

# Antología de Rosa del Desierto



Presentado por

*Poemas del Alma* 

## Índice

Paráfrasis subjetiva... Suspiro

Delirios nocturnos...

Melancolía...

Instantes...

Un corazón incompleto...

Memorias de alquiler

Errada...

Demencia...

Travesura

NADA

Decadencia del alma

Soledad

Falsedad

¿Qué esperáis?

Cierra los ojos...

¿Acaso te han llegado mis suspiros?

Presentimiento

Amor platónico

Psicosis?

La mujer de la mirada perdida...

CUANTAS LUNAS

## Paráfrasis subjetiva... Suspiro

*Olvida ahora tus mentiras y tu confusión  
Aparta tus silencios malditos de esto que llevo dentro,  
Pon esa venda en tus ojos y continúa tu camino;  
Yo, mientras tanto desgarraré mi ser con tal de no herirte;  
Apresar los sentimientos nunca fue tan difícil, pero nunca será imposible.*

*Reniega de todo aquello por lo que no quisiste luchar,  
Miéntete y date razones para no sentirte mal  
Abandonar un camino es solo darte la oportunidad de tomar uno más;  
No te sientas cobarde por no haber sido lo suficientemente fuerte,  
Solo aparta la mirada, y haz como si nada pasara.*

*No vuelvas a dirigirme tu mirada desplegando esa ilusión maldita  
Solo borra cada huella de tu memoria  
y aléjate a buscar otra víctima que sane tu corazón;  
Estate seguro que fingiré que tus labios nunca fueron dibujados  
Que tus silencios nunca fueron inventados.*

*Ahora solo baja tu mirada, como disimulando  
Y retrocede un paso, y otro más;  
Cuando menos te lo imagines en otro camino te encontrarás.  
Aléjate como si no supieras nada y no pienses más en mí  
Que la ira nunca fue extraña en mi sentir.*

*No digas nada, no tomes mi mano, solo déjame partir;  
Te amo lo suficiente como para llegar a odiarte,  
así que aléjate antes de que pueda notar tu ausencia,  
porque tu corazón no estaba muerto cuando a mi llegaste,  
solo estaba reparando sus heridas.*

*Pero estoy segura de cuánto puedo llegar odiarte  
y que podré volver a herirte tan profundo que tu corazón deseará dejar de latir.  
Así que solo espera a que cierre mis ojos y huye antes de que tu amor despierte,*

*No me mires con tristeza, con tus ojos inocentes,  
Ya no busques mi piedad, porque en cambio encontrarás tu muerte...*

*I never claimed to be a Saint...  
If You Still Care, Don't Ever Let Me Know*

## Delirios nocturnos...

... Y desde aquella noche nublada,  
la luna acompaña mi corazón enjaulado;  
y esa, la que deambula a tu lado,  
esa, ya no es la que era...

Sus ojos estan vacíos,  
la suavidad de sus manos es inerte,  
sus suspiros son signos de muerte  
el tiempo marca el ritmo de sus latidos.

La noche susurra un lamento  
clamando su aliento perverso  
sus labios, que no anhelan más besos  
infectan tu alma en secreto.

... Y en silencios se pierden las letanías  
de tantos otros condenados,  
observando los entes nublados  
que no comprenden lo que es la agonía...

y la noche palpita en silencio...

## Melancolía...

Las sombras infernales de mi alma denuncian una era de represión,  
sentimientos apresados en la nada se hinchan abrumando mi espíritu,  
las cadenas de la dependencia son ahora el génesis de la melancolía  
y las huellas del tiempo perdido se muestran como las espinas del rosal.

Desplegado sobre mi alma un aura de opresión, desgracia y clamor,  
mi cuerpo cismático, ahogado en la inconsciencia de mi energía  
destierra de mi mente todo padecimiento de castidad  
mientras cuerpos celestes preparan el funeral de mi espíritu.

En medio del exilio de lo que fue mi caótica vida  
he visto de frente lo que parece la muerte  
mis pensamientos transmutados en dudas decadentes  
profanan la angustia que cautelosa había permanecido entre sombras.

La niebla mágica que había guardado mi mente de toda perturbación  
Se esfuma entre recuerdos de cuentos sin final  
la idea tormentosa de un nuevo amanecer  
Condena mis sentidos y trastorna lo que se supone es mi esencia.

La soledad, testigo de mis desvaríos  
ha roto el silencio con el vacío de mis susurros;  
que en medio de este instante de demencia  
Cuentan desgarradoras historias  
de lo que pudo haber sido aquel lapso de mi tiempo,  
que se perdió entre recuerdos y remordimientos.

