Antología de Antonio Martín

Presentado por

Poemas del Alma

índice

Soledad en la habitación

Tu sonrisa enloquecida

La guerra

Mujer

Estampa de atrevidos

Pozo profundo

Quiero ser libre

Enfoque de tunante

Botijo y su tesoro

Buscando inspiración

Villa de Pitanxo

El viento lo decide

La traición

Alegrando corazones

¿Quien dijo que era fácil?

Día de la madre

Los secretos de la luna

Cuidado con las miradas

Playa de la Casería

Playa del Castillo

Otros tiempos fueron

Las apariencias engañan

Alguien lo dirá

Los pulmones de la tierra

Mejor empezar de cero

Derecho de pernada (Soneto)

Mi hogar es la calle

Cantinela en la cantina (soneto)

Antes el interés que el querer

A la mazmorra (soneto)

Las chispas del amor

Roble viejo (décimas espinelas)

La provocación

En el amor, mejor cuerdo (Octavillas italianas)

El sagaz tío Curro

Libertad de expresión (sonetillo)

Contentas y felices

Que se entere todo el mundo

Verdad y mentira

El querer me fulmina (Liras)

Esto es una emergencia

Todo para mí

Por tus besos (sonetillo)

Principio y final (sonetillo)

¿Hay algo más bello que la pureza del interior?

Con ilusión renovada (trioletos)

Bebo por placer

¿Donde quedaron los buenos recuerdos?

Cuando sueñas bonito (sonetillo)

Ovillejo con refrán

Pedir y llegar lo contrario

Abriendo camino

Las lágrimas de tus ojos

Pinceladas de humor con Isla?(Viernes irreverente)

El dolor de los animales

Un toque de felicidad, con Isla ?

Cuando estás en el mercado

Expulsión del hogar (soneto)

No existe mejor tesoro

No somos perfectos (soneto)

A mi corazón ?? (Tercetos Bou)

La vida con luz y aromas (Estrofa Julia)

Las cosas del ayer (Soneto)

La palabra

Placer que se imagina (Soneto)

Camino de un precipicio

Visto y no visto

Los prejuicios

Ni yo mismo lo sé

Romance del amor

Trompetas que gritan (Soneto alejandrino)

Un beso a cuentagotas

Las ruinas de un hogar

Léanme cuando quieran

Mercadillo de poetas (Soneto)

Pasado, presente y ¿ ?

Conciencia tranquila (Soneto)

Poder y riqueza (Silva arromanzadas)

Son mis formas (Zéjel)

Pensamientos que nacen (Soneto)

Suplicando el karma

Normal o perfecto (Octava Real)

Que hable el corazón (Soneto agudo)

Soñador amanecía (Villanela)

Amanecer es vida

Final inesperado (Rondel)

Un mundo de granujas (Soneto octonario)

Un paso al frente

Sembrador del bien (Alejandrinos blancos)

¿Será cierto o falso? (Liras)

Marear la perdiz

Testigo de una muerte (Halloween ?)

Silencios que gritan

Pintemos nuestras vidas ???

Se fue

Un sinfín de intenciones

Un vistazo al exterior

Mis gorriones

Secretos en la pareja (Soneto con estrambote)

Otro año nacerá (Soneto inglés)

Si nadie lo desdibuja

La amistad verdadera (Soneto)

Desde abajo te observo

La chismosa de su barrio

Vendrán días peores

La complicidad por bandera

Valorarse a uno mismo

Silenciosa armonía ??

Querer o ser querido

La belleza interior (Soneto)

Olvidarla es lo que quiero

Somos irremplazables

Tienen su encanto (Rondel)

Todos tenemos la razón

Yo diría que sí

Atravesar tempestades

El aprendiz

Momentos de silencio

Adelantar acontecimientos

Nacer a diario

Acércate a la luz

Vivirán los sueños de otros

Somos tan diferentes

Con un adiós se despide

Hay esperanza

A una cama cualquiera (Soneto)

Que gran paisaje

La felicidad

Si supiera que existes

Mis ojos me guían

Lo que nos dé la gana

La hoguera (Tercetos encadenados)

Lengua afilada

Con mi sosiego ando

Escalar lo imposible

¡Quien lo sabrá!

Político ejemplar

¡Qué gran idea!

Es el libro más real

Un lío monumental

De tanto que lamentan

Le hablo al odio

Vete por ahí

Será mi perdición

Su tiempo se acaba

Me interesa ese querer

A ti neumático

Una ola majareta

La fecha señalada

Son tantas cosas

Que se detenga el tiempo

Muy solo en su final

Te lo digo de verdad, créeme

Meter las narices

Cuidado con el bulo

Tu cerebro manda

Otoño (Rima Duque)

Arboleda otoñal (Rima Duque)

De tus ojos

Ella y él

Tan lejano quedó

¡No me dejes así!

El joven y el cura

Vamos a jugar

Me fijo en los detalles

No digas que no

No existe nada mejor

Soñar lo alcanzable

La tilde o la tinta

Lágrimas sin fin

Querer y desquerer

Lo efímero

Pasitos nuevos

Dime lo que piensas

Con la mano en el pecho

Que hablen tus letras

Con mucho arte

Es o no es

Músico callejero

Versos profundos

Arena y más arena

Naciendo el querer

Siéntate al piano

Dos hielos y al trago

Amor propio y furia

La fuerte Ucrania

Algo muy sencillo

La sinceridad de un abrazo

La tendencia

Conflicto o paz

Más grande que un Sol

A la vista de todos

Tarea de carpintero

Sempre avanti

El mar y la mujer

Los valores se transmiten

Cuidado al pisar

A mi triste cartera (Soneto)

Día del Padre

Una buena pedrada

Mi tentación

Lápida vieja

Cuerpo de mujer

Si tú supieras

El sabio habla y otro escucha

Entre nubes azules

Todo es poesía

Dame tu mano

Olvidar

Carta a Poemas del Alma

Soledad en la habitación

Soledad en la habitación
de un hospital cualquiera,
triste final de una vida
vacía de amor.
Cabalgando a lomos
de tus recuerdos,
entre sollozos
y lamentos,
te hayas solo
en la habitación
de un hospital.

Tu sonrisa enloquecida

Tu sonrisa enloquecida
se emborracha de vida
y endulza los labios,
¡quien la tuviera!
Pues no es fácil
derramar sonrisas
con tanto desparpajo.
Surcando los mares
de tu casa o en el aliento
de una fresca armonía:
la brisa, la arena y tú.
Espolvorea y reparte
sonrisas, como la bruja
y su varita, en alegres
melodías; que incite,
que contagie, que las penas
llegan solas y en procesión
han de irse.
Mas no sé que pedir;
una sonrisa al amanecer
o mil por venir,
que no es nada amarga
y a nadie hace daño.

La guerra

Diez kilos en la maleta,
presagios que desgarran
el alma.
Actores funestos
llegados del mal.
Guadaña que cortas
el hilo de la vida.
Huella del afligido
que no deja camino.
Sombras en la penumbra
escapando del enemigo.
Débiles abocados
en la huída al precipicio.
Diez kilos de mi vida
en una maleta.

Mujer

Mujer, tu belleza interior
es un tesoro
que no se puede ver,
ni oír, pero sí sentir,
patrimonio de quien
lo posee.
Mujer, rompe la cadena
y busca tu libertad,
que en la soledad
de tu cuerpo herido,
en esa celda tan fría,
has de encontrar
un refugio donde
quererte y si lo quisieras;
volar como una
mariposa loca
y descreída.
Mujer, grita bien alto
a las voces del pasado,
que huyendo van de tí.
Levanta el vuelo
con tus alas de mariposa
y no caigas
en el desaliento.

Estampa de atrevidos

Estampa de atrevidos
colores y no menos
sus olores.
Reina es por su belleza,
deslumbra de cualquiera
manera.
¡Es la primavera!
Lentamente va llegando;
con ceguera o sin olfato,
nadie se libra de su
encanto, loca
de hermosura y tan contenta
se queda.
Colgadas o en jardines,
rincón con su fuente
de agua fresca y cuatro
flores asomando.
No se haya ni en castillos
ni fortalezas.
Conquistar es su locura;
es atrevida, es fugaz,
¡es la primavera!
Esparce tu semilla
y brinca de alegría
que en un pequeño
jardín o en plena
naturaleza, alguien
disfrutará de ti.

Pozo profundo

Fuiste mi amada
y caí en un pozo,
con tan buena suerte
que el agua estaba fría;
era verano, calor
del mediodía,
escalando salí,
sin daño alguno,
del profundo pozo
y con tanto alboroto...
¿Quien fue mi amada?
Ya... ni me acuerdo.

Quiero ser libre

Quiero ser libre
y no se como hacerlo,
en este mundo de tantos
cabreros.
Estamos toda la vida:
etiquetados, encuadrados,
agrupados y mareados.
Siempre habrá
alguna araña
esperando a su presa,
de esa telaraña que nadie
escapa.
Maneras sutiles
de abrazarte y atraparte.
Rocíame con sublimes
palabras de afecto,
con suculentas maneras
seductoras y caeré
sin remedio en tus redes.
Quiero ser alma libre,
sin pertenecer a nadie.
Quiero ser un caballo
salvaje en la pradera.
Quiero ser como los
caracoles del campo
y rodearme de amapolas.
Quiero ser libre,
igual que tú.

Enfoque de tunante

Enfoque de tunante
y algo de payaso,
maneras habrá,
de echarte el guante.
Tu suspicacia me mata,
tu lengua...callar
no calla.
Estás loca de remate,
y yo, loco por tí.
Preso estoy en mi circo,
intentando engatusarte
con volteretas y cabriolas.
Al mirarte de reojo,
hasta malabares hago.
¡Dime niña mía!,
¿que más tengo que hacer
para lograr enamorarte?

Botijo y su tesoro

Botijo desembotijonate,
sin leer habrás de decirlo.
No es la lámpara maravillosa de Aladino,
no hay que frotar,
ni pedir deseos,
no guarda joyas
ni monedas en abundancia.
¡Es el botijo!
y alberga el mayor tesoro,
¡¡El agua!!
Solo inclinar y beber
agua fresca.
Botijo de mis amores,
allí donde haya uno,
agua fresca para el gaznate,
que gran tesoro, el agua.

Buscando inspiración

Buscando inspiración,
de mil maneras
lo hice yo: volando
entre nubes, caminando
por las montañas
o navegando entre mares.
Un poema quería escribir
y maneras no encontré,
al llegar a su hogar la miré
y un rayo de inspiración
me atravesó;
¡diosa todopoderosa!,
con entusiasmo
por el mundo viajé
y hoy descubro este caudal
inagotable de inspiración,
el de mi madre.
Sin demora y con premura,
para ti este poema.

Villa de Pitanxo

Mar bravío,
tempestades desatadas;
vientos enfurecidos
que rematan el naufragio.
Barco desdichado
que calla para siempre,
lúgubre fondo,
final de un cruel destino.
Historias derramadas
por marineros al mar,
que nunca más verán
su puerto al llegar.

El viento lo decide

Con el viento del ayer,
a ti llegué,
con el viento de hoy,
contigo sigo
y con el viento del
mañana... donde
nos lleve el viento.

La traición

La traición es como naranja amarga,
augurio de un lamento enfurecido,
en los reflejos del paisaje árido
y el espinoso dolor que me embarga.

Pena siento en mi agonía tan larga,
que clama por el momento vivido,
lucharé sin miedo en mi cometido
y bravo seré en mi pesada carga.

En la fina línea de la vida,
resistiré a este falso juramento,
quien promete oro y te causa una herida.

Con unas palabras frescas de aliento,
reforzado saldré de esta medida
con un enorme y claro sentimiento.

Alegrando corazones

En mayo tiene su encanto,
entre balcones de flores
y regadas de geranios,
la calle de los claveles.

Un barrendero venía,
con su guerrillera escoba,
silbaba a los corazones,
tristes y con muchas penas.

Soledad y sus temores,
terapia de barrendero,
en apenas un instante
a quien más lo necesita.

Agradar sin nada a cambio,
por un rato de su vida,
la alegría es lo que cuenta,
de regreso a su morada.

¿Quien dijo que era fácil?

Hay un bonito cofre,
en la otra orilla del río,
de aguas bravas
y muchos cocodrilos;
temidas pirañas
y algún hipopótamo
de mirada fija.
Ni puentes colgantes
ni las cuerdas de Tarzán,
quien lo quiera,
a nado tendrá que cruzar,
el cofre es de color rojo
y en su interior,
    ¡la llave del amor!
Quien busque amoríos,
que se ponga a nadar,
que no es empresa fácil
el querer enamorar.

Día de la madre

Hoy es el día de la madre, quiero felicitar a todas las madres y en especial a la mía.

Ramos de flores, bombones o simplemente besos y abrazos.

Hoy es un día cualquiera para regalar o dar muestras de cariño.

A una madre hay que quererla y cuidarla los 365 días del año, así lo pienso yo, que me tocó el premio gordo al momento de nacer.

Quien no cuide a su madre, una cosa le diría: no esperes a que las cosas se acaben para desearlas más que nunca.

Los secretos de la luna

Un lugar que rondaba en mi cabeza,
soñando llegué a la luna divina,
la romántica luna que fascina,
de mil maneras nombran su belleza.

Que desilusión, dicho con franqueza,
aquí los versos, ninguno combina,
la sublime y hermosa que ilumina,
paisaje gris y bandera y tristeza.

Regresando de un sueño imaginado,
observar la luna es lo que deseo
y de su luz quedarme enamorado.

Es un privilegio que bien poseo,
derrochar versos de un mundo calmado
y con la luna llena fantaseo.

Cuidado con las miradas

No es cuento de fantoche,
que una mirada bien lanzada,
atraviesa corazones
y si es bien recibida,
se torna descarada.

De las miradas con lujuria,
hay que tener cuidado,
que unos ojos ardientes
y certeros,
encarcelan al corazón
más inocente y lo deja hasta cegado.

Habrá quien rehuya una mirada
y le persigan en la escapada,
al no ser de su agrado,
es serpiente venenosa,
alcanzar la lejanía,
será su gran alivio.

Playa de la Casería

En la playa de la casería,
un lugar muy pintoresco,
en la arena está varada,
mi barca de madera.

¡Barca marinera!
vengo a por ti
y me visto de marinero,
presto a conquistar
las aguas de mi bahía.

¡A toda máquina!
con mis remos y el viento
que nos lleva.

Navegando a toda prisa
y remando sin cesar,
sin miedo a la aventura,
en estas aguas tranquilas,
de olas juguetonas.

Enfilando ya la orilla,
de la playa con más encanto,
mi barca de madera,
quedará entre sus arenas.

Y si alguien pintarla
quiere, en la Casería
varada la tiene.

Playa del Castillo

Es un placer contemplarla,
esa playa del Castillo;
isleña, con sus esteros
y sus dunas blanquecinas.

