Antología de Norberta Elisa



Presentado por

Poemas del Alma 🗣



Dedicatoria

A todos mis hijos, para que la divina luz de la poesía, inunde su ser.

Y a aquellas personas que me lleguen a leer, mi agradecimiento.



Agradecimiento

A poemas del Alma, que nos brinda esta oportunidad, muchas gracias.



Sobre el autor

Amante de la poesía, ciudadana del universo, romántico y fantástico, donde la Poesía es la Regente, súbdita incondicional de ese reino, que se eleva por encima de la prosa terrenal, consumada ilusa, que pretende con sus versos, transformar el mundo en un paraíso, que eleve a los cielos un canto de AMOR.



índice

¡SOLO UN SUEÑO!
HOY.
DICHA, PLACER, AMOR.
PAISAJE.
LA NIÑA Y LA BARCA.
INCONGRUENCIA.
TRIPTICO.
CONSONANTES Y VOCALES.
EN EL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA DE MEXICO.
A HIDALGO.
COMO ME DUELE
SUEÑO FUGAZ
ILUSION O REALIDAD.
MELANCOLÍA.
VIAJAR SOÑANDO
20 de noviembre.
MI NIÑO.
NOCHE SANTA



¡SOLO UN SUEÑO!

¡Sólo un sueño!
Quizá no volviste...
tal vez brotaste tan sólo de un sueño
que forjaron mis sentidos
y vistió mi pensamiento;
mas el beso que me diste,
caeado de sentimiento,
tiene que ser realidad,
pues quemaste con tu aliento
mis labios, y aún siento
de tu pecho el palpitar.

En mi sueño enloquecida, quisiera sentir t aliento y te busco y no te siento y te llamo y no consio que puedas estar conmigo, al despertar de mi sueño. Y ya no te siento mío, aunque sé que eres mi dueño, y pienso que fué mentira... ¡Sólo un sueño!!



HOY.

Hoy prometo olvidarmede todo, de todo aquello que ha dañado mi ser, del amor imposible que llegó hasta mi vida, con halagos, mentiras y engañoso placer; hoy borraré de mi alma angustiada, los momentos efímeros de quimérico amor, que tornó mi existencia apasible y serena, en un caos terrible de pecado y dolor.

Hoy prometo olvidarme de las horas en vela, recordando tus ojos, añorando tu voz; hoy surgiré de la espuma silente, de las prístinas lágrimas derramadas por tí, como Venus incólume, purificada en tu amor. Hoy prometo olvidarme de todo, bendiciendo tu nombre y olvidando tu amor.

Palas Atenea.



DICHA, PLACER, AMOR.

He sentido tus manos, delineando mi cuerpo, he sentido tus labios, inflamando mi piel, he gozado las mieles de tu boca sedienta, he mirado en tus ojos, reflejado mi amor; he vibrado al unísono de tus locos anhelos, con mi mano en tus manos, he subido a los cielos, he llegado a la gloria, conducida por tí; y al quedarme por siempre en la prisión de tus brazos, inventamos la Dicha, el Placer, el Amor.

Palas Atenea.



PAISAJE.

Una alfombra iridiscente, de manchones salpicada, que se extiende suavemente, sobre valles y cañadas. un serpentear cristalino, que rumora dulcemente, acompañando a los trinos, que deleitan el ambiente, un hermoso atardecer, fresco de fresco rocío, que en las márgenes del río, se ha comenzado a extender. Un recordar! ¡Un suspiro! Un retornar al pasado, Un beso que fué robado, en las márgenes del río. Palas Atenea.



LA NIÑA Y LA BARCA.

Por el azul del océano, la barca se va perdiendo, como un suspirolejano que se pierde en el arcano. Bajo el azul de los cielos, la niña ha quedado sola, sola en la soledad de la playa y sus anhelos. Agita su blanca mano, queriendo salvar el mar, ¡El mar en su inmensidad! Está a punto de llorar, pero aparenta gran calma, como la aparente calma, que se registra en el mar. Mas...¡Pronto una gran tormenta, ha embravecido la mar! La chica empieza a llorar! Las tormentas en el alma, son iguales que en el mar. Palas Atenea.



INCONGRUENCIA.

