

Divagaciones

Carlos E Vargas



Presentado por

Poemas del Alma 

Agradecimiento

A todos aquellos que se tomen un minuto y lean este sin sentido.

Sobre el autor

Más que el autor los protagonistas son los versos,
solo plasmo poemas o al menos lo intento de
sentimientos y emociones que en mí van fluyendo.
Sin más ambición que exponerlos cómo van
surgiendo.

Índice

Mi culpa

Tú, el Firmamento.

¿Qué pasaría contigo?

Como tú.

Versos Muertos

Recordandote

Apocalisis

Tu Sonrisa

Otro mas de Estrellas y Firmamentos.

Dualidad

Hemos cambiado

El sentido, Tu

Andando

Solo Amigos

Recordarte

Avila

Kafka, Lovecraft y poe

Astronauta

No te Ocultes Luna

Avila

Lluvia de Estrellas

Amor y odio

Lágrimas por sus mejillas

Pluma papel y a la luna llegué.

Gato

Playa

Labios viajero

Un verso

Candiles

Sirena

Verde

Ella no está

Cicatrices de hierro

Destino o casualidad

Payaso Guerrero

Mi culpa

Una vez partiste, espere que volvieras
Culpable yo que esperaba que eso sucediera
Así como la ola que vuelve a la playa después que se aleja
No fue así, me quede en invierno no volvió la primavera.
De noches pasadas en velas no será esta la primera
La oscuridad y el silencio mis únicas compañeras
Culpable yo que en penumbra no encendí una vela.

Es tan grande el dolor que por tu ausencia me aqueja
Ahora recorro los días viviéndolos apenas
Podría decir que sí, que extrañarte es mi condena
Arrastrare mis cadenas a diario, aunque duela
Culpable yo desde luego de encontrarme en esta escena
Culpable yo que de olvidarte mis esfuerzos den pena.

Tú, el Firmamento.

Viendo el extenso firmamento
En mí, cumulo de pensamientos
De desatinos, de vaivenes, de recuerdos inciertos
Pensamientos recurrentes de alegrías desiertos
Pierdo de ver la hermosura de la noche, de la luna
Cuento estrellas por miles, de una en una
cada una de ellas por imagen me muestran tu figura.

Como no ser astronauta del espacio que nos separa
Como no divagar entre constelaciones varias
Entre este añil manto de luciérnagas lejanas
Solo vivir del ayer, momento en el que tú estabas
Sortear el hoy, de él no esperando nada
Diciéndole a tu ausencia que te olvidare mañana.

¿Qué pasaría contigo?

¿Qué pasaría contigo?

Que perdí tu abrigo

Que hoy ya no estás conmigo

Desde hace tiempo te has ido.

¿Qué pasaría contigo?

Se separaron nuestros caminos

Te fuiste sin aviso

Sin más, de improviso.

¿Qué pasaría contigo?

Que solo dejaste tu ausencia

¿Perdiste la paciencia?

¿Te saturó mi presencia?

¿Tal vez me faltó elocuencia?

¿Cómo detener a quien

se va a escondidas

sin mediar palabra alguna?

A quien se esconde en la bruma

Dejándote a oscuras

Entre valles de dudas.

¿Qué pasara conmigo

que a olvidarte soy esquivo?

Lo intento y no consigo

De olvidarte yo me olvido

Y así vivo sumergido

a diario hablando conmigo,

A diario preguntándome

¿Qué pasaría contigo?

Como tú.

Mundos paralelos,
te busqué en cada uno de ellos,
cuál navegante de mares tanto,
encontré miles tú,
pero como tú ninguna.

No encontré quien se riera
en la justa medida que lo haces tú,
quien colocara la cabeza
en ese justo ángulo,
que al mirarme colocas tú,
quien me alegrara solo con un gesto
como lo haces tú.

Podría pensarse que bastarían de ti miles
en miles de lugares en miles de momentos.

