

# Chispas del alma

Eugenio Montezuma Chovar / Eugenio Eliseo

de Gracia



Presentado por

*Poemas del Alma* 

## Sobre el autor

soy un joven dedicado en la poesía, me gusta  
compórner poesía con versos sencillos

## índice

Con la misma posición

agua

Eres.

GAVIOTA PEREGRINO

Puro solo el cielo

CURIOSIDAD IIVV

MADRE PANAMÁ

...

GREGORIO

AL VOLCAN BARÚ

Poesía a la Vida

Poesía a la vida

Mi barco anatómico

lamento de una doncella

Súplicas al jigüero.

0E0E

PETICIÓN

ODIO

## Con la misma posición

x

Si a la primera te perdoné, y contigo volví.  
Fue pensando, que en verdad te arrepentiste.  
Pero, que mal para mi Y que triste.  
Hasta ahora otra vez lo mismo recibí.

Si esta vez te perdono y contigo vuelvo.  
Será, por que no soy capaz de ver.  
Que en mi solamente vez a un tonto.  
En el que hallas siempre un espacio donde volver.

Que triste suerte la mía, que mal te he echo.  
Por qué lo haces y con que derecho.  
Me causas, tanto sufrimiento, sin Yo hacerte nada.  
y tu fingiendo solamente que estas enamorada.

Ay, que mala la mía, al haberme en ti fijado.  
Una vez, en tu mirada me quedé atrapado.  
Ya es pasado, aquel momento y sigo allí.  
Sin darme cuenta que por nada me caí.

Más tu, con esa mala costumbre que ya tienes.  
No te cansas te afligirme más.  
Sera, que nunca me libraré jamás.  
En la carcel tan oscura en que me mantienes.

Será posible, que yo pueda seguir a tu lado.  
Despues de todo, el pasado ya es testigo.  
Si una vez traicionera ya has sido.  
Que te evita no serla, otra vez.

Por que, hay ejemplo que tengo a la vista.  
Pruebas que tengo para ser realista.

Aun así, me niego a dejarte.  
Pero tu de mi quieres alejarte.

Ya después de todo he sido el tonto.  
Pero nunca he sido la víctima.  
Por que siempre estuve al tanto.  
Ocultando mis celos a la mínima.

Ahora, ya no puedo seguir soportando.  
Se que duele mucho, una despedida.  
Pero tu, no eres la única en mi vida.  
Y ya de mí no seguirás riéndote y gozando.

Te equivocas, por si piensas engañarme.  
Y de nuevo con mentiras convencerme.  
Será inútil, por que ahora Yo ya sé.  
por que ya una vez esa posición la bebí.

Vuelva a los brazos de aquel juguete.  
Suplicále, que te amé y te respete.  
Y si no lo hace, de mi no te acuerdes.  
Por que ya hace tiempo que no me vierdes.

Autor Eugenio Montezuma de Gracia

## agua

Eres lluvia, eres mar, eres río,  
Eres nieve, eres lago, eres nube...  
Toca mi lengua y se irá la sed.  
Tocas mi cuerpo y hullé el calor.  
Eres pura, eres vida, eres todo.  
Rocía las plantas y alegres serán.  
Tu eres sangre de la tierra.  
Que da aliento al ser.

Pura eres solamente aire.  
Blanca eres sueve nieve.  
Gotas que caen cuando llueve.  
Y vapor cuando al cielo subes.

Caes sobre las montañas y besas el suelo.  
En los barrancos y valles eres río.  
Tu eres después de la sequía el consuelo.  
Sin ti la tierra es desierto sin frío.

Se me agotan las palabras.  
Y aun no he podido describirte.  
Busco inspirarme en las obras.  
Más no halló nada con que escribirte.

Autor Eugenio Montezuma de Gracia.

## Eres.

Amor hazme sufrir de alegría.  
Dejame me ver como rié.  
El sol que Yo te creí  
Para que sea solo mío.

Hazme feliz desde Enero.  
Hazme vivir como quiero.  
Se para mi, primavera.  
Hazme reír donde quiera.

