

# Antología de TIJUANO DE BRAVO

Presentado por

*Poemas del Alma* 



## Dedicatoria

PATRICIA VELASCO VILLA

*A mi padre que nos cuida desde el cielo, a mi sacrosanta mujer que me aguanto y que trabajo a mi lado hasta que pudo, a mis hijas, a mi querida nieta, a todos ellos lo dedico con amor y cariño*

## Agradecimiento

A mi padre, a mis sacrosanta mujer a mis hijas, a mi nieta y a la vida.

## Sobre el autor

Nacido en Tijuana, en agosto de 1962, egresado de la Universidad Autónoma de Baja California, Campus Tijuana, de la licenciatura en Contaduría Pública y de la Maestría en Contaduría con énfasis en fiscal.

## Índice

CON EL CANTO DEL MIRLO

OJOS NEGROS

AZUCENA

AMBIVALENTE ( casi bipolar)

TRINOS DE AMOR

AMOR INFATUO

TIJUANO ARRABALERO

AMOR SIN DESTINO

DEJARÉ DE HACER PROSA

ENTENDIMIENTO TARDIO

ABANDONO Y OLVIDO

DESPERADO

PROSA Y CANTO

HUMANISMO UTÓPICO

AMOR PLATÓNICO

SERENA MORENA

CÓMO TE DESCRIBO

MELANCOLIAS

SENILES AMORES

CORTEJO DESAFORTUNADO

METÁSTASIS AMISTOSO

APASIONADA INTELECTUAL

EN LOS TIEMPOS DE NOSTALGIA

MI LILI, MI DULCE... .. AZUCENA

METAMORFOSIS... prosa infantil

PARA MI QUERIDA ANTONINA

DESTIEMPOS

DE QUERERES Y DE UN TE QUIERO

GARDENIAS DE AMORES Y QUERERES

ME PERDERÉ CON MI PROSA Y CANTO

ESPINAS AFILADAS

PROPOSICIONES INDECOROSAS

COMPLEJO ENTENDIMIENTO

DE AMORES Y EXPERIENCIAS SENSORIALES

SILOGISMO DE AMOR

LA PALOMA

AMORES RAROS

TODO MI CIELO

AMORES VIEJOS

SOLILOQUIO Y SIN DESTINO

MADRIGAL DEL DESEO

CELOS, SOLO Y OLVIDADO

DONDE ESTÁS MUSA

GAVIOTA

EN EL JUEGO DE PELOTA

MEA CULPA

LA BABOSA

RECUERDOS

GUYRA CAMPANA

LA VEREDA DEL OLVIDO

EL SIMÓN

CAPRICHOSA PASIÓN INGRATA

CREPÚSCULO

VIEJOS AMORES

SI ME QUIERES... VUELVE

MI MAGDALENA

Les miserables

LA CUESTION

LA VERDAD

INOCENCIA INTERRUMPIDA

HABLANDO DE SEXO CON MI HIJA

EN REPOSO

TE VAS

ODA A MI VIDA

QUIERO HECERME VIEJO CONTIGO

TE FUISTE

POR EL CRISTAL DE LA PUERTA

ODA A LA ALEGRÍA

LA BELLA JOVEN DEL DÍA DE TRABAJO

APOLOGÍA PARA MI QUERIDA COMPAÑERA

MI PERRO FIEL "EL SIMÓN"

SE NOS ACABO EL AMOR

QUE TE APROVECHE TU COMPRA

AMAR Y QUERER

AQUÍ ESTARÉ

PENSAR DIFERENTE

ENTREGANDO EL CORAZÓN

UN GRITO DESESPERADO

MENTIRAS PIADOSAS

NO ME ARREPIENTO

DE LA CALLE

SOFTBOLISTA

COLIBRÍ

DE AQUELLOS OJOS NEGROS

NOCHE TRISTE DE UNA ALMA ENAMORADA

INEXORABLEMENTE

NO VUELVAS

LA ÚLTIMA DESPEDIDA

ADORADO TORMENTO

SI SOY

QUE VIVA LA VIDA

DE LA CALLE

LLÉVAME AL CIELO

DEJANDO EL AYER

BESOS

LA VERDAD LEGAL

MARINERO

SANTA PAZ

PARA TODA LA VIDA Y LO QUE VENGA DESPUÉS

MUJERES

DE ACAPULCO GUERRERO

EL RAP DE LA VELASCO

EL SIMÓN

## CON EL CANTO DEL MIRLO

Vestido de negro  
y de pico amarillo  
como arreglado de frac  
que se apresta a un concierto  
ave cantora dame un momento  
para darme un consejo  
de tu vasto repertorio  
pa' cantarle a mi flor, un soneto

Sóplame un canto  
melodioso aflautado  
como esos que cantas  
de enero a marzo  
de acoplamiento  
y tono profundo  
para un cortejo  
dedicado a mi amor  
que en desespero  
me encuentro

tu que temprano  
abandonas el nido  
que vives en bosques  
en frondosos arboles  
para hacerte  
un experto en amores  
dime que hacer  
con estas pasiones  
que quiero querer  
pero no pueden ser

Que bajo el balcón de mi amada  
cantare serenata

con el canto del mirlo  
hasta que de la alborada  
para enamorarla  
con flores y viandas  
esperando que ceda  
al fulgor de mi amor, encantada

## OJOS NEGROS

El resplandor de esos ojos  
que iluminarán mi vida  
no envidiarían el plateado  
de aquella luna llena  
qué alumbrara la noche  
en que dejara desierto  
al corazón encendido  
en que su amor albergó  
Vete libre  
toma el viento del norte  
persigue tu sueño  
que, aunque a mí me llevaste  
a un lugar sin destino  
no reprochó haber sido  
acomodo de tu amor con abrojo  
que duerme en mi pecho  
sin decir adiós  
Y es que,  
se va de mi tu cuerpo  
se va de mi tus besos  
se va de mi tus manos  
y tus ojos negros  
que no recriminó  
porque en parte tu alma  
así como tu recuerdo  
se hospedó en mi corazón  
Recordaré tu cuerpo  
recordaré tus besos  
y tus ojos negros  
que, al paso del tiempo  
los veré pasar  
asi como una canción amarga

que, aunque te duela y te duela  
quieres volver, a escucha y escuchar

## AZUCENA

Candorosa flor de belleza silvestre que invita a envolverme en tus pétalos blancos, ser el rocío del amanecer que se condensa en tus hojas, el polen de tu pistilo, el abejorro que invade tu espacio para absorber de tus mieles y enredarse en tu tallo que se une a tu flor

Navego sobre nubes rosas, fantasías que creía perdidas, que pintan mi cara de sonrisas frescas y es que no puedo creer que tu bella, yo viejo, me quieras querer, en tu bondad, me ofreces amor y cariño, justo? no se, quien soy yo para cuestionar el destino y es que, en este momento colmas mi corazón, que no estaba lleno, sino medio vacío

Eres bocanada de aire fresco, que llega e inunda en el crepúsculo de mi existencia, cuando creyendo que viviría solo, liberado y desertor de amores, únicamente de recuerdos y de ilusiones en postrimerias, quien dijera que a éste pobre iluso, la vida le debiera una oportunidad más y me pagara contigo

Tributo a mi querida, que su breve cariño,  
me despertó del letargo, a volver a querer,  
por ahí andará en la vida, de esta mi ciudadina Tijuana

## **AMBIVALENTE ( casi bipolar)**

**Cuando vacío me encuentro  
de pasión y de amor  
yo pronuncio tu nombre  
me da codicia de verte  
yo no sé si te quiero  
o porque te quiero te nombro  
y tu tan lejos  
yo no sé si con otro**

**Luego entonces  
ansío vivir el amor  
ser feliz, sufrir con él  
deseo lo ambivalente  
quiero la existencia de cariño  
el afecto, la afección, el apego  
pero también el odio  
porque del odio al amor**

**Se me antoja tu desinterés,  
tengo caprichito de tu abulia  
luego inapetencia de gusto  
desanimo de afán  
pero así es el querer, el cariño  
la amistad y el afecto**

**Si no puedo sufrir contigo  
como ser feliz sin ti  
si no conozco contigo el afecto  
como voy a sentir sin ti el deseo  
por eso cuando me encuentro vacío  
de pasión y de amor  
yo pronuncio tu nombre  
aunque no sé si es porque te quiero**

**o porque no te quiero te nombro**

## TRINOS DE AMOR

### TRINOS DE AMOR....

Gorrioncillo, pecho amarillo  
de alas grises y azuladas  
vestido de gala, de plumas pardas,  
que cantas al cielo con tanta pasión  
tú que aleteas por las praderas  
que, con tus trinos, llamas al amor  
si la devisa, desde tu nido  
dile que canto, la misma canción  
gorrioncillo, sabanero arrocero  
de cabeza gris y pecho amarillo  
trina que trina, canta que canta  
que ya por fin, se acerca mi amor.  
Por: TIJUANO DE BRAVO

## AMOR INFATUO

(chiflado de amor)

Me dejaré llevar  
por una pasión irracional  
estaré en estado  
mental involuntario  
por ti locamente enamorado  
en un cariño  
urgente, ansioso y adictivo  
como obsesivo compulsivo  
tendré sentimiento intensificado  
un amor infatuo  
un sentimiento ufano  
de razón falto  
querer estar de tu hechizo preso  
será siempre mi mejor deseo  
y si no me quieres, yo te quiero  
porque, aunque quisiera mi amor negarlo  
solo me consuela confesarlo  
a mi flor divina, de fragante sutileza  
ministerio de belleza....  
....te declaró mi amor infatuo

## TIJUANO ARRABALERO

Arrabalero, arrabal  
en tus entrañas quiero estar  
porqué el amor que me quería  
nunca más ya volverá  
De un querer aventurero  
me tildaron pregonero  
por un amor ingrato  
por andar de lisonjero  
del arrabal a arrabalero  
Pero en aquel arrabal  
Pará encontrar consuelo  
de un amor sin corazón  
que me dejó en pedazos  
encontre sin querer  
tiernos brazos  
dulces caricias y cariños  
en modicos pagos  
qué hasta me salió barato  
Que me enseñaron a olvidar  
aquéllos besos amargos  
y es que en aquellas hallé  
caras y cuerpos bonitos  
en pagos baraticos  
quereres fugases de a ratos  
sin andar con arrebatos  
ni dolor ni desencantos  
ni espinosos cardos  
Como aquel que me abandono  
sin haberme amado  
Arrabal aquí te voy  
un Tijuano arrabalero

## AMOR SIN DESTINO

Cuando ya no te escriba,  
por estar de ti ausente  
extrañarás estar conmigo  
y ha este corazón errante  
cuando ya no te cante  
como en aquellas tardes  
evocarás las puestas de sol  
que conmigo pasaste

Cuando los ojos verdes-pardo, que adoraste  
desterrados de los tuyos dejen de venerarte  
y cuando extrañen tus dedos,  
este pelo que tanto acariciaste  
evocarás los tiempos buenos,  
que tristemente olvidaste  
y a este cuerpo tuyo,  
en cuyo pecho, tu cabeza posaste

Porque ahora, olvidarte intento  
buscando inútil, maneras de hacerlo  
¿porque me persigue tanto tu recuerdo?  
que me susurra al oído  
y me acosa sin sentido  
y todo ello, sin querer queriendo

Cuando tu recuerdo sea un simple suspiro  
que se vaya al cielo sin sentido  
y lágrimas sin rendibú,  
se pierdan en la presa "*El carrizo*"  
dime, si ya no te escribo,  
si ya no te canto  
cuando llegue el olvido  
¿a donde tanto amor tendrá destino?

