Antología de Carlos Gómez

Presentado por

Poemas del Alma

Dedicatoria

Para vos

índice

PENSANDO EN TI

CARTA DESESPERADA

EL ENCUENTRO

MENSAJE DE AMOR

LA DUEÑA DE LA MIRADA

RECUERDO DE MUJER

EL NIDO DEL ALMA

LA SANTA CRUZ

LA PRESENCIA DE SU NOMBRE

CANCIÓN PARA UNA MUJER DE LUNA

TE AMO

EL CRUCE

LAS PREGUNTAS SIN RESPUESTA

EN LA ESPERA

LOS RESABIOS DE LA LUNA

NUESTRO DESTINO

REMEMBRANZA DE UNA MUJER AMADA

LA DESPEDIDA

LA PALABRA

LA PARTIDA

RETRATO DEL DOLOR

DE LA AUSENCIA

EL DILEMA DE EXPRESARTE

EVOCACION DE LA MUJER AMADA

SOBRE ELLA....

PENSANDO EN TI

el acorde de las horas siempre me aleja de tu tiempo,
el espacio en que no estas me apuñala en el silencio,
si supieras cuanto te he amado correrías a mi,
la tarde me arrebata encerrado en un bar,
mi cuerpo se estremece precisando tu cuerpo,
empapelo las paredes con tu nombre,
y la lluvia en mis ojos reclama tus sentidos,
mis mensajes en botellas te convocan,
quiero que vuelvas y que solo estés conmigo,
y despertar la niña que llevas dentro tuyo,
deseo creerme la mentira de tu amor,
y abrazarte para siempre en una ronda de cenizas

CARTA DESESPERADA

Sobre tu boca amada se resuelve mi pena,
es tu fecundo abrazo barredor de tristeza,
ese dolor tan prójimo se disuelve en tu cuerpo,
allí siento mi tiempo mirado por tu tiempo,
solo en ese inmenso encuentro,
soy el hombre deseado, entonces no hay herida,
allí ya no hay desierto.
La angustia es un fantasma refugiado en tu nombre
Tus labios se hacen luna en el beso profundo,
mi soledad te llama como un niño asustado,
se pregunta por ti, mientras llena mi pecho,
yo mendigo tu amor, adorado mendrugo,
solo en tu amor existo, solo por ti yo vuelo,
abrazo tu silueta naufragando en mis pasos,
y busco tu delirio y tu sabor de fruta,
no me dejes amor, ya no vuelvas a hacerlo,
por que si tu no estas ya no existe el latido

EL ENCUENTRO

Tu femenina sombra se desliza en el cuarto,
Y en tus ojos yo busco la verdad nunca dicha,
hay un rumor de río en tus palabras nuevas,
el encuentro es augurio, nacimiento y ocaso,
tus manos con las mías edifican un cielo,
constelaciones llenan el espacio vacío,
si te encuentro me encuentro, en ti siento que existo,
el amor nos ha hecho sobre la piel del día,
el calor detenido se adormece en tu espalda,
y el tiempo suelta el humo que te adorna la risa

MENSAJE DE AMOR

Tu piel palpa en mi boca mis palabras ocultas
El camino a tus labios es sendero y penumbra
Tu aliento se hace un río y me envuelve en la noche
En sus aguas sucedo, navegando en tus manos
Tus manos que acarician tensando mi alegría
arrancando la vida desde tu voz de luna
El suspiro final hoy me alumbra y sostiene
Solo en ti hay vida, siempre sin vos hay muerte
Sobre tu cuerpo amado dejare mis presagios
Y abrazado a tus senos desojare mi pena
No te quiero de otro, te quiero sola mía
Hasta el día final hasta el último alivio

LA DUEÑA DE LA MIRADA

Ella es un sol dorado que todo lo ilumina,
un presagio de aquello que perfuma la vida,
desojando la tarde,
con ternura la miro.

Ella bebe el amor en la copa de un árbol,
Inaugurando la risa desde sus ojos fijos,
Yo aturdido en sus manos,
con simpleza la miro.

Ella recrea el canto en un leve suspiro,
con temblor amigable , con perfume de estío,
yo con ramas de cielo,
en silencio la miro.

Ella anda y desanda los viajeros caminos,
Perfumando sus pasos con su breve albedrio,
yo habitando torpeza,
esperando la miro.

Ella alumbra sus ojos con gotas de rocio,
desnuda un desabrigo y un gajito de luna,
yo arañando la noche,
con cuidado la miro.

Ella tiene en su boca un caudaloso río,
azulando frescura , rumoreando el sonido,
yo no llego a alcanzarla,
simplemente la miro.

