

# Antología de lauropolis

Presentado por

*Poemas del Alma* 



## Dedicatoria

*A todos mis amigos que conforman esta comunidad.*

## Agradecimiento

A mis hijos que me ayudan y desean que siga por este camino de la poesía.

## Sobre el autor

Apasionada de la copla y de su amante el verso  
La poesía vino para rescatar el alma dormida,  
y buscar , con cada palabra, compartir mi universo.

## Índice

Deseo

El llanto del niño

En otro cuerpo

La llamada

Mujer libre

Perdón, Madre

Elegia

Rocio

La diferencia

No a la guerra

Tiempo de esperanza

Un café a las 7

Asignatura pendiente

Academicistas

Un canto a la esperanza

Salvar a Nicolás

Mobbing

Preadolescencia

Celos

Cejas

Septiembre

Quiero nombrar en tu cuerpo

Al otro lado del río

Amado Federico

Mujer libre 2

El llanto del niño

La aventura de ser madre

El diario azul

Mujer del campo

Caperucita

La primera vez

## Deseo

Puede que extrañe la lozanía de mi cuerpo  
esa pasión de abrazarnos en la sombra  
la locura del saber disfrutar con tus besos  
del silencio al sentir cada centímetro de piel.  
La caricia, como alternativa a la palabra  
el gesto, en un espacio sensual y libre repleto  
de aromas que adornan flores y estrellas  
de manantial.  
Donde se atraviesa rebelde un destino que  
no desea el olvido. Escuchando esa música  
que se apodera del aire y se conjura en dos  
cuerpos anónimos que han dejado de serlo  
para la eternidad.  
Quiero ese trozo de mi alma de lo que  
fuimos, conquistar la maravillosa paz  
de la vida presente, el lago de pasión  
fecundo mientras nos deslizamos en el vivir.  
Por que aunque te llames deseo  
no perteneces a esferas ubicadas, una  
etapa de vida, de edad, o de lo que  
la sociedad determine  
te domina lo imprevisto, el desorden  
la locura, que necesita el cuerpo para  
desobedecer a la razón.  
No estas preso de lo establecido en  
ningún sitio, perteneces a todo aquel  
que te quiera seguir.

Lauropolis





## El llanto del niño

Como una fértil primavera  
cantan felices el coro de niños  
vuelan gaviotas recibiendo su alegría.  
!Dulce niñez que alimenta con miel tu flor,  
en las noches de invierno!

**Cauce**, donde habita el manantial  
en el camino de alcanzar el ser, la vida  
y la pérdida de inocencia.

**Lucha**, que se establece en una batalla  
hacia la madurez para alcanzar vencer  
los miedos, las certezas, las dificultades  
que acompaña alcanzar un sitio en el  
en el mundo, en esa lucha encarnizada  
por demostrar ser el más **fuerte..**

Enterrando **el llanto del niño**

Y en ese camino por llegar a encontrar  
lo que creemos, o nos hacen creer la  
sociedad se pierde **el sueño del niño.**

Un éxito que se tambalea entre renunciadas  
y desafíos hasta volver a encontrar el eslabón  
perdido, la búsqueda de equilibrio.

El sueño del niño

Para mirar con otros ojos, recuperar un espacio  
que se alimenta con **destellos de infancia**, de alma juvenil,  
que abraza y se deja abrazar, buscando la paz,

**la fuerza espiritual** que se alza por encima de la  
montaña y consuela el llanto del niño  
para comenzar **de nuevo.**

Lauropolis

## En otro cuerpo

Dame la rosa amor  
y en ese preciso instante  
aleja de mi el dolor  
que gravita sobre mi piel.  
Siembra de ternura este  
manantial de alegría  
porque ansío en otro cuerpo  
fundirme  
Mi vida transita a cada paso  
por este paisaje furtivo  
que rompe estereotipos  
y encuentra su sentido en el  
deseo de amarte, en la pasión  
deslizándose entre nuestros cuerpos  
con sentido de plenitud  
Tanto tiempo entre las sombras  
me animan a vencer al miedo  
con la sola intención de huir  
solo, hacia tu boca, experimentar  
la sensación de nuevo que emerge  
espontánea en nuestros cuerpos.  
Es el momento del ahora, el tiempo de florecer  
para alzar la voz y gritar tu nombre, Sandra  
con un te quiero de tu amiga Sole.

## La llamada

Has vuelto a mi vida,  
para llenar con tu pluma  
las hojas marchitas de mi mente  
inundando de tu luz el silencio.

