

# Textos del Alma

Natalia Jaureguizar (Vasca)



Presentado por

Poemas del Alma 

## Dedicatoria

*A mis quereres, tantos que no los puedo contar, les dedico (y les agradezco) cada palabra.*

## Agradecimiento

A Poemas del Alma, que creó esta herramienta maravillosa dónde podemos compartir nuestros escritos.

A mi infancia feliz, y a todos los que fueron parte de ella.

A los músicos que pusieron melodías a varios de los poemas de estas páginas... y a los que vendrán.

## Sobre el autor

Nací en Venado Tuerto, cuando aún jugabamos en las veredas con amigos sin que nuestros padres se preocuparan. Crecí, me enamoré, me decepcioné, me volví a enamorar.

Tuve madre, padre, abuelos, tías y tíos. Tuve hermanas de sangre y hermanos del camino.

Tuve hijos, planté varios árboles y escribí un libro alguna vez.

Abracé y fui abrazada.

Fuí feliz.

## Índice

Ángel de la guarda

Nadie

Amor Bonito

Cuidado mi niña

Mi sostén en esta vida

Así

Déjame

Otro querer

Olvidar en tu piel (Soneto)

Inconclusa

Llegas

Ya no

Leyenda de la Flor del Ceibo

Pibe

Niño del Hambre

Regreso (Zamba)

CORAZÓN (Chacarera)

El tiempo de la plaga

Juan de los Caminos

Olvido

A la Poesía

Destrabacorazones

Desarraigo

Cárcel de madera

No te vayas

Acunando infancias

Soledad

Barrilete

Cazador Cazado

Andarivel de recuerdos

Celos

Cuándo mis días se acaben

Héroe sin Capa

Nostalgia, nada más

No lo vimos

Si te roban la esperanza

Pequeña

Quiero ser

Alma niña

La refranera

Lección de Anatomía

Pibito descalzo

Huella de tu olvido

Ausencia

Tiempo que se fue

Quién le explica al corazón

Contame de vos

Nido en el Alma

Promesas

Utopias olvidadas

Nadie

Mentira

Cuando vuelvas

Con el alma hecha un niño

Ni el diablo se dio cuenta

A la poesía

Todos nos vamos

El Peregrino

Enero de eternidades

Enero de eternidades

Mi Sauce Llorón

Sin decir nada

Panaderos

Estrella

Derrame

Aquello que pudo ser

No lo vimos

## Ángel de la guarda

Descalzo por no hacer ruidos  
hoy voy a entrar en tus sueños  
voy a arroparte despacio  
voy a acunarte en secreto  
Voy a quedarme a tu lado  
sentado sobre tu cama  
voy a cuidar en silencio  
tus sueños y mi nostalgia  
Oculto como una llaga  
despacito en la mañana  
voy a besarte dormida  
y marcharme con el alba.  
Descalzo por no hacer ruidos  
sin que nadie sepa nada  
callado como la ausencia  
oculto de tu mirada  
hoy voy a entrar en tus sueños  
y voy a abrigarte el alma  
Voy a ser sin que lo sepas  
como un ángel de la guarda  
custodio de tus anhelos  
alentando tu esperanza.  
Descalzo casi en puntillas  
sin dejar ninguna marca,  
voy a custodiar tus sueños  
y a marcharme en la mañana  
Voy a cuidarte de lejos  
En silencio, sin palabras  
porque fue en tus ojos pardos  
que mi alma quedo enredada.



## Nadie

Era noviembre y el trigo  
avanzaba sobre todos tus abismos  
y tus ojos de sol entre los olivos  
bautizaban para siempre mis ocasos.

Cualquiera puede escalar un muro,  
saltar sin redes al vacío.  
cualquiera puede pelear contra leones  
sin escudo, a puño limpio,  
pero nadie, creeme, nadie  
puede mirarte a los ojos  
y permanecer intacto.

## Amor Bonito

Amor bonito, amor del bueno  
del que no oculta y que no miente  
del que acaricia y da consuelo  
del que se dice y que se siente

Yo te deseo un amor bonito  
y que te eleve hasta el infinito  
que te acompañe y no te abandone  
y que esté atento a tus emociones

Que cuando rías esté contento  
que siempre evite tu sufrimiento  
que te de alas y sea viento  
cuando recorras el firmamento

Amor de esos que no se olvidan  
que nunca quieren la despedida  
que cuando llueve se hace nido  
y si hace frío se vuelve abrigo

Amor bonito, amor sin llagas  
que no lastima y que no engaña  
que no oculta ninguna daga  
que nunca esconde una artimaña

## Cuidado mi niña

Cuidado mi niña, marcha con prudencia,  
la vida es camino largo y peligroso,  
si hay vendavales recoge la vela,  
si viene lo feo, resguarda lo hermoso.

El tiempo te apura pero no al contrario  
vendrá la cosecha cuando encañe el trigo  
cuando el hijo nazca serás cuna y nido  
y serás por siempre refugio y abrigo.

Cuidado mi niña, no corras, camina  
si el cansancio gana caes abatida  
el hambre es maldito, te toma y se obstina  
gana la miseria si tienes fatiga.

Si llega el naufragio busca como faro  
aquellos consejos de gente querida  
las palabras buenas sirven como amparo  
las palabras malas provocan heridas

Quedate en la senda de la buena gente  
aunque te tropieces yérquete y camina  
si te duele el golpe levanta la frente  
los recuerdos bellos borran la neblina

Cuidado mi niña, que aunque a veces duela  
no dejes que muera tu sueño amoroso  
el alma florece con amor y vuela  
y llega con ello el ansiado reposo

## Mi sostén en esta vida

En mi alma se hizo silencio,  
llego el tren de su partida.  
En un responso pagano,  
pedí buena travesía.

Sabiendo que no iba a verla,  
nunca más en esta vida,  
cerré los puños muy fuerte,  
y me sentí agradecida.

Di gracias por sus consejos  
por la luz de sus pupilas  
porque nunca estaba lejos  
cuando su presencia urgía

Sé que tuve el privilegio  
de tenerla en esta vida  
¡Si hasta Dios quiso ser hombre,  
porque madre no tenía!

Volverá su voz en sueños  
y volverá la sonrisa  
la infancia que quedó lejos  
volverá como una brisa

Por ser sangre de su sangre,  
yo me siento agradecida  
por haber sido mi madre  
mi sostén en esta vida.

Cruel resulta su partida,  
nunca entiendo las razón  
de lo corto de su vida

que sigue en mi corazón

## Así

Quereme ahora  
que no es sencillo.  
Ahora, que tengo miedo  
cuando la suerte es amiga  
querer es fácil

Quereme con mis temores  
con mi costado oscuro  
con mi derrota a cuestas.  
Quereme vencida  
Rota  
Descosida

A pesar de los años  
a pesar de los daños  
y a pesar de mí  
quereme así  
que es ahora cuando necesito  
que me quieras.

