

# Antología de **FLORENTINO II.-**



Presentado por

*Poemas del Alma* 

## Dedicatoria

*Con especial afecto y cariños dedico este ejemplar de poemas a todas las personas que  
tuvieron la paciencia de leerlos, comentarlos y calificarlos. Personas del foro*

*Poemas\_del\_alma.com.*

*Para todos ellos mis más sinceros agradecimientos.*

## Agradecimiento

Agradezco a todas las personas a cargo de este foro, especialmente la permanente preocupación del señor Jullian Yanover en facilitarnos nuestra labor de compartir nuestros poemas y ahora poder crear con ellos un Libro Virtual.- Sinceros Agradecimientos a todos ellos.

Florentino Novoa Saavedra

## Sobre el autor

Soy artesano en las letras, cuento con 15 libros editados en Chile, doce de ellos editados artesanalmente , para abaratar costos de publicación.

Nací en la ciudad de Antofagasta. A los 8 años mis padres se radicaron en el puerto de Mejillones, donde heche raíces hasta la fecha. Tengo setenta y dos años de edad. Trabajé 13 años como empleado administrativo en la Empresa del Ferrocarril de Antofagasta a Bolivia, sección Mejillones y, posteriormente en la Ilustre Municipalidad, en diferentes cargos, secretario de regidores, encargado del Departamento de Tránsito, Secretario Juzgado de Policía Local, Secretario Municipal y terminé como Encargado de la Sección Rentas y Patentes. ( 35 años en el municipio de Mejillones.

En el año 2009, Recibí la Distinción Máxima de Hijo Ilustre de la ciudad y se me otorgó el Ostión de Oro, distinción máxima que otorga el municipio.

En Septiembre de 2010, se me otorga La Medalla Bicentenario, junto a otras diecinueve personalidades de la ciudad.

Casado, seis hijos ( dos fallecidos Cecilia y Eduardo, 42 y 25 años respectivamente).

Me encanta trabajar la artesanía tallado en madera.

## Índice

Alcoba

A VIOLETA PARRA

Veintitrés de Septiembre

Vieja como la Existencia.

SOLYMAR

Buscad la Inspiración

CUENTOS DE LA ABUELA

AMAYRA SANCHEZ

Picaduras de Amor

M U J E R !...

Amiga..., aún espero.

CAUDAL DE LAGRIMAS

El Beso

Peregrino

La Tierra Clama !!.

- Sombra -

Manos Doctas

Aguijón

Eres...,

de emoción temblando.....

Presente Insensible

El Pantalón

Diecisiete!!..

El Hombre del Puente !...

Silenciosamente reía.....,

Locuras...!!!

Temor..., ¿a qué ?....

¿ Cuánto dura un Suspiro ?...

¿ Quién Ahora?..

Campo Santo.

Oración al Espíritu Santo.

Chile se une..., para Salvar Mineros!!..

¿Por qué?

S o l ,,,

Un trocito de tu boca....

En el juego de la Vida.

CACTUS

Filosofando

Triste Espera.....!

D e s e o

18 de Septiembre 2010

Como Luz

Siete Dones ...

A m o r

Caminando voy por la Vida....

Las Flacas están de Moda.

Sí..., te Amé !!..

Diccionario del Eterno Caminante!!..

Gira La Vida....

No olvides lo que fuiste !!!...

Como Guerrero Águila!!!.

Mujer de mis Sueños!!..

Escuelita de Campo.

Aroma de Mujer !!..

A la Maestra....

Primavera...

Acariciando tu cuerpo !!..

Vuelve Vida a mi Cuerpo!!.

Te voy a contar un Cuento !!.

!! Te Amo Tanto !!,,,,,

Para mi Princesita !!..

Eres mi Preferida !!..

S o l e d a d !!..

Oda a esa exquisita Boca !!.

Mi amor Distante ?.,

Amor Distante.....!!

Bailando bajo la lluvia hallamos Felicidad

Mensaje para mi Amada....

¿Quién acaricia ahora tu cuerpo?....

Un Canto para la Luna

En el Templo del Amor !!..

S o l y M a r..

P o e s í a

En la profundidad de tus Ojos !!..

En el Silencio de mi Alcoba

Copa de Licor

El Amor !!

Esa Puerta no se Abre..,

¿Qué es la Distancia?...

La Vida

La dualidad del Ser

América Linda y Querida

P o e t a s ..

Reminiscencias

Bailando al compás del Viento !!

Y..., te amaré Siempre !!

Mi Pasión es la Rosa !!..

El Padrecito !!..

La Escalinata....

Que Nunca nos falte el Agua.

Calla por favor !!..

Estoy Sufriendo tu Olvido...

DesArborización

Tu hermoso rostro....

Hermosa Morena Gitana !!..

Romántica y sensual

Manjar delicioso de ambrosía

Brindo por el Poeta Bohemio....



Viento Amigo !!

Una Hermosa Fantasía

Mi Visión está Nublada.....

El Gran Concilio de los Cielos

! Que manera de Comer !!..

Como te voy a Olvidar !!

El Grito de la Conciencia

Has tu propio Camino !!

Todo es engaño en la Vida !!..

Ayy... estoy acabando !!!..

Me estoy distanciando de Tí !!..

Cuando el camino se hace difícil !!

Dulces Sentimientos !!..

Poema para Cristina !!..

La Verdad es Relativa !!..

Del Getsemaní a la Cruz !!..

A Miguel Hernández

Poema para Jenhey .... !!

La sensibilidad de nuestra Fe !!..

Yo lo haría Vida Mía !!.....

Máximas Inéditas !!!

Puerta para llegar a Dios !!!

El Pez !!

La Risa.....!

AGRADECIMIENTOS !!..

La Muralla !!..

El Beso !!..

Conversaciones que envenenan !!!

! Las Ciudades !!...

No la muestres a cada instante !!!

El amante perfecto !!

Sueño recurrente II..Joaquin en la consulta !

Sueño Recurrente ..3.- ! Huertero en la Clínica !!..!!!

Sueño Recurrente IV. Una amiga en la Clínica

Como lograr la mejor publicacion de tu primer libro

¿Por qué escriben los escritores ?...

La Inteligencia.

El canto de las Aves.....

Si la Soledad te abrumba

La Ilusión !!!

Las Nubes del Cielo.....

Mujer Centauro !!..

Origen de los Celos !!.

Riqueza Sucia.....

El Conocimiento !!!.....

Cuidado al Viajar !!..

Respeto a los demás !!..

El Hombre Sabio.....

La Casada Infiel !!..

Penas Encimadas.....

22 DE JUNIO/11.- LA AEN AYUDA !!!

COMUNICADO IMPORTANTE !!!!...

Belleza, Perfección, Riquezas !!..

Allí donde muere el Amor !!....

Tan solo tu Nombre !!..

El Líquido de la Vida !!..

Picaduras de Amor

Para mi Princesa !!

LA OBTUVE COMO REGALO !!.

Me dejaron sus Recuerdos !!..

Estoy lleno de optimismo !!..

R e f l e x i o n a n d o !!..

Ámame y tu, la Reina mañana !..

IV

! Caricias de Mujer !

Se endureció como piedra !!

Es de Andalucía

Casadas como Dios manda !!

Tres arbolitos crecieron !!..

Tu contagiosa risa....

Canto con mi guitarra...

Princesa Valiente !!..

Barco de Papel....

Se ahoga el Alma....

TRES PERLAS DE DOLOR INTACTAS !!..

La Noche ha Caído !!..

Besar tus Ojos !!..

Mi bella Argentina !!..

Te voy a contar un Cuento !!

El Sendero de la Dicha !!..

¡ No ha quedado nada ¡!

Libre----. Libre al fin !!!!!.....

Doce de Octubre.....

Será solo una Mentira ?..

Eres mi Inspiración ¡!..

Mi Pasión es la Rosa !!..

Baúl de los Recuerdos !!

Cuando te acuerdes de Mí !!!..

Me enamoré de tus Ojos !!...

A los trece años !!!

En el Gran Concilio de los Cielos.

Los que se salvarán e irán al cielo.

Vi un Ángel de Luz

Con agua del Manantial...

16 Tipos de orgasmos Femeninos

Cuidémos la relación del Amor !!

El más Viejo !!!..

Caminando por la Playa !!..

Pequeña Oración !!..

Un Trago de Amistad !!..

Es la Historia de un Amor !!....

En tal larga espera, yo muero !.

Migajas de Amor !!!

El desierto me castiga fuerte....

EN MI VENTANA BRILLA EL SOL !!..

A MI BELLA MEXICANÍSSIMA !!..

EFÍMERA ALEGRIA

EL LORO BÍBLICO....

EL CUMPLEAÑOS DE JESUS !!!!!..

LA ARDIENTE LLAMA !!!!!..

LOS DIEZ ?NUNCA ?, QUE DEBEMOS DESTERRAR..

Las pajas del pesebre....

Llévate mi corazón.., has con el lo que quieras !!

LASTRE LITERARIO.....

CUENTOS DE LA ABUELA..

Hermano Sol..

Busco una novia !!!.

Bajo un árbol de mango...

TOROS SEMENTALES !!!

AMIGA DEL RECUERDO?..

En mi Jardín Mental

POESÍA..

Sacrificio Sublime !!..

Poetas

SUEÑO CON UNO DE TUS BESOS !!

MUSA PREFERIDA..

Rozo tus labios Bebiendo tu Aroma

Esa Puerta no se Abre !!!

Borracho estoy .....

Al margen del Amor...

Mi Alma entristecida calla...,

Prosa Poetica...

Futuro que jamás llegó !!..

Dulce Brisa....

El Beso...

En Busca de mi Destino..

Fuiste mi gran Amor !!..

Y tú.., ¿Me quieres?..

! Sueños !!--

Hotel de Pobres !!..

Volar quisiera !!..

Tu sabes cuánto te Amé !!..

DE INTERES PARA ESCRITORES Y POETAS.

Manos Viajeras !!..

Eran tres en abstinencia !!..

En el Silencio de la Noche !!..

y.., yo me enamoré !!

En el Giro de la Vida...

Te Amo con Locura !!..

Trovador de Alegrías !!..

En esos rojos labios !!

! Con Ansias de Gozar Vengo !!!

AMIGA !!..

! Oh,,,, ESA EXQUISITA BOCA !!

Y.., la unión es perfecta !!..

! Mujer de mi eterno sueño !!

Stteffi..

Eres tú...

Pienso en tí...

Bajo un árbol de mango...

Mi dedo acariciando tu nariz !!..

Será sólo una Mentira ?...

Migajas de Amor !!..

TU ALIENTO EN MI PIEL ...

TU, MI UNICA ADORACION...

Beso tu cuello.

AL RECORDARTE

CUANDO MI ROSAL FLORECIA !

DESEABA PODER CONOCERTE!!.

LA NOCHE VIENE YA...

BESAR COMO YO QUIERO.

CONTIGO SE VIVE MEJOR !!..

Una Lágrima rodó?

EN TOTAL SILENCIO

ES BELLO TU CUERPO? MUJER ¡!.-

EL SONIDO DEL SILENCIO, AGOBIA...

Desnudaste el alma?

Profanacion del Sol

POR AMARTE TANTO.

AMADA MÍA.....

EL BAÚL DE MIS RECUERDOS !!..

OJALÁ ÉL TE DE LO MEJOR .....

SOLEDAD.....

ME DISTE VIDA !..

CUANDO TE CONOCÍ....

TE AMO CON LOCURA !..

NADA TENGO PARA TÍ..

VOLUNTARIOSO ESCLAVO

CUANDO TE ACUERDES DE MÍ....

EN MI JARDIN MENTAL

BUSCO UNA NOVIA !!!,,,

TÚ, LA MUJER DE MI ETERNO SUEÑO..

QUIEREME.

PODEROSO SEMENTAL

EL ÁRBOL DE POEMAS !!..

NO JUEGUES MAS MI AMOR...

LOCURAS NACIDAS EN NUESTRA JUVENTUD

TU,,,,

HUMOR MEDICO PARA SONREIR...

QUISIERA....!!



AMIGA !!..

TU BOCA !!..

Mis Manos Suaves.., Tu Joven Cuerpo..

Y se hizo Justicia !!..

Ángel descendio....(en busca de un chileno )

Besos Mil !!..

NATALIA LOPEZ !!

18 DE SEPTIEMBRE 2014

Canto a la Luna...

Cuál Hermosa Estrella !!.

POESÍA !!..-

Besar quiero..

Te haré el Amor...

!Que manera de comer, Dios mío!..

Estoy sufriendo tu olvido...

¿ Cuánto dura un Suspiro ?...

Acarcio tu joven cuerpo...

TIEMPO PERDIDO...

EL ADIOS...

¿CÓMO TE VOY A OLVIDAR?..

Entristecida ha quedado el Alma...

Mi Pasión es la Rosa...

La Comparsita...

LINDOS RECUERDOS!!..

En esa playa Desierta !!..

Embrújame Gitana !!..

PICADURAS DE AMOR...

NO FUE INVITADO A LA FIESTA

ACARICIAME...

Que Nunca nos Falte el Agua !!..

Bajo la lluvia y las estrellas!!..

El Pantalón !!..

En el Parque te encontré..

ERAN TRES EN ABSTINENCIA !!..

SUAVES SENTIMIENTOS POR LA AMADA

AMOR ETERNO..

SOMOS + -

ROMANTICISMO...

UN TROCITO DE TU BOCA....

DE EMOCION TEMBLANDO...

EL LIQUIDO DE LA VIDA..

ANOCHE SOÑÉ CONTIGO !!..

A LOS DIECISIETE !!

CARICIAS ANHELADAS..

EL SENDERO DE LA DICHA !!..

Doradas Espigas sobre tu cuerpo.

Recuerdos...,

SOLO MIGAJAS....

PEREGRINO....

VACÍA ESTÁ LA MENTE !!..

EXCITANTES Y LUJURIOSOS LABIOS....

MUJER VIRTUOSA !!..

¿QUE ES LO QUE POR TÍ SIENTO ?..

BUSCO UNA NOVIA..!!

PARA TI, POR ENTREGARME AMOR Y PACIENCIA

## Alcoba

Mi alcoba  
no guarda momentos gratos.  
Odio la noche  
trae obligaciones que incomodan:  
diálogos aburridos.  
peticiones, reclamos.  
Mejor es dormir  
así descanso.  
Recuerdos aún quedan  
de tus veinte años,  
y de un bello rostro  
que ya se ha ido.  
Mi alcoba...,  
diálogos aburridos  
recuerdos.  
Mejor es dormir.,  
así descanso.

## A VIOLETA PARRA

Aroma a guitarra vieja  
acarician tus manos marcando senderos  
.Notas cargadas de nostalgias  
o recuerdos.  
Violeta, maestra, forclore, montaña;  
cordón que sujeta la Tierra.  
Voz de rocío  
que une sentimientos anidados en el alma.  
Violeta poeta, Violeta cantante  
Violeta amiga.  
Germinaste en la tierra  
como flor que el tiempo no ha marchitado.  
Tus versos, tus sueños y emociones,  
tu voz serena.  
Recuerdos que no tienen noche  
tampoco otoños,  
sólo primaveras.  
Destilaste amor a los pobres,  
y diste "Gracias a la Vida"  
porque te dio tanto;  
te dio la risa y también el llanto.

## **Veintitrés de Septiembre**

### **Veintitrés de Septiembre**

**Nube de tristeza cubre la literatura en Chile.**

**América y literatos del mundo llorán,**

**inesperada muerte del poeta**

**Neftalí Ricardo Reyes Basualto,**

**el gran Neruda desciende a la sepultura.**

**Pablo**

**se fue lleno de tristeza,**

**gran dolor desgarró su pecho.**

**Acontecimiento oscuro en Chile.**

**Su amigo de siempre**

**Salvador Allende, el Presidente,**

**había muerto defendiendo**

**la constitucionalidad y los derechos**

**del niño, de la mujer y el viejo.**

**En La Moneda, en su gabinete**

**allí, había muerto.**

**Cuanta tristeza embargó su espíritu**

**al observar lo caótico de la traición,**

**promesa no cumplida,**

**Promesa hecha en Acto de Honor**

**por hombres que la democracia chilena**

**tenía como garantes de soberanía,**

**de la Democracia y de Libertad**

**de la Nación entera.**

**Cuánto dolor en su corazón,**

**el Presidente enterrado secretamente**

**en un lugar cualquiera,**

**sin honores, sin respeto al cargo que ejercía.**

**Saber que solo Hortencia, su esposa lo acompañaría.**

**Cadáver mártir de una traición ignominiosa,  
Hortencia cargó el dolor de la mujer chilena.  
Cuántos esposos, hijos, familiares y amigos;  
luchadores de una causa y un pensamiento.  
Hortencia Bussi estaba sólo,  
sóla con sus tristezas,  
sóla con el cadáver de su esposo..,  
ningún discurso.  
Rodeada de miradas oscuras,  
ambiente destilador de odio por su esposo,  
también por ella.  
Pablo sabía de estos dolores.  
En su mente recuerdos...,  
Gabriel González Videla, perseguidor de chilenos,  
militante comunista.., allí Pablo estaba.  
Año 1947, nacía Pisagua  
como Centro de Confinamiento.  
Enclave geográfico, para cultivar dolor de chilenos.  
1973 año de la Gran Traición,  
Pisagua.., campo de Ajusticiamiento.  
Forestier, general de una caravana  
que transportaba muerte...  
El dolor afectó sensibilidad  
de aquel hombre especial llamado Pablo.  
A doce días de estos acontecimientos  
y Pablo caminó a la inmortalidad literaria.  
Me alejo entristecido...  
Dolor intenso desgarró mi alma.  
En mis ojos lágrimas  
derramadas por tantos  
hombres de Chile...,  
también mis lágrimas acompañan.  
En el firmamento  
un sol radiante  
anuncia la llegada de la primavera,  
pero hay desazón y tinieblas**

**en las páginas  
de Nuestra Historia.**

-----oooooOooooo-----



## Vieja como la Existencia.

¿Que edad  
tendrán las montañas.  
aquellas  
que siempre han existido?  
¿Cuál la edad de los ríos  
que fortalecen la Tierra?  
!La Vida!..., ¿Cuál la edad?  
¿Cuál la edad de la mar,  
vieja como la existencia?  
¿Cuál la edad del amor  
que desde el principio viene?  
¿Cuál la edad de la Tierra  
que genera Vida?  
¿Cuál la edad de la luz  
que por Universo viaja?  
¿Cuál la edad del Universo  
que no tiene inicio,  
no conoce el fin  
y apareció de la nada?  
¿Cuál la edad de la Nada?  
!Misterios que impresionan!  
!Enigmas!  
La ciencia  
respuesta dice tener.  
Tú.,  
Reflexiona

-----oOoOoOo-----

## SOLYMAR

SOL, PLAYA Y MAR  
CÁLIDA ARENA QUE ACARICIA TU PIEL,  
TU MIRADA, REGALO DE PASIÓN.  
SOY, PLAYA Y MAR.  
TU NOMBRE  
GUARDARÉ JUNTO A MI, SOLYMAR,  
VERANO DE PASIÓN Y DE ILUSIÓN.  
TUS BESOS EN MIS LABIOS,  
MI SABOR DENTRO DE TÍ.  
PLAYA BLANCA, PLAYA HERMOSA.  
TU MENTE, TUS PENSAMIENTOS  
ALLÍ ESTÁN... TAMBIÉN YO.  
UNA GOTA DE MIEL DERRAMADA EN LA MAR  
UNA GOTA DE AMOR, EN LA ARENA QUEDÓ.  
SOLYMAR  
TU NOMBRE EN MI ALMA  
GRABADO QUEDÓ,  
CÁLIDA ARENA ADHERIDA A TU PIEL.  
LA GAVIOTA UN SALUDO TE DA.  
RECUERDOS DEL AYER.  
RECUERDOS DE TU AMOR.  
SOLYMAR  
OLVIDARTE NUNCA PODRÉ.  
UNA GOTA DE PLACER EN LA ARENA QUEDÓ  
Y UNA GOTA DE AMOR  
EN LA MAR YO SEMBRÉ

-----000000000000-----.

## Buscad la Inspiración

Hijo....,  
doy gracias por tenerte  
tus alegrías, regalos a mis ojos  
tus tristezas puñales en mi vientre.

Seguid la luz de la inspiración  
y llegarás lejos..., muy lejos  
interiormente.

## CUENTOS DE LA ABUELA

o

Cada viernes escuchaba a la abuela  
entretenidos cuentos  
de un barco a velas, que navegaba solo  
su tripulación había muerto.

Caleuche

llamaba aquel barco  
que recorría el Pacífico  
igual el Atlántico...

Mirarlo no era bueno  
sometido a maldición quedaba,  
decía la abuela en su narrativa,  
que aquel que lo había visto  
se diera por muerto.

También contaba sobre la Pincoya y del Trauco.  
Pobre la niña que en su trayecto le encontraba  
sin saber cómo ni porqué  
embarazada quedaba.

Yo tenía dos hermanas muy lindas...,  
el Trauco parecía haberles echado el ojo.

A la mayor le acompañaba un rubio pequeño  
a la segunda, uno morenito.

Un día las pillé en el granero  
corrieron a tapar mis ojos.

Me dijeron que el malulo las había embrujado.

Más no entendía..,

para la abuela el Trauco era uno,  
ese día eran dos que en el granero estaban.

Sentí pena por ellos, ropa no llevaban.

Nunca conté esto a la abuela para no asustarla

o que alguno de los Trauco  
quisiera a ella también embrujarla.  
Han pasado los años.  
La abuela parece que vió el Caleuche  
y yo el secreto del Trauco aún guardo  
en una mente inocente.

-----o0000Oo0000-----

## AMAYRA SANCHEZ

Furia incontrolada  
Nevado del Ruíz  
tragedia de Armero, Colombia llora.  
Alúd  
la muerte siguió tus pasos  
viniste a robar vidas  
dejando un lago de lágrimas  
doce días antes que la Navidad llegara.  
Personas bajo el barro,  
cuerpos mutilados.  
Gran sepultura y Armero aniquilado.  
La noche cómplice del infortunio,  
Amayra personificación  
del dolor de un pueblo;  
tres días de agonía  
pensando que la salvación llegaba.  
Trece tus primaveras  
corta la existencia  
en esta Vida.  
Al mundo tu bello rostro dejaste,  
la solidaridad acompañó tu larga Noche.  
Valiente llena de entereza.  
Rostro apacible  
que alejó el miedo  
y esperaste tranquila  
que la muerte  
llegase...

-----oOoOoOoOoOoOoOo-----

## Picaduras de Amor

Cuando esa noche busqué  
el árbol de siempre para hacer el amor,  
no sabía que desde las ramas  
colgaba un panal de miel.  
descabellada forma de amar,  
las abejas sin saber porqué  
enjambre furioso salió a picar.  
Esa noche...,

corrimos como si nos pillara el diablo,  
nos salvo un lago de aguas tranquilas y quietas;  
varias son las lancetas  
que todavía me estan sacando.  
Si deseas hacer el amor  
sin miedos ni sobresaltos  
colócate unguento para abejas espantar  
pero más seguro es hacer  
en la arena del mar  
lo que tu mente está pensando.

-----00000O00000-----



## MUJER!...

DE TODAS LAS COSAS BELLAS

QUE DIOS AL HOMBRE ENTREGÓ

LA MUJER FUE LA OBRA MÁXIMA,

MÁXIMA DE SU CREACIÓN.

.  
AYUDA IDÓNEA PARA EL HOMBRE,

CON INTELIGENCIA ESPECIAL LE DOTÓ;

CON SENTIMIENTOS PROFUNDOS

Y GRAN POTENCIAL DE AMOR.

.  
DENTRO DE DONES OBTENIDOS

A TODA MUJER SE INSTRUYÓ

QUE SIEMPRE AL HOMBRE CUIDARA

PORQUE ES FRÁGIL

EN SENTIMIENTOS DE AMOR...

.  
DESDE ENTONCES EL HOMBRE BUSCA

LA MUJER QUE LE TOCA A ÉL

PORQUE SÓLO ES CASI NADA

Y CASI NADA LE GUSTA HACER.

.  
HOMBRE..,

SI AÚN NO ENCUENTRAS

LA MUJER QUE CUIDARTE DEBE

BÚSCALA CON SABIDURÍA Y PACIENCIA

PORQUE DEBE SER

COMPAÑERA, ESPOSA

Y AMANTE FIEL.

-----o0000Oo0000-----

## Amiga..., aún espero.

Amiga

¿Cuándo me visitarás?

Pienso con nostalgias

que me has olvidado.

Sé que trabajo has tenido

tiempo te ha faltado.

A este amigo ¿ya olvidaste?

La brisa pasa..., ignorándome.

Horizonte y cielo se unen

igual deseo yo contigo.

¿Que es lo que demora tu venida?

¿Hasta cuando esperaré que llegues?

Amiga Muerte...,

¿Cuándo visitarás a tu amigo de siempre?

.

-----00000O00000-----

## CAUDAL DE LAGRIMAS

La vertiente de tus ojos

derramarón su caudal de lágrimas.

Lo nuestro cayó al abismo

asume cosecha que sembraste.

Dejo que el futuro

se forje en tristezas..,

!Supe de tu amor,

mucho me amaste!..

Ahora un caudal de lágrimas

vi derramarse

quedando prendidas en tu rostro

tres perlas de dolor

intactas.

.

-----oOoooo-----

## El Beso

¿Recuerdas que a los doce  
te dí un beso.

Esa tarde al salir del colegio  
antes que te alejases  
tome tu mano  
cálida., suave como la seda.

.

Me observaste asombrada  
pero tu mano se quedó en la mía.  
Hoy ambos tenemos Veinte,  
doce años desde aquello.  
Te seguiré amando  
como del primer momento te amé;  
con una entrega entera de mis sentimientos.

.

Tus padres nunca se enteraron de lo nuestro,  
lo guardaste celosamente,  
el corazón palpitó fuerte en tu pecho...,  
lindos aquellos momentos.

.

La pubertad nacía dentro muy dentro  
las hormonas cambiaban nuestros cuerpos.  
Mi voz un poco mas ronca,  
sobre mi boca algunos vellos.  
Tú., también estabas cambiando  
te hacías más interesante y bella.

.

Llegó el tiempo.,  
nos comprometimos.

**Subimos la escalinata de una  
grande iglesia,  
a la que íbamos cuan niños.  
Ahora tú de blanco, yo de negro.  
El sacerdote nos unió por el tiempo.**

.  
**Te dicen señora, llevas mi apellido  
de eso, de eso estoy contento.  
Linda te ves con una barriga inmensa.  
Una hija en tu vientre, cuidarla debes  
para que nazca robusta y sana,  
como tú lo eres.**

.  
**Por mi parte seguiré en lo mío,  
trabajando fuerte  
para darte lo que siempre quise;  
una casa llena de arboleda  
y allí nuestros hijos jueguen.**

.  
**¿Recuerdas amada mía,  
cuando te ofrecí  
mi primer Beso?...**

.  
**-----ooooooooOoooooooo-----**

## Peregrino

Hay placer en la soledad...,  
los peregrinos la comparten,  
saben que siempre hay termino  
del camino,  
que nunca se alcanza...  
Más el silencio; aquel que agobia,  
es compañero fiel del que camina.  
Soledad, silencio, camino  
y un peregrino.  
Palpitar...,  
corazón y un caminante  
a estrellas se encuentra unido.  
Durante el día  
arrullado por las aves,  
suaves alegrías para su alma estristecida.  
Caminante...  
Universo personal en movimiento.  
Todo lo que se puede hacer  
es bueno.  
Más,  
sólo hay que hacer  
lo que conviene.  
Sabia enseñanza  
de aquel  
que la llanura  
envuelve.  
.  
-----oOoooo-----





## La Tierra Clama !!.

Desde la profundidad  
remota  
la Tierra clama.  
Hombre,  
te di cobijo,  
la hierba tierna  
y animales para tu sustento.  
Te entregue riquezas,  
petróleo para el desarrollo,  
poder y riquezas.  
Te ofrecí los cereales,  
verduras, frutas y madera,  
para que nada en tu mesa faltase,  
incluído el vino y la cerveza.  
Hombre,  
sin haber causa o motivo  
en enemigo te convertiste,  
destruyendo lo que a tu alcance puse.  
Los ríos se están secando,  
al mar lanzas los deshechos.  
La contaminación aplasta  
al recién nacido y al viejo.  
Los grandes bosques  
destruyes en aras del desarrollo.  
Hombre,  
detén tu mano destructiva  
afectando lo bueno, lo perfecto.  
Recuerda  
este mundo es tu casa  
que por confines del universo viaja

en busca de un mundo vecino  
y pedir consejo..,  
¿Qué hacer con el hombre insano  
que destruye  
su propia Casa?.....

.

-----oooooOooooo-----

## - Sombra -

Cuando pequeño  
con mi sombra jugué.  
Compañera de nuestro tiempo.  
Imagen difusa de nuestra vida.  
Imitante especializada,  
casi nada le supera  
sólo el espejo.  
Cuándo de este mundo salga  
pido que la sombra  
en mi ataúd,  
también  
vaya.  
.  
-----oOoOoOoO-----

## Manos Doctas

Acaricio

.  
contorno de figura,  
.  
de suave textura y,  
.  
un aroma especial emanan de tí.  
.  
Vibras..  
.  
cuando mis manos se posan en tí.  
.  
Sonidos melodiosos  
.  
penetran mi interior, arrullándome.  
.  
llenándome de sensaciones  
.  
y emociones  
.  
elevándome en éxtasis  
.  
Te tomo,  
.  
te acerco a mi pecho....  
.  
Manos doctas en misterios  
.  
se deleitan acariciándote.  
.

Guitarra;

.

Compañera de mis sueños.

.

.

-----oOoooo-----



## Aguijón

Nuestro aguijón

.

está presente.

.

Clava..., lastima..., daña.....

.

Pocos los afortunados

.

que no lo tienen.

.

Espina en el corazón,

.

la mente se atormenta.

-

La vida sigue su rumbo....

.

Y el aguijón

.

a cuesta....

.

.

-----00000O00000-----



## Eres...,

Eres

.  
como luz que ilumina  
.   
tinieblas de mi existir.

Eres

.  
oasis en medio del desierto  
.   
donde acudo a saciar la sed de amor,  
.   
que siento por tí.

Eres

.  
manantial cristalino  
.   
donde observo la tristeza  
.   
anidada en mi ser.

Eres

.  
como droga deliciosa  
.   
que enerva mis sensaciones  
.   
hasta hacerlas enloquecer.  
.   
.

Eres

.

como olas del mar

.

que se lleva el recuerdo

.

de la mujer,

.

que no me quiso amar.

.

Eres

.

como la montaña

.

a la cual, por más que trato,

.

no podré nunca alcanzar.

.

Eres

.

como el viento,

.

que te siento y presiento

.

pero no te puedo tomar.

.

Para mi,

.

eres la vida,

.

pudiendo también,

.

llegar a ser

.

muerte.

.

.  
-----oooooOooooo-----

.  
.  
.

## de emoción temblando.....

Nublado estaba el cielo...,

.

los árboles del parque

.

soñando.

.

Tomé tu mano

.

la luna iluminó el trayecto.

.

Tú..., y yo,

.

de emoción temblando.

.

Nuestro amor

.

unimos bajo los árboles

.

que aún estaban despiertos.

.

Vueltos a la realidad

.

felices nos alejamos

.

dejando en la tranquilidad

.

de la noche,

.

dos árboles

.

de emoción temblando...,

.

.

-----000000000000-----

## Presente Insensible

El tiempo...

.

se ha ido con los recuerdos,

.

los valores

.

el respeto por las tradiciones, también.

.

Sólo queda el presente insensible,

.

endurecido pragmatismo del hombre

.

del hoy.....

.

Época del hoy y del mañana

.

el tiempo del ayer., atrás quedó.

.

Perdido en el ayer

.

están las riquezas de la humanidad.

.

Tristes caminantes,

.

observadores del hoy

.

reflexionen....

.

¿Cuál habrá de ser

.

un mañana

.  
sin ayer?...

.  
.

----00000O00000----

## El Pantalón

¿Por qué el pantalón de damas

.

se adapta tan bien a la piel?

.

Si los pantalones

.

son para el hombre,

.

¿por qué en la mujer

.

tan hermosos se ven?...

.

El que tuvo la idea

.

tenía hijas de piernas flacas,

.

la mini falda no les venía,

.

pensó en pantalones para destacar aquello

.

que el hombre, aunque discreto

.

no deja de observar.

.

¿Entonces el pantalón un engaño a la

.

visión?...

.

No todo lo que se oculta



.  
es porque no haya armonía,  
.   
se oculta por mezquindad  
.   
o por falsa noción  
.   
creyendo que el pantalón  
.   
es sinonimo de poder  
.   
para en la casa  
.   
reinar.  
.   
.   
-----oOoooo-----

## Diecisiete!!..

A los diecisiete

.

piensas que todo lo sabes

.

que tus padres están añejos,

.

que la modernidad los aplasta.

.

A los diecisiete

.

te preparas...,

.

mayoría de edad está

.

a las puertas.

.

El cordón umbilical se rompe

.

tu interior grita

.

! libertad !..., ! libertad !..

.

No olvides que los diecisiete

.

es como suspiro del tiempo.

.

Te casas, los hijos llegan

.

te pones vieja,

.

la modernidad te aplasta.

.

¿Y los diecisiete?...

.

Sólo un suspiro del tiempo.

.

.

-----o0000Oo0000-----

## El Hombre del Puente !...

La existencia de algunos

.

dura, cruel en su esencia.

.

Soy caminante sin rumbos,

deambulando por calles

.

cuyos

nombres..., sin sentido ni vigencia.

.

La familia

.

aquellos amigos que en mi trayecto encuentro.

.

La brisa..., el otoño...,

.

el fiero invierno que mata

.

entrega dolor en mis fibras,

.

y en mis huesos.

.

Me acompañan los recuerdos...

.

Diez años coexistiendo

.

bajo el puente del gran Santiago.

.

Las ratas y moscas,

.

fieles compañeras.

.

Mi ruca....,

.

la que adormece mis sueños,

.

cartones que en la calle encuentro.

.

Ayer

.

abandoné parte de mi existencia,

.

alguién tendió la mano

.

para de la mierda sacarme

.

yo,

.

yo lo agradezco.

.

Una pieza, una cama,

.

comida caliente...,

.

gente que me habla.

.

! Soy persona !..

.

el Hombre del Puente

.

me llaman.

.

.

-----oooOooo-----



## Silenciosamente reía.....,

Creciste pensando que eras bella

.

sin embargo

.

la verdad muy distinta

.

nadie te confesaba.

.

.

Tu casa no tenía espejos

.

tu madre..., se avergonzaba,

.

recluída vivías

.

esperando

.

al príncipe gris,

.

que feliz te haría.

.

.

Cuando catorce cumpliste

.

vinieron hombres desde lejos

.

a estudiar tu defecto

.

sabios se decían.

.

.  
En tu frente sólo un ojo  
.   
observaba lo que hacían.  
.   
Sobre la cabeza  
.   
una oreja grande escuchaba.  
.   
.   
La ciencia reclamaba aquello diferente  
.   
de una doncella bravía,  
.   
formada en crisol distinto  
.   
que la Naturaleza tenía.  
.   
.   
Años de investigación  
.   
grandes inversiones.  
.   
La joven perdió la oreja  
.   
ojos le entregaron para que fuese bella.  
.   
.   
A los dieciocho un espejo le dieron  
.   
vió que nada raro tenía.  
.   
Se enamoró, formó una familia.  
.   
Distante la Naturaleza,  
.   
.



silenciosamente....,

.

reía.

.

.

.

.-----o0000Oo0000-----

## Locuras...!!!

Quisiera saber  
si es amistad, cariño o amor  
lo que por tí siento.

Quisiera decirte  
te amo  
y pedirte que me quieras.

Conozco tus principios,  
entiendo tus pensamientos  
quisiera decirte cuánto te quiero.

Qu estoy loco por tí,  
sí.., que estoy loco  
pero no puedo.

Quisiera pedirte  
que me quieras tan solo un poquito  
y con ese poquito, yo me consuelo.

Cuando te miro, te amo.  
Cuando te siento, me alegro  
quisiera estar junto a tí.  
pero no puedo.

Estoy loco.., ¿ que estoy haciendo, ?..  
sin embargo sé que estoy cuerdo.  
Quisiera entregarte un trozo de corazón  
para que sientas su llanto.

¿Te quiero?...,  
¿es cierto que yo te amo?...  
o tan sólo pasión  
lo que por tí siento.

Díme  
mi vida dime  
¿Qué es lo que por tí siento?.....

.  
.

-----oOoOoO-----

## Temor..., ¿a qué ?....

La muerte

siempre ronda cerca

sin que nos percatemos,

lanza un zarpazo y mata.

Tristezas se agolpan en la mente;

naturaleza humana.

Un filósofo enseñó

" al momento que nacemos

caminamos hacia la muerte ".

¿Qué es la Muerte?.

Sólo transferencia de materia.

Para muchos

es término del gran todo.

"Naciste por relación carnal

y cuando mueres se acaba todo;

alimento de gusanos

el destino final ".

Difícil de entender

la explicación del hombre.

El Espíritu es eterno

la Muerte no lo puede tocar.

la materia es corruptible y perece.

¿ Entonces

por qué lloramos

por lo que dejamos

de usar ?.....

.

.

.

-----ooooooooOoooooooo-----

## ¿ Cuánto dura un Suspiro ?...

He visto senderos de espinas

.

sobre tristezas voy caminando.

.

En una lágrima

.

grabé tu nombre

.

y en lo que dura un suspiro

.

escribí mi historia de amor.....

.

.

.

-----o0000Oo0000-----

## ¿ Quién Ahora?..

Tu piel

cálida estaba

mis manos recorrieron tu cuerpo.

Tus ojos, un brillo especial,

me observaron distante.

Tus labios sabor a pasión intensa

me negaron un beso.

Un suspiro salió de tí...,

se elevó y viajó lejos.

Cerraste los ojos

no pude mirar dentro.

Fue anoche..., la última noche,

desesperado me encuentro.

¿Dónde?..,

¿Quién ahora acaricia tu cuerpo?....

.  
.

.

-----oOoOoOo-----



## Campo Santo.

Deambulo en silencio

buscando mi porción de tierra.

Observo

cerámicos bellos,

contraste con grises del tiempo.

Calles, recovecos, mármoles y monumentos.

Lugares de ensueño

Al pasar, reconozco los nombres

me detengo..., pienso....

Una nube pasa por el firmamento.

La brisa del norte, trae su lamento..

Cementerio, lugar de reposo,

la tranquilidad se impregna al cuerpo.

Mis ojos recorren

visualizando energías que brotan de la tierra.

Mis oídos captan el susurro de los muertos.

Al polvo lo que le pertenece,

a la eternidad lo que no perece.

De retorno, al cruzar la verja,

una última mirada.

Tierra encontré..., el tiempo está cerca

y a mis oídos llega el susurro

de los muertos.

.

.

.

.-----oOoOoO-----

## Oración al Espíritu Santo.

! Oh Amigo fiel !

Eres esencia de la Divina Sabiduría

Eres luz maravillosa

que disipas tinieblas de nuestro entendimiento.

También en Tí,

la misericordia y el Amor del Padre

y el deseo de servir

de su Hijo.

Ayúdanos a no desfallecer

ante las tentaciones

que del mundo nos provocan.

Revístenos de fortaleza,

cúbrenos de fe,

guíanos a la Luz de la Verdad.

Que tropiezos al avanzar no imposibiliten

llegar a la presencia del Padre

y a la misericordia del Hijo.

Mantente a nuestro lado,

enséñanos el camino que Jesús dejó marcado

a través de dos de sus mandamientos.

Amar al Padre por sobre todas las cosas

y amar al prójimo como

como a nosotros

mismos.

.

-----oOoOoOoO-----

## Chile se une..., para Salvar Mineros!!..

El cinco del octavo mes San José se derumbó.

Treinta y tres no salieron

atrapados quedaron en la profunda de la Tierra,

montaña de Copiapó

y grande la tristeza que a todo chileno

embargó.

Treinta y tres banderas

en ladera del cerro se izaron,

como símbolo de la desgracia.

Toda la Gran Minería, rápido se unió.

Abrir boca de la montaña necesario se hacía

para el rescate de los treinta y tres.

¿Cuántos han sido los recursos invertidos?

Eso..., en Chile no tiene importancia,

sólo la Vida tiene valor.

Perforar la montaña,

en tiempo que no daba tiempo.

Diecisiete días de sufrimientos,

grandes congojas y desesperación

de los que esperaban.., y en sus manos el corazón.

Toda la maquinaria, de cualquier parte de Chile

se movilizó hacia el lugar del siniestro.

donde se había formado un campamento,

nacieron supermercados, muchos los comerciantes

que concurrieron.., y hasta churros se repartieron,

todo era gratis.., así Chile.., nuevamente se unió.

Luego llegó Leonardo, un industrial de la zona

y, para cada uno de los mineros, cinco millones obsequió.

(diez mil dólares de regalo a cada uno llegó)

y así fueron pasando los días...

Diecisiete.., y la montaña se abrió.

sólo para saber si a algunos de los mineros

la vida le acompañaba

y para eso una cámara de filmación bajó,  
el veintidós de agosto, después de horas de angustia  
y desesperación,  
un hombre contentó gritó..., ! los treinta tres está vivos!!,  
la muerte no los tocó!!!.

Esa noticia como reguero de polvera

por todo Chile se esparció.

Todos vertimos lágrimas cuando la t/v.,

mostró las emociones de aquel instante glorioso

cuando el Presidente Piñera a todo Chile informó

que los treinta y tres estaban con vidas,

y también..., se emocionó.

Así somos los chilenos de solidarios,

nos unimos en la desgracia

y cada uno pone lo que dispone

porque hay mucho corazón.

Por todo ésto digo que ante los ingenieros chilenos

cada hombre se debe sacar el sombrero..,

ser chileno es una gran bendición.

Por ello.., con alegría grito...,

contento estoy de ser Chileno..,

Viva..., mi gran Nación.

.

.

.-----oOoOoOoOoOoOoOoOo-----

.

.



## ¿Por qué?

¿Por qué el águila quedó calva?..

Al subir tan alto

cerca del sol,

castigo a la soberbia.

¿Por qué el topo se oculta bajo tierra?

Seguro que no desea quedar calvo,

su vida pasa en claustro

buscando siempre, lo tierno de la tierra.

¿Por qué la girafa tan alto estiro el cuello?..

Por más que buscaba, topos no veía,

y mientras más buscaba

su cuello estiraba.

¿Por qué un collar en el cuello,

el cóndor lleva?..

Igual que a las montañas de los Andes

la nieve al cóndor

también llega...

¿Por qué la tortuga su belleza oculta?..

! Verguenza!., hijo mío...! Verguenza !..

Igual que topo, su cabeza esconde.

Como águila, es calva.

y un collar al cuello,

también lleva.

.

-----ooooooooOoooooooo-----

## S o l ,,,

S o l ...

¿ Por qué eres tan mal amigo

del caminante del desierto ?

¿ Por qué dañas la piel del infante

que en la playa encuentras ?

¿ Por qué traes la muerte a la rosa

que sedienta clama ?

Fuiste dios importante de grandes civilizaciones

de Egipcios, Incas y Mayas.

Eres energía amigable, vida, eternidad;

concepto merecido que de tí se tenía.

Hoy..., no deseamos tenerte cerca

por el daño que originas.

La culpa no solamente es tuya,  
el hombre ha hecho gran parte  
buscando químicos nuevos  
ha dañado el planeta.

Te juzgamos livianamente,  
esto que sirva de reflexión  
para quienes arruinan el mundo,  
buscando.., ¿hacerlo mejor?...

.  
-----oOoooo-----

## Un trocito de tu boca....

Bajo la luna confidente, de tantos amores hechos,

robé un trocito de tu boca

en apasionado beso.

Amor del instante..., sin titubeos ni asecho.

Me entregaste de lo tuyo acurrucada en mi pecho.

Te quise como nunca, al arrullo de las olas

en esa playa inmensa.., tan inmensa y sola.

Bajo la luna confidente

un apasionado beso

robé de tu boca y te amé intensamente

en esa playa inmensa

tan inmensa ..,

y sola.

.  
-----00000O00000-----

## En el juego de la Vida.

En el juego de la Vida

Todo tiene una Razón

Unos ganan otros Pierden

Sólo queda la Ilusión.

En el juego de la Vida

Hay que saber Apostar

Si apostamos Sabiamente

Habrà mucho que Ganar.

Yo se bien que no he Perdido.

En batalla sin Igual,

Unos ganan otros Pierden

Yo halle Felicidad.

Sòlo tengo que amarte,

Yo te digo la Verdad..,

Sólo pido que me Quieras

Con la misma Intensidad...

En el juego de la Vida

Uno sólo Perderá

No es mi caso.., en este Caso

Sólo halle Felicidad.

En el juego de la Vida

Todo tiene una Razón

Unos ganan otros Pierden

Para mí..., fue..., Bendición !!!..

.  
-----oOoOoOoO-----

.

## CACTUS

De la sequedad me alimento

La soledad es mi entorno,

desde las piedras me levanto

para observar

el desierto todo.

.  
-----00000O00000-----



## Filosofando

¿Qué es la nada?

La nada es realidad.

La nada es consistencia.

La nada es inmensidad.

! La nada lo es todo !.

Y.., si todo es la nada,

¿Qué es en realidad

la nada de nada ?..

! Buena pregunta Ohh..

respondió la imaginación de uno,

aquel que abstraído estaba

pensando en su propio interior.

Mi esencia.., ¿es materia o espíritu ?..

Científicamente el espíritu también es materia,

diferente..., pero materia.

El pensamiento es abstracto en esta esfera...

En aquel otro.., será materia ?

! Buena pregunta !...

se respondió asimismo

y siguió pensando

en la inmensidad de la nada.

.-----o0000Oo0000-----

## Triste Espera.....!

La gaviota grita al pasar

mientras el lamento del viento se aleja.

Las olas...,

la playa inmensa...!

Cerros desnudos, tostándose al sol

que agobia.

Sueños invisibles,

invisibles mis pensamientos,

yo ....., esperándote.

El trueno de una ola fragmenta el silencio.

El atardecer se hace presente,

el sol en el horizonte se desvanece,

igual mis pensamientos

también mi espera...

-----oOoOoOoOoOoOoOoOo-----

## Deseo

Yo quisiera salvar esa distancia  
ese abismo fatal que nos divide,  
y embriagarme de amor con la fragancia  
mística y pura que tu ser despide.

Yo quisiera ser uno de los lazos  
con que decoras tus radiantes sienes,  
yo quisiera en el cielo de tus brazos  
beber la gloria que en los labios tienes.

Yo quisiera ser agua y que en mis olas,  
que en mis olas vinieras a bañarte,  
para poder, como lo sueño a solas,  
! a un mismo tiempo por doquier besarte ¡

Yo quisiera ser lino y en tu lecho,  
allá en la sombra, con ardor cubrirte,

temblar con los temblores de tu pecho

! y morir de placer al comprimirte ;

! Oh, yo quisiera mucho más ; !Quisiera

llevarte en mí como la nube al fuego,

más no como la nube en su carrera

para estallar y separarse luego ;

Yo quisiera en mí mismo confundirte,

confundirte en mí mismo y extrañarte,

yo quisiera en perfume convertirte,

convertirte en perfume y aspirarte.

! Aspirarte en un soplo como esencia,

y unir a mis latidos tus latidos,

y unir a mi existencia tu existencia,

y unir a mis sentidos tus sentidos ;.

! Aspirarte en un soplo del ambiente

y así verte sobre mi vida en calma,

toda la llama de tu pecho ardiente

y todo el éter del azul de tu alma ¡.

Aspirarte mujer..., llenarme,

y en ciego y sordo y mudo constituirme,

y en ciego y sordo y en mudo consagrarme

al deleite supremo de sentirte

y a la dicha suprema de adorarte. ¡

-----oOoooo-----

## 18 de Septiembre 2010

Chile conmemora complacido

Bicentenario de su Independencia

como país Libre y Soberano.

El que nunca ha sido por Invasor Vencida

ni a dominio extranjero sometida.

País de valientes guerreros,

Araucanos o Mapuches.

El Gran Colo Colo..., convocador del Gran Concilio

de Arauco para dejar Sucesor....,

Caupolicán, guerrero, hombre valiente

se ganó el galardón.

Trescientos años de Lucha y el Invasor no pasó.

Sangre bendita de Arauco indómito

que forjó nuestra Nación

No se levantó ningún Templo.



Tampoco dejaron estelas de piedra,  
pedras hablantes, pedras parlantes  
transmisoras de conocimiento.  
Sólo nos legaron su sangre  
aquella roja, espesa, indómita, valiente,  
para forjar un país Solidario  
escaso de hallar..., en cualquier Nación.  
y, hoy nos vestimos de fiesta...,  
alegres de ser chilenos  
y brindamos por aquellos treinta y tres  
que están sepultados  
bajo tierra,  
en montaña de Copiapó  
Sabemos que saldrán con vida  
llevan sangre de guerreros  
no los vence cualquier montaña...,  
por dura que esta sea, porque duro es su temple,  
forjado en el desierto del Gran Norte Chileno...

Viva Chile....., Viva la Patria

Viva...,

Poetas y Pioneros !!..

-----o0000Oo0000-----

## Como Luz

En el lugar del Silencio  
Con la Muerte dialogue  
le pregunté por su forma  
y su modo de querer.  
Que era hermosa, me dijo  
y más liviana que la luz,  
el dolor es su alimento  
pués le entrega juventud.  
Su mundo..., es agradable  
allí, todo inmortal.  
Desde entonces busco  
a esa dimensión  
llegar....

-----o0000Oo0000-----

## Siete Dones ...

Siete son los dones  
que el espíritu entrega  
al que el Evangelio  
santifica y quiere.

### **SABIDURÍA.**

La que engrandece  
el corazón del hombre.

El conocimiento del saber.,  
lo importante aplicarlo sabiamente.

### **EL CONSEJO.**

Dádiva de Dios.  
Un sabio consejo vale  
más que el dinero  
que el rico pueda darte.

