

ADOLESCENCIA EN DECADENCIA..

Emmanuel Torres.

Presentado por

Poemas del Alma 

Agradecimiento

gracias al sentimiento de soledad e incomprensión que habita en mi he podido disfrutar la vida de una manera diferente o profunda, gracias a mi adicción a las drogas y a la humillación, las burlas, etapas dolorosas, despedidas repentinas, desesperaciones, angustias y todo el dolor que me regalo la calle, las drogas y las malas decisiones pude tener inspiración para expresarme sin violencia. cierto es, que donde duele inspira.

mis emociones y sentimientos reprimidos en su momento tiempo después fueron expresados en poemas. desahogarme de esta manera me hace sentir menos fracasado pues a mis 23 años este es mi primer logro.

Sobre el autor

nació en huamantla, tlaxcala. (2000). siempre me he sentido incomprendido y solo. mi rebeldía y carácter explosivo siempre me han traído problemas. como método de terapia me gustaba escribir poemas, sentía que podía desahogarme sin necesidad de usar la violencia. la multitud me abrumba y me disgusta. no comparto el pensamiento ordinario y afortunadamente no he sido contagiado por dichas ideas o conceptos colectivos, mismos que la sociedad imita o repite sin cuestionarse nada. sin embargo he sido señalado como \\\"raro\\\" por cuestionar todo. me niego a imitar el comportamiento de la \\\"muchedumbre\\\" pues solo me llevara a la perdida consciente de mi personalidad individual. a diferencia de descartes; yo pienso y aunque existo, dudo de que existo. también se que casi todo lo se. lo que no he podido responder es; ¿porque siendo tan inteligente he fracasado tantas veces y dependiendo de las drogas?.

Índice

LA MAGIA DEL POETA.

UN LOCO EN ABSTINENCIA.

Testigo de su existencia.

Para mi hermano.

El loco, la conciencia y la razón.

Un adiós sin dolor.

LA NECESIDAD DE UN ALCOHÓLICO.

INSPIRACIÓN Y DOLOR.

Cuando el sarcasmo toca mi puerta.

SOÑADOR ILUSO...

LAS PALABRAS DEL CORAZÓN.

TE SOÑE...

ASI SOY YO.

MOUSTRO DE TRES CABEZAS.

DE LA DOSIS A LA NEUROSIS.

Efímero en lo eterno.

El veneno de la soledad.

De mi narcisismo un poema.

Presa de mi propia existencia.

LA MAGIA DEL POETA.

Bajo a las tinieblas del dolor, tomo inspiración, pasión por la conuinacion del dolor con algo de amor. Indolente por naturaleza, ahora mis tristezas son poemas desde que juego a ser poeta. Subo a la más bella estrella, en ella, me deleitó con mi nuevo poema. Esa es la magia del poeta.

UN LOCO EN ABSTINENCIA.

ven y quita estas malditas ganas que se apoderan de mi por completo. soy un enfermo drogadicto tratando de recuperarse, pero sinceramente hoy extraño el denso humo, humo de la droga que ya no platica conmigo y que puedo jurar que me ha traicionado menos veces que muchos de mis amigos.

hoy deseo ver desde lo lejos mi dolorosa realidad con el foco que derrite el solido, amargo y toxico efecto que marca el camino a la demencia haciendome oír pasos, y no es mas que la taquicardia de un corazon lastimado.

sin toxicos en mi cuerpo siento que muero por mis toxicos pensamientos, cristina mi tormento con el recuerdo de sus besos y sentir ue me congelo solo por hoy eso quiero.

mi mente dice no molestar, mi cuerpo pregunta ¿cuando volveras? y solo por hoy contamina mi cuerpo que sin tu veneno siento que me muero.

Testigo de su existencia.

Don Quijote decía; 'confía en el tiempo, suele dar dulces salidas a amargas dificultades' lo recordaba mientras observaba desde la azotea de mi casa el paisaje, los cerros y los árboles, árboles poesía natural, belleza en su interior unión de corazón a corazón con la tierra gracias a sus raíces. Ni la tala mata la conexión así como los amores imposibles. Cómo lo decía sabina; 'y morirte contigo si te matan, y matarme contigo si te mueres. Porque amores que matan, nunca mueren.'

Observe a mi al rededor y veía el sueño cumplido de papá, indigno me sentí y don Quijote volvió a tener razón al decir que la ingratitud es hija de la soberbia.