Fantasmagórica, hipotéticas figuras, transmutándose en patéticos engendros, surgidos de centrífugas corrientes, que arrasan con los hórridos torrentes, elevándose a las máximas alturas; y al bajar en súbita caída, bailan el lunático aquelarre, succionando hemolíticas bebidas, de espiripitifláuticas creaturas. y el redóndofilo universo, trastórnase locuaz, con este verso. Palas Atenea.



TRIPTICO.

La noche va a fenecer, mi amado me está besando{ yo le entrego mi querer.

La alborada está llegando y mi amado me reclama que nos sigamos amando.

En la cercana retama, un ave empieza a gorgear y el sol baña mi ventana.

El me empieza a besar y es el mismo loco anhelo, de volver a comenzar.

La noche oculta su velo y es mayor la intensidad del astro rey en el cielo.

Y en la luz u oscuridad, nos seguiremos amando por toda la eternidad.

Palas Atenea.



CONSONANTES Y VOCALES.

Consonantes y vocales
que fácil trabajar con ellas
en sus formas naturales,
pero si deseamos hacer poesía,
¡Que agonía!
El resultado es funesto:
los trasgos perversos
nos enredan nuestros versos
y no econtramos cabida,

para rima, ritmo y medida, y nuestro poema esperado, ha quedado mutilado, ¡Es mejor mandarlo al cesto! Ya lo dije: ¡Es funesto!

Palas Atenea.



EN EL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA DE MEXICO.

Las fuerzxas guerreras, aprestan sus arcos,

sus flechas aprestan para ir a luchar, contra el enemigo, el blanco extranjero, que sus dominios le quiere usurpar. Los fuertes guerreros son fieros. son hombres de acero de estirpe valiente. el gran flechador, mas el enemigo, el usurpador, es algo imponente, montado en corceles, cual una unidad, el aguila Azteca, ha caido inmolada tras el acoso de cruz y de espada la sangre guerrera, fecunda los campos que ocupan los blancos, Un imperio nuevo sobre el viejo imperio. El aguila Azteca, ha estado sormida, bajo el dominio del leon español, Tres siglos dormida... Fatal ignominia... No sigas drmida, despierta, despierta, El grito de alerta por fin se ha escuchado, el belico grito que Hidalgo ha lanzado, resuena en los montes resuena en los valles, convoca a las huestes para ir a luchar, contra el enemigo,



el cruel invasor, que ha siglos le vino la patria a usurpar. Las fuerzas guerreras, aprestan sus armas, heroismo contra felonia. Hay que defender la soberania. El leon extranjero, retrae sus garras, el aguila Azteca, extiende sus alas. como soberana de estirpe real. Dos siglos se cumplen de aquella epopeya, Hidalgo, tu nombre, ha quedado en la historia... Las huestes aprestan sus gritos de gloria, sus gritos de gloria, a Hidalgo en la historia. 15-ix 2010



A HIDALGO.

Mexicanos, en piéi Desde la cumbre donde su inmenso espíritu fulgura, bañado de la gloria por la lumbre, en un mar infinito de ventura, que acrecienta la grata certidumbre de quq le amamos con sin par ternura, Hidalgo, nuestro Padre, tiene hoy fijos, sus miradas y anhelos en sus hijos.

¡Saludémosle en pié¡ Bién lo merece, y más aún, su colosal grandeza, que mientras más se mira, más se crece y al perfilarse con mayor pureza, cada razgo feliz que la enoblece, más y más se destaca su belleza, la admiracvión que inspira, es más profunda, más ardiente el amor que nos inunda.

Porque eres grande, Hidalgo, entre los grandes, ora difundiendo entre las aulas ciencia, ya de los fieles con fervor demandes para Dios, el amor y la obediencia, o incansable de choza en choza andes, la mente iluminando y la conciencia, los vicios arrancando así de cuajo y erigiendo altares al trabajo; eres grande, al saber que se4 ha frustrado, el plan que acariciabas con delirio, de hacer libre a tu pueblo esclavizado, por centurias hambriento de justicia, y en lugar de sentirte amedrentado al oir las fatídica noticia, ofrendas a la Patria tu existencia y proclamas su ansiada Independencia.

