

# Antología de marco romero



Presentado por

*Poemas del Alma* 

## Índice

Otra forma

Desdicha

El amor

Paraíso

Oscuro encanto

Una chica mala

Dulce Gravedad

Guerra

Un par de locos

Atado a Tu Felicidad

Rendición del Corazón ??

Más allá de ti

Sincronía

Quizás el Amor? ?

Mordida Dulce

Está/Aflicción

Eros Noche

Un mundo

## Otra forma

Lo que queda es lo imposible  
lo que no pude alcanzar  
lo que quise y no fue  
lo que no está más  
lo fallido  
esa otra forma de amar  
unos ojos por donde escapa la noche  
un sol absoluto  
un país donde habita el olvido  
si digo amor, el cielo se cierra  
si digo tú, el amor pierde sus alas

yo también respiré la luna  
y me llené de estrellas los bolsillos  
y hoy ya nada puedo decir  
decir la amo a usted  
decir este beso  
este abrazo para usted  
es perderse en un oasis  
en un límite, en un vuelo  
porque ya mi amor no está  
escapó por mis vértebras  
por mis venas, como luz menguada.

Y sin embargo, ahí queda una sombra  
suavísimo lenguaje del amor  
de que la quise y aún la quiero.

m.c.d.r

## Desdicha

¿Qué hace un trébol sin fortuna y la luna sin su brillo?

¿Qué hace un cuerpo latiendo en un corazón y una lágrima llorando ojos?

¿Qué hace un atardecer sin sus colores y yo sin ti?

¿Qué hago yo sin tu tormenta?

Yo que únicamente estoy resistiéndote.

m.c.d.r

## El amor

El amor es la morada del alma en el corazón ajeno, un refugio donde podemos ser nosotros mismos, sin miedo a ser juzgados ni rechazados.

En ese espacio sagrado, nos encontramos con la esencia del otro, y nos permitimos ser encontrados."

m.c.d.r

## Paraíso

Tú haces de mi vida un paraíso  
porque en tus besos he encontrado cielo suficiente para cada uno de mis demonios.

m.c.d.r

## Oscuro encanto

El amor es esa casita que encontramos en el corazón del otro.

Un resguardo precario para el ser desnudo,  
donde nos creemos a salvo, al amparo del mundo.

Pero el amor es también un espejo cruel,  
que nos devuelve la imagen de lo que somos,  
luces y sombras, verdades que duelen.

Y a veces, la casa se derrumba sin aviso.  
El corazón se cierra, la puerta se clausura,  
y nos quedamos afuera, con la lluvia en el rostro.

[ El amor es un oscuro encanto,  
que nos atrae sin remedio].

m.c.d.r

## Una chica mala

Ah, muchacha, tu risa...  
No es candil de calle, no.  
Es lumbre mala, de esas que te jalan  
al hoyo sin querer y con esa cara de no  
romper un plato, eres el filo, la navaja  
escondida en la manga.

Y este querer... ¡Ay, muchacha!  
Es como robarle un dulce al diablo,  
un trago a escondidas de la vida.  
Un pecado, de esos que no se confiesan,  
que se guardan aquí, apretados en el pecho,  
como si fueran el último aliento.

Yo sé que no debo, que está prohibido,  
que el infierno me espera por quererte así.  
Pero, ¿qué le voy a hacer?  
Uno no escoge dónde le clavan las espinas,  
ni de qué color son los ojos que lo pierden.

Sé que acercarme es jugarme la vida,  
ponerme de pechito a tus balas.  
Un dulce veneno, eso eres,  
de esos que te matan con besos,  
con caricias que dejan cicatriz.

Así que condéname, mujer,  
firma la sentencia con tus labios,  
que yo cargo con la culpa,  
con esta dulce pena de amarte  
a escondidas, en silencio,  
como si fueras un secreto que me quema los dedos.

m.c.d.r

## Dulce Gravedad

Dulce Gravedad

Sus ojos, dos imanes de sombra profunda,  
me arrastraron con la fuerza sorda de la tierra,  
gravedad dulce, inexorable destino,  
hasta el borde mismo de su aliento cálido.

Oía el vuelo inquieto de su pecho,  
el revolotear secreto de su corazón desnudo.

Su mirada, viento suave entre los trigales,  
me envolvió en la espiral de su sonrisa,  
enredándome como la enredadera a la rosa,  
y en ese instante, germinó la certeza:

sería yo su abrigo contra el frío del mundo,  
puerto de paz en la noche de la tempestad,  
oasis florecido en la arena del tiempo.