### **PIEDAD.**

Sentimiento puro

en corazón bien puesto.

Quien la ejerza complace a Dios

y Él aplicará su piedad

cuando el instante llegue.

### **INTELIGENCIA.**

Para que las personas progresen

No sólo en lo secular,

también espiritualmente.

En el principio las Inteligencias

estaban cerca de Dios.

### **FORTALEZA**

Para el que sufre,

al que el camino le pesa,

Dios abre sus brazos, ayuda

cuando las cargas

agobian insoportablemente.

Ciencia para aprenderla

con habilidad y entereza.

La ciencia de Dios es pura

la del hombre, empañada se encuentra.

### **TEMOR A DIOS.**

Por nuestras faltas,

por nuestros pecados, por nuestras ofensas.

Dios es nuestro Padre,

además, es nuestro amigo.

La obediencia sin temor

valioso galardón

que se obtiene.

.  
-----00000O00000-----

# Amor

**Energía presente.**

**Semilla que germina, sin preguntar la edad.**

**Malla de sentimientos y misterios.**

**Fuerza energizada,**

**Amor**

**¿Donde está tu morada?**

**.-----oooooOooooo-----**

## **Caminando voy por la Vida....**

***Caminando voy por la vida***

***buscando bellezas y amores;***

***Lánguido atardecer,***

***golondrinas en vuelo,***

***o el murmullo del viento***

***penetrando el follaje de un sauce***

***que llora su desconsuelo.***

***Caminando voy, junto a mis amores;***

***un perro cojo y sin dueño***

***fiel guardián de mis tristezas***

***y una guitarra vieja***

***que llora mis alegrías...***

***Caminando voy***

***por la vida.***

.



-----oooooooo-----

## Las Flacas están de Moda.

*Para muchos las flacas son sabrosas*

*otros piensan que no tienen sal.*

*En exhibición de trajes*

*las flacas son graciosas*

*y de elegante caminar.*

*La gordura es parte de la hermosura,*

*frase que trillada esta*

*pero en gustos, nada se ha escrito,*

*y para un macho con apetito*

*ahh, todas son igual.*

*La anorexia es fácil escape*

*que a los machos asco les da.*

*Enfermedad de la mente,*

*que en las jóvenes provoca*

*deseos de esqueléticas piernas mostrar.*

*Es la Vida un don precioso*

*que todos debemos cuidar.*

*Si los hombres no te gustan*

*transformate en anorexica*

*y rechazo inmediato*

*hallaras.*

*.....ooooooooOoooooooo.....*

## **Sí..., te Amé !!..**

**Una vez**

**confesé que te amaba**

**y verdaderamente te amé.**

**El sol, en ese entonces, para mí brillaba**

**pero las cosas se desvanecen,**

**igual el amor que me ofrendaste.**

**Hoy, tu luz ya se apagó.**

**Sé que la noche se acerca**

**mi corazón se estremece,**

**visualizando tristezas.**

**Mi arrepentimiento está latente**

**por confesarte mi amor.**

**Hay lluvia de tristezas**

**Se inunda mi alma**

**Un corazón triste llora**

**dejando caer**

***tres lágrimas de dolor intenso***

***que la tierra reclama.***

***Verdaderamente te amé.***

***El sol brillaba,***

***más ahora la noche me cerca***

***me aturde..,***

***ya para mí,***

***no existe la calma.***

.

-----00000O00000-----

## Diccionario del Eterno Caminante!!..

LETRA " F "

### **FELICIDAD**

*Sentimientos que alegran la existencia*

*y la Vida.*

*Varios los elementos que en ella influyen;*

*La riqueza, una casa,*

*la llegada de los hijos.*

### **FEMINAS**

*La mejor creación que el Gran Dios*

*ha obsequiado al Hombre.*

*Hermosa, lisonjera.*

***Ayuda idónea en los proyectos***

***que el hombre emprende.***

***En sentimientos del Amor***

***lleva el Estandarte***

***en primera fila.***

**FETICHE**

***Cosas extrañas que agradan***

***afrodisiacamente la enfermiza sexualidad***

***de algunos hombres.***

**FRAMBRUESA**

***Exquisita fruta silvestre***

***que la tierra***

***obsequia.***

## **FAMA**

*Aquella a la cual todo ser aspira,*

*especialmente la Mujer, por afinidad innata.*

*Recordando que la fama es de género femenino.*

## **FEALDAD**

*Enemigo de la Bello.*

*Triste realidad de algunos pocos.*

*La mujer en esta clasificación*

*se ha quedado fuera.*

## **FLORENTINO**

*El que eligió esta Letra de pura casualidad*

*o por falta de prudencia.*

*Lo relativo a Florencia*



*hermosa antigua ciudad de Italia.*

*De comercio floreciente*

*desde su nacimiento a la fecha.*

## **FLATULENCIAS**

*El que está lleno de eructos*

*por acumulación de gases.*

*En algunas sociedades se les honra con aprecio.*

*Es aquel que ha comido mucho*

*y ha quedado satisfecho.*

## **FINADO**

*El que vino, estuvo y no se ha quedado.*

*Aquel que se aburrió de vivir,*

*luego lo meten en un cajón, lo sellan,*

*lo entierran y le ponen candado.*

## **FEDOFILO**

*No confundir con lo Otro.*

*Este es sólo un fedo con filo.*

## **FIEBRE**

*Síntomas de la mujer cuando está*

*en abstinencia de sexo.*

*Comunmente le dicen que está caliente.*

*(lógicamente en lo relativo a temperatura).*

## **FANTACIOSO**

*Se dice de aquel que bebe mucha FANTA.*

## **FLORES**

***Después de la Mujer, lo más bello***

***a los ojos del hombre....,***

***sobre todo***

***si ella se llama Elena!..***

***-----oooooOooooo-----***

## **Gira La Vida....**

***Gira la vida, gira el amor***

***giran galaxias, también nuestro sol***

***giran las tuercas, también el reloj***

***el fonógrafo gira, gira el girasol.***

***Gira la ampolleta, gira el atornillador,***

***gira el torbellino, gira el huracán.***

***Todo lo que conocemos gira***

***incluso el militar.***

***Giran los taladros y las ruedas del camión.***

***Giran las ruedas no importando dónde estén.***

***Gira la tapa rosca para el licor beber.***

***Las ruedas de la Fortuna toda la vida***

***girando van,***

***fueron hechas para eso., girar y girar.***

***Los pensamientos giran como gira el picaflor***

**alrededor de una doncella para**

**conquistar su amor.**

**Giran las hélices, también el C.D.**

**Giran los ventiladores estén donde estén,**

**siempre estarán girando para alguien complacer.**

**De su posición usted también gira,**

**incluso cuando lo están mirando**

**y aunque usted no lo crea**

**el patas negras por allí anda rondando.**

**El político gira como torbellino**

**no importando si el sol calienta mucho**

**o el cielo esté nublado.**

**Este poema con o sin sentido,**

**yo no sé cuánto vale,**

**pero en próximo poema que haga**

**le contaré,**

**lo que entra y sale !!..**

.

-----oOoOoOoOo-----

## No olvides lo que fuiste !!!...

*" Quién apresurado vive*

*apresurado muere "*

*dice un sabio refrán.*

*Pero, por más que me apuro ! Vida !..*

*la muerte no viene...,*

*Un amigo me reclama;*

*! Recuerda ese otro que dice*

*Hierba mala nunca muere !..*

*y Tú..,*

*muchos años viviras !..*

*Recuerda amigo,*

*recuerda !!.*

*-----oooooOooooo-----*





## Como Guerrero Águila!!!.

*A la cumbre del éxito todos deseamos llegar*

*de la forma que lo hagas,*

*es lo que debe importar.*

*Si usa inteligencia, es como ave volar*

*si usas las ambiciones,*

*arrastrándote llegarás.*

*Una Mexicanissima, una noche me contó*

*de un Águila y una Serpiente,*

*sinónimo de fortaleza una*

*la otra, sinónimo de traición.*

*Esto a reflexión lleva,*

*cuando a la cumbre deseas llegar*

*hazlo como Noble Águila,*

*nunca como serpiente ramera*

*es vileza, innobleza*

**es maldad!!..**

.

-----oooooOooooo-----

## Mujer de mis Sueños!!..

*Y.., mi voz canta*

*pletórica de alegría .., buscando mi universo interno.*

*tan lejos.., tan distante*

*que no lo encuentro.*

*Y canta mi voz*

*arrullo de inciensos que se elevan*

*buscando un amor esquivo*

*que ha dejado un aroma efímero*

*de su presencia.*

*Y.., renace el fuego!!*

*Pasión intensa dentro de mí,*

*aquella que abraza,*

*aquella que no se apaga con agua,*

*sólo con amor y sexo.*

***Ha llegado la aurora***

***desbordándose desde el cielo***

***como cascada de luces que se adueñan del alma.***

***Alma, corazón, pasión y fuego!!.***

***Eso erés Tú...***

***Mujer de mis Sueños...***

***-----oooooOooooo-----***

## **Escuelita de Campo.**

*En el colegio todo era diferente*

*Los amigos, los juegos, nuestras obligaciones.*

*Los profesores tiesos con sus corbatas*

*y aroma de limpia pobreza.*

*Corría el año 1960,*

*la escuelita una de tantas,*

*nacidas en campos chilenos*

*para niños de aquella infancia.*

*La techumbre de totora, greda y paja*

*cubría seis piezas*

*que denominábamos aulas.*

*En verano el sol quemaba,*

*en invierno llovía sobre las espaldas.*

*Profesores amigos, la techumbre cubrían con latas.*

***El tiempo ha pasado, la escuela cambió.***

***Seis computadores,***

***los alumnos ya no usan alpargatas.***

***Los profesores siguen tiesos***

***el aroma del vestuario, con colonia se disfraza.***

***Los alumnos no se mojan, la techumbre no es de paja***

***pero cigarrillos, marihuana y alcohol***

***penetraron en las aulas.***

.

-----oooooooo-----

## **Aroma de Mujer !!..**

*Al deshojar una rosa*

*su aroma fenece*

*como fenece la rosa.*

*Al deshojar una joven buscando la gema que oculta*

*sólo se halla una brisa*

*que se ha llevado su aroma.*

*La brisa similitud a muerte*

*toma la porción de la vida que espera*

*cobijada silente en un cuerpo,*

*el soplo de vida se eleva,*

*dejando el cuerpo que pertenece a esta esfera.*

*Las hojas caen en otoño*

*nutriendo la tierra.*

*En primavera renace la circunferencia de la Vida.*

***y la Tierra tiembla en movimientos suaves,***

***como suaves caricias.***

***Las aves se multiplican***

***la mar se agita en convulsiones femeninas***

***y los retoños que han nacido***

***se desplazan***

***deseando conocer su entorno.***

***Cuando se deshoja una rosa***

***su aroma fenece***

***como fenece la rosa.***

.

-----oooooooo-----

**FNS**

**15 Octubre 2010**



## **A la Maestra....**

*Vocación que despliegas con afecto*

*Y con afecto inculcas conocimiento.*

*Burbujas encapsuladas*

*que absorben las esponjosas mentes de los niños.*

*La guía maternal o segunda madre*

*los hábitos se enseñan y comparten.*

*Colegio.. prolongación del hogar paterno*

*donde se aprende muy bien a comportarse.*

*Maestra, admiramos lo que haces*

*al robarte tiempo de tu descanso,*

*preparando las lecciones de los niños*

*a compartir..., en la siguiente clase.*

*Maestra....*

***Te admiramos verdaderamente***

***lo que tú...,***

***haces!!..***

.

-----oOoOoOo-----

## Primavera...

*Y..., pensé que para mí*

*llegaba la primavera*

*pero el Otoño se apoderó de mi vida,*

*dejándola en tristezas.*

*Los nubarrones de invierno*

*dejaron caer parte de su lluvia*

*sobre mis fibras secas.*

*¿ Amor ?....,*

*quizás lo tuve durante un tiempo*

*y mis emociones cambiaron dando paso*

*a los colores, a las sonrisas, a los besos.*

*Era la primavera*

*que se anidaba en mi vida*

**nuevamente...**

**Paso el tiempo...**

**lento como el caminar de un anciano**

**que va en busca de un futuro incierto.**

**El invierno**

**detrás de un árbol observaba**

**esperando su momento**

**y dejó caer su garra..., fría sin sentimientos.**

**Amor... ¿Dónde te has ido ?**

**¿Dónde esterraste mis sentimientos?**

**Aquellos**

**que consideraste que para ti,**

**fueron fallidos.**

**Amor dímelo porque esos sentimientos...**

**esos sentimientos fueron míos. !!..**

**-----o0000oO0000o-----**

## **Acariciando tu cuerpo !!..**

***Mis ojos***

***al mirar dentro de los tuyos***

***encontraron respuesta a lo que busco.***

***Mis labios al rozar tus labios***

***entrelazan sentimientos del gozo.***

***Mis manos***

***al recorrer la sinuosidad de tu cuerpo***

***despiertan sentimientos lujuriosos,***

***que ya se han ido.***

***La arena cálida que rodea tus piernas***

***te acaricia con deleite.***

***La playa está en reposo***

***y el mar con sus olas sonoras,***

***en la rompiente,***

***dejan escapar el sonido del silencio***

***mientras una gaviota nos saluda en la distancia.***

***Tu bello rostro en mi pecho***

***recibe las caricias de mil besos !!.***

***Y el aroma del amor***

***se esparce en la suave brisa***

***que acaricia nuestros cuerpos.***

***Las nubes se desplazan***

***mientras la luna maquilla su rostro,***

***haciéndonos un guiño***

***de furtiva complicidad y se aleja.***

***Igual nosotros..., en busca***

***de nuevos tiempos !!.***

***.  
-----oooooooo-----***

## **Vuelve Vida a mi Cuerpo!!.**

*Amor vuelve, te lo ruego.*

*Aún espero que medites a través del razonamiento*

*si esta bien dejar morir al que todavía*

*no se ha muerto....*

*Luz del conocimiento, ilumínala*

*para que entre en la senda.*

*La ruta se ha marcado*

*con mil velas y humo de incienso.*

*Mi vida, sin tu amor es vivir en el infierno*

*sin desearlo, sin merecerlo.*

***Vuelve vida a mi cuerpo.***

***vuelve.***

***No se la causa del porque..,***

***tanto te has alejado***

***vida mía .., estas lejana como el viento***

***más aún.., lejana como el abuelo de los Vientos.***

***Lejanos..., en nuestras vidas.***

***lejanos por no hablarnos de aquellas cosas hermosas***

***que disfrutamos aquel día.***

***tan lejano vida mía,***

***tan lejano.....***

***Amor ...***

***ya no tengo ruegos que elevar al viento,***

***todas mis tristezas las he llorado***

***mis ojos tristes, tristes y sin lágrimas han quedado.***

***Observo al mar...,***

***ha crecido bastante, son lágrimas vertidas***



***vertidas por este amante sollozante.***

***Amor vuelve..., te lo ruego.***

.

***-----oooooOooooo-----***

## Te voy a contar un Cuento !!.

De

Rubén Darío

(El gran Maestro)

Y Florentino Novoa

(Un maestro mediocre)

Para una especial amiga de México

*Margarita está linda la mar,  
y el viento,  
lleva esencia sutil de azahar;  
yo siento  
en el alma una alondra cantar  
tu acento:  
Margarita, te voy a contar  
un cuento:*

*Esto era un rey que tenía  
un palacio de diamantes,  
una tienda hecha de día  
y un rebaño de elefantes,  
un kiosko de malaquita,  
un gran manto de tisú,  
y una gentil princesita,*

*tan bonita,  
Margarita,  
tan bonita, como tú.*

*Una tarde, la princesa  
vio una estrella aparecer;  
la princesa era traviesa  
y la quiso ir a coger.*

*La quería para hacerla  
decorar un prendedor,  
con un verso y una perla  
y una pluma y una flor.*

*Las princesas primorosas  
se parecen mucho a ti:  
cortan lirios, cortan rosas,  
cortan astros. Son así.*

*Pues se fue la niña bella,  
bajo el cielo y sobre el mar,  
a cortar la blanca estrella  
que la hacía suspirar.*

*Y siguió camino arriba,  
por la luna y más allá;  
más lo malo es que ella iba  
sin permiso de papá.*

*Cuando estuvo ya de vuelta  
de los parques del Señor,  
se miraba toda envuelta  
en un dulce resplandor.*

*Y el rey dijo: «¿Qué te has hecho?  
te he buscado y no te hallé;*

*y ¿qué tienes en el pecho  
que encendido se te ve?».*

*La princesa no mentía.*

*Y así, dijo la verdad:*

*«Fui a cortar la estrella mía  
a la azul inmensidad».*

*Y el rey clama: «¿No te he dicho  
que el azul no hay que cortar?».*

*¡Qué locura!, ¡Qué capricho!...*

*El Señor se va a enojar».*

*Y ella dice: «No hubo intento  
yo me fui no sé por qué.*

*Por las olas por el viento*

*fui a la estrella y la corté».*

*Y el papá dice enojado:*

*«Un castigo has de tener*

*vuelve al cielo y lo robado*

*vas ahora a devolver».*

*La princesa se entristece*

*por su dulce flor de luz,*

*cuando entonces aparece*

*sonriendo el Buen Jesús.*

*Y así dice: «En mis campiñas*

*esa rosa le ofrecí;*

*son mis flores de las niñas*

*que al soñar piensan en mí».*

*Viste el rey pompas brillantes,*

*y luego hace desfilar*

*cuatrocientos elefantes*

*a la orilla de la mar.*

*La princesita esta muy bella,  
pues ya tiene el prendedor  
en que lucen, con la estrella,  
verso, perla, pluma y flor.*

\* \* \*

*Margarita, está linda la mar,  
y el viento  
lleva esencia sutil de azahar:  
tu aliento.*

*Ya que lejos de mí vas a estar,  
guarda, niña, un gentil pensamiento  
al que un día te quiso contar  
el cuento y un beso te quiso dar!!.*

-----o0000Oo0000-----

## !! Te Amo Tanto !!,,,,,

*Te quiero.*

*Te amo, tanto, tanto.*

*Como nunca antes a ti te han amado.*

*Quiero tenerte junto a mí toda la vida*

*Y demostrarte cuánto te amo.*

*Tu sabes vida mía*

*mi amor es diferente*

*al del resto de la gente.*

*Te amo a mi manera*

*y a mi manera te amo.*

*tu sabes, lo comprendes y lo aceptas.*

*Mis golpes*

*son caricias a tu rostro.*

*Los latigazos, crema para tu cuerpo*

*Mi indiferencia,*

*suaves arrullos, que a tus oídos llegan*

*Mi desamor,*

*suaves caricias al viento*

*que a tu bello rostro se pegan,*

*dejando indeleble delicado aroma a*

*incienso, incienso golpeado, maltratado.*

*Te quiero Vida mía*

*y cada día más yo te quiero.*

*Deseo tenerte conmigo toda la vida*

*para demostrarte cuanto te quiero.*

*Te quiero, tanto.*

*Y más aún cuando yo te arrastro ¡!,*

-----o0000Oo0000-----



## Para mi Princesita !!..

*Para mi Princesa !!*

*Y,.., una rosa sembré  
en el jardín de mi casa  
Cuando floreció  
compartió su aroma al amante jardinero.  
El sol la refortaleció entregándole  
Calidez y belleza.  
Mientras la brisa acariciaba sus pétalos  
una mariposa...sorbó su néctar.  
Y en mis pupilas quedó grabado ese instante.*

*Una mañana no la encontré  
No encontré mi rosa!!.  
Indague por ella  
Encontré...sólo el silencio  
más, de ella, Nada,,,. nada  
¿Abandonó el rosal?  
¿Alguien robó la rosa?  
Y el silencio sepulcral apuñaló  
mi alma rota,*

*Hoy,  
he vuelto al rosal.  
Un capullo esta abierto  
sus colores son los mismo  
el sol su calidez le entrega  
y la brisa,...*

*la brisa juega con ella.*

*El silencio se ha partido y se ha abierto la brecha...*

*Nadie se robó la rosa...,*

*sólo una titulación*

*la tenía presa.*

---oooOooo---

## Eres mi Preferida !!..

*Eres Musa preferida,*

*Las tristezas se me arrancan*

*me arrebatas las congojas*

*y llenas de alegría mi alma.*

*Tú me entregas sensaciones y emociones renovadas*

*y me enseñas los aromas que salen del alma.*

*Hay algunos muy sensibles*

*Amor, ternura y el de felicidad plena.*

*El sol ilumina mi vida*

*Abriendo caminos que yo había cerrados..*

*La luna en su lenguaje etéreo me habla*

*Dejándome en la búsqueda..., de mi entristecida alma.*

*La brisa ..., aquella que viene del norte*

*trae un mensaje de mi amada*

*dos corazones se unen, sentimientos que se funden*

*es amor, puro y sencillo que enriquece*

*Atributos del Alma.*

-----o00000Oo0000-----

# S o l e d a d !!..

*Soledad..,*

*bella frase por su musicalidad.*

*Soledad*

*la que arrulla instantes de abandono.*

*La que siempre nos acompaña, al meditar.*

*Soledad,*

*algunos le llaman triste soledad*

*para mi la soledad no es triste,*

*aunque también puede serlo*

*según sea nuestro estado anímico.*

*Yo...*

*me gozo en la soledad solo ella me comprende*

*por lo mismo le adoro*

*sostiene parte de mi existencia,*

*no con su abandono..., sino con su presencia*

*igual yo.*

*La he mantenido siempre*

*y a mis cinco hijas pequeñas ¡!*

-----o0000Oo0000-----

## Oda a esa exquisita Boca !!.

*Tu boca*

*provoca en mi*

*sensaciones que desconozco.*

*Esos labios tan armoniosamente delineados,*

*formando un corazón perfecto.*

*Carnosos, cálidos, provocadores al besar,*

*Incitantes y lujuriosos.*

*Deseo besar esa boca,*

*quedándome allí..., largo tiempo,*

*percibiendo la humedad de tu aroma,*

*y el calor que viene de adentro.*

*Mis sentidos se transforman,*

*cuando la siento sobre mis labios.*

*Déjame beber tu fragancia*

*aquella que tanto provoca*

*y me transforma en bestia*

*ante tu deliciosa*

*boca !!.*

*Besar tus labios quiero*

*y perderme en tu mirada*

*acariciar tu rostro quiero y quedarme para besar tu*

*cuello.*

*Dejar en tu cuello quiero, las caricias de mis labios*

*y hacerte sentir placer y cosquilleos deslizándose*

*suavemente por la grácil curva de tu espalda.*

*Quiero sentir el aroma de tu piel enardecida*

*aroma que enloquece mis sentidos bajos*

*ese aroma que sale de tu boca*

*aroma puro....,*

*puro olor a ajos !!..*

-----oOoOoO-----





## Mi amor Distante ?.,

*Mi amor Distante .....*

*¿Dónde dejaste el amor que te ofrecí.?*

*¿ Donde aquellas noches sin sueño y aquellos besos*

*apasionados.?*

*¿Que aconteció, mi vida, mientras soñábamos el*

*futuro incierto?*

*¿Donde fallé, que error cometí sin querer hacerlo?*

*¿dónde los anhelos que junto forjamos?*

*Vivir sin ti ya no puedo.*

*Porque te necesito*

*tanto!!.*

-----oOoOoOoO-----

## Amor Distante.....!!

Amor

Distante

distante como lejano.

Hoy estoy bebiendo,

bebiendo para olvidarte

pero mientras más bebo

más recuerdos se aglutinan en mi mente

sin que los haya llamado.

Hay imágenes de todo lo que hicimos

en aquel jardín de amantes,

y ahora

están volviendo para enloquecerme..,

y producir el llanto,

alucinaciones de tí

ya no quiero. (he tenido tantas..)

Temor siento que la cordura

también de mí se distancie

y quede sólo

sólo .....

y sin recuerdos....,

de tanto amarte ¡!

.

-----o0000Oo0000-----

## Bailando bajo la lluvia hallamos Felicidad

*Y..., la lluvia*

*cae sobre nuestro rostro, refrescando la tarde*

*que se pega., que se amarra...*

*y bailamos alegremente*

*refrescando nuestra alma.*

*Bajo la lluvia*

*se quedan nuestros rastros.*

*la lluvia se lleva también las tristezas*

*Dejando sólo un velo de melancolía suave*

*Y la grácil arrullo de tu presencia.*

*Y bailando nos vamos por la vida*

*compartiendo el palpitar de buenas vibras.....*

*y buscando nuevos senderos de emociones*

*aquellos que el mundo ofrece*

*a quien las busque., a quien las quiera.*

*Pero nunca encontraremos algo más bello*

*que el bailar bajo la lluvia*

*y las estrellas....*

*! Bailando bajo la lluvia*

*nos vamos cantando nuestro amor por la vida !..*

-----o00000O00000-----

## Mensaje para mi Amada....

*¡Cuánta belleza se anida en tu alma!..*

*Cuánta alegría desborda al mirar.*

*Tu cuerpo etéreo se sostiene*

*en muchas miradas.*

*varones se gozan*

*en tu caminar*

*tan suave como una garza*

*tan agresivo.., como tormenta tropical.*

*La vida es hermosa, como la rosa*

*de aquel rosal,*

*solo hay que saber quererla y apreciar*

*como se aprecia una joya*

*que se tiene, que se mira, que se toca, que se guarda*

*porque es algo especial.*

*La naturaleza entrega sus dones;*

*las flores, las aves,*

*aromas..., el bello trinar.*

*La lluvia te moja, las nubes se alejan*

*La brisa acaricia espigas de trigo que caen*

*con suavidad sobre tus hombros perfectos.*

*Tus labios de nácar, me envían un beso*

*lo acepto gustoso sabes que te amo tanto..,*

*¡Que nunca lo podrás imaginar ¡!*

-----o0000Oo0000-----



## ¿Quién acaricia ahora tu cuerpo?....

*Huiste de mi lado*

*buscando nuevos destinos, nuevos amores*

*nuevos besos, nuevas sensaciones*

*nuevos vecinos...*

*Lo que te daba no satisfacía tu permanente apetito.*

*Los amigos me observaban agachaban la cabeza y*

*reían....*

*Una noche retorné temprano a casa, deseando estar*

*contigo*

*me encontré con la sorpresa.*

*Allí sobre mi cama*

*Un extraño posesionaba tu cuerpo.*

*Tome de una gaveta la pistola que guardaba.*

*fueron cinco los disparos..., eran las balas que tenía.*

*Corriste desesperada*

*queriendo cubrir tu cuerpo.., ¡ que ironía !.*

*Lo ocultabas de tu esposo*

*mientras muchos lo gozaban.., lo veían.*

*La pistola gatilló varias veces*

*deseaba eliminarte .., enviarte al infierno*

*que te unieras con tu amante*

*mientras yo..., me pudriría en la cárcel.*

*Pero tuviste suerte..,*

*mujer lograste salir con vida.*

*Ahora estas muy lejos.., para mi ya nada importa.*

*La justicia se ensañó conmigo,*

*treinta años me tiraron.., respetando atenuantes.*

*El tiempo camina lento cuando se está recluso.*

*Treinta años de soledad, masticando sinsabores*

*Y esa imagen en mi mente atormentándome siempre.*

*Allí en la cárcel comprendí las risas*

*de mis amigos...*

*Y entre pesadillas que atormentan mis sueños*

*Mi conciencia se pregunta..,sin obtener respuestas*

*¿ Quién será el que está de turno*

*Acariciando tu bello cuerpo...?*

*¡ Pero más que nada sufriendo,*

*las burlonas sonrisas de sus amigos ¡!!..*

-----o0000Oo0000-----

## Un Canto para la Luna

*Eterna Luna*

*Luna Llena o Luna Creciente la que  
iluminaste el nacimiento del hombre sobre esta  
Tierra.*

*Eres el lucero nocturno cómplice de los amantes.  
Tus dominios son el cielo, cerca del Sol  
que te busca para unirse para besarte  
para entregarte su amor..  
amor de eterno amante, que desespera,  
vomitando su furia, a cada instante  
al no hallarte ni besarte, ni tenerte en su pasión de  
gigante ¡!  
Es la historia de aquellos que caminando vamos por la  
vida  
buscando la mitad que nos falta.  
Y estando tan cerca, no logramos hallarle.  
.Amiga Luna  
fuiste musa de poetas de antaño.  
Elogiaron tus formas, tu luz blanquecina  
similitud del cuerpo de mi bella amada,  
de su rostro, de sus piernas bien torneadas.*

*Más...,  
ya fuiste por los hombres pisada, manoseada.  
Ahora te has convertido en la cómplice  
de los amantes furtivos,  
el cielo es tu morada, más allá están los luceros,*

*viajando por el universo, que nunca acaba.*

*Luna de mil sueños*

*Siempre esperaré*

*que salgas!!.*

-----o0000Oo0000-----

## En el Templo del Amor !!..

*EN EL TEMPLO DEL AMOR.*

*DONDE REINA LO ARCANO y LOS GRANDES*

*MISTERIOS.*

*Me cobije tres tiempos buscando conocimiento,*

*dilucidar parte de mi existencia*

*y el porqué..., el tener que venir a morar.*

*en esta esfera computación de tiempos.*

*La noche me cubre mientras el viento se desplaza*

*en busca de los recuerdos:*

*Los aromas gratificantes endulzaron los momentos*

*mientras la música elevando sentimientos*

*me dejaron cerca el cielo bebiendo...,*

*trozos de la Nada.*

*Las nubes pasan como pasan los pensamientos*

*Ellos se alejan dejándome solo en nostalgias,*

*nostalgias y lamentos..*

*noches solitarias...,*

*tan solitarias como lo es el viento.*

*me impulsan a la reflexión;*

*si el Amor fue lo primero siendo fundamento del*

*Universo*

*con qué elementos y atributos se formó?*

Sólo

*se que el Amor es verdadero*

*atributo primero en las manos de Dios*

*Semilla que se sembró entre el alma y el corazón*

*de los primeros humanos que poblaron este mundo.*

*para que les sirviera de ancla y cadena de unión..*

*Las civilizaciones nacieron y así como nacieron*

*también desaparecieron..*

*y la cadena de las generaciones también se rompió.*

*Más el Amor*

*sigue existiendo*

*y existirá hasta el último momento*



*porque el Amor es eterno.*

*Es atributo de Dios!!..*

*EN EL TEMPLO DEL AMOR.*

*DONDE REINA LO ARCANO y LOS GRANDES*

*MISTERIOS*

*Allí., estoy yo.*

*-----o0000Oo0000-----*

## S o l y M a r..

### SOLYMAR

*Sol, Playa y Mar*

*En mi hermoso Mejillones,*

*Cálida arena que acaricia tu piel,*

*Tu mirada, un regalo de pasión.*

*Sol playa y mar .*

*Tu nombre*

*Guardaré junto a mi, Solymar*

*Verano de pasión y de ilusión.*

*Tus besos en mis labios,*

*Mi sabor dentro de tí.*

*Playa Blanca , Playa Hermosa .*

*Tu mente, tus pensamientos*

*Allí están ..., también yo..*

*Una gota de miel derramada en la mar*

*Una gota de amor en la arena quedó.*

*Solymer*

*Tu nombre en mi alma*

*Grabado quedó,*

*Cálida arena adherida a tu piel..*

*La gaviota un saludo te da.*

*Recuerdos del ayer .*

*Recuerdos de tu amor.*

*Solymer*

*Olvidarte nunca podré .*

*Una gota de placer en la arena quedó*

*Y una gota de amor*

*En la mar de Mejillones*

*Yo sembré... ¡!..*

*-----00000O00000-----.*



## Poesía

" ¿Qué es poesía? - dices  
mientras clavas en mi pupila tu pupila azul  
¿Qué es poesía?...¿y tú me lo preguntas?  
¡ Poesía eres Tú ¡.. "

*Gustavo Adolfo Becquer*

*Una tarde de verano conocí de tu belleza*

*Caminaba sobre la arena*

*En esa playa tranquila*

*Cuando vi el resplandor que irradiabas.*

*Me acerque tímidamente*

*y pregunté el nombre de la playa*

*donde bajan los ángeles del cielo para bañarse.*

*Te sonreíste coquetamente,*

*quisiste saber mi nombre*

*Gustavo Adolfo - respondí -. y soy poeta.*

*Adoro las playas tranquilas*

*Más si son donde se bañan los Ángeles*

*que bajan del cielo*

*para el gozo de los hombres.*

*Tu sonrisa ahora fue más gloriosa*

*y depositaste un beso en mi mejilla izquierda*

*Agregando una frase:*

*Te adoro..., porque eres poeta.*

*Me sentí iluminado creyendo alcanzar el cielo*

*liviano como una pluma*

*y feliz como nunca lo estuve..,*

*según recuerdo.*

*Me tomaste de la mano y caminamos juntos*

*sobre esa arena suave como polvos que usaba mi*

*abuela.*

*Y corríamos y saltábamos, como adolescentes*

*que lógicamente yo., ya no lo era.*

*Fue una tarde de aquellas que no se olvidan*

*y conversamos cosas triviales*

*sólo para estar unidos., yo ¡deleitarme en su*

*belleza!...*

*Me dijo que era italiana de la estirpe de los*

*Cesar.*

*De eso ni siquiera dudarlo*

*Cuello alto como de princesa*

*la tez de su piel como el mármol rosado*

*sacado de una cantera del cielo.*

*Y llegó el final de la tarde momento de despedida*

*tomé su delicada mano la bese con devoción sincera*

*me dijo: "pase una tarde maravillosa...,*

*que lindo que me encontraste y platicaras  
conmigo".*

*Sentí un desgarró en el alma sabiendo que la*

*perdía...*

*"Nos veremos mañana?.."*

*" ¡Mañana!., me retorno a Italia, salgo de*

*Madrugada*

*y esta..., y esta es nuestra despedida.!!*

*Dos lágrimas se deslizaron bajando por sus*

*Mejillas*

*dos lágrimas que se unieron a dos lágrimas mías*

*el encuentro de esa tarde fue tan bello*

*sin embargo fue muy triste*

*nuestra despedida.*

*-----000000000000-----*

*Reservado y protegidos los derecho de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*



## En la profundidad de tus Ojos !!..

*En la profundidad de tus ojos*

*bañé mis sentimientos agobiados de tristezas.*

*y compartiste mi llanto nacido por tu abandono,*

*aquella tarde en primavera.*

*Recuerdo una promesa.., la cumplí íntegramente*

*tu, por cosas de la objetividad*

*entraste en una senda atiborrada de malezas*

*alejándote de mi vida sutilmente.*

*Nada podía ofrecerte sólo un amor distante*

*que ofendían los sentimientos,*

*ofensas a las caricias y la pasión*

*de verdaderos amantes.*

*Hoy en la soledad de mi cuarto*

*recuerdo una canción creada en lapsos de alegrías,*

*Hoy canto con agobiantes tristezas*

*" En el Juego...,  
de la Vida."*

-----ooooooooOoooooooo-----

*Reservado y protegidos los derechos de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*

## En el Silencio de mi Alcoba

*En el silencio de mi alcoba*

*encuentro tu respirar etéreo vagando*

*muy cerca de mi boca.*

*y te recuerdo....*

*bajo unos árboles de mangos*

*deleitándote en su aroma.*

*Apacible y bello lugar, junto al río*

*esfera secreta de tu infancia.*

*Sólo*

*con mis pensamientos*

*el silencio me envuelve en oscuridad completa,*

*siento latir mi corazón con renovada fuerza.*

*y tu respirar detrás de mi cuello*

*enerva mis sentidos*

*dejándome prisionero*

*en esta pasión que me atormenta.*

*Y te busco..,*

*en mi cuarto silente*

*donde no entra la luz de la luna*

*solo la brizna del viento*

*que me trae parte de tus recuerdos idos.*

*y los disfruto*

*en el silencio de mi alcoba.*

-----oOoOoOoO-----

*Reservado y protegidos los derecho de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*

## Copa de Licor

### *Copa de licor*

*Amigo cantinero.., atiéndame por favor  
necesito beber algunos tragos,  
algunos tragos de licor,  
deseo emborrachar mis pensamientos  
por causa de una mujer..*

*" Eche amigo no mas, écheme lleno  
hasta el borde la copa del champang"  
que esta noche no es noche de alegrías  
hay mucha pena que deseo yo ahogar.*

*Que hermoso es amar y ser correspondido.  
Que triste cuando el eco del amor  
se distancia.., en busca de nuevo afán  
quedando el otro corazón  
desfallecido.*

*Las nubes densas oscurecen el cielo  
mientras la lluvia estrepitosamente cae  
sobre mis pensamientos  
enriquecidos de vanas nostalgias.*

*" Eche amigo no mas, écheme lleno  
hasta el borde la copa del champang"  
y borracho llegaré hasta mi casa  
olvidando por fin.., Una noche más.*

*Yo te quise mi amada  
Y tu lo sabes  
" Y jamás  
yo te podré olvidar "  
Es por eso  
que me alejo cabizbajo  
masticando mis tristezas  
nada más.*

-----000000000000-----

*Reservado y protegidos los derecho de autor:  
Florentino Novoa Saavedra.*

## El Amor !!

*El sentimiento más fuerte y poderoso  
todo lo soporta en beneficio  
del que se ama.*

*Jesús nos dejó su ejemplo  
al entregar su vida  
por nosotros, sus hermanos más pequeños*

*Amor  
palabra que se confunde vanamente  
con los sentimientos del sexo.*

*Amor el que se lleva muy dentro  
el que nace y perdura  
mientras lo alimentemos.*

*Amor  
en diferentes instancias,  
parámetros o tiempos.*

*El amor por los animales,  
por las plantas  
por el arrullo del viento.*

*El amor por los padres  
El amor más grande por los hijos  
El amor amor por el que se ama.*

*Por el que deja marca cuando se aleja  
cuando nos designa en abandono  
quedándonos pobremente  
entristecidos.*

-----o0000Oo0000-----

*Reservado y protegidos los derecho de autor:  
Florentino Novoa Saavedra.*



## Esa Puerta no se Abre..,

*He llamado y golpeado fuerte  
En la puerta de tu corazón  
Más.., nadie abre.*

*He gritado tu nombre infinidad de veces  
Y el eco se diluye en las quebradas  
Llevándose la respuesta.*

*Un pensamiento me aconsejó  
¡Debes golpear más fuerte ¡!!*

*Esa puerta hace mucho que no se abre.*

*Ahora clamo al destino,  
A la indulgencia,  
A la divina providencia.*

*Y clamo al mundo  
Que me ayude a salvar  
El amor que siento por ti..*

*Y `pregunto ..,  
¿Por qué me olvidaste  
Dejando mi corazón  
llorando?.,  
sufriendo tu indiferencia?..*

-----000000000000-----

*Reservado y protegidos los derechos de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*

## ¿Qué es la Distancia?...

*Que grande es la distancia  
cuando se halla el olvido  
Que triste pensamientos se anidan en el alma  
pensando que te has ido.*

*Y tú.,  
Graciosamente en brazos de aquel  
Que un nuevo amor te ofrece esta vez  
desechando al que....,  
en la distancia quedó .*

*Entristecida....,  
mi alma quedó  
Por no sentir el calor del amor  
Del amor...,  
que ya se fue.*

*Y tú.,  
Graciosamente en brazos de aquel  
Que un nuevo amor te ofrece esta vez  
desechando al que...,  
en la distancia..., quedó .*

oo oo oo oo - oo oo oo oo

-----oooooOooooo-----

*Reservado y protegidos los derechos de autor:  
Florentino Novoa Saavedra.*



## La Vida

*En esta esfera en que hallamos la vida  
siempre estará presente  
lo dulce y lo agrio  
es la forma de elegir  
el camino.*

*Las alegrías caen de lo alto  
las tristezas de lo bajo socavando el espíritu.  
mientras caminamos sin rumbo fijo .  
en busca de ese algo  
en la senda secreta de los sentidos.  
Hay que usar sabiamente la armonía para vivir.,  
dejando que los demás vivan tranquilos.  
Hay que gozar cada momento  
disfrutando de los hijos.*

*Y los hijos buscando lo suyo  
entre su albedrío,  
habiendo percibido  
la enseñanza de sus padres,  
en el mismo camino.*

*Busquemos el máximo de alegrías  
ante que las congojas.  
Los vientos soplan favorablemente  
trayéndonos aromas,  
delicias que reconfortan la vida  
y el espíritu.*

-----000000000000-----

*Reservado y protegidos los derecho de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*

## La dualidad del Ser

*La dualidad del Ser*

*El corazón guarda los más hermosos sentimientos  
que la naturaleza humana puede concebir.*

*Desde su boca salen  
palabras suaves, sensibles, acariciadoras,  
alabanzas y oraciones hacia el Creador.*

*Desde su mente genera  
aquellos sentimientos que el corazón guarda.  
y que desde su boca salen como palabras.*

*Más...,  
su dualidad lo proyecta también  
en dirección contraria.*

*Y el corazón acumula  
Orgullo, vanidades, rencores , envidias, odios.*

*Su boca derrama blasfemias  
anidadas en los recónditos  
lugares secretos del alma.*

*Y su mente,  
también acompaña.*

*Y se vuelve al ciclo  
de lo verdadero, lo correcto y lo sano.*

*Sin quedar de lado  
La insensatez, la voluptuosidad  
y la denigración del Ser.*

*Y la lucha permanece por siempre  
es de naturaleza humana  
protegerse desafiante ante su propio ser.*

*La pregunta que nos queda  
está allí..., en tu mente  
sólo tu..., la puedes responder ¡!*

-----00000O00000-----

*Reservado y protegidos los derecho de autor:  
Florentino Novoa Saavedra.*



## América Linda y Querida

*América Linda y Querida ¡!*

*En la selva urbana  
muchas alimañas esperan.  
La vida del inocente niño  
una madre, o un anciano cualquiera,  
alimento para bestias.*

*Ya no hay respeto, los valores de la sociedad  
rápidamente se esfumaron como humo  
de cigarros mal concebidos  
dejando que las bestias y alimañas  
deambulen libremente en la selva urbana.*

*Cual será el destino de la sociedad actual  
que camina por el filo de un despeñadero.  
si los mandamases o jerarcas  
que gobiernan las naciones  
son guardianes de las bestias.....*

-----000000000000-----

*Reservado y protegidos los derecho de autor:  
Florentino Novoa Saavedra.*



## P o e t a s ..

*Poetas*

*Especímenes extraños jugueteando con letras  
y los sentidos.*

*Observando el mundo y la vida  
de una disímil dimensión que nos provoca.*

*Calificados de locos, bohemios extravagantes.  
o aquellos que hablamos con o sin sentido*

*Más..,  
acá estamos y permanecemos.*

*Somos la voz del Pueblo  
la que se eleva en contra de las injusticias  
la que delata los abusos, la corrupción,  
los desvaríos del poder.*

*Y creamos..,  
poemas que la inspiración trae.  
Los sentidos, los sentimientos, la sensibilidad  
unificados procrean.*

*Y somos un instante ¡!*

-----0000000000-----

*Reservado y protegidos los derechos de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*

## Reminiscencias

*En el Baúl de los Recuerdos  
mil recuerdos encontré  
entre ellos una gargantilla;  
propiedad de la abuela;  
un corazón de plata  
y una imagen grabada  
dejaba ver lo bella que había sido.  
y afloraron pensamientos  
que envolvieron mis recuerdos.  
Ella sentada tejiendo  
una bufanda para el abuelo,  
quién la observaba con ojos quietos  
como traspasando el tiempo en bellos pensamientos.  
Mi madre muy afanosa  
tarareaba en la cocina una melodía  
que aún recuerdo con aprecio.  
" Si Adelita se fuera con otro  
la seguiría por tierra y por mar  
si por mar en un buque de guerra  
y si por tierra en un tren militar. "*

*Mágicamente sin darme cuenta  
la esta cantando unida a esas reminiscencias  
cuando un gran barullo me sacó de ellas,  
un gato negro de ojos brillantes  
persiguiendo una laucha flaca y desvalida  
que hábilmente se ocultó*

*entre unas cajas viejas.*

*Mi madre pregunto sorprendida:*

*Valeria ¿Qué pasa por allí ?*

*Es solo un gato persiguiendo una laucha, respondí,*

*tratando de volver a los recuerdos*

*que ya habían partido.*

*Con nostalgias me levanté*

*con devoción y aprecio*

*cerré el viejo baúl*

*de tantos recuerdos idos ¡!....*

-----00000O00000-----

*Reservado y protegidos los derecho de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*

## Bailando al compás del Viento !!

*En la dulzura y el encanto del Viento  
bailabas la melodía  
mientras tus pies se deslizaban  
en la suave arena de esa hermosa playa desierta.  
La luna brillaba danzando detrás de las nubes  
que la cubrían  
hipnotizado observaba el desplazamiento  
de tanta perfección, delicia y encanto.  
como baila el viento alrededor de la Tierra en noches de fantasía.  
Unimos furtivamente nuestro amor.  
en el paraíso nocturno del silencio  
la brisa y el canto del mar  
suave arrullo al espíritu  
por tan maravilloso encuentro.  
Y la luna brilló con más fuerza  
haciéndose cómplice de nuestra unión perfecta  
en el apasionado vórtice del amor  
aquella noche cálida  
de primavera*

----o0000Oo0000-----

*Reservado y protegidos los derechos de autor:  
Florentino Novoa Saavedra.*

## Y..., te amaré Siempre !!

*Y te amé*

*Inmensamente*

*como verdaderamente aman*

*los amantes..*

*sin considerar que mi amor fue único*

*porque todos los amores son importantes.*

*Y te amé*

*con dulzura y devoción*

*porque respete siempre la grandeza de tu alma*

*Nuestro tiempo..,*

*pequeño*

*comparado al de verdaderos amantes.*

*que para ellos el tiempo es nada.*

*Nada queda en tu corazón*



*que desees*

*compartir conmigo.*

*Nada material puedo ofrecerte*

*y como eres realista*

*sabiamente lo comprendes*

*pero nada me impide,*

*que yo siga amándote*

*siempre!..*

*-----oooooooo-----*

*Reservado y protegidos los derechos de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*

## Mi Pasión es la Rosa !!..

*Amo la perfección*

*y la rosa es perfecta*

*en su aroma, en su textura y belleza.*

*Y quise pintarla sobre un lienzo perfecto*

*y encontré este cuerpo blanco como el mármol*

*lozano y terso..., de fascinante hermosura.*

*Y allí pinte las rosas con un pincel delicado*

*el lienzo muy bello no había que dañarlo*

*con delicada destreza*

*mis manos de artista pusieron su sello.*

*Muchos quisieron verlo otros comprarlo.*

*pero el lienzo era valioso*

*no existía dinero para obtenerlo.*

*En esas circunstancias mi deber es cuidarlo*

*regar cada día las rosas,*

*¡Oh j..., ¡que trabajo!*

*Lo único que me acomoda*

*y en ello me complazco*

*es que el lienzo...,*

*yo lo tengo en casa y mi pasión es la Rosa!!*

-----o0000Oo0000-----

*Reservado y protegidos los derechos de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*

## El Padrecito !!..

*Queridos hermanos*

*Siempre debemos recordar los mandamientos.*

*Solo a través de ellos podremos ser salvos.*

*y amemos a nuestro prójimo*

*como mejor podamos.*

*Elevemos*

*nuestras oraciones*

*para pedir perdón*

*por nuestras transgresiones,*

*por nuestros pecados.*

*Has con tu prójimo*

*lo que deseas que hagan contigo..*

*No mires la paja en el ojo*

*de tu hermano*

*más.., observa la viga en ti mismo.*

-----oOoooo-----

*Reservado y protegidos los derechos de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*

## La Escalinata....

*El contraste es manifiesto*

*no se puede ocultar.*

*Blanca, lozana, hermosa y tersa piel*

*una tela de primera y un vestido especial.*

*No comprendo la intención*

*de esta fotografía*

*una joven muy hermosa*

*una escalinata derruida.*

*Es el paso del tiempo*

*no se puede detener*

*la escalinata también fue hermosa*

*a esa niña primorosa la usarán también.*

-----00000O00000-----

*Reservado y protegidos los derecho de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*

## Que Nunca nos falte el Agua.

*¡Que calor ¡!*

*El sudor de desplaza por todo mi cuerpo*

*ya no soporto este agobiante calor que deshidrata*

*meterse a la ducha soluciona en parte*

*pero la ducha no se lleva a la calle.*

*Cualquier prenda que me ponga martiriza*

*en algunos años el vestuario será recuerdo*

*Todos en el trabajo laboraremos desnudos*

*y en los restaurante hasta los mozos*

*carentes de uniformes, servirán los platos.*

*Lo entretenido será ver los desfiles*

*de las fuerzas armadas*



*llevando el fusil seguro y su lanza lista*

*para el ataque.*

*Que nunca falte el agua para refrescar la vida*

*el probable invento de futuro será;*

*ciudades de permanentes lloviznas.*

*y evitaremos el andar desnudos*

*trabajando como Dios manda,*

*concurrir a los restaurantes*

*sin temor a que nos roce una presa*

*o que las fuerzas armadas desfilen*

*exhibiendo sus armas prestas..*

*-----000000000000-----.*

*Reservado y protegidos los derechos de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*

## Calla por favor !!..

(Esta letra busca música  
En voz de mujer)

*¡ Calla por favor !.., no.., no digas nada*

*Recuerda que esta es*

*nuestra despedida*

*debemos recordar*

*aquellos bellos momentos*

*cuando los dos*

*fuimos felices.*

*Y tú..,*

*no me reproches nada*

*mañana yo me caso ..,*

*más..,*

*mi vientre*

*está contigo.*

..

