

Antología de Al Zombigal

Presentado por

Poemas del Alma 



Índice

Castillos

Volví al edén

Sin esencia...

Ana de Magdala

Calígula reencarnado

Ni sombra

Vaguirrecuerdos

Me iré ... me quedaré

El mejor día de mi vida

Luz vetusta

Fariseo de hoy

Sin inspiración...

Luzbel ...

Réquiem por los poetas (calavera Literaria)

Día de muertos..

Añoranza...

El zombie

Camino escabroso...

Sonrisa pintada

Laurita

Manos rugosas

Disfraz

El amor que ha llegado tarde

Despedida...

Presencia divina...

El sombrero de mi padre

Hércules caído

Castillos

Ayer fueron mi alegría
Hoy conmigo se divierten
Yo los construía de arena
Ella con mi amor ferviente

A unos, la mar los destruía
A otros el desprecio hiriente
Los míos me daban vida
Los suyos me dieron la muerte .

Volví al edén

Volví al edén que conocí sin tí
estaba ahí, majestuoso y enigmático como siempre
esta vez no apareció el amo, pero no hacía falta
me queda claro que su sutil presencia
doquiera está conmigo, lo tengo presente

Volví al santuario a buscar mi vida
esa vida que ya no existe en el asfalto ni en tu trato
esta vez no estuve solo, mi prole siguió mis huellas
y así, también estuviste, aunque solo en tu parte bella
luz y oscuridad, ¡ que paradoja!

Volví al edén, su vestido verde y azul nutre mi espíritu
y su diseñador, ente perfecto, ahí es fácil hallarlo
además de darme fuerza, siempre le pido
una túnica infalible a todo abyecto, incluso tu veneno
y que marque mi rumbo y gobierne mi destino

Sin esencia...

Ayer admiré el universo y quise gritarlo
Plasmarlo en mi sentir, en mis actos, en mi vida
Pero me dí cuenta ...o me indujeron a creerlo
Que al mundo no le importa una diminuta huella
Y callé y así quité de mí, parte de mi esencia

Volteé los ojos a mi patria
¡Qué bendición nacer aquí ! Algún día exclamé
Pero me dí cuenta...o me indujeron a creerlo
Qué a un país un solo hijo no le importa, teniendo millones
Y callé y así quité de mí, parte de mi esencia

¡Mi familia es lo máximo que tengo !
Bien vale que todos sepan que son mi estrella
Pero me dí cuenta ... O me indujeron a creerlo
Que el amor se vive en privado no gritándolo al viento
Y callé y así quité de mí, parte de mi esencia

No me queda otra, pensé, resaltar mi propia presencia
Sentirme vivo, grabar en rocas mi alborozo
Pero me dí cuenta ...o me indujeron a creerlo
Que el espejo borra mi rostro cada vez que alguien busca el propio
Y callé y así quité de mí, parte de mi esencia

Y así, mi esencia se quedó en el limbo
Y la estrella de mi cielo convertida en arena de mi océano
Ya no tengo a quien escribir ni a quien cantar en mi desierto
Ni siquiera para mí, que soy un hombre hueco
Que no sabe si es un muerto que está vivo ...o un vivo que está muerto

Ana de Magdala

Nos encontramos años después
Fingió no conocerme, era un farsa
Y antes de que algo le dijera
Se presentó con título de religiosa

Hablaba de amor al prójimo
Y la gente del pueblo la adoraba
Tuve que hablarle con respeto
E inclinarme ante el Dios que veneraba

Los recuerdos me acosaron
Dónde había quedado aquella pecadora?
Esa mujer que del libertinaje hacía alarde
Y los excesos eran parte de su vida ?