Y me ha sorprendido escuchar tu voz  
que irrumpe entre las sombras  
despertando mi ser.

Me uno a tu llamada, con la necesidad de un  
cuerpo que se mueve en las esferas de lo  
mágico, y se expande por medio del papel hasta  
alcanzar momentos de inspiración.

Me llena de alegría alimentar este reto, que me hace  
sentir guapa, recobrar un espíritu adormecido  
que desea escribir tu nombre  
Poesía

María José Solano Jiménez

## Mujer libre

La mujer se mueve a través del mundo.  
Ha ganado confianza y su mirada muestra felicidad  
cuando se deja acompañar de una sonrisa.  
Irradia una fuerza interior que tiene capacidad  
para expresar necesidades y deseos.  
Se enfrenta a la verdad sin dudar y lucha por conseguir  
una vida en consonancia con su sentir, ya que ha aprendido  
a alcanzar el vuelo para derrotar las murallas que algunas  
veces le han ofrecido resistencia.  
Su corazón es generoso, por que cuenta con los recursos  
mentales y emocionales para vencer la madeja invisible  
que roba posibilidad a los sueños.  
Es capaz de enfrentarse a su imagen en el espejo, a pesar  
de sus imperfecciones, y escuchar el cantar de los pájaros  
cuando revolotean sobre los árboles.  
Acaricia su cuerpo y disfruta de su fragancia. Ha descubierto  
donde se encuentra su fortaleza en el cara a cara con la vida  
aprendiendo a saber vivir y dejar vivir a los demás.  
Y lo más importante de todo, ha emprendido el camino hacia  
la libertad, que no es otro que el que empieza y termina contigo.

Homenaje en el día de la mujer trabajadora

## Perdón, Madre

**Perdón**, por no haber sabido comprender tus cambios de humor, tus miedos, la protección ante un mundo que desconocía, la incertidumbre del futuro siendo niña de corazón generoso e ímpetu arraigado de raíz.

Siempre envuelta en esas pequeñas cosas que conformaban mi mundo por entonces... Días de instituto, confeccionar ese vestido que hiciera luminoso la tarde del sábado, enamora al chico de clase y las temidas notas al final del trimestre. Dispuesta siempre a encontrar cualquier excusa a la medida para enfatizar el esfuerzo y descalificar al profesor con la frase manida,

**"Mamá, el profesor me tiene manía"**

**Perdón**, cada vez que no pude decirte lo siento, ante mis continuos cambios de humor, la manera poco asertiva de contestarte, la bronca por no ponerme de acuerdo con el reloj, por no saber disculpar esa pequeña intromisión a la hora de leer aquella carta escrita de mi viejo diario, preocupada como estabas por mi falta de felicidad en días confusos de juventud.

**Perdón**, por no haber sabido ponerme en tu lugar y denostar con vocablos estúpidos el trabajo que hacen las **amas de casa**, quizás no era el momento, una chiquilla piensa que su madre va a durar toda la vida.

Por no haberte dicho una y otra vez, **te quiero**, cuando te levantabas cada mañana para despertarme antes de irme al instituto, no sin antes preguntar por el bocadillo y darme un beso en la puerta. Cuando me servias de freno ante cualquier desatino empeñaba como estaba en no dar mi brazo a torcer, sufriendo en la sombra más de un disgusto y casi siempre una **reflexión**.

Por que en un rincón de mi **alma**, aguarda el tiempo de una conversación, ya que mi mente se niega a despedirse y añora tus brazos.

Esos pasos corriendo por una escalera hasta llegar a la puerta de casa y encontrarme con la luz de tu sonrisa, tu consuelo ante cualquier chiquillada, ante cualquier pena y dificultad. Por eso le pido a este cielo que nos ilumina que nunca se olvide de ti, ni pueda con su tesoro los estragos de la edad y menos el olvido.

Hoy mi voz sonrío de nuevo por ti, **Madre**.

## Elegia

Me envuelvo en tu recuerdo  
como en nieblas secretas que me apartan del mundo.  
En la calle sonrío al amigo que pasa,  
y nadie,  
nunca nadie  
adivinó mi muerte bajo aquella sonrisa  
ni el frío sin consuelo de mis ojos que ciegan  
pidiendo de los tuyos más desdén,  
más veneno.

Ahora que la tarde se derrumba en las sombras,  
y que el libro de versos resbala por mis manos,  
ahora que la lluvia llora por los cristales  
de mi ventana,  
y llanto va a caer de mis ojos,  
antes de que una mano encienda la dorada  
llama de mi quinqué,  
dime si tú no sueñas en tu balcón, ahora  
que la lluvia nos une a los dos con sus lágrimas,  
o si sobre el teclado de tu piano oscuro  
agoniza Chopin  
bajo tus manos trémulas.