Por: TIJUANO DE BRAVO

## DEJARÉ DE HACER PROSA

La vida sigue  
y cada año renacen los geranios  
que cultivaste  
como protagonistas del balcón  
que dejaste abandonado  
con sus colores vivos  
que florecen todos los veranos  
tercos geranios que me reclaman  
que se debe seguir soñando  
y me miraré al espejo  
y ya no me sentiré viejo  
o quizá un poco pero tu nombre  
ya no estará en mi sueño  
y cuando me agobien  
las desilusiones y el aburrimiento  
disimulare que ya ni te recuerdo  
aun cuando tu canción favorita  
suene en la radio  
dejaré de hacer prosa  
y será porque tu memoria  
ya no me haga daño.

## ENTENDIMIENTO TARDIO

Ahora entiendo lo que trataste  
de decirme, pero ya es tarde  
sufriste mucho tratando de decirlo  
y cuando ya no quedo esperanza  
en una noche estrellada te fuiste  
como suelen hacer los amantes  
Retratros quedaron colgados  
en esos pasillos vacíos  
yacen plantados sobre paredes frías  
igual que alguien que yo conozco en un rincón  
del hogar que una vez coronaste  
Yo no te escuche, no estaba escuchando  
seguramente nunca lo hice  
ahora creo que lo sé  
fueron muchos los detalles que no existieron  
que dejaron un profundo vacío y pies fríos  
Con ojos que miran este mundo, que no pueden olvidar, que no fue hecho para una hermosa como  
tu, tratando de entender un corazón frío, sordo y desalmado  
y ahora se lo que trataste de decirme en una noche estrellada y de luna llena que invita al romance,  
"lo mejor que pudo haberte pasado en esta vida es haber sido amado por mi " pero no escuchaste.

## ABANDONO Y OLVIDO

En aquella tarde que espiraba  
mientras el manto negro  
de la noche se ocupaba  
cuando me di cuenta  
que tu ausencia se extendía  
que abandonabas el nido  
que aquel amor que una vez floreciera  
hoy se marchitaba.

En el rincón de aquel cuarto  
en que el alma entumecía  
una tormenta se asomaba por impía  
la lluvia tenaz mojaba  
el corazón que adormecía  
que perfilaba una vida triste  
una vida fría y de agonía.

Me dices, ya lloré, ahora me toca vivir  
no hay edad para ser libre y feliz  
no pude dejar de replicar con ironía y sin decir  
¿y qué hay de tantos años que contigo los viví?  
si querías ser libre y feliz  
¿Por qué?, cuando las primaveras ya pasaron  
el otoño está de paso y el invierno ya está aquí.

Si las cosas que uno quiere se pudieran conseguir  
si la vida fuera justa en nuestro porvenir  
no me condenarías a un destino lleno de nostalgia  
a llorar sin consuelo noches largas  
y ser un afligido por la vida sin amarras.

¡Pero manglares secos flotarán sobre aguas salinas de las playas  
que se yerguen sin alma en el desierto del vizcaíno

**como aquellos que vimos, cuando recorrimos por la península de la Baja!  
ahora con un abandono que pasa, ahora con un olvido que pesa  
y cuando todo recuerdo, se convierte en una lágrima**

**Mientras tanto, solitario y ya vencido  
seguiré recordando con el agobio de la rutina diaria  
deseando lo que pudo haber sido  
como bufón, implorando ser tu noble perro fiel  
y tú, reina de corazón de piedra  
venerando el abandono y pidiendo el olvido.**

## DESPERADO

Qué más puedo hacer  
dime mozuela querida  
que en el amor a una mujer  
pongo la pasión y la vida

Puedo hacer para ti un poema  
una prosa que cale en tu alma  
o simplemente una cosa sencilla  
como un tierno beso en tu mejilla

Qué más puedo hacer  
para qué me quieras, morena  
si quieres te bajo las estrellas  
o inclusive la luna para que  
juegues con ellas  
admirándolas en la playa "El Vigía"  
de mi querida Tijuana

Puedo hacer para ti estrofas  
de palabras embelesadas  
o si quieres nada  
para no ofender con mis suspiros  
tus sensibilidades raras

Puedo hacer que  
canten para ti los canarios,  
los pinzones y los tordos  
o algo más sencillo  
como admirar tus ojos

¡y si no quieres!  
hare que emprendan  
sus vuelos nupciales

**los sagrados quetzales  
o simplemente que  
nuestros cuerpos  
apasionados  
se entrelacen**

**Que quieres que haga  
para que me quieras  
morena de rizos negros  
y labios colorados**

## PROSA Y CANTO

Eres mi canto , mi poesía  
eres mi sueño, mi fantasía  
eres quien perfuma  
el idilio de mi vida  
por eso te canto y te escribo  
querída mía

Prosas de ideas y palabras  
que tengan la cadencia  
del compás perfecto  
que te llenen de alegría  
y dibujén tu cara de picaras sonrisas  
canto que termine  
con el llanto de tus ojos  
que llene tu corazón de gozo

Quiero acosarte con mi amor  
con prosa y canto  
que te alegre el corazón  
que mantenga encendida  
la llama de tu pasión  
que teniendo en mis manos la tuyas  
poderte cantar canciones de amor

## **HUMANISMO UTÓPICO**

**Tomemos como santuario la tierra y la naturaleza  
no como dueños, sino como hijos de ellas  
aprendamos a apreciar el trino del pinzón  
a invadir el nido, como los descarados tordos  
ver lo quetzales que emprenden sus vuelos nupciales  
al expandir sus alas a otros vientos**

**Dejemos de adorar los templos  
construidos de piedra o de barro  
que han sido fundados  
sobre los hombros de los esclavos**

**Mejor amemos la libertad  
como valor sagrado  
opongamos resistencia  
a la frivolidad de lo basto  
aunque lo tengamos que hacer por tiempos milenarios**

**Hagamos de la tierra indomable  
para los poderosos humanos  
preferible morir libre  
a vivir subyugados**

**Y te cubrirán de tierra con las manos cruzadas al pecho donde renacerán las rosas, en lo  
indómito de tus hechos, aún y cuando tu espíritu viva y tu te encuentres muerto**

**Hoy que estará herido de muerte el INE**

## AMOR PLATÓNICO

El amor platónico  
no me acomoda mi vida  
porque no cura la soledad  
ni satisface a estos labios resecos  
por los vientos del desamor  
que piden tus besos

Este cuerpo tuyo  
que exige tu piel canela, morena  
mirar el brillo de tus ojos  
para hacerlos mi cielo

Tener tu belleza en mis brazos  
es mi mejor consuelo  
para vibrar de pasión  
que a tu esencia adoro

Es lo simple y natural de mi existencia  
con los pies fríos, en una noche de invierno en Tijuana,  
tirado en la cama, del cuarto vacío qué demanda tu presencia

## SERENA MORENA

Morena de rasgos autóctonos  
que muchos reniegan  
pero yo los adoro  
ojos de negro profundo  
que muchos quisieran verse en ellos  
porque expresan el amor con decoro

Mujer morena surgida directamente de la tierra  
de región, no necesariamente endémica  
eres planta pionera  
una flor de la naturaleza  
las mismas divas, envidian tu belleza

Quien no quisiera saber de tus amores  
incursionar con besos tu piel canela  
explorando el recóndito de tus pasiones  
yo si lo quiero, amor de mis amores

## CÓMO TE DESCRIBO

Eres una flor de colores vistosos y de aromas frescos, por la mañana, cuando el rocío es denso, vista en los claros cuando caminas por las calles de Tijuana, que bella eres querida, no encuentro palabras para describir mi admiración, las que encuentro sosas, desvenadas, sin razón.

Cuantas veces he mirado tu rostro que me parecen el cielo, tus ojos como estrellas, tu boca como luna menguante, tus labios coloreados de un rojo carmín, que me llaman a querer, que linda tu piel que me invita a hacer el amor, que me acosa disimuladamente, desnudez que me agobia de estar ahí para siempre a tu lado

Me refiero que eres una pieza musical, eres un rezó angelical, una paz total, los versos mas hermosos de una prosa, languidecen ante tu presencia, por que gracias al amor, yo he tenido el privilegio de probar tu esencia,

Quiero ser tu noble perro fiel, tu lazarillo,

que adore tus ojos, tus labios, tu rostro, tu piel, quiero ser tu amigo, tu amante, tu cómplice, que placer, qué admiración y que alegría, no saldré de mi sueño, hasta que un táctil aviso, me haga adivinar que el embeleso de este viaje sideral haya llegado a su fin...

En Tijuana en una noche de verano

## MELANCOLIAS

Morena de perlas finas,  
morenita de carey  
me gustan tus lindos ojos  
y tu encantos también  
Que bonitas las mujeres,  
que saben de amar  
las de Tijuana son buenas  
y estan cerquitas del mar,  
yo conozco a una de esas  
que tiene mucho que dar  
pero lo tiene reservado  
para una persona especial  
Doy gracias que seas mi amiga  
morenita de mi vida  
que tengas una feliz día  
y que también te sonría  
Que luz de luna plateada  
ilumine tu alborada  
de destellos bellísima  
en la luz de tu mirada  
Como olas en el mar  
de las playas de mi querida Tijuana,  
tu hermosura, quisiera contemplar  
pero esas olas, Morena,  
esas no volvaran  
Yo la ame,  
aunque ella no lo hizo  
pensar que no la tengo  
sentir que la he perdido  
yo simplemente su amigo  
porque ella una pasión aguardo

yo que la ame la venero  
y quien la deseo,  
la desprecio  
Yo no te dije que te amo  
pero amarre en su corazón  
ciento de miles, de suspiros  
que el tiempo los borro  
Morenita de perlas finas  
morenita de carey  
como las olas del mar  
tu lindura, quisiera contemplar  
pero esas olas, Morena  
esas no volverán

## SENILES AMORES

Yo no tengo problema  
con mi desnudez querida,  
mi corazón y mi vida,  
te ofresco mi intimidad  
desdeñado de decoro  
estoy contento con el cuerpo  
que tengo a mis años,  
mi sexualidad ya no es de un joven, sin arrogancia el libido  
ya no es lo mismo,  
pero en el amor,  
las caricias, los besos,  
al roce de mi cuerpo con el tuyo,  
es lo que amo y adoro,  
demostrar lo que la imaginación  
en los años me han enseñado,  
hacer de tu cuerpo un templo,  
es lo que más añoro  
Tesoro, la edad se nos vino encima,  
yo no sé ni cuando querida,  
unas longas por aquí y otras por allá, pero así es la vida, a nuestra edad  
el acto sexual es más un ritual  
es amor, que no es egoísta  
es el deseo y satisfacción de hacerte la mujer más feliz, mejor que como cuando la flor de tu vida,  
no me riñas si quiero explorar tus sentidos, tu cuerpo con mis besos, adorar la fruta de tus decoros,  
hacer un pedestal de tu flor de liz,  
con mis amores, que después de tantos años de vida, los amores  
seniles son los mejores  
Mejores que cuando fuimos jóvenes

## CORTEJO DESAFORTUNADO

Querida que triste me siento  
porque sé que en mi humilde cortejo  
solo ofrezco respeto y amor sincero  
por querer que me quieras cariño  
por lo que soy y no por lo que tengo  
esa es la cruz de aquel que es pobre y feo  
y si por si eso no fuera suficiente, viejo.

Querida te quiero  
pero sé que no es suficiente y lo entiendo  
espero que en tu corazón  
guarde un poco de amor,  
que me de consuelo  
a este amante de pasión  
que, si pudiera te bajaría el cielo  
pero como eso no es posible  
solo vuelvo a soñar despierto  
pensando que te apiades de este corazón  
que se siente triste y solo  
mi adorada ricitos  
de labios colorados.