Olores de las marismas,
y ese viento de levante,
en la arena y en el cielo,
va dibujada la tarde.

Las lágrimas son así,
en la espuma descubrí,
que una playa también llora,
los desgarros de la mar.

Al dejar morir la tarde,
generosa en los colores,
si mañana no lo viera,
ni pensarlo yo quisiera.

La foto es gentileza de mi amigo Jesús Fabra, aficionado a la fotografía, me he inspirado en esta foto tan bonita de la playa de mi tierra.

Otros tiempos fueron

Otros tiempos fueron,
el trabajo de camarero,
con palmadas los llamaban
y chirriantes chiflidos,
de clientes vanidosos,
con miradas que asustaban.
Corriendo con sus bandejas,
ellos no atinaban
y desvalidos se sentían.
Cien ojos reclamando:
¡la comida no sabe a nada!
¡Está frío!
¡Esto no lo hemos pedido!
Alguna voz se escuchaba;
¡calla y no digas nada,
que los clientes siempre
tienen la razón!
En silencio quedaban
esperando dulces palabras, de regreso a su hogar.
Que sencillo es humillar,
cuando hay monedas
en un bolsillo.

Las apariencias engañan

Esta tarde de cielo muy nublado,
prendada se quedó, mi alba cabeza,
por una hermosa dama y su belleza,
que por mi estrecha calle ha derramado.

Un ojo me guiñó, quedé encantado,
con gran gozo y lo digo con franqueza,
al ver la hermosa flor de su pureza,
me creí, sin dudar afortunado.

Con una alegre y fresca carcajada,
en su burla y sonrisa percibí
que tuve yo un error, vaya cagada.

No existió guiño tal en su mirada,
un tic nervioso fue, no guiño a mí,
mas con ella llegó la madrugada.

Alguien lo dirá

Si vemos una esfera y de hecho es una esfera, ¿por qué opinamos de manera diferente?

Los pulmones de la tierra

Pobre el árbol que se ve
arrancado de su bosque
y arrastrado por la selva,
por el hacha y por la sierra
en trasiego delirante.

Triste el eco de la selva,
con un desatado aroma,
a serrín y verde yerba.

Entre las sombras y claros,
viendo como muere un árbol
está la selva llorando.

Los guacamayos clamando,
por tan drástica visión,
y el rugido de la sierra
calla al pájaro cantor.

Árbol de esta fértil tierra,
que no muera el Amazonas,
entre dientes de una sierra.

Mejor empezar de cero

En un río de aguas bravas,
quise probar mi piragua,
nada bueno presentía,
no llegaría muy lejos,
el agua estaba furiosa,
y mucho bramaba el río.

Endeble era mi piragua,
tan estrecha como larga,
naufragar era muy fácil.

Pertrechado con mi pala,
y algunas vagas ideas,
quise iniciar mi aventura,
dispuesto y con valentía.

Río abajo fui lanzado,
recibía duros golpes,
con enorme brusquedad,
de rocas que allí se hallaban
y mucha agua tragaba,
magullado y mareado,
mi piragua se me fue.

Buena lección aprendida,
mejor mi barca de remos,
de movimientos muy suaves
y sutiles balanceos,
en aquel bonito estanque.

Derecho de pernada (Soneto)

Dicen que hubo de pernada derecho,
el señor feudal, del cargo abusaba
y a sus jóvenes siervas se llevaba
en la noche de bodas, a su lecho.

Debía el novio pasar ese trecho,
la bola del orgullo se tragaba,
¡y ay del pobre, que esa ley no acataba
y dejaba al marqués insatisfecho!

La sumisión del siervo era un abuso,
triste doncella con pena y recelo,
poco importaba quien fuera el intruso.

La ley del fuerte que clamaba al cielo
vasallo y siervo, en un mundo confuso,
y la nobleza, fríos como el hielo.

Mi hogar es la calle

Mi vida partida a trozos
de un naufragio ya anunciado,
volver atrás no es posible,
mas soñar es lo que debo.

Desde un banco solitario,
contemplo lo que hacen otros,
no aprecio ni una mirada
hacia mi triste persona,
invisible es lo que soy.

Viví momentos de gloria
y en el olvido quedó,
la admiración recibía
de amigos y conocidos.

Alzo mi voz a los cielos
y no hay nadie que me escuche.
Del camino me aparté
y aquí sigo tan perdido.

Llega la noche y el frío,
abrigarme es lo que quiero
y si pudiera, un cobijo.
La soledad me acompaña
entre penas y tormentos.

Soy un hombre muy gastado
y es que ya no importo a nadie,
ni siquiera la paz tengo.
¿Renacer de mis cenizas?
o morir en el olvido.

Cantinela en la cantina (soneto)

Hombre tan delgaducho como erguido,
de mirada picante y vacilona,
pura palabrería que es burlona,
con su traje arrugado y desteñido.

En la cantina siempre muy bebido,
el codo en posición, mano temblona,
al pensar que un buen trago no traiciona,
hombre de mil batallas y aguerrido.

Para el gaznate buen vino oloroso,
con aliento a mollate del barato,
pobre diablo con pinta de chismoso.

Camino sin retorno es su retrato
y muchas son las penas del vicioso,
en su mundo, tendrá con Dios un trato.

Antes el interés que el querer

Del ayer y su recuerdo,
a rancio son sus olores,
la sentencia del olvido
y el murmullo del pasado.

Tenue luz que desprendía,
como el sol en densa niebla,
mas cegando en la espesura,
entre el polvo y fina arena,
de un amor que fue tormenta.

Bello mundo imaginado,
amable en el interés
y pasión en su teatro.

A la mazmorra (soneto)

Silencio al dormitar, ya nada siento,
por los años que llevo tan aislado;
soñar es imposible y hasta odiado,
purgar la pena es todo mi tormento.

Amarga es la condena de este hambriento,
que arrastra las cadenas humillado;
la luz del sol vería con agrado,
que tanta oscuridad es mi lamento.

Barrotes y cerrojos no quisiera,
pues largos son los días en mi lecho,
salir de la mazmorra ya debiera.

Mi cuerpo dolorido y tan maltrecho,
de todo se arrepiente en esta espera,
la muerte es mi sentencia... Lo sospecho.

Las chispas del amor

Dos corazones unidos:
sal y azúcar, cal y arena,
colores para tu fuego.

Si escasean las palabras,
dulces sean los silencios,
igual que los caramelos.

Si palabras has de oír,
ni ácidas ni tan picantes,
melosas y cariñosas.

Miradas de ojos que brillan,
que también brillen los tuyos,
como estrella que ilumina.

Oscuras sombras te acechan,
con caricias de placer,
y arañazos de pasión.

Las miradas que intimidan,
alejadas y embaladas,
como maleta perdida.

Roble viejo (décimas espinelas)

Roble viejo de gran porte
tan formidable y robusto,
más contento que un arbusto
y de gran valor su aporte.
Que nadie su vida acorte
ni estorbe la huella humana,
fresca sombra a la mañana
que da un árbol tan frondoso,
los suspiros de un coloso
y siempre puesto en la diana.

El silencio lo desalma
el amante en noche oscura,
un abrazo con dulzura
bajo las ramas en calma.
Temblando se queda el alma
y la Luna de momento,
¡roble viejo que te siento!
si tuvieras que caer,
mas no lo quisiera ver
ni pasar ese tormento.

La provocación

¿Sientes la provocación?
ardiente es tu reacción;
te desprendes de la gorra,
te quitas la camiseta,
tu mirada corta el aire,
tan tensa y muy desafiante,
te lanzas a la piscina
y tremendo el chapuzón
en el agua tan fresquita.
Estamos ya en el verano,
a disfrutar de un buen baño
en la playa o la piscina
o quizás en algún río.
Tremenda provocación,
este calor de verano.

En el amor, mejor cuerdo (Octavillas italianas)

Entregado en la locura
del amor que más quería,
en su mirada fulgía
aquella luz de pasión.
Fascinado del encanto
gozaba de su belleza,
hasta perdí la cabeza
por mi franca devoción.

Vestido de enamorado
tras la estela de su fuego,
sueños son y no lo niego
y en mi voz se reflejó,
el grito de mis pulmones.
Mejor cuerdo y nada loco,
que volando poco a poco,
y ella... de mí se alejó.

El sagaz tío Curro

En lúgubre velatorio,
con el difunto presente;
¡el huraño tío Curro!
Tristes eran las miradas,
aunque algunas sospechosas, pocas lágrimas brotaban
y mucho las apariencias.
Todos querían al tito
y en vida nadie lo quiso,
familiares muy lejanos
con olfato de gran oso.
Llegaban ramos de flores,
de rosas no había ni una,
claveles y margaritas
adornadas con lentisco.
En medio de aquella calma,
se coló un inoportuno
comentario de la herencia:
terrenos, piso y billetes;
había paz y armonía,
hasta ese mismo momento
que estalló la misma guerra
y allí todos se mataron.
¿Donde acabó tal herencia?
dicen esas malas lenguas
que muy felices estaban
las monjitas del convento.

Libertad de expresión (sonetillo)

Es el sueño de cualquiera
en un mundo deseado
¡Libertad! Un bien ansiado
y expresar lo que se quiera.

.

Que tu voz nadie la hiera
ni silencien lo clamado,
es vivir pisoteado
o rendido hasta que muera.

.

Si encadenan una pluma
o maltratan tus escritos,
la razón es la que suma.

.

La censura impuesta a gritos
y el silencio mucho abruma,
¿invención de los delitos?

Contentas y felices

En el campo cacarean
muy contentas las gallinas,
con su encanto se pasean
tan felices y divinas

.

Su plumaje es colorido,
tan diverso y deslumbrante
como jardín florecido,
no hay gallo que no le encante

.

No les gusta el gallinero,
mas bien, libres por el huerto,
husmear por el granero
y zampar con gran acierto

.

El grano y pan remojado
su buen pico lo desgrana,
lo prepara con agrado
y reparte doña Juana

.

En el nido bien se lucen
las gallinas en su puesta
y todas ellas producen
huevos que llenan la cesta.

Que se entere todo el mundo

Un secreto bien guardado
a la tumba se llevaban,
y en la eternidad quedaba
dando el caso por cerrado
Pero son tiempos modernos
y nos arde un buen secreto,
hasta da para un soneto
si la cosa va de cuernos
¡Chisstt! a nadie se lo cuentes!
muy fiel al jurar su amigo;
¡Nada contaré Rodrigo!
y se alejó...muy sonriente
Dos oídos muy atentos
y unos labios que disparan,
siendo el pueblo quien gozara
de secretos turbulentos.

Verdad y mentira

Actores con falso guión,
dispuestos en la emboscada
con su ristra de mentiras,
vil escarmiento ofrecieron
a quien osara jurar
en nombre de la verdad.

Malas lenguas se juntaron
acosando sin piedad,
un puñado de mentiras
lanzadas a discreción,
dejando a tanta verdad;
humillada y derrotada.

La rendición exigieron
antes de la ejecución,
sin saber que una verdad
corromper nunca podrán,
su armazón lo impedirá
repeliendo a la mentira.

El querer me fulmina (Liras)

El querer me fulmina
con este desamor fiero y herido
que tanto me rechina.
¿Y de mí, por qué has huido?
dejando este dolor nada fingido
.
Tan pobre de amor quedo
y rico en soledad con mis tormentos,
descansar ya no puedo
con fugaces lamentos
que quiebran mis deseos por momentos
.
Las llagas del recuerdo
quedando gran vacío a la deriva,
ilusiones que pierdo
por tu alma fugitiva
que envuelve mi torpeza pensativa
.
Tu imagen tan lejana,
tu dulce voz alegre y divertida,
tu belleza lozana,
tu fragancia prohibida,
son sueños de mi mente muy dolida
.
Mirando hacia el presente
renuncio a la esperanza polvorienta
de un amor que no siente
y mi razón ahuyenta,
cenizas de este fuego, que no alienta.

Esto es una emergencia

Gestionar una emergencia
en lugar comprometido
o momento inadecuado
siendo tú el protagonista. .
Cuando llega sin pedirlo
tremendo dolor de vientre
y una diarrea terrible,
valgan estos tres ejemplos:
Político entusiasmado
en el mitin de su vida,
médico de gran prestigio
operando a vida o muerte,
pasajera de un avión
¡el aseo está ocupado!
¿A quien no le habrá pasado?

Todo para mí

De rico que era, tanto
acumulaba y todo
iba para la saca,
de condición austera
viviendo como un pobre.
Al morir... su dinero
gastaban y gastaban.
Nada pudo llevarse,
ni siquiera su cuerpo
ni al más allá ni al más
acá, y para remate,
con total ligereza
quedó depositado
en lúgubre lugar
con lápida tan gruesa
que de allí no saliera,
su cuerpo quedó en tierra
mas toda su riqueza.

Por tus besos (sonetillo)

Por tus besos suspirando
y con halagos te excito,
en tus labios me derrito,
la dulzura estoy besando.
.
De placer me voy llenando
en este encuentro fortuito,
tu timidez no la imito
y feliz estoy gozando.
.
Abrazada a mí te quiero,
me regalas tu sonrisa
con un beso muy certero.
.
La noche avanza deprisa,
con ternura y con esmero
mucha calma se precisa.

Principio y final (sonetillo)

Todo es comienzo en la vida,
siendo testigo la historia
y grabado en tu memoria
desde el punto de partida.
.
Tu lucha será sufrida
y tendrás días de gloria
alcanzando la victoria,
evitando cruel herida.
.
Verás toda la crudeza
que la vida te propina
o mostrará su belleza.
.
De una etapa que culmina
con humildad o firmeza
el tiempo lo determina.

¿Hay algo más bello que la pureza del interior?

El blancor de espesa nieve,
la dulzura que presiento,
la fragancia de un clavel,
la belleza del ocaso,
la suavidad percibida
y esa lumbre tan ardiente;
riégame con tus encantos
si rebosan de pureza
y escondidos los tuvieras,
pues deseo descubrirlo
adentrando en tu interior.

Con ilusión renovada (trioletos)

Con ilusión renovada
en contenida alegría
pues así lo percibía,
con ilusión renovada.
De manos y pies atada
en silencio quedaría.
Con ilusión renovada
en contenida alegría.
.
La libertad de un escrito
es volar sin apariencia
y escribir con coherencia,
la libertad de un escrito.
Con palabras te transmito
la verdad que se silencia,
la libertad de un escrito
es volar sin apariencia.
.
Al resumir lo vivido
y contemplar la decencia
en un mundo tan prohibido
al resumir lo vivido.
Me siento muy complacido
con la estela de tu esencia
al resumir lo vivido
y contemplar la decencia.

Bebo por placer

Calmada está mi sed
pues bebo por placer
el agua fresca y pura
de tu lindo caudal.
.
Es quizás tu mirada
o tal vez la sonrisa
en tu rostro radiante
de cada amanecer.
.
No provoques mi sed
pues bebo por placer
que tu fuente no es agria
sino dulce pasión.