*Y cuando reciba*

*de otras manos el anillo*

*estaré pensando en ti*

*estaré pensando en ti*

*Y tú..,*

*no me reproches nada*

*mañana yo me caso ..,*

*más..,*

*mi vientre está*

*contigo.*

*Solo te pido*

*que me sigas amando*

*que me sigas amando*

*como yo....,*

*como yo lo haré*

*contigo.*

-----o0000Oo0000-----

*Reservado y protegidos los derecho de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*

## Estoy Sufriendo tu Olvido...

*Estoy sufriendo tu olvido*

*Y te busco vagamente en mi memoria*

*trato de encontrar esos momentos*

*que pensaba escribirlos como historia.*

*Y te fuiste dejándome dormida*

*dormida en un sueño sin futuro*

*pensando que será de mí*

*qué será de mí.*

*si no hallo tu aroma y cuerpo*

*en mi cama.*

*Y te busco en las nubes y en el viento*

*visitando los lugares que eran nuestros*

*y te busco con anhelo, entristecida*

*como última esperanza de mis ruegos.*

*Y te fuiste dejándome dormida*

*dormida en un sueño sin futuro*

*pensando que será de mí*

*qué será de mí.*

*si no hallo tu aroma y cuerpo*

*en mi cama.*

*-----oooooooo-----.*

*Reservado y protegidos los derechos de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*

## DesArborización

*DesArborización*

*¿Hasta cuando dañaremos*

*nuestro hermoso Mundo?.*

*¿Porqué con tanta saña destruimos los árboles.*

*nuestros nobles hermanos de un reino secundario*

*encubriéndonos en aras de nuestro "desarrollo y*

*progreso".?*

*Las hermosas selvas nativas*

*tan llenas.., tan llenas*

*de infinidad de vidas*

*dan paso a las de concreto, frías , silentes,*

*Agresivas!!*

*Nuestras queridas mascotas,*

*las que reemplazan soledades,*

*esperando en fila turno*

*para vaciar sus fluidos perrunos.*

*Los árboles se van extinguiendo*

*teniendo conciencia*

*lo mucho que les necesitamos*

*como la capa de ozono que nos protegía. .*

*Todo lo debemos a la gran ambición*

*y maquinarias del hombre*

*que destruye grandes extensiones*

*cada día .,,,matando no solo árboles*

*sino que también...,*

*extinguiendo la vida.*

*¿Hasta cuando dañaremos*

*nuestro hermoso Mundo*

*dónde se gestó la Vida ?...*

*-----00000O00000-----*

*Reservado y protegidos los derecho de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*





## Tu hermoso rostro....

*Tu hermoso rostro*

*Colgó en mi cuello la cadena del amor eterno,*

*haciéndome amante cautivo*

*sin pócimas ni sortilegios.*

*Naciste como flor de primavera*

*en un páramo desértico..,*

*Te hiciste mujer*

*codiciada por muchos*

*deseosos de calmar su sed*

*en el manantial delicioso*

*de tu boca perfecta.*

*Y sentiste de la envidia*

*transitando junto y detrás de ti.*

*Causa del embrujo*

*que con tus dulces ojos obsequiabas*

*a la fiesta a la cual fueras invitada.*

*Muchos..,*

*deseaban bailar contigo*

*tomar tus suaves manos,*

*acariciar la seda envolvente de tu cuerpo*

*y sentir la exquisitez*

*de tu aliento.*

*Y la envidia de tus amigas*

*se hacía presente*

*no entendiendo porque eras la estrella*

*si los vestidos costosos los llevaban ellas.*

*Mujer*

*Solo te pido..,*

*¡ llévame cautivo siempre!.*

*seré esclavo de tu amor*

*hasta después*

*de la muerte.*

.....oooooOooooo.....

*Reservado y protegidos los derecho de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*

## Hermosa Morena Gitana !!..

*Ven para acá gitana báilame la suerte*

*deseo me provoques sensaciones*

*diferentes a la muerte.*

*Dame de tu belleza léeme las manos*

*busca en los surcos secretos*

*el amor que allí se esconde.*

*Acariciar ese pelo de gitana*

*montar esa potranca en celo*

*y convertirme en gitano*

*es lo que yo quiero.*

-----o0000Oo0000-----

*Reservado y protegidos los derechos de autor:*

Florentino Novoa Saavedra.



## Romántica y sensual

*Romanticismo*

*Frase que por si sola penetraba el alma*

*hermosa etapa que se va diluyendo*

*quedando sólo como hermosa muestra*

*de un pasado*

*que no desea morir tan cruelmente*

*en manos del pragmatismo.*

*Ahora el saludo no es apretón suave de manos*

*observando con dulzura a los ojos*

*mientras el pensamiento deleitaba el instante.*

*Sino un beso ...,*

*en los rosados pezones de la amada.*

*Es el cambio generacional, se dice,*

*Hemos quedado separados*

*por el gran precipicio..*

*emocional y sexual manifiesto.*

*Y el romanticismo se nos va*

*quedando pocos*

*que recordamos las aromáticas esquelas*

*que nos elevaban al cielo*

*cuando algún amigo, ocultamente, las traía,*

*Como no recordar*

*el hermoso ramo de rosas,*

*Ritual necesario al visitar la amada.*

*Romanticismo*

*¿ Porque has partido...,*

*dejando sólo hermosos recuerdos que*

*poco a poco ya se han ido? ...*

*-----00000O00000-----*

*Reservado y protegidos los derechos de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*





## Manjar delicioso de ambrosía

*Deseo besar*

*suavemente tus ojos*

*dejar que la acariciante lengua penetre*

*delicadamente en ellos.*

*Sentirás el delirio que provoca*

*y tus pensamientos volaran hacia los cielos.*

*Bajaré con delicadeza*

*a tu boca y depositaré el beso que deseas.*

*Morderé apasionadamente y con cariño*

*aquellos labios que me ofreces*

*como a un niño.*

*Que delicia es besar tus rosados labios*

*manjar delicioso de ambrosía.*

*Es delirio enloquecedor*

*cuando estamos enamorados*

*y es fastidio de casados*

*si es que está en nuestra mente*

*la cruel dulzura de otros labios..,*

*más rosados .*

-----o0000Oo0000-----

*Protegidos todos los derechos del Autor*

*Florentino Novoa Saavedra*



## Brindo por el Poeta Bohemio....

*Brindo*

*en esta en esta ocasión por un invitado especial*

*Brindo con todo cariño y Amor*

*Por el Invitado de Honor !!.*

*Esta noche es de fiesta*

*hay que saberla gozar*

*porque noches como estas*

*será difícil volverla a encontrar.*

*Esta fiesta es de amigos*

*y amigos de verdad*

*por eso que yo brindo nuevamente*

*y lo hago con toda sinceridad.*

*!! Salud*

*por el Invitado Especial !!.*

*y por todos ustedes mi amigos*

*amigos de verdad.*

*Ya hemos hecho varios brindis*

*por el Invitado de Honor*

*en varias mesas me han dicho que este invitado,*

*es el hijo de Leonor.*

*Leonor era doncella y doncella de verdad*

*pero llego un poeta bohemio*

*y en una tarde fría de invierno Leonor perdió su*

*honor*

*Cuando sus padres supieron de esta deshonra*

*fueron por el poeta y le cercenaron las pelotas.*

*Salud !!*

*por las pelotas del poeta. !!*

-----oOoOoOoO-----

Totalmente desprotegido de la legalidad del Derecho de Autor

Florentino Novoa Saavedra

## Viento Amigo !!

*Vuelvo a acudir a ti, Viento amigo..,*

*Tú.., que viajas noches y días*

*por las grandes extensiones de mi personal desierto.*

*Tú comprendes a lo que vengo*

*porque has sido amigo de mis tristezas,*

*¡ tanto tiempo ¡!...*

*Viento,*

*tu que conoces los misterios*

*de la Vida.... porque naciste en la aurora...,*

*cuando nació el Mundo, una madrugada de invierno.*



*!!Llévame a ella !!.*

*besarla deseo,*

*acariciar su aura que está dañada.*

*sentir el arrullo del cabello*

*.rozando la calidez de mis sentimientos.*

*Y si a ella no pueda tocarla,*

*con solo verla yo me contento.*

*Ella es mi Amor lejano*

*la que fue dueña de mis anhelos.*

*la que, despreció mis besos,*

*mis caricias.*

*mi amor sincero.*

*Más...*

*seguiré mis pasos..., en este extenso*

*y personal desierto*

*buscaré su aroma en todo espacio*

*y en todo tiempo.*

*Y me regocijaré en sus éxitos ¡!*

*Aquellos por los cuales luchó*

*con mucho esmero.*

*Viento amigo.., te lo suplico ¡!..*

*!!Llévame a ella !!.*

*Y tranquilo muero.....*

-----000000000000-----

*Todos los derechos de autoría, legalmente protegidos.*

*Florentino Novoa Saavedra*

## Una Hermosa Fantasía

??

*Que lindo es vivir soñando*

*Con la niña de mis sueños*

*eso me hace feliz*

*entrega savia en mi cuerpo.*

*Yo espero contar un día*

*que encontré en la distancia*

*el amor para mi vida*

*aunque sólo sea lo que encuentre*

*una hermosa fantasía.*

*Es por ello que te pido que me quieras*

*como yo también te quiero*

*con un amor sin engaños. fuerte y sincero,.*

*Y te pido que me ames*

*de la forma que yo te amo*

*con todos mis sentimientos,*

*mis fibras, mi alma y mi cuerpo entero.*

*y estaré feliz de haberlo logrado*

*si es que logro ...,*

*lograrlo.*

*-----o0000Oo0000-----*

## Mi Visión está Nublada.....

*(Es Mujer la que escribe)*

*La interferencia de la vida*

*ha nublado mi visión y la perspectiva.*

*No percibo ni aquilato el amor que me entregaste*

*quedándome en silencio...,*

*porque el silencio es olvido.*

*y aunque no lo haya dicho*

*yo quisiera olvidarte como se olvida al olvido.*

*Tu vida jamás la he tenido,*

*imposible es amarte*

*y has dejado mi corazón herido.*

*Y sufro por ello...,*

*sabiendo de tus imposibles*

*tu esposa, tus hijos,*

*la tranquilidad de tu vida.*

*Los latidos de mi corazón*

*Mencionan tu dulce nombre,*

*Querido amigo.*

*y no quiero olvidarte !..*

*y florecen los recuerdos,*

*como flores, en el Desierto Florido,*

*y mis ojos internos visualizan*

*delicados instantes de pasión compartida,*

*grabados como íntimos recuerdos inolvidables*

*de tu vida y mi Vida ¡!*

-----o0000Oo0000-----

*Reservado y protegidos los derecho de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*



## El Gran Concilio de los Cielos

*Y Dios se reunió  
con todos sus hijos espirituales  
en el Gran Concilio de los Cielos.  
Y presentó un Plan de Felicidad  
para que viniesen a morar a la Tierra  
una fracción de su Tiempo.  
Tomasen cuerpo físico  
se perfeccionaran y retornarán  
a la Casa Paterna.  
Y fue explicado extensamente  
el Plan del Padre  
y se les enseñó la ley del albedrío  
para que rigieran sus vidas.  
Y se hizo necesario  
un Salvador por las transgresiones  
que serían cometidas.  
¿A quién enviaré?  
preguntó el Padre  
y se mostraron dos de los Hijos predilectos  
y cada cual presentó  
la forma de salvación que aplicarían.  
Y fue aceptado la del primogénito  
porque la segunda proposición  
negaba totalmente el albedrío  
y se posesionaba de la Gloria y la Potestad del Padre.  
Y un tercio de las huestes se rebeló  
en total oposición al acuerdo adoptado.  
Y fue expulsado Lucifer*

*con todas sus huestes hacia  
las entrañas de la Tierra  
y como castigo  
se les privó de un cuerpo físico.*

*-oOo-*

*Y acá estamos los que obedecemos,  
espíritus corpóreos,  
haciendo uso de la ley del albedrío  
y tomando el camino  
que cada cual decida, Dios no interviene  
en las decisiones que tomemos  
porque cada cual es su propio agente  
para salvación o su perdición  
y a nadie responsabilizaremos  
porque lo que cada cual siembre  
es lo que cosechara en este mundo  
y en el venidero.*

*Florentino Novoa Saavedra.*

## ! Que manera de Comer !!..

*Y me fui al campo*

*para descansar de un stress*

*que me estaba dañando*

*porque en el campo se come y se pasa muy bien*

*allá todo es fresco, incluso los huasitos*

*que a veces se les pasa la mano*

*al atender a las visitas.*

*Lo primero que hacen es sacar una botella*

*del buen vino*

*Y vamos probándolo con deleite...! es exquisito j...*

*Pero una botella querido amigo*

*una botella es casi nada...,*

*y tomar solito el vino no es recomendable*

*hay que poner algo sólido en la guatita*

*yo te invito a una docena de empanadas.*

*Las empanadas están jugosas*

*como le agradan a la abuela*

*ella está sentadita por allí esperando que llegue su*

*mamita y suplicar permiso*

*para tomar una porción del buen vino,*

*en un garrafita, entera,*

*esas de cinco litros. ...,Buena pal vino...,*

*salio la abuela ¡*

*y llego la hora del almuerzo*

*y un costillar del cordero mas gordo*

*fue puesto sobre al mesa,*

*¡que manera de comer la de esta gente del campo!*

*Y las botellas salían como en desfile de modelos,*

*Cada botella mas rica que la anterior!..*

*Y llegaron los guitarreros,*

*Con sus guitarras huasas, chorreando las melodías*

*del campo chileno.*

*Y se bailaron cuecas con espuelas de plata*

*que sacaban chispas plateadas,*

*en los instantes del zapateo*

*y la china arrancando....,*

*es parte del coqueteo.*

*Y la mamá de la abuela*

*coqueta como ninguna se desplazaba en el baile*

*sacando envidia a las mujeres*

*que la observaban,*

*con la boca abierta por la destreza*

*que ella en la danza entregaba.*

*Y se llegó el instante de la despedida.*

*Tres gallinas me echaron en una canasta,*

*seis quesos de cabra, de dos kilos cada uno*

*y un trozo del costillar de aquel cordero gordo*

*que se estaba adobando en plantas aromáticas*

*sacadas de la tierra sureña... ¡ que tanto queremos.!*

*Ellos dicen que no es tradición de sureños*

*dejar carne para mañana*

*y el otro costillar fue tirado a las brasas*

*porque la noche ya se acercaba*

*y había que poner algo en el buche*

*antes...,*

*antes de irse a la cama.*

-----000000000000-----

*Derechos de Autor protegidos por la Ley*  
*Florentino Novoa Saavedra*



## Como te voy a Olvidar !!

*Cómo te voy a olvidar*

*Si lo que respiro, respiras .,*

*Y el aroma de las rosas*

*me trae tu recuerdo .*

*La lluvia que cae oxida mis pensamientos .*

*El viento desea tranquilizar mi espíritu*

*convirtiéndose en melodía ...*

*y te espero..., y te añoro.*

*pero no estás ...,*

*te fuiste quedándote en el silencio*

*yo sólo en tristezas.*

*mi vida es menos cada noche*

*y me lastima tu ausencia.*

*Y la vida avanza*

*en la misma proporción que de mi se aleja*

*mi vida ya no es vida porque en mi alma*

*solo habitan tristezas*

.

-----o00000Oo0000-----

*Derechos del autor protegidos por la legislación vigente.*

*Florentino Novoa Saavedra*

## El Grito de la Conciencia

*Y escuché el grito de la conciencia*

*que reclamaba*

*¡Ya estoy harta y cansada!!*

*hasta cuando deberé*

*soportar*

*el cuerpo que me toca llevar..*

*(voz del razonamiento)*

*Amiga Conciencia*

*siempre estás observando el devenir de la Vida*

*del cuerpo que te fue otorgado.*

*Tratas de ayudar siempre, muchos no lo permiten*

*haciendo que su albedrío se denigre.*

*Pero allí en ese lugar recóndito del alma*

*elevas plegarias para ayudar al alma*

*que te acompaña y consideras*

*como excesiva carga.*

*(Voz de Ser)*

*Se que siempre estás atenta*

*para que nada suceda sin tenerlo tu, en cuenta.*

*Conciencia amiga*

*sé lo que estás sufriendo*

*por mi caminar zigzagueante en la vida*

*al no caminar sólo en el sentido recto.*

*El afán de la existencia me hace buscar*

*Sensaciones que desconozco*

*Y deseo saberlas.*

*(Voz de la conciencia.)*

*Yo solo pongo el conocimiento perfecto*

*Dejando que obres según*

*Tus deseos.*

*En asuntos del albedrío yo no intervengo*

*eso lo aplicas según tu propio criterio*

*porque tu eres el único agente*

*para salvación o tu perdición.*

*Lo que siembras es lo que*

*Cosecharás.*

*(voz del razonamiento)*

*Por mi parte hago lo mío,*

*razonando sobre lo correcto y lo que no es.*

*y embozo la enseñanza de la ley de causa y efecto.*

*para que se actúe según*

*conocimiento y razonamiento.*

*Más, no puedo hacer.*

*(Voz de Ser)*

*Yo tengo la `potestad de obrar según mis deseos*

*Nadie me lo puede impedir,*

*La mayoría de edad ya la adquirí*

*Entiendo y comprendo*

*Las causas y los efectos*

*Tengo varios privilegios.*

*Puedo equivocarme,*

*corregir los errores*

*reparar los daños*

*arrepentirme*

*y entrar en la senda correcta*

*u obviarlos todos*

*y hacer lo que se me venga en gana.*

*Soy mi propio agente*

*y hago lo que me plazca.*

*Y si se me antoja sembrar vientos*

*cosecharé tormentas j..*

-----o0000Oo0000-----

*Derechos de autor protegidos por la ley*

*Florentino Novoa Saavedra.*

## Has tu propio Camino !!

*De las cosas importantes*

*que cada cual debemos hacer*

*es proyectar el camino*

*que debemos emprender*

*No es sólo venir*

*casarnos procrear y comer*

*debemos dejar rastros de nuestra presencia*

*antes de que nos toque envejecer.*

*No es fácil crear nuestro propio sendero*

*cuando hay tanta oposición*

*pero la vida es maravillosa*

*si delante nuestro va la ensoñación.*



*Hagamos de nuestra experiencia, al venir a este mundo*

*una hermosa aventura llena de fantasías*

*y cuando tengamos que partir*

*lo hagamos pletóricos de sana alegrías.*

-----o0000Oo0000-----

*Derechos del autor protegidos por la legislación vigente.*

*Florentino Novoa Saavedra*

## Todo es engaño en la Vida !!..

*Desde que nacemos la vida es engaño*

*Creemos venir a un mundo feliz*

*y lo primero que vemos luces que lastiman los ojos*

*y personas ocultas tras antifaces*

*golpean hasta hacernos llorar,*

*ellos han de estar con enojos*

*¡Que bebé más hermoso!....*

*palabras que reconfortan a la madre*

*y no sufra ataque de histeria.*

*por una masita fofa enrojecida de sangre*

*que colocan junto a ella.*

*Tarjetas de financieras*

*sin costos, sin cargos de mantención.*

*Cero intereses, y vamos comprando*

*Con dinero plástico, cargado de intereses*

*Que nos dejan llorando, cuando pasan los meses.*

*Y aquellos que nunca faltan*

*los exquisitos charlatanes*

*que con palabrerías hacen maravilla*

*les entregamos dinero como si tuviéramos mucho*

*y nos venden porquerías que tiramos en la buhardilla.*

*Tenemos los mejores charlatanes*

*enquistados en el congreso,*

*hacen leyes a su favor que les proteja de todo*

*ganan suculentos sueldos, dietas fabulosas*

*se convierten en clase selecta !Ellos no son tontos!..*

*Todo es engaño en este mundo igual los sentimientos*

*mirémonos a las caras*

*" y el que este libre de pecado,*

*lance la primera piedra "*

*en esa circunstancia mejor es quedarse callado.*

*La Visión también engaña*

*como engañan todas las cosas*

*si observamos el horizonte*

*vemos el cielo y el mar unidos,*

*los rieles del ferrocarril al final llegan juntitos,*

*pero los que engañan mas seguido en el mundo*

*son los estados unidos.*

-----o0000Oo0000-----

*Derechos de autor protegidos por la legislación vigente.*

*Florentino Novoa Saavedra.*

## Ayy... estoy acabando !!!..

*Ay ¡.. estoy acabando....! con mi vida*

*porque tu silencio es sutil coraza que te has puesto*

*para encubrir tu corazón de piedra.*

*Silencio que mató las ilusiones*

*que sembré en el huerto de mi alma..*

*Ahora deambulo errante*

*vacío de sentimientos.*

*añorando tanto..., tanto esos recuerdos*

*que se quedaron*

*prendidos de tu cruel silencio.*

*que es poderosa arma que no solo mata*

*ilusiones y sentimientos del alma.*

*sino que destruye los recuerdos*

*y del Amor..,*

*no va quedando nada !..*

*Y la dureza del corazón*

*se ha agrietado;*

*Una porción*

*guarda tu injusto silencio*

*y el otro sólo mis recuerdos..,*

*! Aquellos más bellos,*

*los que enriquecieron mi alma !!*

*tan sólo por conocerte*

*en la perversa distancia*

*que nos separa.*

-----o0000Oo0000-----

*Derechos de autor protegidos por la Ley  
Florentino Novoa Saavedra*

## Me estoy distanciando de Tí !!..

*(Letras para una melodía que necesita música)*

*Me estoy distanciando de ti mujer*

*No es de hombre sufrir así.*

*Y me dicen que ya no me quieres mujer*

*Que otro hombre robó tu corazón*

*Que te mira a los ojos con ganas de amar*

*y tu cuerpo empieza a temblar.*

*Y tu cuerpo empieza a temblar*

*Mujer..., no sé..*

*Porque ..., se debe sufrir*



*si la vida es tan bella entre dos*

*porque se debe sufrir.*

*Y me dicen que ya no me quieres mujer*

*Que otro hombre robó tu corazón*

*Que te mira a los ojos con ganas de amar*

*y tu cuerpo empieza a temblar.*

*Mujer..., no sé*

*tu cuerpo empieza a temblar*

*si te mira a los ojos*

*con ganas..... de Amar ;*

*-----00000O00000-----*

*Derechos de autor protegidos por la legislación vigente.*

*Florentino Novoa Saavedra..*

## Cuando el camino se hace difícil !!

*¿Qué Hacer?..*

*El encanto de la vida*

*es hallar*

*aventuras que emprender*

*desatando aquellos nudos*

*que nos hacen padecer.*

*Si buscamos alegrías*

*distanciamos las tristezas*

*son carbones encendidos*

*que opacan la grandeza.*

*El encanto de la vida*

*es hallar vicisitudes*

*y no quedarnos a vivir con ellas*

*en el mundo a cada paso, las encontramos*

*como en el firmamento las estrellas.*

*Aceptar que el camino*

*está colmado de tristezas.*

*Lo maravilloso en el Ser*

*es hallar la llave secreta*

*y nuestro entorno embellecer.*

*Que lindo es vivir en armonía*

*dejando que los demás*

*disfruten también sin tropiezos*

*dejando en cada ser*

*un ramillete de besos.*

-----o0000Oo0000-----

*Derechos de autor protegidos por la legislación vigente*

*Florentino Novoa Saavedra*

## Dulces Sentimientos !!..

*Dulces sentimientos*

*que mi alma guarda para ofrecérmelos*

*como tierno obsequio*

*en momentos de desconsuelos*

*cuando doy pasos hacia el pasado*

*y te encuentro a mi lado,*

*dulces momentos que ya se fueron.*

*Y mis fibras lloran*

*como aquel sauce que llora su desconsuelo*

*su amada se enamoró del río.*

*dejándose llevar en turbulentas aguas,*

*despreciando el remanso tranquilo..*

*Y camino hacia el presente*

*y te veo sonriente*

*del brazo de un apuesto y seguro caballero.*

*Me detengo para observar tu semblante*

*delicado y terso..., hoy radiante..,*

*tus ojos brillan diferente como si tuvieran fuego,*

*y me alegro por ti y el galante caballero.*

*Y doy pasos buscando el futuro,*

*para mi totalmente incierto...,*

*hallo un trayecto*

*que me conduce a un lugar perfecto.*

*Por allí transitan los ángeles*

*cuando vienen del cielo.*

*Mis tristezas se disipan como se diluye*

*la sal bajo una lluvia placentera.*

*Mi alma ya no está cansada*

*Ni tampoco cobija tristezas.*

*Un largo camino espera....*

*Es el camino que me distanciará*

*De los recuerdo, porque olvidarlos*



*Yo no lo quiero..., son partes importantes*

*del transitar de mi vida*

*y en mi mochila..., yo los llevé ¡!*

-----000000000000-----

*Derechos de autor protegidos por la legislación vigente..*

*Florentino Novoa Saavedra..*

## Poema para Cristina !!..

*Candidez que adorna bello rostro*

*de incipiente mujer.*

*Ojos de caramelo*

*color y sabor a miel.*

*Sentimientos que adormecen su sentir*

*al alejarse de la etapa de niña..., metamorfosis a*

*mujer.*

*Estas enamorada, Cupido tu corazón flechó*

*vives los instantes bellos que la vida te mostró.*

*Anita, mariposa que emprende vuelo*

*en busca del personal destino*

*que sea muy venturoso*

*te lo desea tu amigo Florentino....*

-----o0000O00000-----

## La Verdad es Relativa !!..

*La Verdad es Relativa*

*La verdad nos hace libres de ataduras*

*que nos pusieron al crecer.*

*Los héroes se magnifican en la imaginación.*

*según sea el país en que nos hallemos.*

*El Soldado Desconocido*

*es el más valiente en toda su dimensión nacional.*

*La historia se escribe con hechos*

*y ficción según la imaginación del que la escribe..*

*La Tierra fue plana mientras duro el error.*

*Nunca fue el centro sobre el cual giraba el sol*

*como tampoco puede parcelarse el cielo*

*y venderse al mejor postor. .*

*La verdad es relativa*

*según sea el ángulo del cual se mire*

*y el instante en que se observe.*

*La Verdad nos hace Libre...*

-----00000O00000-----

*Derechos de autor protegidos por la legislación vigente.*

*Florentino Novoa Saavedra*

## Del Getsemaní a la Cruz !!..

### DEL GETSEMANI A LA CRUZ

*El nombre de Getsemani significa lugar de aceite y probablemente por el hecho de que en ese lugar se conservaba una prensa que servía para extraer el aceite de los olivos cultivados en ese lugar. San Juan menciona que el sitio era un jardín y esa designación nos conduce a conceptuarlo como un terreno vallado de propiedad particular. El mismo escritor indica que era un lugar al cual solía ir Jesús para apartarse para orar, o conversar confidencialmente con los discípulos.. (Jesús el Cristo, pag. 651).*

*Cuando nosotros hablamos de la pasión de Jesucristo, mucha gente tiene la idea de que su mayor sufrimiento tuvo lugar cuando Él estuvo sobre la cruz y le clavaron las manos y los pies. Sin embargo el mayor sufrimiento ocurrió antes de que fuera puesto en la cruz; en el jardín de Getsemaní donde la sangre le brotó del cuerpo. " Padecimiento que hizo que yo, Jesucristo el mayor de todos temblara a causa del dolor y sangrara por cada poro y padeciera tanto en el cuerpo como en el espíritu y deseara no tener que beber la amarga copa y desmayar. (D. y C. 19:18, San Lucas 22: 42 ? 44). Esto no ocurrió cuando estuvo en la cruz, sino en Getsemanó. Allí fue cuando sangro por cada poro de su cuerpo."*

*Por su parte el presidente Ezra Taft Benson dice: La noche que Jesús fue traicionado, llevó consigo a tres de los doce y fue al lugar llamado Getsemaní. Allí padeció los dolores de toda la humanidad como sólo Dios puede padecerlos, soportando nuestros pesares, siendo herido por nuestras transgresiones, sometiéndose voluntariamente a la iniquidad de todos nosotros, tal como profetizara Isaías. Isaías 53; 4-6.-*

*Fue en Getsemaní donde Jesús tomó sobre sí, los pecados del mundo, en Getsemaní donde descendió debajo de todo a fin de que pudiéramos arrepentirnos y venir a Él. Nuestra mente carnal no es capaz de comprender, la lengua no puede expresar ni la mano del hombre puede describir la magnitud, la profundidad ni la intensidad del sufrimiento de Nuestro Señor, ni de Su Amor infinito por nosotros..*

*Para nuestra comprensión normal, la agonía de Jesucristo es insondable tanto en lo que respecta a intensidad como a causa. Dice élder James Talmage, no fue el dolor físico, ni la angustia mental solamente, lo que le hizo padecer tan intenso tormento, lo que produjo una emanación de sangre de cada poro, sino una agonía espiritual del alma que sólo Dios es capaz de conocer. Ningún otro hombre, no importa cuán poderosa hubiera sido su fuerza de resistencia física y .mental, podría haber padecido en tal forma, porque su organismo humano hubiera sucumbido, y un síncope le hubiera causado la pérdida del conocimiento y ocasionado la muerte anhelada. En esa hora de angustia Jesús resistió y venció todos los horrores que Satanás el príncipe de este mundo, pudo infringirle.*

*En alguna forma efectiva y terriblemente real, aún cuando incomprendible para el hombre, el Salvador tomó sobre sí la carga de los pecados de todo el género humano. (Jesús el Cristo pág. 643-644).- Gimiendo bajo esa pesada carga, bajo aquella presión tan intensa como incomprendible, esa terrible reclamación de la justicia divina, le llevó a sudar grandes gotas de sangre y a exclamar ; "Padre mío....., si es posible pase de mi esta amarga copa", pero ante todo, hágase tu voluntad.. "*

*Había luchado con la enorme carga en el desierto y contra los poderes de las tinieblas, que observaban en ese lugar; esperando el instante de su claudicación. Su mente saturada de agonía y dolor, sólo y aparentemente desvalido y abandonado en su agonía, la sangre brotada de sus poros.*

*Parece que además de los espantosos sufrimientos consiguientes a la crucifixión, se habúa repetido de nuevo la agonía intensificada más de lo que el poder humano podía soportar. En esa hora más crítica, el Cristo agonizante se hallaba solo en la más terrible realidad, a fin de que el sacrificio supremo del Hijo pudiera consumarse en toda su plenitud, parece que el Padre retiró el apoyo de su presencia inmediata, dejando al Salvador de la humanidad la gloria de una victoria completa sobre las fuerzas del pecado y de la muerte.*

*Pronto pasó el momento de debilidad, la sensación de abandono completo, y se hicieron sentir los deseos naturales del cuerpo. La sed enloquecedora que constituía una de las peores agonías de la crucifixión, causó que se escapara de los labios de Jesús su única expresión de padecimiento físico. "Tengo sed", dijo (Juan 19:28). Uno de los que se hallaban allí ? si fue romano o judío, discípulo o incrédulo, nada nos es dicho ? empapó una esponja en un vaso de vinagre que estaba cerca y colocando la esponja en un extremo de una caña, la acercó a los febriles labios de Jesús..*

*Comprendiendo plenamente que ya no estaba solo, sino que el Padre había aceptado su sacrificio expiatorio, y que Su misión en la carne había llegado a una gloriosa consumación, Jesús exclamó en voz alta, de sagrado triunfo, "consumado es". Entonces con reverencia, resignación y alivio se dirigió a su Padre diciendo "Padre en tus manos encomiendo mi espíritu ", inclinó la cabeza y voluntariamente entregó Su Vida..*

*Había muerto Jesús el Cristo, no le fue quitada su vida, sino de acuerdo con Su Voluntad. A pesar de lo dulce y gustosamente aceptado que habría sido el alivio de la muerte, en cualquiera de las primeras etapas de sus padecimientos ? desde el Getsemaní hasta la cruz ? vivió hasta que todas las cosas se cumplieron de acuerdo con lo que se había decretado para este sacrificio de expiación ¡....*



## A Miguel Hernández

Pablo Neruda

A Miguel Hernández, asesinado en los presidios de España

*LLEGASTE a mí directamente del Levante. Me traías,  
pastor de cabras, tu inocencia arrugada,  
la escolástica de viejas páginas, un olor  
a Fray Luis, a azahares, al estiércol quemado  
sobre los montes, y en tu máscara  
la aspereza cereal de la avena segada  
y una miel que medía la tierra con tus ojos.*

*También el ruiseñor en tu boca traías.  
Un ruiseñor manchado de naranjas, un hilo  
de incorruptible canto, de fuerza deshojada.  
Ay, muchacho, en la luz sobrevino la pólvora  
y tú, con ruiseñor y con fusil, andando  
bajo la luna y bajo el sol de la batalla.*

*Ya sabes, hijo mío, cuánto no pude hacer, ya sabes  
que para mí, de toda la poesía, tú eras el fuego  
azul.*

*Hoy sobre la tierra pongo mi rostro y te escucho,  
te escucho, sangre, música, panal agonizante.*

*No he visto deslumbradora raza como la tuya,  
ni raíces tan duras, ni manos de soldado,  
ni he visto nada vivo como tu corazón  
quemándose en la púrpura de mi propia bandera.*

*Joven eterno, vives, comunero de antaño,  
inundado por gérmenes de trigo y primavera,  
arrugado y oscuro como el metal innato,  
esperando el minuto que eleve tu armadura.*

*No estoy solo desde que has muerto. Estoy con los que  
te buscan.*

*Estoy con los que un día llegarán a vengarte.  
Tú reconocerás mis pasos entre aquellos  
que se despeñarán sobre el pecho de España  
aplastando a Caín para que nos devuelva  
los rostros enterrados.*

*Que sepan los que te mataron que pagarán con sangre.  
Que sepan los que te dieron tormento que me verán  
un día.*

*Que sepan los malditos que hoy incluyen tu nombre  
en sus libros, los Dámasos, los Gerardos, los hijos  
de perra, silenciosos cómplices del verdugo,  
que no será borrado tu martirio, y tu muerte  
caerá sobre toda su luna de cobardes.*

*Y a los que te negaron en su laurel podrido,  
en tierra americana, el espacio que cubres  
con tu fluvial corona de rayo desangrado,  
déjame darles yo el desdeñoso olvido  
porque a mí me quisieron mutilar con tu ausencia.*

*Miguel, lejos de la prisión de Osuna, lejos  
de la crueldad, Mao Tse-tung dirige  
tu poesía despedazada en el combate  
hacia nuestra victoria.*

*Y Praga rumorosa  
construyendo la dulce colmena que cantaste,  
Hungría verde limpia sus graneros  
y baila junto al río que despertó del sueño.  
Y de Varsovia sube la sirena desnuda  
que edifica mostrando su cristalina espada.*

*Y más allá la tierra se agiganta,  
la tierra  
que visitó tu canto, y el acero  
que defendió tu patria están seguros,  
acrecentados sobre la firmeza  
de Stalin y sus hijos.  
Ya se acerca  
la luz a tu morada.  
Miguel de España, estrella  
de tierras arrasadas, no te olvido, hijo mío,  
no te olvido, hijo mío!  
Pero aprendí la vida  
con tu muerte: mis ojos se velaron apenas,  
y encontré en mí no el llanto,  
sino las armas  
inexorables!  
· Espéralas! Espérame!*

## Poema para Jenhey .... !!

*Poema para Jenhey*

*Jenhey*

*mujer hermosa llena de lozana alegría*

*Diosa de poesía que ha vivido en el Olimpo*

*Zeus la ha convocado para reinar durante un tiempo*

*en un Portal de la Tierra con poetas amigos.*

*A Zeus....,*

*se le obedece sin preguntar el porqué*

*Y aquella diosa bajó a la Tierra*

*transformada en Mujer..*

*Modelo de hermosa figura trastorna los sentidos*

*y ha venido al portal para hacerse de amigos.*

*Antes de bajar a la Tierra Eros.....,*

*le entrego muchos poemas de esos poemas cochinos.*

*Venus.....,*

*le entrego de los suyos mas los que ha creado*

*Jenhey*

*son joyitas literarias que embargan los sentidos.*

*están llenos de sentimientos ..., que nacen del corazón.*

*Son poemas muy hermosos.....,*

*todos....., bellos poemas*

*de Amor. ¡!..*

-----ooooooooOoooooooo-----

*Florentino Novoa Saavedra*

## La sensibilidad de nuestra Fe !!..

*La necesidad de estar en permanente contacto con nuestros miembros, en la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días, los Maestros de Orientación Familiar deben visitar a aquellos hermanos que le han sido asignados para su cuidado y enseñanza en el Evangelio.*

*En un ocasión se dio el caso siguiente:*

*Un hombre, que regularmente asistía a las reuniones de la Iglesia de un determinado sector en una ciudad, sin ningún aviso o simple conversación dejó de participar en sus actividades. Después de algunas semanas, el líder de aquel grupo decidió visitarlo. Era una noche muy fría. El líder encontró al hombre en casa, solo, sentado delante de la chimenea, donde ardía un fuego brillante y acogedor. Adivinando la razón de la visita, el hombre dueño de casa dio la bienvenida al líder, lo condujo a una silla grande cerca de la chimenea y se quedó quieto, esperando el inicio de la conversación. Se hizo un grave silencio. Los dos hombres sólo contemplaban la danza de las llamas en torno de los troncos de leña que ardían. Al cabo de algunos minutos, el líder examinó las brasas que se formaron y cuidadosamente seleccionó una de*

*ellas, la más incandescente de todas, empujándola hacia un lado. Volvió entonces a sentarse, permaneciendo silencioso e inmóvil. El anfitrión prestaba atención a todo, lo que hacía su maestro orientador, solo observaba y esperaba, fascinado y quieto. Al poco rato, la llama de la brasa solitaria disminuyó, hasta que sólo hubo un brillo momentáneo y su fuego se apagó de una vez.*

*En poco tiempo, lo que antes era una fiesta de calor luz, ahora no pasaba de ser un negro trozo de madera. Ninguna palabra había sido dicha desde el protocolar saludo inicial entre los dos amigos.*

*El líder, antes de prepararse para salir, manipuló nuevamente el carbón frío e inútil, colocándolo de nuevo en el medio del fuego. Casi inmediatamente se volvió a encender, alimentado por la luz y el calor de los carbones ardientes en torno de él. Cuando el líder alcanzó la puerta para partir, su anfitrión le dijo: Gracias por su visita y por el bellissimo sermón que me ha enseñado....*

*Regresaré al grupo de trabajo en la Iglesia.*

*¡Que Dios te bendiga hermano!*

-----oOoOoOo-----



## Yo lo haría Vida Mía !!.....

*Amor lejano*

*triste es vivir sin vivir*

*triste es amar sin ser correspondido*

*triste es tocar la cama sin encontrar nada*

*Ni siquiera una porción de tu aroma*

*en mis sábanas heladas ¡!.*

*La luna en el firmamento se ocultó a mi mirada.*

*diciendo en su lenguaje que en la distancia no hay*

*distancias*

*que el pensamiento se desplaza sin fronteras de*

*tiempo.*

*Llevando de nuestra esencia para impregnar a la amada*

*Con un halo de perfumes que el universo entrega..*

*Para apaciguar ansias...*

*Y la luna exigente insiste diciendo*

*sólo búscala, perdona lo pasado.*

*¡ Yo lo haría vida mía ¡...yo lo haría.*

*dejando que las tristezas, el dolor de haberte perdido*

*abandonaran totalmente mi vida..,*

*relegándose al olvido y diluyéndose*

*en lo infinito de toda la gran existencia..*

*pero no se si tú.., también lo harías...*

*como yo..., sé que lo haría !!*

*.-----ooooooooOoooooooo-----*

*Derechos de autor protegidos por la Ley*

*Florentino Novoa Saavedra*

## Máximas Inéditas !!!

A contar de hoy iniciaré un ciclo de publicación de Máximas Inéditas que componen el texto de uno de mis libros que lleva como título lo ya mencionado.

*EL HOMBRE OBTIENE SU LIBERTAD*

*SOLO A TRAVÉS DE SU CONCIENCIA....*

-----000000000000-----

*Derecho de autor legalmente protegido*

## Puerta para llegar a Dios !!!

La Poesía

Puerta para llegar al Alma...

Alma

Puerta para llegar a Dios.....

-----00000O00000-----

## El Pez !!

*El Pez*

*al tragar el anzuelo*

*se arrepiente de su torpeza*

-----o0000Oo0000-----

## La Risa.....!

*La Risa sana.*

*bálsamo para el alma.*

*La risa burlona*

*agobio para el espíritu...*

-----000000O000000-----

## AGRADECIMIENTOS !!..

### AGRADECIMIENTOS

*A todas mis bellas amigas les agradezco su gentil adhesión a una bella sorpresa que me obsequio mi especial amiga del alma ZAHADY ¡!..*

*Después de aquello mis varones amigos...., Amo y Señor de la casa, a través de Miguel el Huertero..... presenta un documento de 2009 cuando se promovía mi designación como Hijo Ilustrísimo de la Ciudad y la entrega del Galardón Máximo El Ostión de Oro, con ello casi me hace llorar ¡!. Al recordar un instante especial en la vida de un escritor rural...., después el 2010 vendría un nuevo galardón La Medalla del Bicentenario para homenajear a Veinte personalidades destacadas, ocupando el primer lugar el señor Alcalde de la ciudad y segundo lugar este humilde servidor... Ese mismo año se efectuó el lanzamiento del ultimo libro titulado Poetas y Pioneros....., Un rescate de la identidad del primer poeta mejillonino Nefalí Agrella de La Fuente, 1923*

*Y una antología de todos los poetas siguientes, hasta 2010. y, respecto al Pionero entregar la posición real y precisa de un hombre especial del norte chileno JUAN LOPEZ, el legendario Chango López, descubridor de los yacimientos de guano rojo (guano fosilizado). En Mejillones y descubridor de yacimientos cupríferos y de material de enorme valor como el salitre natural, en el gran norte de Chile. Quien, además, publicó su primer libro en 1863, lo que habla muy bien de este hombre malamente tildado de chango, en forma peyorativa... Este libro hará necesario reescribir la historia Regional y a nivel Nacional sobre la real personalidad de este hombre que no era un chango sino un vanguardista empresario de su época*

*Los sentimientos se manifiestan en múltiples adhesiones a la Campaña iniciada por Zahady .., la eterna amiga de las y los poetas del Foro., con el importante apoyo de nuestro apreciado amigo Julian Yanover.-*

*Con todos estoy en deuda, en cuanto a elevados sentimientos de Amistad ¡!..*

*Besos a todas mis bellas amigas y abrazos a mis amigos poetas....!!..*





## La Muralla !!..

*La Muralla que se inclina*

*tendrá que caer.*

*Mantén tu rectitud*

-----o0000Oo0000-----

## El Beso !!..

*El Beso*

*Contaminante exquisito...*

*que siempre*

*anhelamos ....*

-----000000000000-----

## Conversaciones que envenenan !!!

*Hay conversaciones*

*que envenanan*

*más que una sepiente*

-----000000000000-----

## ! Las Ciudades !!...

Las ciudades

lugar para vivir en armonía,

concepto que ya no existe !!..

## No la muestres a cada instante !!!

*SI LA HERIDA*

*QUE LLEVAS ES GRANDE*

*NO LA MUESTRES A CADA INSTANTE.*

*OTROS LLEVAN*

*UNA MAYOR Y NO LO HACEN !!..*

-----000000000000-----

## El amante perfecto !!

*El amante perfecto*

*es aquel que se preocupa que su pareja*

*logre los orgasmos perfectos*

*para terminar complado....!!*

-----o0000Oo0000-----

## Suueño recurrente II..Joaquin en la consulta !

Hola... estimado amigo vengo a la consulta porque hay un sueño que me viene preocupando..., no es que me sienta mal, todo lo contrario pero deseo saber una explicacion.

- Veamos cuan es ese sieño..... !! Mire mi querido Consejero Social.. sucede que hay una joven muy linda de ojos de verde mar y con un rostro angelical A todo ello lo acompaña un cuerpo escultural que de solo verlo da hipo..... En bandeja de plata lleva un torta de cumpleaños, se gira me mira un instante y con su mano hace gesto de invitarme....

----uummmmm si, si, si...Veamos que se nos viene a la cabeza cuando mhablamos de cumpleaños? !Regalos!... correcto...

La hermosa Joven que ha de ser una vecina cercana, " lo está invitando a la playa" de ahí sus ojos cplor verde mar... segunda etapa... lo más cercano a un torta es un queque..

Entonces esta joven lo invita a la playa para regalarle su queque, en bandeja de plata, mu querido amigo..... Es un sueño de facil interpretacion y muy halagueño para usted querido amigo !!!

!Que le vaya muy bien con esa bella amiga !!..