## **METÁSTASIS AMISTOSO**

Que les diremos esta vez  
labios, boca, pluma  
a la amiga que sufre,  
porque está malita  
porque está enfermita  
las palabras no surgen,  
porque no quieren decir nada  
alma, corazón, vida  
no se estrujen,  
muestren su mejor sonrisa  
Que en su faz no asome,  
dejó de tristeza  
que no se haga tarde,  
para consuelos y plegarias  
recordemos los tiempos buenos,  
de amistad furtiva  
de momentos que florecían,  
de risas que se compartían,  
cuando veíamos al mundo  
en toda su belleza  
Porque la amistad no se extingue,  
ni tampoco nos libera  
Guardemos la congoja  
para otro día  
compartamos hoy,  
las cosas simples de la vida  
ofrezcamos cantos de alegría  
o un simple poema  
llenos de bohemia,  
en una tarde noche  
de luna llena

## APASIONADA INTELLECTUAL

Tu intelectual y yo intelecto  
sabiduría de un amor perfecto  
queriendo desafiar lo obstracto  
de un espacio sideral vacío  
queriéndolo llenar  
de un afecto indefinido  
Esa distancia física y matemática  
cuyos querer y amores  
se miden a una escala  
de longitud de medida  
extraordinaria  
mi vida  
tu estudiando  
con amor las letras  
yo queriéndote componer  
una trova de ellas  
distrayendo  
con mis impertinencias  
de tus ciencias  
Pará ti querida, una hermosa  
intelectual apasionada  
de un corazón a la distancia

## EN LOS TIEMPOS DE NOSTALGIA

La vida quiso así  
juntar nuestros destinos  
por que te llevó en mí  
te triago en mis sentidos  
Dos cuerpos que hace tiempo  
invitaste a estar unidos  
no niegan la felicidad  
de haberse conocido  
Porque extraño tu cuerpo  
unido estrechamente al mio  
hoy despojado de pasión  
que sufre de un viejo desdén  
Mientras tanto duelen las palabras  
tener que decir a conocidos mis lacras  
explicar a los amigos que te perdí  
en una triste mañana  
Decir que traigo una pena de amor  
entre la espalda y el pecho  
que desde esa triste mañana  
tu ya no estas en mi lecho  
Que la luz de la aurora lleva  
memorias de nostalgia  
desde que Dios amanece  
hasta la noche estrellada  
Ver con pena que el amor se va  
y que con el se va el alma  
que haré sin esos ojos negros  
sin esa piel morena  
en los tiempos de nostalgia

## **MI LILI, MI DULCE... ... AZUCENA**

**Flor sutil de pétalos blancos,  
eres un lirio, de corazón frágil,  
que representas la pureza,  
el impoluto color de tu belleza  
que estas siempre en mi testa  
y que embriaga mi existencia**

**Eres el fruto de cien especies  
que me acosan con hieles y mieles  
de ricos aromas crecidos  
de besos intensos, de amores blancos  
de colores diversos y rubores colorados**

**Mi Lili, mi Dulce,  
mi querida Azucena  
verte quiero florecer  
como en primavera  
ávida del amor,  
como queriendo luz de sol  
con raíces pegadas al suelo  
aderezada de sustratos neutros  
de efusión**

**Espero ser el feliz elegido  
pero si tu ánimo me ve negado  
que rieguen tu esencia con afecto  
con cariño y con pasión, yo ruego  
porque tú eres mi querida Azucena  
mi alma, mi espíritu y corazón**

**METAMORFOSIS... prosa infantil**

Es un gusanito  
que va en su caminito  
cuando de repente  
una mosca se aparece  
le dice al gusanito  
si quiere volar  
le contesta que no.  
Y la mosca dice,  
mira como vuelo  
a que tú no puedes  
hacer lo que yo  
Y pasado el tiempo,  
por metamorfosis  
ese gusanito,  
se convierte en mariposa  
y sus grandes alas  
de muchos colores  
las revolotea y empieza a volar.  
Y aquella mosca  
que tanto desairaba  
a ese gusanito  
convertido en mariposa  
al ver sus grandes alas,  
que volaban alto  
se quedó pensando  
y callada se quedó  
Y la mariposa,  
que fuera un gusanito  
mirando a la mosca,  
feliz se alejó.

## PARA MI QUERIDA ANTONINA

Me dijiste te quiero  
comencé a cantar  
porque me gusta  
el canto  
me dijiste cariño  
me dio inquietud y alegría  
me prometistes besos  
sonreí a la maravillosa vida  
me dijiste "te amo"  
me volví creyente de cupido  
Ahora que me dices mas seguido  
te quiero, cariño, amorcito  
me prometes besos y abrazos  
me dices un "te amo"  
mi corazón ya no me cabe en el pecho  
grito de alegría, como si fuera un loco  
me cuesta dicimularlo  
y solo te contesto con un "te quiero"  
a componerte unos versos  
a ofrecerte trovas y mi canto

## DESTIEMPOS

Destiempos  
de un cóncavo y un convexo  
que no se encuentran  
porqué sus tiempos no son perfectos  
los anhelos y los deseos se erosionan  
por qué no se topan para desgracia  
de los lapsos y la impaciencia  
como si fueran el blanco y el negro sin serlo  
antagonismo desventurado  
queriendo ser  
sin potestad de existencia  
de amar sin poder pecar  
de recordar y de anhelar  
de cortejar, sin suspirar  
simples destiempos

## DE QUERERES Y DE UN TE QUIERO

Y si tu quieres, yo quiero  
y si me besas, te beso  
y si me quieres, te quiero  
y si quieres mi cuerpo,  
te lo entrego  
Recuerdo cuando me querías  
y a lo mejor  
no lo dije suficientes veces,  
faltaron los detalles,  
debi comprarte flores,  
quizás una rosa simple  
Ahora en esta triste soledad,  
despertar y que tu cuerpo ya no está,  
besos que ya nunca llegarán  
Te ufanas mañana de mi  
porque ya no está en el hogar  
del que una vez fuera su reino  
te ries de la pena  
que traigo en el pecho  
Y ahora con este celo  
te imagino sola  
sin tener un alma en tu alcoba  
deseosa de querereres  
quereres encontrados  
quereres perdidos, escondidos  
llegará la madrugada  
la mañana, la noche  
y pasará el tiempo  
finalmente entendere  
que no te dije muchas  
más veces las palabras  
TE QUIERO, AMOR MIO

## GARDENIAS DE AMORES Y QUERERES

Eres una flor blanca,  
como las gardenias  
flor que colocada en un vasito  
perfuma el corazón,  
con el aroma a besos,  
a sus latidos de olores intensos,  
de esos besos que me diste  
que no encontraré en otros labios  
Gardenia que tienes la gracia femenina,  
sutileza de color, artista de mil amores,  
que inmediatamente quitan los temores  
de que cuando dices "te quiero"  
jamás encontraras embeleso en otros besos  
Te ofreceré gardenias de amor,  
para que te digan,  
lo mucho que te quiero  
cultivalas con amor en tu jardín  
en primavera e incluso en otoño  
como prueba de un amor sincero  
para que guardes en ellas mis besos  
como yo guardo los tuyos  
que a tu lado vivirán y ta hablaran  
de amores cuando yo no este contigo  
no me las dejes marchitas  
porque entonces van ha musitar  
que tu ya tendrás otros querereres  
Gardenia de mis amores y querereres

## ME PERDERÉ CON MI PROSA Y CANTO

Me voy, a donde la memoria  
no viva del recuerdo  
no me busquen  
si me pierdo en lo desierto,  
por calles de piedra y polvo  
a vagar por viejos pueblos  
a llorar un sentimiento  
No los llevo conmigo  
porque es algo  
que debo sufrir solo  
por culpa de un amor  
que yace en yermo  
donde ya no crece flor  
ni pastorea el pastor  
Por delito cometido  
a corazón herido,  
por pecado cometido  
contra la promesa  
de un amor eterno  
Les dejaré mi alma en un libro,  
que hable de mi prosa y mi canto,  
para que conozcan de un hombre  
que fue de mucho sentimiento,  
tristemente dejado en el olvido  
Caminaré por la vida  
con trovas y versos tristes  
y el día en que ya no me escuchen  
dejaré de hacer prosa y canto  
me perderé por las rutas  
que no tengan final  
en el pueblo del olvido

## ESPINAS AFILADAS

música y letra por:TIJUANO DE BRAVO

Estilo ranchero

Un pintor pinto una rosa  
cuando estaba enamorado  
cuando estaba enamorado  
un pintor pinto una rosa  
y ahora que esta abandonado  
esa flor se ha marchitado  
Un pintor pinto una rosa  
Y la pinto colorada  
La pinto bien colorada  
Porque era para su amada  
Y ahora que esta marchitada  
Tiene espinas afiladas

ESTRIBILLO :

Pintor que pintas con amor  
Dile que por favor  
Atienda este dolor  
Pintor que pintaste esa flor  
Rocío de candor  
Hazme ése gran favor  
Pintor ya deja de pintar  
Que rosas sin amor  
solo dejan dolor  
Un pintor pinto una rosa  
Con espinas afiladas  
Con espinas afiladas  
Un pintor pinto una rosa  
Y ahora que se fue la ingrata  
Me dejó herida en el alma  
Pintor que pintas con amor

Que triste se quedó  
Por tanto desamor  
De esa rosa pintada...

## PROPOSICIONES INDECOROSAS

Libar de tus apasionados belfos  
disfrutar de tus hermosos pechos  
arribare a lo recóndito de tus secretos  
para adorarte y disfrutar del elixir  
de tu flor de liz, con mis labios  
hasta el clímax de los placeres  
con mis apasionadas caricias  
y mis tiernos besos

## COMPLEJO ENTENDIMIENTO

El hombre se nubla la existencia solo  
la mujer es cómplice del embrollo  
el mismo idioma hablamos  
y hasta el lenguaje mismo  
pero entender no nos queremos  
Negamos la posibilidad del concilio  
de llegar al equilibrio,  
del punto medio  
de lo justo que nos de sereno  
El que quiere mas, no afloja,  
tampoco el que quiere menos,  
en el estire y estire rompemos  
la cordialidad, la medida y la sensatez  
Uno y otro se hundan  
en un profundo abismo,  
en un círculo vicioso por necesidad antagónicos  
Negarse al entendimiento,  
de formarse una idea  
determinada de la realidad  
de obrar con buen juicio  
y responsabilidad  
la vida es bella, simple y sencilla  
nosotros le agregamos  
la complejidad

## DE AMORES Y EXPERIENCIAS SENSORIALES

Soy un ferviente creyente  
que los sentimientos  
son fuente del amor  
que las experiencias sensoriales  
forman los conceptos de la pasión  
que esos sentimiento son infinitos y eternos donde su materia está  
formada de cariñosos momentos  
Si,  
a veces los sentimientos se manifiestan  
contra de su destino  
es recurrente el sentido del fatalismo,  
debido a la ausencia del amor  
pero tampoco caer por temor  
a exponer el corazón  
Busco la felicidad,  
evito la turbación del alma,  
del dolor, como propósito de la vida,  
luego entonces porque de manera racional  
me provocas sufrimiento  
si los placeres del espíritu  
son superiores a los del universo  
no me dejes morir,  
sin el placer espiritual  
de tus hermosos sueños,  
sin la dicha de la bohemia,  
sin temor al amor,  
sin temor a la vida,  
sin temor a la muerte,  
cuando por desfortunio  
ya no esté presente