¿Donde quedaron los buenos recuerdos?

Con el dedo apuntador
y miradas rencorosas,
las heridas que no curan
en las mentes maliciosas.

Son recuerdos tan eternos
que nunca mueren ni olvidan,
con fiereza lo relatan
y en el rencor siempre anidan.

Encontrar satisfacción
sin hurgar en el pasado
ni escarbar sobre miserias
de un mal sabor tan anclado.

Ojos rabiosos que lloran
quizás la alegría ignoran.

Cuando sueñas bonito (sonetillo)

La noche es mi fiel testigo
que al dormir, feliz me ausento,
soñando en algún fragmento
de vivencias que persigo.
.
En dulces sueños me abrigo,
es la esencia lo que siento
con detalles del momento
y al despertar me maldigo.
.
Olvidarlos bastaría
o esconderlos en mi mente,
soñar y verlo querría.
.
Tan cargada va la afluente
de sueños sin fantasía
y tan real que se siente.

Ovillejo con refrán

Gran dominio a quien escale,
más vale.
Para subir la montaña,
la maña.
con músculos se refuerza,
su fuerza.
.
El listo poco se esfuerza
y con frialdad se lo piensa,
la estrategia le compensa;
más vale maña que fuerza.

Pedir y llegar lo contrario

Pedir con bello argumento
es soñar en la impaciencia,
si al cielo pides clemencia
quizás llegue ruido y viento.
.
Es pedir por el hambriento
y palpar la indiferencia,
si pides con insistencia
tu amargura ya la siento.
.
Si pedir no cuesta nada
y recibes lo contrario
es dolor innecesario.
.
O mejor una callada
y aceptar nuestro destino
aunque fuera tan dañino.

Abriendo camino

Siembro mis dudas al inicio,
arrancar es lo que cuesta
y el comienzo es mi respuesta
en la senda que acaricio.
.
Siguiendo el viejo camino
dejo mis huellas marcadas
con rastro de otras pisadas
que te llevan al destino.
.
Avanzando en la prudencia
y abriendo camino nuevo
deseos conmigo llevo
persiguiendo una vivencia.
.
Buscando donde crecer
es caudal cualquier instante,
como el simple dibujante
que pinta y quiere nacer.

Las lágrimas de tus ojos

Una lágrima no cesa
si el motivo es por traición,
si apuñalan la bondad
es gotera que hace mar.
.
En el brillo de unos ojos
dulces lágrimas asoman,
expresan una emoción
en momento inolvidable.
.
Muy sentidas son las lágrimas
bañadas en el dolor,
es la vida que se pierde
al llegar la oscura muerte.
.
Con su luz tan apagada
por la triste soledad,
la falta de unos abrazos
que tanto hacen de llorar.
.
Las lágrimas que derramo
son tan mías y tan justas
que al llorar, dolor me causa
si es pena lo que me embarga.
.
Cuando se llora despierto
en los sueños se recalca,
ansiando felicidad
tan feliz de madrugada.

Pinceladas de humor con Isla?(Viernes irreverente)

Que sería de la vida
sin la chispa del humor,
que llenando de sabor
con una justa medida,
del corazón es motor.
Con pequeña pincelada
o con alegre porción,
el humor es bendición
y a cualquiera nos agrada
pulsar tan dulce botón.
***
Ese fuego que me quema
y hace mi abdomen arder,
es producto de una crema
para panza recoger
y figura mantener.
Quiero una salud de hierro
el coraje de un guerrero,
la edad de grandes tortugas
y un milagro tan certero
como la crema antiarrugas.
***
Si cada vez que yo canto
todos los males espanto,
preocupa que mi voz
lo que les produce es llanto,
como un aullido feroz.
Si es placentero cantar
molesto es un tomatazo,
¡como duele tal rechazo!
Mejor dormir o callar
o aclararme en un duchazo.
***

Si tu amiga en una cita
te ofrece té de canela,
está buscando candela
y un poco de dinamita,
para encender esa vela.
Con hermosas intenciones
armar su cañon quería
por diferentes cuestiones,
la canela le valdría
para evitar decepciones.
***
Después de tan agradable,
experiencia haciendo dueto,
quedará pendiente un reto,
que puede ser negociable
hacer un trío o cuarteto.
Una sonrisa es diamante
con sencillos beneficios,
actúa como calmante
y enloquece tu semblante
ignorando los prejuicios.

El dolor de los animales

La furia es la bandera del que goza,
rehén del mal, tan cruel y despiadado,
vertiendo su coraje, almas destroza,
sus ojos sin amor, de odio bañado.
.
En un mundo doliente que solloza,
culpable es el injusto tan malvado,
las garras del nefasto que tortura
y con rabia demuestra su soltura.
.
Los cantos del dolor en cuerpo herido
y el llanto que sus almas lo padecen,
miradas de terror en su gemido
y el trato con humanos aborrecen.
.
El beso en la agonía del vencido,
un toque de maldad que no merecen.
.
Vivir sin la tortura ni el maltrato
ni al perro, ni al borrico, ni a mi gato.

Un toque de felicidad, con Isla ?

La alegría es pura magia
sacada de una chistera,
del infeliz es barrera
y tan pronto se contagia
con sonrisas que genera.
.
Ser feliz es la elección
de disfrutar día a día,
el motivo y la razón
para buscar la alegría
que alimenta el corazón.
.

Un lenguaje sin igual
que todo el mundo comprende;
la felicidad, se entiende,
no requiere de manual
y con luz propia se enciende.
.
Presente en cada detalle
sea muy grande o pequeño,
donde el gesto sea dueño
y con gratitud estalle,
dando el valor del empeño.
.
Soy feliz porque lo quiero,
ser infeliz no quisiera,
la alegría es mi bandera.
Por una sonrisa muero
sin que a nadie esto le hiera.
.
En disfrutar los aromas
el del café en la mañana,

al correr a la ventana
a ver la lluvia te asomas
con la fragancia que emana.
.
La razón de mi alegría
es la paz de mi momento,
desdichado no me siento
y con tanta fantasía
a los fantasmas ahuyento.
.
El amor por las mascotas
disfrutar su compañía,
cuando cabecitas frotas
es sentir esa alegría,
ese jugar con pelotas.
.
Buscar la felicidad
es un canto a la esperanza
inclinando la balanza,
con receta de bondad
es vencer a la añoranza.

El calor por los abrazos
que brindan seguridad
para afianzar esos lazos
de verdadera amistad
cuando el alma está en pedazos.

Cuando estás en el mercado

¿Estás en el mercado?
Pechito para fuera
barriga para dentro,
date un corte de pelo
y mucho fijador.

Cuatro duchas al día
por limpio y aseado,
un frasco de colonia
y más desodorante,
con un buen afeitado
dejas tu cara suave.
.
La ropa bien planchada,
que des buena impresión,
un rato de gimnasio
y quítate unos kilos.
.
Recuerda mi consejo;
pechito para fuera
barriga para dentro.
.
No te hagas ilusiones
que no son matemáticas
ni juegos de palabras,
tendrás que seducir
si quieres conquistar
a tu media naranja.

Expulsión del hogar (soneto)

Es la edad cuando influye en la sentencia
o tal vez, la ocasión para el olvido,
sentir la soledad fuera del nido
y apreciar con sus ojos la indecencia.

Es traición cuya herida se silencia
con dulzura y afecto desteñido,
sin querer un abrazo mal fingido
y empujado a tan fría residencia.

Con cariño y ternura convivieron
y ese amor que brotaba hasta el presente
es resuelto entre malas intenciones.

Unos padres que todo lo ofrecieron
es dejarlos que sientan lentamente
o engañarlos con falsos apretones.

No existe mejor tesoro

La furia me invade cayendo en la cuenta,
no quiero dinero ni el último beso,
salud que no falte ni ahora ni nunca,
sin duda lo pido gritando a los cielos,
buscando respuesta, silencio me llega,
alegre estaría si sana el enfermo.

Salud es tesoro, pues nadie lo duda,
con lindos compases
marchamos muy frescos,
y el ojo le echamos a nuestro contorno
queriendo saber si existen tormentos
que causen tristeza
venida a deshora,
rogando al de arriba que olvide su juego.

Con dulce jugada poderle meter
un gol a la vida, chutando sin miedo,
que fácil sería, sentir la esperanza
con brisa tan suave
que traiga lo bueno.
¿El tiempo flaquea o somos nosotros?
Que gire la rueda y todos expuestos.

No somos perfectos (soneto)

Nadie será perfecto aunque lo quiera
ni teniendo brillante perspectiva,
a cualquiera la idea le motiva
pues corrigen su vida a la carrera.

No alcanzar lo imposible desespera
y con resignación tragan saliva,
mejorando de forma constructiva
con trabajo y constancia por bandera.

Humanos tan perfectos que parecen
entre claros y oscuros van creciendo,
guardando compostura permanecen.

Cada cual en su nido va escogiendo
y con buenas razones obedecen,
quien busca perfección... Se va curtiendo.

A mi corazón ?? (Tercetos Bou)

Lo siento tan mío que juro quererlo,
latidos que nacen y vida regalan,
mi pecho golpean de forma muy clara.

Si verlo es difícil, sentirlo un placer,
silencios me brinda si nadie lo ataca
latiendo despacio, la paz es ganada.

Robar corazones con torsos desnudos,
devuelto en pedazos por ciega batalla
que deja en cenizas
cualquier esperanza.

Dolor que me llega directo a mi pecho,
certeras las flechas adentro se clavan
abriendo una herida muy llena de llagas.

Que nadie encarcele ningún sentimiento,
latiendo con fuerza
escucha palabras
y siente lo dicho tan dentro del alma.

La vida con luz y aromas (Estrofa Julia)

Es cada instante
breve relato de algo muy nuevo,
siendo el causante,
la simple vida llena de enredos
y muy farsante.
.
Crecer pretendo, yendo despacio
y sin premura,
sentir el mundo, sin golpes bajos
en mi armadura,
a ritmo lento lo voy contando.
.
Simples vivencias buscan caminos
con luz y aromas;
dulces placeres y ricos vinos
que tanto aportan,
buscar lo bello, sin adivinos.
.
La vida pasa,
nerviosa y nueva, muere molida
y desgastada,
tan pronto calla con su partida,
volviendo al alba.

Las cosas del ayer (Soneto)

Lugares que no mueren ni marchitan,
montón de sensaciones lo vivido,
aquello que en la mente no descuido
con bellos sentimientos resucitan.

Reflejos del pasado me visitan
queriendo en noche oscura lo prohibido,
palabras que mostraron su quejido
con ecos de otros tiempos que deleitan.

Discurso que viví de otra manera
lo tengo custodiado en sueño eterno,
orgullo de mi patria verdadera.

Guardián de una memoria que encuaderno,
memoria que se presta por bandera,
recuerdos del ayer, con toque a tierno.

La palabra

Las palabras esparcidas,
se unen en simples cadenas
entre letras muy dormidas,
sin alegrías ni penas,
eternamente yacidas.

Son palabras que no quieren
la fiereza del momento,
dando paz con argumento
a sentencias que nos hieren
y producen descontento.

La calidez de un mensaje
que se ofrece puro y llano
con ausencia de trucaje,
es melodía de piano
con dulzura en su lenguaje.

Con miradas se procura
que enloquezcan los sentidos,
con palabras sin censura
es ardiente su lectura
y acelera los latidos.

En palabras nos transmiten
pensamientos que no callan,
no queremos que nos griten
con refriegas que se encallan
y tantas veces repiten.

La palabra no se agota
ni se presta a quedar muda,
siempre va dando la nota

y ante el mundo se desnuda
con alguna palabrota.

Placer que se imagina (Soneto)

Disfrutar del amor es cosa fina
con escenas muy llenas de hermosura,
entre guiños besar un alma pura
y en el juego... Placer que se imagina.

Su belleza es caudal de luz divina
con esencia muy llena de blancura
y en mi oído disfruto esa lectura,
con suspiros de gracia femenina.

Es su rostro una flor de lindo cuento
que perfuma deseos encontrados
con flechazos y algún atrevimiento.

No quisiera caminos separados
ni miradas que anuncien un tormento,
por amor celestial, quedar cegados.

Camino de un precipicio

De límites carecemos
manejando tantos hilos,
infinitas sensaciones
muy deprisa las sentimos,
sin apenas detenernos
ni siquiera para un guiño,
un reloj cascado y viejo
nos marca su tiempo a gritos,
hay que correr y volar,
hasta el fin de algún destino.
Nos perdemos los detalles:
colores, la luz y el brillo
de aquello que nos rodea;
el saludo de un amigo
que ignoramos con las prisas,
entre cruces de caminos
con miradas que están ciegas.
De la calma y la paz huimos,
envueltos en mil tareas
y con el sueño perdido
en este mundo agitado
de sobresaltos y avisos,
vamos tan acelerados
sin nunca pedir auxilio,
que tarde o temprano iremos
camino de un precipicio.

Visto y no visto

¡Devórame!, sugirió él a ella,
¡espera sentado!, respondió ella a él.
Fin

Los prejuicios

Su mirada desprendía
el recelo que ocultaba,
laberintos de prejuicios
perdidos dentro de su alma.
En su escudo infranqueable
permanecía abrigada;
sentenciar no pretendía
pero sí mostrar sus cartas
con barrera de por medio
por su falta de confianza.
Muy ligera obedecía
a sus formas tan ingratas,
con personas, ante todo,
y cada cual de su casa.
Los prejuicios causan dan?os
con etiquetas tan falsas,
quien nos tacha sin motivo
de su falsedad no escapa.

Ni yo mismo lo sé

No logro comprender,
si soy el mismo o algo habrá cambiado,
si de verdad existo
o soy alguien muy diferente
de aquel que conocí.
Observo mi interior
donde flotan pensamientos
con recuerdos imborrables
que atestiguan mi pasado.
Tantos cambios de parecer
que en la vida se producen
me hacen recapacitar
y así lo creo yo,
las olas del mar
serán siempre igual,
pero las personas
cambiamos constantemente,
como un ave en su vuelo.
Ojeando mi pasado me pregunto;
¿seré yo o seré otro?,
ni yo mismo lo sé,
recetas de otros tiempos ya no existen
o quedaron marchitadas
en un cuerpo irreconocible.

Romance del amor

No me traigas un disgusto
ni en tu rostro lo dibujes
con mirada tan serena,
¿qué será lo que confundes,
sin temor a equivocarte?,
a mi suerte me conduces
entre pausas y suspiros.
Miedos y temores fluyen
en segundos... que son años;
no hables, no calles, no busques,
pero dime lo que piensas
aunque dentro de ti dudes.
Arrancarte lo quisiera
palabras que no me asusten
ni martillen la razón
con verdades que acentúen
aquello que te contaron
las malas lenguas sin luces.
No es culpable tu inocencia
si es regada con embustes
que aguardan para el momento
del disgusto que me causes.