Pero decirlo no sería cierto
miles como tú no te igualarían,
pues miles como tú,
no serían Tú.

Versos Muertos

¿A dónde irán?

¿Dónde terminarán?

Todos aquellos versos que plasme,
que huérfanos dejé,
en cementerios de páginas roídas.

Versos que nacieron muertos.
rimas que ocultan verdades no dichas,
mensajes cifrados indirectas entre líneas.

Recordandote

*Risa con esta palabra rima tu nombre,
no has olvidado que me olvidaste
no es que me asombre
déjame que te informe
que me pasa lo contrario
voy por los calendarios
recordando recordarte a diario.*

*Me planteo mantenerte en mi mente
aunque sea una tortura frecuente
el tener tu imagen presente,
el pensarte sin que me pienses.*

*Vivo contándole a extraños
los estragos que ha causado
el que no estés a mi lado,
cómo se ha vuelto helado el presente,
como se ve desolado el futuro.*

*En mi destino ya no influyo
a diario sonrisa por llanto sustituyo
sabiendo que ya no eres mía,
sabiendo que ya no soy tuyo.*

Apocalipsis

Bienaventurados ustedes,
desdichados los que sufren
a quienes con el temor se funden
pues cuando de impíos libre este mundo
saldrán debajo de mis alas los que creyeron,
los que en mi buscaron resguardo,
yo vigilante, paciente esperando
llegue el momento aguardo.

No desesperéis, no penséis que es duro
el castigo que imparto,
pues solo arremeteré contra los de fe faltos.

No habrá manta que pueda
cubrir la vergüenza en sus rostros,
rostros llenos de asombros,
rostro que ya desconozco.

Terrible fuego eterno,
brasas consumirán sus cuerpos
en agonizantes dolor intenso.
Aves carroñeras
los despellejaran aún humeantes.

Rechinar de dientes constantes,
insectos, gusanos por todas partes,
tú, cadavérica figura corrupta,
suplicante dirigirás oraciones ante mí,
pero ya tarde.

Acepta tu destino no seas cobarde,
no habrá muerte que te arrebatte del dolor,
el dolor te arrebatará la muerte,

solo existirás en un continuo
momento único de pena avasallante,
pues, aunque lo anheles,
tu agonía a partir de ahora
ni por un instante, podrá pararse.

Tu Sonrisa

Obséquiame una sonrisa
de esas frescas como la brisa
sonrisa tuya que incita...

A sonreír, a mí me invita.
Perdona que no desista
y que tus encantos no resista
como resistir si me hechiza
la curva de tu sonrisa.

De tu alegría me basta una pizca
para que la felicidad me embista.

Tú de primera en la lista
Tú emotiva, tan distinta
Tú mi guardiana cercana,
dejas tu marca impregnada
en esta mente mía extasiada
por el hermoso brillar
de esas cuentas nacaradas.

Otro mas de Estrellas y Firmamentos.

Contando estrellas, una, dos, tres; cientos,
Dejando en ellas un poco de tu recuerdo.

¿Acaso bastará todo un firmamento
para poder sacarte del alma?

Así recuperar la calma que falta,
arrancar este dolor que me asalta.

Creo haberlo hecho
Que iluso el cometido quedó inconcluso,
pues después de repartir tu recuerdo,
alzo la mirada y me ves desde mil puntos.

Dualidad

Entre vaivenes
de estados anímicos
a veces en la cima
a veces en abismos
mi propio Dios en ocasiones
en otras fallidas creaciones.

¿Como en un mismo día?
Tocar cielo y pisar suelo
llorar sin consuelo
sentirse etéreo
relegado, el ultimo
o ser primigenio.

Montaña rusa,
mentalidad reclusa
de la química que en mí
transita confusa,
atado a punciones.
mirando falsas visiones
que muestran
tiempos mejores
realidades crueles,
sin sabores.
Soldado sin honores
Héroe en batalla.

Escapé a la muerte,
a su guadaña
traspase muralla.
Trabas tantas
Y solo encontrar.