## SILOGISMO DE AMOR

Silogismo de amor

premisas de ilusión y de esperanza

cual será mayor,

la ilusión como percepción de tu pasión,

como ironía de engaño a los sentidos

o la esperanza, confiando en que serán para siempre los deseos

La ilusión que cuando yo te vea

engañar a los sentidos quisiera

si con amor errado cayera en tu vileza

cuan grave pecado en tu malicia

Esperanza en mi memoria

por qué negar el amor quisiera

pero la infame me advierte que

imposible hacerlo ante razón justa

insiste en que no me detenga y avanza

Cuando de dolor de herida desangraba

de un triste amor que lamentaba

y una pena y otra más a ella se sumaban

llegaste tu a darme calma

Y cuando ya estaba en el último suspiro

te vi llegar para mi prodigioso destino

y de golpe mi corazón quedó rendido

llenando mi ser de ilusión y de esperanza

## LA PALOMA

La paloma en su nido  
cantándole a sus pichones  
algo más o menos así  
"acurrucate, aquí"  
"acurrucate, aquí"  
que se alcanza a escuchar  
en la sombría habitación de mi soledad  
me hace acordarme de ti  
de aquéllos tiempos  
cuando juntos  
como tortolitos  
en esa misma habitación  
imitáramos el cántico de la paloma  
causándonos hilaridad  
haciendo de ese hogar  
nuestro nidito de amor  
hoy apagado y abandonado el palomar

## AMORES RAROS

Soy cautivo de tus horarios  
de tus cariños desequilibrados  
de tus a veces, de tus intervalos  
atento a tus aciertos, a tus desatinos  
a tus desamores y a tus amoríos  
Un día si y otro no  
El día bueno lo aguardo en mi corazón  
el otro tóxico, no  
querida mía, así te quiero  
eres la causa de mi desvelo  
eres la dueña de mis amores  
y mis desasosiegos  
Corazón mío..  
... Por ti me muero

## TODO MI CIELO

El proceso va causar dolor y llanto  
pero entre más te esquivo más te quiero  
y aunque por ti vivo, por ti muero  
sufro la utopía con denuedo  
Raro sentimiento que es complejo  
me digo a mi mismo en el espejo  
satisfecho adoro lo divino de tus ojos  
de tus labios, me sirvo el bizarro paraíso  
Y aunque siento en claro lo caído  
en el abismo de esta dulce tiranía  
adicto a esta bendita fantasía  
te ciñes a mí pecho vida mía  
Si es el pago que merece mi deseo  
con gusto vengo a darlo sin recelo  
vanidoso vengo a presumirlo con arrojo  
que eres para mi todo mi cielo

## AMORES VIEJOS

Mujer de etérea belleza y galanura  
desdeñas perspicaz mi gallardía  
yo que en vano pido gentileza  
sujeto a allanarme a tu lindura  
Que quieres de mí, venus de milo  
relegas mi cariño, por impío  
siendo que de ti soy un devoto  
desamparado y de corazón roto  
Heme aquí, deseando inútilmente tus amores  
vilmente desprecias mis querer  
Que razón tienes para darme tribulaciones?  
es acaso la diferencia en las edades  
Los años me han dado discernimiento  
la sabiduría de apreciar un sentimiento  
que de joven no le vi tal beneficio  
nunca pude sobrepasar tal escrutinio  
esperaré pacientemente tus amores  
si acaso para mí desfortunio es el desprecio  
me perderé en el pasado del olvido  
guardando para mí, amores viejos

## SOLILOQUIO Y SIN DESTINO

Prende el fogon que tengo frio  
que se me ha escapado el amor mío  
mis brazos se han quedado en el hastío  
triste me he quedado en el vacio  
Donde estarás querida errante  
por qué te vas de mi tan delirante  
si acaso no fue mi amor lo bastante  
pido oportunidad más para adorarte  
Dime quien no quiere verse amado  
como una simple rosa en el prado  
que endulsa gratamente los sentidos  
así he de querete y ser por ti querido,  
calma este sufrimiento que padezco  
No me dejes solo, sin destino  
con recelos y funestos celos  
pon a salvo este triste corazón a riesgo  
con tus brazos y tus dulces besos  
que te quiero tanto  
que me estoy volviendo loco en este triste soliloquio

## MADRIGAL DEL DESEO

Si pudiera pedir un deseo  
no pudiera pensar  
en nada más que preciso  
que algunas varias veces  
solo necesito  
el aire que respiro  
y hacer el amor contigo

## **CELOS, SOLO Y OLVIDADO**

Me atormenta tanto el sentimiento de los celos  
que atenta contra mi tranquilidad el vil recelo  
controlar esta emoción no esta en mis manos  
destila el dolor este corazón desecho  
Pretendiendo soporta índigo engaño  
madurado en el pensamiento de los años  
queriendo enriquecer mi entendimiento  
quién no me quiere, prefirió mejor partido  
Hoy me encuentro triste y abandonado  
por qué fue quererte un ruin delito  
tendré que valorar cuanto fue el daño  
Ahora temeroso, poco diestro y ya vencido  
tendré que resurgir gratificado  
ser sabio y de festejo coronado  
descubriendo en la playa un sol dorado  
libre, con pecho de acero y olvidado

## DONDE ESTÁS MUSA

Se me acabo la musa  
ya no se que escribir  
lo que tenia que decir  
Ya lo he dicho poetas  
Yo necesito mas dolor  
llorar días en desamor  
tomar la inspiración  
pa' trovar con emoción  
Acaso vivir un amor  
nuevo y con ilusión  
con fe y mucha pasión  
que me dé inspiración  
Mañana será otro día  
con el haz de luz de luna  
y sus destellos de oro y plata  
a ver si encuentro a  
la ingrata

## GAVIOTA

Soy un ave pasajera  
simplemente lisonjera  
que se acomoda  
a la vida de gaviota  
Luz fugaz percedera  
en el cielo disapada  
con simple y poco anhelo  
solo voy por el deseo  
Poco amor solo preciso  
simple son, sin paraíso  
soy un querer secreto  
un momento de arrebató  
no me caso, soy muy claro  
Canción de pasión  
de pies ligeros  
no concibas una quimera  
soy gaviota oportunista  
pon tu pecho de escudera  
soy poesía, una utopía

## EN EL JUEGO DE PELOTA

El softbol implica practicar muchas horas  
para atrapar un elevado o recoger una rola  
hacer swing para golpear una pelota  
lanzada a velocidades extraordinarias  
Puede ser que en un juego  
participes en una sola jugada  
o solo te toque un turno al bat o inclusive nada  
pero estaré feliz apoyando a mi equipo desde la banca  
Y si mi manejador me da la oportunidad  
de estar en esa sola jugada  
esos momentos no los cambio por nada  
La compañía de estar con mi equipo, de mis amigos, de mis hermanos  
no es fácil de describir, ni lo van a entender  
eso es, solo para quienes el juego de pelota amamos  
Lo que sí les puedo expresar  
que es darle las gracias a mi padre  
que me fomento el amor por el softbol  
y que ahora me hecha porras desde el cielo  
A mi madre que con amor me apoyo  
y que hizo el tiempo para estar ahí en cada entrenamiento en cada juego, en cada torneo  
Como no amar esté deporte  
se en la sangre traigo el flagelo heredado  
de mi madre, de mi padre y de mi abuelo

## MEA CULPA

Que culpa tengo  
de tener una pasión insana  
A quien culpar  
por el mal que esta pasión me haga  
Si con ansias, he procurado  
a quien con su desdén me impugna  
Esta por demás exigir  
que ese querer, en su trato, me haga bien  
mea culpa, ya lo se  
Y si con pretensión necia  
busco desearla y poseerla  
si por mi gusto la busco y voy por ella  
porque les causa enfadado y pena  
Si la que quiero no me quiere  
y la que disipo me desea  
acusen quien es más pérfida  
la que incumple por la paga  
o la que paga por la pena  
Si la que buscas por pasión insana, te provoca  
y la que quieres por amor, te aparta  
a quien por cruel van a culpar  
a la que agravia por ingrata  
o a la que en su querer es fácil y liviana  
No culpés a la víctima de pasión insana  
si no conoces las entrañas de su pena  
pasa por alto sus actos como vil extraña  
desagravia sin querer su condena  
y se indulgente con su querida casquivana

## LA BABOSA

Cuando niño me daban curiosidad las babosas  
en concha o desnuda  
su viscosa integridad me daba cosa  
Esa babosa, que ahora salerosa  
te paseas por el piso del cuarto de mi casa  
y pensé con sal se muere la babosa  
ahí estabas sin concha  
con tus cuernos que parecen antenas  
y en ellas tus ojos y tu boca  
te quise hechar sal para secarte  
pero no me haces nada y estás tan sola  
te desplazas lenta regodeandote en la oscuridad de la noche  
sin planta alguna que te sirva de alimento  
tal y cual que alguien que yo conozco, solo, triste y de baboso  
Lo que me recuerda que en esa habitación  
esa babosa me acompaña  
y que culpa tiene la babosa  
de ser libre y despreocupada  
como tu, quieren ser muchos en la vida  
,!! Ahora te cuidó babosa!!

## RECUERDOS

Aquellos que dicen que con  
el tiempo se olvidan los amores  
Mienten porque a mí  
me persigue tu recuerdo  
Imposible borrar tus ojos  
de mis sueños  
Y aunque con infinita fe  
quiero olvidar tu recuerdo  
En mis versos esta el cantar  
de tus amores  
Evitando recordar las horas  
qué viví de tus quererres  
Simuló tórridos romances con  
otras mil mujeres  
Inconsciente evitando mis  
penas y dolores  
Extrañando tus ojos soñadores  
y tus labios tentadores  
Vivo del arte ostentado  
en tus primores  
Queriendo vencer en el  
tiempo los rigores  
Del recuerdo en las llamas  
de un amor que no muere  
Recuerdos de mis amores

## GUYRA CAMPANA

La leyenda cuenta que en la época española  
se derrumbó todo el nonasterio excepto la campana  
qué siguió tañendo de forma misteriosa  
convirtiendote milagrosamente en una Guyra  
alguien compartió tu canto en las coplas de un arpa  
ataviada de una polka paraguaya  
Canto de la Guyra  
qué agraciada, conquista y engalana  
yo quisiera para venerar a bella dama  
Rosa divina qué el Alba adora  
Alaba su grandeza cuando canta  
voz y consonancia de angelical sustancia  
sabedora de divina hermosura  
yo quisiera cantar con esa cuerda fina  
Masde prodigiosa trova  
yo quiero ese canto para conquistarla  
que en virtuoso pajaro campana me transforma  
entonando una prosa  
a mi flor apasionada

## LA VEREDA DEL OLVIDO

Exhala su perfume la flor de primavera  
suave y sonoro se escucha el caudal de los arroyos  
en una quietud tan pura, una prosa toma forma  
da leyenda a versos absolutos y perfectos  
Por la vereda de un paisaje olvidado  
se escucha el coro del agua del caudal del río  
con silencio aprecio su efecto en el oído  
su canto armonioso, continuo y sonoro  
Ya comienza a oscurecer  
la tarde se va ocultando  
por esa vereda se alcanza a ver  
a un pinzón que perdió su nido  
por qué su pájara lo dejó tristemente en el olvido  
Me refiero a ese pinzón  
porque me ha pasado algo parecido  
ya qué alguien quien yo conozco  
ha abandonado su conyugal domicilio  
dejándome con el corazón herido  
Por esa vereda con olor a flor de primavera  
donde el caudal del río sonoro hace su presencia  
qué en su quietud da forma a un poema  
en esa vereda, sí, en esa vereda  
daré rienda suelta  
a mi prosa y a mi triste quimera