Trompetas que gritan (Soneto alejandrino)

Silencios que apreciamos sin ruidos tan furiosos
que alarman nuestra paz en mente tan serena,
espanto de sonidos se vuelcan en la escena
de un mundo que se rinde a tantos bulliciosos.
Furor desenfrenado por turba de graciosos
que dañan al oído con gritos en cadena,
sonido maltratado; en tierra y cielo truena,
sonando a cañonazo al gusto de ruidosos.
Poder de un griterío con ruidos sin censura,
orejas sin defensa, su guerra la padecen
con tantos campanazos sin pizca de dulzura.
La paz de un buen silencio,oídos que se ofrecen,
estelas melodiosas despachan su hermosura
con gusto en su templanza, sentidos lo agradecen.

Un beso a cuentagotas

Un beso a cuentagotas
frena su hermosura,
mejor tu manantial
tan lleno de frescura,
no reposes sentimientos
que apaguen mis deseos,
quiero tantos,
como quieras darme
y adornarlos entre miradas
que desnuden sin herir.
Lo pido sin demora
y así te lo transmito:
gozaré en mis adentros
el fuego que me brindes
a través de tus labios,
soñando en cada beso
con juegos de solo dos
y jurare? con silencios...
Unión sin remordimientos.

Las ruinas de un hogar

Lentamente en su desgaste
va sufriendo su derrota
en amarga decadencia
poco a poco se transforma,
tan hermosa y carcomida
para el mundo ya no consta,
igual que una calavera
que al tiempo se desmorona.
Entre maleza adormece
con fantasmas que trasnochan
y misterios inquietantes
de una casa sin custodia.
Dormida quedó en el tiempo
y entre ruinas se deshoja,
resistencia ya no ofrece
un hogar con tristes notas.
Moradores que se fueron
de una forma misteriosa
para nunca más volver
a una casa que incomoda.

Léanme cuando quieran

Viejos libros de adorno y olvidados,
en repisas aguardan su lectura,
de polvo muy antiguo están bañados
y en fría sala, muestran su andadura.
Mirada inagotable;
frente a muros de libros obsoletos
con extraña belleza incontestable,
esconden en sus letras mil secretos
de aquellos escritores bendecidos
que dieron con sus plumas prodigiosas
en libros tan odiados o queridos,
reflejos de escrituras muy valiosas.
¡Léanme cuando quieran
y escojan la lectura que prefieran!

Mercadillo de poetas (Soneto)

Tenderetes con versos que se ofrecen
al paso de unos ojos expectantes,
poetas con sus letras tan flamantes
de buena poesía se abastecen.
En este mercadillo todos crecen
y aprenden a sentir los debutantes
con rica mercancía en los estantes
de versos en su jugo que apetecen.
Ni trueques, ni comprar con oro y plata,
regalan a tu vista una lectura
buscando una emoción hermosa y grata.
Sentir la libertad en la escritura
y en este mercadillo se constata
la buena sintonía que perdura.

Pasado, presente y ¿ ?

Un mundo lleno de huellas
dejadas para la historia,
de una forma meritoria
por personas que brillaron.
Con balcón hacia el pasado
se contemplan recorridos,
hermosamente pulidos
para siempre lo dejaron.
Señales que nos indican
que estamos en el presente,
el pasado es nuestro puente
pues tendremos nuevos vientos.
Sin dormirnos en placeres
que susurren al destino,
tan incierto lo imagino
si obviamos nuestros cimientos.
Soñamos con el futuro
y pecamos de impacientes,
preguntamos tan sonrientes
a una bola de cristal.
Inquietudes que tenemos
entre dudas muy torcidas,
con preguntas atrevidas
y sin respuesta final.

Conciencia tranquila (Soneto)

Sin tropiezos que nublen la conciencia
ni desgarros que hieran la cordura,
con la mente sin huellas de amargura,
nacerán intenciones sin dolencia.
Pensamientos muy llenos de inocencia
que transmiten al mundo la dulzura,
sin maldades que manchen su blancura
ni lanzando mil flechas sin decencia.
Regalarle a la vida ricas mieles
con sonrisas que inviten a un abrazo
en la paz de los buenos sentimientos.
Un retrato nacido entre pinceles,
ofreciendo sin miedo este brochazo;
la conciencia tranquila... sin tormentos.

Poder y riqueza (Silva arromanzadas)

Riquezas a granel
empujan nuestro mundo al egoísmo
por tantos poderosos que sonríen
a todo lo prohibido.
Tesoros que hipnotizan
y matan de placer a los sentidos
con tanto despilfarro y desenfreno
y vidas de caprichos.
En la muerte no piensan
ni perdonan un trago de buen vino,
soñarán en fortunas y banquetes
amarrando sus hilos.
El hombre y su poder;
aplastan al humilde en sus dominios
y al pobre que protesta es fulminado
con un hermoso edicto.

Son mis formas (Zéjel)

Con deseos y miradas
son mis formas descaradas.
Pensando en ti lo imagino
y en tu presencia defino
ese beso repentino,
sin torpezas ni bobadas.
Con deseos y miradas
son mis formas descaradas.
No le niegues el amor
a este humilde embajador
que solo trae dulzor
y palabras acertadas.
Con deseos y miradas
son mis formas descaradas.
En tus brazos soy creyente,
mi corazón nunca miente,
le gusta ser envolvente
y con las ansias calmadas.
Con deseos y miradas
son mis formas descaradas.

Pensamientos que nacen (Soneto)

Pensamientos que nacen silenciados
y con rabia simulan obediencia,
es temor a furiosos sin decencia
que someten al débil con dictados.
Por hablar con verdades ser callados
o sufrir las mentiras con paciencia,
el silencio es la triste consecuencia
de los miedos en labios censurados.
Recitarle a un oído sensaciones
y abrazar la belleza que se ofrece
sin los ruidos que causan confusión.
La palabra que fluye sin cesiones
con firmeza y razones resplandece
ofreciendo al que grita comprensión.

Suplicando el karma

Sentir con alegría
momentos deseados
en su cara bonita.
Hastiada en el reposo
espera con paciencia
de los demás, sus lloros.
Desprende una mirada
oscura y maliciosa
rogando un dulce karma.
Se impregna de amargura
con lágrimas que caen,
esclava de la furia.
En días de lamentos
disfruta lo indecible
con los males ajenos.
Sus nervios enloquecen
a carcajada fresca
rechinando los dientes.
¡Qué clase de verdades
tendrán estas personas
que viven sus refriegas
sin miedos en las formas!

Normal o perfecto (Octava Real)

Buscar la imperfección en la constancia
queriendo ser normal en ese espejo
sin tantos esplendores ni prestancia.
Crecer en la humildad del buen consejo
con buen aprendizaje en abundancia,
saberlo gestionar hasta ser viejo
huyendo del perfecto tan hortera
que juzga al imperfecto sin bandera.

Que hable el corazón (Soneto agudo)

Latidos que transmiten su ternura
feliz el corazón con el instante,
irradia la emoción tan excitante
y al gusto se alimenta en el amor.

Palabras que desean su estrategia
se ocultan en suspiros desatados,
alegre sensación de enamorados
que gozan en la calma sin rubor.

Tocar el corazón con un Te Quiero
callando dulce voz tan elocuente
con besos que planean seducir.

Vibrar con un lenguaje muy certero
que llena de placer a quien lo siente
y arrastra corazones sin fundir.

Soñador amanecía (Villanela)

Sin esperanza vivía
en la súplica constante,
con lágrimas la sentía.

Me llenaba y la quería
de manera apasionante,
sin esperanza vivía.

Soñador amanecía
entre el silencio reinante,
con lágrimas la sentía.

La mirada era muy fría
y se mostraba distante,
sin esperanza vivía.

Al recordarla temía
a ese miedo dominante,
con lágrimas la sentía.

Su verdad no comprendía
o tal vez algún amante...
Sin esperanza vivía,
con lágrimas la sentía.

Amanecer es vida

Con frescor de la mañana
afrontar un nuevo día
en un claro amanecer
que regala luz y vida.
Disfrutando del momento
me contenta su sonrisa
y feliz me quiero yo
en un despertar sin prisas,
la contemplo y no lo evito
y entre abrazos se adivina
que a mi bella la deseo,
levantarse tan bonita
es flor tan fresca y hermosa.
Cargados de nuestra chispa
elegimos nuestros sueños
que tan pronto se divisan
iniciando la mañana.
Del mundo, solo conquistas,
del día quiero su luz
y de ella... que siempre exista.

Final inesperado (Rondel)

Inesperado final
de un trayecto que termina
y en mi rostro se adivina
un silencio sepulcral.

Es vivencia muy real
con su foto en la vitrina,
inesperado final
de un trayecto que termina.

Un amor que es desigual
al tiempo se ofrece en ruina
sintiendo tras bambalina
la soledad abismal,
inesperado final.

Un mundo de granujas (Soneto octonario)

Un enjambre de agresores muy felices se imaginan
en un mundo sin complejos donde reinan sus acciones,
rateros a media noche te funden con apretones
y pícaros del montón que al inocente fulminan.

Con silbido en las orejas, su estrategia la originan
los canallas que pululan en sutiles distracciones
engañando sin piedad por esquinas o rincones,
tratarán al despistado con el arte que dominan.

Repertorio de tramposos que derraman su dulzura
con escritos deslumbrantes de metal y cableado.
¡Picaresca artificial... que mi abuelo no lo vea!

Sin robar al que camina pues carece de armadura;
por un mundo sin engaños del perverso chamuscado,
sin el miedo a delincuentes, día y noche se desea.

Un paso al frente

Asomarme al abismo sin pavor
sintiendo la extensión del infinito
con vientos que se muestran muy feroces
y rayos que atraviesan lo descrito.

Observo el panorama con recelo,
lanzándome al abismo con un grito,
un paso al frente, lleno de esperanza
y toda la destreza que acredito.

Dar pasos de coraje en esta vida
con toda la firmeza lo transmito
y ofrezco decisión con valentía
fijando la pisada derechito.

Sembrador del bien (Alejandrinos blancos)

Miradas transparentes tendrán esas personas
que buscan la concordia sintiendo la esperanza,
semillas de la paz que esparcen con sus manos
y vuelan por el mundo buscando solo amor.

Semillas que algún día, sus frutos lo darán;
las buenas intenciones se aplauden sin aviso
y espantan la fiereza de alguna sinrazón
que busca desnudar, la paz de blanco rostro.

Que brote en cualquier huerto un tallo por la vida
y puedan presumir de recto crecimiento,
regar con alegría el dulce porvenir
y ser en esa tierra... perfectos en concordia.

¿Será cierto o falso? (Liras)

Admiro a tantos sabios
que buscan sin dudar la transparencia,
palabras sin atajos
que siempre son sinceras
y lucen sus verdades como ciertas.

Reniego del farsante
y juro no probar su medicina;
aun siendo interesante
con magia de la China
y alguna triquiñuela de propina.

Quien miente es prisionero
de aquellas falsedades que se arrojen
en base a sus enredos,
testigo sus barrotes
que encierran sus mentiras a montones.

Elegante y hermosa,
con firmeza se muestra por costumbre,
de engaños sale airosa
y su lugar la cumbre.
¡Que grande es la verdad con certidumbre!

Marear la perdiz

Por el bien de la humanidad
es mejor no discutir
de aquello que no se entiende
y menos aún, dar consejos
de niño viejo,
hay que escuchar y aprender
las lecciones de la vida
y con el tiempo... poder opinar
sobre todo lo aprendido,
si este caso no se diera...,
habría que cerrar la boquita
y no marear la perdiz.

Testigo de una muerte (Halloween ?)

Inquietante ese lamento
en la noche más oscura,
con la niebla en la espesura,
es un crimen muy sangriento.

Una escena que he vivido;
soy testigo de una muerte
y escapar será mi suerte,
en segundos lo decido.

La sangre como trofeo
de una fiera con puñal
y de aspecto fantasmal,
huir es lo que yo deseo.

Refugiado en mi escondite
habré de tener paciencia
y pedir por Dios clemencia
si conmigo lo repite.

Oigo crujir la maleza;
un monstruo quiere mi vida,
seré yo quien lo decida
huyendo con ligereza.

Silencios que gritan

Las palabras provocan situaciones
de pura dinamita,
el silencio es la pausa necesaria
que a veces se precisa;
es un lenguaje exento de palabras
y calma contenida,
aunque tensas miradas que no callan,
son silencios que gritan.

Pintemos nuestras vidas ???

Colores tan diversos
se ofrecen con encanto a nuestra vista,
testigo nuestros ojos
a tanto colorido que es la vida.
El cielo se presenta
hermoso y azulado todo el día
o nubes con sus grises,
el verde se describe en la colina
con luz de la mañana,
piropos hacia el rosa se adivinan,
color con su dulzura,
en blanco está la mente que no brilla
y negro el porvenir,
el rojo con su brillo que encandila
en noches de placer;
son simples pinceladas que se explican.

Que nadie se permita, de verlo todo gris,
colores agradables que dan más alegría.
Pintemos nuestras vidas sin sombras que añadir,
elige tu color y agrégale tu firma.

Se fue

No transites por tempestades
ni quieras ser la fiera
que jamás en tu vida fuiste,
con palabras tan necias
tu hermosura se desvanece.
¿Que esconde esa mirada,
quizás la rabia en tus adentros?
¡Solo tú lo sabrás!
Torpemente te perjudicas
y allá en tu corazón
con fuego en su interior lo intuyo;
al ver tu despedida.
Cómo ya dije un cierto día,
los silencios que gritan
resuenan detrás de la puerta
anunciando un adiós.

Un sinfín de intenciones

La belleza de un paisaje
o un bebé recién nacido,
de un corazón malherido
o merecido homenaje.
El amor solo se invita;
un profundo pensamiento,
expresarse con un cuento
o el cuadro que nos transmita.
Indirectas camufladas
para algún destinatario
en la lista del muestrario
de las personas espiadas.
Diferentes situaciones
darán pie para un escrito
y saldrá bien calentito
con un sinfín de intenciones.

Un vistazo al exterior

Aquello que ven mis ojos
es belleza sin igual,
a nada de lo soñado
es inútil comparar.
A mis pies los tengo ahora,
la inmensidad de los cielos,
contemplar la tierra mía
no son otros mis deseos.
Insignificantes somos
con el mundo entre mis manos,
no parece que haya nadie
aunque sea tan extraño.
Maldiciones no quisiera
de regreso con mi nave,
explotar ni lo imagino
ni para siempre quedarme.
Respirar el aire fresco,
sentir el calor humano,
disfrutar de una manzana
y agarrar un buen abrazo.

Mis gorriones

Han llegado los gorriones
que emigran todos los años,
siempre llegan en otoño
y lo anuncian con sus cantos.
Me causan felicidad,
deseo verlos a diario,
en la ocasión de un café
agradable es contemplarlos.
En mi ventana ellos pian
y dan señal muy temprano,
parecen amigos míos,
sin duda alguna lo aplaudo.
No se asustan ni un momento
cuando ofrezco pan del blando,
un poco de arroz y alpiste
y sin duda... me los gano.
Del humano compasión
van los pájaros buscando,
es fácil de comprender
que ellos mismos atan cabos.