Papá cortaba el pasto y a mi lado estaba mi fiel y único amigo, mi perro. Con su mirada conocí la pureza y la simplicidad del amor sin condición. La mirada es el lenguaje del alma, bello paisaje también habita en nuestros interior hasta en el ser más malo. Deje de ser de un sitio cuando lo que buscaba lo encontré en mi ser.

Levanté la mirada al cielo, la brisa mojaba mi rostro y de mis ojos lágrimas salieron.

Cuando cerramos los ojos, vemos con el alma. Al hacerlo recordé mi pasado y comprobé también que la burla no dura mucho, a quel que ríe de la caída ajena, mañana gatea. Gateando dereotadamente una noche a dios le dije; 'no falta la esperanza en mi humillación, dame un nuevo corazón. Solo rocíame con agua y quedaré limpio, lavame y quedaré más blanco que la nieve, haz que sienta otra vez júbilo y gozo y borra todo rastro de malicia.' Salmo 51.

Me sentí vivo y aprendí a qué por medio del silencio y de la observación dios nos habla, sus milagros son misteriosos no hay que entenderlos porque no podremos, solo sentirlos porque no lo vi y no me hizo falta verlo para creer, testigo soy de su existencia pues un hombre frío y malicioso ha vuelto a sentir y llorar.

Estoy solo, no me duele ya nada, perderán su tiempo quién trate de impresionarme o quiera darme mi merecido, por qué perdón pedí, y mi merecido es cosa mía y de Dios .

soy feliz como felices son los que en el se refugian. Rebelde fui y así pense ser siempre, no me di cuenta cuando deje de serlo, ni tampoco cuando empecé a hablar de Dios.

Para mi hermano.

Tu sangre y la mía son la misma, solo fue repartida. Dos corazones, cada uno en mundos lejanos y distintos. Pero unidos para siempre, tan fuerte lazo que la competencia e indiferencia son impotentes ante su dureza.

Jugaron a ser felices cuando eran niños, olvidaron que no debían de soltarse.

Tan cerca de tenerse, tan lejanos de acercarse, pero unidos para siempre .

El loco, la conciencia y la razón.

A veces sigo renegando de mi vida, solo que ahora sin buscar culpables, pues se que yo fui el responsable de todo lo que me ha pasado y es una bomba de sentimientos y remordimientos porque si, me declaro culpable, pero tampoco sabía cómo vivir.

No entiendo el misterio de la vida, me confunde, me hace dar vueltas en estás cuatro paredes, quiero destruir golpear y gritar pero el tener que ir en contra de todo lo que solia hacer es muy desgastante. Siento que en mi interior está mi locura en una jaula pidiendo ser liberada, empieza a pelear con la conciencia y la razón, durante la batalla empiezo a rechinar mis dientes, mientras por dentro ardo en llamas. Los que estan a mi alrededor solo ven el gesto amable que dice que todo está bien, sigo quemandome por dentro y ese trío de imbéciles; el loco, la conciencia y la razón siguen discutiendo. Ahora no puedo salirme a la calle para agarrarme a golpes con alguien y así liberar mi ira.

Llevo 5 años de mi vida buscando mi vocación y lo único que encuentro son más dudas, a veces siento que aprender por cuenta propia, tener temas de conversación, tener interés por saber y aprender algo nuevo, solo me esta dejando amargado y solo pues me aburren las pláticas vacías, no encajo en ningún lugar, quisiera poder conversar con alguien que sea capaz de discutir conmigo sobre que es la conciencia por ejemplo. Y no que me hablen llenos de orgullo sobre cuantas cervezas se tomaron el fin de semana porque la verdad no se que responder.

Apesar de todo me preguntó; ¿De que sirve si no me satisface nada?, ¿De que sirve si estoy solo?.

Sinceramente no sé de qué me sirve mi inteligencia si no soy capaz de salir del charco de la duda, pues aunque conozco mis habilidades y mi potencial no se que hacer con mi vida, apesar de todo lo bueno, me sigo sintiendo un fracasado..

Un adiós sin dolor.

Acostumbrado a las fuertes emociones, a las repentinas y constantes decepciones, y como no mencionar las tajantes despedidas.

Personas que llegan a nuestra vida con papel de maestros, los cuales su estancia dura lo que dura la lección. ¿Es fuerte no? Tener que aceptar que no somos dueños de nada y peor aún lamentar su ausencia por no haber aprendido la lección. Y es que cuando somos concientes de ello aceptamos un 'adiós' sin dolor, sin importar el método de enseñanza que uso dicha persona, pues también debemos saber que no todo ser humano que llega a nuestras vidas trae consigo una lección como intención para con nosotros pues es de entender que no todos son felices con lo que son ni con lo que tienen, son seres que sin duda se olvidaron de sí mismos, personas son privados por sus demonios.

