

# Antología de Marco Alvarado

Presentado por

*Poemas del Alma* 



## Índice

Disfraces

Mi día y tu

¿y que harás ahora?

En tus orillas y en tus aguas

Decepción

Desde mi esencia

Guerrera de la ternura

Alma en invierno

Bienvenida

Venus del altiplano

Una carta de amor

La noche fue de los dos

Vamos juntos compañera

Poema 19

## Disfraces

*Tu orgullo es una mentira  
una gran mentira  
así como tu aparente fortaleza  
ambos  
no son más que disfraces  
que usas cuando tienes miedo  
porque tienes dudas  
porque miras sombras  
muchas sombras  
fantasmas que  
cuando apenas nace  
en tu fuero tembloroso  
un retoño de esperanza  
aparecen  
y lo liquidan.*

*Cuando realmente quieres  
desesperadamente  
que te abrace  
y abandonarte desnuda en mi refugio  
prefieres mirar hacia otro lado  
y disfrazarte...*

## Mi día y tu

*Cada mañana apareces  
en mi primer pensamiento  
como el primer rayo tibio de sol  
que asoma furtivo por mi ventana.*

*Y en el día es tu presencia  
impalpable en mi fuero  
lo que el sol a cielo limpio en medio día  
me sofoca tu recuerdo  
me queman en el pecho  
las ausencias de tu voz,  
de tus besos y caricias.*

*Mis atardeceres  
pertenecen todos a tu agosto,  
son de viento gris y hojas afligidas  
en ellos  
aparece palpitante  
el recuerdo de tu efigie,  
escondida como el sol  
tras nubarrones inevitables  
interminables  
en la doliente y crepuscular lejanía.*

*Y al final de la jornada  
en mi soledad nocturna  
eres mi plegaria desesperada*

*pasión febril y delirio  
eres frío de ausencia  
y un anhelo distante  
que cruzan a mis sueños  
desde mi último pensamiento.*

## ¿y que harás ahora?

*¿Cuántos besos no me diste?  
¿cuántas lágrimas represaste?  
¿cuántos suspiros ahogaste?  
por tu orgullo*

*¿Cuántos "te quiero" no me dijiste?  
¿cuántos momentos  
en los que queriendo  
y pudiendo estar juntos  
no apareciste?  
por tu cobardía*

*Dime mujer ¿cuántas veces te guardaste?  
tu llanto triste o disgustado  
o los besos y suspiros que  
de tus profundidades  
pretendieron brotar espontáneos*

*Sabes bien que aunque quisiste  
ocultarte tras el muro de tu falsa fortaleza  
no pudiste esconderme tu esencia  
¡y te sorprendes que te digo  
que te convertiste en mi quimera!*

*y ahora  
cuando contra tu voluntad  
te descubro  
me dices que te vas  
¿para qué?  
¿para ahuyentar los fantasmas  
de los besos que no me diste?  
de las lágrimas que represaste?  
de los suspiros que ahogaste?  
de los "te quiero" que callaste?  
de los momentos juntos que evitaste?  
de lo que no pasó?  
por tu orgullo o cobardía  
y que ahora  
se convocan en tu fuero  
para ultimar este cariño  
que aunque lo ves mustio  
puede florecer  
si fecundas su terruño*

*¿o para tolerarles*

*cometer su empresa  
mientras titubeas?...*

## En tus orillas y en tus aguas

*Mujer*

*como en el afable paisaje de esta laguna  
quiero abandonarme en tu orilla  
deja que me abracen tus alisos  
sollocemos juntos la tristeza de tus sauces  
celebrems los dos  
a tus niños visitantes  
regálame las aves esperanzas  
y las libélulas fantasías que te habitan.*

*Déjame ser la serena paz de tu remanso  
y la turbulencia de tus aguas angustiadas  
provocar el viento de tus incertidumbres  
la lluvia de tus lamentos  
la brisa de tu sosiego  
y el sol de tus alegres mediodías.  
Déjame ser motivación  
de todo el clima de tu existencia*