Eres grande en la lucha gigantesca, en que alcanzas victoria tras victoria, sobre aquella soberbia soldadezca, que de triufar de tí, se vanagloria y pierde su arrogancia rufianezca, de ingrata, de tristísima memoria, al sufrir, asombrada, las derrotas, que le inflingen tus huestes de patriotas.

Calderón para tí, no es un fracazo, porque ahí tus intrépidas legiones,



desde el romper el alba hasta el ocaso, pelean también como leones: es un mero accidente del acaso, de enorme alcsnce y serias proporciones, que si de otros quebrantan el estoicismo, no doblegan tu fé ni tu heroísmo.

No recordemos la traición maldita; Una bella aureola resplandece, circundándote ya, desde Acatita. Tu vida, Padre, no te pertenece,... Y al consumarse la oblación bendita, que de hinojos la Patria te agradece, de Calderón, en el lúgubre escenario, te asemejas al Mártir del Calvario.

> Palas 18-IX-2010



COMO ME DUELE...

U nuevo niño ha nacido, rompiendo el silencio incierto, un niño enjuto y sombrío, un niño cetrino y yerto... ¡Va naciendo y está muerto; (muerto de hambre y de frío) la madre al tenerlo, ha muerto y él se muere de olvido; Las horas pasan y pasan, los meses vienen y van, los años se entrelazan y al niño envolviendo van: carne de hambre y sudor, cuerpo color de olivo, mueres viviendo el dolor, de comprender que estás vivo, no comprendes la agonía al amasar tu sudor, con el pan de cada día de agridulce sabor. Piel desnuda de cariño, aunque cubierta de harapos va; ojos ávidos de niño, mirando hacia el más allá... Me duele mucho este niño, me duele como una herida, tan hambriento de cariño y sin razón en la vida. ¡¿Quién le dará consuelo en su árido camino? ¿Quién cambiará su destino, sino el mismísimo cielo? Una plegaria de amor, una plegaria hasta el cielo, ¡Rogámoste acabe el duelo de esta creatura, Señori

23-X-2010. PALAS ATENEA.



SUEÑO FUGAZ

Anoche tuve un sueño de príncipes y hadas, de rosas encantadas, de maravillas mil. Soñaba que en jardines de multiples arcadas, los gnomos y las dríadas, brindaban por abril. Que blancas asucenas, de rostros nacarados, de ojos almendrados, danzaban por doquier, con lánguidos jazmines, discretos, mesurados, que miran extasiados los céfiros correr. Miraba que las rosas, veladas por celajes de arácnidos encajes, buscaban con amor, a tímidos claveles, que animan el paisaje, huyendo entre el ramaje, con célico rubor. Bailaban las nereidas y entre el ramaje espeso, de palpitante beso, escúchase el rumor: romance vespertino, que en ráfagas de bruma, permítele a la luna, besarse con la flor. Pero...¿Todo fué un sueño? ¿No existe el bello pencil, no la fiesta del abril, con su gozo y su solaz? El jardín de arcadas mil, en que los gnomos y hados, brindaban entusiasmados, fué sólo ilusión fugaz? No ué sueño ni quimera, pues conservo la ilusión, una flor de la pradera y tu amante corazón. 26-IX-2010. Atenea.



ILUSION O REALIDAD.

Voy a decir, amor, cuánto te quiero,

pero.....

¿No es tan sólo ilusión?

¿Un capricho pasajero?

¿Un engaño al corazón?

Voy a decir, mi amor, cuánto me amas.

mas.....

¿Me amas?

¿No es capricho?

¿Una ilusión de la mente?

¿Un engaño solamente?

Voy a decir, amor,

¡¡Que nos amamos¡

Sin caprichos, sin engaños.

Solamente:

¡Nos amamos¡

17-X-2010

¡Que nos amamos ¡ Sin caprichos, ni engaños, simplemente, ¡Nos amamos; X-17-2010.



MELANCOLÍA.

Melancolía.