Yo no te pido milagro.  
Solo te pido cariño.  
Pinta mi mundo sin negro.  
Y hazme pensar como niño

Que quiero mirarte dichosa.  
Yo te dedico mi frase.  
O te la canto así.  
Te amo, te quiero sin caso.  
Por que tu eres la musa.  
(mi musa, mi reina, mi angel)  
Haz que tan solo Yo cruze.  
Tu delicado camino.  
Sostenme entre tus brazos.

Si mi barco naufraga.  
Sea en el mar como un faro.  
O sea la estrella del norte.  
Para tan solo mirarte.

Haz de mi mundo, un Edén.  
En donde Yo viva feliz.  
Donde no halla dolor.

Solo y solo tu amor.

Hazme feliz desde Enero.

Hazme vivir como quiero.

Se para mi, primavera.

Hazme reír donde quiera.

Y Si mi barco naufraga.

Sea en el mar como un faro.

O sea la estrella del norte.

Para tan solo mirarte.

## **GAVIOTA PEREGRINO**

**Gaviota peregrino.**

**Vuela gaviota, alze el vuelo libre  
Directo a ese lejano horizonte.  
Vuela que ya se asoma el lumbre.  
Deje los lares de tu costumbre.  
Y ten presente su bello nombre.**

**No lamentes, salir de tu morada.  
Y cuando lleges y des la parada.  
A ese nuevo mundo misterioso.  
No seas avido, no seas el curioso  
Que ya pronto a tu casa volverás.**

**Vuela, sin demoras sobre las olas  
Que las ansias de tus fuerte alas.  
No aguantan estar en reposo.  
El mar, sobre cuya faz pregrinas.  
Se adiestra en camino impetuoso  
Y te besan con aguas cristalinas.**

**El viento es tu guía en el viaje.  
Errante tu no eres, ave peregrina.  
En marcha que llega aquel invierno.  
Cuando todos tu sustento termina,  
Das inicio al ciclo del viaje eterno.**

**Se acaban las delicias y los manjares.  
El recío frío se acerca con sus hordas.  
Te marchas, buscando otros lares.  
Sin nada de cobarde, valiente eres.  
Más fuerte que los grandes hombres.**

Y llegas avistando, una palma como lar  
Buscando en las costa infausta un lugar  
Do hallé tus pies con calma descansar.  
Arenas que buscan, tu alma amansar.  
Llegado, ya extrañas tu nato hogar

Gaviota peregrino que hay del destino,  
Que antes de la noche cual es tu camino.  
Que misterioso eres grandioso peregrino  
Si, busca el canto del astro matutino.  
Que bello, que hermoso es y cuan divino.  
AUTOR EUGENIO ELISEO DE GRACIA

## Puro solo el cielo

### PURO SOLO EL CIELO

Decir que la inocencia descansa en ti.  
Es mentira más vil, que se ha dicho.  
Si en ti plantado esta la falacia.  
Engañando haces todo por capricho.  
Aunque digas, es verdad pura.  
Es sincera mi testimonio de palabras.  
Cuanto más se que son las sobras.  
Que sermoneas sin nada de locura.  
Busca en la tierra, una víctima más.  
Quiero que nunca en tu vida jamás.  
Vuelvas a decirme una dulce frase.  
Con la que tu gusto me abrase.  
Lo salvaje, casi nunca se doma fácil.  
El perezoso jamás será muy ágil.  
Por que es el esfuerzo que define.  
Cuando el mundo solitario camine.  
Puro no hay nada, puro solo el cielo.  
No es de virgen llevar siempre un velo.  
Es de cautos saber que no todo es.  
Lo mismo que se mira desde afuera.  
Por que la apariencia solo cambia.  
El ser permanece intacto en manera.  
Autor Eugenio Eliseo de Gracia

## CURIOSIDAD IIVV

Busca, busca que de seguro hallarás.  
Le aconseja el deseo al curioso.  
Y el muy ingenuo ser suyo deseoso.  
Se acerca a la caverna oscura de su destino.  
Ay que oscuro, ay no hay camino.  
Que más me queda, se dice pensando.  
Y la curiosidad lo lleva morder el anzuelo.