Entre lo que soy
Entre lo que fui
Una gran distancia.

Hemos cambiado

Deseé tantas veces el volvernós a ver
Pensé que te volvería a tener
No fue así mujer
De nuevo te encontré
Tú cambiaste yo cambié
Otra vez te marchas no te detendré
Aquella vez detenerte no pude
Está vez ni lo intenté
Que decirte que te pueda convencer.

Quien se fué era quien amaba
Quien regresó ya no lo es
Se murió lo que sentía
O ya se encontraba muerto
Y me negaba a reconocer.

El sentido, Tu

Sentido le da a mi vida;

con mi mano, de tu corazón

sentir los latidos.

Acercar a tu pecho mi oído

y sumergirme en ese hipnótico sonido, que junto a tu rítmica respiración

y el suave sonar de tu voz,

hacen que cada palabra

que digas se vuelva canción.

Yo por mi parte en mi mente, fervientemente clamare una oración, dando gracias a la vida al creador,

por ponerte en mi camino,

por hacerme tan grande favor.

Andando

Andamos y no somos pocos

Quienes viajamos errantes con el corazón roto.

Quienes caminamos vacilantes, un paso luego otro.

Haciendo a diario inventario de tantos destrozos.

Preguntandonos si a este sentir hallaremos reposo.

Cruel interrogante cuya respuesta hoy desconozco.

Solo Amigos

Inalcanzable tú
Y no por soberbia, sencilla tú
Como ninguna, sin duda
Hermosa tú tan única.

Me has dado tu cariño
Regalo o castigo
Lloro o rio que elijo
Preguntarán el por que
Sentirme aflijido.

Como no hacerlo
Como no sentirlo
Si amor por ti siento
Tú también amor por mí
Así lo has dejado entendido
A diario de amarte escribo
A diario tú me dices amigo.

Recordarte

El silencio es ausencia
y la ausencia distancia
en ella se entrelazan añoranzas
ya tu recuerdo no basta,
la foto sepia se gasta.

Esta obsesión insana
que no para, me dispara ráfagas
frías de penas cargadas.

Una pálida muerte demacrada
a mi lado sonriente aferrada
no se mueve a la espera ésta
ya me tiene en sus garras.

Sagrada dama reflexiva
enumerando entre susurros
a mi oído señales que muestran
que ya mi ser a ella le pertenezca
que ya cobrada está la deuda
aunque yo ignorarlo parezca.

Avila

Silueta perfecta
Trazada línea se presenta
Azul y verde se juntan y no se mezclan.

¡Que belleza!
Que matices
Que paleta.

Eden hecho paisaje
Mi atención secuestras
Penas al aire mi alma suelta.

Cielo exhibes tu grandeza,
En tu inmensa naturaleza
Blanco algodón navega
Sobre mí cabeza.

Reverdecido cerro
Rebosante vida muestras
Mirada mia atenta
Entre un color y otro
A perderse dispuesta.

Ante tí,
del tiempo pierdo la cuenta
No hay momento
en el que me arrepienta
De estar ante tí.
De estar en tu sublime presencia.

Kafka, Lovecraft y poe

Uno entre perturbadores tentáculos otros entre escarabajos,
negros cuervos y gatos,
atormentados cada tanto
soltando demonios en cada relato
blandiendo plumas en estancias oscuras
impregnando el blanco papel con estilizadas figuras.

Tenue llama cuántas veces de ellos
has sido compañera
cuántas noches enteras
Danzando sobre velas
El culminar de sus obras esperas.

Dioses de sus mundos
Creadores de lo creíble y lo absurdo

Tres estilo diferentes.
Similitudes de oscuridad,
terror y muerte.

Cósmico terror, padre de gran abominación
Negro cuervo con arrojo y pasión
Socavas la razón del que perdió
su gran amor.
Nada consolador el último que se nombró
Quien de su puño y letra en escarabajo al humano transformó.