La oscuridad es ahora la profecía de mi vida,  
Y este instante de euforia melancólica  
Solo refleja aquellos ruines interrogantes  
Que las cenizas del pensamiento dibujan en mi vida.

Un día más, un sueño menos;

Y un huracán de sentimientos que no permiten a mi alma descansar en paz  
En tanto que el destino juega con mi desatino  
Y solo encuentro en mi cabeza rastros de insensata serenidad.

Primavera de caos de sentimientos insulsos  
Luna negra de sentimientos que me muerden la conciencia  
Destierran de mi vida toda ilusión  
Y de nuevo parece tan sublime mi dolor. ?

## Instantes...

*Contra el muro, mi alma*

*Mi vida reducida a instantes*

*Mi pensamiento invadido por melancolía.*

*De fondo, las notas de la nostalgia agasajando los recuerdos*

*Palabras que se desvanecen en el aire*

*Susurros que no alcanzan a romper el silencio.*

*En mi mente, los gritos muertos que enmudecieron mis labios*

*Espejos rotos con reflejos de ayer*

*Sueños perdidos en el bosque del olvido.*

*Frente a ti, mis ojos verdes iluminados por lágrimas secas*

*El rostro tras mi rostro esperando una sonrisa*

*Mis silencios perdidos en la suavidad de la luna que nos observa...*

## Un corazón incompleto...

*La melancolía me absorbe, mientras  
las cuatro paredes que me rodean  
cercan mi pensamiento.  
Solo puedo pensar en ti...  
una imagen, una foto,  
las notas de uno o tal vez varios temas  
que te llevan a mis adentros...  
los susurros de la nostalgia,  
el corazón incompleto que deje en tu alma...  
te extraño...  
los recuerdos de las noche a tu lado  
me dibujan una sonrisa llena de esperanza...  
El vino, la dulzura de tus besos de aire...  
tus caricias, tus indescriptibles caricias,  
llenas de un no sé qué,  
que transportaban mi alma fuera de este mundo...  
nunca supe sí era tu mundo o sí era el mío,  
pero bien recuerdo un mundo lleno de paisajes imaginarios,  
donde los sueños eran mucho más que fantasía...  
eran presente y futuro,  
el ayer se perdía entre el roce de tus labios,  
entre la magia de estar a tu lado...*

## Memorias de alquiler

*Esta vez, esta vez... susurra el silencio invadido de promesas olvidadas.*

*Sentada, absorta en la melancolía de antaño, siento como los muros que me rodean se transforman en una celda para mi alma; de fondo la brisa, los truenos, la tormenta que me lleva a recordar aquellos momentos que ya nunca pasaran.*

*Una sonrisa se dibuja en mis labios, una lágrima se le escapa a mis lamentos y resbala en mi mejilla... ¿Cómo poder olvidar? Correr, perdidos en la inmensidad de la nada, rodeados por la música de la alegría, empapados de sueños e ilusiones, escapando de todo lo demás... **Ya no más.***

*Esta vez... una y otra vez. Miro el reloj dañado en una pared lejana, el tiempo se ha detenido en mis pensamientos. El agua cae, resbala en mi ventana, ¡ah! tantas otras veces lo ha hecho pero, solo pocas veces quedan en la memoria, las ilusiones, las decepciones; el éxtasis, la angustia... **esta vez, una y otra vez.***

*El vals aquel, ceñida a su pecho, unida a su alma, inmersa en su corazón. Las vueltas, los besos perdidos allí, los besos que se volvieron suspiros, las miradas ocultas, misteriosas y llenas de silencios de amor, las lágrimas que nunca estuvieron presentes entonces, lágrimas que ahora cuentan la historia.*

*Los suspiros vienen y van... Entonces los suspiros eran los besos llenos de amor que nunca llegaron a su destino... Ahora son, tal vez la memoria de cada beso que no nos dimos. A los lejos un viejo piano toca la melodía del silencio; la lluvia roza mi alma, la acaricia suavemente, recorre cada parte buscando huellas de él.*

*Esta vez, esta vez... **han sido tantas veces.** Quedan los sueños rotos y las memorias de alquiler, le melancolía de las promesas enterradas y los mendrugos de palabras que se quedaron mudas. Una imagen se dibuja en mi espejo, ya no será más, esta vez como aquella vez, como cada una de las veces solo será un momento del ayer.*

## Errada...

*Ausente de mi misma,  
desorientada y dudosa,  
consciente de que los caminos recorridos  
estuvieron todos errados,  
muriendo en la batalla  
contra las que llevo dentro  
aquellas que me miran  
y me apuñalan a traves del espejo.*

*Sola de nuevo,  
Estupidamente afligida,  
retornando y a la vez abandonando,  
recordando en lugar de olvidar  
y sabiendo que para mi  
no habrá nada el final del tunel,  
solo la nada.*

## Demencia...

Y la tentación me carcome de nuevo,  
Mis ganas de pensar en ti  
Oscurecen mi mente y mi espíritu.

