  
es un libro que hasta hoy conservo  
de escuela no tuve mucho o tal vez demasiada,  
de primaria un tablón fue mi banco y unos tabiques

en alto

parte de mi pupitre diario,

cuando tuve suerte fue un salón con cuarto, quinto  
y sexto con un maestro,

cuando sentí que iba a quedar en el olvido llegue a  
secundaria

que gran alivio ¡ que paso ! ¡ otra vez lo mismo ! en  
una casa de salón

un pupitre sin apoyo o sin asiento

un maestro de aviador jugador de fútbol que nos dio  
español

solo verbos y sustantivos.

.

la escuela mas grande me la dio la vida

en el campo, en el monte y en la brisa

no creo llegar a ser grande pero de lo que estoy  
seguro

es que fui yo en todo momento con mi esencia, mi  
lamento y mi sonrisa,

que mas de uno me vio la cara pero que importa

siempre fui el mismo con mi mano hacia el frente

siempre amigo siempre consiente

de alma viajera e imaginación entera,

que deparaba el destino viajando al campo y del  
campo a la ciudad

viajero errante tan solo en el monte en la sierra y en  
el campo

momentos de soledad que me enseñaron de mas,

a escuchar el viento el naciente silencio en latidos  
del corazón

el abuceo del río que fue un suspiro de sueños  
fluidos

tierra mojada que de dicha me inundaba,

tiempos sin tiempos desde el amanecer al alba

siempre fue placentero despertar dentro del sueño

manipulación completa fantasía lograda,

volando despierto recorriendo lugares complejos

lugares de paz centro del alma y de mi universo.

.

tal vez sea poco tal vez sea mucho solo vago, solo  
escucho

los pasos después de la cama y el comienzo de un



nuevo día

esbozando con tiza y coloreando con acuarela el  
bello velo de la vida.

## Índice

Invierno del alma

Tarde pero te encontré

Miedo a despertar

Detenerse o seguir si importa

Que cuanto te quiero

Recuerdo del ayer

El camino del alma

Visión o premonición que mas da

Manipulación de sueños Gane o pedí ?

Pensamiento libre

La voz del poema

A mi gran amigo

Una luz en la oscuridad

Pensamiento sombrío

Amor o desamor

A mi héroe de la infancia

Sentimiento confuso

Secreto escondido

A mis amigos

A llegado el momento

Recuerdo de una vida pasada

El significado del amor

Pensamiento a la muerte

Tu ausencia

Amor porque no te olvido

Espacio reservado

Tu recuerdo aun vive conmigo

Encuentro salvaje

El tiempo mi amigo

Ayer miel

Viaje astral

Hechizo

Si un día te marcharas

Alma

Amor mío

que es el hombre

vivir eterno.

Vivir del verso

En busca de un destino

Carta a mi mejor Amiga.

Buscando entre esencia y versos.

¿Locura o aventura? el acenso del alma

Para ti mujer.

Compro y vendo

Corazón de roca

Inmerso en un sueño.

Los cuatro tiempos.

Hoy "sentimiento de un ayer"

AL GRAN AMIGO DEL ALMA.

Después de las espinas.

Simplemente AMOR

Tristeza naciente

Bella locura

Inútil mentira

Mi bello sendero de tierra

Simplemente

Mi pueblo encantado

Triste soledad

para ti

Monterrey de mis dolores

Escribiendole a la luna

Recuerdos de infancia

Quien eres tu

Amor permanente

Todo y nada seré

Se mi musa

Sueños despiertos

Violencia verbal

Pienso y desvarió

el mundo de un niño

Misterios de mi silencio

Corazon escondido

Vida cotidiana

Sortilegio de amor

**Mi casa del alma**

Conserva de recuerdos

Frío abril

Bellas mujeres

Frío abril 2 ( vida pasada )

Frío abril no desvanecido (esencia remolino del ayer parte 3 )

Seré todo en ti y por ti

Perdón mis amigos

**Mar de mi cielo**

Palabras calladas

**Esencia confundida**

Angeles de hospital

Un mil usos cualquiera

Mi adiós ( cuando el final llegue)

**Mi legado y mi testamento**

Prisionero de tus labios

**Solo Pienso**

Flor de Cerezo

**El color los sueños**

A imagen del espejo

**Parte de tu mundo( ser es lo que quiero)**

Lagrimas (esencia del mar)

**Sueños del corazón**

Madre Tierra

Pintor ( amalgama de color )

La isla del poeta

DEFECTOS

Ilusiones

LA MAS PRECIOSA

Facundo Cabral (Fabricante de veredas y caminos)

TIEMPO Y ESPACIO

AUTO RADIOGRAFIA(parte 1)

Frío entre humo y olvido

LA MAS BELLA

SI ALGUN DIA TE ENCUENTRO

MOMENTOS

ESENCIA DE ROCA

DE LOS PIES AL PENSAMIENTO

SUEÑOS ENTREMEZCLADOS

NO SOY YO

MI PUEBLO, MI PATRIA Y MI HISTORIA

LOCO

SOLO UNO MAS, SOLO UN PENSAR

LIBERTAD

EL POETA ¡ NO DEBE MORIR !

LORO MI GUITARRA

ELEMENTALES RECUERDOS

MI SUPLEMENTO ( MI ALIMENTO )

DELIRIOS

UN GRITO APAGADO

SOMBRA DE RECUERDOS

CUANTO SIN VERTE "SOLEDAD"

OBSCURIDAD

LOCURA AL NATURAL

EN PINCELADAS

RECUERDOS DORMIDOS

DE LA ROSA A LA ESPINA

PERRO DE LA CALLE

ALLA EN ALTAMAR

BOHEMIO

AYER CREO QUE FUE

SIEMPRE ES BELLA LA VIDA Para:Ramón Merino( Porore )

VIVO EN TU MIRADA

EN LOS CUERNOS DE LA LUNA

MENTIRA QUE VIVO ¡ MUERO SI NO ESTAS CONMIGO !

De diciembre a febrero

EL TRIGAL

SUEÑOS MARINOS

QUE SE DEL AMOR( SI MUERTO HE SIDO YO )

Del cemento al lienzo celeste.

HASTA LUEGO MI HEMANO TONY

Descansa en paz (Tony mi hermano )

A SOLAS CON DIOS

ESPERANDO, EN MI LLEGO

LIBRETA DE RECUERDOS

Sueño ¿cual es el tuyo?

Tiempo tendido al viento

Naturaleza Muerta Contigo

Mundo abstracto es lo que tengo

muerte

TEMPRANO EN LA NOCHE

DELIRIOS

MI BOTÓN DE ROSA

pensamientos que en mi guardo

En el lapso de una cancion

FRAGMENTOS

Acuarelas e ilusiones

¿ Que si soy poeta ?

MANIQUI

pies descalzos

¡ Y NO TE ENCONTRE !

HUELLAS DE AYER

Lagunas de olvido

ENRAMADOS CIRCUITOS

AÑO NUEVO

INSPIRACION DONDE ESTAS

Te segui desde un sueño

DELIRIOS FRAGMENTADOS

Polvaredas de trigo



PERDIDO

ESCULTOR

Prospectores del tiempo

Feliz día de las Madres

## Invierno del alma

Hoy a quedado muerta mi alma,  
se a desgajado cual pétalo de una flor,  
pero no culpo a nadie,  
solo dios Supo cual era mi intención  
y yo cual tonto Perdí la razón.  
yo pidiendo rogando,  
un pedazo de amor  
!que tonto de mi !  
pues el amor no se pide,  
se da y se recibe,  
cual ver la lluvia caer,  
aunque llegue el alma,  
a crecer o perecer.

Pero que triste,  
porque llegue,  
a envenenar mi alma,  
que no se si pueda renacer,  
pues a quedado muy dañada,  
por la amargura de mi llanto,  
que se convirtió en hiel,  
que marchito mi corazón.

Pero tal vez Exista primavera,  
para este corazón marchito.

Aunque e vivido tanto tiempoEn el invierno,  
todavía creo que puedo,  
renacer.

Autor: Adolfo Casas C

## Tarde pero te encontré

No se como te encontr?

Tal vez fue el destino

Tal vez fue la suerte

O la causalidad

La que me trajo

HAsta ti .

.

Por que para todo existe

Una causa y que linda causa

Me vino a tocar

Por que te vine a conocer

Cuando menos lo esperaba

Tarde pero te encontr? .

Porque mi vida pend?a de un hilo

Tan d?bil que se puede romper .

.

Que siento que mi alma se escapa

Y no la puedo retener un poco mas .

Se marchita se aleja y no me queda

Mas que esperar el momento

De la partida fatal .

.

Que quisiera no marcharme

Pero no puedo por que tengo

Que irme, marcharme a otro lugar .

.

Aunque este ausente estar?

Presente en todo lugar En el murmullo de un rio

En la sonrisa de un ni?o

Donde tu vallas te seguir? amando

Te seguir? queriendo

Como cualquier simple mortal .

.

Autor: Adolfo Casas C

## Miedo a despertar

Cuando miro al horizonte y  
Percibo la fragancia de las  
Flores.

.

Tu recuerdo me llena de tu esencia .  
Que recuerdo el instante  
Cuando aun me quer?as  
Destellan en mis ojos dos  
Lagrimas que caen al un?sono.  
Se estremece mi alma y de mi  
escapa un suspiro.

.

No me arrepiento de haberte  
conocido pues gracias a ti  
Me di cuenta que existe el amor  
Y no solo el dolor.

.

Que desvanece el alma por  
Estar solo un segundo  
A tu lado y volver a probar  
De tus labios  
El n?ctar de tu esencia.

.

Que se que tarde es para  
Clamar tu presencia  
Que ya te as marchado  
Que tal vez ya nunca vuelvas.

.

Quisiera quedarme dormido  
Para so?arte y estrecharte  
Entre mis brazos  
Y no despertar

.

Autor: Adolfo Casas C

## Detenerse o seguir si importa

En el sendero de la vida mirando  
hacia atrás me encontraba  
recordando con nostalgia  
los momentos del ayer  
Lo que fue  
En las brumas del pasado  
Quedo inerte  
Como el rojo  
De la rosa  
Se obscureció.

.  
La vida es dulce o  
Amarga como deseos  
Que sea  
Que la alegría se convierta en  
Llanto solo tu lo decides  
Y que la vida sea la muerte  
Es solo si te aprisionas  
Y opacas el rojo como  
Esa flor.  
Por eso quien decide la muerte  
Quien decide el olvido  
O seguir adelante  
Y afrontar la vida como vengas.

.  
No es la suerte  
No es el tiempo  
No es la circunstancia  
Solo eres tu  
El que decide.

.  
Autor: Adolfo Casas C

## Que cuanto te quiero

Si le preguntaras a la razón  
Cuanto te quiero,  
Te engañaría, mejor  
Preguntale al corazón,  
El jamás te mentaría.

.  
Cuanto sería mi amor por ti,  
Al grado de germinar en ti  
Lo que creas imposible.

.  
No hay tierra estéril  
Que se siembre con amor  
Y no germine.

Cuando germine de ti  
Esa semilla mirala a los ojos  
Y comprenderás mi amor por ti.

.  
Y si quisieras verme  
Solo ve su sonrisa  
Mira tus ojos  
Que en ellos plasmado estoy.

.  
Autor: adolfo casas c



## Recuerdo del ayer

Recuerdo aquella tarde de primavera  
Cuando mi corazón latía tranquilamente.

.  
Pero paso algo inesperado  
Que me hizo recordar lo nuestro,  
Yo creí que todo estaba muerto,  
Pero tonto de mí no recordé  
La esperanza que es la que nunca muere.

.  
Que podrá desfallecer el cuerpo  
La mente pero la esperanza jamás.

.  
Que hubiese querido  
Conocerte en otro  
Momento en otro tiempo

.  
En otro lugar.  
Y si es posible en la otra vida  
Donde no exista la falsedad.

.  
Pero no puedo  
Porque estoy atado  
A este tiempo  
A este cuerpo  
Y a este plano terrenal.

## El camino del alma

Caminando en un sendero me encontraba  
Un camino incierto que a costas de dolor  
Surcava, no se si el dolor o el orgullo  
Fuerzas de flaqueza sacaba.

.  
Sin saber que era el inicio solo el comienzo  
De lo que me esperaba  
Llore a mares por ser lo que soy  
Un ser incierto eso es lo que soy  
Que hubiese querido ser igual  
Que cualquiera pero ese no seria yo.

.  
Mantener tu esencia puede ser caro  
El rechazo de la gente que no entiende  
Tu ideología ni tu actitud ante la vida,  
Que llevas a costas mil y una penas  
Que nadie sabe que has llorado.

.  
Que el hambre de tu alma no has saciado,  
Que con solo ayudar a cuantos en tu camino se han cruzado  
Que sin importar quien sean la mano les has brindado,  
Aunque la espalda te han dado no guardas rencor.

.  
Llegara un día que tu alma no sienta mas dolor  
Y el camino llegue al lugar anhelado.

.  
(Autor: Adolfo Casas C)

## Visión o premonición que mas da

Recuerdo una tarde en un aparador  
Ver un punto entre el cristal y yo  
Que no me permitía ver lo que enfrente  
Tenía queriendo evitar ese punto  
No sé en que momento clave mi mirada  
En él y todo cambio.

Me envolvió de piez a cabeza  
Todo a mi lado desapareció  
No había gente, ruido solo yo  
En la nada.

Me yene de desconcierto  
Cuando todo se aclaró  
Pues me vi a mi mismo  
Corriendo sin dirección  
Tal vez siendo una escena  
De mi subconsciente o  
tal vez una premonición,  
Donde caía por una gran ladera  
Enredado entre la hiedra.

En un pedazo de tierra yacía mi cuerpo  
Vislumbrando el futuro sin poderse mover  
Tal vez todo el pasado cruzó por su mente,  
Cual triste lamento lo que iba a suceder.

Me vi agonizante estando conciente  
Cuando vi la partida fatal,  
Sentí un golpe en mi rostro  
Que me hizo regresar a  
La nada se aclaró Mi vista  
Y volví al mismo lugar se escucho

El bullicio de la gente

Solo una incógnita me lleno en mi interior

Serás la muerte que toca tu puerta

Y te viene a avisar o ser como un golpe al rostro

Que te separa hasta el umbral del más allá.

.  
Autor: Adolfo Casas C

## Manipulación de sueños Gane o pedí ?

Teniendo uso de conciencia en mis sueños,  
Pude manejar al 100% al grado de despertar  
La conciencia dentro de ellos hacer de una pesadilla  
Como un sueño placentero transformarlo para mi fin.

Años y años pasaron haciendo lo que quisiera pues sabía  
Que todo era un sueño que hasta lo inimaginable podía hacer,  
Podía levantar el vuelo, y hacer todo increíble,  
Como imaginar Los sueños empezaron a ser mas  
Complejos pero seguía dominándolos igual.

A excepción de dos sueños, uno de una especie de muñeca  
Pocionada en medio de la nada que reía con risa macabra,  
Que opte solo por patear al estar cerca de acertare el  
Primer golpe caí de espaldas al vacío y deje de soñar un instante,  
Reanudando el mismo sueño 3 veces con mismo resultado.

Transcurriendo mis sueños normal mente sin sin tomar en cuenta  
Lo que sucedió pasaron años hasta que apareció una figura negra,  
Una persona o ente infernal que me incitaba pelear a muerte,  
Diciendo que si yo me creía muy fuerte que eso iba a averiguar,  
Pelemos en la cima de una montaña cual al borde había un abismo,  
Al fondo un rojo vivo al cual me quería aventar,  
Logre ganarle esa noche y no le di la importancia que pudo tener.

Tome todo como una pesadilla o un sueño pues a conciencia lo pude manejar,  
Lo que me lleno de desconcierto es saber o darme cuenta que en el próximo  
Sueño otra vez lo volveré a ver, diciendo que venia mas fuerte que ahora  
Si iba a ganar seguía luchando a conciencia y lo volveré a derrotar,  
Al ir cayendo en el abismo me dijo que faltaba una batalla final.

Me quede pensativo preguntandome que significado podría guardar,  
Cual era el motivo de esa pelea, no tardaría en averiguarlo,

Pues justo al tercer día se volvió a presentar y haciendo uso conciente  
Le pregunté si ganaba o perdía que es lo que estaba en juego,  
Lo cual me contestó si ganas te dejare en paz para siempre y si pierdes,  
Te atormentare eternamente a lo cual accedí sin saber lo que iba a suceder,  
La batalla fue peor estuve rodando cerca del abismo pero logré ganar  
Y aventarlo al precipicio al ir cayendo me dijo desde hoy te dejo en paz.

.  
La pregunta queda en incógnita pues desde ese instante deje de soñar por años,  
Que el dormir es solo cerrar los ojos y dejar de existir hasta el siguiente día  
Al abrir los ojos se que estoy ahí.

.  
Que fue lo que gane al dejar de soñar y manipular los sueños  
O fue que al ganar perdí.

.  
Autor: Adolfo Casas C

## Pensamiento libre

Si el pensamiento es un sueño donde con alas  
Doradas flotas al camino ansiado de la esperanza,  
Donde los brotes verdes de los árboles inundan  
Con su fragancia anunciando un nuevo amanecer.

.  
El bullicio de la gente me dice que ya empieza  
La jornada que prosiga con mi trabajo,  
Que no se haga de tarde para volver.  
Al terminar mi jornada me pierdo entre  
La nada buscando un consuelo para este ser.

.  
Veo en el firmamento el azul tan intenso  
Que me envuelve en el silencio  
Recostado en mi lecho buscando,  
Un nuevo amanecer.

.  
Que bonito es ser libre de la esclavitud para El alma  
Que no es posible esclavizar, que no existe tiempo  
Espacio ni lugar para plasmar un bello  
Mensaje en donde nadie lo pueda borrar.

.  
autor: Adolfo Casad C

## La voz del poema

Hurgando en mi interior estaba  
aquellos poemas...  
que con ansias buscaban,  
desbordar mi alma en busca de la libertad soñada  
robar con su pasión desenfrenada  
de clamar con la razón lo que guardaban.  
De pregonar a los cuatro vientos  
que existo que no estoy muerto  
no por que respiro si no porque curo,  
hiero o mato con mi lamento  
porque al escribir mis letras expreso...  
sentimiento de sentirme libre  
de sentir el viento.

.

Que la nostalgia invade los recuerdos  
de este mortal que escribe  
en las páginas del tiempo  
que nadie a de borrar  
ni con fuego ni llanto  
letras que son razón para mi presente  
y recuerdos para mi futuro lejano.

.

Autor: Adolfo Casas C



## A mi gran amigo

El me enseñó que no es bueno el rencor,  
Que el dolor es pasajero. que suerte contar  
Con un amigo como el mío .

Que aunque lo corrija o lo regañe no me guarda  
Rencor pues sabe cuanto le quiero,  
Siempre será mi amigo incondicional en  
Todo momento en todo lugar hasta el final.

No importa que no tenga dinero, lujos ni mansiones,  
Seguirá siendo mi amigo .  
Aunque este herido me dará su abrigo y mis  
Heridas aunque sean tan profundas que  
Rasguen el alma yo sé que curará.  
Para que son los amigos para brindarse la mano,  
En las buenas y las malas continúa la amistad.

El no tiene miedo a decir te quiero y cuando lo  
Dice le sale desde adentro cual puro sentimiento,  
Y dándome un abrazo el alma me sabe robar.

Su nombre más que para mí importante,  
El hecho más grande es que es mi hijo,  
Un amigo con una amistad tan blanca,  
Muy diferente a las demás,  
Con una nobleza inmensa, muy difícil de encontrar.

Autor: Adolfo Casas C

## Una luz en la oscuridad

A ti que buscas ayuda en la confusión y la oscuridad,  
yo te doy un abrazo de lo más hondo del alma,  
te ofrezco la luz que queda en mi alma,  
para que no te pierdas en la oscuridad,  
que el alma es libre y solo busca tranquilidad espiritual,  
que no reine en tu mente la confusión.  
que en tu familia encontraras la solución  
y no intentes ser fuerte como el roble,  
que también de grandes pueden caer,  
tanto de una tempestad o de una simple llovizna.  
tus hijos siempre te esperan,  
es lo que debe importar,  
no dejes que se haga de noche,  
que tarde puede ser,  
para acompañarlos solo  
un instante más.  
. Recibe esta luz que te alumbre el camino,  
que tal vez encuentres tu destino,  
en este camino donde busco  
apartar la oscuridad.

Autor: Adolfo Casas C

## Pensamiento sombrío

Quisiera preguntarle al murmullo del río,  
Que es lo que encierra su tonada si  
Es el canto de un amigo haciendo reflexivo,  
El suspirar en la soledad de triste rincón,  
O clamar su existencia en el lecho sombrío.

Preguntarle a la distancia que recuerdos de mi,  
Guardas si guardan semejanza con los míos,  
O es solo el dolor de haberte perdido,  
Que no asimilo la distancia,  
Que empañe la visión con estas lágrimas,  
Que an de secarse al sol cuando,  
Brille la mañana.

autor : Adolfo Casas C

## Amor o desamor

Cuando sienta que a llegado el olvido,  
Que mi pecho deje de latir,  
por este amor y el sol ya,  
no tenga el mismo brillo,  
será acaso que,  
Que e partido,  
al país de la nada.

El encuentro detrás,  
del paisaje sombrío,  
A un lado del río,  
esperando el reencuentro,  
Anhelado.

Será acaso que tu amor,  
como el mío,  
Tal vez ya se a enfriado,  
Que la monotonía,  
el sueño nos a robado,  
Que el distanciamiento,  
Escarcha de hielo en el pecho,  
Nuestro corazón a enfriado,  
Que el no encontrar de tus labios,  
La palabra te amo,  
me a vuelto insensible,  
O mi corazón yase,  
muerto en mi pecho,  
Por que sigo creyendo estar vivo.

Si de noche no sueño  
y de día el amanecer es sombrío,  
La tarde es desolada,  
como el consuelo para mi alma,

Que recurro al asilo,  
de mi pecho herido,  
A encontrarme con migo mismo,  
Encuentro un abismo,  
un vacío a la nada,  
Tal vez sea yo tal vez seas tu,  
El que apaga la flama,  
Por que no intentar,  
Reavivar la llama y avivar el fuego,  
Aquel fuego que me quemaba,  
Y entrar en ebullición,  
Al rencuentro del alba.  
(autor: Adolfo Casas C)

## A mi héroe de la infancia

A un héroe muy especial  
quien de niño no tuvo un héroe  
un héroe muy especial,  
el mío fue fantástico,  
que poderes tan grandes tenía,  
el dominar con la mirada,  
y evitar que no cometiera delito alguno.

Que nunca se cansaba, el trabajar día con día,  
siempre regresaba después de la jornada.

Que tiempos aquellos que mas diera,  
por aquellos días que el otoño cubrió con,  
sus hojas doradas, quedando en la nostalgia,  
de los días transcurridos.

Pero triste mi despertar, pues como Superman,  
mi héroe también tenía una debilidad,  
que me llenaba de melancolía,  
que la bebida era su mal,  
que transcurrían los días y se volvía,  
en tristeza para mi.

Mi ídolo se había derrumbado,  
cuando le pregunte que cuanto me quería,  
que si podía dejar la bebida no me supo responder,  
mi vida se fue al carajo pues yo me derrumbe con el,  
pues no me importaba vivir,  
los días se volvieron sombríos,  
las tardes oscuras  
y mi vida en anochecer.

Que paso un día lo inesperado,

mi padre dejó el trago,  
no lo podía creer, hasta pensé que era pasajero,  
que solo era un sueño,  
de tantos perdidos,  
gracias mi padre, mi súper héroe,  
ya volviste a renacer,  
como el ave fénix,  
de las cenizas,  
no sabes como me hacías falta,  
pero hoy que volviste,  
te entrego mis brazos,  
y unas lágrimas del alma,  
de alegría porque mi héroe volvió.

Aunque cubierto de canas,  
la experiencia a su espalda  
y en su pecho un gran corazón.  
es un homenaje que deberíamos darle todos  
los días solo con amor y comprensión a los padres podemos hacer  
que lleguen a la cima de la montaña solo con decirles,  
eres y seguirás siendo mi héroe de la infancia.  
el saber directamente cuanto le aman.

Autor: Adolfo Casas C

## Sentimiento confuso

Como desearía ser un ser sin sentimientos,  
que no alimente al corazón,  
para no sufrir,  
en carne viva,  
el desamor.

Sin sentimientos de no herir con mi aliento,  
con la exaltación que me saca de quicio,  
al menor momento de discusión.

Pero a la vez tenerlos para decir te quiero  
y borrar de tus labios esa mueca,  
que apaga mis días,  
que buscando caricias,  
me encuentro con tu espalda,  
sin ganas de saber de mi.

De sacar desde adentro este estrés,  
que Me mata y mueres también,  
que grabaste en el alma,  
una cosa yo quiero,  
que me digas te quiero,  
o me mates de una vez,  
que agonía es mi nombre,  
y mi apeido tristeza,  
de amarte otra vez.



## Secreto escondido

Si en un momento de tu vida  
Tuvieras un secreto escondido,  
Que sientas que te quema  
Las entrañas y tu alma llena de vacío.

.  
Compartelo amor mío  
Que me muero por lo que  
Tu pecho tiene escondido,  
Compartelo libera tu alma  
Que tu secreto ahora sea mío,  
Que me queme por dentro  
Que no lastime tu alma  
Que clama por alivio,  
De descargar el secreto escondido.

Si en las penumbras del tiempo  
No encuentras abrigo,  
Si sientes frío en el alma  
Por no liberar tu secreto,  
Recuerda un momento  
Cuando muriendo  
De frío libere mi secreto  
Y te conocí en silencio,  
Pues tus labios se juntaron  
A los míos que fueron mi abrigo  
Y así quiero ser parati,  
Quien te libere de de tu secreto  
Escondido.

.  
autor: Adolfo Casas C

## A mis amigos

Hoy Quiero escribirle a mis amigos  
Que sin ellos no podr?a estar aqu?,  
Escribiendo versos, poemas al viento  
Que clamen mi sentir,  
Que amables los que me an escuchado,  
Me han le?do o tomado en cuenta,  
Que busco aliviar las penas  
Y olvidar las m?as.

.  
Que mi pensamiento es libre  
No importa el lugar  
Que busco un momento  
De compartir mis letras,  
De buscar en ellas identificarme  
Y plasmar un bello o triste  
Pensamiento, a todos  
Mis amigos que est?n  
En busca de pregonar  
Las letras que salen del alma,  
Que a muchos nos hacen volar.

.  
autor: Adolfo Casas C

## A Llegado el momento

¿Eh! encontrado el momento  
de decirte que te amo  
y de un suspiro brincar  
hasta tus labios  
para beber el dulce néctar  
que me tiene enloquecido,  
el viajar entre tu sonrisa  
posarme entre tus manos.

.  
El detenerme en tu pecho  
y urgir en tus sentimientos,  
el latir de tu corazón  
junto al mío agitado  
empapados en nuestra esencia  
como ser andrógino,  
fundidos los dos  
como un solo cuerpo  
en el vaivén de los segundos,  
encontrados en mi lecho  
buscando el secreto  
que encierran tus labios  
sedientos de amar con delirio,  
hasta que el amanecer  
ilumine nuestro cuarto,  
tu recostada yo a tu lado  
como recuerdo palpable del ayer.

.  
autor: Adolfo Casas C

## Recuerdo de una vida pasada

Recordando un sueño en ese instante no muy especial  
Donde mi corazón latía de dicha y regocijo,  
Pues estaba con una persona que sentía que la amaba  
Con todas mis ansias, que no había lugar más hermoso  
En ese paraje místico y antiguo.

Que raro pensó de mí pues yo sabía que era yo  
Porque el sentimiento era mío pero el cuerpo diferente,  
En una época pasada ropajes antiguos me cubrían  
A lo igual que a mi amada no conozco su nombre,  
Siempre me lo pregunte pero aun así yo la amaba.

Unas casas antiguas adornaban el paisaje, un acueducto,  
Un árbol enorme derribado, como gigante mudo de mi pasado  
Y un riachuelo que pasaba junto a su lado.

Pero desperté de ese sueño hubo un pequeño vacío,  
Pero nada comparado lo que con el tiempo iba a acontecer  
Viajando al pueblo natal de mis padres, Jerez Zacatecas  
Por cierto el nombre viajando con mi abuela en un microbús  
Por un lugar que nunca había estado algo me hizo estremecer,  
Sentí erizarse la nuca algo me hizo voltear una plaza desolada  
Y un acueducto que me hizo recordar sin saber donde quedaba  
Aquel místico lugar, otro día muy temprano en la calle me eché a andar.

Sin conocer siquiera el poblado me dije a mí mismo si conozco el lugar  
En realidad debo saber llegar, así continuo mi viaje de dos horas y media  
Surcando por calles desconocidas pero de gran valor pase hasta llegar a una  
Hacienda algo me hizo virar en esa dirección tal vez fue la intuición  
O el recuerdo pasado de que por ahíavía transitado,  
Seguí adelante y donde creí que no había llegado al voltear  
Intuitivamente estaba el lugar soñado.

Corrí apresurado en busca de lo que había dejado  
Encontré el acueducto el árbol como testigo mudo  
Pero herido roto en pedazos y podrido por el tiempo,  
El riachuelo que surcaba a su lado vacío, de las casas  
Solo una barda bloqueaba su lugar de existencia  
Y tú te habías esfumado en el pasado.

Solo momentos de un vacío en mi pecho  
A quedado del recuerdo de ayer que no fue en mí ayo,  
Que quise dejar plasmado en este lugar  
Porque en mi pecho está tatuado.

autor: Adolfo Casas C

## El significado del amor

Buscando un momento de soledad  
encontré al amor y le pregunte  
que hacia en ese lugar,  
a lo cual respondi? todos me han olvidado  
nadie sabe lo que amor significa,  
que para muchos es como querer  
una persona con vehemencia o lujuria,  
desear un sentimiento carnal  
que los lleve a lo máximo de el éxtasis,  
que da un vuelco a los sentidos,  
que te hace desvariar viajar al infinito  
y luego regresar al comienzo,  
el abandono y desolación.

.  
Estando en soledad como tu nunca,  
se dan cuenta que el amor  
aunque no creas en el  
esta ahí esperando el momento  
de reconciliación con el valor humano,  
quise ahondar mas en ese sublime  
sentimiento pero ni la razón,  
pudo explicarme pues su razón  
es una mentira pues solo te daré  
una respuesta fría y calculada.

.  
Mejor le pregunte al corazón  
que es el reflejo vivo del alma  
que mentir nunca podría,  
a lo cual me contesto  
el amor es el mas puro sentimiento  
es entrega total no importa la circunstancia,  
lugar, credo ni religión,  
que aunque arriesgue la vida

misma con gusto lo haría,  
el aliviar las penas ajenas  
apesar de no resolver las tuyas,  
el estar siempre en el lugar más apropiado  
y decir te amo,  
sin importar que no le retribuyan  
su arrojo de pelear con uñas y dientes,  
como el amor de una madre ninguno.

.  
Ah? todo quedó en silencio  
pues supe lo que amor significa,  
y no tuve más preguntas  
en cuanto a el amor se refería  
que las dudas quedaron saldadas,  
y la soledad quedó despejada  
para convertirse en compañía  
de la persona amada.

.  
autor: Adolfo Casas C

## Pensamiento a la muerte

Ahora es la muerte mi tonada,  
que espera en mi camino,  
mi llegada oh amiga cuan dulce es tu mirada,  
que muchos miran con horror tu llegada,  
sin saber que solo eres parte de esa transición,  
que espera al final de la línea marcada,  
que no extiendas tus brazos sobre esa línea señalada,  
que importante eres que no entienden mi tonada,  
que del día que llegues con gusto extienda mis brazos,  
ya que me ofreces un nuevo despertar, una nueva etapa,  
para el alma viajera que espera el regreso a la nada o el todo,  
depende de que punto el ser mortal lo vea, nos ofreces,  
ese viaje infinito sin tiempo, ni espacio y lugar.