## EL SIMÓN

De nuestro hogar salió diciendo  
con gran enojo "jamás he de volver"  
dejando al SIMÓN su perro noble  
y a mi en el abandono triste y cruel  
Si no es por mi  
por el SIMÓN ha de volver  
si yo no fui como el  
el Simon si ha sido fiel  
por ese perro noble  
quien siempre la ha querido bien  
por el algún día podría volver  
Con la tristeza en su mirada  
el SIMÓN está en espera  
en el descanso del frío concreto  
de la puerta de la reja negra  
por cuanto tiempo solitario  
ha de aguardar con la mirada incierta  
a la mujer que tanto quiere  
y que se fue por esa puerta  
Pero en un día de verano  
solitario y muy esquivo  
el SIMÓN se fue "pal' otro lado"  
donde ya no hay retorno  
triste y solo, estando esperando  
por uno de esos ósculos piadosos  
Ahora que sola esta la puerta de la reja  
la dejaré por siempre abierta  
con la esperanza casi yerta  
qué si algún día regresar quiera  
aunque ya por el SIMÓN no fuera  
y aun cuando jamás volviera  
por el SIMÓN estaría abierta

## CAPRICHOSA PASIÓN INGRATA

Caprichosa y ladina señora  
por qué causa siempre es mía  
está cruel preocupación ingrata  
qué genera en mí melancolía

por qué querer envolverme en tus amarras  
procurandote con mis mejores gracias  
si me hieres, me das penas y me matas  
Esta pasión tan absurda y ciega  
en la que duele tanta felonía  
qué despliegas con inesperada perspicacia

tu que me dejas con las ansias locas  
de un amor malogrado que desespera  
y yo que te sigo en esta diligencia  
Ella qué con insistencia necia  
de su propia pasión que renace día a día  
iluminando sus sombras de pasadas agonías  
ella qué con amor y pasión me trata  
y yo con desánimo y actitud ingrata

Ella qué en su luz que alumbra su corazón enamorado  
para encontrar belleza en su camino desolado y olvidado  
y yo que acuso desagradecido  
qué es demasiado aburrido  
seguir a esa alma de pasión en pena  
Como luego dicen que en el corazón no se manda  
y este terco qué enferma, prefiere en pena seguir a otro sin alma

Y a esa manceba qué su amor me entrega  
yo la trato con pasión soberbia  
y todavía me pregunta

porque causa siempre es mía  
esta cruel preocupación ingrata  
qué me hiere, me da pena y que me mata

## CREPÚSCULO

En el cenit de un rojo atardecer  
en el albor del crepúsculo el sol se pone  
El carmesí se refleja en el quieto mar  
titilante y fulgurante como estrellas  
Tu y yo sentados sobre la suave arena  
contemplando enamorados la escena  
en paciente espera que después aparezca  
los destellos de luz de luna llena  
Yo feliz cantando unas trovas con mi guitarra  
en romance que nace al amparo de una fogata  
el amor nos espera impaciente al interior de la cabaña  
muellemente en el mar de Cortez que nos espera  
por Bahía Concepción de las playas de la Baja  
Hoy en estos tiempos de nostalgia  
cuando tengo esta devastada grima  
recuerdo esos momentos de la vida  
cuando este bardo alegre te trovara  
rimas a una alegre enamorada

## VIEJOS AMORES

Paso vagando en venturoso olvido  
de tu indolente halago suspendido  
cuando a tu lado mi espíritu sentido  
pido a tu bondad darme suave cariño  
De este viejo enamorado  
de quien ya con razonables años  
quiere hablarte breve y claro  
hermosa de mi bien, te amo  
Quisiera que no me hirieran tus rechazos  
ni tu risa, ni tu escarnio, ni tu humor bravo  
prefiero hablarte de un romance meloso  
como los que a ti te embelesan tanto  
con mucho de mi respeto y sin agravios  
Yo no concibo que cupido sea tan malo  
que vilmente me hubiera dado flechazo  
para dejarme en esta vida desdichado  
Tómame si quieres por remedio pa' tus males  
de quienes han sido culpable de tus hieles  
porque te han tratado con ardides  
yo prefiero darte trato con las mieles  
de este pobre viejo enamorado

## SI ME QUIERES... VUELVE

Estoy aquí esperándote  
no hay nada diferente  
me pregunto constantemente  
cuando vuelves  
No hay momento,  
sin haber sufrido  
heme aquí todavía  
con el corazón limpio  
La más autentica verdad  
es que te amo  
con todas las fuerzas  
del mar y el viento  
Donde estas ahora?  
te recuerdo todo el día  
cuando me habla  
me dice que me aguarda  
una mañana clara  
que te esperan en casa  
los sucesos que amabas  
Regresa que espero  
me devuelvas la esperanza  
que me hables de amor  
en tus primeras palabras

Que quiero cantarte unas coplas  
con mi guitarra  
para hechar al vuelo  
al redoble de las campanas  
Llegaras y verás que crecieron  
los geranios, los claveles y las dalias  
que mi vida eran tus manos y tus miradas  
Que contigo regresa el fulgor

de la luna y las estrellas  
que no esperes más si me quieres  
mi vida adorada  
porque años de amor no deben  
ser olvidados.. Vuelve.

## MI MAGDALENA

En esas noches frías en la escalinata de la colonia Altamira  
esa que se encuentra a un lado de la casa de la cultura  
se aprecia desde lo alto el centro de la ciudad de Tijuana  
de ahí me preguntaba, donde andará mi Magdalena, fueron las noches de invierno por allá a finales  
de los 80's  
Dulce prometida que fuera mía desde quinceañera  
en la secundaria y en la prepa, fuimos novios desde la escuela  
nos comprometimos en matrimonio en una tarde de primavera  
vivimos tórrido casorio en un piso alquilado por la calle tercera  
terminó nuestro maridaje viviendo en la colonia Altamira  
Es que de adolescentes a adultos, no fue fácil esa tarea  
la realidad nos golpeó de frente en la mera testa  
las jornadas de trabajo por el día y por las noches  
la necesidad de estudiar en la universidad una carrera  
duramos más de novios, que casados por falta de experiencia  
Y en aquella juventud, con los sentimientos exaltados  
di rienda suelta a celos exacerbados  
no se si fueran ciertos o sólo imaginarios  
pero caló y los sentimientos de amor fueron mermados  
El caso es que, han pasado más de treinta y tantos años  
y el recuerdo de aquellas noches de escalinatas  
en las que estuve celosamente parado  
desgarrándome el alma y preguntándome desde lo alto  
visualizando aquel bastó suburbio desde el que me pregunté tanto.      dónde está mi Magdalena  
a la que siempre he amado

## Les miserables

Tienes tanto en esta vida....

Pero piensas que tienes tan poco...

Que eres más miserable...

Que aquel que no tiene nada.....

## LA CUESTION

Preferible caer mal...

... que pasar desapercibido

Esa es la cuestión...

## LA VERDAD

La verdad

algunas veces duele...

pero hiere y destruye más la mentira...

... Sin embargo hay quienes prefieren vivir en una ficción perversa...

porque adoran más su egolatría.

## INOCENCIA INTERRUPTIDA

Se acabó, si señor se acabó  
la vida color de rosa, la luna de queso  
la navidad de san Nicolás y de los Santos reyes  
llego el tiempo del deber ser  
de la vida que invita a los placeres  
Concluyó el lapso de la incompetencia  
frente a la realidad cruda de la vida  
llego el tiempo de ser ciudadano  
con derechos, obligaciones y reclamos  
No más ocultarme tras la faldas de mi madre  
ni responder con el encargo de mi padre  
enfrentar la pérdida de la candidez  
enfrentar al amor tal cual es  
y llegar al altar como esperan los cánones  
Difícil situación sin experiencia  
decidir la vida por mi cuenta  
como no querer hoy  
que no te hubieras interrumpido inocencia

## HABLANDO DE SEXO CON MI HIJA

Porque te van a mandar a chingar a tu madre y a tu padre, cuídese de aquéllos que no tienen la gentileza de llevarla a su casa, o de los que te motivan a tomar decisiones equivocadas, no es de caballeros, ni preámbulo de intenciones buenas.

Y es que, nadie va a estar ahí para cuidarte, cuando decidas usar las nalgas para entretenerte y alegrarte, se discreta, consciente e inteligente, no te precipites, tu ya sabes las tristes historias de aquellas que lo hicieron, muchas veces las confunden quienes no son caballeros, porque se les nubla la sabiduría por el sentimiento y por el sexo, cayendo con quien las apendeja primero.

Las que quieren perder a huevo, creen que tienen el control, pero en realidad les gana la pasión y así no hay consejo que haga mella, porque creen que todo mundo está en contra de ellas.

Usted pida consejo o ayuda, a su padre, a su madre, hermana o tía, si la sapiencia le falla, siempre es necesario cuando la mandan a la chingada, porque en muchas de las veces, se tiene que cargar con un embarazo, enfermedad, chamacos o la reputación de piruja, pendeja y arrastrada, pero no se haga, también échele ganas.

Trate siempre de encontrar una persona que la quiera, la atesore, la respete y la valore, para que no tenga que sufrir las consecuencias de decisiones desasertadas, porque esa es la diferencia de estar consciente de la realidad o de perder a huevo, es el consejo de un padre que a través de todos mis años a veces a sido culero, pero que con su madre siempre ha sido un caballero.

## EN REPOSO

No sé por qué mi amor  
te ha ofendido tanto  
pasmado quedo  
sin hallar sentido  
no puedo evitar  
por más que quiero  
estar desilusionado  
celoso, por el desprecio  
y por el desengaño  
aunque haberte  
tenido reconozco  
que ha sido mayor  
el bien que el daño  
lo siento así  
porque a tu presencia extraño  
aunque los conceptos  
del amor que existieron  
vivan en reposo  
hoy ofendido,  
enojado y receloso  
y con mis sentimientos  
convertidos en vil despojo  
se han acabado  
desde hace tiempo  
las lágrimas en mis ojos  
me encuentro  
menos apasionado  
y más ocioso  
pero luego si insisto  
solicitar tus besos  
y tus brazos  
te pido que

aunque te ruegue  
por favor  
no me des más tu veneno  
darle más vida a este desamor  
es un infierno  
porque demandar sin sentido  
un bien ajeno  
siempre hace más daño  
y aunque por más odiarte quiero  
más te extraño  
soy como los que olvidan el provecho  
y aman el daño  
de los que adoran  
el rostro del desengaño  
de los que beben del licor  
suave del veneno  
al final solo quiero ver tu rostro  
dibujado en mi imaginación tu recuerdo  
para emprender mi profundo sueño  
quedando al final sosiego  
y en reposo

## TE VAS

Te vas de mi, aunque yo no quisiera  
pero la vida es así y debo de comprenderla  
esa voluntad tan tuya a la que te aferras  
me dicta la conciencia que no te detenga,  
porque si el amor fue flor de un día  
hoy solo quedan las penas  
Te vas de mi y aunque yo no lo quiera  
no te detengas aunque me venza la tristeza  
no quiero retenerte a mis brazos ya sin fuerzas  
te querré aunque sufra duelo y melancolía  
Si tu te vas de mi, que más me queda  
quedara vacío el corazón y sin estrellas  
las playas de la BAJA sin sus lunas llenas  
la Bahía Concepción si ti morena  
Si te quieres ir, pues qué bien te valla  
me quedaré aquí con la nostalgia  
recordando los tiempos de nirvana  
de los tiempos de felicidad plena  
qué alcanzaron juntas nuestras almas  
suprema beatud de esencia divina  
aunque yo no quisiera  
así es la vida  
y solo me queda comprenderla

## ODA A MI VIDA

Vida de mi vida  
querer de mis querereres  
amor de mis amores  
regalo de mil flores  
Donde estas ahora  
extraño tus amores  
deseo de mis pasiones  
amor de mil colores  
No me abandones  
aparecete en mi cielo  
suplicio de mi celo  
por quien alegre muero  
Vida de mi vida  
quien eres, mi vida?  
mi vida, eres tú



## TE FUISTE

Te fuiste

pero tu nombre quedo prisionero en mi memoria

Mis labios no han podido evitar el pronunciarlo

Los brazos como ramas secas de un árbol

No tienen vida de tanto que te han extrañado

Te fuiste

Y me dejas con el alma en vilo

suspendido en el aire y sin apoyo

con la preocupacion e inquietud

De conocer el fin de tu abandono

Te fuiste

Y me quede sin esos ojos profundos hermosos

sin tu dulce mirar que para mi es como el cielo

yo queriendo que me miren para darme consuelo

y tu de un extraño mirar, me miran tus ojos

Te fuiste

y para mi tu dulce mirar tomo otro destino

te llevas tus ojos que para mi fueron dos luceros

y aun cuando te vas y me miren con desprecio

cuando menos espero que me miren

aun cuando en su extraño mirar, me causen desconsuelo.