## Déjame

Dejame ser ahora, ese rosario que envuelve tu cuello y no asfixia. Dejame ser la sombra de tu sombra, la caricia esperanzada. El temblor del pulso agitado, la mirada ruborizada, el tren próximo a llegar, la letanía de esperas desencadenadas. Dejame ser tu próxima estación, y la siguiente, la otra más allá del más allá, y la que nunca vendrá, porque no tiene andenes ni barreras. Dejame ser tu espera y tu encuentro, tu desdicha y tu calma, tu hastío y tu sosiego. Dejame ser, o dejame...

## Otro querer

Cómo trompada en el pecho  
así me cayó tu adiós  
sin entender que había hecho  
para que te vayas vos.  
Porque vuelvas yo no ruego  
seguro tendrás razón  
para apagar tanto fuego  
que había en mi corazón  
Ahora andaré penando  
pero consuelo he de hallar  
todos nacemos llorando  
el tiempo ayuda a olvidar  
No vuelvas hasta mi puerta  
no me vengas a buscar  
dejaste la herida abierta  
otro amor la ha de cerrar  
Llévate la medallita  
que en tu santo te compré  
pedile a la virgencita  
que te traiga otro querer  
Yo me iré por los caminos  
con mis cantos y mis penas  
hasta hallar otro destino  
que me haga bullir las venas  
Que la suerte te acompañe  
y encuentres otro querer  
que un capricho no lo empañe  
y lo vuelvas a perder



## Olvidar en tu piel (Soneto)

Quiero en tu piel olvidar la mañana  
de tu espalda anunciando tu partida.  
y curar en tus labios esa herida  
de esperarte asomada a mi ventana.

Déjame remontar en vos las ganas  
se que mi piel de tu piel no se olvida  
poner a todos los miedos en huida  
mientras muerdo tu boca de manzana.

Ser de nuevo entre tus dedos arcilla  
mientras llega el deseo galopando  
sintiendo que me fundo así en tu abrazo

seguir por siempre con tu amor soñando  
mi paz y mi refugio está en tus brazos  
mientras de amor mi piel se va quemando

## Inconclusa

Y cuando llegue el día indicado,

la hora de calzarte

tus zapatos de buscar tesoros,  
tus ojos de ver estrellas fugaces,  
tus alas de remontar cielos,  
tus dedos de hacer cosquillas,

la hora de darle al mundo

tu cobija de curar inviernos,  
tu sonrisa de aliviar penas,  
tu corsé de aprisionar desdichas,  
tu diván de remediar angustias.

Y te topes con muros de incomprensiones,

desiertos de desgano,

como un puñal, como una daga...

¡No se te ocurra, ni por putas,

darte por vencida!

Recordá:

Tenemos una revolución inconclusa,

por delante...

Y nunca está de más,

tu magia de trapos calientes en invierno...

## Llegas

Llegas, a inquietar las aguas mansas,  
con tu contradicción de labios de sal  
y piel de oasis en el desierto.

Llegas, apuñalando el abandono  
para liberar todos los pájaros,  
abriendo ventanas clausuradas,  
derribando muros infranqueables.

Llegas, y todo es poesía  
cortando amarras,  
soltando lastres.

Llegas traspasando los límites  
permitidos a la imprudencia,  
hiriendo de muerte el silencio  
de todas las madrugadas.

Llegas, a devorar mi carne  
con desesperación de huérfano.

Llegas a abrir surcos en mi cuerpo.

Llegas, y de repente  
todo tiene sentido...

Llegas...

y te vas.

## Ya no

Usaste mí corazón  
por conquistarme mentiste  
ya conozco tu razón  
por divertirme me heriste

Y ahora que ya me fui  
A olvidarme de tus besos  
volviendo otra vez te vi  
entre mentiras y rezos

me dejaste la ilusión  
estaqueada en el desierto  
ya no encuentro la razón  
para apostar a lo incierto

No vuelvas, no hay más lugar  
para tu adiós en mi pecho  
quedó helado aquel lecho  
que alguna vez era fuego  
y se terminó aquel juego  
que yo pensaba ganar

Cerré puertas y ventanas  
amurallé mi mirada  
para hacer la vista atrás  
de todo no queda nada

No me pidas por volver  
quedó todo en un recuerdo  
el tiempo ya me ha hecho ver  
que tu amor es el destierro

La llaga de tu desdén  
de a poco se irá cerrando  
tu abrazo que era mi edén  
ya no lo andaré buscando

## Leyenda de la Flor del Ceibo

A orillas del Paraná,  
vivía una guaraní  
que a los dioses les cantaba  
la llamaban Anahí  
El español conquistando  
cual cautiva la llevó  
Pasó los días llorando  
y de noche vigiló  
Hasta que un día en que el sueño  
al centinela venció,  
ella mostró su empeño,  
cuando un puñal le clavó  
Anahí era su nombre  
la selva la refugió  
pero el grito del soldado  
al español alertó  
fue entonces perseguida  
y con la muerte pagó  
Condenada fue a la hoguera  
en silencio padeció  
con un temple de guerrera  
cuando el fuego comenzó  
Anahí fue atada a un ceibo,  
y al siguiente amanecer,  
los soldados a su arribo  
lo vieron resplandecer  
Flores de terciopelo rojo,  
brillando con esplendor,  
símbolo de su arrojo  
y de su pueblo el amor.

## Pibe

Un rencor le brota en su piel niña,  
curtida del sol y las heladas,  
sostiene una tristeza mirada,  
de siestas, que arrastran madrugadas.  
Sus pies son pequeños y le sangran,  
por andar desnudos en las calles,  
que al pasar lo ignoren no lo agravia  
aprendió a no ver ese detalle.  
Y cada decepción le huele a tango,  
cada prometer lo sabe verso  
no tiene recompensa su esfuerzo  
estalla rebeldía en sus manos,  
plagadas de callos a destiempo  
que ya despidieron un hermano.  
y no fue extraño que tome un fierro,  
era de esperarse el desenlace,  
sus ojos se clavaron en el cielo,  
la noche que perdió en un aguante.  
No faltarán los que de esta historia  
digan que está bien este remate,  
y sigan de largo por la vida,  
cuando cruzan un pibe en la calle.

## Niño del Hambre

Niño del hambre  
De pies descalzos  
Ojos de miedo  
De muy temprano

Mirada esquiva  
Niño del hambre  
Si no se cuidas  
Pierde su sangre

Niño recelos  
Puño apretado  
Lomo curtido  
A sobresaltos

A otros les sobra  
Lo que le falta  
Y lo desprecian  
Con la mirada

Bajo la luna  
Niño pobreza  
revuelve sobras  
De la riqueza

Se hace el fuerte  
Niño tristeza  
Ante la muerte  
Muestra entereza



## Regreso (Zamba)

1.