De viajar por lugares que ni la imaginación conoce, de distantes y recónditos lugares.  
cruzando los umbrales sin odio y dolor, por que temer a tu esencia que solo,  
al cambio nos llevas a la evolución del alma, que nos guías,  
Por horizontes lejanos al cuerpo pero no para el alma,  
viajera del tiempo, cuando llegue el momento quisiera no saberlo,  
y vivir mi vida como si fuera el último día de existencia,  
amando, queriendo y escribiendo en todo momento,  
segmentos de mi memoria y dejar plasmado, un bello pensamiento, a la posteridad,  
como epitafio que aquí yace quien en los renglones de la vida,  
supo escribir con su esencia y aceptar la muerte cuando viniera.

Cuando llegues estaré sin maletas ni abrigos solo mi alma acuestas,  
y el recuerdo de mis seres queridos que algún día los volveré a mirar,  
en este inmenso camino de eternidad.

autor: Adolfo Casas C



## Tu ausencia

Estancado en un mar de calma  
Solo tu presencia en mi mente,  
Como recuerdo que atormenta el pensamiento,  
La ilusión truncada por tu partida  
De mi espacio y de mi cama.

.  
Que busco el momento la causa  
De tu partida casi instantánea,  
A la región apagada que busco  
Del silencio la respuesta,  
No encuentro nada  
Mi corazón me dicta solo unas palabras,  
Donde estas porque tanta soledad  
En mi almohada.

.  
Será que estoy muerto  
O es tu ausencia  
La que me mata,  
Mi mente grita tu nombre  
Mi cuerpo exige tu roce  
Que cubra de calor mi pecho,  
Pero todo es en vano  
Solo existes en mi pasado  
Y el presente se escapa,  
Como arena de mis manos.

.  
( autor: Adolfo Casas C )

## Amor porque no te olvido

Hola cariño como te a ido,  
Es cierto que aun te acuerdas,  
De mi como aquellos días que,  
El atardecer se convertía,  
en un bello poema,  
Donde la luna extasiada caía,  
Sobre la cama transformando,  
La fragancia en el mas bello  
Y entramado pensamiento.

Oh aquellos días de abril,  
Donde el tiempo se esfumaba,  
Cual fugas sentimiento,  
Bebiendo de tus labios,  
El néctar de tu esencia,  
Entre ensortijados cabellos,  
Escondiendo mi presencia,  
Meciendo tu palpitante,  
Pecho en el mío,  
Empapados cual agua,  
Que brota del manantial Herido.

Recuerdos alegres,  
Recuerdos sombríos,  
Que me llenan de recuerdos,  
Que olvidar no e podido,  
Que quedan ocultos,  
Que guardo en mi pecho,  
No encuentro el alivio,  
De estrecharte que triste,  
Si lo hechas al olvido,  
Aquellos días de abril A diciembre,  
Porque olvidar no es lo mío.

## Espacio reservado

Espacio en construcción de un poema que alimente el alma.  
Un verso que seduzca al corazón cantarle al viento de todo corazón.

O un pensamiento que nuble la razón y construyendo sueños  
Trabajamos para servirle, disculpe las molestias,  
Que tenga un excelente día basado en la  
Alegría y compartirlo con sus seres más queridos,  
Que vivan plenamente y felices,  
Un gran saludo.

P.d.: no olvide dejar su comentario  
Después de visitar este espacio reservado,  
Su amistad mi mejor propina.

## Tu recuerdo aun vive conmigo

Tu recuerdo me hiere pero no me mata,  
Que pasan los días en extrema agonía,  
El susurro del viento,  
me me dice que me amaste,  
Algún día,  
anidando en mi,  
la hiel Que amarga,  
mi sonrisa que solo existía,  
Para ti mujer.  
?  
que en mi mente tatuaste,  
El enraizado perfume de tus besos,  
En mis venas esta tu recuerdo,  
Por que hilvanaste la vida mía desde adentro.  
Por que sigo en este camino de recuerdo,  
Que la nostalgia invade mi cerebro,  
Tu recuerdo no esta marchito,  
aun te siento dentro,  
De mi pecho enraizada a mi mente,  
Que te plasmo en mis ojos,  
Que desgarrar el recuerdo imposible,  
Que al mirarlos en un espejo,  
Tu imagen como tatuaje en mis pupilas,  
Grabada te encuentras con cara de indiferencia,  
Sin importar la dulzura que en ti anidaba,  
Mi alma grita desde adentro,  
Como espectro en pena de un deseo,  
No cumplido.  
?  
Por que sucumbe mi paciencia,  
Y quedo fuera de mi,  
Tu recuerdo brota,  
En la mañana,

en el río Y la cima de la montaña.

?

Olvidar no es posible,

Fluyes en mí como un río,

En mis ojos,

En mi pecho y mi pensamiento.

## Encuentro salvaje

Como le?n en celo  
buscando la presa deseada  
esperando como fiera furtiva  
al asecho en mi lecho,  
Espero tu llegada  
sin esperar un momento  
me arrancas un beso  
a mi boca callada,  
Quedando presa en mis brazos  
te quedas sin fuerzas,  
En cada embestida so?ada  
las ancias del deseo  
En cada momento de espasmos  
ardientes las caricias no faltan  
momentos recorriendo nuestros cuerpos  
Pero tu alma extasiada  
buscando un momento de calma.  
.  
Pero no hay tregua continua el encuentro,  
Llegando hasta la sala los besos ardientes  
cual vil llamarada enciende el fuego  
tu risa callada que me invita continuar en combate  
sin importar si es de ma?ana.  
Fundiendo en deseo tu cuerpo y el m?o,  
Ba?ados en esencia mezclada  
La semilla escondida germinara en nuestras almas  
El recuerdo imborrable del d?a de ayer,  
Despojos en el suelo  
Tu ropa y la m?a botada,  
Recuerdo de una batalla encarnizada  
De dos cuerpos tendidos  
Pero aun con sentido,  
Amando siempre a la vez.

autor: Adolfo Casas C

## El tiempo mi amigo

El robarle un instante al tiempo,  
Encontrar los suspiros dispersos,  
En el viento que bellos recuerdos,  
El amor prohibido que solo en sueños,  
Fue conocido,  
los juegos de ayer,  
Que el tiempo guardo para sí.  
?  
Que vellos recuerdos de niño,  
Seguir el camino no importaba lugar Al que dirigiera el destino,  
Pes como niño no había pesar,  
El relámpago fino que nos marcaba Al final del destino,  
El comienzo de la pubertad Las novias soñadas,  
que no decíamos nada Pero era la novia que no escuchaba  
De mi boca callada Pues nunca le dije nada,  
Cuando en realidad se alejaba Ya no había mas,  
Solo el recuerdo deseoso Del amor platónico Que de niño forje.  
?  
El tiempo mi amigo Que cual triste destino Sufrí en su trayecto,  
No guardo lamento Pues feliz también fui,  
La experiencia que me enseñaste,  
En la vida diaria, Yo lo aprendí,  
El tiempo compañero,  
Porque el tiempo Es mi amigo Y me guarda un instante Para estar contigo,  
Compartiendo mis versos y mi pensar.

autor: Adolfo Casas C



## Ayer miel

Por que me pides que me salga de mi mundo,  
Cuando en el tuyo no puedo entrar,  
Acaso es que me quede en un mundo obscuro,  
Sumido en lo que tu quieres que haga,  
Sin importar lo que yo quiero,  
Que triste caminar.

Como querer que yo no tenga esencia,  
Que sea como un alma en pena,  
Sin un motivo sin un ideal,  
Una vida sin sentido Donde no importa respirar,  
Mejor el cementerio que no tener esencia de verdad.

Ayer miel hoy pura hiel,  
Por que agitar la bandera,  
En busca de pelea por cosas Que no puedes solucionar,  
Momentos ridículos Que cuestan,  
mas de lo que hay que imaginar.  
Peleas sin respeto batallas sin final,  
Sin ceder por la verdad,  
Que tu temperamento es como es,  
Que tu esencia es cruel,  
Que no puedes cambiar,  
Yo no pido que cambies,  
solo que razones,  
Al hablar.

Por no razonar discutimos,  
Por discutir nos distanciamos,  
Por no ceder que podrá suceder,  
El destino incierto de una relación,  
Normal de pensamientos diferentes,  
Jugando a ver quien cede mas.

## Viaje astral

El viaje sin igual sin ataduras al tiempo,  
Espacio y lugar.

Donde se puede llevar,  
solo la mente a cuestras,  
libre el alma,  
Solo el hilo dorado,  
que retiene su lugar,  
donde el cuerpo vive,  
Atado a lo palpable,  
del mundo terrenal.

Viajando en ese lugar,  
tan lejano te encontré,  
La esencia terrena,  
no tenía igual,  
ese ser Fijo e incorruptible  
como esencia divina,  
Solo aprendí a mirar.

El tocar cosa intangible,  
el viajar cosa posible,  
Que pocos pueden lograr,  
la proyección de la mente,  
Por el espacio sideral,  
que surca el sentir,  
y La realidad que decir.

El ver,  
oír y estar presente,  
en todo lugar,  
Comunidad eterna de la mente,  
con lo espiritual,

Solo el recuerdo palpable,  
se puede guardar  
En este viaje inescrutable,  
que marca un principio y un final.

## Hechizo

Por que me tratas de embrujar,  
con tus hechizos,  
sortilegios,  
pócimas y demás,  
si mi alma es ligera  
y libre que no se puede esclavizar.

Que de que amuletos me valgo,  
para poderme escapar?  
Son amuletos de nacimiento,  
Que llevo conmigo desde siempre.

Pero no es posible,  
que la magia tenga rival,  
que un talismán pueda rechazar?  
Solo la cruz de san Andrés  
Y una en cada mano,  
como sinónimo de luz,  
que la obscuridad,  
no puede vencer,  
ni cruzar en mi.

Solo un hechizo,  
causa mella en mi,  
el que viene del corazón,  
de parte del amor,  
la amistad limpia y sincera,  
que no cubre de hielo la maldad.

Pero poseer tan gran amuleto,  
no solo es bendición,  
pues mis lagrimas son amargas,  
que no hay,

quien me pueda comprender,  
que mi vida es distinta,  
eso despues de conocerme,  
a leguas se puede ver.

Que de cosas,  
que uno no siempre ve,  
los dones que te da,  
el manejo de la magia roja,  
la premonición de percibir las cosas.

Los dones que trae,  
son dones de esperar  
sin pedir nada a cambio.  
sabiduría De conversar con el corazón,  
buscando paz y tranquilidad,  
alimento del alma,  
de quien busca y encuentra,  
en el camino de esperanza,  
la sabiduría para que buscarla,  
si el yo interno,  
tiene un inmenso  
pensamiento universal.

## Si un día te marcharas

Que sería de mi vida  
si un día tu  
te marcharas,  
tal vez mi vida vacía quedara.

Que daría igual si fuera de día  
o de noche,  
pues el sol para mi se apagara.

Ni el murmullo del río  
o el canto del ave,  
mi alma sanara.

Quedaría tendido en el lecho  
de un arrollo seco,  
que mis lagrimas  
su afluyente llenaran.

No creo desahogar  
mis penas en ellas  
por estar vacío,  
sin consuelo de nada.

Partiré,  
con mi única ropa  
un cajón de equipaje,  
al lúgubre lugar del olvido.

Amor,  
e vivido por ti  
pero me niegas el existir.

Así,

que tengo que partir  
A la región del llanto,  
donde todo es desolación y olvido.

Si te olvido,  
no es por que yo e querido  
si no por que mi corazón,  
se queda contigo...  
con el los recuerdos y el amor mío.

Aunque creas  
que estoy ausente,  
Estaré presente  
en la brisa del campo  
En el perfume de la tierra mojada,  
Que con las lagrimas regué  
En el pasto con su aroma a hierba,  
Y el despertar de cada día.

autor:Adolfo Casas C

## Alma

Que será Cuando siento,  
Que mi alma flota,  
Que estoy aquí pero,  
Tal vez no existo. Por que siento,  
Que no tengo un ancla,  
En este mundo real,  
Tal vez no sea material.

Por eso mi alma flota,  
Sin apego a lo material,  
Por que no hay algo,  
Que la haga regresar,  
A este mundo terrenal.

Por que la vida,  
Es tan compleja,  
O es así, como la quiero buscar.  
Por que por mas Que intento,  
No logro recordar,  
El camino verdadero Que conduce,  
Al verdadero amor,  
Que nos lleve,  
A la realidad,  
Del mundo espiritual.

Tal vez existo, Por que escribo,  
Por que respiro,  
Por que camino,  
Pero por que este,  
Gran vacío que deja Mi alma con ansias,  
De soñar,  
De despertar,  
Cada mañana,



Buscando algo,  
Que calme mi sed Y el vacío.

## Amor mío

Hoy vi la luz brillar,  
A un nuevo despertar,  
No era un sueño mas,  
La luz de tu rostro,  
Ilumino mi cama,  
El deseo mas hermoso,  
Convertido en mujer.  
?  
Solo las estrellas brillaban,  
En la oscuridad inmensa,  
Que mi corazón bordeaba,  
Disolviendo la tristeza,  
Que anidaba en mi pecho herido,  
Que marchito en olvido el corazón.  
?  
Sierpes de veneno letal,  
Queriendo anidar,  
La tristeza,  
en un intento fallido,  
Pero llegaste tu,  
Con tu irradiante belleza,  
Tornando mi alma,  
En extrema alegría,  
La melancolía,  
Ya no existía,  
Solo tu amor mío.  
?  
El deshielo,  
Disolví la hiel,  
Floreció mi amor,  
Que sentía,  
Que había fallado,  
En el olvido,

Pero late de ilusión,  
Desbordada en un río.  
?

## que es el hombre

Que es el hombre,  
sin una razón social,  
sin una posesión,  
económica o material,  
sin un pensamiento,  
que lo haga original.

Que lo guía  
y destruye,  
sin dejar nada,  
de su esencia,  
natural.

Es mejor vivir,  
con un pensamiento,  
pleno y real,  
acertado o erróneo,  
pero propio,  
el sentimiento original.

Que nos haga sentir,  
productivos, soñadores,  
pero vivos de verdad,  
que tuvimos,  
esencia propia,  
que solo pocos,  
pudimos manejar.

hay que plasmar,  
en nuestra escritura,  
el sentimiento,  
de amor, la tristeza,  
la amargura, el dolor,

la alegría y el llanto.

que denote que los,  
poetas somos de carne  
y hueso que portamos,  
corazón.

autor: Adolfo Casas C

## vivir eterno.

Hoy solo quiero escribir un pensamiento,  
un suspiro al viento que rompa el silencio,  
el encuentro imborrable de mi yo interno,  
hurgar en mi cerebro cada recuerdo,  
que fraguo en mi como eco desde,  
mi coraz?n y pensamiento.

·  
Si cuando nac? sab?an que no hera de aqu?,  
por que al morir tiene que ser mi fin,  
el alma es libre viajera eterna del tiempo,  
que lleva esencia en mis versos,  
que es la amalgama de mi pensamiento,  
de quien soy y fui.

·  
La esencia de mi silencio,  
retumba en mi cerebro,  
que no quiero que sea en mi,  
el recuerdo de mis fantas?as  
de abril de eterna primavera.

Solo el tiempo guarda,  
el secreto de mi traves?a,  
de la vida prisionera,  
atrapada en mis adentros,  
como recuerdo de mi penas,  
alegr?as, fantas?as, vivencias,  
romances y dem?s.

·  
Recuerdos bellos de una vida,  
que forjo sus sue?os,  
en el inmenso tiempo,  
fugitivo que no e podido,  
atrapar entre mis dedos.

.  
Dedos que me traicionan,  
que su fuerza mengua,  
cansados de aferrarse,  
d?a con d?a,  
aferrado solo,  
a una pluma y un tintero.

.  
Del papel ya ni me acuerdo,  
grabe solo en mi piel,  
las caricias y las huellas,  
de un beso,  
de cada persona,  
que en vida me amo  
y en silencio guardo,  
un recuerdo de mi poesía.

.  
Autor: Adolfo Casas C

## Vivir del verso

Que suba el pensamiento,  
ala razón del viento,  
que enorgullesca,  
el mas puro sentimiento,  
desde la simiente de un verso.

Recuerdo tangible,  
del pensador,  
que brinda y ofrece,  
lo que lleva dentro,  
desenfundando la pluma,  
que aflore la lectura,  
con un bello cuento,  
que su alma es de,  
arquitectura segura,  
estructurando el silencio,  
que mata la canción,  
cuando empieza,  
a pronosticar,  
el paso del tiempo.

Verso de mis adentros,  
buscando el fervor,  
de mis sentimientos,  
que apasiguen el temor,  
de la sinfonia pura,  
la carcajada de la vida,  
la sonrisa del pensamiento,  
la razón apura,  
la copa de un solo sorbo,  
buscando acabar con el morbo,  
del sentimiento ajeno,  
al propio.



Que no se apague el bullicio,  
que apenas vengo llegando,  
a buscar en la brisa,  
la candente caricia,  
de la poesía.

autor: Adolfo Casas C

## En busca de un destino

Navegando por el mundo,  
en busca de un destino,  
me encontré tendido,  
mirando al cielo,  
¿es acaso lo que busco?  
no encontré respuesta.

·  
Me Levante seguí el camino,  
cual seré el destino,  
escuche silencio,  
¿ es acaso a ti al que busco !  
y me quede mudo,  
pues sin voz el silencio,  
callo en calma.

·  
Seguí adentrado,?  
al enredado camino,  
encontré el misterio,  
cual enredado es,  
que su voz yace oculta,?  
por la misma gente,  
cruel que la esconde.

·  
Me encontré con la tristeza  
y la ¿ amargura,  
solo robaron de mi,  
la dulzura,  
que aliviaba,  
mis penas,  
bordeadas,  
de paciencia,  
pura.

Segu? el camino,  
aunque mas estrecho,  
compuse letras,  
compuse versos,  
tend? mi alma al viento  
los ofrec? haber,  
quien me escuchaba,  
llegaron ustedes,  
amigos del alma.

.  
Supe que este era,  
mi destino,  
que yo hab?a buscado.

.  
Me respondi? el cielo,  
se rompi? el silencio,  
dejando escapar,?  
una carcajada,  
el misterio,  
ya no estaba, la tristeza y la amargura,  
emprendieron el vuelo,  
quedando el consuelo,  
y me entrego,  
desde adentro,  
una pluma nacida,  
del alma.

.  
autor: Adolfo Casas C

## Carta a mi mejor Amiga.

Recordando el pasado,  
por un instante,  
Llego a mi mente,  
el momento en que te conocí,  
surcaba en mi vida tristeza,  
de un desamor.

.  
fuimos los mejores amigos,  
No habí?a condici?n,  
que las horas en reuni?n,  
eran demasiado cortas,  
o es que acaso volaba el tiempo.

.  
Recuerdo que cuando me,  
dijeron que me querí?as,  
creí que era un juego,  
Pero era real,  
tu me querí?as  
y no estaba ?dispuesto a perder,  
mi gran amiga.

.  
Te explique que,  
como mujer me gustabas,  
pero amor,  
no es lo que entra,  
por la?Vista es algo mas,  
que el amor es,  
el sentimiento reciproco,  
Algo mas diferente a la pasi?n,  
que el querer,  
es solo moment?neo,  
y no quiero causarte da?o,  
mas por que perder?a,

A mi gran amiga.

.

Creo que tuve razón,  
porque a través de los años,  
sigues siendo mi amiga,

Creo que fue acertado,  
no jugar con tu corazón,

El no causarte una herida,  
y dejar una huella indeleble,  
de un desamor?

y una amistad muerta,  
por un momento de deseo.

.

Viva la amistad,  
que es lo más grande,  
que en instante poseo.

Gracias por tu amistad,  
mi gran amiga.?

.

Autor: Adolfo Casas

## Buscando entre esencia y versos.

En la esencia de las flores,  
buscando tu presencia,  
como extraña luminiscencia,  
un rayo de luz,  
tu mirada encerraba.

·  
Pregunte que cosa mas hermosa,  
que guarda en sus adentros,  
como alma soadora,  
buscadora de tertulias,  
agradables a mis oídos,  
discretos.

·  
Sin separar la mirada,  
de aquellos ojos serenos,  
serán estrellas,  
que me invitan,  
a formular un deseo,  
deseo insensato,  
de quererte,  
robar un beso.

·  
Que tu aliento,  
me funda mis cimientos,  
entretejiendo sonrisas  
y versos.

·  
De tu cintura me aferro,  
como buscando un te quiero,  
un suspiro que nuble,  
mi cerebro.

·  
Voy buscando sueños

buscando anhelos,  
recuerdos, sueños,  
que afloren desde adentro,  
encontrar tus labios,  
y saborear el néctar,  
esencia de una diosa.

.  
Diosa del silencio,  
diosa de mis sueños,  
descubre de que,  
esta forjado mi pecho,  
no es de acero,  
es una jaula,  
de carne y hueso.

.  
Pero con un corazón,  
que late y vive,  
solo por ti.

.  
Autor: Adolfo Casas C.

## ¿Locura o aventura? el acenso del alma

Buscando en la montaña,  
la cima alcanzar,  
sin dotes de alpinista,  
a trepar por la escarpada,  
empezar la jornada,  
un día cualquiera,  
un día por la mañana.

.  
Preguntan que si,  
estoy loco,  
por tremenda locura,  
el escalar,  
sin llevar arneses,  
ni cuerda a mi cintura.

.  
Comento no es locura,  
es solo aventura,  
adrenalina pura,  
arrancando el último,  
aliento encontrar,  
en uno mismo,  
las respuestas,  
de mi yo interno.

.  
Estando a tremenda,  
altura sin ligamentos,  
a la escarpada,  
que te hagan,  
confiar en acariciar,  
suavemente la roca,  
solo aferrarte,  
con tu alma,  
corazón y manos.



.  
Admirar en la altura,  
tan bello paisaje, que Dios nos brinda,  
a quien la cima alcanza,  
o disfruta aquel,  
que voltea,?  
a su espalda,  
en la escalada,  
de la vida,  
dejando regada,  
su esencia,  
de alguien que busco,  
lo que quer?a,  
sin trabas,  
ni anclas,  
solo el coraz?n,  
de arn?s,  
el alma a su cintura.

.  
Ser? locura,  
subir la monta?a,  
encontrarse,  
en silenci?,  
con el pensamiento,  
y reflexionar,  
lo bueno y malo,  
que no sabias,  
que exist?a,  
solo de verlo,  
desde arriba,  
como parte,  
del panorama,  
bello paisaje,  
para escarbar,  
en el alma,  
y borrar o intentar,

aliviar todo,  
mal recuerdo,  
de las brumas del tiempo,  
que no entorpezcan,  
tu camino,  
y tu alma.

.

Autor: Adolfo Casas C.

## Para ti mujer.

para el ser,?  
mas hermoso,  
de la tierra,  
aquel que hilvana,  
la esencia y vida,  
de este que escribe,  
las bellas damas,  
las bellas mujeres,  
belleza sin igual.

.  
que por ustedes,  
vivimos, escribimos,  
so?amos, sufrimos,  
nacemos, nos casamos?  
y morimos.

.  
Bello ser enigm?tico,  
que nubla la raz?n,  
que como grande,  
hipnosis nuestra,  
alma cede,  
dejando entrar,  
es sentimiento,  
fugas por sus,  
adentros.

.  
Encontrando,  
el bello fulgor,  
que agita,  
el pensamiento  
y y el alma.

.  
Alma encallada,

atrancada solo,  
por tu esencia,  
divina que,  
que as? te quiero,  
de esencia pura,  
so?adora infinita.

.  
Por ti escribo,  
por ti suspiro,  
por ti desmenuzo,  
en mis versos,  
un te quiero,  
nacido del?  
alma.

.  
gracias a tan,  
?bellas damas,  
que me colmaron,  
de besos de una,  
existencia feliz,  
so?adora, me han  
golpeado en mi camino,  
sacando bellos o tristes,  
destinos.

.  
gracias a todas ustedes,  
mujeres del alma,  
del sentimiento y el volar,  
con ustedes a los mas,  
finos parajes del tiempo y el universo.

.  
?autor: Adolfo Casas C

## Compro y vendo

Compro y vendo  
sueños no cumplidos,  
anhelos perdidos,  
en el tiempo,  
del olvido.

·  
La canción,  
menos sonada,  
la alegría,  
apagada,  
el destierro,  
incierto del alma.

·  
La sonrisa convertida,  
en mueca causa,  
del rencor,  
vendo  
y cambio por,  
un minuto de silencio,  
que disuelva,  
el dolor.

·  
Ahogar el recuerdo,  
en un momento,  
aliviar la pena,  
que mata,  
desechando  
el dolor que,  
deshidrata,  
al corazón y al alma.

·  
Para darle,  
la tonada,

a la canci?n,  
que alimente,  
el coraz?n.

Dejando el rencor,  
por los suelos,  
el miedo a perderse,  
en un lugar,  
de sombra y olvido.

·  
autor: Adolfo Casas C

## Corazón de roca

Quiero preguntar,  
si en la distancia,  
guardas tatuaje,  
de mis besos,  
en tu corazón,  
de roca.

.?

Que si el fraguar,  
del tiempo,  
rompió el silencio,  
de tu boca,  
empeñada en,  
guardar palabras,  
de amor,  
que nunca,  
vi salir,  
tal vez,  
por que no formaran,  
parte de tu ser.

.?

por que empeñarte,  
en ser unas veces,  
indiferente que,  
sin importar,  
cuanto te quiero,  
clavaste en,  
mi la daga,  
vil de tu desprecio,  
cruel y despiadado.

.?

Quiero ser en ti,  
la vida misma,  
el aire que respiras,

la lagrima,  
que muere,  
en tu mejilla.

.

De tus labios,  
tremenda carcajada,  
en la puerta,  
de tu alma.

.

Al nacer la mañana,  
me encontré,  
en el horizonte,  
tendiendo mi alma,  
al suelo,  
que tomaran,  
color, calor,  
y gran destello.

.

Si al empezar el camino,  
encontré parte,  
de mi destino,  
por que no cambiar,  
para estar a la par,  
alma con alma,  
piel con piel,  
hagamos un mundo,  
de miel.

.

autor Adolfo Casas C.



## Inmerso en un sueño.

Estando en paraje  
inmenso de soledad,  
inmerso en mi pensamiento  
cual triste recordar,  
solo yo y mi alma  
el silencio empez? a  
cambiar, con el murmullo  
del r?o emepece a so?ar,  
un mundo distinto  
un mundo diferente.

.?

Buscando entre la gente  
una cara con dicha  
que busque sentido,  
liberar mi pecho  
y hacerlo andar,  
por la senda del camino.

.?

Por un mundo distinto  
fugitivo a mis manos,  
solo emepece a  
continuar el camino.

.?

Sin rumbo fijo  
solo el camino,  
rodeado de obst?culos  
poniendo traba  
a mi destino.

.?

Sin importar  
traba comenc? a andar,  
en una que otra  
solo tumbado

en el suelo,  
pude surcar  
buscando la luz  
entre tinieblas,  
pues ya no miraba  
m?s.

.?  
Solo mi voz  
interna rompi?  
el bullicio,  
se torno en silencio,  
le dijo a mi cerebro  
calma yo te voy  
a guiar.

.?  
Cada palpar  
en tu coraz?n,  
es un avanza  
y un detente.

.?  
Cuando este latiendo  
sereno continua  
la jornada del camino,  
cuando se acelere  
det?n tu paso,  
camina despacio  
alg?n d?a llegaras,  
tal vez hoy,  
tal vez ma?ana  
terminara tu caminar.

.?  
Que sabia  
es la voz interna,  
solo saber  
escucharla en soledad,  
rodaron mis lagrimas

se aclaró mi mirar,  
ya no había  
tinieblas solo una luz  
sin igual,  
que inundo  
mi ser de infinita  
tranquilidad.

.?  
Desperté nada estaba,  
solo la voz  
que me guiaba,  
diciendo,  
fue real  
no solo es un sueño,  
la vida misma  
es un sueño,  
también habrá  
un despertar.

.?

Autor: Adolfo Casas C

## Los cuatro tiempos.

En la esencia de un verso  
quiero dejar plasmada  
la caricia de mi silencio,  
quiero dejar regada mi alma  
a los cuatro vientos,  
tanto a los cuatro tiempos  
niñez, juventud, vejez y muerte.

·  
La niñez que paso con  
mis pies descalzos?  
mi alma limpia  
y sin contaminación?  
precoz de la vida humana.

·  
La juventud que cubrí  
de un manto fino  
la esencia de mis versos,  
el albor del primer romance  
de ensueño,  
el nacimiento de  
mis dos retos,  
traviesos robando  
mil sonrisas.

·  
La vejez anhelo de  
un futuro que  
tal vez llegara,  
con el la añoranza  
de los días de ayer,  
los momentos  
perdidos de lo que pudo  
haber sido y no fue.

La muerte aunque  
no quiera que llegue,  
cuando toque?  
a mi puerta  
que deje recoger?  
mi equipaje,  
un beso del alma  
de cada persona  
que en mi vida?  
tatu? una caricia,  
un beso  
en este triste coraz?n.

.  
la vida pasa a pasos de gigante  
que ayer fue mi niñez parece  
que hubiese sido un instante,?  
un parpadeo que no asimilo  
como a pasado el tiempo,  
días de alegr?a días sin?  
obligaciones que encadenan  
el alma, el coraz?n y el  
pensamiento. no dejes  
que se haga de noche  
que tarde puede ser  
para decir a la familia,  
a las amistades que te rodean  
que las amas que forman?  
parte de tu alma y de tu ser.  
mañana no se si vendr?  
con una nueva?  
alborada que disfrutar.  
.?

Autor: Adolfo Casas C

## Hoy "sentimiento de un ayer"

Hoy?

no voy a escribirle  
al dolor que mata?  
que nubla mi sentir,  
que desgaja?  
de mi alma  
cual petalos  
de una flor.

.

Hoy

no voy a escribirle  
a la agon?a del cuerpo,  
agon?a del alma  
que oscurece  
mi flama,  
con ella mis ansias  
mis sue?os?  
y mi paz.

.

Hoy?

no quiero escribirle?  
al silencio que calla  
que no dice nada,  
no encuentro palabras,  
para transcribir  
tan s?rdido?lenguaje,  
que tan solo  
mi alma dolida  
busque en el  
tan bello paraje,  
para renacer.

.

Hoy

no quiero escribirle?  
al odio que hiere  
que mata,  
con las palabras  
hirientes como sierpes  
de veneno mortal,  
que ennegrecen?  
el alma  
perdiendo la gloria.

.

Hoy  
no quiero escribirle  
al orgullo que mata  
la hermandad sincera,  
dando la espalda  
a nuestros hermanos,  
familia y amigos  
causa de un mal  
entendido,  
negando la mano  
amargo desconsuelo.

.

Hoy  
quiero escribirle  
a la amistad  
a mis hermanos  
familia y amigos,  
brindar una mano?  
amiga un momento  
de aliento,  
para tratar de hurtar  
una sonrisa,

.

Trate escribir del amor,  
pero encontr?  
que no estaba

en mis manos,  
pues me ahogo  
el llanto empa?o  
mis ojos?  
con el coraz?n empapado  
ya no pude mas?  
escribir.  
es algo que  
en esencia completa,  
no e logrado  
poseer.  
.?

Autor: Adolfo Casas C



## AL GRAN AMIGO DEL ALMA.

quiero escribirle al amigo que se marcha,  
que solo empezamos el camino  
el destino de escribir,  
solo un suspiro que llegue del alma  
que llegue en silencio de la noche callada,  
el latir de los corazones al unisono  
bombeando sangre que duele,  
que clama en este existir discreto  
de nuestra alma.

te marchas por sendos horizontes  
en busca de la bella alborada,  
escuchando el eco que clama nuestra alma  
ante un vacío en este espacio de pecho que clama  
pero en nuestros corazones  
estarás siempre presente,  
plasmadas tus letras tus bellos comentarios,  
en el corazón y estelas en el alma.

un abrazo del alma y el corazón mi gran amigo del alma.

autor: Adolfo Casas C.

## Después de las espinas.

Yo cre? que el amor no dol?a,  
no me di cuenta cuando  
se clavo la espina,  
al principio no dol?a  
? demasiado !  
cuando me di cuenta?  
a el alma ya hab?a llegado.

.  
Dolor tan grande e inmenso  
que solo en cuentos?  
hab?a escuchado.

