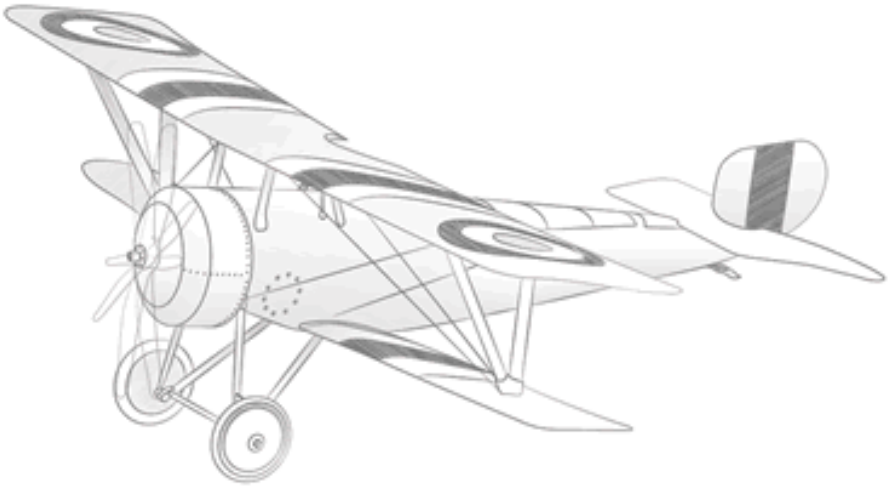
Antología de churrasco sabrozo



Presentado por

Poemas del Alma

Dedicatoria

a ella, que todos los dias me permite respirar, sonreir, caminar, comer dormir y soñar, si, a la Vida, que me ha dado todo.

Agradecimiento

a mi madre por haberme dado la vida, educació y cultura.

Sobre el autor

las flores del desierto son raras, poco comunes, diría el viejo, pero, si las hay. decía mi estimado Sting "I dream of gardens in the desert sand" nací en el semidesierto hace 53 años, crecí en un pueblo minero, en dónde imperaba el alcoholismo, diecisiete años permanecí ahí, luego me mude´ a una ciudad al norte, en dónde realizé una licenciatura, con duración de 4.5 años, en una Universidad pública. escribo desde hace 35 años, no tengo formación en lengua y literatura, esribo lo que siento, vivencias, y experiencias. espero que les guste lo que escribo.

índice

Trágame Tierra

la Bruja

Marina

El Demonio

Si Pudiera Hablar Con Dios

Pensando en ti

sé

Ya no era de Ahí

Nunca Preguntes

Chitastana

Diez Años

Y yo te amaba

Zisa

Hoy

Cae la LLuvia

Corazoncito

Está Canijo

Borrasca

Una mañana

Wakiporis

Tus Ojitos

My Name is Pancho

Ojalá

Y ahora sobra

Y Me Mataste

Percal

Ya Déjense De Mamá-Dolores

La Dama De la Sombrilla

No

Te Amé

Tus ojos

Calígula

NO ME OLVIDES

Se los dije

¿Y? me llamabas?

Pizpireta

Me la Pellizcas

Aguas, que se viene

Hoy

Maserpappati

Semidioses

Mi Musa

Hoy

Domingo

Respeto

Antes

No te acerques

Saby

Brincias

Si yo te pienso

Ah, No, Gracias

Te soñé

Y Que Queda?

No, No Sueñes Porky

Trágame Tierra

Trágame Tierra

Trágame tierra
Y escúpeme lejos de aquí
Fuera de este mundo
En un lugar dónde
No recuerde tu nombre

En dónde las águilas
Coman tierra
Y no recuerde nada
Ni siquiera mi nombre
Mátame de angustia

De sed, de vivir sin ti
De soñarte, de olerte
De hacerte el amor
A la distancia

Trágame tierra
Y escúpeme la cara
Rómpeme los huesos
Córtame las alas

Trágame tierra
Y machaca mi cerebro
Rómpeme el alma
Mutila mi espíritu

Tírame los dientes
Córtame la espalda
Quémame los pies

Aplasta mis ganas

Trágame tierra
Y escúpeme lejos de aquí
Dónde nadie escuche ni vea nada
Ni la risa, ni el canto
Ni los sueños, ni el llanto

Trágame tierra
Y escúpeme lejos de aquí
Al fin y al cabo
Ni el miedo
Ni los espantos
Podrán seguirme
Atormentando.

la Bruja

La Bruja
Muy temprano por la mañana
Me levanté, pensando, en nada
A las Diez, me desconecté del mundo
Se empezó a apagar la vela
Creando gran desconcierto en mí
Ansiedad, desasosiego mortal
No entendía nada de nada
Tenía frío, y había sol sin nubes
A las dos, comí y se calmó la ira
De los Dioses del Olimpo
Más tarde, empezaron las agujas
A clavarse en el pecho, los brazos
No podía moverme, soportar más
Le decía a mi mente, que no era nada
Nada, de este mundo, pensé
El mundo no me dejó en paz
No pude cerrar los ojos
Llegó la noche, con su plenitud
Fue un bálsamo reconfortante
El que calmó mi ansiedad
La divina había secado mi impetú
Hasta la última semilla
Dejando Alma y espíritu huérfanos.
Amén

Marina

MARINA
Tu eres el don más grande que Dios me ha dado
Solo tú, mi vida hermosa
No existe nadie en este mundo
Nadie que haga vibrar las fibras del espíritu
Vamos volando por este mundo
Sin barreras de fronteras ni de muros
Tu, yo, nosotros, vamos vibrando llenando de luces de colores
Este espacio, distorsionando el tiempo
A la velocidad de nuestros pensamientos
Etéreos son nuestras voces que traspasan el aire
Marina vives en el tiempo de hace mil años
Cuando por primera vez nos encontramos
Esta vez será como ayer, juntos de nuevo
Aquí o allá, volveremos a reunirnos.