Secretos en la pareja (Soneto con estrambote)

Parejas que conviven de por vida
y esconden los secretos más corrientes
por hechos que no quieren confidentes
o quizás una etapa ya vencida.
¿Que secretos ocultan esos ojos?
A deshora revuelan tantas cosas
que pueden ser del todo misteriosas;
deseos muy profundos con cerrojos.
Eterna relación llena de retos,
personas que silencian sus batallas
con pasos muy certeros y sin ruidos.
Mirarse cara a cara sin aprietos
derribando sin miedo las murallas;
y no parecer... dos desconocidos.
Hasta la muerte unidos,
si en una relación nada flaquea
el respeto y confianza se desea.

Otro año nacerá (Soneto inglés)

Recordar las historias que he vivido
en un año cargado de emociones,
defensor de mis metas lo habré sido;
que lo juzgue la vida con razones.
Expectante a los giros del momento
con lecciones que van dejando estelas,
aportando mi luz así lo siento
sin obviar resplandor de tantas velas.
Silenciar las escenas más ruidosas
y olvidar viejos cuentos en mi mente,
solo quiero alegrías contagiosas
que delaten sonrisas del presente.
Nacerá la esperanza que añoramos
en el año que empieza... ya lo hablamos.

Si nadie lo desdibuja

Todo se va con su luz
o de materia confusa
porque llegar, ya llegó.
Va marchándose la **burla**
con la risa contenida
y de tonterías muchas.
De **tristezas** os lo cuento
porque en lloros se camufla
y entre lágrimas se marcha.
Se palpa la **calentura**
y largarse no lo quiere
ni se asusta con las curvas.
Para un semblante apagado
la **alegría** no se arruga,
siempre será bienvenida.
La **soledad** siempre asusta
pues con ella al infinito
y que allí sola se aburra.
Los **miedos** quieren al débil
y preguntan por sus culpas,
eso es leña para el fuego.
De lo bueno se nos cubra
de los pies a la cabeza
con remedios que se ajustan
a todo lo que florece
si nadie lo desdibuja.

La amistad verdadera (Soneto)

La amistad que se cuida nunca muere
y siempre por los años impoluta,
regalo que en la vida se disfruta,
amor por los amigos se requiere.

Abrazo muy sincero es lo que importa,
razón de comprender fuerte amistad
con personas inmensas en bondad
a cualquiera le agrada y reconforta.

En respuesta que guste por sincera
al amigo le ofrezco yo la mano
en ocasión sensible o de tormento.

Esa unión que yo pongo por bandera
hermosa relación de alguien cercano;
la amistad sin fisuras no es un cuento.

Desde abajo te observo

Es difícil volar con humildad
sintiendo la grandeza en las alturas,
con engaños desprecian la bondad
y ofrecen al de abajo sus facturas.

Al pobre castigarlo sin piedad,
cual noble corazón sin armaduras,
el dinero y poder da mucho el cante;
volar alto, no siempre es lo importante.

La chismosa de su barrio

Así es ella
y así será.

No quiere que la oigan
contando intimidades
vulgares o corrientes de su vida.

Alimenta su inquietud
preguntando a los demás,
su manera de ser es tan curiosa
que desnuda a placer al más pintado,
la vida del vecino es su obsesión.

Va sacando información
con táctica muy sutil
o preguntas que incomodan;
no es detective,
ni vecina ejemplar;
más bien es, la chismosa de su barrio.

Que nadie le pregunte por su vida
que su intimidad... reza por sagrada.

Así es ella
y así será.

Vendrán días peores

Vendrán días peores,
en su lecho de muerte lo anunciaba
justo antes de morir;
hundido en el colchón de vieja cama
a pensar puso a todos.

Y al tiempo que doblaban las campanas
anunciando una muerte
por alguien que descansa
de una vida de excesos
y deudas a porrillo muy calladas,
desde aquel mismo instante
sus trampas heredaban
aquellos familiares inocentes
que rezaban por su alma.

Allá en el camposanto
con enfado visible en esas caras,
pusieron en su lápida un detalle
con bonitas palabras
y sentido epitafio en su recuerdo:
¿Tus deudas, quien las paga?

La complicidad por bandera

Me parece tan curioso
el día de los enamorados;
existen al cabo del año
infinitos días con sus noches para expresar abiertamente
cuantos sentimientos se ofrezcan.

Tardes hermosas o mañanas florecidas,
un día de otoño o tal vez de invierno,
de testigo una chimenea: un café, una sonrisa...

Diferentes motivos que inciten
al amor más placentero,
momentos propicios
que inunden dos corazones
de una sensación inolvidable.

La huella del amor es eterna
en una relación que se atiene
a la complicidad por bandera.

Valorarse a uno mismo

Valorarse a uno mismo
sin miedo a navegar en mar abierto,
resulta muy sencillo;
nunca olvido que tengo mis defectos
y con esa visión
a la vida le planto mi valor.

Hay luz dentro de mí
y decido mis pasos sin temores,
alumbro mi sentir
con valores maternos desde joven
y alegre llevo siempre
esa luz tan adentro que se siente.

Queriéndome yo tanto
desfilo sin complejos por el mundo,
con un cierto descaro
diseño mi estrategia y lo disfruto,
aún teniendo dudas
remaré sin parar... con sol o bruma.

Silenciosa armonía ??

Hay mujeres tan perfectas
que les cruje su interior
de tanta falsedad
y hacen oídos sordos
a su vida peculiar,
imaginan su mundo
de seda y algodón
o vaya usted a saber.

Mujeres fascinantes
de rostro sin igual,
maquillan su exterior
y lucen su glamour,
encienden las miradas
y nadie entiende nada.

Contemplando tal belleza
adorarlas es lo justo
y desearlas que es un gusto;
morir por ellas babeando
al caer en el hechizo,
pero son de mentira,
de un papel mojado,
es todo superficial
pero lloran si es preciso.

Descansando en la noche
se ausentan con sigilo
de su mundo irreal
y duermen como personas
a pata suelta sin pudor
y algún pedo que se escapa
de lo más real.

Silenciosa armonía
dedicada a sus admiradores
con todo su glamour.

Querer o ser querido

Si no me quiere, que no me quiera
pero yo querré hasta el fin de mis días;
a quien quiera o no quiera
es cosa mía.

El sentimiento es libre y cabalga
sin censura; bravo, honesto y sin miedo y aunque parezca invisible, a veces saborea las mieles más dulces.

Querer a quien se quiera
provoca suspicacia
y al amor descoloca
soñando con querer o también que te quieran.

Es dura condena no saber si alguien te quiere o no te quiere,
y si te quieren, hay que dar un paso al frente y que sea lo que Dios quiera.

Querer o ser querido... habrá que averiguarlo.
¡Vaya lío!

La belleza interior (Soneto)

Aprecio el interior de una persona
con noble condición de pensamiento,
sentir un corazón feliz y atento
es la paz que transmite y emociona.

¿Acaso la guapura es cosa buena,
si viene despojada de razones?
La belleza provoca tentaciones
y lo falso reluce en esa escena.

Personas que nos venden su hermosura,
un arma que hipnotiza y nos derrite
y engaña poco a poco con dulzura.

Quien tenga corazón se felicite,
amar nuestro interior es cosa pura;
brillar en la bondad que se transmite.

Olvidarla es lo que quiero

Era un hilo muy sensible
y ella sola lo embistió
con un fin incomprensible.

A pesar de su mirada
con lágrimas del ayer,
de mí quedó distanciada.

Los sentimientos se mudan
al compás de nuestra vida
y jamás se reanudan.

La confusión me arrincona
con lo amargo del destino
y el sentir en mi persona.

Mi deber es muy sincero
y lo pienso en soledad,
olvidarla es lo que quiero.

Somos irremplazables

Somos irremplazables,
poderosos habremos de ser
y siempre lo decimos
o a mí me lo parece,
pero llega un don nadie
con su barco de una vela
y dos remos carcomidos;
su estrategia no es muy fina
y nos desplaza a porrazos
y del radar desaparecemos.
Ya somos humo.

Tienen su encanto (Rondel)

Lindos colores regalan
esas flores con su encanto,
van naciendo muy despacio
y enamoran con su gracia.

Son silvestres pero agradan
floreciendo en nuestros campos,
lindos colores regalan
esas flores con su encanto.

Azules, rojas o blancas
asoman a nuestro paso
en caminos adornados
con flores que nunca faltan.
¡Lindos colores regalan!

Todos tenemos la razón

No es fácil de explicar nuestras razones
ni existe la verdad más absoluta,
quien tenga la razón nada confusa
sin miedo aportará sus buenos golpes.

Las verdades que nacen no sé dónde
ofrecen perspectivas en la bruma,
maneras de pensar con tantas dudas
obliga a razonar cualquier enfoque.

Discutir sobre el tema que se quiera
con respuesta muy clara y sustancial;
opinar con sentido nada cuesta.

Comprender de la vida es ser capaz
de lucirse en el mundo con cabeza.
Quien tenga la razón... suya será.

Yo diría que sí

¿Existen los demonios?
Yo diría que sí,
van dejando huellas
con otras vestimentas,
ni de rojo ni con cuernos,
existen a su manera
y observan con inquietud
y esperan la ocasión
para quebrar nuestra paz.
Existen los demonios.

Atravesar tempestades

El amor todo lo puede,
inquebrantable es su entrega,
esa unión no admite brechas
ni aunque el mal así lo acuerde.
Es el fuego con su efecto
cuya llama ha de existir,
mas nunca tendrá su fin
con abrazos en el tiempo.
Atravesar tempestades
sin soltarse de la mano,
con el amor de regalo,
jamás querrán separarse.

Las tempestades asustan,
golpean y duelen mucho.
Pero si marcas el rumbo,
aun en tempestad, triunfas.

El aprendiz

El aprendiz bien lo sabrá
que todo será muy difícil
si quiere avanzar sin partirse.
Equivocarse sin temor
son las verdades de un comienzo
si va cuesta arriba y sin luces.
No hay que sembrar nada a las prisas
que la impaciencia nunca es buena
ni podrá ajustarse al asunto.
El principio siempre es ruidoso
pero no faltarán consejos
de buenos maestros y sabios.
Espinas, desiertos y baches
encontrará cada mañana
el aprendiz en solitario.

Momentos de silencio

Perturbar mi paz
es motivo de disgusto
y mi paciencia no aguanta
semejante atrevimiento.
Huyo del ruido
que no quiere callar
ni viendo amanecer.
La mente me lo pide
por gusto y placer:
contemplar el horizonte,
meditar en la calma,
hablarle al infinito
o dormir en silencio
plácidamente,
porque adoro mi paz
que es intocable,
ni se da ni se quita,
es sagrada y muy mía.

Adelantar acontecimientos

¿Qué pasará mañana?,
es raro no pensarlo
por múltiples razones,
obviando claramente lo presente
vamos preguntando
por tantas inquietudes que tenemos,
mañana lo que tenga que venir,
vendrá con las razones de la vida.
Los miedos nos invaden poco a poco
y hostigan nuestros sueños,
por hechos que transcurren
tan solo en nuestra mente.
Tal vez lo que pensamos nunca llegue
o tarde muchos años en llegar,
mejor el día a día
y afrontar lo que venga
sin tensión en la espera.

Nacer a diario

Justifico mis maneras
y esa forma de entender,
que en el templo de la vida
a diario quiero nacer.

Unos dicen por aquí
y otros quieren confundirme,
pero solo veo sombras
donde tengo que vestirme.

En la vida es poco a poco
dando brillo a la existencia,
quiero ver bonita luz
y sentir esa vivencia.

Mis dominios son escasos
hace un rato que nací
y me puse cuatro harapos,
nada es fácil comprendí.

Recrearse con la vida
es pensar en nuestros sueños,
respondiendo con amor
al crecer desde pequeños.

Acércate a la luz

Quien se aleje de su familia,
rehúya de las amistades,
no le dé importancia a la vida
y se aparte de todo;
le invito a salir de su oscuridad
y conversar tranquilamente
en sosegada atmósfera
y a la luz del día...
Quizás algún corazón
entre claro y oscuro,
latiría de nuevo.

Vivirán los sueños de otros

¿Dónde están los soldados?
Joviales todos ellos,
con juventud recién estrenada,
pensando en sus amores,
una vida por delante
y un mañana por vivir.

¿Dónde están sus jefes
militares y políticos?
Nunca acuden a una guerra,
dueños de su destino
vivirán los sueños de otros,
porque saben que la vida
es para vivirla y nada más.

Que importa el héroe
si solo hay muertos,
cruces olvidadas
de tanta juventud.

Somos tan diferentes

Nuestro cerebro nos domina
y adereza nuestra existencia
con decisiones que amanecen
desatadas o con esencia.

Descifrar pensamientos de un cerebro,
difícil o imposible es la misión;
secretos, estrategias o jugadas
crearán en nosotros confusión.

Vivir la vida locamente,
mostrar al otro nuestras penas,
una sonrisa que enamore
y un actor en vidas ajenas.

Somos tan diferentes las personas,
que en falsos espejismos nos cubrimos,
una función que acaba de empezar
y de repente... todos aplaudimos.

Con un adiós se despide

Los besos que me distes:
de tus labios,
de tu amor,
de tu corazón,
alojados para siempre
quedaron dentro de mí.

¿Y los besos que te di
dónde fueron a parar?
Y yo que lo pensaba
que sería para siempre.
¡Nuestro amor vida mía!

Las lágrimas derramadas
llegaron a tus pies,
mucho tiempo que ha pasado
y tus huellas aún presentes
con lágrimas muy secas,
recuerdos del ayer.

Los besos y un te quiero
muy pronto se olvidan,
si el amor en cierto día
con un adiós se despide.
Sin ti,
sin tus labios,
sin tus besos.

Hay esperanza

Las hojas que caen del árbol desnudo,
la luz que se apaga en tardes oscuras,
los cielos que lloran o dan la apariencia,
naufragios de sueños en tiempos recientes.

Es melancolía que atrás voy dejando
de historias marchitas que nada me aportan,
pero hay esperanza y día tras día
me centro en la vida que abrazo y deseo.

Yo siempre querré, llegar a mis metas
y vuelta a empezar mirando por mí.
¡Que de vueltas da... la vida por gusto!

La noria no cesa, gira que te gira
llevando esperanza al fin de este mundo
que junto a mi suerte... saldré victorioso.

A una cama cualquiera (Soneto)

Me ofreces el descanso y no lo niego
y siento que en la noche eres mi diosa,
durmiendo lo compruebo; eres valiosa,
por grata y necesaria a ti me entrego.