## Sueño Recurrente ..3.- ! Huertero en la Clínica !!...!!!

*! Buenos días señor consejero social !!..,*

*!Adelante señor Huertero !!... pase usted puede recostarse en el sillón y dígame qué es lo que le acontece.*

*!Sucede que tengo unas huertas donde en determinado sector tengo unas lechugas de un sabor exquisito!!.. pués bien, lo que veo es que crecen, crecen y crecen..*

*En otra escena veo un saco lleno de billetes, viene un sorpresivo viento y lo pone sobre una nube.... Ese es mi sueño y me gustaría saber su interpretación... ¿Puede ayudarme?...*

*- Claro que sí..., este es un sueño de los clasificados como revelación personal, y su interpretación es muy sencilla, es casi lógica con lo que se visualiza.*

*- ¿Cómo así?... - Pués de partida le puedo decir que su huerta está dando muy buenos productos y cada día los ingresos son mayores y van en aumento..... ¿Es así?...*

*- !Correcto !!! Pero..., que me dice en relación al saco de dinero en las nubes?...*

*En esta imagen que usted visualiza en su sueño radica la causa de que su negocio este bien !!.. Mire ahhh y ¿Cómo es eso?...*

*- Está claro !!... es que el precio de la marihuana se ha ido a las nubes !!!..*

-----000000000000-----



## Sueño Recurrente IV. Una amiga en la Clínica

*! Hola Florentino!.... Te he venido a ver porque tengo entre manos un verdadero puzzle y no sé cómo empezarlo, menos tengo idea de como terminarlo entonces me dije : Florentino puede ayudarte !!, es por eso que te vengo a ver....*

*- Gracias querida amiga por esas palabras tan cariñosas !!! Veamos que és lo que te preocupa cuéntame !!*

*- Me veo que estoy muy tensa y muy agitada y a mi lado una persona bajita que me acompaña donde vaya.... eso también me molesta !! Veo, además, uno de tus libros..., parece ser Selección de Poemas..., más allá veo la punta elevada de un cerro y esa punta está rajada!!... como ves es un verdadero puzzle.*

*- A ver empecemos por ordenar un poco !! En primer lugar empezaré diciendo que este sueño se involucra con mi persona por lo del libro.*

*- !Ya..., creo tener la explicacion precisa !!*

*- Me tienes muy nerviosa... !Estoy llena!... !Estoy harta!... !! Estoy Chata!!, con tus poemas tristes!!*

*Lo que puedes hacer es escribir un libro con todos los poemas que me has hecho Ó llevarte todos tus poemas a la Punta del Cerro... y meterlos allí en esa gran grieta !!..*

-----00000O00000-----

## Como lograr la mejor publicacion de tu primer libro

MAY 20, 2011.-

### ¿Cómo publicar tu primera novela?

Publicado por Téxil Gardey

*Si eres de esas personas que se han apasionado por la lectura desde pequeños y que ahora sólo sueñan con escribir una novela, o mejor aún ya tienes escrita tu primera obra y quieres publicarla pero no sabes dónde ni cómo, entonces este artículo va dirigido a ti.*

*Todos los escritores que hoy son consagrados alguna vez fueron nuevecitos como tu, y algunos tuvieron suerte, otros supieron hacerla bien y muchos de ellos eran tan brillantes que pronto pudieron encontrar su espacio en el ambiente; sin embargo conseguir que tu primera obra sea publicada es todo un trabajo y en él tendrás que dejarte la vida si realmente deseas estar en las librerías. Cabe aclarar que muchos escritores son buenos pero no saben cómo publicar y lo hacen de una forma poco eficaz y sus obras caen en el olvido.*

*Cabe recordar que día a día llegan a las editoriales un número incalculable de ejemplares deseosos de ser publicados por la firma y que las respuestas suelen ser las mismas para casi todos "Lo sentimos" o "Esperamos que se ponga en contacto más adelante"... Las editoriales ni siquiera se toman el trabajo de leer los trabajos ya que se encuentran atiborradas y buscan publicar obras que vayan a lo seguro, a ventas masivas.*

*Presentar una novela única, cautivante*

*Un editor, Mario Muchnik, afirma que muchos escritores no empiezan REALMENTE su novela hasta la página 12, procura de que no te ocurra eso pues es poco atractivo. Debes conseguir que tu obra consiga atrapar al lector desde el principio, más vale pocas hojas y entretenidas que muchas llenas de palabras en blanco.*

*Debes tener en cuenta además que el principio de una historia puede ser lo que marque su éxito o su fracaso total. Un buen comienzo es la mejor entrada de un escritor. ¿Cómo se logra esto? Haciendo bastante incapié en esta parte, dándole fuerza a los personajes y ambientes y describiendo detalladamente el mundo del que hablas. Puede ser una buena inspiración el comienzo de Ana Karenina, de León Tolstoi:*

*"Todas las familias felices se parecen unas a otras; pero cada familia infeliz tiene un motivo especial para sentirse desgraciada.*

*En casa de los Oblonsky andaba todo trastocado. La esposa acababa de enterarse de que su marido mantenía relaciones con la institutriz francesa y se había apresurado a declararle que no podía seguir viviendo con él."*

*¿Es mejor una editorial conocida?*

*Algunos escritores noveles prefieren publicar con editoriales independientes porque el costo es menor sin embargo esta no es una buena estrategia, cuanto menos conocido seas más alto debes apuntar. Debes intentar publicar en editoriales con cierto renombre, que se ocuparán de realizar la publicidad necesaria y a quienes les convenga que tu obra sea vendida, es la mejor manera de escalar en las librerías.*

*Una forma de acceder a estas editoriales es presentarte en concursos de novela que ellas organicen. Muchos escritores se han hecho conocidos a través de ganar concursos como el Premio Novela de Clarín por ejemplo.*

*Ser escritor es una actividad que encierra mucha pasión y amor, sin embargo con eso no basta para ser conocido, para que tus obras puedan venderse y para en definitiva logres "introducirte en el mundillo".*

*Encontrar la editorial adecuada*

*Es bueno que antes de presentar tu obra a una editorial y decidir publicar con ellos te acerques a una librería y analices las posibles editoriales para tu libro. De acuerdo al género, al público al que vaya destinado, deberías analizar bien cuál de todas esas se adecuaría mejor a publicar tu novela a fin de que consigas vender más ejemplares.*

*Una vez has dado con la editorial que buscabas y estés decidido a contactar con ellos debes hacerles llegar tu obra incluyendo una carta de presentación lo más concisa posible, que hable acerca de tí, de lo que te gusta hacer e incluyas en ella una sinópsis de la obra que estás enviándoles.*

*Si la primera editorial a la que contactas te niega la publicación no te des por vencido, intenta buscar otra que sí esté dispuesta a hacerlo.*

*Consejos para no olvidar*

*Antes de llevar tu obra a una editorial es importante que busques varias opiniones, permite que varias personas lean tu novela y te den su punto de vista, debes estar preparado para las críticas y escuchar atento lo que te digan, una fe ciega en un manuscrito sólo te llevará a no publicar, a que tu obra caiga en el olvido y todo por no querer modificarla.*

*Otra de las cosas que debes hacer es registrar tu obra antes de mostrarla a nadie, es sencillo, simplemente debes acercarte a la sede de la propiedad intelectual de tu ciudad y llevar la obra con tus datos para que nadie pueda adueñarse de ella.*

*Hoy en día las obras que más éxito tienen son las históricas o que contienen un trasfondo histórico, los tramas policiales, la novela negra y de misterio; sin embargo si tu obra pertenece a otro género y sabes publicarla en la editorial acertada, si logras convencer a la editorial de que tu obra merece la pena, puedes hacerte un lugar en el mundo de las novelas y aparecer en los escaparates de las librerías, siempre y cuando tu obra realmente reúna las condiciones necesarias y cuente con cierta calidad literaria.*

*Si ya tienes tu obra terminada y aún no te has animado te aliento a que lo hagas, ¡vale la pena intentarlo! además si escribes por vocación lo más probable es que jamás dejes de hacerlo, y mientras continuas creando, ¿por qué no intentar que tus obras lleguen a otros?*

20 de mayo 2011.- Gracias a Télix Gardey

## ¿Por qué escriben los escritores ?...

17 MAY. 2011.

### ¿Por qué escriben los escritores?

Publicado por Téxil Gardey

*Una de las preguntas que nunca faltan en entrevistas a escritores es: ¿Cuáles fueron las razones que lo llevaron a escribir? En este artículo indagaremos acerca de la importancia que tiene para un escritor su vocación y las múltiples razones que pueden llevar a alguien a dedicarse a escribir.*

*Escribir para entender la existencia*

*La literatura es un arte y como tal exige una entrega desinteresada. Pese a que se trata de algo espontáneo nacido de forma genuina de una necesidad, detrás de lo "bonito" de esta actividad hay un arduo trabajo sin el cual las obras no llegarían nunca a ser lo que son.*

*Las razones por las que un escritor es escritor y no músico o dependiente en una tienda pueden ser muchas, pero todas parecen llevarnos al mismo sitio, a la imposibilidad que tiene alguien que nace con el talento o el afán de escribir de vivir sin hacerlo.*

*Algunos escritores aseguran que escriben porque no saben expresarse eficazmente a través del habla y como la necesidad de expulsar lo que no se puede decir con palabras es tal deciden hacerlo escribiendo; otros se abocan a la escritura para conocerse, para entenderse y para interpretar su entorno, o bien para crear nuevos mundos y escapar de la cruda realidad que los rodea.*

*¿Por qué escriben Pamuk, Volpi, Montero y Vargas Llosa?*

*El autor de "Me llamo rojo" y "La maleta de mi padre" y ganador del Premio Nobel de Literatura 2006, Orhan Pamuk, expresa que son varias las razones que lo llevaron a escribir y entre ellas enumera: una necesidad innata a hacerlo, el convencimiento de que es esta la forma que tiene de cambiar la realidad, el temor a ser olvidado y la fe en la literatura como motor para el cambio; además dice que nunca ha sabido ingeniárselas para ser feliz y cree que escribir lo llevará a conseguirlo.*

*Jorge Volpi y Rosa Montero estuvieron hablando de este tema en un taller de escritura de la última Feria del Libro de Guadalajara. Ambos coincidieron en que no se escribe para decir nada sino para aprender algo, no para soltar "mensajes sesudos" sino para entender emociones o teorías que palpitan a tu alrededor.*

*Además la autora española dijo que ella escribe de la misma forma que respira, se trata de una necesidad esencial en ella, no puede vivir sin hacerlo. Se llama a sí misma, por todo esto, una*

*escritora orgánica y agrega que desde que se recuerda viva puede verse escribiendo.*

*"La novela es mi manera de vivir, la forma en la que me relaciono con la realidad. Si se me acabara ese tumulto de ensueños narrativos, ¿cómo me las iba a arreglar para seguir levantándome de la cama todos los días?"*

*Por otro lado, el último Nobel de Literatura, Mario Vargas Llosa, dice que empezó a escribir porque luego de aprender a leer sintió tanto placer por la lectura y le permitió vivir experiencias tan significativas que necesitó volcar toda esa felicidad que lo embargaba de alguna forma. Al principio escribir fue una vía de escape para todas esas emociones pero más tarde se convirtió en su forma de vivir, en la actividad central que tomó el control y la organización de toda su vida. Todo esto se volvió tan profundo tan imprescindible que asegura que no podría concebir su vida sin la escritura y sin su complemento indispensable, la lectura.*

*La entrega de un escritor debe ser completa*

*Pese a que nos han quedado millones de escritores y escritoras en el tintero y con ellos vastas y originales razones para dedicarse a la literatura, podemos atrevernos a decir que el elemento común que existe entre los literatos es la pasión, ese fuego interno que les exige que lo dejen todo sin temor porque las letras pueden completar su existencia. Sin embargo, como en la vida nada es color de rosas, para llegar a ser un escritor que valga la pena es importante que todo ese fuego que sientes lo alimentes.*

*La cantante lírica, Cecilia Bartoli, en una entrevista estableció una simple comparación: "El talento es lo mismo que una piedra, si se la pule pacientemente puede llegar a convertirse en una hermosa escultura pero si se la abandona, puede pasar desapercibida en una playa llena de otras piedras similares a ella".*

*La escritura, pues, exige de los escritores no sólo afición y amor sino también una entrega difícil, les exige ser pacientes, perseverantes, constantes, y tener la disciplina y el aguante suficientes para no darse por vencidos ante las vicisitudes que conlleva esta actividad.*

*Si eres un amante de las letras, si crees que necesitas escribir, no dudes en hacerlo; pero recuerda que sólo se consiguen grandes logros después de un importante esfuerzo, así que debes estar dispuesto a esperar y trabajar incansablemente en cada una de tus creaciones.*

-----000000000000-----

## La Inteligencia.

La intellgencia

compañera fiel

que nunca te abandona !!!

-----o0000O00000-----

## El canto de las Aves.....

*El Canto de las Aves*

*Alivia las congojas.*

*La risa de un pequeño*

*El Alma !!..*

-----o0000Oo0000-----

*Derechos de autor ptotegidos por la ley.*

## Si la Soledad te abruma

SI LA SOLEDAD TE ABRUMA

HACIENDO TU VIDA IMPOSIBLE....

ANDATE CON MARIA, AL MENOS ELLA TE AMA.....

.

-----o0000Oo0000-----



## La Ilusión !!!

LA ILUSIÓN

ALIMENTO DE VIDA....,

FICTICIA !!

-----000000000000-----

## Las Nubes del Cielo.....

Las Nubes del Cielo

dan protección.

La de los ojos,

preocupación.....

.

-----o0000Oo0000-----

## Mujer Centauro !!..

Mujeres Centauros ¡!

Observando a algunas mujeres

que de otros países han llegado a Chile

encontramos en las ciudades a muchas colombianas

Al principio llamaba grandemente la atención

las curvas que las adornaban

Si ponemos a jóvenes chilenas

con atributos estrictamente necesarios

a su lado algunas de las colombianas,

la diferencia es marcada.

Las chilenas son blancas, delicadas

las colombianas, bienvenidas

más que morenas, mucho más desarrolladas.

sobre todo el reverso....sus pompis...Válgame Dios....

poco falta para ser mujeres centauros !!....

Y así las vemos cada día caminando

con soltura y elegancia

y felinamente agresivas...

al exponer dotes que la naturaleza

generosamente les dotara.

-----oOoOoOo-----

## Origen de los Celos !!.

La falta de confianza

origina celos....

los celos destruyen facilmente

toda armonía.....

-----oooooOooooo-----

## Riqueza Sucia.....

EL PETROLEO...

RIQUEZA QUE ESTA SUCIA !!!

.

-----00000O00000-----

## El Conocimiento !!!....

El conocimiento

no ocupa espacio.....

Solo lo enriquece !!

.

-----o0000Oo0000-----



## Cuidado al Viajar !!..

Quien viaja

a velocidad excesiva

pronto

conocerá a la Muerte !!..

.

-----oOoooo-----

## Respeto a los demás !!..

Lo más abundante

en la Tierra el oxígeno....

lo menos

respeto a los demás !!

-----o0000Oo0000-----

## El Hombre Sabio.....

El hombre sabio

sabe que mucho hay

que aún no sabe !.....

.

-----oooooOooooo-----

## La Casada Infiel !!..

Y que yo me la llevé al río  
creyendo que era mozuela,  
pero tenía marido.  
  
Fue la noche de Santiago  
y casi por compromiso.  
  
Se apagaron los faroles  
y se encendieron los grillos.  
  
En las últimas esquinas  
toqué sus pechos dormidos,  
y se me abrieron de pronto  
como ramos de jacintos.  
  
El almidón de su enagua  
me sonaba en el oído,  
como una pieza de seda  
rasgada por diez cuchillos.

Sin luz de plata en sus copas

los árboles han crecido,

y un horizonte de perros

ladra muy lejos del río.

Pasadas las zarzadoras,

los juncos y los espinos,

bajo su mata de pelo

hice un hoyo sobre el limo.

Yo me quite la corbata.

Ella se quitó el vestido.

Yo el cinturón con revólver.

Ella sus cuatro corpiños.

Ni nardos ni caracolas

tienen el cutis tan fino,

ni los cristales con luna

relumbran con ese brillo.

Sus muslos se me escapaban

como peces sorprendidos,

la mitad llenos de lumbre,

la mitad llenos de frío.

Aquella noche corrí

el mejor de los caminos,

montando en potra de nácar

sin bridas y sin estribos.

No quiero decir, por hombre,

las cosas que ella me dijo.

La luz del entendimiento

me hace ser muy comedido.

Sucia de besos y arena,

yo me la llevé del río.

Con el aire se batían

las espadas de los lirios.

Me porté como quien soy.

Como un gitano legítimo.

Le regalé un costurero

grande, de raso pajizo,

y no quise enamorarme

porque teniendo marido

me dijo que era mozuela

cuando la llevaba al río.

-----oooooooo-----

De Federico Garcia Lorca..... La Casada Infiel ¡!

## Penas Encimadas.....

### Penas encimadas

De la poetisa paraguaya Carmen Soler

Voy a decirlo de entrada  
para el que quiera entender:  
Son penas muy encimadas  
el ser pobre y ser mujer.

Trabaja toda la vida  
apenas para comer.  
Tiene las penas del pobre  
y más las de ser mujer.

La rica tiene derechos,  
la pobre tiene deber,  
Ya es mucho sufrir por pobre  
y encima por ser mujer.

Está tan desamparada  
y es madre y padre a la vez.  
Derechos, ni el de la queja,  
por ser pobre y ser mujer.



Se hacen muchos discursos  
sobre su heroísmo de ayer.  
En el papel la respetan.  
Pero sólo en el papel.

Y lo repito de nuevo  
para el que quiera entender:  
Son penas muy encimadas  
el ser pobre y ser mujer.

Carmen Soler

## 22 DE JUNIO/11.- LA AEN AYUDA !!!

»

JUN

### La AEN, un espacio para los escritores noveles

Publicado por Téxil Gardey

Todos los que amamos escribir y que miramos con anhelo los escaparates de las librerías, soñando estar algún día en ellos con nuestra primera obra, buscamos constantemente informarnos más acerca de qué podemos hacer para conseguirlo; sin embargo, sabemos que esto no es tan fácil.

Para convertirse en un escritor conocido es necesario prepararse y trabajar e insistir mucho, hay mucha demanda en el mercado y si no se tienen contactos, a veces resulta imposible conseguir que alguien se digne a publicar nuestra obra. Por eso, para aquellos escritores que creen que pueden dejar algo en este mundo, pero no encuentran la forma de publicar su primera obra, ha sido creada la AEN.

#### Acerca de la AEN

La Asociación de Escritores Noveles (AEN) es un espacio donde los nuevos talentos pueden acercarse para buscar información, y la formación necesaria para insertarse en el ambiente literario.

La AEN es una asociación sin fines de lucro, cuyo objetivo principal es ayudar a los escritores, ofreciendo una variedad singular de servicios, que sean económicos y de gran calidad. Allí, se ofrece contenido muy relevante y útil para los escritores noveles, cuestiones que hay que tener en cuenta antes de decidirse a publicar; como la importancia de contar con un corrector, dispuesto a leer la obra y realizar las modificaciones necesarias, o dar consejos al autor. Es un espacio que cuenta con formación para principiantes o personas que deseen mejorar en su trabajo. Cuenta además con una sección llamada *concursos literarios*, donde los usuarios pueden presentarse y dar a conocer sus obras.

#### Servicios que ofrece la AEN

Como destacado de los servicios ofrecidos por la AEN se encuentra el Comité de Lectura, el servicio de Corrección, los Cursos de Escritura Creativa y de formación por internet y la información sobre Concursos Literarios.

La labor de este comité es la de leer las obras que los autores noveles presentan y realizar un informe acerca de ellas, aconsejando a los escritores de los cambios pertinentes que convendría hacer para que pueda publicarse y triunfar en el mercado.

Todo este servicio lo ofrecen a un bajo coste, mucho menos elevado que el que deberían pagar en cualquier otro lugar dedicado a la publicación. Cabe aclarar que quienes pertenecen a este comité tienen la formación y la experiencia necesaria para realizar un trabajo a conciencia y todos están vinculados de forma cercana con la literatura. Además las correcciones realizadas son sumamente detalladas, analizando cada parte de la obra. El servicio incluye correcciones de gramática y estilo.

En lo que respecta a corrección gramatical y ortotipográfica, el equipo trabaja sobre los errores lingüísticos o de tipeo que existan, prestando especial atención a cada punto, a cada acento, a

cada uso equívoco de la lengua que pudiera notarse.

## COMUNICADO IMPORTANTE !!!!...

## Belleza, Perfección, Riquezas !!..

Belleza, Perfección y Riquezas ¡!

Tema de Reflexión

Prosa Poética.

Desde muy antiguo han existido hermosas Princesas,

Reinas, Reyes, Papas y fastuosas riquezas que gobiernan súbditos que les siguen y respetan con gran admiración.

Con las riquezas se construyeron castillos, monasterios y grandes iglesias también los grandes imperios se basan en dichas riquezas.

Hoy con un poco de diferencia se adquieren los yates, aviones, fastuosos automóviles y algunas conciencias....

Pero aunque todo esto se tenga, el cuerpo en ¿perfección? desprende líquidos y otras materias.

La transpiración aroma poco agradable, la orina, hedionda como ella misma, el excremento imposible tomarlo por la fetidez que encierra... y esto no es una vez en la semana una vez por año o sólo una vez en la vida..... varias veces cada día evacuamos lo que

al organismo no sirve ni es de utilidad reciclable.

Pero ellos sigue siendo importantes, los admiramos y los respetamos..., es así la vida ¡!

Los súbditos defecamos, transpiramos y orinamos también y con mayor diversidad de aromas por alimentos pocos exóticos que consumimos.

A la Reflexión que nos lleva es que la mujer (princesas o reinas) por bella y hermosa que sea, se caga se pea y se mea ¡!

Lo mismo acontece con Príncipes, Reyes, Súbditos o Papas .....

Y a una más profunda reflexión estamos obligados, al preguntarnos ¿ que somos en realidad, respecto a la perfección interior si solo hallamos allí olores insoportables y procesos de putrefacción?...

Sé que se me tildará de ordinario e irreverente por decir tal verdad.... Qué el foro es para poemas en su primordial finalidad.

Pero las verdades son siempre odiosas, molestan nuestra conciencia ante los demás...., pero si todos somos iguales y hacemos lo mismo ¿por qué sentirnos mal? Pienso que nos sentiríamos peor si abriéramos nuestros cuerpos y oliéramos su interior, no existe hediondez más horrible que lo que allí pudiéramos

hallar.

Perfección, Belleza, Riquezas, detrás de todo que más habrá?...

No he puesto Clasificación ya que la lectura no dañará nuestra conciencia o nuestra formación. Hablo sólo del cuerpo que todos tenemos y si por dentro es una maravillosa maquinaria procesadora de alimentos..., ¿para que más servirá?

¡Pobres bebes que allí conviven algunos meses y solo desean pronto dejar, ese maloliente lugar!!..

Las verdades son odiosas molestan algunas conciencias pero aunque tapemos el sol con uno o más de nuestros dedos, el sol seguirá estando tal cual ¡!..

.  
Y con esto me despido de todas mis amigas y amigos, a quienes mucho aprecio y respeto, porque sé que por este escrito me expulsarán del Portal ¡!...

Florentino II

Derechos de Autor NO protegidos por la Ley  
De ningún lugar ¡!..

## Allí donde muere el Amor !!....

Hoy

he decidido partir

hacia el distante lugar

donde no existe el amor.

Todo lo bello que pensé y proyecté,

como suave fantasía, de mi vida se diluyó...

El viento amigo, aquel que me acompaña,

lejos, todo se lo llevó....

Anoche lloré

lágrimas tristes y amargas,

por tí mujer,

al recordar aquel ayer cuando te conocí

alegrándome que a través de ti volvía a vivir

mi corazón alegremente reinició el latir..,



me enseñaste la senda

caminé junto a ti por el bello sendero

del ilusionante amor.

Me enseñaste que no todo es igual

el te quiero....., y el te amo.....

El viento me trajo sentimientos,

besos, pasión y una porción de tu ser,

que se impregnaron en la piel.

Y me miré en tus ojos,

durante ese tiempo logré vivir

Pero llegó el instante

en que volviste el rostro

y los cerraste para mí.

Hoy

ya no estás, entiendo el por qué.

Por ello me alejo

al lugar remoto

donde muere el amor.

porque allí .....

moriré también ¡!..

.

-----ooooooooOoooooooo-----

Los Derechos de Autor protegidos por la Ley  
Florentino Novoa Saavedra.

## Tan solo tu Nombre !!..

AMARTE

ES SENTIRTE, SIEMPRE JUNTO A MÍ.

ES TENERTE, COMO VALIOSA POSESIÓN.

EN LA ACCIÓN INTIMA DE AMARNOS.

EL AMOR ES ENERGÍA CÓSMICA LATENTE,

ES LA QUÍMICA CREADORA DE LOS SENTIMIENTOS

EL AMOR ES MISTERIO EN ACCIÓN

QUE TODO LO ENVUELVE

EN DELICADO ENVOLTORIO

DE ESPECIAL REGALO...

ERES

IMPORTANTE EN LA VIDA DE UN HOMBRE

A MI VIDA LLEGASTE

EN LOS MOMENTOS TRISTES

DE TOTAL DESVENTURA

Y AUNQUE LA DISTANCIA IMPIDE

LA REAL CONSUMACIÓN DEL AMOR

ME CONFORMO EN GRATITUD

VIENDO TAN SOLO TU NOMBRE

O LEYENDO TUS POEMAS

QUE SIEMPRE LLENAN MIS VENAS

INYECTANDOME ENERGÍA NUEVA,

Y ENFRENTAR LA VIDA

MIRANDO HACIA EL FUTURO QUE ESPERA...

Y SIENTO ALEGRÍAS

EL SABER QUE ME QUISISTE

AUNQUE TAN SOLO FUESE

AQUEL DÍA.....

-----oooooOooooo-----

Derechos de Autor protegido por la ley.

Florentino Novoa Saavedra.

## El Líquido de la Vida !!..

Hoy vine

hasta tu alcoba

porque deseo que nuestras pieles

se entrelacen en la ardiente pasión que nos quema

y observo en tus ojos las ansias

de que te ame intensamente

y con lujuria,

la noche entera.

Y desprendo la seda

que cubre tus pechos

y se expanden expresándose en sentimientos

de un amor intenso.

Con deleite

succiono suavemente

y transmito el delirio que enloquece

siento en mis manos, que se estremecen

como suaves aves que emprenden vuelo.

Los acaricio con devoción

porque contienen el líquido de la vida

cuando llegan los retoños

que enriquecen nuestras vidas....

.  
-----o000O00000-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley.

Florentino Novoa Saavedra

## Picaduras de Amor

Cuando esa noche busqué  
el árbol de siempre para hacer el amor,  
no sabía que desde las ramas  
colgaba un panal de miel.  
descabellada forma de amar,  
las abejas sin saber porqué  
enjambre furioso salió a picar.  
Esa noche...,  
corrimos como si nos pillara el diablo,



nos salvo un lago de aguas tranquilas y quietas;

varias son las lancetas

que todavía me están sacando.

Si deseas hacer el amor

sin miedos ni sobresaltos

colócate unguento para abejas espantar

pero más seguro es hacer

en la arena del mar

lo que tu mente está pensando.

-----00000O00000-----

DERECHO DE AUTOR PROTEGIDO POR LA LEY  
FLORENTINO NOVOA SAAVEDRA

## Para mi Princesa !!

*Y,... una rosa sembré  
en el jardín de mi casa  
Cuando floreció  
compartió su aroma al amante jardinero.  
El sol la fortaleció entregándole  
Calidez y belleza.  
Mientras la brisa acariciaba sus pétalos  
una mariposa...sorbó su néctar.  
Y en mis pupilas quedó grabado ese instante.*

*Una mañana no la encontré  
No encontré mi rosa!!.  
Indague por ella  
Encontré...sólo el silencio  
más, de ella, Nada,,,. nada  
¿Abandonó el rosal?  
¿Alguien robó la rosa?  
Y el silencio sepulcral apuñaló  
mi alma rota,*

*Hoy,  
he vuelto al rosal.  
Un capullo esta abierto  
sus colores son los mismo  
el sol su calidez le entrega  
y la brisa,...  
la brisa juega con ella.  
El silencio se ha partido y se ha abierto la brecha...  
Nadie se robó la rosa...,  
sólo una titulación*

*la tenía presa.*

---oooOooo---

*FLORENTINO II*

## LA OBTUVE COMO REGALO !!.

GRACIAS

MI QUERIDA Y BELLA AMIGA

POR EL TIEMPO

QUE ME HAS DADO.

TU AMISTAD ES SINCERA,

QUIERO SIEMPRE

ESTAR A TU LADO.

LA AMISTAD

NO SE ADQUIERE CON DINERO

SE OBTIENE

COMO REGALO

BASADO EN SENTIMIENTOS PUROS,

AQUELLOS...,

QUE NOS OBSEQUIA LA VIDA,

PARA TRANSFORMARNOS

EN BELLOS

SERES HUMANOS.

.

-----00000O00000----

FNS.

## Me dejaron sus Recuerdos !!..

Vivo mi invierno

entristecido y solo ....

Camino por calles que desconozco.

El viento gélido me atrapa

penetrando mi tiempo

en abandono..

Los amigos ....

ya partieron dejándome sus recuerdos

Aquellos instantes gloriosos

cuando creábamos y leíamos versos .

las nubes oscuras

son parte de mis noches.,

El reloj ha marcado mi tiempo

escucho la brisa que pasa

ya no me trae recados

el viento .,

mi rosal se secó

igual seca está mi alma..

El cóndor sobre los Andes.

La nieve se desplaza por la montaña

y mis pensamientos ....,

lluvia caída en tierra fértil

dejan surcos a los que vienen.

y tomarán sobre sí, mi dulce carga .

.

-----oooooooo-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley

Florentino Novoa Saavedra.

??

## Estoy lleno de optimismo !!..

Si Dios me hubiese dado más vidas

todas las tendría para tí

mas solo una obtuve

y esas..., esa te la ofrecí.

En mi trayecto

creo haber cimplido;

Forme familia, vinieron los hijos

más de un árbol planté,

y más de un libro, por allí dejé

En amores fui algo mezquino, sólo tres.



A los doce, el que nunca se olvida.

A los veintiuni me casé ..

En otoño de mi existencia el corazón a México de fue.

Me encanta el aroma a mango

el verdor para mi es vida,

y las comidas de campo....

en las mañanas el canto deavecillas...

El tiempo avanza rápido.

del que se me dió,

es poco lo que está quedando

y mientras recuerdo...mis pasos van avanzando...

Mis manos tiemblan un poco

al escribir estas líneas

sabiendo que talvez mañana

mis dos hijos y mis padres vendrán

y por el sendero de luz habrán de guiarme...

-----o0000oO0000o-----

## Reflexionando !!..

Reflexionando

Los sentimientos,

las emociones

conviviendo en la etérea densidad

de un drástico universo.

Galaxias que se encuentran y se aman

o se odian destruyéndose.

en desconocido espacio del no tiempo.

Conocer el Reino de la Gran Memoria,

los hechos del gran pasado, guardados celosamente

El nacimiento del hombre,

la desintegración del átomo.

Y la cadena de generaciones siempre avanzando.

Y en lo caótico; la belleza eterna

de los nuevos mundos.

que nacen, se desarrollan y fenecen.

Universo huyendo

velocidad de la luz que no lo alcanza

Espacio sin término

sin medición ni tiempo.

Y el hombre

creyéndose importante.

domina la Tierra

procrea..., hace versos ¡!

.

-----00000O00000-----

## Ámame y tu, la Reina mañana !..

Yo soy el rayo, la dulce brisa,  
flor peregrina, rama tronchada;  
lágrima ardiente, fresca sonrisa,  
yo soy quiéM vibra,  
flecha acerada.

Hay en mi esencia, como en las flores  
de mil perfumes, suaves vapores.

Y su fragancia fascinadora  
trastorna el alma de quien adora.

Yo mil aromas doquier prodigo,  
y el más horrible dolor mitigo,  
y en grato, dulce, tierno delirio,  
cambio el más duro, cruel martirio.

!Ay!. Yo encadeno los corazones,  
más son de flores mis eslabones.

Navego por los mares,  
voy por el viento,  
alejo los pesares  
del pensamiento.

Yo dicha o pena  
reparto a los mortales  
con faz serena.

Poder terrible, que en mis antojos  
brota sonrisas o brota enojos;  
poder que abraza un alma helada,  
si airado vibro,  
flecha acerada.

Doy las dulces sonrisas a las hermosas,  
coloro sus mejillas de nieve y rosas,  
humedezco sus labios, y a sus miradas

hago prometer dichas no imaginadas.  
Yo hago amable el reposo, grato, alagueño,  
o alejo de los seres el dulce sueño.  
Todo a mi poderio rinde homenaje,  
todos a mi corona dan vasallaje;  
Soy Amor, rey del mundo; niña tirana,  
ámame, y tu la reina  
serás mañana.

.  
-----o0000Oo0000-----

## IV

No digas que, agotado su tesoro,  
de asuntos falta, enmudeció la lira.  
Podrá no haber poetas; pero siempre  
habrá poesía.

Mientras las ondas de la luz al beso  
palpiten encendidas;  
mientras el sol las desgarradas nubes  
de fuego y oro vista;

mientras el aire en su regazo lleve  
perfumes y armonías;  
mientras haya en el mundo primavera,  
! habrá poesía !

Mientras la ciencia a descubrir no alcance  
las fuentes de la vida,  
y en el mar o en el cielo haya un abismo  
que al cálculo resista;

mientras la humanidad, siempre avanzando,  
no sepa a do camina;  
mientras haya un misterio para el hombre,  
! habrá poesía !

Mientras sintamos que se alegra el alma,  
sin que los labios rían;

mientras se lllore sin que el llanto acuda  
a nublar las pupilas;

mientras el corazón y la cabeza  
batallando prosigan,  
mientras haya esperanza y recuerdos,  
! habrá poesía !

Mientras haya unos ojos que reflejen  
los ojos que los miran;  
mientras responda el labio suspirando  
al labio que suspira;

mientras sentirse puedan en un beso  
dos almas confundidas;  
mientras exista una mujer hermosa,  
! habrá poesía !...

.

-----00000O00000-----



## ! Caricias de Mujer !

Tus besos  
galopando en el viento  
llegaron  
para posarse en mi pecho

Recuerdo  
cristalino canto.  
Aguas, arroyo, vergel  
tu sentada en la hierba  
escribiendo poemas de amor.....

Recuerdo..,  
hermoso día que te besé.  
pusiste en mi boca  
palabras cuyos sentido había olvidado.

Tu  
me enseñaste a amarte  
sentí en mis manos tus suaves manos,  
¡ caricias.., de mujer ¡!

En sendero  
ocaso de mi vida te hallé,  
como ave sin refugio  
aterido de frío, en tu regazo me cobijé...

Llegaste a mi vida cuando estaba marchándome.  
Tu me enseñaste a amarte  
pero nunca, nunca me enseñaste  
cómo poder olvidarte.

-----oOoooo-----

## Se endureció como piedra !!

Caminé por senderos de la vida

en busca de aventuras y alegrías

recogiendo mil vivencias del entorno

entre ellas, las que unieron

nuestras vidas.

En las nevadas montañas, te recuerdo.

En las cristalinas aguas escuché tu nombre,

en el follaje florido, tu silueta

y en tus labios entumecidos

me hiciste más hombre.

.

El tiempo que todo acalla

tu corazón endureció como la piedra

y acuño mensaje de olvido en tu mente

haciendo que nuestra historia de amor

feneciera..

Mi nombre escribí sobre la arena

nueva forma que me olvides pronto

El viento moverá la arena

y las olas del mar

engullirán mi nombre.

-----oooooOooooo-----

Derechos de autor protegidos por la Ley

Florentino Novoa Saavedra

## Es de Andalucía

En la provincia de Andalucía  
vive mi especial amiga  
blanca, bella llena de armonía,  
hace bellos poemas  
con mucho sentimientos  
y todito el corazón.

Siempre va por el mar  
en raudo y libre vuelo,  
la brisa le comparte recuerdos  
se colma de felicidad.  
Quiere mucho a sus amigos  
es purísima verdad !..

Tiene dos hijas maravillosas  
los nietos .., ! ya llegarán !  
Los amigos somos sinceros  
queremos robarle el corazón,  
pero corazón yo ya tengo  
preferiría robarle el calzón !..

-----o0000Oo0000-----

## Casadas como Dios manda !!

Cuando naciste ! mujer !

el cielo estuvo de fiesta

espíritu privilegiado

que daría protección de vida

a seres desamparados.

Hay tanto por hacer en el mundo;

terminar con violaciones y el maltrato,

apresar delincuentes, que la droga termine

que las mujeres sean fieles

casadas como Dios manda.

Que sirvan al esposo con delicada atención

no sea que el hombre sencillo

mire en otra dirección...

Señora cuide el tesoro que tiene

porque nosotros los hombres

somos pura abnegación.!!

.

-----o0000Oo0000-----

## Tres arbolitos crecieron !!..

Para no morir de aburrimiento

quise en el desierto sembrar

planté tres semillas gorditas

que bajo una roca encontré.

Me faltaba solo el agua

nunca las vería crecer,

reduje el pedazo de tierra

en el cual quería sembrar.

Abono en el desierto

difícil de encontrar,

animales que lo "fabriquen" ninguno pude hallar.

Con tosudez, el desierto no me iba a ganar

y las semillas mojaba

con agua y con mi llanto.

Fueron creciendo poco a poco

la niebla me ayudó



y entre los cerros distantes escuché su canto.

Salieron plantas muy rara

más era todo lo que había

y aunque no me gustara

tendría que con esmero,

cariño y tesón cuidarlas.

Pasarón raudo los años; cinco o seis,

quizás más y los árboles

empezaron a florecer.

Eran tres árboles de cobre

y me empecé a enriquecer.

Así fue que comprendí que cuando llueve

en el gran desierto del norte chileno

nacen nuevas minas,

todas llenitas de cobre

que a Chile le dan riqueza

hasta más no poder.

Y así como hay riquezas,

tenemos los terremotos

y los tsunamis también !!..

.

-----oooooOooooo-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley  
Florentiono Novoa Saavedra.

## Tu contagiosa risa....

La noche, el brillo de las estrellas

el arrullo de la suave brisa

y un beso cálido

anunciando que el verano llegaba.

Las olas invitaban,

igual el grito de una gaviota

escuchado en lontananza.

Y corrimos sobre la arena

que aún guardaba tibieza

de la tarde acalorada.

tu risa contagiosa

se elevaba como caricias enamoradas

que descendían radiantes para envolverme

en sensaciones gratas.

La desnudez de los cuerpos,

las perlas y esa boca que me embriagaba.

Y nuestros cuerpos se fundieron

en la furia de la ardiente pasión

que nos quemaba.

.

-----o0000O00000-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley.

Florentino Novoa Saavedra.

## Canto con mi guitarra...

Hoy canto con alegría lo que el corazón siente

las aves del cielo comparten su canto

cerca de casa; reciben su alimento diario.

La acariciante brisa del mar,

eterna viajera del norte

trae bello mensaje.., que ella aún me espera.

La calidez del sol abriga el alma

aullentando últimas tristezas del corazón.

Y canto a la vida, y canto al amor

canto alegre por la vida

que me ha dado Dios !..

Canto a la poesía y canto a la inspiración

canto a las mujeres,

bella creación!..

Canto al barco que se distancia

llevándose miles de ilusiones

en busca de un puerto tranquilo

que lo cobije mejor.

Canto a las olas del mar

que guardan tantas riquezas.

Canto a las nubes; a sus figuras bellas

y por la lluvia derramada sobre la Tierra.

Y canto con mi guitarra

cuando llega primavera,

tambien le canto al verano

y a todas las cosas bellas.

Canto a mis cálidas playas

a los deliciosos bikinis de gente que viene de afuera.

Que lindo es cantarle a Chile,

hermoso Pueblo de América,

es puro corazón la hermosa y solidaria

gente de mi Tierra !!..

.

-----oooooOooooo.....

Derechos de Autor protegidos por la Ley

Florentino Novoa Saavedra.

## Princesa Valiente !!..

En mi afán de buscar perfección

el destino me llevó hasta tí

! mujer divina de mis sueños !..

Y he plasmado de tu figura

un remedo de la perfección

que tanto busco y quiero.

En tus venas llevas sangre

de Mexica y Azteca.

Hija de un Águila Guerrero

En alguna estela de piedra está tu nombre,

Princesa Valiente; de excelsos guerreros.

Desde Europa una supuesta "civilización"

traía entre ellos especiales evangelizadores



que sometieron a nobleza y lacayos

a total destrucción de su ciencia y de su Pueblo.

y en lo arcano, los ocultos misterios;

cuenta corta, cuenta larga,

profetizan el fin de los tiempos !..

.

-----oOoOoOo-----

Derechos d?e Autor protegidos por la Ley

?Florentino II.-

## Barco de Papel....

En un frágil barco de papel

Navegué en busca de mi amor

Surqué mares embravecidos de placer

Encontrando por doquier el desamor.

Mi destino llegar hasta el final

Ofrecerle todo lo que tengo;

Mi cariño grande como el mar

Y un enorme corazón, tierno.

En ese barco de papel

Sin querer comprender fragilidad

Grandes olas atacaron con furor

Destrozando barco y esperanzas que forjé

Un gran pez deseándome ayudar

Su espada atravesó mi corazón

Y en la playa de mi amada me dejó

Para que cumpliera toda mi ilusión.

Mi cuerpo herido, ya sin vida

Atrás volvió la imaginación...

Viéndote correr cuando eras niña

Esa playa inmensa sigue siendo toda tu pasión ¡.

Estabas sentada en la arena

cuando el gran pez allí mi cuerpo dejó,

corriste presintiendo la gran pena

Y viste que tu amado era yo.

Me tomaste con cariño entre tus brazos

Grandes perlas deslizáronse de tus ojos,

Nuestras miradas en silencio se encontraron

Y mi vida escapóse hacia el pozo.

Con voz trémula, desfalleciente

Elevé mi última plegaria:

¡ Gracias te doy Señor Dios de lograr mi anhelado sueño

De encontrar al fin a la mujer que yo, tanto quiero !!.

Y mi espíritu en silencio

Elevóse hacia el cielo ¡!!...

-----oooooOooooo-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley

Florentino Novoa Saavedra

## Se ahoga el Alma....

ANOCHÉ SE ENTRISTECÍO MI ALMA

MI MENTE ESTÁ CONFUSA Y NO DESCANSA.

MI CORAZÓN LLORA

MIENTRAS LA LUNA SE DESPLAZA.

Y MIS OJOS ESCURREN ROCÍO

QUE ME AHOGA EL ALMA.

DEBO APRENDER QUE LA VIDA

ESTA COMPUESTA DE DIVERSOS CAMINOS.

TRISTEZAS, ALEGRÍAS,

AFLICCIONES Y NOSTALGIAS.

NUBES OSCURAS ME OBSERVAN, PASAN

UN SAUCE CERCA DEL RÍO

EN SU LLANTO ME ACOMPAÑA.

SOBRE LA CAMA

TU FOTO FRÍA COMO EL HIELO.

TU PELO RIZADO, TU BELLO ROSTRO

QUE NO ME CANSO DE ADMIRARLO.

Y LA MUJER DE MIS SUEÑOS

SE ENOJÓ CONMIGO.....,

ANOCHE SE ENTRISTECIÓ MI ALMA ¡!..

-----o0000oOo0000-----

DERECHOS DE AUTOR PROTEGIDOS POR LA LEY  
FLORENTINO II.-

## TRES PERLAS DE DOLOR INTACTAS !!..

La vertiente de tus ojos

derramarón su caudal de lágrimas.

Lo nuestro cayó al abismo

asume cosecha que sembraste.

Dejo que el futuro

se forje como tú lo creaste..,

!Supe de tu amor,

porque mucho me amaste!..

Mis recuerdo afloran

tarde cálida al fin de primavera

dos pajaritos en coloquio de amor,

una rosa me impregnaba su aroma

y tú..., me entregabas la pasión.

Ahora..,

un caudal de lágrimas

se desliza por tu bello rostro,

(que aún me enloquece),

quedando prendidas en tus mejillas

tres perlas de dolor

intactas.

Y también sufro...,

permitiendo que te alejes,



abandonando mi vida.

Nubes borrascosas,

vientos que lastiman mi espíritu en calma.

Y el cielo llora un instante,

lágrimas de dolor de dos amantes.

Los pajarillos.., también se han ido

Y me quedo sólo.., triste y sólo

porque se derrumbó mi nido ¡!..

-----o0000Oo0000-----

.Derechos de Autor protegidos por la Ley  
Florentino II.

## La Noche ha Caído !!..

*Aquella tarde en el jardín*

*nuestros aromas se fundieron,*

*Se fundieron entre las flores*

*entre las flores que más quiero.*

*Con ardiente pasión*

*disfrutaron nuestros cuerpos.*

*Nuestros fluidos se hallaron y explotaron al momento.*

*Tus ojos..., retrocedieron, el disfrute fue intenso*

*y el elixir de la vida penetró..., también en ellos.*

*Pienso que aún te quiero*

*tus recuerdos para mi, siempre han sido bellos.*

*aquella tarde en el jardín unimos nuestros cuerpos.*

*y sellamos nuestro amor con infinitos recuerdos.*

*El aroma de las flores*

*Ese verano intenso,*

*Y el murmullo de las aves*

*Y el susurro del viento.*

*Mis tristezas..., ya partieron.*

*Mi alma..., sepulte junto a todos tus recuerdos.*

*De nada creo ha servido mi devoción y el tiempo.*

*Solo se que las fibras de mi cuerpo....,*

*Siguen llorando por ti.*

*Pienso que estoy loco,*

*trato de olvidarte, sacarte de la mente bendita*

*mujer,*

*tus ojos color a miel, tu risa ..., gratamente delicada*

*sin que sea desbordante ni tampoco exagerada,*

*y ese pelo rizado que acaricie tantas veces.*

*(sólo en mi imaginación)*

*La Noche ha caído*

*La luna y las estrellas se irán de fiesta.*

*En casa mi cama solitaria espera..., porque mañana,*

*¡ Mañana..., jajajaja, nueva mañana*

*me espera !!.*

-----00000O00000-----

*Derechos de Autor protegidos por la Ley  
Florentino Novoa Saavedra.*

## Besar tus Ojos !!..

*Deseo besar*

*suavemente tus ojos*

*dejar que la acariciante lengua penetre*

*delicadamente en ellos.*

*Sentirás el delirio que provoca*

*y tus pensamientos volaran hacia los cielos.*

*Bajaré con delicadeza*

*a tu boca y depositaré el beso que deseas.*

*Morderé apasionadamente y con cariño*

*aquellos labios que me ofreces*

*como delicioso manjar a un niño.*

*Que deleite es besar tus rosados labios*

*Exquisitas quimeras de ambrosía.*

*Es delirio enloquecedor*

*cuando estamos plenamente enamorados*

*y es fastidio de casados*

*si es que está en nuestra mente*

*la cruel dulzura de otros labios..,*

*más rosados .*

.

-----00000O00000-----

*Protegidos todos los derechos del Autor*

*Florentino Novoa Saavedra*

## Mi bella Argentina !!..

Argentina era mi esposa

una esposa que me amaba

me amaba con tanto amor

que ella nada reclamaba.

Toda mi riqueza

una humilde parcela

Tres árboles de palto, un naranjo y un peral,

al cuidado de mi abuela.

Mi esposa



me dio tres hijos

Varones los dos primeros,

una princesita al final.

Regalo de Dios bendito,

fruto de un gran amor,

con tristeza digo, mi esposa no disfrutó

una mala enfermedad junto a Dios se la llevó

Y pasaron los años...

los nietos alegran la casa

y la princesita ya cumplió los dieciocho

hermosa reina de mi hogar.

Gracias Argentina querida por los hijos que me diste

Regalo de Dios bendito,

fruto de nuestro amor,

cadena de la existencia entre tu y yo ¡..

.

-----0000O0000-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley

Florentino >Novoa Saavedra

## Te voy a contar un Cuento !!

De Rubén Darío  
(El gran Maestro)

*Rosa María está linda la mar,  
y el viento,  
lleva esencia sutil de azahar;  
yo siento  
en el alma una alondra cantar  
tu acento:  
Rosa María, te voy a contar  
un cuento:*

*Esto era un rey que tenía  
un palacio de diamantes,  
una tienda hecha de día  
y un rebaño de elefantes,  
un kiosko de malaquita,  
un gran manto de tisú,  
y una gentil princesita,  
tan bonita,  
Rosa María,  
tan bonita, como tú.*

*Una tarde, la princesa  
vio una estrella aparecer;  
la princesa era traviesa  
y la quiso ir a coger.*

*La quería para hacerla  
decorar un prendedor,  
con un verso y una perla*

*y una pluma y una flor.*

*Las princesas primorosas  
se parecen mucho a ti:  
cortan lirios, cortan rosas,  
cortan astros. Son así.*

*Pues se fue la niña bella,  
bajo el cielo y sobre el mar,  
a cortar la blanca estrella  
que la hacía suspirar.*

*Y siguió camino arriba,  
por la luna y más allá;  
más lo malo es que ella iba  
sin permiso de papá.*

*Cuando estuvo ya de vuelta  
de los parques del Señor,  
se miraba toda envuelta  
en un dulce resplandor.*

*Y el rey dijo: «¿Qué te has hecho?  
te he buscado y no te hallé;  
y ¿qué tienes en el pecho  
que encendido se te ve?».*

*La princesa no mentía.  
Y así, dijo la verdad:  
«Fui a cortar la estrella mía  
a la azul inmensidad».*

*Y el rey clama: «¿No te he dicho  
que el azul no hay que cortar?  
¡Qué locura!, ¡Qué capricho!...  
El Señor se va a enojar».*

*Y ella dice: «No hubo intento  
yo me fui no sé por qué.  
Por las olas por el viento  
fui a la estrella y la corté».*

*Y el papá dice enojado:  
«Un castigo has de tener  
vuelve al cielo y lo robado  
vas ahora a devolver».*

*La princesa se entristece  
por su dulce flor de luz,  
cuando entonces aparece  
sonriendo el Buen Jesús.*

*Y así dice: «En mis campiñas  
esa rosa le ofrecí;  
son mis flores de las niñas  
que al soñar piensan en mí».*

*Viste el rey pompas brillantes,  
y luego hace desfilar  
cuatrocientos elefantes  
a la orilla de la mar.*

*La princesita está muy bella,  
pues ya tiene el prendedor  
en que lucen, con la estrella,  
verso, perla, pluma y flor.*

\* \* \*

*De Florentino*

*Rosa María, está linda la mar,  
y el viento  
lleva esencia sutil de azahar:  
tu aliento.*

*Ya que lejos de mí vas a estar,  
guarda, niña, un gentil pensamiento  
al que un día te quiso contar el cuento  
y un beso te quiso dar!!.*

*Jajajajaja tu amigo*

## El Sendero de la Dicha !!..

### *El sendero misterioso del peregrino;*

*caminante de hermosos valles,  
abismo, montes y praderas,  
delicias imaginarias a los sentidos.*

*Escalé montes que se unen  
intentando llegar al cielo  
y sorbí del néctar de la vida  
al sentir cansancio  
en la empinada cuesta.*

*Descendí por praderas y sabanas  
hasta el centro mismo que une la existencia.*

*Y busqué sediento  
los preludios de emociones  
para descansar mis ansias  
que traía a cuevas.*

*El hielo derretí en fuentes cálidas  
ofrecidas a este visitante ansioso  
que buscaba aquella mañana  
encontrar el tesoro de esa montaña.*

*Y descendí por columnas de alabastro  
en trayecto de venturoso viaje.*

*Descansé un instante...,  
Y volver de nuevo a las fuentes cálidas  
delicias del sediento visitante  
que recorrió...,  
tan hermosa montaña...!!.*

-----000000000000-----

*Reservado y protegidos los derechos de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*



## ¡ No ha quedado nada ¡!

*En espacio virtual  
la distancia no existe,  
para el pensamiento igual.  
Más lo que necesito  
no es virtualidad ni pensamientos  
es a ti., tu aroma, sentir tus labios  
arrullarme en tus sentimientos.  
Me haces falta..., no sabes cuánto ¡!*

*Nuestro amigo el viento,  
cómplice de amores furtivos  
me ha contado que te ha visto  
llorando a orillas del gran lago  
rogando a Dios., que retorne pronto.  
Te hallas huérfana de abrigo...  
La distancia es cruel enemiga  
envenena y aniquila esperanzas.*

*Mis ilusiones se diluyeron  
como sal en la cascada,  
observo en la distancia  
tu efímera silueta  
que abandona la ensenada.  
Un adiós., un beso, la gran distancia.,  
¿y del amor?.. ¡ Pues del Amor ¡!..  
¡ No ha quedado nada ¡!..*

-----oOoOoOoO-----

Derechos de autor protegido por la Ley

Florentino Novoa Saavedra

## Libre----. Libre al fin !!!!!.....

Libre, libre, libre

Por fin mi corazón ha roto las cadenas

del cruel cautiverio de un amor imposible.

Libre como el pensamiento,

como las vibraciones del viento

y de tus recuerdos...

¡ nada...!

Y me busco internamente,

escudriñando sensaciones, emociones, bellos sueños

que ocultaba

como se guardan las cosas importantes

en lugares recónditos del alma..

La luminosidad de la aurora, el canto de pequeñas aves

y aquel sauce llorón que aún no despierta,

traen la paz que mi espíritu espera....,,

en entera calma.

Y me gozo en la efímera felicidad

de mi existencia.

El roquerío grita tu nombre en lontananza

y la gran ola que estalla...,

definitivamente

lo acalla..

-----oooooOooooo-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley

Florentino II.

## Doce de Octubre.....

Doce de Octubre

fecha especial

en el recuerdo de España..

conquista y evangelización de pueblos..

de un continente nuevo altivo y soberano,

trayéndonos su idioma como caro legado.

Quisieron dejar parte de su civilización

Avanzada.....,

*Avanzada en pillajes, y rapiñas...*

Dejando destrucción de conocimientos

y de nobles tradiciones....

Y se quedaron sin habla ante las maravillas

de sus templos y ornamentos que allí cobijaban.

Los pueblos evangelizados también...,

¡ Tienen Memoria ¡!..

,  
-----oOoOoO-----

## Será solo una Mentira ?..

*Quizas el amor a la distancia*

*sea sólo una mentira*

*pero tú.....,*

*Tú..., ya eres parte de mi vida.*

*Amor. fortaleza, templanza.*

*Vertientes que calman mi interior de fuego . .*

*Besaré tus ojos, beberé tu aliento*

*como se bebe el licor al buscar olvido.*

*Y se unirán las ardientes pieles*



*de nuestros cuerpos.*

*Tus piernas abrazarán mi espalda*

*yo haré gritar y sollozar tu sexo.*

*Eres mi Vida ,*

*La razón de mi existencia.*

*Y te daré todos los besos y caricias*

*que guardé para tí, cerca del alma..*

*Te llevo en mi corazón*

*también en mis pensamientos.*

*y nada separará este Amor,*

*ni siquiera tan solo un momento.*

*Te necesito como el aire que respiro*

*como la lluvia que riega mis sentimientos*

*te necesito como las plantas*

*necesitan de la tierra para el sustento.*

*Y cultivo mi felicidad con devoción sincera.*

*La luna es testigo , el viento mi confidente.*

*Así avanza nuestro amor que nació ,*

*aquella noche ardiente*

*de primavera !!*

.  
-----oOoOoOoOoOo-----

Derechos de autor protegidos por la Ley  
Florentino Novoa Saavedra

## Eres mi Inspiración ¡!..

La brisa ...

,(la que acaricia)

la que viene del norte

trae mensaje de mi amada

de amor puro y sencillo que enriquece

atributos del Alma.

El sol

(fuerza y vida)

energiza mi existencia,

la luna en su lenguaje etéreo le habla

a entristecido corazón que solloza y canta

abriendo senderos cerrados de mi vida.

Tú me entregas

(calor)

sensaciones y emociones renovadas

compartiéndome aromas que salen del alma.