Siento en el aire el dulce aroma de tu piel,  
Y mi alma, entre rapaces,  
Se debate entre el bien y el mal.

Mis manos usureras se rinden ante el siniestro;  
No entiendo como mi corazón puede latir tan rápido  
Y muchísimo menos como es que mi alma se ha desprendido de mi cuerpo  
Para llegar a tus labios.

Sólo lo puedo describir como demencia,  
Aun no se como algo puede ser y no ser a la vez,  
Y Parménides tampoco.

A mí alrededor, todo me indica el camino;  
Pero como seguirlo; si aun esta allí la otra senda  
¿Quería hallaría en ambas?

Un alma rebelde y un cuerpo salvaje...  
Mala combinación; entre tanto el espíritu se deshace en mínimos trozos  
¿Podré volver a ser?

En medio de esta confusión cada duda parece una rosa,  
Pero no hay rosa sin espina,  
Mas su suave aroma que es inevitable sentir, es mi mayor tentación  
¿Cómo resistirme?

¿Puede alguien decirme cómo decir que no,  
Cuando florece en mis labios un "si" que se transforma en la poesía mas sublime,  
Pero que al tiempo me encadena a la nada?

Que cruel ironía no querer lo que tienes y no tener lo que quieres;  
Mientras tu alma se expande y se comprime bruscamente  
Y tu cuerpo se aleja de la fría realidad para entrar en una apasionante fantasía.

Este sentimiento solo se puede definir con una palabra: demencia;  
Y puedo decir que es así por que cada parte de mi se ha alterado,  
Mis ojos solo pueden ver tu imagen,  
Tu voz y tu aroma son el detonante que altera los latidos de mi corazón,  
Solo quisiera pronunciar palabras de amor en tu nombre,  
Y mi piel...  
En fin cada milímetro de mi cuerpo se mueve y me impulsa a para estar contigo y nunca saldrás de mi mente.  
Ya ves que no puedes negar que la demencia y el amor son sinónimos,  
Y si no, pregunta a quien quieras,  
Por que el cielo es el lugar donde las almas se cruzan  
Y la tierra donde...

Tan sólo imagina todo lo que puedes ser y hacer por amor y comprobaras tu demencia...

## Travesura

*Almas desnudas volando entre cuerpos,  
Que locos se pierden en el universo.*

*Labios que vuelan, persiguiendo un beso,  
Que un ladrón poeta, se robó entre versos.*

*Entre un mundo loco, mi cuerpo y tus besos,  
Tu y yo anhelando realidad en los sueños.*

*Un amor de locos, que parece cuerdo,  
Que entre sus poemas describe aquel sueño,  
En que una noche de luna se extravió mi beso.  
¡ mira que sorpresa! Lo tenía un travieso,  
Que en noches oscuras lo ha tenido preso  
Entre un labio y el otro, y parece indefenso;  
Y a veces se escapa sin mayor esfuerzo.  
Pero rapido vuelve al cautivo universo  
A encontrar los labios que lo han vuelto preso  
De este amor de locos desde su comienso.*

*Luego un corazon que ha seguido el beso,  
Y entre mil flechazos ha salido ileso,  
Latio por dos almas, latio por dos cuerpos  
Y sello sus vidas con un gran comienzo  
Y luego el momento se hizo mas ameno  
Cuando el amor hizo un gran festín por eso  
En donde las almas, los cuerpos y hasta mi beso  
Son los invitados a este gran suceso  
?*

## NADA

*Que extraño es ver palidecer la vida entre mis manos  
mientras permanezco aquí, aterrorizada de mi inconsciente;  
mientras los segundos pasan y el tiempo va y viene, y aún estoy aquí, sumida en cuatro letras:  
NADA.*

*La vida pasaba y mi tiempo se escapaba  
pero nunca de una manera tan vana  
divagando entre mis pensamientos  
cuando ni siquiera puedo pensar.*

*Escribir parece inutil cuando  
nadie se interesa por lo que pienso  
pero seguiré escribiendo porque para eso nací.*

*Me siento desvanecida en mí,  
estoy pero no soy,  
me pierdo en los anhelos de llegar a ser,  
y es que justo ahora siento que  
llevo tanto escondiéndome  
que no conozco más que mi propio ser.*

## Decadencia del alma

La penumbra se acerca fría y lentamente a mi vida  
y me invade la penuria de no tener una fuente de luz infinita que la aleje de mí.

