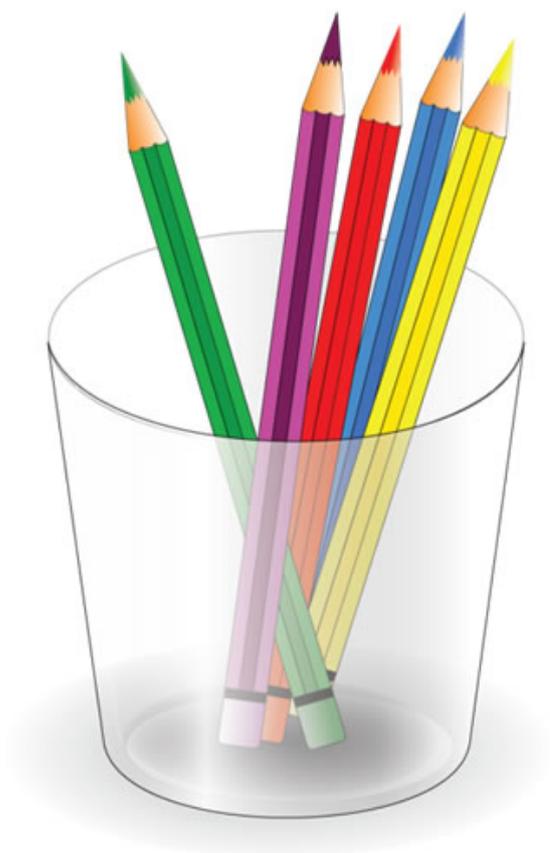


# La octava Dimensión

Kelvin Paz



Presentado por

*Poemas del Alma* 

## Dedicatoria

|||||||" *Al único sueño que elijo conscientemente*|||||||"

## Agradecimiento

\\\"Para la Arquitecta que me supo leer cuando ni yo mismo me entendía \\\"

## Sobre el autor

Kelvin Paz, Ingeniero Eléctrico de profesión.

Nacido en San Pedro Sula, Honduras el 11 de Agosto de 1984.

Maestría en telecomunicaciones, amante de la literatura, el teatro, el arte y el cine.

## Índice

Eternidad

No te aferres.

Carta al cielo

Ana

"Impuntuales"

"Inquebrantable "

Delirios de Grandeza

"Amor Platónico "

YA NO QUIERO CANTARLE AL AMOR.

## Eternidad

"Fui feliz en un mundo entre silencios y lamentos escondidos. Vi pasar la vida llena de sueños, y me sedujo la muerte en solitarios caminos.

Aprendí a sonreír, y me contagie de la vida, aprendí a llorar y la muerte me guardo un cariño.

Me encerré en la soledad y disfrute su compañía, ahora la vida me presenta tu presencia como dulce melodía, y si te acuerdas de mí, entonces no me importa si todas las demás personas me olvidan"

## No te aferres.

Podría decirte que nos veamos de nuevo,  
para saber del otro e intercambiar  
esas palabras de cariño y amor que tanto nos decíamos.

Podría escribirte miles de poemas  
expresando cuánto te extraño, solo por tener la esperanza de que respondas y todo vuelva a ser  
como antes.

Podría pedirte que volvamos a querernos. Pero me detengo a pensar  
que, si yo tengo que pedírtelo. ¿De verdad lo quiero?

Si no te quieren empaca y vete, suplicar o mendigar amor es deprimente. Y si acabaron con tu  
orgullo. ¿De qué amor hablas?

## Carta al cielo

Espero Algún día volver a encontrarme contigo, se acerca tu cumpleaños y solo me toca callar .  
Han pasado siglos desde mi último viaje, estoy quedado en el pasado, estancado, esperando con ansias reparar mi maquina del tiempo, solo espero poder regresar, y sentir nuevamente el calor de tus manos y el refugio de tu abrazo.  
Guardo tus miedos y tu esperanza, tengo tu sonrisa y tus fuerzas, para seguir adelante.  
Te veo siempre en mis sueños.