No quise cambiar la llave  
Ni la clave de mis sueños  
Por si algún día regresas  
Por si recuerdas mis besos

No quise cerrar los ojos  
Buscando en vano en el sueño  
Mejor esperar tu vuelta  
Aunque sea en un recuerdo

Estribillo

Quiero agitar la esperanza  
Cómo agito mi pañuelo  
Con un nudo en la garganta  
Quererte como te quiero  
Si la vida no me alcanza  
Nacer en un beso nuevo

2.

Espero mientras vigilo  
El sueño que llevo dentro  
Pongo a Dios cómo testigo  
De lo mucho que te quiero

Y me acuno en la ilusión  
De verte llegar de nuevo  
Y que digas con ternura  
Que tu adiós fue solo un sueño



## CORAZÓN (Chacarera)

Corazón, va mi amor,  
por detrás  
de aquel lamento hecho oración  
Ya rogué por tu amor  
ya lloré  
por tu partida y mi dolor  
Para qué continuar  
si murió  
lo que ayer fuera un gran amor.

Estrillo

Rogare consuelo,  
y todo lo vivido  
será mi desvelo  
hasta que sane mi corazón.

2.-

Soñaré con hallar  
esa luz  
donde mi calma ha de anidar.  
Lloraré y con mí andar  
yo sanare  
acunando mi soledad.  
Maldecir para qué  
sin rencor  
abriré mi alma a otro querer.

## El tiempo de la plaga

Háblame de tus miedos  
Los que guardas bajo llave  
Los que ocultas en tus sueños

Pagarás con usura  
Estar vivo en el tiempos de la plaga  
De muertes sin duelo

Háblame de vos  
Del espanto de estar vivos  
En la ciudad sin latidos

Corres para huir del mañana  
De espalda al lucero  
Y ya no hay mañana

Háblame de nosotros  
Tratando de ahuyentar  
la pérfida muerte

No alcanza la belleza  
Para limar el callo  
De un caminar tan desaparejo

## Juan de los Caminos

Al final, era mentira.

Y si.

Debí haberlo sabido desde un principio: era mentira, no murió.

¿En qué cabeza cabe? ¿Cómo ha de morir la poesía? ¿Mirá si la muerte va a ser tan tonta?

¡Mirá si va atreverse a llevarse para siempre la belleza!

¡No!

No se muere el poeta, no se mueren ni sus letras ni sus melodías:

se esparce su alma en el aire, y es semilla al viento buscando ese cachito de tierra fértil donde anclar.

Se muere la muerte cada vez que alguien lo evoca, mientras desgrana sonidos en su guitarra. Cada vez que alguien se ríe de una anécdota compartida. Se muere la muerte. Se muere de envidia. Se muere de ganas de ser tan eterna.

¡Qué se muera la muerte, con cada chacarera!

Homenaje a aquel que vivirá por siempre en cada poesía que nos legó: Juan Carlos Carabajal, amigo mío, este es un pequeño regalo que te hicimos junto a Jorge Emilio Rodríguez. Sé que te va a gustar, sé que te vas a sonreír.

Siempre gracias.

Juan de los caminos

(chacarera trunca)

1-

Docente por vocación

va enseñando en los caminos

de su mano yo aprendí

A cantar desde muy niño.

Un paisaje me pintó

de su Santiago querido

y del amor me enseñó

Igual que pájaro herido.

Tiene casas por doquier  
dónde recibirlo es fiesta,  
dónde siempre ha de volver  
porque despedirlo cuesta.

Estribillo:

Él es Juan de los Caminos  
él se va, pero regresa  
con mate dulce y caliente  
siempre comparte su mesa.

2

Su llegada fue y será  
alivio a la cruel distancia  
de hermanos de los caminos  
Su alforja siempre cargada.

Sus coplas el pueblo canta  
con bombo, guitarra y gozo  
y bailando las evocan  
con un profundo alborozo.

Siempre anduvo "Atamishqueando"  
Con sus changos del "Rejunte"  
tantas noches guitarreando  
Quien no crea, que pregunte.

## Olvido

Todos nos vamos, lo sé Todos estamos de paso Pero se muere la muerte Cuando estoy entre tus brazos Todos somos extranjeros Transitando este camino Es por eso que prefiero Compartir mi pan y vino Será que la muerte llega Cuando menos la esperamos Pero no encuentra el camino cuando me cubren tus manos El olvido es la muerte Infalible y duradera Mientras te tengan presente No habrá muerte verdadera Por eso tal vez me salve Del olvido tan temido Los abrazos que te he dado Y estos versos que hoy escribo

## A la Poesía

A la poesía hay que aplicarle ley de fuga apenas cruce la calle ametrallarle la espalda llevarla de paseo por los paredones rociarla con los gritos de un centenar de torturados y tirarla al mar, con peso en los pies. Debemos arrastrarla por el barro de todas las traiciones amamantarla con leche de hambriento echarla a vivir en pedregales y crucificarla entre rejas y padrenuestros. Hay que fusilarla al amanecer, en los descampados. Crecerá descalza, de piel curtida con dientes podridos desde temprano. Su vientre parirá hijos sin descanso cada once lunas y los enterrará casi en silencio. Andará, prostituta caricias de humo de cada aldea o tonto a la siesta de cada pueblo. Masticará panes escasos y se emborrachará con recio vino campesino. Conocerá marchas sin tregua, trabajo a destajo crecerá con un sol de instinto en los ojos y una catarata de deseo en la piel. Las manos se le volverán áridas de violencia y del pelo brotarán incesantes selvas. Así se hará nuestra hermana y llevará a pulso cada uno de nuestros cuerpos al camposanto.



## Destrabacorazones

Soy cómplice de tu sombra  
Que en siestas a vos te nombra  
Soy refugio de tu risa  
Que llega y se va sin prisa  
Soy patrón de tus deseos  
Del más lindo hasta el más feo  
Soy árbol para tu nido  
Soy refugio y soy abrigo  
Déjame ver con tus ojos  
Que nunca ven mis despojos  
Y navegar por tu espalda  
Por la orilla de tu falda  
Déjame ser juez y parte  
Regalarte mí estandarte  
Soy camino de tus pasos  
Que te llevan a mis brazos  
Soy calor cuando hace frío  
Sos el puerto donde arribo  
Soy coraje ante tus miedos  
Si es por vos todo lo puedo  
Soy de tus ojos cautivo  
Yo por ellos me desvivo

## Desarraigo

1.

Sueña un sueño de regreso  
A su pago tan querido  
Mientras sus ojos se clavan  
En la luna de Retiro

Soñó un sueño de progreso  
comida buena y abrigo  
Y se encontró con cemento  
No había ni pan ni trigo

Soñaba con retornar  
A su pueblo tan querido  
ahí su alma aprendió a amar  
donde no existe el olvido

Estrillo

**Sueña que el trabajo duro  
Lo va a sacar de ser pobre  
Que volverá a su pueblito  
A su ranchito de adobe  
Donde lo espera su amor  
Sin pedir jamás un cobre**

2.

