

Por uno y mil Amores

H.Enrique

Presentado por

Poemas del Alma 



Dedicatoria

Cada uno de estos poemas, pueden hacernos recordar varios tipos de experiencias románticas:

*Deseo incontrolable, que te ponía ansioso cada hora, esperando a encontrar a una persona
especial.*

*Aquellos momentos donde estás dispuesto a apartar todo lo que te rodea, y quedarte viviendo por
siempre en un momento especial junto a tu amor.*

*El amor incondicional que te deja expuesto a heridas e igualmente lo das todo por el otro, así valga
o no la pena.*

*Hay también aquellos que son confusos, siempre están cerca de tí, pero confesar tus sentimientos
pondría en riesgo esa cercanía.*

*Muchos tipos hay de un mismo sentimiento, que aunque aparezcan en situaciones distintas, tienen
algo en común: todos y cada uno de ellos, para mí, son una hermosa puerta hacia infinidad de
posibles versos, inspiración e historias, que se llevan siempre en el corazón.*

Índice

Espíritu

La Pausa

Voltea hacia mi alma

TU AROMA

Tiempo: Un Sincero Compañero

PUENTE AL VACÍO

SIN ALAS NI VUELO

Nuestra Insignia

CREADOR

¿Cómo podría?

El Intercambio

LA PUERTA

Mi Castigo

Labios de Cereza

Turista

Perfecta Imperfección

Lluvia

Mi Constante

Te quiero...lejos

Casi algo

Sabor a confusión

Oscuridad...no te desprecio

Piedras en tu río

Belleza de Luna y Mar

La Brecha

Volcán de la memoria

Yo soy desconfianza

Olvido de un mundo perdido

El silencio de la Noche

Mi Arquitecta

Hasta que despierte

¿La moralidad es una Debilidad?

Pasión de realidad

Podría ser peor, podría ser mejor

Secreto de las sombras

Un Sueño te Cambió

Catarsis

No importaría

Nada

Hasta que Despierte II

La Sonrisa de mi Infancia

Espíritu

El **espíritu**, el fenómeno inmortal.
La sombrilla de verano, el abrigo invernal.
El **héroe** que la prosperidad libera,
Es silencio de otoño, es calor de primavera.

El **espíritu**, es significado, pues no todo es literal,
Es espontáneo, *creativo* y con toque propio natural.
Es el bolígrafo con el que se escribe nuestra experiencia,
Explora nuevos terrenos, y se sumerge en ellos por la inercia.

Sabe moverse en valles perdidos,
Puede recoger los frutos prohibidos.
Es nuestra flora, nuestra raíz y cultivo,
El argumento más fuerte para seguir vivos.

Sin nuestro **espíritu**, seríamos un boceto, un dibujo sin terminar,
Una obra de arte que jamás se pudo completar.
Por eso, es el combustible de nuestra inspiración
Las alas que nos crecen cuando el ave está en rebelión.

La Pausa

No te apresures, que sea regresiva la cuenta.
No corras, amarra la noche y que se vuelva lenta.
Deja fluir los ríos y que se tranquilice su corriente.
No cambies el amor por un estallido impaciente.

No te vayas tan pronto, detente.
Convierte mi noche fría en ardiente.
Pausa un poco la hora, déjanos aquí.
Obsequiame el juramento en el que hace segundos creí.

No soy dictador, pero puedo ser quien tome el mando.
Explorando jardines mientras la historia se va terminando.
Sueno egoísta, pero tomaré solo yo las riendas del carruaje,
Porque te quiero a ti, no me importa tu equipaje.

Acomoda el minuto, para que encaje.
Aunque se quede mudo y sin movimiento.
Quedaremos congelados, con la eternidad y el paisaje.
Sería la *pausa*, recorriendo mi vida en un momento.