.  
Tomandole miedo a la rosa  
pero mas a sus espinas,  
cre? hacer el dolor a un lado  
pero el sufrir se hizo  
mas largo.

.  
Vi marchitadas las rosas  
aquellas que d?as atr?s?  
luc?an hermosas,  
la tristeza aumento mi agon?a,  
que culpa tuvieron?  
que merecer para?  
mi gran apat?a.

.  
Saque las rosas?  
al huerto y las enterr?,  
como enterrando con ellas  
mi dolor del pasado.

.  
Sin saber que las rosas  
me dar?an tan grande lecci?n,

pues pasado el tiempo  
las vi renacer  
de su estado marchito.

.

Quien dir? a que  
no todo esta escrito  
en este padecer.

.

Dando cuenta palpable  
que el amor no muere  
aunque marchito parezca?  
con el nacieron ilusiones?  
y alegr? a nueva.

.

Autor: Adolfo Casas C.

## Simplemente AMOR

Bello elixir de un beso,  
encuentro la semilla?  
que nace de adentro,  
busco en silencio?  
en tus labios soñados  
el cálido beso  
que funde y derrite,  
mis cimientos.

Belleza en tus ojos  
seda en tu pelo  
donde enredo mis  
dedos percibiendo,  
el perfume singular?  
que provoca,  
un cálido encuentro.

Voy buscando un sueño,  
un suspiro un te quiero  
es la esencia que  
me hace sonreír,  
un suspiro a mis adentros  
noble sentimiento?  
hacia ti.

No voy ni me detengo,  
solo dejo que fluya  
mi sentimiento innato  
mi forma de amar,  
forjando sueños  
forjando anhelos,  
surgiendo un camino?  
bello camino del amor.

.  
El blandir de tu pelo  
con el viento,  
que desarma este  
corazón acorazado,  
busco en tus labios  
con el corazón  
embarrado en  
mis manos,  
para untar?  
en tu cuerpo  
mi esencia,  
y decir?  
cuanto, cuanto,  
te amo.

.  
Autor: Adolfo Casas C

## Tristeza naciente

buscando tu piel fugitiva  
a las caricias de mis manos,  
rindo tributo a tus labios  
labios soñados los  
que con un beso  
sentía el infinito universo  
en mi alma y cuerpo  
como entrañable secreto.

·  
hoy solo descansa  
en mi cama tu bata,  
como letargo en el tiempo  
imborrable recuerdo  
de fantasmas y ensueños

·  
recuerdos no fallidos  
por que fructificaron  
nuestros sueños  
causa de ellos  
que hoy me encuentre  
agonizante  
en vida  
por triste partida.

·  
recuerdo impalpable  
forjado en un beso  
convertido en verso  
prisión de mis dolores  
buscando consuelo  
y sueño del mas triste  
de mis amores  
por presente,  
en pasado

el mas reluciente  
de sus fulgores.

.

Autor: Adolfo Casas C

## Bella locura

Locura bella locura  
de tenerte en mis brazos,  
de robar de tus labios  
un beso soñado,  
bella locura de tus encantos  
el verso soñado cual?  
bello y fino fragmento?  
pedazo de cielo.

Bella locura que  
nadie entiende  
pues portador de sueños,  
anhelos, cariños sinceros  
que brotan en mi  
infinita locura,  
como sueños en marejada  
bello oleaje y sin velero,  
solo mis sueños  
en este mar  
azul sereno.

Locura bella locura?  
sin ti nada podría?  
con mis c?lidas tizas  
plasmarte de ti?  
un boceto?  
pero para que  
si ya te llevo dentro  
tatuada en mis pupilas  
zurcida a mi piel  
y entretejida  
en mis versos.



Locura bella locura  
lo mas bendito  
de mis defectos,  
que entablan  
conversación?  
con el viento,  
que lleva mi alma  
de principios a fin  
como suave brisa,  
suspiro por que  
mas te quiero.

autor: Adolfo Casas C?

P.D.:quien pudiese vivir sin locura por que yo no e podido.

## Inútil mentira

Es solo una inútil mentira  
el decir que no te quiero  
pues me devora el pensamiento,  
por decir cuanto te quiero  
sin cruzar palabra mis ojos  
te dicen mil verdades.

La vista me delata buscando  
tu rostro de mis desvaríos,  
entristecido por no tenerte  
y formar parte de tu vida.

Por que destruir tu vida  
si la mía viaja vacía?  
desde ase ya mucho tiempo  
que vago en silencio  
como alma fugaz?  
sin ton ni son  
de mis pensamientos.

Quiero esconder de ti  
esta mirada triste?  
que no cautiva,  
solo divaga  
por un final incierto,  
que se marcha sin dejar  
tregua al presente.

Solo mi suerte  
la causalidad que me guía?  
por esta melancólica vida,  
buscando un secreto  
borrando un recuerdo,

vagando en silencio  
como sombra? confundida.

.

Es la vida misma?  
recorriendo lugares  
lejanos llenos,  
de olvido  
sin encontrar el alivio  
de este padecer,  
mentira que no te quiero,  
mentira que por ti no muero,  
verdad que seguir? a?  
esperando en silencio  
por no consumir  
tu alegr?a,  
la luz que me tiene  
en calma?  
buscando en tus destellos  
de esos ojos serenos  
que no saben?  
de este padecer.

.

autor: Adolfo Casas C

P.D.: por que negarle alegr?a a la vida si el sol brilla en toda direcci?n.

## Mi bello sendero de tierra

mi bello sendero de tierra  
a ti siempre recurr?  
en momentos de soledad,  
en tiempos de amarga agon?a,  
buscando en ti?  
el abrigo esperado,  
amiga soledad  
tus brazos so?ados  
que dieran paz  
a este cuerpo cansado.

.  
cansado del ir y venir  
d?a con d?a e decidido  
convivir contigo?  
un buen rato,  
dejar plasmada  
en tus venas?  
mi agon?a,  
disolver en tu sangre  
mis tristezas y fracasos.

.  
en el paso del camino  
que tantas vidas surcaron,  
unas de ellas en sus laderas  
ahogadas en llanto  
quedaron.

.  
es bueno visitarte  
en breves momentos,  
pero no clamarte  
eternamente que  
tu mirada es bella,  
pero tus labios amargos

marchitando sonrisas,  
mordiendo los labios.

.

autor: Adolfo Casas C

P.D.: bella soledad de linda sonrisa en ti me refugio a diario, solo te cambio por la amistad sincera solo aquella? que nace del alma.

## Simplemente

Bello bello simplemente bello,  
el relucir de tu mirada,  
de esa sonrisa cautivadora  
para mi mirada,  
que invitar a soñar me llama  
el sueño perdido  
ahora encontrado  
suspiro a mis adentros  
por haberte encontrado  
tu a mi lado yo al tuyo  
bello murmullo?  
el escuchar el latido  
en tu pecho exaltado,  
a lo igual que el mío?  
clamando tu nombre  
postrada en mi regazo.

.  
Bello suspiro enarbolado  
de pensamientos y versos,  
colcha de mil retazos  
historia sin fin?  
de mi pasado.

.  
El sentir tu piel  
quemando mis labios,  
elixir de luna  
fragancia de rosas,  
tantas cosas preciosas  
que aumentan mi dicha.

.  
Ansias soñadas  
de tus carcajadas,  
de verte feliz

y siempre lozana?

.

Lozana de eternas  
primaveras tempranas  
que inundan mi  
horizonte sueño  
siempre contigo.

.

autor: Adolfo Casas C

.

P.D. : el amor el mayor delirio de?  
mis silencios, que robar el beso  
concentrado de tus labios.

## Mi pueblo encantado

Cornisa saliente entre nubes  
azul acero de mi cielo,  
que esconden tus paisajes,  
tus costumbres de bello  
invernadero de mi suelo,  
ser? la alegr?a enrojecida?  
de tanta dicha cometida.  
.?

Titilean las antorchas a lo lejos  
carencia de electricidad,  
el dormir a las 8 de la noche  
el brillar de la luna como  
amanecer sereno.

.  
como despertar en un bello sue?o  
tan lleno de recuerdos,  
tan desintoxicada de existencia  
de empresas que con humos  
contaminando con su smog.

.  
Las empresas que envenenan  
r?os, arroyos, el paisaje?  
y mi alma que con ellos decae,  
por tanto verdor  
en las ciudades que perece,  
que no hay primavera  
para que florezca?  
la vegetaci?n marchita  
ni los r?os fluyan limpios  
al amanecer de un nuevo d?a.

.  
buscando soledad?  
en los arroyos,



en el paisaje muerto,  
en el silencio del trino?  
de aves inexistentes  
que mueren sin mirar el sol.

.  
recuerdo de infancia borrado  
con el paso del tiempo  
paisaje cambiante  
por tanta construccion,  
del paisaje de antaño?  
solo quedan uno que otro  
manchón de vegetación.

.  
limpio techo de mi cielo  
colmado de estrellas  
enredaderas en las cercas  
la vida que todavía se aprecia,  
pueblo templado?  
donde pase mi niñez?  
y parte de mi juventud.

.  
recuerdos tan bellos que  
nunca olvide,  
tatuajes impregnados  
en mi piel, en mi alma  
bellos recuerdos del ayer  
que solo se viven una vez.

.  
autor Adolfo Casas C

.  
P.D.: vive feliz caminante del tiempo admira siempre el paisaje admira el trino del ave, no dejes pasar oportunidades tan bellas, que solo sean recuerdos nada palpables, no disfrutados solo momentos del ayer, la vida tiene solo una velocidad ni lenta ni rápida, pero sin reversa nunca marcha atrás.

## Triste soledad

Recuerdos tristes  
recuerdos de melancolía?  
soledad completa sin igual,  
recuerdos dormidos en tinieblas  
dolor del alma encrucijada?  
sin salidas caminos sin terminar.

.  
Soledad entre la gente  
soledad entre fiestas?  
y reuniones que colman  
esta alma de luz,  
sumida entre obscuridad  
eterna obscuridad,  
alma desvanecida  
empeñada en llorar  
amargas penas que bloquean  
este eterno caminar.

.  
Silencio de mis penas  
que ahogan el grito  
de mis sentimientos,  
empeñados en morir  
al atardecer.

.  
Atardecer de mis penas  
calles largas y serenas,  
desangrar de mis venas  
en arroyo de olvido.

.  
Musitando plegaria  
en el último suspiro,  
el recuerdo manso  
sin reniego de mi perecer,

recostado en tenue pasto,  
marchito por la sal  
de mi llanto empujado  
en ahogar esta condena,  
empujando mis ojos  
mirando al cielo  
oscuro de mi espacio.

·  
Espacio de nostalgia  
espacio de silencio  
enmudecido por el frío,  
sepulcro de mi suerte  
mi cuerpo yace inerte,  
el dolor que en vida  
forjó cerca en mi corazón  
bloqueando rayos de sol,  
no culpo el destino  
no culpo la suerte,  
solo la causalidad  
de esta vida solitaria,  
que nunca busco causar  
un mal.

·  
autor: Adolfo Casas C?

·  
P.D.: soledad que amarga consejera sueles ser el robar de mi vida la existencia marchitando de  
ilusión mi corazón, triste fue tu partida porque ganar no te deje a contra de corriente luche, luche y  
ahora estoy aquí, siguiendo en este suelo el cielo ya no es sombra, dándole oportunidad a este  
corazón sufrido un nuevo y cambiante renacer.x

## para ti

Amanecer sereno  
buscando en un instante  
esos ojos bellos  
marr?n intenso?  
de mis sue?os

.  
Labios carnosos  
cual p?talos de rosa  
hirientes como espinas  
que queman  
con ese fuego de tu amor,  
hasta el alma  
se embelesa?  
de el gran ardor?  
de pasi?n.?

.?  
Hundido entre tus  
aguas como mirlo  
hurgando en tu escondrijo  
como bello sue?o?  
llegando hasta tu alma  
fraguando el sentimiento  
impregnandome en tu esencia  
y conjugar mi esencia  
con tu esencia.

.  
Sedoso pelo  
en el que enredo  
el pensamiento,  
viajando en silencio  
expresando en breve sonrisa  
el mas bello recuerdo,  
el mas puro y limpio

pensamiento.?

.

La simiente gobernada  
producto de tus besos  
inmaculada esencia  
que me funde?  
el coraz?n hasta los huesos.

.

Alma de mi vida  
vida de mis amores  
amores de ensue?o  
ensue?o de mil colores  
mi alma ti?e  
de alegr?a intensa  
de amor sereno?  
y discreto,  
aunque nunca te he dicho  
cuanto que por ti muero  
te amo mas que al  
infinito entero.

.

vaiv?n de mi cerebro?  
entre versos y espinas,  
espinas y rosales?  
amor donde estas  
por que no sales.

## Monterrey de mis dolores

Monterrey de mis dolores  
tierra linda dibujada?  
con su cerro de las silla  
y sus bellas costumbres  
que lejos han quedado  
hoy son tierra de narcos  
peleando y matando  
a cuantos se oponen  
cuantos hogares rotos  
cuantas almas perdidas  
cuantos niños sin padre  
cuantos padres sin hijos  
lo que en un tiempo  
fue regocijo hoy es  
historia del pasado  
recuerdos de añoranzas.

.  
Teñido de rojo intenso  
teñido de rencores  
rencores que envenenan  
rencores que esparcen?  
como vil condena  
esa semilla condenada  
germinando en los corazones?  
la condena que mata  
al Monterrey de mis amores.

.  
Recuerdos palpables?  
del pasado?  
hoy el presente es  
triste y amargo,  
tantos fuegos cruzados  
cuantas personas inocentes,

cuantos secuestros  
cuantas extorsiones?  
hasta por v?a telef?nica.

.  
Cuantos desaparecidos  
cuantos torturados,  
cuantos muertos?  
en fosas comunes,  
unos polic?as  
otros comandantes  
otros del gobierno  
gente inocente?  
y uno que otro traficante.

.  
Monterrey de mis dolores  
que lejos est?n quedando  
tus bellos paseos  
desolado por tanta inseguridad.

.  
Tu gente tan tranquila  
ahora desconfiada  
por grupos delictivos,  
los mentados "z"  
y los del cartel  
del golfo.

.  
autor: Adolfo Casas C

.  
P.D.: alg?n d?a volver? el Monterrey de mis amores ahora solo nos queda el pedir por la paz  
necesaria para calmar este triste despertar.

## Escribiendole a la luna

Cuántas veces quise ? ? ? ? ?  
escribirle a la luna,  
cuántas tardes  
tranquilas vi pasar  
cuántos amaneceres  
tan bellos siempre espere  
como los días?  
de mis abriles  
días de antaño?  
días de recuerdo y añoranzas.

.  
Días de primavera?  
días de verano?  
cuál bellos recreos,  
el invierno paso  
con mis ropas de abril  
sin el mayor presagio,  
ni frío ni sueño  
solo el alma al viento,  
sin equipaje ni ancla  
siempre liviano?  
que estoy de paso,  
por este universo exacto  
la hora precisa?  
el minuto consiente  
el segundo perfecto,  
de la gloria o el fracaso.

.  
Amiga luna  
cuántas vidas  
surcaron por tu paso,  
grandes emperadores,  
grandes corsarios,



el nacimiento  
de bellos parajes?  
lindos espacios  
nacimientos,  
vidas y muertes,  
surcaron tu regazo.

.  
Hoy solo vengo?  
consiente a seguirte  
el paso y desinteresadamente  
buscar en tu luminiscencia?  
ese recuerdo encendido  
que parece momento  
de anta?o  
recuerdos que no olvide  
recuerdos del presente  
y pr?ximo ayer.

.  
Luna de mis desvar?os?  
luna de mis pesares?  
luna de amor?os?  
luna de bellos contrastes,  
poseedora de recuerdos?  
de mil caminos,  
esencia de momentos  
infinitos guardados  
en mi luna?  
que olvidar  
no a podido.

.  
Autor: Adolfo Casas C

P.D.: por que preguntarle a la conciencia lo que la luna en tiempos remotos vio, las sendas del camino, que con su embrujo, rayos de plata? el destino plasmo, en sus mar de la serenidad.

## Recuerdos de infancia

Eterna amistad sincera  
nostalgia que por dentro suena,  
aquellos días de ensueño  
de los juegos de eterna pureza,  
dime mi gran amigo  
si aun guardas recuerdos de niño  
los juegos de ayer,  
han quedado dormidos  
cual eternos pensamientos de abril.

bellos recuerdos de ayer  
que hoy en día son grandeza,  
grandeza en el alma,  
grandeza en pensamiento,  
que guardamos como un tesoro  
de tantos preciados recuerdos,  
vagos recuerdos  
que se vuelven en presente  
tan solo al pronunciarlos.

recuerdos chuscos  
recuerdos nostálgicos,  
el tirarse en el césped  
disfrutando el aire mágico,  
sin saber mucho o  
nada de amores  
cuantos ensueños forjados  
los amores que de niños  
limpiamente formamos,  
sin tener prisa en crecer  
no medimos los años,  
¡que rápido han pasado!

Los maestros de antaño  
ayer robles hoy caminan despacio  
y uno que otro ya se han marchado,  
recuerdos de añoranzas  
recuerdos de nostalgia,  
bellos días de abril  
que cerca y tan lejos han quedado.

Bellos recuerdos  
momentos tan bellos,  
días de infancia  
sin fin de recuerdos  
que burlan el tiempo  
escapando en el pensamiento,  
de este fugitivo sin sueño  
queriendo plasmar  
este recuerdo  
fugas de mis recuerdos,  
mares de gran azul  
pensamiento del velero  
que adentrándose esta  
en ese viaje inexplorable  
solo por quien en su momento  
llevo el timón y levantada el ancla  
halla en la mar  
de mi pensar.

autor :Adolfo Casas C

P.D.: grandes entre los grandes los que llevan el recuerdo de niño  
puro y limpio conservando su esencia  
aunque sea solo en el gran bello recuerdo.

## Quien eres tu

? Dime quien eres tu  
sagrada rosa !  
por que tu pensamiento?  
extraño en querer  
robar un pensamiento,  
las caricias del silencio  
las caricias del verso,  
sucumben a tal escondido?  
elixir cimiente?  
germinar de un beso.

.  
hermosa fragancia de rosa  
dulce sabor del pistilo,  
con su colorido nectar?  
esencia sin igual ?consistencia?  
embeleso de gran colorido,  
flor roja y bella  
en tus pétalos?  
encuentro poesía,  
pétalos entrelazados  
bella sincronía?  
conjunto de sueños dispersos.

.  
En cada germinar de bellas  
y eternas primaveras,  
la fragancia suele ser  
el mas bello deleite?  
mayor esencia divina,  
el mejor colorido.

.  
Que enigmática sonrisa  
tu semblante pinta,  
? ni Leonardo ?Da Vinci?

pintar? a ese bello boceto !  
de bellas y esculpidas l?neas?  
enarboladas de bellas fantas?as.

.  
Siempre quise saber tu nombre  
siempre lo supe?  
pero quise escucharlo  
de tus labios,  
rodeando ?espinas  
enterneciendo mis manos  
sobre p?talos y espinas  
sobre sonrisas y poes?as?  
deleite de mis sue?os plateados  
como luz de esperanza fina.

.  
Dime tu nombre?  
rosa de afiladas espinas,  
rompamos el silencio  
que hablen las miradas,  
despu?s las caricias  
y por ultimo los labios.

.  
Entrelacemos nuestras fantas?as?  
entrelacemos los corazones  
y nuestras manos  
el cuerpo enmara?ado  
fundido en el silencio sagrado,  
sembrando semillas  
cosechando ilusiones?  
de este momento  
so?ado.

.  
Autor : Adolfo Casas C

P.D. : el amor el mas bello secreto el mas grande universo de mis adentros forjado de una rosa y un beso.

## Amor permanente

Te esparces como brisa  
en mi campo del alma  
enarbolando sonrisas  
que brotan como manantiales,  
eres la cura de todos mis males  
la esencia de ¿ángel?  
madre de mi alma,  
creadora de este?  
que transcribe  
lo que dicta el alma,  
que no hay palabra  
para decirte lo mucho  
que mi alma clama  
mientras mi boca calla,  
mi alma grita  
por dejar escapar  
una plegaria,  
a ti que me diste  
tu vida, anhelos y sueños.  
.?

Aprende que la escuela  
es necesaria para poder  
escribirte  
poemas y versos,  
que quiero dejarte  
en este día de las madres,  
quiero regalarte  
un pensamiento del alma  
que hoy no puedo callarme  
por ser tu día hoy  
ayer y mañana  
siempre habrá de adorarte.  
.?

El sueño mas lindo  
el paisaje mas bello  
en un lienzo  
quiero pintarte,  
enmarcado de estrellas  
entre todas ellas tu  
para hacer una obra de arte.

.?  
? Dios ! creo que soy yo  
el que me festejo  
por tan bello regalo  
del cielo que para mi?  
en mi casa dejaste,  
que ese bello regalo?  
se llama mi madre.

.?  
Hoy 10 de mayo  
el sueño mas tranquilo  
mas sereno  
cual luz de luna?  
como tu ninguna que llene mi alma  
y esta sonrisa,  
solo tu madre m?a?  
escucha esta poes?a  
que grita el alma m?a.

.?  
Tatuada en mi mente  
tatuada en mi pecho  
tatuada en mi alma?  
como ?no llevar semejante  
armon?a te quiero  
y te amo d?a con d?a.

.?  
No compre flores  
por que no describen mi  
sentimiento,

solo te traigo este coraz?n  
abierto de alma y pensamiento,  
esta carta amalgama?  
de sentimientos,  
que nace de mi alma?  
en este preciso momento  
como cuenta gotas  
quiero entregarte  
cada estrofa  
y cada segundo  
de mi pensamiento.

.?

autor: Adolfo Casas C

?

P.D. : el amor de madre vive eternamente, renace en cada sonrisa?en cada momento nunca, como flor marchita, siempre llena de vida, aunque su juventud se haya perdido, tu amor hacia mi nunca se ira al olvido y yo nunca te olvido. feliz 10 de mayo d?a de las madres :-)



## Todo y nada seré

Soy la caricia ensordecida  
de mis manos  
soy aire soy brisa  
soy el lamento  
de tus manos,  
la ausencia perdida  
del sentimiento nostálgico  
que ensombrece el pensamiento  
y esparce el tiempo en sus manos.

.  
Soy el pensamiento extraño  
que dibuja siluetas entre planetas,  
del enmudecido tacto de mis labios  
que ensombrece el pensamiento ,  
fraguando fino frío que recorre  
desde los pies al pensamiento.

.  
Soy eterno viajero del tiempo  
soy pasado nostálgico  
soy presente palpable  
soy futuro carente  
de escritura impresa,  
paso cambiante  
transición emergente.

.  
Soy sombra resplandeciente  
que obscurece tu pupila  
enhebrando bellas  
o lúgubres fantasías,  
soy enardecido pensamiento  
que hiera o cura  
según sea propicio el momento,  
recuerdo del pensamiento

sentimiento del recuerdo.

.

Soy tristeza naciente  
volando en el pasado  
como sombra obscurecida  
por tus manos,  
soy alegría creciente  
derroche de eternos instantes,  
corazón encendido por tus labios  
rojo hirviente deseo encontrado,  
el suplicio mas deseado.

.

autor: Adolfo Casas C

## Se mi musa

se mi musa volemos por el espacio  
enjuguemos nuestras penas,  
te llevare a pacer en mi regazo  
viajemos por mundos distantes  
por atardeceres serenos  
del pensamiento innato.

Adolfo cc

.?

...asida a ti...

viajo llegando hasta tu esencia,  
esa que desnuda me muestra tu paz,  
tu luz... y me gu?o...?  
sintiendo la ternura de tu voz  
que me susurra y me invita a so?ar...  
a danzar a tu lado...

Checha

.?

rodemos por los prados verdes  
pensamiento de mis cienes  
conjugando nuestros brazos,  
encrucijada de mil colores  
de flores encendidas a tu paso,  
el murmullo del riachuelo  
el gran deleite en el cansancio,  
incitando volar por cielos blancos  
formando entre nubes  
siluetas y mil caminos  
recuerdo portentoso?  
de nuestro paso.

Adolfo cc

.?

Haces que sue?e y viaje a tu lado  
por esos paisajes que dibujas,

le voy colocando matices y  
aromas que se filtran  
desde alguna flor que se cuele en  
esta historia,  
en estas letras que inspiraron las m?as...

Checha

.?  
ven toma mi mano?  
viajemos por ese mundo extra?o?  
que conjuga el cielo?  
y universo entero,?  
volemos al limite del espacio?  
entre rosas, gardenias?  
y mi colcha de retazos?  
recuerdos del pasado?  
desdoblamiento  
del ser engendrado?  
en d?a tenue de luz bendita.

Adolfo cc

.?  
Eres un Pr?ncipe encantado  
que me besa con sus letras  
me despierta los sentidos  
calmando cualquier tristeza...

Checha

.?  
Todo y nada ser?,  
en aspectos de brisa y espuma  
blanca y fina empapando el  
pensamiento como bruma limpia  
dibujando planetas y espacios,  
sue?os y recuerdos pausados,  
siempre viajo de vez en cuando.

Adolfo cc

.?  
Soy la musa de un poeta

que escribe con tal dulzura  
me siento privilegiada  
pues me llena de ternura...

Checha

Mi abrazo llegue hasta a ti  
envuelto en la suave brisa  
y un beso de ac? te envi?  
que aterrice en tu sonrisa!!!

Checha ?

.?

mi sonrisa siempre ser?  
esa pista clandestina,  
esperando el aterrizar  
de tus labios encrucijados  
a los m?os desvari?  
de mis sue?os fugaces  
ensordecidos por tus manos  
palpitantes de tus venas  
que condenan este sentimiento  
bello de un nuevo y palpable  
amanecer.

Adolfo cc

.?

Recibo con todo el amor  
estos versos de tu alma  
regalo que alegra mi vida  
y mi coraz?n de felicidad canta...

Checha

.?

autores: Checha y Adolfo Casas C

## Sueños despiertos

Dulce miel de mi primavera  
candente sol que me quema,  
embrujo de sueños de estrellas  
bellas noches oscuras y serenas.

.  
Escondrijo mas bello?  
del pensamiento,  
la fusión del alma  
con la pluma y el tintero.

.  
Buscando en mis silencios  
el murmullo suave brisa  
brisa intacta de impureza,  
viento de mi velero  
navegando entre?  
estrechos espacios sin sueños  
ni desvelos.

.  
Bello horizonte del silencio,  
al cual dirijo mi paso  
paso tranquilo y callado,  
languidecer de mis sueños perdidos  
saliente inmersa?  
en fondo de lecho marino,  
libre escondrijo  
de sueños robados  
encierros del pasado  
tesoros sin causa  
y efecto, solo el silencio  
perfecto de agónico?  
desvariado susurro del tiempo.

.  
Barco de cedro y roble,

vestigio mas noble?  
que el árbol no muere de pie,  
que el viaje constante  
el surcar en los mares  
en lomo de árbol?  
a lo igual que lomo de libro,  
incitando al viaje placentero

·  
viajo en silencio  
viajo constante  
dormir sin sueños  
solo sueños despiertos,  
asíncronos trastornos?  
sonoros que retumban  
del silencio estrujado,  
por el palpitante deseo  
eco estremecido  
de tus manos,  
hurgando en pensamientos  
vivos del momento.

·  
Autor: Adolfo Casas C

## Violencia verbal

Hoy no quiero dejar?  
escapar una queja  
hoy no quiero dejar  
escapar la palabra  
la palabra que hiera  
que mata por no?  
nacer del alma.

.  
Palabras sin alma  
palabras sin gloria  
tristes victorias  
de estira y afloja,  
que no dicen  
lo que el alma calla.

.  
Palabras hirientes  
palabras explosivas  
la ira su detonación?  
que hiera o mata  
por ensordecido sabor.

.  
Sabor acre y amargo  
de mis labios  
estrujando a su paso  
con dolor y desconsuelo,  
hiriente de palabras insanas.

.  
Hoy quiero darte la espalda  
hoy no quiero seguir el juego  
siendo sincero quiero  
tener oídos sordos  
y labios mudos,  
cortando de tajo?



el veneno hiel hiriente.

.

Para que cargar?

tanto veneno

dejar perdido?

como en saco roto

la raíz de momentos amargos

que duermen?

en el instinto humano.

.

autor: Adolfo Casas C

.

P.D. :para que discutir en peleas tan vanas, pudiendo dejar calmarse la ebullición del agua, dejando pasar la tempestad dándole tiempo a que salga el alba.

## Pienso y desvarió

quiero escuchar tu trinó  
ave de canto fino,  
quiero enmarcar el destino  
con gran desdén en tu trinó.

.  
Quiero escuchar tu canto  
y mas amando tanto,  
como soñar tu vello canto  
sin sufrir mas aguanto.

.  
Sueño hoy que estoy  
cuando el sol  
brilla en el horizonte  
y la luz de la luna,  
que no existe  
ni de día ni de noche,  
porque el sol la alumbra  
como el sendero  
en el bosque.

.  
Porque a lo igual  
hay una luz  
que ilumina la existencia  
de este animal intelectual,  
que no tiene nada de racional  
al que mal llamamos hombre  
lleno de tanta maldad,  
donde reina el interés propio.

.  
Solo el que llega a estar  
cerca de este resplandor  
y formar parte de el,  
seria hombre real

por haber cruzado  
este plano terrenal.

.

Feliz aquel que llega  
a oír la luz  
y ver el sonido,  
comprender su significado.

.

destino mío,  
pronto encontrare el camino  
de este andante peregrino,  
soñador espiritual  
de mil caminos.

.

De andanzas ligeras  
de alma viajera,  
buscadora de amigos  
de amistad sincera,  
enmarcando bellos paisajes  
enigmáticos parajes escondidos  
al hombre pero no al alma.

.

autor: Adolfo Casas C

.

P.D. : para que ser sabio buscando la eterna primavera, si la amistad se a ido mejor tener un millar de amigos y sembrar en ellas esa semilla que germina del alma como blanca estrella brillante y bella, solo amor y amistad sincera, sin cambiar a nadie su esencia, que los mantiene en su estado original y puro que siempre sean ustedes mismos un gran abrazo y un gran saludo :-)

## el mundo de un niño

El bello mundo de un niño  
aquel que fragua de sueños  
mil maravillas nuevas  
nuevas vivencias?  
nuevos recuerdos naciendo  
el alma limpia y serena,  
cual luz de estrella  
en cielo limpio silvestre  
sin velos que cubran el cielo  
ni su mente.

Pequeños dulces pequeños  
dormidos en mil sueños  
de fantasía y algarabía,  
ese mundo de niños?  
que olvidamos algún día,  
ese mundo tranquilo  
de ensueño dulce y sereno.

Estrellas, planetas, sol?  
y conjunción de estrellas  
sueños lejanos de mil carreras  
jugando entre ninfas, duendes  
mundo de fantasía?  
donde galopan  
mitológicos unicornios  
hadas de cabellos largos  
sedosos de plata y oro.

Mundos mágicos?  
de fantasía sublime?  
que tienen de tenues destellos  
que incitan hasta mis días?

a seguir soñando abriendo  
y cerrando los ojos  
despierto vago y sueño.

.  
Estos bellos recuerdos de mi abril  
con gran enorme fantasmas?  
las mas limpias las mas tranquilas  
y elocuentes de mil maravillas  
que desdoblan sus cuentos?  
y sus sonrisas.

.  
autor : Adolfo Casas C?

## Misterios de mi silencio

Buscando a solas y en silencio  
el misterio que encierra aquel  
recuerdo vivido del ayer,  
enorme silencio que guarda  
como filo de espada  
punzante y cortante,  
que hasta el aire rompe  
tan solo al sentir  
tremendo mandoble  
de años transcurrir,  
recuerdo inefable  
como rayo estridente  
y noble que cimbra  
mi existir.

Navegante en tronco de roble  
enramado de virtudes nacientes  
del sentimiento abstracto  
compulsivo del humano arcano,  
que retoma el silencio en sus manos  
convirtiendolo en música  
para mi alma y mis labios.

El silencio que no miente  
que se desgaja entre miradas,  
no buscando ser tonada  
de matices insanos,  
rodando en laderas  
de pálidas nieves  
cementerio de los secretos  
mas lejanos.