Por ahí, dicen que la curiosidad mata al gato.  
Pero también se dice que tiene siete vidas.  
Entonces no aprenderá y perderá sus vidas.  
Por la curiosidad morirá aquel ser insensato.

Pero no es del todo cierto que las pérdidas.  
Hallan dado lección al curioso genovés.  
Que murió sin la gloria en su vejez.  
Con un pasado lleno de grandes hazañas.  
Murió igual que un indio, que era esclavo.  
Cerrado sus ojos quedó, inerte su ser.  
Rígida forma como el clavo.

## MADRE PANAMÁ

Que es madre Panamá.  
Que es llorona mi mamá.  
Con la luna en su descanso.  
Con el sol en su sonrisa.  
Y muchas veces esta llorando.  
Por las brisas que le sopla.  
Y las olas que la besa.

A la madre Panamá.  
Con cintura delgadita.  
Y dos galanes a sus lados.  
La cortejan sin cesar.  
Es hermosa con sus senos.  
La verde dama de occidente.  
Disputados por amantes.  
Es la madre Panamá.

Es más fuerte, pues sostiene.  
En sus brazos tanto el norte como sur.  
Con paciencia su virtud.  
Esperando el rayo de un albur.  
Que desvele su escondida faz.  
Como novia en la boda.  
Cuando el novio la descubre.

Cuan hermosa es Panamá.  
Como la dama que es mi mamá.  
Una joya de valores y es ella.  
Con su ser de hermosura dibujada.  
Ante el sol de la mañana extendida.  
Despidiendo el ocaso esta también.  
Que orgullo tengo de bien.  
De ser tu admirador también.

...

## **"POECOSMO"**

**I**

Las luciernagas que danzan en el firmamento.  
Sobre el manto blanco de algodón  
Y Yo aquí sobre un pedazo de roca al viento.  
Con una herida dentro del corazón.

Las perlas blancas dispersa en el abismo.  
En un mar helado sin fin ni un rincón  
Van en un sendero lleno de optimismo  
Doncellas ataviada con oscuro pendón.

**II**

En los campos tenebrosos del cosmos.  
Dios ha cultivado blancas margaritas.  
Ha medido con justicia los tramos.  
Y dado plaza a cada blanca estrellitas.

...

**III**

Desde allá el sol me mira con una sonrisa perenne.  
Y entre los rebaños que pastan los patizales azules.  
Se asoma el pastor con su imagen de aureas luces.  
Figura que mis ojos no puede si quiera contemplar.

Y antes de que el pastor, su ardua jornada termine.  
Prefiero ya hoy mis labores acabar cuanto antes.  
Para dar paso libre al cortejo sin imponer limites.

**Y ante ella debo rendir un homenaje ejemplar.**

## GREGORIO

Caballo Gregorio.  
Es el caballo Gregorio,  
Un apasionado corcel.  
Que lleva en su montura.  
La dicha de dosel.  
Marcha a paso seguro.  
Para llegar a la meta,  
Dando carrera completa,  
Saltando muro tras muro.  
Inicia desde enero,  
Cansado está en diciembre.  
Ya su cabalgata es costumbre.  
Es un potro aventurero.  
Es el caballo Gregorio.  
Es el que lleva en sus ancas.  
Trecientos sesenta y cinco días.  
Al son de buenas y malas melodías.  
Sin jinete sobre su lomo.  
Recorre montes y valles.  
La luna y el sol, sus jueces.  
De aventura su viaje colmó

## AL VOLCAN BARÚ

### *Al Volcán Barú*

*Majestad de los verdes cerros del occidente.  
Que emerge de la angosta cintura tropical.  
Alto altar de la tierra de crisol prominente.  
Que dormido se encuentra en tiempo cabal.*