Voltea hacia mi alma

No veas mi fachada
Mejor, voltea hacia mi alma
Oculta en el fondo, está empolvada
Bajo el frío, logra congelarse y sentir calma

Voltea a ver lo que soy
No te dejes guiar por el tono de mi voz
Mi boca me sigue adonde quiera que vaya
Pero lo que soy, lo ignoras y poco a poco se desmaya

Date cuenta de que no atraigo perfección
De lo perfecto y puro no soy ni una fracción
Abre los ojos, no solo me mires
Obsérvame, quizá entonces te retires

Prefiero que me conozcas de hoy para mañana
Y no me abandones hasta encontrarnos en apuros
Porque te irás y me volveré a quedar solo y sin futuro
Viviendo en el rincón del que me burlo

No tengo a nadie, y si te adopto
Cuando voltees a mi alma
Te marcharás enseguida
Y estará siendo, por la soledad, perseguida

No veas mi puerta
Ve más allá
Contempla mis jardines, si es que aún hay
Así, me dolerá menos si te vas.

TU AROMA

*Hoy me llegó un aroma
Algo que altera mi secuencia se asoma
¿Ha llegado desde Venecia o Roma?
No lo sé, descifrarlo mucho tiempo me toma*

*Me ha llegado un aire
Que trae consigo ganas de baile
Unos versos escondidos
Hasta hoy, no hacía movimientos ni ruidos*

*Funciona muy bien tu truco, lo sé
Porque la ansia de encontrarte no puedo esconder
Te sale el truco y no lo negaré
Porque hoy necesito más de tí que ayer*

*Permíteme saber que estás ahí
Dame el privilegio de sentir tu aroma
Ese paraíso que yo encuentro en tí
Que a mi vida de acertijo le da forma*

Tiempo: Un Sincero Compañero

No es sencillo de comprender,
Inaccesible como el ayer,
Misterioso como el mañana,
Para verlo, no es suficiente escalar la montaña.

Es indestructible, no se puede domar,
Crea su propio destino,
Caballo que ningún jinete es capaz de montar,
Y si lo hicieran, se perderían en su camino.

Es tormenta cuando lo intentas manejar,
Inflexible cuando lo quieres manipular,
Rompe sus hilos si lo deseas tejer,
Insaciable cuando se trata de absorber.

Realista, donde no hay lugar para la fantasía,
Eso sí, él **jamás** te engañaría,
Pues no inventará novelas, ni cuentos, ni leyendas,
Aunque le dediques una y mil ofrendas.

PUENTE AL VACÍO

Sálvate, suelta mi mano ya.
Te veré del otro lado, quizá en el más allá.
Suelta mi sueño, porque pronto, en el precipicio habrá caído.
Si no puedo cruzar, corre hasta que mi voz haya desaparecido

Corta el lazo, arriésgame.
Desenreda el nudo, déjame.
Solo ahora puedes hacerlo.
Desentierra tu cuerpo antes de que no puedas verlo.

El puente no mantiene el control y su física no tiene reglas.
Se extraviará en la oscuridad todo lo que tengas.
Sálvate, suelta mi mano ahora.
El reloj marcha y no detendrá su hora.

Huye, no voltees porque me extrañarás.
Sigue tu ruta, no me vuelvas a mirar jamás.
No será nada, solo caerá al vacío un alma vacía.
Tratando de levantarse mientras la gravedad la desafía.

SIN ALAS NI VUELO

De pronto vienen cantando decenas...
decenas de letras que son desgarradoras
Duelen las espinas aunque sean ajenas
Arden las heridas de almas deudoras
Cada vez más y más asisten
Pasan por aquí, escuchan una misma canción
Les duele, y aunque no siempre lo admiten
Resuena cada día, se llama depresión
En sus brazos se cargan penas
En sus manos llevan aún cadenas
En su conciencia las culpas eternas
Su existencia destinada a cumplir condenas
La profundidad del socavón
Lo hace querer aventarse del balcón
Escondarse del gato, como ratón
Hasta que se acabe y se salven del temblor
A veces, solo a veces buscan una cura
Alguna pastilla para el dolor
Ya que el efecto del cariño, mucho no les dura
En su oxígeno, la respiración más impura
Hablar de arcoíris entristece
En sus jardines, las rosas no florecen
Se marchitan y se secan, tal como ellos
Ojos hacia a abajo, solo miran al suelo
Se olvidó el significado de lo bello
Sin salida, sin alas ni vuelo.

