

Antología de Elena Lisett Pereira



Presentado por

Poemas del Alma **P**

Dedicatoria

Para quien al leer mis poemas los sienta tan suyos que no sabe por quien fueron escritos, ni le importa...en fin... los

caminos de la poesía son infinitos.

Para aquel que siente la lectura desde su misma alma...

Para quien se toma unos segundos de tiempo para leer mis desvaríos...para ti lector sin rostro pero con alma...solo

para ti...mis pretensiones de poeta

Agradecimiento

Agradezco a quienes creen en mi, también a los que piensan que no tengo nada que buscar como poeta, pero sobre todo ...agradezco a la vida y a mi madre, que me permitieron plasmar estas letras.

Agradezco a quienes me alientan, agradezco la crítica sana...

Sobre el autor

Nací en Maracay Estado Aragua, el 03 de junio de 1964. mi formación poética fue fomentada por mi mamá, quien me enseñó a amar los libros. Ella leyó mis primeras letras y me impulsó a escribir mis sentimientos a través de la prosa y la poesía.

Índice

ZAMURITOS DE PALO NEGRO

SOLTANDOTE LA MANO

La carta

MI HIJO EL SOÑADOR

EL REENCUENTRO

HASTA QUE SALGA EL SOL

UN LEJANO AMOR

Soy

QUIERO SER UN NIÑO

NO LO SABES AUN?

MIS PIES EN EL AGUA

SUEÑO DE AMOR

QUISIERA SER POETA

TE LLAMABA EN SILENCIO

TE MARCHAS?DE NUEVO TE MARCHAS

DIGNIDAD DE MUJER

HOY HAS VENIDO POR MÍ(Dedicado a mi tía de los ojos bonitos: Antonia Cordero)

HOMENAJE AL PREGONERO

DANZANDO CON DELFINES

MAS QUE UN POEMA

Ese Gigante de amor

MANANTIAL DE MIL SABERES

A mi me llaman cultura

ME DICES ?TE AMO?

LA LLUVIA

LA ESPOSA Y LA AMANTE

La cultura no se calla

Agua cristalina nuestra

Los primeros?los postreros

Y Salí a sembrar mariposas

Venezuela tierra bendita

Dr. José Gregorio Hernández

El tío Simón

Mi compadre y hermano

Yo soy hija de esta tierra

VIRGEN DE LA COROMOTO

Coquito Méndez

Muñequitas de trapo

Sombra que duerme

Crepúsculo de luz mágica

El Cortijo (Villa de Cura)

Luz de amor en tus ojos

El silbón

Revancha

Reverón mago de luz

Blandin pintando en el cielo

El cuentacuentos del pueblo

EL PINTOR AGRICULTOR (Dedicada a Pedro Pérez Caríeles)

La amante inmortal

LA NATA SOBRE LA LECHE?LA ESPUMA SOBRE LA MIERDA

QUIERO SER UNA PRINCESA

Mi niño de caramelo

FELIZ CUMPLEAÑOS ZARITA¡¡¡¡¡

MARIELA BONITA

¡¡¡FELIZ CUMPLE !!! U.E.E SAN ISIDRO LABRADOR

ZAMURITOS DE PALO NEGRO

¡Allá van los zamuritos! Allá van al vertedero, a buscar en los desechos...dinero para sus sueños.
Con sus pequeñas manitas; apartan de la basura, lo que será su comida ¡ya esto es una aventura!
¡Dios!... ¿hasta cuando habrá hombres, que vuelvan de la explotación un arte?
¿Sera que no tienen hijos?
¿Sera que no tienen madres?
¡Con sus caritas tan sucias!
¡Con sus ojitos tan tiernos!
Con que tesón que trabajan ¡zamoritos de mi pueblo!
Yo les pido a todos, que eleven una oración; para que los zamuritos vayan en disminución...
Y se vayan a la escuela ¡por un futuro mejor!
Y a ti te pido amiguito... que se lo cuentes a Dios, porque Dios a los niñitos...los oye con atención...
¡Cuéntale lo que acontece! en esta, tu población.
Donde no hay ninguna voz ¡que defienda zamuritos, victimas de explotación!

Elena Lisett Pereira Cordero

SOLTANDOTE LA MANO

Soltándote la mano
(Dedicado a mi madre)

Estoy aquí extrañándote...tocándote sin sentirte, acostumbrándome a tu ausencia.

Que difícil soltar tu mano para dejarte ir, pensar que tu alma se fue volando como un ave liberada después de mucho...demasiado tiempo presa.

Todavía me acuerdo cuando te conocí, eras y sigues siendo el rostro mas lindo que nunca vi. Tus ojos ¡ay, tus ojos! que expresaban con la misma facilidad el dolor, la alegría, la rabia, todo lo que pasara por tu vida en ese momento. Tu boca tan pequeña, tu boca tan perfecta, apuesto que el mismo Dios la dibujo con sus dedos.

Tu cabello tan bonito que parecía de mentira... ¡cascada furiosa de rizos! ¡Dios...Dios, mi alma esta sangrando! , porque...el amor duele...

Pero ¿como no amarte ser perfecto? si lo mas lindo que he conocido...es tu alma, tu alma bella capaz de cualquier sacrificio para ayudar a los demás. Tus frases amables, tu lista de interminables amigos, que aun hoy no termino de conocer...

El amor a tus padres, tus hermanos a todo lo que te rodeaba. Tan vehemente para amar que eras capaz de odiar sin medida al que destruyera el camino de rosas que con muchas dificultades plantaste para los tuyos.

Capaz de enmudecer frente a la belleza de una rosa

Capaz de doblegar tu orgullo frente a los ojos de un niño.

Te quieres ir de mi lado...y no puedo soltarte la mano ¡no quiero! ¡Perdóname por amarte tanto!

Tus ojos se están llenando de despedidas... ¡no quiero verte! no volteo, te doy la espalda, lloro...pero tu no ves mis lagrimas, porque las escondí en una amarga sonrisa, en una resignada sonrisa.

Me mientes, me pides que te ayude a levantar y me abrazas...

¡Que dolor estoy sintiendo! ¿Dicen que el alma no duele? ¡Mentira, duele, duele mucho!

Nunca volveré a sentir un abrazo como este ¡seguro que no! un abrazo que me dio todo el amor en un solo momento...perdón, tristeza y despedida...

Amor, amor verdadero, amor único, sincero. Un abrazo como el que me diste el día en que te conocí, ser hermoso y perfecto. Adiós...puedes irte. Mientras yo me siento frente a cada detalle hermoso, recordándote, extrañándote, sintiendo que fuiste el más grande de mis amores...

¡Ve, libera tu alma de tanto dolor! vuela como una mariposa...te lo mereces.

Yo desde aquí te veo partir con lágrimas en mis ojos, las mismas que ayer bañaron mi alma para no hacerte sufrir y al ver que te alejas no puedo contener...

Vete Mami, ya te solté la mano y guarde tu rostro en mi corazón...

La carta

LA CARTA

Déjame escribir una carta que puedas leer sin abrir tus ojos... porque ella hablara en silencio.

Porque cuando acaricies sus hojas, ella besara tus manos...

Y sentirás un susurro muy cerca de tus oídos, que te contara muchas cosas ¡de estos años perdidos! Con un suave perfume te robara los suspiros...

¡Déjame escribirte esta carta! Donde cuentes los "te quiero", donde miles de estrellitas se junten con los luceros.

¡Que no se acabe la tinta! hasta no acabar mi carta...

Que no se muera tu amor, a través de esta distancia.

¡No, no abras tus ojos! Porque esta carta habla. Te habla de amor, pasión y esperanzas... para un amor eterno que no conoce distancias

ELENA LISETT PEREIRA CORDERO

MI HIJO EL SOÑADOR

Tu mi niño mas pequeño, el mas lleno de sueños, de alma tan inquieta que le cuesta dormir...
Y luego que te duermes, sueñas con mariposas convertidas en rosas y en rosas que se vuelven mariposas...
Tu capaz de ver la belleza en la mas simple hoja...
Capaz de esperar que una gota de agua, haga su recorrido por el pétalo de un girasol...
¡Mi niño más chiquito, el de preguntas locas! ¡De sueños increíbles llenos de fantasía de luz y de color!
Mi niño...con alma de poeta, de mente tan inquieta, que te cuesta aprender...
A ti, mi dulce niño, de alma visionaria, sensible y solidario hoy en mi corazón...mamá te hace un huequito, para que su
niñito...el de sueños bonitos, de alma de poeta se esconda a soñar...
Y no lo inquiete la escuela, que ve como si fuera ¡un monstruo de verdad!