Y soñando va juntando  
Cartón para su carrito  
Mientras pesan en sus huesos  
Sus recuerdos más queridos

Sueña que en la plaza grande  
De su pueblito querido  
Se oyen risas hasta tarde

En una rueda de amigos

Sueña un sueño de changuitos

que corren descalzos riendo

Y Buenos Aires parece

La puerta del mismo infierno

## Cárcel de madera

Si las guitarras fueran  
Los prisioneros  
y montes hechos celdas  
los carceleros

Si fueran rejas frágiles  
sus verdes ramas  
Que esconden melodías  
Y atan guitarras

Sus troncos fueran celdas  
Del que no escapan  
Notas que en la madera  
duendes atrapan

Sin fueran ellos cárcel  
Y no quisieran  
Liberar para siempre  
La chacarera  
Ofrezcamos a cambio  
La savia nueva

Negociemos con ellos  
por la belleza  
de soltar melodías  
De su corteza

Fantasmas vigilantes  
son sus hojitas  
que cuidan que no escape  
su musiquita

por cada uno talado  
Plantemos veinte  
Violín, bombo y guitarra  
Serán simientes

## No te vayas

No te bajes Pocho  
Que hay pibes comiendo  
No bajes los brazos  
No bajes del techo

Repetiles Pocho  
Hasta que te oigan  
Gritales tu ruego  
Grita ¡alto el fuego!  
Hay pibes comiendo  
¡Que bajen las armas!  
Que tu bicicleta  
No sea frenada  
No te bajes pocho  
Que bajen las armas  
No dejes los pibes  
Que por vos aguardan  
No te bajes , Pocho  
Que bajen las armas  
No te bajes, Pocho  
No te vayas, ¡no te vayas!

## Acunando infancias

La canción que nos cantabas  
Para acunar nuestro sueño  
Era dulce melodía  
En las siestas de mi pueblo  
Andarivel de recuerdos  
que me llevan a la infancia  
tras de autitos de latón  
y barriletes de caña  
Infancia calle de tierra  
De las rodillas raspadas  
De la pelota de trapo  
Con los chicos de la cuadra  
Niñez que vos protegías  
Con tu serena mirada  
Quedó intacta en el recuerdo  
En la memoria del alma  
Hoy que ya no podés vos  
Cuidarnos como en la infancia  
Vengo a acunarte en la siesta  
Con este canto hecho zamba

## Soledad

Con candiles de plata  
vas del sol y de la luz huyendo  
despeina la añoranza  
enredando tu cabello al viento  
Cual sentencia sombría  
Florece nostalgias tras tus pasos  
Cuando agoniza el día  
Anida en las palmas de tus manos  
Llueve cuando atardece  
y lenta crece la oscuridad  
un manto de silencio  
cubre las calles de la ciudad  
y un gato en la ventana  
que te acompaña en tu soledad  
Cuál será el cruel designio  
Que a tus ojos no dejan brillar  
sentencia de un camino  
de ir bailando con la soledad  
Un adiós que palpita  
manchando por siempre tu candor  
es tristeza que habita  
en tus labios callando dolor



## Barrilete

Barriletes de mi infancia  
intentando ser el viento  
de papel de diario y caña  
matando el aburrimiento

Luciérnagas en un frasco  
solcito en la oscuridad  
a la espera del llamado  
que reunía mi hermandad

Demasiado ayer quedó  
las buenas noches y el beso  
Que nuestra madre nos daba  
La felicidad era eso

¡Ay! preciosa infancia libre  
revuelo en mi pelo al viento  
Aún hoy cierro los ojos  
Y parece que te siento

Colchoncito de hojarasca  
que había que patear  
charquitos de agua de lluvia  
que me gustaba pisar

Y mi abuela con el mate  
caminando sin final  
de la mañana a la noche  
con su eterno delantal

Rodillas siempre raspadas  
tanto me hicieron llorar  
no imaginé que algún día

las habría de extrañar

## Cazador Cazado

Cazador cazado  
Vos no quisiste sus versos  
cuando tanto te quería  
la condenaste al destierro  
dejando abierta la herida  
Quedaron como valijas  
Dando vueltas sin sus dueños  
el amor que te ofrecía  
cuando te daba sus sueños  
Te vi queriendo volver  
reclamando juramentos  
ya apareció otro querer  
alentando sus desvelos  
A veces lo más seguro  
Se nos zafa de las manos  
No creas que los quererres  
No necesitan cuidado  
Amar es decir adiós  
Si tu corazón no es libre  
No sirve pedir perdón  
Cuando mucho mal hiciste  
De nada sirve volver  
El tiempo borra el camino  
Y a quien una vez se amó  
Se vuelve desconocido  
vos jugaste a enamorar  
y terminaste enamorado  
Hoy es turno de jugar  
A ser cazador cazado

## Andarivel de recuerdos

La canción que nos cantabas  
Para acunar nuestro sueño  
Era dulce melodía  
En las siestas de mi pueblo

Andarivel de recuerdos  
que me llevan a la infancia  
tras de autitos de latón  
y barriletes de caña

Infancia calle de tierra  
De las rodillas raspadas  
De la pelota de trapo  
Con los chicos de la cuadra

Niñez que vos protegías  
Con tu serena mirada  
Quedó intacta en el recuerdo  
En la memoria del alma

Hoy que ya no podés vos  
Cuidarnos como en la infancia  
Vengo a acunarte en la siesta  
Con este canto hecho zamba

## Celos

Me echó de su vida de repente  
Cómo si no importara lo vivido  
Condenándome a vegetar en el olvido  
Me dijo que su adiós es para siempre  
Dejó morir de pena mi cariño  
Aquel que le entregué durante años  
Me empujó sin piedad al desengaño  
De ver que el hombre asesinó al niño  
Su pureza de pronto está marchita  
Se ahogó en el mar de los celos  
Tumba ineludible del anhelo  
Que poco da y demasiado quita  
Se fue, socavando los cimientos  
Que la amistad había construido  
Dejando los muros derruidos  
Tal vez solo era arena y no cemento  
Será su despedida ofrenda renovada  
Para el dios cruel que exige sacrificios  
Disfrazando de amor sincero el vicio  
de matar la libertad de una estocada.

## Cuándo mis días se acaben

Cuando mis días se acaben  
Y todo sea penumbras  
Me aferraré a los recuerdos  
Cómo faros que me alumbran  
Y cuando llegue la muerte  
A trenzarme los cabellos  
Le voy a contar la historia  
De aquellos tiempos tan bellos  
Le contaré de mi infancia  
De mis primeros amores  
Y de aquellos, mis amigos  
Que son de mi alma las flores  
Entenderá que no hay penas  
Porque llega la partida  
cuando es la vida plena  
Es mansa la despedida  
Y si queda alguna deuda  
si algún abrazo les debo  
dejo mi alma en semillas  
en ríos de sangre nuevo

## Héroe sin Capa

En las noches de mi infancia  
No había monstruos malvados  
Porque siempre estaba él  
Para poder espantarlos

Él sabía cuándo niños  
el lenguaje de los duendes  
para intuir que decíamos  
cuando nadie más lo entiende.

