# Antología de arturo maldonador

Presentado por

Poemas del Alma

# índice

¡TUS MANOS!

¡EN TU COMPAÑÍA!

¡DESPERTAR!

¡ESTAR CONTIGO!

¡AQUÍ ESTÁS!

¿QUÉ ES UN BESO?

¡DESCUBRIRTE!

¡DOS HOJAS!

¡MOMENTOS!

¡TU SERRANÍA!

¡EL ENCUENTRO!

¡EL LADRON!

¡ESPEJOS!

¡TODO LO PENETRA!

¡EL COLIBRÍ!

¡JARDÍN DE FLORES!

¡LA DANZA DEL AMOR!

¡EN MIS SUEÑOS ENCONTRARTE!

¡MAREA ALTA!

¡EL DELFÍN Y TÚ!

¿QUIÉN SOY?

¡EL ENCIERRO!

¡ESTAR ASÍ!

¡LA LUNA DE TESTIGO!

¡24 HORAS!

¡AQUÍ TU PRIMAVERA!

¡MUJER DEL TIEMPO!

¿DÓNDE ESTÁS?

¡AGUA Y ARENA!

¿POR QUÉ NO ME ESCRIBES?

¡ALMOHADA!

¡TUS OJOS!

¡ALGARAVÍA DEL AMOR!

¡MUJER!

¡OLEADAS DE LAS ALMAS!

¡PULSIÓN!

-+¡AMAPOLA!

¡LA FRUTA DEL EDÉN!

VELAS ENCENDIDAS

¡MORENA DE MIS ENCANTOS!

¡ILUSIÓN!

¡PÁJARO CARPINTERO!

¡CONTROVERSIAS!

¿LO DESEAS? Un diálogo con el amor.

¡OCASO!

¡BUSCÁNDOME!

¡FLOR DEL AMOR!

¡TU SOMBRA EN LA ARENA!

¡LA TELARAÑA!

¡ILUSIONES!

¡VIAJERA!

MI SENTIR!

¡AMOR DEL TIEMPO!

¡CAMINANDO!

¡FETICHE!  Sado-masoquista

¡CONFLICTO!

¡ABRE LOS OJOS!

¡CAMINO AL ENCUENTRO!

¡PUENTE!

¡AGUA DE MAR!

¡BUSCARME!

¡PARA MI MISMO!

¡TU SILENCIO CANTA!

¡ESTOY CONECTADO!

PLAYA DEL MAR

EPÍLOGO

TE EXTRAÑO

¡ÉSTE INSTANTE!

¡ASÍ ES LA VIDA!

INTIMIDAD

¿DÓNDE?

AUSENTE COMPAÑÍA

LAS MORAS

EL RÍO DE LA VIDA

¡VIVO TU ESPERADA PRIMAVERA!

CÍRCULO

¡TU QUE BUSCAS!

UNA GOTA

TORMENTAS

¡AMOR ASÍ!

¡ERES INTIMIDAD!

JUEGOS PROHIBIDOS

¡DESPIERTA UN INSTANTE!

EL SILENCIO DE LA ALMOHADA

¡HOY, TE RECUERDO!

GUARDA TU TESORO

¡LA ESPIGA!

MI SECRETO

¡ESTAR CONTIGO!

PLAYA Y MAR

¡LA ESPERA!  I

PARA TI

SONIDOS DEL ALMA

LÁ SÁBILA Y EL COLIBRÍ

CIELO LUNA

¡PRIMERA VISIÓN!

¡CUÉNTATE DE TI, CUÉNTOME DE MI!

¡AÚN, YA NO ES TEMPRANO!

QUIETUD

AYER ES HOY

NEBLINA

DATE CUENTA

TRES MOMENTOS

OTRO LENGUAJE

AMIGA

EL BUHO

TU ROSEDAL

NIÑO

FLORES Y MARIPOSAS

PRIMERA VEZ

VERANO

ROSA DEL CORAZÓN

EL CANTO DL GRILLO

TU NUEZ

LAS HUELLAS NO SON MÍAS

EXPLOSIÓN DEL TIEMPO

NOCHE

NOCHE DE AMOR

10 Y UNA ROSAS PARA UNA FLOR

LAS ROSAS DE TU BOCA

AMOR DE SIEMPRE

ENSÉÑAME

LA FUENTE ESTÁ ABIERTA

DE TI

MENSAJE DE AMOR

ILUSIÓN

EL MONEDERO

PENSANDO EN TI

ALGO PARA ALGUIEN

HABLA MI CORAZÓN

TABACHÍN

SIN DISTANCIA

ÉSTA NOCHE

PLEGARIA

MUJER-ÁRBOL

DIÁLOGO DE MEDIA NOCHE

OLA DEL MAR

MAR DE AZAHARES

TU BESO I

TU ÁRBOL

DOBLE SENTIMIENTO¡

ECLIPSE LUNAR

EL IDILIO

MUJER LUNA

NOCHES DE LUNA

EL BUHO Y LA LUNA

NUBE PASAJERA

CAMBIO DE CASA

LUNA NUEVA

MUJER ANÓNIMA

QUIEN FUERA TU LECHO

VIAJE AL INFINITO

TU PIEL

CADUCIDAD

CON O SIN LUZ

PIEL DE NOCHE

TU BESO II

INTENSIDAD

A TU RECUERDO

TODO PASARÁ

REGALO DE LA VIDA

EL SUEÑO DESPIERTO

ES EL TIEMPO

PARA TI, SUEÑO LEJANO

QUISE REGALARTE

SOMOS SOMBRAS

EL COMIENZO

LOS LENTES DE LA PERCEPCIÓN

MIMETISMO

AMOR SIN TIEMPO

CADA QUIEN SE DESCUBRE

LOS CÍRCULOS

ES EL AMOR

¿QUIÉN?

MUJER SEMILLA

TE DIGO

MI DISFRAZ

EXTRANJERA

AMANTE AMIGA

ECOS SUTILES

EL LEOPARDO

INSTANTES

FLORES PARA TI

VOY A TU EDÉN

HE AQUÍ A MIS HERMANOS

AUSENCIA DE SAL

ESTOY SOÑANDO

EL BARCO EN EL MAR

SABOR DE MIEL

MUJER

LAS FLORES DEL JARDÍN

NADA

SOY ASI

SAN MIGUEL

¿POR QUÉ TE SUEÑO TANTO?

ABRAZO

FANTASÍA DE ANHELO

MIS PASOS TE CAMINAN

REINA FLOR

TU COMPAÑÍA

CEDRO ROJO

GARDENIA

DIÁLOGO CON EL AMOR

LA FLOR, ES TU DISFRAZ

EL VUELO DE LA MARIPOSA

PENSAR EN TI

LA BÚSQUEDA

¿DÓNDE ESTÁS?

LA CITA

VISITANTE

SIN TIEMPO

CONOCERME EN TI  I

CONOCERME EN TI II

ASÍ ES EL AMOR

FRÍO DEL CORAZÓN

¡ATARDECER!

LA NUBE

EL AMOR ES

MELANCOLÍA

ACEPTACIÓN

CUATRO CAMINOS

MAGNOLIA

SENTIDOS DESPIERTOS

CONEXIÓN

SOY UN GATO

FLOR

INSTANTE INTERMINABLE

AYER

SEQUÍA

ESENCIA

EL COTIDIANO CAMBIO

AROMA DE CAFÉ

¡UNO DE LOS DÍAS DE VIVIR CONTIGO!

EL COLIBRÍ

DOS PALABRAS

LAS OLAS

¡ESTAMOS LOCOS!

¡EL AMOR ES!

EL MAR Y LA PLAYA

ESTAS EN MI PENSAMIENTO

MI SECRETO

TU TIERRA

TIEMPO

¡UNA  ROSA!

MUJER LUNA

¡AYER Y HOY!

HOY ES EL AMOR

LA GAVIOTA

CONTIGO

DUALIDAD

MI MUSA

LOS PÁJAROS CANTAN

MEDIODÍA

PERTENENCIA

MUNDO INTERIOR

AMOR CONTIGO

ROSA ROJA

CON EL CORAZÓN

IMPREVISTO BESO

EL VIAJE

ALGUIEN

TU CUERPO DE LECHE

MOMENTO MÁGICO

ALMA HERMANA

CAMBIO DE ROPAJE

LA GAVIOTA

LA OBSERVACIÓN EN EL AMOR

TU DESNUDEZ

SIN TI, ESTA NOCHE

DOS ALMAS

SOLEDAD

MI PALMERA

PALOMAS DEL AMOR

MAR Y SOL

GRAN ESPÍRITU

FLOR DEL AMOR

AMORES EN LA TARDE

AMANECER

EL PÁJARO AZUL Y LA ROSA

DE CORAZÓN A CORAZÓN

PARTE DE UN DÍA

NIÑO vs. ADULTO

MUJER DEL SOL

DOS MARIPOSAS

ANTES DEL BESO Y EL SALUDO

VIENE UN SOL

MI SUEÑO

NUESTRO VIAJE

HUELLAS

EL ALMA ESCRIBE

LAS HADAS

TENUE BESO

UN RATITO

FIERO MAR

DIAS DEL AMOR

LA PRUEBA

DESEOS

NUESTRAS COSAS

EL AMOR

MUJER

EN LA NOCHE

CANTO DIVINO

¿CÓMO ME SIENTO?

ME DESPIERTO PRONTO

EL PASADO TAMBIÉN TIENE AMOR

SAMARITANO

TU MANO

¡MI MORENA!

¿QUÉ ES EL AMOR?

TE IMAGINO I

TE IMAGINO II

EL AMOR VIENE DEL AYER

MI ARCO IRIS

EN TU MAR

MARIPOSA

ANOCHE CONVERSAMOS

ES

EL DOLOR DEL DESAPEGO

¿POR QUÉ LA ENFERMEDAD?

FLUJO

¡MI COLIBRÍ!

HOY ES EL AMOR

AMOR EN SOMNOLENCIA

NUEVO LECHO

GOTA DE AGUA

¡CANTA COMO LOS PÁJAROS!

¿QUIÉN?

¡MONÓLOGO!

ESE MOMENTO

VEN A MI SUEÑO

LA VIDA ES AMOR

GAVIOTA

ETERNIDAD DEL AMOR

EL LEÑADOR DEL BOSQUE

LUNA Y SOL

DARME CUENTA

CARMELA

COMPAÑÍA

ETERNIDAD DEL AMOR

IRICH

ÁRBOLES DEL TIEMPO

DOS MIRADAS

AMAR A ALGUIEN Y VIVIR EL HOY

VIENES EN LAS NUBES

DE NOCHE TE SIENTO

AL DESPERTAR

ANHELOS

MOMENTOS DEL AMOR

LA CARTITA

GOTITA DE MAR

LAS MARIPOSAS

LA CAÍDA DE LAS FLORES

EL BESO DE LA MUERTE (ODILE)

SE RENUEVA EL TABACHÍN

LA CHAQUIRA

TODO PASA

GRACIAS VIDA

GUSTO MIRARTE

AMIGA I

AMIGA II

PUENTE DE CONTACTO

POSESIÓN

PÁJARO CARPINTERO

BUSCA LA RESPUESTA

ESO

ADMIRO TU ROSTRO

PROMESA

CADA DÍA

AMADA MÍA

¿POR QUÉ SOMOS NOSOTROS?

LA BALANZA

MENSAJE DE LOS SUEÑOS

AMOR

CADA DÍA HOY

EL JARDÍN DE LAS FLORES

MIS HERMANOS, VECINOS ALADOS (semblanza)

LOS PÁJAROS

DOS OLAS

MONÓLOGO DEL AMOR

LA VIDA NOS LLEVA

SEIS DE FEBRERO, INSTANTE DE LO ETERNO

¿QUIÉNES SOMOS?

CUANDO TE QUIERA

IGUALMENTE, AMOR

LA VIDA EN MI DISFRAZ

LA MAÑANA CON AMOR

LOS TESOROS

ASÍ SE LLAMABA

INFINITO

MÁS ATRÁS

AMOR

INSTINTO DEL AMOR

PARA ELLA...PALABRAS DEL CORAZÓN

FLORES Y ESPINAS

ENCUENTRO

VAMOS A BAILAR

COMPRENSIÓN

PERFUME DEL AMOR

SEÑORA DEL OTOÑO

OJOS DE LUNA

TIEMPO DEL AMOR

ESCRITORA ANÓNIMA

EL AMOR ES HOY

AURORA

AJEDREZ

APRENDER  A SER

SEÑORA LUNA

LIMPIAR LA CASA DE ESCOMBROS

LOS OJOS SE MIRAN

EL CICLO ETERNO

LA COSTUMBRE DEL AMOR

ESTE DÍA UN INSTANTE

LÁGRIMAS

LUNA

HOY TE MIRO

MIS PENSAMIENTOS PARA TI

DESPIERTA EL SOL

MI CARTA

AGUA EN TU DESIERTO

ACERTIJO

MOMENTOS DE AMOR

ESO

MÁS ALLÁ

PRONTO REGRESA

CÍRCULO DEL AMOR

EL AMOR CUANDO SIENDO NIÑO

ASÍ ES

ESPERANZA DE ESPERAR

ADIVINA QUIEN ES

MAREA ALTA

CUANDO ESTÉS CON ELLA

OLA DE MAR

EL POSTRE DE LA TARDE

HERMANOS SIN CONOCERNOS

MISMO LENGUAJE

LA ILUSIÓN POR TI

ESTA NOCHE

EL AMOR CONTIGO

Y AHORA TE EXTRAÑO

MARIPOSA SIN VOLAR

MÁS ALLÁ

TU LLEGADA A VIVIR AQUÍ

LA SOMBRA

NO TRATES DE ENTENDER

LUNA BLANCA

FLORACIÓN

ALMAS COMPARTIDAS

LUNA DEL AMOR

SABIDURÍA DEL CORAZÓN

NOCHE DE AMOR

PIEL DE LUNA

BOSQUE LUNA

TE HE EXTRAÑADO

SOMBRAS DEL AMOR

INQUILINO

COMPARTAMOS LA VIDA

TODAVÍA

DEPRESIÓN

ASÍ ES EL AMOR

NOSTALGIA

GAVIOTA

ECOS SUTILES

DIARIAMENTE

CADA QUIEN SU VIAJE

CAMINANTES

EXTRAÑO EL CORAZÓN

EL AMOR

LA SONRISA DEL NIÑO

AMOR SIN FIN

RECITAL POÉTICO

BOCHORNO

QUÉ TU ERES

LA TOALLA

CAMINO DEL AMOR, TÚ

CERTIDUMBRE DEL AMOR*

COMENZANDO *

CONTIGO, EL AMOR *

CUARENTA AÑOS *

CONTIGO *

CONMIGO, TU AMOR *

CONTIGO EL AMOR *

DESTINO FELIZ *

DE TÍ *

EL AMOR **

JUEGO DE LA VIDA

EN CAMINO *

ERES MI AMADA **

PARA QUÉ ESCRIBIR?

LA COLCHONETA

ESPERANZA *

HABLANDO CONTIGO *

HABLO A TI *

INSTANTES *

LA VIDA NOS ENCUENTRA *

LO QUE TU ME DAS *

ME FALTA TU BESO *

MI NIÑA MUJER *

EL DÍA DE HOY

ALEJO

ROSA

LA ENTREVISTA

MIEDO A LA NOCHE

PASAJEROS DEL TIEMPO*

INCERTIDUMBRE

TE AMO

SIGUE TU VIAJE

CONTIGO EL AMOR

TENUE LUZ

UNA LLAMADITA

VIAJE DE LA LUNA

UN SUSPIRO

# ¡TUS MANOS!

@font-face {font-family:Verdana; panose-1:2 11 6 4 3 5 4 4 2 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:swiss; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:536871559 0 0 0 415 0;} /* Style Definitions */ p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin:0cm; margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} @page Section1 {size:595.3pt 841.9pt; margin:70.85pt 3.0cm 70.85pt 3.0cm; mso-header-margin:35.4pt; mso-footer-margin:35.4pt; mso-paper-source:0;} div.Section1 {page:Section1;}

**¡TUS MANOS!**

**Tus manos escriben con la pluma,**
**con sus hojas de maple adornada,**
**que das aquél día de regalo.**

**D os flores, tan suaves como bruma,**
**muy lejos de ti, ya no tengo nada.**
**Tampoco es la alegría que avalo,**

**cuando caminamos de la mano.**
**Me la miro tan seca y arrugada,**
**falta tu contacto éste verano.**

**Se me escapan cuando se desliza**
**de mis dedos, la tinta se acaba,**
**el sonido en el viento es tu risa,**

**mientras con la mente, en ti pensaba.**
**Viene pronto mi regreso aprisa,**
**por que de siempre, cuanto te amaba.**
**EL POETA DEL AMOR. 29-06-10.**
**MÉXICO.**

# ¡EN TU COMPAÑÍA!

@font-face {font-family:Verdana; panose-1:2 11 6 4 3 5 4 4 2 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:swiss; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:536871559 0 0 0 415 0;} /* Style Definitions */ p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin:0cm; margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} @page Section1 {size:612.0pt 792.0pt; margin:70.85pt 3.0cm 70.85pt 3.0cm; mso-header-margin:36.0pt; mso-footer-margin:36.0pt; mso-paper-source:0;} div.Section1 {page:Section1;}

¡EN TU COMPAÑÍA!

**Un extraño e intenso placer**
**me reverbera en la mente**
**y se prolonga a todo el cuerpo.**
**Anoche, por no decir hace un momento,**
**tu presencia la miraba, la sentía,**
**al estar acompañándome.**
**Sí, eras tú, estabas a mi lado.**
**Hoy, al despertar de pronto, por un ruido,**
**de súbito se rompe el hechizo,**
**de esa mágica visión.**

**Aún somnoliento, sigo con la impresión,**
**estás aquí, como el tuyo, en el rincón,**
**donde me vuelvo a acomodar.**
**La ventana, cubierta con una hoja de aluminio,**
**reflejante del calor**
**y el aire acondicionado,**
**dan a la habitación,**
**un espacio fresco y en penumbras.**
**Así, me acurruco entre la almohada y la frazada,**
**me abrazo como si lo hiciera a ti**
**y en silencio te imagino.**

**Juntos, por un momento no hablamos,**
**se despierta con más intensidad,**
**el sentido del tacto,**
**y cuando pienso que sólo es en las manos,**

**me equivoco,**
**está en toda la superficie de la piel.**
**Porque siento como vibra**
**cuando se contacta con la tuya**
**llegando a la profundidad del alma**
**donde se convierte en esas sensaciones tan divinas.**

**Las manos, también te acarician**
**y junto con los ojos semicerrados,**
**siento y miro la tibieza**
**de un dorado sol en un atardecer.**
**El jardín descansa, todas sus flores dormitan**
**en la media luz del amanecer.**

**Su perfume va más allá del sentido,**
**todo lo impregna**
**y el alma va llenándose de ti.**
**La acompasada respiración llega al oído**
**y el sabor de tu boca,**
**al darle un callado beso,**
**me recuerda el dulzor de la miel silvestre**
**del panal de tu desierto.**
**Tus manos las oprimo, y me sumerjo  en el sueño**
**de tu compañía.**
**EL POETA DEL AMOR. 30-06-10.**
**BAJA CALIFORNIA SUR. MÉXICO.**

# ¡DESPERTAR!

@font-face {font-family:Verdana; panose-1:2 11 6 4 3 5 4 4 2 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:swiss; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:536871559 0 0 0 415 0;} /* Style Definitions */ p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin:0cm; margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} @page Section1 {size:612.0pt 792.0pt; margin:70.85pt 3.0cm 70.85pt 3.0cm; mso-header-margin:36.0pt; mso-footer-margin:36.0pt; mso-paper-source:0;} div.Section1 {page:Section1;}

***¡DESPERTAR!***

***Cierra tu mente, afuera,***

***abre tu mente, adentro.***

***Poco a poco, como una lágrima del cielo***

***se desliza en una hoja,***

***vas viajando a la Corriente.***

***Un hilo de plata, corre, salta o rodea***

***las islas de la vida.***

***Empiezan a disolverse los sonidos***

***que distraen el alma.***

***Los rostros de quienes te rodean,***

***se transparentan y desaparecen.***

***Llegan instantes de pensamientos cero.***

***El oído se agudiza a sonidos nuevos,***

***el canto de la naturaleza,***

***en su fluir eterno, empiezas a escucharlo.***

***Los aromas mágicos ocultos,***

***explotan dentro de ti.***

***Al fin conoces, el perfume de la vida.***

***La vista cambia de lentes,***

***el mismo cuerpo y apariencia***

***de todos tus hermanos,***

***guijarros , plantas, animales y personas,***

***ya se perciben distintos.***

***Descubres que llevan ropajes,***

***disfraces que ocultan***
***la verdadera esencia del ser.***
***Lo que te rodea, sigue allí,***
***tus sentidos han captado sólo una ilusión***
***de la verdadera realidad.***

***Hoy, cuando transites por la calle,***
***siluetas refulgentes como el oro,***
***parecen que vuelan sobre pisos de cristal.***
***Árboles y flores, rayos de luz destellan.***
***Los pájaros y otras aves,***
***esferas luminosas,***
***que se mueven en un cielo dorado.***
***Y en la frente, un punto de luz,***
***para darme cuenta,***
***que también así eres tu.***
**EL POETA DEL AMOR. 01-07-10.**
**BAJA CALIFORNIA SUR, MÉXICO.**

# ¡ESTAR CONTIGO!

***¡ESTAR CONTIGO!***
***Verte cada vez, una escena nueva,***
***lo hago en este momento***
***con la mirada de la mente.***
***Para lograr más claridad,***
***cierro los ojos.***
***Hay un enlace***
***entre el ayer***
***de estar contigo***
***y el hoy de ti distante.***

***Se unen esos dos momentos.***
***Las imágenes***
***empiezan a avanzar.***
***Desaparece el ruido alrededor,***
***las vistas se cancelan,***
***las tuyas solo quedan***
***en el lente de la percepcion .***
***Las coloco atras del escenario,***
***mientras escribo.***

***Dulce sensacion***
***saber que allí están***
***esperando  nuevamente***
***les de vida***
***en el campo visionario.***
***Aquí llegan***
***como gaviotas acercándose al mar.***
***La imaginación multidimensional,***
***por que desde todos,***
***desde cualquier ángulo***
***te observo.***

***Es una combinación***
***de formas, de lugares, de colores.***
***No se que nombre darles,***
***solo que son parte de tí,***
***que eres tú.***
***Llega el impulso***
***de seguir el fractal***
***de tu perímetro.***

***Más no estás en un solo plano,***
***otras dimensiones y niveles***
***se suceden en mi recorrido,***
***y en cada espacio***
***que la pupila camina,***
***experiencias muy profundas***
***me avasallan.***

***No encuentro las palabras***
***que expresen esa esencia.***
***Mejor guardo silencio***
***para que se fecunden con las tuyas,***
***momentos de relaciones no verbales,***
***donde otros espacios de existencia***
***escondidos en el alma***
***afloran al estar contigo.***
***EL POETA DEL AMOR.***

# ¡AQUÍ ESTÁS!

***¡AQUÍ ESTÁS!***
***Más que mirar,***
***es observar a tras fondo***
***la visión que dan los ojos.***

***Más que oír,***
***indagar, conocer quizá,***
***qué hay anterior a tus latidos.***

***Más que el beso,***
***donde aprendo tu sabor,***
***hay otro antes que éste,***
***eso, es lo que busco.***

***De tu olor,***
***secretado por la piel,***
***aunque es único,***
***y sin estar contigo***
***yace grabado en la memoria,***

***hay otro más profundo,***
***en el núcleo del primero,***
***ese, ¿Cómo lo encuentro?***

***La suavidad de pluma,***
***la epidermis de una flor, tu cutis,***
***cuando oprimo la mano,***
***o la  boca se pasea por tu cara,***
***más interno que la superficie,***
***está eso, que tu eres.***

***Eternidad sin forma,***

***movimiento estático,***
***que traspone tiempos y distancias***
***en el silencio primigenio.***

***Cuando estoy unido***
***en el pentagrama del viento,***
***o en la canción del agua***
***en su baile rítmico,***

***allí te encuentro***
***y se quién eres.***
***Que permaneces***
***en la caída de las hojas,***

***en la salida del nido***
***del aguilucho solitario,***
***en el llanto del recién nacido***
***que traspasa la ventana***
***y me despierta a medianoche.***
***Allí, como conmigo,***
***se te encuentra siempre .***
***EL POETA DEL AMOR. 04-07-10.***
***CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.***

# ¿QUÉ ES UN BESO?

***¿QUÉ ES UN BESO?***
***Dos amantes, con sus labios juntos.***
***Dos corazones, un solo latir.***
***Dos lineas de la piel, miles de puntos.***
***Dos respiros, un aliento abatir.***

***Un suave músculo que a otro atrapa.***
***Saliva de azúcar te comparte.***
***Miel de ti que de la boca escapa.***
***Salgo en mi, para de ti ser parte.***

***Suspiro que vuela de la brisa.***
***Su viaje lo termina en tu boca,***
***donde fecundado con tu risa,***
***llena de amor todo lo que toca.***

***El alma que se entrega a la amada.***
***Total, en plenitud, sin condición.***
***Lugar donde inicia la alborada.***
***Sentirse de fiesta en toda ocación.***

***No darme cuenta lo que me rodea.***
***Instante de olvido que sucede.***
***Cerrar los ojos, ver sin que te vea.***
***Llenar de fuerza y todo se puede.***
***EL POETA DEL AMOR.***
***GUADALAJARA, JALISCO***

.

# ¡DESCUBRIRTE!

@font-face {font-family:Verdana; panose-1:2 11 6 4 3 5 4 4 2 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:swiss; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:536871559 0 0 0 415 0;} /* Style Definitions */ p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin:0cm; margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} @page Section1 {size:612.0pt 792.0pt; margin:70.85pt 3.0cm 70.85pt 3.0cm; mso-header-margin:36.0pt; mso-footer-margin:36.0pt; mso-paper-source:0;} div.Section1 {page:Section1;}

***¡DESCUBRIRTE!***

*Asombra el ropaje,*
*azul y blanco,*
*cubriendo dorado tu celaje,*
*a la distancia de un tranco,*

*negra selva,*
*homóloga de tu corona,*
*aquello donde me disuelva,*
*íntima y misteriosa zona.*

*Te miro, escultura vestida,*
*una flor, es tu sonrisa,*
*está aquí ya tu venida,*
*corre, vuela, ven de prisa.*

*Emoción por este encuentro,*
*conocer por tu cuerpo, el alma,*
*visito el mágico centro,*
*donde mi tormenta calma.*

*Escucho latir tu pecho,*
*la mente calla, se silencia.*
*Te imagino aquí en el lecho,*
*con la ofrenda de tu esencia.*

***EL POETA DEL AMOR. 22-06-10.***

***CABO SAN LUCAS, BCS. MEXICO.***

# ¡DOS HOJAS!

@font-face {font-family:Verdana; panose-1:2 11 6 4 3 5 4 4 2 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:swiss; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:536871559 0 0 0 415 0;} /* Style Definitions */ p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin:0cm; margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} @page Section1 {size:612.0pt 792.0pt; margin:70.85pt 3.0cm 70.85pt 3.0cm; mso-header-margin:36.0pt; mso-footer-margin:36.0pt; mso-paper-source:0;} div.Section1 {page:Section1;}

***¡DOS HOJAS!***

***Siento su mirada,***

***su presencia silenciosa,***

***su totalidad.***

***Me retiene, le pertenezco,***

***hay un abandono***

***a esa sensación profunda.***

***Pienso que lo rodeo***

***y me envuelve.***

***Lo avisto con su multivisión***

***prismática de insecto,***

***que observa en todas direcciones.***

***Recibe un beso del sol***

***durante el día.***

***La luna***

***lo acaricia por la noche.***

***Sus hojas se mueven, vibran,***

***poseen vida manifiesta.***

***De pronto descubro***

***que soy parte de él,***

***del árbol de la vida.***

***Y en otra rama donde estás,***
***ahora te vislumbro.***
***también fragmento representas.***
***De allí venimos y crecemos,***
***en el sitio mismo,***
***en brazos diferentes.***

***Hoy que bailamos***
***con el viento,***
***caigo en cuenta***
***que siendo uno,***
***al mismo tiempo***
***somos dos.***

***Tan cerca y tan lejos.***
***A su tiempo***
***cada hoja se desprende,***
***su materia se transforma***
***y el espíritu de existencia***
***con otra forma***
***volverá de nuevo.***

***Seguimos conectados***
***a su savia,***
***todavía nos nutre***
***de vida y con su amor.***
***El misterio del crecer, del vivir,***
***en sus coordenadas nos acerca.***

***Dos hojas,***
***cuando se rocen,***

***serán dos almas***
***que se dan un beso.***
***Tu y yo.***
***EL POETA DEL AMOR. .***
***ATLACOMULCO, MÉXICO.***

# ¡MOMENTOS!

¡MOMENTOS!
De nuevo,
me sumerjo en las fantasías
que germinan en el pensamiento.
Con lo que escribes, tus semillas,
en el terreno fértil de la mente,
hago siembras abundantes.

¡Detente! No anticipes,
también arranca
el pensar e imaginar.
Sólo observa lo acontecido,
así ocurre la vida
y vive ese momento.

Tu sufrimiento viene
porque no sabes lo que sigue,
te forzas e imaginas
y no te pertenece.
Sólo este momento,
con pasión abrázalo.

Mira a la gata,
que su compañía te regala,
aprende de ella.
Se acomoda en el respaldo del sillón
y apoya sus patas en tu brazo
y se abandona.

Si alguien la cuida, no lo sabes.
Vive esta siesta muy completa.
Obsérvala, nada la perturba,
aunque presiente tu mirada,

destapa un poco
las rendijas de sus verdes  ojos.

Su respiración rítmica y  pausada,
se observa en su vientre.
No conoce el estress,
ni se  preocupa porque ayer
le diste un baño,
y el agua,  por ser gato, no le gusta.

Tampoco se  altera
cuando la regañas
porque se come las plantas del vecino,
y éste  mira asombrado
que ya no tienen hojas.

La emoción se forma al pensar en ti,
fijo la  mente en tu fotografía,
el vestido que  llevas,
y la línea de tus piernas
que se nota  entre la tela.

La sonrisa y la viveza de mirada,
diciéndome  no se que mensaje.
Asi, como ésta imagen fija,
hermosa  por si misma,
porque cualquier mujer
es una  flor,
admírala, contémplala.

Y  encadena el pensamiento artificial,
que inventas y por el que  sufres
y que no se ve en la fotografía.
Cuando estés con ella,
despierta,  no te duermas,
experimenta todos tus sentidos,

y gozarás sin fantasías
los  momentos de su compañía.
Tómale una foto,
con la  cámara, o con la mente.
Guárdala, es un escenario,
y cuando  estés sin ella,
repite sólo la mirada.
EL POETA DEL AMOR. 09-07-10.
BAJA CALIFORNIA  SUR, MÉXICO.

# ¡TU SERRANÍA!

p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:"";  margin:0cm; margin-bottom:.0001pt;  mso-pagination:widow-orphan;  font-size:12.0pt;  font-family:"Times New Roman";  mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} @page Section1  {size:595.3pt 841.9pt; margin:70.85pt 3.0cm 70.85pt 3.0cm;  mso-header-margin:35.4pt;  mso-footer-margin:35.4pt; mso-paper-source:0;} div.Section1  {page:Section1;}

***¡TU SERRANÍA!***

***Montes, valles, volcanes y cañada,***
***están reunidos en tu orografía.***
***También un manantial***
***de agua subterránea,***
***donde lo sediento se me quita.***
***mientras la boca aprende a caminar***
***por la epidermis de tu tierra.***

***En la lejana adolescencia,***
***frente a mí, despiertan desde entonces***
***dos montañas que en escalar soñaba:***
***Talapón y Tláloc.***
***El calendario, muchos días deshojó,***
***entre tanto, el deseo crecía.***

***Llegó el momento,***
***era media noche,***
***cuando emprendí la peregrinación***
***a tu serranía,***
***matizada de flores silvestres,***
***de rocío, de humedad***
***y de parajes para mí desconocidos.***

***Desde entonces, como ahora,***
***con la misma devoción,***
***camino por tu geografía.***
***Mil flores de formas y tonalidades diferentes,***

***tus árboles que me abrazan y me oprimen.***
***El terciopelo de tus pastos***
***que me sirve de descanso,***
***y esas elevaciones***
***que durante la fuerza de la juventud,***
***escalé y dormí entre ellas.***

***Hoy, desde el goce de sus cimas,***
***contemplo la luna menguante de tus ojos***
***mientras los latidos***
***semejan clamorosas voces***
***de la madre tierra,***
***común origen de todos***
***y de cada quien.***

***Te pertenezco, tierra mía,***
***y aunque me separo,***
***cuando se levanta el pie***
***para dar un nuevo paso por el suelo,***
***vuelvo a fundirme en tu superficie.***

***Viajo así, por toda la cordillera.***
***La sed física que llega,***
***se satisface con el venero de tu boca***
***y la del corazón, al beber en el remanso***
***guardado en la cañada.***

***En la quietud, asidos de la mano,***
***las células en mutuo contacto.***
***Almas que se funden,***
***sintiendo la energía que fluye***
***y da la vida en cada cuerpo.***

***Se percibe este silencio***
***con tu respiración acompasada,***
***en tu desnudez,***

***mientras dormitan los volcanes.***

***EL POETA  DEL AMOR. 23-10-09.***

***CUERNAVACA, MORELOS.***

# ¡EL ENCUENTRO!

¡EL ENCUENTRO!

Escondido en la  sombra
de una acacia,
la suave brisa que acaricia,
es tu  aliento envolviendo
el alma con su cuerpo.

Guardo la  impresión profunda
del vivir hace un instante.
En el celular y el  correo,
por cosas del destino,
de tus mensajes me dÍ cuenta.

-Estoy  en camino,
llego a las tres y media-
Una cuarenta y dos,
sumergido  estoy
en la cotidianidad de la existencia.

El estómago se me  contráe,
quedo a medio comer,
siento las palpitaciones.
Presuroso  empiezo a arreglarme
y causar buena impresión.

Salgo  corriendo, volar quisiera,
a medio camino, no encuentro las  llaves.
Regreso nervioso con la compañía
de un sol ardiente, que  así lo siento.

¡Sorpresa! , vacío la bolsa,
allí están
entre  la libreta de mi historia.

Muevo la cabeza,
lo que vuela es el  tiempo, no yo.

LLego por fin, donde te espero
y a tiempo.
Empezamos  a correr mensajes,
por momentos éste se detiene
y avanza muy  despacio.
Ya estás aquí, ya vienes hacia mí,
espero la espera.

La  pluma corre entre renglones
con este pensamiento,
pasan los  momentos sin sentir
en la imaginación.

Inclino la cabeza,
para  leerme lo que escribo,
y quisiera llegaras
y decirte que lo hago  para tí.

Tras de mi hombro,
una voz que solo
conozco por  teléfono.
-Ya llegué, amor-
Me sobresalto,
volteo y me  levanto.

¡Eres tu, la foto te identifica!
Un abrazo completo,
beso  tu mejilla
y al oido te murmuro,
-Amor, por fin estamos  juntos-

Salimos de la plaza
y tomados de la mano

que la  aprieto
con un sentir muy grande,
nos perdemos por la calle.
EL POETA DEL AMOR. 11-07-10.
BAJA  CALIFORNIA SUR, MÉXICO.

# ¡EL LADRON!

***¡EL LADRON!***

*Súbitamente,*
*sin saber*
*exactamente dónde,*
*desde luego, es dentro de mí,*
*se presenta el*
*ladrón.*

*Así le llamo,*
*no sé su nombre.*
*Cualquiera que*
*se le de,*
*es un artificio.*

*Su horario,*
*en cualquier*
*momento,*
*de la noche o del día.*
*En cualquier lugar,*
*en soledad o*
*acompañado.*

*No se si lo siento,*
*o pienso en su presencia.*
*Una obsesión*
*con malestar,*
*un presentimiento.*

*Como que a*
*veces,*
*de él me olvido*

*y disfruto una sensación*
*de sentirme*
*bien.*

*Por momentos*
*nada me acongoja.*
*Estar así, en el presente,*
*sin ayer y sin mañana,*
*es el goce de la eternidad.*

*Ignoro lo que ocurre,*
*creo así, en las energías*
*sutiles y animadas,*
*porque llegan,*
*y no me doy*
*cuenta.*

*Un pensamiento inconciente,*
*amorfo,*
*asignificante,*
*sin definición, penetra*
*entre los*
*circuitos energéticos*
*de mis sistemas.*

*Se altera el*
*invisible equilibrio,*
*y el sistema glandular,*
*conectado a estos vértices,*
*se exíta y*
*acelera sus funciones.*

*Cambia,*
*lo leo o escucho*
*las propuestas de occidente*
*la bioquímica*

*cerebral,*
*causante del perturbador conflicto.*

*El ladrón, entra a la casa,*
*de ella toma posesión,*
*la esculca,*
*revuelve y causa*
*un torbellino de emociones.*

*Alimenta, contra mi voluntad,*
*de pensamientos*
*que me llenan de tristeza,*
*angustia, miedo y soledad.*

*¿Por qué, si soy*
*un átomo de luz divina,*
*que al cuerpo*
*da la vida,*
*el ladrón me asalta,,,,,,?*

*He olvidado eso,*
*me identifico con el cuerpo*
*y sus*
*sensaciones,*
*con los vestidos*
*que uso y cambio.*

*Desde otras*
*vidas,*
*ya los llevo en el vientre materno.*

*Recuerda, en el*
*viaje interior,*
*a tu verdadera esencia,*
*eres un punto de luz,*
*un átomo de paz.*

*El ladrón se disolvió.*

***EL  POETA DEL AMOR.***

***BAJA CALIFORNIA SUR, MÉXICO***

# ¡ESPEJOS!

*Tal parece que somos*
*dos espejos,*
*uno frente al otro.*
*Es la mejor manera*
*de así observarnos,*
*en nuestra completa desnudez.*

*La falta de costumbre*
*nos llena de incomodidad.*
*No se porque,*
*desde mucho antes*
*en mis relaciones cotidianas,*
*sentía vergüenza ajena.*

*Son las máscaras*
*que cada quien llevamos.*
*Mostrarnos, tal como somos,*
*me conflictua*
*Ignoro que me pone más mal,*
*El mirarte o el que me mires*
*o una revoltura de ambas dos.*

*Esta relación tan especial*
*es muy verdadera*
*porque nos mostramos*
*tal y como somos,*
*sin importar haber cenado*
*arroz con brócoli:*

*Al descubrirte y mostrarte*
*me descubro y conozco.*

*¡Qué dolor no quedar bien contigo!*
*quería mostrarte mi mejor imagen,*
*la falsificada.*
*Y así te lleves una impresión*
*favorable de mi.*

*No se que decir,*
*la regué, me equivoqué,*
*Sin embargo, bajo el vestido*
*de poderío y pompa*
*te enseño la desnudez*
*de mi ropaje,*
*el propio corazón.*
***EL POETA DEL AMOR. 26-03-10***
***BAJA CALIFORNIA SUR, MÉXICO.***

# ¡TODO LO PENETRA!

***Desde tu balcón lo veo en la barranca.***
***En el atardecer lumínico.***
***Lo oigo en el canto de la primavera.***
***Desde el velo de novia con su mantilla  blanca.***
***En el  contraste del graznido cínico***
***del chanate que picotea la madera.***

***Se nota su presencia en cada planta.***
***En el tenáz  sumbido de la cigarra.***
***En los mil perfumes de las flores.***
***En la humedad que del fondo se levanta.***
***En la fuerza del musgo que se agarra***
***a la ladera  que transpira sudores.***

***Lágrimas de mi madre la naturaleza.***
***Lo percibo en el brillo de tus ojos.***
***Se escucha en los ruidos y latidos.***
***Está también en el alma del que reza.***
***En el tabachín con sus ramos rojos.***
***En la casa de los pájaros, sus nidos.***

***Lo inhalo en la tibia brisa.***
***Allí está en el silencio, en la quietud.***
***En la sonrisa de aquél  niño***
***que por la barranca corre tan de prisa.***
***Y en el sentir lleno de beatitud***
***de la madre que lo espera con cariño.***

***Está en el calor de tu saludo,***
***cuando tu mano con ternura tomo.***
***En el gozo cuando ya me ves.***
***Está en todo lo que aludo,***
***veo, huelo, oigo, toco y como.***
***Desde siempre desde antes y después.***

***En el movimiento de los astros.***
***En el sentimiento mutuo de los dos.***
***En la luz de la luna llena.***
***Con el majestuoso vuelo del albatros.***
***Cuando me hablas en el timbre de tu voz.***
***En lo tranquilo de la tarde plena.***

***En mis lágrimas por tu partida.***
***En tu último beso en el que pienso.***
***Donde el amor fluye en caudales.***
***En ti que eres toda una vida.***
***En el universo inmenso.***
***En los mundos de materia y espirituales.***
***¡En todo se penetra!***
***¡En todo...está Él!***
***EL POETA DL AMOR***
***MÉXICO***

# ¡EL COLIBRÍ!

@font-face {font-family:Verdana; panose-1:2 11 6 4 3 5 4 4 2 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:swiss; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:536871559 0 0 0 415 0;} /* Style Definitions */ p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin:0cm; margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} @page Section1 {size:612.0pt 792.0pt; margin:70.85pt 3.0cm 70.85pt 3.0cm; mso-header-margin:36.0pt; mso-footer-margin:36.0pt; mso-paper-source:0;} div.Section1 {page:Section1;}

*Se oculta el sol entre la nube,*
*comienza un viento frío a soplar.*
*Triste, con miedo me mantuve,*
*del ayer no se va este malestar.*

*Por momentos llega el desespero,*
*la vida continua alrededor.*
*No me doy cuenta, solo yo primero,*
*por doquier en todo está tu amor.*

*Frente a mi se escuchan las risas*
*cuatro niños camino adolescentes,*
*corren tras la pelota sin las prisas.*
*Un tropel de ideas como corrientes...*

*por la turbada mente se desbocan.*
*Los ojos miran sin mirar a nada,*
*muy cansado, las fuerzas se apocan.*
*Por fin mi plegaria habla callada.*

*Distingo frente a mí unas thuyas*
*son como solitarios centinelas.*
*Aguardan manifestaciones tuyas,*
*en su silencio saben que consuelas.*

*La humedad todavía no llega,*
*llovizna que el suelo con arrojo*
*chupa, savia con lentitud navega,*
*ápices muy secos de color rojo.*

*Mucha tierra y polvo se levanta,*
*los niños continúan con la pelota.*
*Éste malestar cómo se aguanta,*
*obsesiones, mente que se embota.*

*Algo rompe con esta idea fija*
*un colibrí tornasol revolotea.*
*Asienta en la thuya como pija.*
*mirada oscura para que lo vea.*

*Sin flores, solo plantas muy resecas*
*súbita llegada viene a romper*
*mis fantasmas y emociones huecas.*
*A través de él se llega a componer*

*el disturbio de separación falsa.*
*El sonido del batir de sus alas*
*rompe el hechizo, su vuelo alza.*
*Es tu presencia con la que me calas.*
***EL POETA DEL AMOR.***
***ATLACOMULCO, MEXICO.***

# ¡JARDÍN DE FLORES!

@font-face {font-family:"Arial Narrow"; panose-1:2 11 5 6 2 2 2 3 2 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:swiss; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:647 0 0 0 159 0;} /* Style Definitions */ p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin:0cm; margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} p.ecxmsonormal, li.ecxmsonormal, div.ecxmsonormal {mso-style-name:ecxmsonormal; mso-margin-top-alt:auto; margin-right:0cm; mso-margin-bottom-alt:auto; margin-left:0cm; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} @page Section1 {size:612.0pt 792.0pt; margin:70.85pt 3.0cm 70.85pt 3.0cm; mso-header-margin:36.0pt; mso-footer-margin:36.0pt; mso-paper-source:0;} div.Section1 {page:Section1;}

***¡JARDÍN DE FLORES!***

***Ir hacia el encuentro***
***es un viaje a tu mundo mágico.***
***Al jardín florido sembrado***
***con las flores más bellas.***
***Su presencia y su perfume***
***el alma dulcifica.***

***Cada una***
***es parte de tu cuerpo,***
***todas juntas,***
***un ramo de flores.***

***Las rojas rosas,***
***tu apasionada boca***
***que su néctar destila***
***al saborear***
***la dulzura de tus besos.***

***Las coronas de tus senos,***
***dos botones de jazmines***
***que tiemblan al sentir***
***la caricia del contacto***
***con las yemas de mis dedos***
***y de los que fluyen***

***el sutil aroma del deseo.***
***Tu vientre,***
***lantanas extendidas***
***como playa***
***donde descansa mi cabeza,***
***gozando tu tibieza y suavidad.***

***El bosque,***
***que guarda tu venero***
***un prado de suave pastizal,***
***que se inclina y se acuesta***
***a mi paso.***

***El manantial de vida,***
***rodeado de oscuros montes encrestados.***
***Sus cimas salpicadas en tonos de color café.***
***Y conforme se avanza***
***a sus profundidades***
***se tiñen de tonalidades***
***rosáceas y rojizas.***

***El volcán del amor,***
***resguarda la entrada.***
***Al contacto***
***con diferentes partes***
***de mi piel,***
***humea y se despierta.***
***Se torna***
***una montaña viva,***
***de erupción creciente***
***cuya lava se vierte***
***en mi naturaleza.***

***Cada uno de tus muslos,***
***una gardenia***
***por su olor***

***y la tersura***
***de su epidermis.***
***Entre ellas hago posada***
***y el frío corre de mi lado***
***al sentir su abrazo en mi cuerpo.***

***Tus brazos,***
***ramas de abedul***
***que se flexan***
***para enlazar mi espalda.***
***Me conectan con tu pecho.***
***Y tus senos***
***siento como pulsan***
***y la vida se transporta***
***por tus arterias y tus venas.***

***Dos capullos de loto,***
***en la turgencia de tus pechos.***
***Cada mano cubre a uno de ellos.***
***Nidos que me llaman***
***a anidarlos con mi boca***
***y con mis manos.***

***Visitar cada ocasión a tu jardín,***
***es una experiencia***
***que nos acerca a lo divino***
***y nos conduce al camino del amor.***

***Energía del universo***
***que se despierta,***
***cuando el jardinero***
***visita a su jardín.***
***EL POETA DEL AMOR.***

# ¡LA DANZA DEL AMOR!

p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:"";  margin:0cm; margin-bottom:.0001pt;  mso-pagination:widow-orphan;  font-size:12.0pt;  font-family:"Times New Roman";  mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} @page Section1  {size:612.0pt 792.0pt; margin:70.85pt 3.0cm 70.85pt 3.0cm;  mso-header-margin:36.0pt;  mso-footer-margin:36.0pt; mso-paper-source:0;} div.Section1  {page:Section1;}

***La tarde va llegando***
***con sus vestidos oscuros y grises,***
***que contrastan***
***con los verdes tonos***
***que tienen pintada***
***la barranca.***

***Una brisa fina***
***moja la cara.***
***A lo lejos escucho***
***los roncos bramidos***
***de los truenos,***
***anuncian el llover***
***que se avecina.***

***El saltapared y el azulejo***
***escondidos entre el follaje***
***deleitan los oídos***
***con sus cantos.***

***Sentado en una cornisa,***
***con tu recuerdo,***
***extraviado el pensamiento.***

***Mientras, escucho también***
***los gritos de los loros,***

***que en bandadas regresan a sus nidos.***
***La vegetación,***
***me recuerda el ropaje***
***que cubre los secretos***
***y las bellezas de tu tierra.***

***El ojo avisor***
***de la imaginación,***
***camina entre bejucos,***
***tallos, hojas y listones,***
***hasta convertirse en testigo***
***de tu piel.***

***¡Extasiado te contemplo!***
***De mis árboles,***
***sus ramas se mecen con las tuyas,***
***mutuamente se reconocen,***
***acarician, y se sienten.***
***Suben y bajan.***

***Percibo tus hojas***
***entre las mías,***
***es como el baile,***
***del viento de la vida.***
***Nos mueve, nos estira,***
***nos une y nos separa.***

***Lo experimentamos***
***mientras se abren los estomas***
***transpirando el sudor.***
***Las gotitas corren por los troncos,***
***se humedecen***
***de un sabor salobre***
***y nos refrescan.***

***Es la danza del amor,***

***al tocarnos más nos conocemos,***
***indagamos puntos y sitios***
***que despiertan al contacto,***
***al roce, a la caricia,***
***a la mirada, a la intensión.***
***Al aparecer nuevas sensaciones,***
***hay más identificación***
***del uno con el otro.***

***De pronto, abro los ojos***
***y me doy cuenta,***
***por un momento quedé dormido***
***en el diván.***
***Siento tu respiración***
***cerca  de mi.***
***Mientras, me preguntas***
***¿Te dormistes?***

***Soñé algo muy bonito.***
***¿Dime que fué?***
***Tomo tu mano y le doy un beso.***
***Eramos dos árboles***
***que bailaban***
***la danza del amor.***

***¡Ven, vamos a bailar!***
***Te abrazo muy fuerte***
***estrechándote hacia mi.***
***Los tallos se entrecruzan***
***y las ramas empiezan a vibrar***
***en tanto las hojas***
***se besan tiernamente.***
*EL POETA DEL AMOR. 26-06-09.*
*CUERNAVACA, MORELOS.*

# ¡EN MIS SUEÑOS ENCONTRARTE!

@font-face {font-family:Verdana; panose-1:2 11 6 4 3 5 4 4 2 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:swiss; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:536871559 0 0 0 415 0;} /* Style Definitions */ p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin:0cm; margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} @page Section1 {size:595.3pt 841.9pt; margin:70.85pt 3.0cm 70.85pt 3.0cm; mso-header-margin:35.4pt; mso-footer-margin:35.4pt; mso-paper-source:0;} div.Section1 {page:Section1;}

***La sombra de mis dedos***
***en el techo se proyecta.***
***Se ven enormes,***
***con ganas de irlos dibujando***
***al seguir su movimiento,***
***al desplazarse en las paredes.***

***Como que te buscan y quieren alcanzarte,***
***suben y bajan por toda la habitación,***
***diría que tienen vida,***
***y pensaba te pertenecían.***

***Sólo son sombras proyectadas***
***que se mueren al quedarme quieto***
***y no moverme.***
***Por un momento,***
***tu presencia fue mi sombra agigantada***

***Parecía que todo me cubría,***
***me sentía resguardado,***
***protegido, enamorado.***
***No quería caminar.***
***Y solo me agitaba,***
***cuando tu silueta se movía.***
***Deje de ser, fuiste tú***
***.***
***Mi pluma desbordó al dictado de la mente.***

***emociones sin nombre***
***recorran mis laberintos***
***y se plasmaban en versos,***
***poemas y acrósticos.***

***Se disfruta el momento,***
***es un remolino que limpia y purifica.***
***Los botones en flores se convierten,***
***como de mañana tan doncella,***
***te conviertes en el mediodía,***
***que quema, que apasiona.***

***El viento de la tarde***
***enfría la serranía con sus volcanes.***
***La luz bosteza,***
***se llena de arrugas sombrías.***
***La noche abre sus fauces y devora***
***los rayos atrasados***
***que se esconden en las nubes altas.***

***El corazón ya no te siente,***
***la mirada diurna tan brillante,***
***que te desvestía y tu alma descubría,***
***ciega por la oscuridad está.***
***Permanece quieta***
***y de vez en vez te parpadea.***

***Ya no te mira en profundidad.***
***La noche de la ausencia y del olvido***
***es la protagonista del momento.***
***Se duermen los sentidos,***
***el alma se desprende y flota***
***y con nostalgia busca***
***encontrarse con la tuya.***

***Y es que durante el día,***

***el bailoteo de la mente ocupada en mil cosas,***
***nos mantuvo separados.***
***Acurrucada y calmada entre tanto,***
***permite, en sueños por lo menos,***
***imaginar que estás tan cerca. ´***

***Un suspiro muy profundo,***
***se apaga la luz y los ojos se cierran***
***con la esperanza de encontrarte***
***como imagen en mis sueños.***
***EL POETA DEL AMOR. 24-03-09.***
***ATLACOMULCO,  MÉXICO.***

# ¡MAREA ALTA!

@font-face {font-family:Verdana; panose-1:2 11 6 4 3 5 4 4 2 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:swiss; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:536871559 0 0 0 415 0;} /* Style Definitions */ p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin:0cm; margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} @page Section1 {size:612.0pt 792.0pt; margin:70.85pt 3.0cm 70.85pt 3.0cm; mso-header-margin:36.0pt; mso-footer-margin:36.0pt; mso-paper-source:0;} div.Section1 {page:Section1;}

***Lo hermoso de un tranquilo atardecer,***
***se contempla en silencio y sosegado,***
***como el alma de la mujer amada.***

***En el lago, recorriendo su orilla,***
***bebiendo sorbo a sorbo a calmar la sed,***
***descansa el ave viajera en su nido.***

***El beso extendido por toda la piel,***
***como ventilador que sopla al carbón,***
***de negro inerte lo despierta en rojo.***

***Humea el amor, sentidos profundizan,***
***el rostro cambia de color a nácar,***
***en la frente y la nariz, brotan perlas.***

***La respiración normal, cambia ritmo,***
***convertido en mar, se agitan las olas,***
***incienso de la superficie explota.***

***De tu presencia, se colma el ambiente,***
***las flores van soltando su perfume,***
***el momento se convierte en sagrado.***

***Agua impetuosa se mueve sin cesar,***
***se desplaza con su fuerza a mi costa,***
***divina parte ser de tu marea alta.***

***EL POETA DEL AMOR. 21-07-10.***

***BAJA CALIFORNIA SUR, MÉXICO.***

# ¡EL DELFÍN Y TÚ!

Cierro los ojos,
te imagino como una ola
que baña mi existencia.

Aquí me encuentro,
para qué te digo dónde
si estuviste al mediodía,
un sol que me dió todo su calor.

El silencio habla mejor,
porque no distraigo al pensamiento,
éste  permanece anonadado,
por lo que hoy acabamos de vivir .

Tengo abierta la memoria,
no se por dónde comenzar,
si desde que llegas
y te recibo con un beso en la mejilla,
o cuando te vas
con un beso de tu boca
que lleva el corazón.

Este día, en uno sólo,
conocí las estaciones
y que en el libro de la vida,
me enseñas como hojas.

La primavera,
cuando llegas con tu sonrisa.
El verano, el amor,
las caricias y los besos.

La tranquilidad del otoño,
descansando del éxtasis
que compartimos.
Y un invierno,
cuando el reloj marca
la hora de tu partida.

Así es la vida,
fluye sin estarse quieta.
El anuncio que tal día
vuelve a ser principio,
me llena de esperanza
y regocijo.

Desnuda, frente a mi pupila,
en movimiento como un río,
que gime y que canta
y en su corriente yo me baño.

Como un delfín,
en ese oceano del amor,
siento como lo haces bailar
dentro de  ti.

Descansa en la suavidad
de tu profundidad.
Tu oleaje lo circunda,
sensación tan íntima,
que el y tú, están fundidos
en el abrazo del amor.
EL POETA DEL AMOR. 23-07-10.
BAJA CALIFORNIA SUR, MÉXICO.

# ¿QUIÉN SOY?

p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:"";  margin:0cm;
margin-bottom:.0001pt;  mso-pagination:widow-orphan;  font-size:12.0pt;  font-family:"Times New Roman";  mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} p {mso-margin-top-alt:auto;
margin-right:0cm;  mso-margin-bottom-alt:auto;  margin-left:0cm;  mso-pagination:widow-orphan;
font-size:12.0pt;  font-family:"Times New Roman";  mso-fareast-font-family:"Times New Roman";}
@page Section1 {size:595.3pt 841.9pt;  margin:70.85pt 3.0cm 70.85pt 3.0cm;
mso-header-margin:35.4pt;  mso-footer-margin:35.4pt;  mso-paper-source:0;} div.Section1
{page:Section1;}

***Universo***
***que me rodeas por todas partes,***
***que sin saberlo***
***o entenderlo soy parte de ti.***

***Que te miro***
***a través de aquellos troncos secos***
***que se encuentran frente a mí.***
***O de las aborregadas nubes***
***que de niño me decía mi madre:***
***"son seña de que llega el frío".***

***Extiendo y abro mis brazos***
***para expresarme con unos gritos:***
***Soy tu.***
***Eres yo.***
***¿Por qué en esta soledad,***
***es cuando estoy en ti?***

***¿Por qué este sentir***
***de falsa separación***
***que mi mente crea,***
***mientras todo está unido entre si?***

***Miles de relaciones  invisibles***
***que ni lo imaginas***

***se dan y son***
***desde la eternidad.***

***¿Por qué me siento descentrado,***
***como que me falta pertenencia?***
***Ilusión mental,***
***soy una parte,***
***y soy el todo.***
***Imbricado en la misteriosa***
***unidad armónica del universo.***
***EL POETA DEL AMOR.***
***ARROYOZARCO, ACULCO. MÉXICO.***

# ¡EL ENCIERRO!

@font-face {font-family:Verdana; panose-1:2 11 6 4 3 5 4 4 2 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:swiss; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:536871559 0 0 0 415 0;} /* Style Definitions */ p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin:0cm; margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} p.msolistparagraph, li.msolistparagraph, div.msolistparagraph {mso-style-name:msolistparagraph; mso-margin-top-alt:auto; margin-right:0cm; mso-margin-bottom-alt:auto; margin-left:0cm; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} @page Section1 {size:612.0pt 792.0pt; margin:70.85pt 3.0cm 70.85pt 3.0cm; mso-header-margin:36.0pt; mso-footer-margin:36.0pt; mso-paper-source:0;} div.Section1 {page:Section1;}

*Pequeño, algodonoso, de pelaje gris,*
*por que un baño le falta.*
*Se parece a la mascota*
*que compartio su vida con la mía casi 10 años.*
*Subo la cuesta cotidiana*
*con cierta aprensión.*
*Es como ascender la vida*
*que me causa angustia y malestar.*
*Este hermano mío*
*me recuerda no solo la pendiente,*
*tambien el encierro*
*que causa claustrofobia*
*física y emocional.*
*Lo observo con atención,*
*corre hacia todos lados, jadeante,*
*con la lengua usualmente de fuera,*
*ahora se le quiere salir.*
*Se para de patas frente a la reja.*
*y con miedo reflejado en los ojos,*
*voltea a mirarme.*
*Me doy cuenta*
*que quedo encerrado,-*
*y desesperado busca una salida.*

*Personas van, personas vienen*
*y abren la reja.*
*En cuanto se acercan,*
*huye hasta un rincón.*
*Es el momento de salir.-*
*La reja se obstruye y sigue confinado.*
*Un pensamiento cruza por la mente:*
*Han mandado quien abra mi reja*
*y podría salir de esta cárcel-*
*Estático, tambien estoy alejado de la reja*
*y sin moverme-*
*sólo veo como la abren y la cierran.*
*¿Cómo darme cuenta de mi propio encierro?*
*De pronto, alguien pasa muy cerca de mi.*
*Me da su saludo y observo su perfil.*
*Sigue su camino.*
*Con detenimiento me fijo como camina.*
*Huele a recien bañada,*
*a flores y a campo en primavera-*
*Sus piernas blancas y muy bien torneadas.*
*Es un alma, encerrada en un cuerpo de mujer.*
*Suspiro, mientras abre la reja,-*
*y mientras sentado pienso en este poema,*
*el perrito corre presuroso hacia ella.-*
*Pierde el miedo, no se por qué.*
*y meneando la cola tambien sale de su encierro.*
*Me levanto y  encamino a la reja.*
*Su sonrisa me alimenta.*
*Tambien salgo y muy dentro de mi,*
*me doy cuenta que como el perro*
*permanezco encerrado muchas veces.*
*Alguien aparece y abre una puerta.-*
*Y por este instante, tambien encuentro*
*mi propia libertad.*
***EL POETA DEL AMOR.***
***CUERNAVACA, MORELOS. MÉXICO.***

# ¡ESTAR ASÍ!

Todos mis pensamientos, son tuyos,
se despliega la mente como mapa,
en cada sitio, se oyen tus murmullos,
cualquier idea, tu recuerdo la tapa.

Al amor, de día se pertenece ,
cuando llega la noche, se le extraña,
lo mismo sucede cuando amanece,
también, tu luz de luna el alma baña.

De continuo cruza por la memoria,
lo que se vive por estar tan juntos,
me diste un pedacito de gloria,
al acercarse todos nuestros puntos.

Tan completo florece ese momento,
que resulta como un sueño velado,
tan abarcante corriente del viento,
entrega, sin dejar nada olvidado.

Aquí, sin saber donde, en todas partes
sentidos completos, en mi te ubican,
se disolvió tu anatomía  en partes,
y como la mía, las dos se imbrican.
EL POETA DEL AMOR. 30-07-10.
BAJA CALIFORNIA SUR, MÉXICO.

# ¡LA LUNA DE TESTIGO!

La mirada se pierde en el vacío,
la visión externa queda ciega,
formo imágenes de lo que es tan mío,
con emoción camino por su vega.

Entre dos paredes, el cause del río,
mojo mis manos, un hilillo escurre,
con mis caricias, un mensaje envío,
la cortina abre, tu caudal ocurre.

Sumergirme en el éxtasis ansío,
asombra de ese lecho sus colores,
brota la sensación nerviosa y me río,
tu oasis con la fuente de los amores.

Miro los tonos que hay en tus arenas,
doradas en su orilla y con sombras,
como el íntimo atardecer apenas,
son nácar cuando en tu pasión me nombras.

La caricia y el beso son la llave,
despiertan la tormenta en tu laguna,
en tanto, nuestras almas vuelan como ave,
muy juntos y de testigo a la luna.
EL POETA DEL AMOR. 02-08-10.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ¡24 HORAS!

***Vamos llegando a casa,***
***te observo desde que acudí***
***a recibirte a la Terminal.***
***Platicamos un poquito***
***en el regreso del otro camión.***

***Te expliqué cómo llegar***
***a mi dirección.***
***Pasadas las dos de la tarde,***
***el sol casi vertical***
***sobre nuestras cabezas,***
***mientras recorremos dos calles,***
***de la parada a donde vivo.***

***Entramos por otra puerta,***
***y nos ahorramos una vuelta***
***y un poco de sol.***
***Cruzamos una alberca***
***-Cuando vengas más temprano,***
***seré Neptuno, dios del mar***
***y tu una sirena- Me sonríes.***

***Al fin, ya estamos aquí,***
***sólos, en nuestra propia intimidad.***
***Te acaricio un poco, y nerviosa dices***
***-Qué desesperado eres-***
***no contesto, guardo silencio,***
***evitando tempestades***
***donde fluye una suave brisa.***

***Un café, un cigarro, un vaso con agua.***

***yo, con la urgencia, te confieso,***
***de que ya los terminaras.***
***Tú, paciente, sentada,***
***muy cruzada de piernas.***

***Yo, mirando el reloj del tiempo,***
***por que cada momento***
***se acercaba tu regreso,***
***y hay menos del nuestro***
***de que estemos juntos.***

***Voy y vengo a la habitación,***
***prendo el aire por que hace calor,***
***un poco después, lo apago,***
***por que enfría mucho.***

***Te gusta estar en el balcón***
***y de nuevo lo visitas.***
***De momento, estoy junto a él,***
***solo que ahora está vacío,***
***la silla donde te sientas,***
***sin ti, nuevamente en su lugar.***

***El sol se mete por la ventana***
***y se posesiona de la sala,***
***todo lo descubre,***
***nada permanece oculto.***
***¡Vamos a la alcoba,***
***donde hay la frescura del amor***
***y menos claridad!***

***No se decirte las emociones***
***que tengo este momento,***
***cuando cruzamos la puerta***
***para entrar.***

***Miro de reojo***
***el reloj de mi brazo,***
***la hora y la fecha:***
***dos de agosto, tres de la tarde.***
***¿Cómo, me pregunto,***
***si es un día de más?***
***Ayer, hace 24 horas.***
***sucedió lo que te cuento,***
***Y yo que creía***
***que era este momento.***
***EL POETA DEL AMOR. 02-08-10.***
***BAJA CALIFORNIA SUR. MÉXICO.***

# ¡AQUÍ TU PRIMAVERA!

***Aquí mismo,***
***vuelvo a este lugar,***
***después que te acompaño***
***a la estación donde regresas.***

***El día transcurrió,***
***hoy fue de primavera,***
***la vida brilló en la intimidad.***

***Me recuesto recargado***
***en la pared con una almohada.***
***Aunque cierro los ojos***
***y me adormece el ruido***
***del aire acondicionado,***
***la mente sigue despierta***
***por la pócima que acabo de beber.***

***Extendí la colcha,***
***las líneas de tu cuerpo***
***se fueron diluyendo,***
***en tanto siguen tan claras***
***como la luz de tu mirada***
***éste mediodía.***

***Mis pupilas se encendieron***
***cuando tu ropaje***
***lentamente se desliza***
***y se muestra tu naturaleza,***
***un jardín con flores por doquier***

***El asombro ante lo más bello,***

***inoculó a todos mis sentidos.***
***Mis manos, secas de caricias***
***torrente se volvieron***
***ciego por la falta del amor,***
***recobré la vista.***
***El sabor a moho***
***por el olvido desmedido,***
***se volvió de miel***
***cuando pruebo tu panal***

***El olor a la abandonada soledad,***
***se convierte en el perfume de tus flores***
***Los ruidos de quejumbre anónima***
***se transforman***
***en sílabas y cantos***
***por el amor que nos acercamos***

***Cada instante***
***de experiencia mutua***
***nos colman de dicha,***
***de placer***
***Hallado, dentro de ti***
***encuentro la respuesta***
***a muchas de mis preguntas***
***Somos parte incompleta***
***cuando falta uno***
***y si se nos concede***
***este regalo,***
***vivirlo como hoy lo disfrutamos,***
***es entender***
***por qué estamos aquí***

***Conocer éste nivel del amor***
***que nos exonera***
***de fantasías y represiones,***
***por que es tan real***

***como el espacio que ocupamos***
***y aquí, a mi lado,***
***el tuyo lo conservo***

***EL POETA DEL AMOR. 01-08-10***
***BAJA CALIFORNIA SUR, MÉXICO.***

# ¡MUJER DEL TIEMPO!

***Cuando vuelvo a hojear***
***las hojas del ayer,***
***como las flores***
***del rosal de boca roja,***
***con todo el  corazón,***
***te doy las gracias.***

***Divina inspiración***
***de mi ser interno,***
***que se trasmuta***
***en la mente***
***y se convierte***
***en letra, palabra***
***y verso.***

***Cada poema,***
***cada acróstico,***
***es un reflejo de tu amor,***
***que con mi humanidad,***
***cincelo al pensar y sentir***
***en la otra parte que me acompaña,***
***una mujer.***

***Todo lo que escribo, es a ella.***
***De otras vidas, que en sueños***
***su compañía me llega.***
***En ésta, que al cruzar por mi vida,***
***es un alma con un cuerpo,***
***de una historia  recordada.***

***Pájaros, de una parvada,***

***mariposas de una nube,***
***flores, de tu jardín Edén.***
***Estrellas que titilan***
***y comparten la esperanza de tu luz,***
***y de lo que también soy parte.***

***No es bueno que el hombre esté solo.***
***Fue la reflexión, del escritor inspirado.***
***Siempre he sentido esa necesidad.***
***Mis pensamientos han sido bálsamo,***
***para mi propia soledad.***
***He volado, hasta tí, mi mariposa.***

***Cada uno, es un sorbo de mi vaso,***
***experiencia y fantasía en sueño,***
***recuerdo que existe olvidado.***
***Emoción contenida desde cuando,***
***lágrima cristalizada de los ojos,***
***copia de tu imagen en las flores.***

***En lo desértico de mi existencia,***
***mana entre la arena, un manantial.***
***A veces agotado por mí sequía,***
***vuelve a emerger para regar una ilusión,***
***al asombro de tu nuevo rostro,***
***por el que despiertan fantasías.***

***Hermoso escribirte en mi soledad,***
***también en las horas luminosas,***
***cuando el otoño es primavera***
***y el invierno se retarda.***

***Convertirme en niño y jugar contigo.***
***donde el amor es todo, sin saberlo,***
***instante de solo estar contigo,***
***razón de venir a esta vida.***

***Cada una de los pensamientos,***
***que la Providencia me regala,***
***es para ti, quien oculta en tu disfraz,***
***estás en todo lo que me rodea.***

***En el viento, cuando caminas.***
***En la lluvia, cuando lloras.***
***Cuando hablas, canto de los pájaros.***
***En la luna, tu cara resplandece.***
***En la flor, tu aroma de mujer.***

***Por tus ojos, espectro de arco iris,***
***cambiantes de color, según origen.***
***Azules, como los cielos de lo alto.***
***Verdes como las olas del caribe.***
***Oscuros, penumbras selváticas***
***de tus pestañas por las noches.***

***Te amo, mujer, de mil rostros,***
***por tu forma, geometría infinita.***
***Por los muchos colores de tu piel,***
***quemada por el sol,***
***pintada por la luna.***

***Por tus caricias, pasadas y esperadas,***
***pensadas y sentidas.***
***Que dan placer tan grande,***
***tanto físico, como divino.***

***Porque en ti, sin yo entenderlo,***
***se perpetúan las rocas, las plantas***
***y todas las criaturas se hermanan***
***y el mismo ser humano, a través de ti.***
***Para ti, cada palabra del lenguaje,***
***mujer del tiempo.***

***EL POETA DEL AMOR. 14-05-10.***

***CABO SAN LUCAS, BCS. MEXICO.***

# ¿DÓNDE ESTÁS?

***Te busco en la flor del durazno***
***que despierta en primavera.***
***En su fruto durante el verano.***
***Y al probarlo me recuerda,***
***el sabor y jugo de tu boca.***

***Rosales de colores,***
***adornan mi visión alrededor.***
***¿Estarás allí, me pregunto?***
***Aquellos botones amarillos***
***que al abrir serán como tu cuerpo,***
***con sus pétalos pintados por el sol.***

***Rosa, tonalidades de nubes mañaneras,***
***cuando mi amor al besarte en la mejilla,***
***viene ese rubor que te colorea.***

***Al besar tu seno, se me figura,***
***al sentir cada latido,***
***que camino hacia el cielo,***
***y que mariposas,***
***pétalos de una rosa blanca***
***me acompañan en el viaje.***

***Al acercarme a tu boca,***
***un rojo botón en cada labio,***
***se despliegan a mi caricia,***
***y siento su rocío y su perfume***
***que se escurren por todo mí ser.***

***También estas aquí,***

***en cada rosal que visito.***

***A diario,***
***desde que tus horizontes***
***de oro se adornan,***
***aparece la canción de los pájaros,***
***en cualquier instante,***
***cuando el oído se concentra,***
***tu voz en ellos la escucho.***
***EL POETA DEL AMOR.***
***MÉXICO.***

# ¡AGUA Y ARENA!

*Arena, agua, agua, arena,*
*la vista viaja al horizonte,*
*de tan lejos regresa hasta los pies,*
*pareciera a la distancia,*
*que ambas son distintas,*
*separadas entre sí.*

*Al fijar la mirada hacia el suelo,*
*conforme la visión se amplifica,*
*los granitos de arena que se ven aparte,*
*y la humedad por otra,*
*me doy cuenta que uno al otro*
*se complementan mutuamente.*

*Pareciera que el agua abraza al sílice*
*y éste tiene pegamento,*
*por que no la suelta,*
*una fuerza que no ven mis ojos*
*y en el universo existe*
*y los mantiene unidos,*
*humedad higroscópica,*
*para darle nombre.*

*Cuando pienso que somos eso*
*y en el transcurrir*
*nos vamos intercambiando,*
*arena tu, agua yo*
*y nos transformamos,*
*agua tu, arena yo,*
*a través del tiempo y la distancia.*

*Cuando llega la sensación*
*de soledad y no te alcanzo*
*con mis manos,*
*y mi boca no besa la tuya.*

*Cuando pasa el sol,*
*y viene la luna*
*y el tiempo de no verte,*
*se prolonga,*
*olvido que somos eso*
*y unidos estamos*
*por un vínculo sutil*
*que ambos tenemos.*

*Y éste lo guardamos*
*cada quien*
*y nos acompaña*
*en el viaje que hacemos*
*en las vidas del ayer*
*y del mañana.*

*¿Quiénes fuimos y seremos?*
*En la memoria oculta, lo sabemos.*
*Al dormir, despierta,*
*o cuando una experiencia intensa*
*nos ocurre llega un chispazo.*

*Llevamos dentro, una historia,*
*que en esta vida nos encuentra,*
*como la arena, que localiza a la ola*
*y la ola se da cuenta de la arena,*
*y ambas, se buscan y se funden,*
*como tu y yo.*
*ELPOETA DEL AMOR. 24-08-10.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO..*

# ¿POR QUÉ NO ME ESCRIBES?

***¿Quién osa aparecer en la pantalla,***
***en la penumbra de la noche?***
***¿Dime, dulce virtual imagen,***
***que sólo miro sus palabras,***
***y a cuya autora***
***se inclina mi cabeza,***
***por tan bella cortesana?***
***¿Qué me deleita con sus amorosas odas,***
***alegrando el corazón***
***de este solitario caballero?***
***¿Qué vamos a cenar de tu creación literaria?***
***¿Por qué no me escribes nada?***
***¿Qué haces?***
***¿Dónde escondes la pluma de tus dedos,***
***que solo vacío leen mis ojos***
***frente a la computadora?***
***Y aquí estoy, en silencio mental***
***con la mirada fija en la pantalla***
***esperando el milagro***
***que aparezca la palabra***
***que me envías***
***desde tu corazón***
***¿Esperaré contra toda esperanza?***
***Y no llega tu mensaje,***
***van pasando los minutos,***
***los segundos,***
***y se hacen cada vez mas largos,***
***casi diría que se detienen***
***El suspiro queda en el aire***
***interrumpido por tu silencio.***

***¿Será la tormenta que me hablaste,***
***truenos y relámpagos***
***que cortan la comunicación?***
***¿O acaso es otra cosa que ignoro?,***
***Ya no se que pensar.***
***¿Tendrás también***
***tus propias tormentas,***
***y no quieres compartirlas conmigo?***
***Dime, cuéntame,***
***abre tu propio corazón,***
***en silencio sabré escucharte.***
***Te seré un anónimo confidente***
***de los secretos de tu alma.***
***Compartiré contigo***
***tus propias emociones***
***tristezas y alegrías,***
***de todas ellas vivimos todos,***
***en cualquier momento.***
***Silencio y detengo mi monólogo***
***y espero tu mensaje,***
***que no se si llegará.***
***Sólo sabe, que aquí estoy,***
***en tu espera, a que llegues,***
***como golondrina***
***a mi estación.***
***EL POETA DEL AMOR. 09-09-10.***
***CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.***

# ¡ALMOHADA!

Hola, que malo eres
Es mi demonio,
pero también soy un angel
soy ángel-demonio.

No me dices que estás
¿Tu eres diablita y angelita?
¿Quién eres?
No te veo en los contactos,
más bien no veo a nadie.
¿Estarán en invisibles?
Entré en este momento.
¿Estás invisible?
Y yo te tengo todo el día en la mente
y tu apenas ahora entras.
Yo te tengo en mi desde la mañana,
desde la madrugada,
desde anoche,
desde siempre.....
que empecé a leerte.
Soy el último de tus fans,
que me toque solo una coma,
Nooooooooooo
un punto,
No, no, no.
una letra,
No, no, no, no.
una palabra
de tiiiiiii.
¿Entonces?

Sólo pido, un pedacito de tu recuerdo,
un latido de tu corazón,
un abrir y cerrar de tus pestañas,
un suspiro,
un instante de tu pensamiento.
Sabes algo, te extrañé.
Yo te miré...
en la flor que corona el cactus,
en la gaviota que surcaba el aire
sobre mi cabeza
y te oí
en la fricción de las moléculas del viento
que empujaban por entrar
¡Qué lindo!
a mi aposento
y era tu voz,
un canto sin lenguaje,
solo un sonido
que llega hasta mi alma.
Y supe que eras tu..
porque me sentía bien,
¿Y que me cuentas,
cómo estuvo el día?
Me estaba llenando de ti,
sol, viento,
vegetación desértica,
con mucha sed,
como la que tengo de ti.
Sabías que con nuestras conversaciones
podemos hacer miles de poemas,
son tan dulces.

Regreso por la tarde, envío un mensaje
y espero, espero.
Me acuerdo, te recuerdo, amada.
No esperes, ya estoy  aquí, para ti, dime..

¿Qué me regala éste sábado?
Te diré un secreto..
Te lo digo, platicar contigo,
eres un poema,
abro el oído
para escuchar tu alma,
el corazón espera.
Me dejaste sola, hasta mañana,
sueña conmigo.
Dime tu secreto
Esta noche no me quieres a tu lado.
¿Por qué?
Estás dentro de mi,
ya no te perteneces
no estás a mi lado, cierto,
ahora te encuentras en mi.
Hey, bueno ni modo
Hey, te leo,
quiero que estés a mi lado
¿Por qué haces un moín?
Deja mirar tu cara....así,
contrariada,
Lloraré, creí que amanecería contigo en tus brazos.
sonríes a fuerza,
ya estoy a tu lado
**C**ontinuaré durmiendo, sola, abrazada a mi almohada.
Beso tu barbilla,
tengo frío de tu ausencia.
Aunque no me acaricies,
déjame ser tu almohada.
Te prometo no moverme,
aunque por dentro palpite,
solo quiero sentir tu abrazo,
velare tu sueño.
Yo no dormiré,

me acomodaré como tu quieras,
sin hacer ruido,
viviré junto a la noche,
como un muerto
y en la mañana,
desayunaré contigo
o me enterrarás en tu panteón.
EL POETA DEL AMOR. 12- 09- 10
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ¡TUS OJOS!

***Antes de conocerte, de tus ojos,***
***ya sabía, son dos lágrimas del mar,***
***desde joven, mi corazón gritaba,***
***¿Adonde están y enamorarme de ellos?***

***Círculo de todas las estaciones,***
***gira sin detenerse por la vida,***
***más después, nos encontramos, sin busca,***
***porque desde antes, ya lo sabíamos.***

***El conciente olvida, sin recordarlo,***
***cada cita sin azar, todo es causal,***
***Años antes, tu espejo lo miraba,***
***otra ola, en vecindad de tu tierra,***
***paseó su onda, cuando ya te sentía,***
***con mi propio barco, llegué a su playa,***
***no era mi destino, no pude atracar.***

***En primavera, conocí tus ojos,***
***aquella canción que escuché de niño,***
***desde la primera vez, fue al corazón,***
***latidos en espera, hasta que de pronto,***
***veo el agua marina de los tuyos.***

***Regreso la memoria en dos pasados,***
***una próxima reciente, tan sólo,***
***un poco, únicamente con siete u ocho***
***años, de mis sueños casi infantiles,***
***el otro, más profundo, tiempos del ayer,***

***cósmico, nuestros cuerpos con vestidos,***
***distintos al ahora, quizás cristales,***
***de luz, que parpadean al infinito,***
***tal vez, flores, pájaros, mariposas,***
***en unidad con la naturaleza.***

***Y ahora nos reunió, un suspiro del tiempo,***
***y el siguiente, más breve, separados,***
***un decir, porque si no en cada noche,***
***cuando menos dos veces por semana,***
***nuestras almas se encuentran en los sueños,***
***un misterio que no alcanzo a comprender,.***

***La canción, de vez en cuando escucho,***
***como al empezar a escribir esto,***
***en la mente está, no solo la letra,***
***también el colorido de tus ojos,***
***que fueron pintados en tu pupila,***
***cuando veniste a este mundo y te vi.***
***EL POETA DEL AMOR. 20-04-12.***
***CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.***

# ¡ALGARAVÍA DEL AMOR!

*¡Abre tus dos pétalos de par en par!*
*íntima inmensidad, en tu morada,*
*para contemplarla, hasta el infinito,*
*de luz a oscuridad, reconfortante,*
*vista en el portal, tacto en la penumbra.*

*Desde la entrada, suave y cálida alfombra,*
*donde el paso, en oloroso rocío,*
*anda en atracción por iman de origen,*
*desliz entre paredes que me abrazan,*
*sitio donde se va lo cotidiano,*
*y aparece la expresión de lo divino.*

*Ensamble como la rocola al disco,*
*como cocón, con crisálida adentro,*
*en palabras, te digo lo que siento,*
*se me acaban, porque  tantas cosas son.*

*El color de tu piel, descubro tonos,*
*detalle de tus venas, como noto,*
*los vellos de tu pubis, que me muestras,*
*los toco, los estiro, les doy besos,*
*brotan las sensaciones, al mirarlos,*
*en cada posición que te acomodas,*
*nuevo espectáculo para mi vista.*

*Tiemblo, si te recuestas de costado, ,*
*tus formas de mujer, que las admiro,*
*si es de frente, con esa visión seduces,*

*me convierto, en observante atónito,*
*todo se mira, nada sin mirarlo,*
*para observar postura y movimiento.*

*Concédeme estar tan cerca y en silencio,*
*contemplo el cuerpo y gestos de la cara,*
*mis manos, muy nerviosas se detienen,*
*mientras la mirada exprime tu visión.*

*¿Qué sientes por la forma en que te observo?*
*lo hago con amor, ternura y con deseo.*
*Por fin, mis manos empiezan a tocarte,*
*discretas, andan de un lado para otro,*
*de fiesta mi boca, te pertenece.*

*También, aparece el diálogo manual,*
*cerca, las manos hablan su lenguaje,*
*piel de nuestros cuerpos, en su plática,*
*las bocas, en sus besos, forman rosas,*
*algaravía, pájaros y flores.*

*Mutuos sentimientos, de nuestra pasión,*
*florecen en el lecho que nos junta,*
*en la experiencia de vida del amor,*
*que nos ofrece en regalo, este instante.*
*EL POETA DEL AMOR.01-05-12.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ¡MUJER!

*Musas etéreas,*
*nubes que guardan el sol,*
*gaviotas que revolotean,*
*flores que perfuman,*
*pájaros que cantan.*

*Vuelo de las mariposas,*
*los jardines en tu cuerpo,*
*olor de tantas rosas,*
*dos luceros en los ojos,*
*el recuerdo sin olvido.*

*El instante íntimo,*
*la palabra silenciosa,*
*el beso que desnuda,*
*la caricia exploradora,*
*la mano que acompaña.*

*Un latido en el corazón,*
*el rocío del amanecer,*
*la cintilla de oro de la aurora,*
*la mirada del amor,*
*el mar en la mirada.*

*Los vendavales del cabello,*
*las perlas de tu lluvia,*
*conducto de la vida,*

*esencia del amor,*
*compañera del hombre.*
*EL POETA DEL AMOR. 10-05-12.*
*CABO SAN LUCAS. BCS. MÉXICO.*

# ¡OLEADAS DE LAS ALMAS!

***Mientras estoy escribiendo el primer renglón,***
***ya es pasado, el principio del mismo,***
***dos tiempos, el eterno no se mueve,***
***el que vivo, es el río en movimiento,***
***quien soy, verdad absoluta, mar fijo,***
***cuento aquí, verdad relativa el vivir.***

***Todo aquello que es, se disfraza de un huevo,***
***es larva, crisálida y mariposa,***
***vuela y vive, y en las flores se transforma,***
***y otra vez en huevo y ser un saurio, rana,***
***su esencia es la misma, cambió de ropaje.***

***Canto hoy al cristal, la flor o mariposa,***
***su nuevo disfraz, la convierte en mujer,***
***historias no recordadas en cada uno,***
***el secreto, que sin saber, guardamos.***

***Esta noche, hablo con un carpintero,***
***nacido en el Centro, lejos del mar.***
***"Desde niño, sin saber, ya me gustaba,***
***padres y abuelos, no lo conocieron,***
***desde que soy adolescente, ya me embarco,***
***alta mar de Ecuador a Vancouver,***
***Atlántico, de Panamá a Túxpan.***

***Quizás fui marinero en otras vidas.***

***¿Quién eres, te paseas por mi memoria?***

***Incrustada en alguno de mis nichos,***
***fértil semilla, florece en el alma,***
***de las mismas, su vuelo a esta dimensión.***

***Venimos en grupo, como parvada,***
***en la vida, nos vamos encontrando,***
***ningún hallazgo es una coincidencia,***
***el Plan Cósmico, nos acerca al día,***
***en muchas circunstancias misteriosas.***

***Cuando sientas el lenguaje de las almas,***
***es un encuentro que ya estaba escrito,***
***y aunque lo neguemos y evitemos,***
***de algún modo, engarza nuestra vida.***

***Lo cuento, quien sabe cómo, en el poema,***
***es un contacto que nos toca vivir,***
***si mis palabras, llegan al corazón,***
***somos parte de la misma oleada, aquí.***
***EL POETA DEL AMOR. 2012.***
***MÉXICO.***

# ¡PULSIÓN!

*Vengo a esta vida de tus profundidades,*
*del útero, recipiente de fecundación,*
*guardadas en el olvido mis edades,*
*seguí contigo, durante las gestación.*

*Retorno en tu canal a la superficie,*
*tomo conciencia, de allí venimos todos,*
*para que en este plano, bien se inicie,*
*tu pared, acaricia de muchos modos. .*

*Ese amor, en mi mente sigue escondido,*
*no recuerdo, sin embargo, está latente,*
*busco, sin darme cuenta, volver al nido*
*sustituto nostálgico de la fuente.*

*En el plano material, es mi destino,*
*sin visiones represivas moralistas,*
*la eterna indagación de lo divino,*
*cuando lo social limita las conquistas. .*

*En la mente, hay un fuego que consume,*
*una obsesión que me mantiene incompleto,*
*anhelas, de la flor de vida, su perfume,*
*viene grabado en tu equipaje completo .*

*El jardín está rebozando en flores*
*como tu, también añoran el colibrí,*

*alquimia de la causa, une los amores*
*búsqueda del encuentro, te sucede a ti.*

*Esta es una petición al universo,*
*consciente o inconsciente, la llamada,*
*un pensamiento, una mirada, un verso,*
*pide y se te dará, llega lo que se buscaba. .*

*Esta compulsión, con dolor y con placer,*
*el incierto cause, encuentro cuando llego,*
*las mil delicias del Edén de tu ser,*
*con la brújula, en ese mar navego.*

*También en ella, se gozará de ésta pulsión,*
*en el nivel, somos parte de otra parte,*
*tu misión, la vida y el placer del corazón*
*la mía, sabiduría para amarte.*
*EL POETA DEL AMOR. 2012.*
*MÉXICO.*

# -+¡AMAPOLA!

*¡AMAPOLA!*
*Me obsesiona, tu amapola doble,*
*vigía con sed, complacido miro,*
*a dos pétalos en movimiento,*
*cuando te alejas, cuando te acercas,*
*Detrás observo, al fruto tan completo,*
*cortada en mitad, una manzana,*
*en el centro, el núcleo de semilla,*
*simetría hermosa, en ambas fases.*
*Con mi lupa personal, los ojos,*
*tornillo milimétrico, enfoco,*
*detalles tan desapercibidos,*
*sólo al jardinero disponibles,*
*Puntos negros, venas terminales,*
*de tamaño desigual, lunares,*
*son adornos de pequeños soles,*
*vastedad redondeada de tu piel.*
*Las pecas, pequeñas depresiones,*
*en la superficie epidérmica,*
*con coloraciones claras, hacia afuera,*
*más oscuras, en la profundidad.*
*Divago, como efecto del vino,*
*bebo, en la mirada, de la copa,*
*escondida entre los dos pétalos,*
*quiero emborracharme poco a poco.*
*Disfrutar tu tarde, hasta la noche,*
*sin prisa, mis manos te acarician,*
*cada sitio, hallazgo con asombro,*
*en descenso, hasta la articulación.*
*Ascender, a la cima dorada,*
*por el sol, amarillo en ocaso,*

*y azul, porque Selene nos visita,*
*no hay tiempo en la visión que me ocupa.*
*Convierte el monólogo que te hago,*
*en un diálogo, con tu respuesta,*
*y aunque siento, lo que estás sintiendo,*
*tu palabra, se aparea con la mía.*
*EL POETA DEL AMOR. 2012.*
*MÉXICO.*

# ¡LA FRUTA DEL EDÉN!

*Los pensamientos, como gotas de agua,*
*imágenes en lluvia de cristales,*
*en desliz, por la mente, en película,*
*son escenarios que ocurren contigo.*

*Algunos han llegado del mundo virtual,*
*en las fotografías que has enviado,*
*dos de ellas, con las columnas doradas,*
*su vista, pervierte mi tranquilidad.*

*También que las conozco, no parece,*
*luego, están la mayoría, confusos,*
*porque se empalman unos con los otros,*
*se ven difusos, les falta claridad.*

*El marco visual, imaginativo,*
*presenta nuestra historia tan íntima,*
*aunque use palabras para describir,*
*a cada visión donde te apareces.*

*Son escasas, se quedan cortas, nada,*
*sin decir, lo que se siente al mirarlas,*
*hay una fiesta invisible en movimientos,*
*entrando por el ojo visionario.*

*Se distribuyen por todo mi cuerpo,*
*fábrica del hipotálamo, entonces,*

*trabaja los misteriosos péptidos,*
*fuentes de las intensas sensaciones.*

*Que desfilan en todos mis sentidos,*
*el deleite y el placer se magnifican,*
*ya lo intuía, como ahora se reinterpreta,*
*estoy de vuelta al misterio del Edén.*

*Al pensarte, es cuando más me aproximo a el,*
*¡Ven, tan pronto, porque entonces entraré*
*a comer la dulce fruta del jardín,*
*que tanto extraño cada que la dejo ir!.*
*EL POETA DEL AMOR.*
*MÉXICO.*

# VELAS ENCENDIDAS

*Solitario, sí, ser tu acompañante,*
*limpio la lente, para verte clara,*
*mi paso nuevo para con tu playa,*
*las manos, descubren la enredadera,*
*que todos los días crece en el corazón.*

*Tomarte de la mano, haciendo aros,*
*en la vida, que está frente a nosotros,*
*planicie que se pierde en la distancia.*

*Junto con montañas que le acompañan,*
*sube y baja, camina y se detiene,*
*la existencia nos lleva en su vértigo,*
*hoy tan sofocante, ayer tan fría.*

*Pluma que te toma, exprime tus ideas,*
*despedida, con la visión fantasma,*
*en penumbra, imaginé tu elipse,*
*ojo de agua, oasis de tu cuerpo.*

*Vengo del desierto, te quiero beber,*
*lleno mis jícaras con tu cascada,*
*la comisura seca de los labios,*
*se humedece, la lengua te paladea,*
*no quiero acabar esta despedida.*

*Bajo a tu agua, arañando paredes,*
*las pieles hierven, por la canícula,*
*temporal que acerca cielos nublados,*
*los olores de la lluvia y mojados.*

*Deleita el sentido, llena de placer,*
*vespertino atardecer, nos envuelve,*
*las siete diez, tu partida en media hora,*
*las velas brillan ahora, en mi corazón,*
*están encendidas, hasta que vuelvas.*
*EL POETA DEL AMOR. 07-12.*
*MÉXICO.*

# ¡MORENA DE MIS ENCANTOS!

***Color pintado, de la fértil tierra,***
***prodiga amante, de amorosos brazos,***
***se siente la ternura que me encierra,***
***cuando todo me rodean tus abrazos.***

***Adivino que hay en tu calor fecundo,***
***semilla fértil, que del amor explota,***
***del abismo del surco, más profundo,***
***cuando está humedecido por tu gota.***

***Dulce ósculo, al sellar en mi mejilla,***
***se percibe la fuerza que renace,***
***en la copiosa y abundante trilla,***
***viene, porque tu corazón la hace.***

***¡Morena, morena de mis encantos!***
***¡Qué yo diera, por tus campos sembrar,***
***poder regarlos, con salobres llantos,***
***y con el ser completo, poderte amar!***
***EL POETA DEL AMOR. MÉXICO.***

# ¡ILUSIÓN!

***¡Ah, las locuras dualistas***
***del estrecho pensamiento occidental.***
***¡O eres , o no eres!***
***En la realidad no hay contrarios,***
***ambos son parte del mismo proceso.***

***Salte del infierno.***
***Métete al cielo, que es otro infierno.***
***O al revés.***

***El mar me habla de la sabiduría,***
***a través de su oleaje.***
***Una ola, parte es del mismo,***
***no deja de ser.***
***La parte alta, le llamamos cima,***
***la de abajo, fondo.***

***Me pregunto:***
***¿Por ello es diferente la ola?***
***Eterno movimiento,***
***proceso continuo,***
***como el del péndulo,***
***sube y baja, baja y sube.***

***En un momento cima,***
***en otro fondo.***
***La ilusión de nuestro mundo,***
***es así, dualista, con fronteras.***

***Bien o mal, frío o caliente.***

***Siempre somos agua,***
***siempre somos fuego.***
***Aquí se vive en las formas,***
***colores, movimiento.***

***Allá se es, y está aquí,***
***sin apenas darnos cuenta,***
***dentro de cada quien,***
***en mi, en este preciso instante.***

***El movimiento de conciencia,***
***nos da la comprensión,***
***en el mar, en el viento,***
***en todo lo que nos rodea,***
***y nada nos rodea,***
***porque eso somos,***
***unidad, sin separación.***
***EL POETA DEL AMOR 10-09-12.***
***CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.***

# ¡PÁJARO CARPINTERO!

*Quiero entrar, ¿Quieres tu que entre?*
*Si es así, muy despacito,*
*ir sintiendo, poco a poco,*
*muy suave, íntima caricia,*
*paraíso que me encuentre,*
*cada vez, sólo un pasito,*
*con mi ternura yo te toco.*

*Que ese tiempo dure mucho,*
*suponiendo, se detenga,*
*juntos, gozo se comparte,*
*tu lengua del amor escucho,*
*torrente, antes de que venga,*
*eres agua, antes de anegarte.*

*Sentirte, desde el preámbulo,*
*miro la indómita selva,*
*exploro  bello paisaje,*
*como un andariego, ambulo.*
*Pregunto, ¿Deseas que vuelva,*
*y descorra tu celaje?*

*Que se deslice y te bese,*
*con pasión te busca, hambrienta,*
*quiere tu pasión de nuevo,*
*en tu punto que florece,*
*aún sin ojos, se da cuenta,*
*mi boca tu sabor llevo.*

*Así, como flor abierta,*
*tu belleza, se presenta,*
*la visión, en ti se carga,*
*toc, toc, toc, abre tu puerta,*
*deja que mi ser te sienta,*
*esta noche, la más larga.*
*EL POETA DEL AMOR. 11-09-12.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ¡CONTROVERSIAS!