RECUERDO DE MUJER

Sobre tu piel la ausencia de mi beso,
esta noche es tan gris sin el abrazo,
yo soy un vagabundo que no sabe del amparo,
recorriendo tu lejana cercanía.
Se me desnuda el corazón con desmesura,
en mis ojos un río se derrama,
quiero volver a inventar el delicado intento de la vida,
ese latido que en tu voz se vuelve tiempo,
caí en en un efímero hueco de ternura,
solo serás de mi por esta noche,
a donde el tiempo no sucede ni transcurre,
Sabiendo que tu piel es mi plegaria,
alli el amor nos hará a nosotros siendo uno,
hasta que nazca el verdor en tu ventana.

EL NIDO DEL ALMA

Mi pequeña princesa,
corazon de manzana,
en tus viajeras manos,
se hace luz la mañana,
en un rumor de voces,
tu cuerpo se derrama,
tus ojos son el nido,
donde refugio mi alma,
recorrere tu vientre,
luminoso y amado,
tu vientre dibujado,
en un beso profundo,
cascaritas de luna,
le robare a tus piernas,
y anidare mi boca,
por sobre tu cintura,
te miraré extasiado,
hasta el fin de la noche,
cuando dulce tu cuerpo,
Se haga sol junto al.mio

LA SANTA CRUZ

Entre los muros hablan con su voz silenciosa
y una geografía azul recorre nuestros cuerpos.
En ese espacio eterno de ausentes tan amados,
las voces, los espejos, las pinturas, nos cuentan
en una danza eterna de la lucha por OTROS.
Yo miraba y temblaba por la terrible historia
de aquel país injusto, arbitrario, temible.
Por tanta valentía, hoy, seremos orantes
con el alma clavada en los rostros buscados.
Sobre la Santa Cruz ya no existe la muerte,
porque la digna vida se derrama en sus muros.
Junto a ellos, cruzamos el puente de la vida y
sus almas se enredan con la nuestra en silencio,
sintiendo el abrazo infinito, amoroso,
nos sentimos cuidados como si fuesemos hijos,
los hijos que faltaban, los hijos tan buscados.
Unidos en silencio por el Ser Orionita,
conmovidos, callados, compartimos la historia
que conmueve y abraza, que reclama y contiene.

LA PRESENCIA DE SU NOMBRE

En el revés de una estrella he escondido su nombre,
una tormenta de astillas lo trae hasta mi pecho,
su voz me resucita, su silencio me salva,
piadosamente el aire acerca su perfume.
En mi sien se ha colgado su beso en despedida.
Mi navío se amarra inmóvil y encallado,
a su hermosa cintura cosechando mis besos,
sus labios de mujer se apiadaron de mi alma,
para resucitarla en la noche sin luna,
ella me dio el abrazo desde sus ojos buenos,
y el dolor se adormece en su jaula de ramas

CANCIÓN PARA UNA MUJER DE LUNA

Los residuos de un relámpago quedaron en mis dedos,
las huellas del amor resisten y se quedan,
sobre mi pecho tu boca a dibujado,
un tatuaje sostenido e imborrable,
se hace cicatriz, guarda tu nombre,
acuna tu cintura seductora,
se trastoca en luz todo lo obscuro,
las palabras pierden equilibrio.
Yo voy subrayando tus suspiros,
acaricio tu cuerpo, lo sostengo
estallan tantos soles dentro mio,
emergiendo su calor hasta tu cuerpo
y te amo sin poder hallar mi orilla,
y te pienso desde mi al infinito

TE AMO

De una manera absurda desnuda y aturdida,
con la mirada inaugural y primitiva,
desde un camino sembrado de desbordes,
parado en el redondo borde de la noche.
Sobre el abrazo, la desnudez, el desamparo,
conteniendo en mi tu corazon de pluma,
que se enrieda en mi cuello y adormece.
Con un dolor recien desenterrado,
buceando en un abrazo de perfilado de caricia,
nombrándote en cada pliegue de mi alma,
anidando tu sabor en un redondo pan.
Migrando desde el cielo hasta mi cama
más allá del infinito universo de tus besos,
Y de la terca soledad con que te admiro.
Con un encuentro de pasos ahogados,
Y de un rumor de boca y de brazos
con todo lo dicho y lo no dicho.
Yo te amo

EL CRUCE

te miro desde lejos hermosa, inaccesible,
tan menuda, tan frágil, como tarde callada,
mi deseo es tocarte con suavidad de espuma,
beber del rojo cáliz en tus labios de luna,
sentir tu tacto breve, de mañana de azúcar,
al mirarte tu nombre atraviesa mis ojos,
y trepa por mi cuerpo como una enredadera,
en tu espalda hay dos rastros de iluminada sombra,
y una gota de luz, cuando luz ya no había,
mis dedos la recorren con mis viajeras manos,
te estremeces de aurora y te tiembla la vida,
lo que ocurre después ya no tiene palabras
por que nada define el cruce de dos almas,
enredadas, envueltas, Inmensas, infinitas,