Nuestra Insignia

Cada episodio, ahí perdura
Su capacidad está siempre a la altura
Lo inservible, lo depura
Si se riega, no pierde la frescura

Se implanta y su flujo no detendrá
Todo lo que has vivido y todo lo que vivirás
Es nuestra marca, es nuestra insignia
Siempre firme, siempre digna

Tanto espacio, difícil de controlar
No todo ahí se puede borrar
Así que el recuerdo, puede ser un precio a pagar
Pero es parte de tí, y no se puede intercambiar

Lo bello, es que es irrepetible
Nos muestra lo pasado, lo irreversible
Es nuestra huella, es nuestra historia
Es experiencia, es nuestra memoria.

CREADOR

**Nos obliga a perder lo objetivo
Cambiarlo por lo abstracto
Tener fé en algo como colectivo
Aunque no sea perceptible con la vista o con el tacto**

**Alguna fuerza superior
Que estuvo en esta vida y la anterior
Algo que habita en nuestro interior
Nos da un propósito y un valor**

**De alguna forma, la creación, buena idea le pareció
Una bondad en nuestro latido lo convenció
Fabricando vida desde que amaneció
Esculpiendo una Luna cuando anocheció**

**Sus manos son nuestros pilares
Su llanto nuestros ríos y mares
Todo lo ha construido, todo lo ha de tener
¿Todo poderoso es?
Porque hizo todo, pero nadie lo hizo a él**

¿Cómo podría?

¿Cómo podría dejar de recordar?

Si la he buscado hasta que se decidió a escapar

De aquello ni las ruinas quedan

Sólo hay árboles cuyas ramas se enredan

¿Cómo podría no extrañar?

Si conmigo ha estado, aunque a veces sin dejarse amar

Las ganas de verme no siempre relucían

Más espacio era lo que sus ojos querían

¿Cómo podría olvidar?

Algo se habrá aprendido

Y en memoria me lo pienso quedar

Aunque el corazón termine fundido

¿Cómo puedo dejar ir?

Si mis sueños no puedo dejar de perseguir

¿Entonces será mi pesadilla?,

Imaginar que camino junto a ella, una y mil millas

El Intercambio

Cuando no puedas levantarte
Utiliza mis manos
Así quizá pueda ayudarte
Y si no basta, toma todo mi brazo

Cuando te quedes sin salidas
Seré yo, la llave del candado
Puedes abrir mis heridas
Y ocupar las como atajo
Cuando te quedes sin aliento
Toma mis pulmones
Inhala y exhala lento
Disfruta mi aire, y al dormir, te lea un cuento

Cuando te quedes sin segundos
Te entregaré mi tiempo
Así seguirás alumbrando el mundo
Y la dicha recorrerá tu cuerpo

No pido nada a cambio
Ni dinero ni oro
Solo tu sonrisa, sinónimo de eternidad,
ese interminable mar de felicidad
No me interesa el decoro
La única joya es tu vida
Ese único y profundo cofre del tesoro
Que hace que ante el caos, te veas vestida

No pido nada a cambio
Aunque mi corazón se vuelva sordo
No exijo un intercambio
Solo dame una sonrisa, y lo tendrás todo

LA PUERTA

*La puerta se abrió
Un floreciente paisaje nos prometió
La puerta, un presente nos ha otorgado
Sin conocerla, la atravesamos sin cuidado*

*Aparentemente, era un viaje satisfactorio
Sin darnos cuenta, nos volvimos locos
Encerrados como animales en manicomio
Se cerró la salida poco a poco*

*El plan de aquella puerta culminó
Nuestro antiguo goce, sin saberlo, terminó
Confiamos demasiado y el precio habrá que pagar
No con monedas de oro, algo más valioso habremos de entregar*

*Entre el paso del tiempo, se diluyó la personalidad
Hemos perdido la última pizca de serenidad
Nos hemos quedado sin nada, de verdad
Los sesgos se volvieron fuertes ante la realidad*

*Nos envolvemos en actitudes enfermizas
Buscamos la fuerza entre cenizas
Nuestra propia elección está apunto de matarnos
Pues la puerta se abrió, pero nunca prometió guiarnos.*

Mi Castigo

Lo que siento por tí es diferente
No es simple cobija amistosa
Me quedo mudo si estamos de frente
Me vuelvo torpe, no me salen las cosas

Te engañé, lo que siento por ti, es distinto
Me fusiono con tu armonía y tu persona
Eres mi duda, mi reto y laberinto
Quiero confesarlo, pero creo que no embona