AUTORA: ELENA LISETT PEREIRA

EL REENCUENTRO

Hoy estamos aquí, tenía que pasar algún día...
Mis manos están entre las tuyas ¡quisiera salir corriendo!
Quisiera...estar mas serena, quizás parecer menos interesada
¡Pero no puedo!
¡Quisiera que este apretón de manos no terminara nunca!
Que el roce de tu mano en mi cara no despertara...tantos sentimientos dentro de mí.
Le doy gracias a Dios por permitirme verte,
Pensé que después de tantos años, seria algo imposible.
¡Tengo unas ganas locas de abrazarte!...
Decirte tantas cosas que guarde para mí...pero no salen las palabras,
¡Todas están chocando en mis pensamientos;
¡Están igual que el corazón que se me sale del pecho!
¡Quiero abrazarte! ...no lo hago, mas te acaricio cuando vuelves la espalda.
Recorro, mientras hablas, tu rostro tan amado...
¡Regreso a aquellos días apasionados!
Donde la juventud, no ponía limites...
Los reproches que pensé tantas veces, se han quedados en silencio...
Contemplando tu boca, añorando tus besos.
¡Me abrazaste! ¡Cuanto extrañe tus besos!
Extrañe tus abrazos...extrañe tu calor...

Autora: Elena Lisett Pereira Cordero

HASTA QUE SALGA EL SOL

Soy el resultado de mis errores, que hoy pesan en mi vida
Desmoronando su frágil cimiento.
Camino meditando ¿en que punto de ella se esfumo mi alegría?
¿O será que nunca hubo tal cosa?
Me duele haberme equivocado, pero mas me duelen las personas que arrastre en mis locuras.
Soy el resultado triste de muchas circunstancias ingratas ¡pero no dejo de equivocarme!
Te quiero a mi lado, para apoyarme en ti,
Para llorar en tu hombro cuando la impotencia y el miedo
Hagan nido en mi vida.
Quédate a mi lado, abrázame fuerte...permite que me apoye en ti
Cuando falle ¡pues seguiré fallando!
Tu me darás tu mano...me aferrare a ella...como un naufrago a una tabla.
Déjame sentir, aunque no estés, que donde tu te encuentres, contigo contare.
Protégeme en tus sueños, guárdame en tu corazón
Y en un abrazo cálido permite que me duerma...hasta que mueran las sombras...hasta que salga el sol...

Autora: Elena Lisett Pereira Cordero

UN LEJANO AMOR

UN LEJANO AMOR

La lluvia me trae recuerdos...
Aquí desde esta ventana la miro caer
Veo dos enamorados, disfrutando el placer de ver sus cuerpos empapados de agua.
Y con inmenso amor se secan.
¡Haciendo un ritual de pasión!
Sus risas llegan hasta mis oídos, confundándose con el títular de la lluvia
Que continua cayendo, corren buscando un refugio y el, amorosamente le ofrece cobijo en sus brazos.
El con profundo amor acaricia sus cabellos mojados, apartándolos de su cara, para poder besarla.
Ella le entrega sus labios, se pega a su cuerpo buscando su calor.
Yo continúo en la ventana y comienzo a mojarme...
¡Pero no! No es la lluvia...son mis lagrimas que caen a la par de las gotas...
¡Al sentir tanto amor!
O quizás, se viene a mi memoria, algún dulce recuerdo...
¡De un lejano amor!

Autora: Elena Lisett Pereira Cordero

Soy

Soy el silencio que no te explicas
Soy las caricias que te han negado...
Soy los latidos de tu corazón, soy el llanto de amor...que no has escuchado.
Soy el agua que no bebes, el trino triste de aquel pájaro...
Soy esa lluvia que te moja, el rocío de las hojas ¡las lagrimas entre tus manos!
Soy la sangre caliente, que corre por tus venas, alivio de tus penas ¡y no te has enterado!
Soy la canción de aquel amor loco ¡del que te has curado!
Soy... ¡mi vida no lo niegues! La mujer que en esta vida ¡locamente te ha amado!
Soy quien persiste en tus sueños, se mete en tus recuerdos...con perfume de nardos
Soy quien besa tus labios ¡cuando increíblemente! Tú también lo has soñado...
Soy el amor que un día...por cosas de la vida...se quedo en el pasado...

ELENA LISETT PEREIRA CORDERO

QUIERO SER UN NIÑO

¿Has visto sonreír un niño últimamente?

Me siento en un rincón de una plaza, todos me miran con desprecio.

Creen que soy una mendiga...y les sonrío, aunque nadie me devuelve la sonrisa.

Tan solo los niños son capaces de sonreír cuando tu les sonríes ¡has la prueba!

Tienen una mirada limpiecita, les sonrío y casi instantáneamente me sonrían...

Si los miras con tristeza, ellos sienten tristeza, si los miras con amor, también te lo devuelven.

¡Yo me niego a ser vieja! Quiero ser un niño hasta el último día de mi vida.

¡Quiero mojarme los zapatos con la lluvia!

¡Quiero comer mangos y ensuciarme la cara!

¡Quiero reírme de los payasos. Ser impertinente, llorona y antojada!

Quiero esconderme en los brazos protectores de mi madre cuando tengo miedo...quiero que me regalen cosas lindas en navidad, en mi cumpleaños...

¡Dios por favor! No importa que muera...si hasta el día de mi muerte...el niño que vive en mi me acompaña

AUTORA: ELENA LISETT PEREIRA

NO LO SABES AUN?

No lo sabes aun...pero he sido tu amante durante muchos años, cuando en mis añoranzas abrazaba recuerdos.
No lo sabes aun...pero nunca te fuiste, pues te hice prisionero ¡te guarde muy en mi alma, dónde nadie lo supo! ...y
soñaba que un día la vida permitiera, que nuestras almas...por un momento se cruzaran.

¡No lo sabes aun! Pero fui brisa suave que tocaba tu cara, que secaba tus lagrimas, cuando algún dolor tu vida atormentaba.

¡No lo sabes aun! pero fui esos silencios que a veces te afectaban, tratando de olvidar ¡que alguien un día te amaba!
No lo sabes aun...pero estaba muy cerca, muy cerca...cada vez que permitiste un recuerdo de amor.

¡No lo sabes aun! ...pero hemos hecho el amor ¡cuando con muchas fuerzas, nuestros cuerpos deseaban!

No, no lo sabes aun...que el amor de mi vida...te lo llevaste tú...el día que te marchabas...

ELENA LISETT PEREIRA CORDERO

MIS PIES EN EL AGUA

Hoy estoy con los pies dentro del agua clara, transparente y cálida.
Estoy viendo los peces que juegan con mis dedos dándoles mordisquitos amigables.
Y al verlos pasar vuelven a mi mente pasajes de mi vida, unos gratos... otros no tanto.
Veo a mi niña con ojitos de miel, sorprendida de ver los peces en el agua, su cuerpecito desnudo ¡chapoteando feliz e inocentemente! Lanzándome chispas de agua para hacerme participe de su inocente juego..
En esto me llama mi hija...para recordarme que es muy tarde y tenemos que irnos... ¡que pronto crecen los hijos!
¡Ayer eras una niña! Y hoy...eres una mujer de 23 años...
¡Ayer te acune en mis brazos! ¡Cuerpecito cálido e inquieto como pecesito de río!
Hoy me sorprende tu madurez de niña, que de repente me vuelve a la realidad...cuando estoy meditando y me pierdo en recuerdos...yo, yo te miro a los ojos y de aquella niña que jugaba en el río. Solo quedan esos ojos tan claros, que en lo más profundo, todavía se alegran; cuando miran el agua con sus peces nadando..
No lo dices ¡pero se que recuerdas, cuando eras una niña y gozabas chapoteando! ¡y corrías desnuda, gritabas excitada de ver tantos pececitos jugando, mordiendo tus deditos , comiendo pedacitos de pan y retozando...
¡Viste como si lo recuerdas!
¡Ya lo leí en el fondo de tus ojos claros!

ELENA LISETT PEREIRA CORDERO

SUEÑO DE AMOR

No se que siento, no se que pienso...

¡Hoy estas aquí y pareces un sueño!

De esos que tenía en mis peores momentos.

Ese sueño dulce que mitigaba mis penas...

Después de tanto tiempo hemos cambiado,

Sin lugar a dudas.

Pero algo sigue igual y es la fuerza que me atrapa cada vez que me miras, cada vez que me tocas y siento que tus labios se acercan a mi boca.

Y tu tierna caricia, el sentir la calidez de un abrazo...un abrazo que me dice que pasaran mil años ¡y sentiré lo mismo de aquel primer abrazo!