Los días vienen y van, marcando nuestro destino los días se van siguiendo, como retando al destino, hojas del calendario, que marcan nuesra existencia, perlas de algún rosario, desgranado sin clemencia; Hados del bién y del mal. jugando con nuestras vidas, juguetes, siempre juguetes, de la tómbola existencial; Dias que viene y van, hasta llegar al final. 8-XI-2010



VIAJAR SOÑANDO

Me gusta viajar soñando, sobre la inmensidad de los mares, manchados de sol, pintados de luna, y sumergirme entre la bruna, de su profundidad; y llegar a las pretéritas edades, para encontrar la verdad. -*Me gusta soñar despierta, que viajo por el cielo, en su majestuosidad, que el viento ha pintado, con brochazos del azul del mar; y llegar a la edad primera, donde lo que es, no era. Me gusta quedarme muy quieta, y buscar el porqué de la vida, 6a través del pensamiento, através del sentimiento6+.... Y saber que siento porque pienso y saber que pienso porque siento... Y saber que vivo, porque pienso y siento. Porque soy un misterio complejo de la vida. Norberta Elisa, (Palas). 10-XI-2010



20 de noviembre.

20 DE NOVIEMBRE.

¡HA LLEGADO LA HORA! *iHAY QUE TERMINAR CON LAS TIRANIA!* MADERO HA LANZADO PARA LA NACION. SU LEMA: ¡SUFRAGIO EFECTIVO Y NO REELECCION! ¡ES CRUENTO MOMENTO PARA LA NACION! ¡MADERO HA CAIDO...! iSU NOBLE GRANDEZA, HA SIDO INMOLADA, POR LA FELONIA DE INFAME TRAICION! Y MEXICO EXIJE LA VINDICADORA DOCTRINA DE SU REDENCION. ¡NOVIEMBRE SE ENCIENDE! ¡LA GESTA GLORIOSA, COMIENZA AQUEL DIA! ¡Y MEXICO CLAMA! ¡SUS ENTRAÑAS SE HAN REMOVIDO SE EXTIENDE LA LLAMA! ZAPATA, SU GRITO DE LUCHA HA LANZADO: SE EXIJE JUSTICIA, "TIERRA Y LIBERTAD" Y AQUELLOS QUE RIEGAN LA DURA SIMIENTE CON EL SUDOR DE CANSADA FRENTE, ¡LUCHAN CON CORAJE! LUCHAN POR SU TIERRA, SU TIERRA ANHELADA, ¡SU GRAN IDEAL! LA LUCHA ENTRE HERMANOS, HA POR FIN CESADO.... ¡LA TIERRA SERA DEL QUE LA TRABAJE!... ¡UN SIGLO HA PASADO!... EN NUESTRA MEMORIA, LOS NOMBRES DE VILLA, ZAPATA, CARRANZA Y MADERO, SE CUBREN DE GLORIA! ¡UN SIGLO HA PASADO! 17-II-2010



MI NIÑO.

Te diré cómo es mi niño: es una tierna ilusión, brotada del corazón, con dulcísimo cariño. es la perfecta armonía, de voces, risas y llanto, es un idílico encanto, de inocente algarabía. Es un encuentro fugaz, del cielo y el universo, es.. el más puro y blanco verso, que se escribiera jamás. Es un par de enormes ojos, en eterna interrogación, es una dulce oración, plasmada en sus labios rojos. Es un aleteo gozoso, de sus manitas hermosas, que semejan mariposas, en idílico retozo. Es mágica dualidad, de inocencia y picardía, es la más santa alegría, en su cortísima edad. Es Amor, es Luz, es Ilusión, es gotita de rocío, que llega hasta el corazón. ¡Ese es el niño mío¡



NOCHE SANTA

Todo en esta noche es luz, todo alegría, Todo Amor y entusiasmo y santidad, ...ya que en plena unión e íntima alegría, celebramos de Jesús, la Navidad.

Navidad de Jesús, el dulce Carpintero, Hijo de Dios y redentor del hombre, que queriendo redimir al mundo entero, bajó del Padre, para alabar su nombre.

Navidad de Aquel que confundió a los sabios, haciendo y diciendo maravillas, Navidad de Aquel, que con sus puros labios, predicó entre las gentes más sencillas. Natividad de Aquél que consuela al desgraciado, que limpia de ladrones el Santuario, que sube hasta la cruz en el Calvario para salvar así, nuestras almas del pecado.

SÍi, Dios nuestro, el alma plena de alegría y dulce santidad, nos dice que esta noche, es Noche Buema y mañala, señor, tu Navidad.

Es por ello, Jesús, Señor bendito, que imploramos de tí, con humildad, llenes de gracia el corazón contrito, y nos bendigas en esta Navidad.