Amor, ternura, felicidad plena, sentidos enloquecedores,

en mi apasionada cama

¡ Eres,

( mi bella Princesa)

la musa que encanta ¡.

La inspiración que me llena de regocijo el alma

ahuyentas las congojas que se acercan

y llenas de gozo y alegría, mi vida..,

en deliciosa calma.

.  
-----oOoooo-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley

Florentino Novoa saavedra

## Mi Pasión es la Rosa !!..

*Amo la perfección y la rosa es perfecta*

*en su aroma, en su textura*

*y su real belleza.*

*Y quise pintarla sobre un lienzo perfecto;*

*encontré un cuerpo blanco como el mármol*

*lozano y terso..., .*

*Y allí pinté las rosas.*

*el bello lienzo no había que dañarlo*

*mis manos de artista pusieron su sello*

*con delicada destreza y esmero.*

*Muchos quisieron verlo otros comprarlo.*

*pero el lienzo era perfecto*

*no existía dinero para obtenerlo.*

*Mi deber es cuidarlo.., regar cada día las rosas,*

*Con devoción y afecto.*

*¡Oh ¡..., ¡que trabajo!*

*Lo único que me acomoda*

*y en ello me complazco*

*es que el lienzo está en casa y mi pasión es la Rosa!!*

.

.

.

-----oOoooo-----

## Baúl de los Recuerdos !!

Hurgando en mi Baúl

una marchitada carta encontré.

Al leerla mis pensamientos fluyeron

ágil como fluye el agua hacia el vergel.

Dirigida a ti.

la dueña de todos mis sentimientos.

Y recordé el motivo de la carta;

esa tarde habíamos discutido

cosas sin importancia, alteraron nuestro idilio.



Y te pedía perdón

por haber dicho que eras desaliñada y fea

no me gustabas vestida con pijama y calcetas,

mientras que la vecina del frente

cautivaba mi atención.

Recuerdo que lloraste cuál Magdalena

sentí gran remordimiento,

se me apretó el corazón.

Te dije que te amaba mucho

¡ que eras mi inspiración ¡!

Te traje un ramo de rosas y una caja de bombón,

me acariciaste el rostro

tus ojos brillaron con ese brillo especial

cuando te obsequie mi primer beso

aquella noche al finalizar la primavera ¡!

Retorne la carta al lugar donde la hallé

Reflexioné, se que mi bella amada desde entonces

cada día se viste más bella,

desea ser siempre mi total Inspiración.

y una lágrima solitaria en el baúl se quedó ¡!.

.

-----oooooOooooo-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley

Florentino Novoa Saavedra

## Cuando te acuerdes de Mí !!!..

Cuando te acuerdes de mí,  
¡ búscame !..  
Cuando la tristeza se apoderé de ti,  
¡ llámame !.,

Hoy, solo tu vida Vale...  
estas feliz fue tu gran sueño.  
Tu sacrificio bien, valió la pena  
ya que al fin lo lograste.

Lo tuyo en poco tiempo  
se hizo posible.  
Estoy contento por ti.  
estoy contento ...,

Lejos quedo toda tristeza...  
Estas feliz...¡ Muy feliz ¡.. Eso me alegra  
el sufrimiento se ha ido, ya no tiene cabida,  
razonaste con sabiduría y entereza.

Solo digo que una cosa te falta  
Y no hablo por enojo,  
el tiempo en la vida es importante  
y tu tiempo se ha ido sin darte cuenta.

Sin darte cuenta  
tu amante también ha marchado  
porque tu corazón se volvió de piedra.  
Y tus sentimientos .., son solo olvido.

Y la vida en el trayecto.., ¡ te pasará la Cuenta ¡!

-----oooooOooooo-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley

Florentino II.

## Me enamoré de tus Ojos !!...

*Me enamore de tus ojos*

*color del celeste mar*

*deseo profundizar en ellos, poco a poco*

*para enseñarles amar.*

*Tus ojos son mis luceros*

*luces del firmamento; me atraen al despertar*

*Iluminando mil senderos*

*a poetas que vamos sembrando al caminar.*

*Quisiera adormecerme en ellos*

*acariciarlos con devoción*

*besarlos con delicada ternura*

*como se besa en una perfecta unión.*

*Tus ojos puertas a universo interno*

*hermosa morada del corazón,*

*donde se forjan las nobles exaltaciones*

*dignas del más sublime*

*sentimiento del amor.*

.

-----000000000000-----

*Derechos de Autor protegidos por la Ley.*

*Florentino Novoa Saavedra*

## A los trece años !!!

La mejor edad de la vida

cuando se empieza a florecer

cuando las sensaciones cosquillean,

y se busca el cómo y el por qué.

Se escudriñan

los montes que se elevan,

la pradera y sus curvas que todo llenan

desde la cabeza a los pies.

Son las hormonas que también florecen

dejando su marca, su huella indeleble.

El misterio de los genes ya se ha hecho presente

dando color a los ojos y al tono de piel.

Ya eres bella doncella

La aventura de la vida espera,

línea sobre línea tendrás que aprender

la dicha y la desdicha

que te ofrece la existencia.

La vida es hermosa llena de colores,

aromas, delicias que regocijan el alma.

Mas, algunos tratan de opacarla, llenarla de vicios



agresividad y engaños, que intoxican nuestra sociedad.

Busca entre todo lo que sea bueno

Amor, hijos, amistad.

un esposo amante, hogar

y sobre todo, ¡ fidelidad ¡..

-----oooooOooooo-----

Florentino II.

## En el Gran Concilio de los Cielos.

Muchos antes de que nacióramos en la tierra, vivíamos en la presencia de nuestro Padre Celestial como sus hijos espirituales. En esa existencia premortal participamos en ese gran concilio junto a los demás hijos espirituales del Padre Celestial. En ese concilio el Padre presentó Su gran Plan de Felicidad (véase *Abraham 3:22-26*) El Plan de Felicidad es conocido en la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días, como el Plan de Salvación.

Cuando el Padre Celestial presentó su Plan de Felicidad durante ese concilio o gran reunión, también explicó sobre La Creación, explicó sobre la Caída y explicó sobre la expiación de un Salvador.

En armonía con el plan de felicidad el Hijo primogénito del Padre (*a quién conocemos como Jesucristo*), aceptó ser el Salvador. (véase *Moisés 4:2* y *Abraham 3:27*) A los que siguieron al Padre Celestial y a Su Hijo Primogénito se les permitió venir a la tierra para experimentar la mortalidad y poseer un cuerpo físico y obtener el desarrollo y progreso hacia la vida eterna. Esto nos da a conocer que todos los que habitamos la tierra en la actualidad, los que existieron en el pasado, o los que vivieran en la tierra en el futuro, aprobaron de común acuerdo el Plan expuesto, haciendo uso del albedrío que ya poseíamos, que es un atributo eterno, otorgado por Dios a sus hijos. Y aceptamos a Primogénito como nuestro Salvador, en este mundo físico. Lucifer, otro hijo espiritual de Dios se rebeló contra el plan y pretendió destruir el albedrío del hombre (*como género*), (*Moisés 4:3*). Él se convirtió en Satanás y él y todos aquellos otros hijos espirituales que le siguieron al aprobar la proposición de Satanás, fueron expulsados del cielo y se les negó los privilegios de recibir un cuerpo físico y experimentar el período de probación y la mortalidad. (véase *Moisés 4:4* y *Abraham 3: 27-28*).

" Ese Satanás que existió desde el principio como uno de mis hijos predilectos, vino a ,Mí diciendo Heme aquí, envíame a mí (*como el Salvador*) y redimiré a todo el género humano, de modo que no se perderá ni una sola alma, y de seguro lo haré; dame pues, tu honra.

Su plan consistía en obligar a los hijos de Dios a ser justos, de manera que nadie se perdería. Él garantizaba que nadie cometería pecados, su plan negaba el poder del albedrío y el poder del hombre a decidir por su propia voluntad lo que deseaba hacer en este mundo físico. Frustrando por completo el Plan de Felicidad, que fundamentalmente está basado en la obediencia pero con la opción de que el hombre sea quien decida.

Pero he aquí, mi Hijo Amado, que fue mi Amado y el Escogido desde el principio, me dijo: Padre envíame a mí y hágase tu voluntad, y sea tuya toda la gloria para siempre.

Pues, por motivo de que Satanás se rebeló contra mí, y pretendió destruir el albedrío del hombre que yo, Dios el Señor, le había dado, y que también le diera mi propio poder, hice que fuese echado abajo por el poder de mi Primogénito y llegó a ser Satanás, sí, el diablo, el padre de todas las mentiras, para engañar y cegar a los hombres y llevarlos cautivo según la voluntad de él, sí, a cuantos no quieran escuchar mi voz. (*Moisés 4: 1-4*).

Debate en el Concilio: El plan del Padre Celestial tenía por objetivo que sus hijos descendieran a la

tierra para poder recibir cuerpos físicos, pasar pruebas y demostrar si eran dignos de regresar a la Casa paterna celestial.

En este mundo físico encontraríamos las diversas pruebas..., alegrías, obediencia, amor hacia el semejante y las buenas obras de la fe. También las aflicciones, la desobediencia, las mentiras, los engaños, las traiciones, el rencor, la desidia y todo aquello que es oposición, a lo recto, a lo correcto que son las artimañas que utiliza Satanás, y a través del albedrío decidiríamos el camino a tomar y solo nosotros, cada cual en forma personal sería su propio agente para su salvación o perdición. Porque según lo que siembres es lo que cosecharás ¡! Y a nadie podemos responsabilizar porque cada cual es su propio sembrador..

## Los que se salvarán e irán al cielo.

Mis estimadas amigas y amigos poetas de este Portal Amigo.

En estos tiempos se está hablando mucho sobre el fin del mundo,

Es una consecuencia de lo señalado en el calendario Maya

o la Piedra del Sol, que señala que el 21 de Diciembre 2012 finaliza el ciclo correspondiente a este período.

Por tanto se recomienda que cuando se inicie el proceso del fin del mundo todas las personas que deseen salvarse e ir al cielo, deberán ponerse botas..., no zapatos ni botines, sino botas.

Ello es fundamental para vuestra salvación queridos amigos y amigas poetas.

Si Uds., se diesen el tiempo de escudriñar podrían saber que lo que les estoy aseverando

Está escrito en la Biblia y con claridad lo señalan las Escrituras:

Sólo las personas devotas se salvarán e irán al cielo ¡!..

Florentino II.-

Derechos de Auto No protegidos por ninguna ley, en el mundo ¡!..

## Vi un Ángel de Luz

Lo vi descender del cielo

en consistente luz

pensé que estaba soñando..,

Más esa luz o el ángel me habló.

Me acerque temeroso

Sabiendo que estaba solo.

El estiró su mano la mano mía tomó.

"No temas,, no te haré daño"

Y un mensaje dejó:

"Los tiempos, todos han pasado...

Hay tantos que no escuchan a Dios..,

Todo está a las puertas, pronto viene el Juzgador"

Y así como la Luz vino

también desapareció.

.

.-----ooooooooOoooooooo-----

Solo un areflexion.

?

?

## Con agua del Manantial...

???

En una nube encontré

Una semilla guardada

La tomé mientras volaba.

Cavé un hoyo y la sembré.

Cada noche yo la cuido con cariño y mucho esmero

La riego con agua fresquita

Salida de un manantial

Donde beben cien ovejas, criadas por un cabrero.

Y la semilla creció; en árbol se convirtió

Gruesas ramas y follajes, lo admiro con devoción

Porque en cada primavera

Sus ramas se llenan de libros de poemas

¡ Aquellos..., que comparto con vos ¡!...

.

-----oooooOooooo-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley

Florentino Novoa Saavedra.



## 16 Tipos de orgasmos Femeninos

- » 1.- Asmática: ¡Uhh...uhhh...uhhhh
  
2. Geográfica: ¡Aquí, aquí, aquí, aquí!
  
3. Matemática: ¡Más, más, más, más!
  
4. Religiosa: ¡Ay Dios mío, ay Dios mío!
  
5. Suicida: ¡Me muero, me muero!
  
- 6 Homicida: Si paras ahora, ¡Te mato!
  
7. Zootecnista: ¡Venga mi macho, venga!
  
8. Porrista: ¡Dale...dale...dale!
  
9. Profesora de inglés: Oh... yes, oh...good...
  
10. Tipo Proyecto Uno: ¡No pares! ¡Sigue, sigue!...¡No pares! ¡Sigue, sigue!
  
11. Negativa: ¡Nooo, noooo!

12. Positiva: ¡Sí...sí...sí!

13. Profesora: Sí...eso...por ahí...muy bien...correcto... perfecto.

14. Desinformada: ¿Qué es esto?... ¿Por qué?... ¿Qué me haces?

15. Analista de sistemas: OK. El proceso ha finalizado con éxito.

16. Clarividente: Lo siento venir... ya casi viene... lo veo, lo veo, ahí viene  
ahhhhhhhhhhhhh.

## Cuidémos la relación del Amor !!

En las lides del amor

Hay que saber aplicar experiencia

y la sapiencia, alejando el desamor.

Las caricias, susurros y hermosas palabras,

lo que muchas veces hace falta,

Cimentan la excelencia del afecto.

Y la falta de entendimiento.., de comprensión

y comunicación la dañaran.

¡ Todo se arregla en la cama ¡.., ¿locura o falsedad?

La cama es solo posta de auxilio,

pomadas, vendajes. Aspirinas.

La enfermedad.., alojada en el alma está.

Los que actualmente tengamos

a nuestra amada en la posta

rescatémosla ya.

Llevémosla a cenar, a bailar,

la compra de un lindo traje

y mucho tiempo para conversar.

.  
-----oOoOoOoO-----

Florentino II.-



## El más Viejo !!!..

DE LOS POETAS MAS VIEJOS PUBLICANDO EN EL PORTAL  
SOY EL UNICO QUE ESTA QUEDANDO  
ESO SIGNIFICA QUE EL PROXIMO EN PARTIR,,  
COMO LO DIJO EN UNA OCASIÓN LA MUERTE,  
¡ TU ERES EL PROXIMO QUE VENDRÉ A BUSCAR ¡.

AYY QUERIDAS AMIGAS, TANTO TIEMPO QUE ESPERO  
PARA PARTIR DE ACÁ. NO ES QUE ESTÉ ABURRIDO  
SOLO DESEO CONOCER LO BELLO QUE ES ALLÁ.  
MI AMIGA NELIDA YA PREPARÓ PARA MI,  
UN LINDO EPITAFIO.  
MI CASITA EN EL CEMENTERIO LA TENGO LISTA YA,  
LA URNA MORTUORIA EMPACADITA  
ESPERANDO,  
Y LA LÁPIDA DE MARMOL SOLO FALTA GRABAR  
LA FECHA EN QUE ME ESTÉ ALEJANDO. ....,

-----000000000000-----

Florentino II.-

## Caminando por la Playa !!..

En mi caminata diaria

por mi bella playa

encontré la sonrisa de un niño

botada en la arena.

En mi trayecto...,

un hermoso niño llorando

saqué de mi bolsillo la sonrisa

y se la puse en la cara.

Tomé en mis manos suavemente

esas perlas de lágrimas

y al mar las lancé, bello tributo al agua.

Igual podemos hacer en el trayecto por la vida

Ir recogiendo sonrisas

Ir recogiendo tristezas y lágrimas

haciendo alquimia, transformándolas

en permanente dicha

para personas

que no tienen

Nada ¡!.

.  
-----oooooOooooo.....

Florentino II.-





## Pequeña Oración !!..

Yo también deseo orar abuelito.

Deseo agradecer a Dios por permitirme venir

a morar a este hermoso hogar donde mis padres

y mis hermanitos me quieren mucho.

Amén.

.

-----oooooOooooo-----

Rechos de Autor protegidos por la Ley

Florentino Novoa S.

## Un Trago de Amistad !!..

Un trago de amistad de buena vecindad  
unidos nos tendrá eternamente  
no debes de beber, no debes de tomar  
el agua si no es el aguardiente.

Después de una sesión bebed el Gin con Gin  
o toma del tequila mexicano  
mejor que alimento prefiero el Barsac  
o una espumante botella de champang.

Santa Rita, Manquehue, Urmenete  
CasaS Viejas, Barsac Semillón  
Casas Viejas, La Ermita, Gran vino  
Concha y Toro tinto es mejor.

Santa Rosa del Pirque Undurraga  
Santa Cata y Tocornal  
El Ponte Cané, Viña de Lontué  
Santa Carola y..., Tarapaca...,

Quien se cura vive sano una eternidad  
Quien se cura vive sano una eternidad.

ESTE OTRO VIENE A SER LA CONTRAPARTE

Ya no tengo una tira que ponerme

las que llevo ya no tienen ni un botón  
tantos parches que me cubren me confunden  
y hasta llevo sin marrueco el pantalón

Es muy triste caballero andar muy pobre  
no se puede uno meter en sociedad  
caminando por las calles sin un cobre  
la esperanza de andar "chute" se nos va.

Cuando yo era feliz siendo un trabajador  
la plata la gasté en tragos de licor  
Jamás me lo pensé que sería de mí  
y en esta situación tengo que andar así.

Los zapatos que yo llevo no son tales  
están rajados de la punta hasta el talón  
amarrados con cordel y con alambre  
y la suela que le pongo es de cartón.

Es muy triste caballero andar muy pobre  
no se puede uno meter en sociedad  
caminando por las calles sin un cobre  
la esperanza de andar "chute" se nos va.  
Cuando yo era feliz siendo un trabajador  
la plata la gasté en tragos de licor  
jamás me lo pensé que sería de mí  
y en esta situación tengo que andar así j..

-----oOoooo-----

Florentino II.

:

## Es la Historia de un Amor !!.....

Es la historia de un amor

como no hay otro igual (dice la canción)

que me hizo comprender todo el bien y todo el mal.

Solo los amores grandes y sublimes

logran cambiar íntegramente, al que viene mal

dándole seguridad y nueva Vida.

Mi amor por ti, no lo cambiaré jamás

Sé que las ilusiones pasan

como pasan las aguas de un río.

Como el transitar de la oruga

de su fase primaria a una de esplendor

igual mi amor hacia ti, se transformó.

Y una nueva luz irradia mi sendero.

Caminante y peregrino soy

sediento y esclavo

de tu Amor.

-----oOoOoOoOo-----

Florentino II.-

## En tal larga espera, yo muero !.

.  
Que difícil es esperar  
que me llegues a querer mañana.  
He esperado tanto, amor  
que no aguanto ya,  
la difícil esperanza  
de mi espera...

Y mi vida se me va  
como viento que yo trato  
de apresar entre mis manos...  
Sin lograr estremecer  
sentimientos de tu amor  
que me ayude a soportar, la espera.

Y te sueño donde tu  
caminando junto a mí  
recorrimos los caminos,  
que nos llevan en quietud  
al sendero del amor, mi vida.  
y no puedo ya esperar  
tanto tiempo sin tu amor, yo muero ...

Que difícil es esperar  
que me llegues a querer mañana.  
He esperado tanto, amor  
que no aguanto ya,

la difícil esperanza  
de mi larga  
espera...

-----oooooOooooo-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley  
Florentino II.-



## Migajas de Amor !!!

Te sueño y te sueño vida mía

más, los sueños

nada más que sueños se acumulan en mi vida.

Y te sueño

compartiendo la tibieza de mi cama,

al despertar contento

no hallo nada, Nada!

Solo la triste realidad

que siempre me acompaña.

Que martirio es seguir sufriendo

buscando lo que no se halla.

El corazón palpita contento

cuando tus recuerdos llenan mi alma,

y los disfruto, silente...., solo fantasías distantes

de Sueños y Nada ¡!..

Y la vida sigue el sendero

que ya ha forjado

llevándonos por los misterios

de la vida.

Unos encontrando riquezas,

otros solo pobreza.

Los muchos encontrando la dicha

los menos encontrando las penas o desgracias.

Aquellos que encuentran el amor

a manos llenas

otros, (como yo),

solo

migajas....

.

-----oooooOooooo-----

Florentino II

## El desierto me castiga fuerte....

En la poesía busqué refugio

dejando mi realidad expuesta al viento;

el mismo que desconcierta mis ansias,

y mis pensamientos.

Jugueteando, borra mis ilusiones

las que acumulé durante mi existencia

y conmigo llevo.

El desierto me castiga fuerte

calcinando mis letras, que sollozando mueren,

cubriéndolas de arenas.

Desesperado busco;

arrebatárlas del desierto quiero,

juntarlas para seguir jugando que soy poeta.

No las hallo.....,

y entristecido

quedo ¡...

-----00000O00000-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley

Florentino II.-

## EN MI VENTANA BRILLA EL SOL !!..

En mi ventana brilla el sol

mientras yo le canto al Amor

le canto a las Alegrías,

Le doy gracias al Señor.

Le doy gracias a la Vida

también al ruiseñor.

Abrazo a mis Tristezas

también al Desamor.

Son partes de mi vida

así lo quiero yo,

si canto a la Alegría

también a mi Dolor.

Hoy quiero volar alto

muy alto volaré

quiero llegar al Tercer Cielo

y allí descansaré.

Quiero saber

qué hay más allá...

¿dónde el infierno?

Para evitar...., llegar allá.

Le canto a la Vida

le canto al Amor

le canto a la Belleza

Y a la..., Perfección...

,  
-----oOoooo-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley  
Florentino II.



## A MI BELLA MEXICANÍSSIMA !!..

EN TUS RECUERDOS

ESTAN MIS ALEGRÍAS

AQUELLAS QUE ME DAN VIDA

INYECTANDO NUEVA SAVIA Y ENERGÍAS.

TE VEO CORRIENDO

EN ARENAS DE LA PLAYA

DONDE CUANDO NIÑA JUGABAS

HACIENDO CASTILLOS DE ARENA.

MI RECUERDO TE ACOMPAÑA

HASTA ESE BELLO Y AROMÁTICO ÁRBOL DE MANGO,

QUE ADORMECIA SENTIMIENTOS

LLENÁNDOTE DE ALEGRÍAS Y DE NUEVAS ANSIAS.

ESE TROTAR A CABALLO, ACOMPAÑADA DE TU PADRE

CONVERSAR DE LA VIDA, DEL FUTURO, AUN DISTANTE.

RETORNAR Y ENCONTRAR EN LA MESA YA SERVIDA,

LOS EXQUISITOS GUIZO, DE TU LINDA MADRE.

Y ME GOZO EN ESOS RECUERDOS

FUENTE PURA DE AGUAS VIVAS

DONDE SACIO MI SED

Y ME LLENO DE ALEGRÍAS.

LA IMAGEN QUE ME ENVIASTE,

(TU FOTOGRAFÍA), SIEMPRE JUNTO A MI CAMA

Y UNA AROMATICA VELA, ENCENDIDA.

NO PARA ADORARTE, MENOS SANTIFICARTE.

SOLO LO HAGO

PORQUE ME SUSPENDIERON

SUMINISTRO DE ENERGIA.

.

-----00000O00000-----

Derechos de autor protegidos por la Ley

Florentino II.-

## EFÍMERA ALEGRÍA

Efímera Alegría....

no te vayas tan de prisa

quédate un instante más..,

Disfrutemos este encuentro con champaña

hasta que la visión se distorsione...

Y no podamos beber más.

Me han contado...

que eres esquiva, vanidosa y caprichosa

que te entregas sin pensar ni reflexionar.

Nada te importa ni edad, ni posición social

no eres racista, el sexo nada importa

Te entregas y ya está.

Deseo invitarte, me acompañes a comer..

demorar tu partida, decirte todo está bien.

Efímera Alegría ya disfrute bastante

puedes marcharte cuando quieras

porque ha llegado la soledad

a golpear mi puerta.....

Necesito estar solito...

solito con ella y nadie más...

¿ Quién ha dicho que mi alegría es Efímera?

Si la Soledad se quedará conmigo

hasta fin de año, y el próximo...,

quizás !!

.

-----oooooOooooo-----

*Derechos de Autor protegidos por la Ley*

*Florentino II.-*

## EL LORO BÍBLICO....

El Loro Bíblico..

Erán tres hijos ya casados, lejos de su hogar materno, independientes y prósperos.

Que después de varios años de ausencia, se reunieron y hablaron de todo y, coincidieron en añorar lo lejos que habían estado de su madre, del cariño que ella les tuvo, del apoyo y las oraciones que siempre les envió.

Por todo lo anterior decidieron competir entre los tres, para ver quién de ellos le enviaba el mejor regalo en compensación de todo lo que habían recibido.

El Primer hijo:

Le construyó una enorme y lujosa casa.

El Segundo hijo

Le envió el automóvil más lujoso y caro de la línea Mercedes Benz, con chofer incluido.

El tercer hijo:

Pensó en ganarle a sus hermanos, sabedor que su mamá disfrutaba leyendo la biblia y, por la edad ya no le era fácil leerla y su vista se fatigaba, le envió un gran loro de color café rojizo, que puede recitar la biblia en su totalidad.

Les llevó 20 años a 12 franciscanos enseñársela.

Para comprarlo gasto una parte importante de su fortuna. Contribuyendo al monasterio con un millón de dólares.

"Mamá solo debes mencionar el Libro y el Capítulo y el loro lo recita".-

Al poco tiempo, la madre envió una carta de agradecimiento a cada uno de sus hijos.

Escribió a su Primer hijo:

" Usaac la casa que construiste es tan grande!... yo vivo en un solo cuarto, pero ahora tengo que limpiar toda la casa!

"Pero gracias, en verdad la casa es bellísima ¡..

Escribió a su Segundo hijo:

"Moisés estoy demasiado vieja para viajar, me quedo en casa todo el tiempo, nunca uso el Mercedes,

Te envié de regreso al chofer.

"Pero debo decirte que el auto está muy bonito, muchas gracias".-

Escribió a su Tercer hijo:

Mi queridísimo Abraham, fuiste el único hijo que tuvo el sentido común de saber lo que le gusta a tu madre!!..

¡! El Pollo estaba delicioso ¡!..



## EL CUMPLEAÑOS DE JESUS !!!!..

Recordando el Cumpleaños de Jesús.

Un 25 de diciembre Jesús quiso visitar a sus hermanos pequeños de esta tierra..

Buscó un Hogar que se veía grato a la vista.... Hermosa casa, terreno amplio, mucha alegría y entró en aquella casa y buscó un lugar donde sentarse, sin incomodar a nadie.

Era la fecha de conmemoración de su nacimiento. Pensó un instante en que la gente acostumbra a hacer regalos al que está de cumpleaños...., y se dijo: Todo el mundo sabe que Yo hoy estoy de cumpleaños..., más de algún regalo y saludos recibiré..

Y esperó sentado en aquella silla, un poco distante, de esa recámara. Y empezaron a llegar los invitados... Todas las personas mostraban un rostro alegre.....

En un lugar especial había un árbol lleno de luces y adornos, a su lado muchos paquetes de regalos con relucientes envoltorios y encintados.

Las personas empezaron a agruparse y a comer en una mesa amplia lleno de exquisiteces.

Y conversaban de lo hermoso de esa fecha, donde todos los niños y adultos reciben hermosos regalos. La navidad es una fecha especial en que el corazón de las personas se pone ampliamente generoso... y se comentaban la cantidad de regalos que habían adquiridos para sus hijos, nietos, biznietos y demás familiares y amigos. " Por fortuna las casas comerciales ofrecen buenos planes para su pago." Por otra parte las Financieras ofrecen préstamos a todo el mundo, sin mayores exigencias, tan solo firmar algunos papeles y le entregan de inmediato el dinero requerido.,,, y la conversación seguía y seguía.

Parecía como si algo preocupaba sus mente porque todos miraban insistentemente el reloj que cada cual llevaba...., de repente se escucha un tintinear de campanillas y un hombre vestido de rojo entra en escena con un peculiar modo de reír.... JO..., JO..., JO..... y todos los niños lo rodean y lo abrazan llenos de felicidad..... y llega la hora de empezar a repartir los regalos. Van nombrándolos y cada cual va recibiendo una cantidad considerable de lindos paquetes de todos los tamaños y colores. Y Jesús espera por lo menos uno... o algún apretón de manos o un abrazo pero todos pasan cerca de él, lo miran y nada..., de seguro se preguntarán quién será?...- A de ser algún familiar lejano de la familia ¡!...

Se reparten todos los regalos..., todos han aplaudido y reído mucho....., más Jesús está triste, no por no haber recibido regalos o haber recibido un abrazo, sino porque durante toda la fiesta nadie se acordó de mencionar el nacimiento del Niño Dios... Se da cuenta entonces que ya el mundo ha olvidado la celebración de esa fecha tan especial en el mundo cristiano....Se levanta lentamente de su silla, pide permiso para pasar y abandona aquella casa, lleno de tristeza, por las nuevas generaciones que ya no lo recuerdan..., solo tiene importancia para ellos un hombre gordo de traje rojo y barba blanca que dice JO..., JO..., JO..., JO ¡

-----oOoOoOo-----

Florentino II.-

## LA ARDIENTE LLAMA !!!!..

Enfrentemos al mundo

con fe y con alegrías.

Seamos optimistas al pensar

que el poco dinero que hallamos extraviado

a más de alguien le servirá.

Y tened presente

lo que en el mundo se pierde

otra persona siempre lo hallará.

Es bueno tender la mano

para a alguien ayudar.

Cuando la buena fe te acompaña

la ardiente llama de la esperanza

nunca se apagará.

Alumbrara tu camino alegremente,

y al que viene detrás.

Extendamos nuestro agradecimiento,

a Dios primero

también a los demás.

Todos venimos de un mismo origen;

hermanos de sangre,

hermanos por la genética

o hermanos por

hermandad.

.

.

-----00000O00000-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley

Florentino II.-

## LOS DIEZ ¿NUNCA?, QUE DEBEMOS DESTERRAR..

NUNCA VOLVAMOS EL ROSTRO  
ANTE UNA NECESIDAD.

NUNCA ENCOJAMOS LA MANO  
SI PODEMOS AYUDAR.

NUNCA CERREMOS LOS OJOS  
PARA NO VER LA TRISTEZA DE LOS DEMAS.

NUNCA NEGUEMOS UN ABRAZO  
PARA MITIGAR UNA TRISTEZA O UN DOLOR.

NUNCA NEGUEMOS UN PLATO DE COMIDA  
A QUIEN HUMILDEMENTE LO PIDA.

NUNCA APRETEMOS LAS MONEDAS  
CUANDO UNA ANCIANA (O)  
EXTIENDE SU MANO, PARA PEDIRLA.

NUNCA HAGAMOS MOFA NI OFEDAMOS  
AL PROJIMO QUE ARRASTRA  
DOLOROSAMENTE UN DEFECTO.

NUNCA ACEPTEMOS  
LAS INJUSTICIAS.

NUNCA AMPAREMOS LOS VICIOS  
NI LA DELINCUENCIA.

NUNCA PERDAMOS LA ESPERANZA  
DE QUE LA JUSTICIA AL FIN LLEGARÁ.

.-----OOOOOoOOOOO-----

Derechos de autor protegidos por la Ley  
Florentino II.-

## Las pajas del pesebre....

Las pajas del pesebre,  
niño de Belén,  
hoy son flores y rosas,  
mañana serán hiel.

Lloráis entre las pajas  
de frío que tenéis,  
hermoso niño mío,  
y de calor también.

Dormid, cordero santo,  
mi vida, no lloréis,  
que si os escucha el lobo,  
vendrá por vos, mi bien.

Dormid entre las pajas,  
que aunque frías las veis,  
hoy son flores y rosas,  
mañana serán hiel.

Las que para abrigaros  
tan blandas hoy se ven  
serán mañana espinas



en corona cruel.

Mas no quiero deciros,  
aunque vos lo sabéis,  
palabras de pesar  
en días de placer.

Que aunque tan grandes deudas  
en paja cobréis,  
hoy son flores y rosas,  
mañana serán hiel.

Dejad el tierno llanto,  
divino Emanüel,  
que perlas entre pajas  
se pierden sin por qué.

No piense vuestra madre  
que ya Jerusalén  
previene sus dolores,  
y llore con Joseph.

Que aunque pajas no sean  
corona para Rey,  
hoy son flores y rosas,  
mañana serán hiel.

DEL MAESTRO

Lope de Vega

## Llévate mi corazón.., has con el lo que quieras !!

?

??

Me echaste al olvido....

Jugaste conmigo, te reíste de mí.

Ahora me dices que te has dado cuenta

que lo nuestro no puede seguir....

Yo no sé que será de mi vida

si no estoy junto a ti.

Un invierno más largo

más triste, más gris...

En la playa las rompientes

lloran por mí...

En la arena ya no

escribiré tu nombre, ¿para que insistir?.

La lluvia diluirá todo recuerdo;

En ellos mis alegrías del porqué vivir...

Las sombras de la noche

sobre mí; roca árida del desierto.

Las flores del jardín

todas quedaron marchitas

como marchita se quedó

mi alma, de tanto sufrir.

Mi mente quedó vacía de recuerdos

aquellos que contigo compartí.

Ahora no sé que será de mi vida...

Solo un largo invierno

más doloroso, más infeliz ¡!..

.

-----oooooOooooo-----

Derechos de autor protegidos por la Ley

Florentino II.-

## LASTRE LITERARIO.....

Hoy me senté cómodamente  
para un lindo poema crear  
pero vacía tenía la mente  
y mis manos en el notebook no pudieron trabajar.

Que inverosímil esos momentos  
no los deseo imaginar  
por más que abrí mis pensamientos  
la inspiración no iba a llegar.

Solo quedaba un recurso.  
Me puse a reflexionar  
si la inspiración, a mí, no viene  
yo..., la iré a buscar.

Subí a una alta montaña,  
allí me puse a gritar  
llamé con fuerza y energía,  
Que a la inspiración venía a buscar.

Cual es tu problema, habla pronto dime ya.  
"Debo crear poemas y mi mente vacía está"  
Nada puedo hacer por ti, hombre bello

la batería que tenías puesta, no da para más.

Desciende, ándate tranquilo  
Apaga tu notebook acuéstate y descansa  
porque la que tanto esperas  
Hoy, te viene a buscar. ¡!

JO..., JO..., JO..., JO..., ,  
NADA QUE VER ¡.., ESTA RISA ES  
DE OTRO CUENTO.

-----oooooOooooo-----

Lastre literario... bien vacía esta la mente ¡!

## CUENTOS DE LA ABUELA..

Cada viernes escuchaba a la abuela  
entretendidos cuentos  
de un barco a velas, que navegaba solo  
su tripulación había muerto.

¡ Caleuche !..  
llamaba aquel barco  
que recorría el Pacífico  
igual el Atlántico...

Mirarlo no era bueno  
sometido a maldición quedaba,  
decía la abuela en su narrativa,  
que aquel que lo había visto  
se diera por muerto.

También narraba historias sobre el Trauco;  
Pobre la niña  
que en su trayecto lo encontrara  
sin saber cómo ni porqué  
embarazada quedaba.

Yo tenía dos hermanas muy lindas...,  
parecía que ambas habían visto al Trauco.  
A la mayor, le acompañaba un rubio pequeño  
a la menor, uno morenito y crespo.

Un día las pillé en el granero  
corrieron a tapar mis ojos.  
Me dijeron que el malulo

las había embrujado.

Más no entendía.,  
para la abuela el Trauco era uno,  
en el granero eran dos los que estaban.  
Sentí pena por ellos, ropa no llevaban.

Nunca conté esto a la abuela...,  
para no asustarla,  
o que alguno de los Trauco  
quisiera a ella también embrujarla.

Han pasado los años.  
La abuela parece que vio el Caleuche.  
Mi fantasía;  
transformarme en el Trauco,  
dejar muchas damitas embarazadas.

-----oOoOoOoO-----

Derechos de Autor protegido por la Ley  
Florentino II.-



## Hermano Sol..

¿ Por qué eres tan mal amigo

del caminante del desierto ?

¿ Por qué dañas la piel del infante

que en la playa encuentras ?

¿ Por qué traes la muerte a la rosa

que sedienta clama ?

Fuiste dios importante de

de Egipcios, Incas Aztecas y Mayas.

Eres energía amigable para la Tierra,

concepto merecido que de ti se lograba.

Hoy...

no queremos tenerte cerca

por el daño que causas.

La culpa

no solamente es tuya,

del hombre la gran parte.

Buscando químicos nuevos

van matando el planeta.

Te juzgamos livianamente,

que sirva de reflexión.

para quienes arruinan el mundo,

buscando...

buscando..., ¿hacerlo mejor?....

-----00000O00000-----

Florentino II

## Busco una novia !!!.

Busco una novia que sea cariñosa

no importa si es flaca o muy chiquita

solo importa que sea cariñosa.

No me interesa el color de su piel o tono de sus

ojos

solo quiero una mujer que sea cariñosa.

Si es enojona o poco cumplidora en los horarios

todo ello se persona si ella es cariñosa.

Busco una novia... busco una novia

si es delgada, blanca, cabello dorado, ojos  
verdes

no me enojo, solo que sea cariñosa.

Si usa chequera y una abultada cuenta en Banco,

bien venida sea, pero cariñosa.

Si sus medidas son 60, 90, 60 esta bien..

No soy exigente, pero que sea cariñosa.

No me interesa la edad para nada

Pero nunca tenga mas de treinta, me conformo.

Busco una novia... busco una novia

60, 90, 60, no mayor de treinta, ojos verdes,

rubia despampanante y piel blanca.

A quién le interesa si no es cariñosa?..

Igual me conformo....

Soy humilde como las violetas ¡!

-----oooooOooooo-----

Florentino II.-

## Bajo un árbol de mango...

Una cándida mirada,

una sonrisa...

la magia del instante,

un corazón vibrando de emoción;

dos almas subyugadas y una pasión,

idílico sendero en el parque

aroma de árboles en flor

hojas bailando

al compás de la suave brisa

que envolvía el etéreo momento de Amor.

y pregunté tu nombre

José ? respondiste,

(lo hiciste para mortificarme...)

María José, repetí yo...

¡Ese es mi nombre!, corroboraste

y un rayo de luna penetró en el follaje

mostrando el rostro de un ángel,

como poco habrá en el cielo.

Del bolso cayó un pañuelo

presuroso lo cogí

embriagándome el aroma.

fragante como tu piel,



que imaginé tersa como la rosa.

Tomé tu suave mano

y a mi boca la llevé

puse en ella un acariciante beso

y en mi alma tu nombre puse a fuego.

La luna iluminó el trayecto,

tus pasos elegantes de fino caminar,

cual una gacela desplazándose...

Bajo un árbol de mango te acaricié,

besé tus labios rojos,

húmedos, suaves

quedando cautivo de tu belleza

de tu armonía,

de tu elegancia y fineza.

Mis sabias manos se desplazaron

llenas de ardiente pasión

recorriendo tu dócil y delicada piel,

buscando la maravilla

de mis delirios y anhelos.

Súbitamente cesé en mi respirar

tenías razón, sí..,

¡ eras José ¡!..

-----ooooooooOoooooooo-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley.

Florentino II.-



## TOROS SEMENTALES !!!

Voy a contarles una historia que aconteció en México.....  
así que varias de mis amigas mexicanas han de conocer  
este cuento o, quizás sea la protagonista de esta historia.

"Mi esposa y yo fuimos a la Feria Agrícola y pasamos

frente a la exposición de Toros Sementales.

Nos acercamos al primero y en su letrero decía:

Este toro se aparee 52 veces al año ¡!.

Mi esposa me golpeo juguetonamente con el codo en las  
costillas..., sonrió y me dijo:

¡ Una vez a la semana ¡..

Caminamos ante el segundo toro y en su letrero se leía:

Este toro se apareo 156 veces al año ¡!

Mi mujer pego un largo silbido y golpeando menos  
juguetonamente en las costillas, me dijo:

Son tres veces a la semana ¡! De él sí que debieras  
aprender....

En el siguiente toro el letrero decía:

Este toro se apareo 365 veces al año ¡!..

Mi esposa estaba tan excitada que casi me rompe las  
costillas con el codo al decirme:

¡Eso es una vez al día ¡!... Ahora si que debieras aprender  
de este torito..

Yo molesto la miré a los ojos y le dije:

" Anda y pregúntale al torito si fue con la misma vaca ¡!

La imagen que acompaña al poema es efecto de mi opinión vertida.

Por fortuna desde hace algunos días ya estoy mejor ¡!, Gracias a Dios..

La foto es de Hoy ¡!...

## AMIGA DEL RECUERDO?..

AUN TE RECUERDO QUERIDA AMIGA

CUANDO ENLOQUECIAS

LAS MENTES DE TUS AMIGOS

CON POEMAS QUE NO ERAN ROJOS

MAS BIEN BERMELLÓN. O ESCARLATA.

TE FUISTE SILENCIOSAMENTE,

SIN DECIR NADA !..

COMO AQUEL DIA QUE LLEGASTE AL PORTAL;

CON APENAS UN SALUDO, QUIZAS NERVIOSA

Y NOS DEJASTE CAUTIVADO

CON TUS ENCANTOS.....,

LITERARIOS ¡..

¿DONDE ESTAS?

¿ RETORNARÁS ?

QUIERO QUE SEPAS

QUE AUN HAY MUCHOS DE TUS AMIGOS

ESPERÁNDOTE.

ERAS BELLA ENTRE LAS BELLAS

ENCANTO EN TU MIRAR,

BELLEZA ESCULTURAL; UNA DIOSA SENSUAL,

AFABLE Y CARIÑOSA.

TIERNOS SENTIMIENTOS. PARA LOS DEMÁS..

¡COMO OLVIDARTE, ...!

TU GRATA ENERGÍA SE DESPLAZA EN EL PORTAL

DEJANDO CALIDEZ ..., Y TU AROMA

PARA QUIENES LO SABEMOS ATESORAR...

-----00000O00000-----.



Florentino Novoa Saavedra.

## En mi Jardín Mental

En mi jardín mental

Yo encuentro los pensamientos,

alhelíes, y las bellas rosas,

los claveles, las gardenias, las margaritas

las azucenas y algunas mariposas.

En mi jardín

los pensamientos se convierten en acciones;

sentimientos, emociones o pasiones,

haciendo mi existencia.

En mi

Hallarás al amigo sincero

al obrero de las letras; al bufón de la vida.

Al que raspa la madera dándole sutil belleza

mientras viva.

En mi jardín mental

Proyecto parte de mi vida, agradeciendo

aflicciones, congojas, tristezas, melancolías

pequeñas bendiciones recibidas.

Me gozo en las alegrías,

en las satisfacciones compartidas.

En la Amistad sincera, en el Amor que eleva;

todo ello, éxitos en mi Vida...

.

-----00000O00000-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley

Florentino Novoa Saavedra

## POESÍA..

*Una tarde de verano conocí de tu belleza*

*Caminaba sobre la arena*

*En esa playa tranquila*

*Cuando vi el resplandor que irradiabas.*

*Me acerque tímidamente*

*y pregunté el nombre de la playa*

*donde bajan los ángeles del cielo para bañarse.*

*Te sonreíste coquetamente,*

*quisiste saber mi nombre*

*Florentino - respondí -. y soy poeta.*

*Adoro las playas tranquilas*

*Más si son donde se bañan los Ángeles*

*que bajan del cielo*

*para el gozo de los hombres.*

*Tu sonrisa ahora fue más gloriosa*

*y depositaste un beso en mi mejilla izquierda*

*Agregando una frase:*

*Te adoro...,*

*porque eres poeta.*

*Me sentí iluminado creyendo alcanzar el cielo*

*liviano como una pluma*

*y feliz como nunca lo estuve..,*

*según recuerdo.*

*Me tomaste de la mano y caminamos juntos*

*sobre esa arena suave*

*como polvos que usaba mi abuela.*

*Y corríamos y saltábamos, como adolescentes*

*que lógicamente yo.., ya no lo era.*

*Fue una tarde de aquellas que no se olvidan*

*y conversamos cosas triviales*

*sólo para estar unidos.., yo ¡deleitarme en su*

*belleza!...*

*Me dijo que era italiana de la estirpe de los Cesar.*

*De eso ni siquiera dudarlo*

*Cuello alto como de princesa*

*la tez de su piel como el mármol rosado*

*sacado de una cantera del cielo.*

*Y llegó el final de la tarde momento de despedida*

*tomé su delicada mano la bese con devoción sincera*

*me dijo: "pase una tarde maravillosa...,*

*que lindo que me encontraste y platicaras*

*conmigo".*

*Sentí un desgarró en el alma sabiendo que la perdía...*



"Nos veremos mañana?.."

" ¡Mañana!., me retorno a Italia, salgo de  
Madrugada

y esta..., y esta es nuestra despedida.!!

*Dos lágrimas se deslizaron bajando por sus Mejillas*

*dos lágrimas que se unieron a dos lágrimas más*

*el encuentro de esa tarde fue tan bello*

*sin embargo fue muy triste*

*aquella despedida.*

.

-----00000O00000-----

*Derechos de Autor protegidos por la Ley  
Florentino Novoa Saavedra*

## Sacrificio Sublime !!..

Esta es la historia del sacrificio de una madre durante el Terremoto de Japón. Después del Terremoto, cuando los rescatistas comenzaron a buscar sobrevivientes entre las ruinas de la casa de una mujer joven, vieron el cuerpo de ella por uno de los orificios de las ruinas de la casa. Les pareció extraña la postura del cuerpo, estaba sobre sus rodillas y su cuerpo hacia adelante como cuando una persona se arrodilla para adorar, con el rostro hacia el suelo; su cuerpo estaba inclinado hacia adelante y sus manos estaban sujetas a algún objeto. El peso de la casa quebró su espalda y su cuello. Con mucha dificultad el líder del equipo de rescate puso sus manos y brazos para ver si la mujer aun estaba con vida. Pero la dureza del cuerpo y la temperatura del mismo cuerpo anunciaban que la mujer había muerto. El tenía la esperanza que la mujer aun estaría con vida. El y su equipo salieron de las ruinas de la casa para seguir su trabajo en búsqueda de víctimas. Por alguna razón, el líder del equipo sintió una necesidad enorme de regresar a donde el cuerpo de la mujer se encontraba. Una vez mas se arrodilló y puso sus manos en la espacio que les permitía alcanzar el cuerpo y decidió de revisar debajo del cuerpo sin vida. Instantáneamente empezó a gritar, "Un Niño!!!! Hay un niño aquí!!!!"

El equipo entero regreso para cuidadosamente remover los escombros alrededor del cuerpo de la mujer. Ahí encontraron un niño de 3 meses de edad envuelto en una frazada estampada con flores debajo del cuerpo de la madre. Obviamente, la mujer hizo su ultimo sacrificio por salvar a su hijo. Cuando la casa comenzó a caer, ella uso su cuerpo para proteger a su hijo. El pequeño niño aun dormía cuando el equipo lo levanto de los escombros.

El doctor del equipo vino enseguida a revisar al pequeño. Una vez que abrió la frazada, vio un celular adentro de la frazada. Había un mensaje de texto en la pantalla que decía "Si puedes sobrevivir, tu tienes que recordar que te AMO". El celular paso por cada uno de los miembros del equipo de rescate. Cada uno que leyó el mensaje no pudo más que llorar. "Si puedes sobrevivir, tu tienes que recordar que te AMO". Cuan grande es el amor de una madre por su hijo!!!

No te olvides de compartir esta historia.....

## Poetas

*Especímenes extraños jugueteando*

*con letras y los sentidos.*

*Observando el mundo y la vida*

*de una disímil dimensión que nos provoca.*

*Calificados de locos, bohemios extravagantes.*

*o aquellos que hablamos con o sin sentido*

*Más..,*

*acá estamos; permanecemos unidos.*

*Somos la voz del Pueblo*

*la que se eleva en contra de las injusticias*

*la que delata los abusos, la corrupción,*

*los desvaríos del poder...*

*y otras cosas ¡!*

*Y creamos poemas que la inspiración trae.*

*Los sentidos, los sentimientos, la sensibilidad*

*y unificados procreamos.*

*Nuestro personal*

*Universo... ¡!*

*.  
-----ooooOooooo-----*

*DERECHOS DE AUTOR PROTEGIDOS POR LA IEY*

*Florentino Novoa Saavedra*

## SUEÑO CON UNO DE TUS BESOS !!

SUEÑO CON UNO DE TUS BESOS.

ACARICIANTE, DELICIOSO. SUAVE.

COMO LA TERSA PIEL DE UN PEQUEÑO.

TE VEO, TE SUEÑO, TE ADORO.

TE BUSCO EN EL FIRMAMENTO

DETRÁS DE CADA LUCERO

QUE ILUMINA MI VIDA,

TU VIDA Y LA VIDA

DEL UNIVERSO.

TE BUSCO EN EL LABERINTO

DE TU EXISTENCIA.

TE LLAMO...,

MI LAMENTO NO ESCUCHAS.

TE HAS IDO

COMO VIAJERA PERPETUA

QUE SE DISTANCIA EN EL TIEMPO,

Y YO, EN TANTO SIGO SOÑANDO,

SOÑANDO CONTIGO

Y CON UNO DE TUS BESOS.

.

-----oOoooo-----

Derechos del Autor protegidos por la Ley

Florentino II.-

## MUSA PREFERIDA..

Eres la Musa que entretiene

la que arrebató tristezas

llenándome el alma con alegrías

paz, armonía y belleza

Al corazón le enseñaste

los sentimientos que vienen del alma

el Amor, la gratitud

la amistad, la templanza y la nobleza,

También se anidan aquellos

que poco queremos, pero los cargamos;



la ingratitud, la vileza la envidia el rencor, el odio,

enemigos de la Paz y del Amor..,

desde el nacimiento del mundo.

Ya pusiste los fundamentos

pero falta la esencia;

necesaria es la Inspiración que nutra los pensamientos

y siempre haya consistencia.

Y los Pensamientos se organizan

salen a través de palabras

y el razonamiento acude, presto..

orden, musicalidad, ritmo y cadencia.

Y nace el Poema

para el deleite de algunos, *pocos son los que leen*

y los que leen, *poemas no es lo que buscan.*

Y el trabajo de los poetas

diluido en la indolencia del mundo

*..! Permanece ¡!*

-----ooooOoooo-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley

Florentino Novoa Saavedra.