Cuántos litros de alcohol se habría tomado?
Cuántos hombres su cama calentaron?
Quizás hasta ella perdió la cuenta
Solo sé que muchos, se cansó de presumirlo

Nunca me hizo caso que cambiara
Mis palabras al viento las tiraba
Y un día, casi de la nada
La perdí de vista, su figura se esfumaba

Los años castigaron su rostro
Y su pelo ya se adornaba de plata
Así la ví en aquel atrio de templo
Ese lugar que su pasado borrara

Anayeli murió allá en el pueblo
Por fin me dijo en esa pequeña charla
Por favor ora por ella

Por ti lo hará siempre la hermana Ana

Así fue nuestro adiós final

Ahí quedó mi encuentro con una santa

Calígula reencarnado

He caminado lentamente hacia el infierno
Así me lo dicen a diario tus reproches
Que jamás mi alma alcanzará el cielo
Que soy espina que traspasa tu huarache

Te confieso, ayer fueron tiempos mejores
Fui tal cual emperador romano a tu lado
Me hacías sentir importante a cada instante
Admiración y cariño, aunque tal vez comprado

¿Dije emperador romano?
En qué autoengaño vivía -y aún hoy vivo-
Yo que me sentía Tiberio, Adriano o Cesar Augusto
Y que hasta las piedras se inclinaban a mi paso

Me bajé del pedestal, no soy parte de esa realeza
Si acaso solo un tótem descorazonado
Un Luzbel cualquiera de infinita bajeza
¡Emperador latino si! Pero Calígula reencarnado

¡Pero no ! Tampoco soy tan desalmado
Ni la presencia actual del hijo de Germánico
Si acaso un gusano triste y subestimado
Que tendrá alas algún día y entonces será venerado...

Ni sombra

Eché al baúl tu recuerdo
Y con él caminé senderos hasta subir el cerro
Pa' dejarlo ahí, lejos de mí, cerca del cielo
Que el cosmos tome las cenizas que quedaron de tu fuego

Intentamos conocer la gloria y no pudimos
Fuimos dos lobeznos pretendiendo cazar macho cabrío
Dos llamas que intentaron ser hoguera y se extinguieron
Dejando solo esa chispa que encendió otro suelo

Amé la alegría que en tu rostro se pintaba
La libertad de tus alas que por doquiera volaban
Contigo el tiempo no transcurría, se estancaba
Ninguna pena existía, ningún dolor te mataba

Hoy tu luz cualquier luciérnaga opaca
Lo sé y no me importa, el padre Cronos no perdona
Para mí siempre serás aquella ceiba hermosa
Que adornaba mi pradera ... aunque hoy no des ni sombra.

Vaguirrecuerdos

Casi no te recuerdo

pocos rasgos tuyos, cero palabras

¡ y pensar que un día crecimos juntos !

¡ y pensar que un día chocaron nuestras alas!

Fui incipiente guerrero que llegó a tu castillo

a esa fortaleza tuya jamás ultrajada

no conquisté tus dominios ni llegué a rescatarte de nada

sólo fui aquel vasallo que atrajo tu real mirada

Pero el viento se llevó tu risa

y el destino destruyó nuestro lazo

nada quedó de tu alegría

nada del nerviosismo al rozar nuestras manos

Me iré ... me quedaré

No sé cuándo pero un día me iré
Llenaré mi barca con mis alegrías
Con mis sueños rotos y mis fantasías
Y sin voltear atrás marcharé

Jamás volveré, por todos es sabido
Que no hay retorno en ese camino
Y que las lágrimas o sonrisas que sembré a mi paso
Harán mi nuevo hogar, mi nuevo destino

Me iré lo sé, acudiré al llamado
Pero algo de mí se queda
¡En mi maleta no cabe todo !

Me quedaré en mis lágrimas derramadas
En mis ratos de dolor de las penas que mataban
En la sonrisa que un día pinté en alguna cara
Y hasta en el rencor de aquellos que me odiaban

Me quedaré en el verdor de ese árbol que sembré
En la fragancia de una flor que me gustaba
En esas letras escritas que al viento tiré
En el beso que di a toda esa gente amada

Me iré lo sé, mi luz se apaga en este cielo
Pero algo de mí se queda
Mientras exista un átomo de mi recuerdo

El mejor día de mi vida

Conozco desgraciados que viven del pasado
Añorando glorias y pasajes del ayer
Y así vanagloriarse y así enaltecer su ego
Sin querer ver qué éste, todos vimos perecer