Héroe sin capa ni espada  
Que así sabía luchar:  
Levantarse bien temprano  
Para ir a trabajar

¡Ay! barquitos de papel  
Que mi alma recordará  
Navegando en la memoria  
De días que ya no están  
Hoy solo vine a decirle  
Gracias por ser mi papá

Muchas noches ya era tarde  
Cuando llegaba a arroparnos  
Y en madrugadas de enero  
En silencio era un rey mago

Con errores y aciertos  
Siempre voy a atesorar  
Esos momentos tan bellos  
que me han de acompañar

Le dejo las travesuras

Que lo hacían renegar  
Porque se que en el recuerdo  
Sonrisas nuevas serán



## Nostalgia, nada más

Como paloma apedreada  
Alas de sangre y exilio  
Ya no pudieron llevarme  
De regreso hasta el nido

Morada de mis afectos  
De mi niñez de inocencia  
De los juguetes perdidos  
Dejados en la vereda

Se remonta un barrilete, una canción  
Que me habla de la infancia, que se fue  
Y me mira hundida, escondida en el ayer

y aquel amigo que todo  
de mi alma lo sabía  
que solo con ver mis ojos  
penas y dicha entendía

Un día se fue sin más  
Sin adiós, sin hasta luego  
No es reproche, ni es ruego  
Es nostalgia nada más

## No lo vimos

No lo vimos antes  
pero ahí estaba  
Tentaba a la suerte  
En un basural  
No lo vimos cuando  
él malabareaba  
en aquella esquina  
ganándose el pan  
No lo vimos justo  
Que sus pies descalzos  
Buscaban refugio  
En algún zaguán  
No vimos sus ojos  
Sus manos ajadas  
Su cara de miedo  
Y ganas de llorar  
No lo vimos nunca  
Creció como crece  
Un yuyo rebelde  
Que hay que arrancar  
No lo vimos antes  
Lo vemos ahora  
Cuando arma en mano  
Nos viene a robar

## Si te roban la esperanza

Infancia de pies descalzos  
y tristeza en la mirada  
de selvas en los cabellos  
y comida que no alcanza

En los oídos promesas  
y en el estómago, nada  
Los de arriba se acomodan  
y los pobres se la aguantan

Mientras muchos tienen poco  
y algunos no tienen nada  
a pocos le sobra tanto  
que ni en mil vidas lo gastan.

Pibito, hombre de prepo  
callo en los pies y en el alma  
el hambre será el cepo  
que encarcelará tu calma

A dónde irán tus sueños  
de la mejora esperada  
changuito ojos trigueños  
si te roban la esperanza.

## Pequeña

Quedate ahí, no crezcas  
Que el mundo de grandes no es un ensueño  
Quédate así, chiquitita  
Que para todo lo demás hay tiempo  
Quedate así, creyendo  
Que los panaderos, cumplen tus deseos  
Sopla sus semillas  
Y mientras las miras, vuela con su vuelo  
Quedate chiquitita,  
Para que por siempre tu sonrisa  
Sea el fin de tu llanto  
Porque te raspaste las rodillas  
Pequeñita no te vayas  
Donde mis ojos no te alcanzan  
Donde no te puede entibiar  
El sueño con una manta  
Dónde todo es más difícil  
De lo que yo misma pensaba  
Quedate así, sin miedo  
A esos golpes que vienen con los años  
Quedate así, en el juego  
En la inocencia donde no hay engaño  
Quédate riendo  
Sin el desengaño que te tren los años  
Quédate pequeña  
Gorrión en charquitos, salta en la hojarasca  
Quedate aquí, en mis brazos  
Quédate en tu cuna que es mi regazo  
Chiquita y sonriente  
Quédate pequeña, por siempre inocente

## Quiero ser

Quisiera ser yo tu piel  
Para así cubrirte entero  
Quisiera ser yo tus ojos  
Para ver cuánto te quiero

Quiero ser también por vos  
Esa lunita de enero  
que te detienes mirando  
mientras buscas el lucero

Quiero ser el canto alegre  
Para todos tus festejos  
Y canto suave y tranquilo  
Si hay un día de duelo

A veces quiero ser sol  
Y abrigarte en el invierno  
A veces quiero ser sombra  
En una siesta de fuego

Quiero ser aroma a sal  
En las costas de tu cuerpo  
Arena para tu playa  
Y el viento entre tus cabellos

Quiero ser yo el camino  
Para tus pasos viajeros  
Arroyito de agua dulce  
Y de tu sed ser sosiego

Quiero ser para tu mesa  
Pan y vino, miel y anhelo  
Y todas tus tardecitas

Ese mate compañero

## Alma niña

Con el alma hecha un niño,  
jugar con duendes y hadas,  
esperarte en el campito,  
estrenarte la mirada,  
nacer mujer en tus brazos,  
besarte, sin decir nada.  
Es que nunca me gustó  
Eso de jugar con fuego  
Y en el mundo de los grandes  
Si no te quemás, te quemo  
Déjame ser chiquitita  
Acurrucada en tu pecho  
Prefiero ir a la plaza  
Cargadita de deseos  
De subir al tobogán  
Y lanzarme a un mundo nuevo  
Donde seamos otra vez  
Niños saliendo al recreo  
Que me tenga preocupada  
Cómo único tormento  
Lo que me vaya a decir  
Mi mamá cuando al regreso  
Vea cómo me manché  
Con moras el buzo nuevo

## La refranera

Mi abuela siempre nos daba  
Aquellos sabios consejos  
Que por saber popular  
Andan en boca del pueblo  
Que el diablo nunca te encuentra  
Cuando andas vos ocupado  
Y no se miran los dientes  
A caballo regalado  
Que cree el ladrón que todos  
Son de su igual condición  
Y es al ñudo que lo fajen  
Al que nace barrigón  
Que con la barriga llena  
Está el corazón contento  
Y sabe el diablo por diablo  
Pero más sabe por viejo  
¡Cuanto que sabe mi abuela  
De los saberes del pueblo!  
Cuando es buen entendedor  
Con pocas palabras bastan  
Y que nunca entran las moscas  
Si la boca está cerrada  
La procesión va por dentro  
Si el dolor vas a guardar  
y siempre es más valedero  
el prevenir que el curar  
No dejes para mañana  
Lo que puedes hacer hoy  
Primero la obligación  
Y luego la devoción.



## Lección de Anatomía

Las partes del cuerpo son  
Famosas y conocidas  
Tanto que no es necesario  
Estudiar anatomía.

El Talón de Aquiles es  
Lugar de debilidad  
y el ojo de tormenta,  
lugar de tranquilidad

la nariz de Cleopatra,  
y la palma de Mallorca,  
ni le nombres al inglés  
la mano de Maradona

El pie de Atleta también  
Tiene un lugarpreciado  
Mientras el ojo del amo,  
Es el que engorda al ganado

Tiene la cara de Piedra,  
Pero ni un pelo de zonzo,  
La cabeza de chorlito  
Más el corazón de oro

La nuez de Adán en el cuello  
Y en la pierna el abductor  
Y algunos en su ombligo  
ven el mundo alrededor

La Garganta es del Diablo,  
Y ejemplo de lo profundo

Y si te mudaste lejos  
Te fuiste al culo del mundo.