## Rozo tus labios Bebiendo tu Aroma

*Beso tu boca*

*irresistible pasión que provoca*

*rozo tus labios bebiendo tu aroma*

*que penetra mi alma.*

*Beso tus ojos*

*con suavidad de nubes*

*y poso mi boca dejando humedad,*

*caricia que a mi alma sube.*

*Beso tu cuello*

*como se besa una estrella.*

*Acaricio tu talle; delicado, suave*

*delicado cuerpo de mujer bella*

*Beso con devoción sincera*

*entregando parte de mi existencia*

*porque besar como yo quiero*

*es volver a reencontrarme con la vida.*

-----oooooOooooo-----

*Derechos de Autor protegidos por la Ley*

Florentino Novoa Saavedra

## Esa Puerta no se Abre !!!

*He golpeado fuerte*

*la puerta de tu corazón..,*

*más, nadie abre.*

*He gritado tu nombre,*

*pero el viento se lleva el sonido.*

*Y mi llamado se diluye en las montañas*

*dejando solo olvido.*

*Un pensamiento amigo, que pasaba,*

*me aconsejó: hay que golpear fuerte,*

*hace mucho que esa puerta no la abren.*

*La doncella*

*fue tras una ilusión perdida,*

*llevándola lejos.*

*Grito con la voz de mi silencio*

*implorando que me ayuden a salvar el amor*

*que por ti siento.*

*Cae la noche*

*la oscuridad se expande*

*atenaza mi alma que en silencio sufre.*

*Mi corazón llora*

*La distancia me aplasta*

*Y la indiferencia...*

*¡ Mata mi esperanza ¡..*

.

*Derechos de Autor protegidos por la Ley*

*Florentino Novoa Saavedra*

## Borracho estoy .....

Estoy borracho...,

bebiendo estoy para olvidarte

y mientras más bebo

los recuerdos se aglutinan, rodeándome,

Hay imágenes de todo lo que hicimos

en aquel jardín de amantes,

están volviendo para enloquecerme..,

son tantos.

Alucinaciones de ti



ya no quiero. (he tenido tantas...)

Temor siento que la cordura

también de mí se distancie

Y quede sólo

sólo .....

y sin recuerdos...

de tanto amarte ¡!

-----00000O00000-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley

Florentino Novoa Saavedra

## Al margen del Amor...

(Belleza exótica)

Es la imagen de una amiga de este Portal,  
Vean la perfección de su boca, y de sus ojos...

Al margen del Amor

no es posible vivir

No se haya la paz

que los sentimientos demandan,

es vivir cerca del abismo;

que llamamos locura.

El Amor es la vida que se inyecta

para felicidad...

visualizar el mundo

en su armonía natural;

que la luz brille

que el corazón se excite.

De que la felicidad permanezca ,

solo dependerá como se siembre

si en tierra abonada

o sobre pedregales infieles.

El Amor no sabe de egoísmos

pero sabe del perdón,

siempre ofrece nueva oportunidad

desea, que seamos felices...

desde ya,

a la eternidad ¡!...

,

-----oOoooo-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley

Florentino II.-

## Mi Alma entristecida calla...,

Vale..., todo esfuerzo que tu hagas para que

ria.....mi alma que entristecida calla.

Eres

regalona

elegida...

Zanadilla,

en azarosa vida de mi alma.

Yo

no recuerdo el momento

en que dejé

de sentir

por ti

ese amor tan profundo

tan profundo

y violento.....

como violento

azota el viento

cuando el huracán ataca.

Porque loco estuve

por ti,

mi amada.

Ahora,

ya estoy cuerdo,

mi vida tranquila,

suave como el agua

que desde

la

vertiente

brotó.

Pero basta

que me toques

que me toques con palabras

Y enloquezco nuevamente,

vida

de

mi vida

dueña...

de mi alma.

-----o0000Oo0000-----

Florentino.



## Prosa Poetica...

Y conocí a una princesita que a mi oficina llegaba  
acompañada de mamita que conmigo

trabajaba.

Era una pequeña preciosa, tan linda como su madre  
que solo veinte años contaba. Era madre

soltera. Cosas del Amor ¡!.. El hombre de su vida  
aún estudiaba. No pudo asumir el rol de

padre y en el deambular por la vida, otros brazos lo  
cobijaron, otros ojos lo cautivaron y otra

boca recibió sus besos apasionados.

Y la pequeña le prodigaba a la madre todo el amor que  
necesitaba.

Creció rápido, tan rápido como pasan los años que ya

no van en carretas, el avión los lleva más rápido.

Y después de tantos años la encontré ya crecida,  
toda una señorita, que acompaña y adora a su madre;  
que en sus ojos brilla la satisfacción y ese sano  
orgullo, de haber salido adelante. Ya no recuerda lo  
que en mi oficina hacia; desordenarme el desorden que  
ya tenía.

Lindo es regresar en el tiempo y ver las cosas  
pasadas, esos lindos momentos que allá en el

tiempo quedaron, viviendo su propio tiempo.

Y de mis ojos, pequeñas perlas rodaron pero no por  
tristezas..., que va, solo por ver como

la vida avanza, poniendo en mi pelo la nieve y  
llenándome de añoranzas.

Para mi amiga Jessica.

Florentino.



## Futuro que jamás llegó !!..

La Fragancia de tu aroma

esa que llevo impregnada

trasciende tiempo y espacio

y me lleva

donde van tus suspiros

que nacen en lo profundo

del alma.

Es misterio que despierta los sentidos

es caricia de sentimientos al corazón

corazón que latió fuerte junto al mio,

más ahora

solo vive adormecido

y sufriendo de dolor..

Y adormecida ha quedado ya tu vida

no desea revivir las ansias de mi Amor

aquel amor que junto forjamos, vida mía;

aquellos sueños de un futuro

de un futuro ..,

que jamás llegó.

.

-----oOoOoOoOoOoOoOoOo-----

Florentino

Derechos de Autor protegidos por la Ley

## Dulce Brisa....

Dulce brisa

ha llenado hoy mi corazón

dejándolo palpitando alegremente

en melódicos sentimientos de amor.

Me has tomado de la mano,

enseñándome el trayecto;

con esfuerzo, perseverancia y amor,

tiernamente tu azarosa vida se forjó.

Hoy la Tierra gira diferente

el aroma de las flores invade los sentidos,

las olas al reventar en la rompiente

dejan que tu nombre penetre mis latidos.

Y me regalaste una frase que en mi alma

Con cariño guardé

" yo había sido el hombre tierno, amoroso,

más hermoso que a tu vida (tarde)

llegué ".  
  
.

-----00000O00000-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley

Florentino Novoa





## El Beso...

¿Recuerdas que a los doce  
te di un beso?..

Esa tarde al salir del colegio  
antes que te alejases  
tome tu mano cálida..,  
suave como la seda.

.  
Me observaste asombrada  
pero tu mano, apretaba la mía.  
Hoy, ambos tenemos Veinte,  
doce años desde aquello.  
Te seguiré amando  
como aquel momento en que te amé;  
con entrega total de mis sentimientos.

.  
Tus padres...,  
nunca se enteraron de lo nuestro,  
lo guardaste celosamente,  
el corazón palpitó fuerte en tu pecho...,  
¡ lindos recuerdos !..

.  
La pubertad nacía dentro, muy dentro  
las hormonas cambiaban nuestros cuerpos.  
Mi voz un poco más grave,  
y sobre mi boca algunos vellos.  
Tú..,  
también estabas cambiando  
te hacías más gloriosamente bella.

Y, llegó el tiempo...,  
nos comprometimos,  
subimos la escalinata de una  
grande iglesia,  
a la que íbamos cuando niños. ¿recuerdas?  
Ahora tú de blanco, yo de negro.  
El sacerdote nos unió por el tiempo.

.  
Te dicen señora,  
llevas mi apellido, de eso estoy contento.  
Linda te ves con una barriga inmensa.  
Una hija en tu vientre, cuidarla debes  
para que nazca robusta y sana,  
como tú lo eres.

.  
Por mi parte seguiré en lo mío,  
trabajando fuerte  
para darte lo que siempre quise;  
una casa llena de arboleda  
y allí nuestros hijos jueguen.

.  
¿Recuerdas amada mía,  
cuando te ofrecí  
mi primer beso?...

¡ Ay mi viejito querido....,  
esas cosas,  
ya ni las recuerdos  
fueron solo cosas de chiquillos... ¡

tienes razón mi querida vieja,  
tienes razón, solo fueron cosas de chiquillos....

y una lágrima cayó al suelo.

-----oooooOooooo-----

Florentino Novoa

## En Busca de mi Destino..

En busca de mi destino

al viento le consulté

por aquel viejo caminante peregrino

que de él, hace años me alejé.

EL conoce los misterios de la vida

conversa con los árboles añosos,

el río, sus cantos de alegría le convida

va en su trayecto ofreciendo sentimientos cariñosos.

Deseo volver para acariciar su aura

embeberme en su saber

que la noche pase y llegue la aurora,

que me enseñe a comprender

.

La voz de la montaña pude oír

" Busca a Markawuasi , en lo alto, meseta del Perú

Allí, una parte del conocimiento

la otra parte, la pones tú... "

Me interné por la montaña, en busca de aquel lugar.

El mágico embrujo me atraía, como el imán atrae el metal.

Hay maravillas que no se pueden describir

Markawuasi ¿ quién te hizo así?

Y en el rostro de la humanidad, serena,

meditando el anciano, al fin encontré.

Levantó la mirada, reconoció mi rostro,

"te esperaba, me dijo, siéntate".

En tres días me contó de la raza que allí vivió.

Seres inteligentes; la materia les obedecía,

hicieron todas estas forma. Mensajeros del tiempo.

Conocimiento que me compartió ¡!..

.  
-----oooooOooooo-----

Derechos de Autor protegidos por la ley  
Florentino Novoa.

## Fuiste mi gran Amor !!..

Me siento embriagado

de ese aroma de mujer, que dormir no me deja.

y te busco embelesado

en cada rincón de las sábanas, encuentro quejas.

Y mis pensamientos indagan

en espacios escondidos del alma

tratando de que mis ansias traigan

pensamientos y espíritu en total calma.

Mas mi tristeza es profunda

porque de mi vida fuiste mi gran Amor

que olvidar no puedo, más no quiero que nada nos  
confunda

porque al partir solo dejas esparcido el dolor.

Y lo asumo, aunque entristecido,

con coraje la embestida de las olas

y mi jardín, aquel bellamente florecido

pétalos esparcidos y un alma sola.

.

-----00000O00000-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley

Florentino II.-



## Y tú.., ¿Me quieres?..

El giro del destino

Me trajo a ti

Y al caminar por mi camino

Te presentí..

Y bajo un árbol de tamarindo

la calidez de mi amor te entregué.

Me abriste tu corazón y dijiste: me rindo

porque amor como el tuyo, jamás encontré.

Nuestro aroma, vertido en la pureza del amor

Se elevó hacia el cielo

La fuerza del viento que origina temor

se diluyó suavemente al tocar el suelo.

Y nos amamos nuevamente

bajo el cielo estrellado y el florido tamarindo.

Hermosos recuerdos que han nutrido la mente

Y dos copas de rojo vino en tu recuerdo brindo.

Y te pregunto: y tú..,

¿ Me quieres ?..

.  
-----oooooOoooo-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley  
Florentino II.

## ! Sueños !!--

Sueños sin dueña

es el que estoy teniendo, en mis noches de agonía

no por eso dejan de ser hermosos sueño,

llenos de fantasías.

Pompas de jabón

que el viento jugueteando, deshace

Ilusiones forjadas en castillo de naipes

que nada dejan.

La soledad ha llegado a puerto

sembrando, nostalgias, tristezas,

noches de melancolía

que lastiman

el alma mía.

.

-----oooooOoooo-----

Florentino II

## Hotel de Pobres !!..

*y en tus labios dejo mis sentimientos*

*esperando solo de tus caricias*

*para dejar*

*mi corazón contento.*

*Esta noche percibiré en mis labios*

*el sabor de tu aliento*

*Y mientras observamos la aurora*

*caminaremos en silencio.*

*Mirádonos a los ojos*

*hablándonos sin palabras*

*porque el lenguaje del amor*

*está plagado de silencios.*

*Más, llegó el momento de la despedida.*

*extirpaste la esencia de mi alma*

*que entristecida y en sollozos queda,*

*evocando tus formas y tu aroma,*

*que me dieron vida, en el silencio*

*de aquella hermosa playa.*

-----00000O00000-----

*Derechos de autor protegidos por la ley*

*Florentino II*



## Volar quisiera !!..

Echar a volar mi imaginación

quiero.

Crear que a mi cuerpo

pueden brotarle alas.

y volar por los confines

de esta Tierra amada.

Observando las desdichas

que afectan a tantas almas.

Recogerlas suavemente,

envolverlas con ternura

ponerlas en un altar muy alto



consagrarlas todas a Dios

y rogarle el galardón

que esas almas se han ganado.

Volar quisiera...

muy alto.!!

-----oooooOooooo-----

Derechos de autor protegidos por la ley

Florentino II.

## Tu sabes cuánto te Amé !!..

Siempre he sido feliz

bendiciones que agradezco a Dios

las tristezas, congojas y tribulaciones

partes importantes de mi,

feliz soy ¡!..

En el transitar de la vida,

misterio que el destino obsequia, viniste a mí

y caí en las redes del embrujo

de tu poesía carmesí..

Y me embriagué,

este Portal fue testigo

penetraste en las fibras de mi alma

más ahora necesario dejarte ir.

El camino que el destino nos forjó

el olvido lo absorbió, diluyéndose.

espero y deseo, que en la vida, cada día,

siempre te vaya mejor ¡!..

Adiós mi vida..,

Adiós ¡!..

.  
-----oOoOoOoOoOo-----

Derechos de autor protegido por la ley

Florentino II.-

## DE INTERES PARA ESCRITORES Y POETAS.

MARZO 29, 2012.-

Publicar tu obra usando Crowdfunding

Publicado por Téxil

Para los autores novelesconseguir una editorial que de verdad apueste por nosotros es algo sumamente complicado. Con la crisis, las grandes editoriales han cerrado sus puertas al envío de manuscritos de autores poco conocidos, y se han volcado por la publicación de autores con cierta trayectoria y títulos que aseguren un mínimo de ventas.

Desgraciadamente, existe el concepto de que la autopublicación no sirve para nada, porque publicas tu obra y queda archivada sin que nadie llegue a leerla, sin embargo esto es erróneo. El único inconveniente con este tipo de publicación, es que el escritor debe implicarse más en cuestiones que tienen que ver con la distribución y el marketing y esto es algo a lo que muchos, como artistas que somos, le rehuimos. Pese a ello, creo que es una de las mejores opciones que se encuentran presentes ahí afuera para todos los que nos dedicamos a expresar nuestras ideas y sentimientos en papel.

Saber golpear las puertas necesarias

Para publicar un libro no es necesario tener mucho dinero, incluso se puede conseguir sin poner un solo peso o euro (dependiendo de la moneda que se maneje). Si no contamos con dinero podemos contactar a una editorial que no te exija un pago por sus servicios, si lo *googleas* seguro encuentras alguna que te guste.

Personalmente puedo recomendar a Novum, una editorial alemana con sede en España y otros lugares del mundo. Es el sello en el que yo he elegido para publicarmi primer libro, un poemario titulado "*Trozos de Invierno*".

La característica de este tipo de editoriales es que te ofrecen el servicio de forma gratuita pero con malas condiciones de distribución, a menos que pagues por ellos una cuota. Esto significa que si no quieres no pagas nada, pero si quieres que la obra sea leída por muchos y tenga un cierto alcance, estos servicios extras son imprescindibles.

Frente a este tema me encontré hace unos meses. Tenía la opción de publicar sin poner un sólo céntimo y que la obra no tuviera ni cerca el alcance que yo deseaba, o conseguir por algún medio el dinero para poder cubrir algunos de los extras editoriales que Novum me ofrecía. Sin embargo, no sólo no tenía un mango, sino que no conocía a nadie a quien pudiera pedirle prestada la guita.

Cuando casi había decidido posponer la publicación (después que la editorial había aceptado mi manuscrito y me hubiera enviado el contrato), mi amigo iAN me habló del crowdfunding, conocido también como mecenazgo.

El mecenazgo en el siglo XXII

"Muchas personas que creen en tu idea y aportan su granito de arena. Si nos juntamos, todo es

posible".

El crowdfunding consiste en la financiación colectiva de un proyecto. Un artista presenta su idea y todos aquellos que la valoren o que deseen que salga adelante, aportan su donación a través de una página que se dedica exclusivamente a este intercambio, arte por dinero.

En la actualidad conseguir un crédito bancario es una hazaña casi imposible, sobre todo en aquellos países que han sido más martirizados por la crisis económica, por eso surgió la idea del crowdfunding, una vez más Internet ofrece respuestas para todos los que teniendo imaginación y muchas ganas de emprender proyectos, quieren aprovecharlo.

Una de las plataformas de mecenazgo es Lánzanos, que fue creada por Ignacio Arriaga y Rafael Cabanillas (programadores) y Carlos Hervás(diseñador), con el fin de ofrecer una plataforma online abierta al público. Lánzanos es tan sólo uno de los muchos proyectos que tienen en mente y un espacio sumamente interesante para la realidad que vivimos y útil para los artistas e inventores de todas las áreas.

Verkami es la otra empresa de mecenazgo también conocida en español, más exitosa en España que en Latinoamérica. Fue creada por un padre y dos hijos (Joan, Adrià y Jonàs Sala) unidos por la pasión por el arte, la creatividad y la ayuda mutua. El nombre es un término que proviene del Esperanto y significa "*amante de la creación*".

## Manos Viajeras !!..

*Manos viajeras que son sabias*

*conocedoras de rutas y senderos...*

*utilizando los atajos seguros*

*pronto llegarán donde esperan los anhelos ...*

*Y es cierto que la pasión*

*no tiene tiempo.*

*porque nace sin edad.*

*y vaga por los senderos*

*de la vida,*

*Siempre en busca*

*de un nido propicio*

*donde descansar las ansias.*

*Volar por las montañas  
en busca de su Libertad  
y mirar en lontananza  
si otro nido encontrará.*

*Beso tus ojos  
con suavidad de cielo.  
Beso tu boca con acariciarte sosiego.  
y beso tu cuello  
buscando la sensibilidad  
de todos tus deseos.*

*Beso la turgencia  
de maravillosos pechos  
y dejo en tus pezones  
el más apasionado y el último de mis besos...*



-----000000000000-----

*Florentino II.*

*Derecho de autor protegido por la ley*

## Eran tres en abstinencia !!..

*Una tarde muy helada  
fui en busca de calor  
encontré una joven mujer pelada  
le ofrecí darle todo mi amor*

*Aquella jovencita  
Altanera, irreverente  
no quería mi cosita  
estaba enamorada del vecinito del frente.*

*Cabizbajo regresé  
buscando tranquilidad  
lo único que encontré  
Nada..., de aquella felicidad.*

*Me fui en camino sin rumbo  
por sendero que encontré  
de seguro me lleva algún fundo.  
¡ Hallé algunas mujeres, eran tres!!..*

*Estaban en abstinencia cinco meses quizás más  
como galante hombre del norte  
me presente como Juan José Tomás  
las tres se lanzaron encima quedé sin mi soporte.*

*Me invitaron a comer asado de cochionito  
dijeron "para reponer energías"  
Lo que yo no sabía  
Que todavía me faltaba un chinito. (ya no doy más)*

*Desde entonces no salgo en tardes muy heladas  
ni busco el delicioso calor  
no deseo encontrar a ninguna mujer pelada.  
Menos ofrecerle mi Amor...*

-----ooooooooOoooooooo-----

*Florentino II.*

*Derechos de autor protegidos por la ley*

## En el Silencio de la Noche !!..

En el silencio de la noche

con la luna conversé

le conté de mis reproches

no la pude convencer.

La luna vive distante

no puedo hacerle el amor

y aunque no tiene habitantes

más de alguno siente temor.

La luna es deliciosa

tiene sabor a jamón,

para muchos es vanidosa

para mí, es puro amor.

Luna lunita encantada

deseo estar sobre ti.

Ya pronto llegará la alborada

y el sol me convertirá en maní.

Deseo terminar esta tontera

que me puse a escribir

por complacer a una amiga

Y ahora no puedo salir..

Ruego alguien venga en mi ayuda

y me ayude a terminar,

terminar solo no puedo, no tiene ningún sentido

es malo a la salud, puedo perder un oído.

así me lo dijo el doctor, amigo del tío Raúl.

-----oooooooo-----

.

Esta cosa no esta protegida por la ley

Porque la ley no protege tonteras!!

## y.., yo me enamoré !!

(Debe ser leído o recitado con la musicalidad  
del habla argentina)

Lo mejor de todo es el video no dejar de escucharla es una interpretación magistral.-

Y me fui pa la Argentina

buscando emociones grandes

deseando bailar el tango fire

con una amiga de este Portal querido.

Me recomendó una tanguería

de esas donde aún las "minas"

su traje lo llevan rasgado

desde el pie hasta su esquina.

Mientras caminábamos charlando

escuché unos acordes que me llegaron al alma

tocados con magistral destreza por una bella mujer

que a mí me pareció ella era princesa.

Y el violín en sus manos parecía que cantara,

y sus notas melodiosas se elevaban hasta el cielo

buscando al gran Carlitos Gardel y compartirle su tango.

que cuando él lo cantaba, che..

de fiesta se encontraba el tango.

Mi amiga me dijo que se Katina se llamaba



Y que su hija Aniko, tan bella como ella,

siempre en sus actuaciones le acompañaba,

entregando la armonía que su madre necesitaba.

Y esa madrugada El Choclo me electrizó

Y lágrimas de emoción no pude contener

Y mi garganta reseca un grito dejó escapar

¡Viva..., Viva Mujer ¡..., de tu choclito me enamoré ¡..

.  
-----oooooOooooo-----

Derechos del autor protegidos por la ley

Florentino II.-

## En el Giro de la Vida...

De que me sirve la vida

Si no he de vivirla contigo

De que me sirve la vida

Si solo encuentro tu olvido.

Ocultas tras la distancia

la que no puedo saltar

y me pregunto: de que me sirve la vida

si contigo nunca podré yo estar?...

Tuvimos nuestros momentos

Y en ellos fuimos felices,

pero el giro de la Vida para mi trajo el tormento

de muchos días infelices..

y la vida continua sin ver los sufrimientos

de un corazón herido y un alma que perdió sosiego .

y deambulo por soledad de calles sin destino

trastabillando cada instante como si fuese un hombre  
ciego.

Y observo tu fotografía, aquella que me regalaste un día..

El día que nos conocimos.

¿Para que recordar esos instantes y sufrir lo indecible?

Si lo dicho ya está dicho y lo perdido se ha perdido..

-----oOoooo-----

Florentino Novoa.

## Te Amo con Locura !!..

*El sol ha vuelto a brillar sobre mi vida*

*las flores me entregan su aroma y belleza*

*se que ya no habrán más caídas,*

*admiro tu belleza de princesa.*

*Me diste de tus buenos sentimientos*

*Los atesoro todos en el fondo de mi alma*

*Lo que digo, te lo digo y no miento*

*Porque mi conciencia transita en calma.*

*Te amo mujer por lo que eres*

*Me enamoré de ti y tu alegría*

*Adoro la cicatriz que llevas en la barbilla*

*Y la otra más oculta, en tu rodilla.*

*Yo se bien, porqué están allí,*

*Los accidentes imprevistamente llegan.*

*Los colibrís beben el néctar de las flores,*

*Yo bebo el néctar de mi princesa.*

*La vida debemos disfrutarla*

*Vivirla en intensidad, torbellinos de emociones*

*Dios nos la ha dado regalada*

*Para disfrutarla en cada una de las estaciones.*

*Yo la vivo cada instante de mi vida*

*Dando gracias a Dios por disfrutarla*

*No hay nada en este mundo que me diga*

*Es el sino de mi vida, amar con devoción*

*A mi tierna amada.*

-----oOoooo-----

*Florentino II.-*

*Derechos de autor protegidos por la Ley.*

## Trovador de Alegrías !!..

*Cantándole a la vida*

*Cantándole al amor*

*Cantándole a mi alma*

*También al corazón*

*Trovador de alegrías*

*Alabo el amor*

*Viajando por el mundo*

*Dejando un buen sabor.*

*Para mi las tristezas*

*Son cosas del ayer*



*Solo cargo alegrías*

*Para quien las quiera tener..*

*Si encuentro en mi camino*

*Un alma con pesar*

*Le ofrezco yo mi hombro*

*y descargue su penar...*

.

-----00000O00000-----

Florentino II.

## En esos rojos labios !!

La primera estrofa, recítela.

Seguidamente usted invente una melodía

y empiece a cantar

(Terapia relajante de Florentino para ti, amiga)

*En tus rojos labios sembré*

*mil ilusiones.*

*Sabiendo que tú,*

*las regarías*

*Un sendero verde me lleva*

*a mi destino.*

*la aurora adelanta su llegada*

*alumbrando mi camino.*

*En la montaña cae la nieve*

*un manto blanco cubre la tierra*

*y de mi mente los pensamientos*

*van aflorando como la nieve.*

*Y te recuerdo a ti corriendo*

*detrás de un potro que va bailando*

*suenan violines y acordeones*

*una guitarra queda llorando.*

*Y de tus labios rojos cayeron*

*las ilusiones que están cantando.*

*las emociones y corazones*

*sobre la nieve están jugando.*

*En tus labios rojos sembré.*

*En tus ojos yo las guardé*

*en tu boca sedienta de amor*

*Allí*

*yo me.., quedé.*

-----oOoooo-----

Florentino II.

Derechos de autor, protegidos por la Ley

## ! Con Ansias de Gozar Vengo !!!

*Hoy vengo con ansias de gozar*

*en la profundidad de mis sentimientos*

*Danzaré contigo*

*adorable princesa.*

*Y recordar momentos del romanticismo*

*perdido*

*en brumas*

*de mil recuerdos...*

*Música de grandes creadores*

*Para el disfrute del alma.*

*Dancemos mi amor, dancemos.*

*Deja que mi corazón te hable.*

*Disfruta, vida mía*

*que tu grácil figura se desplace*

*que el salón se impregne de tu aroma*

*la concurrencia aplauda la fineza de tu danza..*

*La noche termina,*

*la música calla.*

*Caminamos tomados de las manos,*

*bajo la luna que aún está despierta.*

*nosotros nos besaremos intensamente*

*hasta que la aurora aparezca.*

*¿ Deseas danzar conmigo ?*

.  
-----oOo-----

Florentino II

Derechos de Autor protegidos por la Ley.

## AMIGA !!..

*La que ocupa lugar especial*

*en sentimientos de mi alma.*

*La que me inspira*

*La que da luz a mi camino,*

*en el cual busco los misterios*

*de mi destino.*

*La que calma mis ansias,*

*La que adormece mis sueños*

*con tiernas palabras.*

*Mi amiga*

*la que enseñó el sendero del amor,*



*que nace en profundos lugares del alma.*

*Un día me dijo:*

*"El querer no es igual que el amar,*

*sentimientos parecidos*

*diferentes en su intensidad."*

*Yo la amo aunque la cruel distancia*

*Atenaza mis sentidos, en la nada*

*Y la quiero*

*Ella, mi amiga,*

*Razón de mis desvelos ¡!..*

*-----oooooOooooo-----*

Derechos de autor protegidos por la ley

Florentino Novoa

## ! Oh,,,, ESA EXQUISITA BOCA !!

*Tu boca*

*provoca en mi*

*sensaciones que desconozco.*

*Esos labios tan armoniosamente delineados,*

*formando un corazón perfecto.*

*Carnosos, cálidos, provocadores al besar,*

*Incitantes y lujuriosos.*

*Deseo besar esa boca,*

*quedándome allí..., largo tiempo,*

*percibiendo la humedad de tu aroma,*

*y el calor que viene de adentro.*

*Mis sentidos se transforman,*

*cuando la siento sobre mis labios.*

*Déjame beber tu fragancia*

*aquella que tanto provoca*

*y me transforma en bestia*

*ante tu deliciosa*

*boca !!.*

*Besar tus labios quiero*

*y perderme en tu mirada*

*acariciar tu rostro quiero y quedarme para besar tu*

*cuello.*

*Dejar en tu cuello quiero, las caricias de mis labios*

*y hacerte sentir placer y cosquilleos deslizándose*

*suavemente por la grácil curva de tu espalda.*

*Quiero sentir el aroma de tu piel enardecida*

*aroma que enloquece mis sentidos bajos*

*ese aroma que sale de tu boca*

*aroma puro....,*

*puro olor a ajos !!..*

-----oOoOoOoO-----

*Florentino.*

## Y.., la unión es perfecta !!..

*En ti*

*no hay soledad ni silencio*

*la diversidad de sonidos o bullicios,*

*los transmutas en alegres melodías.*

*No usas el tacto, solo suaves caricias*

*que en mi cuerpo se anidan.*

*El primer beso te lo di en una mirada.*

*Contigo la noche es clara.., tranquila*

*El Viento acaricia nuestros cuerpos y*

*emprende presuroso la huida.*

*Eres ensueños.., abrazos que cobijan*

*hoja de otoño, flor de primavera*

*Prosa del poema del amor escrito*

*corazón herido que de esperanzas vive*

*Eres estrella de mi universo,*

*y galaxia de mi vida.*

*En tu presencia el frío se distancia.*

*El aire se calma cuando estas conmigo.*

*la lluvia me besa, me deja tranquilo*

*las nubes del cielo, despacio se han ido.*

*Acaricio tu rostro..., tu joven cuerpo*

*Me abrazan las ansías y desespero,*

*Al abrir los brazos te tomo, te beso,*

*mis manos ansiosas desnudan tu cuerpo*

*mis labios y tus labios se unen en besos*

*lleno de caricias tus senos.., tu sexo.*

*Tu pelo rizado enreda mis dedos*

*al tomar tu cuello y querer besarlo.*

*Tus ojos... luceros que iluminan mi alma*

*han bajado su mirar buscando su anhelo.*

*las pieles se juntan..., se unen*

*como estampilla a la carta.*

*Suspiros.. Sollozos,*

*mensajes a mi mente*

*para enloquecerla.*

*Nuestras miradas también se penetran*

*como se penetra un jardín florecido.*

*El palpitar frenético de la danza comienza.*

*La llama se enciende la pasión se desborda,*

*enloquecen mis sentidos*

*el amor se hace presente*

*y en tu excitada boca, un beso*

*y la unión es perfecta ¡!*

-----oOoooo-----

Derechos de autor protegidos por la Ley  
Florentino II.



## ! Mujer de mi eterno sueño !!

*Eres*

*Luz que ilumina*

*el transitar de mi existir;*

*oasis en medio del desierto*

*donde acudo a saciar la sed de amar,*

*que siento por ti.*

*Manantial cristalino*

*donde observo la belleza*

*anidada en tu ser.*

*droga deliciosa*

*que enerva mis sentidos*

*haciéndolos florecer.*

*Eres*

*como olas del mar*

*llevándose recuerdos*

*de aquella que no me quiso amar.*

*Elevada montaña*

*a la cual, por más que trato,*

*nunca podré alcanzar.*

*Brisa amiga*

*te siento y presiento*

*más no te puedo tomar.*

*Mujer,*

*poema de mis sentimientos,*

*energía y fuerza renovada.*

*Primavera*

*en tantos otoños sin sentido.*

*Plenitud de felicidad*

*que tanto anhelo.*

*Tú. la mujer*

*de mi eterno sueño...*

-

-----oOoooo-----

Derechos de autor protegido por la Ley

Florentino II.

## Stteffi..

*Hermosa princesa gitana,*

*bella flor nacida en argentina*

*en tus genes llevas el ardor y la pasión*

*de tu raza genuina.*

*Tu linaje ...,*

*nació al inicio de los tiempos*

*el mundo conoció de sus rituales y secretos*

*proyectándose*

*ha través del viento.*

*Maravillosa mujer tus ojos*

*luceros que encandilan.*

*Tu figura distinguida, suave*

*como gacela que se desplaza*

*elegante y fina.*

*Tu cantar,*

*como el cantar de las aves*

*Y tu voz,*

*Chispeante, cantarina*

*envuelven como dulces melodías el corazón.*

*Sangre rebelde, sangre gitana*

*Ardor, pasión*

*por tus venas se desplaza.*

*como llama viva.*

*Cuando besas*

*Tus besos queman*

*impregnando de pasión*

*a quien los reciba.*

*Cuando amas*

*lo haces con la intensidad*

*del volcán que se anida en tu alma*

*bella niña gitana*

*Flor de la Argentina..*

-----oOoOoOo-----

Poema dedicado a una joven amiga Argentina.

Seudónimo: Morena Gitana.

## Eres tú...

*Eres la pasión que engalana el alma.*

*lluvia de deseos que inunda la mente*

*enloqueces fibras, sentimientos y carne,*

*mis ansias te buscan apasionadamente.*

*Te llevaré siempre prendida al pecho*

*porque sin ti el día languidece y llora*

*mi amor es sincero, eso dalo por hecho*

*podrás palparlo, porque siempre aflora.*

*No hagas nada que entristezca el alma.*

*llena con sonrisas todo mi ambiente,*



*en el jardín hallaré la suave calma*

*cuál brisa fresca, acaricia la simiente*

*Me deleito en pensarte cada instante;*

*sensaciones y emociones mi corazón goza*

*las caricias que siempre me distes antes*

*suaves pétalos y aroma de una rosa.*

*Las tiernas caricias que tú me entregaste.*

*en mi retina las visualizo, cada momento*

*Te amo mujer desde el instante que llegaste*

*mi corazón te llama, no soporta el tormento.*

*El pensarte me eleva hasta el cielo*

*buscando allí el porqué de tanto amarte,*

*y un ángel me enseña que es consuelo*

*el amor nace de Dios, sólo debo adorarte.*

-----o0000Oo0000-----

Florentino Novoa

## Pienso en tí...

*Sabes tú que eres importante en mi vida  
esa vida tan hermosa que Dios me ha dado  
la cuido cada instante, en acción precavida  
mirando siempre al futuro, nunca mi pasado.*

*Te conocí en el invierno triste en que vivía  
Colmaste de alegrías cada fibra de mi alma,  
dulce, cariñosa, algo me amaste, ya lo sabía  
y pusiste calidez, dejando mi vida en calma.*

*Agradezco a Dios bendito lo que me ha dado,  
trabajo digno, un periodo de descanso y tú.  
una familia hermosa sin estar bien preparado  
y lo más que he tenido; corazón, y gratitud.*

*Te amo, nunca comprenderás lo que te adoro  
tan lejos de mi, de una raza que me fascina,  
conquistarte hacerte mi más preciado tesoro  
tenerte junto a mí, corazón y alma se empecina.*

*Sentimientos de amor que guarda el corazón  
Se llenan de alegría, satisfacción y me gozo  
Cuando en mi pantalla observo tu nombre  
luego llega el mensaje, llenándome de gozo.*

*Tu nombre es para mi, símbolo sagrado  
que lo reverencio cada vez que lo percibo  
deseando siempre quedarme a tu lado  
lamento tanto la distancia, no lo concibo.*

-----oooOooo-----

Derechos de autor protegidos por la ley

Florentino Novoa

<http://youtu.be/ma-ZKX7UUHg>

## Bajo un árbol de mango...

*Atardecer en el parque,  
aroma de árboles en flor  
hojas bailando al compás de la brisa  
y de un pájaro cantor.*

*Una cándida mirada,  
una sonrisa...la magia del instante,  
un corazón vibrando de emoción;  
dos almas subyugadas a través de la pasión.*

*Momento propicio para hallar el Amor.  
pregunté tu nombre, José ? respondiste,  
(lo hiciste para mortificarme...)  
María José, repetí yo...  
Ese es mi nombre, corroboraste  
y un rayo de luna penetró en el follaje  
mostrando el rostro de un ángel,  
como poco habrá en el cielo.*

*Del bolso cayó un pañuelo  
presuroso lo cogí embriagándome el aroma.  
fragante como tu piel,  
que imaginé tersa como la rosa.*

*Tomé tu suave mano a mi boca la llevé  
puse en ella un acariciante beso  
y en mi alma tu nombre a fuego grabé.  
La luna, iluminó el trayecto,  
tus pasos elegantes de fino caminar,  
cual gacela desplazándose...*

*Bajo un árbol de mango te acaricié,  
besé tus labios rojos, húmedos, suaves  
quedando cautivo de tu belleza  
de tu armonía, de tu elegancia y fineza.*

*Mis sabias manos se desplazaron  
llenas de ardiente pasión  
recorriendo tu delicada piel.  
Busqué la maravilla de mis delirios y anhelos.  
Súbitamente cesé en mí respirar  
tenías razón, sí.., ¡ eras José !!..*

-----000000O00000-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley.

Florentino II.-

## Mi dedo acariciando tu nariz !!..

*Me apasiona tu cabello, acariciando mi cuello,  
Afrodisiaca energía corre dentro de mí,  
irresistible la pasión, cuando beso tu boca  
y mi dedo acaricia con deleite, tu nariz,*

*Al rozar tus labios, me impregno en tu aroma,  
ese aroma penetra mi alma, la hace feliz.  
Beso tus ojos, suavidad de nubes  
delicada caricia a mi alma sube.*

*En delicia de tu cuello dejo, todos mis besos,  
tu cuerpo convulsionándose, por mi se ofrece,  
La exótica flor, henchida de embelesos  
complacida se entrega, mi cuerpo enternece..*

*Me apasiona tu cabello,  
Afrodisiaca energía corre dentro de mí,  
cuando beso tu boca y mi dedo suave,  
acaricia tu nariz.*

-----00000O00000-----

*Florentino II.-*

## Será sólo una Mentira ?...

*Quizás el amor en la distancia  
tan sólo sea una mentira  
pero tú, eres parte de mi existencia,  
brisa fresca que el alma respira.*

*Amor de mentira, dentro de mí, no siento,  
claramente lo señalan mis sentidos.  
Fusionarme en ti, beber de tu aliento  
como se bebe el licor, al buscar olvido.*

*Deseo unirme a ti, a tu piel, hasta el alba  
en armónico y apasionado nexo,  
tus piernas abrazarán, con calidez, mi espalda  
yo haré gritar y sollozar tu sexo.*

*Eres delicada porción en mi Vida ,  
única razón de mi existencia.  
te regalaré besos y caricias  
guardados en tan larga ausencia.*

*Te llevo siempre junto a mi corazón,  
igual te tengo en mis pensamientos.  
nada podrá separar nuestro Amor,  
ni siquiera tan sólo, un momento.*

*Te necesito como el aire que respiro  
como las plantas necesitan de la lluvia  
musa encantadora por quien suspiro  
te veo vestida en lindo traje de novia.*



*Quizás el amor a la distancia  
tan sólo sea una mentira  
pero tú, mujer  
ya eres parte de mi vida.*

-----oOoooo-----

Derechos de autor protegidos por la Ley  
Florentino Novoa Saavedra

## Migajas de Amor !!..

*Te sueño y te sueño vida mía  
más, los sueños  
nada más que sueños se acumulan en mi vida.*

*Y te sueño  
compartiendo la tibieza de mi cama,  
al despertar te busco entre sábanas  
Angustiado no hallo nada, Nada!*

*Es mi triste realidad  
la que siempre me acompaña.  
Que martirio es seguir sufriendo  
buscando lo que no se halla.*

*El corazón palpita contento  
cuando tus recuerdos llenan mi alma,  
disfruto silente, fantasías en la distancia  
fantasías, sueños, distancias solo dejan ¡ Nada !..*

*La vida sigue el trayecto  
Ese, forjado en el crisol de los misterios  
llevándome cautivo, dejándome desnudo,  
mente, sentimientos, corazón y alma*

*Algunos encontrarán riquezas,  
otros solo pobreza.  
Algunos encontrando la dicha  
los muchos encontrando penas o desgracias.*

*Aquellos que encuentran el amor a manos llenas  
otros, (como yo),  
sólo  
migajas....*

.

-----ooooooooOoooooooo-----

*Florentino II*

Derechos de Autor, protegido por la Ley.

## TU ALIENTO EN MI PIEL ...

*Soñé...,  
eras la hija preferida de una diosa.  
Te posesionaste fácilmente de mi Vida  
llenándola con regocijos y gloria;  
rayos de luna, sentimientos dormidos  
en la quietud del alma que moría.  
Te tomé con pasión, besarte con locura  
que solo la abstinencia del amor me entrega.  
La pasión se adentró en mis fibras  
al sentir tu aliento, rozando la piel endurecida.  
Mis manos acariciaron tu traje,  
bello, suave, lleno de exquisito aroma  
el volcán interior empezó a incendiarse  
y mi pasión por ti, enloquecía.  
junté pétalos de muchas rosas,  
aromático cojín al cuerpo que se ofrenda  
Blanca piel, llama de fuego...,  
se alertaron mis sentidos y besé tu cuello,  
mis labios se prendieron en capullo de rosas.  
Manos ardientes recorrieron tu piel llorosa  
convulsionada de placer,  
íntimos sentimientos de una diosa.*

*Un grito profundo rompió el silencio;  
desperté sudando gotas de misterios.  
Se diluyó el embrujo, lloré con desespero  
perdido para siempre lo mejor,  
de tan dulce sueño.*

-----oOoooo-----

*Derechos de autor protegidos por la legislación vigente..*

*Florentino Novoa Saavedra*

## TU, MI UNICA ADORACION...

*Mi única adoración*

*es para ti, Oh Dios, Padre Eterno*

*y para tu Hijo, que nos redimió*

*al pagar por nuestras transgresiones*

*y otorgarnos el perdón por nuestros pecados,*

*bautismo por inmersión, ejemplo de Jesucristo.*

*Gracias te doy Padre por todas las bendiciones*

*Hogar, familia, salud y trabajo.*

*Por mis hijos todos, nacidos sanos,*

*mente, cuerpo y corazón.*

*Te doy gracias por concederme la Vida,*

*dándome un hogar al cuidado de mis padres.*

*Te doy gracias por conocer de tu Evangelio,*

*camino de salvación, según lo que sembremos.*

*Por darme la luz del conocimiento.*

*Por el albedrío y mi periodo de probación*

*en esta esfera y en este tiempo.*

*Agradecido soy de los dones recibidos*

*los comparto con todos;*

*amigos o aquellos que no lo son.*

*Gracias Padre por ser lo que soy.*

*Gracias al Unigénito por lavar mis vestiduras*

*y concederme el perdón.*

.  
-----oooooOooooo-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley

Florentino Novoa Saavedra..

## Beso tu cuello.

Beso tu cuello.

Y besos tus ojos  
como la brisa suave que te envuelve toda.  
Beso tu boca apasionada que anhelante espera.  
Beso tu cuello  
buscando la sensibilidad  
de todos tus íntimos deseos.

Al llegar la aurora con avidez besaré tus flores  
que esparcen suave aroma excitando mis sentidos  
llevándome entre nubes, hasta acariciar el cielo.

-----oOoOoOoOoOoOoOoOo-----

Derechos de



## AL RECORDARTE

*Una lágrima se desprende  
al recordarte  
y un suspiro  
se oculta en la oscuridad de la noche.*

*Mi corazón sufre  
mientras agoniza el alma.  
deseando rozar tus labios,  
embeberme en tu aroma.*

*Percibir la grandiosidad del universo  
que interiormente llevamos.  
Bello luminoso y silente,  
suave como el bálsamo que alivia  
el dolor que enloquece el alma.*

*En la soledad de mi alcoba  
reflexiono,  
de que me sirve la vida  
si no he de vivirla contigo  
de que me sirve  
si solo encuentro  
silencio y olvido.*

-----00000O00000-----

Derechos protegidos por la Ley

Florentino

## CUANDO MI ROSAL FLORECIA !

*Cuando mi rosal florecía  
me alegraba el alma  
y mis sentimientos de amor  
en su aroma se bañaban.*

*Ahora, mi rosal se ha secado  
afectado de total indolencia.  
Los colores son opacos,  
Los colibrí se han distanciado  
y mi alma entristecida  
también seca ha quedado....*

.  
-----00000O00000-----

Derechos de autor protegidos por la ley

## DESEABA PODER CONOCERTE!!.

*Vivo en un mundo diferente, allí nada me falta  
siento latir el corazón de mi madre adorada  
deseo verla, sé que es bella,  
para que me arrulle y cante canciones  
que me hagan dormir, confiada y tranquila.  
Deseo tanto que llegue el instante de poder salir !!  
Pero sólo tengo siete semanas*

*no se cuanto más deba crecer.  
Mi adorable madre también desea que pronto nazca  
la he escuchado decir, que no puede esperar más tiempo  
es tanto lo que me quiere....Ay mamita linda  
yo también te amo mucho...  
pero siento un poco de temor,  
el médico hablaba de mucho dolor!!  
Pero si es así como se nace...  
lo aguantaré contenta.  
lo que me interesa mamita es  
que siempre a tu lado me tengas.*

*Mamita Linda que me están haciendo  
no sabes cuánto estoy sufriendo  
ayúdame por favor.... mamita...  
algo me está destrozando.  
Una piernecita se desprendió  
!Mamá cuanto dolor ! ...  
!Mamaaaaaaaaaa , ¿que me están haciendo?.*

*Los errores siempre  
tienen un alto precio por pagar.  
¿Porque no se pensó antes, lo que podía pasar?  
al mundo no puedo cargarle mis errores,  
los culpables somos dos nadie más.....*

*Que terrible tener que confabular  
contra la vida de un hijo  
es el crimen más horrendo  
programar, con sicarios,  
la muerte de un pequeño indefenso.*

*Mamita Linda Querida !!  
¿ Viste la imagen de este poema ?...  
!Muy linda verdad mamita?..  
Así iba a ser yo... pero por decisión  
de ustedes, mis dos papitos queridos  
que me hubiera gustado abrazar,  
entregarles todo mi amor,  
hacer travesuras como toda pequeña  
que empieza a conocer la Vida,  
entregarles mis besitos, demostración de Amor.  
Por cobarde decisión en que con enojo por mi causa,  
conversaron y planificaron para que un tercero  
atentase contra mí... pequeño corazoncito latiendo  
sólo con ansias de vivir  
y ser parte de una cariñosa familia,  
Mamita !!... ¿Sabes el dolor que se siente  
cuando arrancan una de mis manos pequeñas?  
¿Sabes lo que se sufre al saber que sus padres  
han pagado dinero a un SICARIO DE MUERTE  
para destruir mis piernecitas?  
¿Sabes mamita cuanto dolor se siente  
cuando arrancan trozos de mi carita,*

*quitándome los ojos trozo a trozo?  
No mamita, no lo sabes!!  
porque a ti tus padres te dejaron vivir !*

*Mamita no debiste permitir que el sicario  
destrozase mi tierno cuerpecito  
porque papá no desea mi existir ....  
Pudiste pensar en regalarme.  
siempre hay mamitas que no pueden concebir  
y ellas solo esperan tener en sus brazos  
una hija.., tan hermosa como iba a ser yo.  
Sé que eso es pecado y no lo acepta Dios  
pero es pecado menor que mi total destrucción.  
Mamita ve la imagen del poema, por favor!!  
Esa..., esa iba a ser YO !..*

-----oOoOoOoOoOoO-----

Florentino II

## LA NOCHE VIENE YA...

*La noche viene*

*El silbido del viento en la distancia  
mientras los sentimientos se desgranán  
en irrealidad virtual que destroza el alma,*

*Mis ojos desean verte*

*mis manos, acariciar tu suave piel.  
Te fuiste, dejándome solo, en tinieblas  
mientras la lluvia cae, arrastrando lágrimas;  
perlas de cristal que dañan corazón y alma.*

*Pienso que el sol algún día vuelva  
a obsequiarme luz,*

*obtener paz que necesita el alma.  
Tiempo y distancia,  
abono especial para total olvido  
que lastima y daña.*

-----00000O00000-----

Florentino II.

## BESAR COMO YO QUIERO.

*Beso tu boca  
con pasión irresistible  
rozo tus labios bebiendo tu aroma  
aroma que penetra el alma, llenándola toda.*

*Beso tu frente, tus ojos suavemente  
El canto del ruiseñor relaja mi interior.  
Y su trinar prisionero queda del silencio  
que va cubriendo lentamente mi vida.*

*Mi corazón late apasionadamente  
al otorgar caricias, que mi boca entrega.  
porque besar como yo quiero  
es como volver de nuevo  
a reencontrar mi vida.*

.-----o0000Oo0000-----

Florentino.



## CONTIGO SE VIVE MEJOR !!..

*Amada mía*

*te pido que nunca cambie se siempre la que yo conocí, siendo joven  
en alegrías, tristezas, congojas o sinsabores  
siempre vencedora, saliste adelante.*

*Hoy,*

*cuando el tiempo camina en busca de recuerdos  
que disfrutamos, jugando a ser felices;  
tú eras la aurora, yo tu príncipe.  
Sobre nosotros, cayeron bendiciones.*

*La felicidad,*

*aquella que siempre dura,  
ha sido el camino de nuestra existencia.  
El sol brilla, buscando a su amante  
sólo en la noche, la luna llega.*

*A ella le encanta ser confidente  
para amantes y enamorados.*

*Tú querida mía, perdiste la cuenta  
de las veces que su luz, blanquecina  
iluminó tus eróticos juegos  
que me dedicabas..*

*Contigo se vive mejor.*

-----oOoOoOoOoOoOoOoOo-----

Florentino.