*Campanario que llamas con tu ronca voz,*
*escuchando están, los oídos tu sonido,*
*cada alma, aprestándose a la cita,*
*el corazón nos convoca, también a los dos,*
*pájaro carpintero, en tu tronco nido,*
*cada picotazo, el nombre lo recita.*

*El silencio de tus manos, lo disfruto,*
*cada una habla con caricias, con las mías,*
*la mirada, con su escucha, se destierran,*
*el amor, siempre nos asombra, con su fruto,*
*las miradas se regresan no vacías,*
*juntos, los momentos álgidos, se entierran.*

*Dispar, la relación entre los amantes,*
*cuando no están juntos,uno al otro extrañan,*
*al encontrarse,críticas y lamentos,*
*se miente, al decir, estaba mejor antes,*
*quizás, sin darse cuenta, ambos se dañan,*
*la intimidad, regalo de esos momentos.*
*EL POETA DEL AMOR. 2012.*
*MÉXICO.*

# ¿LO DESEAS? Un diálogo con el amor.

*¿LO DESEAS?*
*Diálogo con el amor.*

*Mis manos, por abajo,*
*tus columnas,se levantan,*
*con esmero, busco ese atajo,*
*cada una, parece que cantan.*

*Tan hermosas, con su real tibieza,*
*atrapan el ímpetu del tesoro,*
*a buscar tu flor, empieza,*
*lugar tan cálido, donde moro.*
*Te amo y deseo, amor mío.*
*¿Y tu?*

*Cieloooo,*
*sabes cuanto es mi deseo,*
*de estar a tu lado,*
*abrir mi pétalos*
*y ofrecerte la miel,*
*que enardezca tus sentidos*
*y te haga perder la razón,*
*en una dulce locura,*
*al entregarte en el momento,*
*que todo lo que soy,*
*se entrega a ti.*
*Te amo, te deseo, te extraño, amor.*

*De la misma manera,*
*eres correspondida.*

*Gracias amor,*
*me trasmites en tus letras,*
*un sentir maravilloso,*
*que le dan vida a mis alas,*
*para viajar a un mundo maravilloso,*
*en el que solo tu y yo habitamos.*

*Cuando te siento distante,*
*mis alas se cierran*
*y el latir de mi corazón,*
*es lento, muy lento.*

*Cuando te siento contento,*
*presente, satisfecho,*
*de esta experiencia*
*que día a día vivimos,*
*todo mi ser se eleva,*
*queriendo estar a tu lado.*

*Disfruto, ver la desnudez,*
*completa de tu cuerpo,*
*me gusta, que abras*
*tus torres frente a mi.*

*Me emociona acercarme*
*y ver tu flor abierta,*
*con mis manos,*
*abrir sus sépalos externos,*
*con mi boca y lengua,*
*los pétalos internos.*

*Acariciar esa flor,*

*por todo y cada sitio,*
*por arriba, por abajo,*
*por ambos lados,*
*no sólo besarla,*
*también saborear*
*y lamer su humedad.*

*Jugar con ella,*
*con mis manos, con mi boca,*
*con mis dedos, con mi lengua,*
*abrirle más y meter la nariz,*
*para a fondo, olerla.*

*Restregar mi cara,*
*en y por toda la rosa,*
*mirar tus reacciones,*
*sentir y darme cuenta,*
*de todos tus movimientos.*

*Ir retozando el tesoro,*
*por la anegada puerta,*
*pedirte que la abras más y más,*
*que te arquees,*
*que levantes tus lunas,*
*que te conviertas en un remolino.*
*¿Te gusta lo que te digo?*
***EL POETA DEL AMOR. 14-09-12.***
***CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.***

# ¡OCASO!

*En mi piensa,*
*como en ti, yo lo hago,*
*cada noche comienza,*
*con la magia del mago.*

*Que a mi lado estás, imagino,*
*que tu cuerpo, tocan mis manos,*
*no tengo duda, te trajo el destino,*
*de playas y mares tan lejanos.*

*Para mi, sigue siendo un misterio,*
*lo que ya vivimos en el ayer.*
*ríete, no te tomes tan en serio,*
*cierto, me gocé en tu enigma de mujer.*

*Date cuenta, el tiempo no pasa en balde,*
*lo no vivido, no tiene regreso,*
*se te pide, que tu vida, lo salde,*
*cada día, que ya se fue sin beso.*

*Todo tiene siempre su momento,*
*lo que hoy no se hace, no repite nunca,*
*como un fluido, se lo lleva el viento,*
*otra experiencia, vida no se trunca.*

*Vestido, que no tiene compostura,*

*el dolor del apego, va en aumento,*
*al verlo, más se nota la rotura,*
*se hace débil y cansado el aliento.*
***EL POETA DEL AMOR. 2012.***
***CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.***

# ¡BUSCÁNDOME!

*El silencio me encuentra y enmudece,*
*miro el horizonte, de vigía,*
*a mi cuerpo, lo acaricia el viento,*
*penacho de la palma, se mece,*
*pensamiento, a ti se dirigía,*
*olas a tu playa, aún las cuento.*

*La brisa sopla, sin oír sonido,*
*sólo se percibe el movimiento,*
*mientras, las nubes traen lo nublado,*
*el tiempo, con el reloj lo mido,*
*paisaje verde frente a mi, atento,*
*lo observo, sin los ojos, callado.*

*Espero, no se que, estoy tranquilo,*
*en el fondo de mi vista, rosas,*
*armonía, palpita la vida.*
*La mente se alborota y vacilo,*
*empieza el vuelo hacia tantas cosas,*
*a todo quiero poner medida.*

*Son instantes, para estar contigo,*
*fecunda lo que oyes por la mañana,*
*lo que se vive, expresión desnuda,*
*es el camino, por el que sigo,*
*cada día, asómate a tu ventana,*
*vive tu metamorfosis, muda.*
***EL POETA DEL AMOR. 20-09-12.***

***CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.***

# ¡FLOR DEL AMOR!

***¡FLOR DEL AMOR!***
***¡Mira, poco a poco el ayer,***
***cuando juntos estuvimos!***
***Recuerdos llenos de placer,***
***desnudos tu y yo, nos vimos.***

***Cubierta con un zarape,***
***a tus piernas me acercaba,***
***se presentía un ágape,***
***a la vista se miraba.***

***Hermoso cuerpo de mujer,***
***curvas y líneas, únicas,***
***mis manos lo que van hacer,***
***acariciar sin túnicas.***

***Tu piel de agua se desliza,***
***con el contacto, estremece,***
***lento, aunque quiero aprisa,***
***más pasión cuando te bese.***

***Piernas y muslos, recorro,***
***risa de placer te envuelve,***
***a tu pubis, también corro,***
***donde mi ansia se disuelve.***

***Éste viaje es el preámbulo,***
***para acercarme al castillo,***
***completo, por allí ambulo,***
***ciego, mirando su brillo.***

***Fuente, magnética atracción,***
***obsesión, creciente deseo,***

***palpita más el corazón,***
***cuando la flor del amor la veo.***

***¿Qué siento en ese contacto?***
***Todo, se concentra todo,***
***tan divino el sublime acto,***
***para explicarlo, no hay modo.***

***Experiencias, son eternas,***
***gracias por tan grande gozo,***
***tan fugaz entre tus piernas,***
***cima de lo más grandioso.***
***EL POETA DEL AMOR. 18-08-10.***
***BAJA CALIFORNIA SUR, MÉXICO.***

# ¡TU SOMBRA EN LA ARENA!

*La arena gustosa, recibe tu sombra,*
*abierta a la pisada de tu planta,*
*siente el calor, de tu diminuto pie,*
*mira hacia arriba, colosal figura,*
*sostenida en doradas columnas,*
*donde sus formas, color y posición,*
*crea ardiente paisaje a la imaginación.*

*Cada grano recibe un poco de ti,*
*y juntos se acomodan, uno al otro,*
*para cuando des, el paso siguiente ,*
*quede tu huella, por el sol calentada,*
*y barrida por la brisa de tu mar,*
*y ninguna pisada, quite su lugar.*

*Ahora, mis ojos de arena contemplan,*
*a la dueña de la sombra en la arena,*
*el sol ha pintado de oro tu cuerpo,*
*lo cubres con tres diminutas prendas,*
*la mirada quema la telaraña,*
*del lienzo blanco, que te trasparenta,*
*ante mis ojos, tu belleza en plenitud.*

*Guardo de entonces, la imagen enviada,*
*y cuando la recorro, palmo a palmo,*
*vuelto remolino, alrededor de ti,*
*paseo contigo, cada que la miro.*
***EL POETA DEL AMOR.***
***MÉXICO.***

# ¡LA TELARAÑA!

***El núcleo de la telaraña, el fuego,***
***todos los puntos, costura invisible,***
***manteniendo la unidad de nosotros,***
***hay tensiones en dos partes de la red,***
***en cada hilo y en la unión de uno con otros.***

***Conciencia central repara, si hay ruptura,***
***la vida es igual, somos hilo y nudos,***
***en las relaciones, sucede también,***
***lo comun, natural y cotidiano.***

***El Maestro costurero, nos repara,***
***en su tiempo y  forma, sin darnos cuenta,***
***naturaleza del cuerpo da placer,***
***dolor, crean conflicto sus secreciones.***

***Pensamiento, emoción y sentimientos,***
***pueden tensar y romper algún lazo,***
***la muerte, alejamiento o separación,***
***causa distención, tensa, estira, afloja.***

***Simplemente, los filamentos o los nudos,***
***cambian de posición, la red continúa,***
***mientras más tomes conciencia, eres parte,***
***de la telaraña, también eso eres.***

***Cuando él o ella se vayan, da las gracias,***

***contigo, forman parte de los cielos,***
***varía acomodo de los átomos,***
***siguen hermanados, como isómeros,***
***porque somos chispa del mismo fuego.***
***EL POETA DEL AMOR. 25-09-12.***
***CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.***

# ¡ILUSIONES!

*Se detiene el aire, la vista ciega,*
*que de mis ojos sale, así percibe,*
*en la soleada tarde por la playa,*
*el espejismo luminoso llega,*
*pareciera que mi sentido active,*
*la ilusión que en mis brazos se desmaya.*

*La ondulante figura que imagino,*
*no se quien es, porque todas son una,*
*vestidos de colores diferente,*
*con vista limitada, no le atino,*
*desde cualquier punto, siempre es la luna,*
*posición, desde donde se lo cuente.*

*Cambia imagen, sigue siendo la misma,*
*es tan tenue, el cómo se mueve el viento,*
*que sólo respirando, lo compruebo,*
*de mañana, dormida la marisma,*
*sin la medida de mi sentimiento,*
*cada encuentro, y no se dónde lo llevo.*

*Fue tu paso, incrustado en mis arenas,*
*se pegan granos, tu suela distinta,*
*mi playa termina, tu pisada sale,*
*una experiencia de arropajes y de penas,*
*todo termina, se borra tu tinta,*
*yo, en mi arenal, tu, a tu camino dale.*
*EL POETA DEL AMOR. 2012.*
*MÉXICO.*

# ¡VIAJERA!

***Viajera distante,***
***tu palabra alada,***
***un beso para el alma,***
***te enamora el viento,***
***te seduce el sol,***
***cada día, al pintar tu piel.***

***Tu cuerpo de agua,***
***rocía toda hoja,***
***de mi floresta,***
***cada amanecer dorado.***

***Se te escucha en el silencio,***
***cuando vienes a mi playa,***
***y la bañas con tu cuerpo,***
***luego te regresas,***
***no tan sola, como llegas,***
***también me llevas en tí,***
***yo me quedo con una parte de ti.***

***Por la tarde,***
***la frescura de tu sombra,***
***me cobija en el descanso,***
***en la arboleda de la vida.***

***El lenguaje del corazón,***
***germina en nuestro ser,***

***y florece en el pensamiento,***
***alma gemela.***

***La emoción, mueve la hierba,***
***enciende las luciérnagas,***
***que compiten con el brillo de tus ojos,***
***a la llegada del crepúsculo.***

***Te vas esfumando,***
***en el ropaje de la noche,***
***de pronto, en mi soledad,***
***sólo queda el eco de tus voces,***
***y el tenue sabor del mate,***
***por el beso que depositaste,***
***cuando de nuevo,***
***vuelas en tu viaje.***
***EL POETA DEL AMOR. 2012.***
***MÉXICO.***

# MI SENTIR!

*Como el movimiento de los mares,*
*dentro de mi fluyen las corrientes,*
*son las alegrías, son los pesares,*
*secas y en otras cerradas, mis fuentes.*

*La dualidad es mi compañera,*
*como la noche con el día,*
*el invierno metido en la primavera,*
*como ella aquí, y en la lejanía.*

*Se vuelve al infinito la mirada,*
*se retrae uno a uno los sentidos,*
*y el alma vuela hacia la nada,*
*sin la ausente, los amores perdidos.*

*Se deshace, cual espuma que choca,*
*en los acantilados donde la miro,*
*algo se levanta que me toca,*
*con tristeza, exhalo un hondo suspiro.*

*¿Dónde estás, siempre me pregunto?*
*Te he buscado en esta vida,*
*en otras, estuve contigo muy junto,*
*por eso, nunca se te olvida.*

*Tu rostro lo miro en cada flor,*
*en mis manos, al lavar la cara,*
*en mi nariz, no se de donde, tu olor,*
*lo bello alrededor, es tu máscara.*

*Te disfrazas para estar conmigo,*
*como el juego de las escondidas,*
*inocente y amoroso ya te sigo,*
*¿Qué te ofrezco, que tu me pidas?*
*muchas vidas*
*y todo mi amor.*
*EL POETA DEL AMOR.*
*Desde la orilla del mar bermejo.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO*

# ¡AMOR DEL TIEMPO!

***Cuando la pasión me consumía,***
***y me llenaba la tristeza,***
***invocando al universo,***
***abriendo los brazos le pedí,***
***¡Concédeme estar con ella!***

***En mi corazón,***
***te encerraba cada día,***
***como el agua, te salías,***
***y de nuevo, te atrapaba,***
***tal vez convertida en hielo,***
***y te quedabas.***

***Lo que pides,***
***ya se te concede.***
***¡Quiero estar con ella!***
***Se convirtió mi petición,***
***en la plegaria cotidiana.***

***Pasaron los meses,***
***y las estaciones,***
***el alma se volvió silencio,***
***de vez en cuando,***
***un latido floreció poema.***

***Un leño agregaba a la hoguera***
***que languidecía,***
***ardía el fuego,***
***nuevamente, la vida,***
***de ti se llenaba.***

***Las lágrimas***
***acuden a mis ojos.***
***llegó, no se cuando,***
***ni porqué,***
***la respuesta,***
***a esa petición:***
***Nuestro encuentro.***

***Esos días***
***estuve en otra realidad,***
***me olvidé de todo,***
***fuiste mi universo.***

***El tiempo se detuvo,***
***o corrió sin darme cuenta,***
***me llené de ti,***
***de tu alma,***
***de tu cuerpo.***

***Un regalo***
***en el ocaso de esta vida.***
***Una seña,***
***de que ayer ya nos conocíamos,***
***y que mañana***
***volveremos a encontrarnos***
***con otro ropaje,***
***porque la eternidad del amor***
***vive en cada corazón.***
***Lo sentiremos otra vez,***
***cuando se crucen nuestras vidas.***
***EL POETA DEL AMOR. 17-01-09.***
***ACULCO, MÈXICO.***

# ¡CAMINANDO!

***Al recuerdo, momento, a la esperanza,***
***escribo a la vida, siempre completa,***
***de mieles amargas, flores y espinas,***
***que llena de tres espacios temporales,***
***imbricados en densa telaraña,***
***seducen mente, en lágrimas y risas.***

***Emoción, cuando llega la caricia,***
***primer beso, y único, de tu boca,***
***también cuando mi mano, descubre tu piel,***
***y mis ojos, contemplan al jardín,***
***de tu rostro lleno de pecas y de luz,***
***la lluvia silenciosa en mis mejillas,***
***cuando dijiste"Ya no te quiero ver".***

***Al presente, todavía cercano,***
***tan completo de abrazos y de besos,***
***con tu presencia, queda compañía,***
***la soledad distraída, cuando vienes.***

***Sólo darme cuenta, en el primer plano,***
***donde ocupas tu, todo el escenario,***
***vuelo de gaviota que papalotea,***
***está detenido, por un momento.***

***El hoy, tan íntimo que se disfruta,***
***después no lo se, sólo cantaré,***
***en la madrugada a la mañana,***
***que llega como cana a la ceja,***
***y como neblina a la mirada.***

***Como águila solitaria, espero,***
***la corriente ascendente de la vida,***
***impulse el alma y vuele a las estrellas,***
***morada donde nos encontraremos.***
***EL POETA DEL AMOR. 2012.***
***MÉXICO.***

# ¡FETICHE! Sado-masoquista

***¡Vamos, empieza un monólogo a escribir!***
***El alma, en el silencio se acomoda,***
***postre de la cena, tengo un fetiche,***
***¿Sabes acaso, que estás en mi vivir?***
***Al rincón, un ratón está de moda,***
***yo quería estar solo, es un metiche.***

***Pasaron semanas, no vine al rincón,***
***otro paso, me condujo al desvelo,***
***piquetes de moscos y mucho calor,***
***de nuevo aquí, por efectos del ciclón,***
***al entrar, veo dos prendas de tu cielo,***
***pronto despierta el deseo por tu amor.***

***Hago un acomodo sencillo del cuarto,***
***reviso cosas, barro con la escoba,***
***las contemplo, amarillo y rosa fuerte,***
***las extiendo y acaricio, no me harto,***
***nuevamente, el sitio se vuelve alcoba,***
***te apareces en sueños de tenerte.***

***Aunque gustan tus flores, que te vivo,***
***al misterio del destino, suceden,***
***si amarga la comida, el postre dulce,***
***conducta sádica, de lo que escribo,***
***al masoquismo, las acciones ceden,***
***relación así, ojalá ya no nos impulse.***
***EL POETA DEL AMOR.***
***CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.***

# ¡CONFLICTO!

***Son mensaje oculto a los sentidos,***
***sueños que por la noche me acompañan,***
***como el vuelo de una mariposa,***
***sombras, en imágenes convertidos,***
***agua de la luz, mis conflictos bañan,***
***sin respuesta clara de alguna cosa.***

***Soñé muy claro, y válgame el detalle,***
***el muslo derecho, de piel dorada,***
***de mujer, que me causa miedo y placer,***
***tan hermosas formas, que mi vista halle,***
***la visión, ese sitio es de mi amada,***
***ya lo conozco, y de nuevo quiero ver.***

***Situación, donde el instinto es amoral,***
***atracción por material genético,***
***place tu presencia para vivirla,***
***sólo es, mi punto de vista personal,***
***en este nivel, no hay código ético,***
***la naturaleza es, para sentirla.***

***Imagen para experimentar placer,***
***entonces, ¿Por qué lo acompaña el miedo?***
***Arcaica norma, desconozco origen,***
***alrededor de poseer a la mujer,***
***trascender este síntoma , no puedo,***
***por las normas sin luz que se me rigen.***

***Me pregunto ¿Éste sueño que me enseña?***
***Descanso en la tarde en un monumento,***
***pronto, la llamada de mi pareja,***
***la incógnita se aclara, fue la seña,***

***las partes se unen en ese momento,***
***una de mis cárceles abrió reja.***

***Llamada de la novia, se perfila,***
***pronto veo la madre en el monumento,***
***con un niño entre sus piernas abiertas,***
***mensaje oculto, inconsciente vigila,***
***con grandes muslos, la emoción que siento.***
***¿Será que se han abierto las compuertas?***

***El conflicto mío, entre dos mujeres,***
***por la noche, la voz me habló dormido,***
***la mamá que ya se fue al camposanto,***
***de día, vienes a mi otoño, tu eres.***
***salgo de una, del simbólico nido,***
***entro al de la otra, cubren con su manto.***
***EL POETA DEL AMOR. 19-09-12.***
***CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.***

# ¡ABRE LOS OJOS!

***Por la noche, abro la puerta del desván,***
***éste, se encuentra lleno de recuerdos,***
***al hacerlo, despierto lo escondido,***
***quiero desnudar mi ayer, en tu presencia.***

***Ángeles y demonios, mismo nicho,***
***desde el día que vengo a esta tierra,***
***cada momento, se vive y se guarda,***
***yacen luz y sombra, amor con su dolor.***

***Cada flor, hermanada con su ortiga,***
***corresponde al beso, su mordida,***
***amontonados al flujo del tiempo,***
***son las nueve virtudes y pasiones.***

***De la cosmovisión mística sufí,***
***luchando de continuo, dentro de mi,***
***con sus lágrimas del fuego y del agua,***
***salpicadas de arcilla, entre hilos de éter.***

***Todos los días, ese rosario en mi,***
***hoy quiero mostrarte algunas de sus cuentas,***
***cada una valiosa, me pertenece,***
***las enseño, para que tu veas las tuyas.***

***En mi, vive lo santo y lo profano,***
***por no aceptarlo, vivo con disturbios.***
***¡Qué utopía es separar  la unidad!***

***Decir que sólo la mitad se busca.***

***La otra parte, también me pertenece,***
***aberración mental de la dualidad,***
***la búsqueda, donde nace el arco iris,***
***el tesoro, cuya veta, parte de la roca.***

***Bien y mal, enlazados como amantes,***
***masculino, contiene al femenino,***
***la matriz del día, guarda a la noche,***
***ésta, abriga en su seno la mañana.***

***Y me dicen desde niño ¡Eres malo!***
***Risa neurótica, guardo el aguijón,***
***cuando la vida es sol, también la luna,***
***lágrima diamante, también basalto.***

***¡En corazón acepta, eres unidad!***
***El ciego enseña el Yo dividido.***
***EL POETA DEL AMOR. 04-11-12.***
***CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.***

# ¡CAMINO AL ENCUENTRO!

***Larga caminata, así liberarme,***
***salir del nido, convertido en jaula,***
***sin época de lluvia, plantas verdes,***
***cada día, un paso para encontrarme,***
***está despierto a la diaria fábula,***
***enseñanza, para cuando te acuerdes.***

***Varias estaciones para un destino,***
***las cosas no salen como yo lo quiero,***
***lo que busco de alimento, no encuentro,***
***por más que quieres, no eres adivino,***
***la máxima "Primero es lo primero",***
***no de pan, sino lo que vive dentro.***

***Más adelante, rara circunstancia,***
***el ajedrecista, hace su jugada,***
***por ser parte del juego, hago un avance,***
***suceden cosas, sin tiempo y distancia,***
***el paso a conocerte me llevaba,***
***entonces, la entrada, estás a mi alcance.***

***La imagen de la aurora, ante mis ojos.***

***¡NOMBRE DE TU IMAGEN!***
***A nte tu nombre, el sol levanta,***
***U na mañana, llena de fiesta,***
***R íe el viento, mueve tus cabellos,***
***O bserva cómo canta el corazón,***

***R ojo labio, donde el beso se recuesta,***
***A lma se aquieta en ojos tan bellos.***
***elpoetadelamor. 21-11-12.***
***cabo san lucas, bcs. méxico***

# ¡PUENTE!

***Trueno que salía de mi garganta,***
***un eco, con dificultad escucha,***
***el cuerpo está dormido, el alma canta,***
***dos contendientes, vana fue la lucha.***

***Confrontación de contrarios, bien y mal,***
***se pierde horizonte, pintado de oro,***
***amante mía, con tu sabor a sal,***
***día, ven a mi noche donde moro.***

***Luz, color, sonido, mundo nocturno,***
***el abrazo abarcante como el día,***
***la vida una espiral, hoy en este turno,***
***llega corriendo cuando anochecía.***

***Su cabello de plata, lo bañó el sol,***
***en tu cuerpo, a mi vista, su tatuaje,***
***el interno se despierta en su arrebol,***
***con caricias y besos, hierve el aguaje.***

***Luna, oculta su piel, la vuelve blanca,***
***solemne, única, hermosa la experiencia,***
***la tristeza del alma, se la arranca,***
***instantes sin tiempo, estoy en tu presencia.***
***EL POETA DEL AMOR.22-24-12.***
***CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.***

# ¡AGUA DE MAR!

***De nueva cuenta, admiro tu figura,***
***de un vistazo, la miro completa,***
***el sol baña con su claridad tu piel,***
***atrás, el escenario con la palma.***

***Tan adornada con esa presencia,***
***en la profundidad, el fondo verdoso,***
***te acompaña, vegetación tropical,***
***palapas blanca y verde de reposo.***

***Centro de la escena, Venus, la mujer,***
***tu sombra amorfa, con tus pies de arena,***
***acuarela de colores, con tu piel,***
***esfinge viviente de oro pálido.***

***Lo oscuro de tus gafas, el ropaje,***
***atuendo sugerente, negro y verdiazul,***
***éste último, como cristalino mar,***
***te envuelve y te acaricia, como una ola.***

***Fina arena, se levanta en dos dunas,***
***que semienvueltas, en el oscuro humo,***
***de la tela,  expanden por su explosión,***
***se detienen, derraman, al momento.***

***Cómo conmueven, todos los cimientos.***
***ángulos de tu cuerpo, que se curvan,***
***cada sitio, donde la imaginación,***

***se pierde, en el laberinto del jardín.***

***Me situo, en primera fila, atento,***
***muy concentrado, para contemplarte,***
***la fotografía muestra, superficie plana,***
***largura, anchura, es bidimensional.***

***Imagino la tercera dimensión,***
***el fenómeno óptico, se aparece,***
***en mi visión, es multidimensional,***
***cada parpadeo, te miro distinta.***

***El placer de hacerlo, se multiplica,***
***dormire ésta noche con la pupila,***
***llena de tu tan hermosa figura,***
***muestra para contemplar tu belleza.***
***EL POETA DEL AMOR. 18-11-12.***
***CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.***

# ¡BUSCARME!

***Mi conciencia, lágrima del mar,***
***inmensa, como un punto,***
***diminuta, tal el infinito.***

***En los instantes,***
***cuando la paz me acoge,***
***soy como un espejo,***
***que refleja el azul del cielo,***
***durante el día,***
***y la noche estrellada,***
***cuando ésta se despierta.***

***Se riza, por sus corrientes subterráneas,***
***y por el viento de brisas y huracanes.***
***¿Qué llevaré adentro,***
***que de pronto se encrespa el alma?***
***¿Y de fuera, sólo por ciertos aires,***
***como el arcaico mal de ojo?***
***¿Por qué rompen la serenidad?***

***Aunque no se nota,***
***mis olas van y vienen,***
***desde antes, hasta después.***

***A veces se convierten,***
***en besos perfumados,***
***que deshielan las playas rocosas,***
***otras, apagan o hacen hervir,***
***los volcanes marinos,***
***de profundos lechos.***

***Cada ola se fragmenta,***
***en miles de pensamientos,***
***calmando la sed,***
***de sedientos granos de arena,***
***de tus infinitas playas,***
***que persisten como depósitos,***
***de la naturaleza humana.***

***El par, en nuestra dimensión,***
***la playa y el mar se complementan,***
***una es del otro, éste de aquella,***
***es el límite del mundo de la ilusión.***

***El grano, convertido en polvo,***
***y disuelto en el agua,***
***no se ve, allí está,***
***sigue separado, como tu y yo.***

***Cuando descubrimos nuestra esencia,***
***más allá de las moléculas y átomos,***
***la playa se convierte en mar,***
***éste, se vuelve playa.***

***No hay separación,***
***se alcanza la unidad,***
***mortales que viajamos en el cuerpo.***

***Sin saber y sentir, muchas veces,***
***que nuestra verdadera naturaleza,***
***del océano y del fuego,***
***está en nosotros contenida .***

***Porque somos Ello,***
***disfrazados de ola y de playa,***
***de rosa y colibrí,***
***de hombre y de mujer.***

***Ese eco divino,***
***hace que te busque y ame,***
***porque así me encuentro yo.***
***EL POETA DEL AMOR. 25-11-12.***
***CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.***

# ¡PARA MI MISMO!

*Una pluma viene a mi mano y se va, un instante después. yo también soy pluma, vengo de ángeles del bosque, y también me voy. Solo el tenue ruido del refrigerador, interrumpe este momento conmigo mismo. una calle transitada por muchos vehículos y camiones,una ambulancia que busca ansiosamente un escape, porque lleva su prisa.... El sr. Pimentel, patea una puerta, así lo observo. ¿Por qué me vino ese apellido, sin pensarlo? Eslabones de una cadena que me acompaña, en este momento, tos sofocante, frecuente, gusto miel que quite lo reseco de la garganta y que no tosa tan seguido. Miel endulzante como una boca, siento sus arenillas de cera en los labios, me ha quedado su sabor ardoroso, que se va diluyendo poco a poco. en la lengua, en el paladar. Otro día en el calendario, en el verdadero, el tiempo no se mueve, es eterno. El dolor rasposo del eco de la miel. Estoy en en cruce de las calles de Insurgentes y Álvaro Obregón, en la Ciudad de México, la esquina donde me senté o pasé muchas veces, hoy vuelve a mi. Por allí cerca estuvo presente quién portó ese apellido, Pimentel, a quien conocí, con su citróen, me gusta ésta introspección, no la busco, solo me llega y la interrumpo cuando escribo. Me siento una cucaracha grande sobre una tabla, metida en la pared de piedra o de adobe en un lugar frío y boscoso, no veo a nadie ni oigo a nadie, extraña sensación, camino en la pared, o esta camina sobre mi. ¿Quien soy? Entonces, estoy hablando, para mi lo que me esta saliendo, soy todo y soy nada, a nadie pertenezco, a todo pertenezco, no tengo dueño, no busco dueño, El alma no tiene depósito el deposito es universal que a todos nos contiene es una locura querer capturar con los sentidos lo que no es material, hablo para mi. Observa, si la gracia te llega, verás como te toca sentir esa sensación que tu ego corta por que no está amansado.*

*Un lecho, cause que fue, húmedo en porciones, una mancha de mariposas, sedientas, llega como hojas amarillas y naranjas, las veo formadas, como filos de navaja, como se acomodan y extienden su proboscis y beben el espíritu del río.*

*Soy mariposa que bebe del río, tengo sed, siempre la he tenido, mis vuelos, antes tan lejanos, en caudalosos ríos,se quedan en un arroyuelo, que se ha secado.*

*La sed no se me quita, he buscado por charcas, pozos, aguajes,lagunas, hasta ríos, sólo el océano calmara mi sed. EL POETA DEL AMOR. 02-12-12. CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ¡TU SILENCIO CANTA!

***Tu silencio canta, en todo lo que me rodea,***
***los dos extremos, dentro de mi,***
***las lomas secas, son tu ausencia,***
***la linea invisible del mar,***
***el amor que fluye en cada célula de mi.***

***Separa y une este sentimiento.***
***están juntos, el desierto levantado,***
***acostado, el espejo líquido.***
***Todo el día se besan, con dos ósculos,***
***secos y mojados.***
***la huella de cada uno, en el otro.***

***Soy observador de tus montañas,***
***con la imaginación de la vista,***
***las exploro, de lejos, de cerca,***
***no puedo tocarlas, solo contemplarlas.***

***Mi telescopio, las aproxima, las distancia,***
***es como un juego de zoom,***
***en mis fantasías, parece que te mueves.***

***Por momentos quedo estático,***
***miro hasta donde los granos del papel***
***o los pixeles del cristal, me permiten ver.***
***Formas y colores, combinación infinita de tonos,***
***detalles, y causan en la imaginación,***
***remansos y rápidos en la corriente.***

***Montaña, ¿Te imaginas ser observada?***
***¿Sientes la picazón de mis pasos visuales?***
***¿Qué tendrá la visión de tu orografía,***
***que con sólo hacerlo, la camino  con placer?***

***Me gusta tu campo, su naturaleza,***
***de allí vengo,  de allí pertenezco.***
***Cúspides, que se levantan hacia el cielo,***
***veladas por las nubes de la tela,***
***borrosas por el mal enfoque de mi vista,***
***o por las sombras por la luz artificial,***
***que se derrama cautelosa por tus cimas.***

***Cuando el sol, se despliega por la misma,***
***el colorido de formas cónicas, las absorbo,***
***aunque te quedas con ellas.***
***Es como entrar de visita,***
***al estudio de un escultor,***
***donde tu eres la única modelo.***

***Y entonces, en silencio verbal,***
***voy recorriendo cada una de ellas,***
***instantáneas, que quedaron fijas,***
***cristalizadas ante mi, tus estribaciones.***

***Cierra tus ojos, de día a los míos,***
***el sol me muestra tus secretos,***
***de noche, mi pupila queda ciega,***
***las estrellas son las que te miran,***
***permiten que te observe el alma,***
***entre las sombras***

***de los penachos de las palmas,***
***y me llene de ti, aunque no te vea,***
***porque estás dentro de mi.***
***EL POETA DEL AMOR.  11-12-12.***
***CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.***

# ¡ESTOY CONECTADO!

*Estoy conectado, por cierto tiempo. ¿Contaré con tu palabra, o el silencio, es tu respuesta? En ambos casos, es una acción. Cuatro de la tarde, con un minuto, ¿Qué estarás haciendo en estos momentos? Yo, pienso en ti, y te escribo. Imagino más a tu figura, que a tus letras, están guardadas, las primeras, me doy cuenta, cruzas muy rápido. Quizá por eso se pide una foto, mi mente funciona con imágenes, la descripción de las mismas, produce sueños y emociones. Se va generando una intimidad, con los mensajes que van y vienen. Las paredes de la indiferencia y de la desconfianza y temor, se van diluyendo, poco a poco, conforme el corazón se va abriendo. Es la relación humana, que no tiene fronteras, porque somos hermanos de la misma fuente, abrá diferencias y rechazos, de nuestros egos, por los miedos a perder el control ilusorio, que tienen en nuestras vidas. Así es nuestra humana manera de ser. Las diferencias culturales, de las sociedades y grupos primarios que nos toca vivir, aparentemente, nos hacen diferentes. No es así, nuestra esencia permanece. Cuando la poesía florece en el corazón, lo cotidiano, vida o lo que me rodea, se convierte en el verdadero tesoro, todo deja de estar muerto, y ocurren los milagros de la existencia. Nada se ha movido, todo sigue igual, a cambiado la percepción, la conciencia se vuelve más abarcante, nos hemos alineado con el cosmos, y nos damos cuenta, que no estamos separados, lo que llamamos diferencias, sólo son vestidos temporales, que dividen porque estamos confundidos, e identificados con ellos. Somos almas, en la fiesta de la vida, disfrazados con ciertos trajes, mientras actuamos. Después de cada escena, volvemos, a nuestro estado original. En la siguiente, cambiaremos de fachada, más no nuestra naturaleza, interior, que sigue siendo eterna. Y ahora, jugamos a los encantados, nos tomamos demasiado en serio, poco a poco va brotando, el verdadero ser que somos, que nos contiene en la cáscara del cuerpo, y en el sentimiento que nos llegamos a sentir, está la rendijita que nos muestra, la inmensidad de la otra vida, a la que diariamente todos caminamos.* ***EL POETA DEL AMOR. 05-12-12. CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.***

# PLAYA DEL MAR

***Ya te platico, estás a la derecha,***
***posición simbiótica con el hombre,***
***extendido, con mis manos al cielo,***
***el ojo zoom, te hace pequeña o grande.***

***Sí doy aumento, sólo veo una parte,***
***sí reduzco, te observo tal como eres,***
***te coloco en medio del marco visual,***
***cree, disfruto viendo tu totalidad.***

***Los cabellos, arriba de tu frente,***
***hasta las dos flores, que admiro en tus pies,***
***uno está completo, el otro parcial,***
***oculto a la mirada inquisitiva.***

***Contrasta el color claro de la arena,***
***al cuerpo, fina vasija dorada,***
***¡Deja, lo miro con detenimiento,***
***completo, para visión de su unidad!***

***Destacas, embelleciendo el paisaje,***
***¡Vamos, tu imagen llena el escenario!***
***Con denuedo, en archivo lingüístico,***
***busco palabras, para describirte.***

***El colorido, todas sus variantes,***
***orilla de tu piel, recuerda al ámbar,***
***resina original, guarda secretos,***
***amarillento dorado con trasluz.***

***Tus formas, multitudes geométricas,***
***con simétrico acomodo perfecto,***

***silencio admirativo, mi palabra,***
***las sensaciones, que no tienen nombres.***

***Como río, me invaden y me anegan,***
***para ser caminante de tu cause.***
***Cabello, mechón luminoso del sol,***
***ala iridiscente de libélula,***
***pulsaciones capilares del viento.***

***En tu paso garboso en la arena,***
***velo de olas marinas, que a tu concha,***
***guardan de la mirada desgastante,***
***de quien te sueña, convertida en rosa.***

***Cómo te describo, flor, mariposa,***
***¡Gaviota marinera, a mi barco ven!***
***Mis dedos serpentinos de agua, mojan,***
***la exquisitez de tu dormida playa.***

***Mi silencioso beso que te busca,***
***cuando transites a mi lecho acuoso,***
***y mis olas serán uno contigo,***
***abrigados con el manto del amor.***
***EL POETA DEL AMOR. 01-01-13.***
***CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.***

# EPÍLOGO

***Esta noche, estoy de fiesta,***
***vine a contemplar tu regalo,***
***tan hermoso jardín,***
***con lunas que me asombran.***

***El búho transita entre ellas,***
***en tu íntima oscuridad,***
***sedosa, húmeda, abrigante,***
***que me atrapa entre ellas,***
***si tu permites que viaje hacia el Edén.***

***Inconcluso.***
***Vacío porque no hay respuesta.***

***Lo continúo en otro tiempo,***
***del mismo tiempo, presente eterno,***
***el misterio de cada uno,***
***permanece desconocido,***
***tan difícil darnos cuenta de ello.***

***Vivimos un silencio verbal,***
***sin embargo, cada día platicamos,***
***recordamos palabras e imágenes.***

***Cuando una mariposa sale del cocón,***
***jamás regresa a el.***
***Ese sitio, la transforma,***
***vivió su propia metamorfosis.***

***Algo similar vivimos,***
***de crisálidas a mariposas.***
***Quise preguntarme muchas cosas,***
***del antes, del momento,***
***del silencio del después.***

***Nada tiene respuesta,***
***de semilla a botón y flor,***
***como un destino inescrutable,***
***que sucede, que tiene que pasar.***

***En el vuelo por el mundo,***
***en el andar por la senda,***
***que cada quien sigue la suya,***
***nuestros ecos, en palabras,***
***si alguna vez leemos,***
***los cantos del corazón de los poetas.***

***Y en nuestra soledad interior,***
***cuando le dejemos un espacio,***
***al recuerdo del momento, tan luminoso,***
***que sólo cada quien lo percibe y siente,***
***el hilito invisible vibrará,***
***porque en el Universo,***
***todo permanece entrelazado,***
***en la eternidad.***

***Ya conociste, la imagen del poeta,***
***normalmente no uso lentes,***
***no quisiera usarlos,***
***me impiden verme a mi mismo.***

***El lugar, muy al caso,***
***es el atrio de una iglesia,***
***sitio solitario y silencioso,***
***del pueblo de Pátzcuaro,***
***provincia de México.***

***En mis giras del antiguo trabajo,***
***en muchas comunidades rurales,***
***del campo mexicano,***
***no acostumbran a dejarse retratar,***
***menos dar fotografías,***
***porque dicen, les roban el alma.***

***Tu me robas un pedazo de la mía,***
***guárdala en tu corazón.***
***Ya me conociste, en mi corteza,***
***también en mi xilema y floema.***
***Algo del interior incognosible,***
***que aún yo desconozco,***
***a través de lo que escribo.***
***Otro poquito de mi.***
***POETA DEL AMOR.06-01-13.***
***CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.***
***El alma espera la lectura,***
***mientras Él, no me llame a su tienda,***
***las letras de la pluma y corazón,***
***de tu primavera.***

# TE EXTRAÑO

***Extraño silencio, sin tus letras,***
***eso es soledad, no saber de ti,***
***más, me volví enmudecido,***
***con la letra de la pluma,***
***no así con el pensamiento,***
***y con tus imágenes que miro.***

***El día se vuelve recuerdo,***
***la noche, esperanza,***
***la vida, vacía, el alma triste.***
***No hay nada que hacer,***
***esperar, y así paso el tiempo.***

***Tu mensaje, alegra,***
***con un suspiro, el corazón palpita.***
***Costumbre sin futuro,***
***sueño sin almohada.***

***Mis palabras vuelan a tu nido,***
***tan alto, tan lejano,***
***sin darme cuenta,***
***escucha en el viento,***
***mi clamor, sólo que te extraño,***
***siendo tan ajena.***
***el poeta del amor. 2012.***
***méxico.***

# ¡ÉSTE INSTANTE!

***Mi amiga la tarde,***
***hoy está brillante, luminosa,***
***con ella platico en silencio,***
***le cuento como me siento.***

*Fiel escucha,*
***sin interrumpir,***
***deja que me extienda***
***y desahogue.***

***Comprendo, en fin,***
***que los nudos de la mente,***
***sólo me los desenredo,***
***cuando salgo de mi.***

***Empiezo a escuchar sonidos,***
***y a observar muchas escenas,***
***el sol se refleja***
***en la pared blanquizca,***
***del casco de la antigua hacienda,***
***frente a la que me encuentro,***
***y me hace cerrar los ojos.***

***Una cama de pasto verde***
***se extiende alrededor de mi,***
***mientras le robo una esquinita***
***para recostarme y escribirme.***

***El viento hace llorar,***
***a las ramas de los eucaliptos,***
***que parecen bailar***

***un cadencioso vals.***

***Los borreguitos***
***y otras figuraciones mías,***
***se mueven en el cielo,***
***rumbo al norte,***
***por la corriente que domina***
***en las alturas.***

***Muchas flores,***
***por ser la época de lluvia,***
***muestran su cuerpo,***
***en los restos del jardín extenso.***

***Sus colores,***
***como los tonos de la piel femenina,***
***con dorados, naranjas,***
***blancos, rojos, rosas en diferente grado.***

***La tonalidad rojo oscuro***
***de las flores de una bugambillia***
***resalta entre otras,***
***es la centinela de la entrada.***
***Todo está en completa paz.***
***hasta así me siento yo.***

***¿Por qué, si soy parte de esta tarde,***
***no me uno a ella,***
***y gozo de la serenidad***
***y calma que transpira?***

***Un dolor lejano,***
***en una costilla, vesícula***
***o apéndice,***
***rompe éste momento***
***de unidad que vivo.***

***¿Será la imaginación o hipocondría?***
***Tambien siento un estiramiento***
***en algún músculo,***
***y quiza un malestar***
***en la zona izquierda del vientre,***
***como algo que me enferma.***

***Parece que quien rompe el bienestar,***
***soy yo mismo,***
***a la mente se le ocurren cosas,***
***fantasmas imaginarios***
***que me desconectan de la tarde.***

***Que si el sol, está muy fuerte,***
***que hace mucho calor,***
***que me siento muy cansado,***
***que se me antoja un vaso con agua,***
***que alguien interrumpe mi silencio.***

***Y la tarde y sus integrantes***
***sigue como si nada.***
***¿Por qué no soy como ellos?***
***El dolor continúa como latido,***
***la costilla o el músculo.***

***Mientras, como pasas y nueces***
***para vencer la ansiedad***
***que a veces me domina.***

***En cuanto me uno a ella,***
***hay un descanso,***
***está bien todo.***

***Mi amiga la tarde,***
***que más bien debiera ser mi amante***
***para tener mayor intimidad,***

***me enseña***
***y yo aprendo a vivir con ella***
***sólo éste instante.***
***EL POETA DEL AMOR. 01-09-08.***
***ARROYOZARCO. ACULCO, MÉXICO.***

# ¡ASÍ ES LA VIDA!

Te desnudaré, mujer anónima,
con la pasión de un anónimo hombre,
pensamiento acepta hace tiempo,
lo que nos sucede, no es casualidad.

Hay un plan cósmico que todo lo rige,
tu y yo, nos encontramos, así sucede,
sólo lo que gusta, deseos personales,
si no ocurre como quiero, no acepto.

Con esta postura, me contradigo,
la vida funciona como péndulo,
la dualidad, signo de nuestro nivel,
tenemos momentos para la pasión.

Otros espacios, los vive el corazón,
lo que no se tiene, tanto más deseo,
como un hecho histórico repetido,
se comparte intimidad hombre mujer.

Experiencia y novedad, se aparearon,
adquirimos y enseñamos el amor,
los cuerpos se mostraron, platicaron,
cada sentido goza su contexto.

Te vuelve un jardín, lleno de flores,
la mirada te observa cada sitio,
el oído, agudiza su naturaleza,

para escuchar de pájaro, tu boca.

Tus olores, de mujer ardiente, huelo,
de cada parte de tu cuerpo, prueba,
te saborea, la boca con su lengua,
sabes a frutas, a vinos, al amor.

Y mis manos sienten, a su manera,
espacios vacíos, con su llenura,
la superficie de tu anatomía,
colección de ángulos, rectas y curvas.

Después que despertaste a los sentidos,
te alejas como nube viajera,
el desasociego y la incorformidad,
como tormenta, bañan mi existencia.

¡Vida, es así, todo llega, todo se va!
Tan pronto, no quisiera que suceda,
¿Qué es rápido, qué es lento? Pregunto,
si tan solo, vivimos un suspiro.

El pulso y ritmo del universo,
llega hasta los latidos del corazón,
un encuentro, la respuesta que busco,
porque el acontecer, está previsto.
**EL POETA DEL AMOR. 10-01-13.**
**CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.**

# INTIMIDAD

***Lo más hermoso, a la vista,***
***tu cuerpo con su imagen,***
***tu regalo es como un sueño.***
***Dime que pensabas por tu mente,***
***cuando fuiste tu modelo.***

***Desde el momento de bañarte,***
***cuando el agua acariciaba tus formas,***
***sentiste la suavidad de mis manos,***
***que tu jardín me lo mostraste.***

***La cinta negra usurpa el misterio de la flor,***
***que como una violeta, me la ocultas.***
***Imagina que los pensamientos***
***se encuentran donde estás,***
***eres mi poema, Agua de mar,***
***que hice con amor, para ti.***

***Por distracción, solo contemplo,***
***la parte que tu corazón envía,***
***aunque deseo que esté completa.***
***Sorpresa que me inunda,***
***admirar, parte de los dones,***
***que como un fruto prohibido,***
***colocas frente a mis ojos.***

***Barrera del tiempo y la distancia,***
***quisiera trascenderlos, que volaran.***
***Convertirme en agua, cada que te bañas,***
***para deslizarme por toda tu piel.***

***Ser la toalla que te seca,***

***y el manto trasparente que te roza,***
***como un suave beso,***
***cada noche en tu cama.***

***Que lo sientes y no me ves.***
***Es mi alma que te acompaña,***
***y como un tatuaje mental,***
***invisible, está contigo cada noche.***

***Y sentirás lo que estoy sintiendo,***
***en este momento que mi vista,***
***veladita por la emoción,***
***sólo puede decirte,***
***a través de mi boca temblorosa,***
***como un murmullo,***
***¡Qué hermosa eres!***

***Gracias por mostrarme un poquito de ti.***
***Gozo lo que se mira,***
***placer sin nombre,***
***lo que no se mira,***
***la esperanza,***
***de guardarlo en la pupila,***
***hoy y para siempre.***
***EL POETA DEL AMOR. 28-11-12.***

# ¿DÓNDE?

**¿Dónde se guardan**
**las acciones de esta vida?**
**La llave que las recupera,**
**¿Dónde está?**
**En algún sitio, no hay acuerdo.**

**De niño, colecciono hojas,**
**después mariposas,**
**más tarde, insectos.**
**De ti, también tengo una colección,**
**desde que cobijaste una golondrina,**
**hasta que tienes en el abandono,**
**a un tesoro solitario.**

**Tus letras es una clase de recuerdos,**
**algunos los borre,**
**otros no son originales,**
**unos más, tienen tu privacidad.**

**Los que guardo, a todos los conservo,**
**son parte de mi propia vida,**
**porque los enviaste,**
**eso me da, cierta propiedad.**

**Hay otros, las imágenes.**
**Mi mente, funciona,**
**mayormente con ellas.**

**Van y vienen,**
**como una fiesta de carnaval,**
**se pasean por mis calles interiores,**
**de diferentes nombres.**

**Ilusión, alegría, novedad, pasión,**
**miedo, coraje, odio, resentimiento,**
**deseo, ternura, tristeza, soledad,**
**nostalgia, esperanza.**

**En todos y más vericuetos,**
**se pasea tu historia,**
**como la vida, diurna y nocturna,**
**como aquél juego de niños,**
**el sube y baja,**
**como el mar, mi compañía,**
**de tranquilo a tormentoso.**

**Y en el archivo, está la Astronomía.**
**Como un evento cósmico, el eclipse,**
**se aprende contigo, una sorpresa.**
**¿De dónde viene el nombre?**
**No lo he preguntado,**
**tu lo escogiste.**
**Como un diccionario,**
**el libro El Universo,**
**me dice cómo es y qué es,**
**este fenómeno astronómico.**

**¿Por qué lo habrás bautizado así?**
**Tengo mi propia especulación,**

**a mi no se me ocurrió.**

**Es un encuentro de la luna con el sol,**
**como una pareja que se funde.**
**Selene cubre al astro rey,**
**durante unos momentos, son uno.**

**Poco a poco, se unen,**
**poco a poco, se separan,**
**y siguen su viaje interminable,**
**que tiene muchos millones de años,**
**por el pedacito de cielo que nos toca ver.**

**¿Será nuestra vida terrena así?**
**Eclipses periódicos,**
**y después, sólo una mirada,**
**tan lejana, que se esconde,**
**en el día y en la noche.**

**No viviremos, como cuerpo,**
**tanto tiempo.**
**Sólo nos aguarda,**
**la esperanza de la eternidad.**
**EL POETA DEL AMOR. 11-01-13.**
**CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.**

# AUSENTE COMPAÑÍA

***Palabras escritas, escarben,***
***por su ausente compañía,***
***esta tarde de domingo,***
***tan nublada y fría,***
***mis latidos, que se alarmen.***

***Su andar muestra los donaires,***
***sus acciones, la sabiduría del Gingo,***
***flor costeña, aroma buenos aires,***
***unos pensamientos para ella,***
***que vienen de su origen.***

***¿Me acompañas en la soledad***
***de la morada vespertina?***
***El sol alumbra en su mocedad,***
***su reflejo, por doble esquina.***

***Fina blancura de la garza,***
***da color a línea del pecho,***
***tibio nido, la tela engarza,***
***la pulsante ola, latido hecho.***

***Escurre la madeja solar,***
***tan extendida, por los hombros,***
***se vuelve verano, lo polar,***
***mirada, se llena de asombros.***

***Piel diamantina de rocío,***
***mejilla, amanecer se posa,***
***ojos, avenida de un río,***
***boca, donde nace una rosa.***

***Extraviado, ante la sonrisa,***
***lo cálido de su semblante,***
***como una gota se desliza,***
***en mi, cascada tan  distante.***
***EL POETA DEL AMOR. 13-01-13.***
***CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.***

# LAS MORAS

**El refugio íntimo de adolescente,**
**la calzada sombreada de mi pueblo,**
**termina o inicia, tras de la iglesia,**
**la entrada, con un arroyo artificial,**
**que se bifurca, según el regador.**

**El primer vigilante, es un tepozán,**
**con enorme tronco hueco, de tan viejo,**
**casa de ardillas, ratones e insectos,**
**con parcelas de maíz a ambos lados.**

**La familia, de hermanos diferentes,**
**de las regiones altas, con frío,**
**los pirules, machos y hembras destacan,**
**fresnos tan altos, que llegan al cielo.**

**En una locura, trepé al más alto,**
**historia pendiente de mi existencia,**
**capulines, de frutos, negros ojos,**
**de flores de piel morena por el sol,**
**un par de palmeras, nido de las lechuzas.**

**El destino los llevó a vivir allí,**
**están entre abrazos de ramas y hojas,**
**siempre juntos, en la noche con su día,**
**mis amigos, testigos, confidentes,**
**fueron los otros yoes, en esa época.**

**Muchas veces fui a jugar, a esconderme,**

**a indagar aquello que está olvidado,**
**a conocer lo que falta descubrir,**
**ya que todo se guarda en el Universo.**

**De todos, la mora mi favorito,**
**de frutos morados y tan jugosos,**
**como el racimo de uvas sin semilla,**
**manos y boca, toman ese color,**
**de tallos lisos, como lija raspan,**
**manos, piernas, pantalón y camisas.**

**Ese pago, bien valía la pena,**
**en la punta, los racimos de moras,**
**gratis, porque no me costaban nada.**
**Al final de la avenida, otra mora,**
**tenía su dueño evidente, "el brujo",**
**de Tequesquinahuac, tierra de esas artes.**

**Al tener cinco centavos, pagaba.**
**Mejor la otra, se convirtió en mi amante.**
**¡Qué locura, un árbol de mujer!**
**Secundaria, entonces, mi escolaridad,**
**catorce o quince años, con ignorancia.**

**Subir la mora, tan dificultoso,**
**abrazos al tronco, un palo encebado,**
**atractivo de las fiestas del pueblo,**
**esfuerzos todo el cuerpo, la subida.**

**De súbito, extraña y bonita sensación,**
**no tengo palabras, sólo se siente,**
**descubro un fruto mucho más sabroso,**
**que los jugosos y dulces racimos.**

**Miro húmedo mi pantalón, me oriné.**

**Nunca me había pasado esto,¿Qué será?**
**La mora y los árboles, testigos,**
**secreto para llevar a la tumba.**

**Al principio, no fue fácil repetir,**
**me lastimaba y ropa desgastada.**
**Reprimendas de mamá, más frecuentes,**
**¡Te acabas el pantalón y las camisas.**

**El secreto se mantuvo guardado,**
**cada quien vive su propia experiencia,**
**así fue como aprendí a mi manera.**

**Hoy cuando pienso y escribo mis poemas,**
**la mujer es un árbol, bosque, selva.**
**Gracias Universo por el mágico**
**don de conocer y a veces, gustar las moras.**
**EL POETA DEL AMOR. 16-01-13.**
**CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.**

# EL RÍO DE LA VIDA

**Conozco las calles que caminas,**
**cuando el afán diario lo terminas,**
**¿Por qué se han cruzado nuestras huellas?**
**Mira el cielo, las mismas estrellas,**

**Mi alma, también, estuvo en Texcoco,**
**al momento, su recuerdo toco,**
**Buenas noches, inquilina nueva,**
**del Señorio de Netzahualcoyotl.**

**Tu nombre, el rumor del río repite,**
**sólo hay uno, donde todos navegan,**
**quien vive feliz en este momento,**
**su secreto  es ir con la corriente,**
**quien batalla, nada contra ese fluído.**

**Ciclo vital, como la existencia,**
**en cualquier punto, la entrada o salida,**
**venimos de la neblina, es la escencia,**
**lentamente, se inicia la corrida.**

**En cierta época del año, desgaja,**
**inunda, arrastra la tierra y las piedras,**
**vigor de su corriente, nadie ataja,**
**va sembrando semillas con las hiedras.**

**Su primavera y verano terminan,**
**de tranquilo cause, su ancha experiencia,**

**por sus taludes, las gotas se minan,**
**conoce su vida,  es como la ciencia.**

**Fin de otoño, el sol viaja al ocaso,**
**el río presiente, unirse con el mar,**
**cada vez, más vacío nuestro vaso,**
**átomo de vida está listo a volar.**

**El ciclo del río se perpetúa,**
**puntos de diamante, lagrimas en plata,**
**al océano, la vida continúa,**
**por fin, el alma atada, se desata.**
**EL POETA DEL AMOR. 18-01-13.**
**CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.**

# ¡VIVO TU ESPERADA PRIMAVERA!

**I**

**Como papalote que mueve el viento,**
**para todas partes, para ninguna,**
**la mente está, el movimiento va y viene,**
**y poco a poco, te va dibujando.**

**Sueños llenos de nubes tan viajeras,**
**abrigan y desnudan a tu cuerpo,**
**un rompecabezas, falta completar, l**
**a vida, una relación entre humanos.**

**Me muestra el arco iris de tu persona,**
**esa campiña, tan llena de flores,**
**alguna llega, aclarada por el sol,**
**otras, iluminadas por la luna.**

**Has guardado tu ramo de la noche,**
**por más que observo, piezas de tu mapa,**
**falta alguna, para formar tu imagen,**
**los pies, unidos con la pantorrilla.**

**Mi ojo se mueve por ese paisaje,**
**me siento arena para acariciarlos,**
**tallos palpitantes, sostenedores,**
**del cofre tus tesoros has abierto.**

**Fuego de placer con deseo que quema,**
**de frente y perfil, tus piernas admiro,**
**hermoso don, extraño imán que me atrae,**
**amor te pido, el Universo cumple.**

**El testigo está, enfrente de un regalo,**
**¡Qué bonitas, por qué me gustan tanto!**
**Cuenta mi mente, intelectual pensante,**
**sin saber cómo poder expresarlo.**

**Se miran y se besan tantas veces,**
**y de nuevo, cada vez, tan distinto,**
**ya compulsión tan fuerte y lo acepto,**
**la imaginación que tan alto vuela.**

**Llega a susurrarme, gozas lo mismo,**
**un instante, cada vez, quiero vivir,**
**el secreto escondido de tu noche,**
**platicado en nuestro diálogo de ayer.**

**Tres imágenes de instantes, compartes,**
**la atención se fija y se cristaliza,**
**en cada una con leve movimiento,**
**pasan flores, gardenias a mi vista.**

**II**

**Caudal inagotable de botones,**
**que florecen según las voy mirando,**
**otra belleza, recrea mi pupila,**
**sombras lunares de oquedad oscura.**

**Orilla, se diluye en la profundidad,**
**se observan curvaturas, son las brácteas,**

**algunas flores, como la tuya, tienen,**
**lo asombroso de bougambilia y alcatraz.**

**Eres hermana de esas dos especies,**
**tu jardín con la más bella apariencia,**
**para cada estrato de tu tierra, hay islas,**
**asiento de clases tan diferentes.**

**Y tan iguales, paisajes de éxtasis,**
**las olas de color verde mar y humo,**
**transparentan el tórrido ecuatorial,**
**y volcánica zona palpitante.**

**Fui contigo, un alpinista observador,**
**la desnudez de tus gemelos montes,**
**inundó la visión, despertó el alma,**
**¿Cómo describo tu desconocida tierra?**

**Origen de emociones tan profundas,**
**recorren, hacen vibrar todo el cuerpo,**
**linea en cada cráter, mirada al cielo,**
**turgencia del terreno se percibe.**

**Cada uno, con su círculo oscuro,**
**mis dedos que los tocan y se erectan,**
**el beso que disuelve ansia y se prende,**
**el latido sofocado acelera.**

**La caricia y la magia de palabras,**
**la llave maestra que abre a tu fuente,**

**escribo en tu silencio sin respuesta,**
**por que en la madrugada me despierta.**

**El pensamiento de tu primavera,**
**al botón del rosal, si está dormido,**
**cuando leas el corazón del poeta,**
**muéstrame una rosa de tu rosedal.**
**EL POETA DEL AMOR. 19-01-13.**
**CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.**

# CÍRCULO

**Las sombras ya se acercan,**
**corren, vuelan,**
**se van estacionando**
**en las cosas, en los cuerpos,**
**en el alma.**

**La tarde cambia de color,**
**se oscurecen los grises poco a poco.**
**Camino de las ánimas,**
**convertido en calle.**

**Un panteón a un costado,**
**donde comienza la eternidad ,**
**vecino silencioso que espera**
**para cuando el paso se detenga.**

**Sin saberlo, cada uno sigue su ruta,**
**que al fin de cuentas es igual.**
**Solo cambia el momento y el lugar**
**donde llega el descanso.**

**La mirada se entretiene,**
**en aquél perro viejo y flaco,**
**con la serenidad en sus ojos,**
**vigilante arrinconado,**
**en el quicio de una puerta.**

**En el niño, que a gritos pide pan,**
**a una jovencita  que acompaña**
**en la tienda de la esquina.**

**En una pareja de muchachos,**

**con  cara de adolescentes,**
**que parecen estatuas,**
**sin moverse, abrazados permanecen .**

**En el borracho, de caminar incierto,**
**que gesticula y platica,**
**con sus ángeles y demonios.**
**Aunque no los miro, lo entiendo,**
**porque también traigo los míos.**

**Algunas siluetas las diviso,**
**conforme me acerco al camposanto.**
**Pienso en el sueño de anoche.**
**¿Fantasías, recuerdos, premoniciones?**

**Un brazo de la calle,**
**en bajada pronunciada.**
**Automóviles y gentes,**
**con imanes poco a poco bajamos.**

**Casi nunca transito por allí,**
**porque el regreso de este lado,**
**o la subida, pasando la barranca,**
**cansa y sofoca un  montón.**

**Al llegar a esa bifurcación,**
**de pronto te apareces.**
**En mi distracción, no reparo que venías.**
**Una sorpresa, una taquicardia,**
**por la emoción de encontrarte.**

**Como una hermana de la noche,**
**enmarañada cabellera,**
**negra, leonada.**
**De labios, rosa ensangrentada.**

**Lucecitas en el brillo de los ojos,**
**vestida de negro.**
**Con talle estrecho,**
**que se derrama en sus caderas.**

**De una rápida vista,**
**te dibujo en la mente**
**y te guardo en la memoria,**
**archivo para las ensoñaciones.**

**Un saludo, a tu manera,**
**rápido, con prisa.**
**Una cita a la que no asisto,**
**y ahora, un encuentro de volada.**

**En cuanto a ti, vivo de sueños.**
**¿Pero que es la vida?**
**Eso, precisamente.**
**Y mientras nos despedimos,**
**una parte de mi,**
**no quiere irse.**

**La otra se desenfoca**
**y dirige la atención**
**a la entrada del camposanto,**
**donde, quien recibió un mensaje,**
**lo cincela en la cantera.**

**"Aquí, la eternidad**
**empieza**
**y vanal es la grandeza**
**de la humanidad"**

**Medito en ese pensamiento,**
**mientras cada uno,**
**en sentido contrario**

**sigue por la calle.**

**En el tiempo,**
**ésta se convierte**
**en una circunferencia,**
**que empieza y termina**
**en la misma entrada,**
**donde de vuelta nos encontraremos.**
**EL POETA DEL AMOR. 22-12-12.**
**CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.**

# ¡TU QUE BUSCAS!

**Frente de mi, tu movimiento observo,**
**como baile asimétrico sin rumbo,**
**hacia qué punto cardinal penetras,**
**con la brújula, al detalle lo sabré.**

**Tu camino es por las tres dimensiones,**
**en uno, a mi te acercas o te alejas,**
**otro oscila a la derecha, o la izquierda,**
**también tu viaje, hacia arriba, hacia abajo.**

**Medida finita pone límites,**
**si despierta, tu mirada al interior,**
**o se desvía al madero del tronco,**
**o levanta una piedra, allí me encuentras.**

**La dirección que buscas, no aparece,**
**el núcleo del círculo es infinito,**
**no existe, sólo contiene El Camino,**
**sin darse cuenta, el pez vive en el agua.**

**Conciencia navega como ola extraña,**
**continuamente, va y viene sin parar**
**sumérgete al flujo de la eternidad,**
**te das cuenta, ya no hay olas, sólo corriente.**

**Cuando dices, voy acá, o allá, estás perdido,**
**paradoja, no lo busques, lo encuentras,**
**se extingue dualidad sujeto-objeto,**
**pliegas el tiempo, divides la unidad.**
**EL POETA DEL AMOR. 21-01-13.**
**CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.**

# UNA GOTA

## *Una gota de agua en la cabeza,*

*salpica lo plateado del pelo,*
*va al místico lugar, donde empieza,*
*el viaje que nos conecta al cielo.*

*Volumen que contiene al universo,*
*soles y galaxias en un punto,*
*visión de idea convertida en verso,*
*vida eterna donde no hay difunto.*

*Se mueve, sin ver su movimiento,*
*trasmina cuando sale en cada ojo,*
*cuando sollozando con tu aliento,*
*cada cristal, por la luz, tan rojo.*

*Rubíes que descienden tu mejilla,*
*humedecen la flor, vuelta boca,*
*cuyo beso al infinito me orilla,*
*sublimes sensaciones nos toca.*

*Baja al cuello, cinturón del rosal,*
*pendiente cargado de latidos,*
*oscila al ritmo, gota de cristal,*
*pecho, dos volcanes divididos.*

*Con una gota de vino tinto,*
*cada cima se levanta airosa,*
*con pinceles de mi mano pinto,*
*diamante rocío en cada rosa.*

*Corre por la llanura dorada,*
*a la enchinada y oscura selva,*
*se filtra por la oscura cañada,*
*en cuya humedad, toda se disuelve.*

*Beber del manantial donde indago,*
*explorar aquél jardín florido,*
*hacer magia, convertido en mago,*
*misterio de una gota he vivido.*
*EL POETA DEL AMOR. 06-O1-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# TORMENTAS

Surgió de la conversación,
de nuevo, el frío de ausencia, la falta de caricias,
van opacando el fuego de la hoguera,
te llevo en la memoria del tiempo,
te inicias en el principio del olvido,
éste transcurre sin sentir la primavera.

La ilusión de cambio, el motivo sensorial,
en esta vida, nada permanece,
por estar dormido cuenta no me doy,
al despertar, te vería siempre igual,
como un pestañeo,
saber que nada fenece,
es la sabiduria arcana,
y vive solo hoy.

Aún no encuentro el camino todavía,
¿Dónde está el secreto que yo busco?
Emoción y sentimiento, una diada,
antes que vinieras, te quería,
una causalidad es el encuentro,
lo que deseo, la magia de conocernos,
fue guiada por un principio espiritual.

Como este suceso,
nada ocurre como evento fortuito,
todos formamos parte de un plan maestro,
de tal manera que hasta el solo beso con mi boca,
al corazón invita a vivir este instante,
que es tan nuestro ayer y mañana,

memoria olvidada cada instante,
juntos es la eternidad.

Alegria y tristeza son hermanas,
de la experiencia de la vida,
ha sido dada en esta dimensión,
de la dualidad, noches apareadas con la mañana,
es uno de varios.

Si, estoy pensando en ti,
el frío ha comenzado más temprano,
mientras escucho como canta el viento hoy,
en la temprana noche,
me arropo con chamarra y con cobija
y cómo quisiera estar contigo.

Hay un antecedente memorial.
que nunca se me olvida,
en un pasado próximo,
ya lo vivimos, cierro los ojos y frunzo el seno,
como pesa exprimir a la memoria
y traer de nuevo el pensamiento fresco y renovado,
de nuestra historia personal, entre los dos.

Así, solo con mi frío, el de afuera y el de adentro,
me sumerjo, en el silencio,
con el ruido del papel y de la pluma
y buscando tantos momentos,
que juntos compartimos,
cuál te cuento, como un recuerdo,
cada uno tiene su emoción,
sus imágenes, pensamientos y palabras.

Muchas veces me decías, "aquí me detengo"

y  reíamos, mientras las bocas se buscaban
y las manos nos descubrían.

Siempre que llegabas,
me daba cuenta de la alegria de tu mirada,
sentia el amor con el que me recibías,
mis fieles malestares se callaban
y se recluían en ese momento
y vivia para ti y tu para mi,
aprendíamos a vivir los dos,
nuestras diferencias de todo tipo,
se quedaban afuera,
sólo estábamos tu y yo.

Bueno, a eso me dedico,
tapo mis tormentas,
escribiendo de tormentas,
éstas siguen, también los veranitos.
EL POETA DEL AMOR. 05-12-12.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ¡AMOR ASÍ!

*Silencio claro, brillante, me rodea,*
*el sol alto, en la pared de enfrente,*
*se refleja y besa las copas altas,*
*de  plantas, mi sociedad en compañía,*
*muro que separa  calle transitada.*

*Como una mujer cuando le beso,*
*ramas y hojas danzan a las caricias,*
*de frugal brisa marina que llega,*
*aliento de la vida que me mueve.*

*Frente a mis ojos, una parvada,*
*de pájaros gritones, la orquesta,*
*un regalo mañanero a mis oídos,*
*un ligero temblor entre las flores,*
*en ellas, multitud de mariposas,*
*hacen el amor, proboscis-gineceo.*

*Bolitas de pan salen de mi mano,*
*rodando en el suelo, son atrapadas,*
*por los hambrientos hermanos alados,*
*un pequeño aletea y pía insistente.*

*La exitación del instinto maternal,*
*aparece en la conducta de mamá,*
*del pico, la humedecida bolita,*
*va a la del polluelo con mucha hambre.*

*Sensación, tu boca busca a la mía,*
*beso de bolita, acción del corazón,*

*como dos pájaros en vida somos,*
*en el amor, el polluelo es la mujer,*
*que le pide al pajarito su atención,*
*la seduce, con regalo de harina.*
*EL POETA DEL AMOR 11-11-12.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ¡ERES INTIMIDAD!

También te platico,
en esta mañana de domingo,
eres mi silenciosa acompañante,
ya no me siento tan solo,
porque sin hablar, lo hago contigo.

Me emociona tu presencia etérea,
no te veo, y sin embargo,
estás aquí conmigo.

Sentada, en un bote, a mi izquierda,
de vez en cuando, volteo a mirarte.
Con tan poco, la vida llena,
y el sufrimiento viene por la compulsión
de querer, de asir, lo que no me pertenece.

Y nada es tan mío,
sólo soy una ilusión mental, de mi mismidad.
Hace días, por la mañana,
me llega un dolor, o sensación del mismo,
ya no se qué pensar, si mental o físico,
en el pecho, hacia la izquierda.

Y te confieso, porque eres intimidad,
que me invade la hipocondria,
como una mancha, que me ensucia el alma.
No se de donde,
me ha llegado, esta fijación mental.

Te lo tengo que decir, intimidad,
siempre le he tenido miedo a la muerte,
creo enfermedades y sintomas.
Soy un obsesivo de la Homeopatía,
y a cualquier sensación, busco remedio,
porque hasta la estudié.

Hoy que me senté, a platicar contigo,
me llegó, como un toque de dolor, en el pecho.
De inmediato pensé en Spigelia,
un medicamento para ese síntoma.

En días pasados tuve esas sensaciones.
Hace años, por lo que me has oído,
acudí con el médico,
"en cuanto al corazón, no tiene nada,
un poco crecido por la edad".
Yo pensaba, está grande,
porque en mi juventud,
hice mucho ejercicio de fisiculturismo.

Intimidad, soy miedoso,
a tantas cosas, a la muerte.
Al sacarlo, al escribirlo, al hablarlo,
como que empieza a disolverse.

Te lo comparto, porque somos uno.
Y es la idea de separación,
la causa de mi sufrimiento.
Estoy donde tu estés,
la corriente del río de la vida,

nos encontró en su camino al mar.

Sólo este momento, naveguemos juntos.
Gomo gotas que somos, cada quien,
recibe un beso de agua de mi corazón.
EL POETA DEL AMOR. 20-01-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# JUEGOS PROHIBIDOS

El suelo, con arena gruesa, seco,
invadido por frutos y semillas,
del pelotón de laureles que cuidan,
una cancha de juego, llena del eco,
con voces infantiles, sus orillas.
¡Griten, corran, a la vida, pidan!

Atento al ir y venir de mi nieta,
entretenida, con juegos prohibidos.
Su ojo de águila descubre cristales,
indaga, sin saber, tiene su meta,
los vidrios en el suelo repartidos,
en la botella, sus tesoros reales.

En su busca, algo brinca por su mano,
como pajarito, da un grito agudo,
corro a ella y ver lo que le sucede.
Más que abuelo, me siento ser su hermano,
un chapulín, agarrarlo no pudo,
mil cosas en su cabeza, la sede.
¡Hola abuelo! Se mece en un columpio,
cerca, un par de tinacos como túnel,
mete la cabeza, ¿Acá puedo gritar?
tanta arena, no se encuentra muy limpio.
Su cara brillante, con ojos de miel.
¿Con ese angelito, quién se va a irritar?
El trampolín, una resbaladilla,
¡Clavado, a mi alberca de agua de arena!
se desliza, como agua, de cabeza.
¡Siéntate abuelo, esa barda es mi silla!
¡Aquí nos quedamos hasta la cena!
¡Apenas son las doce, reina princesa!

Un reloj de arena, está a su alrededor,
otra botella, parece resiembra,
un plástico, funciona como embudo,
De nuevo. ¡Vuélvete niño encantador!
En el alma, esta experiencia se siembra.
Gritos siguen a jugar,¿Cómo le ayudo?
Juegos prohibidos para los adultos,
me llego a creer persona madura,
libertad e inocencia, son los niños.
¡Vida, a mis abruptos, dales indultos!
la mente infantíl, vasija tan pura,
está con ellos, sentirás cariños.
EL POETA DEL AMOR. 25-01-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ¡DESPIERTA UN INSTANTE!

¡Ven a mis brazos, descansa!
Calma, sosiega la mente,
hermanos a tu alrededor.

Saca ya la obsesiva idea,
fantasma que te atormenta,
humo que se desvanece,
rompe tu pompa de jabón.

Tu estado de tranquilidad,
nadie, más que tu gobierna,
en la charca del camino,
patinadores observa.

Tienen esquíes acuáticos,
se deslizan sobre el agua,
o se detienen sobre ella,
se conservan secos, no se hunden.

En pantanos de manglares,
patos con plumaje seco,
su propia naturaleza, es.

Lo eterno, también del hombre,
conserva inocencia el alma,
disfraz, lo que llevas puesto,
en una jornada cambia,
y te pones otro traje,
para visitar la novia,
en tu próxima venida.

Como edificio de un hotel,
el vestido, se avejenta,

roe, agujeros, se desgasta,
el sol lo pinta y lo quema.

La piel levanta en verrugas,
espejo del mar, ahora pasa,
la dulzura de tu canto,
se vuelve temblorosa voz,
presumido en el gimnasio,
el pavoneo por las calles,
músculos de oro, se cuelgan.

Más vieja tu vestimenta,
¡Da las gracias, se aproxima!
La crisálida se rompe,
sales, bella mariposa,
al jardín de la eternidad.

¡Sueño guajiro! Te entiendo,
eres cuerpo, allí está el alma.
La conciencia se despierta,
en la noche, brillas mejor.

A cada quien, en sus sueños,
de improviso, en cualquier sitio,
o cuando tocas fondo,
el recuerdo de tus brazos,
llega como relámpago.

Cuando vi enfrente a la muerte,
vociferé un improperio,
"Ya me llevó la chingada",
Me estrellé frente de un trailer,
espejo voló a mi frente,
hoy me adorna una cicatriz.

Todo quedó tan tranquilo,
vi con calma, ese suceso,
mientras, gritos de familia,
momentos de infinita paz.

¿Se detuvo el tiempo' No lo se,
luz que guía al otro lado,
es la misma a quien se queda,
Así, el tiempo no se pliega,
la unidad sin las fronteras.
Heme aquí, para escribir esto.
el poeta del amor. 26-01-13.
cabo san lucas, bcs. méxico.

# EL SILENCIO DE LA ALMOHADA

*Ser tu almohada, me emociona,*
*depósito de tus sueños,*
*de colores, arrincona,*
*los granitos tan pequeños,*
*de la arena de tu playa.*

*Beso de mi ola entona,*
*cuando tu cuerpo se desmaya,*
*caricia de amor abona,*
*llora el mar cuando me vaya.*

*Aleteo de mariposa,*
*imanta néctar de tu flor,*
*cabellera tan hermosa,*
*presiente el dulce de tu amor.*

*Noche y día, escucha la voz,*
*te acompaña con el viento,*
*mueve la sombra de los dos,*
*lleva a ti, mi pensamiento.*

*Esta noche, solitaria,*
*está vacía la almohada,*
*así es como vive un paria,*
*de ti, aún, no tiene nada.*

*El calor de ti le falta,*
*frío de la madrugada,*
*ya lo siento que me asalta,*

*no veo tu rostro, bien amada.*

*EL POETA DEL AMOR. 26-01-13.*

*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ¡HOY, TE RECUERDO!

*Domingo, empieza a venir el calor,*
*estaba guardado en el Universo,*
*la tierra extraña, los besos del sol,*
*se va alineando para recibirlos.*

*Este día, también a mi me tocan,*
*la camisa, pronto, escozor me causa,*
*el sudor escurre por la frente,*
*el regreso, lo hago por la sombrita,*
*pegándome a paredes y árboles.*

*Hago estación, bajo sombra del laurel,*
*suave brisa marina, me refresca,*
*por mi mente, se forma una pregunta,*
*¿Si tu presencia hará lo mismo al alma?*

*Mensaje que viene hace varias lunas,*
*lo escribo como verso, que hoy recibes,*
*ésta mañana, cuando lo vuelvo a leer,*
*el lenguaje, disfrazado de poema,*
*revienta como suspiro con sabor.*

*Te lo comparto, huele a tu fragancia,*
*al campo, al amor de sus manos francas,*
*a la nostalgia y esperanza diaria,*
*que acompaña el instante de existencia.*

*Me gusta escribir, le canto al misterio*
*de la vida, de todo lo que me rodea.,*
*ésta se presenta como el arco iris,*
*me toca experimentar sus colores.*

*Mi respuesta a la pregunta ¿Cómo soy?*
*En esta dimensión, del blanco al negro,*
*proceso de tonos grises a claros.*
*el beso de tu pensamiento y letras,*
*lleva al azul de los mares australes.*

*Si la vida nos acerca, el pendiente*
*beso de tu boca, será de fuego,*
*que se derrama por todo tu cuerpo,*
*convertido en jardín, lleno de flores.*
*EL POETA DEL AMOR. 27-01-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# GUARDA TU TESORO

*¡GUARDA TU TESORO!*
*La espera, imaginación al acecho.*
*Rosa que abre, colibrí que revolotea.*
*¿Cuánto falta para que vengas a mi lecho*
*y la desnudez ámbar de tu cuerpo vea?*

*Cada noche, la visionaria idea llega,*
*en cámara lenta para que dure más,*
*entre cada mano, la mirada juega,*
*al sentir que tu piel erupciona, además.*

*Todo movimiento que haces, ya lo enfoco,*
*me impregno del placer que no tiene nombre,*
*aún, antes de acariciarte poco a poco,*
*cada escena de ti quiero que me asombre.*

*La pupila, tu figura globaliza,*
*se crean pensamientos con sus emociones,*
*la función del tacto particulariza,*
*uno por uno tus sedientos rincones,*

*que sueltan oleadas de invisible incienso.*
*y se une con el que nace de mi poro,*
*neblina del amor, acompaña el comienzo,*
*cuando el arcón guarda todo tu tesoro.*
*EL POETA DEL AMOR. 20-10-10.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO*

# ¡LA ESPIGA!

Según, bidimensional, mi vista,
por la miopía, herencia congénita,
quizá no ver, tu tercera dimensión.

Campo, donde temporalmente viví,
compartimos los pájaros y flores,
nos dan, sabia enseñanza de la vida,
vino a mi corazón, de los sentidos,
amor de tu trigal, en primavera.

Te seccionó mi vista, no completa,
los oídos escucharon tu extraña voz.
Ojos, en la planicie de tu cuerpo,
sin el furor del delta de tu valle,
y el monte escondido a mi pupila.

Tus manos, fuego del volcán andino,
la época cuando el botón florece.
Tallo y hojas, de la figura del trigo,
se mece al viento, que abre a tu paso,
y destierra el invierno que termina,
la siguiente estación, llegó contigo.

Te descubro como cromo, en detalle,
de tus piernas su belleza, una oleada,
cuando caminas o para sentarte.
Viví tu movimiento y te observaba.

El ciclo continúa, pasa en verano,
no testigo de las lluvias a tu ser,
la incógnita se guarda en el archivo,
que el Universo tiene a cada uno.

El ayate cósmico, de mil hilos,
nos ata, nos separa y nos reune,
vivimos tantas vidas en olvido.

De súbito, en dos puntos de contacto,
un filamento vibra y darnos cuenta,
aunque separados, estamos juntos,
es el caso contigo, que discierno.

La espiga del otoño, con sus granos,
que la vida proporciona a cada quien,
lo miro ésta mañana con ropaje,
tan distinto como tal cultura.

Cada grano, con su gluma, es tu piel,
más después, de ilusión de su desnudez,
donde se evaporan los sentidos,
y la energía radiante, nuestra esencia,
en vertiginoso giro en la rueda.

Nos sabemos, recordamos los rostros,
algunas palabras, porque falta algo,
estamos ambos, frente al muro del tiempo,
en el se ha guardado vida, nada más.
Tiene agujeros donde nos miramos,
¿A quien le toca, a ti, a mi, al destino,
cierra, abre o igual deja el orificio?

Dos gaviotas de compartido anidal,
prolongado suspiro de estaciones,
su nuevo vuelo, les encuentra en el mar,
a la orilla, sus alas de cada una.
¿Es tarde para el juego del amor?
EL POETA DEL AMOR. 30-01-13.

CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# MI SECRETO

*Invade al cuerpo y a la mente,*
*una sensación extraña, oculta,*
*nadie debe darse cuenta de ella.*
*Tengo una obsesión por ti,*
*que dormido o despierto,*
*de mi se posesiona.*

*Te tengo en la mente,*
*no te apartas de mi,*
*en cualquier lugar*
*y tiempo donde ande,*
*allí me acompañas.*

*Deseo mucho tu cuerpo,*
*lo he visto varias veces,*
*nunca me he llenado de el.*
*Cada vez, que lo hago,*
*me repito interiormente,*
*ahora si voy a verlo,*
*todo, completo.*

*No se lo que pasa,*
*no alcanzo a hacerlo,*
*y quedo con la duda*
*que mucho me falto de verle.*

*Hoy que vengas,*
*que te vuelva ver,*
*grabaré cada parte,*
*para que no se me olvide*
*el menor detalle.*

*Hay tanto que mirar,*
*sólo yo puede hacerlo.*
*Te quiero de modelo,*
*cada sitio es de admiración,*
*tu piel, dorada como arcilla,*
*las curvas y las lineas,*
*de la geometría de tu cuerpo,*
*despiertan sensaciones,*
*que solo para mi las quiero.*

*Ven a mi lecho,*
*cada noche, tu rincón,*
*donde te gozaré para decirte,*
*te amo, tu me perteneces.*
*EL POETA DEL AMOR. 05-07-12.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ¡ESTAR CONTIGO!

Momento de vida al estar contigo,
se completa, sin nombre, lo que falta,
si palabras busco, para decirlo.

No reflejan o agotan, lo indecible,
la  experiencia que se vive al instante,
y la forma, de manifestarse en mi.

Si a tu busca voy, hago asiento en un sitio,
de arena de la playa, frente al mar,
cuando el sol se vuelve un disco de oro.

Va pintando los cielos y las aguas,
de tonos naranjas, rosados, y áureos,
índigos y azulosos, como sombras.

Las nubes, como ángeles volátiles,
van y vienen sobre mi cabeza,
la brisa del mar, un salobre aceite.

Siento como empapa todo mi cuerpo,
tu olor inconfundible, lo percibo,
esta escena, vivida por la tarde.

Es un eco, cuando estamos juntos,
los actos exteriores, cotidianos,
salir al cine, comprar o ir a comer.

Una limonada, el mismo popote,
la nieve con el sabor de tu lengua,
caminar de la mano por el parque.

Beber café y pastel de chocolate,
un algodón que pinte tus mejillas,
sentarnos en la iglesia con silencio.

Todo esto, no tiene significado,
estando solo, si no estás conmigo.
EL POETA DEL AMOR. 01-02-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# PLAYA Y MAR

*Sonido callado en la madrugada,*
*el techo, titilando con tus ojos,*
*arriba, el ojo del lucero quieto,*
*símbolo de mujer, me irradia luz.*

*Está dormido, escándalo mundano,*
*a las voces del alma, abre el pabellón,*
*dragón encerrado en el agua brama,*
*viaja en el viento, quedo escalofrío.*

*Mientras tanto, mi solitario paso,*
*hace llorar a los granitos de arena,*
*que se van separando, al dejar mi huella,*
*frente al coloso, vestido de noche.*

*Con rayos de plata que pinta la luna,*
*con la vista lejana, se contempla inmóvil,*
*momento de éxtasis amoroso,*
*no distingo, cielo y mar son uno.*

*Vivimos el lenguaje de las sombras,*
*cuando el barco, navega por tu mar,*
*ruído monótono, viene de afuera,*
*así lo percibe el oído sensorial.*

*Tan pronto, los pies empiezan su ritual,*
*los baños con arena, húmeda con sal,*
*después con agua que los pone fríos,*
*Trinidad aparece, ante los ojos,*
*playa, cielo y mar, un mismo espíritu.*

*Contaminación por el amanecer,*
*o el oído profundo se despierta,*
*donde los cuatro puntos cardinales,*
*van y vienen oleadas de sonidos.*

*Canta el mar, las arenas, las rocas,*
*habla la misma noche con el viento,*
*quizá ululan, señores de la luna,*
*que sienten la mañana y van a dormir.*

*Aleteos aplaudidos de parvadas,*
*que corren por el aire a la marisma,*
*y el chasquido de los besos que te doy,*
*llegan a tus playas, sedientas de amor.*

*Lenguaje del océano, más de noche,*
*cuando se desprende el alma, ya te busca,*
*mis olas chocan y se pulverizan,*
*en tu altiva montaña, antes de roca.*

*Con mis continuos viajes en el tiempo,*
*te fuiste convirtiendo en grava y arena,*
*son las voces de almas que se encuentran,*
*en la orilla de la playa con el mar.*

*Esta madrugada, vine a buscarte,*
*deje mi cuerpo, todos los sentidos,*
*se encontraron la arena con el agua,*
*acompañado, regresa el corazón.*
*EL POETA DEL AMOR. 02-02-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ¡LA ESPERA! I

*¡Ahhh, el beso que te espera!*
*La mano, entibiada por tu mármol,*
*la mirada que te absorbe,*
*la entrega de tu primavera,*
*tu nido, disimulado en el árbol.*

*Amor tan grande, como el orbe,*
*el suspiro, porque es extraño*
*escuchar el latido de tu pecho,*
*mientras con pasión, tu piel araño.*

*Tu, recostada, aquí en el lecho.*
*Yo, con la mente extraviada,*
*concentrado y al acecho*
*mis manos, conociendo tu parvada,*
*mariposas, en vuelo por el techo.*
*EL POETA DEL AMOR. 27-04-10.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MEXICO.*

# PARA TI

*Ya te miro en tu transfigurar*
*en las playas de tu tierra,*
*acompañada de un palmar*
*y en su sombra que te encierra.*

*Los pensamientos, mi rostro interno,*
*en su imaginación dan cuenta*
*que tu piel dorada se trasluce*
*en la neblina de tu manto,*
*como luciérnaga luciendo.*

*Mi corazón palpita tanto,*
*si, al estarte contemplando,*
*velo tu sueño*
*mientras la pupila*
*imagina ser tu dueño*
*hasta donde tu lo quieras.*

*Tu imagen, robada*
*de un par de fugaces fotos*
*permitieron verte*
*como aparición.*

*Una de ellas, de vestido amarillo,*
*en otra tan poco se,*
*porque también, desapareció*
*y falta la que quizás vas a enviar.*

*En las dos primeras,*
*me gusta tu rostro*
*solemne, ausente,*
*triste, pensativo*

*ido, soñador.*

*Sonríes con el alma,*
*cuando escribes*
*huracán contenido*
*en cada línea derramada.*

*Te imagino recostada,*
*algo ligero te cubre*
*se distingue tu figura*
*como luna de octubre.*

*Respiración muy sosegada,*
*me doy cuenta de que vives*
*por el movimiento de tu pecho,*
*tu cuerpo, está en calma.*

*Sigo acompañándote en tu lecho*
*solo mirarte, resulta balsámico*
*a mi soledad abandonada.*

*Cierro los ojos e imagino*
*el beso en tu dormida boca,*
*debe ser algo tan divino,*
*como una flor a quien se toca.*
*EL POETA DEL AMOR. 25-08-10.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# SONIDOS DEL ALMA

*Borrachos los oídos de sonidos,*
*imagino un bacanal de notas,*
*que aturden, que traspasan, que penetran,*
*en un acomodo desordenado.*

*Cuando comulgo en la inmensidad del mar,*
*nuestras controversias, se comunican,*
*mi enojo, mi rencor, mi nerviosismo,*
*los grito y los derramo en el viento.*

*Éste, los pasea y los domestica,*
*les toma de la mano como amante,*
*que lleva a su enamorada al lecho,*
*con amor, los deposita en el agua.*

*El embravecido mar, los zarandea,*
*como místico bautismo, lavados,*
*disueltos en las olas, te caminan,*
*en ese viaje, terminan por llegar.*

*Y lamer tus playas, y hacer el amor,*
*cada gotita con cada granito,*
*la ola regresa y continúa su viaje,*
*de purificadora de otras almas.*

*El viento vuela arena y forma otras playas,*
*aquí quedan grano y gota, y son uno,*
*dos corazones solitarios, juntos,*
*palpitan unidos, quien sabe cuanto.*
*EL POETA DEL AMOR. 12-11-12.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# LÁ SÁBILA Y EL COLIBRÍ

En el ciclo de la vida del día,
hay un tiempo que le llaman, la mañana,
aunque el hálito florece a toda hora,
era en ésta, cuando me visitaba.

Confuso, en poner nombre al Absoluto,
y además que todos lo acepten así,
en mi propia contradicción, me encuentro,
por tanto, le busco, para explorarme.

Si tu lo quieres, sugerídamente,
toma conciencia de un Poder Superior,
que todo lo penetra y que es vacío,
cerca, dentro de ti, no te das cuenta.

Y en el rico intercambio de experiencias,
donde cada quien tiene su propuesta,
yo escuchaba, mi mente navegaba,
en la búsqueda del propio camino.

Como la novia, que adorna mi vista,
una sábila, tras de la ventana,
el amor se expresa de muchas formas,
un bote de agua cae diario en sus brazos.

Se empiezan a formar, brotes de flores,
el cogollo, amanece muy adornado,
así mi vista, te miró, esmeralda,

y el colibrí aparece y te visita.

Eres como un disfraz del Arquitecto,
cundió la palabra, alguien me gritaba,
"Ya llegó, está aquí, tu Poder Superior",
te encuentro mimetizado a mis ojos.

Cada beso de la flor al colibrí,
el encuentro con  Él, cada mañana,
un regalo, durante la floración,
cada faceta del amor, su época.

Del mismo modo, que la inflorescencia,
se marchitan las flores, salen nuevas,
corazón para ella, quien está ausente,
tornasol del colibrí, te recuerda.

Un par de ojos de esmeralda como el mar,
la sábila, ya dejó de florecer,
está dormida, espera el nuevo ciclo.
Tu esencia permanece en el ambiente.

Otro disfraz, a la espera sin florear,
al ver el mar, sus ojos se aparecen.
Le pido al colibrí, ¡Vuela junto a ella!
El agua de tu amor, traerá las flores.

Cada día, después el sol se duerma,
y en la llegada de la noche eterna,
sávila y colibrí cambiaron su disfraz,
dos estrellas, adornarán el cielo.
EL POETA DEL AMOR. 06-02-13.

CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# CIELO LUNA

*Poco a poco, la mente te dibuja,*
*alma conoce, tu rostro  distante,*
*invisible, como punta de aguja,*
*intuye tu sendero, el caminante.*

*Un infinito punto, el Alma Grande,*
*se desprenden mil rayos, de si mismo,*
*viaje, como a cada quien se lo mande,*
*en un vuelo, desde el cielo al abismo.*

*Ante mis ojos, extendido tu cielo,*
*dedos mayúsculos mueven celaje,*
*ave vertiginosa, arrastra el velo,*
*en mi avidez, muestra su piel de encaje.*

*Aunque no distingo, fluye corriente,*
*tenues oscilan, pinceladas blancas,*
*en tu espacio, ante mi vista consciente,*
*polvos de mis montañas, los arrancas.*

*De vigía, mirando lo sin forma,*
*escondido azul, en noche celeste,*
*en silueta de mujer, se transforma,*
*cuerpo de plata, anda del este al oeste.*
*EL POETA DEL AMOR. O7-02-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ¡PRIMERA VISIÓN!

*Frente a mi, un estanque se aparece,*
*llega de súbito en mi cuerpo mental,*
*estoy de pie con los brazos abiertos,*
*cada mano, sostenida por otra.*

*Formo parte de un círculo de hermanos,*
*cada quien en su búsqueda de si mismo,*
*en el centro, una hoguera que se atiza,*
*con la leña de plantas del desierto.*

*A quien dirige el momento, ya le escucho,*
*su voz sube como una ola que golpea,*
*la dura roca de los corazones,*
*después baja como la que remansa.*

*Besa la playa en cada uno de nosotros,*
*por momentos, atento a lo que dice,*
*en otros, sonidos que no distingo,*
*como borracho, oscilo en el círculo.*

*Desde el principio, los ojos cerrados,*
*de pronto, se abre la visión profunda,*
*las escasas lágrimas, son torrentes,*
*mi mente vuela a cenotes de Yucatán.*

*He aquí, y dentro de mi, algo parecido,*
*la superficie de cristal trasparente,*
*miro vegetación de selva húmeda,*

*destacan de hoja grande y los helechos.*

*Densamente, cubiertas sus orillas,*
*observo otras especies más humildes,*
*árboles con lianas, cargados de heno,*
*reflejan en el agua trasparente.*

*¿Dónde estoy?, me pregunto en el silencio,*
*profundidad de agua, a un metro del suelo,*
*los musgos y raíces, también distingo,*
*alguna onda mueve la superficie.*

*Me llega el sentimiento de la vida,*
*en la inmovilidad y el silencio,*
*ese espíritu, se mueve en la quietud,*
*todo vive, agua, tierra y plantas.*

*Yo testigo, de esa primera visión,*
*también después, de otras tres más fuertes,*
*que esa mañana en la primavera,*
*fui despertado a otras realidades.*

*Cuando termina mi propia experiencia,*
*contengo por abrir o no los ojos,*
*en frente del sol, éste me deslumbra,*
*la visión se va, sólo está el desierto.*
*EL POETA DEL AMOR. 08-02-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ¡CUÉNTATE DE TI, CUÉNTOME DE MI!