Nunca sabrás el loco deseo que me tortura  
de cautivar tus labios bajo mi boca ávida,  
y sentir el latido de tu sien en mi mano  
aprisionada como un pájaro aterido.  
Pero no sabrás nunca nada de mi deseo.  
Nada de cuando pienso desgarrar con mis dientes  
los azules canales de tus venas  
y juntos  
morirnos desangrados, confundidas las sangres.  
Pero estamos ajenos.  
Yo sigo en mi ventana,  
y tú soñando en otro mientras Chopin suspira,

ahora que aún no arde en mi quinqué la luz  
y que a los dos nos une la lluvia con sus lágrimas.

## Rocio

Sueña con alcanzar la luna y subirse en una estrella,  
para sentirse libre y viajar junto a las nubes  
de la mano de su amiga "**Maga**", que le lee cuentos  
sobre castillos encantados y **héroes** que se enfrentan  
a la maldad del **mundo**.

Ilusiones que desfilan por su mente, aventuras que  
le quitan poder al miedo creando un espacio  
donde se siente feliz y en confianza, para compartirlo  
con su primo **Antonio**, y los amigos que se encuentra  
cuando juega en la calle, o pasea los domingos por el  
Parque de los patos

Estos momentos forman parte del **tesoro** de una niña  
tímida, que no se siente comprendida en la escuela  
por que no consigue **adaptarse** al ritmo de la clase  
Que ha sabido conquistar un **sueño** para convertirlo  
en fortaleza cuando se abre el telón del escenario



## La diferencia

No somos un caso cerrado, inconcluso  
ante la falta de valentía, de decisión  
el miedo nos hace anclado a esta idea  
que destruye nuestro sentir  
pensando que no somos capaces de  
crear otra realidad.

Quiero caminar al encuentro del otro  
a su mundo, para que exista la verdad  
del que formamos parte..

No admito la frontera que hace a los  
seres humanos excluyentes, siempre  
tiendo a pensar que cada ser humano  
posee una cualidad propia que lo distingue  
luchamos en la batalla de la vida  
no podemos ser ajenos a su dolor  
ni debemos trazar líneas que destruyan  
su acercamiento.

Deseo el acompañamiento de la sabiduría  
para dejar un espacio de paz, donde la  
reflexión y el amor entre por la puerta  
como un desafío para comprender mejor  
el mundo y sus orígenes. Ser el Ser que forma  
parte de mi verdadera condición.

Lauropolis

## No a la guerra

**Justicia** pide mi voz  
ante un destino incierto  
enlazado por cadenas  
que provocan destrucción.

**Rechazo** a la violencia maldita  
en el desatino de una guerra  
donde el **hombre** queda desprotegido  
a merced del miedo y esclavo de la **impotencia**.

**Pérdida**, de vidas **humanas**, de confianza ante  
el hecho de la **supervivencia**, en la mayoría de  
casos provocada por un héroe-psicópata  
sin escrúpulos.

**Miradas** que necesitan un gesto de **esperanza**  
en medio de la nada, para alzar los brazos  
al cielo pidiendo clemencia y valor en la  
lucha contra el mal y poder lanzar un **no**  
que salve al **mundo**

**Quiero** pensar que es posible, remover  
la **conciencia**, los derechos humanos no  
deben ser vulnerados.

No podemos mirar **hacia otro lado**, ni  
justificar que hicimos lo correcto, cuando  
estamos inyectando millones de euros por  
otro lado a cambio de **gas y petróleo**.

**Sería deseable** que entrara en escena  
un comportamiento **neutral**, que deje fuera  
al tirano invasor y **decir** de una vez **basta**.

**No a la guerra..**

## Tiempo de esperanza

En algún momento los seres humanos  
tendremos que luchar para que sea la luz  
quien disipe las tinieblas del futuro y brote  
la esperanza.

Es tiempo de recobrar una confianza perdida,  
la riqueza de un sonido especial que reside  
en el alma, conquistar la unión y alzar sobre  
el cielo la su bandera de nieve.

Quiero pensar que por encima de las injusticias  
prevalece la bondad en los corazones de tierra  
que rechaza los estigmas sociales, y no sucumbe  
ante el racismo y la homofobia.

Una sociedad que respire tolerancia y acepte  
las diferentes creencias y pensamiento de los otros,  
se hace necesario conectar con la sensatez,  
con las necesidades de protección a la infancia,  
Depositar en nuestra conciencia con el deseo de  
que no se olvide el crimen silenciado, ni la barbarie  
infligida.