Estoy aquí pensando si tengo algún derecho a volver a tu vida después de tantos años.

¡Perdóname, no quiero negarme este momento mágico! ¡Donde yo pueda darte este amor que he guardado!

¡Perdóname! Déjame estar en tu vida aunque sea un momento...

En donde todos estos años se resuman en un beso...

AUTORA: ELENA LISETT PEREIRA CORDERO

QUISIERA SER POETA

Quisiera ser poeta, para decir ¡te amo!
De una forma que nadie, me pudiera igualar
Y llenar tus pupilas con miles de estrellitas,
Que son una promesa de que te voy a amar.
Durante muchos años yo dormiré en tus brazos
Cuando seamos viejos, tu calor me darás
Y cuando llegue el día, me quedare en silencio
¡Aferrada a tus brazos desde la eternidad!
Si Dios me lo permite...yo seré esa brisa,
Suavemente tu cara yo vendré a acariciar
Cuando estés en silencio, recordando otros tiempos,
Estaré a tu espalda...besando tus cabellos...
Hablándote al oído, diciéndote "te quiero"
El día que te toque, emprenderás el viaje, al lado de este ser...que te ama de verdad
Y yo iré orgullosa, de que estés a mi lado...
¡Cruzando la puerta hacia la eternidad!
Seremos uno solo...seremos el silencio
Que a los enamorados un día acompañara
Y seremos el alma de cada enamorado...
Porque lo que sentimos...
¡No morirá jamás!

Autora: Elena Lisett Pereira Cordero

TE LLAMABA EN SILENCIO

Llegas en el peor momento de mi vida, cuando ya no esperaba nada...
Llegas cuando esperaba respuestas a los sufrimientos de mi alma.
No te llame... ¿o quizás, site llamaba?
Te llamaba en silencio...cuando nadie escuchaba.
Como solo se pueden hablar los que se aman
Miraba las estrellas, que también tú mirabas, en busca de un mensaje que uniera nuestras almas...
Fui construyendo un lecho, mientras sola yo estaba
Preguntando a la vida, si espinas me faltaban
¡Y regué con mis lágrimas la cama improvisada! Donde mueren los sueños de forma inesperada...
Cuando estas espinas que destrozan mi alma ¡mi corazón destrocen de forma despiadada!
Esperare que vengas al pie de mi cama y este dolor que siento...lo calme tu mirada.
Que seas el rio tranquilo que acaricia las piedras, que humedece la arena sedienta, que alimenta el musgo aferrado a las rocas ¡y calmes esta sed que hoy tiene mi boca!
¡Quiero silencio, calma y desvarío!
Que permitan a mi alma llenar este vacio...
Regálame el silencio de un suspiro
¡y la dicha infinita de sentir que eres mío!

Autora: Elena Lisett Pereira Cordero

TE MARCHAS?DE NUEVO TE MARCHAS

Te estoy acariciando, rompiendo este silencio que me llena de dudas...
Te estoy queriendo, extrañando la dulzura de tus palabras...
¿Dime, te llega la fuerza de mi amor?
¡De mi amor intangible, que parece imposible!
Que se llena de angustia, que padece, que llora...de impotencia...de miedo...
¿Sabes? Cada vez que te marchas, te siguen mis abrazos, voy besando tus pasos...
¡Y esta barrera inmensa, que es casi imperceptible, tu mi amor imposible! Mi amor lleno de dudas...
Te marchas... ¡y yo extendiendo mis brazos, tratando de abrazarte! ¡Tratando de tenerte a mi lado por siempre y entregarte este amor!
Bésame... ¡regálame un abrazo!
No vuelvas tu mirada...no voltees por nada...
¡No quiero que me veas llorar!

Autora: Elena Lisett Pereira Cordero

DIGNIDAD DE MUJER

Con el corazón lleno de distancia, ansioso de amor, de comprensión y compañía
Con deseos inmensos de ternura, de que acaricien sus cabellos con amor.
Cansada de que mancillen su cuerpo con burdas caricias que dejan un sabor amargo en la boca.
Negándose a que recorran su cuerpo unas manos que solo pueden satisfacer sus pasiones.
Que triste vivir sin amor, vivir con una relación que insulte su dignidad de mujer, matando cada día su alegría de vivir
No le cortes las alas ¡pues nació para ser libre!
¡No le pongas cadenas que le rompan las manos!
¡Con esas pesadillas que le rompen los sueños!
Te pido que la ames, de la forma como ama...sin ataduras, ni intereses...
Viviendo cada día la ilusión de los sueños

AUTORA: ELENA LISETT PEREIRA CORDERO

HOY HAS VENIDO POR MÍ(Dedicado a mi tía de los ojos bonitos: Antonia Cordero)

Etiquetas: POEMARIO SEMBRANDO MARIPOSAS

Hoy has venido de donde te encuentras
Para llevarme por el camino de flores
¡Hoy se juntaron las almas nuestras!
¡Hoy se llenará todo de colores!

Hoy tu mano, que no me tocaba
¡Me toca con el infinito amor!
¡Hoy mi alma que tanto lloraba!
La inundaste de un tierno candor...

No puede haber fin para el amor...
No puede haber "nunca mas"
Al verte...se va el dolor
Y ya no volverá jamás.

Hoy...has venido por mí
¡Hoy y siempre te he esperado!
Nueve meses que viviste en mí...
Y hoy...que me marchó a tu lado

AUTORA: ELENA LISETT PEREIRA

HOMENAJE AL PREGONERO

Ese es el pregonero, con su infaltable sombrero, con su bastón...
¡Con corazón y alegría recorre cada rincón!
Ya pregona sus productos, los mejores ¡si señor!
Las caraoatas blanditas, las mejores bolsas del Municipio Libertador...
Con su mercancía mágica y llenita de folklor.
¡Que señorita tan linda!
¿Quiere escuchar mi pregón?
Este saquito que llevo, se derrama de sabor, hoy voy vendiendo pancitos que endulzan el corazón. Regáleme una sonrisa pá continuar mi camino, me vine desde Trujillo para cumplir mi destino.
Voy recorriendo caminos. Voy dejando los zapatos... ¡pero aunque sea descalzo, yo pregono a cuatro vientos. Que me moriré contento de recorrer tardíos, regados con mi sudor, sellados con estos pasos y dejo miles de abrazos... me voy lleno de ilusiones llevándome mis pregones...para infinitos pastos...
¡Ya el canto de los gallos, no despierta al pregonero...ni la lluvia, sol o rayos maltrataran su sombrero!
Dios se lleva al pregonero...a los caminos del cielo...para que sus pies cansados caminen entre las nubes y que los cielos azules no permitan gotas de agua...que mojen mas su sombrero ¡aquí en el Estado Aragua ¡

Elena Lisett Pereira Cordero

DANZANDO CON DELFINES

Delfines y niños se mezclan en mis sueños...

Nadando, jugueteando se enredan en mi pelo, los miro, les sonrío...ellos son mis recuerdos ¡Mis recuerdos mas bellos!

Son ágiles, graciosos, son promesas de sueños que un día yo vería nacer en Palo Negro... ¡los niñitos hermosos que parirá mi pueblo!

Hoy mi rostro arrugado solo cuenta recuerdos y mis manos sin fuerzas ¡pero con voluntad de acero! Entregan mi legado...a los médicos nuevos.

Y mientras tanto yo continuare soñando, viviendo de recuerdos... y hoy mis manos abiertas, al igual que otros tiempos. Reciben...La Posada De Vida... ¡Parida por los sueños! De quienes queríamos, para un pequeño pueblo... una maternidad...

¡Recibiendo el futuro de sus mejores tiempos!

MAS QUE UN POEMA

Mas que un poema, un profundo agradecimiento a todas(os) los amigos que llenaron mi correo de lindos deseos y felicitaciones.

Ese Gigante de amor

HILARIO PEREIRA LOPEZ

El hombre que más me amó...

El hombre de este poema, fue el paño de mis penas
El asumió en su alma buena, el peso de mis fracasos.
¡Y lloraba entre sus brazos! Refugio de comprensión
Cada vez que herraba tomando una decisión
Grandioso ser de corazón cálido, lleno de amor...
El lleno mi vida de alegría, me enseñó a crecer en el dolor.
Me mostro el camino bueno con paciencia y comprensión.
Hizo mi vida más fácil, llenándola de valores...
Enseñándome que las flores...a veces tienen espinas.
¡Ese hombre, era un gigante! De nobleza, valor y principios...
El hombre que más me amó, nunca vio en mi defectos.
¡Porque su amor fue tan grande! ...el mas grande de mis afectos
Que hoy que no esta en mi vida, tengo la herencia mas grande
Que de entre tantos hombres...
¡El haya sido mi padre!