## POR EL CRISTAL DE LA PUERTA

Por el cristal de la puerta que da a la calle  
se aprecia el cielo y las estrellas  
hoy en un domingo de mayo se observa  
un destello qué parece un planeta  
venus yo creo que será por su apariencia  
Con cruel indiferencia  
Te fuiste de mi vida  
Que hasta la aurora  
Se pone a llorar  
Por esa misma puerta  
mirando por la ventana  
con los brazos cruzados a la espalda  
yo me quedo con la esperanza  
que algún día se aparezca tu presencia  
Pero pasan los días, los meses y nada  
y con ello se esfuma la esperanza  
pero por ti sigo vivo y por ti también morir quiero  
porque por ti río y por ti igual también lloro  
No puedo retirar lo dicho  
ni tampoco deshacer los hechos  
si el amor necesita tiempo  
alejados uno de otro  
cuando decir lo siento  
no basta para compensarlo  
pero lo que si me queda claro  
es que no quiero que me alejes de tu lado  
no soporto tenerte lejos  
ni dejar de tener cerca tu cuerpo  
te pido salvar lo que añoro  
si tus suspiros es lo único que anheló  
Dulce sufrimiento mio  
vuelve por favor conmigo

estoy parado mirando al piso  
y luego vuelvo con los brazos  
cruzados a la espalda a mirar  
por la ventana de la puerta  
viendo el resplandor del planeta  
y pensando tengo miedo  
de perderme de ver la maravilla  
de tus ojos

## ODA A LA ALEGRÍA

No me preguntes  
por quien tañen las campanas  
ni por quien cantan las Guyras  
porque sabes que en la campiña  
dicen que lo hacen por ti de voz viva  
Desde donde las flores  
crecen silvestres  
amarillas, blancas y de diversos colores  
yo quiero estar contigo en el césped  
en trepidantes praderas verdes  
donde las dalias y geranios esperan pacientes  
de flagrantes cariños sobrenaturales  
hablándote de pasiones  
y entonando cantos alegres  
desde los primeros albores hasta los atardeceres  
dónde la gente son felices  
y siempre estan deleites  
escuchando de la vida  
Que vivan las mujeres  
de todos los colores  
de todos los sabores  
de todos mil amores  
qué de multicolores  
me han dado sus quereres

## LA BELLA JOVEN DEL DÍA DE TRABAJO

La joven del día que hermosa camina por la calle Miraflores de la Colonia El Rubí, en su marcha distraída y azarosa adorna sin querer el existir, palideciendo con su belleza a las flores, con su modo de andar y de vestir.

Quien será me pregunto a mi mismo, sin atreverme a delinquir, quien será que me gusta su transitar, qué me gusta su vivir.

Cuando de repente hace la parada sube al taxi-Combi y despreocupada se sienta a mi lado y me dedica unos "Buenos días".

Que aprensión perturbar su alegría, qué intenso alterar su lozanía, con mucho disimulo hago al voltear pa' verla y que me agarra en el intento y me regala una sonrisa.

Que ganas de volver a ser joven y no estar en postrimerias, en una mañana de verano con sol en mi querida Tijuana, y yo con la suerte de encontrarla día a día de lunes a viernes.

O quien sabe a mi edad una maldición matutina, ella baja en la calle cuarta, yo en la quinta, la despido en mi pensamiento "adiós y hasta mañana", doncella bella, quien fuera joven y no en postrimerias

## **APOLOGÍA PARA MI QUERIDA COMPAÑERA**

Solo quiero que me dejes un poquito abiertas las puertas de tu corazón, que me des la oportunidad de hayar un pequeño lugar y tomarlo con cariño, espero no tomes por pecado mi pretensión, si no atenta en contra de tu impavidez, pues sería difícil evitar encontrar tu mirada y sonrisa en los pasillos, si eres el pensamiento preferido de mis días, la llama que enciende mi pasión y mi agonía, y la razón por la que escribo mi prosa y mi canción en esta vida

## MI PERRO FIEL "EL SIMÓN"

Se fueron y me dejaron cuidando al perro  
si ni mio era, pero ahora lo quiero como si lo fuera  
porque en esta soledad me hace compañía  
si era tuyo mi querida esposa!, si era tuyo mi querida hija!  
porque a mi ni siquiera me quería, hasta el fuchi me hacia  
lo recogieron de cachorro en un evento de la vida  
lo alimentaron, le dieron cariño e hicieron de nuestro hogar su casa  
creció y en su partida se olvidaron de el, del afecto qué les daba  
Con la alegría que ese perro fiel las esperaba  
con mayor precisión qué un reloj de Suiza  
una qué llegará del trabajo y la otra de la escuela  
ahora ya solo muestra señas que las extraña  
ahora solo me espera a mi en la puerta con sus ansias  
y me despide ladrando temprano por las mañanas  
a que perro tan ladino, ahora si le hechas ganas  
A mendigo Simón, como extrañas a tus amas  
yo solamente por las madrugadas  
y al anochecer cuando me tomo unas copas para olvidarlas  
pero ahí estas tu Simón acompañándome con tus tristes miradas  
qué no hacen otra cosa que volverme a recordarlas  
pinche Simón si no eras mio, eras de tus amas  
y ellas por ahí a gusto, en alguna parte de Tijuana  
ahora si me quieres, cuando antes ni un lazo me hechabas

## SE NOS ACABO EL AMOR

Se nos acabo el amor  
de treinta y tantos años  
se escurrió entre los dos  
nos llevo el duro invierno  
Buscar quien se perdio  
nos causa tanto daño  
se rompio el corazón  
no encontramos los pedazos  
Que triste situación  
me duele tanto y tanto  
que en una simple canción  
no puedo yo explicarlo  
En donde esta el amor  
se nos perdio el encanto  
lo vida no es asi  
yo no quiero aceptarlo  
Se nos acabó el amor  
da tristeza pensarlo  
no quiero ese dolor  
no quiero yo aceptarlo  
Dejaste qué tus alas  
se las llevara el viento  
y yo con la nostalgia  
sin tener un rumbo cierto  
saber a donde voy  
ni donde me encuentro  
se nos acabo el amor  
de treinta y tantos años

## QUE TE APROVECHE TU COMPRA

No friegues a aquel que te quiere, el amor es tan poco y mal gratificado, qué poco falta para convertirse en lo contrario

El poder no es eterno, es efímero y es más endeble, cuando no eres dueño

Olvida la petulancia, te hace pensar en conspiraciones imaginarias, qué rayan en la demencia, la arrogancia te nubla la razón

Se líder, no jefe, el líder piensa en el futuro, el jefe en el presente, al jefe lo imponen sus jefes, al líder lo reconoce su gente

Por más absoluta que sea tu autoridad, solo el líder convence con la bondad y el razonamiento de su mandato

Un guerrero capturado y vendido como esclavo, cuando lo considero conveniente, obedeció, pero llegado el día se subió al tejado y le dijo desde ahí a su amo "QUE TE APROVECHE TU COMPRA" dejó de ser esclavo

## AMAR Y QUERER

Con denuedo te pedí  
no te aproveches de mi  
que de tanto transigir  
en este mundo infeliz  
hoy te vengo a entregar  
mi amor sin regatear  
para olvidar un loco amor  
que más que amor fue un sufrir  
Exponiendo mi amor en exceso  
por mera voluntad  
de mi cuerpo y pensamiento  
con un abrazo y un beso  
para la eternidad qué me embeleso  
pensando en renacimiento  
de concebido sentimiento  
Pero en vano buscando amada  
me deje envolver por su belleza  
pero no encontré alma pura  
ni tampoco la ternura  
Solo una pasión absurda  
dando rienda suelta  
a nuestra carne ligera  
en un deseo fugaz  
de pura lisonjera  
Pero yo preciso amar  
y tu querer, que no es igual  
el que ama no pretende final  
el que quiere, solo quiere gozar

## AQUÍ ESTARÉ

Y esperare  
y estaré aquí  
y en cada noche  
una estrella estará conmigo  
y en cada día  
un sol me alumbrara el camino  
En este lecho qué contigo compartía  
y en que cada día me hacías compañía  
esperaré para que tu algún día  
encuentres el camino de regreso a casa  
Languidece la esperanza  
y aunque no ha pasado tanto tiempo todavía  
si ha sido el suficiente para provocar esta agonía  
pensar, que te detiene alma de mi vida?  
Cuántos años tuvimos juntos  
para que en unos minutos  
en un solo momento  
los caracteres volaron  
el polvo del pasado  
Que otros cantos te fuiste a buscar  
quien te lleva ahora a la orilla del mar  
que bonita era la vida cuando me querías  
ahora solo la luna y algunas estrellas  
en el firmamento me hacen compañía  
Y es que, sólo es amor tu figura bonita  
y tus dos luceros qué iluminan mi vida  
ahora solo quisiera estar en retrospectiva  
no desesperare, pues aun de la nube más negra cae agua limpia y fecunda  
Esperaré, pero si tu no vuelves  
la verdad es que, ya no habrá vida  
Si no me quieres  
ahora que ya estoy viejo no se lo que haré

solo se que esperare, y aquí estaré

## PENSAR DIFERENTE

El listón azul, en medio de una nefasta guerra negada, quedo tendido al medio de una acera, prueba de que una bala encontró a una inocente niña perdida

Ese listón azul qué rodeara su linda cabellera quedo tendido en el suelo como mudo testigo de lo que había ocurrido, acompañado de una zapatilla rosa y de otra que en su traslado no sabemos donde habrá quedado

Que triste va la gente que en su tierra abrazan al delincuente y aplican la justicia al qué piensa diferente

Que tristeza causan los queridos viejos qué con una mano les ayudan y con la otra les piden el cambio

Como será una verdadera transformación me pregunto ciudadanos, si primero uno, luego el otro y ahora otro, nos lo prometieron, pero de uno a uno ha sido peor que el otro.

Como dijera Gómez Bolaños "y ahora quien podrá ayudarnos" acaso esperamos que aparezca un ser imaginario

Ese listón azul tirando en la acera, no tiene paciencia, no tiene quien la espera

Inocente palomita qué te dejaste engañar, cuanto tiempo más quieres para despertar, recuerda siempre que a cualquiera le puede pasar

cuando se abraza al delincuente y toda la justicia se aplica al que piensa diferente

## ENTREGANDO EL CORAZÓN

Porqué de aquéllos amores fugaces que se fueron como las estrellas que rompen el cielo, solo han dejado un corazón abierto para quien quiera hospedarse con la firma, de un para siempre, con un abrazo fuerte, con besos apasionados, de una mujer que quiera disfrutar las cosas simples de la vida y compartir por lo que resta nuestras compañías.