El desasosiego se apodera de mi pensamiento  
y no encuentro más refugio que infinidad de sentimientos y resentimientos  
que desgarran mis superficies para salir a flote.

La desesperanza se convierte en el cáncer que poco a poco consume mis sentidos e invade mi cuerpo.

Poco a poco todo se viene abajo y mi alma se va destrozando.

¿Dónde están quienes se decían a mi lado?

Vanamente lucían sus mejores caretas y expresaban sentimientos de aires...

Han destrozado mi alma, mi espíritu y mi ser

y en mi alma se levanta una trinchera que piadosa alejará viejos espectros.

Ya no habrá rosa que al florecer razgue lentamente la corteza de mi ser,  
ni sentimientos tan grande que, al desvanecerse, deje un vacío infinito.

## Soledad

*Soledad, el mayor de mis temores y el mejor de mis aliados.*

*Es pues, la soledad, compañera de mi inspiración y testigo de mis aberraciones mas desdénicas; confidente de mis sollozos y pasajera de mis pensamientos más absurdos.*

*El mayor de mis temores, hallarme en mí, siendo simplemente yo en mi más mínima expresión de no ser nada ante nadie; siendo mi ego reflejo de mis recelos, siendo mis sueños la conjunción de mis vivencias; y encontrarme aquí y aquí, y sin embargo no estar en ninguna parte, más que en el inconsciente de mi soledad.*

*El mejor de mis aliados, reflexionar en mi de todo aquello que la vida ha prohibido, ser en mi ante la inmensidad del universo, y encontrar en él, cual epopeya, hadas y duendes propios de mi mente, y luego ser yo en la sencillez de la inconsciencia de mi soledad.*

*Y de todo, vuelvo a mí, pero soy solo yo, el mayor de mis temores se reduce a la inconstancia de mis alteraciones y el mejor de mis aliados, alter ego propio de mi pensamiento.*

## Falsedad

*Hay tantas cosas de la vida  
que emanan falsedad;  
día tras día cambias tu máscara  
mostrando una faceta más.*

*Si hoy te miro de frente  
mañana me verás de perfil;  
y en la feria de los astros  
piensas que no he de existir.*

*La confusión es la bandera de tu alma  
y los disfraces, sacra vestidura de tu vida,  
mitos, son tus poemas de amor  
y oscuridad, santo y seña de tu corazón.*

*Opuestos que se atraen  
sin saber si en realidad  
hay un corazón sincero  
o una falacia más.*

*Corazones de juguete  
a la mano de El jugador,  
que existen sin una esencia  
sin poder concebir el amor.  
Ideales que se esfuman  
en el centro de tu ser,  
debatiendo las tendencias  
que te obligan a escoger.*

*Guerras sin ganador  
cuando el premio es el poder,  
pues siempre será del mismo;*

*no lo puedes pretender.*

*Mi esencia es la tuya,  
mi alma es tu ser,  
mas la mentira oculta  
nunca ha de prevalecer.*

## ¿Qué esperáis?

¿Qué es lo que vosotros deseáis de mí?  
Decidme pues, si es que acaso  
Encerrados en vuestra costumbre  
De vivir una vida sin vida  
Y de batallar las guerras equivocadas,  
Esperáis que yo os siga,  
Que camine por vuestras huellas  
Y que perfume vuestros pasos rancios.

¿Cuáles son vuestros reales anhelos?  
Sí es que realmente os atrevéis  
A vivir en la crueldad que vosotros mismos habéis forjado,  
Esperando, ridículamente, que cambie la situación;  
¿Acaso sois capaces de atreveros a soñar?  
Os digo pues, que de nada vale  
Limpiar unas gotas de agua  
Si derramáis intencionalmente un vaso lleno.

¿Qué esperáis de mí,  
y de aquel que esta a vuestro lado,  
Y de aquel que os odia y de esos que os alaban?  
Acaso pretendéis seguir en la parodia  
De no daros a la cuenta de lo que hacéis  
¡Observad!, ¡escuchad!, ¡sentid!  
Contemplad la maravilla que estáis destruyendo...  
-Que estamos destruyendo-

¿Esperáis que os siga?  
¿Qué aquellos que están a mi lado  
Y quienes vienen delante de mi os sigan?  
¿PARA QUÉ? ¡ACASO YA NO ES MÁS QUE SUFICIENTE!  
De nada vale tener un techo  
Si no hay un buen lugar donde ponerlo

Y después de vuestros estúpidos actos

Decidme pues, ¿Qué es lo que vosotros esperáis de mí?