Personas como cualquier otra que habite este planeta. Dicho esto no quiero decir que me siento diferente a ellos, somos tan similares, pues aún soy prisionero de mis impulsos, ya que el que no es capaz de controlarse a sí mismo no conocerá la verdadera libertad. Al menos eso dice Pitágoras.

Lo que quiero decir es que todos platicamos con nuestros demonios y que si, todos somos iguales pero lo que nos hace ser diferentes es que unos nos levantamos cada mañana dispuestos a combatir a esos demonios, mientras que otros se vuelven sus esclavos y aliados. Nunca olviden que nadie sabe para quien trabaja, pues la serpiente siempre cambia de piel para volverse una más grande.

Esto fue lo que encontré en mi bello caminar donde mi punto de partida fue la locura y mi destino será la cordura.

LA NECESIDAD DE UN ALCOHÓLICO.

Exiliado de mis deseos uso la poesía para expresarme. sin saciar mi necesidad pero dejandola hablar.

Está ves parece inútil, no se va, gritos de auxilio disfrazados de suspiros porque vivo al exilio de la cantina y del vino.

INSPIRACIÓN Y DOLOR.

Que tús suaves manos sean la armadura que proteja mi frágil corazón, que cuando en un mal día este por perder la cordura abrace tu cintura y me devuelvas la calma.

Te conocí en mi locura y me devolviste esperanza cuando me perdí en tu mirada y sin duda en esos bellos ojos pude perderme en su universo, me vi y supe tristemente que no sería correspondido. Pues al verme en tus ojos me pregunté, ¿Quién soy yo en proporción al universo? Pues nada significaría para esa dama que tocó mi alma con solo una mirada.

Pude admirar su belleza y deslizar por sus caderas mi mirada, era perfecta! Pues su ternura domaba a mi amargura, su sensualidad hacia volar mi imaginación, sus suaves manos suavizaron mis sentimientos.

Sus labios se veían tan suaves como una nube, sabía que si los probaba tendría una nueva adicción y tristemente me quedé con esa ilusión.

Hoy son las 4 de la madrugada y me encuentro en mi habitación concentrado en su recuerdo, buscando placer en el dolor que me causa su rechazo, pero me preguntó que haría yo pues sin el dolor no existiría está inspiración.

Cuando el sarcasmo toca mi puerta.

En mi escasa nobleza donde me fugo en un poema trabajo para aplacar la demencia y me doy cuenta de algunas risas de los que se dicen ser 'normales'. Mismos que al sabio le llaman 'raro'.

Respondo en silencio a su risa, con el siguiente pensamiento.

No jueguen con mi poca prudencia porque soy una maldita bestia cuando el sarcasmo toca mi puerta, mandaré todo a la mierda abriendo la puerta a la violencia y tú burla hara del poeta una bestia y te volará la cabeza. Entonces terminaran culpandome por mi acción, aunque trate de no usar la violencia al límite me llevan con su maldita incongruencia, trabajo me costó aprender a expresarme en poema sin violencia y despiertan a la bestia jugando con mi paciencia y mi carencia.

Nuevamente trataré de atar a la demencia que me hace vomitar mi consciencia, matar todo rastro de nobleza y sin desencia uso la violencia.

Ayúdenme a mantener dormido al demonio pues cuando pierdo la cabeza, recuperar la razón y la congruencia bastante me cuesta.

SOÑADOR ILUSO...

Es cierto que la vida es un morir constante. Lo que he aprendido es que vivir en constante soledad me hizo sabio, pues el aislamiento es la esencia del pensamiento.

Decido entregarme a la poesía, ser un soñador iluso. ¿Para que?. Porque cuando muera seré polvo mientras que mi arte seguirá viva convirtiendome en luz para los mortales.

Desperdiciada y fracasada creía yo mi existencia hasta que decidí ser poeta.

Quiero ser amigo del que tiene mas camino en los pies y no en la boca, cansado estoy de ser ese clásico; 'abracadabra del mago con la palabra'. Pues mis versos no solo son pensamientos acomodados, quiero hacer de estos versos mi esencia.

Abrazare mi desastre y mi incongruencia, y si, porque no, también aceptaré mi fracaso, pisotearé a la paciencia por la larga espera de la llegada de mi congruencia.

Eligo ser y no estar, hacer de mis versos y mi intelecto mi apuesta.

Que me digan, me critiquen o me señalen, me importa poco las estupideces de gente estúpida, apuesto que dedicarán mis versos cuando se sientan enamorados. Me importa poco, siempre fui incomprendido y señalado, pero solo el dueño de la casa sabe adónde se encuentran las goteras.