## Pibito descalzo

Pocos tienen lo que tantos  
Andan por ahí mendigando  
Van su camino andando  
Deshojando sus quebrantos  
Pibito de pies descalzos  
Cuando el hambre apresura  
Tu vida porfiada y dura  
No se anima con Salmos  
Tu lucha de subsistencia  
No siempre bien entendida  
Por aquellos que su vida  
Resolvieron con herencia  
Y los años le hacen daño  
A los niños sin cariño  
No hay consuelo en este suelo  
Para esos rostros lampiños  
La violencia más injusta  
No es la del de pie descalzo  
Es la de quién con su fusta  
Los empuja hacia el cadalso  
Andan en alguna esquina  
Su destino equilibrando  
Pidiendo una monedita  
Para irse rebuscando  
Destino de ave herida  
De cachorro abandonado  
Vas con tu alma aterida  
Pagando ajenos pecados

## Huella de tu olvido

Aunque la noche me apene  
Yo voy de seguir cantando  
Por la huella de tu olvido  
Voy a seguir caminando  
Ya sé que es cruel la distancia  
Más mi alma habrá de llegar  
al lugar donde me espera  
la huella de mi cantar  
Huella, huella peregrina  
vos que me viste pasar  
Dios quiera nunca me veas  
volviendo la vista atrás  
Dejo la luna encendida  
Colgada del firmamento  
Para que cubra tus sueños  
Y acompañe tus desvelos  
Aunque me invada la angustia  
de saber que te he perdido  
sé que todo te lo he dado  
y en paz sigo mi camino

## Ausencia

Cómo es de larga la ausencia  
Que la noche no amanece  
Me crece como sentencia  
la pena de no tenerte

¿Dónde se han ido tus brazos?  
¿Dónde tu pecho hecho nido?  
Estarás cosiendo estrellas  
Al manto negro infinito

Te llora el ceibo en el bombo  
Y en la guitarra el lapacho  
Lloran los duendes del canto  
Llora tu ausencia Santiago

Y cantando tus canciones  
Vuelve el recuerdo tibio  
Se abre un sendero en la noche  
y el corazón siente alivio

Es manta para el invierno  
Recordarte en tu legado  
no te he de decir adiós  
Porque te siento a mi lado

## Tiempo que se fue

Vivir diciéndote adiós  
Jurar que no he de volver  
Buscando luego una excusa  
Para verte otra vez  
Seguir detrás de tus pasos  
Y sin consuelo mi anhelo  
De tenerte en mis brazos  
Es mi sueño y mi desvelo  
Pedir mil veces perdón  
Y nunca ser suficiente  
Para calmar el dolor  
De quererte y no tenerte  
Me diste vida en tus besos  
Y sos la muerte encarnada  
De mi alma que va aferrada  
A un tiempo que ya pasó  
De aquello no queda nada  
¿quién le explica al corazón?  
Verte de nuevo es penar  
Por la ilusión y el deseo  
De tenerte aquí de nuevo  
Y no volverte a soltar  
En el vaivén de mis celos  
Por verte con otro amor  
Renace ese dolor  
Que me atraviesa el cuerpo  
Y cómo herida mortal  
Tu indiferencia que es daga  
Va echando sal en la llaga  
De tu ausencia fatal.

## Quién le explica al corazón

Quién le explica al corazón  
Ávido de ir a tu encuentro  
Cuando la realidad que es cruel  
Y le dice "no" al deseo

Porque es terco como un niño  
Que quiere, aunque no pueda  
Y no entiende la razón  
De ese "no" como respuesta

**¿Quién le explica la razón al corazón**

**Quién lo sienta en sus rodillas**

**O se pone de cuclillas**

**Para que entienda mejor?**

**Quién lo pone en penitencia**

**Para que entre en razón**

Si cuando fuimos pequeños  
Tampoco lo comprendimos  
Por qué exigir que madure  
Si es un eterno chiquillo

Por qué dejarlo morir  
Al niño que le da vida  
Si en su inocencia al sentir  
Perdonamos las heridas

## Contame de vos

Nunca imaginé  
Que aquel abrazo  
iba ser el ancla  
que me ate al ayer

nunca presentí  
que esa despedida  
iba a ser abismo  
que no tiene fin

hoy te volví a ver  
ibas caminando  
como si el pasado  
no quedara ayer

**Contame de vos  
Como le ha ido todos estos años  
A tu corazón**

**Contame de vos  
Como negociaste con esa tristeza  
Que oigo en tu voz**

Nunca te olvidé  
Quería decirte  
Que aún en mis sueños  
Yo te vuelvo a ver

Hoy seguís aquí  
Como una espina  
clavada en mi pecho  
te vuelvo a sentir



Yo te quise hablar  
Quise que mis manos  
Alcancen tu cuerpo  
Y no te dejen más

**Contame de vos  
Como le ha ido todos estos años  
A tu corazón**

**Contame de vos  
Como negociaste con esa tristeza  
Que oigo en tu voz**

## Nido en el Alma

Llevo un nido acá, en el alma  
con un pájaro que canta  
cuando llegas aletea  
Y está triste si te vas  
Llevo un nudo en el pecho  
Que con tu voz se desarma  
Y en mis manos llevo flores  
Para adornar la esperanza  
Llevo en mis ojos mil mares  
Que cuando no estás estallan  
Y en mi boca llevo versos  
Que si te alejas se callan  
No me dejes en silencio  
Urdiembre de mi telar  
Quédate aquí a mi derecha  
Dónde está mi palpitar  
No me dejes en silencio  
Llévame con tu cantar  
Llevo callos en las manos  
Y es de tanto trajinar  
Pero cuando te acarician  
Se cargan de suavidad  
Llevo tristeza escondida  
Que es recuerdo de un adiós  
Se disfraza de alegría  
Cuando se escucha tu voz  
Llevo coplas enredadas  
En cuerdas de una guitarra  
Que suena desafinada  
Si no estás para tocarla

## Promesas

Promesas de amor eterno  
Que duraron un segundo  
Cayeron como árbol seco  
derrotado y moribundo  
A tu lado conocí  
Una pasión infinita  
¡qué pronto que comprendí  
Que era todo mentira!  
Por cada Pedro cien Judas  
Por cada beso un dolor  
Por cada adiós una herida  
Que horada mi corazón  
sobre un camino de rosas  
lleno de ocultas espinas  
Que van dañando los pasos  
Del que tu senda camina  
Adornaste mi mirada  
Con la flor de la traición  
No merece tu recuerdo  
Ni la pena ni el dolor

## Utopias olvidadas

Olvidadas por fin las utopías  
cuando a pegaso le cayeron las alas  
ahora que murieron las quimeras  
que de los sueños ya no queda nada.  
Con la piel arañada por amores  
que ni recuerdo, como se llamaban  
las promesas marchitas como flores  
después de un funeral en la mañana.  
Cuando mis hijos, ya tuvieron hijos  
sabiendo que no esta y no la extraño  
este hacerme mayor, tan desprolijo  
esto de recordar, que me hace daño.  
Ahora que he ganado las batallas  
pero sé que la guerra está perdida  
que no aguardo sorpresas, ni regalos  
porque solo me esperan despedidas.  
Soñando bocas, que son el camposanto  
donde deje olvidados los deseos  
hoy que te quise mucho, más no tanto  
cuando puedo querer, pero no quiero.