## Cierra los ojos...

*Cierra los ojos,  
siente el plácido lamento de la oscuridad,  
el canto de la hoguera de la pasión,  
tu sangre efervecer en el impulso de ser de mi,*

*Cierra los ojos y vuélvete a mí,  
déjate envolver por la lujuria  
de tus ojos reflejados en los míos,  
satisface tu alma en su sed de libertad,*

*Cierra los ojos y vuela, vuela, vuela,  
despliega tus majestuosas alas negras  
con las que en mis noches de incertidumbre  
fui protegida.*

*Cierras los ojos y déjate llevar por el aroma de mis deseos,  
calma tus ansias en el templo que es mi cuerpo  
y sacrifica nuestro pasado en ofrenda a ese futuro  
en el que danzan nuestras ansias en honor a nuestras pasiones,*

*Cierra los ojos y en este instante de oscuridad  
la codicia de ser más que espíritus,  
la codicia de ser carne llenará tus lamentos  
y serás mío, tal como he de ser de ti.*

*Cierra los ojos, sosiega tu espíritu,  
déjate seducir por el éxtasis  
de existir el uno en el otro  
y ser uno sin dejar de ser dos*

*Cierra los ojos y ámame  
ámame como si nunca pudieses volver a amar,  
moja mi sed con tu interior  
y recorre la historia de mi ser.*

*Cierra los ojos y sueña,  
sueña una fantasía que ha de ser realidad  
cuando la luz ya no exista en el mar de nuestros lamentos,  
y entonces solo seremos tu y yo, dos seres oscuros seducidos por la pasión.*

## ¿Acaso te han llegado mis suspiros?

*Dime amor mío,  
si es que el viento ha cumplido su encomienda  
si ha llevado a tu presencia mis incontables suspiros de amor  
Aquellos besos que me huyen  
para llegar hasta tus labios que bastante lejos están,  
y que luchando con la distancia han tomado color de melancolía  
pero eso sí, nunca se borra de ellos la esperanza y el amor.*

*Dime sí es que el viento si ha tocado a tu ventana  
Y sí te cuenta al oído mis secretos prohibidos  
Si te dice que te amo tal cómo quisiera decírtelo  
Besando tu alma, tal como siempre lo has hecho conmigo  
Y si es que acaso te ha contado cada que me sueño a tu lado.*

*Dime amor si algún día el viento ha irrumpido en tu cuarto  
Y te ha envuelto en la pasión que hace tiempo ya sentimos  
Si ha acariciado tu mente con absurdas poesías  
O si ha borrado mis palabras y no ha cumplido lo pactado.*

*Dime amor que el viento te ama a diario tanto como se lo he pedido  
Y si lleva hasta tus labios mis melancólicos suspiros  
?*

## Presentimiento

*Mi soledad, llena de ruidos, grita a mi vida tus ojos,  
te siento aquí, en éste absurdo lamento,  
te siento como cuando estas a mi lado,  
tan distante y tan sediento.*

*Te siento como en ocasiones te pienso,  
melancólico y ajeno,  
amante y soñador, que solo vive de eso,  
de las historias que cuentan sus sueños.*

*Te siento a mi lado y te amo,  
y mi soledad me grita tus ojos de nuevo,  
tan profundos, tan vacíos...  
¿cuánta tristeza reflejas de los míos?  
¿cuánta ternura se pierde en el camino?*

*...Pero te amo en tus silencios,  
te amo en tus lamentos,  
tanto como me aferro a los míos.*

*Y los ruidos de mi vida me recuerdan tus labios,  
tan húmedos y ardientes,  
y te recuerdo a mi lado, y te siento  
como cuando tus manos se aferran a mi cuerpo,  
como cuando tu alma susurra en el silencio.*

*Y siento extraña mi soledad cuando tu recuerdo me hace compañía,  
porque pienso en las estrellas que siempre están allí  
y me miran a lo lejos,  
como a veces lo han hecho tus ojos...*

*Y te siento siento aquí,  
me acojo a la esperanza de ceñirme a tu recuerdo*

*mientras la luna te trae a mi de nuevo...*

*Y de nuevo te siento,  
pero ésta vez, porque padezco en tu aliento,  
que viaja con el viento mientras susurro un lamento,  
cansada de ésta soledad.*

*Eras tu mi esperanza, algún trozo de libertad,  
eras tu mi despojo de todo rastro de soledad,  
pero ésta vez te siento como te sentía a mi lado,  
como cuando casi muero,  
te siento, como cuando no quería sentirte  
porque del viento eras viajero.*