Astronauta

Para que quisiera yo llegar a la luna
Gran logro para un astronauta sin duda
Él arribar al espacio y su negrura
Alunizaje cúspide de su aventura.
Que sublime el espacio
Que sublime del sistema, su estructura
Cuántas estrellas sobre la tela oscura

Suerte que tendrás ciertas personas, solo algunas.
Dejar por un instante nuestra Verdi azul cuna.
No deseo ese destino ni tenerlo a mi me abrume.
Pues afortunado yo que sin nave, sin premura.
Tengo el sublime placer de orbitar el espacio de tu cintura.

No te Ocultes Luna

Luna oculta tras la nube por qué esconder quieres tu belleza.
Tal vez no es que no te muestras
No dejarte ver no es tu naturaleza.
Entiendo que pasa las estrellas me lo cuentan.
Es que la nube indiscreta, a qué otros te admiren celo muestra.
Por eso arroparte entre bruma es la única solución que encuentra.
De esconder a ojos inoportunos tu sangrada resplandecencia.
No te culpo nube no puedo tildarte de perversa.
No sé si entre nosotros hay alguna diferencia.
Si guardar para mí solo esa también es mi preferencia.
Esa sonrisa bendita que mi amada a diario muestra.

Avila

Atraído hacia ti me siento

logrado has atraparme desde hace tiempo

distintos puntos de la ciudad y te sigo viendo

imponente tú y diminuto yo me muestro.

Como no perderme en tu inmensidad

subir a tus alturas quedo y sin premura

escuchando del viento las canciones que susurra.

Llegado a unas de tus cumbres

puede que el mar vislumbre

o depende de cual quizás vea la urbe

que más pedir caracas vista entre nubes.

Amurallada protectora te asumes,

acunada en tu valle

tu protección la ciudad presume

hermoso paisaje, verdes que se funden.

Ciudad, montaña verde vegetación

en contraste gris hormigón

enamorado yo muestro mi admiración

pruebas de esta afirmación

rítmicos latidos de este corazón.

Lluvia de Estrellas

Puedo en el cielo yo ver estrellas
cientos, tan hermosas tan bellas
pueden del cielo llover estrellas
en torrentes caeran todas ellas.

Cubrete hermosa doncella
y podré yo ver cómo te rodean
las envidiosas estrellas.

Podrán llover galaxias enteras
llover en invierno, yo ver la primavera,
yo ver tu belleza serena
en noches de luna llena.

Que llueva, que lluevan titilantes
luces, en la negra noche dejaran estelas.

Estelas que se borrarán como no lo hará en mí tus huellas.

Amor y odio

Te amo siempre,
te amo ayer y hoy
te odio a veces
y otras tanto ya no
o al menos eso creo yo
con amor te odio
te odio con amor
se odia lo que se amó
se ama sin razón
a veces deseo no verte
otras por ti hago una oración.

Odié cuando al oído
me dijiste adiós
te quiero con odio
Pero, también con fervor

Quererte olvidar intento
por fallar pido perdón
pero, más odio quererte
más odio el no tenerte
el vivir con esta confusión
de amarte, odiarte, quererte
hasta el punto de no saber
que quiero, que busco, quien soy.

Lágrimas por sus mejillas

Hoy solo resbalaban lágrimas por sus mejillas, sus ojos enrojecidos, de los que antes solo brotaban destellos brillantes, eran causante de este fluir de penas, llorar era su condena tal vez, ese llanto terminará oxidando sus cadenas.

Con pasos vacilante divagaba entre la gente, entre callejuelas. Sumida en su mente, recorriendo laberintos de recuerdos, de ayer, viendo escenas de momentos de dicha, de alegría le parecía que veía cuadros en una galería, era ella la que aparecía en cada obra, pero le eran tan ajena esas imágenes, tan lejanas como si fueran de alguien más, pero no de ella.

