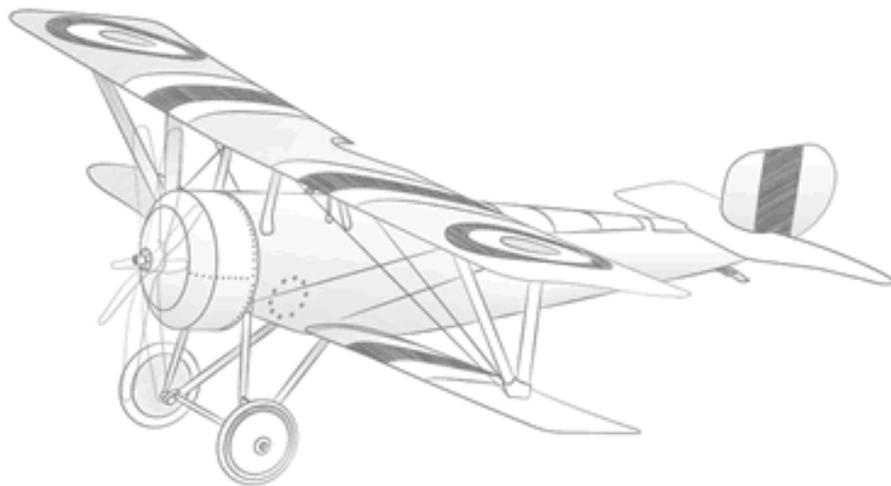


Antología de Alejandro Martinez



Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

a bie.

Índice

21 de enero

amiga

Cabral

Poema de amor (6)

Otra vez

21 de enero

Emerges una noche de enero
con aroma a rosa en el bar de siempre,
y llegas a mi
con la imagen que tienes en sus sueños,
con el nombre que sólo ella inspira,
de acentos lejanos
que viajan por un camino de obsesiones
hasta el alma que desde hace vidas compartimos.

No eres, Bie, tan sólo una promesa,
eres la crisálida que mañana despejará la luna con sus alas
y creará noches estrelladas con su soplo
y auyentará a las nubes o hará llover a su antojo con sus manos
y enamorará a su amante con labios de uvas
y canticos que evoquen la locura.

Bie, fruto del árbol y la mariposa,
ahora existes con un vestido blanco
y cabellera larga, negra,
también en mis sueños;
me llamas: Papá.

amiga

Es tan lluvia esta noche, no sé si respiras,
llueve y recuerdo que lllore toda la madrugada
viéndote morir tantas veces y
renacer más tarde con mis lágrimas;
"amiga, no te mueras".
No te mueras.
No te mueras.
No.

Oye con tus manos mi corazón,
está tan cerca de tu alma.
Respira!,
amiga respira
(sí pudiera gritarlo)
y con mis manos atarte a esta vida
"amiga, no te mueras"!

*"Yo soy....
El que quebró sus arcos. El que dobló sus flechas.
...El que en los labios guarda sabor de uvas.
Racimos refregados. Mordeduras bermejas.
...Amiga, no te mueras".*

No.

Nunca, hasta hora tuve miedo;
Escucho sólo música instrumental para no derrumbarme.

Nada pretendo más que tu vida.
Nada soy después de ti, como
Nada fui antes de ti, como
Nada soy cuando estoy lejos,
Nada sin tu voz.
Sabes?
Esta lluvia en nada le ayuda al poema;
Y no sé por qué miro mis manos
Me recuerdan tanto de ti;
están frías ahora sin tu cabello;
*"...en dónde estás triste noctambula, dadora de infinito
... si tu murieras
Las estrellas a pesar de su lámpara encendida perderían el camino
Qué sería del universo..."*
Qué sería de mí.

"Amiga, no te mueras".

Quédate entre mis brazos
Comparte tu voz esta noche
Todas las noches,
Canta...
Que tu voz ha sido el cielo estos meses.

Debemos (queremos) mejorar la silueta en el puente
Y caminar en zancos
...Y el nilo azul
Y las siluetas en todos los lugares,
(Ayer no fue un buen lugar para los dos)
Espera vida la vida que el amor creará para nosotros
Y que tiene el nombre de las mariposas del viento,
Aún no te mueras,
María, no te mueras.

Mira como tiemblo de miedo.
Sin ti, nada. Y perdona por atarte a la vida
Es que quiero ver tus ojos
Y sentir tus manos...
Es que siempre necesite de ti,
Te necesito.

María, no te mueras.

Cabral

Nos une el mismo amor a Whitman, también es cierto.

La poesía, el amor, ella, la voz en calma,
La admiración a Borges, el boleto de turista.
El empezar de nuevo, y el llorar intenso.

Hay medio mundo esperando con una flor en la mano,
Lejos, lejos, en todas partes. En todas partes.
¿A dónde irán las palomas cuando se sienten muy viejas?
El amor y las palomas; el amor y las palomas,
El amor; la misma cosa.

El jardín invisible, la canción protesta,
tu recuerdo y yo.

Poema de amor (6)

¿qué cosa nueva escribirle a los ojos,
tus ojos que son míos?

que eres todo,
que en ti existo,

que sé,
que soy todo
sí en mi existes.

que te amo.

Otra vez

¿Para volver a escribirnos necesitamos (otra vez) transformarnos en poetas
en pájaro
insecto
de esos pequeñitos que nadie recuerda?
¿tendremos (otra vez) que nombrarnos?
con esos nombres sacados de libros de botánica
de historia antigua
de diccionarios raídos de desconocidos lugares
de piedras terribles; pero, con nombres larguísimos y bellos.
O dímelo (otra vez) ¿que necesitamos?