En campo de fumarolas

exhalando el suspiro  
de la madre tierra,  
como extirpando  
los mas breves instantes  
de mi huella y tu huella  
en esta dolida tierra,  
generadora de vida  
secretos escondidos  
en las arenas del tiempo,  
que cubren y opacan  
vestigios de mi silencio  
arcaico en desconcierto.

La luz primaria de sueños lejanos  
sueños promovidos por tus labios,  
en el existir transferible  
a la mente y al alma.

días de mis noches  
noches de mis días,  
entresijo de versos  
fundidos de esta vivencia  
extraña y poco o nada  
condescendiente,  
de mente y alma  
encallada en río  
apacible de aguas claras.

Viajero sediento  
de momentos  
presentes, pasados  
y futuros inciertos,  
forjando hierro  
forjando acero  
forjando cicatrices  
y sueños venideros.

autor: Adolfo Casas C



## Corazon escondido

Coraz?n donde estas metido  
con ese galopar lleno de br?o?  
desbordadas venas bombeando impasible  
a este coraz?n que exime  
el amor a diestra y siniestra?  
desbordado del r?o  
elocuente gesto de amor  
impasible recuerdo  
del amor germinado  
en presente palpable  
como alborada de sol naciente  
retumbante a los sentidos  
que inhiben la tristeza,  
desvanecida en el fulgor  
de esa sonrisa tan bella.

.  
Susurro de riachuelo  
surcando en silencio  
cascadas y rocas  
donde nace el amor  
como empedrado camino  
en busca de la brecha  
que conduce a tu alma,  
de llave un verso de cerrojo  
un c?lido beso.

.  
y as? formar en tus d?as?  
los mas finos destellos?  
en tu alma y en la m?a?  
que nos lleve a seguir  
ese camino que a ti me gu?a?  
como nocturno y resplandeciente  
encuentro silvestre

armónico resoplar de brisas,  
canto del silencio a mi risa  
por ti flor de mis alegrías  
y ensueños románticos.

·  
bella luna plateada  
llegando hasta mi cama  
con demente fulgor  
que mi alma viaja  
como destello?  
que se pierde entre?  
tus labios y tu alma.

·  
se que gritas y que amas  
como lo hago en mis noches  
serenas y calladas  
que rompen el silencio  
que engendra mi alma,  
música sin pausa  
volando clara desde?  
mi almohada hasta tu cama,  
hablando en ecos del corazón  
palabras salientes?  
del sentimiento innato.

·  
dulces constelaciones bellas  
traducidas en delirios  
de mil poesías bellas  
laguna llena de lirios  
el cantar de aves exóticas?  
con voces llenas de trinos encendidos.

·  
sueños dulces sueños  
de serena noche  
transporte de mis suspiros  
que enarbolan bellos cantos

desojando versos?  
cuentos e inigualables sueños,  
siente como late este corazón  
escucha su ritmo  
en el lleva tu nombre  
y tu apellido.

autor: Adolfo Casas C

## Vida cotidiana

Con gran dolor de cabeza  
mi mente borra el recuerdo  
y de mi coraz?n escapa un suspiro,  
que fragua en el viento  
como r?faga de hielo,  
duerme en silencio?  
que la noche es mansa  
que ma?ana sea quien  
decida darle fin  
o comienzo a la jornada.

.  
duerme en el sepulcral sue?o  
donde no existen d?as o noches?  
donde se desvanece el alma  
sin escapar reproches,  
por no sentir si existo o muero  
en el cerrar los ojos  
como libro de vida  
con pastas pesadas  
y cerradas pausando  
esa vida extra?a,  
dando continuaci?n?  
al despuntar del alba  
un nuevo sue?o de amor,  
de vivencia o solo una tonada  
continuaci?n de un sue?o despierto  
que nos gu?e como  
en encantado mundo?  
de ensue?o.

.  
dolor te has marchado  
hoy comienza la alborada,  
una p?gina mas

en este cuento de hadas,  
la forja de sueños lucidos  
pero más vividos que dormido  
bombeando la escritura?  
del despertar del mundo  
abstracto de mi estado letárgico,  
sin dolor ni angustias  
solo tu y solo yo en mi almohada.

.  
Buscando en el sabor?  
de un helado napolitano,  
complacido en la vainilla?  
el suspiro en el sabor de la fresa  
y el delirio en el chocolate  
con el pecado de tanto  
embeleso de sabor intenso,  
extasiado en estos sueños  
despierto en el más  
bello momento.

.  
El disfrutar de mis últimos?  
días de asueto?  
para despejar el alma,  
que el lunes Dios dirá  
la labor extensa  
o el comienzo?  
de proyecto mudo  
del paso creativo  
de mi mundo?  
diseñando a solas?  
la mejor estrategia  
el mejor alivio  
para la jornada,  
o un día blanco y normal  
donde nada o todo pasa.

Estos días cotidianos  
en mi vida  
que surcan mis espacios  
entre sueños despiertos  
entre vivencias pasadas  
entre transcurrir del día,  
por la tarde al apagarse el sol  
en el horizonte.

.  
Redundando en la vida  
redundando en los sueños  
redundando en anhelos dispersos,  
la esencia divina entre planetas  
que exime de sentimiento nostálgico  
por ser vivido y disfrutado.

.  
autor: Adolfo Casas C

.  
P.D. : disfruta vivir plenamente disfrutar de los sueños y plasmar cada instante en el diario  
transcurrir de los minutos pasados la más emblemática constelación del alma infinita.

## Sortilegio de amor

Medicina del corazón  
a dolorido sin razón  
buscando cura para?  
el mal de amor,  
por encima de mil remedios  
elixir de amor eterno  
magia de sueños bellos,  
amuleto infalible para?  
la abundancia en el amor.

La rosa mas hermosa  
el clavel mas rojo fuego,  
el poema mas tierno  
la estrella mas grande  
y un te quiero confundido,  
con el azul del cielo.

El brebaje mas extasiante  
con sabor cereza y fresa,  
anudando en la cabeza  
una cadena de orquídeas?  
en tu pelo amarrando,  
en ti el gran deseo  
de fundir mi corazón entero.

Enervante perfume de rosa,  
candente sol de playa  
tendido en la arena?  
mi corazón abierto  
de par en par,  
esperando tu presencia  
y tu llegada.

Entre conjuros  
volando entre nubes?  
esencia que brota de tu alma,  
fulgor de tu sonrisa  
acaramelada dulce manjar  
que clama mi paladar  
y esta alma que exhala.

.  
Dormido entre secretos  
bellos secretos de tu almohada,  
que me dicen las noches  
que te has quedado sin habla,  
por disfrutar mis labios  
verme sucumbir?  
mis cienes en la almohada  
y despertar en la ma?ana  
con solo un deseo,  
un hechizo de tus ojos  
que me deje doblegado  
en mis suplicios  
por pedir a gritos  
el beso que me mata  
y envenenar mi alma,  
de amor creciente  
sin cura ni talism?n,  
para este coraz?n  
condenado desde el d?a?  
que con un acepto  
tome tu mano.

.  
Y en un beso enternecido  
y largo te di las llaves?  
de esta alma que rodando  
con destino incierto divagaba,  
en los senderos de la nada  
con el silenci? de guardi?n?



y soledad de compañera,  
que compañía más perfecta  
cuando de hablar?  
con labios cerrados  
despejando mitos  
y recuerdos vagos.

Hoy por hoy  
el amor no fue cuento,  
es recuerdo palpable  
es navegar entre versos  
siluetas pequeñas  
que corren y agarran vuelo,  
en este corazón  
que anda ligero  
en este caminar?  
donde no para el tiempo.

autor : Adolfo Casas C

P.D. : el sortilegio de amar el más difícil conjuro que en un sí acepto lleva tremendo significado, que ni mil cuadernos pueden descifrar la tonada que encierra el verbo amar, eternamente o hasta que la parca llegue y nos haga descansar en el más allá.?

## Mi casa del alma

Mirando correr el agua de un río  
deje correr mis penas?  
en sus aguas claras  
e impasible corriente,  
en el bullicio de la gente  
deje volar mi mente  
en busca de libertad.

.  
Agua mansa?  
nacida en manantial,  
deshilachando retazos  
de mi alma?  
que solo ensombrecen  
la mirada.

.  
Solo tu mi bella  
flor blanca  
pura y sin mancha,  
embeleso que brota  
de tu mirada franca  
y clara.

.  
Sonrisa de primavera  
naciente de cuerpo y alma,  
¿ donde nace la melodía ?  
¿ ser? en tu sonrisa que me grita  
por encontrar tus huellas  
en el río tranquilo,  
o tu mirada que me pulveriza  
el corazón al hacerme estremecer,  
o ser? todo tu ser  
que me roba el habla.

sin decir nada?  
solo escapa una lagrima  
una sonrisa?  
que no cabe en el alma.

.  
Un c?sped de lecho?  
de ventana un cielo  
azul inmenso,  
de jard?n, planetas,  
constelaciones y estrellas,  
de barda y calle  
conjunciones de galaxias bellas  
el infinito de horizonte  
donde moran  
mil fantas?as bellas.

.  
que el cielo donde mora el alma  
no tiene estrellas  
no tiene galaxias,  
solo tu y yo  
es lo ?nico que?  
en esencia basta,  
para ser feliz  
en esta basta existencia,  
despertar del alma  
en esta vida bella.

.  
bella dulce y bella  
clara luz temprana  
resplandor de luna llena  
sonrisa dulce en mi ma?ana  
de primavera.

.  
autor: Adolfo Casas C

.  
P.D. :el universo entero en tu mirada, el azul del cielo para juntar nuestros pensamientos en un mismo cielo y en este pensamiento fundir las almas en silencio.

## Conserva de recuerdos

Mar de mi pensamiento

velero encallado en mis arenas,

olas de tiempo que transcurren

entre mis dedos segundos de arena,

donde moran los espejos del alma

como nacientes estrellas,

en cielo sereno y claro.

Buscando entre sueños

de cálida y dulce mañana

despuntando entre bellos destellos

y resplandecientes rayos de sol,

donde enmarcan suspiros dispersos,

entre el vaivén del tiempo

oleajes de recuerdos

sincrona sin desvelo.

Cronometro recorriendo mi sendero

sin medida ni pausa planeada

donde se fugan los recuerdo,

instantes de mis desvelos

suspiros de mi silencio

tiempo siempre eterno

transcurriendo en silencio.

Días y horas tempranas

donde se acuan los pensamientos

transcritos del alma

instantes congelados sin tiempo

instantes en conserva,

que nunca pierden nuestra esencia

recurriendo a ellos

en momentos de recuerdo

olvidando la tristeza

donde fraguaron al quedar

plasmados en cemento,

endurecidos en el tiempo

de los sueños pasajeros.

Recuerdos del silencio

con sus luces apagadas

entre gruesas y pesadas pastas

libro del transcurrir de tiempos lejanos,

al abrirlos destellos bellos

como resplandeciente alborada

recuerdos nacidos en una almohada,

donde crece el pensamiento

en el día, tarde, noche y madrugada

en el desvario de mi alma.

Bellos, tristes, alegres,

vivididos, reflexivos y nostálgicos:

Bellos días de mi presente donde

nacen mis mañanas el respirar

de la brisa pura de la mañana.

Tristes días del ayer que olvide

no recuerdo donde los deje,  
por no cargar tanto equipaje  
los olvide en un viaje.

Alegres días de primavera  
donde moran mil fantasias bellas  
mundo donde reinan las claves  
de este mudo encantado.

Vividos latidos de mi pecho  
el camino del destino donde inicia,  
el principio de mi vida  
en mi mundo cotidiano.

Reflexivos atardeceres  
caminando con pies descalzos,  
observando en el horizonte  
el esconderse el sol  
por el monte.

Nostálgicos momentos transcurridos

en el tiempo de niñez

tiempos bellos del ayer,

donde empezaron mis primeros pasos

primeros triunfos y fracasos,

tiempos buenos sin malicia

labrados en roca

que quedaron congelados.

autor: Adolfo Casas C

P.D. : un pensamiento un poco de la conserva de los días de ayer para el presente venidero guardando en frascos cristalinos donde se vea la esencia y clarificación por colores y dataciones de envasado.



## Frío abril

siempre triste y olvidado?  
con mi alma hecha pedazos  
acurrucado pies descalzos  
triste fr?a primavera,  
que mi cuerpo no calienta  
por carecer de tus brazos  
triste fr?a primavera,  
donde han quedado ya tus labios?  
por que a hora no me queman.

.  
Es nostalgia que derrite  
hielo de mi alma que envenena  
gota a gota derramada surcando  
esta cara y estos labios  
que se queman en la ardiente  
y fr?a primavera.

.  
Dias de olvido a mis brazos,  
brazos sin fuerza que recorren  
el espacio vac?o donde yacen?  
tus recuerdos ensombrecidos  
por el marco de los a?os.

.  
D?as de olvido a mis labios,  
labios sedientos de pasi?n?  
adormecidos del recuerdo?  
de la esencia de tus labios  
donde moran mis besos perdidos.

.  
D?as de olvido a mi cama,  
cama que que grita tu ausencia  
encallado mi velero  
en mar de lagrimas estancadas

donde ahogo las penas?  
de mi alma cada día mas lejana.

.  
Días de olvido a mis mañanas,  
mañanas sin amaneceres  
días llovidos sin sol,  
donde se confunden  
mis penas con gotas claras  
que destrozan las ganas,  
de dormir sin abrir los ojos  
de quedar descalzo,  
en este sombrío roble  
donde refugiar mis llantos  
y borrar los lamentos  
de este canto.

.  
Tristes penas que asemejan  
la obscuridad siniestra?  
que rondando por esta fría primavera  
que hoy enreda en desconsuelo?  
estos pasos callados  
dormidos en nubes del silencio  
solo el recuerdo que no a fraguado  
en este corazón con ansias  
de morir despacio?  
en tu huerto acurrucado  
en silencio latiendo  
el último suspiro  
mi último deseo  
ser en ti una lagrima  
y rodar por tus mejillas  
muriendo en tus labios callados.

.  
formando parte de tu esencia  
impregnado en tu piel  
muriendo cada noche

en cada recuerdo tuyo  
sin pasado ni presente  
solo tu mirada al futuro  
donde quede desplazado?  
este amor que solo,  
solo fue tuyo.

autor: Adolfo Casas C

## Bellas mujeres

para todas ustedes  
bellas mujeres,  
que mi alma en un hilo  
pende de un gran abismo  
por decirles lo lindas que son,  
bellas mujeres encantadas  
y armoniosas todas en esencia  
primorosas que me obligan  
a exclamar a toda prisa  
por dejar escapar una sonrisa  
por las bellas fantas?as?  
que nos incitan a escribir,  
poemas, versos y pensamientos,  
inundados de bellos recuerdos  
que nos hacen volar?  
y gritar por todo el mundo  
entre estrellas y planetas  
entre roc?o de temprana ma?ana  
y flores bellas pero opacadas,  
por vuestra sonrisa?  
que nace del alma.  
.  
sue?os de algarab?a?  
donde nacen los poemas  
bella luz de primavera,  
que encierra elixir de recuerdos  
de sus ojos, de sus cabellos?  
donde entretejemos la silueta  
de constelaciones y estrellas?  
donde nacen ustedes diosas bellas,  
rondando por este espacio  
de mi alma al firmamento  
les digo cuanto por vuestras

palabras muero si no encuentro,  
en mi cielo destellos de estrella  
de sus deslumbrantes ojos  
que brillan en mis noches  
claras y serenas.

.  
versos sin amor  
no son versos  
por enmudecer el sentimiento  
reprimido en los sentidos de bello ser,  
poemas sin galantes estrofas  
donde realce la belleza  
de la flor hermosa con esencia de mujer,  
que me hilvana en sentimientos  
esa colcha de retazos  
recuerdos fundidos en el pensamiento,  
donde nace hacia la galaxia entera?  
ese grito inconfundible  
de un hombre a la mujer sublime,  
hipnosis a mis pupilas  
tatuaje en mi mente  
estremecer en mis sue?os  
complacido de haber vivido  
un d?a por cien,  
donde enarbolan  
los mas bellos cuentos  
y las mas bellas existencias  
en mundo de ensue?o?  
donde se nace y se muere una sola vez.

.  
estrellas galaxias bellas  
donde moran mis sue?os y desvelos,  
mundo m?stico de mi silencio  
donde escribo para todas?  
ustedes bellas mujeres.

.

autor: Adolfo Casas C

.

P.D. : son la azúcar de mi vida, la dulzura de mis sueños despiertos, la amalgama de mi pensamiento, Lucero de mis noches instinto fluido de mis letras escapado a sus pasos buscando hurtar una sonrisa y llenar esta alma de espacios vacíos? cada uno de sus poros :-)

## Frío abril 2 ( vida pasada )

El frío abril  
se a esfumado,  
como hielo derretido  
impregnando la tierra?  
de esencia desvanecida,  
donde se pierde el equipaje  
donde las aves sin nido  
duermen sin consuelo alguno,  
donde moran los duendes  
y las leyendas empiezan  
de las almas en pena  
que mueren en silencio  
por las penas atrapadas?  
del triste camino.

Vida mía empolvada  
por la tierra del camino  
alma sucia ya marchita  
por la falsa senda del camino,  
¿a frío del abril sombrío?  
donde las penas hondas  
huellas abismos sendos nudos  
que mi garganta ahogaron,  
desconsuelo y dolor  
de no encontrar esos labios  
que sin razón de vida?  
mi esencia como tabaco encendido  
entre humo me fui alejando  
y quede atrapado en tu pensamiento,  
pero tarde ya me había largado  
en ese barco de ilusiones?  
de sueños perdidos  
en mar de olvido

donde moran las almas perdidas.

.

Alma que fuiste radiante luz  
con el triste adi?s del coraz?n,  
de cenizas quedaste impregnada  
cubierta con el mas fino velo  
silencio enmudecidas mis pupilas,  
enmudecido el palpar?  
de este pecho herido  
casi muerto por tu ausencia  
condenado al exilio,  
donde moran las almas buenas  
fr?o abril en mis penas grabado,  
en mis venas sangrantes  
heridas zurcidas de recuerdos  
de tesoros enterrados  
quedaron mis anhelos?  
perdidos en l?gubre cementerio.

.

Mi cielo de roble  
mi suelo de arce acojinado  
entre hu?spedes inhumanos  
arrancando cada retazo  
de mis sue?os y mi alma en pedazos,  
obscuridad profunda  
donde nunca duermo  
esperando el consuelo  
salir de este mundo abstracto,  
atormentado de recuerdos  
donde tu presencia segu?a intacta  
al paso de los a?os,  
supe que hab?as partido  
a la regi?n del olvido  
pero triste dolor de no verte  
no eras mi destino,  
te esperaba algo mejor



que mi sendero en el camino  
frío abril hasta donde llegaste  
cubriendo con tu manto helado  
yo que con ropas desechas  
me encontraba en ese instante,  
hasta mis huesos  
calaste hondo como suplicio  
por haberme adelantado  
en el viaje mas cercano  
que estaba entre mis manos.

.  
Hoy hace trescientos años  
de mis huesos ni tu tano a quedado,  
se desvanecieron mi cielo de roble  
y mi piso de arce alfombrado  
pero a pasado algo extraño,  
una luz que grita con fuerzas  
me incita a salir de mi l?gubre?  
escondite de tantos años  
siempre agazapado,  
saliendo de vez en cuando  
a este mundo cambiante  
y urbanizado.

.  
Tanta luz que me llama?  
me embelesa y me atrapa  
hoy es día diferente  
vuelvo a la vida un poco diferente,  
mis manos y pies han vuelto  
se van esfumando tantas traves?as?  
mi muerte y el amor pasado  
hoy es abril ya no existe  
la nieve fría de mi alma vac?a?  
hoy es primavera de 1977  
25 precisamente el día?  
donde comienza una página mas?

de esta historia?

todos guardamos tantas?

pero tantas historias no contadas.

hoy es abril de primavera.

.

autor: Adolfo Casas C

.

P.D. :? tanta imaginaci?n ser? o recuerdos escondidos de la mente ?por que nacen de repente y llenan de desconcierto pero vivo diferente otros ojos otros labios otra historia naciente.

## Frío abril no desvanecido (esencia remolino del ayer parte 3)

Por que si el fr?o abril  
se a desvanecido  
o es lo que creo o intento creer,  
por que hojuelas de escarcha?  
en mi pecho me llegan a estremecer,  
esencia dormida?  
que sigue viva en mis d?as  
duerme y despierta cada d?a?  
hurgando en sentimiento profano  
recuerdos de una vida fundida  
en ayeres que escapan entre  
versos y cuentos,  
de una vida atormentada  
nacida de la nada en un cielo  
diferente de recuerdos,  
donde mudan de piel  
las serpientes y cubren  
sus carencias con escamas  
relucientes y planas,  
cubriendo llagas que nacen  
de poros del alma abstracta.

Remolinos que remontan  
de los suelos en tremendas polvaredas,  
se elevan en el cielo  
cayendo en sin rumbo fijo  
perdiendose en la nada  
inhumana de mi ma?ana,  
sue?os nuevos y lejanos  
donde duermen los a?os olvidados,  
fr?a luz que gu?a en senda ficticia

de solo hura? a fantas? a?  
donde crecen ensue? os  
y nacen desvar? os ensombrecidos,  
donde pululan gnomos?  
hadas, duendes y ninfas.

.?

Esta vida siempre transcurriendo  
entre mara? as de zurcidos pensamientos,  
eco del silencio recuerdo siniestro  
donde fraguan mis vivencias  
tantos sue? os incomprensibles  
escapando entre veredas ciegas  
tantas frases que guardan mis adentros,  
poemas, versos, pensamientos  
enhebrados de recuerdos?  
de donde nacen estos desvar? os,  
de ese r? o aventurero de aguas impasibles  
viajando por los cielos planos del recuerdo,  
es por eso que no comprend? a?  
tantos ecos que en mi alma gritan,  
de pensamientos abstractos  
que torturaban este abril florido  
con gajos impregnados de hielo  
alma con doble cometido  
de calmar en esta nueva historia?  
los errores de su paso en tiempo pasado,  
recuerdo gris como d? a sin cielo  
ni espacio terminado  
por la cruda partida del bullicio?  
consumado en grises cenizas  
con el hielo del fr? o abril  
que nunca quedo olvidado,  
pes continua marcando  
el reloj hacia el pasado.

.

autor: Adolfo Casas C

## Seré todo en ti y por ti

Quiero ser primavera  
despertarte en las mañanas  
con el canto de las aves,  
ser la fragancia de las flores  
e impregnar en tus cabellos  
cual bella y fina enredadera  
y trepar hasta tus cienes,  
ser en ti una gota de brisa  
resbalando en tus pómulos rosados  
ejerciendo suave caricia  
y embeberme en tus labios colorados,  
el más candente hervor?  
para esta gota fugitiva?  
en tu mar de esencia divina.

Quiero ser en ti  
el más exótico paraje  
jardín del edén?  
donde se pierda esa bella  
y hermosa mirada clara,  
ventanales de esencia confundida  
con mi cielo inmenso  
que guardo en mi silencio  
donde reina tu sonrisa  
y yo como tu caballero  
defendiendo fiero,  
cualquier intento de robar tu fuego  
ardiendo en mí?  
como esencia confundida,  
exhalando suspiros al cielo  
concentrando en nubes  
cada gota de amor en ti vertido  
y remojar a tu paso

cada centímetro cúbico  
de tu vida en alegría,  
formulando mil caricias  
maquinando mil sueños bellos.

Quiero ser en ti  
una sonrisa cálida caricia  
a tu alma de bella alborada,  
volar en silencio y sin alas  
entretener en tus ojos  
la más suave melodía,  
donde nacen tus fantasmas  
en el silencio de tu risa clara.

Quiero ser tu almohada  
y develar para mí  
tus más vellos sueños  
y cumplirte tus deseos  
hasta alcanzar el cielo inmenso  
donde flotar con los pies descalzos  
el viaje más placentero  
sin horizontes solo tú y solo yo  
presente palpable sin pasado.

Quiero ser un te quiero un te amo  
un sueño temprano  
nacido y sereno espejo de lago,  
resplandeciente luz de plata  
donde brille tu rostro  
y resplandezcan tus bellos labios,  
zurcir en tus pupilas la más bella  
y eterna poesía robada  
del alma mía pedazo de cielo  
en el que arrullo tus sueños  
y donde dibujo siluetas de tu sonrisa.

Quiero ser tatuaje de tu alma  
acompañarte como esencia  
en cada paso ser tu guía,  
ser la conciencia que alivia  
cada pena que te fulmina  
y borrar de ti cada lagrimea  
que marchita tu mirada,  
provocar en ti cada sonrisa  
convertirla en fina carcajada  
liberando tu almohada  
de la lluvia de tu alma.

·  
ser para ti el murmullo  
del viento de noche refrescante  
meneando tu pelo suavemente,  
tornando en tu cara?  
la caricia sigilosa que grita  
levemente en silencio  
con palpar despacio?  
de este pecho enamorado  
de tus labios, de tu cara,  
de la esencia que brota  
como agua clara  
y de cada fragmento?  
que de ti a mis ojos  
y a mi alma irradia belleza.

·  
Autor: Adolfo Casas C

·  
P.D. : como no amar lo que calla la palabra lo que mira el alma con pupilas claras, oídos agudos como espadas escuchando el mas breve suspiro que desborda tu bella mirada.

## Perdón mis amigos

perd?n mis amigos  
por escribir y adjudicarme?  
estas letras que no son m?as?  
letras robadas al tiempo  
letras robadas a mi silencio  
cantos robados a la mente  
letras transcritas de mi alma  
donde moran duendes?  
sin fortuna solo la amistad nocturna  
las hadas sin varita m?gica?  
con encantadores ojos bellos  
y ninfas que no moran en el agua  
solo en mi mente como lago  
profundo y claro  
azul temprano.

.  
estas letras que transcribo  
no son m?as ya que el alma  
las tiene registradas en su compa??a  
derechos reservados que arrastran?  
cada esencia a su paso  
compa??a del coraz?n sociedad an?nima  
los tiene registrados  
y quien me demanda?  
por hurto cometido  
de pena ser secretario  
del alma coraz?n y mente  
pena cual me otorgan eternamente?  
a ser su esclavo?  
y no seguir hurtando.

.  
me han encomendado dejar estos publicados?  
en un bello espacio muy sonado,



llamado Poemas del alma,  
y yo que no les hab?a contado  
al coraz?n, al alma y la mente  
que a este espacio los hab?a?  
tra?do hurtados para mi bella gente

.

herman@s del alma

herman@s del coraz?n

les pido perd?n?

por traer estas letras

robadas tambi?n a la se?ora raz?n?

haber si no me demanda tambi?n.?

.

autor: coraz?n, alma, mente y como secretario Adolfo Casas C.?

## Mar de mi cielo

Bellas flores donde posas  
bella figura hermosa  
donde crecen tus manos  
extendidas al cielo  
impulsando mi universo entero,  
donde vuelan mis sue?os despiertos  
y enloquece el sentimiento  
de fundirme en tu silencio.

Rosas rojas pero p?lidas?  
al color de tus labios  
donde duerme tu risa callada  
simulando sue?os lejanos,  
encontrando a toda prisa  
esos ojos que me tienen?  
adormecido pies descalzos,  
alma ensordecida?  
dejando volar cada suspiro  
en mi mar encallado.

amor de mi vida  
amor de mis alegr?as?  
? donde moran las estrellas ?  
si no a de ser en tu bella sonrisa  
? donde caen las gotas de lluvia ?  
si no a de ser en la esencia bendita?  
de tus labios so?ados,  
donde apago mi sed  
y mi hambre aumenta  
por seguir siempre a tu lado.

Entre p?talos regados por el suelo  
sigo en silencio las huellas?

del alma escondidas?  
en cada esencia de tus pasos,  
confundida con la suave brisa  
que impregna mis labios  
sedientos de tan solo un beso,  
que dure eternamente?  
aunque de morir se trate  
por no respirar aire solo tu esencia,  
aunque me mate por tal arrebató  
de fundirme en silencio  
con esos labios tan rojos  
que me queman con gran?  
con gran alevos?a?  
y yo demente de amor?  
por tu brisa en tu esencia?  
clamando en cada caricia  
despegar al cielo inmenso  
al borde del universo,  
donde escribir con estrellas  
en el espacio mas limpio  
el mas bello poema  
nacido de mi pecho,  
nacido mi alma,  
la mas bella galaxia  
entre ?rbitas de planetas y estrellas  
dibujar entre siluetas  
el rostro que adoro yo  
para mi el mas hermoso  
el sue?o buscado,  
el sue?o anhelado  
a mi coraz?n.

.  
Verter en ti la mas bella melod?a  
la caricia mas temprana  
el c?lido beso  
el suspiro en silencio

donde se mecen las almas  
con un solo corazón.

.  
Sueños despiertos  
sueños mar adentro  
velero sin timón,  
solo de viento el suspiro  
que dirige a tu bello camino  
senderos estelas de mar  
de sueños y anhelos,  
rumbo a mar abierto  
donde cubran tus ojos  
de frío aguacero,  
acurrucado a tus labios  
enredado a tu pelo  
los más bellos destellos  
de tu alma a mi silencio  
donde siguen brotando  
estos suspiros de mar adentro.

.  
autor: Adolfo Casas C  
.

P.D. para que tener el universo entero, si con un segundo de tu cielo me brindas el amanecer en una sonrisa, la lluvia en cada suspiro del alma y en cada beso de tu esencia que escapa del horizonte prisionero, siempre a mi encuentro y yo con los brazos más que abiertos con el embate esperado de tus bellos brazos en mi pecho encallado.

## Palabras calladas

busco en silencio el sueño lejano,  
busco entre cielos borrascosos  
un claro lejano sin nubes violentas  
donde dejar caer la lluvia de mi alma  
dejando caer en cada una?  
un eco de silencio entre mi corazón  
y el polido suelo donde moren  
los recuerdos perdidos sin eco  
y en silencio muriendo despacio,  
mis letras que nunca escribí.

Palabras tristes que mueren?  
en mis labios sin fuerza  
enmudecidos por los años,  
zurcidos por la lejanía?  
de tus pasos viajeros?  
donde se arrastra mi agonía?  
en este reptar de recuerdos de antaño,  
que encierran mil sombras  
perdidas en retazos del alma mía.

sueños como siempre despiertos  
de paraderos inciertos  
solo mi mente viajera,  
donde castigan los recuerdos  
de días no felices encerrado  
por los agujones infelices?  
que se clavan en cada uno de mis días.

Las penas que un día fueron tuyas  
hoy yacen vivas en las penas mías,  
hormiguean en mis venas los recuerdos  
sin sabores de antaño a ojos dolores

de pies descalzos arrastrando tantos años,  
donde enmudecen mis días  
y fallecen los minutos restantes  
en decadente sincronía  
a esta vida llena y tan vacía.

.  
Por que tantos años aferrados al fracaso  
por que tantos días aferrados al olvido  
por que tantas horas muriendo entre mis manos  
por que tantos segundos muriendo?  
en agónica melancolía mía,  
si la vida transcurre entre esencias  
y mi esencia se delimita a palidecer en silencio,  
extracto de vida hacia donde te marchas  
dejando reseco mis labios callados con aliento lejano.

.  
Días de sonrisas perdidas a mi paso descalzo  
punzantes heridas del fracaso?  
de la indiferencia donde moran  
tersos recuerdos opacados?  
por cenizas que dejan los años.

.  
autor Adolfo Casas C

.  
P.D. para que alimentar de rencor el presente y ahogar de nostalgia los años nostalgia sufrida  
donde moran agujones clavados solo recuerdos bellos del pasado que alivien mis penas de mi  
mundo amargado por la hiel veneno que grita por dejar borrado lo amargo de mis labios.