## Nadie

Era noviembre y el trigo avanzaba sobre todos tus abismos y tus ojos de sol entre los olivos bautizaban para siempre mis ocasos. Cualquiera puede escalar un muro, saltar sin redes al vacío. cualquiera puede pelear contra leones sin escudo, a puño limpio, pero nadie, creeme: nadie puede mirarte a los ojos y permanecer intacto.

## Mentira

La luna pidió prestada  
La luz al rey de los cielos  
Para alumbrar tibiamente  
Las horas de mis desvelos

Para poderte decir  
que siempre te echo de menos  
y que sonrío en silencio  
si de nosotros me acuerdo

Lo que nunca te conté  
Esta noche quiero hacerlo  
es mentira que olvidé  
la tibieza de tus besos

Es mentira que me fui  
Siempre te observo a lo lejos  
Mentira que no te nombro  
Que de vos ya no me acuerdo  
Mentira que se vivir  
Sin el calor de tu cuerpo

Voy desandando caminos  
En mi mente, en silencio  
Para volver a tus brazos  
por la noche, en un recuerdo

Para dormir hallo paz  
Fingiendo que aún te tengo  
Engañando al corazón  
Oliendo un viejo pañuelo

Me voy hundiendo en su olor

Hasta conciliar el sueño  
Mientras la luna me acuna  
Con sus prestados destellos

## Cuando vuelvas

Y cuando llegue la siesta al recuerdo,  
mostrando su sonrisa sin dientes  
de barriletes y cordones desatados,  
de bicis con rueditas,  
y fulbito improvisado.  
Cuando vuelvan los helados,  
la plaza, el circo sin pan...

Y vos, cuando vuelvas vos,  
de madrugada, en las siestas,  
serás refugio en la tormenta,  
cuando vuelvas, con otra piel,  
otro aroma, otro ropaje...

Serán tus ojos,  
tal vez de un color diferente,  
pero los mismos ojos,  
de los que ya sé enamorarme...

Cuando vuelvas...  
¿Ya pensaste que haremos  
cuando vuelvas?



## Con el alma hecha un niño

Con el alma hecha un niño, jugar con duendes y hadas, esperarte en el campito, estrenarte la mirada, nacer mujer en tus brazos, besarte, sin decir nada.

Es que nunca me gustó Eso de jugar con fuego Y en el mundo de los grandes Si no te quemás, te quemó Déjame ser chiquitita Acurrucada en tu pecho

Prefiero ir a la plaza Cargadita de deseos De subir al tobogán Y lanzarme a un mundo nuevo Donde seamos otra vez Niños saliendo al recreo

Que me tenga preocupada Cómo único tormento Lo que me vaya a decir Mi mamá cuando al regreso Vea cómo me manché Con moras el buzo nuevo

## Ni el diablo se dio cuenta

Por debajo de la viña  
y sin que nadie lo advierta  
la hizo suya ese día  
estando en plena cosecha.

Lo hizo de puro instinto,  
de macho ante hembra que cela  
porque su olor lo llamaba  
tal como a Adán con Eva.

Él le arrancó la canasta,  
ella alzó su pollera  
Y un techo de moscateles  
los cubrió de sombra fresca

En tanto la poseía  
en combate lengua a lengua  
sobre el colchón de racimos  
que cortaran sus tijeras  
Fue tan rápida la cosa  
que ni el Diablo se dio cuenta.

se levantó muy de prisa  
y con su canasta a cuestas  
con los demás continuó  
su jornada cosechera.

él mientras marchó hacia el carro  
para ir a la molienda  
No se le olvida ese día  
de la ardorosa contienda.

y en cada vino que bebe

vive en el gusto la esencia.  
tan profunda del aroma  
de esa peoncita viñatera.

## A la poesía

Hay que aplicarle ley de fuga apenas cruce la calle ametrallarle la espalda llevarla de paseo por los paredones rociarla con los gritos de un centenar de torturados y tirarla al mar, con peso en los pies. Debemos arrastrarla por el barro de todas las traiciones amamantarla con leche de hambriento echarla a vivir en pedregales y crucificarla entre rejas y padrenuestros. Hay que fusilarla al amanecer, en los descampados. Crecerá descalza, de piel curtida con dientes podridos desde temprano. Su vientre parirá hijos sin descanso cada once lunas y los enterrará casi en silencio. Andará, prostituta caricias de humo de cada aldea o tonto a la siesta de cada pueblo. Masticará panes escasos y se emborrachará con recio vino campesino. Conocerá marchas sin tregua, trabajo a destajo crecerá con un sol de instinto en los ojos y una catarata de deseo en la piel. Las manos se le volverán áridas de violencia y del pelo brotarán incesantes selvas. Así se hará nuestra hermana y llevará a pulso cada uno de nuestros cuerpos al camposanto.

## Todos nos vamos

Todos nos vamos, lo sé  
Todos estamos de paso  
Pero se muere la muerte  
Cuando estoy entre tus brazos

Todos somos extranjeros  
Transitando este camino  
Es por eso que prefiero  
Compartir mi pan y vino

Será que la muerte llega  
Cuando menos la esperamos  
Pero no encuentra el camino  
cuando me cubren tus manos

Olvido es igual a muerte  
Infalible y duradera  
Mientras te tengan presente  
No habrá muerte verdadera

Por eso tal vez me salve  
Del olvido tan temido  
Los abrazos que te he dado  
Y estos versos que hoy escribo

## El Peregrino

Se clava un verso en su alma  
Mientras se aleja afligido  
Dejando atrás a su gente  
Y a su pago tan querido

Abre completo su pecho  
No quiere llevar consigo  
Aquel patio de la infancia  
Que guarda en sus ojos niños

Y esa luna enamorada  
Que alumbró su amor primero  
En un banco de la plaza  
Lo guía con sus destellos

Nada deja en el ayer  
Nada se lleva consigo  
Solo desea volver  
Algún día, el peregrino

Su sentencia es rodar  
Por polvorientos caminos  
No quiere atarse a un suelo  
Que no brinda paz ni abrigo

La pobreza que lo empuja  
A dejar su pago chico  
Le viene cinchando el cinto  
Desde que era muy chico

Por eso se va sin ver  
Para atrás, el peregrino  
No sea que algún querer

Lo ate a ese cruel destino

## Enero de eternidades

Se queda el sauce en silencio  
Si el viento no lo acaricia  
Se queda muda mí alma  
Si no me das tu sonrisa

Cuando un beso me regalas  
Se enciende el cielo en mí pecho  
Y en un coro de coyuyos  
Rompe la siesta el silencio

En el bombo hay un latido  
Que al ceibo lo resucita  
Cómo revive la llama  
Cuando tu cuerpo me incita

Enero de eternidades  
Como el amor de un verano  
Que deja aromas de albahaca  
Con el roce de tus manos

Descalzos tus pies de alondra  
Por un sendero de caminan  
Para envolverme en deseo  
Y ser al viento semilla

Nos fue llevando la playa  
Hacia ese mar de deseo  
Que fue rompiendo en mi cuerpo  
Las olas de nuestro anhelo

No sé si volveré a verte  
O será solo un recuerdo  
Lo que quedará grabado



En la memoria de un beso.