En lo que parecía una especie de vertiginosa proyección en cámara rápida, pero a su vez tan entendibles, fueron sucediéndose más y más momentos, que cómo un látigo acentuaban, el dolor que la consumía. Un gelido frío ascendía por ella.

Más risas, compartires, pasteles, velas sopladas, ayudas en tareas, nacimientos, lágrimas de alegrías, el llanto de un niño, todo en el intenso analepsis que no cesaba. Copas, brindis una gran fiesta, bendiciones de un padre en un altar, muchos nervios.

Seguía subiendo el frío, en su etéreo andar sus lágrimas seguían bajando por su rostro, con pesadez paso el dorso de la manga del suéter, por su rostro, empapando excesivamente el mismo, pero si prestarle atención.

Así paso quien sabe cuánto, alucinado mirando dentro de sí diseccionando más y más vivencias, había perdido totalmente la persecución del tiempo.

Salió de su ensimismamiento al escuchar el sonido de una sirena, se sorprendió así misma de como pudo abstraerse de aquella manera, a pocos pasos de dónde tuvo conciencia nuevamente de sí, había un grupo de gente aglomerada, sin saber por qué un terror que nunca había sentido se apoderó enteramente de su ser.

Algo la detenía y a su vez sentía que debía observar, se apresuró paso de la gente sin resistencia alguna y no podía creer lo que estaba viendo.

Se vio así misma, yaciendo en el suelo, ¡pero, como es posible! Gritó, gritó como nunca lo había hecho, ayúdenla, ayúdenme, le dijo a la persona más cercana, un hombre de traje y gafas, que hizo caso omiso de su petición.

Indignada intento tomar por el brazo al hombre, pero no pudo, su mano se cerró sobre si, traspasandolo como si el fuera una ilusión.

Esto no hizo más que agregar aún más temor y confusión del que ya sentía.

Siguió hacia ella misma y como quien ve su reflejo en un espejo comenzó a detallarse, vio la manga de su suéter totalmente impregnada de sangre y su cara aún manchada de ella.

Apenas posó su temblorosa mano en el rostro que tenía enfrente, es decir el suyo. Como el peso de un yunque otro recuerdo la asalto, era muy reciente y todo parecía tomar sentido una vez que lo vio.

Se vio corriendo, solo quería alejarse de todo por un rato, no quería ser víctima de preguntas de

nadie, cruzo la calle rápidamente, no vió ningún auto cerca, o al menos eso creyó, escucho un frenazo y se vio impactada hacía adelante con extrema violencia, solo la cera fue sorda testigo del golpe seco de su cráneo contra ella.

Ahora lo entendía todo, se levantó, sin pensar salió corriendo desesperadamente.

Solo resbalaban lágrimas por sus mejillas, sus ojos enrojecidos, de los que antes solo brotaban destellos brillantes, eran causante de este fluir de penas.

Pluma papel y a la luna llegué.

Ante mí la noche
ante la noche
mi pluma y yo.
ante mi pluma el papel.

Negra noche con su luna
tú Luna mí musa,
imagino ser aquel
quien alcanzó tu figura
en escaleras de papel

Podría ser de esa forma
o también podría ser
quien en ti aterrice
con alas de plumas negras
que de tinta dibujé.

Gato

Había una vez un pequeño gato
Solía este pequeño gato
Pintar garabatos
En la pared a cada rato
Mamá y papá gato
Le decían gritando
Pequeño gato no pintes garabatos
Mientras le arrojaban un zapato
El pintor gato abandonaba un rato,
Los colores corriendo con espanto
Una vez los padres se iban descuidando
Volvía el pequeño gato
En silencio muy despacio.
Seguía él la historia que venía dibujando
Para otros eran garabatos
Para él perfectos retratos.
Se dibujaba a él mismo volando.
Él, el espacio surcando
O en la selva tal vez cazando
Acompañado de su primo,
El hijo del tío Ricardo
Tanto paisajes dibujado
Que del presente se fue olvidando.
No notó a mamá gato que se iba acercado
Cubeta y jabón en mano
De su ensimasmiento
Iba a sacarlo
De súbito gritó muy alto
Gato lo ensuciado tienes que limpiarlo
Gato dijo que no que a borrar sus aventuras no podrían obligarlo
Atrevimiento de su parte entre maullidos y llantos.
Papá gato también se fue acercando
Hablo firme, pero cariñoso intentado consolarlo.