LAS PREGUNTAS SIN RESPUESTA

Fui edificando tu mirada,
como si fuese un Dios de fruta,
miro tu rostro y el cielo paraliza sus estruendos.
Como será tocarte los silencios.?
Como serán las palabras nunca dichas .?
 como atraviesa el deseo tu cintura?
Mis preguntas dibujan esta noche,
tu silencio cae al fondo de mis sombras.
Mi boca espera por tus labios
se septiembriza febrero en la ventana,
donde tu cuerpo aparece iluminado,
Como serán los habitantes de tus sueños?
Cuanto temblor habrá en nuestras miradas?
Cuantas lágrimas por ausencia de palabras?
Desordenados interrogantes viajan desde mi a tu deseo.
Hoy el presagio me ha dado una respuesta.
El buzón de tu corazón se ha vuelto un ave,
que su nido ha ocultado con cuidado,
escondiendo las certezas de tu alma,
desconocidas y a veces vislumbradas

EN LA ESPERA

La luz que sube de tu nombre,
es el refugio en donde tiembla mi tristeza.
Yo me pregunto por ti desde mis besos,
desde tu piel,esperanza inhabitable.
Quisiera que me tomes la alegría,
que me arrastres con tu boca por el mundo,
Tu profunda levedad me ha capturado
Y no me deja atravesarte la esperanza.
Tus ojos volverán de lo mirado?
Podre recorrerte sin que escapes?
Podre desnudarte los silencios?
Las convenciones? Las ataduras firmes?
Podre otra vez inaugurar un beso?,
mujer que llenas de ternura los espacios.
me siento tan pequeño ante tu boca,
ante tus no, ante tu desamparo,
ante tu calor y sus espejos.
Tu perfección me pone de rodillas
Y no puedo describirte con mis labios.
Estaré esperando tu ternura,
tu cuerpo de mujer , tus dulces pasos.
Hasta que el cielo me cierre su ventana
hasta que Dios me lleve de su mano

LOS RESABIOS DE LA LUNA

Cuanto de mi en tu boca,
Cuanto de ti en mis labios,
Viajan los cuerpos amando,
 sobre la luz perdida,
Inaugurando noche,
 hasta que el sol lo diga.
La primavera breve
 detuvo sus sentidos,
tu cuerpo de jabón
 fue limpiando de a una
mis gastadas heridas
La luna entre las ramas,
 me trajo tu caricia
Y me dejo el corazón,
 en un rincón del día.
Las palabras hicieron
 un nuevo nacimiento.
Palabras perfumadas,
 tan limpias como vivas
Yo me quede parado,
 aferrado a tus ojos,
Que doblaban brillantes
 las pesadas esquinas
Hasta que el tiempo fue
 sin que pasen las horas
Hasta que tu mirada,
 se enredara en la mía

NUESTRO DESTINO

Hemos amado juntos tantas cosas,
un rumor, un suspiro un aliento final y compartido,
recorriendo los oasis del abrazo,
buscándonos las manos,
hallándonos los cuerpos,
sobreviviendo la tristeza
riéndonos del mundo,
cargando la mochila en el camino.
En tus ojos he hallado mi mirada,
mirarme en ti es un nuevo nacimiento,
construyo en ti la melodía redentora,
donde salpica la poesía nuestros ríos
Y la existencia es solo una, tuya y mía.
el tiempo que nos queda es tan escaso,
Intentamos gastarlo pronunciando una palabra,
la innombrada palabra esencial e inevitable,
una palabra presente y a la vez nunca encontrada,
al menos por definirla de manera merecida,
empecinados a no asistir a su destino de ruinas

REMEMBRANZA DE UNA MUJER AMADA

Una mujer de sol se despierta en mi cama,
Y su sabor de fruta se desgrana en mi almohada.
Mujer inmerecida, amada, indescifrable,
su misterio de espuma inexpugnable y quieto,
me envuelve en la penumbra con su espejo de sombra.
Sus ojos son latido de un cielo inaugurado,
como espigas de arrullo y de perfume quieto.
Es difícil no amar sin anclar en su espalda,
donde un breve rocío se acuna y se detiene.
No habrá en la vida nadie que iguale su figura
Ni mi amor, ni mi miedo, en sus pies agitados,
nadie, nadie mas brillará en las palabras,
Que emergen de sus ojos y llegan a mis manos.