Hoy doy gracias a la vida, por cada día que transcurre, por lo que he vivido y por lo que me queda por vivir y puedo crecer, pensar y evolucionar, con toda la actitud, con la sensatez que me ha prestado el tiempo, de que sólo no alimenta, ni ilusiona el alma, por que necesitamos tener a quien ofrecerle nuestro corazón

## UN GRITO DESESPERADO

Eres la víctima o el verdugo  
la amargura o el amargado  
el amante o el enamorado  
o solo un grito desesperado  
El que desnuda su alma  
por voluntad de ver su simple sonrisa  
o la que con su sonrisa destruye sus ansias  
volviéndose verdugo y yo la víctima  
El que se inquieta  
y entrega su libertad  
de la forma más bonita  
convirtiéndose en la amante  
y yo en el enamorado  
Siento que mi alegría es tan dolorosa  
como mi dulce amargura  
entre lo amargado y mi quietud  
hay un cristal muy tenue de felicidad  
porqué no quiero abdicar a tus gestos triviales  
no poseo el alma, ni el ánimo para esforzarme  
Te has convertido en ese amor prohibido  
accionadora de mis sentimientos  
conductora de mis pensamientos  
soy víctima de tus ojos claros  
de tu sonrisa tu más fiel devoto  
enamorado de tus labios  
esclavo de tus besos  
amo de tus enojos  
y de un grito desesperado

## MENTIRAS PIADOSAS

La quiero, por que es así  
esta hecha para quererla  
que importa la tesitura  
así es por naturaleza  
que si me miente o me engaña  
no me importa, ni me interesa  
Reproducción fundamental  
cosa hermosa excepcional  
sin ella mi vida se extinguiría  
entonces para que renegarla  
preferible amarla, para que resistirla  
si al final voy a terminar en sus faldas  
Voy a crearla, con un sorbo de café y charla  
con una copa de vino tinto entre pecho y espalda  
libando el elixir de su excelsa figura magra  
y de su dulce flor de liz que tanto me encanta  
Todo lo que apremia  
esta en reposo cuando no está  
a quien le importa si no es perfecta  
y si me miente o me engaña  
la vida es así y debo de comprenderla  
porque solo deseo sus abrazos  
sus besos y sus caricias  
si por quererme miente  
yo quiero más

## NO ME ARREPIENTO

Me levanté como lo hice  
todos los días temprano  
durante treinta y dos años  
para darle a mi familia  
una vida digna...  
que es eso? ahora me questionan  
hijas... esposa...  
podría ser.. amor..  
No se ... Ustedes tienen la última  
palabra  
Si, se que cansado...  
molesto por los agobios  
me ponía intenso  
en todo ese tiempo  
esta bien  
acepto que a veces  
tomaba una o dos copas en exceso  
Pero no reniego  
siempre estuve ahí  
como prometí para ti  
y siendo fiel a mi juramento  
Tu qué sabes de lo que he pasado  
y no lo pongo por pretexto  
solo no quise perturbar tu encanto  
y aunque no te lo dije muy seguido  
siempre te he querido  
siempre te he amado  
Lo mejor qué me ha pasado  
en esta vida  
es haberte conocido

y haber sido correspondido  
Y a mis hijas,  
como cuando eran niñas  
extraño darles un tierno abrazo  
y beso en la mejilla  
aunque todo ello  
haya quedado en el pasado  
lo volvería a vivir, no me arrepiento

## DE LA CALLE

No le temo volver a la calle por que de la calle vengo, si regreso es por que lo merezco, si me mantengo es porque me lo he ganado

Batallas he enfrentado y unas las he perdido, si me ves por la calle, es por haber sido un guerrero, por no haberme subyugado, por sostener mi criterio en vilo

Ya vendrán mejores tiempos de aquellos que fueron buenos, cuando el amor era tierno, cuando tenía su cariño y sus besos, que tristemente ahora no poseo

Por eso no le temo a la calle, ahora que de ahí vengo, buscando besos y abrazos para olvidar su recuerdo quien sabe y encuentro lo que ahora no es mio o cuando menos me escondere en el olvido

## SOFTBOLISTA

Si el amor por el softbol te arrebatara  
si cuando te acercas a home tu cuerpo vibra  
y cuando das de hit la sensación te agita  
No te detengas hasta llegar a primera  
y si te alcanza llega a segunda o a tercera  
y si llegas a home el corazón que palpita  
Inoculara a todos los que te apoyan  
Papa, Mama, hermana, Abuelo y abuela  
porque del deporte del softbol igualmente gozarán como lo hace tu corazón softbolista.

Si el amor por el softbol te llama  
porque cuando haces una atrapada  
se llena de satisfacción tu alma  
entrégate a él y no te detengas  
porque los que también te quieren y aman  
te están vitoreando como si ellos hubieran hecho la jugada  
no detengas tu pasión, la vida seguramente te sonreirá  
pues en el día del amor y la amistad  
jugar el deporte de softbol te alegrará.

## COLIBRÍ

Quisiera ser un Colibrí para chupar el néctar de tu flor de liz,  
excitarte hasta que percibas el firmamento, perderme en tu alcoba y de ahí mirar las estrellas.  
Quien fuera tu consuelo, quien fuera tu deseo, quien fuera tu amor, yo quisiera estar contigo en el  
entresijo oculto de tu pasión y de tu cielo

## DE AQUELLOS OJOS NEGROS

De unos ojos negros  
que un día me adoraron  
llego el día que se fueron  
que de mi se olvidaron  
Triste paso por la vida  
recordando esa mirada  
que no pasa desapercibida  
en mi sombría memoria  
Lejos y en la calma de la noche fría  
que se niega a olvidar el alma mía  
buscando las precisas palabras  
mis manos solo tienen una rosa  
que te extraña  
Busco en el tono de la penumbra  
coplas para esos ojos negros en mi prosa  
en mi canto solo encuentro pura pena  
nostalgia de cuando reinabas en mi cama  
por que su pasión fue flor un día  
hoy vivo atribulado por la angustia  
en esta noche negra y sin estrellas  
Por eso brindó hoy por esos ojos negros  
que por un largo tiempo fueron mi consuelo  
y aunque estoy abandonado, triste y solo  
por los abrojos que abundan en el camino  
al recordar mi reflejo en ellos  
me hace encontrar el juicio en momentos  
y otros tantos santamente serenos

## NOCHE TRISTE DE UNA ALMA ENAMORADA

Cubreme con el manto aterciopelado de tu piel morena, tostado por el sol cuando posaste tu cuerpo sobre la suave arena de la playa "el vigía" de Tijuana, ese cuerpo con un marco angelical aderezado con tu rostro de canela

Solía ser tan feliz contigo, el cielo estaba despejado sin las nubes y el aire estaba lleno de sonidos, no había nada que te diera algún dolor

Pero han pasados los años, ahora ya viejo y olvidado, como sabrás que vivo solo de ti, como confortar tu olvido, como enfrentarlo, como decirte que te añoro

En mis pensamientos hablo de mi vida, de mi canto, de mi poesía, de aquellas noches que en nuestra cama cuando miraba tu suave sueño qué me enternecía, tu dormías pero yo pensando en cuanto te quería

Amor de mis amores, como te hablaré cuando me dirija a ti, desde esta soledad te nombro, como sabrás que de ti vivo enamorado, de ese rostro canela, de esa piel morena, de aquellos días en la playa, que mi alma enamorada en esta noche triste te extraña.

## INEXORABLEMENTE

A llegado el tiempo  
en que mi barba y mis cabellos  
se han pintado de la plata  
del color de nieve  
como el del invierno  
de la sierra Juárez de la BAJA  
han pasado por mi vida los años  
de mis bien queridos amores  
de aquéllos que solo recuerdos quedan  
Las cerveza de las fiestas ya pasaron  
mi cuerpo esta cansado  
pero el vino tinto se quedado haciendome cortejo, fraguando mi consenso  
Las primaveras cuando  
las flores que estaban en capullos  
hoy se han secado  
su recuerdo solo me sirven  
para hacer poemas  
para contar historias  
y para hacer mis cantos  
El bote de basura de mi celular  
esta lleno de trovas  
y prosas inconclusas  
las llemas de mis dedos teclean historias pasadas de algunos desamores  
De aquel emberbe mozuelo  
que de la vida se reía  
sólo queda el recuerdo  
que me da consuelo  
De los años pasados  
solo espero de mis hijas  
un beso en la mejilla  
como aquellos días  
cuando todavía eran niñas

Ya no soy joven  
ni lo quiero ser  
ya fui ingrato con la vida  
ya heche la culpa a mis padres  
pero madure  
y no tuve la oportunidad de pedirles  
perdón por toda la basura que insensatamente les heche encima.  
Ya sembré  
coseche rosas y cardos  
porqué no hay felicidad  
si no conocés lo difícil de la vida  
Viví, el sol ha acariciado mi faz  
he visto los atardeceres a la orilla de la mar  
he amado y he sido amado  
también fui olvidado y abandonado  
cuando miedo tuve de perder a un amor  
no supe amar y terminé perdiendolo  
lo he llorado y lo sigo olvidando  
pero así es la vida  
y tienes que comprenderla

## NO VUELVAS

Cuando te des cuenta que nadie puede amarte como yo, no vuelvas por favor, seré manumiso del amor que un día me dijiste que era mio y hoy de el me siento libre por completo

No vuelvas cuando comprendas que nadie puede amarte como yo lo hice, porque el corazón no tiene tanto alcance, para tolerar tu carácter tan cambiante

Por eso te ruego que no vuelvas por favor, cuando entiendas que tu nuevo amante no lo hace como yo, que solo es el pasajero de tu vida y yo sigo siendo la estación.

Si por azares del destino nos volvemos a encontrar, si nuestras miradas se cruzan, trátame como un extraño, y aunque juntos o separados, mi corazón te siga amando, no vuelvas por favor.

No podría, saber que si otros te han acariciado y besado, lo nuestro no tendría sentido, puesto que si ha trastocado la virginidad de nuestro amor, por eso, por favor no vuelvas

## LA ÚLTIMA DESPEDIDA

Si no vuelves nunca, querida morena mía,  
teñirás de negro la confusión de mi alma  
y yo que te añoro con la luz del nuevo día  
qué pasos te guían pérfida peregrina  
De donde sacas tan firme fortaleza  
dejando menoscabo en mi armonía  
en esta noche triste y sombría  
ven a hacerme amorosa compañía  
Prometo no hacerte más querellas  
hablaré contigo de las cosas bellas  
beberemos si acaso por las veces postreras  
y de lejos saludare a las congojas  
Y si acaso quieres darme un adiós afligida  
te cantaré una triste canción de despedida  
las sombras cubrirán mi corazón que te evoca  
las aves cantoras valoran a sus nidos afligidas  
y yo gorgoteando volveré a mi triste morada  
con el recuerdo de nuestra última despedida

## ADORADO TORMENTO

Si esta ilusión, no está adminiculada con el socorro divino de tu amor furtivo, dime que objeto tiene, si me haces pensar que el favor de tu cariño, no sería mío.

Triste delirio, si ese fuera mi caso, quimera que no tendría sentido, espejismo que causaría mi obsecacion, no me condenes a tal tribulación, mi corazón que adolece de heridas pasadas terminaría partido, roto, al borde del vagido.

En mi más efusivo ruego te confieso querida mía que quiero ser por ti correspondido, no me condenes al martirio del desdén y tu denuedo, que este intrépido y absorto caballero de tu afecto espero.

Si por suerte fuera yo por ti bendecido, ten por cierto que dedicare para siempre mi pasión y afecto, enamorarte por lo que resta de mi vida, será para mi, amada mía, mí adorado tormento.