MANANTIAL DE MIL SABERES

MANANTIAL DE MIL SABERES

Orgullo de Palo Negro, el tallador de taparas
Quien con sus manos amables a los cocos transformaba
Hoy haces llorar al pueblo, ese que tanto te amara
Pues decidiste marcharte, manantial de mil saberes

Cuando despunta la tarde ya Delfín se esta arreglando
Pues la tertulia en la plaza ya debe estar empezando
Y con sus mejores galas ya camina hacia la plaza
Y atraviesa la calle para visitar su casa...

Allí te sientas amigo, muy galante caballero
Con galletas y conversa a las mujeres derrites
Y nos cuentas orgulloso historias con mucho esmero
De que Juan Pablo Segundo te recibirá en el cielo

Con libros de taparitas ya compartes con los niños
La historia de un artesano orgulloso de su acervo
Admirando tus saberes allá vienen los muchachos
Del Luis Beltrán, Trino Celis...estudiantado del pueblo
Y las universidades aquí vienen a admirar
Al artesano del pueblo, este cultor popular
Que ha contado a Palo Negro entre cocos y taparas
Y dio su nombre al paseo que recibe al visitante
Donde nuestros artesanos ¡nunca podrán olvidarte!

ELENA LISETT PEREIRA CORDERO

A mi me llaman cultura

A mi me llaman cultura, la que a todos les gusta pero nadie ayuda...

A mi me dicen que pinte, que baile, que decore nuestras calles con tradición ancestral

Pero cuando pido ayuda pá mi labor realizar

¡Ahí vienen las malas caras! Que si los cultores piden por una cosa trivial...

Como lo es la cultura, la cultura popular ¡esa para el perraje! Que no la de sociedad

Porque esa hermano mío... ¡es la que genera "rial"!

Y salen los titiriteros con muñequitos que cuentan, a los niños con ternura las historias que ellos inventan

¡Allá viene Josefina! La diabla é Primero de Mayo y más atrás las burritas con inmenso colorido, que guiadas por Maribel traen hermosos vestidos...con la música de Humberto ¡las burras de Palo Negro! Ya están llenando las calles de cada rincón del pueblo.

Y con orgullo las mira, Paul Rivas desde el cielo, quien comenta con Delfín; lo muy feliz que se siente ¡de haber pisado este suelo!

El Sembradío de arte, quien dirige... Maripaz, le regalo a nuestros niños el arte con gran amor, junto con Pedro Carieles gran pintor ?agricultor y mi persona les cuenta que también soy sembradora, como un soldado dispuesta a luchar a toda hora.

Eduardo Cabrera con la gavana del pueblo este ex diablo danzante, lucha en nuestra tradición de una manera constante.

Héctor "Pipo" Coronado, con sus manos ya revienta los tambores que le ponen mas sabor a nuestras fiestas

Alida construye sueños con los niños de teatro y Mariangel se proyecta con el "Trompito y Guaral" otro grupo de teatro ¡que es muy bueno de verdad!

Y a los hermanos Saa flores, no los pienso olvidar porque por sus venas corre, la calidad musical...

El catire, Landaeta con sus canciones chispeantes ya proyecta el folklor ¡y sin la ayuda de nadie!...

Y ya están nuestras parrandas cantando a la navidad... porque Palo Negro la parranda es tradición...no mencionare ninguna, pues para poder nombrarlas tendré que hacer un listado ¡mucho mas grande que Aragua!

ME DICES ?TE AMO?

Me dices "te amo"
Y busco en tus ojos la verdad...
Me dices "te amo"
Y tus palabras me suenan a mentira...
¿Cómo me vas a amar?
¿Si no conoces mis afanes, ni mis sueños?
No conoces mis más pequeños gustos
Ni mi dolor...más pequeño...
¿Cómo me vas a amar?
Si no te detienes a observar las flores...
¡Si tienes miles de amores!
No... no conoces la lealtad...
¿Y tú dices que me amas?
Disculpa... ¡tú no sabes amar!

AUTORA: ELENA LISETT PEREIRA CORDERO

LA LLUVIA

Esta lloviendo torrencialmente y el niño se sienta en el quicio de la puerta en su casa... el único lugar que no se moja...para verla caer...
Sra. Lluvia, Ud. sabe que me encanta que visite la tierra sedienta
Y lave la contaminación que asfixia...
Sabe cuanto disfruto sus gotas en mi casa
¡Bañarme entre sus miles de flechas!
Pero... ¿sabe?
Mi mamá esta muy triste...
Dice que somos mariposas a la deriva
Bajo su poderosa ira,
Que un día, la tierra que sostiene nuestra pequeña casita...se ira...
Y caeremos en nuestro abismo de miseria; del cual no somos culpables
Y eso me hace penar...
Sra. lluvia ¿podría Ud. no mojar mi casa
(La única que tengo) con esta tempestad?
La lluvia que escuchaba...
Ya muy avergonzada; se empieza a retirar...
Mientras, nuestro pequeño amigo
Le pide a su destino...
Un día mejorar...
Llevar un día a su madre
A una linda casita
Pequeñita y bonita
Donde ella la lluvia...
¡Volvier a disfrutar!

AUTORA: ELENA LISETT PEREIRA CORDERO

LA ESPOSA Y LA AMANTE

Ella dice que te ama
¡Pero como yo jamás!
Ella te tiene a su lado
Yo no se si hoy vendrás...

Yo solo contigo sueño
A ella le entregas tu amor
De mi...te sientes el dueño

Una amante...otra esposa
¡Que angustia para el que ama!
¿Por qué el amor de los hombres
Solo se siente en la cama?

Ella te dio...muchos hijos
Y yo ¿no te he dado nada?
Estos encuentros furtivos
Esas cómplices miradas...

Y hoy te espero en mi lecho
Para perderme en tus brazos
Tú te marchas satisfecho
¡Y yo hundida en mi fracaso!
A mi me entregas pasión
Y hasta dices que me amas
Pero pienso que esta unión
¡Solo funciona en la cama!

AUTORA :SEMBRANDO MARIPOSAS

La cultura no se calla

¿Por que te callas cultura? ¿Dime por que este silencio?
Si tu palabra ya tiene ¡oído en los cuatro vientos!
Si tus colores impactan las pupilas de cemento
De todo aquel que no quiere... aceptar que estas creciendo
¿Por que te auto amordazas? Con tu original derecho
De ser parte de la historia contada por nuestro pueblo
Construida cada día, en la sencillez de un cuento
Donde muñecas de trapo, con sus cabellos de estambre
Con sus pequeñas boquitas... te hablan de tradición
Y leyendas que te hacen dudar pequeños momentos
En pasear por los lugares en donde salen los muertos
Canta a todo pulmón al ritmo de golpe o gaita
Expresa con tu pintura, lo que no con tus palabras
Como lo hacen los mimos con su blanquísima cara
O quizás con poesía, embelleciendo palabras
¡Pero ya rompe el silencio!
¡La cultura... no se calla!
Autora: Elena Lisett Pereira Cordero
Seudónimo: Sembrando Mariposas

Agua cristalina nuestra

Mira el agua cristalina, espejo de diosa indígena
¡Porque esta es la tierra, de los dioses preferida!
Que surcaron ya su cuerpo con sus cauces de agua viva.
Con colores transparentes ¡hasta que ella decida!
Colorearse en los paisajes, en las flores y colinas.
Pero estamos depredando de manera desmedida
La flora que enmarca arroyos, ríos, lagos y montañas
¡Patrimonio del planeta! Garante de amaneceres
Donde los rayos del sol entibien nuestras mañanas
Y los espejos del agua, reflejen los cielos limpios
Como soldado que eres
Ya súmate a la batalla
Como orden celestial de limpiar ya nuestros ríos
Deber como ser humano, como parte de este mundo
¡Es conservar nuestro ambiente, como si fuéramos uno!