Gato haz caso el hogar debes cuidarlo rayar paredes es una forma de dañarlo
Vamos limpia se un buen gato
Al terminar para ti tengo un regalo.
Gato decidió lo pintado limpiarlo aunque no sin lamentarlo.
No entendía que sus padres el arte no supieran valorarlo.
Pero, obedeció para recibir su regalo
Pues como buen gato la curiosidad lo estaba matando.
Una vez ya frente la pared
Que de nuevo el insípido color blanco estaba ostentando.
Terminada la tarea
Padres gatos van a felicitarlo
No si antes advertirle el hogar no vuelvas a rayarlo o si que vas a lamentarlo.
Aquí tienes tu regalo ábrelo ya puedes destaparlo.
Gato no tardó ni un segundo con sus garras el papel de colores destrozarlo
Dentro se encontró una caja con pinceles acuarelas y un montón de hojas en blanco.
Se sintió muy contento el. Pequeño gato agradeció a mamá y papá gato.

Que iba a dibujar primero ya se estaba preguntado.
También se preguntaba pared y acuarelas mirando.
Con la mirada pícaro de alguien que está planeando.
Que si sería difícil dibujos de acuarela de la pared poder limpiarlos.

Playa

Por cama la arena desnuda, desnuda como tú, y como yo desnudo. Por único observador el inclemente sol, pese a su presencia la brisa marina nos refrescaba.

Era el oleaje en su rítmico sonido quien nos obsequiaba con su canto, canto que marcaba el compás, con cada ola que rompía en la playa, con cada ola yo te embestia en un sublime vaiven cuál ritual cadencioso llenandome a mí, llenadote a ti de gozo. Mi cuerpo ya no era mío el cansancio le era impropio.

Me aferraba a ti como el sobreviviente náufrago a su balsa, me aferré a dos manos sobre tus caderas y con fuerza te atraía a mí, buscaba en aquel momento en cada respiración agitada en cada latir de nuestros corazones papitantes al unisono habitar dentro de ti y que en mí tú habitaras.

Se confundían nuestro cuerpos, claro no estaba donde terminaba y dónde comenzaba cada uno. Nuestro sudor se mezclaba y tu aroma y mi aroma decidieron hacerse una sola fragancia.

Todo entre nosotros se unificaba nuestras lenguas danzaban entrelazándose y diciendo todo sin decirse nada.

El baile de nuestros cuerpos tampoco se hizo esperar y así fué como mis manos dejaron huérfanas tus caderas, manos que con delicadeza, pero con destreza, jugaron con tus rizos coronas de tus pensamientos. Recorrieron las ventanas de tu alma, posé mi índice en tus labios carmises, acaricie detrás de tu oreja, baje sutil a tu cuello, sostuve tus pechos en mis manos los volví prisioneros de ellas mientras tus pezones mordisqueaba luego.

Acariciaba todo de ti a mi paso, no quería dejar rincón inexplorado en tu cuerpo roce cada lugar de tu piel y como escultor que en la arcilla deja parte de su alma, parte de mi alma en ti dejé, tardé cuánto no lo sé, tardé lo que hacía falta no conocía de premura y contrariamente fué abajo y no en las alturas dónde encontré el cielo, dónde desvele los misterio, dónde fuente de ambrosía conocieron mis dedos, pero mis dedos ellos descubridores, rápido reemplazados fueron. Pues tan privilegiado lugar ocuparían mis labios.

Que puedo decirte llegado a este punto que de tu fuente mi sed calmé y digo calmé pues saciar no podré, me arrastra la gula tu elixir se volvió mi vicio, presioso líquido que no abandonaré.