Te engañé, no solo es un "te quiero"
Es un "te amo" más grande que el mundo entero
Te mentí, no es solo una rima
Son cientos de poemas, que te llevan en su cima

Te veo en los pasillos
Levitas y resalta tu brillo
Luego sonrías, me das aliento,
me convences, de que vale la pena el intento

¿Cómo te lo digo?
Si arriesgo lo que hemos construido
No quiero seguir siendo testigo
Y el destino a mi te ha traído
¿Cómo lo averiguo?
Si es fuego o un sentimiento tibio
Que se apagará
Y verte sin tenerte, será mi castigo

Labios de Cereza

Abre ya, esa botella
Alcemos nuestras copas
Que descanse la guardia
Que se desarmen tus tropas
Abre ya, esa botella
Déjame beber de ese vino
Apúntame con tu arma, bella
Al corazón y no falle tu tino

Me tensas, y más me gustas
Tu mirar me da escalofríos
Me pones nervioso y lo disfrutas
Dejas que siga tus huellas, tus caminos

Estamos tú, yo y una bebida
Que más puedo pedirle hoy a la vida
Mis nervios me exigen la huida
me quedaré hasta ver la luna derretida
Estamos tú, yo y un deseo a escondidas
Un parche que sana las heridas
Un descanso a nuestras pesadillas
Un sueño que nada, y no se queda en las orillas

Me tensas, pero eso me relaja
Entraré al enigma de tu cabeza
Leeré tus cartas, saca una baraja
Y quizá pruebe esos labios de cereza

Turista

Se les nubla la vista,
se traban las ideas al hablar.
La tranquilidad se ha vuelto turista
porque pasa de vez en cuando y de lejos se pone a observar.

Lo que planean es egoísta.
Incapaces de razonar y empatizar.
La tranquilidad se volvió un fracaso de activista,
porque protesta cada día, pero nadie la quiere escuchar.

Y estoy cansado, ya no lo intentaré
En turista, yo también me convertiré
No me voy a entrometer
Seré turista, un visitante que fingirá, no poderlos entender

Quizá algún día, ya les tocará crecer
Sus manos, dejarán de entorpecer
y vean entonces la puerta abierta
Finalmente sabrán, que el Turista, siempre tuvo la respuesta

Perfecta Imperfección

No somos iguales, no lo seremos
somos variables, de creencia y opinión
Pelemos por conseguir lo que queremos
Así sea la peor de las peores la intención

Bebemos de la misma fuente
Y así, no quedarnos sedientos
Entonces vemos que no hay suficiente
Y al final, de sed terminamos muertos

Buscamos todos, lo mejor
Creyendo que así se aliviará nuestro dolor
Pero terminamos lastimados,
Porque tenemos caballo, sin ser los jinetes adecuados
Buscamos todos, algún sabor
Uno que te calme con un trago
Algo dulce, que atrape con su olor
Pero lo pruebas, y su sazón es amargo

Lo vuelves a leer, y suena a contradicción
Somos diferentes, pero tenemos una conexión
Y tras pensarlo, puedo tener mi conclusión:
**"Somos todo un caos en combinación
Que se acomoda para crear una composición,
Una que da lugar, a la perfecta imperfección."**

Lluvia

Retumbando en cada paso,
Explorando sus sueños descalzo,
La despreocupación saltaba
Rebotando mientras una sonrisa se dibujaba.

Tan distraída se encontraba
Permanecía el ambiente mudo.
De nada sabía, de nada se enteraba
El caos no se conocía en su mundo.

De pronto, el silencio terminó,
Comenzó a llover, gotas a montones caían.
Por alguna razón, aquel sonido le encantó,
Eran diminutas, pero eran miles, y hermosas se veían.

Creyó que el ruido le molestaría,
Pero más que ruido, aquello era melodía.
Era el río que de los cielos provenía,
Encontrando su tranquilidad, entendió que allí pertenecía.

Mi Constante

Yace en tu ser el nuevo lucero flamante
Nace de mí la nueva emoción andante
Tú eres la ruta y yo soy tu caminante
Eres mipreciado mar de diamantes
Tesoro que llegó sin avisar antes
Invocando a aquellos pájaros cantantes
Eres la meta, correré hacia ti como galopante
Busco empleo, y tu corazón tiene una vacante
Mis latidos son irregulares, pero tú...
...tú eres mi constante.