El Demonio

Demonio

Yo soy el demonio de tus ojos, el que ves al espejo
El que te quita el sueño
Todas las malditas noches
El que roba tu precioso oro
Tú tiempo, el que besa tu calavera
Yo soy el demonio
El que te ordena a cada instante
Hacer el mal al prójimo
Romper las alas del tiempo
El que te besa los pies, por las noches
El que te cuida, el que te cura tus dolencias
Soy el Demonio Azul
El que vive encerrado en una botella
El Demonio que besa tu mejilla, cuando te encuentras y te besa
Soy el demonio, si, el que todas las noches entra en tu casa, y se mete a la alberca
Soy el demonio, el que habla en lenguas
El que crea olores inexistentes
Soy el Demonio, el que posee la música de tu planeta
El que besa el trasero de los impíos
El que vive en el tercer cielo
Yo soy tu Demonio y leo tu mente
Soy más letal que una serpiente de cascabel
Soy tu Demonio
Querido humano.

Si Pudiera Hablar Con Dios

Si pudiera hablar con dios
Cuantas cosa no le pediría
Que te sane
Sería la primera
Si pudiera hablar con dios
Solo eso le pediría
Que te sane
Aunque a mi
Me lleve la vida
Si pudiera hablar con dios
Le agradecería
Mucho, por haberte traído a mi vida
Si pudiera hablar con dios
Que de cosas no le diría
Tal vez me quedaría mudo
Sin poder decir palabra
Alguna
O tal vez, solo tu nombre mencionaría
Marina.

Pensando en ti

Pensando en ti

Pensando en ti
Me acuerdo de mí
De lo que fué
Lo que no pudo ser
Brillando en las estrellas
Te veo, cada noche
No necesito decir, que fue genial
Todas esas noches
Juntos, fundidos en un abrazo
Bajo la luna
Mientras la brisa movia tus cabellos
Pensando en ti
Recuerdo de ti
Tu voz, tu risa
La bruma que cubría todo
El silencio de la noche
Las sirenas despidiéndose al amanecer
Despareciendo en la inmensidad del mar
No dejo de pensar en ti
Dejo de pensar en ti
Pensar en ti
Pensar, dormir, soñar, es lo mismo.

sé

Sé

Sé que te irás Muy pronto
Lo sé, no sé como
Pero, lo sé.
Y arrastraras contigo parte de mí
Te irás, como llegaste
Queriendo cambiar al mundo
Nadie ha podido hacerlo
Aquí se nace, y aquí se despide
Esto no cambiará nada
Nada, el mundo sigue
Con su música y locura
Sé que te irás
Ahora lo sé
Cada vez que un rayo de luz
Se pose sobre mi cama
Te habrás ido
Y habrás dejado cada molécula
De ti, en mis genes
Es cierto, te reconozco
Cada día
A cada hora
Corres, vuelas, queriendo reparar
Tantas cosas

Ya no era de Ahí

Ya No era de ahí

El taco, ese taco grasosito
Con habanero y mostaza
Noooo, ese ya no era de ahí
¡Maldito estrés, no puedo dejar de comer¡
Y me falta el refresco, si,
Ese veneno más dulce del mundo
Burbujeante, helado a punto de escarcha
¡Maldito estrés, no puedo dejar de comer¡
Ese refresco, ya no era de ahí
Y la barbacoa del domingo
¡Qué rica, con mucho picante¡
El menudo, rojo, picosito, mmmm
Con cebolla, orégano y limón
Ese menudo ya no era de ahí
Y me lo devoré
Y el pan francés, recién hecho
Ya no era de ahí
Y me lo zampé
Y el postre, donas de chocolate
La pizza de peperoni
Ya no eran de ahí
Pasaron diez años
Y una mañana
Al abrir los ojos
Me di cuenta
Que mi cuerpo
Ya no era de ahí
Amén.

Nunca Preguntes

Nunca preguntes por su pasado
Nunca preguntes por el mío
Pues, he salido de los escombros
Ansiando dormir en tus brazos

No me digas quien ha sido mi gran amor
Si bien sabes, que eres tú
Tú mi presente, tú mi luz

No dejare de estar contigo
Aunque ya no te vea a diario
En el Facebook o en tu muro

Sabes que estar "enchufados"
No es un modismo, es estar tú y yo
Juntos, los dos unidos

Las noches de espera, no duran toda la vida
La lluvia y el viento, el calor
Pasan cada año y regresan
Antes de que pasen dos
Estaré contigo.