AUTORA: ELENA LISETT PEREIRA CORDERO
SEUDONIMO: SEMBRANDO MARIPOSAS

Los primeros? los postreros

Ese árbol que te mira taciturno y acongojado
Con sus ramas hacia el cielo
¡Igual que un condenado!
¿Por qué la mano del hombre, se lucra con tu silencio?
¿Por qué herir a quien llena, de oxígeno tus pulmones?
¡Mostrando tanto desprecio!
Cometiendo mil errores
Ellos responden... con frutos y flores
Tan solo escucha su llanto; cuándo no llega el invierno
¡Y cuando el sol inclemente; castigue ya nuestros cuerpos!
Ellos humildes y dóciles con sus ramajes de ensueño
Recibirán esos rayos... como escudos protectores;
Respondiendo nuestros ataques,
Con sus alfombras de flores
¡Y cual Jesús en la cruz, suplican se nos perdone!
Por no saber lo que hacemos... nosotros sus detractores
Y con sus ramas al cielo
Se vuelven los protectores
De una humanidad inconsciente
¡Que los condena a la muerte!
AUTORA: ELENA LISETT PEREIRA CORDERO
SEUDONIMO: SEMBRANDO MARIPOSAS

Y Salí a sembrar mariposas

Las mariposas un día, se metieron en mi alma...
¡Y se robaron la calma, de mi alma que dormía!
Jugaron en mi cabello ¡volviéndolo de colores!
Fui en ese instante jardín...fui en ese instante natura...
¡Ellas me hablaban! ¡Que locura!
Me contaron de sus sueños
De que el planeta nuestro ¡fuera cada día más bello!
Me acosté...mirando al cielo
¡Y danzaron para mí!
Susurrando en mis oídos lo que te voy a decir...
¡Vete a sembrar mariposas!
Para un mejor país...
Y desde ese día camino, esparciendo las semillas
Rojas, azules y amarillas, con un sello de ocho estrellas,
Que estampa mi compromiso...
¡Con mi patria y mi bandera!
SEMBRANDO MARIPOSAS

Venezuela tierra bendita

El mismo Dios con sus manos cada montaña talló
Aquí plantó cada árbol... surcó el cauce de los ríos
Pinto el cielo de cerúleos con sus nubes de algodón
Y Cual exquisito orfebre tallo con oro su sol.
Sus indígenas bravíos con orgullo y valentía
Lucharon hasta la muerte demostrando su valía
Linaje que heredaron nuestros héroes libertarios
Que lucharon por su pueblo contra el yugo opresor
¡Donde el gran Simón Bolívar con su espada doblego!
Enseñanzas recibidas de sus dos grandes maestros
Simón Rodríguez, Andrés Bello... llenaron su corazón
De la idea libertaria y de amor a su nación.
Aquí esta el Churun Meru con imponente caída
Aguas dulces cristalinas que adornan nuestra patria
Dándole esencia de vida a todo árbol hermoso
Que quede en su travesía.
Tierra bendita por Dios... ¡quedas corta poesía!
Amarillo, azul y rojo banderita de mi vida
Con tus ocho estrellas blancas que nos llenan de emoción
Recordando la grandeza... ¡de el gran Libertador!
Autora : Sembrando Mariposas

Dr. José Gregorio Hernández

Hombre de espíritu noble y humanidad desmedida
Que nació para ser santo y a los pobres ayudar
En mi país; Venezuela ¡es un ejemplo de vida!
Es la oración mas sentida, a la hora de implorar
Cuando los que no tenemos; como pagarle a los médicos
Y nuestros seres queridos sufren una enfermedad
¡Abrazamos una estampa, del doctorcito é los pobres!
Y llorando le pedimos...de ellos tenga piedad
Acompaña nuestras penas y con su luz sanadora
Ha preñado de milagros a un pueblo lleno de fe
Que lo ama, lo venera, implorándole a la iglesia
Que por fin lo canonicé... ¡como debería ser!
Elevemos las plegarias hasta nuestro Dios divino
Pidiéndole que a su siervo no deje de acompañar
Para que cure a los pobres del mundo y de Venezuela
¡Y que la iglesia católica lo quiera canonizar!
Porque hace muchos, muchos años... por el amor de los pobres
El pueblo de Venezuela ya le ha dado su lugar
¡Es el doctor de los pobres, humilde y humanitario!
Que vive en el corazón y la fe venezolana
¡Santo doctor de los pobres hoy te vengo a venerar!

El tío Simón

Autora: Elena Lisett Pereira Cordero

Título de la obra: El tío Simón

En mi país hay un tío, que todos los niños aman
Y que arrulla con sus cantos a los que van a cama
Para completar mi orgullo ¡es nativo de mi Aragua!
Con su sonrisa y su cuatro llena el aire de tonadas
Que escuchan ya las vacas ¡antes de ser ordeñadas!
Es el tío de mis hijos... quienes no se despegaban
Mirando el televisor al empezar su programa.
Y por todita la casa sus canciones tarareaban
Muy peculiar caballero con familia bien ganada
Donde toda Venezuela se siente identificada.
De verbo posible y grácil, contagioso por demás
Con la vaca mariposa; ejemplo de maternidad
¡Que protege al becerrito de nuestra curiosidad!
Y con su caballo viejo cantado por tantas voces
Donde el amor no envejece y la pasión no se apaga
Como la pobre Mercedes, que un caimán tiene en sus fauces
Y al final de la canción ¡llega este y se la traga!

Autora: Sembrando Mariposas

Mi compadre y hermano

¡Que vaina que me has echaó!
Cuando regresaba a casa
Al mirar esa mujer; de cabellera tan larga
Con un blanquísimo traje
Que mis ojos deslumbraban
Con esa esbelta figura
Que mis instintos de hombre
¡No la dejarían pasar!
¡No señor, yo soy conforme!
Quitándome mi sombrero
Para ofrecerle el paso
¡La condenada mujer!
Eleva al cielo los brazos
¡Ha pegado un alarido!
¡Que me tumbo hasta el sombrero!
Y yo...me tire en el suelo
Pero no por cobardía
Era porque ese sombrero
¡Me lo regalo mi tía!
Ya flotando sobre mi
He detallado su cara
¡Virgen de la Coromoto!
¡Se parecía una caimana!
Cuando yo le vi los dientes...
¡Ayúdame Santa Barbará!
¿Y donde esta mi compadre?
¡Ese que venia conmigo!
Que nunca abandonaría
A su compadre y amigo...
Enfocando entre mis lágrimas...
¡Porque los machos lloramos!
Veo que mi fiel hermano
Cruzaba por la otra esquina
¡Corriendo aterrorizado!

Autora: Sembrando Mariposas

Yo soy hija de esta tierra

Yo soy hija de esta tierra parida por el dolor
Donde nuestros indígenas ¡guerrearon al invasor!
Donde el color de mi piel se mezcla con el cacao
Y el melao de la caña que florece en nuestros campos
Donde los miles de "afros" caminaban ya descalzos
Bajo el látigo opresor de los tratantes de esclavos
Yo soy hija de esta tierra....
Soy moldeada de la arcilla; por las manos tacariguas
De las orillas del lago... espejo de diosa fértil
Que floreció en esta tierra con historias ancestrales.
Yo soy hija de esta tierra...
Que abona nuestros campos
Cubriéndonos de su herencia, de un glorioso pasado
Donde todos nos sentimos en el identificados.
Yo soy hija de esta tierra
Soy hija de Venezuela, patria grande
Patria buena, donde los niños que nacen
¡Se arropan con la bandera!

Autora: Sembrando Mariposas

VIRGEN DE LA COROMOTO

La virgencita preciosa
Patrona de Venezuela
La conocen los niñitos
Antes de ir a la escuela
El cacique Coromoto, no quiso dejarla ir
Atrapándola en sus manos
Quiso asirse a su grandeza
y en una medallita, le perpetuo su belleza.
Virgen de excelsa beldad
Tú escogiste el lugar
Más hermoso de la patria
Para tu imagen mostrar
Con marco de portuguesa
De naturaleza prodiga
La más hermosa princesa
Esta tierra ya bendiga
En sus aguas cristalinas
Allí tu imagen divina
Madre de Jesús y nuestra
Nos mostraste la grandeza
De la humildad y la fe
Dejándole a Venezuela
Una estela de dulzura
Abrazando a tu regazo
¡Nuestro pueblo y su cultura!

Coquito Méndez

Amiguito de niñez, mi osito "coquito" Méndez
Estaba feo y recocado... acompañaba mis sueños
Si mi madre lo lavaba; ese día no dormía
Pues yo me sentía perdida, cuando no estaba mi amigo
Acompañando mis sueños, donde miles de aventuras
Como luchar contra brujas y contra duendes malvados
Siempre con el a mi lado no hubo batalla perdida.
¡Tráeme a "Coquito Méndez"! ¡Anda mami no seas mala!
¡Que hay un monstruo escondido... allí esta, bajo mi cama!
Y Mi mamá se reía...para calmar mi ansiedad
Se recostaba conmigo hasta que lograra entrar
En el mundo de los sueños ¡con paz y tranquilidad!
Ya sequito, limpiecito y una remendada mas
Esta listo mi "coquito" para volver a viajar
A nuestro mundo de sueños, que comienza en nuestra cama
Cuando cerrando los ojos ¡comienzan a llegar hadas!