Desnudo me presento en este fuego
en noche que percibo cariñosa,
testigo es esta cama tan fogosa
qué atrae, me hipnotiza y me doblego.

Refugio para dos enamorados,
disfruto en este nido con pericia
y quiero nuestros cuerpos bien clavados.

Dormir o descansar es de justicia,
adoro cama mía tus cuidados
y en el sexo... a cualquiera beneficia.

Que gran paisaje

Contemplo este paisaje
único e incomparable,
belleza es lo que veo
con los ojos cerrados,
me fascina esta visión
difícil de igualar.
Transito en este día
por la senda del recuerdo,
en la mente se quedó
el relato de mi vida,
mis mejores momentos
conmigo los llevo
congelados para siempre
en escenas sin igual
que distraen a mis ojos
ahora y en silencio.
Los mejores paisajes
son recuerdos que no mueren
de todo lo vivido.

La felicidad

La felicidad más pura
es alegre y contagiosa,
como lluvia en primavera
que agrada y siempre lo borda,
tan única y transparente
que hasta en sueños coge forma.

La mostramos a los nuestros
y el corazón se alborota;
si el momento es adecuado
nuestra mente lo provoca,
regalar felicidad...
que nunca estará de sobra.

Ser feliz, que gran jugada
con momentos que se antojan
más dulce que rica miel
y el mejor de los aromas.
Es sentimiento muy loco
que a mi espíritu se acopla.

Si la mañana es radiante,
si la vida me enamora
o camino con mi luz,
regalo sonrisas y holas,
que no hay nada más bonito...
Semejante a una victoria.

Si supiera que existes

Si supiera que existes
a buscarte me iría
siguiendo tu estela
y sin miedo al fracaso.

Te imagino misteriosa,
te sueño sin conocerte,
te asomas a lo lejos
y lo doy por cierto.

Quisiera sentirte
estando conmigo,
quisiera tocarte
y comprobar lo soñado,
quisiera...
acceder a tu corazón
y leer su interior.

En este juego de sentimientos
revolotean mariposas
de bonitas como tú.

Si estás presente en este mundo
deseo saber donde estás.

Detenido en el silencio
me hipnotiza tu resplandor
y a mi corazón le gusta
el placer de lo irreal.
¿Existes?

Mis ojos me guían

Desandar el camino
no lo quiera yo,
tropezar de nuevo
sería un error,
que lindo es andar
marcando mis pasos
con sombras y nubes
o día despejado.

Mis ojos me guían,
mi cerebro analiza
y el sentido común
me habla al oído.

Pero no me fío;
si en días de lluvia
bañarse en el río
tendrá consecuencias
que nunca se buscan.

Entonces decido...
Siempre adelante
y esquivo peligros.

Me pondré un sombrero
para evitar el sol
que una quemadura
a nadie le gusta.

Lo que nos dé la gana

Nos enseñan a vivir
y aprendemos muy rápido,
lecciones a diario
de total honestidad,
sin dejar de añadir
las bofetadas de la vida,
y lo que antes era un sí
ahora es un no,
lección aprendida.

Porque somos libres,
porque somos rebeldes
y nadie nos detiene.

No tenemos solución
ni viéndolas venir,
es fácil suponer
que siempre haremos
lo que nos dé la gana.

A todo decimos que sí
y a todo decimos que no,
pero llegado el caso;
de lo hablado, ni rastro.

La hoguera (Tercetos encadenados)

Al calor de una hoguera lo deseo;
tu mirada inocente es tentación
y en noche de San Juan, todo lo creo.

El fuego y el amor, que gran fusión,
las llamas nos invitan a rozarnos
y arder en dulce hoguera es mi intención.

Quizás es el momento de abrazarnos,
sentir en este fuego mariposas,
tus ojos me lo dicen al mirarnos;
ardamos en las llamas más fogosas.

Lengua afilada

La fuerza bruta impresiona
y es causa de un cierto miedo,
al débil lo ningunea
con sus toscos aspavientos.

Aplastar a la razón
con un toque de fiereza
es licencia de un ceporro
que dialoga con la fuerza.

La palabra vale más
en lengua muy afilada,
al oponente tritura
y lo deja sin carcasa.

La palabra siempre vence
y doblega al más fornido,
una lengua bien dispuesta
a cualquiera deja frito.

Con mi sosiego ando

Con noches tropicales
en horas del verano
apago mi pensar
y duermo relajado.

Soy en cualquier instante
amigo del silencio,
tan callado y sin voz
espero mi momento.

El bullicio y la fiesta
en julio es de locura,
se agolpan los turistas
y a todos los despluman.

Un tsunami de ruido
al alba en nuestras playas,
que pasen y disfruten
locamente y con ganas.

En días de verano
el sol reparta suerte,
dormirme hasta el otoño
nada más me apetece.

Escalar lo imposible

A su encuentro me dirijo
por recóndito sendero,
con su imagen a lo lejos
voy sintiendo solo frío.

Por amor todo lo dimos,
ilusiones de aquel tiempo
y un sinfín de sentimientos
que cayeron al abismo.

Es mi calma quien medita,
si la encuentro donde nunca
y en mi mente su sonrisa.

El sentir así me ayuda;
o que soplen nuevas brisas
o buscarla entre la bruma.

¡Quien lo sabrá!

Donde ayer había
luz que brillaba,
la voz más hermosa,
la buena sintonía,
viento a mi favor
nada fugaz.
Donde hoy te adoro,
donde hoy te aprecio
y de ti me lleno
en pleno deseo;
mañana es humo
esparcido a las prisas
entre nubes que llegan.
Y de pronto conoces
a quien más te valora
a quien más te sonríe
y te eleva hasta el cielo
sin dejar que te vayas.
El humo se fue,
ahora es algodón
del dulce, muy dulce.
Todo es así,
para el disfrute,
para soñar,
para vivirlo,
para sufrirlo
y tal vez mañana...
¡Quien lo sabrá!

Político ejemplar

En todos sus festines se atiborra,
político corrupto sin pavor,
dinero y privilegios al montón,
las ganas de robar nunca son pocas.

Estando en el poder no admite bromas,
sintiendo en sus adentros descontrol
y al juez o policía un miedo atroz,
chanchullos a granel dando la nota.

Un pirata con traje bien planchado,
procura relajarse en las campañas
y atiende con cariño al ciudadano.

El voto si pudiera lo compraba
y siempre ganaría con amaños,
poder y corrupción, menuda ganga.

¡Qué gran idea!

Encima de nuestras cabezas
tenemos una bombilla
y en ocasiones se enciende
a toda prisa,
con ideas fabulosas
que al gusto se combinan
en oportuno momento
y de forma bonita.

La mente nos conduce
y la ilusión nos brinda
motivos que alienten
esos sueños a la deriva
que quieren su empujón
con luces encendidas,
y de repente nos surgen
las cosas más variopintas,
haciendo realidad
las ideas que gustan y brillan.

Es el libro más real

A diario y con mis ganas
voy abriendo mi libro
y escribo alguna etapa,
alguna de tantas,
pero tarde o temprano
hay que pasar página
y dar por concluida
alguna historia mía
de aquellas que se escriben
para ser recordadas.

Es el libro más real
y en sus páginas se guardan
los mejores momentos
leídos mil veces,
todos tenemos ese libro,
solo hay que ojear la mente
y contemplar alguna etapa
de las que dejan huella,
seguro que veremos
las cosas más bonitas.

Un lío monumental

Enamorarse, tal vez
de dos mujeres por igual,
la misma proporción
y el querer más absoluto,
un fuerte sentimiento,
y emoción por las dos,
todo a la mitad;
es otra dimensión,
es otro entendimiento
y un lío monumental.

De tanto que lamentan

El pasto de los campos
y el bosque centenario que nos deja,
todo ardió sin control,
es el fuego que al bosque lo condena.

Rastrojos, malas hierbas, viejos troncos,
el fuego se aprovecha,
puñalada mortal que deja muerte
y un tanto de tristeza.

Ni pájaros quedaron,
la vida en este infierno nada cuenta,
ni árboles en otoño
ni la verde y bonita primavera.

Lugareños que sienten la derrota
con el bosque tan cerca,
lágrimas de impotencia van surgiendo
de tanto que lamentan.

Le hablo al odio

No seas rencoroso,
no seas maleducado,
no seas tan malo,
no seas infeliz.
Que son dos días,
que nada somos
y pronto morimos
y dejamos de existir.
Cambia de traje,
del oscuro al claro,
un paso y nada más,
te habla... la felicidad.

Vete por ahí

No encuentro el momento
de entrar en conversación,
es un monólogo sin fin;
una pausa para tragar saliva
y una bocanada de aire,
son cuatro segundos,
pero vuelve al ataque,
casi logro hablar de lo mío,
pero es imposible,
mis oídos se impacientan
porque solo escuchan
ruido de palabras.
Quiero hablar y no me deja
mas solo le interesa
soltar su largo rollo.
Ni mis penas o alegrías,
de nada puedo hablar,
sin embargo, la vecina mía,
toda su vida me cuenta,
una y no más, ¡vete por ahí!

Será mi perdición

Andar por la vida
y sentirte observado,
en mis primeros pasos
una mina enterrada,
mis piernas que vuelan...
trituradas se quedan,
si veo algún charco
es terreno pantanoso
y me hundiré para siempre,
observo a mi derecha
en lo alto de un árbol,
alguien me vigila
con grandes prismáticos
y dos ojos gigantes,
observan mis movimientos
y a mi paso lo veo.
A mi izquierda se encuentra
una casa muy vieja
y allí en el tejado,
alguien me apunta
con una escopeta
esperando mis fallos
para darme entre cejas.
Levantar la mano
es más peligroso,
atentos mil ojos
para darme estacazos.
Si hablo muy fuerte,
oídos sensibles
te ajustan las cuentas
con fuego y metralla
en bocas que gritan
buscando derrotas.

¿Qué hacer o no hacer?
Si haga lo que haga
o diga lo que diga,
será mi perdición.

Su tiempo se acaba

Arranca cochecito mío
que son las dos de la tarde
y estamos en un atasco,
toma tu tiempo, pero arranca
sin dar petardazos
ni grandes tirones,
los años se notan
en tu figura obsoleta,
pero tira un poquito
aunque sean diez metros.
La calma no existe
en un gran atasco,
venas de cuello
asoman por las ventanillas,
puños en alto
alteran mi calma,
rostros furiosos
que pitan sin parar
dándole al claxon.
¡Qué gran atasco
a cuarenta grados!
Arranca cochecito mío
que nos llueven los insultos
de acalorados conductores.
Que mi cochecito
es muy viejo y curado de espanto
y en esta carretera
tan solo quiere
detenerse un buen rato.

Me interesa ese querer

Hablaré del querer,
del que sostiene mi vida
con vigas de amor propio
y cemento del bueno.
Querer a los demás
aunque sea un poquito,
o tal vez para siempre
o de tarde en tarde,
según lo merezcan,
pero el querer más importante
es quererse a uno mismo
de cabeza a los pies
en este mundo al revés.
Ese querer... interesa.

A ti neumático

Tus paseos terminaron
dando vueltas sin parar,
pretendías destacar
y esas curvas no faltaron.
En carretera rodabas
al gusto de los viajeros,
mal agarre en los senderos
y en los baches lo bordabas.
El final de tu camino
sin retorno en aquel día,
tu dueño te conducía
hacia el último destino.

Una ola majareta

En la orilla me encontraba
disfrutando del ambiente
en la playa más hermosa
con arena de la fina,
y del mar sin esperarlo
apareció una gran ola
y con ella me arrastró
sin poderlo remediar.
Que no soy ningún pescado
ni marinero sin barco
y nadar tampoco quiero.
Yo prefiero descansar
debajo de mi sombrilla,
que me dé su buena sombra;
disfrutar de mi tortilla,
un gazpacho muy fresquito,
dos tajadas de sandía
y ver pasar muchachitas.

La fecha señalada

Una fecha señalada
que la vida se tragó.

Nada que decir
ni ganas me sobran.

En lo más hondo quedó
la última celebración.

Aquel día inolvidable...
Uno más de tantos.

Un año exactamente
y nada que celebrar.

Adoraba yo ese día
regalando mis aplausos.

Pasar de largo queda
aunque extraño me parezca.

Son tantas cosas

Juro complicidad
con un Te Quiero de verdad.

Sentir a lo grande es genial.
La vida te da...

De besos me emborracho
como un pícaro muchacho.

Media docena de flores
y una sonrisa perfecta.

Ese resplandor,
quizás sea de amor.

La lluvia me refresca,
pues lloremos los dos.

Ella es alegría.
¡Que bonita madre mía!

Los vientos son favorables,
pues habrá que volar.

¿Mudarme a otro planeta?
Yo no soy un majareta.

Si mañana tú me quieres...
Si mañana te lo muestro...

Son siempre tantas cosas,
de verdad y maravillosas.

Que se detenga el tiempo

Dialogar con el tiempo,
que es rápido y certero,
aunque sea en pensamientos
y le hago una pregunta
que me viene a la cabeza.

¿Por qué tanta prisa?
Que la vida es otra cosa
y los días es que vuelan.

Acabaré estrellado
en este mundo loco
que acelera hasta el fin.

La vida es nuestro lujo,
verla pasar lentamente,
que los días sean largos
y que parezca tan real,
sentir y saborear
con el tiempo detenido.

Que mirar hacia atrás
me produce desconsuelo
y la memoria me lo dice,
del pasado... ni me acuerdo.

¡Tiempo, detente
y marchemos juntos,
sin prisas ni relojes,
tal cual acostumbro!

Muy solo en su final

¿Cómo está?
Preguntaba con sinceridad.
¿Cómo sigue?
El curioso quería saber.
¿Está mejor?
Preguntaba el preguntón.

Murió muy solo,
sin nadie a su alrededor,
su vida terminaba
y apenas se enteró.

El sincero, en su lamento.
El curioso, sorprendido
y el preguntón, preguntaba.

Algunos se interesaron
pero nadie quiso verlo
en su momento final.

En poco tiempo
el olvido
se hizo cargo
de todo.

Te lo digo de verdad, créeme

A veces, aceptar simples verdades
con razones tan justas y precisas,
imposible o difícil lo parece,
ni el gritar a los vientos bastaría.

Una venda en los ojos cegará
y a ver esa boquita que nos cuenta,
las dudas o interés es la cuestión,
creer a la verdad, a veces cuesta.

Meter las narices

Meter las narices en guerras ajenas,
dolor de cabeza con frentes abiertos
en campos minados que ofrecen su fuego
a tanto atrevido que busca la gresca.

La hartura reluce y empieza la fiesta,
sin miedo al ataque en duros encuentros
con puños en alto, palabras las menos
y un fuego cruzado que bien se refleja.

Después de la furia y el alma vencida,
sentir esa calma sin tanto conflicto,
es tregua en el tiempo cogida con pinzas.

Templar la emoción con cierto sentido,
que la vida es dulce, fugaz y bonita
y una mente en paz, duerme de lo lindo.