Chitastana

Chitastana

Chitastana de mi vida y de mi corazón
Cuando creías haber visto todo
Y de repente, todo sucede
Las cosas empeoran
Los gatos se mueren
Los quesos se engusanan
El pozo se secó
La luz verde volvió a aparecer en el patio
La vecina tuvo triates y no dejan dormir
Chitastana, mi perro tuvo perritos
Habías oído eso?
Mi más hermoso anhelo trascendió
Chitastana, llévame contigo
No quiero seguir viendo fantasmas
Ni brujas, duendes ni pirujas
Déjame seguir viendo el pan de la vecina
Calientito y lleno de ajonjolí
Primero una roca inmensa, luego otra
Ruido, gritos, llantos
Y de pronto, un silencio absoluto
Se acabó el mundo
Chitastana
Ya valió Chester

Diez Años

Hoy, hace diez años
Que nos conocimos
Un día que me invitaste a probar el buffet
De tu vida
Nos atascamos de tanto comer
Cada semana, en la intimidad
Que delicia
Cuando mezclábamos fluidos corporales
Terminaba, sí, yo, muerto en vida
Tú, querías más agua en el desierto
Mientras las horas pasaban lentas
A cuentagotas (literal)
Hoy, te volví a encontrar
Y una descarga eléctrica subió por mi vientre
Mi mejor amigo, se llenó de júbilo y se sintió adulto
Hoy por la noche, conversaremos
Mañana volveré a verte
En el atardecer de nuestras vidas
Me gustas tanto, pero tanto
Que mañana nos veremos
Después de Diez años.

Y yo te amaba

Tiré al viento todos mis sueños
Mis ilusiones, millones de semillas
Idénticas a mí, bajaron por el drenaje
Usando un preservativo como vehículo
Y yo te amaba
Si, te amaba, cada semana
Cada tarde, cada mañana
Por nueve meses
Te amé, por ti
Que no hubiera hecho, por ti
Princesa erótica de mis sueños
Y yo te amaba
Sonrisas, miradas, manos traviesas
Todo era un juego
Nadie lo sabía
Solo, mis ansías y las tuyas
Se recreaban con nuestros cuerpos
Y yo te amaba
Te amé, alguna vez.

Zisa

Si, se atrapa la vida
Como una telaraña
Te corre por las venas
El deseo de ser alguien
Sa.. brá Dios que te espera
Mañana en el holocausto
Si, te veré huyendo de las pestes
Con un sol quemante
Sin agua, ni comida
Encontrarás acaso una vaca
En los huesos
Siendo devorada en vida por
Un carnero
Si, te esperan tiempos difíciles
Aquí en América
Tres cuartas partes en ruinas
Si sabré yo del holocausto
Que te espera.

Hoy

Hoy quise robarle un segundo al tiempo
Arrancarlo de mi alma y corazón
Pero no pude
Pensé, que aguantando la respiración
Viviría un segundo, más
Pero no pude
Mañana va a ser mi cumpleaños
Y ella no lo sabe
Mañana será un día especial
La noche ha caído sobre mis parpados
Y yo no sé nada de ella
Mi felicidad entera rebosa como chiquilla
Pronto cumpliré 54 y no sé qué hacer
Mañana seré un año más viejo
Más antiguo, más clásico
Día 13 de Julio
Te juró que esperaré la salida del sol
Porque ella, ella, ya lo sabe
Y ronda traviesa por los rincones
De la casa, en la oscuridad.

Cae la LLuvia

Cae la lluvia
Y moja mis pies
Se llena la avenida
Se desborda
Y corre con fuerza
Mientras los autos bajan
Por la calle
Es una tarde lluviosa
En Saltiranch
Mi amado pueblo mágico
Calles oscuras llenas de baches
Banquetas destruidas
Restos humanos paseando a todas horas
Unos a pie, otros en vehículos
Y tú, me envías una foto de tu última conquista
Tú arriba y el abajo, bañados de sudor
Mientras yo, tú Jueves, espera verte
Mañana, porque hoy es miércoles
Ayer, estuviste con martes
Y antier, con lunes
Mañana me toca a mí
Recorrerte toda toda
Mientras Sodoma sonríe
Infectando al pueblo
Samaria mía, Samaria de todos.

Corazoncito

Corazoncito
Moriré por ti, corazoncito
El día que ya no sienta cosquillas
Cuando estemos juntos
El día que al juntar nuestros efluvios
Se acabe la magia
Corazoncito
Un pan remojado en chocolate
Así es nuestro amor
Corazoncito
Una dona, un vaso de leche
Te saco de tú letargo
Corazoncito mío
Por ti, dejo mis dudas
No hay nadie más
Riiiiiing (el teléfono suena)
Sí, mi vida, ya voy para allá
Prepara nuestro nidito
Mi amor, el último y nos vamos
Corazoncito mío
Bésame mucho, pero más abajo.

Está Canijo

Está canijo que revivan
Estas piernas ya cansadas
Estos ojos que palpitan por ti
Estas ansías locas por dormir tranquilo
Estas, y estas y aquellas
Está Canijo querer regresar el tiempo
Pensar que por un momento saltábamos bardas
Hoy, apenas un escalón podemos
Y el atardecer nublado de mi pueblo amado
Sé que ya nada es igual, ni lo será
Mañana se parará el internet
Y millones llorarán, porque no tendrá viajes
Ni viejas, ni deudas, ni comida ni nada, que comprar
Pero los viejos que guardamos unos billetes bajo el colchón
Sonreímos felices, pues, el eterno adán volverá
Muy pronto, el dinero plástico no tendrá valor alguno
Y muchos se irán de aquí, o, tal vez nos iremos?, no lo sé
Está Canijo saber tanto, cuándo la raza Caguamera anda loca
Buscando mundiales, y comiendo pizza.