Te quiero...lejos

Te quiero... lejos

Ahora lo sé, yo nunca fui tu compañero

Siempre doliste y sabes bien que yo no miento

Quizá fui tonto, pero siempre soy sincero

Te quiero...lejos

Vives de un recuerdo

Me arrastraste y con tus penas voy vagando

Me atrapaste junto a ti en el pasado

Y con el dolor de mi partida estás cargando

Te quiero... lejos

No sabes cuánto he esperado este momento

Para decirte las verdades sin lamento

Ahora finalmente me enteré

Que tú nunca me amaste, y lo ignoré

Te quiero...lejos

Casi algo

¿Todo o nada?, elige cuanto antes
Cualquier opción, no evitará que me encantes
¿Ahora o nunca? o nos arrepentiremos
Cualquier opción no evitará que nos recordemos
Casi algo de afecto, casi algo de sabor
Casi algo de riqueza, casi algo de valor
Te espero desde invierno
Oculto la verdad desde primavera
Pero este juego tuyo es eterno
Y yo que siempre te pongo de primera
Quiero dejar de fantasear con tus besos
Dejar de imaginarme tus caricias
Protegerte, aunque yo no salga ileso
Y nuestra vida sea una delicia

Sabor a confusión

Se esfumó la claridad
Se adormeció tu sentir
Se te escapó la voluntad
Y los sueños dejaste de perseguir
Se escondió el lucero
Nos arriesgamos en un viaje
Se hundió nuestro crucero
Y se quedó por siempre en el drenaje

Hoy, juego un poco con los versos
Más que hablar, grito estas oraciones
El ímpetu se partió en fragmentos
Y las lágrimas de han vuelto prisiones

El final cada vez más cercano
Las cuerdas aumentan su tensión
El tacto cada vez más lejano
Quítame ya, este sabor a confusión
Mi voz se está desafinando
Habla y toma una decisión
Tu titubeo me está envenenando
Quítame ya, este sabor a confusión

Oscuridad...no te desprecio

Oscuridad... perdóname
Te he tratado de esquivar
Casi toda mi vida
He tardado en despertar
Y ya veo, no tiene caso la huida
Oscuridad, si me matas
Entierrame a lado tuyo,
He pensado siempre que eras la enemiga
Porque tú cariño lo expresas con murmullos
Pero ya los escuché, y no tiene caso que siga

Oscuridad..supuesta fiera
Siempre me dijeron que corriera
Que eras tú, una villana,
No tenías a nadie que te quisiera
Te juzgamos con mente plana
Sin embargo, nos recibiste
Cada vez, al caer, un soporte nos diste
Un poco vacío, pero había un suelo
Era tu espacio, en el que hallaba mi consuelo

Oscuridad...no te desprecio
Porque me mostraste mi destino
Cuando la luz no brilló, me decepcionó
Y tú, me guiaste de vuelta al camino
Oscuridad...yo te agradezco
Me mostraste una manera
De conversar conmigo mismo,
Y soportarlo aunque doliera
Oscuridad...yo te aprecio
Lograste mantenerme cuerdo
Aunque aún tiemblo si te pienso
Y me estremezco en tu recuerdo

Debo admitirlo:

Encontré mi cura, en tu silencio.

Piedras en tu río

Bajando, bajando, voy hacia tí
Entre ramas, y cientos de espinas
Sangré algunas veces, pero seguí

Perdí mil veces el camino
Pasé horas buscándote
Hasta que me guiaste con tu sonido

Me raspé, con tantas piedras
Para encontrarme
Con tu insoportable frío
Me sostuve, rompiendo tantas cuerdas
Para toparme,
Con más piedras en tu río.

Mantuve, siempre las ganas
Por bajar y bajar
A ese cuerpo de agua mío
Por piedras, no tengo manos sanas
Y bajé sin esperar
Más piedras en tu río.