*Que silencio profundo gobierna en tu cima.  
Do erguida te asomas con orgullo inmortal  
Cual gigante eres Barú, semejante tarima.  
Adornado con flores de imagen singular.*

*Que destino te aguarda el postrer futuro.  
¡Ay! no fuere un destino igual a Pompeya.  
Donde éter oscuro y atmosfera a sulfuro.  
Empañaron la vista, en la hora aquella.*

*Tu que yaces dormido en milenaria siesta.  
Como el rey que durmiendo solo gobierna  
Que al llamado de siervo, silencio contesta.  
Semejante ambiente de una noche eterna.*

## Poesía a la Vida

*Hay días felices, que son lluvias en un desierto  
Donde el sufrir se olvida en un instante.  
Ay, que cada nueva mañana do me despierto.  
Es un tiempo más pasajero, cuan incesante.*

*Hay momentos de sufrir donde llorando grito.  
¡Llevo la vida como estaca en el talón!  
Intento sacarla pero siempre sin mérito.  
Y duele más, cada vez más subir un escalón.*

*Que es la vida pregunto por doquier respuestas.  
Más nada halló, solo un silencio profundo.  
Donde sordo soy, ¿vienes tu haber si contestas?.*

*Que es la vida es un delicado presente.  
O es un libro que escribo continuamente.  
Como un buen escritor con deseo vehemente.*

## Poesía a la vida

**Por las verdes vegas mi libertad disfruto m?s.**

Subiendo las laderas pedregosas me canso.

Tercio camino, pregunto donde terminar?s,

Al sendero sin vida, que fluye sin descanso.

?

Cada ves conozco cosas que no sab?a jam?s.

Y la meta de mi carrera quisiera, no alcanzar.

Es de tanto miedo que tiembla mi cuerpo sin m?s.

No hay remedio ni alto al destino trazar.

?

Todos van por un camino derecho sin volver.

Hay qui?n llega primero, y con llantos celebran.

La carrera que por ley, no es tan f?cil perder.

?

Hay alguien que s? desee morir, otro sin querer.

Pero para todos esta el mismo galard?n.

Alguien sabe como es, los que si, no pueden ver

## Mi barco anatómico

*A veces no se ni que escribir.  
Muchas veces no se que exhibir.  
Por que hay en mí, un huracán.  
Y mi cerebro incansable capitán.  
Que navega entre tormentas.  
Que hacen las olas turbulentas.  
Cada vez que esta en alta mar.  
Olvida a quién querer o amar.*

*¡Ay mi señor corazón! de motor.  
Que no es osado dormilón.  
Con el rojo combustible sangre.  
No se cansa y está alegre.  
Como el sol que no se detiene.  
Y su recorrido igual mantiene.  
Así es, el redondo propulsor.  
Y cuando para, ya no hay vuelta.*

*Que hay de ti acondicionador.  
Señor soplón, tú mi pulmón  
Dos gemelos con mismo nombre.  
Adictos fumadores del aire.  
Que en tinajas diminutas retiene.  
El oxígeno que siempre viene.  
Como notas dulces de un cantor.  
De voces no tiene falta.*

*Tengo dos veletas circulares.  
Que perciben bellos colores.  
Direccionan el perezoso barco.  
Apuntando al indefinido arco.  
A veces ellas destilan aguas.*

*Por el golpe de las brisas.  
Que sin piedad las golpean,  
Cuando a veces danzan.*

*Bueno y que son mis dos manos.  
Que son como dos hermanos.  
Acaso cada uno es galeón  
Claro que no, es uno vil peón.  
Y otro un sentado aprendiz.  
Que casi ni ayuda en su desliz.  
Al pobre y más usado siervo.  
Cuando sin querer mal clavo*

*Quién trabaja y trabaja sin turnos.  
En puestos nocturnos y diurnos.  
Sin descanso y sin reposo,  
Se queja sin tumulto y sollozo.  
En silencio labora cansado.  
Y siempre es mal cuidado,  
Es acaso el libro cerebro.  
No, es mi reloj corazón bello.*