Te veo desde la oscura noche en el pasado .  
Te veo desde cada rincón del mundo.  
Te veo al pasar la calle y al llegar a casa.  
Te siento en este mundo vacío, con un sentimiento al que llaman amor.  
Sueño con un después, un quizás, y un posible tal vez que me huela el alma. Nos reencotraremos un día en el infinito, mientras viviré mis días guardando el tesoro de tu recuerdo.  
Hasta el cielo.

## Ana

Dime que hago si no tengo control ante tu inocente sonrisa, si no puedo estabilizar mis pensamientos cuando me pierdo en tu mirada, misma que me atrae como efecto magnético, difícil de explicar.

Y es que el color de tus ojos me encantan, no son verdes ni azules, son color café, café que quita el sueño, café que produce desvelos.

Puedo protegerte con el manto de mi voz y deliberadamente tomar tu mano y acariciar tu alma melodiosamente y responder a tus preguntas delicadamente.

Puedo tomar de la mano al tiempo y viajar en medio del silencio esperando que me aceptes, más quiero que sepas que eres el único sueño que elijo conscientemente.

## "Impuntuales"

Me gustas pero estamos y tal vez seremos. O Tan solo somos personas correctas, con la vida equivocada.

O Somos la forma más bonita y triste que tuvo la vida, para echarnos en cara, que no se puede tener todo.

Lo sé y lo sabes, eres mi amor para otra vida, mi amor para otra ocasión.

Llegaste demasiado pronto y aun así fue tarde.

Me entiendes más que nadie,

y no existe alguien, que te quiera más que yo.

Siempre he creído que todo es posible

y que lo imposible, solo tarda un poquito más.

Pero querido amor imposible, contigo esa teoría está de más. A veces siento que somos impuntuales, o que el destino se haya encaprichado tanto con nosotros, que decidió ponernos un minuto tarde.

Tal vez una persona antes

o una persona después.

SOMOS TODO Y NO FUIMOS NADA.

## "Inquebrantable"

Te haré de acero  
hasta volverte inquebrantable;  
voy a extraer de tus entrañas  
los amores caducados  
y los nombres que tatué  
por crearme enamorado.  
Te haré de acero  
hasta volverte invulnerable;  
voy a depurar de cada fibra  
lo que te hace daño.  
Te haré fuerte,  
tanto que...  
si por accidente  
mis labios la pronuncian,  
tú no corras presuroso  
y mi calma sea inalterable.  
Te he de armar de valor  
sin necesidad de embriagarme,  
ni recurrir a fugarme en otros brazos;  
te haré de acero, corazón,  
con el fuego de mi alma  
y sin tener que reiniciarte.

## Delirios de Grandeza

[Mi Musa, convertida en diosa]  
Todo comenzó de manera casual,  
llamando mi atención  
con una imagen artística suya.  
Ella leía mis escritos,  
aquellos que los tontos como yo,  
llamamos poesía...  
Este fue el inicio,  
de un desconocido rumbo.  
Entre pastos frescos y guirnaldas.  
Más la soledad plural purificada.  
Y entonces, ¿qué hago?  
¿Me lanzo al vacío o  
ruedo otra vez?  
¿Eres tú la nueva musa?  
¿La que socava y exalta mis ánimos  
con tus atributos de diosa?  
O es que estoy perdiendo  
La batalla, ¡bella vencedora!  
Sin embargo, estoy aquí.  
Queriéndome ir para no sufrir,  
pero no me voy...  
Cómo quisiera extenuado  
y exhausto poder dormir.  
Y al cerrar los ojos  
llevarme tu despampanante imagen,  
y no despertar jamás.  
Para así saber que hay cielo.  
Y si despertara,  
que solo fuera con los besos  
de tus carnosos y hermosos labios rojos.  
Creo cometeré un crimen,  
poético de antología.