*Es bello o feo, según tu forma de observar,*
*cada experiencia, en diferentes niveles,*
*en cada vida, deja acumulada huella,*
*como eres, resultado de tu historia,*
*nada se presenta, como imprevisto azar.*

*¿Qué fue lo que viviste, qué te pasó ayer?*
*Hoy, cuando escucho cómo habla un compañero,*
*cierto énfasis, perturba emocionalmente,*
*incomodidad con tristeza y coraje,*
*me recuerda la conducta de mi padre.*

*Ponte a escribirla, cuéntala, y quémala,*
*así se va destruyendo la cizaña,*
*y tu campo de trigo estará más limpio.*

*La mujer, de muchas que ves en Internet,*
*dime, ¿Por qué te gusto desde un principio?*
*¡Es tu madre, más te vale, reconocer!*

*¡Sácalo, ya que tiene el mismo tratamiento!*
*El par de borrachitos, que se te acercan,*
*sientes repulsión, nace la intolerancia.*
*Has memoria, ¿Qué personaje recuerdas?*

*Si a la pareja, no la dejo respirar,*
*le pongo orejeras y no puede mirar,*
*dentro de mi  los celos, no puedo evitar,*
*tengo  historia bien oculta, hay que contarla,*
*presto, se los transfiero a mi acompañante.*

*Aquella mujer, de faldita tan currita,*
*tanto la deseabas y te sentías tan mal,*
*más por que te dijo, que eras como su hijo.*

*El conflicto, en lo intelectual, resuelve,*
*lo emocional, enterrado como raiz,*
*con azadón y pala, escarba, que duela,*
*irás sacando esa raíz, no deja crecer,*
*queda limpio tu campo, siémbralo de flores.*

*Si no te encierras en tu bola de cristal,*
*mujer piensa en su hijo, cuando está con su hombre,*
*el hombre, como yo, la ve como su mamá.*
*En vida de pareja, ¡Mamita, ya llegue!*
*Mujer, ¡Mi'jo, ven y come, ya está servido!*
*EL POETA DEL AMOR. 09-02-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ¡AÚN, YA NO ES TEMPRANO!

*Asomo por mi puerta oscurecida,*
*cielo nublado, con las nubes grises,*
*ráfaga del torbellino, ya me alcanza,*
*el tiempo acumulado, es lo que siento.*

*Penacho, como nido, de la papaya,*
*sus frutos verdes, pintan de naranja,*
*como el caminar suntuoso de mujer,*
*su tallo admiro, fluyendo con el viento.*

*La vida, con días de sol brillante,*
*calor, según altura o latitud,*
*otras veces, nubes cubren el cielo,*
*entonces cambia el estado de ánimo.*

*Paso por el filo de la navaja,*
*una mirada, convertida en cielo,*
*la otra ojeada, que se vuelve abismo,*
*tembloroso, se camina el sendero.*

*Dan ganas de comerse un chocolate,*
*el frasco tiene algunos, todavía,*
*la mano alcanza, lo lleva a la boca,*
*amargo dulce, un sabor placentero.*

*He comido, me han comido, ese manjar,*
*disfrute y no, esa experiencia personal,*
*queda tan grabado, como huella, el sabor.*
*¿Senda andada, de nuevo se puede andar?*

*Vivo momentos de obsesiva idea,*

*me estrujo yo mismo ¿Por qué no se puede?*
*De mi viaje, recuerdo bien la estación.*
*¿Por qué no quedo más tiempo contigo?*

*Todavía, he buscado un descendiente,*
*con la esperanza de sólo platicar,*
*de ti, época de dicha y primavera.*
*¿Qué enseñanza, para estación que falta?*

*Vive el momento, con sol o con luna,*
*¡Date a la vida, que la tienes dentro!*
*Llega un sentimiento de tranquilidad.*
*Si, sólo cuento con este parpadeo.*
*EL POETA DEL AMOR. 10-02-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# QUIETUD

*Observa aquél árbol frente a ti,*
*en la mañana despejada,*
*con un sol completo.*
*Sus hojas no se mueven,*
*están abiertas, receptivas*
*a los rayos de luz*
*del círculo de fuego.*

*Comparte su serenidad*
*que viene de lo más profundo,*
*aisla tus sentidos,*
*cada uno de ellos*
*es una puerta al malestar,*
*si te apegas a su efecto.*

*Las hojas se dejan llevar,*
*se acuestan en la dirección del viento,*
*soportan huracanes,*
*porque van en la corriente.*

*Fíjate en las palmeras,*
*con sus fustes flexibles,*
*su copa llega al suelo*
*en un vendaval,*
*y se levantan como si nada.*

*¿Por qué confrontas,*
*te revelas*
*y llevas la contraria?*
*La vida es así,*

*sufren más,*
*quienes navegan contra corriente.*

*Desde tu mirador,*
*en la soledad del acantilado,*
*observa el vuelo*
*del águila pescador,*
*se detiene en las alturas,*
*a las que ninguna otra ave llega,*
*planea su vuelo,*
*siguiendo las corrientes,*
*en espiral del viento,*
*se mete en ellas,*
*se deja llevar*
*y asciende muy alto.*

*Se como esta ave,*
*como el árbol,*
*como la palmera,*
*entonces,*
*lo que tiene que suceder,*
*sucede y moverá a todos*

*Y tu estarás,*
*en permanente quietud*
*por que has aprendido*
*a ser parte del ritmo de la vida.*
*EL POETA DEL AMOR. 03-08-10.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# AYER ES HOY

*Me gusta soñar despierto,*
*son deseos de muchas cosas,*
*a mi vida, algunas han llegado,*
*otras, aún no  han sucedido.*
*quizá no tocarán mi puerta.*

*Es algo, tan automático,*
*comienza con un pensamiento,*
*y voy haciendo como película,*
*a veces, se vuelven obsesiones,*
*y en mi las traigo pegadas,*
*como sanguijuela no me sueltan.*

*Aún así, no llega lo que quiero,*
*en otros, viene el sueño pensamiento,*
*y sin intención, se va, lo dejo ir,*
*y llega a realizarse.*

*Esto, de lograr lo que se sueña,*
*no llego a entenderlo.*
*De niño tuve un sueño,*
*de lo que quería ser de grande.*

*Con vicisitudes e imprevistos,*
*llegó el momento de ese logro,*
*y no siempre puse acción*
*continuada para conseguirlo.*

*Lo que si puedo decirme,*

*siempre pensé en ello,*
*nunca dudé en conseguirlo.*
*Era como imán,*
*consciente o inconsciente, me atraía.*

*Eso me recuerda,*
*tu paso por mi vida,*
*tantos años, y tengo tu figura,*
*en éste momento, en la mente,*
*perturbado, porque se fue ese tiempo.*

*Escondida dentro de mi,*
*por muchos años,*
*hoy, en la recapitulación*
*regresas del pasado,*
*como un recuerdo,*
*tan vivo e importante.*

*Sólo se, que no estás conmigo,*
*quisiera fugarme,*
*y gritarle a todo el mundo,*
*esta historia tan íntima,*
*que viví contigo.*

*Aunque en vigilia, no recuerdo todo,*
*hay muchos detalles y momentos,*
*que todavía están en mi memoria,*
*del diario de mi vida,*
*eres capítulo, con muchas páginas.*

*Te diré un secreto, así lo veo,*
*el Universo me da un consuelo,*
*tu nombre, en el transcurso de mi vida,*
*sigue apareciendo, una y otra vez.*

*Esta noche, en el torbellino,*
*mi alma aprovecha la energía de tu recuerdo,*
*me transporta, hacia aquél ayer,*
*y de nuevo retorno a vivir,*
*lo que de ti aprendi, la primera vez.*
*EL POETA DEL AMOR. 13-02-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS.*

# NEBLINA

*Vives y vienes como en la neblina,*
*mi percepción se aclara*
*en tu presencia,*
*y la visión se ciega*
*perdida en la ilusión.*

*Como alada bailarina,*
*te acaricia el viento*
*y los rayitos del mañanero sol,*
*levantan tu ropaje,*
*para que te admire.*

*De tus sinuosos movimientos*
*en el viaje,*
*llega tu amorosa frescura*
*y la sequedad se pierde.*

*Nos pertenecemos todavía más,*
*por que me envuelves*
*en tu vestido trasparente,*
*llenándome de ti.*

*Oleaje gaseoso,*
*pulsando entre los montes,*
*penetra hasta el último baluarte*
*de este corazón.*

*Acompañante silenciosa,*
*de mis noches frías y desveladas,*
*son gotitas de diamantes,*
*en el brillo de tus ojos.*

*Incienso líquido*
*que impregna mi naturaleza,*
*y se deposita en el alma,*
*con  sabor de quien es la amada.*

*Acabas por fin de levantarte,*
*cuando el sol de tu mirada*
*aclara mi visión dormida*
*y contemplo completo tu paisaje.*
*ahora también, soy tu neblina.*
*EL POETA DEL AMOR. 31-10-08.*
*ARROYOZARCO, ACULCO. MÉXICO.*

# DATE CUENTA

*0bserva más cuidadosamente,*
*si sólo abres  los ojos, ciego estás,*
*necesitas otras facultades,*
*y la comprensión de vida, llega.*

*En tus pies, se mueve diminuta,*
*tu que dices, que tienes un rumbo,*
*mira al detalle, cómo se expresa,*
*las gotas de miel, son atrayentes,*
*de la comunidad invisible,*
*que pupula, con su propio ritmo.*

*¿De dónde les viene esa facultad?*
*Cavilo, también tienen conciencia,*
*no se han separado de la Fuente,*
*saben lo que es vivir, cada instante,*

*¿Qué elemento, para lo mismo, ocupo?*
*Olvido como se aprende, a hacerlo,*
*pequeñas hermanas, ¿Cómo saben?*
*Están despiertas a la existencia.*
*¿Quiénes están dormidos a la vida?*
*La enseñanza está en tu propio interior,*
*unido con la naturaleza.*

*Tu personal estado de ánimo,*
*oleaje de mares interiores,*
*rompen costa con las emociones.*
*Palabra sabia"Esto, también pasa",*
*llénate de vida, de alrededor.*

*De mañana, la energía del sol,*

*de noche, argenta luz de luna,*
*de los pájaros, divino clamor,*
*dulce melodía, nutre el oído.*

*Limpia olfato, en aroma de flores,*
*con las mariposas, vista afina,*
*sabor a gloria, beso de la amada,*
*no la tienes, o está ausente,*
*besa al viento, es el alma de mujer.*

*El misterio acaba, al darte cuenta,*
*que de cualquier disfraz de vida,*
*como el que se encuentra junto a tus pies,*
*de él, tu formas parte intrínseca.*
*EL POETA DEL AMOR. 14-02-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# TRES MOMENTOS

*El momento es un continuo,*
*un círculo, sin principio ni final,*
*la mente dividida lo secciona,*
*crea límites, donde no hay fronteras.*

*Sin ser una verdad, gramaticalmente, lo digo,*
*en mi existir, vivo tres momentos,*
*ayer, esa parte, no se de qué,*
*cuando hay un beso, que te di de noche,*
*llega un nuevo día, ni tu, ni el beso,*
*queda una idea, un recuerdo.*
*¿Habrá sido cierto?*

*El mañana, ilusión,*
*que se mueve como el viento,*
*éste, no se de donde viene y adonde va.*
*Ajeno, extraño, no le conozco.*
*Así, el después, una incógnita.*

*Hoy, este momento, ni año, mes y día,*
*aquí, la mente me patina,*
*ni hora, ni segundo, entonces,¿Qué es?*
*Infinito tiempo, sin medida.*

*Aquél beso, en la puerta de tu casa,*
*sin saber, no te volvería a ver,*
*el saludo de la despedida,*
*levantas los pies, me das tu beso,*
*sorpresa, fue el primero y el último.*

*Ese fue, un momento presente,*

*¿Cuándo comenzó y terminó, no lo se?*
*Los labios de tu boca, en los míos,*
*uno, dos, tres segundos.*
*¿En que punto de los tres, el instante?*

*El hecho sucede hace mucho,*
*en alguna parte, sin saberlo,*
*está el hoy en el beso del ayer,*
*y en el mañana, lo recuerdo.*

*Cuando vayas al río a bañarte,*
*dos veces, en la misma agua, no se puede,*
*ésta fluye de continuo, como la vida,*
*el agua de tu beso, va hacia el mar.*

*La seca, sin tu boca, es insípida,*
*la de mañana, bajará del cielo,*
*así te vivo, en mis tres tiempos,*
*aunque el alma sabe, sólo uno, para siempre,*
*cuando nuestros besos se junten.*
*EL POETA DEL AMOR. 13-02-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# OTRO LENGUAJE

*Que me llegue el suspiro hondamente,*
*que salga la vida concentrada,*
*una cascada de hojas de colores,*
*viento del tiempo, el árbol suelta.*

*Llevan aún su código de origen.*
*se va diluyendo, con la luz del sol,*
*alquimia cambia para otras vidas,*
*al flujo inmóvil del universo.*

*Un pájaro, despierta tu conciencia,*
*con los que viven en el prado, habla,*
*su canto escucha, escala de notas,*
*no es ella, porque no la identifico.*

*Tampoco se el acomodo que tienen,*
*distingo tonos graves y agudos,*
*al oírlas, es algo más profundo,*
*lenguaje más allá de las palabras.*

*Se abre paso en la selva del ego,*
*hasta el lago de la tranquilidad,*
*sonidos diferentes , de cerca,*
*mi vista ante el desfile de plumas.*

*Que se agitan con el movimiento,*
*distantes, las palmeras vecinas,*
*casas de inquilinos escondidos,*
*se unen al concierto musical.*

*Una voz, se confunde con la mía,*
*por momentos parece monótona,*
*repetitivo y en el mismo tono,*
*no se si pide y pide o da gracias.*

*Ya no la escucho, el silencio del alma,*
*me uno al canto de los pájaros.*
*EL POETA DEL AMOR. 16-02-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# AMIGA

*Me gustan tus cuarenta primaveras,*
*las cuento desde entonces que te lleguen,*
*me atrae la palidez de tu semblante,*
*tu mirada, como luna encantada.*

*De ojos grandes, en su movimiento hablan,*
*delgados labios, capullo antes de flor,*
*la brisa juega con tu cabellera,*
*negra, como noche de mi soledad.*

*La piel de tus manos, de porcelana,*
*tu saludo, un toque de electricidad,*
*el pensamiento, mar de confesiones,*
*de intimidad secreta que vivimos.*

*Las miradas furtivas que se encuentran,*
*los momentos que me siento observado,*
*con el movimiento de los párpados,*
*contesto, en atención a tu figura.*

*Me miras con sonrisa silenciosa,*
*al darte cuenta, mis ojos desnudan.*
*¿Por qué no hablar, lo que sentimos?*
*Un mejor lenguaje, que la palabra.*

*Movimiento de mi mano, en tu cara,*
*haría una caricia a tu mejilla,*
*a tu nariz, también la tocaría,*
*darle a tu barbilla, un tierno apretón.*

*Si el valor llega, dedos en tus labios,*
*hago todo esto, mientras te platico,*
*te extraño, también mucho te recuerdo,*
*todo el tiempo de no estar de visita.*

*Quiero enseñarte, algunos de mis poemas,*
*sobre todo éste, deseo lo leas,*
*que tomes en cuenta, de ti estoy hablando,*
*te miro en silencio, con intensidad.*
*EL POETA DEL AMOR. 17-02-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# EL BUHO

*La mano se llenó de flores,*
*cuando tu saludo me envolvió,*
*la tarde lluviosa de verano,*
*se me avisa, vienes de visita.*

*De vez en cuando, por la mañana,*
*coincide nuestro cruce,*
*tu a la escuela, yo al jardín.*
*Nos identifica,*
*el amor hacia las letras.*

*Tu, a los niños de secundaria,*
*yo, a lo que me rodea,*
*flores, mariposas, garzas,*
*musas del ayer y del ahora.*

*Soy tu invitado a compartir,*
*el secreto de escribir,*
*el alma necesita hablar,*
*en el idioma que viene del corazón.*

*Días después, frente a mi,*
*botones de rosas y claveles,*
*miradas brillantes, se entrecruzan,*
*¿Qué le quieres decir a ella?*

*Escríbelo en tu mente,*
*si eres indeciso o por verguenza,*

*como a mi me pasa,*
*lo escribo en un papel.*

*Antes, sobre y estampillas,*
*y el correo, la paloma mensajera.*
*A veces el amigo o la amiga,*
*es el intermediario.*
*Ahora, el correomail.*

*La semilla, pensamiento que te llega,*
*por quien te gusta,*
*lo sientes, una atracción,*
*escribir es, lo que platica el corazón.*

*Veo en tus ojos, la primavera,*
*invade a mi ser, una emoción.*
*cálida, alegre, te siento,*
*tomo tu mano, tan suave es,*
*escucho latir más, el corazón.*

*Recuerdo, tan contento,*
*que me invitas a tu escuela,*
*el alma quien escribe, no la razón,*
*el premio que recibo, un buho,*
*el primero y único que tengo.*

*Tus labios blancos, ahora que te veo,*
*ayer, la boca era de una rosa,*
*se quedan en mi pupila,*
*hoy por hoy, sólo los guardo,*
*en lo que me gusta,*

*las letras que te escribo.*

*Con el que acabo de hacer,*
*casi seis docenas*
*de pensamientos a tu nombre.*
*Más después, volarán,*
*por el espacio cibernético,*
*hacia la musa, que los inspira.*

*Tu regalo, abrir mi corazón,*
*para escribir de la mujer,*
*la parte que le falta y hace falta,*
*a cada poeta que hay en el hombre.*
*EL POETA DEL AMOR. 03-02-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# TU ROSEDAL

*Me susurras, como yo, gozas lo mismo,*
*un instante, cada vez, quiero vivir,*
*el secreto escondido de tu noche,*
*tres momentos, tres escenas compartes.*

*La atención se fija y se cristaliza,*
*en cada una, con leve movimiento,*
*pasan flores, gardenias, a mi vista,*
*caudal inagotable de botones.*

*Que florecen, según los voy mirando.*
*Otra belleza, recrea a la pupila,*
*sombras lunares, de oquedad oscura,*
*la orilla se diluye en la profundidad.*

*Se observan curvaturas, son las brácteas,*
*mirar las flores, como la tuya, tienes,*
*lo hermoso de la bougambilia y alcatraz,*
*eres hermana de esas dos especies.*

*Tu jardín, con la más bella apariencia,*
*hay islas, en cada estrato de tu tierra,*
*asiento de vistas tan diferentes,*
*tan iguales paisajes exóticos.*

*Olas de colores, verde mar y humo,*
*trasparentan el tórrido ecuatorial,*

*y volcánica zona palpitante,*
*fuí contigo, un alpinista observador.*

*La desnudez de tus gemelos montes,*
*inundo la visión, despertó el deseo.*
*¡Cómo describo, tu desconocida sierra,*
*origen de emociones tan profundas!*

*Recorren y hacen temblar todo el cuerpo,*
*la cima, en cada cráter, mira al cielo,*
*turgencia del terreno se percibe,*
*cada uno, con su círculo oscuro.*

*Mis labios que los tocan y se erectan,*
*el beso que disuelve ánsia y se prende,*
*el latido sofocado, acelera,*
*la caricia y la magia de palabras.*

*Como llave maestra, que abre tu fuente,*
*escribo en tu silencio, sin respuesta,*
*porque en la madrugada me despierta,*
*el pensamiento de tus primaveras.*

*Si el botón de tu rosal está dormido,*
*cuando leas, el corazón del poeta,*
*florece la rosa de tu rosedal,*
*su rocío oloroso, calma mi sed.*
*EL POETA DEL AMOR.18-01-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# NIÑO

*Actor, un niño, cinco años, seis meses,*
*¿Qué mundo dormitaba dentro de mi?*
*Con tan corta edad, mucho se ha vivido,*
*sucede, la memoria no recuerda.*

*Los no de cosas, se han multiplicado,*
*la fijación de todo lo que dicen,*
*que eres malo, que ocupas un Salvador,*
*quedan como cadenas invisibles,*
*dejas de ser ángel, eres pecador.*

*La vida me regala ser sacristán,*
*un sacerdote, se volvía mi madre,*
*cuando las crisis de miedo aparecen,*
*sin ser del redil, me da esa invitación.*

*Tomo un modesto retiro espiritual,*
*me doy cuenta de lo que escuchaba antes,*
*entiendo que soy ciego, sordo y mudo,*
*satisfago duda en la parábola.*

*Hasta aprendo a tocar a las campanas,*
*tienen su tiempo y número de toques,*
*en todos los eventos de la iglesia,*
*participo y tengo que estar presente,*
*bajo la autoridad del párroco.*

*Un domingo, día de los bautismos,*
*un pequeño, como yo, de unos tres años,*
*corre y grita, dentro de la iglesia,*
*creo que hasta platica con los ángeles.*

*Los pecadores, sacristán, mamá,*

*los padrinos, invitados y demás,*
*incómodos por ese sacrilegio,*
*al fin, una mano santa del montón,*
*atrapan al pequeño que lo sientan.*

*Viene la amonestación culpígena,*
*de inmediato, despierta mi memoria,*
*"A Diocito no le gusta que los niños,*
*corran y griten en su santo templo".*

*Silabario de recomendaciones,*
*alguien pontifica "A ver Juanito,*
*al ratito Jesucito va a llegar,*
*¿Qué le pides, para que te lo de a ti?*

*El niño grita, habla, quiere bajarse,*
*su voz conmueve, la lleva mi niño,*
*"Yo le voy a pedir a Jesucito,*
*que me haga ser un niño bueno"* ,
*La semilla del bien y mal, sembrada.*

*Muy temprano, me llevan a la escuela,*
*maestra, niños y salón, todo lo veo,*
*mamá habla con ella, de mi, seguro,*
*abandona el salón, yo tras ella.*

*La maestra me detiene, aquí te quedas,*
*desde esa mañana busco a mamá,*
*unos gritos, que ni yo había oído antes,*
*pongo a todo el salón en movimiento.*

*Mi madre regresá, y de las orejas,*
*me llevó a la casa, allí aprendí  a leer.*
*Fijación por mi mamá ya la tenía,*
*dimensión del bien y mal estaba hecha.*

*Busco una mamá¿Quieres ser mi mama?*

*EL POETA DEL AMOR. 20-02-13.*

*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO*.

# FLORES Y MARIPOSAS

*Busca el asilo de ti mismo,*
*ésta mañana, lo descubres,*
*pensarás un lugar externo,*
*quizá, aquella explanada alta.*

*Baño de sol, por todas partes,*
*mil flores en las bougambilias,*
*racimos con inflorescencias,*
*la vista ciega, la enamoran.*

*Alados cuerpos de colores,*
*las mariposas, con las flores,*
*en un juego, a la vida, al amor,*
*si la mente observa esta visión.*

*En la profundidad del alma,*
*te volverás mariposa y flor,*
*incansable, también la brisa,*
*su seno abraza el movimiento.*

*Cada pétalo, su lenguaje,*
*la lepidóptera también oye,*
*sentidos suprasensoriales,*
*están despiertos en tus sueños.*

*En la vigilia, están dormidos,*
*la paradoja de la verdad,*
*despiertos todos los sentidos,*

*el cuerpo se convierte en panteón.*

*Cuando sueñas o vives al amor,*
*te vuelves jardín en floración,*
*por éste momento, se ausentó,*
*la depresión, que me separa.*

*¡Tu interior, mira, es primavera,*
*de flores y de mariposas,*
*lleno está,  con pétalos y alas!*
*Vida, de nuevo te disfrazas.*
*EL POETA DEL AMOR. 18-12-12.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# PRIMERA VEZ

*El silencio, no es olvido,*
*es muy cierto, no te escribo,*
*tampoco lo haces conmigo,*
*de mi parte, ésta palabra,*
*nace por el sentimiento,*
*me lo causo en tu recuerdo.*

*Cuando asiste serenidad,*
*de tan lejos, haré viaje,*
*para de nuevo, asomarnos,*
*como fue la primera vez.*

*Con amor y deseo, esperé,*
*recuerda, cómo encontrarnos,*
*una tarde concurrida,*
*la terminal de autobuses.*

*Por la foto, la conozco,*
*morena hermosa, para mi,*
*dije, cuando te descubro,*
*con ternura, así tu mano.*

*Salimos al viaje en metro,*
*invité a mis orígenes,*
*el sitio donde compraba,*
*nieves de limón y melón,*
*ruta de niño a la casa.*

*Hoy, el hombre con su pasado,*
*vive contigo, este día,*
*tan pronto busco acomodo,*
*te invito ir al mercado,*
*es un pueblo, donde yo crecí,*
*prefieres más, estar juntos, .*

*Ya sabemos de nosotros,*
*nuevas formas de relación,*
*nos acercan, actualmente,*
*no somos desconocidos,*
*encuentro de enamorados.*

*Dos gotas de agua que se juntan,*
*dos bocas, en una sola,*
*los ojos, una mirada,*
*al silencio, los suspiros,*
*a tu beso, mi caricia.*

*Por la ventana, luz del sol,*
*mi dedo pinta a tu arcilla,*
*vestido oro, de tu cuerpo,*
*sin sentir, el tiempo pasa,*
*abrazados, más sentimos.*

*Ramo en flores, yo te vivo,*
*¿Me guardarás en tu nido?*
*Si no, tan sólo al corazón.*
*EL POETA DEL AMOR. 21-02-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# VERANO

*De los viejos de mi pueblo,*
*ya camino su camino,*
*muy temprano de cuclillas,*
*como rueda, se sentaban,*
*en linea, a lo largo, también.*

*Ojos sin tiempo, los miran,*
*morenos, de piel quemada,*
*todavía con huaraches,*
*y sombreros como almohada,*
*noche y día andan con ellos.*

*Sentido de pertenencia,*
*su mundo, la comunidad,*
*sus relaciones entre ellos*
*y con el vecino barrio,*
*me di cuenta, comían humo,*
*los imité, algunas veces,*
*me llegaba la tos y el ahogo.*

*Se contaban sus historias,*
*de amoríos y los chismes,*
*hoy son comunicaciones ,*
*y relaciones púbicas,*
*la terapia de mi pueblo,*
*así, curaban el alma.*

*Trabajo de sol a luna,*
*sin estrés, sólo muscular,*
*café, cigarro y vómitos.*

*Niños, corriendo en la calle,*
*con canicas, trompo y huesitos,*
*con mujeres, se cambiaba,*
*matatena y Doña Blanca,*
*Juan pirulí y grillo cantor.*

*Jóvenes, tras las muchachas,*
*citas, atrio de la iglesia,*
*en el río, bajo el pirul,*
*el rapto, de acuerdo mutuo.*

*La aparición, días después,*
*el encuentro de ambos padres,*
*nueva familia, más grande,*
*preparación de la boda,*
*gustaba de la comida,*
*siempre dan, arroz con mole.*

*El trabajo, campo o rancho,*
*ahora piedras como sillas,*
*como lagartijas al sol.*

*Lavadora lava ropa,*
*en el techo, muy acostado,*
*sombras de toallas por el sol,*
*el grupo, en la imaginación,*
*lo que escribo, me libera,*
*lo que pienso, es enfermedad.*

*Verano, a diario te acercas,*

*también, te cuento, mi historia,*
*a mi barco, nacen alas,*
*ciudad de la primavera,*
*jardín, lleno de tus flores,*
*vuelo llega a tu rivera.*

*Me espera, época de lluvias,*
*el corazón late aprisa,*
*con el ruido del autobús,*
*por fin, estoy cerca de ti.*

*La dirección, Plan de Ayala...*
*el timbre, los escalones,*
*suspiro frente a tu puerta,*
*el momento, interminable,*
*el ruido de mis nudillos.*

*El hueco, tu presencia invade,*
*el sol y luna, en tus ojos,*
*los botones en tus manos,*

*¡Amor!, el sollozo, húmedo.*
*Antes de subir a la montaña,*
*y me disuelva en el viento,*
*visito tu campamento,*
*para anticipar la gloria.*
*EL POETA DEL AMOR. 23-02-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ROSA DEL CORAZÓN

*Tus palabras se filtran en parajes,*
*en laberintos de la existencia,*
*de ayer recuerdo, los compartidos viajes,*
*en donde cabalgaba tu presencia.*

*Sigue alli, con tus muslos apretando,*
*mis manos en el cielo de tus senos,*
*el centauro a tu jardín entrando,*
*poco a poco, nos separamos menos.*

*Rosa del corazón, te riega el río,*
*con mi caricia, tu botón despierta,*
*en ese instante, llenas mi vacío,*
*cuando perdido, me encuentro en tu puerta.*

*La reja, cubierta de enredaderas,*
*empieza a abrirse, su rocío moja,*
*se perciben, allí, tus primaveras,*
*adormece el perfume, de cada hoja.*

*Extraño la planicie de tu selva,*
*como un imán, tu dulce Eden, me llama,*
*un ramo de flores de madreselva,*
*explota y me baña su ardiente flama.*
*EL POETA DEL AMOR. 23-01-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# EL CANTO DL GRILLO

*Canto, con aviso de la soledad,*
*notas que buscan abrir el corazón,*
*cuando se entierra el sonido alterno,*
*de los recuerdos que tu vida agrietan.*

*Escucha el latido tan monótono,*
*que pulsa con arritmia por la ausencia,*
*se cuela entre las hojas y las ramas,*
*montado en el viento, viaja a tu estación.*

*Tu ventana, al mensaje que lo escucha,*
*traduce y entiende, el código del grillo,*
*las noches en tu espacio del descanso,*
*que la dulce melodía te envuelva.*

*Entonces, el lenguaje que transita,*
*por la energía de los meridianos,*
*fecundando en la inmensidad interna,*
*se encuentren nuestras almas con un beso.*

*Lo que el niño, escuchaba por las noches,*
*no veía, del rincón salia tu voz,*
*todavía, ayer cuando caminaba,*
*y el sol extendió sus brazos al dormir.*

*Viniste a mi, como un sutil perfume,*
*no se por qué, con el canto del grillo,*
*tiñe el alma como si fuera rezo,*
*pienso en ti, sin nombre, sólo una mujer.*

*EL POETA DEL AMOR. 22-01-13.*

*CABO SAL LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# TU NUEZ

*Esta mañana, me pregunto,*
*¿Si abro tu nuez, que voy a encontrar?*
*De cáscara dura, la de castilla,*
*de pequeño usaba una piedra.*

*Aunque la semilla, me comía,*
*la paladeaba, tan sabrosa,*
*con su cubierta, hago dos barcos,*
*uno para ti, otro para mi,*
*navegar al mar de la vida.*

*Cada uno con el otro junto,*
*cada milla, nuevo mundo entrar,*
*el viento acerca, mutua orilla,*
*tanto como la pared y hiedra.*

*En sueños, la ilusión vivía,*
*beso de agua, pálida rosa,*
*atardecer, tus ojos zarcos.*
*olas que unen, un lazo así,*
*tu barco, en mi, tiene cabida.*
*¿A que sabe tu nuez?, un punto,*
*con amor, que se pierde en el mar.*
*EL POETA DEL AMOR. 26-02-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS.MÉXICO.*

# LAS HUELLAS NO SON MÍAS

*Tan profundas,*
*cuando hollo la arena.*
*Van cambiando,*
*por la caricia del viento,*
*que desgasta y pule*
*sus paredes.*
*De vuelta a ser desierto*
*planicie y valle,*
*montículos y dunas.*

*Tu ola, estando en mí,*
*descubro que me llega,*
*regala su humedad,*
*y hasta que muero de sed,*
*te bebo y me derramo*
*entre tus brazos.*

*La ilusión*
*que mis sentidos forman,*
*querer dejar,*
*las señales de mis pasos.*
*cuando estos,*
*se van en un instante*
*y en nada se convierten.*
*De ello, se encarga*
*el tiempo*
*con su fluir continuo*
*en el cambio de estaciones.*

*¿En que muto?*
*Me pregunto,*
*en el viento y en el mar.*

*Así es la vida,*
*desde mi llegada,*
*voy aprendiendo a caminar.*
*Huellas, que pienso, son de roca.*
*¿Para qué?*
*Me vuelvo a preguntar.*
*Para que las vea,*
*para que se vean.*

*Y todo lo que veo,*
*no lo miro.*
*Estoy como ciego.*
*Solo, cuando el sol se duerme*
*y la mente se oscurece,*
*despierto a tu luz*
*y tu sonido,*
*y mis signos*
*se trasmutan.*

*Y entonces,*
*soy viajero,*
*sin el tiempo*
*y la distancia.*
*Estoy donde tu estas,*
*para estar con ella,*
*porque parte somos*
*de Ti,*
*y Tu en cada uno.*
*EL POETA DEL AMOR. 06-06-10.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MEXICO.*

# EXPLOSIÓN DEL TIEMPO

*A fines de año, lo acabé de hacer,*
*a la primera muchacha que quise.*
*Desde niño, me gustaron las niñas.*
*Cuando explotó este sentimiento,*
*hacia algo más profundo,*
*fue por ella,*
*el primer amor del corazón.*
*Con el gran amor,*
*que siento por ella, lo comparto.*

*S acude las entrañas medio siglo,*
*O quedad, silencio, ausencia, un recuerdo,*
*C amino solitario, con tu sombra,*
*O rigen de tu presencia, causal,*
*R aro, fue una calle con mi apellido,*
*R eal estirpe, según genealogía,*
*O cacionó su herencia, el conocerte.*

*Siguen sus apellidos,*
*esos los guardo  en el alma.*
*Y le sigo escribiendo a este amor del ayer.*

*Fechas que conmueven la última época,*
*de un ciclo de tradición humana,*
*que termina como el propio invierno.*

*Voy al camposanto, a poner una flor,*
*al amor contigo, que nació muerto,*
*nunca lo supiste, fue el primero,*
*no llegó, sólo lo miré en tu rostro.*

*Algo que no vuelve a ocurrir, tus pecas,*
*tu foto que me acompañó por años,*
*a cambio de otra, que jamás llegó.*

*La primera devolví, en aquél café,*
*esquina de Guatemala con Brasil.*
*Cuando ocacionalmente he pasado,*
*volteo, allí te miré por última vez.*

*Días después, al hablar por teléfono,*
*aquí tu voz, y dolor en el fondo de mi alma,*
*"No quiero verte, no vengas a casa".*
*Sólo iré a saludar a tu mamá,*
*"Ella tampoco quiere que vayas".*

*Como el cuento, un día por la mañana,*
*sueño del primer amor, se terminó,*
*hacia afuera, dos caminos, el tuyo y el mío.*

*Yo te guardé, de esa empolvada caja,*
*cuando la abro, tu perfume se ha ido,*
*un papel, tan viejo como el tiempo,*
*guarda un poema, el corazón me lo dictó:*
*¡NINGUNA COMO ERES!*
*De las bocas perfumadas,*
*de una y mil mujeres,*
*en mi vida ya pasadas,*
*he libado sus placeres.*

*Más ninguna como eres,*
*he buscado sin hallarla,*
*y en todos mis quereres,*
*tu visión he de mirarla.*
*EL POETA DEL AMOR.*
*CHAPINGO, MÉXICO.*

*La inspiración llegó como ahora,*
*dos cuartetos, salieron de adentro de mi.*
*Una carta de amor a la revista CONFIDENCIAS,*
*donde me firmaba como Arnulfo.*

*Nunca supe, si una respuesta que leí,*
*era la tuya, así me parecía,*
*y un poema con tu nombre, el tiempo perdió.*

*Hoy, dos acrósticos, es mi legado,*
*este es uno de ellos, lo publico,*
*termina último día del año,*
*el otro, sigue guardado en el arcón.*
*EL POETA DEL AMOR. 31-12-12.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# NOCHE

*Noche, un poco calurosa,*
*de vida incompleta, de ausencia de ti,*
*noche de mucha sed, de insomnio,*
*de no poder atrapar el sueño,*
*porque faltas tu.*

*Todo parece dormido, menos yo,*
*no escucha nada, el oido más atento.*
*Un pensamiento, corretea libre por la mente.*
*¿Estarás despierta?*
*¿Pensarás en mi, donde te encuentres?*

*Rompe el silencio, el ruido de una puerta,*
*con cristales flojos al abrirse.*
*El sonido de un motor de un vehículo,*
*una especie de zumbido dentro de mi.*

*Sin dejar de pensar en ti,*
*sentado sobre la cama,*
*me llega una pregunta:*
*¿Y cuándo estés aquí o esté acá?*

*No habrá más silencio,*
*será una plática a la hora de acostarnos.*
*Y al dormir, las buenas noches,*
*y un beso nos  hará menos solitarios.*

*La cercanía de los cuerpos,*

*será la compañía de nuestra soledad.*
*que llevamos cada quien dentro de si.*

*Tal vez, sin darnos cuenta,*
*al estar dormida la corporeidad,*
*sus almas en la inmensidad despiertan,*
*saldrán y volarán a otros mundos.*

*Y como ahora, aunque estés muy lejos,*
*pronto dormiré en tus brazos,*
*y esperaré que llegues hasta aquí.*

*Y cuando la noche nos alcance,*
*nuestras almas se desvelarán de nuevo.*
*Ya no allá, ya no aquí,*
*sino juntas en la eternidad.*
*EL POETA DEL AMOR. 31-03-08.*
*ATLACOMULCO, MÉXICO.*

# NOCHE DE AMOR

*Mano oculta en el fuego de tu noche,*
*parece que dormimos, dormitamos,*
*la falta de costumbre, nos sucede,*
*desde hace tiempo, me acompaño solo,*
*también lo haces, así me lo dijiste.*

*Vigilia alegre, sin desvelo estamos,*
*tan juntos, abrazados, pegaditos,*
*de vez en cuando, cada quien suspira,*
*esta noche que pasa sin horario,*
*sin conocer del tiempo, solo instante.*

*Por tan cerca, el aliento nos envuelve,*
*cuando miro tu rostro, lo disfruto,*
*los ojos cerrados, boca entreabierta,*
*con mi mano, acaricio tus párpados,*
*tus pestañas, nariz y tus mejillas.*

*Una sonrisa se forma en tu boca,*
*mi lengua humedece la secura,*
*de tus labios, que me llaman a un beso,*
*tan suave, tierno, inmóvil prolongado,*
*percibo y miro, el latir de tu pecho.*

*Palpitantes conos, están dormidos,*
*tan bellos que no puedo describirlos,*
*cálidos como pechos de paloma,*
*cuando con cada mano los abarco,*
*sensación  de que están aprisionados.*

*Escapa palabra definitoria,*
*deseo intenso de apretar a cada uno,*
*abres tus brazos, te muestras ante mi,*
*coronas rosadas, frutas del bosque,*
*a mis dedos, responden con firmeza.*

*Sintiendo como corren las corrientes.*
*a tu cuerpo llega estremecimiento,*
*remolino que asciende a cada cima,*
*mi boca inventa un laberinto para ir,*
*tu frente y nariz, me regalan perlas.*

*El sol del amor, enciende en tu rostro,*
*siguiendo la extensión de tus llanuras,*
*mis besos, abarcan tus territorios,*
*tórridos, ecuatoriales y australes,*
*acopian mis manos, duna boscosa.*

*El manantial, escondido en tu delta,*
*emoción de búsqueda anticipada,*
*se presiente la apariencia del jardín,*
*la flor, con pétalos de terciopelo,*
*los voy rociando con copos de fuego,*
*mis labios, convertidos en hoguera.*

*Flama del deseo, de amor y la pasión,*
*de esta noche, tatuaje como huella,*
*mi mano se asienta en cálido nido,*
*Y me preguntas ¿Por qué te gusta así?*
*Porque te amo, una faceta del amor.*

*Como es un carnaval, sigue la fiesta,*
*intimidad con vestidos de la piel,*
*con las risas, los besos, las caricias,*

*el portal, esperando la visita,*
*rocío de sus flores, evidente.*

*Su perfume, inundando la habitación,*
*se puede entrar con la llave del amor,*
*es maestra para abrir la cerradura,*
*en la fiesta, se afina con detalle,*
*es la noche del amor en tu jardín.*
*EL POETA DEL AMOR. 02-03-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# 10 Y UNA ROSAS PARA UNA FLOR

*1. ¡ACAMPO EN TU SERRANÍA!*
*V elo trasparente, tu cuerpo lo cubre,*
*I magino encaje que a tu piel se aferra.*
*C orona de dos volcanes se trasluce,*
*T ono de luz, al llegarte, los descubre.*
*O pacos con brillo bailan en tu tierra.*
*R amilletes en tu faz, sitio que luce.*
*I nvasión del rosal, momento salubre,*
*A bre los pétalos y acampo en tu sierra.*
*EL POETA DEL AMOR. MÉXICO.*
*2. ¡AGUA Y ARENA!*
*V ENÍA por donde iba, la calle sola.*
*I nclinado en la acera, un ramo de flores.*
*C autivo la atención, mientras le dije ¡Hola!*
*T oco las corolas, sueltan tus olores.*
*O bservo en tu pecho la temblorosa ola.*
*R evientan en el paisaje los colores.*
*I zo la vela cuando la tarde inmola,*
*A gua y arena entregan en su beso, amores.*
*EL POETA DEL AMOR.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*
*3. ALEGRIA DE VIDA*
*V eo la sonrisa de paseo por tu cara,*
*I lumina el semblante la mirada,*
*C opia de aquel paisaje, tu apariencia,*
*T iento el dulce beso, suave brisa,*
*O frece el alma cuando está callada.*
*R eaparece una rosa con tu esencia,*
*I nmóvil el mirlo, en su canto avisa,*
*A legría de vida, con la amada.*
*EL POETA DEL AMOR.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*
*4. ALFORJA*

*V acuidad en la copa, está en ti llena.*
*I ngesto elixir, el amor de tu río.*
*C orazón, que latir espera de nuevo.*
*T oma cada mano, siente su pena.*
*O culto el sol, sin ti demasiado frío.*
*R ama marchita esperando el renuevo.*
*I  nvítame a morar en la serena*
*A lforja, donde enmudece el hastío.*
*EL POETA DEL AMOR.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*
*5. ALIENTO DE TU PECHO*
*V ienes como la sombra de la tarde.*
*I  nocente tu penumbra y me acompaña.*
*C onozco a lo que hueles, a rosedal.*
*T us botones, el beso los aguarde.*
*O bsidiana oliva, un mirar que baña.*
*R isa melosa del abierto panal.*
*I  nspira a saborearlo con su alarde.*
*A liento de tu pecho que me taña.*
*EL POETA DEL AMOR.  MÉXICO.*
*6. ALMA ATÓMICA*
*V ibra en el campo el alma atómica.*
*I  nteracciona y se comunica.*
*C írculos concéntricos y te alcanza.*
*T rasmite el jardín como túnica,*
*O palecente, crece y se amplifica.*
*R astros en mis ojos de tu danza.*
*I  magen de visión tan única.*
*A usencia, algo que me mortifica.*
*EL POETA DEL AMOR.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*
*7. ASCENDER*
*V iene lo que siempre permanece.*
*I  nminente, dentro de mi sus pasos.*
*C ambia el cuerpo cada instante por fuera.*
*T ambién, cuando estoy despierto, amanece.*

*O bnubilada mente, en muchos casos.*
*R onda ya el invierno, llega primavera.*
*I  nicio en el fuego, todo se cuece.*
*A scender, mientras me guardo en sus brazos.*
*EL POETA DEL AMOR.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*
*8. ASÍ PASA*
*V icisitud que simplemente ocurre.*
*I  nclusive, hora y lugar no se elije.*
*C ausalidad, en su dominio entramos.*
*T iempo sin darnos cuenta que discurre.*
*O bservo que lo calculado aflije.*
*R eflexiono, en la misma senda andamos.*
*I  gual, sin pretenderlo, esto transcurre.*
*A sí pasa, en otra vida, ya lo dije.*
*EL POETA DEL AMOR.  MÉXICO.*
9. *ASTRAL*
*V iajé en el sueño, a otro mundo.*
*I  nsomnio y a la vez dormido.*
*C onvivo en distinto plano.*
*T engo visión, un segundo.*
*O tros rostros que ya se han ido.*
*R ecibo un mensaje no humano.*
*I  r a ti, es vivir fecundo.*
*A ndar, sin estar perdido.*
*EL POETA DEL AMOR.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*
*10.  CANTO DEL BUHO*
*V uelo libre, más allá de las montañas,*
*I  ré con ella, tan lejos de mi tierra.*
*C ruzo el mar, el continente, voy a su pueblo.*
*T omaré del buho, lugar donde se encierra.*
*O scurece y cuando cierre sus pestañas,*
*R epito el nombre, con mi ulular te pueblo.*
*I  nvade el rocío, la visión empañas.*
*A guzo la mirada, el vacío amueblo.*

*EL POETA DEL AMOR.*

*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

*¡TE SIGO CANTANDO!*

*Te sigo cantando, hasta que Él me llame,*
*V eo tu figura en la imaginación,*
*I ncendio en floración, tu movimiento,*
*C ada palabra, arrulla mis sentidos,*
*T iene tu boca, la forma de rosa,*
*O culto tu beso, no llegó a mi boca,*
*R ozó mi mejilla, lo guardó mi alma,*
*I nvierno que huele a tu primavera,*
*A usente de mi ojo, sólo un recuerdo.*

*EL POETA DEL AMOR. 03-03-13.*

*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO*

# LAS ROSAS DE TU BOCA

*Miro la rosa de tu boca,*
*mientras me hablas,*
*pienso en el rosal de flores rojas*
*que está a la derecha de la entrada.*
*y muy quedo, me digo,*
*hoy ha venido a visitarme.*

*También, me fijo en tus manos,*
*mariposas en vuelo y en reposo,*
*cuando me cuentas,*
*uno de los sueños de tu vida.*

*En silencio las tomo,*
*siento su tibieza, y suavemente*
*las beso una a una,*
*tu, sorprendida y nacarada.*

*En la imaginación cierras los ojos,*
*y un beso de mi boca*
*se desmaya en la tuya.*

*Me lleno del perfume*
*y esencia de tus flores.*
*Gracias, te besa mi alma.*

*Y al siguiente día,*
*la rosa de tu boca no tiene color.*
*Está muy blanca. ¿Por qué?*

*Por que un día antes*
*derramaste su color en mi pizarra .*
*EL POETA DEL AMOR.*

# AMOR DE SIEMPRE

*Estas en mi,*
*como desde el primer momento.*
*Así es el amor,*
*indescifrable, misterioso,*
*como una marea, pleamar,*
*ésta, se desborda,*
*inunda, se retrae*
*y en la profundidad germina*
*con nuevos impulsos.*

*Así es mi amor por ti,*
*una marea que recorre tu cuerpo*
*como el viento*
*y lo sientes cuando te llega escalofrío,*
*como el agua que te envuelve*
*y te da frescura.*

*Como el rayo del trueno*
*que se mete en tus oscuridades*
*y te aclara las noches que llevamos.*

*Como el perfume de unos rosales*
*que vuelan*
*para que cuando despiertes*
*los percibas con su tenue fragancia.*
*Amor de siempre, siempre amor*
*EL POETA DEL AMOR*

# ENSÉÑAME

*La senda que camino en esta vida,*
*alguien dice, que al día la voy haciendo,*
*para otros un destino ya fijado,*
*sólo se, cada quien la experimenta.*

*La naturaleza de nuestro origen,*
*nos hace hermanos de cada experiencia,*
*cada quien vive y siente a su manera.*
*¿Habrá un juez que sancione todos mis actos?*
*¿Cuál es el de ti, que sancione los tuyos?*
*de nueva cuenta, respuesta es personal.*

*Desde niño, gusto tu disfraz, mujer,*
*los ojos del recuerdo, siempre miran,*
*campos de botones a mi alrededor,*
*hay flores, sin saber por qué, me acerco.*

*Sin ser el Maestro jardinero del jardín,*
*unas desvían su corola, otras no,*
*ambos, observador y la observada,*
*somos tan efímeros, como un grito.*

*Toqué tu terciopelo en mi juventud,*
*me doblabas en edad, sin embargo,*
*el alma que guardabas en ella, me habló,*
*te llevo permanente, en la libertad.*

*Los momentos así, en aquella tarde,*
*con amor los miro y agradecimiento,*
*por ser la primera flor que conocí,*
*tu sabías, yo ignoraba, ese instante.*

*Nunca supe, el regalo que tenías,*

*pedí consejo, se dio la respuesta,*
*el pasado fue, aprende, no hay regreso,*
*tengo hilos que me atan, ¿Cómo soltarlos?*

*Así como llegaste y te conocí,*
*el viaje por el campo, acerca flores,*
*sólo para mirar, algunas veces,*
*también sentir tu piel, entre mis dedos.*

*Y pruebo, a qué sabe néctar de mujer,*
*por una misteriosa sincronía,*
*llega música y palabra que dice,*
*"Te agradezco por todo lo que has hecho".*

*Nada de lo que me sucede hasta hoy,*
*ha sido por mi voluntad, no tengo,*
*las dos últimas noches en los sueños,*
*me mandas un mensaje, causa ansiedad,*
*no lo entiendo, enséñame a despertar.*
*EL POETA DEL AMOR.*

# LA FUENTE ESTÁ ABIERTA

*Confinado en una maceta,*
*se nota mucho lo sediento,*
*aunque no hablas con palabras,*
*con tu apariencia, te descubres.*

*Parece de risa, que un árbol,*
*sea la copia de lo que que siento,*
*el sol empieza a pararse,*
*rayos directos, quitan sombra.*

*Me pego como sanguijuela,*
*al pedacito que me ofreces,*
*miro a dos diminutos frutos,*
*tan secos y amarillentos.*

*Ayer no estaban, acaban de caer,*
*tan pequeños, cuando los abro,*
*llega su olor apetecible,*
*con mi lengua húmeda los cato.*

*Están con sabor poco amargo,*
*por la situación tan árida,*
*dulce escondido a mis  papilas,*
*fiel a sus posibilidades.*

*Regala lo único que tiene,*
*mi corazón parece un árbol,*
*vivo la sequía del amor,*
*sólo que no doy ningún fruto.*

*Mi egoismo, denme agua primero,*

*daré muchas canastas de ellos,*
*mi hermano vegetal me enseña,*
*con o sin agua, da cosecha.*

*Aunque poca, lo sigue haciendo,*
*la esencia, del sabor, la misma,*
*cuando alguien me da, yo les amo,*
*no es así, todo lo contrario.*

*Dentro de mi, un bosque de árboles,*
*lloro, algunos son estériles,*
*egoismo y deseo personal,*
*mezcla como café con leche.*

*Tengo un vaso con agua oscura,*
*es la que bebo y la comparto,*
*está la fuente a mi alrededor,*
*mana de lo que necesito.*

*Solamente estirar la mano,*
*la corriente se derrama en el,*
*la visión imaginativa,*
*contenido se va aclarando.*
*¡Estira la mano!, ¿O eres invalido?.*
*EL POETA DEL AMOR.*

# DE TI

*Sabor de ti, un beso agridulce.*
*Tu mar, mi barco lo navega.*
*¡Ven, tu ola para que me impulse*
*caricia nueva que se agrega,*

*Espuma que de ti está llena.*
*Me cubren tus gotitas todo.*
*Aspiro olores de azucena.*
*Tu rezo, sembrado de acodo*

*alivia el alma de temores.*
*Agua que estalla en rocío.*
*Átomos llenos de sabores*
*de tu amor, cariñito mío.*

*Sed satisfecha en tu manantial.*
*Labios resecos, falta tu boca.*
*Contigo completo es el ideal.*
*Porque mi vida en ti se enfoca.*
*EL POETA DEL AMOR*

# MENSAJE DE AMOR

*Cada tiempo, en el aposento,*
*encuentro tus huellas que caminan,*
*levedad sin peso, el pensamiento,*
*impulsa contigo sensaciones,*
*atadas en el cuerpo, en mi alma viven.*

*Camino de la vida, nos encuentra,*
*¡Espera! ¿Cuántos pasos andaremos?*
*Logro existe, sólo al momento juntos,*
*inclino el corazón por tu regalo,*
*anima lo solo, tu compañía.*

*Cuerpo es tu jardín, lleno de flores,*
*enramada, los brazos que me abrigan,*
*lengua exploradora del tibio nido,*
*inmóvil, miro boca de tu río,*
*anega su fluir, el sediento barco.*

*Candente núcleo del triángulo, quema,*
*estancia tan mía, concede el fuego,*
*libera tus aromas que perfuman,*
*injertarme en tu vacío tan lleno,*
*ansían sentidos del cuerpo y mente.*
*EL POETA DEL AMOR. 09-03-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ILUSIÓN

*Utopía, ilusión, musa, quimera,*
*date cuenta, vives este momento,*
*solamente, lo demás es una idea,*
*principio de estación, la primavera,*
*dimensión, donde fluye el aliento,*
*cada quien, se convierte en lo que crea.*

*Hay obsesiones, en mi naturaleza,*
*más débiles, o más fuertes, las vivo,*
*el plan cósmico, suceso o llegada,*
*lo definido, en realidad expresa,*
*independiente en cómo lo concibo,*
*viaje del alma, viene a la llamada.*

*En la voz, no audible, del universo,*
*en el éter, recibo tu mensaje,*
*en cualquier época donde me encuentre,*
*esencia en sonidos, vienen en verso,*
*el corazón, entiende ese lenguaje,*
*el alma temblará, cuando en ella entre.*

*Esa unidad de la luz en dos puntos,*
*se convierte en la relación humana,*
*que nos lleva a conocernos poco más,*
*sin saber, qué tiempo estaremos juntos,*
*aprendamos a vivir cada mañana,*
*regalo que tenemos, además.*
*EL POETA DEL AMOR. 23-03-12.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# EL MONEDERO

*Una rosa, para ponerla en mi corazón,*
*una carita, que me acompañe en la vida,*
*una mirada, que levante mi tristeza,*
*un detalle, de un pueblito, un euro su valor.*

*Monedero, que un artesano,*
*con su destreza rotuló.*
*¿Para quién es?, me preguntó.*
*Para el amor de mi vida.*
*¡Ah, entonces es para una paloma!*
*¡Casi! respondí...*
*¡Es una Alondra!*

*Me contestó,*
*Es un ave muy fina,*
*sufre mucho en cautiverio,*
*pero si le da amor y atenciones,*
*canta muy bonito.*
*Su trino es dulce y está lleno de amor.*

*Tomé el monedero,*
*¡Llévalo, le va a gustar!*
*¿Cómo le digo que es de ella?*
*Muy fácil.*
*Sacó su cautín y con mano firme*
*escribió tu nombre: Alondra.*

*Por eso me puse contento,*
*y venía bailando por la calle.*
*La gente se me quedaba viendo.*
*Y yo,  brinque y brinque.*
*Aquí lo traigo, es de gamuza,*

*Me costó?...qué importa.*

*Lo guardo en una bolsa, cerca del pecho.*
*Tu nombre lo conservo en la mente,*
*es de ti cuando te vea,*
*allí guardarás los veintes.*
*EL POETA DEL AMOR. 20-03-08.*
*JILOTEPEC, MÉXICO.*

# PENSANDO EN TI

*Estoy pensando en ti, tan alejada,*
*sólo distancia, eres intocable así.*
*imagino tu mano, tibia y suave,*
*guardarla entre las mías y frotarla,*
*como genio, se aparece junto a mi.*

*Blancura de tu piel, nieve del volcán,*
*así la miran mis ojos cerrados,*
*aunque fría, andando no lo siento,*
*tu montaña, acompaña mi soledad.*

*Es mejor así, porque habla el corazón,*
*en un lenguaje, que sin confesarlo,*
*las almas lo adivinan y lo entienden.*
*sabes mi mensaje, escalo tus montes.*

*Así conozco tus estribaciones,*
*cada punto, cada sitio lo toco,*
*me causa sensaciones diferentes,*
*el breñal, arbustos, flores silvestres.*

*Misterioso así, el cuerpo de una mujer,*
*como la luna, si el viaje es de noche,*
*rasgos plateados, ojos tan brillantes,*
*cuando de día, entorno párpados.*

*Para mirar mejor su abismalidad,*
*profundo oído, sus latidos escuchar,*
*el viento que canta, sin el sonido,*

*cuando muy emocionado leo tus letras.*

*Sigues allí, con el río visible,*
*separa dos palomas en reposo,*
*mis palabras las despierten y vuelen,*
*para encontrarnos en la orilla del mar.*
*Así me gusta, acordarme de ti.*
*EL POETA DEL AMOR. 12-03-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ALGO PARA ALGUIEN

*Nace la letra, de éste pensamiento,*
*mi pluma se convierte en un pájaro,*
*despierta a su vuelo por la mañana,*
*y va cantando para los escucha.*

*Sí se cruza alguien que lo sintoniza,*
*llega la claridad, entiende el canto,*
*precisamente, el escrito del poema,*
*entonces, sus palabras son para ella.*

*Sí sólo permaneces incógnita,*
*el canto del corazón en el verso,*
*únicamente es vida de experiencia,*
*suma del tiempo inmóvil que me mueve.*

*Y el mensaje, tan sentido por alguien,*
*que desnuda el alma a mis palabras,*
*éstas llegan como flor al corazón,*
*y su cuerpo, temblará por la espera.*

*Si no, se trata de un témpano de hielo,*
*porque no eres la fiel depositaria,*
*tus coordenadas no son coincidentes,*
*en nuestros caminos no hay encuentros.*
*EL POETA DEL AMOR. 13-03-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# HABLA MI CORAZÓN

*Cuando se ama, sin control,*
*recordarás siempre, con ternura,*
*cada experiencia que vivas,*
*no importa  que dure lo de un beso.*

*Si controlas, creas resentimiento,*
*que difícilmente lo podrás quemar.*
*Ama a quien quieras y como quieras,*
*deja que cada quien sea.*

*Como es o quiere ser,*
*y si sólo te da un saludo o un beso,*
*si lo haces sin el celo de la posesión,*
*ese acto será puro,*
*y exclusivo para ti.*

*Si no lo haces, aún en la intimidad,*
*y aunque conscientemente,*
*la otra parte no se de cuenta,*
*y te hable con amor,*
*esas palabras, no son para ti.*

*Porque son palabras del alma,*
*y ésta, como el colibrí,*
*por su propia naturaleza,*
*es libre como el viento,*
*para ir y venir, en todas direcciones.*

*Entonces, él estará hablando*
*a tu ser físico,*
*y puede estar loco por el,*
*por tu desnudez,*
*pero su corazón y pensamiento íntimo,*
*no verbal, estará con ella,*
*la que vuela libre.*

*Y aunque te dio un beso y su cuerpo,*
*no te dio el alma,*
*porque ésta no se puede dar.*
*A pesar de mi, eso me enseñó la vida.*

*No puedes retener lo que no es tuyo,*
*lo que nunca te pertenece*
*ni te pertenecerá.*

*Por ello viva cada momento,*
*con entrega, de tu cuerpo,*
*de tus besos, de tus caricias,*
*efímeros como la flor más bella.*

*Solo se recuerda,*
*la flor íntima,*
*la flor del corazón.*
*EL POETA DEL AMOR. 03-03-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# TABACHÍN

*Sosiega la mente,*
*despierta el alma,*
*que siempre lo está,*
*únela con el tabachín,*
*que frente a ti, te observa.*

*No tiene tus ojos,*
*ni tus sentidos,*
*sin embargo, está contigo.*

*Escúchalo, el ruido del silencio,*
*el viento invisible,*
*no se mira ni se toca*
*y mueve las hojas del árbol.*

*¡Te amo tabachín!*
*Eres mi hermano, y yo de ti,*
*somos parte de la misma fuente.*

*Me regalas tu compañía*
*cuando me siento solo,*
*tu sombra,*
*cuando el calor me abruma,*
*tu frescura y tu belleza.*

*Tu cuerpo es bello,*
*lleno de brazos,*
*las hojas, son los besos*
*cuando te toco,*
*también eres vivienda*
*de otros diminutos hermanos,*
*que los miro apresurados*

*corriendo por tu cuerpo.*

*Me cruza un pensamiento*
*por la mente,*
*tu seguirás de vigilante solitario,*
*cuidando la entrada de la casa,*
*yo formaré, antes que tu,*
*parte de la arena*
*que tu raíz se alimentará*
*con mis cenizas,*
*porque me atrae la cremación.*

*¿Y si antes te cortan,*
*y vengo a la casa*
*y no te encuentro?*

*Se abre la puerta,*
*y sorprendida la hija dice*
*-¡Papá, me asustaste!-*
*Y es que no me esperaba*
*sentado frente a la puerta.*

*Después de un viaje*
*a la escuela de los nietos,*
*comenta mi hija,*
*-El tabachín, ha invadido la cisterna,*
*habrá que quitarlo pronto-*
*Me entristece ver amenazado*
*a mi hermanito.*
*Propuse que escarben*
*y corten la raíz que se ha extendido,*
*-Resulta caro y complicado-*
*me contesta.*

*Lo que tiene que pasar, pasa,*
*y de hecho, en nuestro mundo,*

*todo pasa, nada permanece.*
*Mientras, quedé de regresar a casa*
*para platicar con la hija*
*y los nietos, gemelos de casi tres años,*
*y sentarme para conversar contigo.*
*EL POETA DEL AMOR. 21-03-12.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# SIN DISTANCIA

*Espacios sin distancia,*
*el pecho,*
*que se expande y se contrae.*

*El solitario pájaro*
*que canta en su concierto,*
*las dormidas hojas*
*se desperezan*
*con la imperceptible brisa,*
*mosquitas de mayo diminutas,*
*vuelan como tamo por el aire.*

*No te miro,*
*te huelo tampoco,*
*presiento sólo,*
*la presencia invisible.*

*Ecos de la misma,*
*aparecen,*
*en el ligero movimiento*
*del tallo de los pastos.*

*En el ruido de la hojarasca*
*de pisadas muy pequeñas,*
*de las columnas de hormigas*
*con su incesante actividad.*

*En el tronco café del hule,*
*lleno de raíces adventicias,*
*donde tu esencia sube y baja*
*por sus venas.*

*Castillo de fantasmas*
*por las sombras indefinible,*
*proyectadas por la noche.*
*mudo y silencioso me acompaña.*

*Más viejo que mi edad,*
*guarda los secretos*
*de tantos seres*
*que cobija,*
*del calor del sol*
*y de la lluvia.*

*La engañosa mirada*
*calcula la separación*
*entre las cosas.*

*Al cerrar los ojos*
*y apagar la mente,*
*en un punto de vida*
*trasmutamos todos.*

*Desde los calcáreos*
*y basálticos pedruzcos,*
*arrastrados por anónimas*
*corrientes,*
*hasta lo que fluye,*
*sin darme cuenta*
*a mi alrededor,*
*el mismo corazón.*

*Estamos todos,*
*aquí contigo,*
*en el infinito espacio,*
*desde la eternidad del tiempo.*
*EL POETA DEL AMOR. 28-06-09.*
*CUERNAVACA, MORELOS.*

# ÉSTA NOCHE

*Están de fiesta las estrellas,*
*su titilo es de prisa,*
*conforme la noche se derrama,*
*van cambiando de su casa.*

*Te acompañan en el viaje.*
*Arturo, de amarillo su color*
*en la constelación de Leo,*
*es la más brillante.*

*Va a tu encuentro en el camino.*
*él es mi mensajero,*
*cada que su núcleo pulsa,*
*es un latido de mi corazón.*
*Sonido silencioso que te canta y dice:*
*Amada mía estoy contigo .*

*Cuando la oscuridad*
*se acueste en su descanso,*
*también el lucero matutino*
*se despierta para hacerte compañía.*
*El es el amor*
*que cada día te visita.*

*Al estar juntos los dos,*
*y  el cielo abra sus ventanas,*
*con un beso acallaré tu voz,*
*y nuestros ojos guiñarán con ellas.*
*EL POETA DEL AMOR. 24-03-08.*
*MÉXICO.*

# PLEGARIA

*Pensando en ti estoy, de hecho, todo el día.*
*Lejana estás, ausente. ¿Cómo es eso?*
*Sentimiento que dicen tus palabras,*
*es abono que alimenta mis poemas.*

*También un diario, escrito en el interior,*
*donde se registra todo momento,*
*hemos compartido, cuatro estaciones,*
*viví contigo, solo primaveras.*

*Lo hermoso de la experiencia, en el alma,*
*guardo en las mañanas, tardes y noches,*
*con cada una, floreciendo el gozo,*
*días alternos, estaciones mudas.*

*Aún así, cada día en intensidad,*
*el amor nos rodea en cada momento,*
*se abrieron los velos de la ignorancia,*
*aprendimos los dos en armonía.*

*Descubrimiento en mi, desconocido,*
*le describí mi historia a tu corazón,*
*cavilé en tu silenciosa aceptación,*
*dejas que se vaya, no lo andas cargando*

*¡Qué tranquilidad, sin invasión enferma!*
*No se por qué, vida en compás de espera.*
*Decreto, cada día vuelo al jardín,*
*le soplo a la nube oscura en mi cabeza.*

*Regala el universo conocernos,*
*tengo que vencer, venzo dos escollos,*
*dos cadenas que me atan, lejos de ti,*

*tu plegaria eleva como incienso.*

*Y éste llegue al universo de la luz,*
*y mande fuego y rompa eslabones,*
*volaré como golondrina al nido,*
*pido con humildad, si lo concedes.*

*Pasar el invierno en su compañía.*
*EL POETA DEL AMOR. 2012. MÉXICO.*

# MUJER-ÁRBOL

Palabra indicada al momento justo,
todo lo que ocurre, está dentro de mi,
tal como se interpreta, así se vive,
la locura que no alcanzo a comprender.

Está frente a mi, un árbol de guayaba,
de su base, muy enterrada en la tierra,
dos troncos en su caminar al cielo,
me recuerdan a las piernas de mujer.

Sitio donde se deposita el núcleo,
de vida, que se viste con el cuerpo,
lugar del placer y del dolor del ser,
ramas, flores y frutos se destacan,
la mujer, con sus bellos atributos.

¿Con que todo está en la mente, no entiendo?
¡Qué sucede, si de pronto te apareces!
Frente a ti, la misma especie vegetal.
¿La miras y percibes como yo mismo?

Así, me inunda una luz de comprensión,
darme cuenta, cada uno, a su manera,
tantas miradas, como ojos prestados.

Hablar de corazón, para escucharme,
conmigo mismo, o también el alma,
que cotidianamente, así se busca,
cuando lo que llamas parte, se reúne.

Conocerás el huerto de guayabas,
el Maestro, me enseña la pomarosa,
al abrirla, su pulpa tan rosada,
y vista y sabor, no había probado.
Si cosechas fruto de esta Myrtacea, más,
no te puedo explicar, a qué sabe,
tienes que vivirlo y experimentarlo.

Si eres enfermo del cuerpo o del alma,
no gozarás sus delicias y sabor,
también el fruto, engaña su apariencia,
enfermo del alma, no tendrá sabor,
por herencia, aprendes a ser fruticultor.

Como plantas, con el poder de la intención
creativa que nos hace tan completos,
en la dualidad de nuestra existencia,
ambos somos, parte, uno del otro.

El conflicto de que eres mujer-árbol,
y yo como un extraño visitante,
permanece en nuestra naturaleza,
cuando cada mañana te despiertas,
y tu fruto, el paladar lo saborea,
es un instante de asomo al otro lado.
EL POETA DEL AMOR. 02-02-13.
CABO SANLUCAS, BCS. MÉXICO.

# DIÁLOGO DE MEDIA NOCHE

*Tu mensaje nocturno*
*hace huir la somnolencia.*
*"¿Puedes hablar?*
*Te llamo para que no estés solo,*
*quiero estar contigo,*
*meterme en tu cama, en tus brazos,*
*que me cubras con tu cuerpo".*

*Son las 23:56:07 horas.*
*Casi la medianoche del 11 de octubre.*
*Me quedo un poco confundido.*
*¿Me hablas, te hablo, a estas horas?*
*El tiempo corre algunos minutos*
*y por fin llamo a tu teléfono,*
*el nuevo día ya comienza*
*a la media noche.*

*Con voz muy queda*
*nos hablamos,*
*como queriendo que sólo*
*el corazón escuche,*
*las confesiones del amor.*

*Sonidos apagados,*
*el reflejo de la luz al otro lado,*
*el chirrido de una puerta*
*que se abre o se cierra.*
*Sólo tu y yo.*

*Tu voz llega al oído*
*y tu presencia tan distante.*
*Una paradoja,*
*estando tan cerca*
*sigues muy lejos.*

*El lenguaje se acaba*
*al intentar  explicar o describir*
*lo que sentimos*
*cuando estamos juntos.*

*Desde el encuentro,*
*en el lugar que hemos acordado,*
*nace una emoción sin nombre.*

Las miradas *con las que jugamos*
*tienen su lenguaje,*
*que sin hablar o expresarlo,*
*lo entendemos, con gestos*
*y movimientos corporales*
*y algun suspiro que brota,*
*tal parece, espontáneamente.*

*"No se como decirlo,*
*-escucho tu voz que habla-*
*cuando estoy contigo*
*como que quiero ser tu,*
*y lo divino del amor,*
*hacerte sentir,*
*con mi presencia y sin mi.*

*Y olvidarme de quien soy yo,*
*entregarme a ti,*
*para que seas tu"*

*"Yo siento lo mismo"*
*-te contesto-*
*"Anhelo en cada instante*
*de íntima comunión*
*que te invada el goce*
*y su alegría te desborden.*
*Y que siendo el complemento*
*en estas experiencias,*
*tu las vivas en completa plenitud".*

*"Que me convierta en ti,*
*en tu propia huella.*
*En la pisada de tu pie*
*completo, quepa el mío,*
*para que sólo sea una".*

*Es el intento de explicarnos*
*lo que sentimos*
*uno con el otro,*
*el otro con el uno.*

*Acercarnos sin límite,*
*en su totalidadel yo con tu,*
*el tu con yo.*

*Borrar, desaparecer,*
*cualquier diferencia,*

*juicio, comparación*
*o reminiscencia.*

*Del punto cero*
*del infinito círculo,*
*sentir y vivir*
*estos momentos nuevos.*

*Por que la memoria se ha ido.*
*Por que los dos somos uno.*
*No hubo ayer.*
*No hay mañana.*

*La eternidad,*
*en este instante de unidad.*
*No hay noche,*
*tampoco día.*
*Lo sensorial desaparece*
*y se abre el telón*
*a otros niveles de conciencia,*
*donde nos damos cuenta,*
*la ilusión de las diferencias y dualidades*
*se ha evaporado.*

*En el diálogo nocturno,*
*se aclara un poco más*
*las sensaciones tan raras*
*e inexplicables*
*que brotan y nos avasallan,*
*cuando vivimos el amor,*
*que circula, no tan solo*
*en cada una de nuestras células*

*del cuerpo.*
*Éste viene de la profundidad del alma,*
*la verdadera esencia.*

*Cuando en el amanecer temprano,*
*lo corpóreo está inerte,*
*como dormido,*
*nuestras almas en su vuelo,*
*se entrelazan.*

*Recuerdan por un instantesu origen,*
*antes de que el sol*
*nos despierte de éste sueño.*
*EL POETA DEL AMOR.12-10-12*
*MÉXICO.*

# OLA DEL MAR

*Sin ti, pasa otro día,*
*se va distanciando el momento*
*que frente a mí,*
*tu desnudez*
*la disfrutaba la pupila.*

*En esa tarde de un sábado*
*las tres, pasado meridiano,*
*para ser exacto,*
*exclamaste frente a un teléfono:*
*¡Háblame a las cuatro para irme!*

*De inmediato,*
*se volvió triste mi silencio,*
*apenas, un poco más de tres horas*
*habíamos convivido,*
*una hora solamente,*
*me quedaba para estar contigo.*

*Qué de pronto,*
*el tiempo que pasaba lento,*
*se volvió carrera*
*y miraba el minutero del reloj*
*que volaba en cada vuelta.*

*Lo nervioso volvió a acompañarme,*
*mientras bebías un café,*
*minutos después,*

*volvimos a sumergirnos*
*en la intimidad.*

*El velo del ropaje,*
*que mostrabas tan común,*
*por la calle donde llegas*
*y mi salida a recibirte,*
*se desvanece poco a poco.*

*Aunque quiero vivir de nuevo*
*ese bello momento al descubrirte,*
*no me concentro,*
*por que el final de la hora*
*ya se acerca.*

*Extendida,*
*como una ola adormecida,*
*navegante que cada vez*
*conoce más las aguas de tu mar,*
*con diestro placer de ambos,*
*navego junto a ella.*

*En momentos, a su lado,*
*en otros, la ola me cubre*
*y es jinete de mi humanidad,*
*o bien como un submarino,*
*me sumerjo en ella.*

*La tempestad del tiempo,*
*cada vez más se avecina,*
*y es un viaje intenso,*

*recorriendo todas*
*las aguas de su mar.*

*Con premura visible,*
*sin saborear completamente,*
*los distintos escenarios,*
*que pasan por la vista*
*y por la piel.*

*Darme cuenta, muy fugaz,*
*en un recorrido, casi instantáneo,*
*donde muy rápido*
*las formas, colores y perfumes,*
*se suceden uno tras otro.*

*Y los apresurados gestos en tu cara,*
*cuando el tiempo se termina,*
*y en la mirada que nos damos,*
*saber y desear*
*la repetición de esta aventura,*
*con más tranquilidad.*

*Y la esperanza*
*de ese nuevo viaje próximo,*
*ya desde ahora,*
*la mente y el cuerpo,*
*lo imaginan.*

*Y en ese movimiento*
*tan apresurado,*
*se va la vida, el alma,*

*y la esencia se convierte*
*en parte de ti.*

*Por que ya somos parte*
*de la ola del mar*
*donde se encuentra*
*el destino final*
*de cada viaje.*
*EL POETA DEL AMOR. 2012.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# MAR DE AZAHARES

*Soy un marino, navegando por tu mar,*
*esto ocurre, sin la previsión mortal,*
*presencia cercana, un hecho acontecer,*
*oleaje de tu cuerpo, interrumpía*
*respiración, privada se perdía.*

*La noche, de estrellas y luciérnagas,*
*se cumple la respuesta del destino,*
*asomándose a los sueños del niño,*
*aquél deseo infantil de conocerlo.*

*Viajero del tiempo de vida, en mi yate,*
*te sembré al horizonte, sin saberlo,*
*quedé alineado con el universo,*
*caminé entre tus ondas de corrientes.*

*Cada paso, me acercaba más a ti,*
*andar tu tierra me lleva hasta el norte,*
*crucé el río de las mariposas,*
*y fui a tus playas de arenas blancas.*

*Mientras, te conviertes en flor de café,*
*alguna vez, visito tu carnaval,*
*alegría no completa, faltas tu,*
*la barba crece, en el tiempo oigo tu voz.*

*Aunque digo, yo decido, el plan maestro ya está,*
*con todo mi equipaje, voy a tu busca,*
*apareces en azul, en mi orilla,*

*cada mañana, hago paseo por el mar.*

*Me acostumbro a tu olor y movimientos,*
*de noche, silenciosa y perfumada,*
*tomo tu mano y salimos a bailar,*
*la orquesta del mar, te canta en caricias.*

*Tus olas se encrespan con tantos besos,*
*dos noctámbulos, hasta el amanecer,*
*el agua de tu mar, fluye por el alma.*

*En alameda y junto de la iglesia,*
*un macizo de naranjos me sombrea,*
*olor de tus azahares me perfumen,*
*los últimos alientos de mi vida,*
*quiero oler tus flores, como las noches,*
*que pasamos juntos, en la playa y en el mar.*
*EL POETA DEL AMOR. 21-03-13.*
*PUERTO DE VERACRUZ, MÉXICO.*

# TU BESO I

*Una gota de miel de tu panal,*
*que derramas en mi boca,*
*una mariposa en vuelo,*
*que acaricia el viento.*

*Un hilo de plata,*
*que calma mi sed,*
*un lucero solitario,*
*que brilla en mi cielo.*

*Una palabra de tu corazón,*
*que endulza mi existencia,*
*un suspiro, donde,*
*todo tu ser se entrega.*

*Un amanecer,*
*que disuelve mis sombras,*
*un rayo de luna,*
*en la mirada de tus ojos.*

*El botón de tu boca,*
*que se abre,*
*cuando la sello con la mía.*

*Una gota de rocío,*
*desprendida de tu cáliz,*
*que perfuma a mi vida.*
*EL POETA DEL AMOR, para su amor.*

*MÉXICO.*

# TU ÁRBOL

*¿Quién envía el aliento*
*de los árboles*
*que refrescan ésta ardiente tarde,*
*el acalorado cuerpo?*

*Te meces entre el tabachín,*
*vestido de verde,*
*y siento tus besos*
*en la cara, en el tórax.*

*Me perciben dos perros*
*de la casa,*
*y se desgañitan*
*por que los vaya a saludar.*

*Mientras, la frescura*
*sigue circulando,*
*y yo tumbado en la entrada,*
*sobre el piso de mosaico,*
*tan caliente como el medio ambiente.*

*En tanto, espero no se que,*
*o a que pase el tiempo.*
*me fijo en ese ropaje*
*que me da su sombra.*

*Sin humedad, no llueve por acá,*

*zona desértica,*
*donde el sol se pasea,*
*sin ningún paraguas de algodón,*
*desde el amanecer,*
*hasta que anochece.*

*Y tu vestimenta es tan tupida,*
*que se me antoja esconderme*
*entre tus ramas*
*y la mente vuela cuando niño,*
*donde el juego era encontrar*
*al escondido compañero.*

*Y así te ocultas también tu,*
*y tus alegrías*
*me llegan en las palabras,*
*las leo, medito,*
*y a veces entiendo,*
*la vida da, yo la interpreto.*

*Otras, como ahora,*
*me llega como un pensamiento,*
*de aceptar mi condición humana,*
*tan variable en su comportamiento.*

*Como tus ramas que se mueven*
*por todos los rumbos*
*por efecto del viento,*
*de la vida, del amor.*

*Deja verte con más detenimiento,*

*tus hojas compuestas y bipeptinadas,*
*son como abanico que mueve*
*el aire en su cara,*

*Tan sonriente, tan amorosa,*
*cuando estamos*
*disfrutando del amor.*

*También tus ramas*
*dan sombra*
*a mis acaloradas emociones,*
*y poco a poco se refrescan*
*al irme escondiendo*
*en su follaje.*

*Y ando como un verdín,*
*cantando y saltando*
*de rama en rama,*
*probando lo que tienes*
*sólo para mi.*

*Me gusta cobijarme en tu árbol,*
*compartir nuestro*
*aliento en un beso,*
*asirme a tus ramas.*

*Pegarme y abrazarme de tu tronco,*
*y dejarme acariciar*
*por tu corteza*
*en toda mi piel.*

*Árbol mío, aquí está Él,*
*y le amo a través de ti,*
*cada que estoy bajo tu fronda,*
*descanso y me impregno*
*de su esencia.*

*Y es tan maravillosa,*
*que me llena de ganas de vivir,*
*acompañado siempre de ti.*
*EL POETA DEL AMOR. 2012.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# DOBLE SENTIMIENTO¡

*Aquí está, no se va,*
*me acompaña en el día,*
*también de noche*
*y en el simbolismo de los sueños.*

*Es, cuando viene,*
*como una ligera corriente de aire,*
*que penetra y me refresca.*
*Esa presencia me ofrece*
*una sensación de placer,*
*en la mente, en el cuerpo.*

*Es como la ola*
*que termina desmayada en la playa*
*y su espuma se desvanece*
*por toda la piel.*
*Así es, el silencioso*
*vuelo del pensamiento en ti.*

*Ahora se avecina*
*como un huracán de viento,*
*encrespado, con torrentes de agua,*
*que barren la orilla*
*y grita con fuertes lamentos,*
*que cimbran el cuerpo, el alma.*

*Dos contrastes,*
*el apasionamiento suave,*
*como el tranquilo vuelo,*
*planeado de una gaviota*
*en mi mente,*
*o es un torbellino*

*que te estruja*
*y desesperado quiere alcanzarte.*

*El primero es un amor sereno*
*una ola que me inunda*
*y hace sumergirme*
*en la tranquilidad del mar.*

*El segundo,*
*la tormenta del amor*
*que me envuelve*
*y me convierte en río*
*que viene zumbando*
*y arrastra en su cause*
*mi corriente ardiente.*

*Se desboca, se derrama*
*e inunda a tus márgenes.*
*Los dos son parte*
*del mismo sentimiento*
*en continuada transformación,*
*la alquímica por ti,*
*carbón cristal,*
*cristal carbón.*
*EL POETA DEL AMOR. 2012.*
*cabo san lucas, bcs. méxico.*

# ECLIPSE LUNAR

*Lunas gemelas, que se levantan,*
*ante el horizonte tan cercano,*
*mis manos y mi boca, las anhela,*
*su apariencia, la mirada imantan,*
*estar entre ellas, sueño lejano,*
*en el ayer, muchas noches en vela.*

*Magia del acontecer, con ellas,*
*el destino me conduce a noche azul,*
*blanca hermana, las pintó de plata,*
*en su piel, puntitos como estrellas,*
*la claridad nos cubre con su tul,*
*mientras el lazo del amor nos ata.*

*Símbolos del sol con su pareja,*
*cuando se alinean en un eclipse,*
*lunar, si la luna engulle al fuego,*
*entre los dos, abrimos la reja,*
*miro forma de rosada elipse,*
*el contacto empieza, desde luego.*

*Con sus movimientos, sol y luna,*
*se acercan, con premura, al encuentro,*
*imán del placer, deseo de su instinto,*
*sensación de vuelta a la cuna,*
*en pausado ritmo, a tu cueva entro,*
*copa con sabor de vino tinto.*
*EL POETA DEL AMOR. 2012.*
*MÉXICO.*

# EL IDILIO

*Viajo, en el movimiento de las hojas,*
*hay un rumbo, en la brisa que las mueve,*
*los amores como huertas tan distantes,*
*sembradíos para enamorarlos.*

*En cada quien, si, florece uno de ellos,*
*es el jardín del amor intrínseco,*
*como diamante se nos deposita,*
*cuando vinimos aquí, en el corazón.*

*El oleaje de las hojas, va y viene,*
*también, en el movimiento de los mares.*
*Testigo de idilio de los pájaros,**
*canto amoroso del macho a la hembra.*

*Brinca y revolotea a su alrededor,*
*plumaje de la cola en abanico,*
*alas por su hombro, están erizadas,*
*los instintos de la hembra, se despiertan.*

*Intenta picotear a su pareja,*
*brinca o vuela éste, fuera de su alcance,*
*y regresa a seguir seduciéndola,*
*juego interminable en sombra del árbol.*

*El macho, a veces, se tarda en regresar,*
*solícita la hembra, busca su encuentro,*
*en algún momento, también se aleja,*
*va a buscar un sitio para su nido.*

*Veo, se mete en un tubo de desague,*
*o visita la cajita de un rincón,*

*el macho. hinchándose, de pecho rojo,*
*en la punta de un poste, canta airoso.*

*Y se deja llevar, tras su pajarita,*
*qué mejor ejemplo, de los pájaros,*
*la observación continua, da la verdad,*
*llega el momento, no define el reloj.*

*Un canto dulce de la pajarita,*
*el macho nervioso, en vuelo muy corto,*
*rápido, empieza una y más a aparearse,*
*la hembra, abre sus alas, mientras canta.*

*El canto, atrae continuamente al macho,*
*después del amor, pájaros descansan,*
*acicalan sus plumas en silencio,*
*misterioso vínculo de pareja.*

*Así, humanos inician, no se como.*
*Soy testigo del acto que te cuento,*
*intuyo que la unidad de la pareja,*
*se fortalece, los veo volar juntos.*

*Él busca semillas y le da de comer,*
*en el pico, mientras ella le pide,*
*creo que podré buscar una cajita,*
*asirla en un árbol o en alta pared.*

*Si la mano, es una extensión de mi huerto,*
*soy padrino de dos enamorados,*
*y cada amanecer, música de amor*
*la escuchan mis oídos y queda.*

*Cuando platique, el pájaro habla por mi,*
*él puede ser, si yo abro el corazón,*
*el perfume de mi huerto, y le pueda amar,*

*aquel rostro de mirada como el mar.*
*EL POETA DEL AMOR. 28-03-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# MUJER LUNA

*Es de noche, cuando más te antojas,*
*por tu parecido con la luna,*
*entro poco a poco, entre tus hojas,*
*sitio donde me besa cada una.*

*Sera por tus formas y tus curvas*
*cuyo reflejo miro en la pared,*
*con esa silueta me disturbas,*
*boca seca, el cuerpo lleno de sed.*

*Frente a mi, contemplo la desnudez,*
*me sonríes, por como te miro,*
*jalo el cordón de luz, poco después,*
*en penumbras, tu rincón admiro.*

*¿Mujer luna, qué quieres que te haga?*
*Aquí está tu esfinge de selene,*
*la distracción, mi mente la apaga,*
*el momento, sólo a ti te tiene.*

*Apareces tras árbol distante,*
*movimiento, el telescopio capta,*
*voy a tu secreto, antes del levante,*
*cada noche, la luna me rapta.*
*EL POETA DEL AMOR. 2012.*
*MÉXICO.*

# NOCHES DE LUNA

*Tu planicie dorada en este momento,*
*se extiende, ante la sedienta mirada,*
*te abarca en silencio, con amor observa,*
*el fluir de la vida, en suave movimiento,*
*alma que se lleva adentro, está callada,*
*huella de agua, en alfombra seca de mi hierba.*

*No se habla, el mensaje viene de los ojos,*
*tan distantes, los alcanzo con mi mano,*
*dos capullos, que florecen al contacto,*
*al tocar tus dedos, flores en manojos,*
*el rosal como regalo, tan cercano,*
*misterio de la vida, ayuda nuestro pacto.*

*En la visión nocturna, viajo a tus lunas,*
*más completo el paseo del amor entre ellas,*
*tinte de plata, por luz en la ventana,*
*tus pupilas, como profundas lagunas,*
*reflejan el titilar de las estrellas,*
*volver a sentir, tu manantial que mana.*

*Irme despertando a tantas sensaciones,*
*cuando la piel se acaricia con los besos,*
*y se respira aliento íntimo de entrega,*
*derraman alegría, ambos corazones,*
*¡Qué pasión ofreces en tus embelesos!*
*En tanto, poco a poco, el placer nos llega.*
*EL POETA DEL AMOR 2012.*
*MÉXICO.*

# EL BUHO Y LA LUNA

*De ti, me siento enamorado,*
*el amor es como el arco iris,*
*sus colores, en tu cuerpo están,*
*cada botón, lo he acariciado,*
*tu imagen desnuda, en cada iris,*
*exploran los ojos, vienen y van.*

*El movimiento de las lunas,*
*su cuarto creciente y menguante,*
*sus formas, es un embeleso,*
*nueva y llena, cuando a mi te unas,*
*la flecha del fuego, en tu guante,*
*como el círculo de tu beso.*

*Toda la anatomía lunar,*
*con un reposo y terremoto,*
*entre ellas, suave me deslizo,*
*cada sitio, no puedo ignorar,*
*centro y botón, tu flor de loto,*
*el buho entra, el tesoro en flor lo hizo.*
*EL POETA DEL AMOR. 2012.*
*MÉXICO.*

# NUBE PASAJERA

N uestra vida es nube pasajera,
Ú nicamente hoy nos pertenece,
B ien o mal, cada quien lo define,
E ntender, cualquier día es primavera

P ensamiento, lo convierte en invierno,
A ligera el paso, cuando amanece,
S oplo de vida, hasta que termine,
A ntes, lo que buscas, es quimera,
J oya es, el nuevo despertar eterno,
E stá en la presencia que te bese,
R ealidad oculta, sin que se origine,
A lrededor y dentro de cualquiera.

Estas palabras, son otro lenguaje,
que hablan desde la intimidad del ser,
cuando te alineas a esta reflexión,
mi corazón hablará al tuyo.

No hay fronteras para la comprensión,
no somos diferentes, somos uno,
nuestros sentidos sólo ven disfraces,
cuerpos, donde las almas viven de paso.

Y que confundimos con la esencia.
inquilino, vacaciono en el hotel,
conductor de mi vehículo en viaje,
en la eternidad del tiempo, giro.

Iré cambiando de hotel y vehículo,
hoy se cruzan nuestras coordenadas,
este instante, mi pensamiento es tuyo,
cuando me leas, te unirás al mío.

cabo san lucas, bcs. méxico
elpoetadelamor. 27-03-13.