*Ésta vez te siento  
con el presentimiento  
de que talvez no pueda sentirte más  
y aún así, te siento en soledad...*

## Amor platónico

*Petrificada cual efigie,  
mi alma permanece al borde de la ventana de mis sueños,  
anhelando que esta noche salga la luna,  
aferrada a que tu recuerdo se personifique en mis sueños y poesías,  
entre tanto te pueda ver.*

*Desecho mi corazón  
entre la inmundicia y la crueldad del mundo,  
divago, camino hacia la luna,  
entre mil cadáveres absurdos,  
anhelando sentir tu aliento rodear mi espíritu,  
y entonces,  
presiento un soplo de viento lejano  
que danza con mi piel marmoleada  
mientras susurras en la distancia tus versos,  
y tal vez, solo tal vez,  
presiento que me ha robado un beso.*

*Y te siento un fantasma en mi vida,  
un espectro que describe la relación entre fantasía y realidad,  
mientras tus frases giran y cantan en mi mente  
y mis ojos desesperados anhelan ver tu rostro,  
pero te siento tan distante.*

*Mi espíritu te busca en el mundo de los sueños,  
mi alma intenta dibujar tu aliento,  
mi mente juega y danza con el viento  
que desde lejos ha emanado tu recuerdo.  
Y te anhelo en lo profundo,  
y te anhelo en lo distante,  
y te anhelo en tus palabras y te siento...*

*Entre tanto juego con el recuerdo que encuentro entre tus versos,*

*y te extraño, y te siento,  
y mi alma vuela entre mil pensamientos  
en busca el boceto de tu piel.*

*Las estrellas me dan pistas para hallar tu corazón,  
la luna me acompaña mientras no apele a mi razón.  
la locura es mi cómplice en la búsqueda de tu interior,*

*Y en la distancia te busco y te anhelo,  
aún te espero, aún te sueño  
intento contemplar el viento, que me acerca un poco a tu recuerdo.*

## Psicosis?

Una vez más los incesantes gritos retumban en las paredes de su funesto hogar.

Ya todos presienten su muerte, unos la sienten más cerca que otros.

Él, por su parte la percibe en cada paso que da, siente que cualquiera puede ser su homicida; desde el libro que un día decidió que no leería más, aquellas vitaminas que quedaron olvidadas en aquel cajón, aquel dibujo que nunca terminó y que hubiera sido una gran obra de arte, sus lentes con los que ya no puede ver, las pinturas que nunca más utilizó. Los espíritus de melancolía, de ira y de excitación que deambulan a su lado, las perniciosas palabras de desprecio que se abatían en su mente e incluso su esposa y su hija, quienes eran sus únicas compañeras en el lúgubre martirio en el que se había convertido su vida. Su demencia llegaba a los extremos: flagelarse a sí mismo y luego desconocerse totalmente de su acción para hallar culpables entre mitos y alucinaciones voluntarias.

Habían pasado ya algunos días de martirio en los que su desconsuelo no daba más y sus desvaríos, productos de su alienación, habían estado cesando por causa del desgaste de su cuerpo, aunque su enfermedad se centraba mucho más en su mente.

Sus compañeras debían soportar y oprimir aquel martirio en que se había convertido su vida, pero eso parecía una labor imposible, su desdén hacia la vida y sus frases manipuladoras solo incrementaban la fatiga y la furia de las dos mujeres, ellas nunca hallaron la felicidad a su lado.

Los gritos y las discusiones aumentan con cada día, así como el sentimiento de impotencia de cada uno, las paredes ahora se han vuelto murallas, inmensas y oscuras murallas que aseveran su mendiga permanencia en esa despreciable escena.

Tras el descenso del crepúsculo cae por fin la noche, hacen falta las estrellas en el cielo y la luna está cubierta por densas nubes que no rebelan ni un rayo de luz.

Llevaba varios días sin poder dormir, era su paranoia más fuerte que su propio cuerpo, pero esta noche no será así, esta noche dormirá como si fuese la última, como si nunca más fuese a despertar.

Había pasado casi una hora desde que había cerrado sus ojos cuando, en medio de su ensueño, los abrió de la misma forma que lo haces cuando tienes una pesadilla, pero él no recordaba nada. Se levantó y se dirigió a la cocina a beber un poco de agua, entonó su voz como un lamento de alma en pena llamando a su hija, pero nadie contestaba, solo el silencio acompañaba a sus quejidos, esta vez no habían gritos, solo había silencio. El temor comenzó a surgir y en medio de su desesperación llamó a su esposa quien tampoco respondió.