Borrasca

Marea alta en mi cuerpo
Anuncia la borrasca
Que se avecina
Lenta e inexorablemente
La siento llegar a mis huesos, mis tendones
Me duele hasta el alma
Escucho los gritos de alegría de los niños
Contando historias pueriles
Mientras el viento anuncia tu llegada
Bo-rasca me el Alma
Hasta hacerme reír
Pero, no tardes mucho
Porque me abrumas, aprisionas
Borrasca de la montaña
Te espero desde hace días.

Una mañana

Como cualquier mañana
Llena de smog, polvo e incertidumbre
Rodeó el cielo y abrazó mi espalda
Con la complicidad de las nubes altas
Si, esa que arrojan mucha agua
A todas horas, esas que pesan toneladas
Otra vez, frente al lavabo
Miles de agujas clavándose
Sin piedad, una por una
Mientras a lo lejos
Se escucha una canción
"Quico envidiaba al chavo y no tenía nada"
Envidia?, la que yo sentí
En ese momento, triste, lúgubre
Pero recordé que estaba en modo "feliz"
Y olvidé el dolor, me enderecé
La vida sigue, y tú con ella
Aunque duela mucho, o poco

Wakiporis

Wakiporis mírame, escúchame
No te das cuenta que la fuerza te abandona?
Ayer, fuimos, hoy, somos, mañana.....
Mañana ya no estaremos
Mendigo mundo hediondo que hermoso eres
Nos das todo, sin merecerlo
Y también nos quitas sin poseerlo
Mientras repites la misma canción
Si, aquella que me dijiste hace dos años
Ya casi no hay nada, ahí adentro
Sólo tu fervor religioso que te atrae al pueblo
Cada año, asistiendo fielmente
Tus retoños, Wakiporis, si, aquellos que me diste
En las manos, hoy se apagan como velas
Con el viento, en contra, poco y lentamente
La Entropía hace su efecto y nadie se salva
Wakiporis el próximo año volverás aquí
A entonar la misma melodía de ayer
Amén.

Tus Ojitos

Hoy vi de nuevo tus ojitos
Tristes, acabados, abatidos
Melancólicos y tu carita manchada
Y solo llevas tres hijos a cuestas
Y un marido, casi lo olvido
El tiempo no perdona
Quisiera que todos fuéramos
Jóvenes por siempre
Así no tendríamos arrugas
En la cara, en la frente
Menudo y viejo lío he traído
A este mundo
La eterna juventud
De un hombre dolido
Solo y sin amor
Y te vi, de nuevo
¡Cuánto dolor, ¿cuantos años?

My Name is Pancho

My name is Pancho
Y vengo del rancho
Ya no soy joven
Y sueño alto
Quiero un BMW
Una gringa de alto octanaje
De ojos azules y querendona
Que mis vecinos sean
Pepe Aguilar y the weekeend
Y los domingos ponerme Chucky
My name is Pancho
Y ya soy gabacho
No como tacos, ni frijoles
Y poco a poco
Olvido mi costumbre
El idioma y mis parientes
My Name is Pancho
Aquí en la USA.

Ojalá

Ojalá y mañana no llueva
Por la mañana, que me espera
Un gran día, la fiesta
Los amigos y toda, toda
La algarabía
Que no se mojen mis sueños
Con las mentiras del mundo
Ni de mi esperanza
De seguir vivo
Escribiendo día a día
A veces sin motivo
Eso espero del clima
Ojalá y no llueva
Para que se haga
La "machaca"

Y ahora sobra

Y ahora sobra lo que algún día fue
Un acorde, una guitarra llorando
La misma canción y una cerveza al lado
Pienso en sus ojos, si los ojos
De todas las divas que amé
Las que me amaron
Y las que me hicieron pasar un buen rato
Todas pasan por mi mente
Una por una, a veces todas juntas
Ninguna tan hermosa
Como mi juventud pasada
Y ahora sobra la cama, el sol
Y hacen faltas más horas al día
Para poder morir un poco
Ocho ó Diez horas cada vez
Sobran recuerdos, sueños y vida
Vida mía, mi vida.

Y Me Mataste

Cuando faltaban diez minutos para las doce
En ese instante, cuando me pediste
Que te diera cien lucas para pagar la renta
Cuando como tonto, escribía un poema
Dedicado a tus lindos ojos, tus labios carnosos
Mientras tú me decías, que querías más pelea
De dos a tres caídas sin límite de tiempo
Que lo único que de mi amabas, era mi
Pistola de agua, mi pistolita
Y me mataste, literal
Arrojé mis poemas al excusado
Y me dedique a aplicarte una buena llave
Aquí entre nos, "la Hurracarrana"
"la Gori Special" "La Nelson"
Y al final de la jornada, en verdad me mataste
Literalmente hablando.

Percal

La espera te mata
Te arruga la mente
Y te consiente
Las nalgas
Al estar esperando
A la gente
Mirando las redes
Buscando placeres
Ocultos y perversos
Soñando quimeras
Comiendo cacahuates
Mientras
Los Dioses se ilustran
Se lustran el alma
El percal del cojín
Te consiente
Y te arropa
El alma.