Autora: Sembrando Mariposas

Muñequitas de trapo

Con esas trencitas rubias y ojitos de color miel,
Con impactante vestido contrastando con tu piel
Cachetitos colorados y una boca chiquitita
Yo te llamaba chinita, mi muñequita bonita
Te abrazaba fuertemente y junto a mi corazón
Se quedaron tus recuerdos mi muñeca de algodón.
Nacida de manos mágicas, de mi madre la artesana
Ya viajando a mi niñez, en el tren de memorias
Hoy me lleno de esperanzas...al sentirte entre mis manos
Y mi corazón llora al ver el tiempo pasado
Donde viví tan feliz, cuándo te tuve en mis brazos
Mi muñequita de trapo, compañera de niñez
Duérmete sobre la almohada que retiene mi pasado
Mientras guardo en mis recuerdos el amor que tu me has dado

Autora: Sembrando Mariposas

Sombra que duerme

Sombra de dolor que duermes en el sueño del olvido
Donde nuestra alma esconde sufrimientos que desgarran
Tratando de sepultar... las historias que vivimos
En ese pozo sin fondo... que es la desesperanza
Donde no existen colores que impacten nuestras pupilas
Porque ya la luz del sol se pierde con las partidas
Sumiéndonos en la angustia y oscuridad de la vida.
¡Déjame libre! ...¿Dónde esta la luz perdida?
¿Donde deje mi paleta? ¿Quién amarro mis pinceles?
¿Quien ha teñido de negro...el lienzo de mi destino?
¿Donde conduce este túnel? ¿Donde esta el cielo perdido?
Pesadilla que me atrapa, pesadilla que destruye...
Trato de salir de ella y mi humanidad sucumbe
Ante mi triste destino que se ha llenado de sombras
Atrapándome en letargos que impiden mis pensamientos
Y escucho que no me nombras...
¡No me nombras...porque he muerto!
Autora: Sembrando Mariposas

Crepúsculo de luz mágica

Crepúsculo de luz mágica, que bañas atardeceres
Inundando con belleza, el paisaje que vislumbro
Transformando con tu magia lo profundo de los seres
Conteniendo los suspiros; pretendo guardar tu aroma
Y sostengo en mis retinas tus imágenes de asombro
¿Te preguntas si te nombro al plasmar este poema?
¡Por supuesto que lo hago! ...aunque no quisiera hacerlo
¡Es creer que el paraíso, pudiera ser un infierno!
Donde la pasión que quema, se transforma en amor bueno...
No, no te vayas de mi lado...espera solo un momento
Despidamos el crepúsculo con tu mágica mirada
Y dale a mi sufrimiento la respuesta que presiento
Yo te escuchare en silencio...fingiendo...no sentir nada...
Y cuando tú me des la espalda, ya a través de mis lágrimas
La magia de este crepúsculo con su luz naranja y cálida
¡Mirare tras la cortina transparente de mi alma!

Autora: Sembrando Mariposas

El Cortijo (Villa de Cura)

Allá por Villa de Cura, tierra fértil de mi Aragua
Allá vivía mi abuelo, allá se respira calma.
Camino entre la cosecha, sintiendo ser parte de ella
Quizás una planta más...de maíz o de aguacate
Me siento el cielo a mirar...
Me imagino que mi abuelo,
Mirándome sin recelo
Las debe mucho extrañar
Fueron parte de su vida; estas tierras tan queridas
También la de mi mamá...
La salida preferida, dónde con mis hermanitos
Podíamos corretear
Y nos comíamos los mangos
Trepándonos a las matas
Y aquella quebradita... con su hilito de agua
Donde miles de visitas
Nuestra sed pudo calmar
Hoy tan solo en mis recuerdos
Con lágrimas en mis ojos
¡Siempre voy a recordar!
El cortijo de la Villa, las tierras de Luis Cordero
Mi queridísimo abuelo
Que en ellas vagara...
Metido entre los mangos
De la mano con mi madre
¡En ellas se quedara!

Autora: Sembrando Mariposas

Luz de amor en tus ojos

Estoy mirando tus ojos tan claros y extraordinarios
Que presiento que no puedo ya dejarlos de mirar
Porque tienen mil chispitas de luces que iluminan
Tus pupilas que compiten con el verde de la mar.
Cuando los cierras yo siento; temor que no los abras
Yo no quiero que te duermas...Yo quiero que tus espejos
Me permitan reflejar, en ellos mi triste imagen
Que suplica me concedas ¡esa luz de tu mirar!
Pero cuando ya este sueño; que amenaza con vencerme
Te pido estés a mi lado... con tus bellos ojos verdes
Para poder sumergirme, en tu mirada de amor
Y esa luz de ternura que percibo en tus pupilas
Me acompañen en la vida y me libren del dolor
Ya me esta venciendo el sueño,
Quédate mientras me duermo...

Autora: Sembrando Mariposas

El silbón

Que miedo me da mi amigo
Lo que se cuenta en el llano
¡Que por allá hay un espanto!
¡Criollo y venezolano!
Dicen que sabe silbar
¡Melodía espeluznante!
Y que siempre va a espantar
A los mozuelos galantes...
Aquí vengo caminando
¡Parece, quiere llover!
Y ya me estoy asustando
¡Que no me vaya a joder!
Ya casi siento sus pasos
Pisándome los talones
Si se acerca un poco más
¡Me hago en los pantalones!
Mejor me alejo corriendo
Para no escuchar su risa
O su presencia macabra
Ponga mis pelos de punta
¡Que ya escucho sus silbidos!
¡En la patica é la oreja!
Y a toda velocidad
Atravieso la vereda
Metiéndome ya en la casa
Siento como un zarpazo
¡El muérgano de silbón!
Con uno é sus largos brazos
¡Me ha tirado un tarascón!
¡Y me ha zampado un porrazo!

Autora: Sembrando Mariposas

Revancha

Tampoco te amo tanto...
Para escribirte un poema
¡No disfrutaras mi llanto!
¡Ni me llenaras de pena!
Tampoco es que te amo tanto...
Para vivir un dilema
¿Qué si amas a tu esposa?
¿O prefieres el pecado?
Que si ella es una diosa
¡Y yo...un diablo malvado!
Tampoco es que te amo tanto...
Para sufrir ya silente
Mientras a ella consientes
Por no herir su alma noble
A mi...tu siempre me escondes
¡Descartas que siento y lloro!
¡No importa, de todos modos!
¡Tampoco te quiero tanto!...
Autora: Sembrando Mariposas

Reverón mago de luz

El mago de este poema... ¡no aparecía conejos!
¡Pero llenaba de magia, un castillete en el pueblo!
¡Todos te creían loco! Porque eras diferente
¡Ya va corriendo la gente! A ver el loco é Macuto
Que con guayuco se viste y de ayudante trae un mono
Pero es la envidia de todos...pues respira libertad
Y tus ojos solo miran la belleza de tu musa
Que plasmaste en tus lienzos de delirio de aguardiente
¡Juanita, siempre juanita, la más fiel enamorada!
Que vivía en tus locuras, como sus cuentos de hadas
Y la luz de obsesiones, fue quemando tus retinas
Cada ves que en tus cuadros la lograbas tan vívida.
El loco de libertad, el príncipe de Macuto
Ese era Reverón...el pintor de los uveros
Que esta pintando en el cielo, se fue siguiendo la luz
Y nos dejo un legado con su estilo peculiar
Con su sombrero de copa y su barba desgredada
A el no le importaba nada, sólo pintar y pintar

Autora: Sembrando Mariposas

Blandin pintando en el cielo

Hoy mi amigo se durmió entre vahos de aguardiente
Y se despertó en el cielo... recogiendo sus pinceles...
Caminan hoy ya sus pies; sobre las mas blandas nubes
Y Horizontes azules de belleza indescriptible
Lo invitan a que los pinte... ¡pero no encuentra pintura!
¡Ni tampoco caballete!
¡Así será el buen Blandin! ¡Ya nos comienza a extrañar!
Y recoge un vaso plastico... ¡que llevo é casualidad!
¿Y donde están los pintores que llenaban mi paleta?
¡Montañitas de pintura que recibía en mi colecta!
Los angelitos que escuchan, entre risas cristalinas
Con sus manitos le traen los colores de las nubes
Tan nítidos y reales que le hieren las pupilas,
Impactando en su alma la gama de los azules
Que nunca vieron sus ojos entre las aguas marinas
Y el amarillo primario, del sol que alumbra los barrios
Donde despertó al letargo, llamado por la pintura
Y plasmó en todos sus cuadros
¡Su brillo con gran ternura!
¡Siga pintando mi amigo!
Con colores infinitos, puedes expresar a gritos
Tus sentimientos de artista
Y llenar ya tu paleta ¡de montañas de pintura!
De eso no me queda duda...
Pintor de tiempos de crisis
Pintaste cuanto quisiste...te fuiste como viviste
Caballero de alma libre ¡alma de artista gitano!
¡Siga pintando mi hermano!
¡Nunca olvides tus raíces!