## Una Lágrima rodó?

*Sueños sin destino, noches que agonizan,  
desgarrando el alma, cubriéndola de tristezas  
nuestras vidas, lamentable, ya no armonizan.  
tiempo y distancia; insalvable fortalezas.*

*Hechizos que el viento lleva.  
fantasías, sueños e ilusiones  
pensamientos en ti, al cielo elevo  
rogando a Dios, te otorgue bendiciones.*

*Una lágrima rodó, sin poder contenerla  
en mi corazón un abismo; lleno de tristezas.  
Circunstancias adversas me impiden tenerla  
Gran vacío me envuelve en desesperanzas.*

*La tristeza impregna la piel sembrando,  
de nostalgias la noche, que se cubre de ceniza.  
tu nombre con desespero estoy gritando  
como indigno sufrimiento del que agoniza.*

*Me observo al espejo,  
imagen de dolor estoy reflejando,  
mi vida veo, transitando a lo lejos  
más de ti, me sigo enamorando.*

-----00000O00000-----

FLORENTINO

## EN TOTAL SILENCIO

*Beso*

*tu ardiente boca,  
dejo en tus labios  
mi alma toda.*

*La noche*

*feliz se encuentra,  
la luna se desplaza  
dejando un sendero de misterio,  
en la luz que acompaña.*

*Complacerte esta noche quiero.*

*Darte de lo mío y tú, darme de lo tuyo  
bañarnos en nuestras caricias,  
embeberme  
en la pasión de tus besos,  
sentirnos dueños del universo  
abrazados tiernamente  
ver llegar la aurora  
y caminar por la playa  
en total silencio.*

*-----o0000Oo0000-----*

## ES BELLO TU CUERPO? MUJER ¡!.-

## EL SONIDO DEL SILENCIO, AGOBIA...

*La playa está en reposo  
y el mar con sus olas sonoras,  
en la rompiente,  
deja escapar el sonido del silencio  
que me agobia.*

*Mirando hacia el futuro  
tratando de encontrarte  
en la densa bruma  
que aprisiona el alma.*

*Un ave  
que en el azul del cielo se desplaza  
llevará lejos los tristes sentimientos  
volcado todos para atormentar la sombra  
que me aprisiona, siempre me acompaña.*

*Lejos...  
escucho el viento que llora  
detrás de la montaña.  
Tu nombre ha quedado escrito en la arena  
efímero instante para recordarte.*

*Mientras la gran ola  
limpia la playa  
tu nombre diluido en el tiempo  
queda..*

-----00000O00000-----

FLORENTINO.

## Desnudaste el alma?

*Naciste una mañana gris de primavera  
fuiste una rosa en el jardín de los sueños,  
allí, donde nace el sol, tus padres  
hicieron realidad sus anhelos.-*

*Entonces nació la hermosa mujer  
la mujer que dejó de ser niña,  
convirtiéndose en gitana errante  
pies descalzos,  
aromáticas flores adornando la cabeza.  
ensortijados y suaves cabellos sueltos  
para que el viento  
se entretuviera jugando en ellos.*

*Aprendiste a robar miradas con el cuerpo  
y coleccionar una variedad de besos.  
psicóloga del aliento de todos  
y poeta del alma para otros muchos.  
Desnudaste tu alma  
también desnudaron tu cuerpo.  
cuando se hizo presente el momento.  
Sutilmente descubriste que sólo sentías frío  
cuando el amor no se hallaba presente,  
porque el sexo es solo eso.*

*Aprendiste*

*que cuando la respiración y los cuerpo se funden,  
crece en el aire el éxtasis del gran sueño  
y se hacen realidad las imágenes  
del imaginario ausente.*

*Se cruzaron las miradas, renaciendo en ti  
el símbolo de lo eterno: ¡el amor!*

*Ese amor fecundo*

*dio lugar al nacimiento de raíces del árbol,  
árbol que no has dejado de regar  
con elevado sentimiento de un amor perfecto.*

*Raíces que por nombre llevan  
Melchor y Alejandro.*

*Los encantadores retoños  
guardianes  
en tu existencia.*

-----oOoOoOoOoOoO-----



## Profanacion del Sol

*Profanación del Sol..,*

*Te ruego no permitas que el sol  
acaricie tu cuerpo en demasía.*

*comprendo que tenga deseos como los tengo yo,*

*más la diferencia es que yo puedo tocarte*

*mientras tanto él sólo puede quemarte.*

*deseo que dejes tu aliento sobre mis labios.*

*Besar apasionadamente el corazón de tu boca*

*y mientras más besos te entregue*

*te convierto en amante diosa.*

*Acariciarte quiero mientras la lluvia cae*

*la pasión que llevo dentro, se desboca,  
sentir la suavidad de tu piel,  
anidándose en mi pecho  
alimentar la excitación  
que va naciendo  
en cada uno de mis beso..*

.----000000000000----

FLORENTINO.

## POR AMARTE TANTO.

*TE AMO TANTO,  
ADORABLE PRINCESA  
QUE PREFIERO VERTE FELIZ  
ANTES QUE TRISTE,  
COMPARTIENDO  
MI POBREZA.*

-----000000000000-----

*FLORENTINO*

*Derechos de Autor protegido por la Ley*

## AMADA MÍA.....

*Amada mía*

*te ofrezco el fuego que pedías,  
esta noche la haremos inolvidable  
para saciar en plenitud tus ansias contenidas.*

*Tus anhelos serán satisfechos*

*acariciaré y besaré tu cuerpo  
Mientras la luna se queda en asecho.*

*Llenaré tu alcoba de fragantes rosas  
el aroma lo elevaremos hasta el cielo,  
mientras llego, tú elegante y primorosa,*

*esperarás que bese tu cuerpo,  
yo, succionaré tus rosados pétalos  
con la pasión que apetece mi boca.*

*Te acariciaré cuanto quieras  
todos mis sentidos, los pondré alertas  
para cuando el momento llegue..*

*Te susurraré al oído  
no solo lo que me pides  
te diré frases de amor que del alma nacen..*

*Tu rostro encendido, cual flama maravillosa,  
enloquecen todos mis sentidos  
como efímera y trasparente mariposa*

*Besaré tu piel con suave ternura  
bella mujer, el encanto de tu cuerpo.  
en mis venas haces correr la ardiente copa de locura.*

-----00000O00000-----

FLORENTINO

DERECHOS DE AUTOR PROTEGIDOS POR LA LEY

## EL BAÚL DE MIS RECUERDOS !!..

*Hurgando en el Baúl  
de mis recuerdos,  
una marchitada carta encontré.  
La tomé entre mis manos,*

*Dirigida a ti.  
la dueña de todos mis sentimientos.  
Mis pensamientos fluyeron  
como fluye el agua hacia el vergel.*

*Recordé el motivo de la carta;  
aquella tarde habíamos discutido  
cosas sin importancia,  
que alteraron nuestro idilio.*

*En la carta pedía perdón  
por haber dicho  
que eras desaliñada y fea.*

*No me gustabas vestida  
de pijama y calcetas,  
mientras la vecina del frente  
cautivaba mi atención.*

*Recuerdo que lloraste  
cuál Magdalena  
sentí una enorme pena,*

*y dolor en el corazón.*

*Te dije que te amaba mucho  
¡ eras mi inspiración ¡!  
Te obsequie un ramo de rosas  
y una caja de bombón.*

*Me acariciaste el rostro  
tus ojos brillaron con brillo especial  
como cuando te ofrecí el primer beso,  
aquel que no se puede olvidar ¡!*

*Retorne la carta al baúl, donde la hallé.  
Quedó grabado lo sé,  
que desde entonces mi amada  
cada día se viste más bella.*

*Más linda...  
que la vecina aquella  
que durante un tiempo  
cautivó mi atención.*

*Ella desea ser siempre  
mi total Inspiración.  
Una lágrima se deslizó por la mejilla  
Y cautiva en el baúl se quedó ¡!*

.

-----oOoOoO-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley  
Florentino Novoa Saavedra

## OJALÁ ÉL TE DE LO MEJOR .....

Aún...

*recuerdo el día,*

*fuiste mí grata ilusión;*

*brisas primaverales,*

*final feliz, al otoño de mi vida.*

*Hermoso es amar,*

*poderlo sentir*

*que perdure el amor*

*la razón de existir*

*nada se da*

*que no tenga ese fin.*

*Ciclos que huyen,*

*arrastrando recuerdos...*

*La pasión ya no está*

*no puedo vivir.*

*Nuestra unión se rompió,*

*ya dejó de latir.*

*Ese primo aquel,*

*a nuestra casa llegó*

*te lleno de ilusión,*

*tu mirada cambio,*

*la luminosidad de tus ojos*

*candentes de pasión.*

*Tu mirada de luz*

*para mí se opacó*

*la felicidad*

*toda se fue.*

*Quedaste prendada*

*por su juventud.*

*Dejando clavado en mí*

*Un puñal de traición..*

*Días de olvido*



*que no soporto.*

*Días de amarnos*

*ya se olvidaron.*

*Nada es igual  
todo cambió.*

*Tus caricias ya no,  
solo hallo el rencor.*

*Ojalá que tu primo  
te dé lo mejor,  
porque conmigo  
sólo hallaste*

*Amor.*

-----oOoooo-----

*Derechos de autor protegidos por la ley*

*Florentino.*

## SOLEDAD.....

*Querida, bella soledad*

*¿ donde estas?*

*¿por qué te has ido.., dejándome con Soledad?*

*Marchaste tras de aquel*

*que revolucionó tus sentimientos y sentidos...*

*Te amo soledad, siempre te espero,*

*la puerta abierta; bienvenida eres,*

*deseo seguir teniendo*

*la compañía que me ofreces*

*ahuyentando la Soledad,*

*que debilita mi espíritu.*

*y entristece.*

*Me dejaste en abandono,*

*triste en la oscuridad y el silencio...*

*que me agobia.*

*al recordar instantes pasados junto a ti;*

*aquel lugar bajo el árbol,*

*durmiéndonos en silencio,*

*disfrutando la alegría de estar juntos*

*una vez más...*

*Ahora*

*te has ido lejos, olvidándote de mi*

*dejándome en confusión de pensamientos*

*una vez más.*

*Retorna mi soledad,*

*sabes cuánto te adoro,*

*eres mi consuelo..*

*ayúdame a alejar para siempre de mi vida*

*a la Soledad que lo único que busca*

*es comodidad y dinero.*

*-----o0000O00000-----*

*Derechos de autor protegidos por la Ley  
Florentino.*

## ME DISTE VIDA !..

*En tus labios dejo*

*parte de mis sentimientos*

*esperando tus caricias,*

*que dejen el corazón contento.*

*Esta noche percibiré*

*el sabor de tu aliento,*

*observando la aurora,*

*que ya viene,*

*caminares en silencio.*

*Mirádonos a los ojos*

*hablando sin palabras*

*porque el lenguaje del amor*

*está plagado de silencios.*

*Al despedirnos,*

*Extinguiste la esencia de mi alma*

*que entristecida,*

*en sollozos queda evocando*

*tu cuerpo, tu aroma, tu alegría,*

*atributos que me dieron vida,*

*en el silencio estrellado*

*de una cálida noche*

*allí, en esa hermosa*

*y solitaria playa....*

-----o0000Oo0000-----

*Derechos de autor protegidos por la ley*

*Florentino II*

## CUANDO TE CONOCÍ....

*Cuando te conocí*

*te hice dueña de mi corazón,*

*prometí amarte siempre*

*con pasión y devoción sincera.*

*Mil y una promesa hice*

*de ser fiel hasta la muerte*

*Ninguna nube de sospecha o duda*

*nunca sobre mi cabeza.*

*Los designios que el destino prepara*

*No podemos conocerlos.*

*A la vuelta de la esquina,*

*la tentación vestida de mujer, espera.*

*La debilidad de la carne,*

*un bello rostro, maravillosas piernas*

*una sensual boca que provoca*

*y la pasión se despierta.*

*Mil promesas hice,*

*ser fiel hasta la muerte.*

*¿porque el hombre tonto hace promesas*

*que jamás podrá satisfacerlas?*

*La noche en calma, un motel cerca.*

*Ser fiel hasta la muerte.*

*Esas maravillosas piernas*

*Y su rostro de muñeca.*

*¡ Que débil es la carne !.*

*se olvidan fácil las promesas*

-----oooooOooooo-----

Derechos de autor protegido por la Ley

Florentino.



## TE AMO CON LOCURA !..

*El sol brilla sobre mi vida  
las flores entregan su aroma y belleza  
sé que ya no habrán más recaídas,  
me enloquece tu belleza de princesa.*

*Me diste de tus buenos sentimientos  
Los atesoro todos en el fondo de mi alma  
Lo que digo, te lo digo y no miento  
mi conciencia se desliza en total calma.*

*Te amo mujer por lo que eres  
Me enamoré de ti y tu alegría  
hay un lunar que adorna tu mejilla  
otro, mucho más arriba la rodilla.*

*Mucha armonía entrega a la pierna,  
Los admiradores así lo reconocen  
cuando bañarte en la mar te tienta,  
las olas juguetonas, también lo dicen.*

*La vida debemos disfrutarla  
Vivirla en intensidad, torbellinos de emociones  
Dios nos la ha dado regalada  
y disfrutarla buscando nuevas sensaciones.*

*Yo la vivo cada instante de mi vida  
Dando gracias a Dios por disfrutarla.  
Toda la creación y universo lo señalan*

*que mi sino solo es, amarte a ti,  
mi dulce y bella amada.*

-----00000O00000-----

*Florentino II.-*

*Derechos de autor protegidos por la Ley.*

## NADA TENGO PARA TÍ..

*Frases de amor para ti*

*ya no tengo*

*el silencio de tu olvido*

*avasalló todos los recuerdos,*

*dejando mi jardín entristecido*

*muriendo, por faltarle Amor,*

*Nutrientes de toda la existencia.*

*Igual yo,*

*mi cuerpo, secándose está*

*mi corazón en silencio llora.*

*El sufrimiento que soporto es grande*

*porque en mi vida, tú ya no estás.*

*Se escucha el silbido de viento*

*penetrando el follaje de los árboles.*

*En la quietud del silencio,*

*dormido el tiempo se ha quedado.*

*La noche cae*

*envolviendo con sombras*

*todos los recuerdos*

*Y mi pasado....*

-----o0000Oo0000-----

*Derechos de Autor protegidos por la Ley.*

*Florentino Novoa*

## VOLUNTARIOSO ESCLAVO

*Yo vivo Feliz*

*siendo voluntarioso esclavo*

*de toda mujer linda que me haya mirado....*

*Si me esclavizó con el dorso por ser tan bello*

*el anverso de la mujer es pura armonía..*

*y entre el dorso y el anverso....*

*Ay.., amigos, que fantasía !!.*

-----000000000000-----

*FLORENTINO II*

## CUANDO TE ACUERDES DE MÍ....

*Quando te acuerdes de mí,*

*¡ búscame !..*

*Quando la tristeza se apoderé de ti,*

*¡ llámame !.,*

*Hoy,*

*La felicidad te cubre,*

*realizaste el gran sueño.*

*Sacrificios, desafíos y esfuerzos,*

*en la oscura distancia quedaron.*



*Para triunfar en la vida*

*no debes pensar en pequeño.*

*Lejos queda toda tristeza...*

*Tristeza ya no te quiero.*

*Los grandes sueños en la vida*

*se gestan en la mente de realeza*

*más aquellos que no lo asumen,*

*son entes que no tienen fortaleza.*

*Sólo digo,*

*a ti querida amiga*

*te hace falta una niña primorosa*

*deseo que sepas que el tiempo en la vida*

*el ser madre no es cualquier cosa.*

*Entiende bien,*

*yo no hablo por enojo,*

*y tu tiempo amiga mía*

*se te escapa entre tus ojos.*

*Que pena*

*no darse cuenta que dar vida,*

*es una gran bendición*

*tenerlo en el pecho, dar la bienvenida.*

*El corazón latirá fuerte de emoción.*

*Cuando te acuerde de mí !!..*

-----oOoooo-----

*Derechos de Autor protegidos por la Ley  
Florentino II.*

## EN MI JARDIN MENTAL

*En mi jardín mental encuentro pensamientos,*

*alhelíes, bellas rosas, claveles, gardenias, azucenas*

*las humildes margaritas, muchas mariposas.*

*En mi jardín. los pensamientos se convierten  
en acciones; sentimientos, emociones o pasiones,*

*todo ello, lo que forma mi existencia.*

*En mi, hallarás al amigo, al obrero de las letras;*

*bufón de mi azarosa y convulsionada vida,*

*al que raspa la madera dando formas y armonía.*

*En el largo transitar soy azotacalles*

*voy dejando rastros y senderos, donde me lleve el  
destino,*

*tantas calles, tantos nombres, tantos caminos...*

*En mi jardín mental proyecto parte de mi  
existencia,*

*agradezco aflicciones, congojas, tristezas,  
melancolías*

*cosas que no son gratas, pero son partes de mi  
vida,.*

*Me gozo en alegrías, en las satisfacciones plenas*

*o, plenamente compartidas, en la amistad sincera,*

*en el amor que eleva; como se eleva el alma*

*en plegaria agradecida,*

*por tantas bendiciones recibidas*

-----oOoooo-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley  
Florentino

## BUSCO UNA NOVIA !!!,,,

}

*Busco una novia que sea cariñosa*

*no importa si es flaca o muy chiquita*

*solo importa que sea cariñosa.*

*No me interesa el color de su piel o tono de sus ojos*

*solo quiero una mujer que sea cariñosa.*

*Si es enojona o poco cumplidora en los horarios*

*todo ello se perdona si ella es cariñosa.*

*Busco una novia... busco una novia*

*si es delgada, blanca, cabello dorado, ojos verdes*

*no me enojo, solo que sea cariñosa.*

*Si usa chequera y una abultada cuenta en Banco,*

*bienvenida sea, pero cariñosa.*

*Si sus medidas son 90, 60, 90 está bien..*

*No soy exigente, pero que sea cariñosa*

.

*No me interesa la edad para nada*

*Busco una novia... busco una novia*

*Noventa, sesenta, noventa,*

*no mayor de treinta,*

*ojos verdes,*

*rubia despampanante*

*y piel blanca.*

*A quién le interesa si es o no es cariñosa?..*

*Igual me conformo....*

*Soy humilde como las violetas ¡!..*

-----00000O00000-----

*Derechos de Autor protegidos por la Ley  
Florentino.*



## TÚ, LA MUJER DE MI ETERNO SUEÑO..

Eres

Luz que ilumina

el transitar de mi existir;

oasis en medio del desierto

donde acudo a saciar la sed de amar,

que siento por ti.

Manantial cristalino

donde observo la belleza

anidada en tu ser.

droga deliciosa

que enerva mis sentidos

haciéndolos florecer.

Eres

como olas del mar

llevándose recuerdos

de aquella que no me quiso amar.

Elevada montaña

a la cual, por más que trato,

nunca podré alcanzar.

Brisa amiga

te siento y presiento

más no te puedo tomar.

Mujer,

poema de mis sentimientos,

energía y fuerza renovada.

Primavera

en tantos otoños sin sentido.

Plenitud de felicidad

que tanto anhelo.

Tú, la mujer

de mi eterno sueño...

.  
-----oooooOooooo-----

Derechos de autor protegido por la Ley

Florentino II.

## QUIEREME.

*Quiéreme.*

*como yo te quiero*

*con un amor fuerte y sincero.*

*Ámame como yo te amo*

*con mis fibras, mi alma*

*y mi cuerpo enteroo.*

-----00000O00000-----

*Florentino II*

## PODEROSO SEMENTAL

*>Esta historia acontece en México.....*

*Es de suponer que alguna de mis amigas  
mexicanas han de conocer*

*este cuento o, quizás sea la protagonista de  
esta historia.*

*Un mexicanote cuenta la historia:*

*"Mi esposa y yo fuimos a la Feria Agrícola y  
pasamos*

*frente a la exposición de Toros Sementales.*

*Nos acercamos al primero y en su letrero  
decía:*

*Este toro se aparee 52 veces al año ¡!.*

*Mi esposa me golpeo juguetonamente con el codo en las*

costillas..., sonrió y me dijo:

¡ Una vez a la semana ¡..

Caminamos ante el segundo toro y en su  
etrero se leía:

Este toro se aparea 156 veces al año ¡!.

Mi mujer pego un largo silbido y golpeando  
menos  
juguetonamente en las costillas, me dijo:

Son tres veces a la semana ¡! De él sí que  
debieras aprender....

En el siguiente toro el letrero decía:

Este toro se aparea 365 veces al año ¡!..

Mi esposa estaba tan excitada que casi me  
rompe las  
costillas con el codo al decirme:

¡Eso es una vez al día ¡!... Ahora si que  
debieras aprender

de este torito..

Yo molesto la miré a los ojos y le dije:

*" Anda y pregúntale al torito si fue con la  
misma vaca ¡!*

*La imagen que acompaña al poema es efecto de mi opinión vertida.*

*La del lado izquierdo correponde a como quede  
aquel día, a la derecha se ve como esta en  
rápida mejoría ya está mejor ¡!, Gracias  
a Dios..*

DD

## EL ÁRBOL DE POEMAS !!..

En una nube encontré

una semilla guardada

la tomé mientras volaba.

cavé un hoyo y la sembré.

Cada noche yo la cuido

con cariño y mucho esmero

la riego con agua fresquita

salida de un manantial

donde beben cien cabritas,

criadas por un cabrero.



La semilla germinó; en árbol se convirtió

Cuando llega primavera me lleno de emoción,

sus verdes hojas, son hojas de poemas,

agradecido preparo mis libros;

aquellos, que comparto

con vos.

-----oOoooo-----

Derechos de Autor protegido por la Ley

*Florentino.*

## NO JUEGUES MAS MI AMOR...

---

*Lindo es vivir soñando*

*con la mujer de mis sueños.*

*eso entrega savia a mi vida*

*y a mi cuerpo entero.*

*Yo espero contar un día*

*que encontré en la distancia*

*el amor para mi vida*

*aunque sólo sea lo que encuentre*

*una hermosa fantasía.*

*De fantasías también se vive*

*aunque la realidad a veces mata*

*lo que quiero y nadie lo prohíbe,*

*es tenerte junto a mí, sentir tus caricias,*

*besos nacidos de tus labios carmesí.*

*Los recuerdos de amor dañan el corazón*

*por ello pido, no juegues más con mi amor...*

*dañan sentimientos, alma y la razón.*

*Si dejas la puerta abierta puede entrar el ladrón...*

*No juegues más, mi Amor No juegues más...*

*Jamás podré guardar rencor*

*si no he de verte más, ni tener tu amor*

*me iré lejos al lugar*

*donde se entierra el Amor.*

-----00000O00000-----

*Derechos de Autor protegidos por la ley*

**FLORENTINO**

## LOCURAS NACIDAS EN NUESTRA JUVENTUD

*En mis ojos brilla la luz de la alegría  
en mi boca se escucha el canto al amor  
en mi pecho la soberbia rebeldía  
en la mente, los proyectos que hacemos los dos.*

*Nuestras vidas las forjamos con locuras,  
aquellas nacidas en plena juventud  
están llenas de hermosas fantasías  
camino sembrado de ilusiones y plenitud.*

*Te amo mi vida, lo sabes mejor que yo  
y lo digo y lo grito donde vaya  
porque es lindo que el mundo sepa  
cuánto amor hay entre tú y yo,.*

ooOoo

Derechos de Autor protegidos por la Ley  
Florentino.

## TU,,,,

*Eres la pasión que engalana el alma.*

*lluvia de deseos que inunda la mente*

*enloqueces fibras, sentimientos y carne,*

*mis ansias te buscan apasionadamente.*

*Te llevaré siempre prendida al pecho*

*porque sin ti el día languidece y llora*

*mi amor es sincero, eso dalo por hecho*

*podrás palparlo, porque siempre aflora.*

*No hagas nada que entristezca el alma.*

*llena con sonrisas todo mi ambiente,*

*en el jardín hallaré la suave calma*

*cuál brisa fresca, acaricia la simiente*

*Me deleito en pensarte cada instante;  
sensaciones y emociones mi corazón goza  
las caricias que siempre me distes antes  
suaves pétalos y aroma de una rosa.*

*Las tiernas caricias que tú me entregaste.  
en mi retina las visualizo, cada momento  
Te amo mujer desde el instante que llegaste  
mi corazón te llama, no soporta el tormento.*

*El pensarte me eleva hasta el cielo  
buscando allí el porqué de tanto amarte,  
un ángel me enseña que es consuelo  
el amor nace de Dios, sólo debo adorarte.*

-----oOoOoOoO-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley  
Florentino Novoa



## HUMOR MEDICO PARA SONREIR...

*Un médico acompaña el siguiente informe para uno de sus pacientes;*

*Estimado señor :*

*Tenemos buenas noticias para Ud., la mancha rosada del pene no era gangrena, sino lápiz labial.*

*Atentamente,*

*El Equipo de Patología*

*P.D.: Lamentamos la amputación.*

### HIPOCONDRIACO

*Un hipocondríaco va al médico y le pregunta:*

*- Doctor, mi mujer me traicionó hace una semana y aún no me han salido los cuernos. ¿Será falta de calcio?...*

### VASECTOMÍA

*Un hombre va a ver al urólogo*

*y le dice que quiere hacerse una vasectomía.*

*El doctor le dice:*

*- Sr. es una decisión muy seria., ¿lo ha comentado con su esposa e hijos?? -*

*Y el señor le contesta:*

*- Sí.. se puso a votación y quedó 17 a 2.*

*( Pareciera que los hijos no deseaban más hermanos).*

### LA PLAQUITA

*En el consultorio, el paciente le muestra a su médico los resultados de sus análisis. El médico los analiza con cara de preocupación y le dice al paciente:*

- *Vamos a tener que mandarle a hacer una plaquita.. Ehh ¡!*
- *¿De tórax, Doctor?*
- *No.... de mármol.*

### LIFTING

*Una francesa se hace estirar todo:*

*Nariz, la piel de la cara, etc. .... Finalmente, el cirujano le pregunta:*

- *¿Desea la señora algo más?*
  
- *Si. Quisiera tener los ojos más grandes y expresivos.*  
*¡ Eso me gustaría mucho ¡!..*
  
- *Nada más fácil, señora.*  
*¡ Enfermera: tráigale la cuenta, por favor ¡!.*

### PEDIATRA

*Una mujer lleva a un bebé recién nacido al doctor. La enfermera los hace pasar al consultorio. Cuando el médico se presenta, examina al niño, lo mide, lo pesa y descubre que está debajo del peso normal. Pregunta si lo alimenta con biberón o con el seno materno.*

- *Seno materno, responde la señora.*

- *Por favor señora - dice el doctor - descúbrase los pechos.*

*La mujer obedece, y el médico toca, aprieta, palpa y oprime ambos pechos, en un extenso examen detallado. Luego le indica a la señora que se cubra y le dice:*

*-Con razón el niño pesa poco señora, usted no tiene leche.*

*-Ya lo sé.*

*Soy su abuela, pero estoy tan contenta de haber venido!*

## ODONTÓLOGO

*- Vengo a que me saque los dientes...*

*- Pero señora, si usted no tiene dientes.*

*- Sí doctor; acabo de tragármelos.*

## TESTICULOS CALIENTES

*Tres amigas conversaban y una dijo:*

*- ¡UY! Cuando hago el amor con Juan, le toco los testículos y se le ponen calientes!*

*La segunda amiga dice:*

*- ¡UUUYYYY! Cuando yo hago el amor con Pedro, le toco los testículos y también se le calientan!!*

*Y la tercera dice:*

*- ¡NO! Yo no me he dado cuenta,*

*pero esta noche, cuando haga el amor con Jaime,  
me voy a fijar y les cuento..*

*Al otro día se juntan, y la joven llega con un ojo morado, un brazo enyesado cojeando.....en suma,  
toda moreteada*

*las amigas le preguntan: - Pero que diablos te pasó?*

*- Lo que pasa es que estaba haciendo el amor con Jaime, y me acordé de lo que habíamos  
hablado,*

*así que le toqué los testículos y le dije :*

*- ¡UUYYYYY! SE TE CALIENTAN IGUAL  
QUE A JUAN Y A PEDRO!!!*

*Es rico saber que a ti también se te calientan ¡!!*

### *EMERGENCIAS*

*Al servicio de emergencia médica  
de una localidad de descanso para turistas  
llama desesperado un veraneante :*

*- ¡Ayúdenme! ¡Me quedé dormido al sol boca arriba en la playa y ahora estoy todo quemado! ¿Qué puedo hacer?*

*- Esta noche, al acostarse -le responde el médico- unte todo su cuerpo con una crema de Aloe Vera, tómese 2 pastillas de Viagra y, lógicamente, duerma boca arriba.*

*- Lo del Aloe Vera y dormir boca arriba, lo entiendo, pero.... ¿para qué las 2 pastillas de Viagra?.*

*Y el Dr. le responde:*

*- Para que la sábana no le toque el cuerpo pues....*

## QUISIERA....!!

Quisiera

gritar al viento lo mucho que yo te quiero.

y la esperanza que mantengo,

que me ames, igual como yo te amo.

Quisiera abrirte mi pecho, observarás mi corazón

cada latido diría te quiero..., te quiero..., te quiero.

Acurrucarme en tu pecho, sentir que tus brazos me abracen  
Sentir que tu carnosa boca pronuncie suave mi nombre.

Quisiera que nuestras almas se elevasen hasta el cielo

Recibir bendiciones que el Ángel tiene

para nosotros dispuestas y,

siempre nos amemos..,

¡quisiera ¡!..

Pero...

---O?

Florentino

## AMIGA !!..

*Amiga...*

*La que ocupa lugar especial*

*en sentimientos de mi alma.*

*La que me inspira*

*la que en noches sin luna da luz a mi camino,*

*mientras busco los misterios*

*que depara mi adorable destino.*

*Tú, la que calma mis ansias,*

*la que adormece mis sueños*

*con infinidad de tiernas palabras*

*que dicen que yo soy tu dueño.*

*Mi amiga*

*me enseñó el sendero del amor,*

*que nace en profundos lugares del alma.*

*Yo la amo aunque la cruel distancia*

*atenaza mis sentidos, en la diversidad*

*de cualquier instancia.*

*La quiero,*

*como nunca quise a nadie.*

*Ella, mi amiga, quizás mi amante...*

*Razón de mis desvelos ¡!..*

.

-----OooooOoooo-----

*Derechos de autor protegidos por la ley*

*Florentino Novoa*



## TU BOCA !!..

*Tu boca*

*provoca en mi*

*sensaciones que desconozco.*

*Esos labios tan armoniosamente delineados,*

*formando un corazón perfecto.*

*Carnosos, cálidos, provocadores al besar,*

*Incitantes y lujuriosos.*

*Deseo besar esa boca,*

*quedándome allí..., largo tiempo,*

*percibiendo la humedad de tu aroma,*

*y el calor que viene de adentro.*

*Mis sentidos se transforman,*

*cuando la siento sobre mis labios.*

*Déjame beber tu fragancia*

*aquella que tanto provoca*

*y me transforma en bestia*

*ante tu deliciosa*

*boca !!.*

*Besar tus labios quiero*

*y perderme en tu mirada*

*acariciar tu rostro quiero y quedarme para besar tu*

*cuello.*

*Dejar en tu cuello quiero, las caricias de mis labios*

*y hacerte sentir placer y cosquilleos deslizándose*

*suavemente por la grácil curva de tu espalda.*

*Quiero sentir el aroma de tu piel enardecida*

*aroma que enloquece mis sentidos bajos*

*ese aroma que sale de tu boca*

*aroma puro....,*

*puro olor a ajos !!..*

-----o0000Oo0000-----

*Florentino.*

## Mis Manos Suaves.., Tu Joven Cuerpo..

*Mi suaves manos.., tu cuerpo joven*

*Acaricio tu blanca piel*

*que enloquece mis sentidos.*

*Labios apasionados*

*anidaron en delicado cuello*

*absorbiendo con avidez tu aroma.*

*Cierro los ojos*

*Beso tus labios ansiosos*

*fundiéndose nuestro aroma*

*en lo profundo de nuestra existencia.*

*Mis manos suaves, tú joven cuerpo*

*convulsionándose en dilatada espera*

*que desespera los sentidos,*

*preludio al amor, bien concebido.*

*Tus manos tiemblan*

*al asirte del delirio que enerva*

*enloqueciendo ansias, mantenidas ocultas.*

*cual flama que en gran furia estalla.*

*Y el arma del sacrificio*

*dispuesta sobre la cama.*

*Sin titubeos ni razonamientos*

*te suicidas en plenitud de tus ansias..*

*La convulsión de nuestros cuerpos,*

*inicio del amor compartido.*

*El sacrificio se eleva,*

*suspiros, sollozos, gemidos.*

Tributo de amor venturosamente concebido.

Nuestras bocas unidas en suave inspiración

fundiéndose en un solo cuerpo;

dan vida al poema que ha nacido hoy ¡!..

-----00000O00000-----

*Derechos de autoría protegidos por la legislación vigente.*

## Y se hizo Justicia !!..

Naciste al acorde del bandoneón en arrabal porteño  
Cubierto en brisa salina y recuerdos.  
cantaba con el corazón, cuando pequeño  
caminando por calles, poca luz, farolero.

Y saliste cual vendaval, de sentimientos  
Salones fabricantes de humo, licor, sexo.  
estandarte y porciones de tus cimientos.  
las minas aferradas al galán, su nexo.

"Los amigos ya no vienen..."  
al cubil de los encuentros, algunos ya se han ido  
otros me olvidaron, y el pasado lo retengo  
mientras el tango, absorbe los sentidos.

Tango que naciste macho, violento, agresivo.  
Marginado en el tiempo más nunca olvidado.  
La aristocracia mudó el rostro; miedo permisivo.  
La inmortalidad otorgó; para el vulgo ya era sagrado.

El tango, La Cumparsita, se vistió de gloria  
cubriendo parte del gran Universo.  
Los grandes aposentos vibrando de euforia,  
en apasionado ritmo y sensuales versos,

"Los amigos ya no vienen ni siquiera a visitarme,"  
Solo vivo lo vivido..  
Marginado más nunca olvidado  
Y lo pasado en glorioso futuro, convertido

-----oooooOooooo-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley

Florentino Novoa S.



## Ángel descendio....(en busca de un chileno )

*Yoki desplegó sus alas*

*de aquella elevada montaña azteca*

*lanzándose en raudo vuelo*

*hacia desconocido, lejano*

*y paradisiaco lugar,*

*en busca de su amor eterno.*

*Un pétalo nocturno,*

*cubierto del rocío de aquel amanecer,*

*se distendía a la espera del ángel*

*que del cielo bajaría aquella noche*

*para unirse con él.*

*Pletórica de felicidad*

*cubrió con sus alas*

*aquel pétalo enamorado*

*que helada lluvia penetraba las fibras*

*haciéndole de temblar.*

*Sus corazones anhelantes*

*sus pensamientos unidos*

*¿ emoción? ¿ ansiedad?,*

*la espera se extendía*

*abarcando el horizonte del alma..*

*haciéndoles de felicidad llorar.*

*Rotas distancias y fronteras*

*manos que se rozan;*

*apasionados besos, caricias sinceras*

*ansias de dos almas limpias que gozan*

*momento de una unión perfecta.*

-----o0000O00000-----

Florentino.

## Besos Mil !!..

Me emociona acariciar tu pelo,  
besar tu boca,  
Admirar con embeleso tus mejillas,  
color de rosas  
sintiendo la irresistible pasión  
que a mis fibras llega,  
tu mirada se posa en mi  
y me provocas.

Rozo tus labios,  
me impregno en tu aroma  
penetra mi alma, tranquila, sola.  
Beso tus ojos con suavidad de nubes  
siento tu piel húmeda  
vibrando emocionada,  
delicada caricia a mi alma sube.

En tu cuello dejo,  
mil besos apasionados,  
tu cuerpo, exótica flor, por mi se abre  
mi amor entre tus brazos duerme aprisionado  
mientras tu piel vestida de fuego  
enciende el volcán rugiente,  
mil años apagado.

Mujer te admiro y adoro tal como eres  
llena de alegrías, también de enojos  
al mirarte mientras plácidamente duermes  
acaricio tu cálida piel, con ternura beso tus ojos.

Sabes que te amo y quiero  
tanto como la extensión del azul del cielo

tenerte es conquistar plenamente la dicha  
si no te tengo de seguro muero.

?

?

-----oooooOooooo-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley

Florentino Novoa Saavedra

## NATALIA LOPEZ !!

<https://www.youtube.com/watch?v=tvDf-4o7SnA>

*ME PONGO DE PIE PARA APLAUDIR Y  
FELICITAR A ESTA NIÑA CON UNA  
CAPACIDAD DE ORATORIA SORPRENDENTE Y  
NO SOLO CAPACIDAD ORATORIA SINO UN  
AMPLIO CONOCIMIENTO DE LAS POLÍTICAS Y  
CONDICIONES SOCIO ECONÓMICAS QUE  
AFECTA A LA SOCIEDAD, DE SU PAÍS....ELLA  
SABE DE LO QUE ESTA HABLANDO..*

*FELICITACIONES NATALIA... EN DIEZ  
AÑOS MAS DEBES PREPARARTE PARA LLEGAR  
AL PARLAMENTO DE TU PAÍS.. ÉSTA ES LA  
JUVENTUD EMERGENTE QUE NECESITA LA  
HUMANIDAD... QUEREMOS MUCHAS  
NATALIAS LOPÉZ PARA QUE SAQUEN, EN UN  
FUTURO CERCANO, SAQUEN ADELANTE ESE  
HERMOSO PAÍS DE MÉXICO TAN CONVULSIONADO POR LA CARGA DELICTUAL QUE LO  
OPRIME.*

*FELICITACIONES HERMOSA NATALIA.. TU  
BELLEZA SE MANIFIESTA DESDE EL INTERIOR  
DE TU ALMA.*

*PD. SI NO APARECE EL MENSAJE DE NATALIA, POR FAVOR ESCUCHENLA EN :*

<https://www.youtube.com/watch?v=tvDf-4o7SnA>

## 18 DE SEPTIEMBRE 2014

18 de Septiembre 2014

Chile conmemora complacido

Doscientos cuatro años como país Libre y Soberano.

El que nunca ha sido por Invasor Vencida

ni a dominio extranjero sometida.

País de valientes guerreros Araucanos o Mapuches.

El Gran Colo Colo convocó al Concilio de Arauco,

Mil quinientos cincuenta y uno, Año del Señor bendito

Y dejar Sucesor

previendo la llamada de la Tierra;

voces de sus ancestros.

Y Caupolicán,

guerrero, de aquellos que nacen pocos;

Fuerza, valentía, inteligencia y nobleza

ganó el galardón de Cacique Supremo.

Trescientos años de Lucha y el Invasor no pasó.

Sangre bendita de Arauco indómito

que forjó nuestra Nación

No se levantaron Templos,

No dejaron piedras hablantes,

transmisoras del conocimiento ni de historia.

Sólo nos legaron su Sangre

roja, espesa, indómita, valiente.

País Solidario forjado en el crisol de las aflicciones

difícil de hallar...,

fuera de América.

Hoy nos vestimos de fiesta alegres de ser chilenos.

Brindamos por los Pueblos de América Morena,

amigos y vecinos.

y por aquellos Iluminados que nos dieron

la Independencia

de forjar nuestros destino.

Nuestra Patria se gloria de llevar



sangre guerrera, torrente espeso por las venas.

No los vence la montaña, tampoco la naturaleza.

Duro es su temple,

duro como la roca que le ofrece la riqueza

forjado como persona

en el desierto, del Gran Norte Chileno...

Viva Chile.....,

Viva la Patria

Gracias a mi Chile querido

por ser Chileno ¡!..

-----o0000Oo0000-----

Derecho de autor protegido por la Ley

Florentino II

## Canto a la Luna...

*Eterna Luna.*

*Luna Llena o Luna Creciente  
iluminaste el nacimiento del hombre  
sobre esta Tierra.*

*Lucero nocturno cómplice de los amantes.  
Tus dominios, el cielo, cerca del Sol  
que te busca para unirse, besarte,  
entregarte su amor..*

*Amor de eterno amante, que desespera,  
vomitando su furia, a cada instante  
al no hallarte ni tenerte  
en su pasión gigante ¡!*

*Es la historia de aquellos que caminando  
vamos por la vida  
buscando la mitad que nos falta.  
A veces estando cerca, no logramos hallarla.*

*.Amiga Luna  
musa de poetas de antaño.  
Elogiaron tus formas, tu luz blanquecina  
similitud del cuerpo de cada amada,  
de su rostro, incluida la distancia.*

*Más...,  
ya has sido por hombres pisada,  
manoseada.  
Ahora convertida en cómplice  
de amantes furtivos,*

*El cielo tu morada,  
más allá las estrellas,  
viajando por el universo,  
que nunca acaba.*

*Luna de mil sueños  
siempre esperaré  
que salgas!!.*

-----o0000Oo0000-----

Florentino II,-

## Cuál Hermosa Estrella !!.

*Al compás del viento bailabas la melodía  
tus pies descalzos se deslizaban  
en la suave arena  
de aquella hermosa playa,  
dónde nadie había.*

*Detrás de las nubes la luna  
deseando bailar como tu;  
con perfección y encanto.  
Como baila el viento alrededor de la Tierra  
en noches de fantasía.*

*Unimos nuestro amor.  
paraíso nocturno del silencio,  
la brisa y el canto del mar  
suave arrullo,  
de nuestro ardiente encuentro.*

*La luna brilló con más fuerza,  
cómplice de nuestra unión perfecta  
apasionado vórtice del amor.  
Aquella noche quedó clavada  
cual hermosa estrella.*

----00000O00000-----

*Reservado y protegidos los derechos de autor:  
Florentino Novoa Saavedra.*



## POESÍA !!..-

" ¿Qué es poesía? - dices  
mientras clavas en mi pupila tu pupila azul  
¿Qué es poesía?...¿y tú me lo preguntas?  
¡Poesía eres Tú ¡.."

*Gustavo Adolfo Becquer*

*Una tarde de verano conocí de tu belleza*

*caminaba yo, sobre la arena*

*en esa playa tranquila*

*cuando vi el resplandor que irradiabas.*

*Me acerque tímidamente*

*y pregunté el nombre de la playa*

*dónde bajan los ángeles para bañarse.*

*Sonreíste coquetamente,*

*quisiste saber mi nombre*

*Florentino - respondí -. soy poeta.*

*Adoro las playas tranquilas*

*Más si son donde se bañan los Ángeles*

*que bajan del cielo*

*y enloquecer a los hombres.*

*Tu sonrisa ahora fue más gloriosa*

*depositaste un beso en mi mejilla izquierda*

*Agregando una frase:*

*Te adoro..., porque eres poeta.*

*Me sentí iluminado creyendo alcanzar el cielo*

*liviano como una pluma*

*y feliz como nunca lo estuve..,*

*según recuerdo.*

*Me tomaste de la mano, caminamos juntos*

*sobre arena suave, cuál polvos que usaba mi*

*abuela.*

*Corrimos y saltamos, como adolescentes*

*que lógicamente yo.., ya no lo era.*

*Fue una tarde de aquellas que no se olvidan*

*y conversamos cosas triviales*

*sólo para estar unidos.., yo, deleitarme en tu*

*belleza!...*

*dijiste que eras italiana, de la estirpe de los*

*Cesar.*

*De eso ni siquiera dudarlo*

*Cuello alto como de princesa*

*Tez, como el mármol rosado*

*sacado de una cantera del cielo,*

*cuando los ángeles se han quedado dormidos.*

*Llegó el final de la tarde, momento de despedida*

*tomé delicada mano, bese con devoción sincera*

*dijiste: pasé una tarde maravillosa...,*

*fue lindo que me hallaras y platicaras conmigo.*



*Sentí dolor en el alma sabiendo que la perdía...*

*"Nos veremos mañana?.."*

*" ¡Mañana!., me retorno a Italia, salgo de*

*Madrugada*

*y ésta..., es nuestra despedida.!!*

*Dos lágrimas se deslizaron bajando por sus*

*Mejillas*

*dos lágrimas que se unieron a dos lágrimas mías*

*el encuentro de esa tarde, ! bello ;*

*sin embargo fue muy triste*

*aquella despedida.*

-----000000000000-----

*Reservado y protegidos los derecho de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*

## Besar quiero..

*Deseo besar tus ojos*

*la acariciante lengua penetre*

*suavemente en ellos.*

*Sentirás el delirio que provoca,*

*tus pensamientos volaran hacia los cielos.*

*Bajaré hasta tu boca, depositaré el beso*

*que tu desees.*

*Morderé con pasión y cariño*

*aquellos labios que ofreces*

*como delicioso manjar a un niño.*

*Deleite es besar tus rosados labios*

*exquisita quimera de ambrosía.*

*Es delirio enloquecedor*

*al estar plenamente enamorados*

*y es fastidio de casados*

*si es que está en nuestra mente*

*la cruel dulzura de otros labios..,*

*más rosados .*

.

-----00000O00000-----

*Protegidos todos los derechos del Autor*

*Florentino Novoa Saavedra*

## Te haré el Amor...

Te haré el Amor ..., !!

*Esta noche caminaré contigo*

*por la orilla de silenciosa playa,*

*nuestros rostros recibiendo*

*caricias de la brisa húmeda*

*cuando en la rompiente, la ola estalla.*

*Acariciaré*

*tu bello rostro,*

*tu pelo ensortijado,*

*deleitarme en tu mirada llena de luz,*

*y besar tu boca enamorada*

*Esta noche*

*estaré contigo*

*la arena servirá de sábanas*

*te haré el amor infinitas veces*

*antes que llegue la madrugada.*

*La luna fiel confidente de nuestro encuentro*

*observará detrás de quietas nubes*

*cubrirá nuestro amor*

*de acariciantes destellos*

*cobijados en la suavidad de tu pubis.*

*Mis manos expertas*

*recogerán delirios de tu cuerpo,*

*aroma de la piel que se ofrenda*

*murmullo de incienso que al cielo sube*

*y el amado recibe agradecido la ofrenda.*

*La lujuria debe estar presente*

*porque sin ella el erotismo se desvanece*

*como las nubes, que el viento disuelve,*

*sueños diluyéndose en la plenitud*

*de la inmensidad de la nada.*

*Dejaré en tu vientre mil besos candentes*

*acariciaré la piel que apasionada espera;*

*embriagaré en ella, mis sentidos*

*y llenaré de calidez*

*un corazón enloquecido.!!*

*-----o00000O00000-----*

*Derechos de Autor protegidos por la Ley*

*Florentino Novoa Saavedra*

## !Que manera de comer, Dios mío!..

*Y me fui al campo  
para descansar de un stress que me estaba matando  
porque en el campo se come y se pasa muy bien;  
allá todo es fresco, incluso los huasos.*

*A veces se les pasa la mano al atender a los  
parientes cuando vamos de visitas...*

*Lo primero que hacen  
es sacar una botella del buen vino chileno  
y vamos probándolo.., !chitas que es bueno eh.,!*

*Pero una botella querido amigo  
una botella es casi nada...,y tomar solito el vino  
no es recomendable, dice la abuela,  
hay que poner algo sólido en la guatita  
para que las tripas no se ofendan,  
entonces invitan a comer empanadas  
de esas jugosas como le agradan a la abuela.*

*Ella está sentadita por allí  
esperando que llegue su mamita  
y suplicar permiso  
para tomar una porción de vino,  
en un garrafita entera, esas de cinco litros. ..  
¡Buena pal vino..., salió la abuela ¡*

*Y.., llegó la hora del almuerzo  
un costillar de la vaquilla más gorda  
fue puesto sobre al mesa,  
¡qué manera de comer la gente del campo!*

*Las botellas..,  
salían como en desfile de modelos,  
cada botella más rica que la anterior!..*

*Al rato llegaron los guitarreros,  
con sus guitarras huasas, chorreando melodías  
de nuestro campo chileno.*

*Los huasos engalanaos bailando cuecas  
con espuelas de plata, sacaban chispas los bellacos  
al momento del zapateo  
y la china arrancando,  
bueno, parte del coqueteo.  
La mamá de la abuela, ¡eh!,  
coqueta como ninguna  
se desplazaba en el baile  
con un huaso bien planteado,  
sacaba envidia a las mujeres  
que observaban con la mensa boca abierta  
la destreza que la viejita en la danza regalaba.*

*y.., llegó el momento de la despedida.  
Que vamos a hacerle pues, pucha que da pena  
tener que volver a la ciudad a llenarse  
nuevamente de problemas....*

*Tres gallinas gordas  
me echaron en una canasta,  
seis quesos de cabra, ¡dos kilos cada queso!..  
y un trozo del costillar de aquella vaquilla hermosa  
adobada con plantas aromáticas  
sacadas de la tierra sureña, que tanto queremos.  
Ellos, los dueños de casa, dicen:  
no es tradición de sureños  
dejar carne pá, mañana,  
y el otro costillar ligerito  
fue tirado también a las brasas  
porque la noche,  
la noche ya se acercaba  
y había que poner algo en el "buche"  
antes de tener que irse a la cama.*

*¡Chitas que lindo quedarse en el campo,  
botar todo el stress y olvidarse*



*del mañana!...*

-----o0000O00000-----

*Derechos de Autor protegidos por la Ley*

*Florentino Novoa Saavedra*

## Estoy sufriendo tu olvido...

*Estoy sufriendo tu olvido*

*te busco vagamente en mi memoria  
tratando de encontrar esos momentos  
que pensaba escribirlos como historia.*

*Te fuiste.., dejándome dormido  
dormido en un sueño sin futuro,  
busco en las nubes y en el viento  
solo hallo ausencia, y olvido..*

*La vida avanza y se desplaza,  
desconoce sufrir de sentimientos.  
El corazón entristecido se atenaza  
grandes, aquellos remordimientos.*

*La felicidad nos cubrió en su gloria.  
la pasión fue eterna compañera  
vivimos la plenitud llenos de euforia  
y llegó la noche, para mi eterna.*

*Te busqué con anhelo, entristecido  
en lugares que siempre fueron nuestros  
sentimientos muchas veces enriquecidos .  
necesito sepultarlos.., ya están muertos.*

-----00000O00000-----.

*Reservado y protegidos los derechos de autor:  
Florentino Novoa Saavedra.*



## ¿ Cuánto dura un Suspiro ?...

*He visto senderos de espinas*  
.  
*sobre tristezas voy caminando.*  
.  
*En una lágrima*  
.  
*grabé tu nombre*  
.  
*y en lo que dura un suspiro*  
.  
*escribí mi historia de amor.....*  
.  
.  
.  
-----o0000Oo0000-----

Derecho de autor protegido por la Ley  
Florentino II

## Acaricio tu joven cuerpo...

Acaricio tu joven cuerpo.....