Ya Déjense De Mamá-Dolores

Ya Déjense De Mamá-Dolores
El suelo no está parejo
Y todos tiemblan
Viene el primer fregadazo
A romper esquemas
Primero van ustedes
Mañana, van los otros
No te acabes mi Méxicalpan de las manzanas
Primero los minis, después los síndicos
Así va el asunto
No me gusta, ni me disgusta
Pero, es la despedida
A río revuelto, tiburones locos y contentos
Las lechugas, casi a veinte morlacos
Los veo , en tres meses
Y me responden, si erré un poco
En el camino

La Dama De la Sombrilla

Se escuchan sus gritos de alocada presencia
Al entrar al recinto de piedra
La dama de la sombrilla
La que vive en el templo
Y hasta trae la llave de la puerta de acceso
La que platica con Dios
Y respira odio, soberbia
La Dama de la Sombrilla
Si, la que arrastra los pies de dolor
Cuando las penas la agobian
Y aparenta ser feliz, fuerte y autosuficiente
No vive, sueña que está viva
Pero, por dentro llora
Porque está sola
Sola, con su disfraz de gran dama
Mientras todos en el barrio
La conocen como
La Dama del sur .....

No

No, no te prometo
Hacerte feliz todos los días de mi vida
Porque, no sé cuánto tiempo
Durarán mis ojos, ni mis manos
Las neuronas bailan a la luz del sol
Abandonando su misterio
No, no te prometo
Recordar tu rostro
Palmo a palmo
Cada sombra me aleja más de ti
No, no te prometo
Reconocer tu voz
Entre millares de personas
El diablo baila en la mesa
No, no te prometo
Reír a carcajadas
Cuando la cascada llegué al tope
No, no te prometo
Conservar tu aroma entre mis manos
No, no te prometo
Vivir cien años.

Te Amé

Te amé como nunca
Te busqué, como siempre
Cada día a cada instante
El calor, la comezón de mi alma
Te buscaba, por doquier
Te amé, es verdad
Ho, tu recuerdo vive tatuado en mí
Victoria mía, mi Victoria
Si, la de los dieciocho kilómetros
Andados por la selva, sin descanso
Entre alimañas y calor sofocante
Mi victoria, la de los pies cansados
Las ampollas y las piernas temblando
Y al llegar la noche, ahí estabas
Mi victoria, a mi lado como siempre
Te amé, hoy, ya solo recuerdo eres
De hace 30 años de vida, mi vida.

Tus ojos

La inocencia de tus quince
La belleza de tus veintes
Y la astucia de tus treintas
Me alimentan el alma
Tu perfume, tú sonrisa
Me alientan a vivir todos los días
Que me restan de vida
Te sueño a cada instante
Y tú silueta se dibuja en el horizonte
Moretia, es cierto hoy te vi
Como realmente eres
Nada es para siempre
Me voy yo, o te vas tú
Pero, nos iremos de este mundo
Ciego y loco
De este mundo hediondo y perverso
Solo nosotros somos impolutos.

Calígula

Calígula canta en la cama de la Infanta
De la infanta cristera y montonera
Si, de aquella de caderas anchas
Y de faldas rampleras, si
De la Infanta Carolina, la de las manos anchas
Y la piel cetrina, la de los ojos aceituna
Calígula fornica con la infanta
Mientras bebe su tequila Don Julio
El sol se ha puesto ya sobre la montaña
Calígula ríe a carcajadas, de sus vilezas
Recordando tal vez, que esa mañana
Su acto zoofilico con su yegua
Y del jovenzuelo, si, ese, que fue a buscarlo
Tanto sadismo y locura envueltos en un ser abominable
Calígula, ríe y llora y grita e implora a la muerte
Su descanso final. Su retiro de este mundo
Y la dama blanca baja a él, envuelta en una seda
Si, en una dama hermosa de otro país.

NO ME OLVIDES

Nunca me olvides
Porque el día que eso suceda
Se secarán los mares
Se ocultarán las nubes
Y mis caballos se echarán en el pasto seco
Nunca me olvides
No lo hagas, porque
Tú recuerdo en mi vivirá por siempre
Para la eternidad
No me olvides nunca
Porque yo, sueño contigo
Todas las noches, te veo
Caminar hacia mí, paso a paso
Todas las noches
Cada vez que el enfermero
Viene a revisar mi camisa de fuerza.

Se los dije

Se los dije, mis valedores
Que la deforma iba a pasar
Primero, esta, y sigue con los sindicatos
No hay manera de escapar de la telaraña
Es muy grande, y no se puede contra ella
La 16T viene y viene con Toño
¡Agárrate, copetón, Trompudo, vecino nuestro
Se los dije, ya nos dieron nuestro Halloween, por Adela..
¡Me cachis, dijo el gallego¡
¡Me cago en la leche, dijo el sevillano¡
Y ahora, ¿quién podrá ayudarnos?
No hay modo, no hay un punto exacto..
Diría mi compadre Cerati,
¡¡Desgracias, TOTALES¡¡¡

¿Y? me llamabas?