## Esencia confundida

si en el silencio de los años  
mi recuerdo se a borrado  
si la esencia perdida del ayer  
dejo de oler a mi pasado,  
¿ donde quedo mi esencia?  
que fue tan tuya !  
¿ donde fraguo el recuerdo  
de amargura pura !  
.  
¿ De que se construyen los sueños ?  
de momentos, vivencias, ?  
recuerdos y pensamientos  
momentos lejanos de ayer  
vivencias días transcurridos  
donde ya no quedan llagas,  
recuerdos pausados esencia congelada  
donde ya no brotan?  
los ríos que emanaban del alma,  
donde moraban tristes ilusiones?  
de esa sonrisa vana?  
de no contener esencia ni nada,  
una estrella fugaz consumida  
en el suspiro del aire,  
pensamiento mil días sin luna  
mil horas sin estrellas bellas  
mil minutos de ausencia sin reserva  
mil segundos borrando de tus huellas  
mi esencia confundida?  
entre cenizas que arrastra?  
el viento inclemente?  
entre brumas lejanas.  
.  
Como dejar la inclemencia del tiempo

confundirse entre días soleados  
como arrastrar como guijarros?  
por las olas del olvido,  
dejando recuerdo vago del pasado  
donde el sabor se pierde  
ya no huele a tus labios  
por carencia extrema de tus besos lejanos.

.  
Hoy el dolor no marca ni abre  
la llaga curtidada por las gotas?  
vertidas del alma  
de esta sonrisa fría y sin alma  
donde no entra tu espina más larga  
ni doblega este cuerpo?  
carente de latir y pensamiento?  
muerto de esperar por mucho tiempo  
enlatado lamento donde quedo  
la historia convertida en cuento  
donde murió el recuerdo dándole?  
fin y comienzo de la historia.

.  
Donde ayer ya no es hoy  
y hoy es comienzo de continuo  
de un nuevo ensueño despierto  
una página más de mi silencio?  
un nuevo rostro  
un nuevo sueño  
y un bello destello del cielo.

.  
Mi alma no yace escondida  
ni fugas de esencia bendita  
ni se aparta al día y la noche  
solo cambia de giro constantemente?  
en este espacio en este cielo  
y en mi mente.

.?



autor : Adolfo Casas C

.

P.D. ; Esencia cambiante mar adentro?

arrullando entre olas

adormecido por el silencio

donde emanan los sentires

y apaciguan los murmullos

de mi pecho adormilado.?

## Angeles de hospital

En sala de hospital?  
donde duerme el ?ngel  
de la cama nueve siete dos  
ala herida pies descalzos  
so?ando salir y volar enseguida,  
probar la comida de sus fantas?as,  
en el mundo creciente  
donde nacen las risas  
sin saber que la vida?  
nos muestra mas ?ngeles?  
que sufren y lloran  
unos con alas rotas  
otros con pasos rotos,  
que tornan en amargos?  
sentimientos nost?lgicos?  
de mirar salir caminando  
sue?os posibles y lejanos.

Vivencias que tornan en deseos  
sue?os sinceros de alivio y tranquilidad  
ni?o de trece primaveras  
que en cama esperas  
dormido sue?o ligero  
que entre cuchicheos?  
escuchaste probable sentencia?  
de perder el paso en esta carrera  
pero no la llegada a la meta,  
triste amargura sentiste  
de morir en instante sentiste  
de arrancar la esencia bendita  
la vida que da golpes bajos  
pero tambi?n da alegr?as,  
doctores que duermen fin de semana

que haces en la madrugada  
esperando el lunes de madrugada  
tantos pacientes que inundan  
y esperan una cama  
una intervención temprana  
antes de quedar por infección  
en herida insana,  
somos humanos y también?  
nos interesa el hermano  
que duerme en cama contigua  
esperando voz de aliento?  
y una mano que salga del alma.

.  
Angeles en cama de espera  
¿ángeles pies descalzos?  
alma libre pero prisionera?  
buscando instantes de libertad  
tantas historias libres  
cuantas vidas fugitivas  
que nadie conoce  
solo el que carga su presente,  
el que clama al cielo?  
liberar del sueño perdido  
en instantes de desvarío?  
entre sueños.

.  
Mi ángel ya salió?  
pero dentro queda  
bellos y tristes recuerdos,  
sala de hospital?  
relatos perdidos  
que no se esconden?  
pero nadie conoce.

.  
Recuerdos sueños viajeros  
sueños inmersos de silencio

que brotan del alma  
momentos grapados al recuerdo.

.

autor: Adolfo Casas C

.

P. D. : dedicada a mi hijo y a los Angeles de camas contiguas en sala 7 piso 9 pediatria  
traumatologia 3 a 6 de junio 2011, donde deje parte de mi pensamiento y parte de mi alma.

## Un mil usos cualquiera

? Que quien soy ? me pregunta la gente  
no soy nadie solo uno mas del mundo contesto  
que a que me dedico cual es mi oficio,  
soy so?ador, soy pensador, soy loco, trovador de mi camino,  
soy electricista, soy plomero, soy pintor,?  
soy mec?nico, ?soy agricultor,  
soy tablerista de control, soy bombero,  
soy inventor, encargado de tienda,?  
inspector de transporte y fabricante de frituras  
todo y nada soy en este peregrinar del camino.

.  
Soy so?ador de mil caminos soy esencia?  
confundida en mi destino, sue?os despiertos  
donde vaga esta esencia?  
caminos enramados del destino.

.  
Soy pensador, quien soy por que existo  
cual es mi destino cual es la?vivencia  
la mas perfecta para llegar a la meta  
logrando la estancia mas placentera.

.  
Soy loco de amor y existencia  
aunque no sea plena busco disfrutar  
hasta el ultimo gramo mientras pueda  
y esta vida no marque el ultimo segundo  
de mi existencia.

.  
Soy trovador cantando mi camino  
alegr?as, penas amargura y tristeza,  
donde nacen todas mis letras  
de la vida misma de la vereda  
impresa en mi traves?a.

Soy electricista iluminando de coraz?n  
la vida una sonrisa la luz de mi alegr?a  
iluminando lugares dando una luz?  
que genere una fase de iluminaci?n  
d?ndole otra dimensi?n a la vista.

.  
soy plomero desaguando tus lagrimas  
desaguando tus penas  
para que llorar si esta de mas  
saber que nada se remedia  
mejor dejar que brote una sonrisa bella.

.  
soy pintor dando matices  
pintando multicolores arcoiris?  
paisajes llenos de flores  
tratando de dar un colorido  
a este bello mundo de fantas?a.

.  
Soy mec?nico arreglando lo que puedo  
lo que no tratando de darle un empuj?n?  
que arranque el coraz?n  
afinando el amor  
que marche sereno el pensamiento?  
donde brota la libertad  
de amar una vez mas.

.  
Soy agricultor sembrador de vida  
sembrador de sue?os  
sembrador de anhelos y recuerdos  
sembrador de letras  
que buscan renacer y florecer.

.  
Soy tablerista de control  
formando circuitos extra?os  
enmara?ados de anta?o de tiempos lejanos  
donde se elaboran los sue?os

mas enramados de un coraz?n  
siempre noble tendiendo la mano.

.

Soy bombero buscando en mi mano esta  
el cargar pesados lamentos  
arrasar fuego de los labios?  
borrando ceniza de los corazones  
aunque me impregne de manchones  
que pronto limpie mi coraz?n de polvo y olvido.

.

Soy inventor de cuentos  
de lamentos y sue?os  
de fantas?as y ensue?os,  
alegr?a sincera del viento  
donde mando un saludo  
que brota como manantial  
desde el fondo de mi silencio.

.

Soy encargado de tienda,?  
almaceno y vendo paciencia?  
alegr?a emoci?n y fantas?as?  
cuentos de estrellas planetas  
mil galaxias bellas,  
sue?os nacidos del alma.

.

Soy inspector de cami?n?  
buscando quien lleva mi destino  
entre esencias confundidas  
viaje con fin en este peregrino  
destino.

.

Un mil usos cualquiera  
un viajero que despierta?  
en este conjuar de letras  
algo nuevo para mi alma  
algo nuevo para el coraz?n.&

.  
autor: Adolfo Casas C

.  
P.D.: solo en la esencia del verso me siento vivo y cautivo por las letras como colcha de retazos,  
zurcidos en mi cerebro caminando  
despacio.



## Mi adiós ( cuando el final llegue)

Esta esencia que grita?  
por dejar escapar un suspiro  
que nazca en la mañana bendita del alba,  
enramando caminos dispersos  
enmarcando la tierra con el cielo  
y en el horizonte la estancia?  
de mi corazón entero,  
dejar entre rocas?  
el colorido de mis venas  
como tinta que brota  
de mi universo.

·  
Escribir con el bermellón?  
tinta de mi sangre  
el último verso  
el más sólido y palpable  
recuerdo de mi travesía,  
por este mundo inmenso  
de la historia misma,  
de mi alma que grita  
en ecos del silencio.

·  
Antes que el cielo se nuble  
donde moran las estrellas,  
olmo donde me refugie del sol  
locura bendita mi estandarte  
fascinado de la vida misma,  
obra naciente de cada día.

·  
Con la tinta del recuerdo  
anestesiarse el dolor yo quiero,  
solo recuerdos inmersos de  
amor, amistad y espiritualidad

solo dejar en mi ba?l sin llave.

.

Viajar en silencio sin dejar  
ataduras en el tiempo  
arrastrando la esencia?  
perenne de un verso,  
como hierba que crece  
parte de mi alma  
como brotes tiernos  
ba?ados en esencia  
del roc?o ma?anero.

.

tejer con mis venas mi bandera  
de astil mi alma y de emblema?  
el coraz?n entero  
donde deje congelados  
mis amores bellos.

.

Triste velero que marchas?  
por aguas apacibles y mansas  
navegando en silencio  
encallado en mi alma  
rodando en ladera  
de mi alma entera.

.

Alma entumecida congelada  
dejando huellas en mi suelo  
dejar correr mi sangre caliente  
borrar las huellas del recuerdo  
y en cada una dejar de rompecabezas?  
un naciente verso acertijo  
del alma m?a que yace latiendo  
en el eco de los a?os.

.

Confundida mi sangre con el suelo  
amasar yo quiero un jarr?n?

donde guardar mis recuerdos  
mas preciados vividos de tiempos bellos  
y los malos confundidos con el lodo.

·  
Camino de sol vereda de luna  
esencia que perdi? mi amargura  
al endurecer el barro por el sol  
que cubri? desde el horizonte  
cada uno de mis poros.

·  
Perd?n si la raz?n me falla  
o tal vez inexistencia total  
nunca tuve en mi cerebro  
por actuar de coraz?n y alma  
en este mundo pasajero?  
del tren de la vida sin boleto.

·  
cuando parta de este mundo  
solo me llevo el secreto  
de mi existencia?  
sin querer mirar una mueca  
de tristeza en ning?n rostro  
de una vida supimos  
el tiempo mas aproximado  
pero de la muerte mi amigo  
sin fecha vivimos en puente  
de hilos tendidos al sol.

·  
Que partimos sin decir adi?s?  
por dejar una agujeta suelta sin anudar  
un coraz?n vac?o de olvido  
un alma sin camino escrito  
un te quiero congelado en el silencio  
un verso sin terminar  
acortado por el camino  
recortado de recuerdos.

.  
Por eso quiero dejarles  
de testamento este pensamiento?  
recuerdo de que fui  
si me perdí ni me acuerdo  
el dolor de ayer olvide en el camino  
el recuerdo de hoy se quedo  
prendido al corazón  
como letras de oro  
reluciente estrella de mi noche  
donde encontré consuelo  
desde mi cielo les mando  
un abrazo sincero  
de mi corazón el eco del silencio  
del latir de mi pecho  
que retumba en mis cimientos  
la cobija al frío de mis recuerdos.

.  
autor: Adolfo Casas C  
.

P.D.: solo adelanto mi reloj de  
arena de manecillas del alma que  
brotan como fragancia de rosa color?  
del alma incolora en dejar mi adiós?  
cuando parta lejos de este  
rumbo, sin decir la diferencia de  
encallar por muchos años la voz de  
mis versos en mi mente y el  
compartirlos desde hoy hasta  
siempre para todos ustedes el  
mas solemne agradecimiento del  
alma y del corazón entero,  
cuando llegue mi hora se que de  
ustedes me acordare ?  
en mi agonía, de estas letras que  
plasme en el tiempo perdido de mi

ayer que hoy por hoy, mañana  
sabr? dios mi destino.

## Mi legado y mi testamento

» ¿CUANTO SIENTAS QUE TU ALMA DEBE PARTIR...

¿DAME DE HERENCIA TU ESENCIA DE POETA

YO, ROCIAR? TUS PALABRAS EN LA BRISA DE UN BESO...

¿DAME COMO TESTAMENTO TU MET?FORA ECHA VERSOS

YO, LOS LLEVAR? EN EL VUELO DE MIS PENSAMIENTOS...

¿DAME COMO PATRIMONIO TUS VOCABLOS...

YO, LOS IR? SEMBRANDO POR UN SENDERO INFINITO...

» Cuando mi esencia quiera partir

dejare que vuele hacia ti

dejando en ella mi sentir,

mi mundo de met?foras

que viajan en mis versos

ahondando en mi silencio

galopar de mi coraz?n lleno de br?o,

mi mundo fusionado al tuyo

deshojando maravillas de tu sonrisa

pintando entre poes?as mil versos.

» CUANDO TU ESENCIA LLEGUE A M?...

SURCANDO LOS TIEMPOS...

ABRIR? MI ALMA Y MIRAR? AL CIELO...

DESDE ALL? EL ROC?O DE TUS SENTIRES...

QUEDAR?N ABRAZADOS... ADHERIDOS A M?...?

» Cuando veas el azul intenso de mi cielo

guarda en tu pecho la semilla que brot?

de mi silencio que siempre fue el mas bello

recuerdo del ayer donde nacen estos versos,

cuando el roc?o que caiga del cielo confundido

con la caricia de mi llanto por haber entablado

en la m?sica de mis letras la fantas?a mas discreta,

que renace en el eco de los tiempos.

» SENTIR? TU LLANTO CAYENDO EN ARMON?A

CON LOS LATIDOS TR?MULOS E MI CORAZ?N...

GUARDAR? EN MI PECHO, TU RECUERDO...

SENTIR? LAS CARICIAS DE TU MEMORIA HABLANDOME AL O?DO

» Yo regare la tierra de tus d?as

con la esencia de mi alma  
 dejando en ti el verso de mañana  
 que florezcan de esta tierra  
 donde es de morar un día  
 y dejar de mi legado el eco  
 del silencio en tus labios  
 que caiga del cielo confundido  
 con la caricia de mi llanto por haber entablado  
 en la música de mis letras la fantasía más discreta,  
 que renace en el eco de los tiempos.

» para que continúes mi sendero.

enramado de versos y entrañables fantasías.

» EL SONIDO DE TUS VERSOS...

LA ARMONÍA DEL POETA...

GERMINAR EN MÍ...

Y JUNTOS... TU LEGADO Y MI VOZ...

SERÁN PARA MÍ TU LEGADO...

» Bello eco sonoro de tu voz

en el retumbar de mis letras

armonía infinita de vida

días de abril de mis alegrías

sueños lejanos de ayer

días de algarabía sueños despiertos

millares de sueños

del velero de mi mar adentro.

» Z

EL SONIDO DE TUS VERSOS...

LA ARMONÍA DEL POETA...

GERMINAR EN MÍ...

Y JUNTOS... TUS LETRAS Y MI VOZ...

SERÁN PARA MÍ TU LEGADO... ?

Autores: ZAHADY Y ADOLFO

P.D. : no es solo un pensamiento a la ausencia que dejan los pasos del camino es solo plasmar la esencia del camino que dejamos con las huellas de los pies descalzos donde el alma transita a diario hasta los días de hoy mañana futuro incierto que yace en suave velo de la mañana bendita tan llena de sueños ligeros que se quedan en mi aire sereno y fresco.?

## Prisionero de tus labios

Prisionero de tus labios,  
agua de miel que desborda del alma  
que gritan en silencio mi nombre  
tu boca que me embelesa  
de tu presencia se inunda mi mente  
de sabores inconfundibles de tu esencia  
de seguir enamorado eternamente,  
de tus sueños viajeros  
de mi espacio transitado?  
por versos al viento  
que cobran suspiros a su paso.

Sediento de tus labios  
busco cortejar la silueta de tu sombra  
de la cual busco desbordarle  
una sonrisa pura y blanca  
que nazca del alma?  
y muera confundida?  
con el radiante sol de medio día,  
donde agoniza mi alma triste  
y renace esta alma sedienta  
de revolotear en tus bellos labios?  
y sustraer el néctar esencia?  
de tus papilas gustativas?  
y ser de ellas tu sabor predilecto,  
para no morir de la ausencia  
de tus besos.

Lapidame de besos  
destrozame en silencio  
pero nunca de olvido porque  
se deshojarán mis labios,  
cayendo del cielo marchitas de frío



y morir acurrucado entre?  
tus huellas de esencia,  
en el azul y negro de mi cielo.

.  
Arbol de colores discretos  
de madera clara y parda  
se que guardas muchos secretos  
para esta nave encallada.

.  
Transcurso de cielos borrascosos?  
de mares con oleaje encrespado,  
por días de sueños hermosos  
la lluvia emotiva me despertado  
a seguir caminos pedregosos,  
a escalar el monte mas escarpado.

.  
autor: Adolfo Casas C

## Solo Pienso

De la palabra que expreso  
en un intento bostezo,  
cayendo en profundo sueño  
letargo del tiempo inmediato,  
como daga que cae del cielo  
filo cortante de aire y de silencio.

Profundizo en mi mar encallado  
solo yo y mi recuerdo de manto  
en el frío destemplado de brío,  
carcomidas palabras de hastío?  
donde solloza el lamento del tiempo  
en basto camino zurcido  
de huellas enhebradas  
de los momentos mios.

Silla carente de brazos  
donde arroparme vengo  
en crecientes melodías?  
que nacen en el suspiro,  
que deshojan los años  
en gotas de agua?  
en el desierto fundidas  
con el olvido del eco  
que fluye como río limpio ?  
y desemboca en el basto mar,  
día de trinos y bellas mujeres?  
que adornaron mi camino,  
hoy solo recuerdo de ayer  
con pasos pegados al piso.

Deambulando por todos rincones  
buscando paz buscando la perdida cara

que brinda la amiga a quien todos temen,  
sueños viajeros clavados en el suelo  
platicando en silencio  
por encontrar consuelo  
y solo encuentran el eco del silencio,  
conmovido por el trino del cenizote  
que a venido a borrar la amargura  
del eco siniestro que clama  
por encontrar sola mi alma  
y hacerme viajar a un mundo?  
de luz opaca sin arcoiris?  
ni nubes espesas y blancas.

.  
Suenan los despertadores es hora de caminar  
de dar la marcha continua  
de un día mas o menos,  
una hoja menos en mi calendario  
un día mas de experiencia,  
es lo que marca la diferencia  
ser solo alguien mas pausado  
en el tiempo inerte  
o vivir plenamente entre veredas  
y sueños despiertos.

.  
Llueve en la azotea?  
que derrama mi cielo  
en días de sueños?  
arrastrando en los charcos  
los días perdidos  
y en sus aguas corrientes,  
ya no me baño  
disfrutando del lodo  
y brincar por los charcos  
días donde no se pintaban?  
de gris si no del mejor colorido  
que ni picazo pudiera haber plasmado.

autor: Adolfo Casas C

## Flor de Cerezo

Flor de cerezo que brotas del alma  
símbolo de poder por que fuerte es tu aroma  
tu esencia que emana del cielo estrellado,  
cielo bello limpio y sereno?  
rayos de plata que irradian tu pelo,  
mecido por el viento oleaje a perfumado  
la belleza femenina como dudarlo  
si se nota en tu esencia y en tu rostro de abril  
y mas en tu fragancia que brota del alma,  
como amanecer de mar encallado  
pausado en tus ojos  
reflejo del alma brillante y clara.

Bosquejo de tus labios una sonrisa  
pinto en tu cielo una caricia  
que brota en la poesía?  
tu eres la musa que me inspiras,  
en mi elocuente desvarío de mi mente  
enraizando un suspiro en la luna  
y un abrazo del cielo inmenso.

Flor de cerezo desde el alma?  
te escribo y desde mi cielo  
te mando una sonrisa,  
un enorme abrazo y estas letras  
que ya no son más te pertenecen  
desde mi alma amiga mía.

autor: Adolfo Casas C

P.D. en la vida hay miles de colores, miles de sueños, miles de versos, pero amigos del alma pocos como tu quiero juntar mil millones si puedo y forjar un mundo nuevo por mi empeño :-)

## El color los sueños

? Y me pregunto ! de que color son los sue?os,  
esos que invaden mis desvelos  
aquellos que hurgando en silencio busco  
sentado en mi silla sin brazos  
acurrucado despacio en mi luna,  
que ba?a mi alma con su luz clara y blanca.

.  
ser?n azules como el mar  
donde navega mi velero,  
o el azul de mi cielo donde encallo ?mi pensamiento,  
dulce momento para buscar colorido inmenso?  
ser?n del color del arcoiris  
donde emana mi universo  
como al final del de un cuento,  
ser?n de color dorado  
como el resplandeciente oro  
como el fulgor del sol en mi rostro,  
ser?n color plata como mi luna  
que alumbra el espacio del alma,  
ser?n de gran colorido como  
lecho marino prado de algas salinas  
caracoles de faroles de limosinas anguilas  
en las que viajo dormido.

.  
ser?n verdes como el campo como el c?sped?  
donde me acuesto y miro el cielo,  
ser?n incoloros como el alma  
o como el agua de un r?o transparente y clara.

.  
Claro que importa el colorido  
si son los sue?os m?os,  
sue?os despiertos donde nacen fantas?as?  
pensamientos bellos momentos que emanan

fugases recuerdos del tiempo,  
encallados momentos serenos  
en mi mar adentro.

·  
Como pintor en mi lienzo  
plasmare en él el universo entero,  
el más bello paisaje  
con el colorido más extenso  
de acuarela, tiza y óleo?  
de pincel mi alma aunque quede pintada.

·  
autor : Adolfo Casas C

·  
P.D. para que pintar solo de matices negros y grises el recuerdo, mejor tejer enmarañados senderos en el tiempo, sueños lucidos del momento donde escape de viaje el alma en arcoiris de mi cielo, solo tu solo yo navegando en mi velero.

## A imagen del espejo

En la triste madrugada de mi vida,  
pintada de negro y gris melancol?a  
donde solloza la gota amarga de la hiel entretejida,  
que emana todav?a de la herida  
penas zurcidas del fracaso?  
cual tormento de estos pies descalzos,  
viajeros del espacio olvidado  
gota a gota la hiel que me provoca  
el ultimo suspiro de la vida,  
el letargo del sue?o prisionero?  
en el hendido cementerio de los a?os.

hoy sin fuerzas la viveza de mis labios,  
resecos por los d?as que e llorado  
y la tierra reseca que a esfumado  
en ella las la lluvia de mi alma a consumido,  
embebido los recuerdos de mis d?as  
l?gubre caricia que hace trizas el pellejo de mi vida,  
cuero inerte que no siente el desconsuelo  
de morir poco a poco y en silencio,?  
en el p?ndulo del tiempo como marejadas  
eco y olas de lamentos.

Hoy muy triste mi alma ya sin fuerzas  
cansada de vagar como alma en pena  
en el balc?n del palacio de tu risa,  
donde no hay caricia a la que me aferre  
a la cuerda raz?n de mi existencia,  
solo el boceto plasmado en el silencio  
el ?nico recuerdo que poseo  
de tu ausencia en mi brisa,  
la ausencia empedernida  
que a quedado ensombrecida



por el negro opaco de tus ojos  
en la bruma del tiempo.

.

Mi figura en el espejo  
contraria al sentimiento  
donde soy y no soy ¿yo en mi momento,  
mi mano izquierda es derecha  
mi pie derecho es izquierdo  
y viceversa cada parte de de mi cuerpo,  
tal vez sea inverso el sentimiento  
del otro lado del espejo  
tal vez sea otro cuento sin lamento  
o solo un sueño pasajero?  
o alucine del momento.

.

autor; Adolfo Casas C

.

P.D. ¿en la amargura de las penas donde no encuentras consuelo solo tu y tu suelo al que hemos  
regado vastos ríos gotas del silencio y a el ahogar las penas, que si ayer fui feliz por que no  
desdoble la imagen del espejo con un nuevo comienzo.

## Parte de tu mundo( ser es lo que quiero)

por que escondes la puerta de tu mundo,  
por que no dejas que entre y haga frente  
a esa enigm?tica quimera?  
que volando incesante por tu mente  
atrapando el roc?o esencia de tu alma,  
dejame hacer de mi esencia y tu consciencia?  
formar una amalgama hasta tu almohada?  
sue?os lucidos livianos en el percance?  
de los a?os pasajeros de mi vida,  
en tu lecho quiero dormir contigo  
de abrigo tus labios de casa tu ojos bellos  
de balc?n tus pesta?as largas  
donde brilla la luna alta y clara  
sol del horizonte que ilumina  
ese bello rostro que me fascina,  
fantas?a de sue?os despiertos  
mundo de hadas, mundo de elfos  
sue?os cong?nitos.

.  
Que es lo que quieres que sea,  
yo ser? para ti una estrella  
tu para mi una rosa hermosa  
yo ser? tu gu?a en el cielo  
tu el enervante perfume de rosa  
y en silencio escandaloso ser? la caricia?  
que sobre tu coraz?n se posa  
como en la flor la mariposa.

.  
Dejame extraer el n?ctar del pistilo  
saborear tu esencia eternamente,  
que sean m?as para siempre  
entre noches estrelladas?  
y d?as eternamente claros

de mi cielo del alma  
y de mi árbol de versos  
quiero ser tu sueño  
el más discreto.

·  
autor: Adolfo Casas C

## Lagrimas (esencia del mar)

en el sencillo caminar en un sueño  
volqué recuerdos del tiempo  
suspiros que inundaron mi silencio,  
en los sueños olvidados de los tiempos  
días pasajeros sin regreso,  
sombras constelaciones de mi universo  
buscando en el cielo algún secreto,  
donde percibo el aroma a gardenias  
solo tu a pasos callados venias a mi paso,  
donde estabas sueño escondido  
donde se habían marchado tus pasos,  
de que sendero venias que las estelas del alma  
se borraron de tu travesía.

Sueños que van y vienen  
como oleaje sereno que baña la playa,  
donde a pisadas suaves borran el recuerdo  
de sendos caminos a sus orillas  
que borra el mar estas veredas zurcidas  
que se pierden mar adentro  
como si el agua salada nos hubiese disuelto.

mar cobija de espuma blanca mi alma,  
deja navegar en tus olas altas,  
deja que profundice en tus arrecifes  
llenas de belleza no solo tesoros del hombre  
que encalla su alma buscando lo que no posee  
perdiendo a la deriva su barca,  
doblones de oro denarios de plata no me interesan  
solo tu esencia solo tu panorama  
tu sabor a lagrima en tus aguas precipitada,  
donde todos o muchos vertimos

lagrimas negras que ensombrecen tus aguas,  
donde perecen los coloridos azules  
que desgarran mi alma.

.  
Sueños dormidos en mi pensamiento  
al fin han vuelto y con ustedes  
parte de la brisa del mar entero  
donde clama entre siluetas  
por dejar escapar un lamento  
de tantos ríos podridos  
de la contaminación urbanizada.

.  
autor: Adolfo Casas C

.  
P.D. del mar nacen nuestras lagrimas que encierran en ellas su esencia y en el matamos los  
atardeceres y el continuo ciclo del mañana.

## Sueños del corazón

Roc?o de la ma?ana?  
empapa mi alma de sue?os tempranos,  
inunda de esencia de buscar en las letras  
la sabia caricia que cobije la almohada  
donde se guardan y olvidan los sue?os,  
aquellos que en futuro incierto?  
buscaron arrojarse en mi cama  
buscando salir en mis versos,  
vivir para nacer y no ser solo sue?os.

.  
Vida a los sue?os serenos  
esencia de versos en ellos,  
en la sonrisa de tiempos venideros  
donde viven bellos recuerdos.

.  
en la existencia de aleg?ricas fantas?as,  
irrupen con gran estruendo el silencio,  
calma de mi alma que busca y encuentra  
lo que la boca calla y el coraz?n en cada latido exclama.

.  
De la raz?n no se que tanto de verdad tuvo  
por que el coraz?n siempre marco otro rumbo,  
que el alma asinti? en cada segundo de existencia?  
clamando siempre un si al coraz?n  
y a la raz?n siempre agacho la cabeza,  
ante la escarcha de hielo de la raz?n que nunca titubeo  
sin darle tiempo al coraz?n.

.  
Reto?os del alma que anuncian la llegada?  
de eternas primaveras,  
enredaderas que suben  
al techo de la conciencia?  
entre florido follaje?

ignoto manjar de esencias,  
con tierra mojada ante lluvia clara  
nubes espesas siluetas lejanas  
que me muestran la imaginación de infancia.

.

autor: Adolfo Casas C

.

P.D. en la cuerda poca cuerda balanceando el cuerpo entre un si y un no de la razón contra el corazón con breve pero espesa palabra de amor.

## Madre Tierra

Triste tierra resquebrajada?  
grietas que sorteo de no caer  
a propagar el lamento,  
madre tierra que del polvo venimos  
y al polvo vendremos entre rescoldos.

.  
Del antiguo asentamiento  
que destrozó tu paraíso?  
de bellos verdes selváticos?  
confundidos con el polvo  
entre la amalgama de desechos,  
bastos recuerdos de lo infertil  
que desperdiciamos la madre naturaleza,  
al grado de extinguir hasta la conciencia.

.  
Muriendo tantos verdes por otros tantos  
verdes papeles provenientes del frío norte,  
entre industrias consumadas  
y consumidas por el ego,  
ostentosas maderas consumidas?  
confundidas en lecho donde muchos?  
o pocos hayan consuelo por encima de este suelo,  
que se extingue entre fumarolas  
temblores, undimientos y deslaves  
solo el cielo testigo inmenso  
de cambio extenso en el planeta.

.  
Prados de hielo deshojando escarcha en placas  
por mares y océanos del mundo entero  
en inclemencia temperaturas diversas,  
marcan el contorno venidero  
de los días de ayer solo los de hoy?  
son los que quedan.



.  
Madre tierra a que oquedad mi alma queda  
si llena de tantos surcos sin labrar en ti se encuentran,  
eres fértil pero te estamos manchando  
de lunares tu manto donde muere la selva  
los bosques cabizbajos de tanta llamarada  
que envuelve tu belleza,  
convirtiéndola en negrura del alma que envenena.

.  
A donde irán a parar mis retoños y sus hojas  
si se han secado y enverdecido las aguas con el fango  
del lago aquel que fue azul turquesa?  
ya ni en los ojos se refleja,  
del amor o del gorrión ni su llanto en su canto expresa  
la alegría la cubrió el manto gris  
de las nubes prefabricadas?  
al comienzo de la jornada.

.  
Donde están las amapolas, las siempre vivas ya marchitas  
las rosas de colores y claveles de mi madre,  
en sueños perdidos ya solo viven en estampas?  
enciclopedias que nadie visita.

.  
marejadas de colores?  
repisa sin las flores  
sin el cocha sin el nacar?  
donde mueren los fulgores,  
verde valle donde has quedado  
confundido con el talle  
del tamarindo reseco de mi calle.

.  
autor: Adolfo Casas C

.  
P.D. en el verde que muere por inconsciencia y avaricia de ganar verdes papeles confundidos por  
el verde de la madre selva.

## Pintor ( amalgama de color )

Quisiera ser el pintor consumado  
usar el óleo, tiza o acuarela  
deslizar con el alma cada pincelada  
esbozar en tu lienzo el paraje mas bello  
con acuarela el lago y el río  
con óleo el azul del cielo  
y el lecho donde recostada te veo  
mi musa de íntimos deseos,  
pintar con tiza el techo que cubre tu desvelo,  
en el cause de río fallido  
yo como tu mas ferviente amorío .

Arboles pintados al óleo  
para no deslavarlos cuando llueva,  
arcoiris pintado de acuarela  
que al fin y al cabo salen después de la tormenta  
y con poca tiza parte de las nubes que se alejan.

En la magna obra de mi existencia  
quiero llevarte mas lejos que la conciencia,  
en el bello colorido de mis sueños  
quiero dejarte tatuada en mis ojos  
descubrirte en el reflejo del espejo  
detrás de mis pupilas.