*Y ahora adonde están mis remos.  
Que entre dos dicen pues entremos.  
Que esta nave debe al fin llegar.  
Y con la vera destinada allá pegar.  
Más cuando cansado están.  
En el barco inmóvil le entran.  
Aguas y aguas por doquier.  
Y se hunde en el océano mar.*

*Si el barco es mi ser cuerpo,  
Donde esta el puerto do zarpó.*

*El puerto es el día de mi nacer.  
Cuando mi espíritu sintió amanecer.  
La noche antes de aquel principio.  
Que estaba de luz y color limpio.  
Como la noche sin estrellas.  
Y casa sin ruidos ni querellas.*

*Y quién fue del barco constructor.  
Por supuesto, es un campeón.  
Disculpa digo Yo, es campeona.  
Y no un varón sino una varona.  
La que hizo del árbol maderas.  
E hizo un lindo navío con ellas,  
Tardando en nueve largos meses.  
Y en ellas sufriendo muchas veces.*

*Ay, ser cuerpo mío navío,  
Que en agua océano mar navegas.  
Con el pulmón soplón bugía.  
Y el palpitante reloj corazón.  
Enfrenta las olas montañas.  
Sin miedo cobarde en ti.  
Atravieso el acuoso desierto.  
Sin presencia de algo , nada.*

## lamento de una doncella

El llamado de una doncella  
Mi última noche sin compañía es.  
Mi última gota de soledad se va  
Adónde vas mi fiel amiga soledad.  
No me abandones en otros brazos  
Vuelva a tocarme, con tus manos tibias.  
No quiero el calor profano de otro ser.

Se va mi silenciosa y callada compañera  
Me deja en las garras de un amante.  
Que quién sabe si me va ha querer,  
Quién sabe si mañana no me olvide,  
Y me abandone sin volver a mí,  
Con un silencioso olvido eterno.

Es mi noche, oscura y solitaria  
Ahí me pregunto con un susurro.  
Que rasga el silencio de mi alcoba.  
Si vale el deseo de una compañía.  
Y allí no halló la respuesta al apuro.  
Y el miedo me acobarda con sus ecos.

Que de mi sueño no despierte jamás  
Que no quiero saber de los amantes,  
Que buscan placeres sin amores.  
Por eso que el día no vuela deprisa.  
y mi espíritu siga habitando el claustro,  
y contigo este mi sempiterna amiga.

## Súplicas al jigüero.

Oh, jigüero cantor elocuente.  
Haz con tus trinos bellas músicas.

Toque las cuerdas del suelto aire.  
Hazlo con elegancia y donaire.

Hazme escuchar en mis sueños.  
Esas bellas notas mañaneras.

Toca, jigüero cartero en la aurora.  
Exime mi alma del tumulto  
Y haz que descansen con tu canto.  
Como un niño que te adora.

Solo con tus cantos, se irá el miedo.

Canta, oh jigüero alegre la vida mía.  
Con ese dulce canto, con toda tu destreza.  
No te quedes mirando mi aflicción,  
¿Qué esperas? hazlo que me ahogo en la hiel.  
Dele a mi vida un sorbo de la miel.  
Que emana de tu sobrio canto.

## 0E0E

Soneto al pasado.

Hoy ya cuento anécdotas como un viejo,  
A pesar de tener menos edad entonces,  
Pero yo he vivido un pasado más lejos,  
Tengo historias marcados en mis voces.  
Estoy tan joven en esta apariencia,  
Pero quien sabe de mí y mi secreto,  
Que busca a mi delito una constancia,  
Y si allí hallará mi historial completo.  
Son más de mil voces y mil vivencias,  
Que nos reprocha cotidianamente,  
Y libro que se escribe en las conciencias.  
Que pasado más feliz y augusta viví,  
Como una primavera bien coloreada,  
Y un paisaje que con mis ojos percibí.

Soneto al hombre.