Mis pensamientos son esa constante gota que derrama el vaso y me hace desconocer mi consciencia y huir con mi demencia, huir de la nobleza y la desencia.

Que impotencia al no poder apagar mi cabeza que se la pasa piensa y piensa.

Descartes piensa y luego existe, yo con certeza se que existo pero pienso y pienso y dudo de que existo...

LAS PALABRAS DEL CORAZÓN.

No sabía cómo desahogarme, después sin drogarme no podía desahogarme, acabe odiandome, para después ser odiado y olvidado, finalmente termine humillado y derrotado.

Así es como nace el poeta, de los escombros del llanto, de la victoria del naufragio, soy amargó pero con alma de vagabundo, la belleza es arte que nace de un corazón herido, de la herida que duele pero inspira.

No hay arte ni artista si no hay dolor bella forma de inspiración la de escuchar las palabras del corazón.

TE SOÑE...

Antes de conciliar el sueño estabas entre mis pensamientos, recordé los escasos momentos donde conversamos.

La dulzura de tu voz, la frescura de tu mirada, mirada que entre su frescura aumentaba mi locura, tan seria y tan coqueta, me sería imposible ocultar mis nervios cuando esté frente a ella.

Me dormí y te soñé, fue tan real juro que fue real. Soñé que tú dulce voz me despertaba mientras tus suaves manos acariciaban mi cabeza, entre la oscuridad de mi habitación solo lograba ver el rojo de tus labios, haciendome perder la cordura con un beso llegué al límite de la locura.

Me declaro inocente, tan tímido e inocente pues temía cometer una falta de respeto, me perdiste el respeto cuando con un suave beso rosaste mi cuello. Estaba amaneciendo, un rayo de luz te iluminó por completo y la octava maravilla del mundo perfecto mis ojos estaban viendo.

Quería comportarme pero su sensualidad hacia volar mi imaginación, tomo mi mano llevandola a su cadera, me sentí como Dante pues era la muza de mis poemas.

Que mala suerte tuve, el sonido del tren me despertó, que nostalgia sentí, mi habitación lucía como en mi sueño pero faltaba el rojo intenso de sus labios.

Se esfumó mi sueño pero desde ese sueño alboroto mi cuerpo y aunque se no paso en realidad nada de eso y solo fue un sueño, enamorado estoy de ella, mi sueño...

ASI SOY YO.

Con mis propias alas estoy aprendiendo a volar y aunque se que es cosa de ego, aclaro y sostengo que no me siento mejor que nadie pero tampoco he encontrado a alguien mejor que yo.

Me puse mi soledad como corona y mi dolor como amuleto para que nunca me falte inspiración, pues una vez atrapado en mi dolor note que era un arte sin color y adónde voy me acompaña mi dolor, porque sin el no tendría inspiración.

Sentí morir cuando no supe más de ella, suplicando al tiempo que no tan rápido se haga tarde. ¿Cuántos días llevamos sin vernos? No lo sé, lo que se, es que si no la veo no la hecho de menos. Pero no niego que lo anhelo.

Quisiera yo beber un poco de alcohol, dejar de tener la razón y desde la barra, cantar una de jose Alfredo con dolor.

Sábado sin copas ni besos pero con gritos en forma de suspiros desde que vivo al exilio de la cantina y del vino.

A veces me siento como un dios cuando escribo poemas nuevos, luego veo la inmensidad del universo y viajo en el leyendo mis versos, me siento en el cielo cuando con un poema me expreso, al terminar observó ese cielo inmenso y pienso; ¿Quién soy yo en proporción a la inmensidad de ese bello cielo?

Soy la inmortalidad de mis versos, la expresión exacta de mis defectos, un cúmulo de tropiezos, la rebeldía y la furia, soy ese alguien que cuestiona todo incluso su existencia, en pocas palabras y para acabar pronto, soy un ser humano con conductas intolerables el cual reprime y convierte dichos deseos en fuertes versos, aquel hombre ingobernable que transforma sus actos inaceptables versos con un poco de arte.

MOUSTRO DE TRES CABEZAS.

Mi calma es muy grande, más grande que mi cordura pero no rebasa mi locura. Estas noches me están enfermando, ya no son cómodas son como pequeñas gotas durante la noche que poco a poco derraman el vaso, es cuando ese loco de tres cabezas, que se encuentra preso en mi interior con camisa de fuerza y pesadas cadenas que sujetan sus gigantescas alas. Susurrando con una voz burlona que eriza la piel, me dice; 'liberarme, quiero volar. Tu me creaste, esto que ves eres tú y mírate, no tienes cadenas, ni camisa de fuerza, tienes la llave abre esa maldita puerta'.