Eres el cielo mas cercano en mis sueños  
el amanecer mas sereno de mis días,  
solo el palpar a toda prisa  
de mirarte en mi quimérico boceto  
al cual irle agregando matices  
con tu alma y la mía.

autor: Adolfo Casas C

## La isla del poeta

Lluvia lava mis penas?  
en amaneceres claros,  
quiero el consuelo  
de buscar en sueños secretos  
que empapen de consuelo  
esta tierra y este que se posa a nivel del suelo.

En el río de los sueños  
quiero ser agua corriente  
que fluye y siente las piedras?  
del cause en desvaríos,  
entre curvas y sinuosos contornos,  
me ha mostrado el mar  
como próximo destino.

Mezclarme en su esencia  
disolver un poco su sal,  
aunque sal llevo en mi alma  
de estos espejos donde emanan las aguas?  
vertidas en su inmensidad.

A la isla de los poetas?  
quiero navegar en encrespado oleaje,  
solo mi alma de equipaje  
que sirva de lastre para poderme anclar,  
en esa tierra de acuarelas  
de tiza y flores bellas.

Que sueño más placentero,  
palpar con mis dedos yo quiero  
en la realidad de mis sueños despiertos,  
despertar yo quiero  
navegante de mil sueños

en arrecifes de coral  
y de concha n?car mi velero  
de astil mi coraz?n  
de vela el alma impulsada?  
por la brisa del mar y el viento.

.

En la brisa lluvia fina  
que se desliza por la cara  
embebida en los labios,  
cubrid la sed lejana  
que en zurcidos recuerdos,  
la acuarela entremezclada  
confundiese la pincelada?  
con el trazo que pinta el alma.

.

En el mas tenue suspiro en letras?  
en eco del palpar de mi pecho,  
dejar este pensamiento en recuerdo y hecho  
de mi mas limpia amistad sincera.

.

autor: Adolfo Casas C

## DEFECTOS

Empezando con el pie derecho?  
sale la avaricia que acapara todo  
dándose prisa en la caricia de vienes  
materiales enseres que recelosa cuida,  
que ni después de la muerte descuida  
como alma en pena vaga a toda prisa.

En el segundo paso llego la ira,  
ira que si dejas lo que molesta  
si no me gusta y voy de vuelta,  
si te encuentra al sitio mas humillante?  
hasta sin pies y latidos te borrado  
del mapa de la amistad.

En la marcha se encuentra el rencor,  
sin mirarte a la cara se aleja y se marcha?  
dejando triste la casa de a quien no le dirige el habla  
ni le tiende la mano al conocido mucho menos al extraño  
que cruzo en su camino en el momento menos propicio.

A la vuelta de la esquina no hablaremos de el ego,  
que es mas pequeño que el super ego  
el yo mas gigante que cubre hasta el mundo externo  
y vuelve al egoíatra?  
el mismo centro de su universo  
del yo y después yo y de ti ni me acuerdo.

Después la vanidad en menos proporción?  
que su antecesor?  
delirio de belleza que suma  
en la perfección que pinta?  
el orgullo desmedido de si mismo  
de sentirse grande al extremo

de auto catalogarse.

.

Llega la envidia queriendo el logro ajeno  
queriendo tener lo que este lo de aquel  
dejando la felicidad hundida en el fracaso  
y el deseo desmedido de ser mejor que este y que aquel  
dejando perdida la verdadera esencia de su ser.

.

autor: Adolfo Casas C

.

P.D. : defectos tantos defectos difícil ser perfecto tantas anomalías del cerebro, pero algo de bueno encierra el alma universal bendita que en esencia solo amor necesita para crecer.

## Ilusiones

De algún día recorrer tu sendero descalzo  
en la fragancia inconfundible de los años,  
aquellos de mi inmadurez que deje perdidos en el ocaso?  
en los sueños perdidos que olvide a mi paso,  
en la travesía exigente del camino  
transitorio del destino que nubla  
el sentimiento en el carente bullicio perdido.

Extrañeco día claro de añoranzas  
donde duermen y se espantan las ganas  
de salir por el campo en mañana parda,  
desgranada mi alma por no encontrar tonada  
sin poder encontrarte en el ocaso fugaz de mi alma.

Se que mi alma tal vez en su momento vana fue,  
que tarde comprendí y en olvido quede  
en los pesares de antaño clavados en mis ojos  
como péndulo incesante contando cada segundo,  
en cada último latido eco de silencio  
vertiente savia de mis adentros.

Ilusión de luna creciente?  
en mi alma que siente  
por alargar el recuerdo  
pausado en mi mente,  
de plasmarte en el pensamiento?  
e incluirte en mi esencia eternamente.

autor: Adolfo Casas C

## LA MAS PRECIOSA

Incesante y conjuntamente  
desear tus labios e soñado,  
en el palpitar estridente  
del momento aletargado  
sueño despierto incesante,  
que me inunda en un segundo  
por seguirte eternamente.

.

Quien pudiera decir  
el sentimiento mas cuerdo  
que en la esencia de existir  
dejo clavado el recuerdo,  
que impulso al cielo mi vivir  
de este triste apagado rescoldo.

.

en la fragancia fulgurante de la rosa  
en el enervante perfume que arropa  
a esta alma posada como mariposa,  
como la brisa de viento en popa  
navegante de sueños color de rosa.

.

para ti la mas hermosa doncella  
entre pétalos sangrantes de rosa roja,  
entre deslumbrante cometa y estrella  
tu eres la que en compañía me sonroja,  
que para mi siempre serás la mas bella.

.

En la cadencia simbólica de un verso  
en el elixir que arropa en la caricia  
extasiante del mas sublime beso,  
quiero dejar impregnada mi esencia  
y sellar este amor en mi sueño despierto.

.



Autor: Adolfo Casas C

## Facundo Cabral (Fabricante de veredas y caminos)

En las constelaciones mas claras  
hoy se siente tu presencia de tus letras,  
de tu voz que cala en el alma y en las venas  
cada estrofa de tus canciones y recitados poemas,  
hoy en mi alma corre el agua que brota y suenan guijarros que arrastra  
de brindarte poco de lo mucho que brindabas?  
en los ejes de tu carreta que suena  
para que lubricarlo si hay que dejar que clame el alma  
? vaya gran poeta que eres ! ?? y digo que eres !  
porque el poeta no muere y mucho menos de tu talla,  
de coraz?n grande y estatura mas grande que el roble ,  
tu tierra el mundo entero y te llevaste en tu sangre  
un pedazo de mi cielo en tus recuerdos.

·  
Viajero errante de mil caminos constructor?  
de veredas de entra?ables destinos,  
en el cielo veo que tambi?n dejaste estelas celestes  
no soy de aqu? ni soy de aya, ni del pueblo ni del campo o la ciudad  
soy vagabundo de libertad en el cielo gorri?n de libre canto,  
y en la tierra cabralgando en destinos nobles del sue?o deseado,  
que nunca importo ponerle censura a tu letra por ser poeta  
y amigo entra?able del pobre y critico que al de abajo deprime,  
deprime por no darle en que so?ar ni sustento de trabajar.

·  
Hoy la madre Teresa te espera para seguir el peregrinaje sin equipaje?  
solo los corazones tu cosecha que en este mundo sembraste  
que nunca tuviste un concierto por que tus letras fueron y seguir?n siendo tu bello estandarte  
la paz la hermandad en todos los pueblos del mundo  
que dar la mano no solo era extender el brazo si no de entregar el coraz?n en un abrazo,  
dejando entrelazado los brazos como cadena uniendo veredas  
y juntando con ellas los huertos de la amistad sincera.

·  
Ser feliz fue el color de tu identidad y repartirla tu mayor delirio

fuiste agua de río tu cause..... jamás quedo estancado en presa  
solo un poco en los corazones de un gran gentío que fue del camino  
donde arrastraste tu carreta de algarabía y ensueño.

Tenías razón que cuando un amigo se va queda un espacio vacío?  
pero tu estrella no se apaga sigue viva en el firmamento?  
a lo igual que en mi pensamiento una estrella que sigue creciendo,  
y del terreno baldío sigue floreciendo con tus letras  
con tus recitales de vivencias que gracias a ellas muchos encontraron aliento de un amigo.

Arriba arriba mi hermano marcha p'a arriba?Solidario Humanitario?Facundo Cabral?  
las balas no matan al poeta  
solo vuelven muda tu guitarra  
pero tus letras y canciones seguirían sonando  
con la melodía del alma que siempre te acompañaba?  
hasta siempre uno día de estos nos veremos mi amigo sincero de corazón errante.

Adolfo Casas C

## TIEMPO Y ESPACIO

Dejo que la noche se cuele por la ventana  
que llegue corriendo hasta la almohada  
que la vista se apague al tocar el cielo  
de mis sueños que divagan en el camino  
sendero cubierto de escarcha crujiente  
en silencio trastoca la mente demente  
de este ser corriente que fielmente  
derrama y vierte sus días en el camino  
zurcido de sueños donde estruja el destino.

En el lago del alma viajera  
donde se clava la ausencia  
en el recuerdo de la inocencia  
que crece al destello de la exigencia  
que transcurre el rayo en luminiscencia  
en cuántica de tiempo en la conciencia.

Viaje de tiempo en silencio  
recurrencia inerte de espacio  
entre presente y pasado  
swivels de tiempo paralelo  
decreciente arena en minuto  
péndulo detenido en el segundo.

De pronto se aleja la consistencia  
donde queda atrapada la inocencia  
entre tiempos sin transigencia  
coagulando sueños dando consistencia  
donde viaja esta despierta esencia.

## AUTO RADIOGRAFIA(parte 1)

En los sueños estridentes de mi mente  
hoy veo al cielo divagando complaciente  
entre días vividos como presente  
que no se viven nunca eternamente,  
días de ayer días de antaño en mi mente exigente  
sigue en diáfanos sueño creciente,  
que pone a flote el velero plácidamente  
que a la mar se adentra muy lentamente,  
entre oleajes relajantes de la mente  
empieza el viaje de la infancia de este escribiente.

.

En los momentos tempranos de mis días  
la caricia de la brisa que estremece todavía  
días de sol días de lluvia pero fueron tan míos como siempre,  
explorando el campo, viajando en el monte  
transcurrieron los días entre alimañas  
tarántulas, escorpiones, vivoras y hormigas  
que fueron juguetes de la infancia mía,  
expediciones de sueños hermosos para mis días,  
en fiestas el mas solitario del grupo ente gente pero solo  
por ser diferente en conciencia y de hábitos de amistad sincera  
de inventiva loca de jugar a ser electricista y electrónico  
loco que se hecho a nadar sin saber flotar  
domador de bichos y serpientes que infancia tan elocuente  
que miedo dirían muchos yo solo vivía como pez en el río.

.

Cigarras música del recuerdo  
atadas a un cordel mi mente de infante volaba  
a jugar al alpinista sin haber trepado un arista  
mucho mas un vertical tan alto  
a mas de 300 metros de altura  
como nube en ladera el viento soplaba  
mi alma fue libre por ser yo en mi esencia pura,

que fue aventura mas que demencia en las alturas,  
entre dorados maizales zurcí mis recuerdos  
ríos de arenales donde deje mis huellas borrarse en sendos pastizales  
mi primer trabajo oficial, de bombero a los 15  
mi primer sueldo aun lo conservo  
y ya han pasado mas de 19 años  
que dirán que desperdicio guardar unas cuantas monedas  
peor lo pensaron mis compañeros  
al ver que lo invertí en un libro diccionario  
que me costo una quincena de salario  
joven mas que extraño comprar un libro  
ver semejante persona extraña a su edad  
pero seguí siendo yo en esencia y mente,  
es un libro que hasta hoy conservo  
de escuela no tuve mucho o tal vez demasiada,  
de primaria un tablón fue mi banco y unos tabiques en alto  
parte de mi pupitre diario,  
cuando tuve suerte fue un salón con cuarto, quinto y sexto con un maestro,  
cuando sentí que iba a quedar en el olvido llegue a secundaria  
que gran alivio ¡ que paso ! ¡ otra vez lo mismo ! en una casa de salón  
un pupitre sin apoyo o sin asiento  
un maestro de aviador jugador de fútbol que nos dio español  
solo verbos y sustantivos.

la escuela mas grande me la dio la vida  
en el campo, en el monte y en la brisa  
no creo llegar a ser grande pero de lo que estoy seguro  
es que fui yo en todo momento con mi esencia, mi lamento y mi sonrisa,  
que mas de uno me vio la cara pero que importa  
siempre fui el mismo con mi mano hacia el frente  
siempre amigo siempre consiente  
de alma viajera e imaginación entera,  
que deparaba el destino viajando al campo y del campo a la ciudad  
viajero errante tan solo en el monte en la sierra y en el campo  
momentos de soledad que me enseñaron de mas,  
a escuchar el viento el naciente silencio en latidos del corazón

el abuceo del río que fue un suspiro de sueños fluidos  
tierra mojada que de dicha me inundaba,  
tiempos sin tiempos desde el amanecer al alba  
siempre fue placentero despertar dentro del sueño  
manipulación completa fantasía lograda,  
volando despierto recorriendo lugares complejos  
lugares de paz centro del alma y de mi universo.

.  
tal vez sea poco tal vez sea mucho solo vago, solo escucho  
los pasos después de la cama y el comienzo de un nuevo día  
esbozando con tiza y coloreando con acuarela el bello velo de la vida.

## Frío entre humo y olvido

Sin dejar escapar lamento  
en palco soñando me encuentro,  
días serenos brotando de mis venas  
sueño letargo de tiempo despierto,  
muriendo entre piedras las gotas de un río,  
solo yo y de abrigo un árbol sombrío.

.?  
cielo azul marino obscurecido  
rojas grietas cerca del horizonte,  
la flor marchita deshojando al viento  
entre lamento de pétalos  
acurrucados entre espinas,  
escucho el trinar de la calle  
en tremendo abucheo de risas.

.?  
mi alma se esconde temprano  
en el clamor de la brisa  
que anida en la esencia  
la caricias de antaño,  
del corazón ermitaño  
en cual dormían?  
empolvados senderos lejanos.

.  
verano de luz encrespado de llamas  
entre nubes negras y blancas  
mi alma encadenada al pie de tu cama  
que clama entre vaivén de las flamas  
al morir la complaciente mañana.

.  
autor: Adolfo Casas C?



## LA MAS BELLA

En la hermosura de la luna  
hilos de plata como ninguna,  
tus ojos grandes de laguna  
mirada bella solo la tuya,  
ilumina para mi fortuna  
esencia que por ti ufana,  
luz reciente de la mañana.

Sueña arcoiris multicolor?  
esparce la vida en flor  
que no segreguen dolor  
en tus días llenos de color.

Despierto de agua de río,  
quiero ser de ti albedrío,  
quiero ser de lote baldío?  
cosecha de bello amorío,  
y tus besos que describi?  
el sol en tus ojos sonríe.

Nectar de rosas rojas  
que desangra en laguna  
las perfumadas caricias  
inundan hasta la cama  
en brisa que de ti emana.

autor: Adolfo Casas C.

## SI ALGUN DIA TE ENCUENTRO

Sueño a la distancia  
sucumbir a la lejanía,  
siempre tu anatomía  
sol del día, fragancia  
soluble del alma mía.

Sueños más que matan  
dejen escapar la sonrisa,  
alma prisionera sin pan  
enredo tu boca la brisa?  
en el cálido beso de fan.

Amor donde te encuentras,  
el sol no calienta ni quema  
desesperada luz a cuestas?  
que de buscarte es condena,  
en que sueños te encuentras,  
no encuentro tregua alguna  
de buscarte no hay muestras  
que en el suelo dejen huella,  
solo la luz de las estrellas?  
me incitan a buscar esencia  
amalgama de cálidos días.

Algún día encontrarte quiero  
dejar encomendarte un beso  
tatuado en tu pensamiento,  
zurcido y entretejido sueño  
desde tu cielo a mi universo.

autor: Adolfo Casas C

## MOMENTOS

laguna de mares casi celestes,  
dime por donde se aleja la tarde  
si es por los momentos agrestes  
por la añoranza de encontrarte,  
o es la esencia que en mi dejaste.

recuerdos clavados de tu pasado  
momentos claros en mi grabaste  
sendos momentos vivo, recuerdo  
que nunca vi perderse o alejarse.

encrespados trigales que dan frío,  
inundados días llenos de recuerdo  
porque sigue el incipiente hastío,  
moribundos segundos del tiempo  
segregados a la arena encuentro,  
solo cenizas que guardan el eco  
sentimiento abstracto del cerebro.

olas marejadas que van y vienen  
en mi cielo las nubes se detienen,  
invierno hielo frío se mantienen  
estacionados mis versos vienen.

autor: Adolfo Casas Castañeda

## ESENCIA DE ROCA

Roca que endurecida quedas,  
en un tiempo fuiste lodo  
hoy tu esencia cambias  
de ser maleable a fragmento,  
endurecido que ya no sientes  
la mano hábil del alfarero,  
aquel que con artesanal vivencias  
hacia del oscurecido barro  
la mejor obra de arte de bellas fantasías.

.  
Hoy solo roca de pictórico paisaje,  
rompecabezas de elocuente poesía  
en entramado paraje  
adornando el alma mía  
fugaz recuerdo galante,  
que esbozaba la mas bella melodía,  
nacida en barro suave  
y perpetuada en roca.

.  
Algun día mi esencia  
quedara confundida en polvo,  
mezclandose en la pasta  
y formando en el mi epitafio,  
"En la existencia de la vida  
el mas leve caminante  
deja huella en la roca,  
donde permanece la simiente  
que engendra el mítico paisaje,  
esbozo del alma en decreciente agonía".

.  
Nunca muere la roca  
tampoco muere el cuerpo,  
solo se permuta y transforma,

en el incipiente y permanente sueño  
donde la encrespada vida  
dejo sinuoso y entramado camino.

.

De mi suelo al cielo  
crecen enigmáticas fantasías,  
en el derroche de sueño despierto  
el quimérico ser mitológico,  
que en alas de sueño se desplaza  
en el último suspiro, de mi aliento.

.

autor: Adolfo Casas C.

## DE LOS PIES AL PENSAMIENTO

Eres en mi vida  
lo que yo soñaba?  
dejaste el alma?  
enmudecida sin calma  
sueños viajeros sin cama  
ni almohada al alba,  
que de mi alma brotaba  
sonrisas y fina carcajada  
caricia del alma.

En sueños de árbol  
la lluvia mas espesa  
frondosa copa al sol  
con la brisa la sombra  
del increpante sol,  
así se cobija mi alma  
en el frondoso abetal?  
lleno de sueños y calma.

Luna que llenas el lago  
de irradiante luz de plata  
en el sueño mas temprano  
que baña la brisa el alma.

Sueño en el mediodía?  
el despertar la alegría  
la dulce y rica melodía,  
ahogo en la fantasía?  
el sueño de cada día.

Adormecidos pies descalzos  
caminos de mil y una batalla  
se que arrastran los besos,

esencia que brota del alba  
en el fragmento de sueños,  
que el alma siempre guarda  
de esos momentos serenos,  
que nacen de la esencia  
que crece en mis huertos,  
zurcida y crecida enredadera?  
tatuaje hasta en mis huesos  
trepada de pies al pensamiento.

autor: Adolfo Casas C

## SUEÑOS ENTREMEZCLADOS

Enjugando mis yemas de versos  
nacieron siempre vivas en los recuerdos.

Sueños que descifra cual demente  
y no veo como la homogeneidad constante  
segrega de las migas el pan crujiente  
que alimentan las carteras del pasado  
cielo azul celeste deja que caiga al suelo  
esa manada borrascosa de nubes tan tenues,  
deja crearme pastor en la tarde creciente  
quiero jugar a ser yo no como me pintan,  
de acuarela y tiza quiero pintar mi sonrisa  
encontrar en el sueño estridente?  
el apacible rebaño de nueces?  
queriendo ser el frondoso nogal silvestre,  
dejando esencia del pelaje que cubre la nube,  
en el lecho marino que despunta el camino  
en el horizonte cobrizo dando comienzo  
al letargo de tiempo enclaustrado,  
en espuma de mar ser el trino?  
de la ola en la roca al coral me asomo  
y siento del verso, la caricia del campo,  
siento del mar la caricia, la brisa fugitiva  
que deja al fugitivo navío en altamar.

Cuando el sol se ahoga en el horizonte  
y las flores cierran sus pétalos de colores  
entra en mi alma la fragancia de la noche,  
sueños descalzos vienen y van como las olas del mar.

Sueños que los lirios abren al color de la noche,  
arrastrando con gran derroche los corazones  
que siguen despiertos en el calor de la noche.



.  
En la naciente primavera de la vida  
la esencia condena que me gu?a  
al profundo abismo que ofrecen tus brazos  
y a la laguna de tus ojos donde mi alma se ba?a  
en tu regazo, dulce manto donde mueren mis penas.

.  
autor: Adolfo Casas C

## NO SOY YO

No soy yo el que del coraz?n suspira,  
el que toca detr?s de la puerta  
no soy yo el que vive en tu alma,  
aquel que grita por dejar la calma  
que rompe las olas del silencio y calla,  
no soy yo por mas que te bendiga  
que sue?e en ti en la luna de plata  
y te diga mil cosas que de mi aun te recuerda,  
aunque sientas nostalgia no detengas tu mirada  
mira que cuesta caro lo que se calla  
y en la mas triste serenata cerca del alba,  
la vac?a botella de vino y la copa ca?da?  
yerta en el piso y en su filo la ultima gota  
recuerdo de mi alma de esencia rota.

No soy yo el que en tu reja de balc?n?  
canto con el alma la ultima canci?n?  
aquel que en su sangre verti? del coraz?n  
la ultima gota donde no encontr? raz?n,  
si raz?n de ser cautivo de tus brazos  
cautivo de la esencia de tus besos  
de aquellos labios que fueron traviesos?  
por el que tanto, pero tanto amor te dio  
por dejar extinguir la mirada ahora vaga  
en el azul y negro intenso de mi cielo  
de este que ser que segrega tinta carmes?  
en aquel olvidado abril de mis ayeres  
d?as de fieles conmociones inertes solo el sol, presencio,  
heliotropos que el sol despert? d?ndole giro  
a la ilusi?n que el canto apago  
bajo olas del mar, pensamiento que en el coral durmi?  
que en el cieno de brumas y espuma?  
su historia de poeta donde no soy yo

el que compone y escribe de la esencia y el verso  
su ultimo deseo y agradecimiento.

.

autor: Adolfo Casas C

.

P.D.mil disculpas por no comentarles a todos, es por el tiempo que devora mis segundos estruja los minutos y ¿se interminable contar despu?s de las ca?das de sol.

## MI PUEBLO, MI PATRIA Y MI HISTORIA

Hoy solo veo al cielo  
me detengo en una nube,  
en el cerro veo el bosquejo  
que identifica mi pueblo,  
en el horizonte esta la luna  
y en ella sus mares extensos  
donde de niño vi la silueta  
inerte de un gran conejo.

Del cerro de mis amores  
tengo en su silla la montura?  
en sus pies a galope corriendo  
a pies descalzos como el alma,  
brillando el alba saliendo en la cornisa?  
como luz de rayo a toda prisa  
el amanecer evaporando el sereno  
y en las perfumadas hojas  
del ahuehuate árbol de tupido ramaje,  
de raíces surcando la brecha de un río?  
¿cuantas cosas viste árbol que puedes cumplir?  
en tus ayeres y hoy mas de setecientos años,  
la llegada de colon, de Cortez, su conquista  
como el árbol de la noche triste  
donde lloro Hernán Cortez?  
cuantas historias en tu corteza guardas,  
cuantos aros en tu corazón de hoja  
desde la corteza al sentimiento?  
de tus primeros días donde fuiste vara,  
que tu tronco lo mecía el viento sin fuerza  
y hoy ni la hacha hiere tu corazón.

Ni el incesante tronar de balas te amedrenta  
por ser de sangre azteca donde fuiste mas ancho que el roble

y mas frondoso que sus ramas.

.

Días de ayer en sinuosos caminos  
oleajes en pastizales de oro y cobre,  
relajantes siseos de ríos cayendo al vacío?  
perfumada y mojada hojarasca en vertientes al río?  
y en sus aguas la fresca y suave mañana,  
gotas frescas del rocío cuando empieza el alba.

.

Sueños de día sueños de noche sin derroche,  
con el viaje incesante del alma?  
parajes ocultos de mi mundo de químicas fantasmas  
donde vivía de noche, tarde y día.

.

Estrepitante recuerdo que clava la espina,  
que cobija el pétalo de la rosa?  
en la arrogancia clandestina?  
que segrega la sangre pura,  
marcando la estrofa del poema  
en el rojo carmesí de la vena  
mas cercana que clama del alma.

.

autor: Adolfo Casas C

## LOCO

Que cosas habr? visto?  
charlar con la yerta piedra,  
sentir el abrigo del fr?o?  
del sudor al calor del camino,  
elocuente brisa a toda prisa  
del parco sue?o encanecido.

.  
Cuchichear del arroyo al r?o?  
ojos de mar azul y blanco  
como espuma y sal que guarda ? ?  
el acantilado del campo  
hilos del camino como surcos  
v?as del tren del camino?  
y en el ?rbol de extensos parajes  
en tus cuadernos guardas el canto del ave,  
del tupido plumaje guardan la clave  
del suelo al cielo hasta la nube  
cayendo en picada de sable cortante  
como dijo el cantante no somos nada  
pero si somos alguien para nosotros,  
he ah? el detalle de la calle  
yo soy yo y tu eres alguien importante.

.  
Delirio del camino en el lirio  
que deja a la rana hundida?  
bajo el agua del charco de chocolate  
espeso granito fundido  
jugando a ser zapato?  
del pie fugitivo y preso  
por la media ca?a cohibido.

.  
Cercenadas flores del camino  
de p?talos rojo fuego un r?o?

y en la barca de mis manos  
la caricia encallada en perfume?  
del recuerdo, del floreciente cielo  
del azul y gris invernadero.

.

La luna clavo sus ojos en esta alma  
del poeta emergi? el coraz?n  
y en sus venas la raz?n  
que guarda su condena  
en la hem?tica costumbre?  
de los rojos alaridos del mar intenso.

.

De la cantina de la vida  
quiero ser la copa mas vac?a?  
la que dejo saciado tus labios?  
de la reseca sed de la melancol?a.

.

autor: Adolfo Casas C

## SOLO UNO MAS, SOLO UN PENSAR

pintor de tu existencia amalgama  
de la calle intento de poeta  
que no fuiste de entendimiento,  
de no conocer en letras el alma que portas  
de morder la nube y no encontrar el valle,  
de sentimiento humano por detalle  
de la siembra calle, soy farol sin plaza  
aunque poco sucio alumbro tu paso,  
despintado y abrupto del pasado congelado,  
del callejón olvidado de un censurado pasado  
donde se detuvo el tiempo de un reloj anticuado,  
oxidadas manecillas sin segundos ni cuerda  
solo marcando una hora a través del espejo  
detuvo su marcha como soldado haciendo guardia  
como cuidando que no se olvide el tiempo  
que fue principio y fin de un ciclo prematuro  
el comienzo del recuerdo que aun no a avanzado,  
¿no es el oxido, no es mecanismo !  
es el tiempo que indica dos cosas al verle,  
atrás hacia el pasado recuerdos de a diario  
o el futuro que no a llegado?  
por culpa del reloj atorado en cuánto tiempo  
de viaje entre el ayer y el hoy pausado.

.  
De corazón de rosa aunque marchita  
en sus pétalos lleva la esencia de sus penas  
pensamientos, vivencias y letras,  
de tinta mi sangre, de pluma el alma,  
de libro el pensamiento tesoro que guardo  
y de corazón les comparto  
la esencia que me mantiene vivo en este bello camino.

.  
Caminante errante sin brío?



solo creciente sueño y desvari?  
en la noche de la naciente pena  
en el día de mas libre albedrío?  
donde muere la condena?  
se ahoga el llanto por la prisa  
recostado en la cornisa del sueño vespertino  
hoy mi alma se acongoja?  
por el eco que se marcha  
y en mi alma se hospeda el recuerdo  
que guarda la nube y esconde el pensamiento.

.  
busco del placido sueño ser suspiro  
exhalación de tu perfumado aliento  
para enbeberme en tu néctar discreto  
aquel que me roba el pensamiento?  
por ser rosal por ser brisa de mar  
arrancada del tiempo despierto.

.  
autor: Adolfo Casas C

## LIBERTAD

Quiero ver detrás tus ojos  
lo que encierran tus pupilas,  
porque hay algo que brilla  
y se muy bien no es melancolía,  
es ternura es la caricia pura  
es tu fragancia que me embruja  
por viajar en la frase de tus labios,  
donde encuentro abrigo sin pena.

De viaje en tus aguas mansas  
vengo desde mi mundo complejo  
donde arrastrando vengo los años,  
sueños olvidados de mi carreta  
que arrastro y llevo a cuestas,  
de andar ligero y con carga  
solo las encallecidas manos  
sin potros ni machos o mula,  
solo mi alma entre mezclada  
por la zurcida y bella vida.

De prisionero no entiendo el término  
si siempre e estado en mi mundo interno,  
pues siempre he sido yo  
el que del alma y el corazón transcribe  
no lo que me dicta la razón  
por carecer de la esencia que grita el silencio,  
en latidos del pecho al universo,  
navegando en el tiempo siempre recuerdo  
empieza el oleaje y el navegar en aguas claras  
sin vela, ni amarras deo que me lleve el viento  
como apacible lamento de mar adentro.

De hamaca las olas del mar?

la espuma del sueño entre blanco y azul intenso  
murmullo el roce del manto de coral  
y en la brisa que arrastra la nostalgia  
se pierde en el vendaval?  
y da comienzo a la nueva mañana.

.  
Por que dejar de mi alma un fragmento?  
es el rompecabezas que pinto desde adentro?  
es un sueño que forjo mi alma en el pensamiento?  
silencio errante que da matiz a mi cerebro.

.  
autor: Adolfo Casas C

## EL POETA ¡ NO DEBE MORIR !

Que af?n que necesidad  
de matar mi letra empe?ada en libertad  
de matar mi conciencia y mi ser,  
de la Poesia no te importa ya,  
que yo escriba, si busco libertad  
y me enjaulas en estas paredes blancas  
cubiertas de obscuridad,  
de cegar mi paso en este terrenal  
de calmar mi alma en jirones  
de morir en silencio por la terquedad?  
que causan tus dolores?  
y siento que hieren tus dagas?  
y siento palidecer mi sonrisa?  
muriendo entre espinas?  
al vacilar rondando de la noche,  
yo que por coche mis letras  
y en ellas viaje por mi bosque  
hoy desierto sin ramas ni manchas  
de la verde enredadera y el pastizal oto?al.  
.?

Por que dejar morir mi letra en la consciencia?  
si es parte de mi barca mis amarras y mi ancla,  
en este zurcido mar de mi cielo  
que navegar siempre yo quiero,  
esta borrasca de cielo tiene que pasar  
y con ella la tempestad vivida en alta mar,  
brillara mi horizonte y ser? cobrizo al atardecer  
y la nieve fina dejara de caer,  
dejando blanco mi lienzo  
y las huellas quedaran marcadas  
una a una en la existencia humana.  
.?

autor: Adolfo Casas C

## LORO MI GUITARRA

*Cuando vi alejarse tu silueta  
supe que era para siempre  
salí a tomarme un tequila  
me acompañó mi guitarra.*

*Quise cantarle a mi pena  
se me ahogo la garganta,  
mi palabra se quedo muda  
y mi guitarra se quedo sin habla.*

*Empezó a brotar el llanto  
las lagrimas rasgaron, rasgaron las cuerdas  
de la guitarra nació la tonada  
guitarra llora bajito muy suavemente  
y en el sonar de tus cuerdas  
desgarra mis venas...*

*Desangra lenta, poco a poco mis penas  
que no sepa cuanto la amaba,  
porque llorando se van y se alejan  
las penas que hieren mi alma  
y en mis ojos se evaporan mis días...*

*días sin ti sin mi al unísono,  
confundidas penas en la lluvia  
y el llanto en perfecta sincronía  
regando el suelo de la melancolía...*

*crecieron rosas y en sus paredes cipreses  
y en la loza fría del abandono  
el recuerdo inmutable grabado  
en cincelada esbelta y fina,  
el epitafio de quien yace dormido...*

.