Belleza de Luna y Mar

Se observa

Un anochecer en mi ventana

Se aprecia

Siempre, al abrir la persiana

Me duermo cerca de tus playas,

Tienes una brújula, en cada paso

Te vas, te sigo a dónde vayas

Sentiré tu suelo, descalzo

Se observa

Un oleaje cada mañana

Se aprecia

Un satélite, detrás de la montaña

Me quedo, con ganas de sentir

Que puedo llegar a tu lugar

En tu arena, poderme acostar

Y las nubes no puedan intervenir

Tienes poder, para hipnotizar

No sé por qué te sigo, te persigo

Y espero tanto, que seas mi pilar

Tienes poder, para enamorar

No puedo seguir en tierra firme, sublime

Tienes poder, belleza de luna y Mar ??

La Brecha

Los nervios se vuelven estruendos.
Te muestran armas mortales.
Se camuflan con cualquier atuendo.
Son temblores que fingen ser normales.

Te ponen una venda.
No sueltan la rienda.
Bajo candado juran protegerte,
Pero ocultan la verdad, con mentiras que no dejan de dolerte.

Despierta, una pesadilla te acecha.
Sal de ahí, rompe la maldita brecha.
La delgada línea entre la audacia y la cobardía,
El delgado borde entre el mutismo y la valentía.

Atraviesa el laberinto, crea tu ruta.
Sigue tus instintos y que nadie te lo discuta.
Rebélate ante el miedo y si te llega a tirar,
Levantate fuerte, y será a él, a quien le cueste sostener un mirar

Volcán de la memoria

Te metiste, donde el aire sofoca
Donde el frío se te olvida,
Y el vapor sale de tu boca
Con más muerte que vida
Has entrado por tu cuenta, suicida
Aquí, donde el infierno te toca
Deja el alma derretida
Y el corazón se vuelve roca

¿Lo sientes?
Cómo te transformas en ceniza
Y se te caen hasta los dientes
¿Lo percibes?
Cómo extrañas la llovizna
Y nostalgia, es lo único que recibes

Entraste solo, no necesitas linterna
Aquí se vive por siempre en el Sol
Dónde la lava a tu piel, es fraterna
Y de protagonista, pierdes el rol
Entraste solo, caminas en basalto
Frente al tiempo, solo eres caracol
Te advierto, no te librarás del asalto
Pues ya inmerso, pierdes el control

Solo, y metido en el volcán
Gigante de magma,
Del que no te olvidarás,
Pero será por siempre tu historia
Lo guardas, aunque quema
Ese es, el volcán de tu memoria

Yo soy desconfianza

Me abandonaron en crianza
Me perdí en la juventud
Llegué a adulto, sin conocerme
Pero espero, al menos tenga un ataúd

Me dañaron por partes
Muchas de ellas se perdieron
Ahora viven como errantes
Que ya jamás reaparecieron

No distingo besos y balazos
No distingo cariño y rencor
Pues me hirieron con abrazos
Y la cercanía se volvió temor

Me presento, yo...soy desconfianza
Un ser dañado por lo inhumano del hombre
A quien le arrebataron toda esperanza
Quien huele tu sombra, antes de que se asome

Olvido de un mundo perdido

El olvido,
Un fruto seco
Un mundo perdido
Un recipiente hueco

El olvido,
Amarga sensación
Que prefirió irse al vacío,
Por tanto que dolió.
Tanto que dolió,
Que prefirió olvidarse,
Tanto que quemó,
Que decidió apagarse.

El olvido,
Será una muestra de daño
O evidencia de desinterés
Que igualmente, se va por el caño
Y se queda en la vejez

En este mundo,
El recuerdo no es opción,
Mejor se olvida,
Aquello que no sirvió,
En este planeta,
La nostalgia no es emoción,
Es un demonio,
Que promete maldición.

El silencio de la Noche

En el silencio de la noche
donde las estrellas brillan con fuerza
y la luna llena ilumina el camino

El satélite es tu compañero
Natural, que resalta en tu suelo
Gigante, que se mantiene en vuelo
Y aunque parezca inalcanzable
su luz se refleja en tu mirada
y en tu corazón, un eco resuena

Te refleja lo imposible,
Pero resuena su melodía,
Te duerme por la noche
Y te espera por el día,

Te mantiene firme,
La oscuridad que despreciabas,
Se convirtió en canto sublime
Que el caos, siempre frenaba

Y en ese canto, encuentras
un refugio donde el alma se libera
y el caos, se convierte en armonía que te rodea