## SI SOY

Mas vale caer mal...

... Que pasar desapercibido

## QUE VIVA LA VIDA

Entre más te miro más te amó, tus ojos solo aumentan el amor, perdonaré mis prejuicios, seré lo único que necesites, me concentraré en que vivas tu vida lo más hermosa que requieras, cuando mires al cielo, te va a sonreír y pensarás que sólo nuestro amor nos hace completos, que viva la vida, que viva el amor

## DE LA CALLE

No le tengo miedo a la calle, por qué dé la calle vengo.

Soy de las fuerzas vivas, de barrio bravo, he aprendido a pelear con las letras y he perdido tantas veces que ganar ni chiste tiene.

Pero así soy, la verdad ha de redimirme, las adversidades han formado mi esencia.

No recriminé a mis adversarios, los respeto, porque me han motivado a resistir la suerte infausta, gracias a ellos me han motivado a ser más fuerte, más inteligente, más perseverante, me han hecho crecer ante el castigo y navegar contra corriente.

Ningún Marino se hizo experto en aguas calmas y yo he navegado en los siete mares.

De la calle vengo y en la calle muero , pero nunca de rodillas, seré siempre libre de pensamiento

## LLÉVAME AL CIELO

Lleva mi corazón al cielo  
donde esté cerca a tu cariño  
y si después de darme excelso consuelo  
por mi atrevida petición te complace dar castigo  
a tu voluntad piadosa yo bendigo  
que por ese gozo dulce muero

acompañarte al lugar que tanto añoro  
para estar unido a quien tanto adoro  
en vuelo cruzaría el firmamento  
si fuera necesario, si fuese tu deseo  
que no me hallo lejos del amor mío  
pues quiero cantarle al mundo entero  
que solo de tu afecto vivo

Y si después de ello sufro tu abandono  
por haber tenido tal deseo  
con gusto sufriría lo primero  
por haber tenido lo segundo  
y haber transportado mi corazón al cielo

## DEJANDO EL AYER

De los remanentes de la edad postrera  
de los recuerdos fútiles que revela el alma  
de las penas y placeres que ocurren en la vida  
renovarán el campo las golondrinas  
libres, independientes y deseosas de aventuras

Y un nuevo día, una fresca aurora, me liberara  
de la prisión tediosa de soledad negada  
dejando fuera las tristezas y la congojas  
que me acosan con rosas y espinas afiladas

A mis años iniciare una nueva etapa  
tan placentera e intensa como yo decida  
con visión diferente de afrontar la existencia  
con una bella chica de los años 60's  
que quiera vivir plenamente la sexualencia

Me liberare de penas, sin remordimientos,  
dejare atrás amores sin arrepentimientos  
de lo que no fue y pudo haber sido  
de lo que se haya llevado el viento  
bienvenido otoño, bienvenido invierno  
porque no han de venir si yo los llamo  
que después le cantare al mundo nuevo  
que estoy dejando el ayer viejo

## BESOS

Quiero darte un beso antes de que llegue el enojo, por qué no sabemos cuándo llegará este a separar nuestros vientres

Quiero darte un beso antes de que llegue la noche, por qué no sé si estaré ahí contigo cuando esta llegue

Un beso en los labios por qué quiero escuchar un té amo de tu boca, o uno en tu ombligo, por qué te quiero seguir escuchando mientras estés conmigo

Recorrer con besos hasta tus pies, por qué quiero saber que me depara el destino en el sabor de tu piel, para saber que la miel y la hiel están a sólo la distancia de un beso

No quiero escatimar los besos, para que cuando llegue la rabia, te acuerdes también de ellos y te lleven a mi en tus sueños

Está bien corrijo, no me riñas, por qué también te daré muchos de ellos a tus entresijos, osculo a tu flor de liz, a tu boca y a tus pechos, para que cuando te enojas te acuerdes de mi en esos momentos

Quiero darte un beso, antes que llegue la noche, antes que llegue la hiel y el enojo, para no arrepentirme de ellos, cuando ya no estés conmigo

## LA VERDAD LEGAL

El que funda y motiva su causa en la ley ...  
...es probable que tenga la verdad legal...

## MARINERO

Navegue por los siete mares de tu cuerpo, conocí lo más hermoso de tú encanto, encontré en ese arcoiris de aventuras, agua calmas, tormentas y tsunamis, que causaron letargo en mi serenidad

Ahora extraño el océano de tus ojos, la calma de tu vientre, la tormenta de tú pubis, el tsunami de tus pechos y ese esplendoroso sol de tu sonrisa que me recuerda el tiempo pasado

Cuando te fuiste, pude haberte buscado, pero no lo hice, porque aún en la tempestad o en la calma, te quieren más quiénes te dejan ir, que los que te retienen

No me rindo, continuaré navegado, voy a enfrentar peleando al bravo mar, buscando el viento del norte, porqué a mí, me gusta más soñar, besar y enamorar dé verdad

## SANTA PAZ

Bienvenida a los que llegan  
que les vaya bien a los que se van  
yo ya tengo mi vida plena  
ya solo busco la santa paz

Un instante en la carrera de la vida  
pensé haber extraviado mi ruta  
recordé el principio de la cuesta  
y resoné el camino de vuelta

En el amanecer de un nuevo día  
el sol se alzaba y se ocultaban las estrellas  
fue bálsamo para curar las heridas  
cuando se marchó el día se quitaron las fatigas  
dejando en el olvido esa oscura cuesta

Brillaron más que las estrellas tus pupilas  
dama de virtud quien supera tu belleza  
si hasta las cortes del astro rey te apadrinan  
urgido de estar en la presencia de mi dueña

Por eso insisto amigos queridos  
Que les vaya bien a los que se van  
bienvenida a todos los que llegan  
que a estas alturas de mi vida  
yo solo quiero santa paz  
y a mí virtuosa Dulcinea

## PARA TODA LA VIDA Y LO QUE VENGA DESPUÉS

PALOMITA QUERIDA

domicilio conocido, Tijuana, Baja California México

Aprovecho la presenté epístola para saludarte y desearte que estés bien dé salud y en espera de no ofender, decirte con todo mi amor lo siguiente:

I. El hombre cuando ama a una mujer, lo hacen para toda la vida, si no me crees, con todo respeto té pido, que en una oración hasta el cielo le preguntes a tu padre que en paz descanse, que te confirme la verdad de mi aserto.

II. Podré no haber logrado concretar el anhelo de tu amor, ni aquel Palomito que pensamos, pero por furtivo que haya sido el amor y el buen deseo, ello no lo hacé que té pueda olvidar.

III. habré tenido otras mujeres y podría también haberlas amado, pero jamás te olvidaría porque decidí amarte para toda la vida y sólo viviré con ello hasta el final de mis días.

IV. Hoy en el invierno, lejos de mis mejores tiempos, espero que, si aún después de la materia existiera algo de mí, aún así, en lo inmaterial, serías el amor de mi vida PALOMITA QUERIDA

Sin más por el momento te lo firmo con todo el corazón ?? ??

ATENTAMENTE: EL PALOMITO

## MUJERES

La mujer que sabe dónde está la fuerza de su naturaleza, es por qué sabe que el hombre y la mujer no son iguales y no compiten con el hombre, sino que camina a su lado, por qué simple y sencillamente sabe que al lado de un gran hombre, siempre habrá una gran mujer

## DE ACAPULCO GUERRERO

Amor de guerrero, de Acapulco para ser más certero, qué vas y vuelves de Tijuana a tu pueblo, por qué no has encontrado el lugar preciso.

Por años reclamando tener un sufrimiento de amor que no fué del trató que prometió ser correcto, que se aprovechó del aquel entonces dulce sentimiento, que con el tiempo se convirtió en lo inverso.

Contradicción de la vida, te guío, del cielo al averno, a veces bien a veces mal y viceverso, de Acapulco a Tijuana y de regreso, buscando un sentimiento, que de cuando en cuando duele y en otras pareciera que es perfecto, sin llegar a serlo.

Desde Acapulco me saludas y yo de Tijuana te mando un beso hasta tu pueblo, qué la vida te sonría es mi empeño, tu de cambio me mandas suspiros, querer y deseos, mi querido amor de Acapulco Guerrero

No pienses como si tuvieras mucho tiempo, recuerda por siempre que, cada abrazo, cada beso que te di, pudiera ser el último, pues quién sabe si cuando vuelvas ya no sea en vida, que ya he de reconocer que mis tiempos pasaron de repente y sin quererlo de la primavera al invierno

Y sería el caso que si por azares del destino llegarás a regresar a mi querida Tijuana y ya no este pa recibirte con estos brazos abiertos en los que té refugiaste con tanta querencia y encanto, recuerdame un poquito, saludame en un recuerdo, regálame una flor y un rezo en el nicho de mi sepulcro, que yo te mandaré a cambié un abrazo y un beso desde alguna brillante estrella en el cielo, para despedirme de mí querido amor de Acapulco Guerrero.

## EL RAP DE LA VELASCO

Té quiero y queriéndote como te quiero, te tengo que dejar ir aunque sufra duelo.

Te amo y amándote como te amó, mi corazón te tiene que soltar, aunque de tristeza termine en mil pedazos

Té adoro y adorandote como lo hago, dejaré de hacerlo por qué más, no debo.

Té venero y aún haciéndolo tendré que ver con frenesí tu pedestal caído.

Y es que hacé tiempo que la espera de tu amor dejo de tener sentido.

Nomás ruego que no seas cruel con éste amor que te ha sido sincero por mucho tiempo.

No destroces este pobre corazón que por años té ha permanecido honesto.

Si mi sentimiento ya no lo consideras digno, no lo castigues con tu desprecio.

Que a mis años tendré que sacar fuerzas de mi pasado, para buscar el fuego de otro amor como consuelo, aunque en mi corazón te siga amando en silencio y en mi prosa y canto rece el rap de la Velasco, por qué compartí lo mejor de mi vida por más de treinta años y de mujer, hijas y nieta he quedado huérfano y abandonado.

Por eso aún cuando te quiero y adoro tengo que dejar ir este venero, con el rezó de éste rap de la Velasco, despidiendome de tí con un triste **TE AMO.**

## EL SIMÓN

Se fueron, me dejaron cuidando del SIMÓN, si ni era mío, pero llegué quererte como si lo fueras, por qué en esta soledad me hacías compañía.

Era tuyo mi querida esposa y tuyo mi querida hija, por qué a mí ni siquiera me quería, que hasta el desdén me hacía cuando todos éramos familia.

Té recogieron de cachorro, haciéndote feliz en un evento de la vida, lo alimentaron, le dieron cariño e hicieron de nuestro hogar su casa y en su partida se olvidaron del afecto que les daba.

Con la alegría que ese perro fiel las esperaba, más preciso que un reloj de suiza, una que llegaría del trabajo y otra de la escuela, en su pena solo mostró gemidos de que las extrañaba.

Me esperó en la puerta con sus ansias y me despidió ladrándome por las mañanas, pero en el fondo se que extrañabas a tus amas, yo solamente por las madrugadas y al anochecer cuando me tomara unas copas pa' olvidarlas.

Pero ahí estabas acompañándome con tus tristes miradas, qué no hacían otra cosa qué volverme a recordarlas pinche SIMÓN si no eras mío, eras de tus dueñas y ellas por ahí estarían agusto en alguna parte de Tijuana.

En una triste tarde de verano, quizás por viejo o por el abandono qué sufrías, quizás porque al igual que yo las extrañabas, en ése corazón tan grande que tenías, ya no resistió más su apatía, mendigo SIMÓN si no eras mío, con mucho dolor en el alma preparé tu mortaja, como te extraño ahora que estoy solo en esta casa abandonada por tus amas.