***por Dios que te quise  
y en mis letras grave  
cada huella de tu nombre,  
con cada decilitro de carmesí  
que fluyó de las venas,  
de este loco moribundo  
que en verdad te amo.***

.

**autor: Adolfo Casas C**

## ELEMENTALES RECUERDOS

*Sueño vespertino que retumbo en la campanada  
y en la caricia que dejo, impregnado mi lecho  
en este corazón mas que en jirones desecho,  
y en el árbol de ramas secas el alma pausada.*

*Resaca de penas casi muertas en existencia  
la barca desaguando llanto de esta condena,  
corazón errante cual fue la naciente causa  
de haber fenecido en el carente mapa,  
geografía emblemática de la mujer amada.*

*El canto del mirlo que en la sombra calla,  
por no encontrar plegaria que apacigüe el alma,  
en este murmullo de cielo que cae en el trueno  
y en el eco que calma el elixir de mi silencio,  
veo al cielo, en las nubes y rayos veo tu bosquejo?  
donde caen las dagas del cielo y mojan mi cuerpo.*

*Tiritando de frío por el olvido de tus faltantes besos  
y en el clamor de los sueños que fueron despiertos,  
con el corazón hendido como desgarrado peltazo?  
solo unido por la casi la llama tenue,  
que se extingue en la breve e inexorable brasa.*

*Sueños perdidos que mi alma aun claman  
desojando los días cual peltazos de almanaque,  
descansando en polvo de olvido mis labios reclaman,  
la silueta de tus besos a mi esencia que perece  
y fallece como estrella fugas al caer de mi espacio  
y extinguir mi fuego en tu bello pero lejano cielo.*

*Si algún día pintado en el lienzo de tus versos,  
mi alma encallada en las palabras que hicieron eco,*

***del susurrar de olas de mar en arrecife fresco  
y el resurgir de mi nave en fantasmal encuentro,  
recuerda que solo fui un te amo un te quiero,  
que no pudo reducir a cenizas el basto e inclemente fuego.***

.

**autor: Adolfo Casas C**

?



## MI SUPLEMENTO ( MI ALIMENTO )

Si supieras que en la copa  
la que rodó por la alfombra,  
quedo la esencia de tus besos,  
besos candentes que fueron  
mas que mi cielo azul intenso,  
pensamiento rojo carmesí casi?  
rojo fuego pasión y amor.  
.?

Fui recogiendo los rastros  
de la batalla encarnecida  
piel a piel, tus ojos en mis ojos  
yo dentro de tus labios rojos,  
exhalando la dulce fragancia  
del ser que se ama en calma  
extasiado tirado en la cama.  
.?

Batalla intensa en mi pecho,  
campo de batalla sin derroche  
sedoso recuerdo recostado,  
pelo tendido en palco de viento,  
arrastra tus besos a mi encuentro.  
.?

Copa en la que guardo tu recuerdo  
beber en ella la esencia de tus besos,  
quiero embriagarme en la pasión?  
aquella que brindan tus labios de cerezo,  
e inundarme de los pies al pensamiento,  
solo de mirar el firmamento?  
que por ti yo pienso en esos ojos bellos,  
en la centella que brindan tus luceros  
y la v?a l?ctea donde nacen mis desvelos?  
.?

Mujer de sueños intangibles por decoro,

eres mi sueño prematuro en mi pupila  
mi viaje astral en permanencia adoro,  
solo por ti mi fiel amalgama que me gusta.

.?

Solo tu, solo yo, en la consiente melodía?  
tu palpitante y el mío al mismo tono  
un solo encarnado corazón al medio día,  
y en tu sonrisa que me come poco a poco.

.?

Zurciendo las manos en tu pelo  
tejiendo fantasmas día a día,  
entre tus ojos y la dulce caricia  
luna menguante de tu sonrisa.

.?

autor: Adolfo Casas C

## DELIRIOS

? Sabes quien soy ?  
? y se que lo sabes !  
por que en el detalle  
de aferrarme a tus besos,  
de enredarme a tu talle  
morder esos labios frescos,  
que me arrastran a tu calle,  
y en los bellos versos  
a tu ventana que me ata?e,  
de verte discreta en mis silencios.

.  
En el estrepitante eco del silencio,  
donde borde mis sue?os  
vengo a llevarte flores,  
gardenias, tulipanes y amores,  
regados a ?gotas de sangre  
como el roci?, de los amaneceres  
en el cielo de mis amores.

.  
?Cuando culminara mi esencia?  
?cuando se encender? la vela?  
y de la rosa riegue de su pistilo,  
ese aroma que todav?a me asombra?  
y del sue?o que sigo por el r?o,  
aquel da aguas claras que ba?a mi alma.

.?  
Al culminar mi esencia  
ser? como olor a malva,  
o en la fragancia de menta,  
en tu sangre mescolanza  
una nueva y creciente historia,  
un libro nuevo sin mancha  
comienzo de la nueva ma?ana.

.  
Pero hoy es comienzo  
una flor en el cerezo,  
aunque de corto tiempo  
hay que disfrutar su fragancia  
y mañana sus frutos,  
de pequeñas y sangrantes manzanas.

.  
En tu sonrisa bella  
a venir yo quiero,  
cubrir mis desvelos  
y dejar mis versos,  
en esos labios frescos  
que son mi delirio  
y mi sueño el más,  
más querido.

.  
en mi delirio de sueños rojos,  
de los que brotan del cielo  
del árbol del cerezo  
y en la cálida mañana,  
siempre será en ti el murmullo  
del alma el que clama y calla,  
el que escucha y habla.

.  
autor: Adolfo Casas C

.  
P.D. : en mis delirios solo el río, es el más fluido,  
el que cae por la cascada convertido en cascada,  
que se expande como brisa en la caricia del aire  
segregando arcoiris siempre en compañía del sol.

## UN GRITO APAGADO

No me importa la vida,  
no le temo a la muerte,  
mi vida vale poco  
por no tener fijo el precio,  
es la ira que me grita  
son las rienda que lleva sueltas  
y en un segundo me irrita,  
no encontrar quien me entienda  
soy una bomba de Hiroshima?  
que arrastra todo a su paso,  
mi entendimiento se me inhibe,  
no me entiendo, si yo quiero ser distinto,  
tanto estr?s como lo aviento  
o es el carro que trae mi cuerpo,  
si lo desbarranco para que se disuelva  
antes de caer al suelo,  
si corto la conciencia de un solo tajo  
borrando de los libros toda huella,  
en las sombras vago?  
y en ellas me detengo  
soy solo un lamento  
atrapado y congelado por el tiempo,  
es mi yo superficial como lo acab?,  
o lo borro del hemisferio,  
para que ser una enciclopedia?  
de trabajo y de deberes  
si es por lo que me buscan  
no por lo que siento  
ni por lo que quiero.  
.  
Estoy cansado quiero  
dormir en el fuego,  
? se que quema ! , pero menos

que este fuego que llevo dentro,  
esta laguna de lava  
que me quema las entrañas  
que evapora el carmes?  
que destruye cuando exhala.

.  
no tengo ganas de nada  
no tengo ganas de mucho,  
solo de apagar esta conciencia  
de darle fin a la historia  
de ser humo en la neblina,  
de no ser solo la espina  
de ser solo esta tierra,  
solo lo que descansa debajo del horizonte  
lo opaco de la tierra, del agua que desplaza la marea.

.  
Hoy solo quiero ser el grito que se ahoga  
entre burbujas de sangrantes amapolas,  
escondido en el follaje  
entre ramas secas y prietas de hojarascas?  
cansadas de crujir en el paso del que duerme,  
como yo en mis sueños  
los que no veo lo que se esconden  
y no dan luz solo el amanecer?  
que se cuele en mis pupilas,  
que me lleva en desvarios?  
por saber la verdad de mi existencia  
opaca y casi negra que no encuentro,  
que no veo cual es la misión  
la que cubre el vendaje  
de la tierra que sale de mis ojos,  
de la figura como estatua  
inerte que creen que esta viva.

.  
Solo es la mímica que segrega el viento  
el balanceo de este cuerpo,

que en otoño caer? como las hojas del huerto  
cubrir? y se secará el suelo,  
no creo que haya siembra  
se han secado las lagunas  
los ventanales del alma  
se borraron por paredes ocres  
y la conciencia se cansó de ser,  
lo que ya no es en la encomienda.

.  
Autor: Adolfo Casas C

## SOMBRA DE RECUERDOS

hoy solo soy sombra del pasado  
un frío llegando hasta el hueso  
un dolor en creciente melancolía?  
una llaga no zurcida en el la vida  
un hueco en el suelo cubierto de desechos  
por no encontrar cabida en esta luna nueva,  
esta vida que a hora marcha extraña  
en decreciente melodía de las campanas  
las que tañen sin badajo y en silencio?  
que redoblan solo el ajeo recuerdo,  
soy solo el deseo de la obscurecida mosca,  
que posa sus pezuñas en este cuerpo  
que el viento espanta y el sol llama  
de seguir la irritante carcajada en el zumbido?  
que clama e intriga mi recuerdo yerto.

·  
Si no soy ni la sombra del recuerdo  
mucho menos el elixir que buscaba,  
un clavo en la pared cubierto por el barro,  
¿quien sabe de él? solo el que lo dejo olvidado  
sumido en el ayer que fue en su tiempo,  
pero hoy ya no es para lo que fue?  
solo un olvido o un descuido confundido.

·  
Soy la hierba mala que crece en la cañada,  
que hasta el menos cuerdo se atreve a cortarla  
¿para que? solo dijo que estorbaba,  
en el camino que nadie surca  
que nadie busca ni pasa por la maraña,  
que enclava el silencio y deja pasar solo el eco,  
solo el eco, del fugas recuerdo?  
no soy solo lo que quiero también lo que no espero,  
lo que no busco y sin querer encuentro.



.  
Soy el dislocado hueso del esqueleto seco,  
donde no reposan las carnes  
mucho menos los tendones y nervios  
y a no ser que mi corazón sea de calcio o hueso,  
seguiría latiendo el recuerdo en el pensamiento.

.  
autor: Adolfo Casas C

## CUANTO SIN VERTE "SOLEDAD"

En la cima que espera mi llegada  
la cornisa solitaria que me llama,  
donde peguen los rayos del sol por la mañana,  
disfruto de soledad y ella me aclama,  
¿cuanto tiempo hacia que no te miraba?  
bastante que desconocí tu mirada  
pero he vuelto a clavar mis dedos en tu cabellera,  
y disfruto como ayer los días de luna  
la larga conversación de tu conciencia  
donde clavaba mis versos en tu sonrisa,  
que importa si es hoy o si es mañana  
lo que importa es que volví a tu ventana.

Soledad anduve huyendo fingiendo amnesia?  
que deje de buscarte al cambiar mi esencia,  
cuanto me hacías falta de visitarte en la montaña  
de seguir tus huellas y esa cabellera larga  
donde enrede mis fantasías y mi poesía.

¿Sabías que vendría? ya te divisaba a la lejanía?  
con los brazos abiertos y tu química sonrisa  
y en la caricia que segregan tus manos a mi alma,  
la más tenue brisa que me arrullaba?  
el murmullo de la vida que detrás de mí pasaba,  
en el fulgurante recuerdo de las nubes como hoja  
las siluetas dibujaban la marejada que llegaba  
de recuerdos que en mi mente se pintaba ?  
la enigmática sonrisa del delirio que calla.

¿oh! soledad hoy siento tu aliento recorrer mi cuerpo  
me invade la música en ecos del silencio que me llama,  
en tus ojos solo veo lo que nunca imaginaba?  
en lo negro de tu pupila un pedazo de mi cielo,

en la esperanza del azul intenso un mundo nuevo  
y seguir acurrucado a tus pies soñando despacio  
sin tiempo, lugar o un espacio congelado y estrellado.

.?

autor: Adolfo Casas C

## OBSCURIDAD

En los cascos de la noche  
voy buscando a escondidas,  
presidiario de tus días  
en la triste melancolía,  
la que lleva las riendas  
cabalgando mil llagas más?  
y en cada una de ellas?  
la conciencia que me agita,  
en un mundo profano  
casi extraño que me abriga.

.  
? Oscuridad ! que tienes son tus ojos,  
que blancos son tus labios?  
y la caricia helada de tus manos,  
negra noche en mi espera  
durmiendo de día despierto en tu sombra.

.  
En la perpetua ceguera que grita,  
disipa la niebla que esconde la conciencia,  
en el camino manco sin prado ni llano  
languidece en penumbra la marea,  
entre oleaje dorado como agujas  
estampado en el suelo el recuerdo,  
cicatrices discontinuas en el roble  
cercenados tiempos retráidos en la noche  
? y yo que dormía en la penumbra clandestina !  
donde moraban mil almas confundidas  
y pensar que entre sus corrientes navegaba.

.  
Noche insípida, solo de olores tienes,  
abarcas sin derroche mi conciencia,  
entre tu campo de estrellas y galaxias  
se pierde el hilo de mortal que viaja,

entre astrales pensamientos desdoblados  
como fugaces alas de cristal e incienso,  
camuflajeado en tu negro velo?  
parto al cielo que pinta mi desvelo,  
negra mas que ninguna oscuridad?  
siempre ser?s mi cama y mi luna.

autor: Adolfo Casas C

## LOCURA AL NATURAL

Cielo celeste azul intenso?  
donde proyecto el pensamiento,  
entre conjunciones blancas,  
nubes de formas imaginarias  
que segregan inherentes ilusiones,  
entre la flor de mis balcones  
entre esencias tempranas,  
el galopar de las gotas de agua  
entre sinuosos caminos de r?os,  
y veredas estancadas del camino  
vuela el aroma que mas me encanta,  
la libertad olor a tierra mojada.

Seduces la ilusi?n mi pensamiento viaja?  
no hay limite ni cadena ni amarra,  
solo el alma que viaja desde anta?o  
en un mundo cada vez mas claro,  
los cielos negros se plegaron  
y el coraz?n entre delirios y sue?os,  
navegando entre lirios y lagunas  
entre estrellas y desvelos.

Irreverente sonrisa de la luna  
que te conviertes en mueca,  
al perderte en el horizonte  
pero pronto te conjugas,  
te vuelves toda blanca  
y en tus mares de esperanza  
donde reina mi locura.

Locura de vida locura tan simple  
o tan compleja como quiera,  
que importa si es m?a solo m?a?

que me grita y embelesa,  
entre amapolas y rosales  
de sin igual sangrante belleza.

·  
autor: Adolfo Casas C

## EN PINCELADAS

Quiero viajar en un una obra de arte  
fluir en la pincelada que derrama el alma,  
en un cuadro sin margen ni marco  
solo delimitado por el pensamiento,  
el viento teñido de lluvia cristalina  
y pastos verdes mojados aterciopelados.

En el paisaje caireles de nubes fieles,  
y en la cascada de cabellera larga  
donde brotan las mieles del suelo,  
en la vía láctea delirio del sueño  
teñida alfombra de rosas silvestres.

En el pastizal de la noche,  
compartiendo horizontes  
en el cálido día embriagante,  
de luz vespertina sonrojada  
del pincel de mágica pestaña,  
que deja entre abierto el mundo  
donde habitan las blancas hadas.

¡ Oh ! hermosa pintura de tules  
a la orilla del lago tranquilo  
de azules aguas reflejo del cielo,  
¿ que pintor plasmo este lienzo ?  
dejando volar sus manos  
en trazos que tiñen y esbozan.

Coordenadas bien definidas  
en cada complejo del sueño,  
prisioneras figuras escondidas  
en el trastocar del artista,  
que vemos lo que el no ve



pero vemos lo que el pinta,  
segrega de su fino estilo  
que en sueños de artista.

autor: Adolfo Casas C

## RECUERDOS DORMIDOS

espinas del alma ? como se clavan !  
como recuerdos que se guardan,  
impensables momentos aguardan  
los amaneceres pasados apartan,  
entre espuma y olvido despiertan  
esencias que hasta hoy dormían.

·  
a navegar en el recuerdo invitan  
de aquellas quimeras que habitan  
en balcón de luces donde dormían,  
sueños e ilusiones siempre ardían,  
llamaradas que siempre se avivan.

·  
autor.: Adolfo Casas C

## DE LA ROSA A LA ESPINA

Sueños murmullos ? despierto !  
respiro tu aroma, fragancia que arropa.

.  
Mi alma en dos divide, en tus ojos  
y tus labios, navegante errante  
? que sueño, que delirio que hermosura !  
ser esencia vertida en ti y en tu espacio.

.  
rosa que no marchitas tu semblante?  
de rojos sangrantes perfumados sueños,  
petalos cubiertos de terciopelo  
enredados rizos en mi lecho,  
pistilo sediento de mi polen,  
vamos jugando con el viento.

.  
mescamos tus ramas y mi aliento  
en un bello canto azul invierno,  
en rodajas marchan mis tiempos  
y se deslizan en versos a tu paso  
desgranando brisas del cielo.

.  
rompe cabezas concluido,  
tus ojos en los míos?  
mis sueños tuyos,  
y tus delirios hechos río.

.  
colirios empapando la mirada  
arcoiris derroche de colores  
permanentes cielos azules  
y tu sonrisa fusionada esperanza  
embebida en mi carnes?  
forjando una a una cada estrofa  
de mi último suspiro de amor.

.  
oh rosa roja clandestina  
de suspiros en mi regazo  
y de blancas nubes a mi paso  
deja cargar en ellas gota a gota  
n?ctar de vida misma.

.  
Autor: Adolfo Casas C

.  
P.D. : el incomprendido canto de una flor apagado en nuestros o?dos vivo en el alma y fundido a la existencia humana.

## PERRO DE LA CALLE

Pobre perro de la calle  
que en tus huesos te aferras  
a esta tirana existencia  
de hambre y de sueños,  
¿dónde están tus dueños?  
¿dónde quedó el cariño?  
aquel que te tuvieron.

.  
De cachorro fuiste lindo  
hoy solo alma rota...  
de pulgas compañera  
y de heridas que embriagan  
el dolor del intenso frío.

.?  
La lluvia empieza confundida...  
si es su llanto o aguacero  
que desgrana el cielo,  
en caída libre ensañada al suelo  
hundiendo tus patas sin garras,  
desgastadas en pavimento fiero.

.  
Quisiera dejar una caricia  
aunque sea en las costillas,  
casi carentes de vida y fuego,  
del amigo fiel que dejó la hiel  
olvidada por el tiempo...  
y tus huellas quedaron olvidadas  
menos unas cuantas grabadas,  
en el pavimento y mi pensamiento.

.  
autor: Adolfo Casas C

.  
P.D. cuantos amigos fieles que murieron en combate, sin armas y en una guerra fría que guarda la

ciudad, en olvidos y huellas del camino, de aquellos cachorros que de niños quisimos y muchos dejaron a la suerte y un disparejo destino.

## ALLA EN ALTAMAR

??

En el principio busque mi suerte ??

anhelos subsecuentes plante, ??

pero cual fue mi causa muerta ??

que deje deshilvanar mi esencia. ??

. ??

Transcurrieron tiempos de arena ??

marchitando mi piel y mi consciencia, ??

ayeres taciturnos sin pausa marcada ??

que calan como huellas en la playa. ??

. ??

Hirientes espinas ponzoña de raya, ??

en dolor que hierve la sangre mansa, ??

en carente desvelo sin nubes blancas ??

y el mar.... rodando en olas marcha. ??

. ??

Soldados galopando en corceles de mar, ??

y en sus manos dagas de rojo coral ??

abriendo llagas en casco de noble metal, ??

undiendo las naves alla en altamar. ??

. ??

Almas fungiendo soledad en manto de tul, ??

endurecido barro, arrecife y coral... ??

espongas sublimes que me han de arrullar, ??

en frescos mantos que dejan sin habla al manantial ??

donde se pierde la vista en lo lejos del mar. ??????????

. autor: Adolfo Casas C

## BOHEMIO

Fugitivo de mis penas  
viajero errante de mis d?as,  
cual arrastro mi vida....  
en este mundo sin prisa.

.  
Bohemio de recuerdos,  
sue?os que canto al viento  
no expreso, el lamento  
solo lo que ti?e el pensamiento.

.  
Bohemio bajo el sol  
bohemio sin guitarra,  
solo el latido de mi pecho  
el suspiro del viento,  
la voz de mi yo interno  
la canci?n de mi alma.

.  
Bohemio de vivencia extra?a,  
de un caminante que aguarda  
cuando el sol calla.... en la monta?a  
y el agua ahoga la roca  
zigzagueando convertida en cascada.

.  
Brisa inerte por el sol en el viento,  
lleva cautiva la fragancia  
la que duerme tranquila y calla.....  
como suspiro de luna  
vestida de blanca y plata.

.  
Bohemio sin remedio  
que no quiero doblegar,  
ni piernas ni las manos  
en este andar de veredas



en busca de paz.

.

autor: Adolfo Casas

## AYER CREO QUE FUE

Ayer creo que fue  
sentí el hoy a mis pies  
y la nostalgia derramarse  
en caminos de miel  
jugando a ser pastizal  
encendido en mi piel.

.

Tus ojos durmieron  
y tu sonrisa brillo  
en un claro bello  
en mi cielo de ayer.

.

Pequeños talos de rosa  
que en ti derrame  
y el perfume no pude...  
arrancar de tu piel  
porque eras fragancia  
bella flor hermosa.

.

Tulipán o gardenia  
rosa o amapola  
que importa si eres roja  
o rosa candorosa  
de naturaleza hermosa.

.

autor: Adolfo Casas C

**SIEMPRE ES BELLA LA VIDA Para:Ramón Merino( Porore )**

Cuántas verdades, tantos miedos  
tantos sueños, cuantos delirios? de mi r?o,  
aunque hay aguas mansas  
tambi?n hay tempestades?  
que arrastran turbia el agua,?  
pero pronto viene el cielo azul?  
y a correr suave por el cause el alma,  
no siempre se sufre no siempre se llora,  
tambi?n hay d?as de libertad?  
y de sonrisas matinales.

.  
D?as que agobian d?as que matan?  
pero son de sentir las espinas?  
esas que me dicen que sigo vivo y que de  
gracias a la colina a la monta?a por  
tantas cosas que en el paisaje regala  
dios m?o cuantas cosas vivo?  
pero se que siempre estas conmigo?  
desde el alba hasta la noche?  
que cubre el sendero en el bosque?  
y que la luna despierta esa....  
hermosa fragancia de sereno?  
que mi alma ba?a.

.  
Heridas olas del mar?  
cuan altas son tus alas?  
y no se cansan de agitar el barco?  
que cruje y llora?  
por encontrar el puerto o el farol?  
que le llama a la orilla esperada.

.  
Tantos sueños y delirios?  
en espuma de mar viajan?

y en lo mas claro del mar?  
arrecifes de vida que ti?en?  
mi conciencia en hojas azules de mar  
donde se asoman siluetas?  
que marcan la hora  
de seguir hasta el final.

.  
Mi hermano Porore,?  
se que la vida es dif?cil?  
y no he aprendido a vivirla?  
pero de lo que estoy seguro?  
es que llegara el d?a que vea....  
las huellas que quedan atr?s?  
y sabr? que vali? la pena?  
transitar con esta pluma?y este tintero  
buscando clamar lo que el alma grita  
por dentro el escapar en un poema?  
o en un verso fugitivo,  
aquellos que derraman las estrellas  
que cubren el firmamento,  
en el amor mas bello?  
la familia y los amigos.

.  
autor: Adolfo Casas C

## VIVO EN TU MIRADA

Del reflejo de tus pupilas  
guardo el camino  
el que gu?a a tus labios,  
me grita tu coraz?n  
y me clama tu silencio,  
en cada suspiro?  
que dejan tus ojos....  
constelaci?n de mi universo.

.  
Son esos dos destellos  
que siento que son mas bellos,  
estrellas que marcan  
mi rumbo discreto  
guiado como pirata,  
en un mar sereno  
como enredado a tu pelo.

.  
Ojos que llevan en su esencia el mar  
y en su profundidad el sentimiento....  
el mas bello de amar,  
de ser un suspiro en libertad.?

.  
Que mas puedo robarle a tu mirada  
si me roba en instantes el habla,  
y el coraz?n desgajas en un destello  
de esos ojos claros y serenos

.  
Alma de mi vida?  
vida de mis d?as...  
d?as de dicha?  
dicha de encontrarte...  
encontrarte para mi...

autor: Adolfo Casas C

## EN LOS CUERNOS DE LA LUNA

*tanto tiempo ausente  
pero fue mi mente cautiva  
en este portal crecía,  
en los cuernos de la luna  
se escondió la poesía,  
navegando entre mares...  
de calma y sueños celestes.*

*la tinta apacible  
se durmió el cielo de mis días,  
por andar a toda prisa  
en la colina de la vida,  
adyacentes colmenas de sonrisas,  
dormidas manos trabajadas,  
encuentros de luna y sol  
y los pétalos caen sobre la mirada,  
durmiendo entre luces olvidadas.*

*que difícil la jornada  
consumida noche despierta...  
mañana humeante  
que borra la conciencia,  
automáticos reflejos del arpa,  
que llora y el alma habla.*

*gótico recuerdos, despintadas arboledas  
ríos consumidos embebidos en la arena,  
aun siguen tus caminos  
entre plata y soledad...  
en los cuernos de la luna.  
autor: Adolfo Casas C*

## **MENTIRA QUE VIVO ¡ MUERO SI NO ESTAS CONMIGO !**

*Miento al decir que no existo,  
miento que siento el tiempo.  
solo veo el reflejo canzado  
el que despierta en mi armario,  
traje carente de vida y sin povo...  
que no dice nada del fluir del tiempo,  
solo el atuendo que porto  
en atardeceres descalzo.*

*Dejo hilvanar el rio  
tejer entre hojarascas y rocas  
en lugares llenos de olvidos...  
muero en tu prsencia  
al dejarme me cala tu ausencia,  
no vivo al estar contigo  
muero por que eres mi mundo  
mi cielo en el que habita...  
y muere mi esencia al no verte,  
al dejar de ser esencia...  
se pierde la consistencia  
se desvanece la conciencia  
y marchita el corazon en olvido.*

*Madeja de versos caidos  
ni sombra de arbol en solisticio,  
figura que dejan en caida los años.*

*Rutas perdidas en los cerros  
rutas escondidas en el monte,  
paisajes de plata teñidos  
que marcan un nuevo cielo,  
tan lleno impregnado de olvido.*



autor.: Adolfo Casas C

## De diciembre a febrero

Días tras días? como amaneceres del destino,  
arraigan la sonrisa de la luna  
y ahogan la tristeza parida,  
la que hierve en las nubes  
cubiertas de polvo taciturno.

.?

Espacio, tiempo y un suspiro  
son los ecos momentáneos?  
que suben en lo terso...  
lo terso que segregan los días?  
diciembre, enero y febrero  
que diera por que así fuese...  
de la noche perfumada  
y la caricia que encierra el alba.

.?

Días bellos diciembre y sus Posadas?  
enero, comienzo de nuevo,  
arrastrando nuevas metas...  
aunque no siempre se cumplen...  
febrero romanticismo y caricias  
amigos sinceros en la puerta del hogar,?  
aunque lejos se encuentren muchos  
se enlazan eslabones de par en par.

.?

Las penas... quedaron hundidas en el pastizal?  
aquel que da los años  
ya no las vi jamás,  
renovaron mis venas  
la sangre enrojecida,  
Navidad blanca nieve...  
año nuevo cielo multicolor...  
febrero teñidos de rojo  
rosas, corazón y mejillas.

.  
Por lo pronto hoy es diciembre  
y lo tomare en mis brazos  
a gozar ente familia y amigos,  
que sea?perpetua la Navidad?  
en cada uno de los corazones,  
del mundo y de este portal.

.  
autor: Adolfo Casas C

## EL TRIGAL

**Sé que he aprendido mucho  
Pero tal vez no conozco nada,  
Soy espiga del trigal apartada  
Que no formare harina del pan,  
Pero seré pastizal del mañana.**

**Germinados granos en tierra  
Obscura sórdida esperanza,  
Esperando el mañana clama  
Hirientes gotas enraizadas.**

**Pronto seré cosecha  
Segada del suelo  
En manos extrañas,  
Y seré pronto harina  
Pan que el hambre calma.**

**En molares que destazan  
Desmembrando el trigo  
Quedando al desnudo,  
Amalgama en blanca mañana.**

**Autor. Adolfo Casas C**

**Pd . Ciclos repetitivos que deja el alba  
Sueños del hoy al mañana  
El pan que alimenta el alma y desmigaja  
Cada suspiro en atardeceres junto al trigal...  
Que forma la vida, que no por estar apartados  
Perdemos la esencia, siempre seremos harina del pan  
Siempre seremos cosecha del hoy oh seremos del mañana.**

## SUEÑOS MARINOS

*Sirena de cabellos largos  
Enrédame en tus sueños,  
Arrástrame en tus brazos...  
Y ahógame en tus besos.*

*Cúbreme de concha y nácar  
Recostado en arena blanca,  
Durmiendo en arrecife, coral  
Y tus ojos verde esmeralda.*

*Embrújame con tu canto  
Devórame con tu sonrisa  
Solo hazme una caricia...  
Y soy tuyo para siempre.*

*Sirena de ojos verdes  
Sirena de pelo rizado,  
Siempre fui tu esclavo  
Siempre en mi sueño  
Y ahora en ti despierto,  
Para quedarme, siempre...*

**Autor. Adolfo Casas C**

## QUE SE DEL AMOR( SI MUERTO HE SIDO YO )

*Que se del amor  
si olvide al dejar...  
de latir mi corazón,  
como estrella fugaz  
se consumió la hoguera,  
no fui yo, solo yo  
quien nublo la conciencia  
en el mármol tan frío.*

\*

*Amaneceres mancos sin campos  
días de luna nublados,  
y en la penumbra de la noche  
el frío acero de un roble,  
en cadencial caída discontinua.*

\*

*Se canzaron mis pasos  
se hundió mi risa,  
se anclo la mueca  
y murió la brisa,  
aquella que a toda prisa  
robo la perfumada esencia,  
como luz en un prisma  
de un gris a colores cambio.*

\*

*De hogueras consumidas  
de rescoldos simulados  
pequeñas pilas de balastro,  
y los dedos de un árbol  
como plumas de un ave sin canto.*

\*

*Si tu recuerdo falleció  
no fue por olvido,*

**solo fue la falta de vida  
la que al tren gano.**

\*

**Y si en el suplicio de los siglos  
divisando la pintura  
la que tiñeron mis letras,  
pintando la conciencia  
y cada historia carmesí...  
Mi recuerdo vive  
o muere solo por ti.**

\*

**Autor: Adolfo Casas C**

## Del cemento al lienzo celeste.

Vivo en un desvelo  
una burbuja de sueños  
caricias errantes  
y caireles del viento.

Un vacío en el espacio  
una letra sin tiempo  
un viaje fuera del huerto,  
en pastizal de cemento.

Brumas solo brumas,  
en un horizonte lejano  
que despierta del hielo  
en hoguera celeste.

Solo mi barco solo yo...  
y mi cansados remos  
hundiendo la espuma  
moviendo el fondo del cielo.

Y en la brisa tempranera  
confundió se, el suspiro  
al quimérico lamento  
que guardo sobre el corazón,  
que en sus sueños  
de lienzo celeste  
sus tupidos sueños hundió.



Autor. Adolfo Casas C

## HASTA LUEGO MI HEMANO TONY

Surcando mares de asfalto  
Te marchas mi hermano  
Con la vista al horizonte  
Soñando te veo partir lejano,  
Me ahoga el llanto de no verte  
Y la tristeza de saber que es cierto,  
Que tu pista es mas celeste  
Y mi cielo mayormente mas oscuro.

Que triste es saber que te fuiste  
Y mas impotencia de cual fue tu suerte,  
Mas no se muere cuando el cuerpo parte  
Sino cuando llega el olvido,  
Pero eso imposible por que te quedas...  
En cada corazón de uno de nosotros.

Lleva tu carga firme y sin demora  
Que hoy reposas en compañía  
De nuestros seres queridos  
Que partieron ayer,  
Solo es un segmento de vida  
Pronto nos volveremos a ver,  
Y tu hija se queda con nuestra madre  
Y se que la veras crecer.