*Una porción del Paraíso buscado  
lo hallamos en esta vida!!.*

*En mi amada no hay soledad ni silencio  
No existe la ausencia.  
Sus manos no son tacto...,  
solo suaves caricias a mi cuerpo.  
El primer beso se lo di con la mirada,  
en su mirada, mi universo.  
Con ella la noche es clara., tranquila  
el Viento acaricia nuestros cuerpos y  
emprende la huida  
eres delicado ensueño.,  
abrazos que cobijan,  
hoja de otoño, flor en primavera  
prosa de un poema del amor escrito,  
estrella del universo en galaxia de mi vida.  
Acaricio el rostro.,  
y su hermoso cuerpo,  
me abrazan las ansías y desespero.  
La tomo, la beso  
mis manos ansiosas desnudan...  
mis labios y sus labios.,  
y lleno de caricias su frágil cuerpo.  
Sus ojos...  
luceros que iluminan el alma,  
Las pieles se funden...  
suspiros.. sollozos;*

*mensajes a la mente para enloquecerla.*

*Nuestras miradas se penetran*

*cual colibrí en busca del néctar.*

*Gemidos en silencio..,*

*el palpitar frenético inicia su juego*

*y enciende la llama*

*de un volcán violento.*

-----o0000O00000-----

Florentino II.-

## TIEMPO PERDIDO...

El invierno relaja sentimientos  
opaca en tristeza los ojos.

Las penumbras atenazan el cuerpo  
mientras la poesía desgrana sollozos.

El amor, viajero empedernido  
en halos de silencios deambula lento.

La luz del sol acaricia nuevo tiempo,  
y sentimientos deseando emprender el vuelo.

El versar, los colores el aromas y tu esencia  
alegre yo, noto que han vuelto.

Se convulsiona y tiembla la tierra  
el ciclo del multiplicarse es manifiesto.

Retornó la primavera,  
activa sentimientos enriqueciendo la vida.

Tu amor y el mío se elevan en busca del tiempo  
que el invierno dejó perdido.

-----oOoOoOo-----

Florentino Novoa

Derechos de autor protegido por la ley



## EL ADIOS...

*Miguel Arteche*

Cuando me da la mano el que se fue  
y lágrimas me dio y ojos que brillan;  
cuando su ausencia siembra en esta silla  
eternidades que yo solo sé.

Cuando se va y se fue sobre el ayer  
y del adiós me tiende la semilla  
cuando me deja solo en esta orilla  
las solitarias huellas de sus pies.

Cuando me mira y en su frente pasan  
mares distantes que en su sed me abrazan  
y me dicen: "me voy, adiós, Miguel..."

Cuando en la noche cierra aquella puerta  
y tras la noche que dejó desierta  
desaparece para no volver.

-----oOoOoOoO-----

## ¿CÓMO TE VOY A OLVIDAR?..

*Cómo te voy a olvidar si lo que respiras, respiro.,  
Lo que piensas, pienso.  
Tu vida y la mía unidas quedaron  
en noche de otoño, cuando las hojas se llevara el viento.*

*¿Cómo te voy a olvidar?  
si el aroma de las flores acaricia los recuerdos.  
Llenándome de vida, llenándome de emociones  
quedándome sin pasado, de eso estoy muriendo.*

*¿Cómo te voy a olvidar?  
Si lo que sembramos está creciendo  
alejado del jardinero que prodigaba el cuidado  
que prodigaba sustento.*

*Añoro tu presencia  
Tus ojos, tu boca, tu respirar.  
Huiste quedándote en el silencio,  
daño me hace tu ausencia.*

*Al caer la lluvia, oxida mis pensamientos.  
Diluidas quedaron mis ansias, más nunca los recuerdos  
El tiempo avanza, oscuros nubarrones acompañan  
de mi alma han huido los más bellos sentimientos..*

*¿ Cómo te voy a olvidar?*

-----o0000Oo0000-----

*Derechos del autor protegidos por la legislación vigente.  
Florentino Novoa Saavedra*

## Entristecida ha quedado el Alma...

*Entristecida se ha quedado el alma  
Al abrir aquel baúl de mis recuerdos  
las añoranzas dormidas, despertaron;  
en mis ojos, lágrimas que ni recuerdo..*

*Amarillento papel se pegó en mis manos  
pensamientos escritos con dolor del alma  
recuerdos de instantes tristes y dolidos  
que atenazaron con gran fuerza mi garganta.*

*Entre líneas leí lo que decía  
de un gran amor que ya no estaba  
momentos gloriosos compartidos  
gloriosa agonía que la vida me otorgaba.*

*Grande la distancia cuando se halla el olvido  
tras la puerta de tu amor que quedó dormido  
tristes pensamientos se anidan en el alma  
pensando me olvidaste, pensando que te has ido.*

*Suave como las flores, cuando en primavera  
se enamoran al arrullador gemido del silencio  
silencio que brota en la montaña cuando mi alma  
tu ausencia llorando reclama tu presencia.*

*Te fuiste de madrugada, dejándome dormido  
aquella noche fría de crudo invierno  
el viento, la lluvia fraternizaron conmigo  
también los truenos lanzaron sus lamentos.*

*Momentos de tristezas, que ya se han ido*

*al instante que mis manos dejaron caer la tapa  
de un baúl enmohecido con lamentos, tristezas y ausencias  
de un pasado necesario de olvidarlo o te atrapa.*

*Ya mis ojos descansan, no hay más lágrimas,  
El presente se dilata glorioso en lo que tengo  
Hijos, biznietos sin olvidar los que han sido padres  
Pero antes de serlo, fueron mis nietos.*

-----o0000Oo0000-----

*Protegidos los derechos de autor  
de acuerdo a la legislación vigente  
Florentino Novoa Saavedra.*

## Mi Pasión es la Rosa...

*Amo la perfección, la rosa es perfecta  
en su aroma, textura y belleza.  
quise pintarla sobre un lienzo perfecto  
encontré tu cuerpo blanco como el mármol  
lozano y terso..., allí pinte mis rosas  
un delicado pincel, y la obra quedó perfecta.*

*La textura del lienzo había que cuidarla  
mis manos expertas estuvieron en ello.  
Se exhibió,  
muchos quisieron comprarlo.  
pero el valioso lienzo no tenía precio.*

*Mi deber es cuidarlo,  
regar cada día las rosas,  
¡Oh ..., que trabajo!*

*Lo único que me acomoda, en ello me complazco  
que el lienzo lo tengo en casa.,  
me apasiona la Rosa!!*

-----000000000000-----

*Reservado y protegidos los derechos de autor:  
Florentino Novoa Saavedra.*

## La Comparsita...

Naciste al acorde del bandoneón en arrabal porteño  
Cubierto en brisa salina y recuerdos.  
cantaba con el corazón, cuando pequeño  
caminando por calles, poca luz, farolero.

Y saliste cual vendaval, de sentimientos  
Salones fabricantes de humo, licor, sexo:  
porciones y estandarte de tus cimientos.  
las minas aferradas al galán, su nexo.

"Los amigos ya no vienen..."  
al cubil de los encuentros, algunos ya se han ido  
otros lo olvidaron, el pasado lo retengo  
mientras el tango, absorbe los sentidos.

Tango, naciste macho, violento, agresivo.  
Marginado en el tiempo más nunca olvidado.  
La aristocracia mudó el rostro; miedo permisivo.  
La inmortalidad otorgó; lo que al vulgo era sagrado.

La Comparsita, se vistió de gloria  
cubriendo parte de este Universo.  
Los grandes aposentos vibrando de euforia,  
en apasionado ritmo y sensuales versos,

"Los amigos ya no vienen ni siquiera a visitarme,"  
El tango marginado un tiempo..  
más nunca olvidado, y lo pasado...  
en glorioso futuro, convertido

-----00000O00000-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley  
Florentino Novoa S.

## LINDOS RECUERDOS!!..

*Aquella tarde en el jardín  
nuestros aromas se fundieron,  
Se fundieron entre las flores  
entre las flores que más quiero.*

*Con ardiente pasión  
disfrutaron nuestros cuerpos.  
Nuestros fluidos se hallaron  
explotaron al momento.*

*Tus ojos retrocedieron,  
el disfrute fue intenso  
el elixir de la vida penetró...,  
también en ellos.*

*Pienso que aún te quiero  
tus recuerdos para mí, siempre han sido bellos.  
aquella tarde en el jardín unimos nuestros cuerpos.  
y sellamos nuestro amor con infinitos recuerdos.*

*El aroma de las flores, ese verano intenso,  
el murmullo de las aves y el susurro del viento.*

*Creo estar loco, bendita mujer,  
trato de olvidarte, sacarte de la mente  
tus ojos color a miel,  
tu risa, gratamente delicada*

*sin que sea desbordante  
ni tampoco exagerada,  
ese pelo rizado que acaricie tantas veces.  
¿Por qué estos recuerdos, acarician mi mente?*



*Solo se que las fibras de mi cuerpo....,  
Siguen llorando por ti.  
La noche ha caído, la oscuridad envuelve.  
muchas personas se irán de fiesta.*

*mientras en casa mi cama solitaria.  
espera que llegue una nueva mañana,  
¡ y mañana...,nueva espera !!.*

-----00000O00000-----

*Derechos de Autor protegidos por la Ley  
Florentino Novoa Saavedra.*

## En esa playa Desierta !!..

*Mientras observamos llegar la aurora  
caminamos, por hermosa playa desierta.  
Recosté tu cuerpo en la arena  
invitación al delirante goce del alma.  
Besé con pasión tu boca,  
descendí hasta los montes surgentes  
tomé entre mis manos rosas palpitantes  
arde la flama; ardiente pasión que se enciende.  
Gaviotas trasnochadoras anuncian  
que la aurora se acerca,  
las olas desbordan silenciosas  
no deseando romper la magia del instante.  
En tus manos se cobija el delirio de tus ansias  
Tu rostro sonrojado, la luna se esconde,  
el fuego palpitando, tus labios se humedecen.  
Una ola rompe el silencio  
anunciando que la aurora ha partido.  
efímeros momentos. La playa convulsiona;  
risas, gritos, bullicio de niños!  
Una carcajada, nos unimos resignados  
a la algarabía que la playa provoca.  
Adiós playa solitaria..,  
atiborrada de gente ¡!.*

-----oOoOoO-----

*Todos los derechos del autor debidamente protegidos  
Florentino Novoa Saavedra.*

## Embrújame Gitana !!..

*Ven para acá gitana y báilame la suerte  
deseo me provoques sensaciones diferentes  
a las de no tenerte.*

*Dame de tu belleza, léeme las manos  
busca en los surcos secretos el amor que allí se esconde.  
Dame el brillo de tus ojos, la vida que a mi me falta*

*Déjame absorber tus pasiones  
acariciar tu piel suave, y hundirme en ella  
mirarme en tus ojos, bajo esas dos grandes cejas.*

*Y decirte mi amada, dulce gitana  
Ábreme tu ventana para penetrar por ella  
convertirme en tu gitano, gritar que la vida es bella.*

*Ven gitana, dame de tu belleza, léeme las manos  
Cabalguemos junto al viento gocemos lo que la vida otorga  
Y hallemos la felicidad, que en cosas simples se esconde.*

*Unamos nuestras estirpe, borremos las diferencias,  
a pesar de las fronteras todos somos hermanos,  
diferente linajes, más un solo Dios nos gobierna,  
en esta vida y en la vida eterna.*

-----00000O00000-----

*Reservado y protegidos los derechos de autor:  
Florentino Novoa Saavedra.*

## PICADURAS DE AMOR...

Picaduras de Amor

*Cuando esa noche busqué  
el árbol de siempre para hacer el amor,  
no sabía que desde las ramas  
colgaba un panal de miel.  
descabellada forma de amar,  
las abejas sin saber porqué  
enjambre furioso salió a picar.  
Esa noche...,  
corrimos como si nos pillara el diablo,  
nos salvo un lago de aguas tranquilas y quietas;  
varias son las lancetas  
que todavía me están sacando.  
Si deseas hacer el amor  
sin miedos ni sobresaltos  
colócate unguento para abejas espantar  
pero más seguro es hacer  
en la arena del mar  
lo que tu mente está pensando.*

-----00000O00000-----

Derecho de autor protegido por la Ley  
Florentino II

## NO FUE INVITADO A LA FIESTA

En una ocasión en que se acercaba la celebración de navidad, JESÚS decide visitar una casa en una hermosa ciudad de un país como existen muchos.

Buscó una casa que no fuera muy ostentosa. Siendo casi medianoche entra en esa casa y busca una silla donde descansar un momento. Era 24 de diciembre y la humanidad conmemoraría, en algunas horas, su nacimiento. Su cumpleaños. JESÚS pensó que muchas personas lo abrazarían y le desearían Feliz Cumpleaños.. Pero mientras estuvo sentado a la espera, nadie se acercó para saludarle. Pasaban por su lado y lo miraban extrañados por su humilde vestimenta y chalas pasadas de moda. Llegó la hora de cenar; dueños de casa, familiares y amigos se ubicaron cerca de una gran mesa navideña cubierta de exquisiteces culinarias. Nadie se acordó de aquel personaje sentado tranquilamente en una silla que observaba con atención lo que acontecía. JESÚS pensó de seguro saben quién soy pero desean darme una sorpresa y pronto vendrán todos a abrazarme y algún regalito tendrán guardado para mí, de aquellos tantos que hay junto a ese arbolito lleno de luces de colores.

Una pequeña se acercó para ofrecerle un vaso de bebida y un pequeño trozo pan de pascua. JESUS agradece su gesto y recibe lo que la pequeña le ofrece, quién se aleja para seguir jugando con los demás niños.

Todos conversaban sobre cuántos obsequios habían comprado y cuánto dinero habían gastado en esas compras. Pero se auto-conformaban diciendo: es NAVIDAD y la navidad se ha hecho para comprar regalos.

JESÚS empezó a comprender que una gran parte de la humanidad había olvidado el propósito fundamental de esa conmemoración, vale decir, recordar el nacimiento del Niño JESÚS, quien con el correr de los años ofrecería su sangre y su cuerpo para cumplir la misión que el Padre Eterno había depositado sobre Él de ser el Salvador y el Redentor de toda la humanidad, que por su propia decisión decidiera venir a Él, con un corazón quebrantado y un Espíritu contrito y obtener el Bautismo y la Confirmación, a través de la imposición de manos de alguien plenamente autorizado con el Poder y la Autoridad, que Dios otorga a hombres dignos de su Iglesia.

Se escucha campanadas de un reloj distante anunciando la media noche.. al poco rato entra en escena un extraño personaje vestido enteramente de rojo y algunos adornos blanco. Entra en la casa y hace un extraño ruido JO, JO, JO, JO, todos los niños corren a abrazarlo y le demuestran su alegría de tenerlo cerca. JESUS piensa, esto ha de ser parte de la sorpresa.

El hombre de rojo empieza a repartir los obsequios depositados junto al árbol. Todos reciben varios regalos JESÚS observa el rostro lleno de alegría de todas las personas.

Cuando se terminaron los regalos JESÚS se levanta de la silla y extiende sus brazos para abrazar a las personas llenas de alegría pero el rostro de ellas cambia y se sienten molestos e incómodos que ese ser extraño desee abrazarlos.

JESÚS baja el rostro y busca la salida de aquella casa dónde el personaje principal había sido ese hombre gordo, vestido de rojo, con su peculiar carcajada y de Él, el dueño de tal conmemoración nadie se había acordado.

-----oOoOoOoOoOoOoOoOo-----

Un instante de reflexión

## ACARICIAME...

*Tócame*

*Acaricia mi dulce alma.,  
mi corazón está en calma esperando de tus besos.  
Tócame el cabello, también mis brazos  
y desde los brazos hasta el último umbral de mi cuerpo .  
Acaríciame, mujer amada,  
Son muchos los deseos que tengo,  
mi cuerpo sediento grita y desespera ...,  
ansía tomar del cáliz  
y aplacar así el tormento.*

*Es terrible la espera ...,  
es martirio no estar contigo  
la lluvia ..., en mi ventana,  
los truenos desgarrando el cielo  
manos ansiosas desgarran tu dulce velo.  
Te espero., Te añoro.,  
Tanto te deseo.  
Acariciarte quiero  
que mis manos se deslicen  
por el contorno de tu cuerpo.*

*exuberante, resplandeciente, bello.  
Me enloquece sentir tu aroma,  
fundiéndose junto al mío.  
sentir tus ardientes besos,  
embeberme en tus caricias,  
navegar mis ardientes manos  
por las curvas de tu cuerpo  
y tomar como trofeo  
las delicias de un convento.*

*Sentir la humedad.. el aroma de tu cáliz ,  
tu perfume de mujer  
la suave brisa del viento.*

*Y gozarme en el placer,  
unión de ardorosos cuerpos  
dejando que la ardiente lava fluya  
con la fuerza del volcán que llevas dentro.  
y en la tibieza de las sábanas  
quede impregnado embriagador aroma  
del tuyo y mío, sexos ¡!.*

-----oooooooo-----

Derechos d Autor protegido por la Ley  
Florentino II.-



## Que Nunca nos Falte el Agua !!..

Que Nunca nos falte el Agua.

*¡Que calor ¡!*

*El sudor se desplaza por todo el cuerpo*

*no soporto este agobiante calor que deshidrata*

*meterse a la ducha soluciona en parte*

*porque la ducha refresca, mientras el calor mata,.*

*Cualquier prenda que me ponga martiriza*

*en algunos años el vestuario será recuerdo*

*en el trabajo laboraremos desnudos,*

*en restaurante hasta los mozos*

*carentes de uniformes, servirán los platos.*

*Lo entretenido será ver los desfiles*

*de las fuerzas armadas*

*llevando el fusil seguro y su lanza lista*

*para el ataque.*

*Que nunca falte el agua para refrescar la vida*

*el probable invento de futuro será;*

*ciudades de permanentes lloviznas.*

*y evitaremos el andar desnudos*

*trabajando como Dios manda.*

*concurrir a los restaurantes*

*sin temor a que nos roce una presa*

*o que las fuerzas armadas desfilen*

*exhibiendo sus armas prestas..*

-----000000000000-----.

*Reservado y protegidos los derechos de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*

## Bajo la lluvia y las estrellas!!..

Canto a la lluvia

*La lluvia sobre nuestros rostros,*

*refresca la tarde que se pega,*

*bailamos llenos de alegrías, caricia al alma*

*bajo una lluvia veraniega.*

*Las tristezas se distancian*

*solo queda un velo de melancolía,*

*y el aroma de tu presencia,*

*vagando en sinfonía.*

*! Bailando bajo la lluvia*

*vamos cantamos al amor por la vida !..*

*ofreciendo la mejor amistad*

*y captando dulces simpatías.*

*Bailando vamos regalando buenas vibras*

*sendero emocionales que el mundo ofrece,*

*más nunca encontraremos algo más bello*

*que bailar bajo la lluvia*

*al brillo de las estrellas....*

-----oOoOoOo-----

Florentino II.-

## El Pantalón !!..

¿Por qué el pantalón de damas

.

se adapta tan bien a la piel?

.

Si los pantalones

.

son para el hombre,

.

¿por qué en la mujer

.

tan hermosos se ven?...

.

El que tuvo la idea

.

tenía hijas de piernas flacas,

.

la mini falda no les venía,

.

pensó en pantalones para destacar aquello

.

que el hombre, aunque discreto

.

no deja de observar.

.

¿Entonces el pantalón un engaño a la

.

visión?...

.

No todo lo que se oculta

.

es porque no haya armonía,

.

se oculta por mezquindad

.  
o por falsa noción  
.  
creyendo que el pantalón  
.  
es sinónimo de poder  
.  
para en la casa reinar cuando el verdadero Rey,  
  
por sus importantes obligaciones,  
  
en ella no está. ¡!..

.  
.  
-----00000O00000-----

Derecho de autor protegido por la Ley  
Florentino II

## En el Parque te encontré..

*Atardecer en el parque, aroma de árboles en flor  
hojas bailando al compás de la brisa  
y de un pájaro cantor.*

*Una cándida mirada, una sonrisa...la magia del instante,  
un corazón vibrando de emoción;  
dos almas subyugadas a través de la pasión.*

*Momento propicio para hallar el Amor.  
pregunté tu nombre, José ? respondiste,  
(lo hiciste para mortificarme...)  
María José, repetí yo... es mi nombre, corroboraste*

*y un rayo de luna penetró el follaje  
mostrando el rostro de un ángel,  
como pocos hay en la gran creación.*

*Del bolso cayó un pañuelo  
presuroso lo cogí embriagándome el aroma.  
fragante como tu piel, tersa como la rosa,  
según lo imaginé*

*Tomé tu suave mano a mi boca la llevé  
puse en ella un ardiente beso  
y en mi alma tu nombre a fuego grabé.*

*La luna, iluminó el trayecto,  
tus pasos elegantes de fino caminar,  
cual gacela desplazándose y acariciante tu mirar.*

*Bajo un árbol de mango te acaricié,  
besé tus labios rojos, húmedos, suaves  
quedando cautivo de tu belleza*

*de tu armonía, de tu elegancia y fineza.*

*Mis manos se desplazaron, buscando aquello,  
llenas de ardiente pasión  
recorriendo la delicada piel de tu cuerpo.  
mi corazón feliz, bailaba de emoción.*

*Busqué la delicia de mis delirios, bien lo sé.  
Súbitamente cesé en mí respirar  
Mi corazón dejó de bailar  
tenías razón, sí.., ¡ eras José !!..*

-----ooooooooOoooooooo-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley.

Florentino II.-



## ERAN TRES EN ABSTINENCIA !!..

*Una tarde muy helada  
fui en busca de calor  
encontré una joven mujer "pelada"  
le ofrecí darle todo mi amor*

*Aquella jovencita  
Altanera, irreverente  
no quería mi cosita  
estaba enamorada del vecinito del frente.*

*Cabizbajo regresé  
buscando paz y tranquilidad,  
lo único que encontré  
Nada..., de aquella felicidad.*

*Me fui por camino sin rumbo  
en sendero que encontré  
de seguro me lleva algún fundo.  
¡ Hallé algunas mujeres; eran tres!!..*

*Estaban en abstinencia siete meses, quizás más  
como hombre galante del norte  
me presente como Juan José Tomás  
se lanzaron encima en busca de mi resorte.*

*Me invitaron a comer asado de cochinito  
dijeron "hay que reponer energías"  
Lo que yo no sabía  
Que todavía faltaba un chinito.  
(ya no doy más)*

*Compartí de las delicias que me ofrecieron  
seis noches sin dormir, insomnio total me carcomía  
en amplio y confortable dormitorio me atendieron  
pero echaba de menos el sabor de la comida.*

*Que terrible placer de aquellas noches  
Ellas se turnaban en el placer y también dormían  
Mientras a mí con puro café  
Alegre me mantenían.*

*Desde entonces no salgo en tardes heladas  
tampoco busco el delicioso calor  
no deseo encontrar ninguna mujer "pelada",  
menos ofrecerle mi Amor...*

-----00000O00000-----

*Florentino II.*

*Derechos de autor protegidos por la ley*

## SUAVES SENTIMIENTOS POR LA AMADA

*No hallo soledad ni silencios  
en encuentros con mi amada.  
Sus manos, suaves caricias a mi cuerpo,  
el primer beso se lo di con la mirada  
aquella tarde de primavera  
caminando junto al lago  
mientras el viento jugueteaba tu cabello.  
Contigo todo es ensueños...,  
abrazos que cobijan;  
hoja de otoño, flor de primavera  
prosa del poema del amor escrito.  
Corazón herido que de esperanzas vive,  
estrella del universo en galaxia de mi vida.  
La tristeza no existe cuando estás conmigo.  
Y me enamora la lluvia... con su suave sonido.  
Acaricio tu rostro..., y tu joven cuerpo  
me abrazan las ansías y desespero,  
tú abres los brazos te tomo... te beso  
mis manos ansiosas desnudan tu cuerpo.  
mis labios y tus labios se unen en besos  
lleno de caricias la calidez de tu cuerpo.  
Tu pelo rizado acaricia mi rostro  
al tomar tu cuello y querer besarlo.  
Tus ojos, luceros que iluminan mi alma,  
han bajado su mirar buscando su anhelo.  
Las pieles se unen  
como se une el mar y el cielo buscando  
la caricia etérea que no se alcanza.  
Tus suspiros, y sollozos mensajes a mi mente  
para enloquecerla.  
Nuestras miradas también se penetran  
al palpar frenético del juego  
que enciende la llama...,*

*loca pasión..., que nace de adentro!!*

-----oooooOoooo-----

Derechos de autor protegidos por la ley

*Florentino Novoa Saavedra.*

## AMOR ETERNO..

*Tu hermoso rostro colgó en mi cuello*

*cadena de amor eterno;*

*soy amante cautivo sin pócimas ni sortilegios.*

*Naciste como flor de primavera*

*creciste en un páramo desértico..,*

*sin esforzarte te convertiste en mujer verdadera.*

*Codiciada; muchos deseando calmar la sed*

*en delicioso manantial*

*de tu boca perfecta*

*Sentiste la envidia caminando junto a ti.*

*Piedras en el trayecto de tu camino,*

*fortaleció tu carácter; cual duro peregrino.*

*La Fiera, te llamaban..,*

*tu embrujo, tus sensuales miradas,*

*eras centro en toda fiesta que fueses invitada.*

*Muchos deseando danzar contigo,*

*acariciar la seda envolvente del cuerpo*

*para sentir cerca el aroma, de tu apasionado aliento.*

*La envidia de tus amigas siempre presente*

*no entienden porque eres la estrella*

*si los vestidos costosos lo llevan ellas.*

*Naciste en páramo desértico.*

*Fuiste flor de primavera.*

*Y en tu hogar, especial y fulgente estrella.*

*Mujer Fiera ¡.., llévame cautivo,*

*seré esclavo de tu amor hoy y siempre*

*(jajaja!., porque seré tan embustero),*

*Aunque me escuche yo mismo y me observe en el espejo,*

*categorícamente digo Florentino tu amas la libertad*

*por eso nada de esto te creo!!.*

-----ooooooooOoooooooo-----

.....ooooooooOoooooooo.....

*Reservado y protegidos los derechos de autor:*

*Florentino Novoa Saavedra.*

## SOMOS + -

*Dualidad del Ser*

*Somos positivo y negativo*

*El corazón guarda  
los más hermosos sentimientos  
que naturaleza humana pueda concebir.  
Desde la boca salen  
palabras suaves, sensibles, acariciadoras;  
alabanzas y oraciones al Creador.  
La mente genera  
sentimientos que el corazón celosamente guarda.  
y desde la boca salen cual tiernas palabras.  
Más...,  
la dualidad lo proyectará también  
en dirección adversa; es el sino del ser.  
El corazón se ensancha para acumular  
Orgullo, vanidades, rencores, envidias, odios.  
Nuestra boca derrama blasfemias  
anidadas en recónditos secretos lugares  
de la individual existencia.  
Sin dejar de lado la insensatez,  
la voluptuosidad y la denigración del Ser.  
La mente, acompaña, el ciclo se repite  
Volviendo a lo correcto y lo sano.  
Y la lucha permanecerá;  
es naturaleza humana protegerse  
desafiante ante su propio ser.  
Se concedió el albedrío  
cada cual decide la trayectoria del camino.  
más,*



*cuando el momento llegue  
¿cuál será el final  
de tu destino?*

-----oOoooo-----

*Reservado y protegidos los derecho de autor:  
Florentino Novoa Saavedra.*

## ROMANTICISMO...

*Prosa poética*

*Romanticismo*

*Frase que por sí sola penetraba el alma.*

*Hermosa etapa que se ha ido diluyendo*

*quedando sólo como hermosa muestra*

*de un romántico pasado;*

*deseando no morir*

*en manos del gélido pragmatismo.*

*El saludo ya no, un apretón suave de manos*

*observando con dulzura los ojos*

*de quien cautivaba el instante.*

*Sino un beso ...,*

*en rosados pezones de la amada;*

*cambio generacional, se dice,*

*y quedamos separados*

*por la barrera emocional y sexual*

*que se hace presente cada instante.*

*Y el romanticismo escapa porque*

*son pocos los que vamos quedando*

*recordando aromáticas esquelas*

*que elevaban al cielo cuando alguna amiga,*

*ocultamente las traía*

*entre las páginas del cuaderno.*

*Como no recordar el ramo de rosas,*

*ritual necesario al visitar la amada.*

*Romanticismo*

*¿Porque te alejas*

*dejando sólo hermosos*

*y fugases recuerdos*

*diluyéndose en lo que ahora  
estamos viviendo? ...*

-----000000000000-----

*Reservado y protegidos los derechos de autor:  
Florentino Novoa Saavedra.*

## UN TROCITO DE TU BOCA....

*Bajo la luna confidente,  
de tantos amores hechos,  
robé un trocito de tu boca  
en apasionado beso.*

*Amor del instante...,  
sin titubeos ni asecho.  
Me entregaste de lo tuyo  
acurrucada en mi pecho.*

*Te quise como nunca,  
al arrullo de las olas  
en esa playa inmensa...,  
tan inmensa y sola.*

*Bajo la luna confidente  
un apasionado beso  
robé de tu boca  
y te amé intensamente,  
en esa playa inmensa  
tan inmensa ...,  
y sola.*

-----00000O00000-----

Derecho de autor protegido por la Ley  
Florentino II

## DE EMOCION TEMBLANDO...

Cálida se hallaba la noche...,

.

los árboles del parque soñando.

.

Acaricie tu mano, me miré en tus ojos

.

la luna iluminó el trayecto.

.

Tú., y yo,

.

de emoción temblando.

.

Nuestro amor

.

unimos bajo los árboles

.

que aún estaban despiertos.

.

Vueltos a la realidad felices nos alejamos

.

dejando en la tranquilidad de la noche,

dos árboles

de emoción temblando...,

.

.

-----oooooOooooo-----

Derecho de autor protegido por la Ley  
Florentino ii,.

## EL LIQUIDO DE LA VIDA..

Hoy,  
vine hasta tu alcoba  
deseo que nuestras pieles  
se entrelacen en la ardiente pasión  
que nos quema.  
Observo en tus ojos las ansias  
que te ame intensamente, con lujuria  
una noche entera.  
Desprendo la seda que cubre tus pechos  
expresan sentimientos de amor intenso.  
Succiono con deleite, suavemente  
se transmite a mis fibras el delirio que enloquece  
se estremecen en mis manos,  
suaves aves deseando emprender vuelo  
hacia el plano de la lujuria que espera.  
Acaricio las aves que se adormecen,  
quedándose erectas, quietas  
son prolongación de la existencia  
contienen el líquido de la vida  
cuando llegan los retoños  
que enriquecen con dulzura  
entregando la felicidad  
que necesita la vida.

.  
-----0000O00000-----

Derechos de Autor protegidos por la Ley.

Florentino Novoa Saavedra

## ANOCHÉ SOÑÉ CONTIGO !!..

*! Anoche soñé contigo !!.*

*Recostada estabas  
a orillas de un gran lago  
que albergaba extrañas aves  
en coloquios de amoríos.*

*Al pasar cerca de ti  
descansabas en brazos de la armonía  
ese paraje especial  
te mantenía dormida.*

*Con suavidad besé tus manos  
tu aroma se impregnó en mi piel  
regalo de ángeles a los humanos.  
mi vida, siempre seré fiel.*

*La mañana avanzaba  
corriendo detrás del sol,  
Acaricie la piel de tu cuello  
y un pezón se te asomó.*

*Lo besé con dulzura  
lo abrigué con mis labios  
succioné suavemente  
con la boca de un sabio.*

*Me miraste a los ojos  
hablaste al corazón sin decir palabras,  
porque en lenguaje del amor  
solo bastan las miradas*

*Corrimos alegremente  
por la orilla del gran lago  
retozamos como niños  
deseando burlar los años..*

*Lanzamos guijarros dentro del lago  
sus ondas queriendo viajar lejos.  
Dos cisnes en arrumaco diciéndose adiós.  
Nosotros, compartiendo bellos sentimientos.*

*El atardecer se aproxima  
la puerta del tiempo se está cerrando..,  
la fantasía diluyéndose, se va yendo. ¡ Que pena !..  
Más tarde, seguiré soñando!!*

-----000000000000-----

*Derechos de autor protegido por la ley  
Florentino II.-*



## A LOS DIECISIETE !!

*Diecisiete!!..*

*A los diecisiete  
piensas que todo lo sabes  
que tus padres están añejos,  
que la modernidad los aplasta,  
ellos se ba poniendo viejos.  
A los diecisiete te preparas...,  
mayoría de edad está a las puertas.  
El cordón umbilical se rompe  
tu interior grita ! libertad !..., ! libertad !..  
No olvides que los diecisiete  
es como simple suspiro de tiempo.  
Te casas, los hijos llegan  
te pones vieja, la modernidad te aplasta.  
¿Y los diecisiete?...,  
Sólo un suspiro que lejos,  
se lo llevó el viento!!...*

.  
.

-----oOoooo-----

Derecho de autor protegido por la Ley  
Florentino II



## CARICIAS ANHELADAS..

*Tus besos,  
caricias que necesito  
galopando en el viento llegaron  
y en mis húmedos labios se fundieron.*

*La mente desplaza recuerdos;  
Aguas, arroyo, vergel,  
tu, sentada en la hierba  
escribiendo poemas, amor de mujer.*

*Visualicé al instante,  
el día que te amé  
pusiste en mi boca palabras  
cuyos sentido ya había olvidado.*

*Sentí en mis manos, tus suaves manos,  
en sendero del ocaso, me encandilé  
como ave abandonada, carente de refugio  
en ternura de tu regazo me cobijé.*

*Me ofreciste de tu amor,  
abundante en sentimientos  
la primavera penetró la ventana de mi vida  
savia nueva recorrieron las venas.*

*Fui feliz, uno más entre tantos  
que ven el sol alumbrando sus días  
y como lo hermoso dura poco  
te fuiste dejando solo aroma de ausencia,*

*sin savia en mis venas, sin sol para mi vida  
sin regazo, sin refugio, sin amor*

*y el ocaso cayó sobre mí  
absorbiéndome la Vida.*

-----000000000000-----

*Florentino II.-*

*Derechos de autor protegidos por la ley*

## EL SENDERO DE LA DICHA !!..

*El sendero misterioso del peregrino;  
caminante de hermosos valles,  
abismo, montes y praderas,  
delicias imaginarias a los sentidos.  
Escalé montes que se unen  
intentando llegar al cielo  
y sorbí del néctar de la vida,  
al sentir cansancio  
en la empinada cuesta.  
Descendí por praderas y sabanas  
hasta el centro mismo que une la existencia.  
Y busqué sediento  
los preludios de emociones  
para descansar mis ansias que traía a cuestras.  
El hielo derretí en fuentes cálidas  
ofrecidas a este visitante ansioso  
que buscaba aquella mañana  
hallar el tesoro de la montaña.  
Descendí por columnas de alabastro  
en trayecto de venturoso viaje.  
Descansé un instante...,  
Y volví de nuevo a las fuentes cálidas  
delicias del sediento visitante  
que recorrió...,  
las maravillas de esta grandiosa montaña...!!.*

-----oOoOoOo-----

DERECHO DE AUTOR PROTEGIDO POR LA LEY

FLORENTINO NOVOA

## Doradas Espigas sobre tu cuerpo.

*La belleza se anidó en tu alma,  
como la rosa en un rosal ardiente,  
eres hermosa como una diosa en calma  
generosa como el alma de los valientes.*

*Doradas espigas se desgranar,  
acariciando la blancura de tu cuerpo.  
el rocío de la mañana que suave se levanta  
bañó con tibieza mis pensamientos.*

*Iluminas tu entorno cual valiosa joya,  
llenando de ilusiones mi existencia  
cuál diamante que con gozo se atesora,  
has dado a mi vida una real vivencia.*

*Agradezco bendiciones, por haberte conocido,  
al forjador de los destinos y la existencia,  
se me concedieron al inicio de mi vida,  
las llevó conmigo, permanente en la conciencia.*

-----00000O00000-----

F.Novoa

## Recuerdos...,

*En tus recuerdos, mis alegrías  
aquellas en que por horizontes nuevos  
este navegante se desplaza por la vida.  
Te veo retozando en arenas de la playa  
donde cuando niña te entretenías  
construyendo adorables castillos de arena,  
que al atardecer la mar engullía.  
Mi recuerdo siempre te acompaña  
hasta ese bello rosal, que adormecía  
tus sentimientos, bañándote en nostalgias.  
Cuando sentada junto a tu madre.  
conversabas de la vida, y del futuro aún distante.  
y al "volver de esos viajes", hallar la mesa ya servida,  
exquisitos guisos, de tu linda madre.  
Me gozo en esos recuerdos  
fuente pura de aguas vivas  
donde sacio mi sed, llenándome de alegrías.  
La imagen que me enviaste,  
(tu fotografía), siempre junto a mi cama  
y una aromática vela, encendida.  
no para adorarte, menos santificarte.  
Solo lo hago por necesidad imperiosa  
Por no pago me suspendieron  
suministro de energía.*

-----00000O00000-----

Derechos de autor protegidos por la Ley  
Florentino II.-

## SOLO MIGAJAS....

Te sueño y te sueño vida mía

más, los sueños

nada más que sueños se acumulan en mi vida.

Y te sueño

compartiendo la tibieza de mi cama,

y al despertar contento, no hallo nada, Nada!

Solo la triste realidad

que siempre me acompaña.

Que martirio es seguir sufriendo buscando lo que no se halla.

El corazón palpita contento

cuando tus recuerdos llenan mi alma,

y los disfruto, silente...., solo fantasías de sueños y nada ¡!..

Y la vida sigue el sendero que ya ha forjado



llenándome de tristezas y nostalgias

Misterios de la vida que anidan en el alma.

Unos encontrando riquezas,

otros solo pobreza.

Los muchos encontrando la dicha

los menos encontrando penas o desgracias.

Aquellos que encuentran el amor

a manos llenas, otros (como yo)

solo migajas...

.

-----00000O00000-----

Florentino II

## PEREGRINO....

*Hay placer en la soledad...,  
los peregrinos la compartimos,  
sabemos que siempre hay termino  
del camino,  
que nunca se alcanza...  
Más el silencio; aquel que agobia,  
es compañero fiel del que camina.  
Soledad, silencio, camino  
y un peregrino.  
Palpitar, corazón de un caminante  
al infinito se encuentra unido.  
Durante el día  
arrullado por las aves,  
suaves alegrías para su alma adormecida.  
Caminante...  
Universo personal en movimiento.  
Todo lo que se puede hacer  
es bueno.  
Más,  
sólo hay que hacer  
lo que a uno y a los demás conviene.  
Sabia enseñanza  
de aquel  
que la llanura  
envuelve.*

-----00000O00000-----

DERECHOS DE AUTOR PROTEGIDOS POR LA LEY  
FLORENTINO NOVOA SAAVEDRA



## VACÍA ESTÁ LA MENTE !!..

*Hoy me senté cómodamente  
para un lindo poema crear  
pero vacía tenía la mente  
y mis manos en el notebook no pudieron trabajar.*

*Que inverosímil esos momentos  
no los deseo imaginar  
por más que abrí mis pensamientos  
la inspiración no me vino a visitar.*

*Solo quedaba un recurso.  
Me puse a reflexionar  
si la inspiración, a mí, no viene  
yo..., la iré a buscar.*

*Subí a una alta montaña,  
allí me puse a gritar  
llamé con fuerza y energía,  
Que a la inspiración venía a buscar.*

*Cual es tu problema, habla pronto dime ya.  
"Debo crear poemas y mi mente vacía está"  
Nada puedo hacer por ti, hombre viejo  
la batería que tenías puesta, no da para más.*

*Desciende, ándate tranquilo  
Apaga tu notebook acuéstate y descansa*

*porque la parka, que tanto esperas  
Hoy en la noche, te irá a buscar. ¡!*

.

-----oooooOooooo-----

Lastre literario... bien vacía esta la mente ¡!

Florentino.

## EXCITANTES Y LUJURIOSOS LABIOS....

*Tu boca*

*provoca en mi*

*sensaciones que desconozco.*

*Esos labios armoniosamente delineados,*

*formando un corazón perfecto.*

*Carnosos, cálidos, apasionados al besar,*

*excitantes y lujuriosos.*

*Deseo besar esa boca,*

*quedándome allí, largo rato*

*percibiendo la humedad de tu aroma,*

*y el calor que viene de adentro.*

*mis sentidos se transforman,*

*cuando la siento sobre mis labios.*

*Déjame beber tu fragancia*

*aquella que tanto provoca*

*y me transforma en bestia*

*ante tan deliciosa boca..*

*Besar tus labios quiero*

*y perderme en tu mirada*

*acariciar tu rostro quiero,*

*quedarme para besar tu cuello.*

*Dejar en tu cuello quiero, las caricias de mis labios*

*hacerte sentir placer deslizarse suave*

*por la grácil curva de tu espalda.*

*Sentir el aroma de tu piel enardecida*

*aroma que enloquece mis sentidos bajos*

*ese aroma que sale de tu boca*

*aroma puro.....,*

*puro olor a ajos !!..*

-----o0000O00000-----

*Florentino.*





## MUJER VIRTUOSA !!..

Y me fui pá la Argentina, en busca de emociones fuertes  
que corriera por mi sangre los acordes del tango amigo.  
deseando bailarlo apretado, con temperamento y suerte  
junto a una de mis amigas, de este hermoso Portal querido.

Busqué una tanguería, quizás la mas ardiente  
allí en calle Corrientes, donde las "minas"  
su traje pegado a la piel, lo llevan rasgado  
desde la punta del pie hasta lo íntimo de su esquina.

Mientras solitario caminaba, buscando aquello  
escuché unos acordes que me penetraron el alma  
tocados con magistral destreza, por una bella mujer  
que al verla, dije ella ha de ser princesa.

Y el violín en sus manos parecía que hablara  
sus notas melodiosas se elevaban hasta el cielo  
buscando a Carlos Gardel y compartirle recuerdos.  
porque cuando él cantaba, che.., .el tango era de fuego.

Mi amiga dijo, que la virtuosa se llamaba Katica  
Y que su hija Aniko, tan bella como ella,  
siempre en sus actuaciones le acompañaba,  
entregando la armonía que su madre esperaba.

Y esa madrugada El Choclo me electrizó  
Y lágrimas de emoción no pude contener  
Y mi garganta reseca un grito dejo escapar  
¡ Viva Mujer ¡..., Viva !!.. De tu choclito me enamoré ¡..

. ----o0000Oo0000----

Derechos del autor protegidos por la ley

Florentino II.-

## ¿QUE ES LO QUE POR TÍ SIENTO ?..

*Quisiera saber  
si es amistad, cariño o amor  
lo que por tí siento.*

*Quisiera decirte  
te amo...,  
y pedirte que me quieras.*

*Conozco tus principios,  
entiendo tus pensamientos  
quisiera decirte cuánto te quiero.*

*Que estoy loco por tí,  
sí..., que estoy loco  
pero no puedo.*

*Quisiera pedirte  
que me quieras tan solo un poquito  
y con ese poquito, yo me consuelo.*

*Cuando te miro, te amo.  
Cuando te siento, me alegro  
deseo dedicar mi vida a tí,  
y sufro, porque no puedo.*

*Reflexiono; pienso estar loco..,  
¿ estará bien lo que estoy haciendo, ?..  
La razón dice: Sabes que estas cuerdo!.*

*Quisiera darte  
un trozo de mi corazón  
para que sientas palpar su llanto.*

*¿Te quiero?...,  
¿será cierto que yo te amo?...  
o tan sólo es pasión lo que por tí siento.*

*Díme mi vida, dime  
¿Qué es lo que por tí siento?..*

.

.

-----oooooOooooo-----

Derechos Reservados

Florentino II.-

## BUSCO UNA NOVIA..!!

Busco una novia que sea cariñosa

no importa si es flaca o muy chiquita

solo importa que sea cariñosa.

No me interesa el color de su piel o tono de sus

ojos

solo quiero una mujer que sea cariñosa.

Si es enojona o poco cumplidora en los horarios

todo ello se persona si ella es cariñosa.

Busco una novia... busco una novia

si es delgada, blanca, cabello dorado, ojos  
verdes

no me enojo, solo que sea cariñosa.

Si usa chequera y una abultada cuenta en Banco,

bien venida sea, pero cariñosa.

Si sus medidas son 90, 60, 90 esta bien..

No soy exigente, pero que sea cariñosa.

No me interesa la edad para nada

Pero nunca tenga mas de treinta, me conformo.

Busco una novia... busco una novia

90, 60, 90 no mayor de treinta, ojos verdes,

rubia despampanante y piel blanca.

A quién le interesa si no es cariñosa?..

Igual me conformo....

Soy humilde como las violetas ¡!

-----ooooooooOoooooooo-----

Florentino II.-

## PARA TI, POR ENTREGARME AMOR Y PACIENCIA

*Y te recordamos Señor  
Pen este día especial en que volviste  
después de haber sido muerto,  
por la traición de una fracción de tu pueblo.  
Te alabamos..., te glorificamos  
y cada domingo recordamos esos momentos  
en que fuiste quebrantado.  
Partiste el pan para que los apóstoles lo comieran  
junto a un sorbo de vino, para recordarte,  
cada vez que nos reuniéramos como Iglesia.  
"Hago esto para que recuerden mi cuerpo quebrantado por los dolores.  
dejo mi copa para simbolizar mi sangre  
que derramé, en beneficio de los que  
se arrepienten de sus pecados.  
y vienen a Mí, con corazón quebrantado  
y espíritu contrito "*

*Señor, te damos gracias por tu infinita misericordia,  
derramaste tu Sangre preciosa  
y cargaste con nuestros pecados.  
Eres el árbol de la vida,  
fortaleza de nuestras almas,  
renuevas nuestros espíritus  
al instante del bautismo,  
que Tu ENSEÑASTE!!  
Eres puerta de salvación eterna,  
por Ti, llegaremos al Padre,  
eres el Camino, la Verdad y la Vida.  
Nos consagramos a ti..., Padre Omnipotente,  
quebranta nuestra alma pecadora,  
danos la fortaleza plena para resistir al ser carnal  
que corroe el alma.  
Transfórmanos en seres espirituales.*

*Haz Tu voluntad en nuestras vidas,  
guíanos por las sendas de tus palabras,  
al reunirnos, en tu Casa de oración,  
y escuchar tus enseñanzas;  
Evangelio de Salvación,  
dadnos sabiduría para entender tus señales  
y permanecer por siempre en tu  
Santa Gloria.  
Dadnos de esa Gracia que Tu concedes;  
Armonía, amor y esperanza.  
a través del Hijo Bien Amado.  
Él es nuestro único intercesor ante Ti.  
Él es el Camino, la Verdad y la Vida;  
El Camino,  
estrecho sendero de consagración iniciado  
al instante del Bautismo por inmersión,  
ejemplo que dejaste y, se haga toda Justicia.  
La VERDAD...,  
TU Señor ¡!. la entregas, eres Luz  
del conocimiento en nuestras vidas.  
La VIDA ...,  
Sólo Tu Señor por Sacrificio de Expiación  
Ofreces la Vida Eterna,  
si en obediencia te consagraste.  
Abriste Señor nuestro corazón y nuestra mente.  
Abriste nuestros ojos espirituales,  
limpiaste nuestros oídos, para escuchar la palabra.  
La palabra de Sabiduría para entender...,  
los Misterios del Santo Evangelio, que degaste.  
Eres Señor!., maná caído del cielo  
para alimentar nuestro espíritu,.  
Señor..., te Amamos,  
te Glorificamos, elevamos nuestras Alabanzas  
invocando tu Sagrado Nombre.  
Paz en la Tierra al hombre..., aquel de buena voluntad,  
al que con verdadero amor te Reverencia*



*al que siente temor por sus transgresiones.  
Eres luz de nuestra Vida.  
Tu Amor entregas a quien ante tí., se humilla.  
Reconocemos tu gran sabiduría y Poder.  
que emana de tu presencia.  
Eres vida constante,  
motivación de nuestra fe inquebrantable,  
fuiste Palabra Viva del Perdón  
te sacrificaste por la humanidad toda,  
serás nuestro abogado ante el Padre.  
te ofreciste como el Cordero Expiatorio,  
derramando tu Gloriosa Sangre  
para lavar todas las transgresiones.  
Fuiste humillado, el látigo desgarró tu Carne...,  
Tus vestiduras se repartieron, jugándola a los dados.  
Ultrajaron tus sentimientos al izarte  
desnudo ante tu pueblo.  
Como símbolo de mofa un letrero,  
"Rey de los Judíos"  
mientras te humillaban y laceraban tu cuerpo,  
una oración elevaste al Padre.  
"Perdónalos.., porque no saben lo que hacen "  
después del sufrimiento..., tu parte mortal  
Se ofrendó a la tierra.*

*Eterno Padre  
En el Gran Concilio de los Cielos  
Pusiste el Plan de Felicidad y el de Salvación  
a nuestro alcance.  
Deberíamos venir a morar un tiempo a esta esfera  
que llamamos Tierra, una de sus creaciones  
para nuestra prueba.  
la dotaste con todo lo que el hombre necesitase  
para el sustento y desarrollo necesario  
de su existencia.*

*Nos entregaste un don divino que nos guiase  
el Albedrío PADRE y por él sembramos nuestro destino  
que al término de los tiempos cosecharemos.  
Si has sembrado buenas acciones  
la cosecha será abundante.  
Si has sembrado iniquidad, transgresiones  
y pecados no esperes el perdón del Padre.  
Estamos cumpliendo nuestro periodo de prueba  
y saber si somos capaces de ejercer  
nuestra obediencia  
en mandamientos que dejó el Padre.  
Nuestro destino es volver a su presencia,  
lograr la Vida Eterna que anhelamos.  
En la vida, muchos desechan la oportunidad,  
gozándose en vanidades mundanas,  
haciendo suyo el orgullo, las disensiones, rencor, despreciando la humildad y la mansedumbre.  
Recibe ! Oh, Padre ¡ nuestras Alabanzas  
Al Glorificar tu Santo Nombre.*

*A m é n*

*Es colaboración en Alabanzas al Señor de nuestras vidas..,*

*Florentino Novoa Saavedra.*