Con la oscuridad asediando su ser y la soledad que le atribuía la falta de gritos a su alrededor, el pánico fue creciendo al punto que nunca lo había hecho, aquel hombre imponente y desgraciado que había sido alguna vez, había quedado reducido al más cobarde y asustado ser humano que él mismo había llegado a conocer.

La esquizofrenia emergió en poco tiempo, una sombra pasó por su lado, se detuvo en frente suyo y atravesó su cuerpo como si quiera robarle su alma, en ese mismo instante

un fuerte dolor oprimió su pecho y lo mantuvo en el suelo por un momento. El terror lo impulsó a buscar a su familia.

En el cuarto de su esposa no había nadie, incluso la cama estaba intacta. Entre tanto el ruido que hacían unas gotas de lluvia sobre el techo comenzó a aumentar. En la habitación de su hija tampoco había nadie, pero la puerta aparentaba un forcejeo. Al introducirse allí se encontró con la almohada humedecida y rasgada, las patas de la cama se habían aflojado, la cobija estaba en el suelo, el colchón estaba corrido, incluso habían unas pequeñas gotas de sangre regadas por la cama.

El pánico era inminente, cómo no sentirlo en esta situación si sus compañeras no estaban en ninguna parte.

De nuevo aquella sombra aparecía para atormentarlo, pero esta vez corrió por su vida; se escondió en el estudio de su hija, pensando que no lo encontraría porque él nunca entraba allí, como si una sombra no pudiese entrar.

Estando allí se encontró con que la puerta había sido golpeada con una silla. Adentro habían muchas cosas en el suelo como si hubiesen sido tiradas con desesperación; dos huellas de sangre atrajeron su atención hacia el escritorio, en el que se encontró un esfero igualmente cubierto de sangre. Cerca al escritorio se percibía un gélido ambiente acompañado de un fétido hedor. Rodeó el escritorio para buscar la causa del hedor y justo cuando estaba frente ella, la sombra que lo seguía lo encontró y esta vez se lanzó hacia él como si lo fuese a golpear. Su corazón estaba pasando los límites que su estado físico soportaba, sumado a que tras el escritorio encontró el cadáver de su hija cubierto de sangre y lleno de punzones. Provocaron en él un desmayo bastante prolongado y una alteración corporal involuntaria.

Luego de reaccionar se levantó y fue a buscar a su mujer en medio de su angustia por saber si ella también le habían privado la vida.

La lluvia de hace media hora, ya era una tormenta y su perturbación se debatía entre quedarse estático y esconderse en algún lugar o ir a buscar a su mujer y protegerla de tal peligro, aunque él sospechaba que ella podía ser la culpable.

Finalmente decidió buscarla, dando varias vueltas por toda la casa con un cuchillo en sus manos por si fuera necesario. Pasó el tiempo y la lluvia estaba cesando; aún no hallaba a su esposa y decidió sentarse un momento en una esquina oscura de la sala. De repente siente que alguien viene acercándose y ve justo a su lado a aquella sombra que atormenta su alma y rápidamente se levanta dispuesto a huir, olvidando su cuchillo. En el tramo se encuentra a su esposa, pálida, fría, como si no tuviese conocimiento alguno de lo que ocurría; él trataba de advertirle del peligro mientras ella, con la tranquilidad de un ermitaño, lo golpea con un objeto que encontró a su lado y después de algunos golpes con todo lo que encontraba a su paso, la mujer vio el cuchillo. Él estaba demasiado agotado para luchar por su vida y en lo único que pensaba era que toda la vida había tenido razón: "sería su mujer quien acabase con su vida". Una ráfaga fue lo único que percibió mientras el cuchillo se acercaba a su corazón.

Sus ojos entreabiertos solo podían divisar la silueta de su esposa, la adrenalina aumentaba incesantemente y su pulso se aceleraba, produciendo un gran dolor en su pecho, casi comparable con la presión de una gran roca encima. Totalmente mareado empezaba a decaer lentamente y su cuerpo, empapado en sudor, se hacía cada vez más pesado. Su respiración se cortaba y la presión en el pecho se sentía cada vez más aguda y punzante, hasta que ya no sintió.

Al día siguiente la velación se hizo en su casa, esta vez no había gritos, había poca gente, todos vestidos de negro, aunque la casa no se veía más fúnebre de lo que siempre

había sido. La mujer que había pasado la noche en vigilia, se hallaba llorando junto al cadáver cuando se acercó su hija a consolarla, ella sentía todo el peso de la culpa por no haber podido despertarlo cuando él se retorció de dolor mientras profundamente dormido un infarto atacaba su corazón.