Que tenga el propósito de acabar con la raíz del mal  
y que esta se tome en serio para que prevalezca  
el amor a la vida en toda su extensión.

Que nos habite el derecho a la libertad, la  
comprensión hacia ese otro, distinto y diferente  
desde la humanidad y nunca bajo el yugo opresor.

Lauropolis

## Un café a las 7

La vida llegó otra vez, al amparo de un caudal nuevo  
para llenar de alimento el alma que dormía por los  
avatares del tiempo.

Y nos sumergió en sus fauces, en un oasis de paz donde  
abrimos la puerta del corazón sediento.

En un espacio donde se enciende la luz de la cultura  
y el entendimiento, con la intención de seguir aprendiendo  
sobre historias de este mundo nuestro, literatura, biografías  
de personajes ilustres que dieron un giro con su hacer  
al pensamiento. Conocimiento, reflexión en un espacio  
de alimento ante los deseos que subyacen en los  
páramos del alma.

Cada martes un café, lleva la identidad del verso.

El sentir palpitante de las miradas, los proyectos,  
la ilusiones que se resisten a quedar bajo el amparo  
de un baúl o encima del móvil pegado al cuerpo.

Seguir deseando escuchar las vidas de personajes  
ilustres, los saberes de nuestros ancestros,  
biografías que conformaron un mundo libre.

Ilusionados estamos en este fin, nuestra pasión  
nos lleva a encaminarnos por este sendero que  
nos hace sentir dueños de la vida, desear ser  
más longevos, Inquietudes que van anexionadas  
a la ilusión de esta música, de este refugio poderoso  
que nos hace ser más jóvenes y audaces.

Aventureros del destino..

Lauropolis

## Asignatura pendiente

Lo nuestro fue un amor envuelto en juego de chiquillos, de miradas anhelantes que se cruzan por la plaza del barrio. De puestas de sol que buscan besos impacientes, silencios que le hablan al destino. Luego en el meridiano de la vida nos volvimos a encontrar sin quererlo, cada uno del brazo de otro amor...

A tu boda yo asistí y en la mía yo te vi. Con el pasar de los años nos sentimos tan lejos... tan cerca, y ahora que cada vez está más cerca el final

me atrevo a decir. Que tenemos una asignatura pendiente.

**Lauropolis**

## Academicistas

Uno no sabe en que momento puede aparecer, esa pieza mágica que te hace coger el mundo con tus manos.

En ese preciso instante, tu alma se llena de gozo, dejándose acariciar por esa ilusión que vino para quedarse.

Y te sientes bendecido con una piel que contempla amaneceres y plasma sobre un papel su tesoro máspreciado,

la escritura.

Navegas por sus calles y te dejas embriagar por su música, crisálida de luz que esparce cuanto toca, ajena por completo

a otra fe que, no sea la de su inspiración, en la búsqueda de la comunicación y los deseos de ser y la interrelación.

Uniendo su voz con otras voces que respiren de su manantial, la creación y, ese acontecer de sueños.

Frente a esta arrolladora providencia que solo el alma conoce, se alzan otros dictámenes, la crítica y los mal llamados

académicos que no conocen otra verdad que su juicio a favor de la forma, la métrica y lo estrictamente consagrado.

Y no es que mi idea vaya en contra de tu veredicto, ni impere sobre mi alma el deseo de retirada. Admiro el oficio de tu

arte, sobre todo cuando se lleva con elegancia y sabio conocimiento.

La cuestión a mi entender baraja otros criterios, como así lo afirma mi querida poeta paraguaya **Elsa Wiesel**

"La poesía pertenece a una necesidad vital del ser humano que cuando adquiere tintes de compromiso se vuelve imposible de vencer"

Viniste desnuda dispuesta a acariciarme,

saliste del dolor y las ausencias de un tiempo lejano,

atreviéndote a deambular por mi ser y besándome en los labios.

Escuchar tu voz, tocar todas mis voces, desde ese mismo momento

desde aquella primera noche, me cogiste y te sentí,

dime ahora como puedo vivir ya sin ti.

## Lauropolis

## Un canto a la esperanza

En algún lugar de este mundo será preciso crear  
un espacio para que la luz disipe las fuerzas del mal  
sin renunciar a la esperanza, sin temer al desencanto  
Es tiempo de recuperar una fe perdida que se esfuerza  
por seguir luchando en un tiempo carente de valores,  
y dotado para el consumismo.