En su aura, prisionero voluntario,  
como una mariposa prendida en la seda sutil,  
comprendí que no había fuga posible,  
estaba atado al hilo invisible de su ser.

m.c.d.r

## Guerra

Hacia las garras de la muerte fría  
El hombre como carnada  
sale disparado

Y la muerte en estallido estruendo  
De sangre roja y ardiente  
Tiñe su cruel bandera

¿Quiénes son los que urden tal horror?  
Afilando sus espadas despiadadas

¿Quiénes son los que regresan,  
En el ataúd dorado de la falsa gloria,  
Ostentando medallas manchadas?

Los que huyen descalzos y ateridos,  
Los inocentes cuyas vidas fueron  
Mancilladas por la crueldad

Los que lloran en el frente de batalla,  
Con sus manos empuñadas  
Contra el horror y la desolación

Los heridos de espanto y de dolor,  
Cuyos cuerpos yacen en el frío lodo,  
Pidiendo un cese al fuego

Pidiendo al Dios humano,  
Que glorifique en papel su vano nombre  
Con la tinta roja de la sangre derramada,  
En la que creen se alza su victoria.

m.c.d.r

## Un par de locos

Y si quieres, vamos por ahí, a embriagar el mundo con risas sueltas, como dos locos que se escapan del tiempo.

A bailar un son que nadie oye, a cantar desafinados, sin vergüenza.

Y si quieres, vamos por ahí a desnudar nuestras almas bajo el sol naciente.

Un silencio que nos diga todo, mientras te susurro palabras que me nacen del corazón, torpes, verdaderas.

Y si quieres, vamos por ahí, a vivir juntos, a intentarlo juntos, a despertarnos con el olor del café y el sabor de un beso robado.

A hacernos la vida, sí, con sus tropiezos y sus flores silvestres.

m.c.d.r

## Atado a Tu Felicidad

Atado a Tu Felicidad

Me asusta que poseas todas las estrellas,

y temo no volver a encontrar ese sueño fugaz que una vez estuvo a punto de cumplirse.

No sé cómo salir de ti, de la interminable felicidad que me supone tu sola presencia.

Son tus sonrisas un recordatorio de todas las horas en que me has hecho feliz.

m.c.d.r

## Rendición del Corazón ??

Cuando me arden terriblemente los ojos,  
quiero convertir mi agravio en dulzura,  
y en el fuego de tu ternura,  
arder sin consumirme.

¿Por qué aún tienes el indecoroso placer de hacer gestos imprecisos con tu sonrisa,  
como si las flores mismas se estremecieran en tus labios, y en ella mi corazón se rindiera?

¿Por qué sigues sonriendo,  
si sabes que me duele?

¿Por qué sigues siendo tú,  
si sabes que me enamora?

Cuando la mirada me arde viva,  
quisiera volver mi rabia, puro caramelo amargo,  
y quemarme en la hoguera de tu ternura,  
allí, justo donde tu risa florece,  
como una mala hierba hermosa...

Ser cantera rosa bajo tus dedos,  
aroma de tierra mojada en tu aliento,  
ceniza perfumada que exhala mi recuerdo,  
dulce savia dormida que despierta en tu labios,  
un volcán, amor, un volcán temblando en tu boca.

m.c.d.r

## Más allá de ti

Incluso si me encontrase  
en el infierno más ardiente,

con pequeños momentos de  
lucidez que me recordaran a ti,  
me sentiría dichoso,

porque en ese breve instante  
puedo sentirme en el cielo,  
sin siquiera haberle pisado.

m.c.d.r

## Sincronía

Me seduce los ojos, me araña el corazón  
y yo la siento temblar contra mí como un volcán que me moldea,  
como la fragua al duro metal.  
Y la miro desdibujarse, mientras que de sus poros brotan palabras,  
y la vuelvo contra mí apoyando sus labios contra mí boca antes que desaparezca.

Sus latidos se entrelazan sobre mi pecho,  
su respiración se agita como las olas del océano tras la tormenta  
y los terremotos mentales vienen acompañados de tornados y huracanes.  
Entonces mis manos toscas recorren su rostro, acarician su pelo,  
me vuelve a pertenecer sin pertenecerme,  
la veo aparecer entonces en el cielo estrellado, en la aurora boreal,  
en el alba, en el ocaso manso y su respiración vuelve a la normalidad.