Autora: Sembrando Mariposas

El cuentacuentos del pueblo

¡Allá viene el cuentacuentos! Quiero escuchar sus relatos
Donde besos de princesas ¡tornan en príncipes los sapos!
Y los gusanos...como magia, transmutan en mariposas
De impactantes colores y con presencia de diosas.
En su barba hay carrosas, tiradas por los caballos
Tan briosos y blancos son; ¡tan veloces como rayos!
¡Mi corazón se desboca, al escuchar otro cuento!
Donde un dragón de fuego, devoraba las princesas
Y un príncipe muy guapo ¡las salva y luego las besa!
Luego con mucho misterio, comienza otro nuevo cuento
Es sobre un cementerio ¡donde bailaban los muertos!
Mi mami viene a buscarme, ya me esta venciendo el sueño
Y el cuentacuentos me ha llenado... ¡de flores todo el cabello!
Voy caminando entre nubes, nubes blancas de algodón
Con un besito agradezco ¡al cuentacuentos su amor!
Autora: Sembrando Mariposas

EL PINTOR AGRICULTOR (Dedicada a Pedro Pérez Caríeles)

El cielo se puso oscuro

; ha comenzado a llover...porque el amigo Caríeles, con el buen Dios... se nos fué... la tierra que con sus manos, tantas veces el labró... lo reciben conmovidas, porque tan pronto partió...

Las colinas y montañas que su pincel colorió, ¡con los verdes más hermosos que ninguna otra vistió! Hoy ya se visten de luto y desgarran sus entrañas ¡con los ríos de amargura que han formado ya sus lágrimas!...

El cambural conmovido... mece las aves en sus nidos... ¡donde trinan tristemente los pájaros y sus críos! Despidiendo al obrero de la siembra y de las artes.

La cultura en Palo Negro, hoy se ha vestido de llanto ¡se nos ha ido un pintor!...

El barrio 1º de Mayo, ha enmudecido de pena...silencio...solo silencio, ¡silencio, sorpresa y pena! El pintor agricultor ya aquí cumplió su faena... ¡retratando con sus ojos a la bella Venezuela!

Camina por los caminos que tantas veces pintaste... con la mirada silente de tus montañas de arte, que no logran entender... ¡lo pronto que te marchaste!

¡Helicóptero de sueños Que causaba algarabía!... ¡cada vez que los niñitos de tu barrio lo veían!

Que te eleve en tu viaje...que te lleve junto a Dios...hoy se ha cumplido tu sueño, de subir hasta las nubes y sonriendo te despides... de quienes aquí formamos, tu familia en las artes ¡y aunque hoy te vas hermano! te quedas en la memoria e historia de Palo Negro, donde todos los cultores ¡luchamos por nuestros sueños!

Camina tranquilo amigo, que desde aquí te miramos, despidiéndote entre aplausos, como a todo buen artista... Ya están comenzando a abrirse; las puertas de redención... para que pasen por ellas... ¡el pintor agricultor!

AUTORA: SEMBRANDO MARIPOSAS

La amante inmortal

De la mano de su amante, allá va doña Manuela
La hermosa dama de Quito, que le robo el corazón
A quien fuera de Venezuela ¡nuestro gran Libertador!
Fue valiente y decidida, arriesgando hasta su vida
Por estar junto a su amor...
Cuando sus fuerzas flaqueaban, pedía Bolívar a su amada
Que estuviera junto a el...y no había impedimento
¡Ni el más feroz de los vientos! que detuviera a esta amante
Tan pronto lo permitían; los angustiosos caminos
Ella iba tras su amado, para cumplir su destino.
En tan duras situaciones, fue Manuela la valiente
A estar junto a su hombre ¡sin importarle la gente!
En las duras condiciones, que implica estar en la guerra
Lo siguió en feroces batallas y por agrestes tierras.
Era Manuela la bella... ¡la de inmenso corazón!
¡Que le robo los suspiros a nuestro Libertador!

Autora: Sembrando Mariposas

LA NATA SOBRE LA LECHE? LA ESPUMA SOBRE LA MIERDA

Mi mamá decía que había gente que vivía como la nata sobre la leche; lo decía para describir a la gente que le iba de maravilla ¡y vivía como le daba la gana! ¡Pero la espuma también sabe nadar! ... la espuma es mucho menos clasista, digamos... quizás mas libre, flotaba sobre el agua de piña que fermentaba mi papá para producir un rudimentario aguardiente, flota sobre las olas del mar azul verdoso de las costas de Aragua...pero también flota; sobre la mierda.... ¡Si señor! Quizás no sea tan poético, pero es real, muchas veces aplicamos símiles a las acciones de los seres humanos, unas veces para alcanzar mas belleza poética y otras para poder describir acciones de manera dramática, según lo amerite el caso.

Muchas veces que trato de explicarme las miserias que como seres humanos poseemos, de las cuales no podemos desprendernos, porque son parte de nuestras acciones (buenas o malas), esta frase martilla de manera insistente mi cabeza... quizás tratando de entender lo que parece inexplicable.

En mi vida he sido víctima de atropellos que me hacían nadar como un pez para salir airoso de ataques que no me merecía, pero que con el tiempo pasaron a formar parte de mi crecimiento como ser humano, entonces mi imaginación me convertía en un pez pequeño, luchador y persistente que nadaba en un mar, no de blanca leche ¡sino de mierda! y atravesaba una capa gelatinosa y hedionda, nadando muy enérgicamente para sacar la cabeza sobre todas las dificultades y esperando que el sol de la justicia calentara tibiamente mi cara...

Momentos, donde somos víctimas de pases de factura, por romper paradigmas obsoletos, defender nuestras ideas, luchando con pasión por lo que creemos, entonces nadamos en un mar de mierda...donde somos víctimas de instituciones burocráticas que se jacta de tener la verdad y la razón.

Quienes ejercen un poder que ostentan en ese momento, sin profundizar sobre los señalamientos que se le hacen, incapaces de reconocer sus errores con humildad y enmendarlos; pues en las equivocaciones...igualmente hay crecimiento

También forman parte de este caldo de cultivo, muchos otros componentes, como lo son: la falta de ética, de moral; donde yo como ser humano; me aprovecho del trabajo y la confianza de otro para alcanzar mis metas y luego...pero con mentiras que tienen patas cortitas y algún día se sofocaran y la verdad que en algunos momentos de nuestras vidas, parece tan débil y tan lejana, comienza a nadar como un globo cristalino de aire puro, que se eleva sobre el excremento podrido de la corrupción.

Así es, la verdad parece no tener peso, pero se encumbra ante las injusticias y flota... ¡hasta en la mierda!

Y después el agua pura y limpia de la justicia lavara los restos miserables arrastrándolos a las cloacas donde permanecen los que truncan los logros conseguidos a fuerza de trabajo, convicción, constancia, lealtad, honestidad y altruismo.

Cuando la justicia del hombre falla, siempre estará la justicia del que todo lo puede...del que todo lo ve... ¡y de esa no se escapa nadie!

ELENA LISETT PEREIRA CORDERO
SEMBRANDO MARIPOSAS

QUIERO SER UNA PRINCESA

Personajes

Margarita: la pequeña florecita que una orquídea quiere ser

Manuel: es un cactus mexicano que además de meter mano mete la pata también

Claudia rosa: la esposa de Miguel y la amiga de Masiel

Masiel: enfermera que causa una confusión ¡y al pobre Manuelito le destroza el corazón!

Miguel: es el pobre matasanos, que no cura ni a un gusano que se le ha torcido un pie

Y yo soy la narradora, la niña que da la hora y sabe aquí quien es quien.

Acto 1

Narradora: aquí comienza la trama, que mejor se dice drama ¡lo que sufre la mujer! Porque hay que ver mi hermana, como se sufre en la vida para una princesa ser...

Margarita: yo con estos petalitos tan blancos y chiquititos ¡ya no se que voy a hacer!

Manuel: escúchame Margarita, mi querida florecita los consejos de Manuel, en cuanto a los petalitos ¡ten cuidado mi amiguita! ¡Más feos no pueden ser!