# CAMBIO DE CASA

*Anoche te sueño,*
*más bien hace unos momentos,*
*por que al abrir los ojos,*
*me doy cuenta*
*de la claridad que entra*
*a la habitación,*
*por entre el marco recorrido*
*de la ventana.*

*Nos cambiamos de casa*
*y seguimos juntos.*
*Es una bendición de la vida.*
*Observo que te arreglas,*
*pelo largo de color negro.*
*No recuerdo verte así,*
*tienes tu fleco y eres tu.*

*El brillo esmeralda de tus ojos,*
*la boca grande, recién pintada*
*y las mejillas con un poco de rubor.*
*Viajo en el tiempo,*
*estás más joven,*
*como cuando nuestras personas*
*se encontraron.*

*Hay que entregar la morada*
*y pienso en el Señor.*
*Hace tiempo que no lo veo,*
*nos ha dejado habitarla*
*por alguna estación,*
*hasta salir de ella.*

*En eso medito,*
*mientras cierro una llave de agua,*
*porque en ella está la savia,*
*fuente de la existencia.*

*Pasan muy veloz,*
*escenas del lapso compartido.*
*Hay una en mi naturaleza*
*y el egoísmo que aún no supero.*
*Te lo reclamo*
*y hago un berrinche.*

*¿Por qué hasta en el sueño*
*aparece este instinto?*
*No lo se, me toca experimentarlo*
*en mi viaje peregrino*
*de esta vida.*

*Otras acciones*
*requieren solución.*
*Visitar a alguien muy cercano,*
*un recordatorio que llegamos*
*como una ola,*
*formada por muchas gotitas,*
*separadas y a la vez unidas.*

*Incluso a otras más distantes,*
*damos una vuelta,*
*a tocar su corazón*
*con nuestra presencia.*

*¿Estaremos listos para partir?*
*Es curioso, no miro equipaje,*
*ni mudanza.*
*Se deja todo material*
*que se nota o que pesa.*

*Siento nostalgia por la vivienda,*
*tiene recuerdos, cosas,*
*alegrías y tristezas.*
*Algunas causadas por mí.*

*Un suspiro sale de adentro*
*y unas lágrimas*
*se forman en los ojos*
*y escurren silenciosamente.*

*Estando tan distantes,*
*aun viviendo cerca,*
*y ahora separados,*
*no se por cuanto tiempo,*
*un cordón invisible nos une.*

*El sueño señaló un presagio,*
*que todavía juntos*
*haremos el cambio.*

*Las huellas y dolores*
*de esta vida,*
*se reflejan en los gestos*
*y la piel.*
*El alma, también esta contrita.*

*Me gusta el rugido del viento*
*que estoy a la escucha.*
*No se adonde va,*
*ni de donde viene.*

*En algún momento,*
*volaremos en el,*
*tomados de la mano.*
*Nos lleva a otra parte,*

*a cambiarnos de casa.*

*EL POETA DEL AMOR. 01-04-10.*

*CABO SAN LUCAS, BCS. MEXICO.*

# LUNA NUEVA

*Camino de aquí para allá y más después,*
*para acá, hago cosas y no hago nada,*
*una idea fija, me taladra otra vez,*
*pronto como ya, la noche de lunada.*

*Placer nervioso, altera cuerpo y mente,*
*no se desprende de mi, ni lo quiero,*
*lo que se iba apagando suavemente,*
*se mezcla en tu presencia en el mortero.*

*Me parece, el corazón más palpita,*
*existe una frágil resistencia,*
*a imaginar que sucede en la cita,*
*y crear escenarios con tu presencia.*

*A partir estés aquí, cada instante,*
*puede que se convierta en experiencia,*
*entre tanto, me mantengo expectante,*
*un relámpago, unirme con tu esencia.*

*Regala una mirada y una sonrisa,*
*te toma de la mano, habla la mía,*
*los dedos juegan, caminar sin prisa,*
*rozo tus piernas, tiempo no lo hacía.*

*Un apretón ¿Qué pensará cada una?*
*De alrededor, nosotros nos fugamos,*
*la visión nocturna, es de nueva luna,*
*bajo el limón, pregunto ¿Nos amamos?*
*EL POETA DEL AMOR. 2012.*
*MÉXICO.*

# MUJER ANÓNIMA

*Me gustaría besar tu boca,*
*tomar tu cara entre mis dos manos,*
*ir acercándola, poco a poco,*
*en el prolongado movimiento.*

*Mis ojos gozan de ese paisaje,*
*tu piel fue pintada por la vida,*
*el tiempo con el sol la maquillan,*
*el color y tono los ocultas,*
*substancias que no son naturales.*

*Poder besar tus labios, sin bilet,*
*puedo así saber, el sabor de ti,*
*con tu maquillaje, el original,*
*siento la textura de tu cutis.*

*Agua, más aceites esenciales,*
*terciopelo que mis dedos juegan,*
*al ir por tu rostro acariciando,*
*despertar las flores de tu instinto.*

*El beso, todavía no llega,*
*los ojos siguen en contemplación,*
*arrugas móviles de tu frente,*
*abanicos que se abren y cierran.*

*El roce que hago a tus párpados,*
*al contacto, tensan y se aflojan,*
*siento el cosquilleo de tus pestañas,*
*cuando con mis labios, las recorren.*

*El tenue parpadeo se percibe,*
*en la intensión de abrir tus ojos,*

*un momento, y cerrarlos otra vez,*
*misterio femenino del beso.*

*Seco, por la hambruna del desierto,*
*húmedo, salivoso que escurre,*
*final previo de peregrinación,*
*al mundo cálido de tu boca.*

*Mejillas que arden, cambian de color,*
*robándole sus colores al sol,*
*en ese instante, eres concha nácar,*
*nacida del abismo de tu mar.*

*Mirada que lleva al infinito,*
*nariz, con gotitas de rocío,*
*tienen tus aromas que presiento,*
*la flor se abre muy lentamente.*

*Tómame, me dices en silencio,*
*el beso deseado, desde entonces,*
*cuando era pensamiento y emoción,*
*te siente, mi lengua no resiste,*
*hurga, explora, y reconoce a tu miel.*

*Sientes la caricia que camina,*
*y te recorre por todo el cuerpo*
*te abandonas, como yo, al momento,*
*tiempo sin pasar, no lo sentimos.*
*es tu beso, siento cuando escribo,*
*elpoetadelamor.2013.*
*méxico.*
*¿Cuándo? ¿Donde?*

# QUIEN FUERA TU LECHO

*Que cada noche te recibo,*
*durante el día solo, silencioso,*
*espero tu llegada con paciencia.*
*Cuando el sol se muere,*
*me lleno de alegría, de calor,*
*para acoger tu cuerpo.*

*Se extiende, se expande*
*para abarcarte toda,*
*cuando estás con él,*
*está despierto, no se duerme,*
*se conforma con solo tocarte.*

*Cuando te cambias de posición, suspira,*
*porque otra parte de ti*
*empieza a acariciarte.*
*A veces te desnudas,*
*y a tu piel refresca,*
*y más se une a ti.*

*Es un gozo divino el sentirte,*
*solo siente la hermosura de tus senos,*
*y como palpitan.*
*Al voltearte y tus pezones lo rozas,*
*se extiende o se arruga*
*para darte espacio.*

*Tampoco mira tu vientre*

*y como te abandonas a él.*
*Ni el color de dorada luna*
*de tus piernas,*
*ni el bosque del amor*
*en el delta de las mismas.*

*Te percibe y te huele*
*y mientras tu dormida,*
*se va impregnando de tu olor,*
*de tu sudor, de tu esencia.*

*En la madrugada sientes frío,*
*te acurrucas.*
*Como amante enamorado*
*te abraza, te cobija*
*y te invita con un beso a dormir.*

*Al llegar el alba, se esfuerza*
*para que no lo dejes solo.*
*Y sientes ganas de seguir con él.*
*Y te llama y te pide*
*¡Quédate conmigo otro ratito!*
*Y casi a fuerzas te desprendes.*

*Durante el día,*
*guardará tu amor y sus caricias.*
*Y al volver,*
*cuando despiertan las estrellas,*
*como cada vez, te estaré esperando.*

*Y aunque no te hable,*

*al entregarle a mi lecho*
*toda tu suavidad,*
*murmuraré en silencio:*

*Amada mía,*
*cada noche estoy contigo.*
*Cada noche lo celeste viene*
*en la caricia y el beso de tu piel,*
*mientras mi lecho, recibe a tu cuerpo,*
*y mi corazón tu alma.*
*EL POETA DEL AMOR.*
*MÉXICO.*

# VIAJE AL INFINITO

*Guárdame entre tus ramas,*
*ábrelas, poco a poco,*
*¿Quieres montar el corcel?*
*Tu rostro, me lo dice,*
*disfruta, no te muevas,*
*aprendamos a mirar,*
*veo en tu cara, el placer,*
*te mueves hacia atrás,*
*tus ojos, medio cerrar,*
*sube y baja, tu vientre,*
*siente la penetración,*
*como un dardo de fuego,*
*que te quema y me quemas,*
*lubricantes paredes,*
*te asientas, te levantas,*
*toco cada mejilla,*
*tan caliente, cómo arde,*
*estatua, en mi pedestal,*
*frente de mi, tu hechizo,*
*acaricio el cabello,*
*tus hombros y tus brazos,*
*mis manos por tu cuello,*
*los dedos, tus pezones,*
*como aceituna agarran,*
*inclinada a mi boca,*
*ésta besa, a cada uno,*
*mi lengua, les da humedad,*
*y gira a su alrededor,*
*están despiertos, duros,*
*mis labios los succionan,*
*una y muchas veces más,*
*eres un torbellino,*
*todos tus movimientos,*

*la mano en tu cintura,*
*mis ojos en tus senos,*
*la boca en tus pezones,*
*en medio de tus piernas,*
*me guardas muy completo,*
*por fuera, se unen vellos,*
*donde sólo sus raíces,*
*la piel, también contacta,*
*mi mano, a tu cadera,*
*cada una, en cada luna,*
*aunque no abarco toda,*
*sensación en plenitud,*
*la pego como estampa,*
*con desespero aprieto,*
*mis dedos se los clavo,*
*sentirme más unido,*
*tu piel, abre a mi toque,*
*te aprisiono más a mi,*
*ventura de tu vientre,*
*no sólo veo, admiro,*
*al ombligo, doy un beso,*
*manos, pintan tu pared,*
*pintor de esa fachada,*
*tan viva, que se mueve,*
*aliento de tu boca,*
*lo envuelvo con el mío,*
*así permanecemos,*
*sonrientes, sudorosos,*
*no sabemos del tiempo,*
*ni de lo que nos rodea,*
*mi lengua, en tu paladar,*
*se mezclan las salivas,*
*escurren por los labios,*
*un suave movimiento,*
*de vez en cuando hacemos,*
*mi mano, escarba el pubis,*

*mis dedos, tu los mojas,*
*el dedo índice toca,*
*el aceitoso punto,*
*gobierna tus instintos,*
*te contoneas, suspiras,*
*lunas están bailando,*
*el buho, en el mismo viaje,*
*tu cuerpo con el mío.*
*se unen al mismo ritmo,*
*suave y se detienen,*
*un sentir muy profundo,*
*ya llega y se disuelve,*
*espacio de quietud,*
*no hacemos movimiento,*
*caricias con sus besos,*
*recorren por tu cuerpo,*
*mirar que te desnuda,*
*cuerpo, corazón y alma,*
*la chispa de la hoguera,*
*de nuevo vuelve a encender,*
*tu fruta, está madura,*
*huelo y pruebo su sabor,*
*la intensidad de entrega,*
*concentra los sentidos,*
*hoy, nos pertenecemos,*
*tu corriente y la mía,*
*en el río del placer,*
*nuestro viaje infinito.*
*EL POETA  DEL AMOR. 2013.*
*MÉXICO.*

# TU PIEL

*Tu piel recuerda la superficie*
*cuando mis dedos tocan a una flor,*
*con un pedacito que la inicie,*
*en los dos despierta deseo del amor.*

*Con suavidad froto el pequeño pie,*
*juego con tus dedos, causa risa,*
*con fricciones lo cansado ya se fue,*
*por la planta y el talón desliza*

*la caricia, que es bien disfrazada,*
*luego a los tobillos que remueve,*
*la mano continua su avanzada,*
*a cada uno, la emoción nos llueve.*

*La pantorrilla, estación siguiente,*
*su color atrae más la mirada,*
*fantasías llegan a la mente,*
*en silencio digo "eres mi amada".*

*Tu rodilla, eslabón de la unión*
*de lo que atrae la atención en la calle,*
*tus piernas, hacen latir el corazón,*
*los muslos, guardan a tu valle.*

*Para entonces, ya la piel se eriza,*
*el contacto de mis manos llega*
*a donde tu respuesta ya te avisa,*
*tu manto, imagino que se aniega.*

*Visito el palmar, lleno de flores,*
*cada cadera, talle y cintura,*

*tu cuerpo se llena de colores,*
*ramo de rosas, se me afigura.*

*La planicie de tu vientre playa,*
*las dunas florecen con el viento,*
*la voz guarda silencio y se calla,*
*sólo tu sabes lo que siento.*

*Se percibe muy cálida y febril*
*la cara de tintes nacarados,*
*es la primavera, es tu mes de abril,*
*brotan los sentimientos tan guardados.*

*Un beso, tus labios los disfruto,*
*tu boca entreabierta sabe a miel,*
*adivino la pasión que hay en tu fruto,*
*amoroso voy, a su llamado fiel.*
*EL POETA DEL AMOR. 2013*
*BAJA CALIFORNIA SUR, MÉXICO.*

# CADUCIDAD

*De reflexión al atardecer,*
*de indagación y búsqueda,*
*gusto las donas con azúcar.*
*Me pregunto ¿Estarán caducas?*

*Al paquete busco y no encuentro,*
*la fecha de su caducidad,*
*vuelta y vuelta, sin aparecer,*
*en una esquinita, está el sello,*
*límite para consumir, hoy,*
*cuando también me las acabo.*

*Observo útero del plátano,*
*me recuerda al de la mujer,*
*también, con forma de corazón,*
*crece, va abriendo, suelta capas.*

*Varias veces, rojas cobrizas,*
*parece rosa, de tu jardín,*
*base, en despliegue de belleza,*
*coloreada elipse ciliar.*

*De flores destilando néctar,*
*desde cercanía, se aprecian,*
*las gotitas, brillantes perlas,*
*a la entrada de cada una flor.*

*Vuelo rápido y silencioso,*
*del colibrí, un regalo a visión,*
*largo pico, injerta en cada una,*

*donde se evaporan las gotas.*

*Miel aromática te pruebo,*
*desaparece el avecilla,*
*la inflorescencia, de continuo,*
*sigue derramando su dulce.*

*Regresa de nuevo el pica flor,*
*como una simbiosis del amor,*
*a entender, aprendo este día.*

*Otros ramos, más anteriores,*
*tienen frutas con sus espacios,*
*fértiles, otros estériles,*
*ciclo más de las estaciones,*
*sigue el movimiento de caídas.*
*de cubiertas, de flores secas.*

*Ya no regresa allí el chupamirto,*
*la fecha de caducidad, llegó,*
*la flor se convirtió en un fruto.*
*el ave, también se fue a dormir.*

*En la siguiente primavera,*
*otras flores, otros colibrí,*
*repiten el ciclo del amor,*
*busco indicio de caducidad,*
*también eres flor de plátano,*
*mientras que mi alma es colíbrí.*
*EL POETA DEL AMOR. 04-03-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# CON O SIN LUZ

*Con o sin luz o ambas,*
*contigo estar, maravilloso.*
*Te recuerdo desnuda*
*tantas veces.*
*Siempre,*
*como si cada ocasión,*
*fuera la primera vez.*

*Las noches*
*pasan sin sentir.*
*Toda te cubro de besos*
*y caricias.*
*Tu cuerpo y el mío*
*tan juntos*
*que escalofrío me da.*

*Y me preguntas,*
*si me gusta estar así.*
*Si, lo vivo cada instante.*
*Te lo quiero gritar,*
*fan fuerte,*
*que solo lo escuche*
*el corazón.*

*Cierro los ojos,*
*ya no veo*
*lo que esta a mi alrededor.*
*Ahora aparece tu visión.*
*Las cerezas de tus senos,*
*ansío de nueva vez,*
*sentirlas en mi boca.*

*Mis manos, acariciar*
*tu espalda, tus caderas.*
*Tus piernas, tan hermosas,*
*entre ellas lo divino se conoce.*

*Qué diera por volar,*
*como el pensamiento,*
*ahora mismo,*
*y llegar como la mariposa*
*a una flor.*
*Beber, lo dulce de tu boca.*
*El agua de tu pozo.*

*Tu, en tanto,*
*con los pétalos de tu corola,*
*receptivos y abiertos,*
*en entrega,*
*gozando del amor.*

*Te oigo y te siento*
*como amas.*
*Con luz o sin luz,*
*que importa.*
*Ese momento es de luz*
*que derraman*
*nuestras almas.*

*No hay palabras,*
*ni lenguaje,*
*para describir*
*lo que vivimos*
*y sentimos.*
*Solo es.*

*Cada alma se completa*

*y el cielo se anticipa.*
*Otra vez, el anhelo*
*nos envuelve.*
*Es más completa la tarde*
*que la mañana,*
*porque estas aquí.*
*EL POETA DEL AMOR. 2013*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MEXICO.*

# PIEL DE NOCHE

*Tu no sabes, puede que ni lo entiendas,*
*en ti pensando, ya pasan varias horas,*
*si en algo tengo que creer, tus palabras,*
*y en dos fotografías que las recibo,*

*Qué extraña relación, desde el principio,*
*conozco, lo que quieres que conozca,*
*¿Por qué lo hago, y me cuentas lo que dices?*
*Como manto, se teje una relación.*

*El hilo, se va enrollando en el huso,*
*es delgado, lleva unas cuantas vueltas,*
*como toda la magia, en esta vida,*
*nada lo sostiene, está en el vacío.*

*Al decirme cada nueva palabra,*
*es un agregado a la experiencia,*
*no se, en lo relativo del tiempo,*
*cuanto permanezca hilillo de la unión.*

*Camino que dejan nuestros pasos,*
*¿El piso es de arena, tierra o arcilla?*
*con duración diferente cada uno,*
*sólo con fe en un milagro, se puede.*

*Reunir viajeros del día y la noche,*
*ya es de asombro, por estas circunstancias,*
*el texto literal de tus mensajes,*
*¿Qué dicen, si el alma los desmenuza?*

*¿Sólo encuentro la voz del intelecto,*

*o el lenguaje oculto de tu corazón?*
*Nada escrito en los deseos personales,*
*el río que fluya y nos mojen sus aguas.*

*Hoy visitó a mi pupila, un pájaro,*
*de color negro, con naranja, eras tu,*
*su mirada tan intensa, me caló,*
*pronto saltas, de la flor del plátano.*

*A la del naranjo, antes de que vueles,*
*crepúsculo, se perfuma del azahar,*
*piel de noche, ojalá venga tu sombra,*
*sol del Este, de tu lejana tierra.*
*EL POETA DEL AMOR. 30-03-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS, MÉXICO.*

# TU BESO II

*Contacta mi boca,*
*el beso de tu boca,*
*sensación divina,*
*que no se compara,*
*con lo más bonito.*

*Como luz, se despierta el alma,*
*un calor que recorre el cuerpo,*
*sensación de bienestar completo,*
*alegría que se siente,*
*en todas partes de mi ser.*

*Un caramelo azucarado,*
*que endulza mi saliva*
*y adormece,*
*serena mi conciencia*
*y todo se olvida.*

*Un instante eterno,*
*que no tiene tiempo,*
*una sensación de dicha,*
*más allá de los sentidos.*

*Es tu tierno beso,*
*que llega hasta el alma,*
*es la entrega del amor,*
*que no puedo explicarlo.*

*Lo siento como algo*
*que me quema,*
*que se derrama,*
*y que por un momento,*
*vacío no me siento.*
*¡Llename con el dulce*
*beso de tu boca!*
*EL POETA DEL AMOR. 2013*
*ACAMBAY, MÉXICO.*

# INTENSIDAD

*Hoy, en tus ojos, levanta la mañana,*
*despierta el rostro, como brillante sol,*
*en los labios, las flores de manzana.*

*El amor en la sombra de tu árbol,*
*llega diario en toda la semana,*
*tu cuerpo, una estatua viva de mármol.*

*Mis malestares invisibles los sana.*
*La cara, se te pinta con arrebol,*
*escondido nido, su fuego mana.*

*Tan intenso como un sorbo de sotol,*
*al saborearlo, mi pasión amaina.*
*descanso en tu suave piel de charol*

*Están presentes, de lunes a viernes,*
*instantes que mi mano a ti se hermana,*
*entre cada una, tus ansian las ciernes.*
*EL POETA DEL AMOR. 2013*
*MÉXICO.*

# A TU RECUERDO

*Mi silencio para ti, es de recuerdo,*
*tu corazón se abrió con el mío,*
*cada uno habló su propio lenguaje,*
*que entendieron nuestras almas.*

*Esas palabras, dejan huella en surco,*
*cada momento, que nos pensamos,*
*ésto, no tiene tiempo ni distancia,*
*tu presencia, en cada sentido.*

*En mis ojos, en el sol, están los tuyos,*
*por la noche, en el ruido del mar,*
*tu voz por teléfono me llega,*
*sin olerte, cuando huelo un azahar, eres tu.*

*De tu boca, plasmada en una foto,*
*recibí los besos avenidos en las letras,*
*sentí tus manos, al extender las mías,*
*mientras me mirabas desde tu diván.*

*Más profundo, este sentimiento,*
*que no tiene tiempo ni la edad,*
*porque sigues siendo un alma,*
*que volaste con la mía, y sin vernos.*

*Caminamos en senderos paralelos,*
*cuando me agobia esta soledad,*
*el recuerdo, es sutil su compañía,*

*en la inmensidad del universo.*

*De la oscuridad de la conciencia,*
*un punto de luz, está conmigo, tú.*
*Ven a mi sueño, y lloraré en tu seno,*
*estoy contigo y te sigo, donde estás.*

*En ésta y en la otra campiña del amor.*
*¡Señor! Guárdala en tu dulce abrigo,*
*te lo pide mi corazón contrito.*
*Bebe mis lágrimas, con amor por ti.*
*EL POETA DEL AMOR. 14-03-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# TODO PASARÁ

*Todo esto, también pasará,*
*hay momentos tan inciertos,*
*como el sueño al amanecer,*
*que me parecen tan ciertos,*
*el instante que los vivo.*

*En el tiempo que despierto,*
*todavía estoy inmerso en el,*
*a veces impresionado,*
*como ocurre esta mañana.*

*En los primeros minutos,*
*se recuerda con detalle,*
*y al mediodía que escribo,*
*el ropaje de la amnesia,*
*cubre lo que vivió el sueño.*

*Porque lo quiero recordar,*
*me domina un desespero,*
*imágenes de personas,*
*situaciones que he vivido,*
*con tristeza en ocasiones.*

*Frente a mi, reja de tubos,*
*veía tu rostro, adentro,*
*¿Por qué no sales? Pregunto,*
*por mi mente, cruza esa idea.*

*Estás encerrada en cárcel,*
*te mueves, también me sonríes,*
*más no pasas a este lado,*
*llega la desesperación.*

*También me encuentro encerrado,*
*no puedo entrar donde tu estás,*
*observo la separación,*
*cerca de columnas grises.*

*Por donde no cabe el cuerpo,*
*es claro, no puedes salir,*
*sucede igual, no puedo entrar.*
*¿Qué significa este sueño?*

*Hay una barrera entre los dos,*
*tiempo ha, pedí al universo,*
*término de la relación,*
*desde entonces, no nos vemos.*

*Aunque quiero dar marcha atrás,*
*no es posible de que vuelvas,*
*una y otra vez, ya no juntos,*
*parte del sueño, está claro.*

*Aquí nos comunicamos,*
*con las máscaras y enojos,*
*como siempre, impones cosas,*
*por mi parte, hago lo mismo.*

*En idilio, lo ocultamos,*
*lo que inicia, se termina,*
*la aurora, es un crepúsculo,*
*beso, se convierte en huella,*
*palabra, en nube de paso.*

*La vida es así, comprendo,*
*petición, estaba escrita,*
*en el mundo no hay novedad,*

*barrotes, permiten vernos.*

*Se convierten cada día,*
*en muros, mucho más anchos,*
*cerca, estamos alejados,*
*nos une un hilo invisible.*

*Corporeidad separada,*
*pensamientos con recuerdos,*
*los regalos que me hiciste,*
*todos se van desgastando.*

*Quedan sólo, huellas mentales,*
*que acompañan nuestras almas*
*memoria del tiempo borran,*
*siguen su viaje a lo eterno*
*EL POETA DEL AMOR. 2013.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# REGALO DE LA VIDA

*¿Por qué suspiras, corazón?*
*Tu latido tiene eco,*
*muy quedito,*
*para que lo escuche sólo ella.*

*Por momentos,*
*invade la esperanza,*
*el ánimo endulza*
*la existencia,*

*al imaginar que volveremos*
*a encontrarnos,*
*superar distancias*
*y decirnos ¡Hola!*

*Tus manos,*
*en tiempos de frío,*
*me siguen envolviendo,*
*ellas son parte de mi prenda.*

*Las llevo a muchas partes,*
*el frío físico*
*y emocional,*
*no se siente*
*al percibirlas.*

*Aquella cruz*
*de espinas de madera,*
*la conservo todavía.*
*Hieren sus puntas,*
*como un recordatorio*
*de tu ausencia.*

*Las canciones y melodías*
*que grabaste y me regalas,*
*cuando las escucho,*
*anima la idea,*
*que aun separados,*
*compartimos.*

*La vida me concede,*
*de tu boca, sus besos,*
*de tus manos, sus caricias.*
*también la memoria celular,*
*de tus palabras.*

*Es el mundo de los dos,*
*comenzar y concluir,*
*como todo ciclo.*
*Termina este tiempo,*
*con tus manos alrededor del cuello.*

*Hace frío, se va la luna,*
*la brisa del mar*
*salpica la cara,*
*mientras siento un escalofrío*
*y que me envuelve*
*tu tibieza y suavidad.*
*EL POETA DEL AMOR. 30-03-10.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MEXICO.*

# EL SUEÑO DESPIERTO

*Quietud alrededor,*
*una vida duerme*
*en el barrio donde estoy.*
*Hasta los gallos, tan madrugadores,*
*mantienen su silencio.*
*El cuerpo descansa.*
*El lecho, en un rincón del cuarto,*
*por el clima, casi de verano,*
*permanece tibio.*

*Inmóvil, cubierto con un cobertor,*
*algo se despierta en mí,*
*o que no se duerme.*
*Vigilante, atento observador*
*de otras realidades.*
*capta de pronto,*
*escenas de parajes*
*desconocidos en vigilia.*
*Es como si abriera y cerrara los ojos,*
*mientras unas imágenes en movimiento*
*pasan frente a mí.*

*Es otro mundo distinto*
*el que aparece.*
*Por un momento, miro tu rostro,*
*hoy despierto, lo recuerdo nebuloso.*
*Y al cerrar los ojos y desconectarme,*
*nuevamente, cobra nitidez.*
*La imagen de tu cara.....*
*¿Donde viaje esta madrugada,*
*que sin conocer a tus facciones,*
*por este instante*

*atraviesas por el lente de la percepción?*

*Aquí en la mente,*
*tu rostro se revela.*
*Sucede algo extraño,*
*porque cuando te miro,*
*no hay la menor duda, ni titubeo,*
*eres tu, ya te conozco.*

*Estas de fiesta, es una fiesta,*
*un paseo, muchas gentes.*
*Vegetación arbórea a trasfondo.*
*Me miras, encuentro de los ojos.*
*También me conoces,*
*no hay sorpresa,*
*y tu sonrisa, ahhhhhhhhh.....*
*llega hasta el alma.*
*Y siento un bienestar dentro de mí,*
*por ese encuentro.*
*Alguien me comenta,*
*Te ves muy jovial,*
*casi sin pensarlo, le contesto,*
*será porque hoy el sol me alumbra,*
*es el amor.*

*Me doy cuenta*
*del paisaje de tu cara,*
*su forma y expresión.*
*También tu cabello,*
*su color y como lo peinas.*
*Más velado, tu vestido,*
*de colores claros, es seguro*

*En esos momentos, sin tiempo,*
*el pensamiento se convierte en palabras*
*y hace que mentalmente hable*

*y a mi mismo me diga*
*¡Así que eres tu,*
*ahora si, ya te conozco!*

*Las imágenes, en su movimiento siguen*
*y ahora el escenario,*
*es un baile o un carnaval*
*y empiezan a rotar figuras,*
*casi todas de mujeres,*
*por sus ropajes lo descubro.*

*Sus rostros cubiertos de máscaras*
*y también de una de ellas*
*y aunque esta cubierto,*
*me doy cuenta*
*no se como, eres tu*
*y bailas frente a mi.*
*Das giros y me fijo más,*
*máscara o maquillaje*
*o ambas cosas.*

*Nuevamente tu sonrisa*
*y tu mirada se destacan.*
*Son las que me envuelven*
*en esta madrugada misteriosa,*
*que estando dormido,*
*despierto estuve en algún lugar,*
*donde si bien nos encontramos*
*por primera vez,*
*ya nos conocemos*
*de otra vidas*
*en el viaje de las almas,*
*a la eternidad.*
*EL POETA DEL AMOR.30-05-10*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO*

# ES EL TIEMPO

*Nos enamoramos de tan lejos.*
*para encontrarnos, grandes distancias,*
*aunque el tiempo nos hace más viejos,*
*sin embargo, el amor llega con ansias.*

*Lo que platicamos tantas veces,*
*muchos sueños llenos de promesas,*
*hoy, junto a ti, para que me beses,*
*las caricias pedidas, son de esas.*

*Hermosa tu escultura a mis ojos,*
*rosa floreando en el otoño,*
*con la suavidad de tus manojos,*
*rodeando mi cuello un vivo moño.*

*¡Qué pasión tan grande nos envuelve!*
*acerca tu cuerpo con el mío,*
*contigo, el deseo se me disuelve,*
*éste instante se llena el vacío.*

*Tormenta contenida, la brisa,*
*de mis dedos en tu piel la siembra.*
*chispas de fuego a tu hoguera atiza*
*y se despierta tu celo de hembra.*

*Así es la vida, sin explicación,*
*desconocidos y hoy tan íntimos,*
*el mensaje nos lo da el corazón,*
*si preguntas, no se, así vinimos.*
*EL POETA DEL AMOR. 13-07-10.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# PARA TI, SUEÑO LEJANO

*Hoy te regalo otro poquito de mi.*
*hoy es hoy, miro el ayer,*
*ya no regresa, le aprendo,*
*aunque no me de cuenta.*

*¿Y lo olvido? No, no tengo amnesia,*
*a veces me entristece,*
*otras, me pongo alegre,*
aventura increíble,
*la viví contigo, única, irrepetible.*

*Cada experiencia,tiene su lugar*
*un espacio y su momento.*
*El poema, ¡REGALO DE LA VIDA!,*
*eso fue, aquellos días.*

*El color que muchas veces uso,*
*los tonos rosas, te recuerdan,*
*tus mensajes, así los pintabas,*
*de esa manera, sigues en mi mente.*

*Un lector de lo que escribo, comentó,*
*-Me gusta lo que escribes,*
*sólo que el color es muy mariposón-*

*Me sonreí y le contesté:*
*alguíen a quien guardo en mi corazón,*

*con ese color me escribía.*
*Y cada que lo uso, es un signo*
*de que ella viene a mi memoria.*

*Y me gusta recordarte así,*
*libre para venir a conocerme de tan lejos,*
*compartir esos días, sin pasados ni futuros,*
*sólo de lunes a viernes,*
*y después volar en libertad.*

*Y aunque ambos lo sabíamos,*
*cada quien intercambiamos una semilla,*
*ésta nos acompaña en esta vida.*
*Y estamos unidos, sin estar atados,*
*con mi silencio te recuerdo,*
*con el tuyo, también vivo en ti.*

*Y seguiré escribiendo para mi,*
*de algunas de las muchas*
*experiencias que juntos compartimos,*
*y mis versos, los entrego a los vientos,*
*para que vuelen según su dirección,*

*Y sin pretenderlo, volarán al norte,*
*uno de los cuatro puntos cardinales,*
*no hay más rumbos por donde camine*
*el alma, en sus andanzas con el amor,*
*en estos versos, que son para quien inspiró,*
*¡EL ROSAL DE BOCA ROJA!*
*EL POETA DEL AMOR. 2013.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# QUISE REGALARTE

*Hablas de imágenes,  quise  regalarte.....*
*.*
*¡Qué bello mensaje!*
*Cada palabra,*
*un pedacito de tu corazón.*
*Más allá de la hermosura*
*de tu cuerpo.*

*Está el sentimiento y la intensión*
*con la que me lo dices.*
*Quise regalarte.....*
*y me lo envías*

*Una parte de ti quiso,*
*como una flor que abre su capullo,*
*me dices, huele mi aroma,*
*mira mi figura.*

*Esta parte, tan íntima de mi,*
*quiero que la conozcas.*
*En esa humilde y amorosa entrega,*
*das a mis ojos tu preciado don, tu intimidad.*

*¿Cómo es que tu corazón se abre,*
*y mis palabras virtuales*
*se van colando, dentro de ti,*
*como un arroyo.*

*Que busca su cause,*
*que no tenía,*

*y lo encuentra en ese laberinto,*
*flor de abril, flor de primavera?*

*Mi agua te pertenece, si no los átomos*
*de oxígeno e hidrógeno que la forman,*
*si la energía, de sus electrones,*
*que se desplaza en el universo.*

*Y que nos une como invisible tejido.*
*Tu hermoso gesto,*
*endulza el ocaso de mi existencia,*
*que dura un instante, cada vez.*

*Mis poemas para ti, serán,*
*de cada una de tus palabras del mensaje.*
*Ya conoces más, un poco, de mi rostro,*
*ya sabes que abajo de él, está el alma,*
*a quien, con la tuya, le compartes.*
*EL POETA DEL AMOR. 02-12-12.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# SOMOS SOMBRAS

*Espejo del estanque tembloroso,*
*siluetas de las flores y las palmas,*
*serpentines que suben y que bajan,*
*fantasmales figuras de las plantas,*
*emborracha el agua, aire en movimiento,*
*o no se, si los besos de las flores,*
*que palpita, como tu, en mis brazos.*

*Los rayos inclinados taciturnos,*
*del sol amarillento por las nubes,*
*van ocultando brillantes colores,*
*de los tonos verdes, tan impregnados,*
*a tu selva, con hojas que suspiran,*
*como tu lo haces, cuando te acaricio.*

*Las corolas abiertas de las flores,*
*como tu boca, esperando los besos,*
*del colibrí que detiene su vuelo,*
*para sentir la miel, cuando te pruebo,*
*y es que en mis visiones te apareces,*
*con tus vestidos blancos y rosados,*
*que adornan el cristal de mi pupila.*

*Veo tus cuerpos de formas y tamaños,*
*se muestran, sin apenas darse cuenta,*
*la emoción que causan cuando se contemplan,*
*oscureces luces, te vuelves luna,*
*con ella compartes, hilos de plata.*

*Sin moverme, en los ojos va la tarde,*
*veo que ya se viene, noche anticipada,*
*tu presencia, en el tazón del líquido,*
*se viste como azulado espectro,*
*que se va moviendo, en todas tus sombras,*
*me uno a ti, porque me vuelvo como tal.*
*EL POETA DEL AMOR. 24-04-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# EL COMIENZO

*Aquél día,*
*aquella tarde,*
*aquella noche.*
*Empieza de mañana*
*cuando al fin te miro.*
*Mi beso vuela,*
*tu boca se abre.*

*Sentados,*
*mutuamente nos miramos.*
*Lo que muchas veces*
*tan íntimo lo platicamos,*
*este día en silencio conversamos.*
*Tomo tus manos,*
*dos pajarillos, dos alondras,*
*que se acurrucan en las mías.*

*No puedo hablar,*
*la emoción domina mi garganta,*
*las cuerdas bucales enmudecen,*
*al fin, suspiro,*
*¡Estás aquí conmigo!*

*Juntos por primera vez,*
*amada mía.*
*Muy en el fondo, se que lo eres,*
*y  vivo el sueño de decirlo.*
*Antes,  ya te preguntaba,*
*si al conocernos,*

*podía besarte y abrazarte.*

*Hoy, todo esto se me olvida.*
*Tomo tu barbilla,*
*me acerco más a ti,*
*tu boca y la mía*
*ya se pertenecen.*
*Este instante*
*es un nuevo comienzo.*
*EL POETA DEL AMOR. 2013.*
*MÉXICO.*

# LOS LENTES DE LA PERCEPCIÓN

*Así, como los lentes que utilizo,*
*para mirar claro lo que está cerca,*
*de lejos, con los mismos, veo nublado,*
*cuando mi atención mental, en ti enfoco.*

*Es como traer dos juegos de lentes,*
*por momentos, no se cual debo poner,*
*la mezcla de cristales en la mente,*
*pensando en ti estoy, al escribir un poema.*

*Dos fuentes de inspiración, llegan a mi,*
*una es la misteriosa, la que siento,*
*donde van llegando los pensamientos,*
*como el agua, cuando se abre una llave.*

*En esos instantes, en multiformas,*
*navegando tus disfraces de mujer,*
*en otro espacio, ideas que las describo,*
*cuando vuelvo a leer, no se como lo hice.*

*Las palabras, se vinieron, sin pensar,*
*es como poner alas en tus rosas.*
*El otro manantial, cuando te escribo,*
*memoria conciente de la experiencia.*

*Viene como una sucesión de besos,*
*como mariposas en bugambilias,*
*viajan de continuo, de una flor a otra,*

*forma de identificación contigo.*

*Describo lo que la memoria dice,*
*aquí también, la fantasía me habla,*
*la imaginación, corazón y mente,*
*es lo que rescato, cuando te escribo.*

*Con tus palabras, que vienen del alma,*
*"Aquí estoy, esperando, te estoy extrañando",*
*se aviva la hoguera, llevada dentro,*
*y acerco la hojarasca de mis letras.*

*Y mantener encendido el corazón,*
*mientras pasa el invierno de la ausencia,*
*y en el viaje del tiempo la trascienda,*
*hasta que el sol más bajo nos alumbre.*

*Y el frío de la frágil existencia,*
*de la edad acumulada se entibie,*
*y la pupila de los ojos brillen,*
*por lo que cada uno, siente del otro,*
*cuando las manos y las bocas se unan.*
*EL POETA DEL AMOR.2013.*
*CABO SAN LUCAS,. BCS. MÉXICO.*

# MIMETISMO

*Anda la tarde, conforme te busco,*
*cada paso mío, tu huella anticipa,*
*vorágine de los ruidos, aturde,*
*en el descanso de cambiar de modo,*
*séquito de pertenencias, te comparto.*

*El corazón a vela en su latido,*
*y se presiente como aproximación,*
*espacios de los cuerpos, que se cierran,*
*bilocado estoy en tu muslo y en tu boca,*
*ya estás en la distancia que se mueve.*

*Cada hoja, convertida en una alfombra,*
*extendiéndose, para recibirte,*
*se acomodan y esperan tu presencia,*
*todos los rostros, pasan por el mío.*

*Me distraen los anónimos semblantes,*
*confundiéndose, también se disuelven,*
*aún permanecen mis manos tan vacías,*
*en tu vuelta sucede cada olvido.*

*Tiempo amarrado en el pulso del reloj,*
*tu tardanza, se convierte en estación,*
*lloran las goteras por la llovizna,*
*de emociones, en redes de madejas.*

*Tu cara, como cielo, se destaca,*
*el campo se vuelve verde por tu agua,*
*el rayo de los ojos, nos encuentra,*
*estás aquí, ataviada de señora.*

*Cabello leonado, boca de enjambre,*
*tu cuerpo, movimiento en remolinos,*
*como amantes, se unen nuestras manos,*
*uno al otro, cuando juntos el andar,*
*donde quiera que volemos, el amor.*
*EL POETA DEL AMOR. 26-04-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# AMOR SIN TIEMPO

*No es el tiempo, que la vida regala,*
*tampoco, de personas lo contado,*
*no también, por leer libros, lo que aprendes,*
*el amor, tienes que experimentarlo.*

*Nace cuando germina una semilla,*
*como primera vez, de una mirada,*
*aunque la plántula rompa terrones,*
*y recibas respuesta en la sonrisa.*

*Si en tu corazón, habita un desierto,*
*el nuevo sentir,  empieza a secarse,*
*estéril el terreno, con mucho sol,*
*el manantial, que nutre agua, está seco.*

*Aún lo desértico, guarda humedad,*
*sus habitantes se visten de cera,*
*para su protección, tienen espinas,*
*su cuerpo, guarda tan solo rocío.*

*También allí, puede florecer el amor,*
*en cada estación, sucede lo mismo,*
*copos de nieve, ocultos con tintura,*
*no pueden matar a tu primavera.*

*Más flexible la aterciopelada piel,*
*donde se deshicieron manos y besos,*
*permanece como en el eucalipto,*

*cuando te abraza fuerte mi caricia.*

*La cáscara coriácea, se desprende,*
*y se descubre un manto más íntimo,*
*envuelve sentimientos sin estaciones,*
*te percibo, como una flor perenne.*

*Se descubren nuevas facetas de amor,*
*si la chispa, no explota como volcán,*
*viene una suave hoguera que calienta,*
*con fuego frío de la luna llena.*

*Las manos y la mirada, te avivan,*
*en la memoria, guardo tus secretos,*
*y nuestras voces, viajan por el tiempo,*
*se detiene, en el silencio de juntarnos.*
*EL POETA DEL AMOR. 2013.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# CADA QUIEN SE DESCUBRE

*La inocencia de mi parte,*
*hace que te escriba,*
*si no se quien eres,*
*lo hago con todo el corazón,*
*lleno de júbilo, y de alegría,*
*porque cada que lo hago así,*
*sale una parte de mi,*
*como una simiente,*
*para sembrar el campo,*
*de una vida hermana.*

*Si se quien eres,*
*y te muestras disfrazada,*
*el campo es estéril,*
*mi semilla será quemada,*
*su germen morirá,*
*y no podrá nacer,*
*y mis palabras,*
*si que son tamo, huecas,*
*y pudiendo formar parte,*
*de un corazón,*
*se perderán en el vacío de la nada.*

*En tus manos está la flor,*
*que mis palabras te acaricien,*
*y se forme un ramo de flores,*
*si eres verdadera,*
*porque tendrás,*
*la savia del amor que forma.*

*Si eres una máscara,*
*en un manojo muerto se convierte,*
*vanidad de vanidades,*
*quien desconoce,*
*el alma que albergamos.*
*EL POETA DEL AMOR. 13-03-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# LOS CÍRCULOS

*Dice la letra, de otro poeta;*
*"Hablaste breve, bueno y sustancioso"*
*Me gustan tus palabras,*
*les escarbo el fondo.*
*Una  canción de cambio,*
*cantada  por conocido intérprete,*
*dice así "Juntos, sin estar atados".*

*Hay una parte de las matemáticas,*
*que no me tocó estudiar, los conjuntos.*
*Tu eres un círculo, yo soy otro.*
*Como no hay la limitación*
*de líneas rectas,*
*tampoco, la relación y contacto*
*de lineas curvas,*
*ya que son caminos,*
*infinitos de puntos,*
*me parecen  que son la vastedad,*
*del universo.*

*Cada uno, tiene su tamaño,*
*y aun cuando se sobrepongan,*
*su embone no sería exacto.*
*Sin pensar en la tercera dimensión,*
*ya que el universo,*
*es multidimensional.*

*Y así concibo el alma humana,*
*con infinitos planos de conciencia.*
*Y hay un contrasentido,*

*en lo juntos sin estar atados.*

*Paradógico, resulta,*
*que todo es unidad,*
*ataduras más sutiles,*
*que nuestras cuerdas humanas,*
*nos mantienen unidos.*

*Me gusta la idea del ayate,*
*que tomo del místico escritor,*
*somos puntos e hilos del mismo.*
*Y nos conectamos de mil formas,*
*en alguna de ellas,*
*como dinámico proceso,*
*es nuestra relación.*

*Y percibe mi alma y mente,*
*esa claridad que te descubre,*
*cuando leo tus palabras.*
*Es el movimiento*
*de nuestros círculos,*
*que se separan, que se tocan,*
*que se invaden.*

*Es el pulso eterno,*
*de la visión indú,*
*creación, equilibrio, destrucción,*
*movimiento perenne,*
*de nuestro suspiro eternidad.*
*EL POETA DEL AMOR.01-02-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO*
*Tus palabras son lamparitas,*

*que a las mías les dan luz.*

*Gracias por conocerte. Te recuerdo.*

# ES EL AMOR

*El amor, cierra distancias,*
*desconocidos espacios,*
*escondidos en el alma,*
*se abren como los capullos.*

*Llega miedo a descubrirse,*
*se deshacen las máscaras,*
*que cubren las luces del ser,*
*fijación prohibida, el darse.*

*El barro se desquebraja,*
*el molde que se ha guardado,*
*da paso a la flor interna,*
*se desvanecen fronteras.*

*Es el viaje más hermoso,*
*para compartir contigo,*
*los momentos tan fugaces,*
*del reloj de nuestro tiempo.*

*Se detienen y dan paso,*
*cada instante a lo intemporal,*
*la noche pasa sin sentir,*
*convertidos, en tibia ola.*

*Donde no existe lo extraño,*
*porque todo está en nosotros,*
*la visión de la eternidad,*
*asusta mucho a lo humano.*

*Porque hay un desprendimiento,*
*entonces, nos conocemos,*
*desnudos, sin el vestido,*
*que se usa continuamente.*

*Cuando te miro en la calle,*
*el ropaje, es primer nivel,*
*la imaginación me dice,*
*lo que ocultas a mi vista.*

*En los momentos del amor,*
*una a una con las manos,*
*se van quitando las capas,*
*y con ojos que descubren.*

*Con gradualidad, si hay entrega,*
*y entonces, llega un aliento,*
*desvanece la memoria,*
*los sentidos tan despiertos.*

*Pliegan en profundo sueño,*
*el jardín florido, entonces,*
*lo profundo de su esencia,*
*se derrama como luces,*
*y amanece el sol de noche.*

*Paradójico es, el amor,*
*quien la vive, una experiencia,*
*en el acontecer diario,*
*cuando se abre la conciencia.*

*Caminamos de la mano,*
*sin los ojos, nos miramos,*
*nos sentimos, sin tocarnos,*
*nos hablamos, en silencio,*
*es amor, que nos inunda.*
*EL POETA DEL AMOR. 2013.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ¿QUIÉN?

*La vida es, en su fluir continuo,*
*como ser una obra de teatro,*
*cada quien, pasando a la escena,*
*va desempeñando su papel.*

*Cada acto, me presento en actor,*
*el guión, resultado de existir,*
*se desenvuelve cual madeja,*
*con su hilo, coso mi costura,*
*de mi traje, para esta vida.*

*Cada acción, yace enredada en el huso,*
*con mi diario, lo desenredo,*
*así que no es la suerte o el azar,*
*cada suceso cotidiano.*

*Tu llamada, ayer por la mañana,*
*cuando la angustia me envolvía,*
*tu voz, palabra con lágrimas,*
*con el lenguaje del corazón,*
*cambian el estado de ánimo.*

*¿Y si ya te contara el milagro,*
*que antecede para encontrarla?*
*Hace décadas, en la tierra,*
*caliente y agreste de Guerrero.*

*De Arcelia, cuna de "los pintos",*
*a Iguala, por la carretera,*
*cuando el sol cae por la mollera,*
*quedé dormido, manejando.*

*Sólo con hipnosis, podría,*
*recordar qué fue lo que pasó.*
*De pronto, vine de otra parte,*
*el coche, como remolino.*

*Girando en la cinta asfáltica,*
*muy sorprendido, piso el freno,*
*media llanta tracera, roza,*
*fúnebre orilla de cuneta.*

*Bajo del carro y veo situación,*
*ni un vehículo, en ambos sentidos,*
*pasó por allí, esos momentos.*
*Prendo el motor y lentamente,*
*me subo a la cinta asfáltica.*

*A paso lento, seguí el viaje,*
*a México, por Cuernavaca.*
*¿Quién me cuido? Sólo se, así fue.*
*Al tiempo, más lo reconozco.*

*Cada día, que me cuento, ésta,*
*de muchas otras experiencias,*
*no cabe duda, me proteges,*
*Ser infinito, que te siento.*

*Gracias, por dejarme caminar,*
*tanto tiempo, después de renacer,*
*ciego a los milagros que olvido,*
*así ocurriendo, todos los días.*

*Como conocerte, y me llamas,*
*cuando vacío, mi corazón,*
*necesita de alguien como tu,*
*una razón, para vivir más.*
*EL POETA DEL AMOR. 02-05-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# MUJER SEMILLA

*Mágicos vestidos que desfilan,*
*los miro, parece que me siguen,*
*en movimiento, como rehiletes,*
*las corrientes de aire los impulsan.*

*Para que transiten a mi lado,*
*cambio de lugar y dejo espacio,*
*con detenimiento, observo el paso,*
*parece que levitas, frente a mi.*

*Tus pisadas vuelan por el suelo,*
*varias maravillas, tu figura,*
*una, el tiempo cuando nos cruzamos,*
*lugar, donde precisamente estoy.*

*Velocidad, dirección del viento,*
*que tu vuelo pase muy de cerca,*
*mis sentidos, para contemplarte,*
*te atrapa, la vista con el tacto.*

*Eres tan suave como el algodón,*
*te toco entre mis dedos, no siento,*
*lo sutil, delicado de tu piel,*
*vestido vaporoso trasparente.*

*Tejido microscópico en fibras,*
*tan delgadas, que me dejan ver más,*
*esfera que vuelas en el aire,*

*como rueda corre por el suelo.*

*Te detiene mi atención, mirarte,*
*tan envuelta en tenue encaje blanco,*
*semilla virginal, busca el amor,*
*maravillosa vida que reune.*

*Mientras viento, en estación se calma,*
*luego en filamentosas corrientes,*
*te vas cabalgando en una, yo en otra,*
*un punto nos encuentra, el del amor.*

*Movimiento de hojas, me despierta,*
*mi mano extiendo, rápidamente,*
*no te alcanzo en tu rodar y vuelo,*
*en los ojos me queda tu visión.*

*Tu huella evanecente en mis manos,*
*fue visita de mujer semilla.*
*EL POETA DEL AMOR. 03-05-2013.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# TE DIGO

Cada instante es nuevo,
no hay momento viejo,
la vida, es como un renuevo,
del ayer, mejor me alejo.

Sabe, mujer con disfraz de flor,
siento una cosa,
por leer lo que escribes,
concédeme esa rosa,
que con tu pluma vives.

Ya no hablo, sólo te espero,
que eso es lo que más quiero,
si es verdad, hoy te vienes,
si cada día estás en mis sienes
y dices, a mis palabras te avienes
alma de niña, es lo que tienes.
EL POETA DEL AMOR. 08-10.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# MI DISFRAZ

Cuando a tus ojos, llegue la foto,
de quien escribe, su imagen la tendrás,
recuerda los paseos por el bosque,
juntos y tomados de la mano.

Brotaban de la tuya, los poemas,
llenos del amor, el alma alegran,
con la energía de tu presencia,
el ágata brilla ese momento.

Apariencia pisada por el sol,
cada día se nota al espejo,
es el parecido, lo conoces,
mira, así, mi cáscara escondida.

Guarda la esencia de mi existencia,
en su viaje, por el mar, te encuentra,
gaviotas en diferente cota,
rozan sus alas con un lenguaje.

Que escarba y nos despierta el corazón,
llévame en tus ojos, ya no en el cuerpo,
al ir a tu playa, mójate los pies,
el agua que sube por tus piernas.

Es mi aliento, en busca de tu calor,
que secreta tu piel como panal,
al desierto frío, también sabor.
Noches de abandono solitario.

Siente en plenitud, soy compañía.
¿Qué dirás, quien escribe a tu libro?
Vivo esa esperanza, todavía,

las manos, cuando leas esta historia.

Están enlazadas, apretadas,
ese acto, en la ausencia inexplicable,
busca, se acepte nuestra condición,
de tu recuerdo, huella dentro de mi.
EL POETA DEL AMOR. 2013.
MÉXICO

# EXTRANJERA

*Hace tiempo, palabras atrapadas,*
*se resisten de la mente a la pluma*
*me doy cuenta, las tengo tan guardadas,*
*tal como la ola contiene a la espuma.*

*Sólo por la noche, o en la madrugada,*
*antes del dormir, o del sueño escaso,*
*figura anodina, que fue deseada,*
*placer rebosante, ahora seco el vaso.*

*Consecuencia del por qué, es el cansancio,*
*que llega tan vestido con su disfraz,*
*recuerdo, en cada día, se hace rancio,*
*insomnio que se acumula más y más.*

*El clima, tan agreste, que no aguanto,*
*efecto de lluvia, prolijo mosco,*
*cuyo piquete, ya no soporto tanto,*
*por tu ausencia, casi ya no te conozco.*

*Hay extrañas aves, sin llegar al nido,*
*vuelan la inmensidad, a su manera,*
*mi palabra, acallada por su ruido,*
*de mi corazón, eres extranjera.*

*Si no lo habitan, por el abandono,*
*el tiempo de separación, destruya,*
*cenizas se convierten en abono,*
*escucho, de otros pájaros, su bulla.*
*EL POETA DEL AMOR. 2012.*
*MÉXICO.*

# AMANTE AMIGA

Eres mi dulce amante, amada amiga,
muy querida, te siento, el amor mío,
recibo el primer beso de tu boca,
por mi parte, mil, al tiempo del reloj.

Cada uno, beso hablado, se disuelve,
en la piel de luna azul de tu cuerpo,
mientras su lenguaje dice que te amo,
querer soñarme, dentro de ti, es mi anhelo.

En abrazo, con  fuego de tu concha,
cada noche, para vivirla juntos,
por un instante, alma y cuerpo, me ofreces,
cada cual en tu distante realidad.

Extraño mucho, sensación del nido,
sol en floración, labios del capullo,
con su depósito de miel interno,
aguaje mágico, que quita la sed.

Cabalguemos, la suavidad del viento,
y recuerda con nostalgia, ese deseo.
Vuelve a convertirte en página abierta,
y mi pluma te escriba con su tinta.

El mensaje de amor, que tu lo entiendes,
corazón y vida, están dentro de ti,
en cualquier tu sitio, que esté escribiendo,

hay un estallido del amor que se hunde.

En tu mundo, de agua cálida del mar,
plena intimidad de cada sentido,
que se vive y ansía al estar contigo,
deja hablar al corazón de noche.
EL POETA DEL AMOR. 08-05-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ECOS SUTILES

*De las estrellas,*
*origen de mi herencia,*
*mi partida, a ellas.*

*Late el corazón,*
*en cada relámpago,*
*parpadea un pinzón.*

*Un asteroide,*
*fue asiento de mi viaje,*
*como humo escapo.*

*Se duerme el beso,*
*esperando tu boca,*
*flor de cristales.*

*Sigue el sueño,*
*volando el pensamiento,*
*nacen estrellas.*

*Colisión de hojas,*
*caricias que se anhelan,*
*tu pisada andar.*

*Tarde en tus ojos,*
*la luz viene a los brazos,*
*sombra de apareo.*

*Ropaje verde,*
*abrigado en su sombra,*
*de tu amante sol.*

*El trino escapa,*
*un pájaro, está hablando,*
*anida el alma.*

*El ojo observa,*
*la danza de tus líneas,*
*cuando caminas.*

*Colibrí en vuelo,*
*imantado por la flor,*
*hace alto y bebe.*

*Mirada esquiva,*
*tan fugaz el aleteo,*
*rayo que se va.*

*Viene el torrente,*
*el lecho se derrama,*
*gritando el amor.*

*Camino diario,*
*pasajero del tiempo,*
*es polvo la huella.*
*EL POETA DEL AMOR. 10-05-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# EL LEOPARDO

*Sé el blanco esfera de mi dardo,*
*humeante, con el arco tenso,*
*derramo mi fuego, porque ardo,*
*en tu ámbar rosado, el comienzo.*

*¿Dime dónde, el tesoro guardo?*
*Abre el cofre, en que tanto pienso,*
*como el dolor que causa el cardo,*
*sin tensura, viene el descenso.*

*La obsesión, se convierte en fardo,*
*por el deseo que es tan intenso,*
*dentro de mi, tu olor a nardo,*
*con mi pincel, pintar tu lienzo.*

*El día, ya se ha vuelto pardo,*
*poco a poco, noche, en ascenso,*
*rugido, escucha, del leopardo,*
*el amo, de tu campo inmenso.*

*Tu bosque, de un gato gallardo,*
*gustoso ronronea en su pienso,*
*juega, se desliza, ya no tardo,*
*¿A sus garras, cómo te convenzo?*
*EL POETA DEL AMOR. 11-05-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# INSTANTES

Te siento, con los sentidos más finos,
instantes que tan junto compartimos,
experiencia donde el cuerpo, abre el alma,
misterio de la complitud, se encuentra.

Se detiene el mar embravecido,
se agotan sus olas, canta tu playa,
la sed de arena, se convierte en flores,
espejos de diamantes, tus granitos.

Planicies fecundadas por el agua,
laberintos de senderos mágicos,
con humedad higroscópica, imanes,
que mantienen la continuada danza.
EL POETA DEL AMOR. 2012.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO

# FLORES PARA TI

*Curvilínea tu,*
*rosario acomodado,*
*punto infinito.*

*Senda que te ando,*
*paseo entre las flores,*
*campo de mujer.*

*El día duerme,*
*reflejo de la noche,*
*tu ojo cerrado.*

*Cristal acuoso,*
*océano que derramas,*
*lágrima de sal.*

*Impulso vital,*
*compañía, en soledad,*
*aves migrantes.*

*Silencio vivo,*
*en el alma del bosque,*
*su voz escucho.*

*¿Qué puedo decir?*
*Se llena el cuerpo y mente,*
*de ti solita.*

*Asir tus manos,*
*antes, ojos dormidos,*
*hoy, están despiertos.*

*Con su lenguaje,*
*tan nuevos movimientos,*
*desnuda el alma.*

*Conmueve el beso,*
*la  lluvia de las flores,*
*llega tu arco iris.*
*EL POETA DEL AMOR. 13-05-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# VOY A TU EDÉN

Paraíso, tu Edén,
mi viaje por el tiempo,
como tu fruto.

Montaña viva,
descubriendo tu jardín,
beso tus rosas.

Divina vista,
tu recinto mágico,
imán de fuego.

En plenilunio,
entre tus lunas, el buho,
vive su noche.

El laberinto,
un viaje fantástico,
regalo de amor.

Cascada de agua,
me inunda tu manantial,
gota en rocío.

Flor al natural,
follaje terciopelo,
abre tu botón.

EL POETA DEL AMOR. 19-05-13.

CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# HE AQUÍ A MIS HERMANOS

Me siento entre mi entrecejo,
no se si miro lo que pienso,
o también lo que observo,
o lo que escucho a mi alrededor,
o lo que huelo, pollos fritos,
de un negocio frente a donde vivo,
o lo que toco, al alcance de mi mano.

Que locura de mi mente,
de querer capturar la realidad.
Me sombreo bajo un guayabo,
sin moverme, escucho ruido en la copa,
una hermosa pareja de calandrias,
por eso del dimorfismo sexual entre las aves,
la hembra anónima, gris paja,
el macho, un hermoso ejemplar, bicolor,
alas y cara negros, salpicado de manchas,
el vientre, costados y lomo de un fuerte naranja,
su visita es comer guayabas.
Se me van esos instantes del tiempo,
atento y perdido en la belleza de esos pájaros.

En otros momentos, salgo de casa,
y como poste me quedo clavado en la puerta,
en la esquina de enfrente se lleva la basura,
muy en la madrugada, el camión recolector,
deja por un rato limpio el lugar,
durante el día nuevamente, la basura llega,

Un ropavejero con sus perros hace escala,

hurga, come lo que encuentra, les comparte,
junta latas de cerveza que después vende,
y muy parsimonioso sigue su camino.

El negocio de los pollos, muy reciente,
lo promocionaron con escandalosa música,
de corridos y anécdotas de los héroes villanos
que tanto pupulan por este país.

Por el milagro de vivir y aprender,
me aparezco en una iglesia, de filiación cristiana,
a quien se me acerca,
le digo que me gusta y apasiona el Internet.

Sube después al púlpito y me aplica
"las buenas nuevas", el Internet, hijo del mal.
Después, esa misma noche, me entero,
es el dueño de la pollería, que durante semanas,
la música de narcos,vino y accesorios,
uso para atraer clientes a su negocio.

No me contengo y digo platicando,
entre varios de los asistentes,
cómo es posible que me apliquen las "buenas nuevas", cuando son sepulcros blanqueados.

Soy fariseo de mis hermanos,
se me olvida que lo criticable
lo llevo dentro de mi.

Y siempre frente al basurero,

a veces paso tiempo, observando personajes,
una mama con hambre y dos niños,
también aprovecha lo que tiramos,
comida  que se pasó o nos sobra,
ropa vieja que se prueba o a sus hijos,
y carga con todo eso.
Ese día ya comió y se vistió.

Y cada quien que pasa frente a mi,
es parte de mi, yo tengo también miserias.
Las oculto con mi intelectualidad,
pero en silencio, como dijo Jesús:
"He aquí a tus hermanos".

Y de pie, sigue ladrando mi mente.
A veces repito, esta oración,
cuyo autor he olvidado.
"Señor,
concédeme serenidad,
para aceptar,
lo que no puedo cambiar.
Valor,
para cambiar, lo que puedo,
Sabiduría,
para discernir la diferencia.
EL POETA DEL AMOR. 16-05-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# AUSENCIA DE SAL

*Mi vista se pasea por el recinto,*
*la tarde que copula con la noche,*
*formando el zigote del atardecer,*
*con la leche de tus pechos, anochecer,*

*Los rostros quieren parecer estatuas,*
*los miro, para que me muestren su alma,*
*extraño fenómeno, hoy que lo observo,*
*no se sintonizan mis pensamientos.*

*Con respeto, temor, o me dejo influir.*
*mi atención a los rostros femeninos,*
*disminuye, de reojo los colores,*
*más bien oscuros, azules y grises.*

*Bien enfundan a cuerpos estáticos,*
*con la solemnidad, por el momento,*
*intereses personales me llevan,*
*a ese sitio, con mi punto de vista.*

*Ciego, o incapaz de ver otra realidad,*
*o ver la mía, mezclada con otras,*
*invalidarme por influencia ajena,*
*quizá sólo miro lo superficial.*

*Es la homogeneidad, por todos lados,*
*como que no embono en la uniformidad,*
*la puntualidad mecánica, digo yo,*
*ropaje de arco iris, inexistente.*

*Notoria ausencia, en colores solares,*
*caras serias, sin risa de la vida,*

*la inmovilidad, está exagerada,*
*formas ocultas, en ropajes largos.*

*Voces, cuando cantan, horizontales,*
*sin ser altas o bajas, uniformes,*
*como que todo está robotizado,*
*un sistema, controla cuerpo y alma.*

*Si estás a gusto en ese sistema,*
*¡Vívelo y practícalo! Me doy cuenta,*
*sí buscando tu verdadero rostro,*
*tu voz, cualquiera de ellas, me  puede hablar.*

*Mi tijera, corta flores del jardín,*
*no se si huelen, no percibo su aroma,*
*cambio de torre, a mirar tus subditas,*
*me pierdo entre los instintos y deseos.*

*Para que mis sentidos se despierten,*
*la sal invade todo a mi alrededor,*
*y estando tan cerca del mar, no la huelo,*
*no se nadar, el agua me impresiona.*
*EL POETA DEL AMOR. 18-05-13.*
*CABO SAL LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ESTOY SOÑANDO

La vista pasa pintando imágenes,
la calle que transito cada día,
una flor, en mi pupila, y te descubre,
del valle desértico, entre dos ríos,
vuelas paloma, hasta la costa del mar,
hoy haces verano, cerca de mi casa.

Desapercibido, paso sin voltear,
tiempo sin contar, días y semanas,
todo ocurre en el diseño cósmico,
tu paso y el mío, en la hora indicada,
se cruzan en el sitio, antes previsto,
te duele el corazón, falta de un amor.

Yo que tengo un brebaje para ese mal,
te lo ofrezco, son las hierbas del mío,
cada quien nos vamos a nuestros mundos,
una noche, tu voz entra en la espalda,
nuevamente, el destino nos encuentra,
de dos caminos, hacemos un trecho.

Hermosa flor silvestre, en tu figura,
porque son los momentos de las sombras,
cuando duerme el sol y la luna levanta,
tu oscuridad y voz, en la mirada,
que te quiere acompañar con emoción,
los pasos de los dos, caminan juntos.

Ayer vi como brota de tu pecho una flor,

más después, tus dos flores acaricio,
así llegó el misterio inesperado,
al darte un abrazo y besar tu boca,
tan luego llegas, tan rápido te vas,
en mi soledad digo ¡Estoy soñando!.
EL POETA DEL AMOR. 24-05-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# EL BARCO EN EL MAR

Ante mis ojos, se mueve la palma,
disfruto su cadencia de ir y venir,
la extensión de su penacho, tus brazos,
oleadas de tu sombra y tu calor.

Al recostarme, en medio de tu centro,
cuando lo hago, dibujo su figura,
mis manos, a la piel de su mejilla,
como sol de tu verano, encendida.

Oceánica extensión, pies a cabeza,
mi barco está anclado, sin navegarte,
la brisa de mis manos, en tu cuerpo,
se vuelve vendaval, izo las velas.

Viaje inicia, surcando tus corrientes,
se despierta también, tu tranquilo mar,
estoy en el principio del primer viaje,
tus aguas me salpican y las pruebo.

Invade tu sabor de sal, mi boca,
en esta travesía, mar y barco,
tienen rumbo, así pájaros y estrellas,
al sentimos, cada uno, nos decimos.

Nuestro viaje, es el camino del gozo,
no hay ningún final, sólo éste momento,
que tus olas aprisionan mi quilla,

quien las separa y se sumerge en ellas.

EL POETA DEL AMOR. 26-05-13.

CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# SABOR DE MIEL

*La mirada, como olas de la mar,*
*van y vienen, observando lugares,*
*que se quedan en sus núcleos, impresos,*
*experiencias del continuo caminar,*
*mis ojos siguen viendo tus lunares,*
*en mi boca están, tus candentes besos.*

*En el juego mental, que te practico,*
*en vida, los sitios reconocidos,*
*en donde, de tu cuerpo su floresta,*
*con amor y deseo, te lo platico,*
*noches juntos, momentos nacidos,*
*pernoctando en tu tibia y bella cuesta.*

*La atención al palmar, lleno de flores,*
*boca húmeda, adornada con cristales,*
*se torna con temblor, cuando la beso,*
*en silencio, medito tus amores,*
*explosiones vividas a raudales,*
*duele el corazón, me falta el regreso.*

*Mis manos, convertidas en un gamo,*
*están de juego, en tu amoroso campo,*
*bebo el amor, de tan erguidas fuentes,*
*la lengua embarra mi palabra ¡Te amo!*
*En todas partes, de tu piel, me estampo,*
*si sientes así, quiero me lo cuentes.*

*Mi caricia, como al terrón de tierra,*

*conforme lo moldeo, siento tu arena,*
*que se va levantando en toda tu piel,*
*mi rostro pasea por toda tu orilla,*
*me llegan tus perfumes de azucena,*
*dedos y boca, se llenan de tu miel.*
*EL POETA DEL AMOR.13-05-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# MUJER

En la tenue neblina, ante mis ojos,
miro tu figura en poca claridad,
por lejana distancia en que te muestras,
con mi sentido, tu rostro es borroso.

El color de tu piel, parece día,
tu imagen es lozana, palma erguida,
tallos de trigo, rebosantes granos,
maduros, en tu espiga, llena de pan.

Para comer, como yo que tengo hambre,
con tus voces, que sin haberlas oído,
he leído tu amoroso pensamiento,
así me has enseñado el arca abierta.

De tu corazón que palpita de amor,
¡Convídame de esa sustancia etérea!
que exuda tu presencia, lo imagino,
sólo el yo sediento, goza de tu gota.

Quien tengo frío, tu calor lo quita,
quien mira la noche, sin estrellas,
tu distante lucero me las muestra,
de niño abandonado, eres su mamá.

De hombre solitario, tu eres amante

extiende tus manos, van a las mías,
esta noche, cuando rugiendo el mar,
nuestros besos, con el viento volarán.

El ímpetu del mar, descansa en tu playa,
y recostado en tu seno, lamerá,
cada grano de arena de tu cuerpo,
cantarás con tus palabras que te leo.

Y soñaré que estás aquí conmigo,
y tu viaje, lo hiciste con el mío,
para encontrarnos y en silencio amarnos,
despertar del sueño, tu allá, yo, por acá.
*EL POETA DEL AMOR. 27-05-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# LAS FLORES DEL JARDÍN

Tu rostro de mujer, es un diamante,
quiso la mirada una sola cara,
como superficie plana, de un cristal,
se convierte en facetas del jardín.

Cada flor, experiencia jardinero,
su forma, su color y su perfume,
son la parte, que siempre me ha faltado,
cada una, me comparte su momento.

Tan fugaz, como el beso de la brisa,
íntimo, como profundidad del mar,
tan pocos, mi egoísmo magnifica,
de una flor, arribé a esta vida.

En un jardín, la existencia he llevado,
con un ramo de flores, menos triste,
cada paso, en la senda solitaria,
una flor mental o real, me acompaña.

Desde el segundo año, la pecocita,
hasta cuando el sol se convierte en luna,
mi corazón vive con su perfume,
aunque balanza no esté en equilibrio.

Cualquier pesada, sigue con su imagen,
mis ojos contienen a sus arco iris,
mis oídos, que el tiempo lapidando está,

guarda cada voz, que ciego distingo.

Manos confusas por el terciopelo,
que llegó a a cubrir el vacío existencial,
del viaje que camino en este mundo,
la memoria de mi olfato te guarda.

Más allá del olor artificial que usas,
es el del amor, cada flor lo tiene,
y las mieles, probadas por mi boca,
más dulces, que la silvestre del breñal.

En mi mente, guardo todas las huellas,
tu eres flor, en mi paso por el jardín,
sigue éste, floreando con botones,
mis manos, cada vez, menos alcanzan.

La visión con lentes para ver flores,
en mi último suspiro, pido una flor,
llegué de una, torno al jardín florido,
a mi regreso vienen, todas ellas.
EL POETA DEL AMOR. 29-05-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# NADA

No me perteneces,
no te pertenezco,
juntos, sólo un paso dimos,
quedan ecos que se pierden,
en la cañada del tiempo.

Quizás, nos dimos cuenta de ello,
caminamos un sendero paralelo,
ni siquiera en el mismo,
la unidad más íntima,
no es la sensorial, es suprasensorial.

La ilusión, en el fuego de palabras,
me intuyen lo perenne,
más allá de la materia, con su cuerpo
con su falsa apreciación.

Despertamos como flores,
dormimos como heno,
nuestra ceniza, comida para otros,
lo eterno, lo infinito, lo perenne,
no es de este mundo.

En mi viaje por tus jardines,
como parte de la vida,
he pasado por los tres reinos,
llevo la huella de los mismos,
en el cuerpo y en la mente,
extraña paradoja de mi existencia.

Un suspiro, nos toca compartir,
mi mano, busca la tuya,
para sentir su  calor,
el viento de la vida,
te arranca de contínuo,
y queda abierta y vacía,
porque te fuiste,
y yo también.

Sólo este instante juntos,
con placer y con dolor,
es el sino, de esta dimensión,
no se puede cambiar,
lo sensorial es,
lo espiritual, también,
son dos caminos en proceso.

Aprendamos a vivir el primero,
en la plenitud que se nos dio,
entendiendo, que es tan temporal,
como el día, que vi tu amanecer,
como la noche que te miré dormida.

Hay la esperanza del nuevo despertar,
cuando el cuerpo se convierta en tierra,
y cada uno volemos al infinito.
¿Qué sucederá después?
Nada, porque no ha sucedido nada,
todo es una ilusión de nuestra mente,
que duerme el sueño en su almohada.
EL POETA DEL AMOR. 05-12-12.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# SOY ASI

*Como al teclado,*
*tu mano, mima,*
*al tesoro tuyo.*

*Al mar, clavado,*
*cueva, se arrima,*
*con mi hambre, engullo.*

*Queda varado,*
*tiempo culmina,*
*paso de orgullo.*

*Eco termina,*
*abandonado,*
*sólo el murmullo.*

*Es ancho el vado,*
*sólo aproxima,*
*escucha arrullo.*

*Al otro lado,*
*está la cima,*
*en amor, te instruyo.*

*Ya te he tocado,*
*dulce de lima,*
*en tu cocuyo.*
*elpoetadelamor. 01-05-2013.*
*cabo san lucas, bcs. méxico.*

# SAN MIGUEL

Rostros de tierra, llenura del tiempo,
entretenidos, para que la mente,
se distraiga y el ocaso se disfrute,
miro largas mesas, con diez asientos.

Cuatro a cada lado, en la cabecera,
uno y uno, hombres jugando dominó,
donde están las mujeres, la costura,
pláticas informales, si son ambos.

En los acomodos de las cuatro mesas,
extensión de vida en sabiduría,
¿Cuántos tesoros encierra cada una?
Rica enciclopedia de la existencia,
la vida diaria, contenida, está aquí.

Bajando un escalón, mesas que no cuento,
otro grupo, con cabellera lunar,
también vive su tiempo con música,
se organiza un baile entre mujeres,
los hombres, no se dan por enterados.

Pasa el mediodía, es la hora de comer,
mano bendecida, acarrea comida,
cada quien con su plato de plástico,
caldo caliente de verdura y pollo,
dos tortillas con su vaso de agua,
donativo simbólico, al principio.

Comida para el cuerpo y para el alma,
espacio que alegra a más de un corazón,
la soledad y la tristeza se olvidan,
al menos, dos días a la semana,
desde media mañana al atardecer.

Compañía silenciosa, aunque sea,
o voces alegres que cantan risas,
es la sal de los últimos momentos,
destino que la vida nos aguarda.

Cada uno encuentra su propio amanecer,
en la relación humana anónima,
se va transformando un día, cada vez,
conforme abro los secretos del corazón,
y escucho los tuyos, como espejo.
EL POETA DEL AMOR. 01-06-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ¿POR QUÉ TE SUEÑO TANTO?

*Asombro, me doy cuenta estoy presente,*
*vienes en el sueño como multitud,*
*hay sitios donde el tiempo se detuvo,*
*el más importante, no lo descubro,*
*la calma, escondida en mi interior.*

*Paradógico, está distante y junto,*
*al hotel, donde resido con mis yoes,*
*cuando de todos me acompaño en este viaje,*
*cuando visité este amanecer,*
*el lugar donde tu y yo vivimos.*

*No se en que espacio de mi estás grabada,*
*tampoco se, si sólo yo camino,*
*y tu me acompañas y también sueñas,*
*lo que miro con la visión profunda,*
*porque mis dos ojos están dormidos.*

*Presencia, en apariencia, en movimiento,*
*como eres en tu ropaje físico,*
*paseas, caminas conmigo y frente a mi,*
*yo, con ninguna parte de mi cuerpo,*
*me observo, sin embargo se que estoy allí.*

*Reconozco a ti, sin ninguna duda,*
*¡Qué maravilla nuestro pensamiento!*
*Como si fuera magia, te apareces,*
*porque inmediatamente te distingo,*
*de un sólo vistazo, te veo completa.*

*En lo que más me fijo, es en tu cara,*
*reconocerte, lo que más me gusta,*
*forma de nariz, tamaño de boca,*
*la manera que emana tu sonrisa,*
*la perla, inmensidad de tu mirada.*

*Muchos años, antes de conocerte,*
*ya tenía en mi mente la esmeralda,*
*mi sueño, se lo pedí al Universo,*
*que mi alma navegara en el verde,*
*de los ojos de la mujer amada.*

*En mis sueños, tus dos ojos me miran,*
*e inequívocamente, se que eres tu.*
*Porque no lo escribo inmediatamente,*
*todos los detalles de esta visita,*
*nuevamente los guardo, dentro de mi.*

*Quedan residuos del mundo tranquilo,*
*que entre los dos, ayer compartimos.*
*Son los finales de la primavera,*
*rayos del sol casi perpendicular,*
*me muevo de la banca descubierta.*

*Al sitio protegido de una barda,*
*que me guarda del frío tan destiempo,*
*clima cambia por el calentamiento,*
*y lo que siento por ti, no ha cambiado,*
*aunque vivimos separado, estás.*

*La huella de mis pasos, tienen la tuya.*

*¿Por qué te sueño tanto y de ti me acuerdo?*

*EL POETA DEL AMOR. 30-05-13.*

*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ABRAZO

Un abrazo, hace tiempo esperaba,
extendido estaba, sólo vacío,
mar abierto, sin rumbo caminaba,
el movimiento de las olas, con astío.

Los brazos rígidos, los dedos tensos,
emoción de sentirte, contenida,
rafagazos mentales, tan intensos,
porque mi piel, ausente de la tuya, asida.

Experiencia tan vívida otras veces,
causante del placer, está en la memoria,
acto, apretar tu cuerpo y que me beses,
mi sedienta boca, baja a tu noria.

Calandria, del vástago prueba la miel,
poco a poco, abre brácteas del cogollo,
tal como mis manos expanden tu piel,
y van descubriendo el húmedo repollo.

Eres el abrazo, lámpara se enciende,
soledad y tanto frío, al oscuro,
rincón, con amor a vivir se aprende,
falta hoy, ese instante donde yo me curo.
EL POETA DEL AMOR. 03-06-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# FANTASÍA DE ANHELO

El sol hizo nido, en tu cabellera,
la sombra de la noche, en tus ojeras,
rojo de la rosa, pinta el vestido,
y envuelve arcilla dorada de tu cuerpo.

Tus huellas caminan en mar verdiazul,
mi lente, con visión telescópica,
agranda tu silueta tan lejana,
por el lente, empañado, no hay nitidez.

Noto, empero, la belleza de tus líneas,
manifiestan su forma en el ropaje,
cadera extendida, cascada viva,
invertida emergencia de tus copas.

Ápice, acariciado por la tela,
despliegan a la base de la vida,
cuya apariencia, también se destaca,
mi vista abarca, tu ecuador de fuego.

Plano horizontal, donde sobresale,
figura abrazada por la calle y árbol,
la ternura que florece en tus letras,
se refleja, en la alegría del rostro.

Viajera del tiempo, miro tus piernas,
seductoras, que permites observar,
imán que arrastra toda imaginación,

como viento en la tarde me recuerdas.

Tus palabras llegan, moviendo el alma,
son como el beso, lleno de perfume,
que gradualmente se mete en mi estancia,
doy un suspiro, para quedarme con él.

De esa manera, vas en mi como aire,
balsámico, atenuante de carencia,
en momentos que invaden la existencia,
de mi fantasía anhelante contigo.
EL POETA DEL AMOR. 02-06-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# MIS PASOS TE CAMINAN

Semidespierto, los ojos cerrados,
sonido apagado del abanico,
por ti me llega, un deseo manifiesto,
sueño de viaje, para estar contigo.

El mismo empieza ya, en la imaginación,
calandria, en la punta seca, más alta,
parece que me observa e invita a volar,
sin moverme, por eso no te escucho.

Después pregunto,¿Por qué no me llama?
El día será domingo, quizás lunes,
hora de salida, mañana o tarde,
llegada, mediodía o al anochecer.

Viaje, en la carretera solitaria.
El Pacífico azul, a la derecha,
olas blancas, tu cuerpo me recuerdan,
su movimiento y rumor, como el amor.

La vista, perdiéndose en tu inmensidad,
derecha, vegetación escasa,
el monte seco, cuando estás dormida,
en el viaje pienso en tus dos contrastes.

La humedad tan cálida de tus mares,
que se disfruta, cuando me voy a bañar,
la secura, al abandonarte al sueño,

donde soy un apasionado observador.

Atento, sin darme cuenta del tiempo,
pienso en ti, pasan las horas sin sentir,
vuelvo en mi, estoy en la llegada donde tu,
la silueta se dibuja, calle y árbol.

Rojo, que se derrama por tu cuerpo,
rodilla arriba, para seducirme,
aún las ondas del calor, reververean,
parpadeo, te miro como espejismo.

Al día, con voz alta te platico,
conforme mis pasos a ti caminan,
todo comienza con el primer paso,
lo estoy soñando, hoy preparo el viaje.
EL POETA DEL AMOR. 04-06-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# REINA FLOR

Todo lo que se de ti, acaso sabes,
somos dos huellas, que por un momento,
pisaron un camino en fantasía,
lo sintieron, tanto alma como cuerpo.

El corazón y la mente gozaron,
en el mundo virtual que lo vivimos,
con tus palabras, palpitaba el pecho,
en esa época, florece la mente.

Ramos y mariposas a mis ojos,
los rostros que llegaron a mi vista,
los cuerpos, medio desnudos en el sol,
el contacto de la arena con tu piel.

Te abrazan, el negro y agua marina,
el amarillo, con tu rostro triste,
con tantas preguntas que de ti me hice,
la vida que nos encuentra tan lejos.

Y tan cercanas las letras que escribimos,
misterio el Universo, sin respuesta,
llega un epílogo en esta vida,
con tu regalo, el círculo se cierra.

Sorprendido el por qué me lo ofreces,
qué tocó de mi, y abrió tu corazón,
para mostrarme lo que nunca tendré,

como un tesoro lo tengo guardado.

También, aquella plática muy íntima,
que estuvimos tan cerca uno del otro,
te pedí coronar ese recuerdo,
tener lo completo en la imaginación.

La hermosura de un ramo de flores,
sólo tuve una parte de tu jardín,
vacío hay un espacio, falta reina flor,
para ponerla al nicho del corazón .
EL POETA DEL AMOR. 06-06-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# TU COMPAÑÍA

Te voy acontar mi secreto,
vez primera que la miro,
el semblante de su cara,
color oscuro de su piel.

Está sentada frente a mi,
poco a poco, de continuo,
cada vez, me fijo en ella,
todavía, sin darse cuenta.

Platicamos por la tarde,
por un rato su intercambio,
juego de la lotería,
la soledad, la dejo atrás.

Magia de la compañía,
una buena medicina,
el tiempo pasa sin sentir,
el miedo y aprensión, se va.

Puede ser que mi vecina,
al verme por primera vez,
dijo"te vas a sentir bien",
y es que con cada corazón,
hay un puente de comprensión.

Y eso, que algunos nos falta,
visicitudes de vida,

sin causa y culpa de nadie,
se presenta, solamente.

Nos damos cuenta, sin saber,
que algo, no nos funciona,
es la enfermedad del alma,
descubro aquí la receta,
compañía de esta tarde.

Encuentro de dos gaviotas,
en vuelo por inmenso mar,
comparten vida, cada quien,
en su aletear, al caer el sol.

Cada una regresa a su playa,
otro día, más gaviotas,
volarán, que sea una de ellas,
nueva vez, seas compañía.
EL POETA DEL AMOR. 08-06-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# CEDRO ROJO

*Ser tan sólo tu ebanista,*
*e ir puliendo tu madera,*
*de cedro rojo olorosa,*
*el lugar, con tu presencia,*
*lleno del olor que tienes.*

*Con la lija de mis dedos,*
*tu superficie acaricio,*
*la piel queda suavecita,*
*mis labios paso por ella.*

*Mis ojos te van pintando,*
*tu temperatura cambia,*
*es tan calida, que suda,*
*tu rostro, brillo de cristal.*

*Entre mis manos y boca,*
*el troquel, como infinito,*
*tu forma recuerda signo,*
*es de un ocho, recostado.*

*Tu cintura, ambos divide,*
*las caderas y columnas,*
*bajan a zona oceánica,*
*visión volcánica, arriba.*

*Tallo, madera de teca,*

*tan suave polvo al caminar,*
*mis manos, entran y salen,*
*de tu arcilla con arena.*

*Estatua viva formada,*
*con movimiento de Venus,*
*mariposa con aleteos,*
*joya eres del ebanista.*
*EL POETA DEL AMOR. 09-06-13*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# GARDENIA

La vida nos presenta rumbos al soñar,
brújula interna, cada quien la tiene,
cuántas veces seguimos un camino,
quizá sin apenas darnos cuenta.

La intuición nos dirige muchas veces,
la vida no tiene nada del azar.
Dos hermanos fraternos, hacemos viaje,
a la ciudad donde ahora tu radicas.

Mientras creces, en otro continente,
de un volado, con nada de la suerte,
de dos rumbos, el que gana lo escoge,
toca a mi, decido la ciudad con niebla.

La otra opción fue el calor y orilla del mar,
mi pisada y paseo, te adelantaron,
calles empedradas con inclinación,
al nivel cero, casa de la iglesia.

Muchas noches, pasaje conocido,
hasta la plaza, llena de naranjos,
el perfume del azahar, me invadía,
hice estación, bajo sombra con olor.

Sin tener novia, estaba enamorado,
te presentía, huellas se encontraron,
también anduve bosques de Teocelo,
al regreso, encontré a una gardenia.

Guardada en mitad tallo de carrizo,
para mantenerla viva y olorosa,
la tome en mis manos, a ti llevaba,
regresé al sitio donde hoy floreces.

Tiempo pasó, tu viaje se retrasa,
esa flor, para ti, tengo guardada,
en fresco carrizo de mi corazón,
revive ayer, cuando contemplo tu rostro.

Cuando tu cuerpo se pinte de otoño,
y tu alma se perfume de azahares,
espero encontrar bajo los naranjos,
la gardenia, en que te has convertido.
EL POETA DEL AMOR. 09-06-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# DIÁLOGO CON EL AMOR

Después de tanto intento, no se pudo,
llegas sólo en palabras, tu mensaje,
"Te extraño", me despiertas de mi insomnio.

Lo primero que pienso, voy a oír tu voz,
tal luego empiezo, intento llamarte,
no lo repito, cuántas veces marco,
llegan  mensajes, no voz teléfono.

El anterior recado, me conmueve,
"Dulces sueños", cuando en la noche juntos,
tu presencia extendida por el lecho.

Hoy, a media noche, tu sentir, "Te extraño".
Mi respuesta inmediata "Te amo y deseo".
Contestas, "Gracias y también te deseo,
y se que estás aquí conmigo", agregas.

"Ramo de flores, contesta el teléfono,
para oír tu voz y decirte que noche
y día, eres mía, como al principio".

"Me vasta con saber que me recuerdas,
cuando dormía en tu brazos", escribes.
Mis mensajes y llamadas continúan.

"Al teléfono para oír y dar un beso,

contigo esté, no te dejaré dormir".
"Como yo no puedo, llama tu, mi ramo".

Un silencio sin respuesta, ya no sigo,
va viniendo la madrugada, sin dormir,
con luz apagada, haces lo mismo,
te conozco, tuvimos la experiencia.

Éste momento, suena tu llamada,
increíble, la carga que acabo de hacer,
pregunté, prácticamente se acabo,
quedo con las ganas de escuchar tu voz.

De los momentos compartidos,
cualquiera brota vivo, hasta mi mente,
la pluma deja de escribir, entonces.

De nuevo, el teléfono vuelve a sonar,
no puedo contestar, sólo me aguanto.
Tu último mensaje,"No entra llamada".

Más tarde, con un mensaje te hablaré.
Voy a apagar la luz, como a ti te gusta,
soñaremos el amor, no dormimos,
¡Buenos dias, amor mío, mi ramo!

Otra vez, corazón dicta a la pluma.
Amanece y pensando en ti, así también,
en las noches y sueños, me acompañas.
EL POETA DEL AMOR. 10-06-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO

# LA FLOR, ES TU DISFRAZ

*Tu rostro, un oasis al peregrino,*
*sin amor, es caminar desierto,*
*vista a las estrellas, el destino,*
*sol está brillando, como tu huerto.*

*Cabellera áurea, ases en manojos,*
*fronda de palma, llena de abrigo,*
*el alma se contenta con tus ojos,*
*ésta noche, tu visión conmigo.*

*Boca, un botón, al abrirse, una flor,*
*laberinto enigmático de fondo,*
*es fuego, tu mirada con ardor,*
*sumergirme en ese abismo tan hondo.*
*EL POETA DEL AMOR. 12-06-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# EL VUELO DE LA MARIPOSA

*Crece la pasión por ti en la penumbra,*
*como rehilete, se mueven mis brazos,*
*con el viento ardiente de tu cuerpo.*

*Tus espacios que miro como sombras,*
*los lleno de caricias y de besos,*
*te portas como remolino airoso.*

*La arena de tu piel, se me derrama,*
*siento el florecer, cima de tus pechos,*
*abarco lo austral de tu continente.*

*Monta amazona, mi caballo alado*
*mientras contemplo los salados pastos,*
*entre los árboles de tus bosques.*

*Cuelgan las flores en la enredadera,*
*hermosos tus botones de jazmines,*
*con la red de mis manos, los atrapo.*

*Mariposa de mi estante personal,*
*te guardo tras el cristal transparente,*
*con un alfiler, extiendo tus alas.*

*Cuando la noche, en soledad me llega,*
*miro en el armario, tu alado cuerpo,*
*con el que compartí tantos viajes.*

*Antes que las alas, tiren sus polvos,*
*y la polilla carcoma los cuerpos,*
*la esperanza de la última visita.*

*Con el cazamariposas voy al bosque,*
*te identifico por el lento vuelo,*
*ven a la red, te guardo en mi corazón.*
*EL POETA DEL AMOR. 26-06-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# PENSAR EN TI

*Para mejor pensar en ti, estar en paz,*
*con vestido caluroso, la noche,*
*me viste todo el cuerpo, sin quererlo,*
*tus sonidos, despiertan lentamente.*

*La mente, poco a poco te dibuja,*
*tu rostro y tu figura, se aparecen,*
*en el jardín del ciclo de estaciones,*
*navega tu barco en el mar del tiempo.*

*Cada quien vivimos noches de luna,*
*también, tempestades con relámpagos,*
*nuestra existencia es como un péndulo,*
*olas en movimiento, llegan y van.*

*Permanece guardada, en tu apariencia,*
*el disfraz de flor, con el que dotada,*
*el viento ondula tu forma al caminar,*
*la corola que se pinta y se adorna.*

*Luces tu primavera, al atardecer,*
*mirada, pedazo de celeste rey,*
*recibo su luz, cuando volteas a mi,*
*flor granada, tu boca cuando me hablas.*

*Sede del viaje dormido del alma,*
*aleteo de mariposa, tus labios,*
*sello del lenguaje de tu corazón,*
*que comparte momento y sentimiento.*

*Que llevas guardado en tu mar interior.*

*Deja que tus olas, invadan mi playa,*
*sequía de soledad, de ti se llena,*
*en la orilla del círculo viviente.*

*Viene iluminación del crepúsculo,*
*tomaré tu cintura con mi mano,*
*mientras la otra, platica con las tuyas,*
*nuestro paso, será la compañía.*

*En la arena del tiempo, quedan huellas,*
*de dos seres, en su mágico paseo,*
*de su andar en senderos paralelos,*
*y un instante, se cruzan sus pisadas.*

*Al frente, la inmensidad, sin límites,*
*se encuentra la mirada, con pregunta,*
*misterio que la vida, nos presenta.*
*¿De la mano o sueltos, caminamos?*
*EL POETA DEL AMOR. 22-06-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO*

# LA BÚSQUEDA

Desde antes de nacer,
el alma busca su porqué.
Algo le falta, algo necesita,
y como ferviente peregrino,
sale de viaje, a esta vida.

Al momento de nacer,
empíeza a morir,
porque está de paso,
en ésta dimensión.

Cada quien se enfrasca,
en la búsqueda de mil cosas.
Todos los días,
siente, piensa y hace.

En cuanto lo consigue, se vacía,
y el deseo, nuevamente nace.
Y pasan días, semanas,
meses y años,
la vida completa, y sigue sin hallar.

Al final del arco iris, lo que busco,
utopía de la mente,
cuando llego, espejismo,
no hay nada.

Todo está, en el eterno presente,
y en el único sitio que lo guarda,

dentro de cada corazón.

En la búsqueda, eterna,
la nostalgia de la fuente.
evidente en el momento,
álgido del cambio,
cuando me despojo de mi cocón,
y vuelvo a nacer, como mariposa.

Hasta entonces, tomo conciencia,
de la verdadera realidad,
lo que llamo vida, es una ilusión,
que distrae el alma.
mientras llega el momento,
de la separación.
EL POETA DEL AMOR.29-06-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ¿DÓNDE ESTÁS?