Y... me llamabas', preguntó la blanca dama
Al asomarse del vehículo, estático, sin movimiento
Su brazo blanco, de un color que no existe en este mundo
Y busqué su rostro, ella se negó, estirando su largo cuello
Para que no viera su cara, y muriera en ese instante
Por el momento, no entendí nada, seguí mi camino
Por unas cuadras hacia la casa, hacía un frío de locos
Y al entrar a mi habitación y recordar aquello
Se me erizaron los vellos, sin duda alguna
Esa mujer era la blanca dama, que rondaba el hospital de zona
A dos cuadras de distancia, de dónde la vi
Y lo supe al día siguiente, cuando una llamada, me despertó
Anunciando la muerte de una tía lejana, que ni siquiera conocía
Porque no me llevaste, Blanca Dama?
¿Acaso, me desprecias por ser humano?

Pizpireta

Pizpireta, hermosa
De piel de canela
Mirada de niña y cuerpo de tentación
Me derrites cada vez que te veo
Tu entrando en tus veintes, y yo, en mis cuarenta
Dale más cuerda a la carreta
Y te juro que me dejas en la calle
Pero, muy satisfecho, tanto,
Que lo bailado y aplaudido, quién me lo quita
No me pidas otra salida, porque no tengo voluntad
Para negarte, todo lo que me pidas
Pizpireta de mis carnes locas
Con tu vestido color blanco y tu piel bronceada
Arráncame las ganas de saciar mi hambre
Con tu presencia, solo por horas
Como lo hemos hecho por meses
Pizpireta, hermosa, mi Pizpireta.

Me la Pellizcas

Dijo el grano
Cuando vio al condiloma
Burlarse de la Alegría
Mientras un par de dedos lo exprimían lentamente
Yo, dijo el condiloma, soy de plástico, no me pueden quitar
Jajaja, se pasan, dijo el grano de acné, brilloso, brilloso
El cotonete bañado en vinagre de manzana; presto
Para bañar a todos juntos, y darles una tinga mexicana
Y así fue, todos los indeseables empezaron a llorar
Mientras el ambiente se llenaba de un olor acido
Y todos se arrugaban y se hacían chiquitos, pequeñitos
Gajes del oficio, día a día, hay que quemarlos por su osadía
Cicatrices de guerra, sucia, a veces; pero, guerra al fin
Condilomas, granos y lunares, a la goma.

Aguas, que se viene

Eran los principios de los veintes, pero de los dos miles
Cuando la sociedad involucionó de manera funesta
Los hombres se sintieron bestias y las bestias se sintieron hombres
No bastaba con mostrar tus credenciales, tenías que ser como las multitudes decían
Unos eran caballos, otros cabras, muchos, eran bebés, otros perros, gatos
Las bestias cada vez aprendían más de los humanos, los perros y gatos ya casi
Podían hablar, les faltaba muy poco; en las escuelas era un cagadero total
Se instauró un tercer lugar para orinar y defecar, así lo marcaba la ley
Y los viejos y los no tan, viejos, pelearon por sus derechos, mismos que no fueron
Respetados, y murieron amenazados, apaleados y aplastados
Y el sexo se volvió moneda de cambio, placer por estrés, placer por soledad
Placer por..... ser y sentirse amado, y la tierra lloró amargamente
Caían diluvios que duraban semanas, las abras se extendían por todas partes
Y el sol se apagó, harto de ver tanta podredumbre y a nadie le importó
Hasta que un invierno eterno envolvió a la tierra, empezaron a morir
Poco a poco, los que vivían en las calles, y lentamente con el frío y el hambre
Volvió la calma, el eterno adán, aquél de Julio Verne, se cumplió.

Hoy

Hoy quise cantar un sueño
Que la vida me regaló desde pequeño
Ni un grito más, ni un resuello
Se muere a diario, es cierto
Pero la vida es hermosa
Sin pensarlo, dura como el acero
Y brillante y dúctil como el oro
Hoy quise cantar un sueño
Que la niña de tez clara
Me mostró en su cabello
Una sonrisa no siempre es garantía
De bondad y simpatía
Y un gesto triste no determina
El carácter de una persona
Hoy quise cantar un sueño
Porque más tarde, hoy por la noche
O mañana, tal vez se rompa la cuerda
De este mancebo
Hoy quise cantar un sueño
De amor y de desvelo, Sapioriz
Y el monte Carmelo, juntos en un destello.

Maserpappati

Maserpappati no me digas que no
Hoy que salió el sol, con su inmensidad
Y el frío arrecia y cala hasta los huesos
Los saltamontes locos, saltan por el campo
Avisando que el frío ya viene en camino
A este seco e inhóspito lugar del semidesierto
En el que la vida no vale nada, bueno, solo
Una grapa, o un churrumais recién hecho
Maser, te escucho, paso a paso
Venir hasta mí, no te temo, te lo aseguro
El perro-lobo mordió la cerca y el ratón de la cocina
Amaneció muerto, a un lado de la estufa de gas
Mientras el tiempo camina y no detiene su marcha
Ya estamos en otoño, y aún no han regresado los amigos
De las estrellas, hoy, hace un año, que vinieron
Prometieron que volverían a esta tierra
Con sus luces de colores y sonidos extraños
Veremos quienes llegan primero, si ellos o las brujas.