Quiero pensar que en ese espacio de paz se acoge,  
por que de lo contrario, nos tendremos que enfrentar  
a la mirada de un niño y el grito de impotencia de  
una humanidad fallida.

Es preciso dejar a un lado la locura y recuperar la sensatez  
para que se vuelva a navegar por el camino de la justicia  
que no conoce de estigmas sociales y desea la igualdad  
para proclamar un, no rotundo, al crimen silenciado y la barbarie.  
Ese es el deseo del hombre que ama la paz, ya que no podemos  
consentir que se siga defendiendo en pleno siglo XXI, la utilización  
de las armas por encima de la palabra.

Hoy extendiendo mis brazos con dirección hacia el cielo y alza mi  
bandera en señal de paz.

Lauropolis

## Salvar a Nicolás

Era una de esas tardes ajetreada donde Marina tenía muchas cosas que hacer. Miró la mochila para ver si se le había olvidado algo, pero pudo ver que los cuadernos y los libros se encontraban en el fondo, respiró aliviada, ya que hoy su amigo Nicolás, iría con ella al colegio. Les gustaba escoger el camino más largo para hablar de sus cosas, y también por que el otro camino estaba mal señalizado y las farolas parecían estar fundidas.

Aquella tarde apostaron por lo segundo, a penas les quedaban unos minutos para llegar a clase y no querían aguantar otra bronca del profesor. Ensimismados con su diálogo ,no se dieron cuenta de la presencia de una sombra con insistencia les perseguía, de repente alguien dio un salto y salió de un muro para llevarse a Nicolás. Marina se quedó con la mente en blanco sin saber que hacer y con un miedo que paralizaba todo el cuerpo. Su cabeza daba vueltas con la fijación en una misma dirección, salvarlo. De pronto percibió una luz a lo lejos del camino empezaba a anochecer y tenía por todos los medio que encontrar ayuda. El caso es que al llegar se encontró al propietario del bar arreglando una silla, ella con el gesto de preocupación le comentó lo sucedido, pero el propietario se encontraba cansado y con cierto malhumor le dijo.

-Solo le puedo decir que hay un secuestrador muy conocido por llevarse a la gente de esta calle, está loco, un pobre vagabundo que va contando por ahí que detesta la claridad, y que una vez que secuestra a la gente los deja en una calle de la que le dio una posible pista, pero lo mejor es que llame a la policía. Pensó que eso le llevaría más tiempo de lo que su corazón podía resistir, así que llevada por la intuición salió velozmente a buscar a su amigo.

Al llegar allí, lo descubrió llorando, el cuando se dio cuenta quiso protegerse la cara con las manos. Intentó inmediatamente acercarse para desatarlo, y justo en aquél momento escuchó un ruido de pisadas como si alguien estuviera al acecho: era el vagabundo, no sabía donde esconderse, y lo único que veía era unos contenedores. Decidió aproximarse hasta ellos, aunque pensaba que no le serviría de mucho. En pocos segundos, Marina, tuvo una gran idea para salir del agujero.

Encender la linterna del móvil (ya que al secuestrador no le gustaba la claridad), cuando alcanzó a verlo, salió de detrás de los contenedores y le puso la linterna muy cerca de la cara. Éste salió corriendo, momento que aprovecharon para escapar de allí y llegar al instituto.

Lauropolis



## Mobbing

Debo decidir que hacer, se dice María mientras mira su apretada agenda, y apura hasta el último cigarrillo antes de volver a la oficina. Otra vez el dichoso aire acondicionado se pegaba a su piel como un enemigo impidiéndole restablecer su debilitado organismo.

La última misiva de su jefe le había sumido en la impotencia, la misma que la estaba consumiendo desde hacía tiempo y a la que su atribulada mente solo encontró una solución.

Con gesto tranquilo se dirigió al espacio contiguo y antes de poner activo el explosivo dejó una nota encima del despacho. !Hoy no tenemos trabajo!

## Preadolescencia

Me acuerdo de aquellos días, cuando lo mejor del mundo consistía en sacar buenas notas, quedar con los amigos y el beso sabor azul en los brazos de Antonio.

Lauropolis

## Celos

Solo le quedaba un cigarrillo y ninguna razón para quedarse, cogió la maleta y se dirigió hacia la puerta, una llamada inoportuna la hizo retroceder sobre sus pasos. Miró de nuevo hacia el escritorio todo estaba en orden; su agenda, el frasco medio vacío de las medicinas y el borrador de su nueva novela, respiró aliviada  
Ernesto, no tendría ya ninguna duda.