*¿Con qué lengua, te platico,*
*si Tu estás en todas,*
*y eres Tú?*

*Punto de luz alada,*
*que viajas en la eternidad.*
*Gotita del océano, soy tu agua,*
*chispa, de tu círculo de fuego.*

*Me vestiste, con mi piel de traje.*
*Sastre que lo cose o renueva,*
*cuando se rompe o se acaba,*
*y vuelves a vestirme con otro disfraz.*

*Para el carnaval, de esta vida,*
*y después, me llevas a casa.*
*¡Déjame, jugar a las escondidas!*
*A platicar contigo, como pájaro.*

*A visitarte como vitache, a su nido,*
*a ser oído, cuando bramas,*
*y escucharte, a ser espuma,*
*cuando llegas a las playas.*

*A sentir en el corazón de ella,*
*tu propio latido,*
*que mueve el Universo.*

*Te busco. ¿Dónde estás?*
*En cada corazón,*
*me dice el sonido,*
*en cada ola, me dice el mar.*

*En cada gota de espuma,*
*que moja su pelo.*
*En cada trino,*
*que me despierta, en la mañana*
*Estas en mi, soy de Ti.*
*EL POETA DEL AMOR. 30-0613.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# LA CITA

*Sitio de madera, bosque en transición,*
*vestidos frondosos, verdes brillantes,*
*las especies de las partes bajas,*
*arriba, besos entre encino y pino.*

*Huele al amor, en todo se respira,*
*se te espera, en un silencioso grito,*
*de mis manos, que preguntan por tu piel,*
*ojos que te miran en la floresta.*

*Adornas los troncos, si te recargas,*
*en el nicho pétreo de la hondonada,*
*se dibujan las líneas de tu cuerpo,*
*tu boca, de mirasoles silvestres.*

*Destacan su color, al ojo del sol,*
*asiento vacío, también espera,*
*un termo de café, humea al abrirlo,*
*dos tasas, frente a mi, están sedientas.*

*El aromático olor, me llega,*
*la tapa enrosco,el pensamiento vuela,*
*volteo, miro el reloj, hoy es nuestra cita,*
*el tiempo se detiene, escucho el ruido.*

*Tus pasos quiebran agujas del pino,*
*te distingo, enmarcada en  suaves sombras,*
*de la vegetación que te cobija,*

*tu presencia, acuarela en mi pupila.*

*Unida al cielo, en sus tonos índigos,*
*mirarte más de cerca, flor abierta,*
*se multiplican todos mis sentidos,*
*y apreciar enigmática llegada.*

*Pantalón con colores solferinos,*
*blusa abierta, morada bugambilia,*
*granada, expuesta a la mitad, tu boca,*
*tu cabello, una cascada dorada.*

*Bailando al viento, la danza de fuego,*
*tu nombre, lo hablo quedo: Te esperaba,*
*en el tiempo, situado este instante,*
*tus dos manos, las flores que admiraba.*

*Del árbol que florece en el corazón,*
*tu suave beso, moja labios secos,*
*se llenan los asientos con nosotros,*
*almas que platican, tomo tus manos.*

*Tasas de café llenas y bebemos,*
*el lenguaje de  adentro, enmudece,*
*emoción, durante tiempo y distancia,*
*estaba guardada, hoy como cascada.*

*Percibo cómo invade nuestros rostros,*
*qué tan mucho decirnos y sentir,*
*un abrazo, las bocas que se buscan,*

*manos que acarician, un abandono.*

*El silencio de la tarde, acompaña,*
*nuestra primera cita, con el amor.*
*lluvia de cristales, nos guarecemos,*
*en tus ojos, el sol dejó su brillo,*
*en esa boca, la puerta del Edén.*
*EL POETA DEL AMOR. 01-07-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# VISITANTE

*Esta tarde, como otras, me visitas,*
*otra vista, más allá de los ojos,*
*mira tu rostro, con toda claridad,*
*de otras caras lejanas, por mi mente,*
*ninguna duda, la tuya es más clara.*

*Observo una colección de imágenes,*
*visión que tengo de ti, es una mezcla,*
*indescifrable respuesta a tu escena,*
*la dibujo, parece que en la frente,*
*mis ojos no te pueden ver, y te veo.*

*Con la imaginación, te translado a mi,*
*por tanto, tu recuerdo no es amorfo,*
*definido paisaje de colores,*
*como si fuera estallido de flores,*
*un pensamiento, con visión interna.*

*Cuando dejo caballos desbocarse,*
*hago carreras en mi fantasía,*
*es un placer, me llena por momentos,*
*disfruto, es parte de mi vida diaria,*
*y todo empieza, con un deseo íntimo.*

*Formas parte, del futuro soñado,*
*el Universo tiene la respuesta,*
*el alma canta, escucha mi corazón,*
*¡Oh sabiduría, alumbra mi paso!*
*¿Se podrá decidir, idea siguiente?*

*En cada día, enséñame a vivirlo,*
*de noche escribo, mientras te recuerdo,*
*si el imán interior, tiene conexión,*
*es entonces, lo que tiene que pasar,*
*aunque digan lo contrario, la senda es.*
*EL POETA DEL AMOR. 03-07-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# SIN TIEMPO

*Ante mi vista, el campo en primavera,*
*las estaciones, al tiempo desfilan.*
*el jardín del alma, no tiene época,*
*son visitantes, los enamorados.*

*Quienes viven de paso en el camino,*
*no esperan que transcurra todo el año,*
*sienten cada una, conforme respiran,*
*la compañía, mitiga el viaje.*

*Mutuo aliento, mirada compartida,*
*el sonido como eco, éste,el primero,*
*en par, mismo perfume, se trasmina,*
*no dos bocas, ni pieles, sólo una.*

*Tu botón revienta, primavera en mi,*
*el estío, con tu sol y mi sombra,*
*profundo sabor, siega de tus frutos,*
*el frío, la manzanilla con anís.*

*Como una levitación, se camina,*
*ambos se platican, con el corazón,*
*el beso, se convierte en éxtasis,*
*con tu mirada, abismos de los cielos.*

*Tu presencia, abrigando la soledad,*
*tan cerca estar, el tiempo se detiene,*
*primera vez, desde la última vez,*

*sin medir lapsos, la esperanza vive.*

*EL POETA DEL AMOR. 04-07-13.*

*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# CONOCERME EN TI I

*Instantes al estar contigo,*
*hay silencio, el lenguaje sobra,*
*son emociones contenidas,*
*pensamiento que está naciendo.*

*Ocurre cuando estamos cerca,*
*me acostumbra el traje tornasol,*
*ganan los colores morados,*
*en el espectro de otros tonos.*

*Policromía en tu recinto,*
*olor aceites de madera,*
*el acomodado orden, llama,*
*sentado en un sillón, me ocupo.*

*Que la mente no se vaya en fuga,*
*que esté aquí, cuando estás conmigo,*
*para descubrir tu corazón,*
*vista velada, cómo engaña.*

*Qué somos, apariencia esconde,*
*cuento, lo que un niño cantaba,*
*"Rompo pilar, veo Doña Blanca".*
*Muro, secretos inconscientes.*

*Mariposa, mi conciencia.*
*De ti aprendo, así me conozco,*
*atento observo tu crisálida,*

*vestido con el maquillaje.*

*Pinturas, aceites y cremas,*
*partes de la metamorfosis,*
*cada quien, está encerrado allí,*
*qué transformaciones ocurren.*

*Los dolores del crecimiento,*
*en la zona oscura, en soledad,*
*confrontación, consigo mismo,*
*empiezo y lo observo en mi mente.*

*La corriente, antes, me llovizna,*
*poco a poco, voy entrando al río,*
*es un batalla, dos rumbos, el viaje,*
*en contra o a favor de ella.*
*EL POETA DEL AMOR.06-07-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# CONOCERME EN TI II

*El braceo, para allá y para acá,*
*de toda la vida, un proceso.*
*Que la intención, traiga mensajes,*
*primero, el sentido sensorial.*

*Explorando la superficie,*
*esto sucede en el principio,*
*parte de aprender a caminar,*
*conforme va abriendo el corazón.*

*Otro entendimiento más profundo,*
*contigo estar contemplativo,*
*natural, nada de máscaras,*
*cómo se anda, en el propio cause.*

*Los encuentros de las miradas,*
*ligero beso en tu cabello,*
*en las manos, roce ocasional,*
*anticiparte un pensamiento.*

*Estar ambos en la corriente,*
*nos baña su sabiduría,*
*un sentimiento de bienestar,*
*sombras se reducen por la luz.*

*No se cómo, explicarlo mejor,*
*como que ya te conocía,*
*siento mayor comprensión de ti,*
*sin tanto hablar de nuestras vidas.*

*En la memoria, acompañados,*
*hay mayor aceptación de si,*
*y como que cambian los demás,*
*cuando éste es de nosotros mismos.*

*La crisálida, está madurando,*
*se acerca el momento cambio gradual,*
*otra mente, con su corazón,*
*esta noche, te conozco más.*

*Tus espejos, descubren mi luz,*
*te tomo de la mano, juntos,*
*quizá nos conocemos poco,*
*empero, no somos extraños.*

*Vamos a caminar un poco,*
*los sentidos sienten el rumor,*
*de noche, bajo los árboles,*
*somos dos almas en su cuerpo,*
*viven en su mágico encuentro.*
*EL POETA DEL AMOR. 06-07-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ASÍ ES EL AMOR

*Así es el amor,*
*corriente incontenible,*
*su cause,*
*arrastra todo, a su paso.*

*Cuando moja su alrededor,*
*todo florece,*
*en cualquier estación*
*y época del año.*

*Puede haber sequía,*
*si la corriente*
*no tiene lecho por allí,*
*pasará tan cerca.*

*Que se huela,*
*sin embargo, no llegara.*
*Por donde fluye,*
*sueños, besos, caricias.*

*Si está ausente,*
*botones sin despertar,*
*espinas cristalizadas,*
*invierno sin los sueños.*

*Un abismo, sin amor.*
*Éste consiste,*

*en hacer hablar al corazón,*
*no pocas veces con dolor.*
*EL POETA DEL AMOR. 08-07-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO*

# FRÍO DEL CORAZÓN

*¡FRÍO DEL CORAZÓN!*
*Te imagino, neblina ante mis ojos,*
*distante nube que camina, vuela,*
*tu huella, en la hojarasca del bosque,*
*en las noches, pernoctando junto a mi,*
*quizá por eso, sueño de colores.*

*Al despertar, de mi sentirte cerca,*
*al abrir los ojos, te vas como eco,*
*tus voces misteriosas y nocturnas,*
*también se evaporan, al amanecer,*
*tu cuerpo, entre los árboles levanta.*

*Encajes, telarañas de rocío,*
*mi boca se moja con esa humedad,*
*en campo abierto, te contemplo toda,*
*como el manto que abrigaste mi cuerpo,*
*la noche que me acompañó tu aliento.*

*La vida, caminando en su círculo,*
*te va llevando lejos de la noche,*
*la soñada figura, en traje de hojas,*
*de mi ver, poco a poco, se evapora,*
*tenue neblina, parece que vuela.*

*Ni mis besos, ni mis manos, te alcanzan,*
*metamorfosis en hermana nube,*
*sombreará el día de mi existencia.*
*cuando el sol queme mi piel, tu nube está.*
*queda esperanza, de que cada noche.*

*El frío del corazón te traerá,*
*a mi cama de hierbas para soñar.*

*EL POETA DEL AMOR. 01-07-13.*

*CABO SAN LUCAS, BS. MÉXICO.*

# ¡ATARDECER!

*¡ATARDECER!*
*Es la tarde, como donde vives,*
*nublada, lluviosa,*
*me mojan, las aguas del Pacifico,*
*como tu recuerdo.*

*El calor del recien verano,*
*las nubes lo escondieron,*
*las primeras sombras,*
*oscurecen más las hojas.*

*Los pájaros, preparan su cama,*
*ya es la hora de dormir,*
*su costumbre, más temprano,*
*las copas, se llenan de sus cuerpos.*

*También el sol,*
*se lo come el mar,*
*llegan sus hermanas,*
*lentamente, las estrellas.*

*Me hacen guiños y les pregunto,*
*¿Cuál de todas, eres tu?*
*Este atardecer de oro,*
*te recuerdo, mujer, con un beso.*
*EL POETA DEL AMOR. 08-07-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# LA NUBE

*¡LA NUBE!*
*El amor, como recuerdo,*
*como el hoy de quien lo viva,*
*o el anhelo esperado,*
*colorea la vida.*

*Y le da impulso,*
*aunque se sienta,*
*un sólo instante,*
*es un bálsamo maravilloso.*

*Es como una nube, con lluvia,*
*arriba de un desierto,*
*seco, árido y quemante,*
*de un corazón vacío.*

*Con un simple rocío,*
*empiezan a florecer*
*hasta las inertes rocas,*
*allí también,*
*se encuentra el amor.*

*Sólo que está dormido,*
*y podrán pasar años,*
*o toda una vida,*
*y permanecerá aletargado.*

*Todos necesitamos*

*una nube,*
*para refrescar*
*nuestra existencia.*

*Y continuar caminando*
*en su propio desierto.*
*En ese proceso,*
*en nube convertirse,*
*así vive, el corazón humano.*
*EL POETA DEL AMOR. 09-07-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# EL AMOR ES

*El amor es,*
*sin palabras,*
*por que éstas lo limitan.*

*Se derrama,*
*como el río*
*en una tempestad.*

*Como el sol,*
*con o sin la nube,*
*allí sigue el amor.*

*Cuando se le busca,*
*no se encuentra.*
*Cuando se pide,*
*nunca llega,*
*por que ya está,*
*nunca se ha ido.*

*Cuando lo queremos ver,*
*permanece escondido.*
*Si lo queremos oír,*
*se encuentra callado..*

*Si busco saber a qué huele,*
*se le va el aroma.*
*Si quiero probarlo,*
*no tiene sabor.*

*Y al querer tocarlo,*
*se desvanece en la nada.*

*Sólo se,*
*que está en ti,*
*en mi está.*
*En todo,*
*allí se encuentra.*
*EL POETA DEL AMOR. 26-02-09.*
*ATLACOMULCO, MÉXICO.*

# MELANCOLÍA

*Amiga mía, discreta y escondida,*
*tan fiel, siempre tengo a su compañía,*
*es madrugadora, por las mañanas,*
*no me avisa, siento su presencia.*

*Quizá en la soledad al despertar,*
*no gusta verme solo, entonces viene,*
*así, me pertenece, no comparto,*
*es una cita, no le pongo tiempo.*

*Muy juntos, en silencio, platicamos,*
*a veces sin hablar, con sentimientos,*
*en otras, monólogos sin respuesta,*
*en ocasiones, no se por qué llegas.*

*Me inunda una tristeza indefinida,*
*un mar de olas, se mueve en mi mente,*
*puede ser, viaje que dejó de hacerse,*
*aquél tu beso, quedando en mi boca.*

*Tu regreso, se convirtió en promesa,*
*por algo, que simplemente no se qué es,*
*será como un aceite lubricante,*
*limpia fricciones de emoción y sentir.*

*Movimiento de hojas de los árboles,*
*al observar el viaje de las olas,*
*aunque van y vienen, sin un descanso,*
*interminables viajes del colibrí.*

*Vuelo incesante de las mariposas,*
*y yo, con esta letargia que me agobia,*
*en todo, descubro el ciclo de vida,*

*el sol, que se va sumergiendo en el mar.*

*Noches que visten de sombras, los días,*
*vuelos erráticos de palomas,*
*cuando al morir la luz, buscan sus nidos,*
*te abrazo, ser de mi, melancolía.*
*EL POETA DEL AMOR. 08-07-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS.*

# ACEPTACIÓN

*Mente loca, perdida estás,*
*en tus propias cavilaciones,*
*tan difícil darse cuenta,*
*uno no es el centro del Universo,*
*separado de la creación.*

*Cada uno, estamos conectados*
*con el Todo y entre si.*
*Aún sin darnos cuenta,*
*hay un vínculo, invisible,*
*íntimo que también nos une.*

*Con los pájaros, las flores,*
*las mariposas, los árboles,*
*las mismas rocas, inertes,*
*con un sueño más profundo.*

*El misterioso viaje de las almas,*
*nos encuentra, en esta dimensión,*
*cada una, con su propia historia,*
*y su grado de evolución.*

*Iguales y diferentes,*
*despertar y dormir,*
*y en ese instante,*
*cada quien, a su manera,*
*irá aprendiendo y viviendo.*

*En la telaraña, unos hilos,*
*más cerca de otros,*
*y es de agradecer a la vida,*
*esa oportunidad de convivir.*

*Porque hay filamentos,*
*para otras eras.*
*No digas por qué sí, por qué no,*
*llegamos, estamos.*

*Cada quien es como es,*
*es muy largo el camino*
*de aceptarse a si mismo*
*e intentar cambiarse.*

*Los demás, en lo mismo, están,*
*el cambio personal, hacia adentro,*
*si lo hago yo, los demás también,*
*mientras, vivimos la experiencia.*

*Sin tomar conciencia,*
*y eso fue lo que nos toca,*
*nada más, y en otra vuelta,*
*aunque lo tenemos velado.*

*Hay jardines y desiertos,*
*y nuevamente se vivirá,*
*cada quien a su manera.*
*Aprender a vivir,*
*es aceptarme y aceptarte.*
*EL POETA DEL AMOR. 13-07-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO*

# CUATRO CAMINOS

*La soledad, y no, la perseguía,*
*enfilo al punto de los cuatro rumbos,*
*dos gigantes, custodian ese sitio,*
*los abuelos, con sus raíces me abrazan.*

*Son reposo, cuando el cansancio agobia,*
*también me acompañan en meditación,*
*tantos secretos, que tan sólo pienso,*
*se ahogan entre sus troncos y ramas,*
*por sus hojas, vuelan al Universo.*

*Los cuatro caminos, son mi tránsito,*
*entre todos, completan a mi vida,*
*cada uno, está regado con el alma,*
*de esta existencia en su primera parte.*

*El de la muerte, donde un verduguillo,*
*siega la vida, del padre de Valente,*
*cuando de noche, por allí regreso,*
*qué tal, si el muertito se me aparece,*
*con escalofrío bajo corriendo.*

*El de vida, casa útero materno,*
*el sitio que abriga y también enjaula.*
*El tercer camino me lleva al mundo,*
*fuera del núcleo primario, con otros.*

*Y el cuarto sendero, es el del amor,*
*baja en dirección del lecho del río,*

*dormido en secas, despierto en temporal,*
*en la orilla, me impresiona su caudal.*

*La lejana sierra de los volcanes,*
*su alma, como espuma, pasa en mis ojos,*
*en las aguas pintadas de dorado,*
*en la parte seca y alta de un meandro.*

*Sobre una alfombra, de hierbas y pirules,*
*vivo el amor que gritaba muy adentro,*
*no se por qué lo hice, nadie me dijo,*
*me sentaba, sin moverme, en silencio.*

*Ruido de agua que corría, pájaros,*
*que aleteaban al llegar al suelo,*
*insectos zumbadores en las flores,*
*mi vista, sin mover, fija en el árbol.*

*Ojos lloran, cuerpo desea moverse,*
*sólo quiero que escuches mi lamento,*
*cada mañana, en toda la semana,*
*mis ojos tienen vida, en su presencia.*

*Cómo grito ésto, que siente el corazón,*
*sólo tu, árbol de pirul, mi confesor,*
*mi lágrima sin flujo y mi voz seca,*
*con la mirada le canté, eres mi amor.*

*Ciclo termina, ella su senda, yo la mía,*
*abrazarte para sentir tu pulso,*
*junto a mi, darme cuenta, eres mi hermano,*

*la vida es tan así, tu me comprendes.*

*EL POETA DEL AMOR. 14-07-13.*

*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# MAGNOLIA

*Tu árbol, coronado por una flor,*
*en sombras del olvido aparecía,*
*saber de ti, su imagen se presenta,*
*tu tronco, tan hermoso y tan frondoso.*

*En cada mañana, cuando voy al correo,*
*pasando a tu lado, observo la fronda,*
*tus hojas tan verdes, de brillante piel,*
*ocultan en el ápice secreto.*

*Aquella yema, que dormida en ti,*
*sol del tiempo, va madurando un botón,*
*me doy cuenta diario, cómo se pinta,*
*en abundante y cerrado follaje.*

*No se nota, escondido entre las hojas,*
*forma de esfera, con ropaje verde,*
*mimetizado, a quien no es observador,*
*al misterio de las noches de luna.*

*Y al despertar entre tu vestidura,*
*contemplo la más hermosa flor, tu eres,*
*de pétalos blancos, corazón de oro,*
*con tu nombre inicia, mujer magnolia.*
*EL POETA DEL AMOR. 15-07-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*
*Pensando en ti,*
*en ti pensando,*
*te llevo dentro de mi,*
*te estoy amando.*

*Te conozco, como eres,*

*mi beso en cada punto,*
*cuanto a mi me quieres,*
*como yo a ti junto.*

# SENTIDOS DESPIERTOS

*¡SENTIDOS DESPIERTOS!*
*Velado, como en una noche oscura,*
*sólo sintiendo lo suave de tu piel,*
*luz escondida, imagino tu cuerpo,*
*boca y manos, no te ven, solo el roce.*

*Lo acariciado, en distinta sensación,*
*a falta de claridad, se concentra,*
*movimiento de labios y los dedos,*
*contactan sombras tibias de tus formas.*

*Camino entre las arenas de tus playas,*
*dejo mis huellas, que desaparecen,*
*en tu epidermis, te queda un recuerdo,*
*en soledad, cuando me estés pensando.*

*Me sucede igual, por eso lo digo,*
*entonces, la energía de la visión,*
*se concentra ahora, en otros sentidos,*
*se abre el oído, el sonido se agudiza.*

*Los balbuceos, y lo que nos decimos,*
*capacidades del gusto y del olfato,*
*aumentan y se afinan por las noches,*
*cuando hay un paseo por tus campos floridos.*
*EL POETA DEL AMOR. 22-07-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# CONEXIÓN

*¡CONEXIÓN!*
*El secreto de escribir, no lo se,*
*la inmensidad oceánica de vida,*
*en la eternidad de la existencia,*
*en olas fragmentadas en los puntos.*

*Se pulverizan en el Universo,*
*como lluvia, le llueve a mi conciencia,*
*ese rocío, se decanta en signos,*
*sentimientos, traslúcidos sentidos.*

*Profundos, sin necesidad de nombres,*
*una estación, donde quiero quedarme,*
*en el impulso dual, de mis facetas,*
*lucha interior de pasiones virtudes.*

*Pluma invisible, de la mente escribe,*
*lo que pienso, lo que digo, lo que hago,*
*pinceladas de mi verdadero yo,*
*sin explicación ruin de tan inflado ego.*

*¿Cómo en letras, voz de la mujer amada?*
*Silencioso aleteo de mariposas,*
*el sonido místico de aquel grillo,*
*la misteriosa flama de la vela.*

*Cantos jubilares de los pájaros,*
*cómo se puede descifrar y escribir,*
*brillante laberinto de tus ojos,*
*paisaje tu figura, al atardecer.*

*Todo alrededor de otro sentido,*
*filo de la navaja, mente adicta,*

*alma enferma, escribir para curar,*
*también en los momentos en la cumbre.*

*El libro de lo que se vive diario,*
*queda escrito, en archivos del cosmos,*
*sin darme cuenta, automáticamente,*
*más bien, por los misterios intuitivos.*

*Tan sólo de ese venero infinito,*
*un pedazo germina, en lo que escribo,*
*ocurre cuando llega la conexión,*
*presente siempre, porque estoy fugado.*
*EL POETA DEL AMOR. 25-07-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# SOY UN GATO

*¡SOY UN GATO!*
*Después de mucho cavilar,*
*aunque no te lo puedo decir,*
*mi comportamiento es de un gato.*

*Te sientas en mi sillón predilecto,*
*mientras, desde otro espacio,*
*volteo a mirarte indiferente.*

*No sabes que estoy pensando,*
*yo tampoco, tranquilo,*
*mirando afuera de la ventana,*
*cualquier movimiento, me perturba.*

*El sonido y ruidos de los pájaros,*
*acapara toda mi atención,*
*también, con el viento vuelan,*
*mujeres con vestidos trasparentes.*

*Semillas del diente de león,*
*que encienden mis instintos,*
*salto rápido y corro a la ventana,*
*tan pronto como las observo, se van.*

*Vuelvo a mi posición meditativa,*
*cierro los ojos y me acomodo*
*debajo de la mesa,frente a ti.*

*Oigo tu voz, ¡Gatito, ven gatito!*
*Los perritos,cuando se les llama,*
*se acercan babeando, mueven la cola.*

*Soy un gato, te miro sin mirarte,*
*con imaginación, un hilito y me desperezo,*
*es la linea de una de tus piernas.*

*Es el instinto que me mueve,*
*ya descubro el comportamiento del gato,*
*tus manos dan palmaditas a tus muslos.*

*¡Ven mi gato, al calor de mis piernas!*
*Levanto la cola, como ardilla*
*y con paso parsimonioso, me acerco a ti,*
*que fuerte, el influjo del hilo.*

*Me doy cuenta, como felino que soy,*
*de estas reacciones instintivas,*
*aunque todos las practicamos,*
*hacemos que no nos damos cuenta.*

*Llego y empiezo acomodarme sobre tus muslos,*
*mientras me sobas, no solo la espalda,*
*tus manos corren por todo mi cuerpo,*
*mi ronroneo, como gato, te lo hace saber.*

*Me gusta acurrucarme en medio de tus piernas,*
*no se porque, es un sitio muy cómodo,*

*tienen como una hondonada,*
*a donde quisiera meterme.*

*Solo que me estorba la ropa,*
*en fin, me acomodo a lo más agusto,*
*no se si percibo tus olores,*
*el hecho es que me siento muy bien allí.*

*Es como un abrigo, como un remanso*
*para que descanse mi vida gatuna.*
*Y con un sueño. muy ligero, me pongo a dormir,*
*mientras, recibo las caricias de tu voz y mano.*
*¡Ah, como quisiera que fueras gata, para hacerte el amor!*
*EL POETA DEL AMOR. 13-07-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# FLOR

*¡FLOR!*
*Alas invisibles,*
*vuelan con el viento,*
*su núcleo camina,*
*y extiende la vida,*

*Estas disfrazada,*
*tenue tu vestido,*
*como polvo de oro,*
*cuando el sol te besa.*

*Montes, atraviesas,*
*cruzas por los mares,*
*andas la llanura,*
*el viaje perfumas.*

*Llegando al corazón,*
*cama que te siembra,*
*nacen dos hojitas,*
*planta en bello cuerpo.*

*Yemas que se riegan,*
*con aguas cristalinas,*
*jardinero en manos,*
*te cultivo en amor.*

*Despiertas como flor,*
*parte de mi vida,*
*un tallo cortado,*
*una rosa al final,*
*tiene su nombre ¡Tú!.*
*EL POETA DEL AMOR. 21-07-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# INSTANTE INTERMINABLE

*¡INSTANTE INTERMINABLE!*
*Hasta el alma, las palabras de tu voz,*
*permanecen al tiempo y la distancia,*
*un gran amor, tu corazón con el mío,*
*entregados tanto, en tan poco tiempo.*

*Que la huella, más que sello, es un cráter,*
*humeante de palabras y caricias,*
*todo mi aliento, cubre tu oscura piel,*
*besos de mi boca, están escondidos.*

*En tus sitios más íntimos del cuerpo,*
*mis manos, confundidas con el agua,*
*llegan desde tu cabeza, hasta los pies,*
*bajan con pronunciada lentitud.*

*De tu cara, a tu cuello y tus cerezas,*
*gemelas, que mis labios aprisionan,*
*desciende al campo y bosque plateado,*
*tocan tu recinto, los dedos de agua.*

*Húmedo y brillante terciopelo,*
*allí mi boca, calma su extraña sed,*
*viajamos en alfombra de pétalos,*
*donde pareces, un ramo de flores.*

*Caricias y besos, en la flor central,*
*te arqueas,  levantas, haces tus rondines,*
*con la tibieza cálida, tus juncos,*
*me dan un apasionado masaje.*

*Sólo mía, abrazado de tu espalda,*
*conforme lo hacemos, viene gran beso,*

*del tamaño del alma con su cuerpo,*
*mi mano, como el viento, en todas partes.*

*Te acaricia, en evidente deleite,*
*pasión por tallos y espigas al roce,*
*boca a hilos de plata de tu selva,*
*gusto de  morder y estirar sus pastos.*

*Los aromas de tu flor, me emborrachan,*
*de intensas sensaciones de posesión,*
*en tu olorosa y cálida caverna,*
*estar quieto, sin ningún movimiento,*
*en remolino sensorial del amor.*
*EL POETA DEL AMOR. 23-07-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCVS. MÉXICO.*

# AYER

*¡AYER!*
*El tiempo es hoy, la distancia, cero,*
*tu rostro está aquí, con su nitidez.*
*¿Sabes por qué? Porque fue el primero.*
*¿Cómo veo de nuevo a tu desnudez?*

*Déjame recordar, poco a poco,*
*el momento de placer y dolor,*
*con mis ojos, del ayer, te toco,*
*todavía te pienso con amor.*

*Ven a visitarme en el sueño,*
*nuevamente, platicar contigo,*
*no sabía, me querías de dueño,*
*historia incompleta, la bendigo.*

*No se por qué, sucede el encuentro,*
*atrae tu figura tan hermosa,*
*por mis propias circunstancias, dentro,*
*de mi ser, aún habita una rosa.*

*Dos almas juntas, en la inmensidad,*
*sólo así, en el transporte de la luz,*
*al tiempo fijo de la eternidad,*
*sin el movimiento del autobús.*
*EL POETA DEL AMOR. 25-07-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# SEQUÍA

*¡SEQUÍA!*
*Estoy seco, me siento seco,*
*como una planta del desierto,*
*en el invierno, tiene frío,*
*palma de tu cuerpo, distante,*
*en verano, sed abrazadora,*
*sin el agua de tu manantial,*
*el otoño con sus espinas,*
*sin las espigas de tu pecho,*
*sin miel de tu panal y boca,*
*primavera, yema del tesoro,*
*apenas quiere levantarse.*
*Falta tu sombra que me inunda,*
*tus ramas en las que me cuelgo,*
*tus frutos, que los chupo y como,*
*para calmar hambre y sequía,*
*tus tallos que me dan masaje,*
*tu concha, me engulle con placer,*
*el desierto deja de existir,*
*en tu oasis, solo quiero estar,*
*alzar mi mano entre tu palma,*
*la suavidad de tu penacho,*
*comer con gozo tus dátiles,*
*tu dulzura, en mi boca abierta,*
*la sed me llega, cerca de ti,*
*meter el balde, sacar tu agua,*
*irla bebiendo poco a poco,*
*que esté escurriendo por mis labios,*
*para probarla y olerla bien,*
*quedar ambos, tan satisfechos,*
*dormitar entre tus arenas,*
*extenderme y acariciarlas,*
*en mi, el olor de tu penacho,*

*dame más agua de tu coco,*
*tengo mucha sed, siempre de ti,*
*el desierto y el oasis son uno,*
*uno sin el otro, incompletos.*
*detén el tiempo, estamos juntos.*
*EL POETA DEL AMOR. 05-08-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ESENCIA

*¡ESENCIA!*
*Idea pequeña,  pequeñita,*
*hace germinar este pensamiento,*
*supongo que por tanto frío,*
*la ronquera y otros síntomas,*
*también son mi compañía.*

*Bañado por el sol, sin nubes,*
*mucho mejor me siento,*
*si hablara, es con silvidito,*
*la incógnita de saber quién somos.*

*Como una flor,*
*se despierta en la mañana,*
*al siguiente instante,*
*se comienza a dormir,*
*por la tarde, tan dormida,*
*ha quedado seca.*

*Así es nuestro paso en esta vida,*
*tomo conciencia de esa verdad,*
*en la eternidad, no hay dualidad.*
*aquí, la loca de la mente,*
*se obstina en fugarse,*
*para huir de su temporalidad.*

*No es así,*
*las estaciones, cambian,*
*las mariposas mudan,*

*las paredes se caen,*
*el granizo se disuelve.*
*sólo permanece la esencia.*

*El despierto lo percibe,*
*los dormidos, viven en el sueño,*
*quiera que despierte,*
*porque tengo mucho sueño.*

*el poeta del amor. 05-08-13.*
*cabo san lucas, bcs. méxico.*

# EL COTIDIANO CAMBIO

*¡EL COTIDIANO CAMBIO!*
*Los pájaros se fueron,*
*las flores se cortaron,*
*la frescura de la sombra,*
*se volvió calcinante sol,*

*La tierra abríó su sexo,*
*gritando, ¡Agua necesito!*
*El viento que enamoraba,*
*las hojas, con sus caricias,*

*Como bofetada pasa,*
*me escondo para evitar,*
*su golpe que lastima,*
*no hay muerte, sólo silencio.*

*El ir y venir de la vida,*
*la raíz original,*
*es la vida misma,*
*se ensimisma, se contrae.*

*Se guarda en su naturaleza,*
*en la rotación del círculo,*
*su semilla, romperá el suelo,*
*y las yemas nuevas.*

*Se aferran otra vez,*
*a pegarse en la tierra,*
*el amor, ido a la profundidad,*
*por el salvaje oleaje.*

*deja ya su lastre*
*y sube, nuevamente,*

*a la superficie,*
*siempre habrá una ola.*

*Que lo arrope,*
*juntos en su comienzo,*
*navegan y se van de viaje,*
*en su corazón, otra vez.*

*Anidan los pájaros,*
*los botones se hacen flores,*
*los gusanos, en las sombras,*
*de sus crisálidas.*

*Son ahora mariposas,*
*el rostro te ha cambiado,*
*tu alma, sigue siendo de mujer,*
*es el cambio cotidiano.*
*EL POETA DEL AMOR. 20-07-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# AROMA DE CAFÉ

*¡AROMA DE CAFÉ!*
*Fantasía, recuerdo, imaginación,*
*así contigo, en la tarde quiero estar,*
*los dos subimos, por las escaleras,*
*abro la puerta y entramos a la sala,*
*dos gatas nos reciben con saludo,*
*toma asiento en el diván de la historia.*

*Para tu gusto, te preparo un café,*
*en el ojo del huracán del amor,*
*así nos conservamos, mientras tanto,*
*como vienes con falda, me doy cuenta,*
*cambias de lugar al balcón, te pido,*
*"enseña tus piernas, tanto gozo dan".*

*En el sillón, tan cerca, me acomodo,*
*las miro, mientras cambias de postura,*
*por ti llegan, pensamientos con deseos,*
*que no estén juntas, para bien mirarlas,*
*con besos y caricias, poco a poco,*
*obsesión continua, de estar entre ellas,*
*como que falta hacerlo más seguido.*

*Necesidad implícita, estar allí,*
*como si nunca antes, sucedido,*
*para verlas bien, faltan más detalles,*
*nuevos cada vez, desde antes, no los vi,*
*siempre nace el deseo de conocerlas,*
*esta ocasión, digo, aún las desconozco.*

*Mis dos manos, se desgranan entre ellas,*
*las repinta, mi boca con su lengua,*
*formo una capa, con tanta saliva,*

*masajes y caricias, ¡Qué más les hago!*
*Veo sus venas, cuento manchas, lunares,*
*mordisqueo, les doy muchas palmaditas.*

*Mi boca, entre ellas, tiene mucho quehacer.*
*¡Ven al diván y hacerte lo que pienso!*
*Sentado, tu en pie, me gusta desnudarte,*
*con admiración, risas, alegría,*
*las gatas nos tienen en observación,*
*una de ellas, da un salto a mi estómago.*

*Por estar soñando, me sobresalto,*
*miro al balcón abierto, solitario,*
*mi vista recorre toda la sala,*
*desnuda está sin ti, sólo soñaba,*
*despejo la mente, juego con gatas,*
*y queda en la estancia, olor a café.*
*EL POETA DEL AMOR. 23-07-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ¡UNO DE LOS DÍAS DE VIVIR CONTIGO!

*¡UNO DE LOS DÍAS DE VIVIR CONTIGO!*
*Cada estancia de vivir contigo,*
*con nada extraordinario, lo común,*
*alrededor de la levantada,*
*de un abrazo y un beso, no te escapas,*
*lo impredecible, ¿Amor tan temprano?*

*La mañana, me doy cuenta, es tuya,*
*cada quien, tenemos nuestro espacio,*
*hambriento, a cocinar una avena,*
*y ensalada de frutas de estación,*
*a tu cama llevo el desayuno.*

*A veces, la prisión que te inventas,*
*tienes mucho que hacer, no desayunas,*
*así es, cada quien a su manera,*
*soy religioso en los alimentos,*
*los matutinos, son como oración.*

*Después de sucesos e imprevistos,*
*¿Te acompaño, o cada quien sus cosas?*
*A qué hora nos veremos, acordamos,*
*en estos tiempos, te disfruto más,*
*también los hay, para quien nos rodea.*

*Familiares, amistades, clientes,*
*hay espacios y momentos en nosotros,*
*algunas tardes en casa, o salimos,*
*por la noche, ir al centro a caminar,*
*tomar el asiento en algún parque.*

*O ir a los eventos culturales,*
*una obra de teatro o  exposiciones,*

*recital de guitarra o musical,*
*al cine o tomar café con pastel,*
*la compañía de estar muy juntos.*

*También es un disfrute muy hermoso,*
*en la banca, te abrazo y te recargas,*
*un beso acompañado de caricias,*
*porque ahora somos novios sin edad,*
*platicamos de estar enamorados.*

*De nosotros, y de nuestra historia,*
*de lo que vemos a nuestro alrededor,*
*de algo, y cada quien quiere que salga,*
*estar atento, escuchando al otro,*
*ser parte del otro, al estar hablando.*

*Mirando las estrellas, si no hay nubes,*
*oír las pesadillas de los pájaros,*
*que gritan y aletean en las copas,*
*a veces regalan catabolitos,*
*blancoverdoso ¿Por qué ese color?*

*Un suspiro, un bostezo, ¡Te amo, amor!*
*Me aprietas en la mano, yo también,*
*con el tiempo detenido, así estoy,*
*en la memoria, el mundo en mis manos,*
*en este momento, tu y yo, es el mundo.*

*Un día con su tarde, en el amor,*
*vamos a casa, cenar y descansar,*
*nos miramos con una sonrisa,*
*tomados de la mano, a la parada,*
*el autobús, nos deja en la esquina.*
*EL POETA DEL AMOR. 09-08-13.*
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# EL COLIBRÍ

*¡EL COLIBRÍ!*
*Me recuerdan, la libertad del alma,*
*los pájaros, enriquecen vista y oído,*
*su razón, nacen y mueren cantando,*
*cada especie, regala su música.*

*Como el que escribe, lo hace con sus letras,*
*la mano, que tiene corazón negro,*
*usa los sortilegios de su cuerpo,*
*en su jaula muerta, el pájaro vivo.*

*Lo atrapa, lo encierra, desea que cante,*
*a ella, lo que quiere, en su propio horario,*
*aún prisionero, cantas en su cárcel,*
*en el exterior, cambia tu plumaje.*

*Rojo del amor, amarillo egoismo,*
*observa, sí, los gorriones cautivos,*
*en su interior, el alma sigue libre,*
*dolorosa confesión de una musa:*

*"Puedes poseer mi cuerpo, el alma, nunca"*
*Aún encerrado en tu nido jaula.*
*el espíritu del pájaro, vuela,*
*en sueños canta y visita a las flores.*

*Tu no puedes enjaular al colibrí,*
*con sus poemas y letras, a la mujer,*
*como  flores, tienen muchas corolas.*
*Por momentos, pierde la perspectiva.*

*Y se cree ser ave de gallinero.*
*¡Ya despierta a tu naturaleza!*

*eres pájaro, eres colibrí,*
*al morir, en la jaula de la tierra.*

*quedarán las cenizas de tu cuerpo,*
*tu espíritu volará a las estrellas,*
*desde antes, alcanza tu libertad.*
*EL POETA DEL AMOR. 10-08-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# DOS PALABRAS

*¡DOS PALABRAS!*
*Dos palabras, sólo dos, de ti llegan,*
*para despertar el cuerpo y la mente,*
*ocurre que la siembra que tenemos,*
*se hizo con las semillas del amor.*

*De forma escalonada en el tiempo,*
*con germinación, brotes y plántulas,*
*en terrenos de cariño y comprensión,*
*pocos frutos, por distancias de vida.*

*Sigue la siembra en terrenos fértiles,*
*y cuando cae, tan sólo, una gotita,*
*hacia el amor, tranquilo, cariñoso,*
*silencioso y acepta, tiempo de secas.*

*Se forma, por su magia, un sólo un botón,*
*dos palabras, las dicta el corazón,*
*al recibirlas, el tiempo se detiene,*
*la memoria de la mente, hace viaje.*

*Al campo, donde sembramos semillas,*
*esperando que el caudal del río,*
*ande de nuevo a tu montaña baja,*
*dos palabras de tu amanecer, ¡Te amo!.*
*EL POETA DEL AMOR. 11-08-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# LAS OLAS

*¡LAS OLAS!*
*Las olas de la vida, y las del mar,*
*las del viento, los aleteos del amor,*
*el alma, atardecer en la playa,*
*la inmensidad, no tiene medida.*

*Es un sentimiento que te pierdes,*
*en el desván deja los sentidos,*
*y despierta a tu origen, el océano,*
*sólo el momento que allí te encuentras.*

*Abandona tus instintos de lucha,*
*se te olvida el suceso del ayer,*
*el afán por el mañana, no llega,*
*eres solo una ola enamorada.*

*Distantes los celos y ansias de control,*
*a tu alrededor, también el mismo amor,*
*unas a otras se aman, se acarician,*
*besan y besadas en todo su cuerpo.*

*¿Por qué no podemos ser como olas?*
*Vengo aprender, comunión contigo,*
*cuando me desprendo del mi mismo superficial,*
*empiezo a convertirme en agua de mar.*

*En la esencia que alimenta el cuerpo,*
*alma de la ola, compañera,*

*que entrega a la playa su identidad,*
*ésta lo recibe, se convierte en él.*

*Viven el amor, por ser parte de sí.*
*Un instante, el canto de tu playa llega,*
*el roce de tu piel, olas del viento,*
*su sequía extraña, cuando me voy.*

*La humedad que penetra hasta su alma.*
*por eso, eres mi playa y soy tu mar,*
*porque no se levantan obstáculos,*
*entre los dos, sólo hay intensidad.*

*Y las dos palabras mutuas ¡Te amo!*
*Completa libertad de cada quíen,*
*la playa con el mar, siempre están unidas,*
*dominante egoísmo, las separa.*
*EL POETA DEL AMOR. 12-08-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ¡ESTAMOS LOCOS!

*¡ESTAMOS LOCOS!*
*La tarde se desnuda,*
*cuando caminamos por la calle,*
*el corazón me acompaña,*
*su blancura de gaviota,*
*inundó mi vista,*
*cuando el sol,*
*entró por la ventana.*

*Mis manos, antes vacías,*
*juguetearon con su piel,*
*el rostro se duerme,*
*los latidos brincan en el pecho,*
*su boca de granada,*
*pinta la mía.*

*Libre, al fin, para hoy llegar,*
*a tu abisal misterio,*
*a tu rosa nácar perfumada,*
*de olor marino,*
*de movimiento de olas.*

*Vamos a caminar,*
*las nacientes sombras nos esperan,*
*nuestras dobles pisadas, juntas.*
*Tenía muchas ganas de este paseo,*
*de hacerlo contigo.*

*El olor del mar, percibo,*

*volteo y te pregunto.*
*¿Acaso es tu perfume íntimo,*
*que me va envolviendo,*
*como neblina de rocío?*

*¿O es el mar,*
*que se extiende ante la vista?*
*Sonríes, el sello de tu boca,*
*me silencia.*

*Y me dices, -Tu lo sabes,*
*desde aquella tarde,*
*que el sol entró*
*por los vidrios pintados-*

*Con el sentimiento que me inspiras,*
*tomo tu mano con amor,*
*la aprieto entre la mía,*
*y seguimos caminando.*

*A la vista de quien pasa,*
*sin darme cuenta,*
*volteo tu rostro,*
*y te beso largamente.*

*-¡Estamos locos! -*
*muy quedo, me dices.*
*Si, contesto,*
*el amor nos vuelve locos.*
*EL POETA DEL AMOR. 15-11-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ¡EL AMOR ES!

*¡EL AMOR ES!*
*Sin lenguaje es el amor,*
*te vivo, te experimento,*
*en todo mi alrededor, así,*

*En la percepción sensorial,*
*cada uno de los sentidos,*
*es, para identificarte.*

*Ojo de la imaginación,*
*va llegando como el día,*
*manchas irreconocibles.*

*Se acomodan y concentran,*
*mujer policrómica, tu,*
*adornas campos de visión.*

*La caricia de la brisa,*
*tus manos, alas sutiles,*
*los sonidos del mar, tu voz.*

*En ocasiones, tan suave,*
*canto de amor de las olas,*
*grave otras, como cascada.*

*También, sabor de tu boca,*
*con la lengua lo disfruto,*
*a tus besos, los paladeo.*

*Cuando beso tu oído y cuello,*
*tu piel tiene su propio olor,*
*que me inunda, que me impregna.*

*Estás tú, a mi alrededor,*
*porque con cualquier sentido,*
*te presentas disfrazada,*
*sutil vestido del amor.*
*EL POETA DEL AMOR. 07-10-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# EL MAR Y LA PLAYA

*¡EL MAR Y LA PLAYA!*
*El mar indómito truena, brama,*
*el acantilado, basalto inconmovible,*
*el primero, se estrella en el tiempo,*
*no se ve ningún cambio visible.*

*Con los ojos del corazón,*
*contempla y siente,*
*el idilio de la playa, con el mar,*
*éste, lo convirtió en arena,*
*aquella, en amorosa ola.*

*Cada mañana,*
*cuando tu alma se desprenda,*
*sentirás, el amor entre los dos.*

*La ola en calma, besa la arena,*
*ésta, abraza, la humedad del mar.*
*y juntos viven el amor eterno,*

*Cada instante, que la ola llega a la orilla*
*y ésta abre sus poros sedientos,*
*y lo recibe como una amante.*

*Así es la relación humana,*
*cada quien, a su manera,*
*se va moviendo en el camino,*
*de la tormenta a la calma,*
*de la roca a la arena.*

*En un proceso que la vida,*
*en su misterio, nos enseña.*

*EL POETA DEL AMOR. 17-11-13.*

*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ESTAS EN MI PENSAMIENTO

*¡ESTÁS EN MI PENSAMIENTO!*
*Para mí, te has vuelto un aliento*
*te presentas al pensamiento,*
*como la luz, unida al día,*
*la gota, en la roca, porfía.*

*El corazón, en cada latido,*
*en su lenguaje te lo pido,*
*caricia de tu dulce beso,*
*la esperanza de tu regreso.*

*Sí, lo consulto a las estrellas,*
*contigo serán, noches bellas,*
*oleaje de tu cuerpo, en la playa,*
*cuando la tarde se desmaya.*

*Y tus ojeras me acompañan,*
*tus voces, campanas que tañan,*
*el recogimiento tranquilo,*
*la noche, como delgado hilo.*

*El día enreda en su madeja,*
*si no estás, exhalo una queja,*
*amor incompleto, ya que faltas,*
*te canta, con sus olas altas.*

*Noche y día, el mar te abraza*
*bella rosa, el amor te enlaza,*
*desperté con tu pensamiento,*
*tan de madrugada y ya te siento.*
*EL POETA DEL AMOR. 14-10-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# MI SECRETO

*¡MI SECRETO!*
*Por acercarme, a tu jardín, amor,*
*gracias por la tarde al estar tan juntos,*
*por ti, el pecho estuvo lleno de calor,*
*tan cerca estuvimos, como dos puntos.*

*Mis manos corretearon tus jacintos,*
*sintieron tus palomas en reposo,*
*mis brazos te abrazaron como cintos,*
*el mismo mar, miré lleno de gozo.*

*Con la playa, él también hace lo mismo,*
*con sus aguas, la enamora y la moja,*
*por sus poros, se cuela hasta su abismo,*
*mi rocío baña tu cuerpo de hoja.*

*Siempre vivos, los besos de tu boca,*
*me llenan de tu secreto de mujer,*
*las ganas de vivir, tu alma me toca,*
*acepta mi corazón para querer.*

*Eres mi secreto, estoy enamorado,*
*lo que mis sentidos te sintieron,*
*de aquello que no puede ser hablado,*
*una faceta del amor, vivieron*
*EL POETA DEL AMOR. 11-10-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# TU TIERRA

*¡TU TIERRA!*
*Amo tu vasto continente,*
*cálido terreno, habitarlo,*
*que pueda yo migrar, dentro de él.*

*Solicitud de tu permiso,*
*de hacer allí mi residencia,*
*con el acta de exclusividad.*

*Soy ahora, de tu nación completa,*
*visita se hace poco a poco,*
*amo mucho, toda tu tierra.*

*Me gusta dormir en tus bosques,*
*bañarme en tus aguas termales,*
*con tu olor, que me recuerda la mar.*

*Por las noches, en tus montañas,*
*acampar, entrar en tu tienda,*
*y soñar junto de tu fuego.*

*El abrazo de tus árboles,*
*sentir diversas pulsaciones,*
*en tu boca, en perfumado aire.*

*Convertido aliento del amor,*
*en dulces besos sofocantes,*
*las píeles juntas que dialogan.*

*De pronto, luz que te descubre,*
*con asombro, veo tus paisajes,*
*amada tierra, cuna y tumba.*

*Mi mano toma de tu mina,*
*la pócima mágica del amor,*
*bebo la esencia de tu copa.*

*Nos convertimos en arena,*
*seremos parte de la tierra,*
*nuestra alma, parte de los cielos*
*EL POETA DEL AMOR. 08-10-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# TIEMPO

*¡TIEMPO!*
*Andar entre tus sombras de vello y piel,*
*escenas notorias, de luz se vuelven,*
*la mina abrir, viviente y palpitante.*

*Desde el momento, el paso nos acerca,*
*la mirada disuelve vestidura,*
*te conviertes en la flor de admiración.*

*Sin definir las formas de tu cuerpo,*
*el deseo tan global se magnifica,*
*que el amor se parece a una avalancha.*

*En la mente está una bola de nieve,*
*en el principio de que estás conmigo,*
*el tiempo detenido en las caricias.*

*La dinámica de cada posición,*
*un escenario nuevo, sugerente,*
*al ver la foto, está cristalizada.*

*Cuerpo en movimiento, vista percepción,*
*cualquier cambio, mueve al pensamiento,*
*las emociones, oleajes de la mar.*

*Aunque la observación es abarcante,*
*también fija la atención en un sitio.*
*¿Cuál de todos, en tu jardín tan bello?*

*Contigo siempre, todo es primera vez,*
*si bien el tiempo, es el censor marcante,*
*visión profunda igual se desarrolla.*

*Tu piel se convierte en tenue nube,*
*y tus formas, son las olas del viento,*
*mis ojos, también, se cambian de lentes.*

*Instintos viven, cuando te conozco,*
*la luz, cada vez, duerme más temprano,*
*el brillo sigue igual, por que te amo*
*EL POETA DELAMOR. 08-10-2013.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ¡UNA  ROSA!

*¡UNA ROSA!*
*Quiero sentirte completa, en todo el ser,*
*el viento en movimiento, va llegando,*
*ningún sitio del rosal deja de besar,*
*acaricia sus tallos, hojas, flores,*
*al toque, tu perfume se desprende.*

*El ambiente, se llena de tu esencia,*
*en la memoria del viento, viajas tu,*
*cruzará collados, también montañas,*
*húmedo en el mar, seco en el desierto,*
*tu aroma está impregnado en mi corazón,*

*Rosal de amor, vespertino atardecer.*
*invisible emanación, surge de ti,*
*se llena de brío, cansino paso,*
*un misterio, cerca de ti, mi camino,*
*donde se ven sombras, soledad, frío.*

*Una planta, florece solitaria,*
*mi vista te ve desde el primer paso,*
*ojo abierto, pupila se dilata,*
*el perfume de tu piel, bucea el alma,*
*la alquimia de los sentimientos mezcla.*

*El te de rosa, alimenta el espíritu,*
*ocurre, lo que también llegas a sentir,*
*algo que mantiene viva a la tarde,*
*sol de ocaso, se vuelve luminoso,*
*vuelo de las aves, en su regreso.*

*Al origen que se busca, nuestro amor,*
*el destino nos lo da, todavía,*

*peregrino y rosal en el camino,*
*al viaje por la vida, me acompaña,*
*una rosa, que perfuma al corazón.*
*EL POETA DEL AMOR. 07-10-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# MUJER LUNA

*¡MUJER LUNA!*
*Es ahora, nuestra intimidad,*
*te vuelves la mujer luna,*
*te contemplo en esta visión,*
*frente a mi, eres luna llena.*

*Tengo mirada bifocal,*
*tus dos hermosas elipses,*
*son brácteas de mi observación,*
*sus formas, de dulces frutos.*

*Con deleite haré la prueba,*
*como una pera a la mitad,*
*puede ser una manzana,*
*durazno o melocotón.*

*También la nuez de castilla,*
*la hermosa naturaleza,*
*en mil formas similares,*
*te recuerdan, así como.*

*Según ángulo de vista,*
*es el eco de la imagen,*
*cero grados, bilocación,*
*real como dos bellas partes.*

*Máxima experiencia lunar,*
*lo total celeste, observo,*
*ángulo de luz, crea sombras,*
*tomas de la noche al día.*

*Te admiro en esa posición,*

*el sólo hacerlo, un milagro,*
*tan sensorial y del amor,*
*la forma, es sólo un aspecto.*

*En la memoria profunda,*
*se escarban inmensidades,*
*origen del hombre mismo,*
*que afloran cuando te miro.*

*El misterioso proceso,*
*observador observado,*
*unidad de vida misma,*
*brota la identificación.*

*De la eternidad del Uno*
*los códigos del instinto,*
*se manifiestan visibles,*
*es un momento divino.*

*Portal que nos lleva al cielo*
*se siente, se intuye, se goza,*
*vivir en esta lunada,*
*es el preámbulo del amor,*
*en apasionada espera.*
*EL POETA DEL AMOR. 05-10-10.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ¡AYER Y HOY!

*¡AYER Y HOY!*
*La vida es como un río,*
*todos viajamos en él,*
*antes o después,*
*salimos o entramos,*
*a veces va en silencio,*
*en otras, brama.*

*En el misterioso fluir,*
*amada mía,*
*tu no estabas,*
*y sin embargo estabas.*

*En el vacío del silencio,*
*pedí, con fe, que llegaras,*
*¡Ve al mar!, me sopla,*
*el Espíritu del Universo.*

*-Una gaviota de la bandada,*
*desviará su rumbo,*
*y llegará a ti-*
*Fui al mar, con la esperanza.*

*Mi vista, miró en la inmensidad,*
*el vuelo de gaviotas,*
*ninguna llegó,*
*y pronto se alejaron,*
*de mi campo de visión.*

*No hubo palabras, solo silencio.*
*el milagro de mi petición,*
*llega, una blanca gaviota,*
*con sus alas oscuras,*

*planea su vuelo, poco a poco,*
*ahora volamos juntos.*

*Hay silencio, esta noche,*
*porque no estás, pero estás.*
*Nos separamos, con la esperanza,*
*y la promesa de mañana,*
*nos espera, la cita del amor.*

*También, bramé en mi soledad,*
*el eco me contestó lo mismo.*
*Hoy bramo, porque estamos juntos,*
*la corriente del río,*
*fluye en su pausa.*

*Nos premia con palabras,*
*besos y caricias.*
*Nos vamos a caminar,*
*a la orilla del mar.*

*Mañana, al estar en el río,*
*éste, nos lleva en su cause,*
*y bramaré, con la pasión de tu amor,*
*y guardaré silencio, ambos,*
*por lo que la vida nos ofrece,*
*el regalo del amor contigo.*
*EL POETA DEL AMOR.15-11-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# HOY ES EL AMOR

*¡HOY ES EL AMOR!*
*Hoy es un día más,*
*un sueño de mi conciencia,*
*con el nacimiento de un recuerdo,*
*que no lo tengo, entre mis manos.*

*Más ayer por la tarde lo tuve,*
*y ese instante  tan divino,*
*me transladó a otra parte,*
*no estuve aquí presente,*

*en lo que sucedía a mi alrededor,*
*estuve existiendo en el momento,*
*y éste, aún en la memoria,*
*lo puedo dividir en partes.*

*¡Qué locura, intentar,*
*separar la realidad en fracciones!*
*Cuando es un flujo continuo de la vida,*
*sólo que mi mente goza el sueño.*

*De regresar y concentrarme,*
*en los pedacitos más intensos,*
*o de los que siento mas placer,*
*de los actos que vivimos juntos.*

*Con la anémica descripción,*
*de cada uno de ellos,*
*anoche, quise escribir,*
*una parte de esos instantes tan hermosos.*

*Los tenía dibujados dentro de mi,*
*más no encontré palabras,*

*para describir los sentimientos,*
*porque es algo tan completo y único.*

*Sólo se que pasa y lo vivo y lo gozo,*
*no se puede conocer una flor, arrancándola,*
*y llevarla cargando consigo mismo,*
*colocarla en un nicho,*
*o en un florero como adorno.*

*La flor tiene su propio espacio y su tiempo.*
*¿Qué misterio hay,*
*al poder acercarse a ella,*
*con la intensión de apreciar su belleza?*

*De tocar y acariciar sus pétalos,*
*de que mi alma, huela su perfume,*
*y en ese éxtasis de convivencia,*
*cada quien vive su misión existencial.*

*Solo dar gracias al Universo,*
*por la experiencia que nos brinda,,*
*vivirla con intensidad, completa,*
*en el mismísimo momento,*
*no encadenarse a la pregunta*
*¿Qué sucederá después?*

*Únicamente el hoy eterno nos cobija,*
*con el amor, que pensamos nuestro.*
*Y no puedo describir el momentito,*
*que se nos ofrece el día de ayer,*

*Porque son mensajes para el corazón,*
*que no se pueden decir en palabras,*
*sólo sentirlo y vivirlo,*
*y guardarlo en la eternidad del alma.*
*EL POETA DEL AMOR. 25-11-13.*

*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# LA GAVIOTA

*¡LA GAVIOTA!*
*Soy una gaviota solitaria,*
*me gusta la inmensidad del mar,*
*es como el alma, que yace dentro de mi.*
*Aunque muy hermoso, intenso,*
*éste lo forman las olas,*
*y cada una se acompañan en su viaje.*
*¡Qué tristeza volar solo!*
*¡Qué envidia cuando veo las olas,*
*una a otra se acaricia,*
*con besos como los amantes!*
*Una mañana, levanto mis brazos al cielo,*
*a Ti, fuente del amor y fuego, mi plegaria,*
*te pido encontrar una gaviota,*
*que me acompañe en mi viaje por el mar,*
*antes de volar al infinito,*
*donde tu me esperas.*
*Pasa el tiempo, no me muevo,*
*el Espíritu del mar, en la brisa marina,*
*que mi rostro y cabellos sienten,*
*me dice con un pensamiento.*
*Alza el vuelo, viaja al mar,*
*allí encontrarás una gaviota,*
*que como tu, su compañía es la soledad.*
*Al amanecer, levanto el vuelo,*
*el corazón me palpita,*
*por la promesa que fluye en mi mente.*
*Al fin, una sombra cruza frente a mis ojos,*
*el resplandor del sol, ciega mi visión,*
*no logro mirarla con claridad.*
*Cambio de rumbo, el sol a mi espalda,*
*frente a mi una hermosa gaviota,*
*me observa detenidamente,*
*blanca, de lomos oscuros,*

*con cierto temor, la invito a volar,*
*ambos, con titubeos, el viaje comenzamos.*
*Ayer, por la noche, por primera vez,*
*caminé entusiasmado,*
*por la calle principal,*
*de entrada a Cabo San Lucas,*
*se me hizo tan bonita, iluminada,*
*sembrada con palmas y choyas,*
*a mi lado, tocándonos las alas,*
*una gaviota, disfrazada de mujer.*
*EL POETA DEL AMOR. 27-11-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# CONTIGO

*¡CONTIGO!*
*Se te mira en tu semblante,*
*desde que era muy pequeño,*
*gusté la música de tríos,*
*escuché en vitrola manual,*
*bolero de amor, Contigo.*

*Sin saber, amor de mujer,*
*cuando se comienza a vivir,*
*un mundo infantil, ocho años,*
*trae recuerdos de la nada,*
*hoy, después de medio siglo.*

*De nuevo, escucho la canción,*
*no se oculta lo sentido,*
*me acompaña la alegría,*
*Contigo, se guarda al niño,*
*cerca de mi, se encuentra ella.*

*Al alcance de mi mano,*
*dulces besos de ternura,*
*de la canción de ayer y de hoy,*
*vivo contigo, en mi boca,*
*también fondo del corazón.*
*EL POETA DEL AMOR. 29-11-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# DUALIDAD

*¡DUALIDAD!*
*Mientras se quien eres,*
*me gusta platicar*
*y decirte como soy.*
*Si no se quien eres,*
*me siento incómodo*
*y no sigo platicando.*

*Y es que a mi me agrada,*
*conversar sólo de mi,*
*de buscar saber quién soy.*
*Y he encontrado*
*que en el diálogo con alguien*
*que también anda en su búsqueda.*

*Es seguro que encuentre un reflejo,*
*eso a mi me satisface,*
*dar mis perlas y recibir tus perlas.*
*si es así, conversaremos,*
*lo que llevamos dentro,*
*de lo que nos conmueve,*
*de lo que nos inmoviliza.*

*Te abriré mi corazón,*
*me abrirás el tuyo,*
*serás mi confidente*
*seré tu  confidente.*
*Dos seres humanos*
*que así mismo, se buscan,*
*con la ayuda del otro.*

*Es mi mensaje,*
*conocerás mis pasiones y mis virtudes.*

*la dualidad presente en el ser humano*
*cuando se abre el corazón,*
*se conoce a la persona,*
*y se generan intimidades*
*que sanan el alma*
*y también que la enferman.*

*Es el sino de la dualidad,*
*el dulce con lo amargo están mezclados,*
*se mira con el día, y ciego por la noche,*
*hay la primavera, con su invierno,*
*hay la cima, también su abismo.*

*Los contrarios,*
*deben su existencia uno al otro,*
*el bien y el mal, son complem,entarios,*
*los santos y los pecadores,*
*están denro de mi,*
*si, los que no aman y los amantes.*
*Todo es lo mismo,*
*en diferente posición.*

*Si no hay bien, no hay mal.*
*si no hay mal, no hay bien.*
*Todo es relativo,*
*según la cultura condicionante,*
*que nos forma o en la que vivimos.*

*Deseo que vivas tu dualidad*
*a tu manera, con lágrimas y con risas.*
*hay momentos de gozo supremo,*
*también de sufrimiento.*
*no se pueden evitar.*

*La eterna Ley del Péndulo, así funciona,*
*estás aquí, estás allá.*

*una constante y eterna movilidad*
*hacia la luz, luego hacia la sombra.*

*Gozo con la luz del beso de mi amada,*
*sufro de la oscuridad,*
*cuando no estoy con ella.*
*Todo se va, todo se viene,*
*sólo en la eternidad, no hay cambio,*
*y no entiendo como el hoy, es la eternidad.*
*EL POETA DEL AMOR. 26-11-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# MI MUSA

*¡MI MUSA!*
*Mi musa, desde siempre,*
*en esta vida, la primera fue mi mamá,*
*ya desde los primeros años,*
*rondaban en mi mente,*
*las niñas mariposa,*
*la de bellas piernas, Guillermina,*
*cuando estaba en cuarto año,*
*y ella en segundo grado,*
*o Marisela, quien por ella,*
*sin importar zapatos rotos,*
*me sentía el campeón*
*en los juegos de pelota,*
*y frente a ella, derrapaba,*
*para que se fijara en mi,*
*o Cuquita, cuando jugamos,*
*a ser papá y mamá,*
*y desde luego, en lo oscuro,*
*debajo de la mesa, mis manos infantiles,*
*sintieron  su piel de niña.*
*Finales de la primaria, oh milagro,*
*es más claro, la mujer me gusta,*
*las prefiero a andar con mis amigos.*
*El veneno de la religión,*
*a Dios no le gusta que a los niños,*
*les gusten las niñas.*
*Y si no mudo, casi me volví,*
*afortunadamente mis ojos*
*siguieron vivos,*
*y desfilaron ante ellos,*
*las mariposas de la primaria,*
*Carmen, Soledad y otros*
*nombres olvidados.*

*Secundaria, Ana María,*
*cerca de mi corazón,*
*lejos de mi habla, porque la mudez,*
*en el trato personal, es mi distintivo.*
*Larga sería mi historia,*
*de mis musas mentales.*
*Algunas mariposas,*
*por razones milagrosas, no se como,*
*llegan a mi jardín,*
*lleno de amor, pero sin flores.*
*Las que vienen,*
*se convierten en obsesiones,*
*que no se olvidan.*
*Y cuidado, es mi experiencia personal,*
*se acostumbra uno a la imaginación,*
*y hay flores por todas partes,*
*y sólo las disfruto en mi poesía.*
*Más el Universo, me responde,*
*y en las estaciones del año,*
*envía la semillita de la musa a  mi jardín,*
*y a veces plantita y en otras botón,*
*llego a conocer algunas flores.*
*Hoy, hay una musa flor que vive en mi corazón,*
*y anoche en nuestro caminar, cite:*
*Vivamos este día,*
*como si fuera el último,*
*con nuestro amor,*
*mañana no sabemos,*
*donde estarás y donde estaré.*
*Me despedí con un beso*
*y con un latido,*
*ella se fue y me quedé aquí.*
*EL POETA DEL AMOR. 01-12-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS.*

# LOS PÁJAROS CANTAN

*¡LOS PÁJAROS CANTAN!*
*Te saludo, despierta*
*y oirás mejor, los pájaros,*
*que cantan fuera de tu ventana,*
*en su canto va mi mensaje.*

*Esta fresca y nublada mañana,*
*la guarda su silencio.*
*como mi alma,*
*los pájaros están dormidos.*

*AsÍ como mi corazón,*
*no se si es un descanso,*
*o ha despertado la tristeza,*
*ésta es mi amante.*

*Con la de la soledad.*
*De tu compañía,*
*risa y alegría,*
*continuamente se dan besos.*

*Unos dulces, otros amargos,*
*y los dos me gustan,*
*los de miel, como ayer me diste,*
*los quisiera, únicamente.*

*En este momento, que no se de ti,*
*también tu recuerdo, es un beso,*
*no tan azucarado, pero es un beso.*
*Anoche, al caminar en la oscuridad,*
*florecieron las palabras de tu corazón.*

*-¿Por qué me pides que te conteste,*

*en tus palabras?*
*-No te das cuenta que estoy,*
*aquí contigo,*
*de todo lo que qué te he dado,*
*que todo mi cuerpo se estremece,*
*cuando tus manos me acarician.*

*Me quedo en silencio,*
*no muy convencido.*
*Quiero que me grites,*
*que me digas que me amas.*

*Más en tu silencio,*
*y en tu abandono y entrega conmigo,*
*esta la prueba de tu amor,*
*entonces. el beso amargo de tu ausencia,*
*se convierte en dulce.*

*Porque sin yo saberlo,*
*también estas pensando en mi,*
*y empiezan a llegar los pájaros,*
*y escucho en sus voces,*
*el lenguaje de amor del fondo de tu ser.*
*EL POETA DEL AMOR. 01-12-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# MEDIODÍA

*¡MEDIODÍA!*
*Ya es mediodía, pasadas las doce,*
*estoy bajo una hilera de laureles,*
*su sombra y frescura satisfacen,*
*te imagino, a mi lado, estás sentada.*

*Platicamos lo que se nos ocurre,*
*juegan las manos, corazones aman,*
*tu mejilla acaricio, con un beso,*
*tu faz serena, mis ojos observan.*

*En silencio, apretamos nuestras manos,*
*me gusta su sudor, mojan las mías,*
*por mi propia curiosidad, pregunto,*
*lo que desde ayer, con amor permites.*

*Nace acariciarte, continuamente,*
*también decir, palabras amorosas.*
*¿Tengo tu anuencia y hacerlo sin límite,*
*cuando juntos o de paseo en la calle?*

*Escucha mi voz o siente mis manos,*
*te habla y acarician con tierno amor,*
*ayer, el abanico con su bombilla,*
*son mudos testigos, en la habitación.*

*Donde tus flores, del jardín de otoño,*
*me mostraron su aroma y su belleza,*
*hoy cierro los ojos, y revivo el sueño,*
*gracias por tu amoroso mediodía.*
*EL POETA DEL AMOR. 19-10-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# PERTENENCIA

*¡PERTENENCIA!*
*Por la gracia divina,*
*tomar un momento*
*de la eternidad del tiempo,*
*y vivirlo como tal.*

*Al estar contigo,*
*eso es el amor,*
*que traspasa*
*el tiempo y las fronteras.*

*También las paredes,*
*de la vida cotidiana,*
*los instantes, que estando así,*
*se nos ofrece la posibilidad.*

*De salirnos o meternos,*
*en nosotros mismos*
*y explorar juntos,*
*los íntimos Universos.*

*Donde moran nuestras almas,*
*como puntos de luz,*
*que viajando en la eternidad,*
*se encuentran y se dan un beso,*
*con un rayo de luz sutil.*

*En algunos momentos,*
*de estar juntos,*
*ocurre este maravilloso viaje,*
*nos volvemos Uno.*

*Con el cuerpo y con la mente*

*y en ese parpadeo,*
*nos pertenecemos con el Todo*
*te amo porque el destino.*

*Es, nuestro camino verdadero,*
*y que hoy coincidimos,*
*no por la suerte,*
*sino por el misterio.*

*Que  nombramos vida,*
*y que se nos devela en el amor,*
*y nos abriga entre sus brazos,*
*igual que tu y yo, empezamos a vivirlo.*
*EL POETA DEL AMOR. 21-10-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO*

# MUNDO INTERIOR

*MUNDO INTERIOR*
*Yo vivo mi mundo interior,*
*después de muchas estaciones,*
*voy cobrando conciencia de él,*
*es la historia de otras vidas,*
*que mi alma ha experimentado.*

*Con un pensamiento,*
*puede comenzar la nueva la experiencia,*
*el guión es la suma y la mezcla,*
*de la visión, más las olvidadas,*
*y las que recuerda mi memoria.*

*Entonces empiezo a escribir,*
*se abre mágicamente una llave,*
*y empieza a fluir una corriente,*
*a veces delgadita, otras gruesa,*
*lenta en ocaciones, rápida también.*

*Una mañana, me senté a su lado,*
*su vestido de color gris,*
*de tela muy delgada,*
*se unta a su cuerpo como otra piel,*
*mi mente se conecta y despierta.*

*Miro hacia abajo de la mesa,*
*la fascinacíón absorbe mi atención,*
*la parte baja de sus piernas,*
*su color, su forma, el ángula de vista,*

*no se que más, frente a mis ojos.*

*Va naciendo el pensamiento,*
*¿O vendrá de otros tiempos?*
*Después de muchos días,*
*sigue claro esa escena,*
*en este momento la miro.*

*Con el ojo interno,*
*con medias elásticas trasparentes,*
*todo es magia, todo es milagroso,*
*creo que soy el peón,*
*del juego cósmico.*

*Decir que lo que sigue sucediendo,*
*se debe a mi intervención,*
*es una falacia la que no la creo,*
*es la conspiración del Universo,*
*al que desde antes había invocado.*

*Me responde, así me parece,*
*de muchas formas y situaciones,*
*entre ellas la de escribir*
*con un lenguaje que me sale del  corazón,*
*es sentimiento, más que razonamiento.*

*De acompañamientos, citas, encuentros,*
*que suceden con o sin mi participación,*
*y me llega un pensamiento,*
*"No te das cuenta, que eso es lo que pasa",*
*y ayer viernes, siguen mis asombros.*

*Pensé en un antiguo médico alternativo,*
*quien me dijo, la semilla del melón,*
*es una proteína muy fina,*
*y especulaba, ¿Por qué  dijo fina,*
*tendrá más aminoácidos que otras?*

*Pasó la idea, continué mi paso*
*hacia donde iba.*
*Después de un corto tiempo,*
*una llamada, no esperada por el día.*
*-¿Qué haces, amor?- Desayuno.*

*-Aguárdame, quiero hacerlo contigo,*
*llego a tal parte, te hablo y vas por mi-*
*Imprevista cita, no prevista, se dió,.*
*en el encuentro, se alegra el corazón,*
*un beso y caminamos de la mano.*

*-Vamos a la tienda, tengo ganas de melón-*
*Mirar tantas cosas, embolcé bolillos,*
*compró, tomates, aguacate, cebolla y melón*
*Rumbo a la casa del momento.*

*Su mano sabia en la cocina,*
*un alimento que traía en un bote,*
*saqué tortillas del refrigerador,*
*las calienta mientras prepara,*
*un exquisito guacamole.*

*De verduras con chile verde picado,*

*un desayuno que llenó el estómago.*
*El postre, un beso, desde luego,*
*y una caricia a sus piernas,*
*envueltas en un pantalón azul.*

*-Amor, pica melon y la otra parte,*
*junto con las semillas prepara agua-.*
*También de postre, esa fruta.*
*-Tengo sueño, quisiera descansar-*
*Ven, recuéstate, mientras te doy masaje.*

*Aquellas piernas, que mire*
*debajo de una mesa,*
*las observo completas,*
*como otras veces,*
*les di masaje, las besé,*
*y me envolvieron como manto.*

*Todo comenzó en mi mundo interior.*
*A veces sucede lo contrario,*
*o como no lo espero,*
*es el Universo, que yace dentro de mi.*
*EL POETA DEL AMOR. 07-12-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

*Y lo que vivo y lo que escribo, es una mezcla de los mundos, el interno y el externo, y dicen los misticos y los teóricos de la Física Cuántica, que el mundo que consideramos real, el externo, es el mundo de la ilusión que vela la verdad del Universo interior.*

Lee todo en: Mensaje sentbox > Poemas del Alma http://www.poemas-del-alma.com/blog/mensaje-sentbox-957424#ixzz2moCchuDo

# AMOR CONTIGO

*¡AMOR CONTIGO!*
*En la noche, desfile de imágenes,*
*mi gato que saltaba entre tu bosque,*
*mis manos, que apretaban tus volcanes,*
*mi boca, engullía tus capulines,*
*deseos hermosos, de sentir tu cuerpo.*

*Como los cuatro puntos cardinales,*
*que dan sus rumbos, a todo alrededor,*
*mismo número de las ocasiones,*
*mis sentidos, enamorados, de ti,*
*rozan un poquito, de amor contigo.*

*Amar tus flores, no tiene límite,*
*puedo iniciar, acariciando tu piel,*
*estar mirando, detenidamente,*
*cada pedacito del terciopelo,*
*que envuelve la vida palpitante.*

*O besar de los pies a la cabeza,*
*el cuerpo tan hermoso que me muestras,*
*nunca termina, la emoción que causas,*
*cada beso, infinito que retorna,*
*cada caricia, un paso sin distancia.*

*El tiempo queda quieto, al estar en ti,*
*eres tan hermosa, en todas tus formas,*
*me gusta contemplarlas y tocarlas,*
*en tanto, te abandonas a tu entrega,*
*te sabes que eres flor, para admirarte.*

*Perfume para extasiar mis sentidos,*
*suavidad para que mi piel te sienta,*

*entrar a tu portal para bañarme,*
*en el flujo de tu naturaleza,*
*en olores a rosas y jazmines.*

*Mientras, conciencias abiertas al amor,*
*pulsan átomos de luz que se encuentran,*
*en los mágicos momentos de Unidad,*
*así te sueño y quiero estar contigo,*
*cuando a solas, te ame con el corazón.*
*EL POETA DEL AMOR. 03-11-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ROSA ROJA

¡ROSA ROJA!
Una rosa roja, frente a mis ojos,
la descubro escondida entre las hojas,
de vestidos vaporosos, los que usa.

Su movimiento me recuerda el viento,
cuando la miro caminar y viene a mi,
color del corazón, sangre del amor.

Eres tu, quien adorna mi mañana,
perfumas cada parte de existencia,
tomo del rosal, semilla de su flor.

La siembro en la tierra de mi corazón.
este canta, por que así, nace conmigo,
te siento siempre, en cada latido.
El poeta del amor. 28-11-13.
Cabo San Lucas, BCS. México.

# CON EL CORAZÓN

¡CON EL CORAZÓN!
¿Qué estás pensando? Yo, el amor contigo,
frente a mi, con tu vestido de ola azul,
zapatillas de luna, se reflejan.

Collar, aretes, pulsera, azul del mar,
los soles de tus ojos obsidiana,
al amor, se convierten en la noche.

En la intimidad de nuestra comunión,
los velos del oleaje se disuelven,
tan clara y diáfana tu desnudéz.

Deslumbra y ocupa toda mi existencia,
las mareas altas de tu mar me llegan,
al quieto movimiento de tus ojos.

Cuando cerca de mi rostro los entornas,
al ritmo eterno del mar se balancea,
mi barco, y lo diriges a tus lugares.

Donde amor y placer están fundidos,
mientras tus ojos no se me despegan,
y yo te miro, amo y deseo de corazón.
EL POETA DEL AMOR. 11-12-13.
CABO SAN LUCAS, BCS.MÉXICO.

# IMPREVISTO BESO

*¡IMPREVISTO BESO!*
*Botón, de una flor, enamorado,*
*con mis besos, ya te he encontrado,*
*boca que se siente abandonada,*
*por tu ausencia, mi mujer amada.*

*Labios secos, plantas del desierto,*
*de los tuyos, su gotita hace falta,*
*baja la cerca, para entrar a tu huerto,*
*próximo estoy de ti, la tienes alta.*

*Llego como el silencioso vuelo,*
*del alado murciélago nocturno,*
*tu aroma camina con el viento,*
*presuroso, acudo a tu llamada.*

*Percibo el néctar de tu amor presente,*
*con mi boca, llegaré hasta tu copa,*
*escondida entre nacarados pétalos,*
*acariciarlos, arden como estopa.*

*Así arriba, nadie lo esperaba,*
*el beso a la nariz, bajo a la boca,*
*apenas se deposita en tus labios,*
*de rosa, que pruebo por la mañana.*

*Y que el tiempo del día ha despintado.*
*El sueño esperado, con sabor a miel,*
*se despierta, debajo del sombrero,*
*con el tenue contacto en tu corola.*
*EL POETA DEL AMOR. 05-10-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# EL VIAJE

*¡EL VIAJE!*
*Estoy pensando en el viaje,*
*mi vida, hasta hoy, es lo mismo,*
*del vientre materno, primavera,*
*a la tumba o incineración,*
*otra forma de decir, invierno.*

*La naturaleza muestra su verdad,*
*ciclo interminable de vueltas,*
*como la rueda de la fortuna,*
*subir y bajar, para pasear,*
*cada quien sufre o goza sus efectos,*
*de hecho, es una combinación de ambos.*

*El misterio, en algún punto del viaje,*
*la naturaleza del ropaje cambia,*
*y nos convertimos en puntos de luz,*
*y el viaje de la eternidad, empieza,*
*¿Y sabes? Tengo miedo de emprenderlo.*

*Me he acostumbrado a mi vestido,*
*nuevo, cuando lo estrené, esta vez,*
*hoy está carcomido por el tiempo,*
*el tronco del árbol, rígido y rugoso,*
*sus ramas flexibles y suaves,*
*cuando el viento las movía,*
*hoy duelen y crujen al hacerlo.*

*No me digas, que no tienes temor,*
*mejor pregúntate a ti mismo,*
*en tu corazón, como en el mío,*

*está la respuesta milenaria,*
*somos almas viajeras, peregrinas,*
*que hicimos estación en esta vida,*
*para cumplir, lo que nos falta.*

*Extraño designio, que aún no comprendo,*
*y que el hombre busca*
*desde sus primeros balbuceos,*
*y sigue mil caminos,*
*para subir a la montaña,*
*en su egoísmo, quiere que todos,*
*sigan el mismo.*

*¡Oh desilusión, este es personal!*
*Porque el encuentro en la cima,*
*cada quien tiene que vivirlo.*
*Sólo llegué, sólo me iré.*

*Mi paso aquí, de riqueza o pobreza,*
*según mi relación con los demás,*
*soy y somos, todos hermanos,*
*en los tres reinos que divide el hombre.*
*A unos días físicos, está el invierno,*
*como mi propia naturaleza humana.*

*Sólo le pido, al Arquitecto del Universo,*
*que mi último hálito en esta vida,*
*sea de amor a todo lo que me rodea,*
*y que también, esté dentro de mí.*
*EL POETA DEL AMOR. 13-12-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ALGUIEN

*¡ALGUIEN!*
*Puede alguien decirme,¿Qué es la alegría?*
*Llego a un recinto, donde están de fiesta,*
*música, componente de la misma,*
*lleno de nostalgia, siento tristeza.*

*Recuerdos escondidos y olvidados,*
*vienen a la superficie del abismo,*
*y conmueven el fondo de las almas,*
*viajo por el tiempo, sin saber por qué.*

*El baile, que tampoco lo practiqué,*
*también forma parte de esta diversión,*
*los gritos, los colores, los vestidos,*
*intento, en esas manifestaciones.*

*Encontar la evadiza alegría,*
*escondida tan bien, en muchos rostros,*
*diviso su cara, llena de besos,*
*también allí, he buscado la alegría.*

*Umbrales que se apagan y se prenden,*
*el ir y venir,  oscilante emoción,*
*vivo contigo, puerta a lo divino,*
*no es eterno, por la propia humanidad.*

*Sin embargo, un atisbo de los cielos,*
*se cambian los lentes de la percepción,*
*tu rostro contiene todos los demás,*
*me invade un sentimiento de alegría.*

*La sutil telaraña de hilos de oro,*
*une y ata las almas, desde aquí y ahora,*
*hasta la eternidad que yace en nosotros,*
*la visión de que todos somos parte.*

*Porque la ilusión de la separación,*
*una frontera creada por mi mente,*
*me distancia de la Unidad perenne,*
*cuyo encuentro, tan cerca, está dentro de mi.*
*EL POETA DEL AMOR. 15-12-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# TU CUERPO DE LECHE

¡TU CUERPO DE LECHE!
Imagino de nuevo, tu cuerpo de leche,
crecí anémico, sin la leche del seno,
al menos en esta vida, no hay memoria,
profunda, primaria, primigénita,
de turgidez de senos en mis manos.
y que además, me dieran vida lactea.

Por el color de tu piel, los visualizo,
entre ellos, mi mejilla los acaricia,
tengo hambre, con ese líquido vital,
se llena el estómago, también mi alma,
hoy que escribo, me convierto en colibrí,
revolotea con pasión, en cada flor.

Que adornan los jardines de tu pecho,
su pico viaja tus profundidades,
se humedece, se alimenta del néctar,
de cada pezon, un botón rosado,
boca sedienta engulle con avidez,
por ser tuyos, no sientes lo que siento.

Cómo te explico, si hay pensamientos,
y palabras, si de todo me olvido,
mis sentidos, pertenecen a tus senos,
en esos instantes, no llega otra idea,

la mirada contempla las mil formas,
de tus copas llenas del dulce vino.

Que me da una borrachera diferente,
al alcohol del ayer, que mata el alma.
Tu embriagante elixir, que brota de allí,
sacia la sed desértica del alma,
y aquella carencia, de cuando bebé,
experiencia que nadie me puede contar.

Porque fue que personalmente viví,
y hoy que bebo el zumo de tus frutos,
mental y emocionalmente, el vacío,
de esa carencia, en el inconciente,
se va diluyendo con la claridad,
de tu cuerpo, que contiene esa leche.

Ojalá, así, te puedas dar cuenta tu,
del significado tan simbólico,
de poder nutrirme con cada seno.
¿Quién podra decirme que no siente eso?
Sólo que tu no hayas mamado los senos,
de mamá, por quien vienes a la vida.

Y el placer y necesidad que siente,
cualquier hombre en la intimidad con mujer,
de sus senos que nutren y dan vida.
esto es, una íntima asomadita,
a la imaginación que me llega,
cuando pienso en tu cuerpo amanecido.
EL POETA DEL AMOR.15-12-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# MOMENTO MÁGICO

*¡MOMENTO MÁGICO!*
*El amanecer, nace más brillante,*
*un pensamiento indefinible, ondea,*
*esa angustia que a veces me acompaña,*
*empero el antídoto, está contigo.*

*Sueño imposible, de cada mañana*
*pensar en ti, desde que te conozco,*
*y vivir con dolor la fantasía.*
*Ayer, el Universo me contesta.*

*Vivo contigo, el despertar del amor,*
*lo que yacía, encadenado dentro,*
*nudos y pensamientos reprimidos,*
*muchas emociones cristalizadas.*

*La magia de la blancura de tu alma,*
*tu voz que me dice -Aquí estoy contigo,*
*también yo lo quería, es una realidad-,*
*se van disolviendo, en nuestra intimidad.*

*Lo más bello de tu naturaleza,*
*cruza frente a mi sedienta pupila,*
*los colores, las formas, los lugares,*
*un conjunto de unidad de tu hermosura.*

*Lo tan distante, de esa realización,*
*te doy a conocer, con grande emoción.*
*¿Hoy, cómo nombramos esa experiencia?*
*Te pregunto, envuelto entre tus flores.*

*Con tu rostro radiante, me contestas,*

*-Vivimos hoy, el mágico momento-*
*La mirada enfoca tu profundidad,*
*con distinta comprensión y sensación.*

*Tu compañía, vuelta más íntima,*
*disuelve nuestros muros y despierta*
*las nuevas relaciones no verbales,*
*comunican y unen con intensidad.*

*Es el mundo interior de nuestras almas,*
*momentos de descanso y de silencio,*
*al mirar tu porcelana corporal,*
*hay otros mundos que no son sensorios.*

*Mi mano, en la suavidad de tu jardín,*
*mientras flotan en el aire los alientos,*
*dos almas, que acaban de abrir la puerta,*
*a los momentos mágicos del amor.*
*EL POETA DEL AMOR. 18-10-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ALMA HERMANA

*¡ALMA HERMANA!*
*Gracias por tus palabras,*
*también tu compañía,*
*me encuentro contento, feliz,*
*como mujer que eres, adivinas.*

*Aunque la soledad llega,*
*estés o no acompañado,*
*también es un crisol alquímico.*
*efímera la vida, sólo hoy.*

*La esperanza de una flor,*
*una rosa, en mi corazón,*
*perfuma esa sensación,*
*que a veces, me aparte*
*y me mete en mi.*

*Escribir, es mi propia necesidad,*
*mi terapia y realización.*
*La pluma es fructífera,*
*y en mis últimos poemas,*
*cuento una historia  que sucede,*
*en mi pensamiento, en mi existencia.*

*Hoy, al abrir los ojos, me dije,*
*amanecí enamorado, de la vida,*
*su viento ya habló a mi corazón,*
*también, hice mi plegaria.*

*Hincado en el suelo, fue,*
*Infinito, no se quien eres,*
*más no soy del azar,*
*vengo de un principio,*

*que le han puesto o nombrado,*
*de muchas maneras.*

*Gracias por tanto regalo,*
*que en la vida se me ha dado,*
*algunos con dolor, otros con placer.*
*muchos ya se fueron,*
*otros me acompañan,*
*algunos más, llegarán.*

*Pido conciencia para aceptar,*
*que en esta dimensión,*
*es como darse un chapuzón en el río,*
*entras y luego sales,*
*y se repite este baño*
*en tantas vidas,*
*que no las recuerdo.*

*Gracias por tan bella compañía.*
*que llena mi vida,*
*con tantas flores y rosas,*
*mis palabras fluyen como poemas*
*y reflexiones, en el éter,*
*que a todos nos envuelve.*
*EL POETA DEL AMOR. 16-11-12.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# CAMBIO DE ROPAJE

¡CAMBIO DE ROPAJE!
Aunque es difícil,
para la parte corporal
de mi naturaleza,
conformarme.

Sólo recordar y pensar,
en la lejana y ausente amada.
porque mis sentidos
la quieren cerca.

A través del silenciamiento
meditación y soledad interna,
el alma vuela a espacios,
sin tiempo ni distancia.

Y en ese mundo,
sin formas, colores ni sonidos,
el encuentro es,
me lo dice no se quien, ni cómo.

Sólo se y lo siento,
que tu alma y la mía,
se encuentran en el amor,
más alla de la comprensión.
.
Atrás de tus palabras,
viaje premonitorio
a donde todos,
en algún punto.

De nuestra existencia material,

cambiamos de ropaje,
porque la vida,
sigue en su eternidad,
y nos vestimos con ropaje de luz.

Y no sabré
como tomarte de la mano,
porque nuestro cuerpo,
son rayos de oro,
en el Universo de las almas.
EL POETA DEL AMOR. 20-12-13.
cabo san lucas, bcs. méxico.

# LA GAVIOTA

¡LA GAVIOTA!
Por la playa, sus arenas están frías,
como mi corazón, esta mañana,
sol amarillento, por un celaje,
el velo de la tristeza que embarga.

Alimentan suspiros de las olas,
mi vista las atrapa y lleva adentro,
lavando mis pesares en lágrimas,
por la orilla, caminan solitarias.

Al levantar su vuelo una gaviota,
los de ella han volado, no se adonde,
huellas, reflejo de su compañía,
lamidas por el agua, pronto se van.

Conforme camino, desaparecen,
las que dejan atrás, mis andados pasos
¿Por qué otras huellas, no se borran así?
Los besos a tu boca, en sueños te di.

Tus manos, engarzadas a las mías,
me llevaban jugando por la vida,
tu cuerpo, que se vestía de luna,
al mirar tus estrellas por las noches.

Pronto, una ventisca me sacude,

el cuerpo se encoge, mientras me abrazo,
tampoco están los tuyos, tan unidos,
que hacían sentir, tus formas palpitantes.

Me llenaba de tu trópico amoroso,
mi vista se extravía en tu inmensidad,
esperanza de ver una gaviota,
transcurre el día, en esa fantasía.
EL POETA DEL AMOR. 22-12-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# LA OBSERVACIÓN EN EL AMOR

LA OBSERVACIÓN EN EL AMOR
Darte un beso en la boca,
de la cintura asirte,
apretarte mucho al caminar,
jugar a pasos sincronizados.

Contemplar la naturaleza,
mirar árboles, flores, pájaros,
sentir el viento en nuestros rostros,
sonreirle y saludar a la gente.

Voltear y besar tu pelo,
ir tu adelante, y ver como caminas,
acariciar tus caderas,
darte unas nalgadas.

Detenernos, imaginar tus senos,
bajo la ropa que te viste,
como respiras y palpitas,
apretar tu mano, de vez en cuando.

Concentrarme en el tono de tu voz,
mirar la mirada de tus ojos,
con detenimiento, observar tu rostro,
darme cuenta de lo que vistes.

Besar tus labios en la mente,
sentir hondo tu presencia,

reflexionar en lo que vas diciendo,
y tantas cosas, sólo de pensar.

Que juntos caminamos.
caminar con la persona amada,
no es sólo dar pasos automáticos,
es vivir la experiencia vivo.

Concentrado en ello,
darse cuenta de otras realidades,
que siempre están allí,
y que nos acompañan.

Y que ella tiene muchas cosas,
y va sintiendo y no me doy cuenta,
porque mi pensamiento,
y atención no está alli.
para estar alli, tengo que despertar.
EL POETA DEL AMOR. 23-12-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# TU DESNUDEZ

¡TU DESNUDEZ!
Como la maja desnuda, del pintor,
así, te me apareces en el lecho,
me siento agraciado por esa visión,
que me regalas en nuestra intimidad.

De pie, en la orilla, te miro arrobado,
en la naturaleza, cosas bellas,
todo tan hermoso, sacude el alma,
lo que se siente así, no tiene nombre.

Miro, cuando desnuda te recuestas,
tu imagen tiene mucha comparación,
mariposa posada en cause húmedo,
de las corrientes de mi río interno,
donde vas a beber el amor por ti.

Garza blanca, en lo alto del eucalipto,
con las alas extendidas para el sol,
entra a tu piel, por la ventana abierta,
con tonos de obsidiana, oro y plata.

Paisaje con sus formas tan perfectas,
curvas que me llevan al infinito,
jardín lleno de flores, en tu cuerpo,
rosadas rosas, en tus dos pezones.

Lunas que aparecen bajo la espalda,
valle mítico, bosque liquidambar,
perfumes que enamoran el ambiente,
emanan del oloroso manantial.

Mirada, que de mi se posesiona,

tu risa y voz, canto de los pájaros,
su lenguaje me dice,- Mírame, amor,
soy tuya, tómame sólo para ti-.
EL POETA DEL AMOR. 25-12-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# SIN TI, ESTA NOCHE

¡SIN TI, ESTA NOCHE!
Anoche, entre sueños, pensé el título.

Despierto sin sueño, es la media noche,
silencio total, hasta las dos gatas,
ni se mueven, miro como respiran,
pensamientos, llegan volando y se van.

Contienen las rosas de los jardines,
tuyos, de viajera galopante,
que floreas, escondida en mis montañas,
con tu perfume y tu sabor, me inundas.

Sin la desnudez blanca de tu cuerpo,
me encuentro solitario con insomnio,
por mi alrededor, sitios que conoces,
el piso de madera y azulejos.

Que con tu pie desnudo lo transitas,
las sillas y sofá, donde te sientas,
alcoba silenciosa, donde amamos,
hoy me abrigo con frazada caliente.

Que la siento fría, porque faltas tu,
hace tres días la cobija hervía,
nuestros cuerpos, se abrigaban entre si,
¿Cuál frío, el calor del amor, lo mata?

Esa noche, el insomnio diferente,
si adormilados, ambos nos sentimos,
mi mano, al jardincito tan florido,
mi boca, como sanguijuela en tu piel.

Sueño sin dormir, así no se siente,
la madrugada, pájaros que cantan,
tu amanecer de luna y despertar de sol.
Tu llamada dice,-¿Ya te dormiste?-.

No, estoy despierto, pensando siempre en ti.
-Ya duérmete, desde aquí te acompaño-,
como niño, con cobija, a la cama,
y antes de dormir, visitar el baño.
EL POETA DEL AMOR. 16-12-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# DOS ALMAS

¡DOS ALMAS!
Espero tu llamada ¿Qué me dices?
-Amor, ya voy en camino, pronto llego-,
Estoy tranquilo, digo, relajado,
la tarde está fría, despejada,
celaje azul naranja al horizonte.

Cierro ventana, puerta de salida,
a dos gatas que son mi compañía,
para que el frío, se quede afuera,
del te hirviendo, tomaré una tasa,
calentará un poquito, mientras llegas.

Las verdes palmas, ya se vuelven sombras,
la noche de la navidad, se acerca,
cada día nos ofrece experiencia,
ésta es, el sentido de venir aquí,
los lazos familiares, ahora dispersos.

Cada quien anda su propio camino,
parte hoy, eres del mío, del tuyo soy  también,
cada instante que convivimos juntos,
es como estar agarrados de la mano,
y dar un paso al camino que hacemos.

Aunque quizás está hecho y no lo vemos,
es lo cotidiano de nuestra vida,
no hay ningún otro secreto, más que ir,
descubriéndonos mutuamente,

sumamos acciones para otro nacer.

El alma, se enriquece en su proceso,
cada beso y caricia, desnuda más,
acerca a la verdadera identidad,
cuando se desprenda todo el ropaje,
la naturaleza de luz, evidente.

El camino del amor, paso a paso,
nos acerca y revela el misterio,
de la interrogación del ser humano,
esta noche, ven a mis brazos, amor,
paso más, al encuentro de las almas.
L POETA DEL AMOR. 24-12-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# SOLEDAD

¡SOLEDAD!
Entro de nuevo, al departamento,
semivacío, porque el dueño ya se va,
están amontonados a la entrada,
últimos enseres a seleccionar.

Flotan aires de recuerdos contigo,
por toda nuestra estancia, te paseaste,
escucho el taconeo o tus pies descalzos,
diste tu libertad de contemplarte.

Con la brisa del mar por la ventana,
mostrabas tus encantos descubiertos,
por la noche, de sombras me llenabas,
adivinaba tus nichos y tus montes.

En la penumbra, jugaban las manos,
con  móviles fantasmas de los cuerpos,
escucho resonar tu risa y tu voz,
por entre desnudas habitaciones.

Hoy te espero por la tarde, ya que vienes,
acompañada, -Pórtate bien- me dices,
seremos sólo, distantes amigos,
mientras se platica lo cotidiano.

Nuestras miradas, se hablarán de amor,
aquél sitio, te recordará un beso,

ese otro, cuando tus pechos tiemblan,
en cada cogollo hecho con mis manos,

O el lecho, donde tu flor la descubro,
en mi vacía soledad, no estás tu,
silencio del recuerdo me acompaña,
mientras flotas sonriente, frente de mi.
EL POETA DEL AMOR.20-12-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# MI PALMERA

¡MI PALMERA!
Mirar lo bello, tu imagen,
compañera en cada paso,
eres la novia del viento,
y se abrazan como amantes
vigía contemplativo,
tus formas, con su inmensidad.

Del balcón, miro tu andado,
cabellera en movimiento,
cuatro puntos cardinales,
los visitas muy seguido,
vas y vienes, ola del mar,
mis pupilas en tu flujo.

Es tan suave tu cabello,
barre el aire con arena,
su brillo, fiesta de espejos,
nido de los rayos del sol,
durante el día me hechizan,
en la noche, su voz canta.

Al murmullo de sus sombras,
de tinte solar y lunar,
no descansan tus latidos,
cuando me acerco mucho a ti,
siento tu propio corazón,
me atrae, abrazar tu cuerpo.

Darme cuenta como oscila,

le ofrezco un tierno beso,
en la piel humedecida,
me responde tu silencio,
aunque no me dices nada,
siento cálida respuesta.

Tu poco hablar, me doy cuenta,
-Aquí estar, dices, mi respuesta-.
No es necesario palabras,
y con hechos, me lo muestras,
frente a la ventana observo,
la palmera que se mueve.

Cada oleada, a mi la acerca,
por su camino, vienes tu,
al mirar con más detalle,
el mar azul y el sol rojo,
de camino hacia el balcón,
tu ropaje y tu peinado.

Van inundando mi visión,
la palmera está de vuelta,
el viento ondea su vestido,
tallo bifurcado muestra,
la blancura que deja ver,
donde se guarda para mi,

el regalo tan preciado,
dulce penacho del amor.
EL PÓETA DEL AMOR. 01-01-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# PALOMAS DEL AMOR

¡PALOMAS DEL AMOR!
Dormito entre sus senos de arena,
tan tibios, en sus formas me recuesto,
su sosegado palpitar, me arrulla,
necesita el instinto, acariciarlos.

Son componente hermoso de tu pecho,
por mi estatura, más alta que la tuya,
seguido, asomo abajo de tu cuello,
extendidos volcanes ondulados.

Tu brasier o toples, los aprisionan,
me gustaría, no los encerraras,
y estuviera libre, su movimiento,
a través de tu ropaje, su temblor,
que la blusa, marcara tus pezones.

¿Por qué llama el deseo de acariciarlos?
Cuando contigo andamos por la calle,
o entramos a una tienda de ropa,
discreto, sin resaltar la exibición,
gusto colocar mi mano en tus senos.

Si te das cuenta, no me dices nada,
a veces te da como escalofrío,
en otras ríes y mueves la cabeza,
también miras y me dices, -Te pasas-.

No lo impides, me gusta que lo hagas,
a veces me acerco y mordisqueo el oído,

y te murmuro, tus senos me gustan,
y darles muchos besos a tus pezones.

Con tu anuencia, que siempre te la pido,
gozo al acariciarlos con ternura,
también los aprieto y muerdo sus cimas,
no sólo los miro, como algo hermoso.

Es la manifestación del amor por ti,
raíces profundas, dentro de nosotros.
Te pones nerviosa y te mueves más,
yo diría, la cara se te enciende.

Por cierto, estoy esperando tu llamada
y ponernos de acuerdo, cuando vengas.
EL POETA DEL AMOR. 25-12-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# MAR Y SOL

¡MAR Y SOL!
Visitar el rosedal de tu jardín,
anticipadas emociones llegan,
con lluvia de pensamientos se aparean,
los sentidos intensos y sensibles,
desbocan sus sustancias en los cuerpos.

Hay cambios mentales y corporales,
temperatura aumenta y se siente más,
el ritmo cardiaco, también se eleva,
componente misterioso, indomable,
se eleva más aún, compuesto del amor.

Éste, intrínsecamente unido al sexo,
se hace con aprendizaje y experiencia,
hay instantes de más abierta libertad,
donde desnuda, intimidad del alma,
nos lleva a profundos viajes del amor.

Sin esta experiencia, entrega corporal,
una comida que no tiene sabor,
hace varios días, en Navidad,
probé un platillo del sur de México,
romeritos con tortas de camarón.

Lo volví a comer, en el año nuevo,
todavía hoy, el gusto lo disfruta,
al contemplar un atardecer oro,
a la orilla del mar y el sol se hunde,

extendiendo sus brazos en las nubes.

Son como momentos de amor contigo,
mientras el mar canta, llora y solloza,
en su movimiento que recuerda el tuyo,
el sol, poco a poco, se va acercando,
olas del mar, lo reciben con amor.

Cuando estoy contigo, así el sentimiento,
el fuego abrazador lo calma tu agua,
la escencia del océano con la del sol,
éste duerme en tu tranquila noche,
completo lo acarician blancas olas.
EL POETA DEL AMOR. 04-01-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# GRAN ESPÍRITU

¡GRAN ESPÍRITU!
Deja unirme a la suave música,
que llora en mi corazón, con miedo,
sus notas, como pájaros alegres,
barren el pantano cenagoso.

Que cansada el alma, lo transita,
los oídos, abiertos al sonido,
que aquieta la perturbación mental,
corre en cascadas por el desierto.

De la soledad, que clausura tu voz.
¿Qué barrera de granito se forma,
que me aísla en mi propia obsesión?
Llamo tranquilidad, a mi amante.

Que evasiva, distante se mantiene,
¡Ven al lecho, que no puedo dormir!
Corrientes impetuosas lo traspasan,
cesa de llover, piedras de granizo.

Cansados pasos, de tanto caminar,
un descanso, vuélvete rocío,
que salpique mi alma y la descanse,
levanto los brazos, dando un suspiro.

Sea la voluntad del Gran Espíritu.
EL POETA DEL AMOR. 05-01-14.

CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# FLOR DEL AMOR

*¡FLOR DEL AMOR!*
*El silencio, tiene tu huella,*
*temblor del refrigerador,*
*su tenue sonido, escapa,*
*tu risa y voz, las escucho.*

*Quedan como eco en la pared,*
*en la mitad del corazón,*
*este día, aprendimos más,*
*de nosotros y del amor.*

*Tu muestra, asombra mi visión,*
*la escondida flor se luce,*
*al escrutinio de mi ojo,*
*columnas de arenas blancas.*

*Anda el paso por en medio,*
*concha con su balba abierta,*
*indago completamente,*
*naturaleza en su forma.*

*Su gradiente, en coloración,*
*pared oscura a rosada,*
*suave y perfumada humedad,*
*sabor, recuerdo salobre,*
*olor a mar en su interior.*

*Con suficiente claridad,*
*tu hermosa flor conozco,*
*tan prendado, quedo de ella,*
*con una lluvia de besos.*

*Se conmueve y lleva al amor,*

*un fuerte viento la deshoja,*
*pétalos de terciopelo,*
*en mi acalorada cara.*

*El perfume de sus flores,*
*se olfatea en el frenesí,*
*el ruiseñor canta al árbol,*
*al mecerse en las alturas.*

*Donde los enamorados,*
*viven su propia plenitud,*
*mariposa flor, mi obsesión,*
*saboreo hoy, tu dulce néctar.*
*EL POETA DEL AMOR. 06-01-14.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# AMORES EN LA TARDE

*¡AMORES EN LA TARDE!*
*Toc, toc, el anónimo visitante,*
*toca la puerta, yo, en la televisión,*
*estoy pensando, quedamos en vernos,*
*marqué dos veces, al buzón me envían,*
*creo que el compromiso, le impide venir,*
*de la compra de cosas en el súper.*

*Abro la puerta, ¡Qué sorpresa, eres tu!*
*Aquí, la circunstancia tan especial,*
*si está cerrada la puerta exterior,*
*como normalmente, no puedes entrar.*
*¿Por qué razones, la encontraste abierta?*
*El destino permite que nos veamos.*

*Reflexiono así, lo que nos ocurre.*
*¡Qué bellos momentos pasamos juntos!*
*Lo cotidiano de la vida asombra,*
*a comer esperarte, y hacerlo los dos,*
*con amor, preparas mi parte, beso,*
*en el desliz que voltea tu boca.*

*Beso, con sabor a comida, es amor,*
*el vaso con agua fría, el picante,*
*que tanto te gusta, pongo en tus manos,*
*los panes y la sal, que compartimos,*
*nada raro, todo común y corriente,*
*tu presencia es, quien da vida al corazón.*

*Los pequeños hechos que fortalecen.*
*-¿Te preparo esto? Probada en la boca.*
*Espera tu mano con el tenedor.*
*¡Amor, cuanto te quiero!, ricos besos.*

*Semblante, boca, labios, son de entrega.*
*¡Qué disfrute sentirte tan unida!*

*Tus besos, de mujer enamorada,*
*los siento tan míos, tan bonitos,*
*-En la espalda, tengo comezón, aquí-,*
*si, mis dedos te frotan con ternura,*
*quiero acariciarte con toda el alma,*
*así lo hago, apretándote también.*

*Después, el melón, que das a mi boca,*
*experiencias amorosas, contigo,*
*y nos dimos varios besos de melón,*
*acaricias y abrazas mi espalda,*
*te siento, mujer amada, dentro de mi,*
*en mi corazón, en mi piel, parte eres.*

*Nada extraordinario, los sucesos,*
*la única diferencia, fundamental,*
*se viven, en la presencia del amor.*
*Cuando hay este sentimiento que tenemos,*
*todo se siente, se percibe, de otra,*
*forma, ya que así es nuestra naturaleza.*

*La parte espiritual, es la del amor,*
*la parte material, es la sensorial,*
*y por vivir en tales circunstancias,*
*coexisten dos niveles de existencia,*
*la puerta mágica, te espera abierta,*
*nos encontramos y vivimos el amor.*
*EL POETA DEL AMOR. 12-11-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# AMANECER

¡AMANECER!
Desde que salgo del vientre de mamá,
me doy cuenta, pronto, hay un amanecer,
desde entonces, así va sucediendo,
con fidelidad, llegan estaciones.

Con la exactitud, del reloj cósmico,
se van encaminando hacia otros puntos,
también la vida, sigue mismo patrón,
me da frío contemplar películas.

De cultura dominante del norte,
cuyas escenas, gélidos paisajes,
es lo que tienen, por tanto lo ofrecen,
a mi me gustan los trópicos, húmedos.

De preferencia, allí pare la tierra,
la diversidad natural del mundo,
sin embargo, en cada zona, amanece,
por necesidad, sino o por residencia.

Cada quien nacemos, donde hay que hacerlo,
no queda más que aceptar condiciones,
hay un sol interior en cada quien,
si se descubre, aunque sea un solo rayo.

Diario será un amanecer soleado,
independiente de las coordenadas,

o de los ciclos de las estaciones,
o vida material del ser humano.

Quien escribe, le falta practicarlo,
yo miro la luna a mitad del día,
por la noche, se aparece el astro rey.
en el día veo, estrellas en tus ojos.

En la noche, las flores de tu cuerpo.
cambio permanente en el ser humano,
en el equilibrio está la respuesta,
ni muy muy, ni tan tan, de niño escuché.
EL POETA DEL AMOR. 11-01-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# EL PÁJARO AZUL Y LA ROSA

*¡EL PÁJARO AZUL Y LA ROSA!*
*Perdido está, el pájaro azul,*
*en la copa alta del árbol,*
*desde que amanece, canta,*
*su dulce nota, al corazón,*
*de la flor que no la encuentra.*

*Porque se oculta entre sombras,*
*su garganta vuelve a llorar,*
*atardecer mortecino,*
*su melodía le llega,*
*a quien como el, en tristeza.*

*Amiga íntima del alma,*
*cada vez más, los latidos,*
*también guardados, escuchan,*
*conforme el pajarillo habla,*
*hay un contacto de dos seres.*

*Poco a poco, deja de oírse,*
*las notas acostumbradas,*
*cuando vuela bajo el árbol,*
*canta el sonido del viento,*
*pájaro azul, mi corazón.*

*Canta ahora, mucho más fino,*
*encontró en ti, al dulce amor,*
*mañana, día, en la tarde,*
*su voz está muy dentro de ti,*
*ya no se oye tan afuera.*

*Sólo tiene notas para ti,*
*por ello, bajo su sombra*

*entre rayos de follaje,*
*florece una rosa de otoño,*
*sus palabras, convertidas.*

*En las gotas del rocío,*
*como lágrima humedece,*
*sus pétalos tan hermosos,*
*al amanecer regala,*
*beso perfumado de amor,*
*contesta en silencio, al que ahora,*
*siempre, ya le pertenece.*
*EL POETA DEL AMOR. 30-10-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# DE CORAZÓN A CORAZÓN

*¡DE CORAZÓN A CORAZÓN!*
*Así temprano, en la madrugada,*
*cuando el sol, aún está dormido,*
*bien despierto, en mi está, el amor por ti.*

*Los reviso, reúno y acomodo,*
*unas siete docenas de mensajes,*
*que he enviado casi todos los días.*

*Palabras del corazón al corazón,*
*es una muestra de lo que me inspiras,*
*cada uno nace espontáneo, del sentir.*

*Se mueve, como corriente del río,*
*para fundirse con tu amoroso mar,*
*recibes esta agua, muy llena de mi.*

*Poco a poco, se mezclan con las tuyas,*
*para que el viaje que vamos haciendo,*
*en cualquier punto, esté lleno de los dos.*

*Cada brazada, que damos alrededor,*
*tiene contacto con lo que sentimos,*
*yo, muy expresivo, tú, muy callada.*

*Sin embargo, nuestras aguas que se juntan,*
*muchas veces, con signos del amor,*
*sí, cada uno, bebemos un sorbito.*

*Aún, sin darnos cuenta, tiene sabor,*
*de los ingredientes que le hemos puesto,*
*cada sentido, ha vivido una experiencia.*

*Cuando escuches el silbido del viento,*
*recuerda que cerramos la ventana,*
*nos abrazamos y no sentir frío.*

*El melón, tan acuoso y azucarado,*
*te trae tantos besos húmedos que di,*
*los olores y tos, por los picantes.*

*Que tus diestras manos los cocinaban,*
*mis manos, acariciando las flores,*
*de los naranjos y las bugambilias.*

*Llevan la suave blancura de tu piel,*
*las flores observadas en el parque,*
*son las que me muestras en la intimidad.*

*Por eso, mis mensajes son palabras,*
*que nacen de mi corazón al tuyo.*
*mi letra, habla, tu acción, respuesta.*
*EL POETA DEL AMOR.12-01-14.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# PARTE DE UN DÍA

¡PARTE DE UN DÍA....!
Intento describir los pensamientos,
cómo llegan, tambien los sentimientos,
vivimos una experiencia esta tarde,
la historia comienza a media mañana,
con un regalo, rosca y chocolate.

Y un paseo, en las motos Harley Davison,
llego y busco, a tu presencia escondida,
me da gusto, tu alegría y tu risa,
apresurada caminas y paseas,
tu mano cariñosa, con saludo.

Con una tierna palmada, en mi pierna,
miro el azul de tu figura, mía,
la pierdo de vista, mientras platico,
termina el evento, pasas a mi lado,
muy juntos ahora, de nuevo te siento.

Entre tu brazo y el mío, nuestras manos,
llega un contentamiento y bienestar,
un paseo en camión, por la orilla del mar,
¿De que platican dos enamorados?
de cosas baladíes, que saben a risas.

A miradas y apretones de manos,
a rosa escondida al oler tu rostro,
por fin llegamos al sitio temporal,
después de cruzar un jardín y alberca,

pasillo y elevador, frente a la puerta.

Resiento algo de frío, por la época,
las bolsas se sueltan en silla y mesa,
damos pasos para encontrarnos,
te muerdo un oído, murmuro que te amo,
-Abrázame muy fuerte-, escucho tu voz.

Tres abrazos muy fuertes, bien sentirdos,
te acaricio un poquito por tu espalda,
viajo a tus caderas ¿Antes o después?
-Vamos a comprar algo para comer-,
las verduras, frutas y tortillas.

Al regreso, olores de las gatas,
labar su caja, cambiar de arena,
te miro trabajar en la cocina,
sentado en un sillón, volteo al reloj,
olor a comida, empieza a sentirse.

Principio de la tarde, hora y luz del sol,
pasaremos juntos, viviendo el amor.
regalo de la vida en el otoño,
me adormezco, tu beso me despierta.
-Amor, ¿A comer, o prefieres comer?
EL POETA DEL AMOR. 11-01-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# NIÑO vs. ADULTO

*¡NIÑO vs. ADULTO!*
*Yo creo, desde niño ciertas cosas,*
*como la de que nada es al azar,*
*con más información que busco,*
*me confirmo que soy peón,*
*de un juego del ajedrez cósmico,*
*entonces, todo sucede,*
*porque tiene que suceder,*
*esté o no de acuerdo,*
*estar, digamos, alineado o no,*
*en lo que parece que la hice,*
*más quien nos alinea?*
*o quien nos desalinea?*

*El misterio de la existencia,*
*y gozo por instantes*
*y quiero más pastel*
*y me enfermo del estomago por goloso.*
*Ser humano, término medio, el equilibrio.*
*Quién sabe qué es eso?*
*Dale rienda suelta a tus pensamientos,*
*emociones, acciones.*
*Me entiendes.*
*Soy mi propio juguete,*
*sin saberme manejar.*

*Alguien me dijo*
*hace un par de meses,*
*¡Claro que siento,*
*porque aún estoy viviendo,*
*cuando esté en la tumba,*
*ya no me pasará nada!*

*Somos humanos,*
*con nuestra parte carnal,*
*qué vamos hacer,*
*así es nuestra estancia aquí,*
*En otra parte, será otra experiencia.*

*Habla corazón,*
*las vicisitudes de la vida,*
*quiero al leer tus palabras,*
*los ecos de los latidos de tu ser,*
*y entonces nos alineamos*
*y soñamos*
*y nos volvemos niños.*

*Y todo es posible,*
*en el alma infantil,*
*que cada quien guardamos*
*muy dentro de si.*
*y jugaremos al amor,*
*a atrapar el viento,*
*a platicar con las flores y los pájaros.*

*Volaremos con las mariposas*
*nos sentaremos en las nubes*
*que se antojan,*
*porque no se si tu lo sabes,*
*son suavecitas como el algodón.*

*Y muchas cosas más haremos,*
*antes que el adulto adusto*
*nos sancione*
*por nuestro ingenuo*
*comportamiento.*

*Que es la puritita verdad,*
*y ésta nos hará libres,*

*en este mundo de adultos,*
*que tienen encerrado*
*a su niño,*
*y que por más que les grita,*
*no lo dejan salir.*

*Saquemos el nuestro,*
*y nos vamos a divertir.*
*Eres mi novia,*
*cuando sea grande,*
*me casaré contigo.*
*EL POETA DEL AMOR. 14-01-14.*
*cabo san lucas, bcs. méxico.*

# MUJER DEL SOL

¡MUJER DEL SOL!
Tu color de sol,  me inspira,
así que cada amanecer,
con mis ojos en las sombras,
te distingo tras el cristal,
abro la puerta y estás allí,
a donde mire, claridad,
eres hija del astro rey,
en un beso, pinto tu piel,
hoy conozco la rendija,
de tu rostro, huella de la luz,
acompaña a mi soledad,
da calor tu compañía,
fija al ojo de la mente,
por la noche, en la oscuridad,
el lucero tan brillante,
que va subiendo en el cielo,
en tus ojos tan despiertos,
al amanecer, tu aurora,
con la fiesta de colores,
de tu piel con sus otoños,
adorna la imaginación,
del solitario observador,
que se la pasa mirando,
en los espejos que rodean,
aquellos tonos que escondes,
y que al separar las ramas,
descubro el tallo de tu árbol,
cuando vuelan mariposas,
movimiento de tu cuerpo,
cuando caminas hacia mi,
me gozo en tus brillos áureos,
que pronto, me los compartes.

EL POETA DEL AMOR. 26-01-14.

CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# DOS MARIPOSAS

¡DOS MARIPOSAS!
Los ojos graban la visión,
la flor oculta en el breñal,
dormida, espera despertar,
a la caricia del viento.

Con suaves besos de su amor,
retoza éste, en tu montaña,
sube cerros, baja valles,
mueve las hojas del bosque.

Aves en tu boca, cantan,
como una temblorosa hoja,
siento el tenue movimiento,
cuando beso tu corola.

Empezando a despertarte,
cada pétalo, es de vida,
despliegan al recibirme,
en el íntimo contacto.

Donde mutuamente hay gozo,
y aprendemos, poco a poco,
que éste llega sin la prisa,
muy suave, como un aleteo,

de tu dulce mariposa.
El amor se manifiesta,

en tantas formas visibles,
como las gotitas de miel.

Atrae tu flor al colibrí,
invisible sentimiento,
cuando la mirada cruza,
en momentos silenciosos,

del amor encapsulado,
se rompe la crisálida,
la flor derrama su néctar,
el colibrí, ávido succiona.

Intenso agitar de alas,
dos mariposas al amor,
unidas, el vuelo emprenden,
en el momento vuelto sol.

En cada instante, es el amor
Si te dijera, cada vez,
que la vida nos encuentra,
nos volvemos mariposas.
EL POETA DEL AMOR. 28-01-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ANTES DEL BESO Y EL SALUDO

¡ANTES DEL BESO Y EL SALUDO!
Muchas veces, deseo acariciarte,
cuando estoy contigo, una necesidad,
cualquier parte de tu cuerpo, satisface,
colocar mis dedos en tu barbilla.

Cerrar tus párpados, del mismo modo,
manos en la suavidad de tu pelo,
como tijera, abarcar el cuello,
besar el lunar que tienes por allí.

Mi boca, acomodada en tu garganta,
con tu escalofrío y estremecimiento,
atrapar tu cara y beso en la naríz,
voy a restregar mis labios en cada oído.

Viaje de las manos, por tus caderas,
enlazar tu cintura, acercarte a mi,
inclinarme, porque eres bajita,
mi boca, por la aurora de tu cara.

Abrazo ligero, que se hace fuerte,
tanto que siento el calor de tu cuerpo,
hablarte al oído y te repegas más,
al cerrar tus ojos y abrir tu boca.

¿Qué hago con el hambre de tus jardines?
Ir regando, poco a poco, con mi amor,
testigo actor de botones en flores.

Vas de viaje, ayer me diste la noticia.

Con un saludo y un beso, solamente,
lo que te platico, lo vivimos ya.
Ve amor, Dios guarda tu ida y regreso,
los dos, aprendemos a vivir el hoy.
EL POETA DEL AMOR. 30-01-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# VIENE UN SOL

Siempre tuve ganas de ti,
un pensamiento, un recuerdo,
una imagen de tu cuerpo,
un momento de intimidad.

En el tiempo compartido,
experimentamos cosas,
nos tocamos con las manos,
nos besamos con los ojos.

Nuestras pieles se sintieron,
las bocas hablaron de amor,
espacios donde mostramos,
como somos sin ropaje.

También el alma se quitó,
algunas capas de arena,
que velan su verdadera,
naturaleza de criztal.

Tienen los ojos físicos,
visión nublada en tu ausencia,
tus jardines de otoño,
se han secado con el tiempo.

Cada día, eres neblina,
que desvanece, un sol alza,
la claridad, nunca se va,

alma de mar viene en mujer.

EL POETA DEL AMOR. 31-01-14.

CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# MI SUEÑO

Frente a mi, tu rostro bello,
ojos de mirar profundo,
en mi alma, han puesto su sello,
mi corazón, a tu mundo.

Tienes boca de granada,
perla escondida en la encía,
tan roja y tan dulce, amada,
besos, cuando amanecía.

Instante de humo, la tarde,
tu risa, acordona el decir,
mi vista, en tu paisaje, arde,
hermoso, contigo, es vivir.

Contemplándote disfruto,
en silencio, vuela un beso,
estoy alegre, cambió el luto,
si te vas, vivo el regreso.
EL POETA DEL AMOR. 01-02-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# NUESTRO VIAJE

Mis ojos, han contemplado tu cuerpo,
cada vez, en nuestra intimidad, lo hago,
siempre lo encuentro hermoso, diferente,
no me explico, por qué, si vuelvo a verte,
es como si fuera la primera vez.

¿Qué se me escapa de ti, en cada ocasión?
que cuando lo repito, nuevamente,
gozo sensorial llega, como siempre,
el deseo, por la vista y la caricia,
se despiertan con sentimientos de amor.

Me doy cuenta, que estamos aprendiendo,
te platico tanto y experimentamos,
te pregunto también y a tu manera,
cada vez, nos ponemos de acuerdo,
como aprender a navegar en el mar.

El funcionamiento de la brújula,
muy importante, conocer el rumbo,
sólo así, puedo llegar a tu puerto,
el movimiento y las corrientes del mar,
las mareas e influencia de la luna.

Sus fases, coincidentes con tus ciclos,
el rumbo y velocidad del viento,
me gusta ser, un discípulo del mar,
entonces, en cada viaje gozaremos,
si hay amenaza de huracán, no salir.

En la tranquilidad, es placentero,
despues de cierto tiempo, con sus viajes,
el marinero y el mar, se conocen más.
y me doy cuenta, en la pesadumbre,
en la verdadera escencia del amor.

Los viajes y el camino, es superficial,
la intimidad completa de los dos,
yo esté en la roca, tu, en el seno del mar,
lamida por tu agua, tu con mi sabor,
en el tránsito, sin movernos allí.

Transformado en arena y disuelto en ti,
nuestras almas,convertidas en vapor,
se levantan y viajamos juntos,
cuando yo sea agua y tu te vuelvas arena,
cerca estaremos del amor completo.
EL POETA DEL AMOR. 02-02-14.
CABO SANLUCAS, BCS. MÉXICO

# HUELLAS

¡HUELLAS!
Tenemos cada uno, una huella,
imborrable del ayer juntos,
que nos acompaña diario,
la historia permanece hoy,
en nuestro interior.

Y es un dolor que no se regrese
y que sólo esté como recuerdo,
como algo vivido.
Aunque pasa el tiempo,  en mi baúl,
 hay cosas  que tengo guardadas.

Que no las puedo dejar,
en el olvido, en el camino.
Ellas son las experiencias
que compartimos,
y que si sólo tu me lees.

Pudiera desmenuzarlas,
con muchos detalles,
y es que las flores se guardan,
entre las páginas de la vida,
de cada quien, no se olvidan.

Las nuestras son siempre bonitas,
porque las vivimos con el corazón.
¡Despierta, despierta¡
Todavía miras el amanecer,

tu alma de pájaro canta.

Mira el sol que te da rumbo,
alza tu vuelo y emprende el viaje,
que te lleva al nido de tu amada.
Juntos vivirán el día,
y esperarán la tarde.

La noche, a su tiempo llega,
cuando las almas se desprendan,
de las ramas del árbol,
y vuelen juntas a las estrellas.
EL POETA DEL AMOR. 04-02-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# EL ALMA ESCRIBE

*¡EL ALMA ESCRIBE!*
*Cierra los ojos, y te acercas*
*al mundo de la fantasía.*
*capaz de llevarte hacia las nubes,*
*es un sitio muy bello, ¡Cuéntame!*

*-Qué te puedo contar,*
*no soy buena para la narrativa,*
*ni la imaginación-*
*Cualquier suceso, te lo cuentas,*
*y es una composición.*

*-¡Ahh no me gusta..!*
*Cuando era niña, mi madre nos reunía*
*en el patio, al atardecer.*
*El suceso lo puedes ver,*
*negro o blanco, como tu quieras,*
*le puedes poner colores,*
*los que te gusten.*

*-Y yo, me fastidiaba,*
*y me apartaba del grupo,*
*y me iba con mis pensamientos,*
*a disfrutar a solas con ellos-*

*Escribir, es en soledad,*
*hay que sentirlo,*
*se forma una emoción*
*que lucha por salir.*

*Poco a poco las palabras,*
*en tus momentos a solas*
*se van acomodando todas.*

*-¡Siii...! Veo que tienes mucha práctica-*
*Es, como mirar el mar, inmenso,*
*y lo contienes en una ola,*
*que baña a tus pies.*

*Es como el viento,*
*que besa tu cara.*
*Es como sentirte alegre,*
*sin saber por qué*
*y entonces vives.*
*y con la pluma de la mente, escribes.*

*-Más bien, se toma conciencia que se vive-.*
*Sí, se borra si no escribe uno,*
*en el momento,*
*todo se lo lleva el viento.*

*-Cierto,*
*Oye, tengo que ir almorzar,*
*tengo hambre...-*
*Escribe, escribe mucho,*
*te conocerás más y más,*
*y nos acercará el tiempo.*
*EL POETA DEL AMOR. 06-02-14.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# LAS HADAS

*¡LAS HADAS!*
*-¿Sabes de qué tengo ganas?-*
*Dime.*
*-De poner hadas en mi jardín,*
*ni idea tengo de dónde*
*conseguir las más bonitas-*
*En tu imaginación, sin fin,*
*está el mundo secreto de ellas,*
*-¿Sí?, yo las quiero ahí, tangibles....-*
*de noche, sus ojos son estrellas,*
*laten como un corazón,*
*las tienes abandonadas,*
*escucha en el viento, su canción,*
*escondidas en las enramadas.*
*Tu misma eres un hada,*
*¿No te has dado cuenta?*
*-¿Y como sabes*
*que las tengo abandonadas?-*
*Cuando sueñas, llegan,*
*cuando despiertas, se van,*
*como nubes de rocío, juegan,*
*se ocultan con tu afán*
*en tu alma navegan*
*son campanitas*
*con su tan, tan, tan.*
*Solo digo esto.*
*EL POETA DEL AMOR. 06-02-14.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# TENUE BESO

¡TENUE BESO¡
Tu tenue beso, inundó el alma,
fue un suspiro del corazón,
ese instante, quitó la calma,
el tiempo, hizo cambio de estación.

Como en el cielo, la centella,
fugáz, sólo sentí tu aliento,
cada noche, tu ojo de estrella,
veo tu titilar, como el viento.

Es también, gota desprendida,
del mar oculto de tus ojos,
tu dadiva me dió la vida,
inundas mis secos rastrojos.

El silencio, es nuestro lenguaje,
nacen y mueren palabras,
en el itinerario del viaje,
recuerdo, cuando el corazón, abras.
EL POETA DEL AMOR. 10-02-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# UN RATITO

¡UN RATITO!

Todos los días, a todas horas, tengo esas aventuras mentales y físicas con la nieta. Estoy estresado por la última que en este momento hace. Con pintura negra pintó una hoja blanca de papel. Embarró mesa y manos. Allí, el abuelo interviene, ¡Saca la lámina de cartón de base, la hoja de papel pintada, fuera del cuarto. Colócalos no enfrente del mismo, porque se manchará el piso y se ve mal. Lávate las manos afuera, adentro no, porque las llaves y lavado vas a manchar. Toma un bote, lo llenas de agua afuera, agarra jabón y a limpiarse las manos. Después de limpiarse las manos, vienes y desmanchas la mesa!

En eso estoy. Ya se lavó las manos. Regresó con la base de cartón, la deja en la mesa y ésta no la limpia. Estoy esperando que va hacer. Entró al baño, y allí se quedó ¿Qué estará haciendo, no oigo ruido?

Bueno, si escucho, que está moviendo la tapadera de la caja del baño. Espero, aún sigo esperando....y si les cuento lo que está haciendo, es una intimidad, se esta lavando la cola, ya lleva tres botes de un litro de agua.

Bueno, eso es parte de mi historia, dejó su tiradero en la mesa, y yo espero a regañadientes, porque la tiene que limpiar.

Dos cosas que oí: de una hija, que me dice: a un niño, tienes que repetirle, repetirle, repetirle, y algún día, lo que le dices, lo hará. Eso hago hace ya muchas semanas: Lava tu plato y tu vaso y tu cuchara, y ni seña de que lo haga.

El otro punto aprendido: A los niños se les pone límites.

Bien, ya salió del baño y se fue a acostar. ¡A limpiar la mesa!, con voz fuerte. Quita el cartón, que está en la mesa, no se porqué se tarda. Ahora si, regresa con un trapo y empieza a limpiar. El jabón se acaba en la limpieza y ahora se pone a limpiar toda la mesa.

El abuelo, otra vez. Saca una cubeta le pones agua y el trapo, muy sucio, lo lavas afuera y lo tiendes a secar. Adentro no, porque esta muy sucio y en el lavabo lo usamos para los trastes.

Salgo, porque la llave de afuera no descansa, efectivamente hay un tiradero de agua y de jabón. Explico, hay que usar poca agua y jabón y tirarla en un jardín de tierra para que se absorba por el suelo.

Ahora descubro dos líneas, una de agua y otra de pintura por el cuarto y la cocina. Habrá que limpiar ambas líneas.

Nunca he sido mamá, mis conocimientos poco me sirven para convivir y guiar a una niña de casi nueve años. Solo se que ella quiere actividad, y a mi que me gusta leer, quisiera que ella desarrollara ese hábito. Aquí le dejo, el ruido del bote suena ahora fuera del cuarto. Voy a ver que

sucede.

Y termino, aunque sigue la fiesta, los chorritos de agua y de pintura, no quería limpiarlos, así que la voz aumentó y ni aún así lo quiere hacer, y me contesta que eso ya estaba allí, que no le toca, con más presión? lo hace a regañadientes. DE UN ABUELO.

EL POETA DEL AMOR. 07-02-14.

CABO SAN LUCAS, BC.MÉXICO.

# FIERO MAR

¡FIERO MAR!
Te imagino, mar tranquilo,
con los remos de mi bote,
se abre el espejo de tu agua,
tus olas, besan la quilla.

Remo fuerte, olas me abrazan,
más de prisa, me sumerjo,
un momento, estoy cubierto,
salgo a flote, de nuevo hundo.

Pasión de tu agua, domina,
me llevas, en tu tempestad,
no me sueltas y me enseñas,
la fiereza de tu impulso.

Es tu mar embravecido,
lleno de pasión por amor,
la tormenta se aniquila,
en medio de ti, descanso.

Mi vista, en tu tranquilidad,
la quilla se moja en tu agua,
dormito, tu puerto en calma,
navega, mi barco, en tu mar.
EL POETA DEL AMOR. 04-02-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO

# DIAS DEL AMOR

¡DÍAS DEL AMOR!
Sentimiento que está grabado en el alma,
que no conoce los tiempos ni distancias,
guardado está, en alguna parte de mi mente.

Suelto hoy un poco del aroma que dejaste,
en el corazón, perfumando mi vida,
en el aleteo del viento, a ti llegará.

Como un recuerdo de tantas cosas bellas,
que no se olvidan, y salen al silencio,
que llega a invadirnos en las estaciones.

En los días que nos tocan todavía,
pronunciar las palabras, que por las noches,
nos dijimos, con la voz y con los ojos.

En los instantes íntimos, tan hermosos,
el eco y el reflejo, van en mi mensaje,
la diferencia, esta noche me dormiré.

En tus recuerdos, soñemos esperanzas,
la vida que se vive cada momento,
misterio que transita, por todas partes.

Desde ella, tomé un suspiro de tu boca,
en el éxtasis que acelera el latido,

andamos divino camino del amor.

EL POETA DEL AMOR. 14-02-14.

CABO SAN LUCAS, BCS. MEXICO.

# LA PRUEBA

¡LA PRUEBA!
La emoción se queda estática, muda,
el tiempo para verte, se dilata,
la mente cambia, su postura muda,
la confinada espera, se desata.

Se tardan más latidos, tu regreso,
lo que ocurra cada día, lo ignoro,
se anticipa, lo imprevisto, el suceso,
días sin ti, prueba si o no, te adoro,

Sin la fecha, para ver a mi quimera,
vendrán los meses, sin tu luna llena,
se irá invierno, después primavera,
lucha el amor, batalla con su pena.

¿Tensión del eslabón, se fortalece?
¿Se purifica el vínculo con fuego?
Profunda la señal que prevalece,
formamos parte del cósmico juego.
EL POETA DEL AMOR. 16-02-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# DESEOS

¡DESEOS!
El germen de la semilla,
es el núcleo de la vida,
el principio que despierta,
hoy que llegas a encontrarme.

Cuando me acerco y te toco,
el origen del comienzo,
siento en la mente y en el cuerpo,
como se abre paso, el deseo.

Síntoma del sentimiento,
que me inspira tu presencia,
es como algo que me invade,
sensación tan placentera.

Tenerte tan cerca de mi,
y presiento que te gusta,
mis manos andan por de ti,
tu sonrisa y ojos cerrados.

Signos de la pertenencia,
lenguaje íntimo del sentir,
instante ambos disfrutamos,
sabe, en intensidad te amo.
EL POETA DEL AMOR. 03-02-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# NUESTRAS COSAS

¡NUESTRAS COSAS!
"Es más de media noche",
hablo con el pensamiento,
"lo mucho que te amo y deseo".
con pluma, en papel lo escribo.

Tengo como un remolino,
mezclado de nuestras cosas,
tu imagen y tu figura,
encabezan esa lista,

Después, sitios donde andamos,
lugares para platicar,
alimentos compartidos,
los muchos viajes en camión,

Desde luego, la intimidad,
recuerda cada caricia,
por las tardes y la noche,
mi continuado parloteo,

Cuando nos desnudamos juntos,
el amoroso amanecer,
tu presencia tan grabada,
cuando bajo los párpados,

Un desfile de ocasiones,
en cada una me emociono,
porque cada vez, te observo,
es tan natural hacerlo,

Cuando vamos por la calle,
me sacudo la cabeza,

porque me parece un sueño,
lo que disfruto contigo.

Te siento con amor placer,
me dan ganas de abrazarte,
y decirte quedo al oído,
la felicidad habita,

El momento venturoso,
cuando juntos la pasamos,
este recuerdo lo siento,
cuando va llegando el sueño.
EL POETA DEL AMOR. 18-02-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# EL AMOR

¡EL AMOR!
Estos días, cuando se enfría el alma,
si mi amor, es como un rayito de sol,
alójalo en tu corazón, es tuyo.

Escuché tu voz mormada ¿Has llorado?
Cosas irremediables de la vida,
ocasionan que lluevan nuestros ojos.

Desahogo, cuando nadie nos escuche,
son momentos íntimos del silencio,
nos llevan a descubrir nuestro origen.

Lo que nos sucede, sello temporal,
así es el código de esta existencia,
como la hermosa flor que se despierta.

El día está contenido en la noche,
en ésta, la flor también se va a dormir,
sólo permanece la partícula.

El hálito que nuestro cuerpo envuelve,
sin el tiempo, que tanto nos preocupa,
se libera, cuando aquél descansa.

Así, la energía del Universo,
que está ubicada en cada corazón,

fluye, como el amor que siento por ti.
EL POETA DEL AMOR. 19-02-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# MUJER

¡MUJER!
Bonita, mis ojos se pasmaron,
cuando admiro el ramo de tus flores,
en tu andar, vuelan las mariposas,
es un carnaval de movimientos.

De la madeja en tu pelo suelto,
nacen sombras que pintan la noche,
tus pasos, el alma la caminan,
despiertas las yemas entumidas.

Se sienten corrientes que humedecen,
páramos del tiempo transcurridos,
tu presencia siembra dulces besos,
se vuelven saludos y miradas.

Sonrisas que llenan de alegría,
espectador silencioso mira,
tu figura, nube de colores,
llovizna en cristales amorosos.

Tus luciérnagas en mi atardecer,
fugáz momento, no te disuelvas,
pasa, mi pupila te captura,
escondida de noche en las frondas.

Con los ojos cerrados, la visión,
encuentra tus ojos esmeralda,

se acompaña el sueño de mi viaje,
que cada día hacia el mar me llama.
EL POETA DEL AMOR. 20-02-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# EN LA NOCHE

¡EN LA NOCHE!
El momento, que me parecía,
tan luminoso y tan íntimo,
donde los dos nos escapábamos,
a vivir sentimientos múltiples.

Está alli, en el horizonte mental,
después de compartir la experiencia,
como claridad del día, camina,
ojos interiores lo contemplan.

Hay un gozo, al recordar los detalles,
en lo que gusta, idea se detiene,
viene escena, con sus imágenes,
río solo, saboreo contigo.

El tiempo pasa, llega la tarde,
¿Por qué en el presente, otros ayeres,
siguen vivos en su inmediatéz,
mientras éstos se miran pálidos?

En aquellos, se sintió libertad,
escuchamos cantos de pájaros,
escondidos entre los árboles,
en éstos, metidos en la jaula.

El alma se sintió acorralada,
así, te vas muriendo en el olvido,

fuertes emociones, son palillos,
sueños se derrumban, es de noche.

Cada historia, tiene razón de ser,
unas atan a la vida, otras no,
en lo oscuro del recinto, escucho,
sólo voces de pájaros libres.
EL POETA DEL AMOR. 21-02-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# CANTO DIVINO

Cada mañana, cantan los pájaros,
por qué será, en ocasiones no escucho,
despierta el pensamiento dominante,
vela todo lo que me está rodeando.

Sigo de esclavo, como tanto tiempo,
de forma incontrolable se abren llaves,
no hay voluntad, alteran equilibrio,
el pasado y futuro, en competencia.

La corriente desordenada de ideas,
abre sus compuertas, inunda el alma,
canto de la vida, guarda silencio,
estoy atrapado en el torbellino.

No dejes que te mire ese ojo, salte,
cambia tu mirada y demás sentidos,
el oído interno se vuelve a conectar,
a notas ocultas en los árboles.

El sonido de esas voces mágicas,
abren puertas cerradas de la mente,
no puedes descifrar de qué se trata,
es un canto divino y te hace llorar.
EL POETA DEL AMOR. 23-02-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ¿CÓMO ME SIENTO?

¿Cómo me siento?
Sin rumbo, donde no hay rumbo,
viviendo sin objetivo
¿Y quien me metió esta idea en la cabeza?
¿Sin esperanza, acaso la hay?

La idea de Dios, como un ser con poder,
que me protege como una mamá,
siempre la he sentido, pero con miedo,
con más señalamientos de castigo,
que la comprensión de ser humano.

Con sentimiento en fuerte dependencia,
al mismo tiempo querer la libertad.
Hoy me parece, en el avanzado otoño,
si hubo la atención y el deseo de cuidarme,
cuando crucé la etapa de la niñez.

Y sin embargo, algo de ese abrigo,
que desconozco, no me hizo crecer,
como que quedó en etapa de niño,
que me ocasiona mucha inseguridad,
como que aprendí bien y me enseñaron.

Ser malo, naturaleza de humano,
no entiendo cómo, esa orden me domina,
y todo lo que hago me causa culpa,
en la desesperación, miro afuera,
muchas historias y conductas escucho.

También las miro, con mi ojo personal,
hay más chicas y grandes que las mías,
cada quien debe tener su malestar,
a veces me sirven, no soy el único,
son un consuelo, porque las hay en otros.

Similares patrones de conducta.
¿Por qué entra la idea de ser perfecto?
Siempre califico y me autocalifico,
nunca estoy conforme, con los demás,
ni conmigo mismo, sin aceptación.

Modelos rígidos inalcanzables,
me causan zozobra y perturbación,
las palabras que escuché en la infancia,
no les di proceso de transformación,
quienes las dieron, no fueron congruentes.

O tal vez, lo fueron a su manera,
me fuí con la finta de la rigidez,
con seguridad, ellos ya se fueron,
yo sigo cargando su cosmovisión,
todos estos invisibles malestares.

Desde que lo recuerdo, me acompañan,
se convierten en incapacitantes,
la vida limpia, sin amanecer con nubes,
las creo en mi mente y está nublada,
descanso al escribir este vómito.

Quizá con repetición, limpie el alma,
y aprenda a comer mi propia comida,
sin que me coma las sobras de otros,
o de manjares que que no son para mi.
EL POETA DEL AMOR. 24-02-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ME DESPIERTO PRONTO

Besos, en silencio vuelan,
mientras mejor me despierto,
porque me sueño contigo,
son instantes, mientras salgo,

Los aprovecho, en hablarme,
cuando escribo,así te hablo,
quiero despertarme así,
sentir cerca tu presencia.

En mirar las desnudas formas,
que de noche me acompañan,
recorrerlas de mañana,
con amor en la mirada.

Por estar al lado, no se, así te hablo,
si estás dormida, o pensando,
te abrazo, volteo tu cuerpo,
mi boca., descubre la tuya.

Beso de lecho y de noche,
sabe a ti, con tus humores,
los dientes, después los lavas,
sin fijarse en pequeñeces.

Permite que te bese el alma,
que mis besos te despierten,
que tus ojos de iluminen,

primer sol, es lo que veo.

De frente, mirarnos, sentir,
es el sueño que me llega, así te hablo,
al levantarme. tan de pronto,
porque tocan a la puerta.

Y lo cotidiano empieza,
antes, estuve contigo,
la sensación que en el día,
será un suave perfume.

Que entra cuando yo suspire,
mientras tu recuerdo danza,
a donde quiera que yo vaya,
este día, estás conmigo
EL POETA DEL AMOR. 15-02-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# EL PASADO TAMBIÉN TIENE AMOR

¡EL PASADO, TAMBIÉN TIENE AMOR!
¡Sssssssss, guarda silencio, ella anda por aquí,
ruido de la tasa, sobre del cristal,
cielo con círculos aborregados,
ronroneo de gata en el estómago.

Tarde nublada, con brisa espantada,
dos gatas acompañan mi soledad,
el pasado que no lo quiero enterrar,
como tu, y no puedes sentir mi historia.

No comprendes, mi vida es parte de ella,
el corazón, todavía la extraña,
los momentos que viajamos en el mar,
cuando la luna le pintó de plata.

Mientras contemplaba su desnuda piel,
olas de su cuerpo, nublan mi vista,
en mi pasado, como un imán, atrae,
en la noche, su rumor por el balcón.

Me despertará y abriré la ventana,
se presenta en gotas salpicadas,
para beberla como aquella noche,
que hicimos juntos eclipse del amor.

Te entiendo, cada quien tiene pasado.
EL POETA DEL AMOR. 25-02-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# SAMARITANO

¡SAMARITANO!
Vivir la soledad, consigo mismo,
la compañía más íntima y cierta,
con inquilinos inimaginables,
pasiones y virtudes, te visitan.

Algunos son puntuales, pagan renta,
otros, parásitos si te descuidas,
todos forman parte de tu existencia,
si recibes la mañana, utopía.

Y no esperas el resplandor nocturno,
es el par, como la vida y la muerte,
un flujo continuo de visitantes,
que vendran con ruído, otros callados.

A todos ofréceles tu acogida,
con algunos, solo vas a platicar,
con otros un saludo y reverencia,
tal vez verano, con el que te gusta.

Eres samaritano, abre tu puerta,
más recuerda, que todos son de paso,
tu misión es aprender y dar amor,
deja que se vayan a su desierto.

Y mientras tu tienda esté en el camino,
será nido de pájaros y cuervos,

cuando cambies de campamento, todo,
se habrá ido,arena sólo quedará.
EL POETA DEL AMOR. 26-02-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO

# TU MANO

¡TU MANO!
Toma mi mano y sentirás,
lo que guarda el corazón,
en silencio, te lo digo.

Quisiera besar tu boca,
no me atrevo, tengo pena,
mi saludo dice todo.

Tu que sientes tantas cosas.
¿Dime, que te estoy diciendo,
cuando acaricio tu suave piel?

Que se deshace entre mis dedos,
si no lo sabes, miro a tus ojos,
si regalas tu sonrisa.

Tendré el valor para decir.
¡Me gustas, quiero darte un beso!
Hablas, no sueltas mi mano.
EL POETA DEL AMOR. 26-02-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ¡MI MORENA!

Se te extraña,
morena mía,
subiré a tu montaña,
y mi alma se ría,

Asirme de tu brazo,
mientras tu cuerpo escalo,
dame amoroso abrazo,
y tu boca de regalo.

Ramillete de tus flores,
las pulsé entre mis manos,
son divinos tus amores,
con el placer de tus veranos.
EL POETA DEL AMOR. 26-02-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ¿QUÉ ES EL AMOR?

¿QUÉ ES EL AMOR?
Aprender y no nada más eso,
más bien descubrirme para amarme,
así, podré amar a los demás.

¿Cómo lo podría hacer,
si yo mismo no me amo?
No te puedo amar,
si no empiezo conmigo.

No puedo dar, lo que no tengo.
Anoche, regresé de una reunión,
traía un plato con comida,
que guardaba para mi desayuno.

Pasaba por un lugar de poca luz,
una sombra sentada me abordó,
dame cinco pesos o un taco.

Ya le conozco a la luz del día,
en cuanto a su apariencia externa,
no soy juez, jurado ni verdugo,
de este hermano que me detuvo.

Titubié, nada, dinero o comida,
y tan sabroso que iba a desayunar.
Le di mi plato, mi corazón cenó anoche.

En detalles insignificantes, viene el amor.
Cada mañana, a una parvada de pájaros,
les doy su desayuno, pan y tortillas,
ya me están llamando a la puerta,
siento una sensación bonita,

al ofrecerles lo que dispongo.

EL POETA DEL AMOR. 28-02-14.

CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# TE IMAGINO I

Tus paisajes me visitan,
con colinas de oro hermosas,
miro tus ojos que invitan,
a tu tesoro conocer

En tus formas, simetría,
al movimiento que les das,
todo el conjunto o por partes,
cada uno tiene su nombre.

El saber como se llama,
no me significa nada,
más cuando en tu paso muestras,
y mi vista lo retrata.

Empiezo a encrespar mis olas,
sumido en la imaginación,
tu vestido palpitante,
lo disfruto, enormemente.

Aquí, mientras rememoro,
el día que va pasando,
y se acerca en el que vienes,
para revivir lo dicho.
EL POETA DEL AMOR. 01-03-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# TE IMAGINO II

Esta mañana, un maullido,
el instinto del amor despierta,
mis juegos en la memoria,
buscando a tus escondites.

Vista y mano, los encuentran,
son el preámbulo del amor,
que nos falta y lo deseamos,
también pides que te observe.

Me señalas los lugares,
cuando te pregunto¿Dónde es,
puntos que te vuelven loca?
Y juntos enloquecemos.

Beso el sitio de lunares,
y te causa escalofrío,
tu vestido, húmedo cálido,
se desliza por el mío.

Los abrazos con sus besos,
muestran nuestra pertenencia,
olores de tu floresta,
llenan mi sentido de ti.

No hay palabras que digan,
qué se piensa y se siente,
en el tiempo de la entrega,
el sentido se agiganta.

Disfruta el alma y su cuerpo,
en el tiempo convencional,
se dirá que dura poco,
momento de la eternidad.
EL POETA DEL AMOR. 01-03-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO

# EL AMOR VIENE DEL AYER

El recuerdo vive de la experiencia,
misterio que la vida nos ofrece,
dos almas que comparten su presencia,
estar, cuando el destino se atraviese.

Sucede porque venimos del ayer,
se mantiene en nuestra memoria oculta,
historia del amor, en su amanecer,
percepción interna, en detalle, abulta.

Es un plan maestro, todo lo que hacemos,
como receta de lo que cocinas,
claro, si con el corazón lo vemos,
también tu ausencia, cuando la terminas.

Darse cuenta, que todo está previsto,
no es circunstancial, tampoco del azar,
en el espejo profundo, ya fue visto,
el regalo es, un instante para amar.
EL POETA DEL AMOR. 06-03-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# MI ARCO IRIS

¡MI ARCO IRIS!
Pensar es mi fortaleza,
también mi debilidad.
La vida plena, es un arco iris,
cada quien va escogiendo
de la gamma de colores.

Fácil sería,
satisfacer siempre mis deseos,
más soy parte de un entramado,
de multirelaciones,
con todo lo que me rodea.

Y lo que está dentro de mi,
la historia ni más ni menos,
que del propio Universo.
Sueños psicodélicos,
que todo sea del mismo color.

Por ello, el símbolo,
después de una llovizna,
se presenta tentador,
y corremos a la olla de oro,
para alcanzar lo que pide el deseo.

Mientras más corro hacia el,
más se va alejando.
Es que no me doy cuenta,
cada quien tiene
su propio arco iris.

Que lo puede vivir a toda hora.
Más no se me debe de olvidar,

que por las noches no lo veo,
o que hay nubes que lo cubren,
lo importante es recordar.

Que ni las noches, ni las nubes,
lo desaparecen,
solo que no traigo los lentes adecuados,
los que se usan para ver el corazón,
y así, en las negruras y nublados.

Siempre está el núcleo de color,
que le llamo vida,
y que nos es dada,
cuando venimos a esta dimensión,
disfrazados de seres humanos.
EL POETA DEL AMOR. 02-01-14
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# EN TU MAR

Qué palabras te pronuncio,
cuando envuelto, entre tus olas,
la explosión del amor anuncio,
y adorna tu rostro aureolas.

Mi mano en tu cuerpo de agua,
se disuelve al sumergirse,
en la líquida manigua,
todo mi ser, contigo irse.

En tu tempestuoso oleaje,
a flote y desaparece,
quien acompaña tu viaje,
en tu seno se guarece.

La tormenta en movimiento,
la sentimos en el fondo,
se licua el pensamiento,
te buceo hasta lo más hondo.

Tiempo, donde el agua canta,
extendida de tan lejos,
nuevamente se levanta,
mientras miro sus espejos.

Con tu cuerpo me recorres,
con tus cristales en mi piel,

una a una de tus torres,
me ofrece temblando su miel..
EL POETA DEL AMOR. 08-03-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# MARIPOSA

Como el capullo de una mariposa,
mi solitario corazón, te guarda,
en ese misterio de transformación,
lo que acontece, nadie sabe todo.

A veces, se percibe la oscuridad,
en otros, silencio de la soledad,
aunque dentro de mi, también la ausencia,
llegan los sentimientos de tristeza.

Allí florecen, muchas sensaciones,
cuando miro otros rostros, te recuerdo,
porque estuvieron en tu compañía,
también los sitios, donde transitamos.

Las muchas experiencias compartidas,
que hicimos en la vida cotidiana,
fluyen como un círculo interminable,
pinto caricias en tu movimiento.

Invierno, antecede a la primavera,
en la crisálida se modifica,
naturaleza de los sentimientos,
para cuando lleguen los tiempos nuevos.

La fecha se aproxima cada día,
el amor madura en cada momento,
sigue siendo el mismo, con otra forma,
va emergiendo, con impulso tan vital.

Llegará convertido en mariposa,
libre, soberano, seguirá el vuelo,
entonces, en la vuelta de encontrarnos,

seguimos juntos o cada quien su rumbo.

EL POETA DEL AMOR. 27-02-14.

CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ANOCHE CONVERSAMOS

*¡ANOCHE CONVERSAMOS!*
*Desde anoche, tu lluvia de pétalos,*
*empiezan y adornan pensamientos,*
*ibas y venías como una fiesta,*
*llena de los muchos colores que usas,*
*como flores caían a mi alrededor.*

*Rosas, doradas, azules y verdes,*
*mi vista se lleno de tu arco iris,*
*boca guarda silencio, quedo quieto,*
*sólo mis pensamientos que florecen.*

*Cada tipo de tierra, tiene su amor,*
*hay arenosos, los francos y arcillosos,*
*siento en instantes, tus desnudos brazos,*
*su color dorado, del suelo arcilla.*

*Es tan fina, en los dedos se deshace,*
*suave y palpitante como el agua,*
*aunque por si misma, parte de tu arcón,*
*con pedrería adornas, de tu creación.*

*Discreto, de reojo, gusto observarte,*
*la vista no me completa lo que eres,*
*las formas en que se mueven tus manos,*
*son corrientes que al viento lo atraviesan.*

*Tus miradas, crepúsculos de otoño,*
*la voz, acompañada de las risas,*
*notas escuchadas en los bosques,*
*endulzan y tranquilizan el alma.*

*Todo lo que ocurre mientras te miro,*

*siento y percibo con otro lenguaje,*
*profundo y diferente a los sentidos,*
*es como un sentimiento de alegría,*
*como estar contento, sin saber por qué.*

*Es el encuentro interior de dos almas,*
*que se encuentran platicando en silencio,*
*eso me sucede, la última noche,*
*conversamos en espacios íntimos.*
*EL POETA DEL AMOR. 16-09-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ES

Es el amor,
que se mueve
en la selva de tus vellos,
es el beso,
que escurre por tu cuello,
tu suspiro,
confundido con el mío,
tu mano,
que me da su piel,
tu boca,
que mi lengua come,
tu abrazo,
que me quema el alma,
tu apariencia,
cromo, que adorna mi visión.
EL POETA DEL AMOR. 02-12.

# EL DOLOR DEL DESAPEGO

¡EL DOLOR DEL DESAPEGO!
Los apegos, encadenan,
se siente la necesidad,
es una orden en silencio,
que domina la voluntad,
pasa desapercibida,
muchas veces lo he vivido.

Me gusta jugar ajedrez,
tiempo hace, después de comer,
seguían horas de clases,
más el juego me ganaba,
le dedicaba la tarde,
y seguía por la noche.

En ocasiones sin cena,
fue dependencia temporal,
a lo largo, en la existencia,
en las cosas y personas,
va conmigo, esta situación,
a veces no me doy cuenta.

Cuando llega a presentarse,
cambio a ese comportamiento,
afloran las emociones,
pensamientos que devoran,
y vienen los malestares.

Por sentir que algo me falta,
es difícil desprenderme,
de tantas cosas que me atan,
estoy condicionado a ellas.

Hoy fue rota una de tantas,
con dieciocho mil mensajes,
que tenía en mi correo,
me ocasionaba malestar,
no los leía ya, ni guardaba,
siempre con estrés, entraba.

Unos cuantos, en carpetas,
las que tengo, noventa y dos,
les falta también podada,
temprano, en la madrugada,
ví, con mucho desespero,
el mundo, de mis mensajes.

Con bisturí, la operación,
me causa un dolor extraño,
desprenderme de todo eso,
varias horas, poco después,
sólo quedan diez y siete,
concluí cansado y vacío.

Falta cancelar páginas,
también comencé, esa poda,
algo de mi se resiste,
hoy en la noche, me siento bien,
voy a reducir al mínimo,
carpetas, página y correos.

Y es que todo, quiero guardar,
he aquí, mi apego personal,
uno de tantos que tengo,
lo comparto y me libero,
hacerlo, continuarlo y acción,
EL POETA DEL AMOR. 15-03-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ¿POR QUÉ LA ENFERMEDAD?

¿POR QUÉ LA ENFERMEDAD?
La necesidad de buscar alivio,
hay dolores, se sienten en el cuerpo,
otros se sienten más adentro ¿Dónde?
-No tienes un peso que me regales-
No, le dije, moviendo la cabeza.

Lo primero que hice, fue criticarlo,
desde luego, pide para su adicción,
lo desvestí con la mirada, gordo,
no me gusta quien tiene sobrepeso,
su voz, aguardientosa, también tuve.

Seguro crudo, quiere curársela,
Además, ocupado, estoy en oración.
¿Por qué esta tristeza y depresión?
Mi hermano obeso, sale de la iglesia.
No diste una miserable moneda.

Aunque no es de mis afectos, saludé,
a San Charbel, cuando entré a ese recinto,
me tocó, por mi propia conveniencia,
que quizás pueda escribir por qué lo hice,
hace varios días asistir al ritual.

Para pedir que la enfermedad se vaya,
soy testigo de cómo lo celebran.
Malestar, síntomas de lo que tengo,
Regresa el sujeto, va de paso.

Con voz ronca, digo, "Ten lo que pides",
-Lo quiero para comprar tortillas-.
Dice cosas en palabras, no entiendo,

sea como fuera, llega la reflexión.

La molestia interior, indefinida,
se diluye, va desapareciendo,
entra una mujer, de bonitas formas,
la mirada la sigue apresurada.

Ni cuenta me doy que tengo distracción,
como yo, se dirige al mismo sitio,
sigo atento, hasta el momento que se va,
en silencio, me sigo preguntando.
¿Por qué la enfermedad y cómo me curo?
EL POETA DEL AMOR. 17-03-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# FLUJO

¿Qué haces, alma mía, tan escondida?
¿Por qué no quieres hablar y yo lo escriba?
En estos días, la mente está de huida,
el barco, en alta mar, a la deriva.

La brújula que dirigía el timón,
la oxidó la sal y ahora no se mueve,
por frío, ya no duermo bajo del limón,
las nubes pasan altas, ya no llueve.

Quien lleva el timón, como los pájaros,
aprenderá a guiarse por las estrellas,
por ser noche, se pisarán guijaros,
aquello que embona, ahora hace mellas.

El silencio guardado dentro, cura,
empieza a apaciguarse la necedad,
panteón de vida, tiene sepultura,
trascender recuerdos, a cualquier edad.

Me doy cuenta, al mirar a la ventana,
una multitud de insectos alados,
minúsculos sueños, nueva mañana,
la vida en plenitud, por todos lados.
EL POETA DEL AMOR. 2012.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ¡MI COLIBRÍ!

Creo, que desde mi nacimiento,
en mi corazón, un colibrí,
me acompaña a recibir el sol,
flores, desde mi propia mamá,
han sido fieles compañeras.

Mi destino, que viene del ayer,
balance personal de vida,
la mayor parte, son mentales,
espacio de bellos jardines,
conozco por la imaginación.

Una cascada de colores,
nadie penetra esta intimidad,
mis perlas, en este sentido,
es un rosario, al que le canto,
pasado, presente, futuro.

Para ver el alma, abro mi arcón,
les muestro el amor del colibrí,
como cada quien, tiene el suyo,
navegamos mismo rosedal,
no es el tiempo de la floración.

Diferente para cada quien,
entonces, la perla se pierde,
no hay el puente de la comprensión.
mi pasado es una bandada
de colibries, de eso te platico.

Néctares amargos y de miel,
se han probado, así son las flores,
así es la vida, un continuum,

vivo el día, también la noche,
estoy sumergido, por ahora,
en este viaje pasajero.
EL POETA DEL AMOR. 19-03-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# HOY ES EL AMOR

Este momento, es otro tiempo,
nada igual, por que se transforma,
más la cama y la pared, igual,
y aquí estuviste varias veces,
no se cuantas, porque no cuento,
cada una, instante diferente.

Rápidamente, hago la cuenta,
muchas semanas han pasado,
¿Sabes?  Extraño tu presencia,
existe un acostumbramiento,
por más larga que sea tu ausencia,
tiempo hay, de salida y llegada.

No lo aseguro que suceda,
en el devenir, insertados,
salgo, cada paso, me aleja,
regreso, al revés, me acerca,
miro el calendario en mi mente,
cada día, más cerca de mi.

Cuando estés aquí, platicaré.
Tocas la puerta, tantas veces,
el sonido me dice, eres tu,
mi rostro se vuelve sonrisa,
en mi alma fluye la alegría,
pasa, al lugar que tu conoces.

Enamorados al encuentro,

la tela invisible entre los dos,
una palabra, una mirada,
no adivino tu pensamiento,
ojos cerrados un momento,
para contemplar tu corazón.

Sin palabra, el mensaje llega,
te acerco a mi, beso tu rostro,
me da tu boca, la respuesta,
te abrazo, no te das cuenta,
lágrimas, se derraman dentro,
comienza hoy, de nuevo, el idilio.
EL POETA DEL AMOR. 21-03-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# AMOR EN SOMNOLENCIA

Extiendo brazos, manos, por tu bosque,
suave epidermis, tibia, perfumada,
se completa pertenencia intrínseca,
te siento al despertar adormilado.

Sin barreras de calle o vestido,
que distancía el contacto corporal,
juntamente, la conciencia despierta,
en esos momentos, nos acerca más.

Nuestras almas, también están desnudas,
sólo los movimientos corporales,
los gestos no se ven en la penumbra,
los sentimientos rebasan la visión.

El acariciarte en la somnolencia,
cuando están abiertos otros canales,
llevan a relaciones más profundas,
donde el amor se expresa en plenitud.
EL POETA DEL AMOR. 24-03-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# NUEVO LECHO

Hoy cambio de cama, mi primer día,
apenas me acomodo, es media noche,
también ya comienza el tiempo de calor,
todavía descansa el abanico.

Está a la mano, frente a mi lo tengo,
más de veinte meses, duermo en el suelo,
desde entonces, misión, cuidar la nieta,
pequeño espacio, no admite otra cama.

Temperatura alta, moscos, desvelos,
tres pruebas para aceptar más la vida,
parece que a ella, pronto se la llevan,
tan solo el piso, para recostarme.

Ahora, gracias al ángel de la guardia,
con este regalo que lo disfruto,
por lo menos en las horas del sueño,
podré dormirme, mucho más temprano.

Pequeña, manejable, y remover,
cuando llegue el inquilino, me cambio,
de lugar, con una mayor facilidad,
mullida colchoneta sobre el tambor.

Más suave que la rigidez del suelo,
soñaré, con quien me ofreció el presente,
vendrán a la memoria, varias veces,

un colchón que compartimos en el ayer.

Cuarto y calor o aire acondicionado,
hubo con menor o mayor comodidad,
amor, a veces dulce, otras amargo,
bostezo, más de la una de la mañana.

Apago la luz, que me queda cerca,
una chamarra de almohada y cobija,
hoy no tapo la base de la puerta,
el catre tiembla, no estoy acostumbrado.

Buenas noches, cuento como la paso,
de pronto, una almohada con flores rosas,
montón de gatitos sobre la cama,
relajado, el insomnio me acompaña.
EL POETA DEL AMOR. 25-03-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO

# GOTA DE AGUA

¡GOTA DE AGUA!
¿Cómo vivir este instante'
Nada de sueños del pasado,
tampoco esperanzas del mañana.
Si mis mundos son los recuerdos,
en un abanico de colores,
se mueven de los blancos a negros.

Mi mente, una ola, sin descanso,
viaja recorriendo continentes,
las playas, donde llego, ya no existen,
viento y agua vuelan  las arenas,
la propia ola, regresa a su seno,
así es como tiene que vivirse.

Cada momento es un movimiento,
mas me pregunto, si existe un rumbo,
si cada quien tiene su brújula,
o el hechizo del juego cósmico,
tiene la jugada que me mueve.

¿Hay un plan, del que no me doy cuenta,
o iluso vivo cambiando el rumbo?
Experiencias que vivo el día de ayer.
¿Pensé y realicé sin darme cuenta,
o ya estaba previsto sucediera?

¿Lo que va a ocurrir hoy, yo lo atraigo,
y decido que acciones a tomar?
La vida es como un eterno río,
el alma, una gota salpicada,
que está guardada en una vasija.

A su tiempo, sin ésta se regresa,
para continuar su eterno viaje,
no eres la vasija, esta se termina,
atada al vaivén de la corriente,
batallas porque sientes que eres ella.
EL POETA DEL AMOR 27-03-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ¡CANTA COMO LOS PÁJAROS!

Experiencias de vidas ayer,
imaginación residual,
son dos momentos mentales,
me los juegan, cuando escribo,

Relaciones que se viven,
pensamientos por realizar,
así se construye el amor,
con un camino que se anda.

Con el misterio escondido,
guardado inmemorialmente,
espacios desconocidos,
en las cubiertas del alma.

Un campo, desde el principio,
donde se siembra bien y mal,
lo que somos y sentimos,
proyección de esa energía.

El dolor también se forma,
en el invisible interior,
donde nacen las tormentas,
y las brisas que nos llegan.

Canta como los pájaros,
notas de fuerzas divinas,
para exorcizar demonios,
que ahora llaman defectos,
las pasiones o pecados.
EL POETA DEL AMOR.28-03-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ¿QUIÉN?

Observa y siente lo que te rodea,
una ligera brisa por tu espalda,
sostenida en un tronco de laurel,
es un poco más de mediodía,
las voces de los pájaros, calladas.

Mariposas visitan bugambilias,
el piso, regado con los frutos,
de árboles situados en hileras,
frescas sombrillas al sol del verano.
Tiempo atrás, la escoba de zacatón.

Complementada con el chorro de agua,
eran las herramientas del sacristán,
a mantener limpio atrio de la iglesia,
para misas de mañana y tarde.
Cada bola como diminuto higo.

Con olor a moho cuando los exprimo,
con potencial intrínseco de vida,
de árboles frondosos, almas vegetales,
cuya vista, la mía tranquiliza,
mundo de frutos, no me toca barrer.

Alimento de pájaros y hormigas,
nadie riega, su comida, del suelo,
la vida camina frente a mis ojos,
¿Por que te la complicas con tus deseos?
Quieres dirigirla bajo tu control.

Quieres ser el dueño de tu destino,
y desde que tengo memoria, buscas.
El encuentro causal que te visita,
te hizo que viajaras al pasado,
muchas escenas llegan a tu mente.

¿Cuál de tantas acciones tu las hiciste?
en el tiempo y sitio te llevaron,
como otros actores del momento,
todos al papel de la obra de teatro,
así, como otros más en cada momento.

Un halcón blanco sobre mi cabeza,
alas y cola pintadas de negro,
vuela en círculos buscando su presa,
¿Dime quíen le codifico su instinto?
E impulsa a llevar su vida así.

Un espejismo el sentirnos los dueños,
darnos cuenta, no somos artífices,
vamos viviendo como pájaro y halcón,
con programación que desconocemos,
y que en estos tiempos, si hay el despertar,
nuestra esencia llegará, en primavera.
EL POETA DEL AMOR. 29-03-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ¡MONÓLOGO!

Quiero conversar contigo,
ayudarte a que te conozcas,
así, cada día en vida,
acontezca en aceptación,
camino de crecimiento.

Donde las cosas y acciones,
así como las personas,
todo copia en tu propio ser,
sean recibidas con amor.

Tu no controlas el mundo.
lo externo, como lo interno,
son las partes sin frontera,
donde tu y todo, todo y tu,
unidad del Universo.

Fantasma de separación,
no lo hay, tampoco lo busques,
multiplicas en lo demás,
lo mismo viene para ti.
energía manifiesta.

Diferente presentación,
la luz, parte de la noche,
ésta guarda la primera,
el abanico, frente a ti,
oculta fondo del telón.

En movimiento rápido,
vista del telón, se mira .
Si tu me dices que la amas,
y le hablas por teléfono,
te cuelga o no contesta.

Ella tiene su libertad,
su oído escuchando otra canción,
eres tu, en otra persona,
despierto, si te das cuenta,
si no, seguirás dormido.

Tendrás muchas pesadillas,
son tus deseos personales,
amor es, falta cultivo,
escondido en todas partes.

Jirafa da un beso de amor,
a quien se muere por cáncer,
el también le dio a ella eso,
Mis vecinos, los pájaros,
sin la intención de atraparlos.

Ayer con una jaula lo hice,
hoy,solo de comer les doy,
pronto crece la confianza,
temprano, tocan la puerta,
entran y andan por el piso.

Me escondo tras la nevera,

les invito tortilla y pan,
hay un sentimiento, entre ambos.
así que sabes, acepta,
con amor lo que suceda.

Di a la flor, qué bonita estás,
si el corazón, así habla,
perfume y besos, son tuyos.
si no son para ti, entonces,
otro poeta de amor, su dueño,
te espera la flor, búscala.
EL POETA DEL AMOR. 29-03-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ESE MOMENTO

Éxtasis en la mirada, por tu Edén,
mis manos, se posesionan de tu piel,
la voz tan ronca, suelta mis palabras.

Descubre mis pensamientos, que afloran,
la mente se aísla, para encapsularte,
vivir tu presencia, en forma completa.

Tan sólo a nosotros, este momento,
no hay otro instante que nos pertenezca,
podemos vivirlo como el último.

El botón tiene un instante que florea,
cuando al abrir tus ojos, al despertar,
un rayito del sol, besa tu cara.
EL POETA DEL AMOR. 04-04-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# VEN A MI SUEÑO

¡VEN A MI SUEÑO!
Duermo, mientras vuela el alma,
lo inmenso y desconocido,
la sensación de libertad,
se siente en un atardecer,
donde no se ven límites,
en el horizonte de oro,
piar de hambre del polluelo,
paseo de las mariposas,
en los sueños que se viven,
en el tiempo que transcurre,
un periodo convencional,
y más cerca tu regreso,
no es mío el mañana,
por eso, me llega el sueño,
porque en el se van límites,
y se vive otra realidad,
guardada en el fondo del ser,
Hablo de mi, me gusta mucho,
es mi liberación y terapia,
mi ayer, es la vida y muerte,
lo llevo grabado, es karma,
cada quien, cuenta con el suyo,
testigo, el propio observador,
si quieres oírme, abre tu oído,
si es así, lazo invisible,
nos unirá como especie,
tenemos mismo código,
somos del mismo espíritu,
¿Serás mi juez y verdugo?
EL POETA DEL AMOR. 30-03-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# LA VIDA ES AMOR

LA VIDA ES AMOR
La mañana, llena de alegría,
hermanas caminan cada día,
percibo así, mucho más cercano,
aroma mágico en tu verano.

Llegada de abril, tu primavera,
en el tiempo, el corazón te espera,
nuestras almas son ave de paso,
los cuerpos se hunden en el ocaso.

Destino, de nuevo a las estrellas,
un instante, tus flores tan bellas,
límite que compartir me toca,
el cálido beso de tu boca.

Sin darnos cuenta, la vida fluye,
si la queremos poseer, también huye,
cada paso, en ella caminamos,
se encuentra, cuando tu y yo, nos amamos.
EL POETA DEL AMOR. 08-04-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# GAVIOTA

Pasas volando gaviota,
tu plumaje, ondeando al viento,
frente a mi deja una estela,
que me causa sensaciones.

Mi vuelo en la compañìa,
con tu mirada amanecer,
abrigarte entre mis alas,
dame el beso, sabor a mar.

En el lecho acantilado,
dormir en tu respiraciòn,
los calores de tu pecho,
al sentir cada latido.

Tus graznidos que me cantan,
ofrecen tu pertenencia,
con ternura abrazo el cuerpo,
de quien en mi sueño llevo.
EL POETA DEL AMOR
CABO SAN LUCAS, BCS. MÈXICO.

# ETERNIDAD DEL AMOR

Convido a vivir el amor,
lo veo como un amanecer,
quedo tan enamorado,
tan hermoso ante mis ojos,
el paisaje es una unidad.

Mi mente no puede abarcar,
pueden verse los colores,
con muchas combinaciones,
hay nubes en su formaciòn,
abundantes los celajes.

Las sombras desaparecen,
muchas cosas aparecen.
se percibe el movimiento,
el ojo no capta todo,
solo el alma que se embriaga.

Con el paisaje celeste,
un trèmulo arrobamiento,
ànimo se multiplica,
ganas de reir y de llorar,
todo completo sin cambio.

Uno quiere convertirse,
en parte de lo divino,
asì el amor, se acepta tal,
la amada, es el amanecer,
no hay que cambiarle nada.

No hay estatura ni peso,
admira la flor, nada màs,
el amor es la libertad,
de amarte tal como tu eres,
sin que seas como yo quiero.

Sin definiciòn, esto si,
pero aquello, no se acepta,
si algo no te gusta de ella,
no la amas, tus ojos la ven,
de otra visiòn, admirarla.

Porque el amor, es una luz,
mira con tu ojo profundo,
asì descubres el amor,
porque no se ve, se siente,
puedes dar, porque lo tienes.

Desplaza el ojo del ego,
de pronto, sientes la explosiòn,
de un fuego quemante del yo,
entonces, naces al amor,
en ella, el dìa completo.

El sentimiento camina,
en todo lo cotidiano,
es de momento a momento,
la eternidad del presente,
sòlo de eso disponemos.
EL POETA DEL AMOR.2014.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO

# EL LEÑADOR DEL BOSQUE

Soleado amanecer sin sol,
mis hermanos, los pájaros,
en sonora compañía,
las sombras de la noche huyen,
me llegas como claridad.

La naturaleza, eres tu,
el disfráz, cuerpo de mujer,
abochornado por calor,
con el dorso descubierto,
los pies, libres de zapatos.

Busco acomodo a  tu lado,
ya no soy un simple forastero,
del desconocido bosque,
habitante cuando exploro,
interminables secretos.

Siempre bello su follaje,
en el viven estaciones
nuestras vidas, el otoño,
nos toca juntos compartir,
en soledad, el bosque habla.

Disfruto ver sus árboles,
suave y tibia su corteza,,
sus colores, según la luz,
antes y después de indagar,
descanso y los contemplo.

Maravilloso momento,
los abrazo con ternura,
no míos, pero son míos,
sensaciones sin palabras,
con la mirada, los beso.

Con mis manos, acaricio,
boca besa su epidermis,
los pájaros y las hojas
y las flores, admiradas,
testigos acompañantes.

Allí, el tiempo se detiene,
silencio con respiración,
el árbol con su leñador,
platican con movimientos,
las hojas se vuelven besos.

Las ramas, se tornan brazos,
el bosque abre sus entrañas
jardín inimaginable,
una rosa, con rocío,
tiembla amor en la visita.

Soláz y descanso de ambos,
los árboles y leñador,
se sumergen en el sueño,
almas en el bosque vuelan,
como pájaro y perfume.

Asomo a la puerta, un ave,
junto está de un botón que abrió.
EL POETA DEL AMOR. JULIO DE 2014.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# LUNA Y SOL

Sí este instante estás aquí,
solo mirarte me cimbra,
me transformo internamente,
los ojos, meten tu imagen,
como mensaje al cerebro.

Ignoro lo que sucede.
Pronto, que el ritmo cardiaco,
por ti, cambia su frecuencia,
la respiración, se altera,
el equilibrio de la voz,

Tiende a  la tartamudez,
pensamientos peregrinos,
se diluyen en la mente,
se genera otro torrente,
cuyo contenido eres tu.

Lo que escribo es instantáneo,
¿Qué sucede a continuación?
Con tiempo de la relación,
puede haber asentamiento,
el secreto es mantenerla.

Los dos pueden descubrirla,
en el lecho es una de ellas,
en el ámbito del amor,
hay más facetas ocultas,
quizás parezca  vacío.

La pareja juega roles,
madre, amante, confesora.

¿Qué esperas, mujer, del hombre?
¿La figura protectora,
un buen amante en el lecho.

Resurjan facetas del hijo?
Muchas más, se andan buscando,
¿Qué hubo o faltó de la mamá?
¿Igualmente, lo del papa?
Son parte de la búsqueda.

Lo que faltó, de lo que hubo,
del escondido inconsciente,
navegamos con la luna,
y el sol de día, acompaña,
en el amor, son lumbreras,
mueves mi marea con tu mar,
alumbras y quemas, con tu sol.
EL POETA DEL AMOR. 06-07-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# DARME CUENTA

Con tanto calor, más agua se bebe,
con garrafón en mano, voy a la planta,
por la hora, apenas la acaban de abrir,
lo fresco se va por el sol despierto.

Algunas nubes altas, van huyendo,
viene escena de mi insignificancia,
la grandiosidad de lo que me rodea,
otros ruídos opacan el silencio.

Del bramido perenne del océano,
que por las noches, arrullan mi mente,
las montañas grises, se vuelven verdes,
por las escasas lágrimas del cielo.

Hace días, refrescan mi corazón,
por la seguía de la inflación del yo.
El piso de arena, se muestra seco,
están brotando, llamaradas verdes.

Frondas, olorosas de noche, del nid,
intensos colores de bougambilias,
el sol las quema, de blancos a rojos,
bicolor verde rojo del tabachín.

Los brillantes de las hojas del laurel,
parvadas de pájaros, todavía,

en su habitad homólogo, visitan,
la pupila de quien sale a caminar.

En las puntas de los postes, palomas,
y carpinteros, comparten alturas,
otras flores, amanecen de gala.
¿Quién soy, para admirar tanta belleza?

Doy gracias, por tener mi monocular,
porque el otro llegó con la miopía,
si alguien dijo que miraba plano,
su opinión, nunca fue cristalizada.

Mi soledad existencial termina,
cuando el monóculo se puede reunir,
con lo que me rodea continuamente,
darme cuenta que todos somos uno.

Como el regalo de ayer, de visitar,
el jardín más hermoso de la creación.
EL POETA DEL AMOR. 12-07-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# CARMELA

Tu rostro antiguo, cuando niños,
la samba que bailar, te toca,
desde mi asiento te observaba,
al escuchar la canción Brasil.

En la clausura del cuarto año,
bailaste en el auditorio,
me sentí el único espectador,
emocionado te miraba

Tu carita, llena de pecas,
con labios gruesos y redonda,
pronto llega a la imaginación,
sin saber del amor, te amaba.

De ti, guardo algunos detalles,
te esperé, enfrente de la casa,
donde dormiste varias veces,
casa de Josefina y Jorge.

No le dije nada a mi mamá,
salió y me encontró todavía,
un regaño porque ya era tarde,
mi compromiso era la escuela.

Mientras, esperaba a mi niña,
tu nombre completo, no olvido,
Carmela, vivía en Tolimpa,

con su familia, papá y mamá.

A veces, dormía en San Mateo,
el pueblito pegado al rancho,
pernoctas casa de Lorenzo,
siguiente día, cuentas cosas.

Levantan chismes a mi niña,
por la edad, no las entiendo,
solo envidio mucho al amigo,
por la historia de estar contigo.

Ibas un año, abajo de mi,
pronto cambias de residencia,
se fue mi corazón de niño,
en el ocaso, hoy te recuerdo.
EL POETA DEL AMOR. 13-07-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO

# COMPAÑÍA

Van brotando, las flores del alma,
en la huella de los pasos de los dos,
tu compañía, germina la calma,
el oído profundo silencia la voz.

Dulce bálsamo de las soledades,
impregna cuando caminamos juntos,
divina dádiva a nuestras edades,
sin compañía, somos difuntos.

En esta vida, otra mano mata el yo,
soberano se siente cuando crece,
la redención viene cuando alguien te halló,
tomados de la mano, antes que la noche bese.

En este momento, nos soltaremos,
de los dos, alguno inicia su viaje,
se llevará, lo que vivimos hemos,
despedida sutil, como el encaje.
EL POETA DEL AMOR. 01-06-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ETERNIDAD DEL AMOR

Amanece, llega el signo de la luz,
antes, también, vino un extraño sueño,
tan claro, se paseaba por mi mente,
recuerdo detalles incomprensibles.

Una columna, de forma triangular,
de cosas, entre ellas alimentos,
en un acomodo desordenado,
los paquetes de formas geométricas.

Con sus nombres, para identificación,
hubo el sentimiento que se perdían,
algo o alguien los desaparecía,
por lo cual, siento anhelo de hacer algo.

Dos seres, con forma indefinible,
ayudantes para determinar eso,
cuántos, cuales y por qué, se extravían,
el trabajo, parece interminable.

Sorpresa, al buscar con diligencia,
se encuentran o aparecen los perdidos,
me llega una especie de satisfacción,
al estar completo, no falta nada.

A un costado, sobre la cabecera,
del catre, donde el cuerpo cada noche,
sobre la colchoneta intenta descansar,

ayer puse una cajita plateada.

Que forma parte, del montón del sueño,
entiendo, me llega la interpretación,
cada una forma parte de experiencia,
en el viaje del tiempo de viajero.

Abro la cajita, un tenue perfume,
llega, con un recuerdo, a mi nariz,
tambien a la mente, sus pensamientos,
se despierta el libro que escribimos.

¡Pájaros, arrullen mi somnolencia!
Mientras pasan las páginas escritas,
la inmensidad a todos nos contiene,
y cada quien tiene su libro diario.

Nacemos a esta vida y nos llevamos,
con y a la otra, página más página,
somos siempre, escritores compartidos,
en la biblioteca de cada quien.

Guardamos una colección de historias,
forman parte del registro cósmico,
el comercial aroma está grabado,
en mi sentido, la sutil esencia,
del alma, se conserva en la eternidad.
EL POETA DEL AMOR. 29-07-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# IRICH

Dos angelitos, en disfráz de niños,
de súbito se aparecen fente a mi,
una de ellas, con dientes de leche,
al reir se le ve una ventanita,
entre más lo hace, otras aparecen.

Déjame contarlas, una, dos y tres,
su mano está llena de palomitas,
granos de maiz que les salen alas,
si, cuando a su cuerpo lo abrasa el fuego,
huelen a campo, saben más sabrosas.

Vuela una de la mano de la niña,
con regocijo, la mía recibe,
un regalo a mi boca con saliva,
se hace agua al querer probar su sabor,
palomita, entre dientes te deshaces.

Una parvada sigue en sus manos,
están en una jaula de plástico,
para que vuelen, abre la bolsita,
y llegan a la mano de tu hermanito,
con risa y alegría las saborea.

La mamá cocinó las palomitas,
y hoy que salen a paseo por la calle,
en el parque que fueron a visitar,
comieron más las ricas palomitas,
y también bebieron aguas de frutas.

EL POETA DEL AMOR.24-07-14.

CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ÁRBOLES DEL TIEMPO

¿Es posible que hoy estés conmigo,
que tu intimidad la descubra?
No se termina conocerla,
somos ola en movimiento.

Lo que eras, ya se fue en el ayer,
el cómo serás, no ha llegado,
sólo al momento de encontrarnos,
cae la tarde sin sol intenso.

Huesos se pegan más a la piel,
ostentiblemente, las fuerzas,
sensoriales, nos abandonan,
también te sucede ¿Lo sientes?

De mi boca, es el comentario,
rigidez del árbol otoñal,
la flexibilidad, ya se va,
los pasos lentos, sin el brinco.

El viento que escandalizaba,
es como apacible brisa,
el follaje sonoro y verde,
su vestido está lleno de marcas.

El xilema y floema, obstruídos,
la savia ya no circula bien,

sus movimientos temblorosos,
todavía están en la senda.

Por el misterio de la vida,
nuestras ramas están tan cerca,
dolores internos externos,
se aparecen más frecuentes.

El día, con parsimonía,
lo celebran juntos ¿Qué somos?
Comparten un signo del amor,
el tiempo, ya huele a eternidad.

Plantaron semillas más atrás,
arbolitos en el camino,
vienen también en la sucesión,
sólo contamos esta tarde.

Estoy triste, la vida es así,
un soplo de ella, lo vivimos,
solo un instante, nuestros dedos,
cantan lenguaje de contacto.

Ahora se percibe el más allá,
en esta tarde, una mirada,
al ventanal del otro lado,
es mi plegaria al Universo.
EL POETA DEL AMOR. 18-07-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# DOS MIRADAS

Te miro con profundidad,
hay dos formas para hacerlo,
sensorial, ojo físico,
mundo de forma y colores,
con sus nombres biológicos.

Denominación médica,
o lenguajes populares,
cada voz tiene su carga,
según en la circunstancia,
en que se vive, oye o aprende.

Cuando nombro uno muy comun,
a mi propia idiosincracia,
arriba un placer sensorial,
si vives la misma cultura,
también sentiras lo mismo.

Un juego interpretativo,
donde hay cierto lenguaje,
nos despierta los sentidos,
en un nivel de relación,
se usa este vocabulario.

Filtro con esta mirada,
despues de escuchar mis perlas,
-No te voy a dejar verme-
¡Mi amiga, abre los sentidos!
Esto se ve, escucha y toca.

Nadie exento de no hacerlo.
La visión interna viene,
traslapa con la sensorial,
y forma su propio mundo,
el profundo simbolismo.

En donde el alma del amor,
habla con todo el corazón,
la naturaleza canta,
música para la amada,
las mariposas son los brazos.

Besos, gotas de rocío,
cuerpo de mujer, es la flor,
su piel, caricia del viento,
ojos, reflejos de la luna,
su cara, es el amanecer.

Risa, sonora corriente,
la miel del panal, sus besos,
son montañas onduladas,
formas vivas de su cuerpo,
su pecho, suave paloma.

Su amor, se siente sin pensar.
Te confieso lo siguiente,
te miro con las dos miradas,
en mi ser, yace lo temporal,
dentro, tambien la eternidad.
EL POETA DEL AMOR. 08-08-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# AMAR A ALGUIEN Y VIVIR EL HOY

El darse cuenta que el día y la noche,
son las dos partes que se complementan,
una existe si la otra está presente,
en mi vida han llegado ambas visiones,
en cada una hay amor, también dolor.

La existencia, estaciones del año,
la sucesión, continua e interminable,
¿Qué significado les voy encontrando,
a comunidad de platanares,
vecinos a mi sitio de inquilino?

Después de formar racimos y morir,
otros hijuelos ocupan su lugar,
alma y vida de la especie sigue,
¿Será lo mismo con los descendientes,
y yo mismo regreso con otra ropa?

Eres testigo de que mi ropaje,
ya no te abriga del calor y frío,
de que tu escasa sed, no te la calma,
empecemos a mirar a las estrellas,
andar por el jardín, es una historia.

Sólo queda, amar a alguien y el hoy vivir,
el cuerpo se convertirá en arena,
hálito misterioso de la vida,
como golondrina, al cambiar de estación,
alza su vuelo para ir a otras tierras.

EL POETA DEL AMOR. 10-08-14.

CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# VIENES EN LAS NUBES

Se termina el medio día,
la tarde viene en soledad,
suave brisa, besa el rostro.

Novias vestidas de blanco,
moviéndose presurosas,
esperan ser tu séquito.

Sólo dejaste tu sombra,
la caricia es al vacío,
el viento llora tu nombre.

¿Por qué te vas, amor mío,
regresarás otra tarde?
El dulce vino en tus copas.
quiero beberlo de nuevo,
néctar de las flores rojas,
saborearlo por el alma.

La esfinge de tu desnudez,
ser viajero en toda su piel,
miro el lecho de las nubes.
que guardan a tu rosedal.

Tan lejos en el horizonte,
se aglomeran los cúmulos,
anunciando mi esperanza,
que llegue lluvia de tu amor,
EL POETA DEL AMOR. 22-08-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# DE NOCHE TE SIENTO

Sentí tu presencia, anoche,
con tus alas me tocabas,
el cielo, brillante broche,
con tus ojos, me mirabas.

Las sombras, tras los cristales,
formas de mujer dibujan,
hilos, como manantiales,
vivos, mi corazón, estrujan.

¡Pasa, amor, tu hálito lo siento!
Ven a dormirme en tus besos,
perfumados que trae el viento,
con aroma de cerezos.
EL POETA DEL AMOR. 20-05-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# AL DESPERTAR

Qué misterio tiene la vida,
tan efímera en mi, tan eterna en sí,
se levanta cuando la crisálida,
rompe la cáscara de su cocón,
y se convierte en una mariposa.

Aunque breve su nueva permanencia,
será indefinida con su herencia,
su vista se vuelve más aguda,
su alimento, esencia de las flores,
a su manera, conocerá el amor.

Que lleva escrito en su propio código.
Así es el alma del ser humano,
somos gusanos, sin darnos cuenta,
nos encierra nuestra cárcel, los sentidos,
vivimos la ilusión, mundo sensorial.

Cuando iniciemos nuestro vuelo,
o en vida, si se abre la conciencia,
el alma, encerrada en su ropaje,
se dará cuenta de la otra realidad,
o tendrá un atisbo de la Unidad.
EL POETA DEL AMOR. 01-09-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ANHELOS

Mirada a tus ojos, con la esperanza,
bosque encantado, con su laberinto,
tu otoño pródigo, con su bonanza,
tus uvas en racimo, el vino tinto.

Cada copa, paladeada en mi boca,
en la madurez del tiempo, su sabor,
ramo de flores, tu jardín evoca,
pruebas de tu néctar, saben al amor.

Cómo indagar la suavidad de tu piel,
un viaje por tu mundo palpitante,
nervioso vuelo, a panales de tu miel,
la visión de tu seno, deslumbrante.

Tono de tu voz, brillo de tus ojos,
signos para que me des una señal,
para tu boca, de botones rojos,
un beso, por el camino al manantial.
EL POETA DEL AMOR. 09-09-14.
CABO SAN LUCAS, BS. MÉXICO.

# MOMENTOS DEL AMOR

Las palabras llegan como las nubes,
como olas en la orilla del mar,
en una mirada cuando apareces,
la sonrisa que se forma en tus labios.

El beso que viaja al fondo del alma,
el ventarrón que mueve tus cabellos,
el intento contenido en los labios,
el ritmo de tu movimiento al andar.

La esperanza que rompas tu silencio,
para bien, mantenerme incolúmene,
el corazón latiendo remembranzas,
porque hemos conocido historia viva.

Nosotros caminamos en arcilla,
las huellas duran más que las arenas,
llevamos ahora, dentro de cada quien,
experiencias y emociones muy intimas.

Unen como las noches de los días,
mirada y recuerdo en la separación,
sonido a nuestros oídos, muchos ecos,
sobresaltos, cuando al escuchar o ver.

Como de pronto, nos vamos a encontrar,
porque tienen parecido a los nuestros,
lejanos, cada quien en su camino,
los momentos de amor, permanecen.
EL POETA DEL AMOR. 07-09-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# LA CARTITA

Cuando niño, vivimos en un pueblito, San Mateo Huexotla, del Estado de México. No nacimos en ese lugar, de allí que nos pusieron el nombre de "arrimados". Mi mamá, es decir tu bisabuela, se llamó como tú, Marina. Ella era "alteña", el pueblo que la vio nacer se llama Tequila, del Estado de Jalisco. De allí se fue a vivir, muy pequeña, a San Cayetano, un lugar muy pequeño, muy cerca de Tepic, capital de Nayarit.

Se cambió de residencia a Guadalajara, allí conoce a tu bisabuelo, que se llama como yo, y se cambian a vivir al Cooperativo, colonia de los trabajadores de Chapingo, después a la Cd. de México, donde yo nací. De allí nos vamos a radicar al barrio de San Luis Huexotla, es decir a San Mateo.

Tu bisabuela tenía una letra muy bonita, ella me enseñó a escribir y a leer. Decía  que la letra se llamaba "palmer". Es acostadita y junta, en nada se parece al tipo impreso que hoy se usa. Yo empecé a aprender también la letra impresa, por lo tanto cuando escribo a mano, lo hago de las dos formas.

Mi mamá, es decir, tu abuela, tuvo una hermana, Micaela,  que vivió en Monterrey, Nuevo León y según recuerdo era la única persona que le escribía. Aunque tenía parientes en Tequila y San Cayetano, salvo una excepción, dolorosa e indirecta, nunca tuvo relación ni correspondencia con ninguno.

Las personas que estudian a las mariposas, dicen que hay de dos clases, las grandes, que les pusieron ese nombre, y las pequeñas, generalmente nocturnas, de colores opacos y les llaman polillas, por la noche, vuelan alrededor de los lugares que tienen luz.

En mi pueblo, durante un tiempo no hubo luz, nos alumbrábamos con velas y con un quinqué. Yo recuerdo ver todas las noches infinidad de polillas que se quemaban en las velas o el quinqué, porque se acercaban mucho. No se por qué lo hacen, sólo que la luz las atrae. Curioso que habiendo tantas, mi mamá no les hiciera caso. Al día siguiente, eran parte de la basura que barría por la mañana.

Mas en ocasiones, al atardecer, se aparecía por el interior de la casa una solitaria polilla, en algún momento, después de andar volando por un rato, mi mamá se percataba y le daba mucho gusto, empezaba a decirnos en voz alta, a mí y a mis hermanas, "carta, carta, cartita". Al principio no entendía, qué nos quiere decir mi mamá. Ya después lo comprendí.

El aviso de que iba a llegar una carta, era anticipado por la presencia de la pequeña mariposa. De niños nos poníamos a seguirla por toda la casa. Mi mamá nos decía, "no la espanten ni le hagan daño, nos vino avisar que me escribieron una carta.

No puedo precisar con detalle cuantas, pero muchas veces al día siguiente o a los pocos, llegaba la carta, llena de sellos, así se acostumbraba antes. Ese día, desde en la mañana, estaba pendiente del silbato del cartero. Cuando oía algo, me mandaba asomarme a la calle para ver si se trataba de él. Al fin se escuchaba el sonido y mi madre, llena de alegría, recibía la carta.

Siempre uso su delantal, se lavaba las manos y en el se las secaba, y si andábamos por allí, nos reunía alrededor y se ponía a leer la carta. Era de su hermana, quien le contaba su diario vivir, de su persona, de su trabajo y de sus dos hijos, César y Fernando, primos nuestros.  A mí me gustaban los timbres, nunca me los dio, le gustó mucho guardar sus cartas, eran su tesoro.

Durante años, la polilla fue el mensajero de que venía una carta en el camino. Abandoné el hogar para irme a un  internado a estudiar. La simbólica palomilla siguió llegando, aunque ya no viviera en

casa. Ahora la palomita se fue a vivir conmigo, y también en tantos lugares que viví, a veces veía una de ellas al morir la tarde, o por la noche, con la luz artificial, veía una por mi cabecera, y en el pensamiento me llega el silencioso mensaje de mi madre, "es una carta hijo, espérala". Y también, muchas veces resulta cierta esa premonición.

EL POETA DEL AMOR. 10-09-14. CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# GOTITA DE MAR

Te quiero escribir, desconocida,
tu figura recuerdo, no tu nombre,
cuando miro la gracia de tu paso,
suave ola de paseo por mis ojos.

Color de luna, tiene tu semblante,
en tanto, platicamos en la orilla,
tus palabras, las guardo en mi memoria,
no se van, como las nubes en el mar.

Amanecer de rosas, tu mañana,
te levantas con tu vestido de agua,
te vas pintando con los rayos del sol,
cuando retornas, explosión de luces.

El alma la salpicas de diamantes,
tu huella húmeda en la sequedad del labio,
se convierte en beso, con sabor a sal,
gotita de mar, juegas con mis manos,
mi playa seca, te vas de viaje como ola.
EL POETA DEL AMOR. 10-09-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# LAS MARIPOSAS

Bellas hadas, del día y de la noche,
el niño corre por los alfalfares,
para alcanzar las amarillas y  las blancas,
las caza con ramas y sombrero

Cortó la vida de ángeles alados,
después, descubre el cazamariposas,
la faena es más fácil y atrapa más,
las colecciona en caja de zapatos.

Ya cruzaban por el pueblo las creencias,
las que son negras, anuncian la muerte,
el polvo de las alas, causa tiña,
ni la escuela me quitaba esas ideas.

Desde pequeño, el destino me lleva,
de grande a estudiar a los insectos,
Crónica Hellstrom, impresiona mi vida,
y aprendo un poco más de estos hermanos.

Mi estudio, la parasitología,
en maestría, curso de audiovisuales,
el examen, mariposas y flores,
los insectos y yo, compartimos vida.

En todas partes, convivo con ellos.
Imagina, nieta con abuelito,
observando mariposas diurnas,
perseguidas con un palillo con miel.

Desenrollan su boca como tubo,
probosis, la succionan como el néctar,
la nieta, las agarra por las alas,

sus dedos se pintan como de flores.

Anochecer, dos mariposas negras,
están de visita en el aposento,
cenan miel de las manos con palillo,
revolotean en su cama, en el techo.

Más tarde salen, les gusta la noche,
su vestido negro está muy elegante,
franja blanca, de los hombros a la cola,
son escamas, polvo negro y de color.

Parte del ropaje de bellas hadas,
que vuelan por los bosques y los campos,
al tocarlas, sus polvos mágicos,
quedan en tu mano y brillan con el sol.

Buscan las flores, de ellas se alimentan,
sus alas frágiles, déjalas volar,
son de buena suerte, llenas de vida,
tiña, hongos por no asearte la cabeza.
EL POETA DEL AMOR. 12-09-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# LA CAÍDA DE LAS FLORES

Date cuenta, hoy estás dormido.
¿Sabes si vas a despertar?
En los lugares con frío,
plantas y animales duermen,
despiertan en primavera.

Ciclos en el Universo.
¿Sabes lo que estoy sintiendo?
Temor por cambio de estación,
ruido de flor de plátano,
de la planta se desprende.

Ha terminado su ciclo,
empieza su transformación,
el hombre vive estaciones,
paloma, frente a mis ojos,
come tortilla que le di.

Vive un tiempo, sin saberlo.
¿Por qué establezco fronteras?
Mira otras flores hermanas,
también se encuentran pegadas,
alrededor del útero.

Maduran, viene el colibrí,
la calandría o murciélago,
polinización ocurre,
vendrá un hijo, un plátano,
de la flor, los pétalos caen.

Ha muerto, para dar vida,
es el ciclo indefinido,

cada día me despierto,
viene, cada vez más pronto,
cuando ya no voy a despertar.

Más disfraces de la vida,
acompañan mi soledad,
una mamá con dos niños,
llenando globos con agua,
primer plano en primavera.

Con verano rebosante,
también me toca vivirlas,
corren y ríen tras el baño,
el saludo con la risa,
de quien a mi lado pasa.

Abren el estancamiento,
los vínculos invisibles,
nos dan la energía sutil,
del cosmos en movimiento,
de nuevo, he quedado solo.

Con disfraz del Absoluto,
en sus diferentes rostros,
me acompañan en lo eterno,
soledad, ilusión mental,
en Unidad, somos uno
EL POETA DEL AMOR. 13-09-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# EL BESO DE LA MUERTE (ODILE)

La mañana amanece silenciosa,
claridad evidente sin el sol,
techo de nubes, no lo deja pasar,
los vecinos nos miramos sin hablar.