Margarita: perdóname mi manito, yo se que están sequitos, pero para ser princesa... ¡tampoco hay que exagerar!...

Manuel: escúchame con cuidado, el consejo que te traigo lo saque del internet.

Hay un tipo algo raro, yo no se de donde viene ¡y que se llama miguel!

Dicen que a cuanta bruja, le pone la mano encima ¡la convierte en bailarina y mis Venezuela también!

Margarita: ¡ese es! ¡Ese es mi hado padrino! ¡Llévame con el Manuel!

Acto 2

Narradora:

Aquí ya cambia la escena y los dos con mucha pena, se tienen que ir a pie, pues reventando cochinos, con préstamos de unos primos que en vaca solidaria, por el sueño de la niña ¡colaboraron también!

Ya con las patas hinchadas y la lengua de corbata llegaron al consultorio, de este notorio galeno...

Manuel: perdóneme la imprudencia, pero al mirar su rostro, viene a mi mente una imagen...aunque hoy este de traje.

¿O lo confundo con otro? ...Pero creo que esa cara, la vi yo la vez pasada cuando visite Coropo

Miguel: ¡no te pelaste mi amigo!, allá yo vendo cochino y hasta cachapa también. ¡Como la vaina esta dura! Mato tigre en Magdalena y el resto de la semana la trabajo de galeno.

Manuel: resuelta mi interrogante, paso a lo que vine pues.

Narradora: Y cae Manuel de rodillas a los pies del matasanos, en posición implorante que le agua el ojo a Miguel...

Manuel: Aquí estamos don Miguel, le traigo a esta amiguita, es mísera y feíta

¡Para ver que puede hacer!

Miguel al público: ¡seré José Gregorio Hernández!

Bueno... pero ante este ladre ¿que otra cosa puedo hacer? ? Frotándose las manos -¡Se armo un limpio!

Narradora: Con actitud de sabihondo, caminando muy orondo hace girar a Margarita tomándole su manita...

Miguel: esta doncella que traes, de belleza muuuuuuuu oculta ¿ya sabe que la consulta, lo menos que vale es cien?

Narradora: Margarita se sonroja, las piernas se le aflojan y mira de reojo a Manuel...

Manuel al publico ¡a caminar de regreso y por lo menos un mes de comer arepa y queso!

Manuel: ¡háganos el milagrito!

En cuanto a los churupitos, no se preocupe mi amigo, aunque vendiendo cochino termine yo en Magdalena, este

esperpento que traje ¡no me lo llevo de nuevo!

Acto 3

Narradora: Prepara sus instrumentos de impecable tecnología, un cuchillo ya amellao, una lija de madera y pinturas de cerámica pá emparejar la cuestión, y a margarita los ojos ¡le brillan de la emoción!

Margarita: me pongo en sus manos duchas, quíteme esta cara é trucha heredada de mi maé, que lo mínimo que espero es salir de este cuerero y lucirme en Ocumare

Miguel al público: ¡no quiere nada la niña! Con esa cara de piña y figura de esperpento, solo espero que me pague y aguante la operación, pues mas que una cirugía ¡requiere reconstrucción!

Narradora: Comienza la operación, Manuel se come la uñas y Claudia Rosa se viene en apoyo de Miguel, porque cuando vio la foto...

Claudia Rosa:- al publico - esta muchachita... ¡tendrá que volvé a nació!

Claudia Rosa: no se preocupe mi amigo, ella esta en buenas manos que para muestra un botón, tengo un montón de trabajos hecho por mi Miguelon y muchos a mí me confunden con la Pilin De León

Manuel al público: ¡ay mi madre, si esta es Pilin de León! ¡Yo soy Antonio Banderas!

Acto final

Narradora: En esto se abre la puerta y los ojos de Manuel ¡se desorbitan mi hermano!

La primera que sale es Masiel la enfermerita, que llena de mil curvitas le hace la boca agua, el corazón se le agita ¡y se le abre el paraguas!

Manuel al publico: ¡que doctorazo mi hermano! ¡Que milagro lo que hizo!

-Se arrodilla y mira al cielo- ¡Que Osmel Sousa del carrizo!

Narradora: Claudia Rosa que lo escucha, casi se orina de risa, lo agarra de la camisa para al suelo no caer y le dice

Claudia Rosa: ¡no aceleres! ¡es la enfermera Masiel!

Narradora: Luego sale Margarita, igualita como vino y Manuel se vuelve al público y con desespero dice...

Manuel al público ni cochinos ni perdices, yo no perderé mis reales ¡no me regreso con ella y sepa usted don Miguel... que por la pata metía ¡me quedo con la Masiel!

Miguel al público ¡ay queridos compatriotas! - La mano en el corazón -

Quise hacerla una princesa, pero no pude amiguitos... esta fea del carrizo quiere ser mis Venezuela ¿será que no tiene espejos? ¡Es más fea que mi abuela!

Margarita:

Quise ser una princesa pero este doctor ladino

Me engaño peor que un chino?llorando

¿Como vuelvo igualita?- Llorando desgarradoramente-

Quería ser una panchita ¡pero este inmundo doctor!

Me ha dejado más fea ¡que zorrillo en ascensor!

Narradora: Aquí termina este drama que se vive en Venezuela,

Porque ser venezolana ¡significa estar bien buena!

AUTORA: ELENA LISETT PEREIRA CORDERO

Mi niño de caramelo

Hay un niño que alborota a las avispas y abejas
¡Porque huele a caramelos y flores de madre selva!
¡Los colibríes ya besan con suavidad sus cabellos
Impregnándoles en néctares de amor tierno!
Mariposas exquisitas, en abundancia visitan,
Pues se sienten atraídas ¡por sus dulces manecitas!
Esta besando sus pies; el pasto travieso y verde
¡Creyendo que son violetas, por el olor que desprenden!
Mi niño de caramelo; mi niño de olor a mango
El mismo Dios desde el cielo
¡Te está componiendo un tango!
Bailan sobre tu cabeza, angelitos de colores...
¡Creyendo que eres cereza que esta cuajada de flores!
Las hormigas atraídas por el festival de olores
¡Vienen todas en filita!
Y beben de tu boquita
¡El aliento de las flores!
Autora: Sembrando mariposas

FELIZ CUMPLEAÑOS ZARITAiiiiii

Feliz cumpleaños amiga, que Dios te llene de bendiciones, pasala muy bieniiii

MARIELA BONITA

Con un inmenso dolor, el día de tu cumpleaños, extrañarás la sonrisa y la voz tan suavecita, de la Sra. bonita que siempre estuvo a tu lado...

Ella reposa tranquila y te mira desde el cielo, porque sabe te dejó, una herencia muy sublime, donde perpetuo miradas y sonrisas... a través de las caritas de tus nietos y nietecitas.

Te ha dejado el legado de sus hijos tan amados, para que estén a tu lado como su hermosa familia.

¡Celebra la vida amigo! Ella estará presente, en tu existencia y pasión

¡Así es el amor mi amigo!

¡No lo rompe ni el destino!

Porque vive para siempre dentro de tu corazón.

El tesoro de su vida, ella a ti te ha dejado con sus hijos tan amados

La paz y el descanso; que ella tanto merecía... se la da hoy el Mesías por su vida ejemplar.

Su paso por vuestras vidas fue un regalo de Dios, recuérdenla con amor, ténganla siempre presente, guardando su hermoso rostro ¡dentro de tu corazón!

¡¡¡FELIZ CUMPLE !!! U.E.E SAN ISIDRO LABRADOR

El corazón de la Pica; palpitando esta de amor, hoy está cumpliendo años ¡San Isidro labrador!
Y ya son 57, de nuestra amada escuelita, acogiendo en su regazo, los sueños de los muchachos
Quienes buscan un futuro hermoso y prometedor para hacer de VENEZUELA ¡la más grandiosa nación!
Bendícenos San Isidro...a estudiantes y maestros... cuenta a nuestro señor, que en esta humilde escuela; la vocación
del maestro no se dobla ni se quiebra...por tan noble compromiso, por tan grandiosa misión
Hoy yo te pido que bañes; con rayos de bendiciones a nuestros representantes, obreros y especialistas, que auxilies a
nuestra escuela en tantas necesidades...
En cada estudiante...una promesa, en cada maestro...un compromiso
Asumido en quien habita; en esta comunidad; donde padres y maestros aceptamos el gran reto
De llevar a nuestros niños por el camino correcto.
¡Hoy nos vestimos de fiesta, Hoy celebramos con júbilo! ¡¡¡Feliz cumple San Isidro!!!
¡Un mundo de bendiciones!