LA DESPEDIDA

Mis ojos no aprendieron a guardar tu figura,
tu cuerpo de jabón, tu canción , tu mirada.
Te imagino lejana, entre ajenos abrazos,
te lloro en el silencio, esperando tu cara.
Te veo como un río que se va a otros mares,
llevándose consigo mi pasajera risa,
con ella tu cintura y tu aliento de trigo,
tu perfume en la noche, mis caricias, mi nada.
Mi amor anclado a ti te sostiene en mi pecho,
como el mejor recuerdo de frutales y cielo,
se guarda tu sonrisa flotando entre mis dedos,
me despido de ti pero tu aquí te quedas.

LA PALABRA

La palabra amor, la fatal, la redentora,
Solo ella define tu andar sobre mi cuerpo,
me trae tu silueta y tu olor a primavera,
Tu cuerpo me dibuja una fragilidad tan prójima,
Y en la densa obscuridad te inauguro en mis dedos,
me guardo tu secreto amanecido,
Y en tus pechos de luna se anida la ternura,
yo me invento y te invento, en el rumor del río
en la noche estrellada, y en la casa vacía
Tu boca es como un nido, como un rojo durazno,
como un redondo pan, como un augurio eterno

LA PARTIDA

Ella ha poblado todos mis abismos,
trajo un resabio de luz, una tristeza.
Sacó de su bolsillo un puñado de silencios,
para mojar mi mirada crepitante.
esparció un tesoro entre mis huesos,
con su paso fugaz y femenino.
Yo la vi en el incendio inacabado
fugaz, serpenteante y harapiento.
Besé de a una sus cicatrices cautivantes,
encendiendo la llamada y el suspiro.
La vi marcharse habitando la avenida,
dejando en mi corazón la luna amanecida,
y una canción desnuda y vislumbrada

RETRATO DEL DOLOR

Como se habita el duelo,
que nace de una ausencia,
como cantar al cielo,
si no quedan estrellas.
Si el sol no tiene luz,
si una voz sin voz
hoy resuena en mi oído.
Si camino en la calle,
sin sus pasos de olvido.
Si del amor hoy quedan,
tan solo sus estatuas.
Si ya no puedo mas,
lograr decir su nombre,
si hacia afuera no puedo,
su nombre como cruces,
como un reloj sin horas.
La ausencia es un caballo
galopando en mi pecho,
y uno espera el final,
pero todo es comienzo

DE LA AUSENCIA

Un perfume de lluvia,
rodando en los cristales.
El aguijon del frio,
apuñalando el dia.
Un pertinaz silencio,
que aturde la mirada.
Una cruz que sujeta,
mi risa por el aire.
Una caricia absurda,
innecesaria y frágil.
Una astilla de espanto,
en la mesa cuadrada.
Una noche sin cielo,
una puerta cerrada.
Una canción dormida,
sobre una añeja tapia.
Todo eso es tu ausencia,
en mi desierta cama.
Tu ausencia sin reparo,
sin color y sin alma.
Esa falta que sabe
cuanto tu me haces falta

EL DILEMA DE EXPRESARTE

Quiero encontrar las palabras nunca dichas,
palabras que definan tu esencia femenina,
que le entreguen al mundo tu dimensión exacta,
y recorran el sueño en un beso de espuma.
Quisiera definir tu indefinible alma,
escribir en tu piel un libro de caricias,
aprenderme de memoria tus zonas tan amadas.
Quiero correr a ti y que vengas a mi encuentro,
con olor a mañana y a perfume de uvas,
tal vez pueda yo encontrarte en la justa palabra,
la que salta en mi pecho sin poder enunciarla,
mujer en el valle de tu hermosa figura
Quiero escribir el tiempo de esta nueva encrucijada

EVOCACION DE LA MUJER AMADA

Tu pulso me sorprende en la inmensa mañana,
Habitas mi memoria absoluta e intensa,
como una cicatriz sellada en la mirada,
tu corazón me hospeda, me habita, me rescata,
inunda mis orillas me anida, me socaba.
En tu andar se despierta el sendero de tu alma,
ciudadana del sol subida a mis espaldas,
como ignorar tu boca, tu pensar, tu fragancia.
En tu portal el mundo delata su llegada,
cuidarte fue quererte en la tarde cansada,
tu vientre se hizo a fuerza de mis manos gastadas
Y en mis dedos te hice y deshice en la nada

SOBRE ELLA....

Recorrerte es andar, desandando tus espejos.
Es divulgar la caricia en un mundo de damascos,
aprender a descubrirte las nostalgias,
hacerte y deshacerte con mi boca.
Desde tu cuerpo al infinito hay solo un paso
Una canción, un breve ardor, una caricia,
un resabio de amor que andaba a tientas,
descubriendo tus rincones prometidos.
Como una ola se rompe el relámpago en tus ojos,
los residuos de mi amor se desmoronan,
para aprender tu nostalgia de memoria,
para volver a derramarme en tu suspiro.