Aunque intenta hacerte daño,
Levantas escudos más fuertes
Que hacen de sus golpes, simples ráfagas de viento
Que se esfuman con el tiempo
Sin dañarte, sin moverte, sin quitarte el aliento

Y así, te conviertes en roca

que resiste el embate del mar
y aunque las olas te golpeen
tu corazón sigue latiendo con fuerza y claridad

Y entonces encuentras calor
Calor en pleno invierno
Todo gracias a tu voluntad
Todo gracias a tu vuelo eterno

Mi Arquitecta

La tierra que nos hizo
Aún sigue en pie
Con su más grande edificio
El edificio de tu piel

La tierra que nos vió nacer
Fuerte se mantiene
Así el destino lo quiso
Y así es como debe ser

Construye, mi arquitecta
Construye todo mi ser
Lleguemos a esa meta
Con tus manos del querer
Construye, mi arquitecta
Construye y que nada vaya a caer
Revive mis calles muertas
Con tus manos, bellas manos del querer
Construye mi arquitecta
construye museos para ver
Que historias por ahí me cuentan
De tus manos del querer
Construye mi arquitecta
Construye fuentes para beber
De esa agua vital que muestras
Con tus manos, bellas manos del querer

Hasta que despierte

Tengo sueños en los que tu amor
Sigue siendo mi verdad
En los que tengo el valor
De expresarme ante ti con claridad

Tengo sueños, en los que vuelves,
Y te cobijas en mi abrazo
Ahí te quedas y te envuelves
Siendo eterno en mi sueño tu paso

En esos sueños,
Mi memoria está ilesa
Y se revive mi latido
Brinca con tanta fuerza
Cómo si jamás se hubiera ido

Hasta que despierte
Te veré mil veces más
Porque al abrir los ojos
Te irás, te irás, fugaz
Hasta que despierte
Te veré en infinidad
Porque al acabar el sueño
Dejas de ser mi realidad

¿La moralidad es una Debilidad?

**"La moralidad es una debilidad,
Un freno que nos impide volar
La virtud es una ilusión
Una trampa que nos hace débiles."
-Friedrich Nietzsche**

...

Moralidad y debilidad
No son ni serán lo mismo
Quizá sea verdad, es un freno
Pero un freno para no caer al abismo
Abismos en los que abundan seres
Cuyos castillos se derrumbaron
Tras jugar a ser reyes.

La virtud y la ilusión
No siempre van de la mano
Quizá sea verdad, "la virtud es trampa"
Así lo ven los tramposos
Porque la virtud les destapa
Todos sus planes engañosos.

Pasión de realidad

Siempre te busco
Como detective
Tengo que hallarte
O iré en declive
Para arreglarme
Ocupo de tu querer
Ya te he elegido
No dudé en escoger
Siempre te espero
En cualquier estación
Otoño o invierno
Espero tu calor
Y para arroparme
Ocupo de tu presencia
Ya quiero acabar
Con mi delirio en tu ausencia
Deja que fluyan
Las ondas de atracción
Y que no huyan
los momentos de ilusión
Deja que fluyan
Las secuelas de pasión
Pasión de realidad
Mejor que la de ficción

Podría ser peor, podría ser mejor

Podría ser peor,
podría siempre haber más desgracia en mí,
perder más esperanza de la que perdí.

Podría ser peor,
podría caer más bajo en este acantilado,
necesitar más aliento del que he gastado.

Puede ser mejor,
pueden haber más salidas en este laberinto,
pensar que mi destino está mejor escrito.

Puede ser mejor,
pueden nacer nuevos versos en mi poesía,
ser felices sin apegarnos a una fantasía.

Secreto de las sombras

Sombras, réplicas de nuestro ser
Intentos de existencia
Fenómenos difíciles de ver
Pues la luz es su carencia

Sombras, secretos oscuros
Destapan nuestra alma
Al caerse sus muros
Revelando nuestra trama

No conozco sombras ajenas
Ni conozco bien la mía
pero sé que están en nuestras venas
Y las ocupan como vía

Sé que es mía, mía esta sombra
No se vende, no es negociable
Aunque estalle dentro como bomba
Y me consuma por su sed insaciable

Un Sueño te Cambió

Unas pocas semanas
Se pasaron como años
Ya salieron algunas canas
Te convertiste en un extraño