Microrrelato de Lauropolis

## Cejas

Era una vez una ceja que se enamoró de otra  
estaban separadas por un puente pero eso nunca  
impidió que caminaran juntas por el mundo.

Caperucita

Al final caperucita tiró la cesta en el bosque  
y se fue con el lobo.

Sueño de amor

Se ven, se atraen, se encuentran, se enamoran  
se unen y terminan precipitados en lluvia, dispersos  
en un mar de nubes enamoradas.

## Septiembre

Mes de serenidad y mirada cristalina.

En tu mar navego con la magia de la incertidumbre  
de los días que pronto vendrán con el otoño, de los planos  
de los proyectos que pasan por mi cabeza.

Arranco con ilusión este curso entre páginas de un diario  
con el deseo de compartir vivencias , espacios , lirismo  
y, sonrisas de ida y vuelta.

Miro mi agenda en el móvil, allí aparecen los días señalados  
los eventos para compartir y un espacio en blanco , el  
mismo que me devuelve a la pluma y los folios con textos  
abandonados, por un calor sofocante en días de verano y fiesta.

Tu eres ese amigo que me recuerda que se ha de empezar de nuevo  
a construir otro sol y llevar otros caminos perfilados en la mochila  
persigo tu sombra como fruto salido de la tierra, añoro tu despertad  
como elixir de la palabra, como alimento en sintonía con el alma.

## Quiero nombrar en tu cuerpo

Quiero escribir en tu cuerpo, la pasión que anida en mi sueño  
volver a la ciudad poblada de recuerdos, de anhelos...  
y recorrer con mis dedos tu cara, guardando el instante mágico  
de tus besos.

Y desnudarte lentamente el cuerpo, y ver tu historia como se  
funde sobre mi piel, recorriendo los mapas y sembrando  
de luz atardeceres en horas de misterio. Y encontrar tu mirada  
gozosa sin palabras, dejando a la caricia que hable y marca el  
tiempo por la eternidad.

Sin resistir a esta pasión que me lleva hacia tu pecho, para sentir  
que solo existe uno y no existe nada más.

Quiero leer en tu corazón la pasión de este instante en donde  
queda preso mi anhelo, y mostrarle al silencio el sabor que alberga  
esta magia en mi alma.

Volver a enredarme en tu cintura como un camino de deseo que  
atraviesa los mares y surcan los espacios.

No habrá palabras que describan nuestro paraíso, nuestra entrega  
romperá todo maleficio y las olas serán el testigo que acurruque este verso  
entonces la falta de amor que quedó olvidada entre las lágrimas  
florearán sembrando pétalos de amor y se olvidará la dureza del  
invierno al pronunciar tu nombre, porque deseo llevarlo recogido en mi  
piel para de esta forma contar con la certeza de que solo tú, puede cumplir  
mi fantasía.

nos devuelven la oscuridad.

## Al otro lado del río

Cada uno de nosotros forma parte de un pueblo dominado por un propósito superior. Sin embargo, nos mantenemos impasibles ante la conjunción de medidas que se acometen sin tener en cuenta nuestra opinión.

Y en esas guerras de estrategias que confunden, y casi siempre tienen un propósito de lucro, llegamos al desgaste y a la falta de perspectiva sobre la verdad oculta que sobrevuela por encima de la mesa; y que se disfraza de necesidad para llegar a un desgaste sin remedio dejando rosas muertas sobre la superficie de la tierra; valle de escarchas que se agolpan sobre dificultando mi respiración.

Frente a esa destrucción yo te invito a transitar por mi río, de castillo de coral y manantial de piedras preciosas. Con el deseo de que abandones las armas y respire la naturaleza con otra sabia: desterrando la violencia y abrazando la justicia.

Con esta esencia se alimentará la sabiduría del hombre, la paz de la especie; la fuerza que sostiene a la roca cuando acontece el descenso del agua por la ladera, compartiendo su oxígeno y manteniendo la vida.

Al encuentro del alma con el ser cuando transita por la orilla del mar, y las olas van a su regazo, acariciando su piel y sintiendo les pertenece formando un baile de amor con su creador, la tierra y la humanidad.

Rosa de Gades

que suele ser el control, y poder que provocan el desgaste y la falta de ilusión por aquellos que tienen que tomar el rumbo de nuestro destino

## Amado Federico

Del mismo modo que en la roca, no vemos la clara flor abrirse  
en un pueblo hostil y amordazado, no brilla la hermosura, ni  
puede alcanzar el ave la montaña a la que aspira.