*Pero mi bien, sobretodo  
permíteme ser el brillo  
de tu sonrisa en tu mañana  
y el de tus ojos en tu tarde  
dejando que en ti fulguren  
desde tu espejo y hasta tu esencia  
los rayos palpitantes  
de mi amor urgente  
intenso crepúsculo de cobre.*

**Marco**

## Decepción

*Esta noche se derrumbó su imagen  
la que construí de ella en mi mente  
que erigí con devoción  
con el deseo de sus besos  
con mil "te quiero" suplicantes  
se desvaneció  
como el polvo en el cristal de mi ventana  
bajo la lluvia  
que muerde mi piel y con su realidad de frío  
que me envuelve en húmeda melancolía.*

*Negra noche de despecho e ira  
en la que descubrí su desdén, su titubeo  
su carta bajo la mesa  
con su perfidia  
arrancó la blanca quimera de mi pecho  
y bebí la amarga realidad  
de su indolencia.*

*Noche infausta de verdades crudas  
con un beso imaginario  
el más intenso y afligido  
beso de despedida  
enjugó mis lágrimas con sus labios  
y me dijo adiós para siempre  
mi doncella etérea  
ya no paseará inocente, suave y tierna  
señalándome el futuro por las rutas de mis sueños  
ya no deshojará mis anhelos  
con mi alma en agonía le entregué  
el dolor de mi sembrío perdido  
una etapa de mi vida  
con los versos y acordes  
que de su inspiración nacieron  
y se perdió tras la bruma  
de la noche  
de mi tristeza.*



## Desde mi esencia

*Para cada momento hay un poema  
que descubro en el papel o en la sinapsis  
combinando el estado y la esencia.*

*El silencio ya no ahogará el pensamiento  
el anhelo, la fruición o la nostalgia  
¿por qué pretenderme de gris hormigón y piedra?  
soy huerto de humus, agua y tierra  
que puede ser diverso y fecundo  
o sufrir la erosión lacerante  
según la labranza de tus besos.  
Le devuelvo el disimulo  
a los mojigatos y cobardes.*

## Guerrera de la ternura

*Cuéntame...  
el peso de la jornada  
tienes mi apoyo  
a pesar de todo  
o sobre ello.*

*Abre tu corazón ...  
detállame tus penas;  
al fin y al cabo*

*¿que hemos sacado fingiendo fortaleza?*

*Alíviate...  
Nadie puede solo con su cruz  
hasta Cristo tuvo ayuda;  
cuenta con un descanso mas  
en el viento  
en tu soledad  
en el encuentro contigo misma  
en tu retoño  
en un pañuelo  
en mi regazo*

*Sálvate...  
la única manera está  
en reconocer tu destino  
de guerrera de la ternura,  
en tu soledad entrégate  
al llanto liberador  
descansa de tu armadura,  
está bien  
asi es*

*es tu dolor, es solo tuyo;  
luego ve decidida  
y construye el amanecer  
sana a los ángeles  
que ayer, junto a ti  
también batallaron  
y que también están heridos.*

*Guerrera de la ternura  
ama con más fuerza*

*usa tu mejor espada ,*

*vertiente de afecto*

*porque amas duele  
el peso de esta jornada  
pero porque amas  
porque esa  
es tu mejor espada*

*continuarás  
junto a tus ángeles  
batallando con la bruma  
y rescatarás de las cenizas  
los destellos de luz nueva  
enterrados bajo ellas.*

## Alma en invierno

*Mañana gris, envuelta en la bruma  
aguacero penetrante, lágrimas del cielo  
árboles cabizbajos, aves escondidas  
natura gime  
implacable desconsuelo*

*Hace frío, llueve afuera  
huye el movimiento  
de las lágrimas del cielo  
el abrigo de mi cuarto  
no me salva de mi invierno  
el alma se entumece... hastío, miedo*

*Hace frío...!tengo tanto frío!  
alma árida y helada.  
aterradoramente sola*

*palideces taciturna  
tiritas lastimada*

*te desangras a cuentagotas.  
la herida duele  
punzante por el hielo.  
Soledad terrible...hastío, miedo*