Mi hermano el llanto me devora  
Las gotas de lluvia mojan mi cien,  
Cuanto recuerdos guardo,  
Pero se que fueron palpables  
Y no te olvidare.

Autor: Adolfo Casas Castañeda

p.d. cuantas veces pasa el tiempo y se esfuma la aurora  
y se marchan los seres queridos entre espacios celestes.

## Descansa en paz (Tony mi hermano )

*Ahora te llevas tu equipaje  
Un gran cajón lleno de sueños,  
De tantos corazones sinceros  
Que derraman gotas de sal  
Acompañandote vengo  
Y aquí muy dentro te llevo,  
Que difícil carga el tenerte cerca  
Y sentirte tan lejos.*

*Hoy pronto en un huerto...  
Vamos a sembrarte  
Y en el pensamiento llevarte,  
No maldigo a quien con saña  
Tu envoltura de ti desprendió,  
Solo Dios a de juzgarle.*

*Que gano yo con vengarte  
Si el destino estaba presente  
Eso lo supiste siempre,  
Pero siento dolor perderte,  
Mucho mas ya no verte.*

*Mis padres de dolor no duermen  
Cuanto dolor de hermano,  
Mucho mas el de padre  
Y a ti que no te gustaba el rosario  
Tienes que escuchar el novenario,  
y vernos llorar mi hermano.*

*Pero marcha en paz  
Que dios te espera,*

*Solo fue un paso  
Un poco largo,  
Que habremos un día...  
De encontrarnos.*

*Se libre como el corcel,  
Galopa sobre praderas  
De llanos vastos  
Y pastizales verdes,  
Como en tu face,  
De negro asabache  
Tu publicaste.*

*No se si fue la intuición o  
Fue que tu a despedirte pasaste,  
Ese caballo horas antes  
De saber que partiste,  
En mi celular de fondo...  
Deje en el plasmado.*

*Corcel de luto  
Corcel de libertad  
De sueños y mas,  
Que van mas allá.*

*Parte mi hermano  
Parte tranquilo,  
Que pronto habrá  
Alivio a estos corazones  
Pero esta cicatriz jamás  
Habrá de borrarse,  
Solo lo bueno  
Habrá de que darse,  
Así hay que recordarte.*

*Autor.: Adolfo Casas Castañeda*

## A SOLAS CON DIOS

Señor en ante ti me postro  
Sana mi alma y mi pensamiento,  
Se que tu manto es inmenso  
Cubre mi gente mi familia y a todos  
En tus manos encomiendo mi vida,  
Todo mi ser y pensamiento.

Señor a ti vengo y a ti imploro,  
Mas que por mi, por mi familia  
Sana sus males sana sus llagas,  
Mi esposa que espera mi tercer hijo,  
Que venga con bien y sus males...  
Se esfumen te lo ruego señor.

No tengo iglesia de piedra  
No tengo un templo de roca  
Ni monasterio de roble,  
Solo una alma que te ama a ti  
Y a mis semejantes,  
Que creo en ti y pido perdón  
Por no hablarte constante.

Que perdono y me perdono señor  
Y a tus brazos vengo a refugiarme,  
A llenarme en tus ojos...  
De ese eterno amor a todo ser,  
Que a ti no se te debe temer...  
Porque el amor no tiene punta  
Y no tiene en sus costados filo,  
No solo la espada hiere y mata,  
También las palabras.

Tu eres amor infinito sin mancha  
No hay quien te traiga hacia mi  
Porque tu estas siempre conmigo,  
Somos imagen y semejanza tuya  
Porque nada carece de tu esencia,  
No se maldice a nadie  
Ni se guarda rencor,  
Porque es juzgarte solo a ti señor,  
Perdona al soldado que desenvaino  
La espada hiriendo tu aurora,  
Cambiando tu cielo.

Es designio vida después de la misma  
No hay muerte solo para quien no ama  
Y no se ama a si mismo  
Es un vacío que solo el deja saciado,  
No esta en el templo  
No lo busques en la aurora,  
No esta en el cielo  
No esta en el Vaticano de Roma,  
Esta en ti solo dentro de ti,  
En la sonrisa de un niño  
En un abrazo de hermano  
En una reunión de familia,  
Sin enojos ni rencores pasados,  
Solo risas recuentos y alegrías.

Es lo que quiere dios en su nombre  
Solo amor entre semejantes  
Y amor a el que vive en el templo  
El templo vivo del alma y el corazón entero.

Autor: solo Dios y transcripción de mis dedos,  
cinceles del alma y del recuerdo.

## **ESPERANDO, EN MI LLEGO**

**es algo que me llena de alegría  
tenerlos en estas estrofas mías,  
tantos sueños que tiñen y pinta  
la madrugada que son mis días.**

**aunque hay pena en el alma mía  
pues un invitado muy fiel me falta,  
alguien muy especial no llevo  
no lo oí llegar y tocar la puerta,  
pero mi sobrina me lo recordó.**

**llego mi padre y mi sobrina  
leyendo mi mente me dijo,  
ahí te manda papa un pastel  
que me mando de parte de el.**

**pero no se preocupen no es dolor  
es que lo siento en mi corazón,  
nunca se fue nunca me dejo  
son los recuerdos que guardo  
y es nostalgia que no se acaba,  
pero el corazón no piensa  
solo siente lo que escribe.**

**gracias a todos los siento cerca  
muy cerca de mi espacio,  
muy cerca de mi alma,  
y muy cerca, del corazón.**

**gracias a todos por sus bellos deseos  
gracias a todos por su compañía,  
aunque unos sean a la distancia  
mi afecto con ustedes sincero,**



**y siempre Dios me los cuide  
hoy mañana y siempre.**

**Autor: Adolfo Casas C**

## LIBRETA DE RECUERDOS

Hoy que vuelves desconsolada  
a dormir entre mis brazos  
no encuentras mas que nada  
solo mas que puros retazos.

Se a escapado el horizonte  
el soplo, el suspiro de mi aliento,  
yo durmiendo en mi inconsciente  
no broto para ti, ningun lamento.

Y hoy que vuelves en una fantasía  
sabes que hoy es tarde todavia,  
que despierto en una alegoría  
estando encerrado en mi lejanía.

Libro de colores, cuaderno de acuarelas  
hoy no visto tus palabras quietas,  
ni tus estrofas tan repentinas  
ya mi alma tan bien conocías.

Hoy se desfoga la mirada,  
te miro a lo lejos caída y quieta  
mi libreta de teñidos recuerdos  
de mil dulces fantasías mías.

Teñidas hojas del pensamiento  
cuanto buscaste en mis adentros  
sin saber que la huella del recuerdo  
cada renglón no fueron lamentos,  
solo pinceladas trazadas en el tiempo.

autor: Adolfo Casas C

## Sueño ¿cual es el tuyo?

¿Quién puede decirme que es un sueño?

¿Lo que busco imagino y quiero?

¿Una ilusión que no logro alcanzar?

¿Una forma de libertad e imaginación

Donde no existen las anclas y demás?

Arrecifes de coral en un cielo claro,

Una obscuridad luminiscente que grita despacio,

Un sitio sin tiempo en cascada que no espera,

O un lago quieto teñido de esperanza y vago.

¡Dime tu sueño! y yo te digo el mío

Aquel que guardo dormido y al despertar olvido,

Aquel que me lleva al infinito y vuelvo aquí mismo,

Aquel que me dice prisionero y dueño mío.

Y aun así no se que es un sueño

Si es estar dormido o quieto,

Libre dormido, prisionero despierto

En un mundo que vive en conflicto.

Prisionero para si mismo,

Un mundo de ilusión donde vivo,

Trabajo construyo enramados circuitos

Sueños que me grita y me dicen

Que sigo estando dormido.

¡Dime cual es tu sueño!

Si es un paisaje florido,

Un entrañable recuerdo

De aquel tiempo perdido,

Caminatas en míticos parajes

Que cubren los pastizales claros,

**dime si es tu sueño igual al mio.**

**Autor: Adolfo Casas Castañeda**

## Tiempo tendido al viento

*De noche no duermo  
de día me cala el sueño,  
mis noches son reflexivas  
y mis días son solo sueños.*

*Delirio en mis poemas  
trabajo en mis idilios  
duermo entre veredas  
camino entre pistilos.*

*Soy sombra, soy desvelo  
caricia perdida en el viento  
un suspiro dormido, quieto  
un poeta mudo y sin tiempo.*

*El horizonte es lejano y claro  
el mar es cemento clandestino,  
cometa que en el cielo dejo  
tendido soñando al viento.*

*autor: Adolfo Casas C*

## Naturaleza Muerta Contigo

De la palabra inconstante  
Irreverente que mis oídos alcance  
Fugaz y perpetua gota de sangre,  
Dormidas sandalias de sauce  
Camino taciturno y estresante.

Manto de roble sin corazón  
Eres mi cobijo yo tu alimento,  
La tierra, mi perpetua razón  
Y la lluvia mi eterno lamento.

Espiga de trigo duerme cegada  
Roída en la tierra dulce y castaña,  
Pronto caerá de la mano la guadaña  
Y de sus ojos la esperanza lejana.

Muere perdido y con sangre  
Sol que te alejas en perdida tarde,  
Y reina la sombra implacable  
Ardiendo en la vista impermeable.

**Autor. Adolfo Casas Castañeda**

## Mundo abstracto es lo que tengo

Sal y escucha mis alas

Cansadas del vuelo

Mis ansias exclaman,

Sediento de aire

Tan lleno de hastío

Mis ojos reclaman.

No es soledad repentina

No es la negra noche de mis días,

Es la causa de mi pena

La que arrulla las lágrimas mías.

Y en tu risa sin habla

Mi alma vaga lejana

Mi corazón dormita

La sangre en mi no calla.

Tal ves pude encontrarte

Pero denegué de mi el secreto,

Fuiste mi gloria, mi estandarte,

Pisadas regadas en mi huerto.

Retoños de incienso

Consumidos en humo

Exhumados en el viento,

En polvaredas de aliento.

No te busco, no te grito,

No me pierdo, estoy quieto,

Camino en lo ignoto

Lo que fue mi lugar y templo.

No ensucio tu recuerdo

**Cansado de buscar la paz,  
No descanso estoy sediento  
Mi luz de brillar no es capaz,  
Ese fue mi mundo y mi templo.**

**Autor. Adolfo Casas C.  
( Ángel sin paraíso)**



## **muerte**

**descubrí en tus pupilas desgastadas  
una honda pena tan llena de rabia  
dolor que clama tantas de tantas llagas  
heridas de siglos sin suerte tan clara.**

**te llaman la muerte y se esconden al verte  
no hay espacio ni puerta que cierre tu paso  
sin gloria sin suerte , te llaman santa muerte,  
no huyo a la soledad que encierra tu mano.**

**mundo de antaño que un día hubiese pisado  
quedando roído durmiendo en mi pasado,  
soy el mismo que tu mano había tomado,  
no fue mi plazo, ni mi tiempo había llegado.**

**vi a lo lejos tu silueta y tu guadaña  
media vuelta diste sin decirme nada,  
sin articular palabra en tu quijada callada  
no hubo risas ni miradas tan francas,  
cuantas veces te veo en pasos sin marcha,  
cuantas veces te he visto llevar la carga.**

**no temo a la soledad de tus ojos  
no temo al eco de tus palabras sin habla,  
no temo a tu mano sin tacto y extraña,  
solo al manto que guarda mi alma.**

**autor. Adolfo Casas.**

## TEMPRANO EN LA NOCHE

*salí temprano, muy por la tarde,  
el día se fue esfumando al instante  
las risas apagaron en sí su semblante,  
rayos cayeron y la lluvia estrepitante.*

*callejuelas llenas de ríos tan míos  
goze la tarde y adore la noche fresca,  
oleajes en mis pensamientos fluidos,  
remolinos de perfumada tierra húmeda y fresca.*

*nade en la brisa impetuosa neblina  
el corazón en perplejo sueño tranquilo,  
se fueron mis males escurridos en la mañana  
en nobles y repentinas gotas de rocío.*

*no es semblante que nos trae la vida  
es el deseo de seguirla a través de la colina,  
es decisión por cobrar la exquisita fantasía  
y dejar germinar el sol en el alma mía.*

*autor. Adolfo Casas C.*

## DELIRIOS

*Remolinos de aves en el ocaso  
o son acaso flores del campo,  
duerme la aurora en su regazo  
y se acurruca la noche durmiendo despacio.*

*Zigzaguea rió de mi armario,  
derrama ríos enteros de miel  
que ayer fue todo un abecedario  
y hoy un libro a puro cincel.*

*cinceladas tinta de pluma,  
trazos de lápiz en papel,  
fantasías nacidas en la espuma  
sueños remolcados en un cordel.*

*Nunca olvido mis sueños  
y mas porque en ellos forje  
idílicos paisajes tan bellos,  
que en vida casi nunca veré.*

*como pintar el nacimiento de una flor,  
como acariciarla en una obra de arte  
como pintar el sol, su luz y su calor.*

*como coexistir dentro del mar  
disolver las lágrimas ya carentes de sal,  
despertar de los ojos y empezar a amar,  
defender el alma de par en par hasta el final.*

*autor. Adolfo Casas C.*

## MI BOTÓN DE ROSA

*La cigüeña esta apunto de llegar  
yo espero impaciente en este lugar,  
bullicio de gente que va al caminar,  
busco y rebusco, tus ojos mirar.*

*¡ Hasta parece que soy primerizo !  
los nervios me atacan sin mas,  
ecos entre bullicio y cielo plomizo  
aumentan los minutos, horas y mas.*

*Pronto nacerá mi niña  
pronto se acabara la espera,  
pronto vendrá mi botón de rosa  
y con ella ¡ mi flor hermosa mi esposa !.*

*¡ Llueve cielo de alegría !  
no siempre es de melancolia  
riega y enverdece la colina,  
llena de luces el medio día.*

*Pronto seremos cinco,  
juntos mis dos botones de rosa,  
juntos mi flor hermosa y mi hijo,  
el retoño mas fuerte, una rama  
yo el árbol, sombra y frutos dejando,  
y todos juntos un huerto sembrando.*

*autor. Adolfo Casas C.*

## pensamientos que en mi guardo

### **tanto tiempo a pasado**

mis letras empolvadas llegan,  
mi pensamiento tenue y quieto  
y siguen tus letras que embelesan.

dormí ayer o antier, no recuerdo,  
solo se que pause mi cerebro,  
no quiso salir en hojas huyendo,  
ni formar en mi cesto escombros  
fallidos trazos, que no concluyeron.

cuanto trabajo preso en mi diario,  
pronto caerá el grillete quede mi pie atara,  
pinceles en mi conciencia de mi recuerdo  
momentos que poco a poco escribo.

no me marchó  
solo sigo a un lado pausado,  
esperando el momento  
y escribir lo que pienso y callo.

autor :adolfo casas

## **En el lapso de una canción**

**Atardecer acurruca la penumbra  
duermela en tus ojos claros  
robale el último suspiro de su boca  
en el columpio de tus labios.**

**Y no es la noche que los grillos agita  
ni el rocío repentino que te moja;  
la caricia de mis pupilas que se agota  
en cada contorno de tu simetría.**

**No encontré la caricia eterna  
pues al posarme en tus mejillas  
se desplaza a cada extremo,  
cada extremo de tus anatomías.**

**Quise llenarme de tu universo  
y ser parte en tu galaxia  
llegando solo en tu vía láctea,  
ser parte errante de solo un día.**

**Y forje en mis pies unas columnas;  
escalinatas de marfil y cemento  
mas busco; no encuentro lamento,  
solo un basto espacio vacío y seco;  
a lo lejos veo la penumbra disiparse  
y la cuna de la luna tu silueta dibujarse.**

**Fuiste sueño, realidad o ficción,  
yo solo un recuerdo, un poema sin son,  
pero si vi, la mañana convertirse en penumbra  
y todo sucedió lo que tarda una canción.**

**Autor. Adolfo Casas C.**

## FRAGMENTOS

¡ Duerme !

Que de mi boca no escape lamento  
y de mis ojos se esconda el alba,  
que mi cerebro esta mas sediento  
y en mi interior una voz habla.

¡ Delirio !

busco caras entre brumas  
entre sueños diáfanos,  
duerme agua bajo la espuma  
cabalguen corceles hipocampos.

¡ Sueños !

Encrucijadas del camino,  
veredas de rama y espino,  
¿ no vez ? donde busco el exilio  
en tus cortos ramales del río.

¡ Dolor !

De pensar mucho  
o de hablar poco,  
de trabajar constante  
o esperar la cansada tarde.

¡ Pronto !

Se me escapa la vida  
¡ y no he comenzado !  
es cuesta arriba la colina  
y en la bajada solo veo un barranco.

¡ Miedo !

A la soledad de la gente,  
a la que esta contigo,



o seré yo quien esta ausente  
y no estoy conmigo.

¡ Busco !  
De el despertar  
una forma de hablar,  
del río el murmullo  
y de su agua viveza.

Tantas cosas que callo  
tantas cosas que grito,  
tantas cosas que borro  
tantas cosas he escrito.

¡ Diferente !  
No soy como muchos,  
no soy como pocos,  
la noche me arrastra,  
la mañana me encuentra  
y la tarde ya muy tarde,  
es quien mi abordaje guía.

Autor.: Adolfo Casas C.

## Acuarelas e ilusiones

Tu silueta se pinta de sombras  
grises y acuarelas bellas,  
es un cuadro tan complejo  
colgado a tu marco yo un bosquejo.

Mi figura gris un arañ  
teñido a la madera de cedro,  
mirando tus ojos difusos  
en tus pupilas de color escaso.

Retomo la acuarela en mis manos  
un gajo de piel entre retazos  
es mi manto la pintura de tus ojos,  
y mi vida un pincel en pedazos.

Caprichosos son los trazos  
escritura de tiza intercalado  
busco tu mirada, soy un corzo  
que bebe agua de tus manos.

araño la penumbra despacio  
gajos de luz tras tu lienzo,  
me encandilan, sin tino despacio  
es pintura tu pelo solo un trazo.

en la pintura tan abstracta de la vida  
el paisaje de los días en la colina  
enredados caireles de acuarela  
serán mi mas vehemente fantasía.

**Adolfo Casas Castañeda**

## ¿ Que si soy poeta ?

¿ Que si soy poeta ?

¡ yo no lo creo !

no llevo nada escrito

ni en tinta y papel.

¿ que si compuse poemas y versos ?

eso del alma lo comencé ayer,

cuando sentí mis ojos tan solos

en un ipod los escribí hoy los empecé.

No grabe ni un solo libro,

en este portal solo pinte

recuerdos de infancia mía,

recuerdos de un hoy

sombras de un ayer.

¿ Que cuanto he vivido ?

si soy cautivo y nunca olvido

parece que apenas nací ayer,

mis días transcurren tan rápido

y no terminan al amanecer.

¿ Que si soy poeta ?

eso yo no lo se

si solo escribo lo que veo,

lo que dictan mis delirios

lo que en mis adagios siento.

no busco grandeza

no busco reconocimiento,

solo desahogar que llevo dentro,

una cabeza llena o tan hueca,

un corazón que me da por regalar

**y un alma que esta para saludar.**

**autor. Adolfo Casas C.**

## **MANIQUI**

**Estoy dentro de un aparador  
diferente es mi historia y llana,  
sin penas, glorias o estupor  
tengo el pecho hueco sin alma.**

**dentro de mi cabe mucho  
menos un sentido corazón,  
en los ojos de quien me mira  
no veo mucho, no encuentro nada  
solo una vista clavada en indumentaria,  
un atuendo que no es de el,  
mucho menos mio que lo porto.**

**cuantas soledades vivo  
entre lunas y soles cautivo,  
entre gente que llega y sigue,  
un mundo que poco a poco se extingue.**

**parezco vivo un fantasma vestido  
ahogado en mi espacio sigo,  
tu que pasas vives cautivo  
en lo que te agobia y en el hastío.**

**autor. Adolfo Casas C.**

## pies descalzos

Duerme el cuero vacuno en su aposento,  
Los pies hormiguean y calan de frío  
No existen pausas no se repiten ecos  
No aprisionan tu mirada este llanto seco.

Los pupitres no existen, menos libros de texto,  
Escuelas sin paredes son ventanas de la vida,  
En el suelo moran mil lombrices que son pretexto  
Para cubrir las cicatrices del ayer que nos olvida.

En el nopal hay tunas, en las matas flores,  
El las ramas secas solo leña y en mis ojos,  
Quedaron huecas las palabras sin colores  
Y la calle se viste de pies descalzos en la noche.

Adolfo Casas C.

## **¡ Y NO TE ENCONTRE !**

**Te busque a la orilla del mar  
pero las olas consumieron tus huellas  
y el viento que no dejaba de soplar  
hizo jirones tu perfumado aroma.**

**Busque en la luna tus ojos postrados en ella,  
solo vi cercas rodeado, salpicado de estrellas  
y creí mirarte en el fugas paso de dos cometas  
que fue un instante que perdí cual centella.**

**Busque en el agua tus pies mojados  
o tus manos aletear en la superficie de espejo,  
al mirar en ella no encontré recuerdos,  
un paisaje gris cual principio de un bosquejo.**

**lo que creí no fue lo que buscaba  
pero fue algo que no esperaba,  
un universo de de ausencia en la premura,  
escondidos mis ojos tras la luna.**

**Autor: Adolfo Casas C**

## HUELLAS DE AYER

Razgando el zuelo busque las perlas de tus ojos  
descubri evaporada su salobre existencia  
y los rios de savia de perfumados cabellos  
cual manantiales cascadas de la infancia.

no vordee la transitada vereda  
entre nubes sembradas en el pasto,  
cual blanquecino resplandor de un astro  
alejado del cielo de tu existencia.

fueron eternas las mañanas  
esperando del horizonte siluetas  
que doblgaran mi mirada lejana,  
sangraron las pupilas al atardecer  
porque ya no estaba intacta la mañana.

consumaron las velas del ayer mis manos  
tu y yo que al morir mis ojos entre llanos,  
quedaron mudos en mundos lejanos,  
no se si fueron la carencia de tus labios  
o no encuentre palabras para estar a tu lado.

**Autor: Adolfo Casas C**



## Lagunas de olvido

Debajo de este seco árbol  
he olvidado de donde vine,  
mis recuerdos se han borrado,  
hasta lo que escribí en mi diario  
no se si soy parte del entorno  
o un objeto solamente abandonado.

Enredaderas en mis pies  
en mis manos tinta y papel  
en mis ojos no veo lo que vez,  
mente cubierta con un dosel,  
ya no transpira en ella la luz  
ya no sabe el corazón a miel.

Que triste es olvidar  
o más el no saber  
mi mente en blanco se volvió  
como cuaderno de dibujo quedo,  
dicen que vivo porque estoy de pie  
pero veo árboles secos de ayer  
¿estarán vivos ya sin crecer?  
o tan solos como yo cada atardecer.

Maldita soledad repentina  
por qué no te marchas deprisa,  
por qué enclaustras mi alma  
y mis plantas inmóviles en calma,  
un pedazo distinto de suelo  
un suspiro y un consuelo.

Lagunas mentales  
mares de espacio y tiempo  
porque olvidó lo vivido  
y muero estando vivo,  
o es sólo lo que creí o pensé.

autor: Adolfo Casas C

## ENRAMADOS CIRCUITOS

Intrincados electricos circuitos  
contactores accionados cual demanda  
microswitch y sensores al la espera,  
de mecanicas secuencias intrincadas  
de un controlador logico programable.

Son logicas sus entradas  
de analogicas salidas  
temporizadas y metodicas,  
en procesos definidos.

Enramadas las cableadas  
tendidas en los ductos,  
esteticas derivadas  
y enumerados en sus cavos.

Determinan movimientos  
avances, giros y retrocesos,  
subidas, bajadas y calentamientos  
que pareciesen vivos pensamientos.

Enredada es mi vida  
entre fallas corregidas,  
movimientos y vaivenes  
transitadas como trenes.

Cual compleja es mi existencia,  
entre mecanica, electricidad y tanto etcetra  
un mundo tan distinto que no termina  
solo es inicio y se incrementa.

Tal vez termine un día y continúe  
publicando mis letras entre poemas,

burlando este reloj que se atraza  
y adelanta en mis delirios matutinos.

Autor: Adolfo Casas Castañeda

## AÑO NUEVO

Termina de caer la ultima hoja  
que apretaba las anillas  
aquellas que guardaban,  
cientos de días que ya han pasado.

Así van perdiéndose los segundos  
De la ultima hora nocturna,  
Mis recuerdos dejo guardados  
En el baúl empolvado de los años.

Cuetes, centellantes por las calles  
Globos adornando las moradas,  
Pictóricas bengalas de cascadas  
Humeantes cual neblina las calles.

Se esconde el cielo a la distancia

Piñatas que caen de golpe al suelo,

Jolgorio por la calle transitada

Sonatas gritos y canciones.

Un año viejo que cansado culmina

Un año nuevo que con fuerza empieza,

Un futuro incierto que empieza

Una aventura que apenas comienza.

Dulces días perfumados de la vida

Esencia que perdura día con día,

Propósitos para que los quiero

si tantas cosas llenan mis días.

Gracias Dios porque me has dado,

Tantas cosas que no esperaba

Y no las que te he pedido,

Vida, esperanza y un camino

Fluido como el cause de un rio.

Dios los guie, en esta vida

Por que no nos falta nada,

Nacerá la primera mañana

Y durmiendo estaremos al alba.

Nos dio sueños, libertad y esperanza

Nos dio inteligencia y capacidad de amar,

De seguir en pie, caminar y respirar

No estamos solos ni hoy ni mañana jamás.

Autor: Adolfo Casas Castañeda

P.D.: feliz año nuevo, feliz y nueva esperanza, les deseo lo mejor de lo mejor

Solo el fruto de la mejor cosecha seleccionada.

## INSPIRACION DONDE ESTAS

Por que dejaste estos remos quietos  
por que se canzaron de remar al sol,  
porque murieron lentos mis dedos  
ya no reinaron mis recuerdos tras el girasol.

Por que abandonaste mis pupilas  
que al cabo ya no veian de la luz color,  
me dormi o eso me dijo el tiempo,  
o nunca estuve vivo o solo fui reflejo  
un segmento de sol y sombra que acabo.

¡ Inspiracion ! por que dejaste el sonido  
tan ahogado y lento en mis oidos,  
por que no entiendo lo que transcribo  
o solo es el balbuceo de mis delirios.

Soledad gritame, hablame o callame  
aunque sea en esta callada tarde,  
que no quiero un alma sin sentido y muerta,  
solo dame un motivo de caminar en este rincon.

autor. adolfo casas c



## Te seguí desde un sueño

Cuando veo la pupila de tus ojos  
y el horizonte dentro de ellos  
despierto de un tendido letrargo  
y a lo lejos el sol perdiendo fuego.

Transito en tu lacio y terso cabello,  
delirio en tus labios de rojo coral  
recostado en tu piel de tendido trival  
que me aviva como braza de fuego.

No dormí por mirar a la luna  
no dormí me encuentro la mañana,  
no viví para crear en mí la fortuna  
pero si dejes la esencia y mi vida por ser,  
en tí un segmento y la perfecta teoría  
que una familia solo unida puede crecer.

Dime tu dulce llanura, de verde camuflaje  
dime tu mar de estepas de alga y coral,  
si duermo en tus prados de verde follaje  
o navego en tus aguas fluidas de un manantial.

Aviva las brazas de tenue fogata  
aviva la vida de llenas esperanzas  
aviva que despiertan mis hijos  
que pasa tan pronto la temporada  
que el tiempo se acaba y nos alcanza.

Autor: Adolfo Casas C.

## DELIRIOS FRAGMENTADOS

pescando en tus mares blancos vengo luna  
remoando la poca o extinta cordura  
mientras extasiado lavo mis pies en la duna  
los peces de mi delirio en tu blanca cara  
saltan extintos de ideologías extrañas.

delirio en las olas del sol  
teñidas de su rojo fuego,  
si no soy yo el que me voy  
quien sois vos cuando muero.

no te veo hoy ni ayer en mis sueños,  
no guardo de tus arenas los granos  
que mi vida entera desmenuzaba,  
entre un ayer y un hoy que empezaba.

¡ hay ojos reseco ! como a lo lejos calan,  
aliento no te tengo, la tos te consume y callas,  
tan solo mis huesos que ya no crujen, reclaman  
cual dolor que reposa cual espina en la llaga.

autor. Adolfo Casas Castañeda

## Polvaredas de trigo

Sumiso entre la harina del trigo  
Me da la noche arropado en mi abrigo,  
La luna llena el horizonte contigo,  
Dormido tras el volante prosigo.

Donde están los días ya no los veo  
Donde está aquel trigal festivo,  
Centellante entre sol y viento,  
En el pan lo veo dormido.

Pero no es mío ni tuyo el sueño  
Que desvelado llevo conmigo  
Una neblina que atrapa yo sigo,  
El ayer se fue y el hoy solo un sueño.

Autor. Adolfo Casas Castañeda

## PERDIDO

Se me escapan las letras  
Huyen de mi no lo niego,  
Las deje dormir por tanto tiempo,  
El olvido navego en mi cerebro.

Cual destino cruel esta inercia me aniquila  
Como fui yo aquel que pinto sus letras,  
Les dio conciencia sobre lienzo y piedra  
Tiñendo de recuerdos que no olvido.

Desde lejos las divisó  
Como amanecer en el horizonte,  
Cegadas como trigo tan claro  
Enrojecidos con el alba.

Me adormecio el mar con sus olas  
El canto de la gaviota me transitaba  
Cuando olvide despertar las palabras  
Tan fuertes y claras que escuchaba.

No me olvido poetas de este rincón,  
Solo que busco y encuentro,  
Que muchos se van entre barcas blancas,  
Tal vez un día del ayer al hoy juntemos amarras.

Autor. Adolfo Casas Castañeda

## ESCULTOR

Retomando el cincel y martillo  
vi darle vida a una tosca roca,  
su hábil movimiento descendente  
bruñía y rompía la maza tan tosca.

tan pronto cobró la vida mostrando,  
su rostro sin ojos, su pelo, su torso,  
nacieron sus labios sin decir palabra  
solo el crujir del cincel en la roca.

hicieron sus ojos mudas mis letras  
comprendí me miraba yo en ella pensaba  
en cada cincelada mi luz se apagará  
destellos de luz en la noche brillaban.

caían las chispas excitando la hoguera  
volaron cenizas dando matices  
a contorneada silueta de etéreo recuerdo,  
mi vida un momento la escultura para más tiempo.

## Prospectores del tiempo

**Buscaba en la tierra  
Tan triste y solitaria  
Entré retoños secos  
Y en su entraña restos,  
De encendidas batallas.**

**Retumban espantando el silencio  
Los sonidos continuos tan extraños,  
Aparatos escandalosos tan modernos  
Buscando de la tierra sus historias.**

**Gritando reclamando de valientes  
Sus misiles, sus tenencias y despojos,  
Cuanto oro perdido, cuanto sueño frustrado,  
Cuanto aventurero u soñador llega y se marcha.**

**Yo seguido vengo  
A soñar, caminar y buscar  
Tanto indicio del paso del tiempo,  
Tal vez oro encuentre u otra historia que contar.**

**autor: Adolfo Casas Castañeda**

## Feliz día de las Madres

¡ Hay madre ! como no acordarme de ti  
Como olvidar si te vi día, tarde y noche  
Si no solo aprendí a caminar de ti  
Que parece que ayer fue que estuve aquí.

Madre a ti vengo a acurrucar mis pasos  
Que siempre disfrute de tus abrazos  
De las caricias de ayer en mis espacios  
Cómo el fluir de las olas de tranquilo mar.

Quiero dormir en tus cansados brazos  
Respirar el perfume de tu pelo claro  
Despertar llenarte de besos y abrazos,  
Despertar y mirarte siempre en un cielo claro.

Amanecer aclara mi penumbra  
Noche agudiza mi fiel canto,  
A mí madre en su día cubra  
De rosas y claveles blancos.

Madre hoy quiero agradecerte  
Festejarte y complacerte  
No solo hoy mañana y siempre,  
Que Dios te guarde mil años.

Feliz día de las madres,  
Las de hoy, las de ayer  
Que un día fueron timón  
Y remo de nuestro barco.

Que Dios las bendiga por siempre.

Autor. Adolfo Casas Castañeda