Se muestra inflexible, dispuesto a encontrar un verdugo implacable  
que con el apoyo de sus cómplices ejecuta un crimen  
amparado en la impunidad.

Así fue como te mataron Federico, porque respirabas aire fresco  
sobre el verdor de tierra estéril que miraba enmudecida un cielo gris  
Tristeza del alma que escapa fugaz dejando la riqueza de tu poesía  
en el páramo del olvido. EL odio, en un estanque revuelto que almacena  
y alimenta de las entrañas del rencor.

Hiel, que hace eterna la mentira; la conjura, y muestra el escarnio  
zanjando con una guadaña las manos del destino.

Recelo, envidia, ante un saber ilustrado que muestra sin miedo  
la verdad de su sentir, alejado del insulto y la barbarie  
de una sociedad cobarde desprovista de justicia.

Impotencia, de todos aquellos que tuvieron el honor de disfrutar  
con tu vitalidad arrolladora y tu dolor profundo.

Tu poesía es fuente de inspiración y trabajo consciente  
amante de lo popular y lo divino. De la pasión y de la perfección  
tu poesía humana y estética conviven para dejarnos un paraíso  
onírico de creación.

"Constructor de mitos", que deja al desnudo como nadie  
la interioridad y las aristas con cada personaje, tu teatro agudiza  
el pensamiento y nos lleva a comprender el alma femenina, mujeres  
fuertes, a las que nadie miraba, que supieron enaltecer con tu mirada  
la esperanza.

La vida en su dualidad, la muerte en una noche de luna

Rosa de Gades



## Mujer libre 2

La mujer se mueve a través del mundo, ha extendido sus alas  
y muestra su felicidad con una sonrisa.

De su espíritu brota una fuerza interior capaz de expresar  
inquietudes y conquistar nuevos retos,  
se enfrenta a la verdad sin cortapisa, y lucha por conseguir un puesto  
en la sociedad acorde con su deseo y esfuerzo.

Ha aprendido a no retroceder frente a la adversidad que  
tanto en épocas pasadas, como en la actualidad : (techo de cristal, menor salario)  
impiden que alcance mayor proyección.

Está dispuesta a enfrentarse a los estereotipos y no persigue la perfección, aunque  
la sociedad esté empeñada en mostrar dominio sobre su imagen.

Busca la conexión con la naturaleza para encontrar una paz que le permita escuchar  
el sonido del mar, el canto del ave cuando revolotea sobre los árboles para extender  
sus brazos hacia el infinito.

Se siente bella y abraza su sexualidad, a pesar de que los surcos de su piel recorren  
la huella del tiempo, porque ha descubierto el poder sanador del amor a sí mismo,  
y la fortaleza de seguir luchando en lo que cree y destruir la trama que acompaña  
al miedo, y lo más hermoso, ha aprendido a alzar la voz a la hora de defender  
sus derechos frente al silencio.

## El llanto del niño

Como una fértil primavera danza el coro de niños,  
vuelan gaviotas al escuchar sus voces, al sonar de su melodía  
que riega con alegría la plaza y las alamedas.  
¡ Dulce niñez, que alimenta la miel de su raíz  
en las noches de invierno;  
Cauce donde fluye el manantial de aguas cristalinas  
y se acrecienta el aprendizaje de la vida, abriendo  
camino de descubrimiento, en ese difícil camino  
de las inseguridades y los retos.  
Enfrentando los miedos en el reto de conquistar  
un lugar en el mundo y derribar las piedras, los obstáculos  
en esa misión de alcanzar la libertad.  
Una lucha por sobrevivir en el asfalto, condicionado  
por la regla del hombre y de una sociedad que manda el  
mensaje de la competencia, del producto, por encima de la  
verdadera esencia del hombre. Abrazando al más fuerte  
y dejando en la cuneta el sentir del niño. Provocando su  
desmotivación y su hastío en ese combate a muerte.  
Y en ese proyecto emprendedor del hombre de éxito,  
del trabajador comprensivo y servil, se tambalea el equilibrio  
intentando alcanzar el eslabón perdido, las aspiraciones de la juventud,  
el esfuerzo donde has centrado tus sueños surge. El llanto del niño  
Para buscar desde dentro su propio mundo, y no morir en el camino  
para encontrarse con el paraíso de la infancia, con su verdadero ser,  
y no dejarlo morir en el camino. Para abrazar con toda su fuerza la  
ilusión aunque solo sea por un momento y seguir luchando.