Porque muy pocas damas  
Han traspasado  
Mi corazón o coraza. Por raro que parezca se han quedado en la puerta.  
Bajo el intenso aguacero  
Esperaré a mi hermosa hechicera.  
Para preguntarle:  
¿Me quieres o no me quieres?  
Mas a cambio temo perder el control.  
El no poder contener mis impulsos, y  
perder la cordura ante tanta belleza.  
Ante tanta hermosura...  
Tal vez esto sea un sueño,  
algo añorado desde antaño.  
Veo como se enciende el fuego,                    una llama en mi ser.  
Mi pecho erguido se inflama  
Entre mis locos deseos  
de tenerla y cuidarla.  
Quiero dormir y seguir soñándola  
Disfrutar con ella el cielo.  
Y si despertara, que solo sea con los besos de sus carnosos  
Y hermosos labios rojos.  
#Ana

## \ "Amor Platónico" \ "

??Cuento Breve??

Oscar estaba ahí sentado, sintiéndose como en medio de la nada ante un gigante, cual si estuviera librando una dura batalla de toma de decisiones, de poder o no poder hacerlo. Le sudaban las manos, era presa del miedo y se hizo un manojo de nervios. A eso tenía que sumarle que, todos a su alrededor lo observaban fijamente con sus miradas acusadoras.

Apretó muy fuertemente el lápiz y procedió a escribir. En eso la maestra que lo vigilaba, se paró frente a él; es que ella era tan hermosa ante sus ojos, era casi perfecta, casi una diosa, de no ser por ese pequeño mal detalle. Resulta que la maestra tenía enamorado.

Esta vez no tenía escapatoria o excusa alguna, era ahora o nunca; ya no iba a huir, ya no iba a dejar para mañana lo que tenía que hacer hoy. Mientras pensaba eso, agarró confianza, siguió escribiendo con gran esmero como si estuviera dibujando las letras, aceptando así la terapia de caligrafía impuesta.

No veía mucho avance ante sus ojos y cuando se iba a dar por vencido, de pronto sonó el timbre de salida del colegio. ¡Ufff!, se decía a sí mismo. Había sido salvado por la campana.

¡Pueden salir! dijo la profesora.

Luego se le volvió a acercar a Oscar, dándole unas palmaditas en la espalda y agarrándole el mentón, con una mirada tierna le preguntó.

¿Ves que sí se puede?

Oscar tembló de emoción, no podía articular palabra alguna; ella procedió a despedirse de él. Cuando la maestra salió del salón, la siguió, viéndola perderse entre esa muchedumbre estudiantil, ese mar de escolares y profesores, todo un remolino de gente.

Lo que ocurrió en el aula, a sus cortos 10 años, fue lo más romántico que le había pasado hasta ese entonces. Ese sentimiento era nuevo para él, era indescifrable, indescriptible; estaba enamorado de su maestra. Era su musa, su amor platónico.>>

## YA NO QUIERO CANTARLE AL AMOR.

Mi pecho se ha quedado frío y vacío,  
Ya no le canto como siempre al amor,  
Igual que un viejo se llena de olvido  
Igual me llené, ya no existe el dolor.  
Es hermoso escuchar el silencio,  
Cuándo en el pecho ya todo acabó,  
No suena el eco de algún sentimiento,  
No existe motivo no existe el dolor.  
Mujeres tuve, y tuve bastantes,  
De ellas les juro ni el olvido quedó,  
De unas fuí novio de otras su amante,  
Ya olvidé a todas ya todo acabó.  
Y con el olvido me serví varios vinos  
En finas copas dónde me tomé el amor,  
Ya tomé los tintos y otros parecidos,  
No recuerdo bien, y así está mejor.  
Y hoy alegre vivo y vuelo sin rumbo,  
Como aquel viento que sopla a favor,  
Me siento feliz viajo por el mundo,  
Vivo, canto, rio, ya no existe el dolor.  
Así voy caminando alegre en la vida,  
Ya probé lo bueno y también el amor,  
Ya olvidé a la Santa y a la atrevida,  
Ya olvidé de todas su falso fulgor.  
Más al caer la noche oigo un reproche  
De algo que en mi pecho vacío quedó,  
Un eco me advierte que todas las noches...  
Se cultiva en mi pecho un nuevo dolor.