*fuego de amor extinto,  
promesa rota  
que termine mi vida  
no tengo abrigo,  
murió la fe  
no tengo nada.*

## Bienvenida

### *Bienvenida*

*traes contigo otra vez el aroma  
de la tierra en la lluvia,  
recorre mis ambientes  
como la brisa nocturna  
que acurruca las hojas.*

*Savia furtiva llegaste  
a sacudirme del actuar vacío  
renovaste la fe, la convicción  
de que los ideales  
pueden convertirse en conquistas  
en cosechas fecundas y solidarias  
o como eres tú  
en preciosos anhelos  
de corazón infinito  
de piel y sangre  
de ojos brillantes  
y terso cabello*

## Venus del altiplano

*Se enciende la fiesta  
por la libertad en la ciudad  
y por ti, por tus ojos en mi pecho  
cuando apareciste de entre el tumulto  
blanca flor nocturna  
fresco botón de anhelo  
nueva nostalgia.*

*Noche de música, noche de fiesta  
la muchedumbre con mil canciones  
se contagia de algarabía  
pero, estoy seguro de que ninguno  
tuvo dicha como la mía  
cuando nos envolvieron los acordes  
de salsa, merengue y cumbia  
y descubrí nirvana en tus ojos  
y sentí el edén  
con mis manos  
en tu cintura.*

*Noche de luces, noche de fiesta  
los fuegos artificiales invaden el cielo  
mientras el brillo  
de tus tiernos y oscuros ojos  
bellos e implacables  
se adueñan de mi fuero  
se convierten en mi añoranza futura  
en el nuevo derrotero de mis ensueños*

*Cabello de noche estrellada  
sonrisa, rostro de luna  
Venus del altiplano  
te recuerdo en aquella noche  
desde mi soledad, apareces tras la bruma  
tu voz palpita en mi cabeza  
suave y tersa  
mientras le confieso al papel  
y a mi almohada  
cada detalle de aquella noche  
cuando se encendió la fiesta  
por la libertad en la ciudad  
y por tu llegada...en mi pecho.*

## Una carta de amor

*Te escribiré una carta de amor  
metamorfosis  
de mi ansia de ti, en suplicantes letras  
que te dirán "te quiero" con la fuerza  
de la vorágine que irrumpe  
desde lo más profundo de mi fuero  
hacia el papel, de ello testigo permanente  
y que tú, mi bien, razón de mis ensueños  
podrás interrogar a voluntad  
cuando la distancia me impida mirarte.*

*Te escribiré una carta de amor  
sabrás con ella  
aun en mi ausencia  
cuanto te pienso  
y el deseo proyectado  
en mis trazos trémulos y urgentes  
permanentes caricias de tinta  
que no se irán como el sonido  
con el viento  
y estarán al alcance  
de tu tacto y tu mirada.*

## La noche fue de los dos

*La noche fue de los dos  
nos adueñamos de ella  
y la labramos inolvidable  
intensa y tierna.*

*Nos encontramos los dos  
se cruzaron nuestras miradas  
y sin mediar las palabras  
brotaron las caricias y los besos.*

*Y al encontrarnos de nuevo  
se cruzaron de nuevo las miradas  
y aparecieron las palabras  
la melodía de tu voz  
y de tu preciosa sonrisa.*

*Al compas de tu caminar  
se mecía mi pensamiento  
en el trayecto a tu casa  
cuando buscaste mi abrigo  
y en los abrazos hicimos  
huir al frío del viento.*

*Y en medio de la noche  
ya en tu casa  
nos encontramos mil veces  
y mil veces se cruzaron nuestras miradas  
y el silencio y las palabras  
junto a desesperados respiros  
abonaron por igual  
nuevos, más intensos y abundantes  
caricias briosas y urgentes besos.*

*Y en la cita imprevista pusiste  
al alcance de mis ojos  
la luz de tu mirada  
y tu sonrisa de luna  
y al alcance de mis manos  
tu piel de terciopelo  
el albor turgente de tus pechos  
y la estrechez de tu cintura.*

*Venus del altiplano  
aquella noche fue de los dos  
y la labramos como a tu imagen  
hermosa y sencilla*