Cuidado con el bulo

Son otros tiempos,
las verdades estorban
y los bulos afloran
en escenas variopintas.

Personas influyentes
marean con mentiras
y así mueven sus fichas
intentando seducir.

El bulo es una bola
y cuando empieza a rodar,
esa bola tan bestial
se te incrusta en la mente.

Convencer, te querrán
con bulos tan creíbles
que harán que guiñes
tus ojos un buen rato.

No tomen parte en ese fingir
y créanme lo que dije por aquí.

Tu cerebro manda

En vistas del suceso,
cada buen cerebro
reacciona a su manera
y ofrece diálogo
o pensamientos
o silencios vacíos.
¿Qué piensa tu cerebro
de lo que acabas de leer?
Escoge una opción
y haz lo que quieras,
tu cerebro manda.

Otoño (Rima Duque)

La lluvia fina
se hace presente.
El cielo es bondadoso
y ofrece agua divina
con arroyo naciente.

Otoño viejo
de hojas mojadas.
Atrevido y hermoso,
es el bosque un festejo
de musgos y cascadas.

Viento que asoma
y hojas que caen.
El bosque es caprichoso,
el otoño lo toma
y a mis ojos distraen.

Arboleda otoñal (Rima Duque)

Voy describiendo
su brusco viaje.
El río más bravío
por el valle rugiendo
como fiera salvaje.

El bosque asusta
viendo llover.
En la tarde hace frío,
pero la niebla gusta
en pleno amanecer.

Hallo mi paz
en este entorno.
Disfruto sin gentío
del otoño fugaz
con el marrón de adorno.

De tus ojos

De tus ojos salieron
aquella decisión,
avivaste la llama
y en tus ojos lo vi
que de ti me arrancabas
a cuenta de un adiós.
Tus ojos me miraron
y bien lo transmitiste
directo al corazón.
Sin romper el silencio
tus labios ni temblaron
ni tu frío interior.
Y con esto te digo
que el viento me llevó
y tus ojos lo vieron,
cenizas ese día
quedaron de tu amor.

Ella y él

Ella
Mis ojos son dos flechas
dirigidas hacia ti,
como dos buenos cohetes
y no son dos cualquiera.

Él
Y mis ojos son escudos
que a tus flechas pararán,
aun llevando tu veneno,
lo enfrentaré sin apuros.

Ella
Inocente te hizo Dios,
bien lo sabes tú
y mis flechas dolerán
igual que un aguijón.

Él
¿Atacar...? ¡Ataca ya,
qué me río a carcajadas!
Solo risas me provocas
y en mi guarida lo verás.

Ella
Dejémonos de juegos
y ajustemos nuestras cuentas
en paz y calentitos,
pues solo quiero premios.

Él
¡Esta guerra se complica!
Mi artillería sacaré

muy llena de lujuria
y en mi guarida... no finjas.

Tan lejano quedó

Mis recuerdos se asemejan
a triste hoja de otoño,
me olvidé de tantas cosas,
un ayer que es muy borroso
y de ti, que más decir,
tan lejano queda todo,
la vida es quien actúa,
Quizá rastrojos,
quizá la nada...
allí en lo más hondo.
A la mar se hizo el olvido
buscando su acomodo,
en su barca despintada,
sin pena ni gozo.
Observando el horizonte
es lo que ven mis ojos
y al decir verdad,
conmigo mismo dialogo.

¡No me dejes así!

No me inspira la Luna,
no me inspira una rosa,
ni el paraíso más hermoso,
ni la salvación divina,
me inspiras tú
con tu carita bonita
y tu luz endiablada,
eres un sol pequeñito,
eres un fuego muy dulce
y solo consigues
hacer temblar
a mis ojos que te ven
y a mi loco corazón.
¡No me dejes así!

El joven y el cura

¡Que corran el cerrojo
en puerta tan sagrada
y que aguarde ese joven
de mirada muy ancha!

Mozuelo picaresco
con ojos de canalla,
distraes a las mozas
que a misa nunca faltan.

Rezar es lo debido
y con eso te basta,
tu actitud es pecado
y a la iglesia defraudas.

Sin pudor coqueteas
en la iglesia y con ganas,
delante del Señor
y de la Virgen Santa.

Por nuestro Dios te mando,
rezar cada mañana
quinientos padres nuestros
y otros mil, si te alcanza.

Vamos a jugar

Yo te doy,
tú me das,
bien por los dos.

Yo te quito,
tú me quitas,
¿en tablas quedamos
o solo en apariencia?

Y toca reflexionar...
mas todo parece
un juego repetido.

¿Somos iguales?

Pensando con sinceridad:
cada cual en su inteligencia,
cada cual a su estilo,
cada cual y sus cosas...

Me suena y resuena
un tanto a desigual.

Me fijo en los detalles

Me fijo en los nobles sentimientos,
me fijo en la luz que me ilumina,
me fijo en sonrisas que transmitan;
allí donde exista lo más bello.

Y vuelvo a fijarme hasta en el cielo
soñando en las cosas más bonitas,
me fijo en quien llora su desdicha
y ofrezco un abrazo con silencios.

A veces contemplo lo sembrado
y muestro mirada muy desnuda,
me fijo en las sombras y los claros.

Fijar la mirada me sitúa
y quiero llegar a lo más alto
con simple atención a lo que ocupa.

No digas que no

Hace años descubrí
lo agradable de ser feliz,
aunque caigan chaparrones
o me arrastre una marea
o me abrace la tristeza;
quiero serlo, sí, feliz y lo soy.

Ese descubrimiento
de la dulce felicidad,
fue irrechazable.

Me oxigena,
me da la vida;
sonrío de verdad
y me hace avanzar.

¿Acaso no es bonito
sentir algo así?

Mi felicidad la comparto,
pobre o rica, pero es eficaz
y si me la quitan,
me dejan sin aliento
y algo perdido,
pero al instante reaparece
como flor que se cuida,
graciosa y fresquita.

A la infelicidad puñetera
cuatro cosas le diría...
No acepto su amistad
ni ahora ni nunca
porque ser feliz

es cosa de uno mismo
y así lo quiero yo.

No existe nada mejor

Acaricia mis oídos
con tus lindas palabras,
de tus labios me apetece;
dime tú... cuanto quieras.

Que el amor es muy fuerte
y aplaudo la atracción,
ni pensar lo quiero
viéndote tan cerca.

Y arda yo en deseos
y ardas tú conmigo,
que los cielos brillen
iluminando nuestra cita.

Es algo tan hermoso
que muero por ellos,
por un abrazo tuyo
hasta quedarte dormida.

Carita de amapola
vierte tu encanto
muy dentro de mí
con toda tu dulzura.

Eres el universo
comprimido en mi corazón,
regálame tu luz
que yo seré tu Luna.

Soñar lo alcanzable

Perseguir mis sueños es algo valioso
y el día que llega lo que tanto anhelo,
lo atrapo sin miedo y observo matices
y en caso contrario, mostrando paciencia,
me dejo llevar por tantas simplezas
que tiene la vida, pues nacen y mueren
llenando mi espacio, tal como se puede
y digo a las mieles... sueño lo alcanzable.

La tilde o la tinta

Se me acabó la tinta,
no queda para escribir.
Ofenderé a vuestros ojos
en el último verso
que termina medio cojo
sin la última tilde.
Se acaba el poema
y la tinta se fue,
guardado quedará
en un oscuro cajon.

Lágrimas sin fin

Ardientes eran sus lágrimas,
por dentro lo sentía.

Un manantial de razones
salían de sus ojos.

Hay lágrimas que brotan
llenas de pureza,
porque duelen y son reales,
herida de un alma
de algún momento cruel.

En su carita mojada
reflejaba ese dolor,
las puertas del desahogo
abiertas de par en par.

¿Qué sería aquello,
que tanto le dolía?

Nunca lo sabré...

Cada lágrima suya
eran truenos de dolor.

Querer y desquerer

El amor de los amores
es bonito y genial,
sentirse en una burbuja
con el cariño de tu amor.
¡Pero noo!
Cuando menos lo esperamos
aparece en escena
un tremendo desquerer,
que provoca ese desborde
de palabras nunca oídas
anunciando desunión.
Con dos alas muy hermosas,
en vuelo raso te dirán... Adiós.
¿Y qué pasó, que el querer
se esfumó?
Pasó lo de siempre...
La culpa fue del destino
que dejó morir
tan bonita relación,
los libros así lo dicen,
el querer y desquerer...
¡Alguien lo tendrá que ver!

Lo efímero

Nació para vivir su libertad
y el eterno descanso sin pedirlo,
tan pronto le llegó.

Era joven y lleno de bondad.
¿Por qué la muerte tuvo que embestirlo...?
si nunca la pidió.
****
Rima LXIX

Al brillar un relámpago nacemos,
y aún dura su fulgor cuando morimos;
¡tan corto es el vivir!

La Gloria y el Amor tras que corremos
sombras de un sueño son que perseguimos;
¡despertar es morir!

Gustavo Adolfo Bécquer

Pasitos nuevos

Empezar un año nuevo
me sugiere tantas cosas:
iniciar etapa nueva,
dar claridad a la vida
y sembrar en tierra fértil.

El ancla de mis temores
en el fondo se ha quedado,
rompí cuerdas ayer mismo
y aire fresco es lo que quiero
mientras busco tierra virgen.

De pedradas no requiero
ni boñigas en mi rostro,
iniciando nuevos retos,
flores frescas con aroma
y agradables sensaciones.

Que la vida nos conduzca
sin dolores de cabeza,
a los amigos y amigas,
sírvanse de este deseo
que no es mala medicina.

Dime lo que piensas

No sé lo que pensaste,
pero sí, lo que yo pienso,
quizá nuestros pensamientos
nos lleven a alguna parte
o choquemos de frente
con sólidos muros,
tu mirada pensativa
tambalea mi pensar.
¡Que hablen las palabras
y ofrezcan su cantar!
Dime lo que piensas
y te diré lo que pienso.

Con la mano en el pecho

A mi corazón le digo:
te quiero,
te necesito
y cuido de ti,
porque si me fallas...
¡A dónde vamos a ir!

Que hablen tus letras

¡Que hablen las letras!
De ocurrencias,
de recuerdos,
de sueños,
de tantas cosas...
Pero que hablen
y no mueran en el tintero.

Con mucho arte

Hay personas tan sensibles
que a la mínima ofensa
dejan de hablarte
o de mirarte,
hasta olvidarte,
pero eso sí, con mucho arte.

Es o no es

El amor no es tan simple
como bien lo parece,
grandes dosis de comprensión
y ceder terreno, quizás,
y dentro de esa dinámica
equilibrar balanzas.
Dos corazones diferentes,
dos maneras de pensar,
si el amor fuera coser y cantar,
¿qué sería del desamor?

Músico callejero

Quédate, quédate,
nada te cobraré,
pero sí te pediré
que escuches mi canción,
regalo que hago yo
y si luego lo deseas,
arroja unas monedas.

Versos profundos

Sentía curiosidad
y arrimé la mirada
al interior de un poema
de versos profundos.

Era tal la oscuridad
que mis ojos se cegaron.

Lamentos se oían
y un llanto de dolor,
susurraban los pensamientos
y las penas gritaban,
el sentir de un corazón
que pedía por su amada,
de culpas y disculpas
en plena oscuridad.

Era igual que un pozo;
un pozo de sentimientos
y en el fondo se escuchaban
los versos profundos.

Arena y más arena

Quiero imaginar,
escribir un poema
en pleno desierto,
inventaría los paisajes,
las historias también
y de agua... ni mentarla.
¡De qué iba a escribir!,
donde solo hay arena
y más arena,
me anularían la inspiración
las dunas de arena.

Naciendo el querer

No existen razones
para no aplaudir
la felicidad que nace
de un amor por descubrir.

Al fuego de la noche,
al tacto de unas manos,
al bocado más sabroso
y su pelo tan cuidado.

Nada es comparable,
van y vienen los suspiros,
que el comienzo de un amor
es perder el juicio.

Que nazca temprano
cuantas veces se quiera,
que naciendo el querer...
¡Igual que la primavera!

Siéntate al piano

En bellas melodías
emerge la dulzura,
sus dedos tocarán lo más divino,
son notas musicales que me embrujan.

Florece la nostalgia de la nada,
sentir hasta los cielos no es mi culpa,
evocan mil momentos,
con lágrimas que fluyen muy confusas.

Desnuda el sentimiento más hermoso,
¡que linda partitura!
La música es amor
y remedio de males que se curan.

Dos hielos y al trago

Presenta su copa
y luego otra más,
un brindis constante
es muerte anunciada,
brebaje mortal
y alcohol traicionero,
aunque avise mil veces,
mil muertes regala.
Dos hielos y al trago
del licor que se adora,
con su vida lo paga
y la muerte lo cobra.

Amor propio y furia

Si una simple ventisca
es capaz de romper
las ramas más frágiles de un árbol,
tu furia huracanada,
¿qué no sería capaz de hacerle
a mi paz interior
y a mi felicidad,
de la cual hago gala?
El amor propio
frente a un huracán,
partirme en dos, no es mi intención
ni mostrar fragilidad.

La fuerte Ucrania

Él quiso la guerra
y la guerra trajo,
causando dolor
a lo largo y ancho
de la fuerte Ucrania.
Putin es malvado
y cruel dictador,
hizo bueno al diablo
y en él se inspiró,
si mueren soldados
más rusos que un ruso
es muerte en el acto,
que a Putin les sobra
y si es ucraniano,
muerte al enemigo.
Son tiempos amargos
de pueblos que lloran
de tantos disparos
y bombas que matan
por orden de un capo.
¡Que cese la guerra
con la paz entre ambos
y la paz alcancen,
rusos y ucranianos!

Algo muy sencillo

Escribir algo sencillo
de muy simple entendimiento
y que agrade por bonito.

Es difícil de lograr,
sin hacer grandes esfuerzos
o tal vez resultará.

Estos versos de palabras,
de simplezas me nacieron
al llegar esta alborada.

Lo difícil no es mi estilo
y por eso es que me debo
a lo fácil nada más,
este escrito me delata.

La sinceridad de un abrazo

No olviden los abrazos de un instante,
regalen su cariño
y ofrezcan el amor que llevan dentro
a todo lo querido,
a todo lo que sientan
y eleven hasta el cielo sus abrazos;
ocasión de sentir
el cariño más claro.
Abrazo que se da de corazón,
el alma lo recibe y se complace
y siente la amistad
de un trato tan amable.

La tendencia

La tendencia en el portal
es salsa picante
para rica ensalada
o insípida receta,
agrada o se repudia,
para muchos, ni existe
y la ignoran por pesada,
cierto es... que da juego
y mueve los cimientos
del pensar,
que en pocas palabras
es algo menos que na.
Cada cual en su lectura
dirá o callará
y en sus adentros,
aquello de lo leído
gustará o no gustará.
Miles y miles de escritos
dejarán su huella en el portal,
descansen en paz.