Nuevamente exhibe sus garras, me incendia, me desnuda el alma;  
devora mis miedos y ya no me pertenece, ahora le pertenezco.  
Recorre mi piel de norte a sur y de vez en vez va perdiendo el rumbo,  
se va adentrando más y más;  
y ahora la saboreo en el paladar, la percibo en mis huesos,  
la siento viajar por mis venas.

Su aroma se clava como espina en mis sentidos  
y su sensualidad me envuelve como enredadera.  
Nos volvemos una imagen superpuesta vista desde el reflejo del espejo,  
dos insomnios de una misma historia, danza y música en misma sintonía.

Y juntos creamos arte,  
ahora formamos parte de la acuarela en el lienzo,  
del arcoíris en la tormenta,  
siendo todos los colores en una sonrisa,  
un atardecer escarlata y una brisa suave.

m.c.d.r

## Quizás el Amor? ?

Quizás el amor sea esto: tierra fértil  
donde estallan, como semillas repentinas,  
la pena y la alegría, la luz y la sombra.

Pero dime, ¿de qué color es tu mirada  
cuando la noche borra el mundo?  
¿Son tus ojos de piedra mojada, de oscuridad marina?

¿A qué sabe la materia de tus sueños,  
a qué raíz secreta, a qué fruta olvidada,  
cuando el sueño te cierra los párpados como tierra?

¿Qué sortilegio antiguo, qué llamada de bosque  
me recorre los huesos si escucho apenas tu voz,  
como un rumor de agua subterránea?

Y tu corazón, amor, pequeño pájaro perdido,  
¿qué sendero de polvo o de musgo elige  
cuando mi alma no es el aire que respira?

Qué felicidad impera en tu rostro, mi flaca, cuando mi amor no te lleva de la mano.

m.c.d.r

## Mordida Dulce

TE BESO HONDO

"Mmm... siento que tu alma se me escapa..."

Voy a la superficie de tu sangre como un pez,  
Pido permiso para nacer en la geografía de tu boca,  
donde la palabra se hace carne.

Y si, nos mordemos, la mordida no es dolor, sino una dulce quemadura que marca el territorio del deseo.

Y si, en la intensidad del momento, nos ahogamos en un breve y terrible absorber simultáneo del aliento, esa instantánea muerte, ese pequeño éxtasis del mundo, es la más bella de las muertes.

m.c.d.r

## Está/Aflicción

Está

Mi amor por ti está  
sigue estando  
sigue existiendo  
Inmortal  
Indeleble  
sigue estando  
en la memoria de los besos  
en las manos  
en la piel inenarrable  
esta

mi corazón está  
sigue estando  
por ti  
sigue latiendo.

m.c.d.r

"Aflicción"

Algo hay distinto  
algo de incierto  
de incertidumbre  
en los ojos  
en los besos  
en la memoria  
en el reloj retrocediendo  
en ese mar de letras  
de palabras  
que éramos tú y yo.

Tú y yo un vértigo vacío  
un relámpago  
una ráfaga  
"una caricia  
que arde en el olvido."

m.c.d.r

## Eros Noche

Eros Noche

Y pensar que pudiste tomarme de la mano  
y acariciar mi alma  
con el milagro de tu palidez dormida,  
con la blanca rama de azahar  
y la luz de un sol ficticio,  
con la íntima voz de tu mirada  
y la suavidad de tu tez,  
de turbada flecha.

Y pensar que pudiste quitarme la infancia  
con tus labios, relámpagos de la vida,  
desfile de erotismos, cantos y reprobada llama.

Eras la noche, manto de sombras que dura,  
y yo la luna, pálida y enamorada,  
en un abrazo de sombras,  
sed que tortura la garganta sedienta,  
fruta prohibida y amada  
en la espesura de tu Edén.

m.c.d.r

## Un mundo

Un mundo

Y entonces construyo un mundo  
(Que es mi patria)

Que me crece  
Dentro de la sangre

(Es una piel equivocada  
de continente)

Que me escala  
Que le brotan alas  
Mares  
Montañas

Son un volcán las heridas  
y una marea las palabras vanas

Un cielo desmemoriado  
de estrellas,  
Aplastadas primaveras

Crudas las murallas  
En que se crecen los  
los invierno

...son mi costumbre los otoños,  
de arcoiris lluvia los veranos.

m.c.d.r