*sonriente e intensa  
romántica y excitante.*

*Y llegada la mañana  
se cruzaron por última vez  
nuestras miradas  
y sin mediar más palabras  
que un "hastaluego" quedito  
salí por tu puerta  
e inició la nostalgia.*

*La noche fue de los dos  
nos adueñamos de ella  
y la labramos inolvidable  
intensa y tierna.*

## Vamos juntos compañera

*Compañera no me diga  
que no me arriesgue  
ambos sabemos  
que la vida no es eterna  
entonces ¿Por qué no hacer algo con ella?  
y así como nos amamos  
ninfa nocturna  
que así sea hoy nuestra entrega al ideal  
que invade nuevamente la memoria.*

*¿Compañera vió el rostro  
del campesino aferrado  
a su llacta, a su alforja  
cuando despidió a su hijo migrante  
golondrina que busca un verano incierto  
entre el ruido y/o el cemento?  
será ahora albañil propiedad  
del capital local  
guachimán en el Norte o en España  
o un explotado minero  
arrancado de su llacta  
de su hogar  
y cuan frecuentemente  
de su Patria.*

*Compañera,  
usted preciosa se conmueve  
del rostro triste del mendigo,  
el desempleado o el lustrabotas  
lo sé,  
lo comparto y la comprendo  
pero déjeme decirle  
que tras de ellos hay un culpable  
y preciso es luchar  
contra ese miserable  
que le carga su miseria moral  
al humilde  
en forma de hambre.*

*Compañera no me diga  
que me quede expectante  
cuando el infame pisotea,  
viola, roba, humilla, invade*

*a quien por pobre no puede defenderse  
y por eso el gamonal, el aniñado  
el curuchupa y el prepotente  
me llaman, vándalo, relajoso  
y hasta terrorista  
y persiguen a mis amigos  
por delatarles mojigatos  
y cantarles en su cara las verdades*

*Vamos juntos compañera  
a compartir el dolor ajeno  
a mirar el rostro del hambre  
en la vereda de la opulencia  
a llorar la desnudez  
no aquella de los cuerpos extasiados  
sino la que obliga la escasez  
venga conmigo  
a sentir las lágrimas y los bichos  
de tantos niños  
a tomar las manos mancilladas  
de la lavandera, del obrero  
a descubrir en su aspereza  
mil historias de admirable fortaleza  
a mirarles a sus ojos  
cansados  
pero siempre generosos y sinceros  
y admirar en ellos  
el aguante de mi pueblo  
y la razón de mi indignación  
contra los mercenarios de los sueños.*

*Por eso compañera no me diga  
que no me arriesgue  
ambos sabemos  
que la vida no es eterna  
entonces ¿Por qué no hacer algo con ella?  
la lucha es la respuesta  
y así como nos amamos  
ninfa nocturna  
que así sea hoy nuestra entrega al ideal  
que invade nuevamente la memoria.*

## Poema 19

*Hoy la brisa de abril canta  
celebrando tu cumpleaños  
y mi voz con fruición trémula  
se sumará a su canto  
evocando el aroma de tu pelo  
y el tibio abrigo de tu abrazo*

*En tu día quiero que conozcas  
La poesía y los acordes que he escondido  
en un rincón de mi cuarto  
en mi escritorio  
y bajo mi almohada  
cada uno son testigos  
de cuanto cada día en mi soledad celebro  
(hoy mucho más)  
al mundo y a mi vida tu llegada*

*Y para ignorar que hoy el sol se ha ocultado  
celoso porque este día es tuyo  
te regalaré un girasol que atenúe  
el efecto de su recelo  
con el vivaz amarillo de sus pétalos  
tus favoritos*

*Hoy en tu día permíteme entregarte  
mis abrazos escondidos  
que palpitan tras la tinta de estos versos  
con ellos quiero desearte  
un vivir intenso, un porvenir fecundo  
y pedirte que le sigas regalando al mundo  
el tibio abrigo de tus manos  
y el destello de tu rostro y tu sonrisa  
encendidos desde la esencia  
sencilla y candorosa de tu alma.*