Pero se que si la abro, no habrá marcha atrás, ni yo mismo seré capaz de frenar a mi creación, creció sin tener piedad, jamás le puse límites, si lo dejo en libertad nos devorara vivos a todos

DE LA DOSIS A LA NEUROSIS.

Pienso y sostengo que si no darán paso al silencio una noche para conciliar mi sueño, entonces que no me priven de una dosis pues mi neurosis me está matando.

Ayuda pedí, solo me exhibi.

Terminaré vomitando la consciencia y me iré con la demencia sin un poco de desencia porque se ha terminado la paciencia, y debo tomar una decisión con urgencia para no perder la cabeza una noche como está.

Efímero en lo eterno.

Escribiré hoy y mientras viva, consecuencia de mi misantropía. Pido el día de mi partida no me rezen, deleiten mi cuerpo inerte con mi poesía.

Quiero estar sano, enterrar el pasado rebelde e incongruente con la elocuencia de mi presente.

Fracasare realmente si sueño despierto y muero soñando, añorando lo que nunca sucedió, lo que pude y no podré porque vino por mi la muerte.

Efímero en lo eterno, inmortales serán mis versos, si muero vendré a verlos, cuando lean uno de ellos .

El veneno de la soledad.

Con frecuencia, noches como esta la soledad mi mente envenena y desentierra algunos recuerdos, miedos y ansiedades.

En los adentros de la noche, huir quiero del mundano ruido.

Escapó.. auxilio!, Despierten todos, tengo miedo.

Camino por toda la casa fumando y tomando café a la espera del amanecer. No quiero regresar al sendero de la resignación y usar la soberbia como arma para no morir abatido por la depresión.

Cómo la sed se anuncia lo negro de la noche, noche que araña mi alma y apuñala mi ser.

Mis lágrimas apuñalan la almohada imaginando mi imposible sereno descanso.

Prisionero de mi apatía, nada cura está misantropía. Hoy Tampoco hay planes para salir, los demás descansan de mi.

Libertad tuve para decidir pero de las consecuencias hoy pago mi condena, pido paciencia para la sentencia de está escandalosa consciencia.

De mi narcisismo un poema.

Hermoso y seductor, perfecto a la primera impresión imposible darle un 'NO'. Como una estrella fugaz, digno solo serás de poderlo admirar. tan enamorado de sí mismo que no ve a nadie más.

Vino embriagador que ningún paladar podrá apreciar.

El primero de la lista debe ser y el único al que debes atender, sus palabras son el bello sendero que conduce al laberinto convencido de que hallarás en su centro la salida, haciéndote olvidar que un laberinto no conduce a ningún lugar y solo debes salir.

Aunque sufre por ser como es, no puede amar como son porque el no se ama como es.

Fuego que no podrá formar un hogar y se quemará en su soledad. De mi narcisismo un poema, pues terminaré solo sin que nadie me escuche porque yo a nadie escuché, sin aviso me controlo el narcisismo.

Lo mejor para la sed cuando no hay agua es el silencio y mejor guardo silencio para no escupir más veneno.

Presa de mi propia existencia.

por encima pasan las horas de mi cuerpo y juventud. Matando al tiempo muero soñando porque si vivo, vivo expatriado de mis deseos, buscando un cambio.

Como adornos en la pared descuelgo aquello que solía ser, hacer y parecer. Para después, con cansado serán guardados junto con las mentiras que construí.

La poca esperanza se va con mi amargura, cuando escucho la puerta sonar porque todos ya se van. Vuelvo a consolarme en mi soledad.

Soy infinitamente complejo si intentas desiframme. Soy presa de mi propia existencia y como una maldita bestia exhalo, inflando mi pecho cuando no puedo razonar otro pensar.

Largas madrugadas donde la intriga indaga y araña mi ser, cubro mi escasa paciencia con un suave y fino manto de serenidad. Y un suspiro mental hace mierda mi poca serenidad.

Imposible parece lograr el equilibrio del ser y estar. Lo intento!, Y soy per no estoy. Estoy entre huir o aguantar pero para dice que tengo que cambiar, ya basta de aguantar.

Entre el ser y parecer la línea es delgada. También se que todo lo sé y pude aprender que para encontrar tuve que perder. Amo mi forma de ser, con un cigarro y una taza de café me desvelare con la constante incógnita que me lleva a la batalla de mi razón contra la realidad.