Conflicto o paz

En un lado está el conflicto,
¡que alboroto!,
no es fácil salir invicto.

La trifulca es recurrente,
y esos puños,
incrustados en la mente.

Y observando el otro lado,
es la paz,
enemiga del enfado.

Descubrir ese rincón
apacigua
y no causa división.

Más grande que un Sol

En apariencia...
de todo carecía,
una vida muy pobre,
pero su corazón...
más grande que un Sol,
así lo tenía
y en amor lo dispensaba
regalando su riqueza
a otros corazones.

A la vista de todos

A la vista de todos
y con justa precisión,
en un abrir y cerrar de ojos,
lo contrario de la vida
que no es otra cosa
que el dejar de existir;
allí se reclamó
a golpe de muerte,
un corazón dejó de latir.

¿Cómo pudo suceder
en un santiamén?

Todo bajo control,
sus ideas, sus metas,
disponer del vivir,
sintiendo a placer...
¡Quien lo iba a decir!

Somos casi nada;
siempre estaremos
a las puertas del fin,
donde no existe la vida
ni podemos escapar,
un final más que inquietante.

El destino no fue
ni salvaje criminal,
más bien, la muerte de recogida
que si te apresa...
¡no dirás ni adiós!

Tarea de carpintero

Es de cajón,
para dentro sin miedo
y encajado perfecto
y si tropiezos los hubiera,
a lijar, hasta que entre el cajón.
Un cajón con su guía,
es fuerza de locomotora
que entra y sale
de tan bonita cómoda,
cajón en su hueco,
tarea de carpintero.

Sempre avanti

A remar me obligo yo,
no queda más opción.
¡Agua de los mares,
no quiero naufragar
y quedar en lo profundo!,
me aferro a la esperanza
pues llevo en mi barquita
unos mendrugos de pan
y el viento a mi favor,
remar, me trae a cuenta,
¡qué otra cosa puedo hacer!

El sol quiere salir
y su luz me ilusiona,
y la noche presumir
de tanta oscuridad,
las aguas me desesperan,
pero saben bailar,
su lugar en el mundo:
agua, tierra y cielo
es motivador
y algún día...
en algún momento;
la luz de algún faro
en su ronda nocturna
me ofrecerá su aliento.

Soy algo menos que nada
viendo del mundo
trocitos de grandiosidad,
pero incitan a mi alma
a seguir en el empeño.

Llegar a tierra firme
y observar los prados verdes
y sus altas montañas,
es lo más justo,
pero antes que nada...
hay que remar.

El mar y la mujer

Paseas tu encanto
de libre mujer,
presumes de ti
con alma salvaje.

Te veo en la orilla
del mar azulado,
el agua da vida
y tú en ese cuadro.

El sol de la tarde
viste tu figura
de infinitas curvas
que incendian mis ojos.

El mar de rodillas
y tú como Diosa;
aportas tu luz
con tanta belleza.

Mujer solitaria
por puro placer,
describo miradas
que en ti derramé.

Los valores se transmiten

La vio nacer,
la vio crecer,
la condujo sin prisas
entre juegos y enseñanza,
la vio enamorada,
la vio en su nuevo nido,
con orgullo y sencillez
le inculcó grandes valores
a su niña bonita.
Y a cierta hora de aquel día
a su madre ejemplar,
a la que tanto quería...
la vio morir.

Cuidado al pisar

Alguien tuvo en plena calle
fugaz y brillante idea,
una descarga de sobras
de algún sabroso banquete
a tenor del gran montón
de excrementos malolientes;
paseantes lo contemplan,
en sus caras no hay dolor
ni ganas de vomitar,
un poco de asco sin más,
comparan la cantidad,
hasta su forma y color
de semejante mojón,
es difícil de mirar
las sobras que nadie quiere.

A mi triste cartera (Soneto)

Dolor es lo que siente mi cartera,
transita por la vida en mi bolsillo,
feliz en otros tiempos con su brillo,
salir de las penurias, ¡quién lo viera!

Es bueno rellenar la billetera
y ser la que me guarde el dinerillo,
que abunden los billetes a porrillo,
haría sin dudar lo que quisiera.

Facturas sin pagar es lo que llevo,
papeles y tarjetas, mi tesoro
y fotos desgastadas que renuevo.

Al Dios de la riqueza yo le imploro,
de todas mis facturas, el relevo
y llegue a mi cartera lo que añoro.

Día del Padre

La constancia del buen padre
se refleja en el hogar,
por amor hacia los hijos
que se quieren de verdad.

Poco a poco van creciendo
al abrigo de su padre
que responde sin dudarlo
en su lento aprendizaje.

La ternura de un abrazo
es amor que se transmite
y los hijos agradecen
el cariño más creíble.

El esfuerzo es innegable
y el amor es la razón,
ese padre a toda vela
que hasta el cielo se ganó.

Es el hombre más feliz
a la luz de su familia;
es grandeza natural
y un héroe de la vida.

Una buena pedrada

Tremenda la pedrada
en toda la cabeza,
gritar él quería,
dolor y poesía
en su amable recital,
estruendosos suspiros
con semejante tolondrón,
piedra puñetera,
piedra del diablo,
aquello le dolía,
mano despiadada
y brazo de un canalla,
que se acaben tus días.
¡Qué dolor de cabeza!

Mi tentación

Hasta pierdo la razón
contemplando tu sonrisa,
que es mar, es cielo y es brisa...
más suave que el algodón.
Será mi fina visión
que de pronto se alimenta
de una flor sabor a menta
o es tal vez indiscreción.
Solo quiero imaginar
un beso de enamorada
y que surja de la nada
el poderte yo besar.
Y hasta lo puedo soñar
en noches de pensamientos
y expresarte lo que siento
por decir y no callar.
Quiero sentir tu calor,
descubrirnos en tu nido,
caer ante ti rendido
y brindar por el amor.
No tengas ningún temor
ni sean fríos tus días
porque yo te abrazaría
desde fuera al interior.
Eres tú mi tentación,
eres tú con ese encanto,
que huyes de los viejos llantos,
mujer de alegre canción.
En mi justa conclusión,
si en amor nada me pides
pues de mí que no te olvides
cual sea tu decisión.

Lápida vieja

Aquí no yace nadie
desde tiempos remotos,
lápida vieja,
quizás en otros tiempos
desahogo de alguien
y lugar de lágrimas
por la triste ausencia
de aquellos que se fueron,
pero esta lápida de Dios
tan vieja como el mundo
es hoy, adorno del tiempo,
sin flores ni penas,
las flores se extinguieron
y de las penas... ni el eco,
debajo de la lápida
solo es tierra mojada,
raíces y malas yerbas,
hasta los muertos se fueron,
pero invita al silencio.

Cuerpo de mujer

En un cuadro te pintaré
y a tu cuerpo de mujer
daré forma y color,
pintaré la dulzura de tu rostro
y hasta el brillo de tus ojos,
pintaré las sombras de tu cuerpo
y poco a poco irás naciendo
en el lienzo más hermoso,
me fijaré en los detalles,
en aquello que me agrade,
mi pincel lo bordará,
ten paciencia y lo verás.
Mientras pinto tu figura
tiemblo de la emoción,
serás el lienzo de mis ojos,
daré sentido a tu expresión,
mientras posas te miraré
y este premio, ya lo gané.
Lienzo de sensaciones,
infinidad de miradas,
te sentirás emocionada
y hasta querrán amarte
y tú serás la protagonista
y tú serás el cuadro pintado
para el resto de los días.
Mientras pinto tu figura
tiemblo de la emoción,
serás el lienzo de mis ojos,
daré sentido a tu expresión,
mientras posas te miraré
y este premio, ya lo gané.
Pintarte de blanco y rosa
y cien colores más,

seguro que gustará,
yo seré tu pincel
y tú serás la que poses
como tierna mariposa,
ten paciencia y lo verás.

Si tú supieras

Me ilusiona tu mirada
y deseo que te fijes,
todo lo que esperaba
lo tienes, solo tú,
y es motivo más que nunca
para que siempre te quiera,
si tú supieras,
mi deseo es que me entiendas,
querer y ser querido
y de este modo tan sencillo,
sin esperas ni contratiempos...
me dejarías sin aliento.
Muestra sin miedo
cuál sea tu intención,
mi mano yo te ofrezco
a cuenta del amor,
que al fin y al cabo,
es propuesta muy sana
que sale de mis labios
por quererte ilusionada.
En este abrazo que me das,
solo quiero interpretar
si las puertas de tu vida
abrirías para mí,
porque yo te reconozco
que desde ya, digo que sí
a quererte y cuidar de ti.
En tu tejado lo dejo,
pues soy tan capaz
y a tu corazón me someto
con toda la humildad,
todo sea por amor.
Dime que sí,

dime lo que quieras,
pero dímelo
que los sueños se cuentan
y se pueden compartir
si da lugar a coincidencia.

El sabio habla y otro escucha

Un sabio le dijo a un profano:
siembra mis palabras
y riega cada mañana
aquello que te digo;
tus oídos, aliados
y tu vista, la herramienta
para crecer en conocimiento
y no seas tierra baldía
ni triste analfabeto
hasta el fin de tus días.

Entre nubes azules

Me siento muy feliz si todo cuadra,
sentirla tan de cerca es mi deseo
y más aún, besarla,
un beso, es culpa que no amarga,
la culpa del momento,
la culpa de un suspiro,
así de fácil y bello.
En la mente me guardo una sonrisa,
la sonrisa más loca,
la sonrisa más tonta
y en el instante perfecto
con un cruce de miradas,
besarla yo quería
a la luz de un candil, ella lo consentía
y yo me declaraba.
Amar es muy sencillo
si dos corazones lo quieren,
en un sentir compartido,
libertad para querer se tiene.
En ella pienso a solas
pues la tengo de mi lado,
entre nubes azules se alborota
y en el mar revuelto nos amamos.
Antonio Martín
Sería tan feliz si me amara,
por él siento un amor que no tiene medida,
un fuego ardiente que enciende la vida,
caminos de estrellas, colinas encantadas,
mi corazón vuela, en alas doradas.
Soy capaz de viajar con el viento, de olvidar el peligro, todo tormento,
el horizonte eterno se vuelve mi guía,
y mi pecho late con fervor y alegría.

Sueño por él, entre nubes de anhelo,
en un mundo donde no hay desconsuelo,
donde el amor florece y el tiempo se detiene,
y en su abrazo eterno, mi alma se sostiene.
Sería tan feliz si me amara,
sin su amor mi vida no es nada.
Orqui Valdés

Todo es poesía

Delante de mis ojos
todo es poesía:
las penas, la esperanza
o una sonrisa.
Algunas desilusiones,
aluvión de sentimientos,
algo de tan lejos
y la ausencia de un beso.
Todo es poesía
Amar sin ser amado,
amar en soledad,
plasmarlo en un escrito
y echarse a llorar.
Un recuerdo que duele,
una flor en el camino,
la belleza de un lugar...
nos gusta describirlo.
Todo es poesía
Una mirada inocente,
su carita pensando,
quizás enamorada,
en mi libreta lo plasmo.
Infinidad de ideas
en la mente, en papel,
también en el corazón,
mostrando desnudez.
Todo es poesía
Sacarle punta al mar,
si la Luna, si vemos tierra,
si las olas acarician
a nuestra barquita marinera.
La noche y sus luces,

el día me sorprende,
tomo nota de la vida
y atrapo hasta la muerte.
Todo es poesía
Aderezar nuestras letras
y juntarlas en palabras,
que cuenten y lleguen
a las cumbres más altas.
Escribo lo que veo,
lo que sueño por bajito
y en cuatro versos de nada,
rienda suelta a lo que vino.

Dame tu mano

Ayúdame a ver la luz,
une tu mano a la mía,
que yo te ayudaré
a levantarte del suelo
si caes alguna vez
en el fondo de tu ser,
haría lo imposible
por ayudarte a levantar
apretando tus manos
sin miedo al no poder.
Corramos por el mundo,
dejemos nuestra huella
allí donde nos dejen,
al galope los dos
o arrastrándonos
por un oscuro pensar,
según nos pille la vida,
pero nunca, un paso en falso
ni aceptar desesperanza
de aquello que veamos
y persigamos sin parar,
¡dame tu mano y vámonos!
Orqui Valdés
Dame tu mano,
vayamos por el mundo,
donde el sol abraza
y el cielo es profundo.
Con la risa que brota
como un manantial,
cruzaremos montañas
y valles sin fin,
construyendo sueños,

todo un festín.
Amistad sincera
la luz en la sombra,
en días oscuros,
su calidez nos asombra.
Dame tu mano,
el mundo es un lienzo,
pintemos con risas,
con amor y sin miedo.
Juntos seremos
la fuerza y el canto,
donde la dicha florece,
y jamás habrá llanto.
Así avanza la vida,
con pura energía,
en los ojos amigos,
brilla la melodía.
Dame tu mano,
sigamos con fe,
que la amistad sea
nuestra eterna guía.

Olvidar

Olvidar, un mundo cuesta,
entre surcos de otro tiempo
aflora su recuerdo
y golpea mis noches más frías,
en un suspiro aparece la herida
envuelta en papel amarillo,
es dolor cultivado de un ayer,
a veces, difícil de entender.
En mi corazón reposan
los abrazos que se fueron
entre verdades quebradas.
Dejar que la vida continúe,
que el olvido marque su estrategia
y al corazón tan dolido
darle un poco de esperanza
con deseos de sentir, algo muy lindo.
Orqui Valdés
En el rincón de la memoria,
camino entre sombras,
cada paso me arrastra
en un laberinto de ilusiones
que se rompen,
como cristal en el abismo.
Las noches son torrenciales lluvias
que caen sin parar,
susurran secretos al viento,
pero en cada lágrima que brota,
encuentro tu imagen sagrada,
embarcada en un viaje,
hacia el horizonte del olvido.
Olvidarte es doloroso,
pues el corazón se niega
y el alma guarda tu esencia eterna.

Carta a Poemas del Alma

He decidido no volver a publicar nada más hasta que Mercedes Bou Ibáñez abandone este grupo para siempre, ¿por qué digo esto?

Muy sencillo, en este último poema que he presentado, esta mujer y su bufón, MIM (fideo de mileto) se burlan de mi escrito y no es la primera vez, lean el último poema que ha presentado Mercedes y sobre todo las últimas estrofas y la última estrofa en negrita del fideo mileto y los comentarios en ese poema.

Yo acepto críticas de lo malo o bueno de mis escritos, pero cachondeo y reírse de uno, eso no lo acepto, ellos se lo pasarán muy bien por WhatsApp.

Les hará gracia burlarse de los demás, pues que sigan con el cachondeo, pero yo, por ahora, me aparto.

Pido por favor, me hagan saber por privado si alguna vez esta mujer abandona el portal y entonces regresaré, muchas gracias.