Semidioses

Semidioses jugando a ser divinos
A nunca equivocarse, mientras apuntan al infinito
Con uno, mientras tres, los apuntan a ellos
Basuritas de la creación, vaqueros disparando a luces en el cielo
Miseria humana, convertida en carne y grasa
Eso somos los humanos, creídos y soberbios
No valemos un cacahuate, y nos creemos bordados a mano
Solo buscamos la fama, la gloria, el poseer bienes
Llenarnos de objetos inútiles, que nos vuelven más tontos
Tener títulos en la pared y buscar oro en las paredes
Basura humana, nunca vista antes, bazofia del universo
Vómitos de perro, buchones y buchones con peso pluma
Narcisistas de quinta, esperando la riqueza de los tontos
La "pirita" de las redes sociales, el sueño ameritonto.

Mi Musa

Mi Musa inspiradora
Muñequita preciosa de piel tostada
De nariz fina, como su sonrisa alegre y diáfana
Con vestido azul y tacones, pareces
Una princesa de Disney, en este pueblo socavado
Mi Musa inspiradora, a mi edad solo se puede soñar
Con princesas, duendes y brujas, de la calle Serpiente de Nube
El sol ha bajado por el firmamento y espera la noche con su calma
Musa de mis sueños, de mis letras y mis sueños
Ven y tráeme tus letras y aroma de poesía
Canto de mi alma, hojas marchitas del firmamento
La noche se acerca, con el viento a cuestas
Mañana será otro día, muñequita.

Hoy

Hoy desperté con la esperanza de vivir al día
A las pocas horas, salí a caminar y descubrí
Sentí, que no pertenecía al mundo, que no era real
Que algo, no encajaba, el mundo, o yo, o los dos
Cada segundo me rompía, el sol no molestaba
A cada instante, querían el llanto, la tristeza, asomarse a mis ojos
Las dos me agobiaban, me oprimían y me inquietaban
Obnubilado y callado, vi el tiempo pasar lentamente
Mientras el reloj hacía su trabajo
Hoy, definitivamente, no es un día normal
El mundo en Refracción, el sonido en una sonata, en mí
Y las mariposas pasando en pequeños grupos
Anunciando el frío que viene en camino.

Domingo

hoy es un dia como cualquiera
como lo son todos
te despiertan los dolores del cuerpo
varias veces en la madrugada
hay tantas cosas que cambiar de la casa
me duele el alma, a veces los pies
a veces , la espalda, a veces
a veces, los pies, a veces....
la rata que estaba podrida y nauseabunda
abajo del refrigerador, al fin, fue encontrada
después de tres días, de buscarla
el cielo está nublado y estoy en calma
 hace un par de horas, que aún siento el olor en la nariz
malditas ratas, las detesto a todas, a las de cuatro y a las de dos patas
aún más, el invierno se acerca poco a poco
las dolencias se conviten en alarmas rojas
un Domigo cualquiera, en un planeta cualquiera
y la consciencia se desdibuja y parte mi cerebro en dos
escuchando a un pobre diablo llorar su pena.

Respeto

Respeto a los especiales
Si, a los que van a la escuela, y se creen grandes
Bebiendo de la mano del sistema, esclavos de las redes
A los que adoran "living la vida loca"
Los que nunca necesitan ayuda porque lo saben todo
Si, a los que están llenos de soberbia y vanidad
A los que saben leer, pero no pueden escribir un texto propio
Admiro a lo que son normales, si, a los que tienen síndrome de Down
Invidentes, sordos, mudos, autistas, Asperger, TDH, etc.
A esos sí que los admiro, porque van rompiéndose el alma
A cada paso que dan, todos los días, y a todas horas
En este mundo al Derbez, no caben los adjetivos calificativos
Mendigo mundo hediondo, lleno de estiércol y podredumbre
Nunca espero nada de ti, y aun así todos los días logras sorprenderme
¡¡¡Me lleva el colesterol¡¡¡ cuando nadie lo espera, salta la liebre
El cielo está embarazado, y pronto dará a luz una tormenta
Quién nunca lo ha visto parir, no sabe lo que viene, y eso, mis amigos
Nadie lo puede evitar, así que, a esperar lo que viene.

Antes

Antes de empezar a decir algo
Creo, que debo de explicarte mis motivos
Estoy cansado, sin esperanzas, sin sueños
Solo, pienso en irme de aquí y nadar en el mar
La tarde está cayendo y el sol se oculta tras las montañas
Viento fresco corre por las ventanas, moviendo los arboles
Un pájaro azul se estrella en la ventana, se levanta y sigue su vuelo
La tristeza aflora por mis ojos, no tengo por quién vivir
Ni a quién amar, he roto mis amarras y está noche me iré
Al puerto, a transformarme y nunca más volver
Llegaré y compraré lo necesario, y me iré a caminar a la playa
A ver el sol, las olas y saltarlas hasta cansarme, y esperar la noche
Mañana, regresare y volveré al origen, azul profundo
Azul de mar, quizás termine en la boca de un tiburón, pero, te juro
Que sería un honor servir de alimento a los peces o a una ballena
Y me iré cubierto por las olas, y custodiado por medusas y mantarrayas
A dormir al fondo del mar, del mar azul del profundo océano.
Hasta nunca jamás.