Tantas recompensas
Nos prometió aquel papel
Tantas promesas
Y hoy nos ahogamos en él

Un sueño, una simple ilusión
Corriste, y esa meta se cumplió
Lástima que estés en tu mansión
Pues ahí, tu goce nunca llegó

Olvidaste por completo tu sangre
Entre tanto y tanto forraje
Toma todo, ojalá te embriagues
Y borracho, recuerdes tu linaje

Juras que cambiaste
Que un ave de oro te cantó
Pero con el lujo no haces contraste
Y aquella ave ni sus alas levantó

Una noche que dormiste
Tantos kilos de corazón te robó
Un sueño que perseguiste
Y al otro día, ese sueño te cambió
Una tarde que no contemplaste
El sol en su más hermosa versión
Una ambición que no depuraste
Y de afecto, perdiste tu ración

Catarsis

Catarsis

En mis lágrimas, hay liberación
De dolores bajo llave
Que me alivian la lesión
De episodios inestables
Estallo en la catarsis
Haciendo revolución
Me exalto como nunca
Perdiendo la razón
Exploto en la catarsis,
Pues mi mente es estrecha
Se acaba la paciencia
Y llega al final su mecha
En mi liberación, hay lágrimas
Rompiendo las cadenas
Para dejar de esclavizarme
Y liquidar mis condenas

No importaría

Vine a contemplar tus pestañas
Que están siempre ocultando,
Esa serena mirada
Vine a gozar de tu dulzura
Que me pide tanto a gritos,
Que seas tú mi amada

Por tu amor, no me importaría morir
Pues tengo más de mil
Razones, para estar aquí

Vine a bañarme en tu atardecer
Y aunque se oculte el sol
Te seguiré amando al nochecer
Vine a ganarme un boleto a tu corazón
Solo yo, aquí peleando
Para vivir de ti bombón

Por tu amor, no me importaría morir
Tengo más de mil
Razones, para quererte a ti
No me importaría, no importaría

Nada

Trato de encontrarle sentido a esta nadería
He venido sin imaginarme que dentro del vacío, nada cabría
Tanto espacio, y nada puede albergar
Nada habita, y nada se puede alojar
No hay espacio en el vacío
No hay mar para el navío
La soledad es aquí, el único regente
Posee mucha materia pero de todo es carente
Está lleno de huecos
No hay voces ni sonidos ni ecos
No tiene balas, pero es filosa su espada
La cicatriz de su ataque es significativa hasta quedarse tatuada
Tiene voz amenazante, pero sus promesas tientan;
Busca a lo valioso suplantar;
Veamos cuánto tardan en darse cuenta
Pronto, la verdad se terminará por destapar
Esta conocida área despejada
Esta zona llena de vacío que llamamos "nada".

Hasta que Despierte II

Te vuelvo a imaginar.
Dormido es la única manera
De poderte encontrar
Y probar la primavera.

Tengo sueños, tantos sueños,
Que se golpean entre sí,
Anhelando ser el dueño
De un corazón que palpita por ti.

Va a estallarme la cabeza
Por tenerte una vez más,
Devolverme tu belleza,
Llevando el tiempo atrás

Hasta que despierte.
Estoy dispuesto a abrazar
Tu vida y tu alma
En un solo respirar,
Hasta que despierte.
Soñaré por alcanzar
La estrella más lejana
Y seguir viéndote brillar.

La Sonrisa de mi Infancia

En la brisa siento tu perfume,
Atraviesa mis sentidos
buscando tus latidos.
El no saber de ti me consume.

Cada noche miro al cielo,
esperando ver tu estrella.
Porque de pie me mantengo,
aunque me cueste morir por ella.

El eco del recuerdo resuena,
como un canto en la distancia.
Tú, madre, primera reina
la sonrisa de mi infancia.

Aún guardo la esperanza,
de un día volver a tu lado, sincero.
Vuelve madre, que el dolor avanza,
vuelve madre, **que me muero.**

No **tienes que quedarte,**
solo hablemos un momento,
solo déjame escucharte,
aunque sea el último intento,
para querer recuperarte.

Abrázame, sino es mucho pedir
Estoy harto de ser lejano a tí
Abraza a quien tanto te costó parir
y probar un poco, del amor que perdí.