La noche en que todos no dormimos,
antes nunca, me pareció tan larga,
la media noche, llega anticipada,
frenética se queda por más tiempo.

Con tres horas antes, tres horas después,
en la oscuridad, rugieron los vientos,
orquesta en sonidos espeluznantes,
en sus movimientos vertiginosos.

Todo grita y estrella con fuerza entre sí,
lo que tiene vida y lo inanimado,
invaden espacios como enemigos,
cables de acero latiguean árboles.

Bardas derribadas, aplastan plantas,
los frágiles techos con sus paredes,
como papeles, vuelan por los aires,
más de doscientos kilómetros por hora.

Eolo, dios de los vientos, nos visita,
como un cuchillo visible, el viento,
cercena aquello que encuentra a su paso,
los postes de la luz, como palillos.

Caen, dejando a oscuras a la ciudad,
los besos perfumados de la brisa,

se convierten en besos de la muerte,
los árboles arrancados de cuajo.

O vueltos como palos desgarrados,
subo al techo, la ciudad está inmóvil,
sin techos, paredes, árboles, palmas,
miro en los cuatro puntos cardinales.

Desmembrados penachos de las palmas,
otras especies desaparecieron,
todos sienten mortífera cercena,
no se ven mariposas, ni pájaros.

Ya no hay flores, sin comer los colibrí,
cuando cortaba el tallo de un plátano,
llegó frente de mi cara, uno de ellos,
allí había un racimo de flores.

Cada mañana venía a dar besos,
hoy no pudo encontrar a su amada flor,
tampoco el zumbido de las abejas,
solo escuchando silencio alrededor.

¿Y qué de mis hermanos, los humanos?
En cada uno, la historia en su corazón.
Una anciana, cerillito de un super.
-Voló mi casa, me quedé sin nada-

Uno de mis vecinos, me platica,
-Desaparecieron techo y paredes,
los enseres volaron con el ladrón,
sólo quedó el lote plano y vacio-.
EL POETA DEL AMOR. 15 y 16 de 09-2014.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# SE RENUEVA EL TABACHÍN

Por una rendija, entre las cortinas,
miro todavía de pie al tabachín,
a la entrada de la casa descanso,
cuando no encuentro a nadie por no avisar.

Hay una relación, porque me acompaña,
en los contrastes de estado de ánimo,
conmigo está cuando lloro o sonrío,
al estar tranquilo o desesperado.

En estos días, en las noches por aquí,
es mi referencia a la calma o brisa,
la vida está llena de maravillas,
tiene ya yemas en las ramas que quedaron.

El poco follaje que dispone ahora,
sigue de enamorado con el viento,
refrescan la ventana donde duermo,
como amantes, si no, hace mucho calor.

Falta regular poda y darle forma,
para otra vez, renueve su apariencia,
su ciclo biológico aún no termina,
buen ejemplo a podas que tenemos.

Algunos se fueron con la semilla,
ilusos, sembrarán la que no es suya,
date cuenta, de tu propio árbol aquí,
la tierra del vigoroso tabachín.

Cada uno, llevamos dentro un tabachín,
después de huracanes de la vida,

se mueve la raíz, como el arbolito,
más seguimos en pie para continuar,
bebe agua del Golfo y del Pacífico.
EL POETA DEL AMOR. 24-09-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# LA CHAQUIRA

Enamorados amanecen,
están jugando sol y nubes,
el primero, escondido entre ellas,
un hueco y sale un beso de luz,
a la ventana donde duermo.

El tabachín semidesnudo,
en danza abierta con sus hojas,
le responde a la perfumada,
mañana, que con tantos besos,
llena con su amor a los caídos.

La vida, presente en el tiempo,
por unos días no la vimos,
quizá tampoco la sentimos,
más allí estaba en cada alma,
sólo sin percatamos de ella.

En mascota temporal se ve,
se encontró perdida en la calle,
se le nota el miedo en los ojos,
una cachorra pastor belga,
en cuanto llega, se acurruca.

debajo de los pies de alguno,
mimos, caricias y palabras,
se fortalece y comienza a trotar,
en el patio, vuelto comedor,
su alma infantil se manifiesta.

Todos los seres tienen alma,
lo dicen mis antepasados,

adiestrada para traer cosas,
todo lo que encuentra, al hocico,
lo trae para que se lo avienten.

No supo, que con su conducta,
nos quitaba angustia y tristeza,
con su ir y venir, frente de mi,
o de cualquier otra persona,
era como un beso de vida.

No sé si entendía del dolor,
ella solo quería jugar,
pa" nuestro bien, lo hicimos, jugar,
se le dio el nombre de "Lluvia",
más tarde, alguien dijo "Tempestad".

Con un par de niños, hizo trío,
por momentos nos olvidamos,
de las penurias personales,
formidable fue su terapia,
no sabía, digo, de penas.

Nos acompañó los primeros,
dos días, después del huracán,
al tercer día, en la mañana,
se asoma al hueco de la puerta,
de hierro, también fue arrancada.

Entre el escombro de la calle,
de los postes y árboles caídos,
ventanas, cristales y techos,
viene en camino una persona,
la fiel perra, corre a su encuentro.

Fue capaz de conocer a su amo,
se abrazan con mucha alegría,

dice él, -Mi perrita Chaquira,
la madrugada del huracán,
huyó despavorida de casa.

No sé donde pasó las horas,
hasta que ustedes la encuentran.
¡Qué bueno volver a encontrarla!-
Es premiado con lengüetazos.
¿Qué clase de amor es? De perro,
sin condición, como el humano.
EL POETA DEL AMOR. 19-09-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# TODO PASA

Canta el corazón, cuando estás ausente,
porque se marcha lo que tiene tiempo,
lo perenne, como las estaciones,
no se aleja, en la eternidad, circula.

El alma es libre, como una mariposa,
no se puede guardar en un espacio,
su lugar es el jardín de las flores,
unas con otras, viven sus instantes.

Un beso, el saludo y la despedida,
queda la huella en registro cósmico,
más las almas seguirán su viaje,
su destino lo cumplen cada momento.

Mira el pulsar que brilla por la noche,
la luz llega a tus ojos, más ya no está,
así es nuestro amor, se siente sin estar,
todo pasa, como brisa o huracán.

Lo dormido ata, el despertar libera,
cada noche, vivimos otra vida,
el día es el sueño de la realidad,
un beso, con amor, es el parpadeo.
EL POETA DEL AMOR. 28-09-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# GRACIAS VIDA

Gracias, continua historia,
allí sigue inconmovible,
porque significa un paso,
que en esta vida, camina.

Es parte de la experiencia,
que sucede en este viaje,
así, cumple un propósito,
velado algunos momentos.

En otros, es un misterio,
siempre, un por qué sin entender,
lo que ocurre, no es al azar,
hay una razón para encuentros.

La unión desde la otra vida,
perfuma el alma dormida,
viajando en sus disfraces,
sólo recuerda el presente.

Que significa página,
del libro que pertenece,
al anónimo viajero,
cuyas coordenadas cruzan.

Otras almas peregrinas,
por ello, nos conocemos,
el instante de un suspiro,
el que sigue, cambio ropa.
EL POETA DEL AMOR. 20-10-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# GUSTO MIRARTE

Sentirte, cuando sólo puedo verte,
no tan lejos, te encuentras de mis ojos,
quiero seducirte, con la mirada,
busco la manera que te des cuenta,
que soy observador de tu persona.

Unas miradas furtivas cruzamos,
a distancia, recorro tu figura,
observo forma que vienes vestida,
si volteas, leve inclinación te ofrezco,
la sonrisa contenida, va también.

Nos levantamos de nuestros lugares,
tan estrecho pasillo entre las mesas,
al caminar, nos encontramos cerca,
saludo, ¡Qué bonitas piernas tienes!
Allá tu, si lo quieres comentar más.

Con quienes te acompañan en la mesa,
presume que me fijo en tu belleza,
alguien más, se sentiría halagada,
si tu crees que es un acto de mal juicio,
cancela el interés que sientes por mí.

Si no es así, vuelve a pasar frente a mí,
y deja que mis ojos se imaginen,
causa del movimiento de tu falda,
hermoso es, ver caminar  una mujer,
corto paso, caudal de ondulaciones.

Semeja vuelo de las mariposas,
las flores que se mueven con el viento,

con los ojos cerrados te imagino,
mientras estoy recargado en la silla,
oigo tu voz, -Vengo a platicar contigo-.
EL POETA DEL AMOR. 20-10-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# AMIGA I

*Para compartir en vida,*
*momentos sin la soledad,*
*el pensamiento vacío,*
*punto, encuentro del inicio,*
*no verbal, es la comprensión.*

*En la compañía humana,*
*la magia infantil del cuento,*
*que alegra el alma del niño,*
*invisibles por la calle,*
*en la tarde, ir platicando.*

*Las cuatro huellas de zapatos,*
*en el concreto, sin señal,*
*en la arena, por la playa,*
*el cansado paso alegre,*
*cuando se hunde y se levanta.*

*Las sonrisas que nos damos,*
*de las manos, con mensaje,*
*sensación sin las palabras,*
*se siente bien, el contacto,*
*tan suave y tibio de tu piel.*

*Es como un lindo amanecer,*
*siempre la atracción existe,*
*se reconocen las almas,*
*somos la conciencia misma,*
*nuestro cuerpo de ropaje.*

*Sin identidad sentido,*
*en esencia, puntos de luz,*
*otra dimensión, la casa,*

*en viaje por este mundo,*
*dos, como un hombre y una mujer.*

*En el resplandor de mil rayos,*
*cruzamos el mismo punto,*
*por decir algo, aquí estamos,*
*de posibles infinitos,*
*éste, uno de sus instantes,*
*se nos da para vivirlo.*
*EL POETA DELAMOR. 03-10-14.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# AMIGA II

Amigos que se dan la mano,
que se besan la mejilla,
pasan el tiempo sin sentir,
gustan de su compañía.

Cuando  se extrañan, se buscan,
por teléfono hacen cita,
para ponerse a platicar,
y se cuentan sus secretos.

Con sentimiento y emociones,
les gusta escuchar al otro,
abren canal de comprensión,
son confianza para cuitas.

Cada quien, por su lado, ambos,
piensa seguido en el otro,
para que negarlo, hay un paso,
cuando se despierte el amor.

Llega como la paloma,
con su canto, abre el corazón,
si el tuyo, más fuerte palpita,
tus ojos también brillan más.

En la cita, ojos y boca,
serán los protagonistas,
un beso, con su mirada,
sello de la nueva amistad.
EL POETA DEL AMOR. 05-10-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# PUENTE DE CONTACTO

De contigo, guardo una huella,
de los días con sus noches,
donde gozamos el amor,
anoche sale el recuerdo.

Mantuve horas con insomnio,
porque con todo detalle,
la imaginación dibuja,
algunos de esos momentos.

También diversas escenas,
de las que somos actores,
tu belleza, que la admiro,
camina como un paisaje.

Se detiene foto fija,
donde te imprimo y te archivo,
por mirar esa colección,
dormir, ya no fue posible.

Al día sigue la visión,
me concentro y doy secuencia,
miro tus hermosas formas,
estáticas para observar.

Al mismo tiempo acaricio,
por toda la superficie,
sientes, con ojos cerrados,
como mis manos exploran.

Descubren y te acarician,
regreso a esos momentos,

si, tu piel me pertenece,
en ese tiempo soy el dueño.

Tu jardín, recostado está,
una alfombra palpitante,
tus flores reciben besos,
se perla en sudor tu rostro.

Tus mejillas son de fuego,
tu boca se abre como flor,
puntas de coral redondas,
dos pedazos de obsidiana.

Mis palmas sensibilizan,
con muy suaves movimientos,
en círculos alternados,
la lengua los humedece.

Suave presión con mis dedos,
bello adorno, conos de miel,
para la amorosa tarde,
o de noche apasionada.

Ando tus hombros y brazos,
para que también me sientas,
te atraigo con suave abrazo,
mis manos, siguen el viaje.

Tomo reposo en tu Ecuador,
con su seña de la unidad,
allí se absorben sustancias,
besos para que los guardes.

La cintura en su magia,
como juego su medida,
extensión de tus caderas,

con sus curvas infinitas.

Donde se guardan los mares,
protegidos por sargazos,
caen dos olas ondulantes,
hasta las playas de tus pies.

Figura en basalto vivo,
vienes en mis noches solas,
te encuentras al otro extremo,
de veloz cinta asfáltica.

Hay un puente, que no queremos,
cruzar, la distancia mutua,
¿Intervalo de la vida,
o vivivo no repite?
EL POETA DEL AMOR. 06-10-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# POSESIÓN

Posesión sin límites, inauditos,
lejano eco, los momentos íntimos,
de aquello que quiere invadir el alma,
el amor es compartida posesión,
donde cada uno posee y entrega,
y la otra parte recibe, también da.

Sin la simbiosis se desequilibra,
la unidad de las partes, se rompe,
la planta, tan común en América,
el frijol, la mayoría conoce,
vive una relación simbiótica,
con un hongo que forma sus nódulos.

En las raíces de esta leguminosa,
los nódulos atrapan nitrógeno,
alimento vital de la plantita,
raíces de la misma, casa del hongo,
donde encuentra el medio de su existencia,
sin casa y sin nódulos, la muerte.

Ninguno, sin el otro, puede existir,
así, el amor simbiótico, es dañino,
porque falta cualquiera y muere el otro.
Hay un amor más desequilibrado,
parásito, que destruye la otra parte,
si bien quede sin nada, lo prefiere.

Es así, por su enfermedad tan ciega,
los celos, parte de ese amor enfermo,
ojalá no vivas esa experiencia,
la vida puede irse en cualquier momento,
el alma es eterna, no puede morir,

más el cuerpo que la habita, es el polvo.

Este amor, no se sacia con el cuerpo,
invade tus facultades mentales,
quiere ser dueño de tus pensamientos,
sólo quiere tus sentimientos para él,
quiere convertirte en su satélite,
te vigila de numerosas formas.

Por su propia mente, con su paranoia,
delirios de persecución te pone,
imagina, en su grave trastorno mental,
no le perteneces como concibe,
decimos "Ve monos con machete",
se posesiona de tus sentimientos.

De tus pensamientos y sentidos,
cada palabra que no se aplica,
con la interpretación que tiene en mente,
es motivo de insultos muy crueles,
si hay algún descuido estés o no con ella,
inmediátamente, como energúmeno.

Se hace la víctima y te crea culpas,
éste amor, más bien llamado, desamor,
incapacita tu propia persona,
no eres libre de pensar lo que quieres,
tampoco tienes la libertad de escribir,
si te visita, te causa pánico.

Porque busca alguna cosa que pueda,
sugerir a cualquier otra persona,
hace lo mismo, si alguna de tus palabras,
no corresponden al lenguaje de ella,
y en las palabras que son tan comunes,
dice que las utilizas para alguien.

Ya no eres tú, ni siquiera un esclavo,
éste, en su silencio, puede pensar,
tú, ya no puedes, te conviertes en cosa,
estas relaciones son más frecuentes,
de lo que imaginas, tú no sabes.

¿Habrá una receta para no vivir,
este tipo de relación de dolor?
Inexplicable cómo nos atraemos,
no se puede predecir qué resulta,
hombre como tal, es con una mujer,
la misma situación, siente una mujer.

Siempre andamos en sendas paralelas,
cada día, pedir con humildad,
la luz clara en dos mentes humanas,
para cruzar o separar caminos,
imán, cada oveja con su pareja,
cualquier relación no es algo fortuito,
viviendo la experiencia, compártela.
EL POETA DEL AMOR. 03-11-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# PÁJARO CARPINTERO

Así, busco silencio y solitario,
después de tus palabras, noche en vela,
sin dormir, levanto a la madrugada,
en la cama, jugué con fantasías.

Te platicaba con lenguaje intenso,
mis manos, retornan a conocerte,
como si nunca lo hubieran hecho antes,
acabó de terminar la oscuridad.

En el día, cambias de proximidad,
ahora estas volando en mis pensamientos,
sigues causando anhelos, emociones,
la fecha del calendario, ha cambiado.

Cada instante, se mueve el Universo,
imagina lo que pasa en nosotros,
sólo el alma, como chispa divina,
permanece cambiando su disfraz.

El árbol, que nos sostiene a cada uno,
es testigo del caminar del tiempo,
vientos fríos del invierno, ya se sienten,
y por citada época, ímpetu del mar.

Se remansa en la orilla de tu playa,
no te inunda, tampoco arrastra tu arena,
sólo un beso al atardecer de tu piel,
el viaje, caminar por los recuerdos.

Tu tibia mano y el frío de la mía,
que cuando mucho, se mojarán los pies,

el paso de la vida, cada día,
nos acerca a la tienda de disfraces.

Me gusta el del pájaro carpintero,
que tiene mancha roja en su cabeza,
cada mañana, viene a saludarme,
se lleva en su pico bolita de pan,
yo iría a tu huerto al amanecer,
a cambio de mis notas, me das un beso.
EL POETA DEL AMOR.02-11-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# BUSCA LA RESPUESTA

Hay, invisible a nuestros sentidos,
la conexión de este vínculo,
viene del ayer, no recordado,
otras vidas que están adentro.

Y que en esta nos acerca así,
las arenas de la experiencia,
ha rosado el alma, más la piel,
llagas abiertas que no cierran.

Por no aceptar luz y oscuridad,
los besos de fuego, en el día,
los de hielo ocurren en la noche,
pájaros cantan de mañana.

Al dormir el sol, en silencio,
el infinito no es línea,
principio y fin, están unidos,
la ley del movimiento eterno.

Todo pulsa en el Universo,
dos puntos se unen en círculo,
en éste, se contiene todo,
hay que dejar que la sal del mar.

Entre y cauterice la herida,
creación, equilibrio, destrucción,
nada permanece, se transforma,
la sabiduría divina.

Para este soplo de la vida,
un jardín, no todas las flores,
llegan a perfumar el alma,

algunas quedan como planta.

Otras, su sino es ser botones,
su corola no llegará abrir,
cuando te abandonas, dejas ser,
se manifiesta la plenitud.

Sin saber por qué, te vuelves flor.
algunos dicen que se alinea,
cada quien viaja en el río,
hacia el océano o a la montaña.
EL POETA DEL AMOR.07-11-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ESO

Eso, cuando llega como una oleada,
a labios secos les falta la humedad,
el pájaro encerrado en una jaula,
verdad de su naturaleza es volar.

Y si en el océano de ojos encuentras,
las profundidades de una mirada,
va a despertar lo que está dormido,
tan de rápido y se va la tristeza.

Un parpadeo que miraba nada,
y en el siguiente, cascada de flores
y si escuchas en silencio la canción,
del pájaro azul que vive en el alma.

Si la depresión con la que amaneces,
pintara el  cielo con las nubes grises,
y al instante un rayo de sol se cuela,
con un pensamiento o con sentimiento.

Que te cede la esperanza de vivir,
como fresca brisa con olor a mar,
si al entrar por tu puerta, mata el moho,
estás contaminado con todo eso.

Muy difícil de atrapar, no está afuera,
desde antes que latiera tu corazón,
de vestirte con la ropa del cuerpo,
eso, vive intrínsecamente en ti.

Y en la eternidad del tiempo viaja,
en tu compañía, lo llaman amor,

desata tu cadena puedes florear,
rosario de amapolas se te viene.
EL POETA DEL AMOR. 05-11-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ADMIRO TU ROSTRO

Mi pensamiento, tu rostro dibuja,
no compartes conmigo este momento,
te observa mi visión imaginaria,
donde tu boca, resalta mi deseo.

Con su risa encendida de granada,
te puedo distinguir, aunque estés muy lejos,
sobresale intensidad de tus labios,
anticipo sabor de dulce néctar.

Tu rostro, lo desmenuzo en paisaje,
tu pelo, ondulaciones de la noche,
que pasean airosas las brisas del mar,
marco de luz, reflejos de tus ojos.

Ambos titilan como luciérnagas,
se prenden y se apagan con su parpadeo,
mi mano, desplazada por tu cara,
visitando los pétalos de flores.

Se ocultan en la hondura de tus ojeras,
pasean en las dunas de tus párpados,
nariz como botón de tierno beso,
en suave caricia cuando nos besemos.

Despierta lo divino que llevamos,
círculo de tu boca cuando se abre,
lleva en cada beso la eternidad,
quiero sentir en ella, lo sin nombre.
EL POETA DEL AMOR. 28-10-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# PROMESA

Llegaré como la noche,
para quedarme contigo,
la puerta de tu corazón,
me espera, antes de que parta.

El mío, con su latido,
lleno tu beso, de flores,
inundará mi soledad,
la primavera, ese instante.

Cántaro seco, en tu ausencia,
recibe el agua de tu amor,
el tiempo nos volvió invierno,
brillo de luna en tus ojos.

Lágrima por la mejilla,
moja mi despierta boca,
para qué hablar, si sentimos,
si acabo de escuchar tu voz.

No me importa la distancia,
si estás en mi corazón,
tu imagen en mi pupila,
a partir que te conocí.
EL POETA DEL AMOR. 13-11-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# CADA DÍA

Hoy, el día comienza a la media noche,
estoy en la pantalla cibernética,
estampado como un timbre en el sobre,
la imaginación más allá del tiempo.

La música me lleva hacia años atrás,
¡Se guarda dentro, tanto de cada quien!
Cada melodía, historia del ayer,
se renueva el sentido de la vida.

Me doy cuenta que todo es un paisaje,
espera su brazo abierto mi paso,
y juntos caminar haciendo senda,
porque todo es virgen e ir a donde sea.

Se cosecharán lágrimas y besos,
no lo se porque sólo hay que caminar,
sí, cada instante, cada compañía,
es el regalo que todos tenemos.

Continuar y esperar lo que suceda,
todo fluye, te detienes o caminas,
un continuo viaje para despertar,
se hace dormido, también sonámbulo.

A veces desvelado, con el día,
se tiene la ilusión de que es de noche,
en ésta, en ocasiones no se duerme,
porque gusta más contemplar la luna.

Esperar amanecer en tus ojos,
sin sueño con las estrellas enfrente,

y cada día y cada noche, es igual,
para vivirla con entrega y asombro.

Y se va a observar como un arco iris,
con la ilusión de todos los colores,
con los lentes que te pongas, así ves,
se dificulta ver, si son oscuros.

Si son muy claros, la luz del sol, ciega,
al disfraz que usas en todo momento,
que mejor que lleves varios anteojos,
y cada día, como hoy, será el mejor.
EL POETA DEL AMOR. 14-11-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# AMADA MÍA

Lo que siento por ti, tiene nombre,
está en el perfume de las flores,
un ósculo que tu vista asombre,
colibrí vestido de colores.

Cercanía inunda como río,
el vaso se llena en tu presencia,
no hay espacio para estar vacío,
un instante de tu permanencia.

En la mente, también el corazón,
vuelas como bella mariposa,
sonido del mar, es tu canción,
tu gota de amor, mi mano posa.

El tiempo camina y aunque hay arrugas,
te miro con piel de porcelana,
nuestro llanto con tu boca enjugas,
sólo tenemos cada mañana.
EL POETA DEL AMOR. 14-11-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ¿POR QUÉ SOMOS NOSOTROS?

¿Qué se siente cuando se ama una mujer?
Se encuentra uno incompleto, se completa,
hay un vacío, teniendo muchas cosas,
nos falta algo, para sentirnos bien,
podemos fantasear con imposibles,
es parte del proceso, ir despertando.

Existe entre todos, lazo invisible,
cuando hay contacto con la otra persona,
por algo misterioso, indescifrable,
se me presenta mayor intensidad,
energía sutil, de algún sentido,
como un círculo electromagnético.

Circuito emocional se va cerrando,
el clik ocurre, estamos conectados,
en ese proceso, sentimos algo,
sin lenguaje preciso a definirlo,
se siente uno bien, está muy contento,
al no estar juntos, pensamos en ella.

Sí, lo de alrededor, me la recuerda,
los colores, sonidos, las escenas,
quiero estar más tiempo, en su compañía,
y fijarme en tantos de sus detalles,
platicar todo lo que se me ocurra,
con ternura hablar palabras bonitas.

Acariciarla de diversas formas.
si estamos sentados, manos y cara,
si hay más confianza sus piernas y muslos,
al caminar, su talle y su cintura,
también la espalda, hombros y su pelo,

darle besos, cuando no los espera.

Vienen, sin voluntad, muchos suspiros,
en el interior, corren sensaciones,
lo cotidiano y sin chiste, en la vida,
adquiere perspectiva diferente,
todo sigue igual, cambia la actitud,
la vida se percibe de otra forma.

Desde el distante origen, la eternidad,
el hombre y la mujer, ya somos uno,
antes de conocerte, te conozco,
aquí ocupamos el disfraz del cuerpo,
no somos el cuerpo, vivimos en el,
venimos de otras vidas, de otros mundos.

Cuando te encuentro, despiertas mi interior,
porque hemos sido, desde el no principio,
¿Y cómo me doy cuenta sin saberlo?
Porque a eso, que le dimos nombre de amor,
está en nosotros, desde antes de llegar,
aquí, ahora, se cruzaron nuestros rayos.

El instante, de un solo relámpago,
nos ha mostrado lo que somos, amor,
de vuelta a sumergirnos en el viaje,
en la rueda infinita de la vida,
nos saludaremos con otros rostros,
aunque sabemos que somos nosotros.
EL POETA DEL AMOR. 15-11-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# LA BALANZA

Desde tiempo en mi vida cotidiana,
dos maneras de llevarte junto a mí,
el darme cuenta, como una balanza,
que pesa los recuerdos que vivimos,
las dos taras, no guardan su equilibrio,
siempre siento que están desbalanceadas.

En el punto cero del equilibrio,
donde placer y dolor, amor odio,
permanecen neutros, dándose la mano,
caso de reflexión y sentimientos,
tu mano física ha sido regalo,
de variadas cosas de uso personal.

Cuando vienen conmigo, te recuerdo,
lentes del diario, camisas y gorra,
a veces dinero, un catre de dormir,
y algo tan personal, como tu cuerpo,
momentos que pueden elevarse al cien,
más la otra parte, aquella que se dice.

Palabras que no se van y son dagas,
no es por todo lo que pienso, que hablo y hago,
es porque tu no aceptas mi manera,
has indagado por tu propia cuenta,
sumada a mi neurótica indiscreción,
formas tormentas en tu mar interior.

¿Qué siente el alma al pesar la relación?
El peso de la balanza baja,
a niveles contrarios donde es el amor,
así, ambivalencia de sentimientos,
prevalecen los que son dominantes,

molesto, a la defensiva, escamado.

Sin libertad del uso de palabras,
con la presunción de tu lenguaje hiriente,
como en un caldero a punto de explotar,
en mi mente, se guarda la balanza,
me parece que el tiempo y no contacto,
ingredientes, para el cambio de balanza.
EL POETA DEL AMOR. 17-11-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# MENSAJE DE LOS SUEÑOS

Tocar una flor, acariciar tu piel,
la mayor parte guardas de mi vista,
mi mano se despliega por tu ropa,
la tela transmina porque la siento.

Como el sueño que por la noche tuve,
con ojos de la imaginación miré,
hoy sin hacerlo, el color no se olvida,
también despierto, como un rayo fugáz.

¿Por qué vienes en sueño en esa forma?
¿Será memoria guardada en el alma?
¿Un pensamiento en viaje por el éter?
¿Con el tuyo también, se habrá encontrado?

Un deseo insatisfecho que nos une,
el cuerpo envejece, el pensamiento, no.
Más si hay satisfacción momentánea,
que nos hace permanecer callados.

Una cascada, continúa fluyendo,
lleva cada momento compartido,
esa huella se trasmuta en cada quien,
mensajes  cuando paseamos de noche.
EL POETA DEL AMOR. 20-11-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# AMOR

¿Estarás dormida al amor?
Quien habla lo que no quiere,
es lenguaje de su boca,
se percibe en tu corazón,
llamita sin apagarse.

Leño de oloroso oyamel,
aviva chispas del fogón,
el frío se vuelve tibio,
la mano helada se cambia,
a un botón para florear.

¿Qué sucede en el recinto?
Sin movimiento el espejo,
con el vuelo del colibrí,
su aleteo levanta ondas,
agua de tu mar revive.

Desconoce el tiempo el amor,
en el sol y la luna está,
en tus ojos y en tu boca,
cuando siento la mirada,
acompañada de un beso.
EL POETA DEL AMOR. 21-11-14.
CLUB SAN MIGUEL.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# CADA DÍA HOY

Caminante, el pensamiento,
porque se encuentra con el tuyo,
ambos con otro lenguaje,
más distinto de palabras.

La esencia es como energía,
de donde viene lo demás,
diálogo que nos acerca,
con algo de anonimato.

Se va por lo que decimos,
por el hecho de mirarnos,
supuesto y expectativas,
también nace de la mente.

En idiomas no verbales,
apreciaciones del otro,
recuerdan las experiencias,
que llevamos tan guardadas.

No nos damos cuenta de ellas,
la presencia, el tono de voz,
el movimiento corporal,
los ademanes y gestos.

Una palabra o mirada,
entonces, se recuerda algo,
un primer conocimiento,
esta tarde nos encuentra.

Flujo de la vida sigue,
en esa corriente, el viaje,

una brazada o cuántas más,
ser o no la compañía.

No se sabe ni anticipa,
sólo vivir este instante,
siguiente espera sin llegar,
cada cual tiene su tiempo.

El hoy vive, mañana otro,
después de luna y con el sol,
otra página de la historia,
la bienvenida al día de hoy.
EL POETA DEL AMOR. 09-01-15.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# EL JARDÍN DE LAS FLORES

*¿Por qué será tan bello tu jardín?*
*los vestidos, ya te lo celebran,*
*muestras, no solo su extensión.*

*También su volumen armonioso,*
*simetría, formas, acomodo,*
*todo es parte, de tu recipiente.*

*Las flores, que se visten de sutil,*
*encaje, de tonos ambarinos,*
*piel de terciopelo, palpitante.*

*Que se aquieta, cuando estás dormida,*
*y encendida por besos que le doy,*
*colección de flores, tu florero.*

*¿Cuál me gusta y empiezo a contemplar?*
*Como florería en exhibición,*
*de todas se enamora el corazón*
*EL POETA DEL AMOR. 10-08-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# MIS HERMANOS, VECINOS ALADOS (semblanza)

Un pequeño patio, con una serie de cuartos en herradura, en uno de ellos vivo en compañía de mi hijo mayor. Hay árboles de varias especies de frutales. Un naranjo, cuatro guayabos, un mango, varios plátanos, un nanche, había un papayo, una palma y dos planta de bugambilia. Esta minúscula comunidad vegetal, es un oasis para los pájaros, y básicamente en la bugambilia y el naranjo, que quedan frente a la habitación que habito. Los pájaros, pertenecientes a la clase de las aves, habitantes de la tierra, millones de años antes del ser humano, y que cada vez le disminuimos su habitad, hoy, en este microcosmos, compartimos espacios.

En mi convivencia diaria con ellos, descubro reflejos en la conducta humana, me sirven de espejo y de enseñanza, disfruto mucho su compañía cuando los observo. Envidio su libertad, tal vez instintiva y no razonada. La parte instintiva nuestra la tenemos aprisionada con tantas cadenas que nos atan. Cada quien las tenemos y muy difícil descubrirlas, de allí que los nuevos o redescubiertos caminos, acuñen la idea de que el ser humano vive dormido, atrapado en la ilusión de los sentidos, sin conocer la verdadera realidad.

Mis hermanos, amigos y vecinos, los pájaros, así les llamo, pertenecen a varias familias, como los seres humanos. Los menciono como los voy recordando, vienen dos especies de colibrí, una tornasol, cuyo plumaje en contacto con los rayos del sol, se observa iridiscente, como una explosión de luces de colores. El otro es de coloración oscura, con espejos de luz cuando los rayos del sol lo manchan. La flor del plátano y las bugambilias son sus alimentos. A veces se detienen a descansar sobre los palitos secos de guayabo.

Sigue el gritón, un carpintero, abado brillante, con una mancha roja en la cabeza. Yo creo que me avisa que ya llegó, porque empieza a gritar cerca de la ventana y cuando salgo, se esconde en el delgado tronco de la bugambilia. Inmediatamente hago bolitas de pan y se las aviento, no se asusta, se las queda mirando, mientras otros ladrones, los pitillos, otra familia de unos 10 integrantes, se las disputan. Parece que selecciona alguna, porque de pronto baja de la planta y la toma entre su largo y duro pico de color negro. Viene sólo, y a veces trae a su pareja, es monógamo no cambia de pareja. Ésta es silenciosa, callada, no grita como el macho. Ambos disponen de fuertes garras que les sirven para agarrarse de los troncos y postes de manera vertical. Así descansan, no como las otras especies.

Por allí aparece un pequeño pájaro, del tipo "verdín", verdoso tornasol, solitario, nunca acompañado, intuyo que es macho, son más dados a volar más lejos que las hembras. También viene por su desayuno, en este caso son "morusas" de pan o de tortilla. La banda de pitillos lo acepta y come entre ellos.

La pareja de palomas, especie más pequeña que la tórtola, cuerpo grisáceo, con plumas rosadas por abajo y picos muy suaves. Sólo comen pedacitos muy pequeños de lo que les ofrezco a todos. Ellas comen, de preferencia, semillas de nabo, de mostaza. Son el amo durante la comida, andan peleando con los pitillos por la comida, no los dejan comer con ellas. Siempre andan en pareja, y el macho tiene un canto muy dulce , cucucu-cu, cucucu-cu. Lo que comen, en su buche, lo muelen y lo convierten en una especie de leche, y ese líquido espeso lo degluten para darlo de comer a sus hijos. Los pájaros también tienen hijos como nosotros, el nombre no importa, tienen descendientes.

Los gorriones, con un canto precioso de los machos, de cabeza, hombros y pecho rojo. En cautividad los colores cambian a amarillo. Son especies de las alturas, no andan por el suelo, se la pasan en la punta de los árboles. También viven en sólida pareja, ella es más pequeña, grisácea sin el colorido de los machos. Tampoco canta. A veces compro alpiste, el alimento preferido de

muchos pájaros, y llegan a bajar al suelo, sólo que los gritones o pitillos los intimidan porque actúan en montón, como las bandas.

El rey del color, más estacional, lo miro con frecuencia cuando están floreando las flores del plátano, la calandria. Hermoso macho, con un antifaz negro en su cara, largo pico del mismo color, con mejillas, como las mujeres, bien pintadas de un naranja subido. Alas de gris muy oscuro, con plumas entreveradas, también de color naranja y todo el pecho del mismo color. Sin tener su pico del tamaño del colibrí, y tampoco tan delgado, es capaz de meterlo en la corola individual de cada flor, y seguro con una lengua larga que se hace como tubo y chupa el néctar de cada flor. Esta especie llega en el momento justo que va saliendo la flor, de una estructura coriácea de color vino morado que no sé por qué, me recuerda el útero femenino, donde se guardan las flores. Llega y si aún no están bien descubiertas las flores, con su pico jala la cubierta de ese útero y desprende una delgada hoja, sin la cual, aparece el ramillete de flores que esta alrededor de él. Es una escena asombrosa  observar a esta especie como convive con la flor del plátano, ayuda a que esta se exponga, no solo succiona el néctar, si no que funciona como un polinizador, porque vuela a otras flores, promueve el intercambio de polen, las flores se fertilizan y de allí se desarrollan los ricos plátanos que comemos en el desayuno o en cualquier hora del día. Después de esa hazaña, donde está haciendo malabarismos en el útero platanar para no soltarse, vista por mis ojos, horas después, las flores se desprenden hacia el suelo. Ya dejaron en la planta su gineceo fecundado, ese hijo ya está seguro en la matriz de la planta y formará un fruto. Las flores caídas, es otro mundo de vida, azucaradas, es un atractivo para otras especies, moscas, hormigas, abejas y otros insectos también van a saborear la dulzura de estas flores que ya desprendidas, siguen contribuyendo a que la vida continúe.

El actor principal es el pitillo, a diferencia de todas las demás especies, monógamas, aquí el noviazgo es en grupo, una pajarita en celo, pone a funcionar sus feromonas, y un grupo de machos con una fiesta de gritos la persiguen entre los árboles y suelo. Solo ella sabe a quién escoge y cómo lo hace. El hecho es que de pronto esa algaravía se acaba y queda un macho con su hembra, y ya forman pareja. Y me ha tocado observar con detenimiento como practican el amor la parejita de pitillos, Passer domesticus . Esta especie es omnívora, como el hombre, es muy variada su dieta. De preferencia granos y sus derivados. Viven en comunidad, andan juntos, alimentan sus crías entre todos. Hacen sus nidos en parejas, sin embargo tienen lazos afectivos muy fuertes por funcionar en grupo, para todas sus necesidades. Su estructura social es muy definida, con una escala de poder, que está fijada en los machos. Hay un líder, el más fuerte y vigoroso, come primero, tiene su propio espacio y dirige al grupo. En época de celo, el lleva las de ganar y hacia abajo está la jerarquía descendente.

Fue el motivo de escribir esta semblanza de los pájaros, al despertarme en la mañana con uno de ellos en mi cama, yo digo que me avisaba que ya era hora de darles de comer. Muy frecuentemente, entra alguno de ellos al espacio donde está la cocina y sigue al del cuarto, me parece que es el aviso de que ya aprendieron como pedir comida. Salgo con las galletas, pan integral o común o tortillas o alpiste, avena, arroz y hago cierto ruido, sssssssssssss...y empiezan a revolotear alrededor de mi. Tiro en el suelo la comida, y me retiro. Empiezan a bajar del naranjo o de la bougambilia. Empieza el desayuno, como niños chiquitos se pelean, uno a otro se la quitan o se la roban cuando son pedazos de pan o de tortilla. Hay momentos en que desaparecen, no se a donde van. Normalmente se la pasan en los dos árboles todo el día. Por la tarde, antes de ponerse el sol, cuando estoy les vuelvo a repartir algo de comer. Y se van, no sé donde duermen. Construyen sus nidos en los árboles o palmas. Más les gusta en los techos de tejas, en agujeros de las paredes. Donde vivo no hay esas condiciones. Así que de mañana me despiertan sus cantos muy sencillos, sin la elocuencia del gorrión o de los mirlos y cenzontles.

Desde hace días tengo un pendiente, acaba de llegar una nueva familia de inquilinos, con un gato. Ayer lo vi descansar, entre comillas, en la base de la bugambilia. He estado pensando qué hacer.

Mientras esté presente, cada que lo vea que ronda por allí, le arrojaré agua, a ver si se condiciona para que no visite ese espacio. Su instinto de cazador lo mantiene allí, no puedo evitarlo. Confío, que como siempre, los pájaros se cuiden solos.

Mis  hermanos, amigos y vecinos, los pájaros, forman parte de mi vida. EL POETA DEL AMOR. 16-11-14. CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# LOS PÁJAROS

Todos los días, los pájaros cantan,
a veces, como escandaloso coro,
antes de salir el sol, se levantan.
¡Qué les pasa!, les grito con asoro.

En la mañana, al día, al atardecer,
a diario, nacen y mueren cantando,
sus trinos ayudan a reverdecer,
a cada alma cuando se va secando.

Calendario de pájaros, es total,
no hay ningún día de fiesta, todos son,
sin las experiencias del bien o del mal,
comen frutos del amor, su corazón.

Ser pájaro y vivir un día a la vez,
de tantas fechas, como las actuales,
con cadenas, cuando la vida, sólo es,
distracciones que secan manantiales.

Estás aquí, un beso y el botón estalla,
tu sonrisa, nacimiento de la flor,
divino, sin sentidos, sólo calla,
al convertirte en pájaro del amor.
EL POETA DEL AMOR. 26-12-14.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# DOS OLAS

*Dos olas, el misterio de lo humano,*
*en tantas vidas, sagrado rosario,*
*jardín de flores, en las relaciones,*
*en el mar, tan inmenso de la vida*

*Mi ola ha navegado por muchos puntos.*
*en algún viaje no pronosticado,*
*visita lejanas playas de tu tierra,*
*estuve allí, convertido en la lluvia.*

*Mis aguas, en cafetales y cacao,*
*regando mi presencia la floresta,*
*del Soconusco con hermosas flores,*
*deleite del chocolate en tu casa.*

*El mar me alejo a distantes costas,*
*de aquella simiente, ave del paraíso,*
*lágrima del cielo, convertida en ola,*
*sigue también, destino como el mío.*

*Y en otras playas, con otro nombre,*
*del mismo mar del que formamos parte,*
*la tarde solitaria lo visito,*
*dos olas, entre el vuelo de gaviotas.*

*Se dan besos, jugando como niños,*
*dormidas, no recuerdan el pasado,*
*en su viaje acuático llegan al fin,*
*a bellas playas de amorosa arena.*

*Roce del movimiento, las despierta,*
*si en aquél pasado, no se encontraron,*
*hoy, en su navegar, vienen al encuentro,*

*ayer, te lo acababa de mencionar.*

*Somos como dos olas que se acercan,*
*no lo sé, si pasaremos de lado,*
*y solamente nos salpicaremos,*
*y seguiremos viajando por el mar.*

*O entre la arena de la playa haremos,*
*un nido entre conchas y caracoles,*
*antes que  la marea baje y nos lleve,*
*a continuar el viaje en la eternidad.*
*EL POETA DEL AMOR. 22-01-15.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# MONÓLOGO DEL AMOR

Esta noche, di vida a la fecha,
de hace tres diciembres que pasaron,
de encontrarme en tu tibia habitación,
en penumbra, al diálogo del amor.

Donde platicamos lo que sienten,
nuestras almas que ayer se reunieron,
se habló el lenguaje que sentíamos,
íntimo, de confianza, amoroso.

Preguntas lo que siento al mirarte,
después de que permites conocer,
cómo eres, parte de tu intimidad,
sí, tenías algo de vergüenza.

Cuando te digo que me gustas, ya no,
quiere decir, me gozo verte así,
preguntas, si al instante que te veo,
que le pasa a mi cuerpo y a mi mente.

Te describo lo que me haces sentir,
sí, quiero tocarte con mis manos,
junto acariciarte con mi boca,
después de mirar estos regalos.

Me siento más ardiente y tembloroso,
no pasa nada malo, es la emoción,
contemplar lo hermoso de tu cuerpo,
siente, eres admirada y querida.

Dos palabras me dicen de tu deseo,
en esa penumbra confesamos,
en una conversación íntima,

lo que sentimos uno del otro.

Ambos lo deseamos con vehemencia,
el asombro, que en estas circunstancias,
vivamos el diálogo del amor,
se conserva en nuestros corazones.

Guardo con celo tus imágenes,
las mías cruzan continente y mar,
son los recuerdos que no se olvidan,
el diálogo en versión original.

También llega a tus manos y mente,
en el archivo del fuego y del alma,
en el éter, están tus palabras,
en el alma, energía del amor

Nuestras vidas cambiarán de traje,
siempre llevaremos esta historia,
de la noche del mes de diciembre,
cuando pude contemplar tus flores.
*EL POETA DEL AMOR. (2012)18-01-15.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# LA VIDA NOS LLEVA

Lenguaje del amor, en tus palabras,
las noches, donde los sentidos cantan,
con el silencio mudo de tus flores,
fuimos nubes, volamos sin movernos.

Tu alcoba se convirtió en mar y cielo,
nos volvimos navegante del amor,
un instante nos envolvió el aliento,
la piel es un manantial que fluye.

Sombras, que cada quien las ocultamos,
se van desvaneciendo con los besos,
nos conocemos más allá del cuerpo,
hoy te extraño con los vientos fríos.

Soplan en el alma, huelen a tu ausencia,
la vida nos toma de la mano, así,
nos da el instante de cruzar los ojos,
nos lleva a encontrarnos, gracias amor.
EL POETA DEL AMOR. 05-01-15.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# SEIS DE FEBRERO, INSTANTE DE LO ETERNO

La semilla de las estrellas,
vino a poblar la tierra,
el polvo estelar
en las manos sabias,
se transformó en multitud de formas,
somos herencia,
de la primigenia materia,
depósito del toque divino,
que mueve el universo,
así como al cuerpo humano,
la magia infinita de la duplicación,
cada día se observa,
hasta donde la visión limitada,
permite esa maravilla.
Así llegué en la interminable
cadena de la vida,
como un eslabón.
En la conjunción de luna y sol,
germinan nuevos cuerpos celestes,
sea bendita su presencia,
que nos acompañan,
un tramo de la eternidad.
Hoy, en el tiempo terrestre,
en un instante del ayer,
apareces para acompañar,
también para compartir,
el pedazo de cielo,
en el que nos toca vivir.
Que si no hay misterio,
porque acabo de saber,
que viene, aunque ya tenía noticias,
de un astro que venía en camino,
más no sabía, sol o luna.

Un nuevo sol está en formación,
en el matráz de la vida,
en el seno materno de la luna.
El mejor regalo de la vida,
como los dos soles y dos lunas,
en el planetario existencial,
que nos toca experimentar,
en la breve estación del viaje eterno.
Seis de febrero carnaval festivo,
de nuestra existencia.
EL POETA DEL AMOR. 06-02-15.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# ¿QUIÉNES SOMOS?

Somos polvo estelar,
vecinos de lejanos
e ignotos mundos.

Como hermanos,
con ropaje distinto,
unidos en telarañas de luz.

De visita en las estaciones,
rotamos en cada una,
algunos caminan aprisa,
otros lo hacen despacio,
cada quien vive su destino.

En lo impredecible,
a nuestros sentidos,
dos almas, que existen allá,
vienen a continuar su ciclo.

Se buscan desde ayer,
no hay nada fortuito,
porque cada acercamiento,
tiene una razón de ser,
inescrutable del plan cósmico.

Cada encuentro de las manos,
cada mirada y cada beso,
son parpadeos de las almas,
en esta dimensión.

Dentro de mi, sin acordarme,
viajas en la eternidad,
y cuando, frente a tus ojos,

me abres el cielo del ayer.

Un beso de la boca,
me acerca al infinito,
porque cuando con amor se da,
es el momento divino,
que yace en cada uno de nosotros.
*EL POETA DEL AMOR. 08-02-15.*
*CASA DE ABUELOS SAN MIGUEL.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# CUANDO TE QUIERA

En mi mente, se dibuja tu alcoba,
el ventanal, por donde el sol se oculta,
puerta de entrada, amanecer que roba,
porque adentro, el amor es la de consulta.

Lo que caminando, en el tiempo pasa,
queda guardado, cada quien su archivo,
manjar de oriente, deliciosa pasa,
cuando imagino que a tu mesa arribo.

Corre el día, en su arco iris de colores,
distingo de noche, hermosa silueta,
con cada beso, encienden los amores,
luna extendida, permanece quieta.

Sábana con tu figura azulada,
temblorosa ésta, en su candente espera,
volará como mariposa alada,
el alma, cuando con amor te quiera.
EL POETA DEL AMOR. 09-02-15.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO

# IGUALMENTE, AMOR

¿Te acuerdas, amor, nuestra compañía?
Un perfume de flores que me invade,
lo que ambos vivimos, está guardado,
es el instante que nos compartimos.

Cuentas de colores de un rosario,
incontables, la memoria no alcanza,
cada una es un momento de amor,
sigo percibiendo el aroma de ti.

Del insignificante, al más íntimo,
todos  gloriosos, facetas del amor,
me convierto en una abeja del panal,
distinto sabor, miel en todas partes.

Cada cita, encuentro, o permanencia,
el corazón se llena de emociones,
en cualquier momento, al estar tan juntos,
nos miramos con el alma, y los ojos.

Al tocarnos, la risa en la mirada,
sentía siempre el lenguaje de tu piel,
los sentidos, se cantaban las cosas,
se quedan completos para nosotros.

Cuando por la calle caminábamos,
no había distracción, solo nosotros,
cuando el atardecer nos encontraba,
nos involucramos totalmente en él.

El amor siempre da la capacidad,
de unirnos con lo que nos rodeaba,
sentimientos más profundos afloran,

los sentimos en cosas y personas.

Los momentos nos parecen mágicos,
despierta conciencia a otros niveles,
nos acercábamos más a la creación,
no estamos separados, somos uno,
energía de amor, fluye en todas partes.
EL POETA DEL AMOR. 10-02-15.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# LA VIDA EN MI DISFRAZ

La vida es todo, también nada,
porque no se ve, solo se siente,
como un mosco en la penumbra,
que sin poder mirarlo,
llega la sensación de algo,
que se posa en mi brazo..
Permea desde las rocas,
hasta las flores y los pájaros,
está presente en los sonidos,
del corazón del mar,
en los gritos de los niños,
que anoche jugaban,
enfrente de mi cuarto,
está en tu voz silenciosa,
que guardo aquí en la mente,
y cuando alguna vez hablamos,
hago, instantáneamente,
un viaje en el tiempo,
cuando tomé tus manos,
y vestías un traje de color rosa,
y en el momento de la calle,
cuando sentados frente a frente,
te di un improvisado beso,
allí quedó un soplo de vida,
y esta sigue, y no lo se,
si es incolora o arco iris,
lo que es seguro, en mis sueños,
se vive cada día, del blanco al negro,
instantes de placer que tanto gustan,
tiempos prolongados de dolor,
que a veces más los recuerdo,
cuando en la sabiduría perenne,
la vida es un movimiento interminable,

no se detiene nunca, y va cambiando,
del amanecer al anochecer,
de un momento luminoso,
a otro con la oscuridad.
Piensa en la mariposa,
algún día anduvo sin alas,
sin su cabello, cascada nocturna,
hoy, de su nido han salido,
dos viajeros alados que revolotean.
en su previa preparación,
para después surcar el cielo.
La vida se viste de disfraces,
un carnaval de formas y colores,
cuando desperté, de uno de mis sueños,
con dos décadas, sobre la piel,
descubrí en mi viaje, la belleza del mar.
Y esta misteriosa vida, me dejó mirar,
dos gotitas esmeraldas de agua.
Y dime, si la vida no me hace llorar,
y también reír y gritar,
cada instante, con mi disfraz,
ajado por el tiempo.
Más ni tu ni yo, somos el vestido,
somos un puntito de luz
que el sol hizo descender aquí.
EL POETA DEL AMOR.12-02-15.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO

# LA MAÑANA CON AMOR

Esta mañana, quiero estar contigo,
sueño que amanezco en tu compañía,
respiré el aire con escalofrío,
bostezo, mientras levanto los brazos,
te encuentras a mi lado descansando.

Mis manos, en tu piel, sienten lo tibio,
qué hermoso despertar, estando juntos,
me acerco para acercarte y sentirte,
una de mis manos, viaja a tus senos,
la otra por tu cuello, hacia la cara.

Juntos así, las almas en silencio,
mi mano, con lentitud, va explorando,
las dos rosas, de tu jardín dormido,
botones, que a mi tacto, su corola,
abre y se levanta, con mi saliva.

En la punta de los dedos, la mojo.
¿Estarás dormida, estarás soñando?
Mi boca pasea  por tu espalda, con besos,
son huellas,  van cayendo hojas del árbol,
por el terreno ya cálido de tu piel.

Viva, con movimiento, como arena,
cuando el viento la acaricia con besos,
las bocas separadas no platican,
hay un diálogo mutuo en las caricias,
aunque los labios se queden callados.

Otros lenguajes, el amor explora
¿Qué sentimos ambos, mientras recibes,
movimiento de mis manos y boca?

Y yo de ti, sin ninguna palabra,
que nos distraiga de nuestra intimidad.

-Amor mío, te quiero abrazar fuerte-
Es tu voz, mientras te volteas a mí,
en un abrazo inicia la mañana,
con besos del amor, es la bienvenida.
EL POETA DEL AMOR. 11-02-15.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# LOS TESOROS

Ayer, ¿Qué te guardas y no te recuerdas?
Allí está, la verdad de lo que vives,
rompe el muro que te impide mirarlo,
nadie conoce el secreto guardado.

Prefieres la amargura de la tumba,
a lo dulce de la vida el día de hoy.
¿Cómo se hace para abrir la ventana,
para que entre la luz a lo escondido?

Levanta cortinas y el sol que brille,
la alcoba está cerrada, huele a humedad,
el pasado es un moho en descomposición,
que se mueva el aire, para ventilar.

Que entre y salga, por puerta y ventana,
pónle lubricante a los candados,
el corazón, la llave para abrirlos,
así descubrirás que son fantasmas.

Has tenido miedo a lo inexistente.
¡Ven, toma tu asiento en la claridad!
Cierra los ojos, silencia tu mente,
es un viaje a lo viejo que conoces.

Ve quitando los ladrillos de tu barda,
descubres el mundo que antes viviste,
todo  lo que encuentras es como el oro,
columna que hoy sostiene tu morada.

Esa riqueza te lleva al momento,
a vivir y a sentir la realización,
no difícil, se vive cada día,

sólo nos ofrece cada instante.

EL POETA DEL AMOR. 09-02-15.

CASM.

CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

Saludos, pensando en Las circacianas.

# ASÍ SE LLAMABA

La imaginación trabaja,
sentados en una banca,
en un parque con árboles,
fuente, pájaros y flores.

Mi mano en tu regazo,
nuestros hombros, uno al otro,
mirándonos a los ojos
y de vez en cuando, un beso.

Como caricia del viento,
también tocar tu mejilla,
así como el cuello y el oído,
abro el corazón para ti.

Son parte de mis recuerdos,
deseos que no se cumplirán,
porque el tiempo los dejó atrás,
en la temprana juventud.

La conocí entre los rostros,
perfumados de las flores,
que estudian la secundaria,
¡Válgame la causalidad!

Nombre de pila, Socorro.
yo, empezaba mi carrera,
en una escuela militar,
de uniforme y sin cabello.

Ando por la vía del  tren,
estudiando las lecciones,
hasta el pueblo cabecera,

para terminar mi paseo.

En el kiosko de la plaza.
cinco pesos, mi capital,
tomar asiento, un refresco,
espero en vano, y no llega.

Otras veces, oía su risa,
muy seguro distinguía,
pedir que fuera mi novia,
sueño que no se realizó.

Varias oportunidades,
estuve tan cerca de ella,
en mesitas adyacentes,
titubeo con indecisión.
EL POETA  DEL AMOR. 30-12-13.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO

# INFINITO

¿Qué se guarda en el corazón humano,
cada instante que se tiene en esta vida?
Desde el momento que explosiona el amor,
comienzas a vivir en este mundo,
tus herramientas, cada sentido,
se unen a la perennidad de la mente,
y en esa caja vas guardando todo,
el beso de papá en la pancita,
de mamá, cuando te estás moviendo,
si es alcohólico, como el mío fue,
y le hace algún daño a tu mamá,
lo aprendes y lo llevarás en vida,
las palabras de amor que te canta,
cuando te abraza y cambia de lugar,
porque cada día, menos puede dormir,
porque estas creciendo dentro de ella,
también es tu herencia, antes de nacer,
quien sabe que se sentirá, tener algo,
dentro del cuerpo,continuamente,
día y noche, en cualquier momento,
más cuando llore y cuando se ría,
su amor y su corazón son para ti,
hoy, con nuevas técnicas de la visión.,
se descubre si eres hombre o mujer,
se pierde el misterio de saber quién es,
para ella eres todo, en su pensamiento.
Lo infinito del Altísimo lo vives,
en la gestación íntima con ella,
no comprendo el misterio que se encierra,
es divino haber venido de mamá.
¡Viva siempre la mamá!
EL POETA DEL AMOR. 21-02-15.

CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# MÁS ATRÁS

Más atrás, tuve mi biblioteca,
cuando la penicilina comenzaba,
después de un azaroso seis de enero,
cuando descubrí a los reyes magos,
días más tarde, bronconeumonía,
con el doctor Domingo Sánchez Peláez,
médico de cabecera en Texcoco,
fue la consulta para esta enfermedad,
recetaré un medicamento nuevo,
ni más ni menos, el descubrimiento,
del científico inglés el Dr Fleming.
Estuve en la cama varias semanas,
qué aburrimiento, sin jugar, de un niño,
sorpresa de regalo de la abuela,
una colección de cuarenta y siete
cuentos, que todo niño debía leer,
acabó el aburrimiento en la cama,
empezó el desfile de personajes,
se volvieron amigos del enfermo,
los siete enanos y la blanca nieves,
un gato con botas, ¡Qué disparate!
al de casa, nunca se las pude ver,
regalo de reyes, rifle de munición,
con ese le tiro al lobo feroz,
y salvaré a caperucita roja,
me tocaba la naríz por pinocho,
pensaba en sembrar los frijolitos,
subirme alto y contemplar mi pueblo,
conocí así, el mundo de la lectura,
sin la enajenación actual de la tv,
mucho menos adicción a celular,
porque desde aquél entonces, soy adicto,

a la lectura, los amorosos libros,
equipaje que cargo en mis cambios,
en momentos cambiantes de la vida,
un libro es mi más fiel acompañante.
Mi abuelita, Chaguita, cocinera,
de tantos estudiantes chapingueros,
me dió el mejor regalo, los libros.
contaminado por la modernidad,
ya no compro libros, los leo en Internet.
EL POETA DEL AMOR. 24-02-15.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# AMOR

Confundida entre la ausencia,
la intimidad compartida,
tantas rosas, tu presencia,
sin ti, se me fue la vida.

Contigo está la esperanza,
juntarnos antes de partir,
mi alma, en un grito se lanza,
esconde el viento mi gemir.

Antes que mi vista cierra,
el arco iris de tu jardín,
un sueño nuevo en tu tierra,
con flores esperar el fin.
EL POETA DEL AMOR. 25-02-15.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# INSTINTO DEL AMOR

¿Al escribir, es evasión?,
cuando me subo a un camión,
se siente la observancia.
¿Son síntomas de paranoia?

Energía el pensamiento,
la mirada abre el corazón,
capaz de esconder el alma,
sensaciones con instintos.

Mirar sin decirnos nada,
así podemos hablarnos,
cuando más nos encontramos,
más sabemos de nosotros.

Aprendes más de ti, yo más de mi,
lenguaje del silencio,
como la arena de la playa,
mientras no la moja el agua.

Permanecerá muy seca,
el viento la puede arrastrar,
volará como una nube,
partirá a un nuevo lecho.

Se volverá playa de otro mar,
si el mar llega poco a poco,
con sus besos por la orilla,
su piel se va humedeciendo.

Sequía por falta de amor,
se evapora con el agua,
los dos, conociendo se van,

movimiento con el tiempo,.

Cada vez los acerca más,
como la marea que llega,
que inunda y se une con la playa,
el amor ha florecido.

Del instinto al conocernos,
mar convertido en arena,
playa se ha vuelto como mar,
así, tu y yo navegamos,
el mar en la playa, es el amor.
EL POETA DEL AMOR. 25-02-15.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# PARA ELLA...PALABRAS DEL CORAZÓN

Hola ar como estás espero que bien,
te recuerdo con mucho amor,
contéstame, quiero saber de ti.

PALABRAS DEL CORAZÓN
Mis palabras vienen del corazón,
donde el amor permanece en vigilia,
al recordarte vibra como hoja,
porque tu recuerdo es como el viento.

Acaricia por donde va pasando,
el tiempo que transcurre cada día,
deja sensaciones que permanecen,
es como tu presencia dentro de mí.

Pensamiento fijo, que no se olvida,
con la esperanza de estar nuevamente,
a tu lado, tan solo platicando,
lo que se dicen los enamorados.

Tantas cosas triviales que se sienten,
porque en el amor, todo es hermoso,
despertar juntos en la mañana,
el darnos cuenta que dormimos juntos.

En el día, hacer comida entre ambos,
esperar los dos que llegue la tarde,
tomados de la mano o en silencio,
leyendo un libro y escuchando música.

Comer la galletita o una fruta,
disfrutar un te con miel de abeja,
simplemente estar con tu compañía,

vivir cada día únicamente.

En cada uno se encuentra la eternidad,
porque en cada detalle y circunstancia,
se viste en sentimiento compartido,
que nos hemos dicho y hemos vivido.

Son mis palabras para ti, esta noche.
EL POETA DEL AMOR. 10:45 pm. 01-03-15.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# FLORES Y ESPINAS

Pasos que los dos hemos caminado,
quedan las huellas, dentro de nosotros,
en cada viaje, con una multitud,
con besos y desaires repetidos.

La historia, aparentemente personal,
todos pertenecemos a la Unidad,
contiene perfumes dulces y amargos,
de los jardines que visita el alma.

No me extraña,cuando recibo un beso,
un escondido latigazo lo disuelve,
aunque pregunto ¿Por qué la dualidad?
Dioses Annnunaki, así nos hicieron.

Son aquellos que vienen de los cielos,
miro un manto de nubes corrugadas,
ropaje celeste, invisible novia,
primigenia madre, nos dio un corazón.

La otra herencia, nos da cerebro izquierdo,
me explico ya, por qué somos miel, también hiel,
cuando te leo, viertes flores en mi ramo,
más los pedúnculos llenos de espinas.

Cada quien, con floreros en su vida,
observa el tuyo, flores con espinas,
algunas de últimas, me pertenecen,
todos damos y recibimos ambas.
EL POETA DEL AMOR. 03-03-15.
CABO SAN LUCAS. BCS. MÉXICO.

# ENCUENTRO

Abre bien los ojos, no los abiertos,
éstos, ciegos, no miran la realidad,
con los demás sentidos, también igual,
asombran los sonidos de pájaros,
mente batalla, quiere interpretarlos.

Cómo incluirlos en la música corriente,
sus notas no tienen significado,
se desea saber qué dicen los trinos,
por más que busco encuadrarlos, no puedo,
mente encadena, se abre una ventana.

Pensamientos que son automáticos,
se van diluyendo como una nube,
entonces el canto de los pájaros,
sin entenderlo, lo siento mucho más,
ya no presto atención a mi alrededor,.

Sin los ojos, disminuye la distracción,
los escucho, su figura dibujo,
la mente quiere seguir trabajando,
miro características físicas,
me voy llenando de esa información.

Los mensajes siguen llegando al oído,
poco a poco me van absorbiendo,
la vibración empieza a crecer, me une,
se van formas y calificativos,
una corriente sin la interpretación.

Como el abrazo de madre, me envuelve,
no hay prejuicios ni comparaciones,
como si estuviera muy dentro de mí,

ningún nombre para ese sentimiento,
alma de pájaro y mía, se encuentran,
cuando ocurre, ser el mismo lenguaje.
EL POETA DEL AMOR. 04-03-15.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# VAMOS A BAILAR

Ven, acércate, para que pueda leerte,
lo que mi mente a fraguado en palabras,
después de varias veces de observarte,
cuando tu cuerpo baila con la música.

Como una ola, va y viene, y remolinea,
me acerco silencioso a tus detalles,
tus ojos no miran, están perdidos,
en el placer que sientes al moverte.

Tus manos, hojas cayendo del árbol,
abrazan el vacío suavemente,
tu cintura, sendero en laberintos,
se mueve en remolinos por tu campo.

Invita a la unidad con tu jardín,
iniciar un paso, correr y volar,
intento de mis manos, alcanzarte,
del sol a la luna, en tu piel viajar.

Con mi aliento, espantar todas las nubes,
para contemplar tu suave paisaje,
con la brisa del mar, vuelvas a bailar,
lleno, con las gotitas que desprendes.

Te sentiré como agua en mi garganta,
la brisa lleva mis manos hacia ti,
la mirada con la caricia se unen,
en el sendero que nos lleve al amor.
EL P0ETA DEL AMOR. 07-03-15.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# COMPRENSIÓN

Mira lo que viene, ni tú lo sabes,
sólo es el anhelo de tu corazón,
un sueño del que te sientes dormido,
no está en ti la seguridad de hacerlo,
ocurre sin que el mando lo dirijas.

Presente, porque parte y todo es uno,
nada sucede como juego de azar,
estás y eres del plan del Universo,
lo invocas y declaras que suceda,
desde la mañana, cuando despiertas.

Observa cada rama del guayabo,
fríamente están expandiéndose ante sol,
son los primeros besos de este día,
caricia de los rayos del sol a las hojas,
permite la liberación de oxígeno.

Tu nariz y la mía lo respiran,
todo es como un beso del infinito,
como el de la amada, das y recibes,
en la profundidad de la existencia,
qué ocurre para encontrarte con ella.

De padres y lugares diferentes,
de senderos y experiencias distintas,
un evento en el sitio y con el tiempo,
en contacto, voces, mirada y manos.
¿Por qué siguiente paso vive o muere?

Ambos casos, misterio de la vida,
así el tu y el yo plural ya nos acompaña,
es un destino desde antes de nacer,

no preguntes por qué suceden cosas,
la vida se manifiesta en nosotros.

Niveles de conciencia que tenemos,
serán alegrías y sufrimientos,
cuando más aprendemos a caminar,
llega a nosotros, la comprensión,
juntos o separados, ¿Quién lo sabe?
EL POETA DEL AMOR. 2015
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# PERFUME DEL AMOR

La flor con el alma la contemplo,
te conviertes en fruta prohibida,
ser creyente, visitar tu templo,
la unión en el instante es la vida.

Tu imagen, jardín bello de rosas,
la mirada pasea en tu paisaje,
ramillete de flores tan hermosas,
plenitud de amor en ese viaje.

El oro se derrama en esa piel,
manos de ferviente gambucino,
busca en tu veta, derretida miel,
el encuentro acerca lo divino.

Rosal de vida vienes en la flor,
botón que adorna las estaciones,
a cada una, perfumas con amor,
palpitan contigo corazones.
EL POETA DEL AMOR.12-03-15.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# SEÑORA DEL OTOÑO

*En mi tarde, tu otoño lo distingo,*
*tantas espigas llenas de grano,*
*tu silueta, la fiesta del domingo,*
*en tu sonrisa, flores del manzano.*

*Tus besos, los escondes en el alma,*
*la pluma de mi boca en tu plumaje,*
*despertará el venero de tu calma,*
*cause abierto, se volverá salvaje.*

*Hará presencia tu volcán dormido,*
*su cima, se despierta sensitiva,*
*leve mi caricia, tiembla tu nido,*
*tu piel se vuelve arena que motiva.*

*La boca, con placer, tu cuerpo explora,*
*con cada beso, se abre tu corola,*
*el corazón solo, tu amor implora,*
*sequía de mi playa, moja con tu ola.*

*Antes que el sol se oculte en el ocaso,*
*y te esfumes de mi ojo como sombra,*
*deseo sentir tu otoño en un abrazo,*
*porque en mi latido, ya se te nombra.*
*EL POETA DEL AMOR.. 12-03-15.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# OJOS DE LUNA

Adolescente, unos 13 años, mamá me manda a traer tortillas a la casa de Juanita. Me la encontré sentada frente a un comal de barro, que estaba encima de tres piedras, torteando la masa para hacerlas y se daba tiempo para alimentar el fuego con leños de pino y encino. No se como le hacía con sus manos suavecitas, las metía al comal para voltear la tortilla y luego ya cocida, con los dedos la tomaba y la colocaba en un tortillero de palma y de alli las sacaba para vender.

Aquél mediodía,entré nervioso a su cocina, porque desde antes me gustaba, era muy morena, chinita de su pelo y muy bonita, de edad similar a la mía. Algo me miró en los ojos y me pregunto Que te pasa, qué traes?

Tartamudeando me acerqué a ella, se levantó y rodeo el comal para aproximarse también a mi. Creo así es el amor de imprevisto, pues por intuición, sin palabras ya muy cerca, uno del otro, le dije con voz entrecortada, no me aguanto y le dí un beso, sentí su boca de niña, como la mía, rspondiéndome a ese beso, con sabor a violeta porque estaba chupando menta ussher. Fué mi primer beso, de algo que sentía.

Hace  unos días hice este acróstico para alguien de ese nombre, que no conozco, solo que en ese momento el pensamiento voló hacia el pasado, después de tantos años y tan distantes, para mi amiguita Juanita la de las tortillas.

*OJOS DE LUNA*

*J unco que danzas en la laguna,*

*ú ltima luciérnaga que brilla,*

*a caba de florecer la luna,*

*n ovia del agua, pasea en la orilla,*

*i ncienso de flores en la duna,*

*t arde del amor, tu faz sencilla,*

*a urora, sin tus ojos, no hay ninguna.*

*elpoetadelamor.16-03-15.*

*cabo san lucas, bcs. méxico.*

# TIEMPO DEL AMOR

*Cada instante, con su acontecimiento,*
*con tus rosas, el tiempo se detiene,*
*dos últimos fines de las semanas,*
*la primavera viene en el otoño,*
*el amor aparece como el botón,*
*siempre está, más ahora, el disfraz eres tu,*
*nuestros pasos han seguido un sendero,*
*caminantes de la vida, hemos sido,*
*tus flores, hoy adornan mi corazón,*
*tarde con su noche, primera cita,*
*segunda, cuatro días con sus noches,*
*el tiempo se estaciona en los recuerdos,*
*de experiencias recientes que vivimos,*
*la soledad muere en la compañía,*
*descubrimos amanecer del amor,*
*cuando en otros espacios, nuestros ojos,*
*nos muestren las miradas abisales,*
*sólo, tu conmigo, nuestros secretos,*
*es perenne, el amor no tiene edad,*
*llega como un aleteo de mariposas,*
*cuando el sol está brillando mucho más,*
*al venir nubes, las alas se pliegan,*
*el amor, también, así se esconde,*
*por más oscuras y extendidas que sean,*
*sombras con el tiempo desaparecen,*
*hoy no se si vienen, el cielo claro,*
*¿Sabes? se forman en nuestra mente,*
*mira el sol el amor, cierra los ojos,*
*lo que nubla, pasa, sin darse cuenta,*
*cuando sientas el fuego del corazón,*
*tus ojos se abran convertido en un sol,*
*vivimos en cada uno de esos instantes.*
*EL POETA DEL AMOR. 01-04-15.*

*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ESCRITORA ANÓNIMA

Todo pasa, somos temporales,
el vestido que llevamos puesto,
como las estaciones el año,
se hace viejo, se vuelve polvo,
sólo la esencia, el Atma, permanece.
Aquello que llamamos sufrimiento,
cada quien lo hacemos a nuestra manera,
un proceso que viene de adentro,
nuestra mente es el depósito.
El tiempo deslava y disuelve,
lo que se escribe, nos limpia,
es como un bautizo mental,
más lo sutil queda guardado,
en la eternidad.
Todos somos escritores,
lo que guardamos,
escribimos con el pensamiento,
con la voz y con las letras,
jugamos con el tiempo,
lo hacemos elástico ,
hacia atrás y hacia adelante.
En mi caso personal,
me resulta terapéutico escribir,
es como ir haciendo confesiones,
de lo que guardo en mi memoria,
recuerdos y fantasías.
Y el alma llora o ríe.
así es la naturaleza humana,
emociones más que pensamientos.
Oleajes del mar de la vida,
que nos llevan y nos traen,
a playas encendidas o apagadas.

Yo escribo con el corazón,
con sentimientos.
Me gustan las letras ajenas,
son como las mías,
porque somos copias.
Impulsos, gritos silenciosos,
lágrimas secas porque no se ven,
pero dentro de uno es una lluvia,
de la vida, del amor, del dolor.
EL POETA DEL AMOR 02-04-15.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO

# EL AMOR ES HOY

Hoy, cuando se vive la mañana,
ese instante, se olvida la noche,
la pluma se resiste a decirlo,
sin las palabras, el pensamiento,
tan intensamente el sentimiento.

No se puede escribir esa verdad,
se vive adentro, también se siente,
tiempo de la experiencia del amor,
¿A quién importa que nos amemos?
de las noches solitarias, frías.

Hoy son de calor y compañía,
el catre se convirtió en la cama,
que acoge a los enamorados,
la sensación de manos vacías,
tan acostumbrada me tenía.

Cuando a cualquier hora de la noche,
quería sentir, tan solo la nada,
hoy, en el movimiento nocturno,
cualquier parte de mi cuerpo, siente,
el tibio acompañamiento del tuyo.

Mis manos, llenas de todas partes,
cada punto de ti, está en mi piel,
sin desvelo, hasta la madrugada,
noche empieza a partir de las nueve,
como dos niños, irse a la cama.

Con tantas cosas para decirse,
en palabra y todos los sentidos,
acercarnos, saber de nosotros,

se dirán que son las fijaciones,
más es mi propia personalidad.

Vida simbiótica entre dos plantas,
una a la otra, se necesitan,
no se me olvida, que todo pasa,
por eso, cada momento es vida,
así como ayer dormimos juntos.

La espectativa luminosa de hoy,
instante de unión al Universo,
es la misma, solo un día a la vez,
vivimos el milagro del amor,
en el momento, está la eternidad.
EL POETA DEL AMOR. 10-04-15.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO

# AURORA

En la visita a espacios infinitos,
el sueño, con su manto misterioso,
me cubrió con la paz y la tranquilidad,
que se ausenta en la vigilia diaria.

Ésta, a veces con la mente desbocada,
me da temor y no quiero dormirme,
entonces, busca su camino y ándalo,
pie sin tropiezo en el viaje del sueño.

Abandónate, sentirás abrigo,
no tendrás el temor de los perdidos,
conocerás la unión del universo,
tu formas parte, no estás separado.

Sin el tiempo, éste cruzara tu alma,
puedes, como un silencioso observador,
estar en el ayer, también el mañana,
cada noche, tu mundo lo construyes.

Con ese don que tienes por herencia,
musita tu plegaria al acostarte,
la verdad, en visiones simbólicas,
vendrá como la luz en cada aurora.
EL POETA DEL AMOR. 29 08 15.
SAN JOSÉ DEL CABO, BCS. MÉXICO.

# AJEDREZ

*Enterrado con paladas de tierra,*
*está guardado lo muerto en su tumba,*
*todavía escapan sus olores,*
*unos son de rosas, otros de ortigas.*

*No quiero escarbar, no quedan semillas,*
*en el afán de vivir, se murieron,*
*quedan cáscaras, se vuelven cenizas,*
*con el paso del sol y de la luna.*

*Donde se cultivaron los extremos,*
*señal en la superficie del suelo,*
*brotaron espigas, también malezas,*
*en cosecha, separación de especies.*

*Cultivos y malas hierbas en la vida,*
*ambos existen, como dos simientes,*
*la vida es como un juego de las siembras,*
*los frutos son herencia que tenemos.*

*En el ajedrez que todos jugamos,*
*cada partida aprendemos a vivir,*
*a veces doy jaque, en otras me lo dan,*
*el juego sigue, cambian jugadores.*
*EL POETA DEL AMOR. 29 10 15.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO*

# APRENDER  A SER

Deja que el agua del río,
limpie lo que contamina,
viajarás con alegría.

Deja al invisible viento,
de llevarse aires malolientes,
nos traerá aroma de rosas.

Que su mente se imagine,
no prohibas su divino don,
sin ella, nada de lo hecho es.

Que la mariposa vuele,
lejos de la telaraña,
y admiremos su belleza.

Abre la puerta de la jaula,
colibrí busca libertad,
el encierro causa muerte.

El pez no muerda tu anzuelo,
y lo pruebes sola y una vez,
conoce el mar, vive el amor.

Aprende a ser tu y el otro sea él,
se pertenecen, son de si,
porque nadie es de propiedad.
EL POETA DEL AMOR. 30-10-2015.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO

# SEÑORA LUNA

Señora blanca de mirada azul
me esperabas en transparente tul
juntos, en el cielo de tu alcoba,
manos que a tu piel clara la soba
de noche, tu imagen me fascina,
la impresión grabada, no termina.

Luna llena, en ti resplandecía,
por ventana, la corriente fría
en nosotros, calor de la pasión,
con más latidos, en el corazón,
un beso y el silencio nos platica,
el viento en su canto, nos replica.

Ciertas noches, miro hoy el firmamento,
la soledad lleva mi lamento,
la esperanza no tiene fronteras,
la luna está triste, tiene ojeras,
le acompaña misterio de tu ser,
tu aroma, ¿qué otra cosa puedo hacer?
EL POETA DEL AMOR. 01-11-15.
CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.

# LIMPIAR LA CASA DE ESCOMBROS

*Yo no se por qué, ahora hay muchas voces,*
*en el día, suaves se presentan,*
*unas son fuertes, otras débiles,*
*todas están cargadas de emoción..*

*De mañana, se presentan vivas,*
*cuando el alma está abierta y escucha más,*
*la voz clara, intensa y silenciosa*
*telepáticos los pensamientos.*

*Palabras que recuerdan acciones,*
*en celebración de los difuntos,,*
*despierto con sensación de terror,*
*ya pronto seré como uno de ellos.*

*Foto vista en la ofrenda de mi hija,,*
*me impacta, conocí a esa persona,*
*la pregunta llega de inmediato,*
*¿Dónde estarás después de ir de viaje?*

*Cada día transíto al mismo fin,*
*las voces llegan en la mañana,*
*desprenderme de historia grabada,*
*de lo que sin darme cuenta vivo.*

*Resulta imposible y tendrá que ser,*
*nada material me acompañará,*
*lo demás, emoción, sentimientos,*
*¿Están para siempre en la memoria?*

*Limpiar de escombros mi propia casa,*
*y el viaje sea menos agobiante,*
*soltar equipaje y ser ligero,*

*un pájaro en vuelo al infinito.*

*EL POETA DEL AMOR. 03-11-15.*

*CABO SAN LUCAS, BCS.MÉXICO.*

# LOS OJOS SE MIRAN

*Por donde voy, te buscaré,*
*la certeza late, tu estás,*
*mis ojos no te conocen,*
*tu figura está velada.*
*No distingo color de piel,*
*mirada, para buscarte,*
*los corazones lo sabrán,*
*me fijaré en ti, entonces.*
*Tu, quizás harás lo mismo,*
*de vez en cuando volteamos,*
*después que camine el tiempo,*
*y antes de llegar la tarde.*
*Saludo y saber tu nombre,*
*ahora, ya los conocemos,*
*jardín de flores frente a mi,*
*detenidamente observo.*
*En tu cara, el movimiento,*
*nos decimos en silencio,*
*muchas cosas sin palabras,*
*al separamos del lugar.*
*Donde al fin pude encontrarte,*
*con respiración profunda,*
*me acerco un poco más a ti,*
*te hablo, ¿puedo acompañarte?*
*Viene, no se, la respuesta,*
*si no aceptas por ahora,*
*pasé una mañana feliz,*
*tu presencia, compañía.*
*EL POETA DEL AMOR. 06-11-15.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO*

# EL CICLO ETERNO

*La muerte es mi amiga y me aterra,*
*a los cinco años, grité con ansia,*
*"Quiero morirme, quiero morirme",*
*hincado en el suelo, en una cama,*
*de noche hice singular plegaria,*

*La huella quedó como una grabación,*
*desde entonces, álgidos momentos,*
*son tan frecuentes en mi existencia,*
*que aquella es mi acompañante diario,*
*y no olvide que al nacer ya muero,*

*Con todo eso, la vida me ha dado,*
*muchos ciclos de las estaciones,*
*tanto nublados, con sus tormentas,*
*como alegres y llenos de sol,*
*el sino de la existencia humana.*

*Cercana experiencia de la muerte,*
*he tenido con mi papá y mamá,*
*en ambos mis lágrimas salieron,*
*la segunda, en mi vida, no ha muerto,*
*dependiente relación es grande.*

*No he cortado el cordón umbilical,*
*en la sanidad del ser humano,*
*signo de enfermedad, el vínculo,*
*suelta tus ataduras para andar,*
*la vida es un viaje personal.*

*Un vuelo en parvada de pájaros,*
*cada uno en su tiene propio espacio,*
*así como pasa cada estación,*

*así pasa la vida en nosotros,*
*los limitados sentidos dicen:*

*"Llegas tan solo y te irás igual"*
*venimos de otro mundo celestial,*
*donde no hay tristeza ni soledad,*
*somos viajeros del tiempo en su misión,*
*voy a mis hermanos, en el más allá.*

*Las ataduras me causan dolor,*
*crisálida vuelta mariposa,*
*antes vive encerrada en el cocón,*
*mi cuerpo no lo quiero abandonar.*
*luz para entender el ciclo eterno.*
*EL POETA DEL AMOR. 11-11-2015.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# LA COSTUMBRE DEL AMOR

*LA COSTUMBRE DEL AMOR*
*La costumbre, sólo quien la tiene, habla,*
*cruza en la calle, toda gente lo ve,*
*sin saber de su vista vigilante,*
*porque ésta en todo te va mirando.*
*Aunque dentro tiene tu galería,*
*de imágenes pintadas en el alma,*
*cuando usa sus sentidos, allá afuera,*
*es cuando otra vez vuelve a estar contigo.*
*Siente que la vida otra vez renace,*
*se pierde en ese ensimismamiento,*
*no se da cuenta por dónde camina,*
*por que la costumbre de ti en su mente,*
*Absorbe todo el marco sensitivo,*
*transita por donde crecen las flores,*
*y algún perfume de ti lo percibe,*
*mira rasgos de rostros anónimos,*
*Y aparece el contorno del tuyo,*
*un parpadeo de ojos, boca entreabierta,*
*la estatura, el pelo, como camina,*
*llega el pensamiento,-se parece a ella-,.*
*Y aunque haya otra caricia,-me acuerdo de ti-,*
*repetirá telepáticamente,*
*el alma, cuyo mundo es eternidad,*
*y como la ola, que se va y se viene.*
*Así volverás en cada latido,*
*la costumbre del amor es sin final.*
*EL POETA DEL AMOR. 21-11-15.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ESTE DÍA UN INSTANTE

*El tiempo, invariable sigue,*
*el vestido, es desgarrado,*
*más aquello es inmemorial,*
*puntos en el Universo,*

*Encontrarnos un instante,*
*nuestras almas se platican,*
*sus secretos venturosos,*
*nómadas, seco desierto,*

*Bebimos agua del oasis,*
*el registro está guardado,*
*somos parte, uno de todos,*
*mismo día, año distinto,*

*Viajeros del cosmos en viaje,*
*con el corazón saludan,*
*el encuentro, no fortuito,*
*como una explosión de soles,*

*Los registros akáshicos,*
*tienen nuestra propia historia,*
*este día, es un instante,*
*nos recuerda que existimos.*
*EL POETA DEL AMOR. 24-11-2015.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# LÁGRIMAS

*Las palmas están llorando,*
*tiembla la hoja con sus besos,*
*el recuerdo viene llamando,*
*tantos sueños viven presos.*

*Su figura tan nublada,*
*el espejo que se empaña,*
*con el alma abandonada,*
*dile, amor, quién le acompaña.*

*En silencio corren días,*
*tiempo, cada vez se alarga,*
*sus rosas, ayer tan mías,*
*la floresta seca, hoy amarga.*

*Se fue, pasó como huracán,*
*hizo añicos su vendaval,*
*perdió el amor con tanto afán,*
*desbordó el lenguaje del mal.*
*EL POETA DEL AMOR. 28-11-15.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO*

# LUNA

*Movimiento en la noche de la luna,*
*darme cuenta en tus líneas circulares,*
*como caminas en el firmamento,*
*majestuosa, sin dejar de admirarte.*

*Cuando vienes, mi luna preferida,*
*con tu luz ya no destacan los puntos,*
*luminosos, que titilan, las estrellas,*
*con tu presencia, hipnotisas mi visión.*

*Contemplo tu oleaje en el mar cósmico,*
*cuando te veo, mis males se incineran,*
*sea tan solo cuando pasas frente a mi,*
*te vas de viaje, lejos de mi cielo.*

*Entonces camino por la oscuridad,*
*ojos vacíos por el abandono,*
*circularé la playa solitario,*
*mientras despiertas y me das tu beso.*
*EL POETA DEL AMOR. 01-12-15.*
*CABO SAN LUCAS, BCS.MÉXICO.*

# HOY TE MIRO

*Te descubren mis ojos que vagaban,*
*entre tantos rostros, llenos del tiempo,*
*en contraste, lo blanco con lo oscuro,*
*el color de tu vestido con la piel.*

*Cuando te miro, establezco la atención,*
*tu imagen ostenta, en tu paso, al andar,*
*tan cerca está de mi que la presiento,*
*sentada en una banca, te contemplo.*

*Mi pupila recibe tu figura,*
*la mente la graba y ahora que te escribo,*
*la recorro mientras cierro los ojos,*
*vestido abierto del centro, muestra más.*

*Un poco y descubres tu anatomía,*
*es como asomarme a tus jardines,*
*distantes, me atraen para acariciarlos,*
*misterio que quisiera descubrir.*
*EL POETA DEL AMOR. 02-12-15.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# MIS PENSAMIENTOS PARA TI

*Mis manos quieren con las tuyas,*
*volar como los pájaros,*
*son canciones los latidos,*
*su letra, mucho me gustas.*

*Ya es tarde, antes de la noche,*
*como el viento, darte un beso,*
*ver estrellas en tus ojos,*
*sentir tu boca en la mía.*

*Con el calor de tu abrazo,*
*acurrúcame en tu seno,*
*sin frío es tu compañía,*
*te llevas a mi soledad.*

*Por tu cuello se deslizan,*
*dedos en tu terciopelo,*
*como arena se levanta,*
*la sed me quita su humedad.*

*Tiembla al susurro cada oído,*
*por que un silencioso beso,*
*te deletrea con suavidad,*
*eres linda morenita.*
*EL POETA DEL AMOR. 02-12-15.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# DESPIERTA EL SOL

*Frío que llega más seguido cada vez,*
*sol aparece más amarillento,*
*las líneas ya son arrugas en la tez,*
*por momentos hace falta el aliento.*

*Se descubre lo que en la mente bulle,*
*se presenta, no avisa, solo viene,*
*lo que expresamos con amor, ahora huye,*
*el vaso seco, el vacío contiene.*

*No te escapes, amor que se sublima,*
*no vayas a dormir, aún no es invierno,*
*manantial ardiente a tu piel se arrima,*
*despierta con ella a tu sol interno.*
*EL POETA DEL AMOR. 20-12-2015.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# MI CARTA

*Desperté lo que tienes sin gozarlo,*
*en tan pocos días, aletea el amor,*
*llega pronto y se va del mismo modo,*
*te dejó algo que en muchas estaciones,*
*lo guardaste por desconocimiento.*
*Así la vida, no acabamos de aprender,*
*más descubro, también estoy ya incompleto,*
*sin embargo, tu voz me decía, -así-,*
*la neurosis del frío de soledad,*
*desapareció durante esos días,*
*Que se hicieron humo cuando ayer te vas,*
*y de nuevo, en mi lecho solitario,*
*volvió el insomnio frío con suspiros,*
*De tan lejos quedas, que me escribirás,*
*por fortuna, no sabes de la compu.*
*Manos, más conectadas al corazón,*
*cuando mozalbete, hacía lo mismo,*
*desde entonces, me gusta mucho escribir,*
*mis cartas de amor a las mariposas,*
*volveré contigo a ser escribiente.*
*Ya no me acuerdo de las pocas cartas,*
*mucho menos la última que recibí,*
*en cuanto digas tu nueva dirección,*
*compraré papel azul que adornaré,*
*con flores, pajaritos y palabras.*
*Y le pediré al corazón que diga,*
*lo que no alcancé a decirlo al oído,*
*supongo que todavía hay carteros,*
*para llevar y traer nuestras cartas,*
*la emoción olvidada de esperarlas.*
*Volverá de nuevo cada mañana,*
*la esperanza de que ese día llega,*

*cuando mire una palomilla volar,*
*será la señal de que me escribirás,*
*no quiero apagar la luz, todavía.*
*EL POETA DEL AMOR. 21-12-2015.*
*Cuatro de la mañana.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO*

# AGUA EN TU DESIERTO

*Viene a mí, energía del universo,*
*así te formo con mi pensamiento,*
*como flor desnuda, inspiras un verso,*
*es la vida en su misterioso aliento.*

*Esta noche, mi agua anda por tus charcos,*
*dejados cuando por aquí pasamos,*
*era el tiempo de las flores de tu cuerpo,*
*la época de lluvias, en tu desierto, hoy.*

*Vaso de la presa, aumenta su nivel,*
*desde ayer, se llena y en calma espera el ciclo,*
*espejo en la compuerta, se derrama,*
*el frío caudal, tu calor lo quita.*

*Mojando poco a poco tus columnas,*
*la intensidad aumenta en su recorrido,*
*río tempestuoso, rodando por tu piel,*
*como una gotita, el aislado beso.*

*Se convierte en una explosión de lluvia,*
*tu arena se levanta con los besos,*
*tormenta de granizos disuelta en ti,*
*tu copa vacía, lleno este tiempo.*

*Las gotitas de agua, te impregnan de mí,*
*playa dorada, extendida que suspira,*
*en cada oleaje, se abren más tus poros,*
*el agua y la arena, se conocen más.*

*Tu misterioso cause con sus flores,*
*en los remansos, destila su humedad,*
*con mis plumas de agua, refrescas tu sed,*

*noto en tu mirada, el deseo de beber.*

*El continente palpitante tiembla,*
*la tormenta empieza en suave llovizna,*
*salpicada paloma, te sacudes,*
*tu boca, también se llena de cristal.*

*Humea por el calor de tu desierto,*
*en el fondo, comenzando por tus pies,*
*las nubes cargadas, empiezan a caer,*
*estás inmóvil, tu piel con aridez.*

*Sientes placer con la cálida lluvia,*
*que diligentemente va bordeando,*
*las curvaturas de infinitas formas,*
*la corriente del amor te va mojando.*

*De aridez arenosa, brotan perlas,*
*ramo de flores canta con suspiros,*
*pulsa el desierto, cuando en todo sitio,*
*los hilillos de agua en tus laberintos.*

*Tu otoño, se convierte en primavera,*
*el pájaro de fuego está en éxtasis,*
*desde el arco de dos cirios contempla,*
*belleza descubierta en tu desierto.*
*EL POETA DEL AMOR. 24-25-12-2015.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ACERTIJO

*Ver jardines en tu estancia,*
*oler fragancia de flores,*
*ser testigo de lo bello,*
*conocer suave cabello,*
*vivir con anhelo de eso,*
*sentir el deseo de un beso,*
*fingir que no me doy cuenta,*
*ir sin ti, el alma harapienta,*
*al cabo intuyo que me gustas,*
*acabo se, también me buscas.*
*EL POETA DEL AMOR. 24-12-2015.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# MOMENTOS DE AMOR

*El amor es un sentimiento?*
*Cuando la miré a ella, lo sentí,*
*me llegó un bienestar del cuerpo,*
*lluvia de dulces sensaciones,*
*la existencia se enfoca a eso.*

*La mente empieza a formar ideas,*
*en dulce obsesión se convierte,*
*todo lo que me rodea, está igual,*
*ahora lo miro diferente,*
*el amor puede transformarme.*

*Mirar las cosas de otro modo,*
*porque se cambia tu percepción,*
*para eso, hay muchos símbolos,*
*cuya experiencia, los clarifica,*
*en cada quien está encontrarlos.*

*Primer hijo tras el cunero,*
*al verlo, me solté llorando,*
*experiencia personal de amor,*
*la vida se juntó en dos seres,*
*sin reflexión, no hubo lenguaje.*

*Las lágrimas, manifestación,*
*lo que sentí la primera vez,*
*ese hijo tenía lo mismo,*
*misterioso halo de la vida,*
*la vida eterna continuaba.*

*La experiencia, a veces con miedo,*
*cuando dí el primer beso de amor,*
*principiaba mi adolescencia,*

*momento de mucha intensidad,*
*cuando las bocas se ofrecieron.*

*Hasta el sabor de pastillita,*
*toda la escena a mi memoria,*
*ese instante sigue grabado,*
*los momentos de amor son así,*
*cuando mal me sienta, antídotos.*
*EL POETA DEL AMOR. 6-01-2016.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ESO

*Hemos cruzado barrancas,*
*también los puentes colgantes,*
*camino feliz, lo andamos*
*cornisa del precipicio.*

*Voladeros ambos lados,*
*pasé de noche y de día,*
*sumergido en la inconsciencia,*
*mientras, carnaval de vida.*

*Cuenta de tus inquilinos,*
*perviven ángeles de luz,*
*con los que son de oscuridad.*
*Puedes separar el frío,*

*de aquello que quema el alma?*
*Están juntos, apareados,*
*dos fases, mismo proceso,*
*el alma tiene su disfraz.*

*Sin su vestido, es eterna,*
*cuando viene usa ropajes,*
*más no puedes confundirte,*
*nada de lo que tu dices.*

*Ilusiones pasajeras,*
*eternidad en la Unidad,*
*no se mide, ni pesa o huele,*
*solo es Eso, el Absoluto.*
*EL POETA DEL AMOR. 06-01-2016.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# MÁS ALLÁ

*La energía, celaje transparente,*
*cambia de sitio, como aquél de cielo,*
*como humedad invisible, se diluye,*
*va a llenar otros senos de leche,*
*para amamantar hijos de la tierra.*
*Al venir la tienen, al irse la sueltan,*
*son como tolvaneras en la mente,*
*puntos de luz, prana, que tenemos,*
*es transformada,consecuentemente,*
*somos hojas del árbol de la vida.*
*Nos soltamos para formar un lecho,*
*un almácigo, donde nuevas vidas,*
*eslabón de cadena interminable,*
*unidos por la misteriosa herencia,*
*que nos hace hermanos sin saberlo bien.*
*Parte de simiente de los pájaros,*
*cuando canten, escucharás mi voz,*
*nacerán de mi, jardines de flores,*
*adornan y perfuman tus espacios,*
*el sol de tus ojos por la mañana.*
*Haremos cita y visita en los sueños,*
*mundo sutil, donde viven las almas,*
*desde allí recordaremos las vidas,*
*que hemos compartido siempre juntos,*
*experiencia velada a la vigilia.*
*Cuando me vaya, no llores mi ausencia,*
*simplemente piensa, cambié de sitio,*
*así, al hacer tu viaje, mariposa,*
*tu vuelo te llevará a encontrarnos,*
*en verdad, compartiremos más amor.*
*EL POETA DEL AMOR. 09-01-16.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# PRONTO REGRESA

*En la mente, los pétalos de flores,*
*vuelan creando una fiesta de colores.*
*Imágenes de recuerdos que me llegan,*
*tus azules mis ojos los navegan.*
*Hace días, sin que te dieras cuenta,*
*desde que te miré, mi alma ya se alienta.*
*Pasos con tu figura se movía,*
*en mi nublado, pronto amanecía.*
*Con música, tus brazos eran alas,*
*con los míos, acariciar tus galas.*
*Más permanecí, observador distante,*
*de ti, lo bello, el corazón le cante.*
*Demasiado pronto, te ibas del lugar,*
*mientras caminabas, te miré jugar.*
*Laberinto del pasto con tus huellas,*
*hacia mi, tus ojos como estrellas.*
*Mi mensaje a tu oído,-pronto regresa-,*
*porque me gustas mucho, ausencia pesa.*
*EL POETA DEL AMOR. 11-01-2016.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# CÍRCULO DEL AMOR