?

## La mujer de la mirada perdida...

En la aurora del pensamiento me refugio anhelando encontrar tus ojos, esos ojos que desde aquella primera vez no he vuelto a ver...

Es ésta una tarde gris, justo como aquella en que te vi saliendo de esa cafetería con una expresión de afán en tu rostro; veo ahora las nubes a lo lejos y recuerdo entonces la multitud tan densa que te rodeaba en esa calle en el preciso momento en que te detuviste a saludar a ese amigo que no veías hace tanto; veo las hojas del árbol que me cobija zarandearse al ritmo del viento, y recuerdo como tu falda se ondeaba y danzaba con él... todo esto me lleva a tu mirada, esa mirada tan profunda pero tan distante, esa mirada que no pudo ser mía.

¡Cómo olvidar esa tarde!, las nubes se hallaban sobrecogidas en el cielo y yo me preguntaba la razón; caminaba por la acera contraria a la cafetería, iba de un lado al otro pues no tenía a donde ir, veía como todos se dirigían a sus destinos, siempre retraídos en su mente, me detuve a comprar un dulce a alguna persona que pasaba por allí, justo en frente de la cafetería.

Fue entonces cuando saliste, tu delicadeza iluminó el cielo por un instante; unos iban y otros venían, y tu, con esa expresión de no querer estar. Caminabas un poco lento, yo te observaba desde la otra acera, perdido entre la multitud, entonces pude ver tus ojos. No eran azules, tampoco verdes o un color miel, aun no defino el color de tus ojos, pero tu mirada, tu mirada si la puedo definir. Tenías un brillo muy particular en tu mirada, un brillo como de ilusión, de esperanza, un brillo que describía cuán hermosa es tu alma; tenías esa mirada perdida en la profundidad de tus sentimientos, ¡Cuánto hubiera dado por estar en medio de ellos!, tenías ese tipo de miradas que no se ven comúnmente, transparente, pura, pero llena de dolor, de tristeza, una mirada que pide a gritos amor.

Tuve muchos deseos de conversar contigo, de saber qué te pasaba, de acercarme y decirte "mucho gusto, tal vez no te conozco, pero me encantaría hacerlo y saber por qué estas tan triste"; pero me abstuve, probablemente ni siquiera hubiese podido acercarme a ti sin que, al mirar mi aspecto, te espantaras, y aún más por el hecho de que un extraño te dijera esas cosas. Pude amarte por un instante solo por tu mirada, quise ser tuyo para saber que eras dueña de algo y te extrañe, aun sin que te hubieras ido, porque sabía que estabas demasiado lejos aunque te viera cruzando la calle.

Tú seguiste caminando y casi al fin de la acera encontraste a tu amigo, ese que te saludó con

tanta familiaridad a pesar de que no se habían visto en tanto tiempo. Lo miraste con esa necesidad de hablar, de contarle al mundo lo que estas sintiendo, pero cuando él te preguntó: ¿cómo estás?, lo único que pudiste balbucear fue: "bien ¿y tú?"; y de nuevo te quedaste en silencio. Cruzaron un par de palabras más, se despidieron y cada uno siguió su destino, él continuó por el camino que llevaba y tú seguiste con tu mirada perdida en la necesidad de hablar.

¿Cuántas personas pasaron por tu lado ese día? ¿Cuántas pudieron ver lo que escondía tu mirada? Si yo no fuera lo que soy, emprendería mi camino en búsqueda de tu mirada para saciar tus ansias, pero en este preciso instante, bajo el árbol que me cobija, con las nubes como techo de mi hogar, no tengo siquiera un camino que seguir.

?

## CUANTAS LUNAS

Cuántas lunas han pasado, en las que el llanto ha ahogado mis ganas de soñar, y cuántas lunas más pasarán.

Bien te he dicho que de mi historia no puedes musitar palabra alguna; no conoces el rostro oculto tras la cara, ni el espíritu tras el alma, ni mucho menos el dolor que se oxida tras esas lagrimas cristalizadas que hoy has querido profanar.

Cuántas lunas han pasado, en las que los pensamientos han desplazado bruscamente mis ilusiones, y cuántas lunas más pasarán.

Entre tanto, tú y tus ecos apuñalan mi mente, te recuerdo que no sabes lo que soy, y que a veces, ni siquiera yo lo sé. Por eso te pido, calla, abre tu corazón para escuchar.

Cuántas lunas han pasado, en las que el viento ha gritado por mí, en mi lugar, piadoso de mí, por mi corazón enmudecido y cuántas lunas más pasarán.