Viajante yo de tu geografía recorriéndote nos sorprendió la noche se posan sobre nosotros titilantes luciérnagas atrapadas en el terciopelo negro añil. Bajo este soberbio paisaje llegó la luna reemplazado al sol, el mar sigue cantado cómplice de nosotros, sobre mi pecho tu rostro, sobre tu rostro sonrisas. exhausta tú exhausto yo, sí exhausto los dos, pero ambos sabiendo que mañana para amarnos,

el cansancio no podrá frenarnos.

Labios viajero

Besar la fuente por dónde fluyen tus palabras.

Bajar luego, en cada rincón de tu cuerpo haciendo una parada.

Me deslizare por tu cuello besandolo
mil veces al menos.

Seguirán viajeros mi labios recorriendote prendiendote en fuego.

Jugaré entre tus montañas besare maravillados sus picos serenos.

Residire en los montes de Venus
Allí morare será su fluir mi antídoto y veneno.

Un verso

¿Quién soy yo en comparación al universo?

¿Un simple escritor de versos?

Poeta de un lejano planeta que ya ha muerto.

Danzante pluma sobre libro abierto.

Me inspira el océano de estrellas, en mí generan sentimientos.

¡Mira como se expanden anaforadas estrellas! A mi musa sirven de alimento.

¡Míralas aliterantes todas ellas, estrellas bellas!

Onomatopeyas destellantes sus sonidos me van encegueciendo.

Oscuro resplandor de un big bang ocurrido hace tiempo.

Del polvo de la creación van surgiendo poemas, letras, rimas y versos.

Devolviendo latidos a un corazón, poesía mi nuevo universo.

Candiles

Tantas noches cientos miles
en el cielo ví candiles
observando con sonrisas débiles
momentos de cordura célibe.

Tiempo atrás quedaron los lamentos
hoy de nuevo veo el firmamento
sonrisas ciertas muestrame contento
antes tristezas, ahora mis alegrías comento.

De galaxias y planetas ahora expreso
amar la vida no requiere tanto esfuerzo
de la indiferencia no seas preso
de la rutina algunas veces toma un receso.

No te preocupes por el descenso
jamás lo sientas un retroceso
he caído varias veces lo confieso
me fuí vencido y triunfador regreso.

Sirena

Vuelve hermosa sirena
¿Que buscas en la playa?
¿Que buscas en la arena?
Por qué en esta noche de luna llena
de tu reino a escondidas te alejas.

No tardarán en contarlo las medusas y anémonas.
Que te vieron hacia la superficie nadando en noche de luna llena.

No me escapo del reino contestaba,
tan triste y tan bella
Mi padre a diario me dice,
que me olvidé de ella.

De mi palacio en el mar
se me ha escapado una estrella.
Quizás ha querido alcanzar
a otra igual que ella,
Una fugaz, una de esas
que en el cielo libre vuelan.

Buscaré cada noche para que de día humanos a una sirena no vean
En noches que no haya luna
me alumbrarán del cielo las estrellas.

Fugaces, titilantes de luces etéreas
Se apagan después una a una mientras
que el sol enciende su hoguera.

Volveré de nuevo esta noche
tal vez hoy sí en la playa mi estrellita me espera.
Dormida, risueña en cuna de nácar
Y hermoso oropel su cunita enmarca.

Verde

Mira por doquier todo esos verdes,
verde que en la copa de los árboles duerme,
verde pintando montañas y césped,
verde envejecido en las hojas caídas,
que luego marrónes se vuelven.

Verde en la cocina, en las especias,
en las espinacas que se cuecen.

Verdes de envidia, todos le miran,
el verde iris que rodea sus pupilas.

Verde el ropaje del duende,
verde su trébol de cuatro hojas.
verde las algas que arrastran las olas,
verde el vestido de la hermosa señora.