Que fuerte eres y que corpulento,  
Que espíritu orgulloso descansa en ti,  
Que ser cobarde es tu ruin espanto.  
Que es un aloe putrefacto para ti.  
Por orgullo no gimes con tal encanto,  
Que es virtud tan femenina ante ti,  
Que ser delicado es tu gran tormento.  
Como tal espina hiriente es para ti.  
El hombre jamás grita en amargo llanto,  
El dolor que a su interior les es molesto.  
Llora en silencio, hogar de su lamento.  
No es fuerte el hombre por ser más alto,  
Cual ciudad sin muralla de cemento,  
Cuando cae es su suerte escrita de facto.

Soneto al amor.

Susurro del alma que a todos nos unen,  
Es un incierto, es enigma y es ademan,  
Es delicada flor, que es caro perfumen,  
Que no encuentras en subasta por afán.  
Es el fruto de una larga convivencia,  
Que tu madre te enseña cual maestra,  
De la infancia hasta tu adolescencia,  
Has aprendido ir por la senda diestra.  
Ahora, ya crecido es daga que te hiere,  
Es veneno más amargo y más mortal,  
Que te desvive cuando tu más lo quiere.  
Si es que ahora es el amor que prefieres,  
No te descuides que es como una bala,  
Que ha sido disparado por quién quieres.

Soneto recuerdo.

He intentado de una vez borrarlo todo.  
Hasta la mínima gota de mi infancia salpicada,  
He buscado la forma, la manera y el modo,  
De mis recuerdos, por fin dejar de ellos nada.  
Pero es como si intentará raer una planta,  
De una vez de su raíz y verlo aún vivo,  
Sabiendo que, sin ella, aquella bella mata.  
Poco a poco está muriendo, sin alivio.  
Oh que vil destino de espera rebelde ser,  
Si intentas borrar tu pasado ahora,  
Sabiendo que sin ella no sabes que hacer.  
Todo lo que vives es una lección para ser,  
Un mejor capitán de tu sola tripulación,  
No intentes navegar sin todo el conocer.

## PETICIÓN

*Te pido que me llegues a querer,  
Sino es mucho pedirte por favor.  
Te ruego que me calmes el dolor,  
Que tengo por la falta de querer.*

*Yo se que para ti no soy lo que quieres.  
Por eso en mi presencia ocultas la cara.  
Ruego me quieras por piedad si prefieres.  
Acabe ya con este mal que me tortura...*

*Veo desde aquel otero solitario,  
Tantos corazones que van caravanas,  
En este mundo mío imaginario,  
Do pasan las tristezas y alegrías.*

*Te pido que me mires con deseo,  
No hagas que reviente el corazón.  
Por tantas diferencias que poseo.  
En esta vida mía que sufre sin razón.*

*No seas tan cruel con mi sentir,  
Has me descansar en tu regazo,  
Como un niño sostenme en tu brazo.  
Y deme las caricias sin mentir.*

*Amor, es mi petición no más.  
Responda cuanto antes por favor,  
Que ya este incendio me calcina.  
Cuidado que te alcance el fulgor.*

## ODIO

ES CUAL TINIEBLA QUE APAGA LA LUZ.  
ES CUAL AROMA QUE EMBRIAGA EL AIRE.  
ES CUAL VINO QUE ANTAÑO FUE DULCE AMOR.  
ES FUEGO QUE CONSUME EL BELLO VERDOR.  
ES CUAL LAGO QUE ES SALADO DE SABOR.  
ES TIRANO, QUÉ GRAN USURPADOR.  
DESIERTO SIN PAISAJE QUE YO MIRE.  
SENDERO DONDE VOY CARGANDO MI CRUZ.  
ES MEZCLA MITAD HIEL Y PARTE MIEL.  
ES BARCO DONDE VIAJA LA VENGANZA.  
ORIENTADO AL FIN CERTERO Y FIEL.  
ASÍ ES EL ODIO CON FUERZA DE MIL.  
VILLANO INBATIBLE CON SU LANZA.  
QUE VA ROMPIENDO EL ACERO CUAL PAPEL.

.