## Enero de eternidades

Se queda el sauce en silencio  
Si el viento no lo acaricia  
Se queda muda mí alma  
Si no me das tu sonrisa

Cuando un beso me regalas  
Se enciende el cielo en mí pecho  
Y en un coro de coyuyos  
Rompe la siesta el silencio

En el bombo hay un latido  
Que al ceibo lo resucita  
Cómo revive la llama  
Cuando tu cuerpo me incita

Enero de eternidades  
Como el amor de un verano  
Que deja aromas de albahaca  
Con el roce de tus manos

Descalzos tus pies de alondra  
Por un sendero caminan  
Para envolverme en deseo  
Y ser al viento semilla

Nos fue llevando la playa  
Hacia ese mar de deseo  
Que fue rompiendo en mi cuerpo  
Las olas de nuestro anhelo

No sé si volveré a verte  
O será solo un recuerdo  
Lo que quedará grabado

En la memoria de un beso.

## Mi Sauce Llorón

El sauce de mi vereda nunca deja de llorar no sé si llora sus penas o llora al verte pasar. Anda arrastrando sus ramas Su tristeza se contagia No encuentra paz ni alivio Está añorando tu magia Pobre mi sauce llorón Su pena entre hojas asoma Le pide al pasar el viento Que le regale tu aroma

Cómo suspiros que escapan Jugando a que son la brisa Pasas las horas mi sauce Recordando tu sonrisa Y con la lluvia aprovecha para soltar libre el llanto Disfrazadas las gotitas Por no mostrar su quebranto

## Sin decir nada

No sé que embrujo tenía  
Aquella noche estrellada  
Que nos fuimos de la mano  
Sin tener que decir nada  
El portal que entre penumbras  
Nuestro anhelo cobijaba  
Se fue poblando de grillos  
Que en coro nos arrullaban  
Y la luna se llenó  
de mí amor y tu mirada  
Y aunque no supe tu nombre  
Con mí sangre te llamaba  
El manto oscuro cedió  
Cuando el alba se anunciaba  
No nos dijimos adiós  
Por no malgastar palabras  
Vi tu espalda alejarse  
Tu paso firme y calmado  
Y me fui llevando adentro  
Todo ese cielo estrellado

## Panaderos

Panaderos en el aire  
Van llevando los deseos  
De ese niño que soplando  
Los empujó a su vuelo  
Tal vez el cielo escuche  
De ese niño el ruego  
Y espante la pobreza  
Que lo abrazó de pequeño  
Pide lo que otros le sobra:  
Que no falte el alimento,  
Y si se puede soñar algo  
¡Botines para el potrero!  
El no pide maravillas  
Es muy sencillo su anhelo  
Pide llegar a su casa  
Y que lo reciba un beso  
No una madre preocupada  
Por no tener el sustento  
Vuelan los panaderitos  
Se van remontando al cielo  
No pueden prohibir soñar  
Ni proscribir el deseo  
Por más bronca que les de  
A los que creen ser los dueños  
Del cielo y del horizonte  
El alma es libre en su vuelo  
Algún día llegará  
El panaderito al cielo  
Y tendrán pan y botines  
Los pibitos de mi Pueblo

## Estrella

La estrella que me deslumbra  
Se apagó hace muchos años  
Su luz es solo destellos  
De algún pasado lejano

No me resigno a su muerte  
Quiero que siga alumbrando  
Entre tantas en mí cielo  
Esa es quien vivo mirando

Sé que es una ilusión  
Alcanzarla es solo un sueño  
Al igual que aquel amor  
Que se quedó en mí recuerdo

A veces su titilar  
Parece un guiño lejano  
Pero es solo el reflejo  
De un tiempo que se ha marchado

Me deslumbra su fulgor  
Aunque sea fantasía  
Y el cielo se oscurece  
Si no está la estrella mía

## Derrame

Los dedos entre la harina  
Amasando una esperanza  
Sus manos calman el hambre  
Mientras se curva su espalda  
Llega a mi alma el aroma  
Del horno recién caldeado  
Encendido de esperanza  
De un destino renovado  
Siempre es chueco el caminar  
Del que va con pies descalzos  
Tratando en su trajinar  
De evitar de ser pisado  
A veces esquiva el hambre  
Manos de madre que amasa  
Bollo de harina de pobre  
Que va salando con lágrimas  
Inventa un mate cocido  
Con yerba que ya no alcanza  
Y un mezquino dulzor  
Agrega a la humilde taza  
Nos quieren hacer creer  
Que si el vaso se rebalsa  
Nos va a mojar la abundancia  
De quien no le falta nada  
Pero yo veo a mi madre  
Que ya está vieja y cansada  
De andar soñando algún guiso  
Mientras nada se derrama



## Aquello que pudo ser

Ato mi pena al nudo  
Que me crece en la garganta  
Cuando recuerdo tu adiós  
Tu mirada de nostalgia

Nunca hablo de nosotros  
De aquel otoño con magia  
De caminitos inciertos  
Cubiertos por la hojarasca

Aquello que pudo ser  
Hoy es solo añoranza  
Por andar tras el recuerdo  
Nunca miro el mañana

Cada vez que pienso en vos  
Siento en el pecho una daga  
Y un sabor a sangre fresca  
Me sube por la garganta

De gris se pintó mi pelo  
Los años pasan y pasan  
Más yo quede en un sueño  
que me quebranta las alas

## No lo vimos

No lo vimos antes  
pero ahí estaba  
Tentaba a la suerte  
En un basural  
No lo vimos cuando  
él malabareaba  
en aquella esquina  
ganadosé el pan  
No lo vimos justo  
Que sus pies descalzos  
Buscaban refugio  
En algún zaguán  
No vimos sus ojos  
Sus manos ajadas  
Su cara de miedo  
Y ganas de llorar  
No lo vimos nunca  
Creció como crece  
Un yuyo rebelde  
Que hay que arrancar  
No lo vimos antes  
Lo vemos ahora  
Cuando arma en mano  
Nos viene a robar