Verde la vida, verde la flora,
verde el bosque verde su bioma,
verde alfombra de helechos y musgo.

No menos importante azul, marrón y blanco,
reunidos colores pintan todos juntos
está canica a la que llamamos mundo.

Ella no está

Ella no está, no está su mirada, no está su brillo, pero su ausencia está donde quiera que miro.

Quedé de ti solitario, pero acompañado de tu ausencia, a dónde veo de ti reminiscencias.

No estás tú sin embargo en mi reside tu fragancia, tu esencia.

Ojalá encontrara cura a esta ambivalencia.

La de saber que no volverás e igual dejar la puerta abierta.

Cicatrices de hierro

Herrumbroso oxido, ocre anaranjado
cubriendo de a poco vas el plateado.

¿Cómo te has creado?
¿cómo te has formado?
del oxígeno y tiempo tú eres el legado.

Techos y columnas has aniquilado.
Yo por descuidarme de ti me he manchado.

Pudo ser peor ya lo han confirmado
pude cortarme con hierro afilado
que de tu esencia ya has impregnado.

Afortunado que eso no ha pasado,
cauteloso yo, ahora en tu presencia
tendré más cuidado.

Pasarán mil años yo seré olvidado
pasarán diez mil y has avanzado
seguirás cubriendo lo que te ha faltado.

Destino o casualidad

Que no hay casualidades siempre me dijiste
eras fiel creyente de que el destino existe
que todo tenía un porqué un sentido
que había motivo para habernos conocido.

Pasado el tiempo ahora te pregunto
de ese destino juntos qué ha sido
el motivo para conocernos consulto
el motivo de que esté amor haya nacido.

Si fue causal o casual, destino o desatino
por qué conocerte cuando yo estaba tranquilo
por qué por casualidad choque con mi destino
acaso es el juego de un dios aburrido.

Siguiendo tu creencias y como yo lo percibo
¿entonces de antemano fue escrito?
por alguien o algo fue decidido
tenerte perderte, premio y luego castigo.

Payaso Guerrero

Payaso guerrero de la risa
por yelmo una peluca riza
nariz de goma roja
amplia y pintada sonrisa
avanza el payaso deprisa.

¿Pintada la risa?
¿Oculto el enojo?
¿se enoja el payaso
de todos modos?
¿o inmune el payaso
diferente de todos?

Va armado el payaso
de pies a cabeza,
armado con armas
mira que entereza
cabe destacarlo
o podrían pensarlo
que desarmado en piezas
podrían encontrarlo.

Armas, flor de agua arojadiza.
Mágicos guantes blancos
con solo un chasquido,
arrojan rayos y chipas.

Un trompetin con atronador
sonido rompe el oído
a cualquier enemigo.

Por escudo un ostentoso

paraguas, ¿dónde él llevará
tanto artilugios?

Avanza por solitarios paisajes
contrasta sombrío camino
con tan estrafalario personaje.

Que mas puedo decirte
de nuestro payaso amigo
no será el payaso más cómico
pero si es el más fornido.

Grande, enormes zapatos,
gigante pantalón y camisa
armadura que no rechina
montura asno que relincha
montura que se queda chica.
Incipiente barba que hinca.

Cabalgando raro Hidalgo
ataques con globos va hilando
entre acrobacias bailando
batalla de chistes preparando
que confuso que te rías
mientras él te está golpeando.

Caen enemigos a su paso
en el suelo carcajeando
heridos de gravedad, agonizando.
Por gravedad es que en el suelo
se van apilando.

¿Payaso un chiste acaso?
error el subestimarle
a todos arrasará, que extraño
tan letal y nunca en serio tomarlo.

De dónde viene, de dónde es
a dónde va, es un misterio
¿Fundador de un ministerio?
¿Proveedor del cementerio?
escapado de algún cirquero.

Tal vez solo un aventurero
o mercenario por dinero
redimido, malo o bueno
uno más de los tantos
que la cordura perdieron.