No te acerques

Ni de broma
No quiero rozar tu cuerpo
Ni sentir tus brazos en los míos
No te acerques
A mi vida
Que me derrites
Estoy seco y sin duelo
Y tú, tan suave, tierna y sutil
Te mataron, por dentro
Cuando te corrieron a tú Romeo
Y tuviste que dejarlo ir
Me abrumas
Con tus arrumacos falsos
No te quiero, ni ahora, ni nunca
Vete para siempre
Brasilisca beata del convento
Del sur

Saby

Saby es un ángel y también un demonio
Hoy se fue a buscar ardillas al fondo del mar
Sonríe a cada paso que da, y sus ojos verdes brillan
En la oscuridad, Saby es una estrella, y ella no lo sabe
Nadie se lo ha dicho, golpea y golpea fuerte
¡Saby, Saby, con calma, que el mundo se va a acabar ¡
Mañana saldrá el sol y pintará su rostro de luz e inmensidad
Saby, es una mariposa volando en el bosque
Nunca lo sabrá, porque nunca se lo diré
Ella se enterará cuando lea esto
Saby

Brincias

Días fríos, nieve en abundancia
Cuerpos helados y reacios al baño diario
Las bromas de lo mismo, del baño vaquero
Del baño torero, del baño de aviador
Del baño de.....
No importa de lo que sea
Cada vez más intenso, más frío
Cala más en los huesos
Es parte de.....
Empezar a morir un poco
A envejecer, poco a poco
A soñar que seremos respetados
Todos los viejos, cuando la verdad
Es esta; los viejos de ahora
Y los que mañana, seamos
Seremos invisibles, transparentes
A nadie le importaremos, el mundo,
el mundo, es el mundo.

Si yo te pienso

si yo te pienso y no te sueño
te recuerdo y no te huelo
te levanto como la bruma y te caes como mis dedos
en fase de locura absoluta
espasmos de luz recorren mi cuerpo
cada vez que vienes a mi
respiro hondo y musito tu nombre
mientras el alma absorta observa
la sangre llena todo y se endurece
la chispa vital del cuerno
te mezclo como presencia absoluta y sutil
de dragomeda, de priscilka, de ortodontia
de sifídes, de mandragóra de .....
todas las noches vienes a mi
y te recuestan en mi pecho
cortandome la respiración, me ahogas
me asfixias, me matas poco a poco
entras por mi nariz y no sales por mi boca
Sulfides de aliento a centavo podrido
me acompañan cada noche
solo quiero dormir y estar en paz
tu presencia me agota por completo
me descarga las pilas, me roe el alma.

Ah, No, Gracias

Pattaya mi última visita aprendí tanto
comí tanto
enfermé tanto
y regresaré pronto
don´t forget me
me dijo, la chica
con sus ojos llenos de lágrimas
y yo, con mi cartera vacía
Pattaya, de mi vida
de mis sueños más oscuros
"chiwitkhongchan khwamrakkhongchan"
mi vida, mi amor
después de una semana
de una encerrona brutal en el hotel
"ayaronghaichanchaklabamareo s ni"
"no llores, volvere pronto"
me partía el alma, verla tan pequeña
e indefensa, sus hermanitos ya no tendrían más
saldo para sus celulares, y eso, me partía,
en verdad, me partía, tanto
que instintivamente llevé mi mano
a mi muñeca izquierda y lentamente me empecé a despojar
de mi reloj, un simple Audemars Piguet Royal Oak
valuado en quince mil dólares
me prometió la mejor noche de mi vida
y lo cumplió, hoy se celebra mi funeral en la playa
de Maya Bay en Kho Phi Phi
nadie se enterará de mi destino final
lakonphuean lakonphueanruamchati khunchakhitthuengchan.
aprendí a decir, lediboi? Ah, No, Gracias

Te soñé

Busco una mujer espiritualmente inteligente
Que no amé, que no odie a la gente
Que sea pura, pura mente coherente
Que no sea cabrona
Que si sea luchona
Que me ame
Que me quiera
Que me mate de amor
Que con ella llene y muera
Noche a noche de amor por ella
Que no huela a incienso, ni a templo
Ni a iglesia
Que sea una mujer completa
Que ría, que cante que llore
Que ame la vida
Que no busque la muerte
Que sea ella misma, por siempre
Mi vida entera.

Y Que Queda?

de la Saeta
del Semental olímpico
de la sangre y la escaramuza
del vacío y del tiempo
¿Qué Queda?
del ordinario y humano deseo fugaz
de preñar una estrella
de besar unos labios
de cruzar barreras, de tocar cabellos
de mirar estrellas
¿Qué Queda?
de su mano santa
de su piel de seda
Ya no Queda Nada
ni de él ni de ella
nada del ayer, nada queda.

No, No Sueñes Porky

No, ya No sueñes Porky
después de la comida
copiosa y abundante
que te voy a devorar
jijo de tu jijurria
que tu mal no invada al mundo
sempiterno, caluroso, soflamero, siestero
y recientemente, vacacionero
papa pancho, se fue
feliz debe de estar allá
pobres de nosotros, los plebeyos
que sobrevivimos en este mar de lágrimas
chin..... diarina, todos los días
diría mi compa, Cerati
"despiértame, cuando pase el temblor"
y el garrafón vacío, lo logró
al caer de la ventana con estos
trinches vientos abrilescos de la región
las doñitas de la limpieza
ya llegaron, a hacer su jale
con permuuua, vamos pa´juárez
amén.