*He allí, el misterio de los muchos,*
*la vida a cada quien ofrece,*
*también te amaré en otra vida.*
*Somos partículas eternas,*
*con disfraz de arena cortada,*
*con savia que nos alimenta,*
*mimetismo que nos oculta.*
*O corazón, nido del amor,*
*el viaje, en estepa celeste,*
*tal golondrinas peregrinas,*
*con inviernos y primaveras.*
*Regresamos a las playas,*
*al silencio del bosque también,*
*o en las parvadas de pájaros,*
*en cualquier sitio, caminando.*
*Al encuentro de una mirada,*
*el tiempo, entonces, se detiene,*
*nos reconocemos sin saber,*
*porque así, son los sentimientos.*
*El amor viene, fuimos rocas,*
*nuestro cuerpo, cubrió la tierra,*
*aves en vuelo entre las copas,*
*puntos de luz en las pupilas.*
*Un suspiro dura la ropa,*
*hoy, nos volveremos a encontrar,*
*no hay separación, solo cambio,*
*tu traje, perla, flor, ave, hoy mujer.*
*EL POETA DEL AMOR. 24-01-16.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# EL AMOR CUANDO SIENDO NIÑO

*Mirarte en el salón de clases*
*y cuando volteas, cambiar la mirada.*

*Sentirme el mejor jugador en el recreo,*
*para que te fijes en mi.*

*Si te espero que salgas de tu casa,*
*para ir juntos a la escuela.*

*Cuando corto una rosa del jardín*
*y la guardo para ti.*

*Pensar cosas bonitas,*
*cuando me acuerdo de ti.*

*Si dibujo una flor en el papél*
*y te la regalo.*

*Ponerme rojo,*
*cuando me das una sonrisa.*
*EL POETA DEL AMOR. 26-01-16.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ASÍ ES

*Tan poco tiempo de vida,*
*y tan mucho para intentar,*
*escribir los sucesos*
*que ocurren en la relación.*

*Cada instante compartido,*
*lluvia de sentimientos y emociones,*
*que escapan a la pluma,*
*inclusive a la memoria.*

*Y solo se observan parpadeos,*
*escasos recuerdos, letras,*
*de las interminables páginas,*
*que se viven cuando estamos juntos.*

*Más así es la vida, efímera,*
*y lo que sucede es maravilloso,*
*en lo que dura un beso y una mirada,*
*hay una eternidad.*
*El Poeta del Amor. 27-01-16.*
*Cabo San Lucas, Baja California. México*

# ESPERANZA DE ESPERAR

*De tu volátil palabra, lo escucho,*
*-Te voy a decir algo y cuelgo pronto,*
*te quiero mucho- llamada se corta,*
*aunque los hechos muestran lo contrario,*
*siento bonito lo que dices.*

*¿Qué haré para que te mantengas así?*
*Para convencerte que vengas a mi*
*y volvamos hacer el amor de ayer,*
*desde hace varios años ya no has vuelto,*
*feliz recuerdo, llevo en la memoria.*

*De las veces que juntos la pasamos,*
*todo esta grabado dentro de los dos,*
*en mi caso, imágenes que descubrí,*
*cuando la vista te abarcaba toda,*
*los sitios que compartimos con amor.*

*Expresiones formadas mutuamente,*
*en lugares que son nuestros testigos,*
*las luces de la ciudad desde el balcón,*
*la sombra de laureles al sentarnos,*
*en la banqueta, cerca de la iglesia.*

*Al caminar, huella de cada paso,*
*vecina calle con suelo de arena,*
*contemplar la noche y sentir la brisa,*
*acomodados en el tronco seco,*
*en cada noche que fueron tan pocas.*

*La salida de la luna esperaba,*
*tu faz entonces, se vuelve de plata,*
*tu boca, un suspiro de la sombra,*

*que me envuelve en su suave remolino,*
*las manos, mariposas en tus flores.*

*Y seguiría con el ayer cautivo,*
*más nada de eso hay en el nuevo día,*
*en el silencio, al corazón le pido,*
*que tu quererme mucho me acompañe,*
*de la sorpresa al nido de tu viaje,*
*y termine la esperanza de esperar.*
*EL POETA DEL AMOR. 22-01-16.*
*CABO SAN LUCAS, BCS.MÉXICO.*

# ADIVINA QUIEN ES

*Sabes, te quiero contar mi secreto,*
*mirarte y saludarte esta noche,*
*y lo suave de tu mano en las mías,*
*siento que el corazón canta de gusto.*

*Me encantó escribirte ayer un pensamiento,*
*al encontrarnos los dos en la calle,*
*tan solo observarte cuando pasas,*
*suficiente para que despertara.*

*Figura, paso, rostro y tu sonrisa,*
*me cautivan y empiezo hablar contigo,*
*con la pluma te platico estas cosas,*
*me gustas, quisiera pedirte un beso.*

*Voy a donde estás, pidiendo acompañarte,*
*en mi mente, das tu consentimiento,*
*salgamos alguna parte y estar juntos,*
*tomo tu suave mano y la acaricio.*

*Con discreción me atrevo a darte un beso,*
*decirte lo contento y emocionado,*
*por la experiencia de que estás conmigo,*
*escuchar tu voz cuando me platicas.*

*Mi secreto, vamos a compartirlo,*
*está dibujado en la imaginación,*
*solo falta decir de quien se trata,*
*de cabello ensortijado y de plata.*
*EL POETA DEL AMOR. 08-02-2016.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# MAREA ALTA

*Con atención, adornas mis pupilas,*
*pronto te me vuelves imaginación,*
*enfoque en tu silueta que destaca,*
*siguiéndola, mientras cambias de lugar.*

*Con ruido y voces, no me distraigo,*
*concentrado en seguir tu movimiento,*
*en ocasiones, cuando estás inmóvil,*
*notoria evidencia lo que se admira.*

*Lo bello llega como pensamiento,*
*en cuanto más me fijo en tu apariencia,*
*un ramo de flores se me dibuja,*
*son hermosas desde cualquier ángulo.*

*Se muestra atracción en la totalidad,*
*si caminas, estás de pie o sentada,*
*siempre despiertas muchas ilusiones,*
*tu piel que el viento besa con placer.*

*Al levantar la tela y acariciarla,*
*invisible su tacto, es la esperanza,*
*con manos y boca, explorarte toda,*
*mientras tu, como una playa desmayada.*

*Piel de arena con sus poros abiertos,*
*espera la ola ardiente que la inunde,*
*con lentitud el proceso de marea,*
*el mar abarca todos tus rincones.*

*En fuerte abrazo se une con tu arena,*
*despierta al sentir la cresta de la ola,*

*con tu marea alta imprimes movimiento,*
*danza del amor ocurre, una explosión.*

*Agua y arena, enlazados un instante,*
*en un torbellino, un beso de los dos,*
*tu playa está en descanso, el mar en calma,*
*los dos tan juntos, como playa con el mar.*
*EL POETA DEL AMOR. 16-02-2016.*
*CLUB SAN MIGUEL.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# CUANDO ESTÉS CON ELLA

*La belleza no se describe,*
*el pincel tampoco la dibuja,*
*si estás con ella, sólo vive,*
*algo invisible, es punta de ahuja.*

*Primer contacto, es de conjunto,*
*cuando se afina la mirada,*
*visión se multiplica en punto,*
*todo observa, en lugar de nada.*

*Te darás cuenta hasta de un lunar,*
*también del rayito en sus ojos,*
*de la tristeza, quieres ayunar,*
*a tus males, pones cerrojos.*

*Al momento de estar con ella,*
*vas a descubrir tantas cosas,*
*siente, la soledad la sella,*
*date cuenta, llena de rosas.*

*Su cuerpo, se parece a un rosal,*
*suavidad del pétalo, su piel,*
*su beso, lo dulce de la sal,*
*te olvidas de lo amargo, ahora miel.*

*Es un perfume su presencia,*
*gózalo bien ese momento,*
*cuando no esté, queda su esencia,*
*y su voz viene con el viento.*
*EL POETA DE AMOR. 17-02-2016.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# OLA DE MAR

*Humedeces la magia de la noche,*
*cruzan puentes, los ojos al corazón,*
*camino en la penumbra de tu esfera,*
*en tu mirada oscilan luciérnagas.*
*Brisa del mar, levanta su vestido,*
*su caricia va escurriendo en mis manos,*
*al querer tocarla, sólo se siente,*
*eres dueña de formas onduladas.*
*Sudoroso y mojado se persigue,*
*vas y vienes a mi orilla y no te alcanzo,*
*para contemplarte, mejor hago un alto,*
*tu movimiento cadencioso canta.*
*Tus sombras con hilos de plata pasean,*
*en vacío mis manos solitarias,*
*a veces, por la brisa, creo que lloras,*
*los ojos me están ardiendo por tu sal.*
*Ola de mar, caminas sin descanso,*
*yo, ermitaño nocturno en la soledad,*
*viene a contar sus cuitas en la mar,*
*mientra salpica tu cuerpo de mujer.*
*EL POETA DEL AMOR. 20-02-16.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# EL POSTRE DE LA TARDE

*Plátano, a veces le llaman banana,*
*postre en la tarde a los gemelos,*
*aún la mente infantil anda volando,*
*la herencia instintiva sigue presente,*
*los adultos la hemos encadenado.*
*A media tarde, estómago con hambre,*
*a cualquier niño, ofrécele dulces,*
*te regalará gritos y sonrisas,*
*la fruta es dulce y muy saludable,*
*¿Qué das a tus pequeños, dulce o frutas?.*
*-¡Abuelito, tenemos ganas de algo!-.*
*Su mamá les dejó sabrosos plátanos.*
*-Déjame verlos, a ver si me gustan-.*
*La otra voz habla, -Ya los vi, están muy grandes-.*
*-Están con manchas-, dice la primera voz.*
*-Y muy grandes- responde segunda voz.*
*Las manchas son, contesta el abuelito,*
*como las que tienen personas mayores,*
*en plátanos, señal que están maduros,*
*listos para comerse y buen sabor.*
*-Humm-, dice uno a su hermano, -¿los comemos?-.*
*-Son grandes-, contesta, -solo la mitad-.*
*Abuelito, córtalo para los dos-.*
*-Saben sabroso, ¿de donde vienen?-.*
*-Del super, mi mamá los va traer de allí-.*
*-Abue...¿me puedes dar otro pedazo?-.*
*-Yo no, quiero mejor una galleta-.*
*Tu te comes una parte, yo la otra,*
*y a tu hermano le doy una galletita.*
*¡Mamá, comimos plátano y galletas!*
*EL POETA DEL AMOR. 25-02-16.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO*

# HERMANOS SIN CONOCERNOS

*Amapolas, flores rojas, pétalos,*
*la brisa les trajo a casa del tiempo,*
*donde otras flores esperan dormidas,*
*ineludible instante del despertar.*
*Espejos,cuando pupilas abiertas,*
*se recrearon al contemplar jardines,*
*hoy nos visita un ramo de jazmines,*
*llenan puertas de soledad abiertas.*
*Un sentimiento de unidad ocurre,*
*la magia del lenguaje del corazón,*
*un invisible vínculo del amor,*
*se expresa por estar esta mañana.*
*A compartir sentimientos, latidos,*
*hermanos anónimos, bienvenidos,*
*por los sentidos no nos conocemos,*
*más allá de este manantial de vida,*
*todos somos lágrimas del agua eterna.*
*EL POETA DEL AMOR. 26-02-16.*
*CLUB SAN MIGUEL.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# MISMO LENGUAJE

*Como un pensamiento, en mi mente empiezas,*
*una caricia que al cuerpo estremece,*
*con letras de tu nombre, al alma besas,*
*oleada del amor, la vida mece.*
*En tu abrazo, sentimiento distinto,*
*con tus voces, se acompañó el contacto,*
*el corazón tembló como jacinto,*
*fue nuestra proximidad, sentido acto.*
*Un instante, las voces no lo dicen,*
*cada uno, qué fue lo que sentimos?*
*Somos sensibles aunque no lo avisen?*
*Manos y cercanía, qué vivimos?*
*El tono de tu voz, habló el corazón,*
*mis ojos te llevarán un mensaje,*
*cada que te mire, florece ilusión,*
*como tu, hablamos el mismo lenguaje.*
*EL POETA DEL AMOR. 01-03-16.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# LA ILUSIÓN POR TI

*La mirada furtiva a tus jardínes*
*el sol, para mirar, también se cuela,*
*blancas gardenias, paloma que tiembla,*
*frente a mi, un momento, tus jardines,*
*botones que se guardan en la tela,*
*parpadean los ojos, quitan la niebla.*
*Súbitamente, el viento se detuvo,*
*oleadas de palabras a tu encanto,*
*ojo inmóvil, movimiento circular,*
*la visión, un instante se mantuvo,*
*el tiempo, la protege con su manto,*
*y cada detalle no se vaya anular.*
*Desde mi atalaya, sigo tus pasos,*
*cuando no transitas, cierro los ojos,*
*tu apariencia, conserva la pupila,*
*entonces, el recuerdo llena vasos,*
*en mis semillas secas, hay remojos,*
*tu imagen es, cuando la luz vacila.*
*Se te ha guardado, como compañía,*
*en el mar de la memoria, una barca,*
*el sino, remar hacia la inmensidad,*
*conmigo viene, tu huella cada día,*
*la ilusión que tuve por ti, me abarca,*
*la llegada y la salida, es en soledad.*
*EL POETA DEL AMOR. 23-02-16.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ESTA NOCHE

*Esta noche, cada hora, llegó puntual,*
*mis ojos, bien abiertos, estuvieron,*
*en mi mente, continuamente, te miré,*
*no fue un sueño, estaba bien despierto.*

*Cuando te pedí un beso por la calle,*
*dijiste que en público no podías,*
*entonces, a un sitio íntimo te invito,*
*para estar los dos, únicamente.*

*Esa obsesión que me causa tu ausencia,*
*pasé la noche en la cuenta de estrellas,*
*dos de ellas, son tus ojos luminosos,*
*mientras tu rostro, luna de reflejo.*

*Miré el movimiento de tu pecho,*
*sentí tu temblor, cuando te besaba,*
*mis manos, mariposas asombradas,*
*cuando revoloteaban en tus flores.*

*Me convertí en visitante del jardín,*
*el velo que lo esconde se evapora,*
*cada punto, un amanecer del amor,*
*junto a ti, un pájaro que busca nido.*

*La lluvia de pétalos nacarados,*
*en tu piel que se convierte en hoguera,*
*ahí se templa el amor que lo sentimos,*
*cada beso y caricia que nos damos.*

*Tan temprano, los gallos aún duermen,*
*alta madrugada, solo silencio,*

*yo despierto, con el pensamiento en ti,*
*tu, con tus sueños, me estarás soñando?*
*EL POETA DEL AMOR. 08-02-16.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# EL AMOR CONTIGO

*Anoche y también en la madrugada,*
*hice el amor contigo, si quisieras,*
*al principio, miré la tranquilidad,*
*en tus ojos con su color olivo.*

*Tan cerca y de frente en las pocas veces,*
*la tarde de tu rostro en la pupila,*
*de tu dulce ternura, la llenaste,*
*ayer observé solecitos en tu piel.*

*Me di cuenta de los besos por el sol,*
*más supe por tu boca y por el viento,*
*que la espuma de la ola es tan blanca,*
*mirilla de tu pecho, eso me mostró.*

*Pensamiento en tu mármol palpitante,*
*mis manos siguieron a tu escultura,*
*el viento rugía por la ventana,*
*así latieron nuestros corazones.*

*Tu piel, extendida como albina ola,*
*mis manos y mi boca navegaron,*
*tus costas, bahías y dunas, conocí,*
*bebí de tu boca, el agua del amor.*

*El canto de los gallos, el despertador,*
*darme cuenta en tu playa me dormí,*
*probé sal suavecita de tu arena,*
*extendí mis brazos para abarcarte.*

*Sentí el terciopelo tibio en tus manos,*
*con más fuerza estrechados mar y playa,*
*vivimos el momento que nos toca,*

*instante a la vez, cuando estoy contigo.*

*EL POETA DEL AMOR. 08-03-16.*

*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# Y AHORA TE EXTRAÑO

*¿Enamorada? ¡Lo dicen tus ojos!*
*Nadie adivina lo que tú sientes,*
*tus manos, de flores manojos.*
*serena pareces aunque te mientes.*

*Cuando en él piensas, tu pecho desborda,*
*tiembla tu cuerpo el alma se agobia,*
*vienen suspiros que son una horda.*
*¡Es el amor! la razón es tan obvia.*

*Así me parece, cuando te encuentro,*
*quisiera ser parte de tu pensamiento,*
*que ya me llevaras en ti muy adentro.*
*y convertirme en tu aliento.*

*Soñar que la sueño, soñar que me ama,*
*el tiempo transcurre, la vida se acaba,*
*queda solo el alma como una flama.*
*¡Eres el amor que ya lo esperaba!*

*Así paso la vida con este sueño,*
*no sé si dormido o despierto.*
*saberme de ti, tu esclavo y tu dueño.*
*porque sin ti, el corazón está muerto.*
*EL POETA DEL AMOR. 2008.*
*ATLACOMULCO, MÉXICO.*

# MARIPOSA SIN VOLAR

*Un parpadeo en tu rostro, vorágine,*
*observé en el abismo de tus ojos,*
*aleteo, en busca de amor, imaginé,*
*un beso pedían tus labios rojos.*
*Una flor abierta en el mediodía,*
*con hambre necesita de la brisa,*
*por qué el alma se siente tan vacía?*
*le falta la caricia de una risa.*
*Mano con ternura tome la tuya,*
*coro de voz que le cante a tu rosal,*
*que te abrigue en la sombra de su thuya,*
*y vea que tu semblante es un manantial.*
*Ciego, abre los ojos, la mariposa,*
*de bello movimiento y sus colores,*
*en su calma, cerca de ti reposa,*
*ve colibrí, comparte sus amores.*
*EL POETA DEL AMOR. 17-03-16.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# MÁS ALLÁ

*Qué temprano te llegó la posesión,*
*vida es libertad, no te pertenece,*
*fluye como corriente, tu, navegante,*
*te traen allí, no puedes cambiar rumbo.*
*Ni los padres, hijos, ni los amantes,*
*son de alguien, simplemente tienen vida,*
*en ese flujo eterno, nuestro viaje,*
*por un misterio, algunos coincidimos.*
*Es la oportunidad del universo,*
*en la transmigración por este mundo,*
*de poder compartirnos un instante,*
*la compañía en la soledad del alma.*
*Así conoceremos los contrastes,*
*dualidad apareada en este mundo,*
*pasiones, virtudes, misma moneda,*
*el citado mal y bien, imbricados.*
*Todo lo que suceda, pasajero,*
*cuando vuelves a gota del océano,*
*tu vestimenta se volverá de luz,*
*donde lo mío y lo tuyo, ya se fueron.*
*EL POETA DEL AMOR. 18-03-16.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# TU LLEGADA A VIVIR AQUÍ

*El tiempo, no tiene movimiento,*
*es la imaginación quien lo mueve,*
*así es, allí está, como espejo del mar,*
*en ese silencio, llega una alondra,*
*su germen anida en vientre de mamá,*
*el alma, de paseo en el Universo,*
*nos miró, y quiso venir con nosotros,*
*conductos de la vida en las estrellas,*
*un puntito de luz en esa siembra,*
*maravilla, después de nueve lunas,*
*despiertas en la espuma de las olas,*
*de blanca piel, de tonos nacarados,*
*en el molde de mamá, tomas forma,*
*y te pareces, llevas también ojos,*
*de la abuela que desde allá te mira,*
*lo que nadie tiene, hasta el día de hoy,*
*la guía del camino que tienes que andar,*
*cada quien lo transita a su manera,*
*en esta existencia, de la dualidad,*
*habrá trechos claros y en oscuridad,*
*cada quien tiene su lamparita,*
*y sombrilla para guardarse del sol,*
*voz interna de tu propio corazón,*
*la vida es un río, se viaja en el,*
*se aprende con amor y sufrimiento,*
*todo pasará por ser una ilusión,*
*que tu viaje se vuelva una aventura,*
*como en los campamentos de los scout,*
*con un proceso donde vas a crecer,*
*y comprender mejor tu propia vida.*
*Bienvenida, gracias por encontrarte*
*en esta vida y compartirla un poco.*

*EL POETA DEL AMOR (tu apá) 19-03-16.*

*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# LA SOMBRA

*Me invades, sin saber dónde te encuentras,*
*en la mente, supongo, allí resides,*
*no hay luz, me lleno de desesperanza,*
*por qué vienes a mi, si no te invito,*
*quizá duermes en mi y algo te despierta.*

*Eres como la sombra por la noche,*
*durante el día, estás mimetizada,*
*si mis ojos se dan cuenta de la luz,*
*al cerrarlos, no se si es día o noche,*
*más el alma permanece en penumbras.*

*Te gusta, los sentidos te sienten,*
*tomas entonces, asiento principal,*
*pensamiento, emoción y sentimientos,*
*se vuelven esclavos y los zarandeas,*
*todas las estaciones de la vida.*

*Has estado presente, en mi existencia,*
*te gusta disfrazarte con caretas,*
*sigues siendo la misma que me habita,*
*así también, trasmutas con el tiempo,*
*desde las vidas de ayer, estás conmigo.*

*Me doy cuenta, no me vas abandonar,*
*en lugar de luchar en contra de ti,*
*te acepto como íntima compañera,*
*se que vas a salir al escenario,*
*me toca ser tu observador silente.*

*Te doy un abrazo y un beso de amor,*
*porque tu eres todo aquello que escondí,*
*tiendes a salir, cuando me olvido de ti,*

*sentirte como aliada y no enemiga,*
*senda al sol, juntos la caminaremos.*
*EL POETA DEL AMOR. 22-03-16.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# NO TRATES DE ENTENDER

*Insistencia, semilla de negación,*
*por más argumentación querer algo,*
*alma femenina no intentes entender,*
*ni te imaginas cuando te dirá que si.*

*Después de la siembra de pensamientos,*
*estos quedan en el fondo del surco,*
*aunque te asomes cada día, no nacen,*
*recuerda, en cada semilla hay su ciclo.*

*Viene el calor del sol y con la lluvia,*
*una mañana, como anteriores,*
*estás en el huerto, que ves ajeno,*
*abres los ojos, miras las plántulas.*

*Simiente del amor, ha germinado,*
*te darás cuenta, sus ojos brillan más,*
*su boca, un botón cerrado, ahora es la flor,*
*manos, mariposas que revolotean.*

*Si por tus nubes, sol desaparece,*
*si el agua que derramas, no diáfana,*
*semlla pierde poder de germinar,*
*y aquél espacio se vuelve páramo.*

*Una mañana, ansioso la esperaba,*
*la vi venir llena de colorido,*
*¿A donde vamos? como otras pregunté.*
*-Tu di, quiero hacer el amor contigo.-*
*EL POETA DEL AMOR. 17-03-16.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# LUNA BLANCA

*Frente a mí, novia del cielo,*
*la niebla desaparece,*
*color de plata sin velo,*
*la luna nueva aparece.*

*Miro alrededor, solo ella,*
*los destellos de sus ojos,*
*pupila, su discreta estrella,*
*su presencia llena antojos.*

*Piel de mar, espuma blanca,*
*mojas sequía de la playa,*
*la arena, un suspiro arranca,*
*tu beso de agua la desmaya.*

*Tu rostro, es la luna blanca,*
*acompañas mar desde antes,*
*iluminas su barranca,*
*noche es cuando te levantas.*

*La oscuridad abre sus brazos,*
*la noche, la pasan juntos,*
*se unen en sutiles lazos,*
*de día, invisibles puntos.*
*EL POETA DEL AMOR.27-03-16.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# FLORACIÓN

*La neblina vela aquella noche,*
*acaso un sueño ambos lo vivimos?*
*tiempo, más allá de medianoche,*
*con el suelo, el lecho nos hicimos.*

*Con frío, principios del invierno,*
*los cuerpos estaban calurosos,*
*lo que dije, escrito en el cuaderno,*
*de la vida, instantes tan hermosos.*

*Palabras salieron de tu boca,*
*nunca las habías pronunciado,*
*con mis besos, decirlo a ti te toca,*
*me di cuenta, así nadie te ha amado.*

*Dentro de ti, estaba lo dormido,*
*palabras, caricias con boca y manos,*
*regresa lo que ya se había ido,*
*otoños se tornaron en veranos.*

*Noche sin el sueño, pronto partes,*
*varios meses, envejecieron más,*
*con tu regreso, el último martes,*
*tus botones florecen, además.*
*EL POETA DEL AMOR. 20-03-16.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# ALMAS COMPARTIDAS

*No se agota el sentimiento,*
*piel blanca, nieve de fuego,*
*suavidad de gardenia en flor,*
*gaviota en vuelo por el mar.*

*Gotas de cristal tu espuma,*
*en la sequedad del alma,*
*la sensación de frescura,*
*que irradia tu cuerpo de agua.*

*Escaparte por mis manos,*
*cómo digo lo que pienso?*
*Siento acariciarte y ya te vas,*
*fluye tu piel entre mis dedos.*

*Tu aroma marino aspiro,*
*penetra, queda guardado,*
*cierro los ojos, veo mejor,*
*a tu movimiento de olas.*

*Como vienes, también te vas,*
*un abrazo y contenerte,*
*cada que lo hago te disuelves,*
*en cristales diminutos.*

*Más tu esencia queda en mi piel,*
*como niebla, vuelves al mar,*
*es tu alma, navega allí,*
*la mía lo hace en la arena,*
*un instante compartimos.*
*EL POETA DEL AMOR. 27-03-16.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# LUNA DEL AMOR

*En cada viaje, el amor conoces,*
*cada uno, el sabor es diferente,*
*en toda estación, nacen tus flores,*
*dejas tu perfume en el corazón.*
*Te dejas ver, sólo por las noches,*
*tu paso diminuto en el cielo,*
*con lentitud, para que te admire,*
*distancia del tiempo te deshace.*
*Queda solo imagen en la mente,*
*así, cuando partes de mi lado,*
*luna no veré por varios días,*
*amor despiertas en otros rostros.*
*De nuevo, el círculo de la vida,*
*en su giro eterno nos coloca,*
*si la ropa nos tiene dormidos,*
*todo igual, si desnudos, éxtasis.*
*EL POETA DEL AMOR. 02-04-16.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# SABIDURÍA DEL CORAZÓN

*SABIDURÍA DEL CORAZÓN*
*Se mueve sin rumbo, un pensamiento,*
*existe en mi como una disonancia,*
*en una franja va fluyendo el orgullo,*
*la otra tiene el placer de estar contigo.*
*En las intermedias, nacen y mueren,*
*ideas y sentimientos encontrados,*
*gusto escarbar la aparente llanura,*
*brotan recuerdos de las vivencias.*
*Son neutrales, insípidos o dulces,*
*cada cual, formado por cada quien,*
*en lo fundamental, según me siento,*
*no resulta de como te comportas.*
*No viene el color tomándolo del tuyo,*
*son mis propios colores el arco iris,*
*el azul, cuando triste o nostálgico,*
*cuando miro tu jardín, formo flores.*
*Mis propias manos, tejen las espinas,*
*ni entristece ni alegra tu manera,*
*todo ocurre como yo lo interpreto,*
*sabiduría viene del corazón.*
*EL POETA DEL AMOR. 17 04 16.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# NOCHE DE AMOR

*Agoto letras cuando te describo,*
*otra vez, se renueva el manantial,*
*aunque sean las mismas, cambian de tono,*
*porque cada ocasión que las escribo,*
*está conmigo tu frescura matinal,*
*con cada beso al amor, fue de abono.*

*Primera noche en tu vuelta y contigo,*
*como fue al principio, se tejió la red,*
*faltaba que se unieran varios hilos,*
*mi soledad desvanece a tu abrigo,*
*tiempo de tu ausencia me llenó de sed,*
*navegan sentimientos en asilos.*

*La memoria nublada por tus flores,*
*porque de noche fue la caminata,*
*en tu piel encendida corre el fuego,*
*frutos del encuentro, dulces sabores,*
*el nudo que sobraba se desata,*
*después de la pasión llegó el sosiego.*
*EL POETA DEL AMOR. 23-06.16.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO*

# PIEL DE LUNA

*Convertida en vestido de la luna,*
*fluye tu piel al contacto de mis manos,*
*su reflejo en tus ojos de laguna,*
*te busco desde sombras de manzanos.*

*En las noches, con oscuros ropajes,*
*destaca tu evanecente blancura,*
*se derrama en interminables viajes,*
*vas dejando en siluetas tu figura.*

*Cuando estás dormida entre las nubes,*
*tu desnudez tan pálida descubro,*
*duerme al sol y en el horizonte subes,*
*estrellas con sus besos, yo te cubro.*

*Paseas tu cuerpo, como luna llena,*
*con tu luz de plata vistes mi campo,*
*me perteneces, ya no eres ajena,*
*con mi aliento, en tu faz un beso estampo.*
*EL POETA DEL AMOR 14-07-16.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. M'EXICO.*

# BOSQUE LUNA

*Espacios de tu cuerpo, bosque luna,*
*el mar los siente, cuando lo visitas,*
*al llegar la noche, abres la ventana,*
*los besa la brisa, cuando dormida.*

*Sombra de la oscuridad, se ocultan,*
*el canto del grillo, su compañía,*
*yo, despierto, solitario espectador,*
*puedo describir sólo tu silueta.*

*Disfrute aletargado sin mirarte,*
*la luz, por la ventana, que se asoma,*
*parece que oscila por la enramada,*
*entonces miro, capullos de tu piel.*

*Se observan como cristales azules,*
*brillos fugaces de rayos de luna,*
*la mancha oscura de la selva, sigue,*
*mi mano aletea por tu bosque luna.*
*El poeta del amor. 31-07- 16.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# TE HE EXTRAÑADO

*Para fecundar los besos,*
*mis lágrimas cuando llore,*
*también musite mis rezos,*
*junto a tí, el corazón ore.*

*Y mi alma no esté tan sola,*
*lechuzas que atrapan sueños,*
*hermana del mar, se la ola,*
*los dos seamos nuestros dueños.*

*Para que mi risa escuches,*
*decirte lo que me asombra,*
*y tus penas desembuches,*
*de ese calor, sea tu sombra.*

*Para compartir soledad,*
*dentro, todos la llevamos,*
*sentir amor de tu amistad,*
*antes de que nos vayamos.*
*El poeta del amor. 12-09-16.*
*Cabo San Lucas, BCS. México*

# SOMBRAS DEL AMOR

*En cada noche, al amor florece,*
*la oscuridad del cielo con tus ojos,*
*la humedad de tu boca con el viento,*
*la lluvia de tus besos estremece,*
*es el tiempo de soltar a los despojos,*
*del ayer, que amargan el pensamiento.*

*En el sillón, que se convierte en cama,*
*donde por fin, después de tantos meses,*
*el virginal silencio nos encuentre,*
*aunque no hay luz, tu presencia es flama,*
*hoy, como en el pasado, tantas veces,*
*cuando el baile es el músculo del vientre.*

*Y las flores perladas de tu cara,*
*humedecen más los besos que te doy,*
*los brazos, rejas del amor nos atan,*
*tan cerca los dos, nada nos separa,*
*ente vellocidades de tu piel estoy,*
*sombras en movimiento nos delatan.*
*El poeta del amor. 25-09-16.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# INQUILINO

*INQUILINO*
*En mí, eternidad del alma,*
*en la memoria, escondidas,*
*las vidas como palomas,*
*han volado mares, tierras.*
*Primaveras y veranos,*
*otoños con sus inviernos,*
*muchas casas, inquilino,*
*nueva ocupo, vieja dejo.*
*Viajo en el tiempo, como luz,*
*estrenando residencia,*
*cada vez que me renuevo,*
*me confundo, en ocasiones.*
*La ilusión de ser la casa,*
*ella, el cuerpo donde vivo,*
*aunque lo cuide y presuma,*
*un suspiro, el alma eterna.*
*El poeta del amor. 13-10-16.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# COMPARTAMOS LA VIDA

*Para transitar la vida, ya despacio,*
*al mirar tus ojos, verme los míos,*
*sí, con el nacimiento de este espacio,*
*ya no estarán mis días tan vacíos.*

*La soledad que está por la mañana,*
*la comparto contigo, cuando vengas,*
*planicie del alma, vuelta montaña,*
*los dos, con tu sonrisa que me tengas.*

*Se siente el calor de tu compañía,*
*en la existencia que llevamos diario,*
*con tu sol, mi esperanza renacía,*
*estar juntos hoy, dice el calendario.*

*Ven aquí, para acariciar tus manos,*
*mirar tu rostro, sentir alegría,*
*de nuevo, sentirnos como hermanos,*
*volará con la tuya, el alma mía.*
*El poeta del amor. 13-09-16.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# TODAVÍA

*Escribir, como a mi me gusta, es un acto personal de libertad, porque se rompen los acondicionamientos que limitan el crecimiento de la conciencia. Entonces, te envío uno de mis muchos poemas que escribo.*

*Cada quien al leerlo lo interpreta según lo que lleva adentro, es decir, un poema, como una plática a alguien , sirve de espejo para descubrirse ese alguien. Y nadie, empezando por mi, se quiere descubrir, nos da miedo saber quienes somos realmente.*

*Entonces, lo que no nos gusta de nosotros, lo escondemos y se lo ponemos al otro, porque este último al escribir o decirnos algo, nos despierta lo que no queremos descubrir, lo que somos en verdad.*

*Si nos despierta algo agradable es que eso tenemos, no es que se nos diga. Y si al leer u oír algo que no nos gusta, inmediatamente cerramos la oportunidad de que nuestra alma se abra, gracias al espejo del otro.*

*Por eso en la Biblia se dice, "la verdad os hará libres" Significa que aquello que no nos gusta tenemos que descubrirlo y aceptarlo como nuestro o de lo contrario se lo pondremos a los demás, cuando en la realidad, está guardado en nosotros.*

*Hace días escribí un poema. La inspiración me llega, no la pienso. Del cosmos, del infinito, viene lo que simplemente escribo.*

*TODAVÍA*

*Ayer, porque ese momento no se borra,*

*el destino lo tenía previsto,*

*en el espacio, donde mi alma corra,*

*aunque no recuerdo, ya te había visto.*

*Como luz, en el tiempo caminamos,*

*finalmente, en esta vida, el momento,*

*tal vez, fue poco lo que nos amamos,*

*más allá, somos el eterno viento.*

*Tuvimos de regalo este vestido,*

*uso cotidiano, todos los días,*

*se convirtió en un árbol, también nido,*

*dos almas están llenas, no vacías.*

*Ciclo estacional, que poco ya nos dura,*

*ahora que caminamos los inviernos,*

*volvamos a gustar fruta madura,*
*cuando todavía podemos vernos.*
*El poeta del amor. 06-10-16.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# DEPRESIÓN

*Qué es estar deprimido? Que lo sientas.*
*Si es algo físico o también mental,*
*imagino como estar dentro de uno,*
*con poco o nada interés por los demás.*

*Con los pensamientos desordenados,*
*como la luz oscura, sigsageante,*
*sin tomar en cuenta sonidos y voces,*
*o imágenes que pasan alrededor,*
*nada consuela el vacío interior.*

*Ningún tiempo memorial nos conforta,*
*me distrae una abejita en mi libreta,*
*sí, mientras busco el frasco con miel, ella se va,*
*vuelvo a mi monótono sentimiento,*
*de reojo veo un grupo de alcohólicos.*

*Comparten el etílico entre todos,*
*dos de ellos aspiran cemento en bolsas,*
*voces altisonantes y ademanes,*
*¿Tendrán la fortaleza que me falta?*
*cuando llegué, le saludé a uno de ellos.*

*Mario, con el tiempo somos vecinos,*
*del minúsculo, parque que asistimos.*
*-Ando como tu-, le grité,  jodido,*
*yo estoy seco, mientras tu borracho,*
*viene a mi memoria, el bibliotecario.*

*Un amigo que comparte soledad,*
*-Para tu mal, busca la gente,*
*habrá quienes tienen lo que te falta,*
*recibirás su energía, y estarás bien-.*

*En este escuadrón de la muerte, habrá alguien.*

*Que me transfiera ese mágico poder?*
*el calor aumenta, el sol camina,*
*los tambores preparando el desfile,*
*ingerí alimentos con líquidos,*
*cerca del grupo, banca de distancia.*

*Me doy cuenta, cambió mi estado de ánimo,*
*¿Cuál medicina para la depresión?*
*No la tengo, solo vivirla diario.*
*El poeta del amor. 07-11-16.*
*Cabo San Lucas, BCS. México*

# ASÍ ES EL AMOR

*ASÍ ES EL AMOR*
*No se puede conocer el corazón,*
*solo darse cuenta del jardín en flor,*
*luna y sol, en la mirada,*
*de noche y de día,*
*y te darás cuenta,*
*está enamorada,*
*y si las flores,*
*se miran marchitas,*
*y la mirada,*
*se encuentra distraída,*
*el amor se guarda,*
*para otra vida.*
*El poeta del amor. 28 02 17.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# NOSTALGIA

*NOSTALGIA*
*No se lo que quiero, soñar, recordar,*
*la fantasía en la imaginación,*
*esta tarde, me pongo nostálgico,*
*debo decirlo, quiero estar contigo.*
*Sabes lo que significas para mi?*
*una parte de amor, está completo,*
*más éste, como península en el mar,*
*ir más lejos, perderse en el océano.*
*Volar más arriba de los árboles,*
*búsqueda, no solo en la superficie,*
*indagar también las profundidades,*
*lenguas de amor cubren más espacios.*
*Al principio, los sentidos lo reflejan,*
*y se puede quedar en ese nivel,*
*vienen en el, muchas satisfacciones,*
*busca el alma, horizontes más distantes.*
*Donde sentidos son trascendidos,*
*estando en la quietud, sólo sintiendo,*
*oleadas de vida, es lo que me rodea,*
*mirar con otros ojos, lo que está en mí.*
*No buscar las formas, donde no las hay,*
*no tocar, lo que no puede tocarse,*
*poder gustar lo que no tiene sabor,*
*sonidos, sin la frontera del oído.*
*Qué olor se percibirá, cuando no lo hay?*
*abismo del alma, donde es la verdad,*
*tengo atrapado el amor en la ilusión,*
*donde hay lágrimas, mohínes y risas.*
*El poeta del amor. 27-02-17.*
*Cabo San Lucas, BCS. México*

# GAVIOTA

*El corazón, derrama su tinta,*
*pluma se encuentra llena de letras,*
*con increíbles historias de amor.*

*Tristeza, en el mar de la soledad,*
*la gaviota que parte lejana,*
*y se fue muriendo su recuerdo.*

*Dominó el pensamiento sin fe,*
*lo guardó el corazón vacío,*
*volaban otras aves marinas.*

*Palpita el anémico corazón,*
*por la noche, las olas me cantan,*
*vuelve, de pronto, amor de regreso.*

*Estoy, de nuevo, en tu playa,*
*luna, de vuelta, desnuda en el mar,*
*su luz brillante, llega a la orilla.*

*La playa, tan solitaria y tan fría,*
*se llena de tus olas que la entibian,*
*sin avisarme, estás de regreso.*

*Dos noches, mi alma en la oscuridad,*
*la siguiente, gaviota en mi barco,*
*su plumaje y su amor, me invadieron.*
*El poeta del amor. 20-03-17.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# ECOS SUTILES

*ECOS SUTILES*
*De las estrellas,*
*origen de mi herencia,*
*mi partida, a ellas.*

*Late el corazón,*
*en cada relámpago,*
*parpadea un pinzón.*

*Un asteroide,*
*fue asiento de mi viaje,*
*como humo escapo.*

*Se duerme el beso,*
*esperando tu boca,*
*flor de cristales.*

*Sigue el sueño,*
*volando el pensamiento,*
*nacen estrellas.*

*Colisión de hojas,*
*caricias que se anhelan,*
*tu pisada andar.*

*Tarde en tus ojos,*
*la luz viene a los brazos,*
*sombra de apareo.*

*Ropaje verde,*
*abrigado en su sombra,*
*de tu amante sol.*

*El trino escapa,*
*un pájaro, está hablando,*
*anida el alma.*

*El ojo observa,*
*la danza de tus líneas,*
*cuando caminas.*

*Colibrí en vuelo,*
*imantado por la flor,*
*hace alto y bebe.*

*Mirada esquiva,*
*tan fugaz el aleteo,*
*rayo que se va.*

*Viene el torrente,*
*el lecho se derrama,*
*gritando el amor.*

*Camino diario,*
*pasajero del tiempo,*
*es polvo la huella.*
*EL POETA DEL AMOR. 10-05-13.*
*CABO SAN LUCAS, BCS. MÉXICO.*

# DIARIAMENTE

*DIARIAMENTE*
*Después de navegar los mares,*
*conocer muchas corrientes,*
*vivir brisas y tormentas,*
*atracar en muchos puertos,*
*en busca de mi destino,*
*nada encuentro en el océano,*
*porque indago en agua extrana.*
*no la que fluye dentro en mi,*
*la gota del infinito,*
*la misma de tu corazón,*
*la que se une con la mía,*
*un instante compartimos,*
*en ausencia del lenguaje,*
*el sentimiento del amor,*
*y tu gota con la mía,*
*siguen corriendo en el río,*
*su final, es el encuentro,*
*diariamente se percibe.*
*El poeta del amor. 28-05-17.*
*San José, BCS. México.*

# CADA QUIEN SU VIAJE

*Oculto, ha reventado varias veces,*
*verdadera naturaleza interior,*
*el amor, como cisne en la laguna,*
*es tan bello, en su completa libertad.*

*Llenura en saciedad y se renueva,*
*vienen veranitos,  la lluvia se va,*
*al poco tiempo, el temporal regresa,*
*canta la tierra al ser humedecida.*

*La dulzura e intensidad del momento,*
*el intimo jardin, lleno de flores,*
*en cada una su nectar y perfume,*
*coronan este viaje al infinito.*

*Mas no deja de ser solo una parte,,*
*porque hay otras facetas de la existencia,*
*donde imperan las mascaras ocultas,*
*y el odio se disfraza de silencio.*

*La aterciopelada piel en espina,*
*y el rostro sonriente y luminoso,*
*lleno de arrugas, musculos en rictos,*
*fiera mirada, oculta en los parpados.*

*Respiracion frecuente y acelerada,*
*conviven, en cada quien, los extremos,*
*vale conocerlos desde temprano,*
*con el fin de buscar el equilibrio.*

*La practica, con amor y comprension,*
*esperanza de posible relacion,*
*al seguir dias nublados con lluvias,*

*ni el paraguas termina el temporal,*
*cada quien seguira su propio viaje.*
*El poeta del amor. 19 06 17.*
*Cabo San Lucas, BCS. Mexico.*

# CAMINANTES

*CAMINANTES  los nietos*
*Ocho veranos, en su compania,*
*en soledad, llegada y la partida,*
*alto en el viaje, en la estación vacía,*
*con el regalo, hoy, que me da la vida.*
*En cada día, el corazón florece,*
*palpita con sus gritos y sus llantos,*
*desde que amanece hasta que anochece,*
*piensos y sentimientos, no se cuántos.*
*En el trecho, que juntos caminemos,*
*son dos pájaros en algaravía,*
*ya, cuando me despierto, les queremos,*
*así, hasta que me duermo, todavía.*
*En el suspiro, de nuestra existencia,*
*las risas y las lágrimas me llegan,*
*dualidad, condición de la presencia,*
*en el mar, somos olas que hoy navegan.*
*Bienvenidos y benditos, hay razón,*
*mágico sentido, de por qué estoy aquí,*
*tal como el latido de mi corazón,*
*desde el origen,los suyos los sentí.*
*El poeta del amor. 26-06-17.*
*San José, BCS. México*

# EXTRAÑO EL CORAZÓN

*Extraño, es cada corazón,*
*palpita como ola del mar,*
*tranquilo está, no se siente,*
*sentimientos viajan en paz.*

*Suave caricia, es tu beso,*
*la mirada en profundidad,*
*vuelo de las mariposas,*
*en péndulo, late también.*

*De muy quedito a lo fuerte,*
*pasa punto de equilibrio,*
*ola de pasión, se agiganta,*
*¡Sale el corazón del pecho!*

*¡Cómo late, escucha, es por tí!*
*Ayer, con tanto frío estaba,*
*me dices,- claudico al amor-*
*ya, la flor de la esperanza.*

*Poco a poco se marchita,*
*de improviso, tus palabras,*
*-De mi corazón, para ti-,*
*mensaje, la resucita.*

*Qué extraño es cada corazón.*
*El poeta del amor. 01-11-17.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# EL AMOR

*Es el amor como una luz,*
*va quitando la penumbra,*
*en la que se encierra el alma,*
*cuando vive solitaria.*

*Sentimiento de facetas,*
*cada una, así de propia,*
*también paradigmático,*
*manifiesta en los contrarios.*

*Actuamos según la historia,*
*que cada quien lleva dentro,*
*manto del universo, amor,*
*con un  jirón, nos tapamos.*

*Para dos, cobija encontrar,*
*a veces sobra o no alcanza,*
*se va royendo con el tiempo,*
*ya no nos tapa, hace frío.*

*Como la violeta, el amor,*
*tímido, gusta ocultarse,*
*canta o llora en el corazón,*
*sí, solo otro igual, lo entiende.*

*Relaciones que no lo son,*
*compromiso o conveniencia,*
*por estar acompañado,*
*por la propia dependencia.*

*Para controlar al otro,*
*mantener simple costumbre,*
*también, disque por los hijos,*

*mil justificaciones más.*

*No practicamos el amor,*
*-por sus frutos se conoce-,*
*quién es libre del desamor?*
*búsqueda en la esperanza.*

*Viene en fugáz parpadeo,*
*cuando di mi primer beso,*
*cuando se abraza a la mamá,*
*misterio de espontaneidad.*

*Cuando observas a los ojos,*
*de un pequeño que te mira,*
*cuando dices o te dicen,*
*algo que das o recibes.*

*Sin tener ningún apego,*
*el corazón derrama amor,*
*la magia que no se acaba,*
*la respuesta al por qué estoy aquí.*
*El poeta del amor. 18-11-17.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# LA SONRISA DEL NIÑO

LA SONRISA DEL NIÑO
La sonrisa de un infante,
agradable a cualquier ojo,
despierta lo que está adentro.
Es el posible reflejo,
de que también se fue niño,
la mente va a aquella época.
Rapidez del pensamiento,
recordamos experiencias,
que marca a la propia vida.
Cinco para el chocolate,
el carrito de madera,
cuando se carga un gatito,
cuando me pica la hormiga.
Más profundo lo que dicen,
a mente blanca del niño,
"eres malo, no te quiero",
y otras que papás saben.
La sonrisa de un pequeño,
limpia como gota de agua,
es como un beso al corazón.
Quiero abrazar fuertemente,
el cuerpecito de vida,
que se mueve entre mis brazos.
Dice, dulcemente, -papá-,
con la sonrisa de mi hijo,
agua de mar rasan mis ojos.
El poeta del amor. 28-11-17.
Cabo san Lucas, BCS. México.
Para mi nieto Matí-as,
de su abuelo Arturo.

# AMOR SIN FIN

*Sólo los recuerdos, como hojas secas,*
*esfumada su vida con el tiempo,*
*las nervaduras sin savia, están huecas,*
*el creyente, desapareció del templo.*
*Tan oculto, que no se que lo llevo,*
*despierta con el perfume de una flor,*
*nunca se hace viejo, siempre está nuevo,*
*hace vivir el alma humana, el amor.*
*Aunque hayas partido,o te encuentres tan lejos,*
*se te ama, no ha cambiado el sentimiento,*
*los jardines de la vida son espejos,*
*pulsan a mis notas que mueven el viento.*
*Recipiente del amor, es de cristal,*
*su propia naturaleza,lo destruye,*
*se derrama el amor en el vendaval,*
*en vidas sucesivas, a otro vaso huye.*
*El poeta del amor. 05-12-17.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# RECITAL POÉTICO

*RECITAL POÉTICO*
*Esta mañana, recordé a mi niño,*
*en el primer tercio de la primaria,*
*se pide una poesía para mamá,*
*de lo que escribí " sangre de tu sangre".*

*El recreo terminó con la inspiración,*
*al regreso, lo escrito recogieron,*
*niña Guadalupe, ganó el concurso,*
*Recital de Primavera, dos nietos.*

*Daniel y Santiago, del tercer año,*
*participan en grupo con poesía,*
*mi mente, se envolvió en sus palabras,*
*cada una, con su significado.*

*Si un niño la pronuncia, es más grande,*
*su alma, libre aún, de las ataduras,*
*que en jaula nos tienen a los adultos.*
*Maestro recuerda, como ver al cielo.*

*Se puede lograr siendo como niño,*
*cerca está la palabra que pronuncian,*
*de lo divino, lo que es atemporal,*
*otro significado del adulto.*

*Sus voces son, cantos de los pájaros,*
*con mente diáfana, sólo habla el corazón,*
*sin otra razón, cantan a la vida,*
*porque ésta, simplemente es infinita.*

*La poesía mantendrá por instantes,*
*ojo abierto a lo bello que nos rodea,*

*de lo que somos parte como origen,*
*órque alma de niño y poesía, es amor.*
*El poeta del amor. 22-03-18.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# BOCHORNO

*BOCHORNO*
*Tu rostro me recuerda un amor del ayer,*
*los razgos del semblante de tu cara,*
*la forma de la boca tan deseada,*
*mirada cuando pasé enfrente de ti.*

*Quizá no te diste cuenta y yo lo pensé,*
*recordé ,cuando vas por un helado,*
*se me antojó, probarlo de tu mano,*
*sola, tomas asiento en una barda.*

*Sin dejar de verte, me voy alejando,*
*es hoy domingo, la gente va y viene,*
*es el único día para el paseo,*
*pasan familias y personas solas.*

*Se llenan los pasillos de pisadas,*
*el frío artificial, reúne a las gentes,*
*el calor se olvida, se quedó afuera,*
*unas pocas sillas para sentarse.*

*Hay vigilantes, para no dormirse,*
*tengo incomodidad, como bochorno,*
*es mi soledad, gran parte del día,*
*helado, pretexto para platicar.*

*En tu rostro, hay reflejo del mío,*
*indeciso de acercarme un poco a ti,*
*más lo seguí pensando por la tarde,*
*por qué no me fui a platicar contigo?*

*Creo que me hizo falta un primer impulso,*
*y si me regreso y veo adonde estabas?*

*trascurrió un tiempo, supongo te fuiste,*
*vendré a pasearme, otra vez de nuevo.*

*Voy a buscarte y si te encuentro, diré,*
*hoy es un buen día para platicar,*
*de ti me acuerdo, estás en mi memoria,*
*sí que te conozco, no se tu nombre.*
*El poeta del amor. 21-07-18.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# QUÉ TU ERES

QUÉ TÚ ERES
Dueña de hermoso paisaje,
me regala tu abandono,
un mar, espejo y tranquilo,
olas de dorado tono.

Agua del beso del viento, ...
la cascada en la montaña,
su humedad, moja mi playa,
después, cómo se te extraña.

Sólo, con ojos cerrados,
a tu propio ser, se mira,
cuando la brisa a tu cuerpo,
acaricia, ésta suspira.

Se goza un dulce deleite,
amapolas en tu pecho,
un jardín con sus olores,
cuando duermas en mi lecho.

Cuando con mi ardiente boca,
en tus laberintos saga,
mi alma, como una gaviota,
tu divino cielo vaga.
El poeta del amor. 11-09-18.
Cabo San Lucas, BCS. México.

# LA TOALLA

*En el patio, dejé toalla mojada,*
*hasta que regreso, al caer la tarde,*
*símbolo de alguien, que no está olvidada,*
*venga un recuerdo, que en llegar, no tarde. ...*
*La recojo, doblándola y acomodo,*
*se siente suave, por tanto desgaste,*
*blanca, en franjas azules y amarillas,*
*como ella, vienes a mí, de algún modo,*
*porque no sólo, esa tela dejaste,*
*experiencias llenas de maravillas.*
*Se deshace y sin desprenderme de ella,*
*muy pálidos, se observan sus colores,*
*mis noches de existencia, fuiste estrella,*
*secó tu cuerpo y me entregaste amores.*
*No hubo día que dijiste, ya no vuelvo,*
*simplemente te vas, quedó la toalla,*
*olvido, regalo, no lo resuelvo*
*y la distancia se volvió muralla.*
*De vez en cuando, el teléfono suena,*
*se platica, entonces, lo cotidiano,*
*noto, tus voces ya no tienen pena,*
*son de otra estación, no de tu verano.*
*Por la noche, en el sitio donde duermo,*
*cara y manos seco, en la toalla suave,*
*por soledad, el corazón enfermo,*
*latido, aleteo sin rumbo, de un ave.*
*El poeta del amor. 16-11-18.*
*Cabo San Lucas, BCS. México*.

# CAMINO DEL AMOR, TÚ

*Palabras me escasean, por lo que siento,*
*tan extraño eso, cómo te lo digo,*
*abarca todo, me recuerda al viento,*
*al desamparo que llega, es abrigo.*

*Los sentidos, ninguno lo percibe,*
*algo invisible, que dentro lo llevo,*
*no se encuentra fuera, en el alma vive,*
*sin tiempo, no envejece, siempre nuevo.*

*Un instante de la noche, es de día,*
*un ayer lejano, se convierte en hoy,*
*sólo se, ahora, que ya te siento y eres mía,*
*en el camino del amor, en ti, estoy.*
*El poeta del amor. 29-12-16.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# CERTIDUMBRE DEL AMOR*

*Vivir nuestras palabras, hace falta,*

*invasión de promesas decretadas,*

*viaje en el camino, hasta la cima alta,*

*el encuentro de almas enamoradas.*

*Los besos tan deseados, por fin llegan,*

*el darse cuenta de cada latido,*

*las caricias de mis manos que te riegan,*

*las sientes a través de tu vestido.*

*Mis ósculos, como si fueran las gotas,*

*de la lluvia intensa que se avecina,*

*y al inicio, niebla llena de motas,*

*humedece tu piel, mientras camina.*

*Los botones de tu árbol, ya son flores,*

*al tocarlas, me impregna su perfume,*

*tu primavera, estalla sus amores,*

*su ciclo, hasta que se termine y esfume.*

*El poeta del amor. 01-02-17.*

*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# COMENZANDO *

*Lo pronuncio, tu nombre, muy quedito,*

*contemplarte quiero así, frente de mi,*

*mirar, también, tu cuerpo de a poquito,*

*el escote muestra, dos rosas allí.*

*Cruzadas, la blancura de tus piernas,*

*las miro, sin tocarlas todavía,*

*tu me enfocas con las miradas tiernas,*

*descubres tus flores, te deseo mía.*

*Al mostrármelas, siento que me arroban,*

*su tamaño, con su color y forma,*

*la respiración y suspiro, roban,*

*mi voz cambia de sonido y se morma.*

*Mis manos las convierten en la copa,*

*del amor, se llenan, las bebo sediento,*

*poco a poco, se desliza tu ropa,*

*te acaricia, en tu desnudez, el viento.*

*Tus rosados pezones, los despierto,*

*mis labios los besan, dientes los muerden,*

*algarabía de emoción, en tu huerto,*

*mis besos, con pasión, en ti se pierden.*

*El poeta del amor. 29-12-16.*

*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# CONTIGO, EL AMOR *

*Contigo, sin la cuenta que es de noche,*
*tan despierto, porque estaré soñando,*
*sin horarios, en el tiempo del amor,*
*toda la atención y la mirada, a ti.*

*Cierto, aunque la visión se multiplica,*
*no es suficiente para observar, grabar,*
*en cada espacio en tu terreno lunar,*
*y en mi etéreo archivo, la conservación.*

*Época fría para guarecerme,*
*entre tu cuerpo tibio y amoroso,*
*las almas dialogan, mientras se duerme,*
*después de lo que nos da tanto gozo.*

*Estoy alegre, haces nido en mi corazón,*
*tu plumaje, me guardará del frío,*
*en compañía, se va la soledad,*
*nuestro amor y besos, quitan vacío.*
*El poeta del amor. 13-01-17.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# CUARENTA AÑOS *

*Cuarenta años, esperó un solo beso,*
*tantas promesas y entregas verbales,*
*en mis palabras, consigno respuesta,*
*de todo lo que me dices en las tuyas.*

*Mi corazón derramó un deseo oculto,*
*cuando se de ti, hablo de ésta confesión,*
*tantas cosas íntimas de tu boca,*
*despiertan los guardados sentimientos.*

*Pudo más la tradición, que nuestro amor,*
*me doy cuenta, seguimos enjaulados,*
*en aquello que ni tan sólo es nuestro,*
*no vivimos nosotros, viven otros.*

*Guardo casi, el total de tus palabras,*
*cada vez, cuanto las releo, pienso en ti,*
*hay muchas cosas no escritas al vernos,*
*se presentan, sólo dos ocasiones.*

*Ambas, cadena de acompañamiento,*
*te sueltan un minuto, cuando mucho,*
*entonces, con pasión de nuestras bocas,*
*nos damos tierno y minúsculo beso.*

*Experiencia tan extraña, a este tiempo,*
*tú, de abuela, te cuidan como niña,*
*cada día con nostalgia y esperanza,*
*mar o cielo, nos acercará la vida?*
*El poeta del amor. 21-11-18.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# CONTIGO *

*Mi palabra, te dibuja,*
*mensaje de amor le dice,*
*para mi obsesión, se thuja,*
*siénteme sin que te avise.*

*Tu ausencia causa un piquete,*
*cuando estés aquí, costura,*
*de tus oídos, ser arete,*
*contigo, en la noche oscura.*

*Estar juntos por la noche,*
*sentir a tu piel desnuda,*
*mi beso, en tu pecho, broche,*
*tu caricia me habla, no es muda.*
*El poeta del amor. 02-01-17.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# CONMIGO, TU AMOR *

*Te recuerdo y te miro con detalle,*
*la última noche, que contigo paso,*
*cuanta belleza, sobre todo el valle,*
*de finos vellos y lleno su vaso.*

*Pasa escena de tu completa imagen,*
*juntita, o también con sólo una parte,*
*ocasionan que mis deseos se encajen,*
*a contemplar lo tuyo, verdadero arte.*

*Suavidad acariciable de tu piel,*
*llena de geométrica curvatura,*
*de tus invisibles poros, brota miel,*
*cuando mi boca viaja en tu figura.*

*Acto de verdadera pertenencia,*
*porque descubro y me das la posesión,*
*lo que significa tu presencia,*
*conmigo, todo tu amor, de corazón.*
*El poeta del amor. 18-01-17.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# CONTIGO EL AMOR *

*Contigo, sin la cuenta que es de noche,*
*tan despierto, porque estaré soñando,*
*sin horarios, en el tiempo del amor,*
*toda la atención y la mirada, a ti.*

*Cierto, aunque la visión se multiplica,*
*no es suficiente para observar, grabar,*
*en cada espacio en tu terreno lunar,*
*y en mi etéreo archivo, la conservación.*

*Época fría para guarecerme,*
*entre tu cuerpo tibio y amoroso,*
*las almas dialogan, mientras se duerme,*
*después de lo que nos da tanto gozo.*

*Estoy alegre, haces nido en mi corazón,*
*tu plumaje, me guardará del frío,*
*en compañía, se va la soledad,*
*nuestro amor y besos, quitan vacío.*
*El poeta del amor. 13-01-17.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# DESTINO FELIZ *

*Hacer contigo, en el lecho, lo demás,*
*en la calle, tomarte de la mano,*
*en mis dedos, primavera de tu piel,*
*en el alma, caricia de tu boca.*

*Cuando estás hablando, guardo silencio,*
*porque la vida me canta, con tu voz,*
*tarde se enamora, si conmigo estás,*
*se refleja el ocaso en tus pupilas.*

*Mi beso en los labios, cierra tus ojos,*
*dos antorchas cuando se enciende el amor,*
*tu nariz beso, y muy quedo, te quiero!,*
*tu sonrisa muestra la complacencia.*

*A mis palabras, susurro del amor,*
*porque como dos sombras, en la noche,*
*se unen y separan al caminar,*
*destino feliz, donde vive el amor.*
*El poeta del amor. 18-01-17.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# DE TÍ *

*Al océano de la mente,*
*el secreto de tus piernas,*
*divino néctar ardiente,*
*sus quemadas son eternas.*

*Solos, en las noches frías,*
*el búho, ululando un ruego,*
*sin unión, almas vacías,*
*en tu ausencia, mar navego.*

*Sueños cuando me despierto,*
*son tus besos, con la vida,*
*el jardín de tu desierto,*
*botón en flor, no se olvida.*

*Tan cerca, el día que vengas,*
*tan lejos como estás ahora,*
*se amarán, también, las lenguas,*
*veré en tus ojos, la aurora.*
*El poeta del amor. 26-12-16.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# EL AMOR **

*El amor, la causa de mi bienestar,*
*el darte cuenta, todo es pasajero,*
*sólo aquél, sin principio, dura siempre,*
*en mí estás, disfrazada de las flores*

*En todo lo bonito, allí te encuentro,*
*donde extiendo mi vista, tu paisaje,*
*estás en todas partes, amor mío,*
*vete egoísmo, quiero ser libre de ti.*

*Porque el amor, no tiene mis cadenas,*
*sólo se da, como los rayos del sol,*
*en cada corazón, hay un rayito de ti,*
*y no se acaba, siempre está brillando.*

*Como una nube, que también pasará,*
*por un momento, lo mantiene oculto,*
*y vuelves a brillar, nunca te has ido,*
*es el amor, que está en ti, también en mí.*
*El poeta del amor. 03-01-16.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# JUEGO DE LA VIDA

*Extraño e imprevisto, es cada día,*
*lo que va a acontecer, nadie lo sabe,*
*sí no hay aceptación, para esta verdad,*
*será al pasar, sorpresa preocupante.*

*Quién, si hace planes, estará seguro?*
*Todos vivimos una incertidumbre,*
*si cada quien hace, su propia reflexión,*
*sobre los eventos que siempre llegan.*

*Sentirá la misteriosa brújula,*
*que lo guió por la senda que camina,*
*no hay conciencia, todo es imprevisible,*
*se nos forma en una vana ilusión.*

*De lo que somos, lo vamos haciendo,*
*sin darnos cuenta, el juego de la vida,*
*todo lo que hacemos son las jugadas,*
*nosotros no dirigimos el juego.*

*Planeaste conocer a las personas,*
*que a lo largo de la vida las tratas?*
*Pensaste tener una familia así?*
*Lo que estudiaste, camino sin piedras?*

*Cada paso se da, sin darte cuenta,*
*cualquier encuentro, y su experiencia viva,*
*maravilla de vivir sólo por hoy,*
*recordamos sucesos del pasado.*

*Soñamos qué vamos hacer mañana,*
*más todo está ocurriendo en este instante,*

*vida se vive, momento a momento,*
*tenemos nostalgia, por ser humanos.*
*El poeta del amor. 02-12-18.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# EN CAMINO *

*En comunión contigo, el sentimiento,*
*atención intensa, este momento,*
*también en ti me llevas, seguro,*
*la distancia se hace menos, cae el muro.*

*Inmóvil el tiempo, universo escucha,*
*expectativa de encontrarnos, mucha,*
*mientras que tu barco navega al puerto,*
*te espero allí, y mi sueño se haga cierto.*

*El misterio de la vida acomoda,*
*la respuesta al pedir, nos llega toda,*
*confianza en arquitecto del destino,*
*serán más claras, luces del camino.*

*Con la confianza, espera el nuevo día,*
*ella viene, la luz también la guía,*
*solitarias están las estaciones,*
*termina invierno en los corazones.*
*El poeta del amor. 02-02-17.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# ERES MI AMADA **

*Tu palabra es la promesa,*
*hoy, da vida a la existencia,*
*es tu amor, a mi alma besa,*
*el perfume de una hortencia.*

*Suspiro no puede salir,*
*tu silencio me conmueve,*
*sí, eres razón para vivir,*
*nueva yema, árbol se renueve.*

*Tu voz, en viaje profundo,*
*en mis oídos se convierte,*
*esperanza de mi mundo,*
*cuando pronto pueda verte.*

*Siento tu dulce ternura,*
*inundando todo mi ser,*
*tu luz, en mi noche oscura,*
*contigo está el amanecer.*
*El poeta del amor. 01-02-17.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# PARA QUÉ ESCRIBIR?

*Si la vida es una libreta,*
*diariamente amanece limpia,*
*y por la noche una página,*
*se ha llenado, aunque no lo quieras.*
*Tus secretos, de todo tipo,*
*si sólo, los guardas para tí,*
*aunque a nadie los compartas,*
*son parte de archivo cósmico.*
*Serán frutos de tu propio árbol,*
*sus semillas, también germinan,*
*de una manera diferente,*
*nada se píerde, se transforma.*
*El beso que no le diste a ella,*
*la palabra de amor a un hijo,*
*gracias a favor recibido,*
*todo es deuda no saldada.*
*Somos suspiro de eternidad,*
*tu otra vida, en otro vestido,*
*completará que te faltó,*
*tu boca, calló en su silencio.*
*Tu corazón llenó página,*
*más quedó muda tu conciencia,*
*en otra vida, eres pájaro,*
*le cantarás a la tristeza.*
*Alegrarás al deprimido,*
*tu canto, a quien vive en soledad,*
*llenarás de vida a los bosques,*
*y una pajarita de oirá.*
*Y si el espíritu de escribir,*
*que no es gracia para todos,*
*pudiera navegar en tu alma,*
*como un abrazo a la humanidad.*

*Ésta se nutre de palabras,*
*también de voces y silencios,*
*al fin que somos, pasajeros,*
*con o sin recuerdo, anónimos.*
*El poeta del amor. 15-12-18.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# LA COLCHONETA

*Fiel amante de mis noches,*
*solitaria colchoneta,*
*un regalo de un corazón.*
*Hace meses, íntima amiga,*
*su época en tórrido calor,*
*fue mi acompañante en patio.*
*Con estrellas como techo,*
*la memoria de tu cuerpo,*
*lo veía en la luna llena.*
*En los días de oscuridad,*
*suplió doloroso colchón,*
*de tres sillas metálicas.*
*También fueron preferentes,*
*a sala de oro, con fuego,*
*gocé la brisa nocturna.*
*Desde la primera noche,*
*que dormí en tu suave cuerpo,*
*despertaba descansado.*
*Sin estrés que causa el calor,*
*cambió el clima, sala otra vez,*
*más tu sigues preferida.*
*No me hablas, porque eres muda,*
*duermo en tus brazos, das vida,*
*mi experiencia, de hoy, comparto.*
*Con quién debe ser? contigo,*
*miércoles una llamada,*
*yo sabía que era de ella.*
*Sin saber de quince días,*
*desde entonces, estaba aquí,*
*porqué no llamó, desde antes?*
*Por mi problema estomacal,*
*narró, en breve resumen,*

*de lo hecho en las dos semanas.*
*Día que decide llamar,*
*por lo mal que se sentía,*
*un añejo problema.*
*De más de diez y seis años,*
*día siguiente del encuentro,*
*te llevo de compañía.*
*Quién fuera, si no tu, tan fiel,*
*sólo la primera noche,*
*hice el cambio, por el amor.*
*Desde entonces, amor-dolor,*
*se pone a prueba, todo el ser,*
*el primero, es sacrificio.*
*Se tensan, fuerzas del alma,*
*el poder de un día a la vez,*
*es la luz de la esperanza.*
*Colchón, ajeno, entre tanto,*
*volví a mi fiel colchoneta,*
*esta noche, somos los dos,*
*ella en su colchón, contigo, yo.*
*El poeta del amor. 18-12-18.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# ESPERANZA *

*Aunque estés tan lejos, una esperanza,*

*un solo instante del amor, contigo,*

*llenará el alma, quitará el frío,*

*la primavera llegará a mi estación.*

*Se cubren de renuevos, viejas ramas,*

*savia de la vida, corre por mi cuerpo,*

*fantasma de la soledad que ronda,*

*se evapora, como nube que se va.*

*Sin mirar la hora, es de madrugada,*

*silencio alrededor y dentro de mí,*

*desperté sobresaltado y no estabas,*

*la emoción de lo vivido por los dos.*

*En la ilusión, completos nos sentimos,*

*en esos minutos, somos de los dos,*

*nada impide, el sentir que nos invade,*

*voz que dice, sentimientos del amor.*

*Espectador y parte de tu momento,*

*estuvimos los dos en la armonía,*

*se manifestó, el gozo que nos une,*

*se vive el sentido de pertenencia.*

*El poeta del amor. 07-01-17.*

*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# HABLANDO CONTIGO *

*Vienes con tu primavera,*
*tu piel evoca el perfume,*
*en tu mirada, brilla el sol,*
*en tu cuerpo, la sed de amor.*

*Mi mano, toma de la tuya,*
*amantes dedos, juguetean,*
*con tu risa que me arrulla,*
*nuestras caricias se desean.*

*Mi brazo, puesto en tu talle,*
*me das de ti, anticipado,*
*caminemos por la calle,*
*el amor nos ha llegado.*

*Me gusta tu compañía,*
*tu presencia, la disfruto,*
*así lo siento, eres mía,*
*en mi vida, ya no hay luto.*

*Viva el amor, contigo,*
*a mi laguna, ola de mar,*
*en mis sueños vas conmigo,*
*cada noche, yo te quiero amar.*
*El poeta del amor. 31-12-16.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# HABLO A TI *

*Te hablo con mi pensamiento,*
*un lenguaje silencioso,*
*con la caricia del viento,*
*de tu rostro, hago un esbozo.*

*Cuando con amor te pienso,*
*tu recuerdo a mi me tiene,*
*llega tu aroma en incienso,*
*tu imagen, dentro en mi, viene.*

*Escúchame en la mañana,*
*el pájaro carpintero,*
*muy cerca de tu ventana,*
*su toc, toc, dice, te quiero!.*

*El silbido, a tu oído, de halcón,*
*en el círculo su vuelo,*
*su nota dice al corazón,*
*ven! acompáñame en el cielo.*
*El poeta del amor. 12-01-17.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# INSTANTES *

*De nosotros, qué nos queda, recuerdos?*
*Y no de todo, lo que hemos vivido,*
*memoria, olvida diferencialmente,*
*sólo una pequeña parte nos deja,*
*la mayor cantidad, queda escondida.*

*Nos hace llorar o nos da alegría,*
*en su escondrijo, donde permanece,*
*y nos fugamos en la falsa creencia,*
*de todos los momentos y detalles,*
*cuando nos hablamos por teléfono.*

*Y lo mismo, hacemos con los mensajes,*
*son instantes de voces y palabras,*
*componentes del archivo cósmico,*
*del que también, nosotros, somos parte,*
*lo que te digo, se vuelve pasado.*

*Cada pulsación, ya nace y se muere,*
*intervalo, sin tiempo, convivimos,*
*es increíble habernos conocido,*
*y caminar con huellas invisibles,*
*sólo nuestros corazones pueden ver.*

*Cada latido, historia del amor,*
*estará navegando en la eternidad,*
*todo es tan fugaz, que al darnos la mano,*
*soltamos, sin apenas darnos cuenta,*
*el amor no tiene ataduras, solo es.*
*El poeta del amor. 01-02-17.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# LA VIDA NOS ENCUENTRA *

*Todos tus recuerdos están guardados,*
*desde el primero al último momento,*
*mis ojos te miraron, mi oído escuchó,*
*la mente usada cotidianamente,*
*la de vigilia, recuerda muy poco.*

*El oído es más fino, también lo hace,*
*cuando te escucho hablar por teléfono,*
*rápido, sin que recuerde tu nombre,*
*de inmediato viene a mi tu apariencia,*
*ya lo sabía, de quien se trataba.*

*Al mismo tiempo, imágenes del ayer,*
*de ti, empiezan a moverse en mi mente,*
*miro con claridad, rostro y figura,*
*chaparrita, no delgada, no gorda,*
*llenita, con dos grandes rosas al pecho.*

*Vestidos largos, de colores claros,*
*con la sugerente abertura al frente,*
*tu andar, por donde todos lo hacemos,*
*la cara redonda, llena de pecas,*
*me gusta que te rías muy seguido.*

*Pelo corto, lacio, negro con mechón,*
*que cae para cubrirte la frente,*
*de labios gruesos, carnosos, sin pintar,*
*cuando lo haces, una flor carmesí,*
*los ojos, el mar de la tranquilidad.*

*Espacio donde el alma se sumerge,*
*algunas veces, vi cuando llegabas,*

*en otras, al irte me daba cuenta,*
*aún sin observarte, al escuchar tu voz,*
*claro, mentalmente decía, es ella.*

*Tu rostro y toda tú, en alguna parte,*
*de mi, como dormida, estás presente,*
*qué curioso, ahora que escucho tu voz,*
*en mi memoria, te despiertas toda,*
*en la imaginación, te recuerdo así.*

*Más el tiempo, nuestro cuerpo ha tatuado,*
*con los signos visibles en el rostro,*
*más algo de nosotros, no se cambia,*
*es el alma que vive eternamente,*
*en esta vida nos hemos cruzado.*
*El poeta del amor. 24-11-16.*
*Cabo San  Lucas, BCS. México*

# LO QUE TU ME DAS *

*Todo es hermoso, lo que tú me entregas,*
*tus dos nidos, de golondrina del mar,*
*míos, lo que das, tu río y sus vegas,*
*con la dádiva sublime para amar.*

*Ola espumosa, vienes de tan lejos,*
*humedece  lo seco de mi orilla,*
*tus gotitas de amor, son los espejos,*
*las ventanas de tu acuática villa.*

*Lleno de regalos, tus sentimientos,*
*que se mezclan con mis playas de arena,*
*cada día, estás en mis pensamientos,*
*rosario de agua, rompes mi cadena.*

*Moja mi desierto, tu agua del amor,*
*tierra árida y seca, se vuelve verde,*
*la vida se renueva con tu calor,*
*contigo, el camino ya no se pierde.*
*El poeta del amor. 19-01-17.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# ME FALTA TU BESO *

*Tu voz, es como un cántico,*
*cada vez que más la escucho,*
*del tiempo, abre sus murallas.*

*Humedece secas huellas,*
*del recuerdo de tus ojos,*
*de tu boca tan próxima.*

*Cuando pronuncias mi nombre,*
*el pensamiento de un beso,*
*se dibuja, cuando me hablas.*

*Solo falta tu presencia,*
*y tus labios tan acuosos,*
*bañen de amor, mi corazón.*
*El poeta del amor. 26-12-16.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# MI NIÑA MUJER *

*Por fin, de lo platicado, me salió,*
*ayer, cuando cruzas por mi camino,*
*mi adjetivo cariñoso, la niña,*
*con ese despertar a su juventud.*

*El viento, con sus cambios, nos separó,*
*misterio de la vida nos encuentra,*
*aquella alma juvenil, ahora mujer,*
*por primera vez, hablamos del amor.*

*La semilla, guardada en tierra  seca,*
*recibe el agua de las estaciones,*
*ha empezado a germinar en nosotros,*
*aquel botón de labios tan guardados.*

*Una flor para recibir sus besos,*
*para soñar hermosos los otoños,*
*sentir con intensidad, cada instante,*
*porque la existencia, se convierte en hoy.*

*Cuando sus flores, perfuman mis ocasos,*
*no hay tiempo, porque hay una eternidad,*
*vivir el momento de estar contigo,*
*de corazón, en ti, conozco el amor.*
*El poeta del amor. 15-01-17.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# EL DÍA DE HOY

*Porqué hay cita en la escritura sagrada,*
*que viene un regocijo, cuando alguien es?*
*Porque cada quien, tiene un destino,*
*la existencia que se da a cada uno,*
*es para vivirla, como fue el plan divino.*

*En este mundo que es un misterio,*
*aún sin saber el siguiente instante,*
*somos barcos con timón y rumbo,*
*para manejar la inmensidad del mar,*
*un capitán, conciencia superior,*
*nos guía, desde que sale nuestro sol.*

*Somos benditos, desde que venimos,*
*las tormentas zarandean la nave,*
*hay relámpagos con fuerte oleaje,*
*nos llega el frío, también el miedo,*
*el vestido, lo desgasta el tiempo.*

*Mientras sigue, el viaje pasajero,*
*fanal de luz, nos guía en la borrasca,*
*timón tiembla, por el movimiento,*
*más la mano férrea que lo conduce,*
*nos va llevando al puerto seguro.*

*Vamos todos, al mar de la tranquilidad,*
*éste día, se te recuerda algo,*
*en el mundo de luz, un punto sutil,*
*vino a esta dimensión física,*
*hoy ya caminas de regreso como todos.*

*Qué nos da la vida todos los días?*

*Amor a nosotros y toda la creación,*
*que cada día, como hoy, lo disfrutes,*
*en el banquete de dar amor,*
*a quien va adelante en su viaje.*

*A su encuentro con la eternidad,*
*que tu mano siga dadivosa,*
*porque en ella, como acto cotidiano,*
*pones pedacitos de tu corazón,*
*y nos despiertas ese sentimiento.*
*El poeta del amor. 08-02-19.*
*Club San Miguel.*
*Cabo San Lucas, BCS. Méxi*co.

# ALEJO

*Cuándo arriba la partida?*
*Nos llega en cualquier momento,*
*muy de niño, miré a Alejo,*
*en mi pueblo, dicen cosas,*
*que se le hinchó mucho el vientre,*
*un aire de ánima le entró.*

*Ayudante de panadero,*
*que comía pan con agua,*
*mucho daño le hizo eso,*
*la palabra hidropesía,*
*años después, sonó en mi oído,*
*niño aún, poco mayor que yo.*

*Conviví con su familia,*
*hasta acabar secundaria,*
*allí, primeros escarceos,*
*Gregoria era su hermana,*
*le levantaba el vestido,*
*a veces se dejaba, otras no.*

*El instinto, en la ignorancia,*
*jugábamos muchos juegos,*
*aquella época de pueblo,*
*encantados, doña Blanca,*
*escondidas con abrazo,*
*seguido iba, a mi otra casa.*

*Con mi amigo Bruno, "el flaco",*
*triada social de formación,*
*llegábamos siempre al fogón,*
*cocina negra por humo,*

*con tres piedras más la leña,*
*talada al monte de Tlaloc.*

*Campesinos leñadores,*
*vendían leña y carbón,*
*también, los tejamaniles,*
*Lupe, la mamá, en el suelo,*
*de ojos ahumados, llorosos,*
*tortea masa con las manos.*

*De cada bolita, un disco,*
*extiende en comal de barro,*
*hambre, con olor a tortilla,*
*nos daba una a cada quien,*
*con sal y chile serrano,*
*después, un jarro con agua.*

*Listos, correr tras Gregoria,*
*los días pasan sin sentir,*
*barrio San Mateo Huexotla,*
*como muchas otras cosas,*
*se acaban, entré a Chapingo.*
*El poeta del amor. 16-02-19.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# ROSA

Un mundo de la vida, son las flores,
Qué indaga la existencia? Sus amores.
Punto de luz, donde vida se posa,
bellas, siempre son, como tú, una rosa.
De donde has llegado? Del infinito.
Tu alma es de luz, como un puntito.
Un día, como hoy, vienes como un rayo,
hiedra del amor, con longevo tallo.
Que se extiende en muchos corazones,
el paso juega en música y canciones,
mientras tu alma vuela en la melodía,
pasas la noche, en tanto amanecía.
Éste día, sea arco iris de lluvia,
que tu mirar, la tarde vuelva rubia,
nuevo sitio, con sus adoquines,
sientan tu caricia cuando termines.
Aquél ritmo y movimiento de danzón,
bailando la alegría del corazón,
hoy y cada día, en todas tus cosas,
para todos, perfume de tus rosas.
El poeta del amor. 16-03-19.
Club San Miguel.
Cabo San Lucas, BCS. México.
Este poema es para las abuelitas,
flores del otoño,
que festejan,
en estos días sus cumpleaños.
Lo acabo de hacer hace un día,
En el Club de Abuelos San Miguel.

# LA ENTREVISTA

*LA ENTREVISTA*

*Son un poco más de las 10:00 de la mañana, hora del Pacífico. A las doce del día tengo una cita con una alumna del quinto semestre de la Universidad de Baja California. Ayer, en la reunión habitual en el Club San Miguel, al final de la misma andaba por allí una muchacha cerca de mi, y le pregunté si había ido a visitar a los abuelitos.*

*Me dijo, vengo hacer unas encuestas, la mente viajo cuando hace muchos años en mis estudios me tocó ese tema. Y que además hice cientos de ellas en muchos ejidos de México con los ejidatarios.*

*Me la puedes hacer a mi, luego luego. Ya me explicó que debe ser en un lugar con silencio porque se va a grabar. Platiqué unos momentos con ella, le expliqué, según yo las corrientes de la Psicología. La freudiana, la conductista, la humanista y la que más me gusta, la Traspersonal. Creo que no me entendió, ella estaba en su rollo, hacer un trabajo para su clase.*

*Y de que se va a tratar la entrevista, le pregunté. Me va a contar su vida, me contestó.*

*Así que de eso se trata mi cita . Y me pregunto, ¿De qué le voy a contar?*

*Soy exagerado y tengo muchos años que comparto con algunas personas, gajos de la naranja de mi vida, y creo que solo he arañado un poquito de lo que he vivido. Hace años leí, y me la creo, que diariamente nuestra mente genera 60,000 pensamientos. Así, qué voy a contar?.*

*Al expresidente Richard Nixón, de USA, estuvo en sus entrevistas con su terapeuta más de 10 años.*

*Hay una herramienta que no se usa por acá en occidente, el Eneagrama, para conocerse en muy poco tiempo razgos muy profundos de la personalidad humana. Me lo he aplicado a medias, creo que tendencioso y no neutral.*

*Se me acaba de ocurrir que le diré a esta alumna que voy a querer una copia de lo que hable, así tendré más material de mi mismo para seguir cavilando en la imposible respuesta de ¿Quién soy?*

*Como es un trabajo de clase de esta persona, con gusto colaboro, sin perder la perspectiva de contar con honestidad, sin el velo del bien y del mal, algo de lo que en tantas estaciones la vida me ha regalado.*

*Me espero a ver qué me dice, y le diré si le hablo de la superficie de mi piel, un viaje por encimita o le cuento algún que otro detalle, como por ejemplo como dejé de fumar, tremenda adicción, que miró y convivo muy cerca a mi alrededor, y que mi padre muere de cáncer por fumar hace años ha. Que me gusta la poesía, que estoy enamorado de la naturaleza, que lloré cuando miré recién nacido a mi primer hijo. Que el primer beso de niño, con la niña de las tortillas me supo a violeta ussher, porque ella estaba masticando la pastillita cuando nos besamos. Que le tuve terror al buling que me hicieron en Chapingo, cuando estuve en primer año, y que después yo lo practiqué.*

*Quien sabe que se me ocurra. Después cuento, porque esto del facebook es para mi una tribuna pendular, donde paseo algunas de mis máscaras, y a veces, desprevenido, hablo sin ellas.*

*El poeta del amor. 17-03-15.*

*Cabo San Lucas, BCS. México*

# MIEDO A LA NOCHE

»
La noche, con sus presagios,
duración intimidante,
los males del alma y cuerpo,
se hacen, gigantes nocturnos,
situación de incertidumbre.
...
Mirar la hora, agrega fuego,
para que amanezca, falta,
después de las cinco, la hice,
como que se encuentra, algo más,
que disminuya ese miedo.

Sentimiento desvalido,
que me llega por la noche,
dualidad de la experiencia, ,
mejor hora, amor contigo,
como que ella nos protege.

Como que nadie puede ver,
será prejuicio aprendido?
Noche, asiento de la muerte,
luz, símbolo de la vida,
disgregación, mente humana.

Movimiento de la tierra,
con su eterno acompañante,
el sol, Dios de los egipcios,
dador de vida y de calor,
amanece la esperanza.

Manto invisible de nubes,
se va pintando de rosa,
hay otra clase de ruidos,

entre ellos, voces humanas,
noche, sonidos distintos.

Imágenes que no se ven,
te escuchas más a ti mismo,
distracciones, disminuyen,
es, cuando sales de viaje,
te ayuda el cordón de plata.

Quizás, por eso es el miedo,
queda el asiento de tu alma,
vuelves a pájaro libre,
se abre, la puerta de la jaula,
vuelas, no sólo de noche.

De donde eres, infinito,
un sentimiento inefable,
así, nos encontraremos,
en el principio sin tiempo.
El poeta del amor. 19-04-19.
Cabo San Lucas, BCS. México.

# PASAJEROS DEL TIEMPO*

*Se transparenta tu figura,*
*cuando el tiempo va en su camino,*
*dulce semblante de ternura,*
*hoy, con mi visión, te imagino.*

*Zagal, de pisada rápida,*
*son los pasillos, tu camino,*
*nunca coloqué una lápida,*
*como ya lo ves, tu imagen vino.*

*El misterio de nuestro viaje,*
*uno solo, de dos senderos,*
*el destino, con su carruaje,*
*nos une como pasajeros.*

*Mismo mar, con su propio sol,*
*otra vez, nos trae de nuevo,*
*con tu carita de arrebol,*
*está en mi árbol, tu renuevo.*
*El poeta del amor. 05-01-17.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# INCERTIDUMBRE

*Dónde estás, en esta noche,*
*tan muy lejos de mi cama,*
*con tu lámpara en vigilia,*
*yo, pensando en el derroche,*
*de tu cuerpo, viva flama,*
*con sed, siento la vigilia.*

*Manos que cruzan a tu espalda,*
*en ti, vuelan presurosas,*
*van rodeando tu cintura,*
*deslizo abajo la falda,*
*deja que mire a tus rosas,*
*esta tarde, es primavera.*

*Cerca del mar, canta su ola,*
*tu piel, del amor, socorro,*
*en tu plática, hay tristeza,*
*-haces que me sienta sola,*
*pensamiento no te borra-,*
*silencio, invade a mi pieza.*

*Hay caricias, no se sienten,*
*frío en el alma, amor mata,*
*yo también, siento lo mismo,*
*faltan fuerzas, no arremeten,*
*el zarcillo se desata,*
*hoy, nos separa un abismo.*

*Por qué, si es nuestra la tarde,*
*y las voces y miradas,*
*son parte de este momento,*
*hoguera de ambos, ya no arde,*

*en tu piel, abandonadas,*
*mis caricias en el viento.*
*El poeta del amor. 23-04-19.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# TE AMO

*La llamada del amor, llega suave,*
*tierna, delicada, como un sonido,*
*una paloma en la punta del poste,*
*quedamente, un cu-cu cu, a su amada.*

*Latidos del corazón, es lo mismo,*
*quieren encontrar los tuyos, y platicar,*
*cosas bellas, sentidas en el alma,*
*que sólo entienden los enamorados.*

*Caminan en silencio, de la mano,*
*disfrutan si se sientan en la banca,*
*dan pedazos de pan, a los pájaros,*
*mientras, se miran y se dan un beso.*

*El amor es sencillo, compañía,*
*es contemplar juntos la puesta del sol,*
*el vuelo de gaviotas a sus nidos,*
*los besos que se dan olas y playa.*

*Qué más, puede significar el amor,*
*mirada de tus ojos más brillantes,*
*que te pronto te acurrucas más en mí,*
*que mi mano, acaricia tu mejilla.*

*Nariz y barbilla y cierras los ojos,*
*tu boca, como un botón, es la flor,*
*tus labios húmedos, llaman un beso,*
*aliento de la mía, dice, te amo!*
*Ramo de flores, perfumas mi vida.*
*El poeta del amor. 21-06-19.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# SIGUE TU VIAJE

*Regreso, ayer viví la noche del amor,*
*todavía hay una extraña sensación,*
*como que no soy yo, sino otra persona,*
*lo mismo que veo cotidianamente,*
*ésta mañana, lo siento distinto.*

*Si, fue un sueño, largamente esperado,*
*pasé un tiempo de sosobra y soledad,*
*qué es simple latido, en la inmensidad,*
*habrá acaso verdad aclaratoria,*
*porqué me toca vivir la experiencia?*

*Si así fuera, no quiero conocerla,*
*porque es y no es, cambia a cada momento,*
*ves los parpadeos de una situación,*
*más es un viaje de rumbos distintos,*
*y las emociones quieren seguirlo.*

*Un proceso instantáneo, no lo alcanzas,*
*como oleaje, sin distinguir las olas,*
*un mar revuelto, agua en movimiento,*
*no sabes dónde termina una, y es la otra,*
*lo cierto, cada quién, a su manera.*

*Los procesos, con gusto o con disgusto,*
*los unos, imbricados en los otros,*
*en este viaje, que sigo sintiendo,*
*llega hasta mi, una pauta de reflexión,*
*sabiduría, no toma partido.*

*No sé cómo hacerlo, aquella me falta,*
*veo, en la experiencia ajena, mi reflejo,*

*estás pidiendo todo, no das nada,*
*qué bien lo que te pasa, es crecimiento,*
*comprende, cada persona en su mundo.*

*También tú, tienes el tuyo propio,*
*simple ocurrencia, que ella esté en el de ti,*
*si el destino los acerca en un tiempo,*
*éste, ni latido de la eternidad,*
*más si están de acuerdo, gozenlo los dos.*
*Sólo es eso, lo que acabas de vivir,*
*la vida es vivir, de instante en instante,*
*gozarás el suspiro de estar aquí,*
*no formes lazos, el alma, es libertad,*
*sufrimiento llegas, cuando te apegas.*

*Así tu sufres, sosobra y soledad,*
*dalo todo, sin esperar a cambio,*
*el universo llenará tu vaso,*
*siempre tendrás amor, nunca faltará,*
*lo que acabas de vivir, sea el principio,*
*del camino que todavía recorres,*
*el del amor y sentirás que viajas.*
*El poeta del amor. 01-07-19.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# CONTIGO EL AMOR

*De día, el beso acaricia,*
*luna, en la noche, te besa,*
*boca en manzana, delicia,*
*mi huella, en la tuya, tropieza.*

*Noche de plata, en tus ojos,*
*tu rostro, oculto en las sombras,*
*labios tan suaves y rojos,*
*dame tu beso y me nombras.*

*La sala, nos duerme a los dos,*
*tan juntos, que somos uno,*
*muy quedo, me llama tu voz,*
*silencio, ruido ninguno.*

*Viene tu amor, con mi boca,*
*lenguaje en tu piel, perlitas,*
*mi cuerpo, toda te toca,*
*despierta flores marchitas.*

*Aliento, en tu boca, llega,*
*mis manos, red que te toma,*
*por tu figura, navega,*
*perla, en la frente, se asoma.*

*Tarde, te alumbra, el lucero,*
*suave tu piel, me recibe,*
*corazón dice, te quiero,*
*mi alma, contigo se vive.*

*Anoche, pacto se sella,*
*lleno de amor, el encuentro,*
*testigo pulsátil, estrella,*

*abre tu flor, en el centro.*

*El poeta del amor. 01-07-19.*

*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# TENUE LUZ

*Así me quieres,*
*palabras en el lecho,*
*noches con amor?*

*Cuando nos vemos,*
*solamente pasa eso,*
*si estoy distante?*

*En otro juego,*
*qué extraño sentimiento,*
*duele el corazón.*

*Mi propio egoísmo,*
*te gusta la libertad,*
*ave sin nido.*

*Me conforma eso?*
*Cruzan los relámpagos,*
*vivo tormentas.*

*-Se dará cuenta-,*
*la sabia voz, me dice,*
*-volverá, entonces-.*

*Y mientras tanto?*
*?Ámala, de corazón,*
*lo que tiene, da-.*

*No sé el pasado,*
*qué sufrimiento tuvo,*
*que busque su sol.*

*Un rayo te toca,*
*gracias, por su tenue luz,*
*tu oscuridad ve.*
*El poeta del amor. 04-07-19.*
*Cabo San Lucas, BCS. México*.

# UNA LLAMADITA

*UNA LLAMADITA*
*Pasan varias noches y amaneceres,*
*que el insomnio, espera la madrugada,*
*atrapo los recuerdos, de cómo eres,*
*porque del amor, falta otra jugada.*

*Ayer temprano, junto con los gallos,*
*recorrí el tiempo, de nuestros momentos,*
*tu dormida, como si fueran desmayos,*
*yo, en silencio, callaba mis lamentos.*

*Porque presentía, que pronto te vas,*
*quería, que esa noche, fuera larga,*
*corazón, me dijo, tú le llorarás!*
*Hasta una lágrima me supo amarga.*

*Extraño, como suceden las cosas,*
*no era invierno, y voló la golondrina,*
*calor de tu ausencia, secó las rosas,*
*la separación, cuándo se termina?*

*A más de media noche, platicamos,*
*alguien a tu ventana, un lamparazo,*
*dices, no tengo miedo, juntos estamos,*
*no es cierto, el teléfono un solo lazo!.*

*Con suspiros, silencio lo guardamos,*
*todas, nuestras vivencias, que se guarden,*
*lejos, sin estar juntos, nos amamos,*
*una llamadita, y esas cosas, arden.*
*El poeta del amor. 20-07-20.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# VIAJE DE LA LUNA

*Contempla el cielo, allí está ella,*
*de día, traje invisible,*
*de noche, con una estrella,*
*a veces, los dos, posible.*

*Como el viaje de la luna,*
*su andar de ayer, sin pensar, hace hoy,*
*así, seca mi laguna,*
*cada noche, a buscarla voy.*

*Se me olvida, que ella viaja,*
*su ciclo, también es lunar,*
*cuando coincido, es La maja,*
*si no es así, una ola de mar.*

*Pensamientos y otros ojos,*
*como a mí, los alumbrará,*
*colibrí, en sus labios rojos,*
*de vuelta, a mi playa, volverá.*

*Sin cambio, como la luna,*
*de noche, te pertenece,*
*viento, que borra la duna,*
*se va sin ti, al amanecer.*
*El poeta del amor. 27-08-20.*
*Cabo San Lucas, BCS. México.*

# UN SUSPIRO

UN SUSPIRO
Solo, recuerdos del ayer,
cómo alas de mariposas,
revolotean en la mente,
no las podemos alcanzar.
Niños que juegan con ellas,
con toda su imaginación,
vienen, como dulces besos,
o hirientes, sus espinas.
El legado que acompaña,
en el tiempo de la nieve,
con el frío que nos llega,
con el sol, en el ocaso.
La época de siega, ya pasó,
en todo, hubo fecundidad,
nuestra propia vida, hizo esto,
la semilla despertara.
Porque la vida, es eterna,
venimos como un suspiro,
del mismo modo, nos vamos,
cada quien, con su experiencia.
El poeta del amor. 03-10-23
San José del Cabo, BCS. México.