## La aventura de ser madre

No solo abarca la etapa de la crianza y posterior desarrollo del bebé, va más allá de poner y quitar pañales, pasar alguna que otra noche sin dormir y batallar hasta que se coma la última cucharada del puré. Comienza en el momento que te das cuenta que eres capaz de hacer cualquier cosa por el bienestar de tu hijo.

Del mismo modo que se presta a sentir inseguridad; de la misma forma que adaptación ante la nueva realidad encontrada, buscar el equilibrio entre los deseos y los proyectos, sin que se pierda la perspectiva dentro del terreno personal y profesional.

Implica en la medida de lo posible un crecimiento mutuo y tener la convicción que nunca más vas a sentir miedo.

Sin embargo, no es una tarea fácil porque no podrás eludir las dificultades que se presentarán en el camino y menos aceptar que tus deseos

se posicionen por encima del desafío al que se tendrá que enfrentar en la vida.

En esta aventura de aprender a ser madre se ejercita la capacidad de tomar decisiones, ensuciarse, ser puesto a prueba, y por encima de todo saltar cualquier obstáculo por conseguir su felicidad.

## El diario azul

Mi cuerpo está hecho por etapas, que no solo transformaron mi piel y el rumbo de mi destino para siempre.

Recuerdos que no siempre fueron felices y otros más afortunados que me permitieron ser como soy. Con cada experiencia

un nuevo desafío, una mudanza de sentimientos hasta llegar a alcanzar una vida plena.

Esta mañana cuando comencé a escribir la segunda página de este diario azul, un sentimiento de nostalgia aterrizó en mi

mente que me llevó a buscar imágenes de mi infancia; quizás con el deseo de abrir la puerta de los sueños, en un tiempo

donde se piensa que todo está al alcance de tu mano y no existen los obstáculos, ni interrumpe con su fuerza la dirección

del miedo.

Y parece que vuelves a verte asomada a la ventana, escuchando las voces de tus amigos que te piden incesante que bajas

para jugar un rato a la pelota antes de irte a comer. Y saboreas la hierba fresca en el verano mientras te atreves a escalar por

los árboles del parque, imitando a los chicos, demostrando una vez más que las niñas no solo juegan a las muñecas.

La tarde del sábado se vuelve especial, por lo general te gusta ponerte tu mejor vestido, por si te ve el chico que te gusta.

Y cantas alrededor de tu tocadiscos las canciones del momento, mientras la niñez se va alejando dando paso a una juventud

que se abre ante el mundo, intentando alimentar un libro lleno de páginas en blanco, confrontando luchas internas, gestionando

emociones del libro de tu vida.

## Mujer del campo

Por tus manos fluye la raíz de la tierra, la historia de nuestros antepasados que nos muestran el testimonio del amor a la vida y el sabor de todas las hierbas.

En ese trabajo duro, pocas veces reconocido, se crea una red donde acciones como: recoger agua, utilizar la tierra para la ganadería y buscar la comida en los arrecifes y ríos nos provee de los recursos para la supervivencia.

Luchadoras, en la sombra de los huertos y caseríos, vuestra labor en la conservación y revalorización de las tradiciones nos devuelven la esperanza perdida y hace visible los efectos del cambio climático,

Vuestro empeño forma parte de una economía digital y en verde. El mundo necesita tener en cuenta la relación de la sociedad actual con la naturaleza, hemos de seguir luchando por la existencia; desarrollando acciones que contribuyan en poner en igualdad el trabajo de hombres y mujeres como creadores de vida y no generadores de muerte.

## Caperucita

Al final caperucita tiró la cesta en el bosque y se fue con el lobo.

## La primera vez

Pienso que siempre hay una primera vez

Para enamorarse, para disfrutar de cada momento

La primera vez que aprendemos a conducir, a ser independiente  
a disfrutar de nuestra libertad...

Una primera vez para cometer errores y solucionar incertidumbres  
disfrutar, con ese primer beso que revoluciona los entresijos del alma  
y nos hace, fuertes, frente a la vida.

Comprender que no vamos a tener una segunda oportunidad y  
devolvemos al presente inmediato, al abrazo profundo, a la alegría  
sobre el descubrimiento y la intuición.

Reflexionar sobre lo vivido y lo que queda por vivir sin cortapisas  
con la ilusión dominando la escena, con la valentía para luchar  
contra los malos tiempos y las equivocaciones.

Conciliarte con las dificultades de la salud, aceptando, que entra  
dentro del camino que nos lleva al final; teniendo esperanza de que  
contaremos con los recursos suficientes, aunque estemos solos,  
aunque nuestros nervios nos hagan sentir miedo.