También conozco otros que presumen su futuro
Hablando de grandezas y hazañas por venir
Bien ingenuos e ilusos que ven su andar seguro
Y creyéndose gobernantes del porvenir

Común en la necia humanidad que nunca aprende
Y valora su triásico o su androide de más
El pasado muerto está ya ningún fuego enciende
Y el futuro es la ruleta del sí o del jamás

Yo no amo ni desdeño mi ayer ni mi mañana
Respiro y mi empíreo es el suelo dónde estoy
Descubrí con los años que el carbón ya no es leña
Y que el mejor día de mi vida, sin duda, es hoy

Luz vetusta

Ayer fuiste radiante sol en mi alba
tu luz hizo germinar mi semilla
mi burdo altar convertiste en capilla
y guijarro hecho peña que cantaba

Soñé a tu lado el paraíso eterno
el edén que ni en sueños concebía
el agua que mi fuego apagaría
el incienso y el adviento de mi invierno

¡Pero no! , esa luz terminó quemando
la semilla, la capilla y el guijarro
y mis sueños se fueron esfumando

Alumbraste mi carbón, lo agradezco
hoy mi diamante por sí solo brilla
¡ no necesito tu quinqué vetusto!

Fariseo de hoy

Así lo creí de niño :

Hombres malos que se creían buenos

Feroces lobos viviendo entre corderos

¡Demonios disfrazados de amigos !

Confieso llegué a odiarles

Y de estar en su época, intentar matarles

Y así vengar al Dios que murió siendo hombre

Y no esperar tres días para de nuevo verle

Ocurrió hace muchos años

Me reconfortó mi abuela

Ya no hay fariseos, se acabaron sus rebaños

Y viví una infancia feliz creyendo esa falacia

Pero un embuste jamás deja de serlo

Aunque se esconda en las letras de un poema

Hoy sé que aún existen, pululan por el mundo

Convertidos en pirita disfrazados de gema

Mercenarios de la fe, cazadores de incautos

Hoy adoran a cualquier pagano con destellos

Aman la santidad más rinden al pecado culto

Y los hay en multitud ...soy uno de ellos.

Sin inspiración...

Mi numen hoy no llega
Los días se van, mi musa es la nada
La intención de escribir a Dios se esfuma
De todo puedo hablar, menos de El
Y eso enfada!

Me propuse unas letras en su honor
Más nada digno llega, nada que llene mi alma
Mi todo es luciérnaga en alborada
Un simple grafema en la enciclopedia

Pero si Dios está aquí y allá , reflexiono
En cualquier minucia que escriba lleva implícita su esencia
Incluso en el silencio de la tumba fría
Que guarda los restos de mi inspiración muerta.

Luzbel ...

Sí, de niño tuve pavor, lo acepto
De pagar mis pecados en su fuego
De rendir cuentas de mi malvado ego
El vulgo me hizo creer que era su adepto

Más de joven, hallarlo fue un precepto
Lo busqué en todo rumbo sin sosiego
Terminar con su mito era mi juego
Pero acabé de cazador inepto

Hoy sé que deambula por todos lados
Que se camufla con cualquier careta
Y que conquista diariamente aliados

Hoy sé que confundirnos es su meta
Que enmascara de gracia los pecados
Y hacernos creer que no existe es su treta

Réquiem por los poetas (calavera Literaria)

La muerte anda rondando
Y dicen que ama las letras
Por eso hoy viene buscando
Exclusivamente a los poetas

Yo le dije no la chingues
Aleja tus planes perversos
Danos chance y no respingues
Al que te escriba unos versos

- y yo pa'que quiero más versos
me dijo la testaruda
Si ya tengo poesías y huesos
De Borges, Becker y Neruda

- La poesía es arte en movimiento
Le dije pa' aminorar las penas
Anda, dá chance un momento
Y te llenamos de poemas

- Me vale que sean poetas
de mí nadie se escapa
Así que guarden sus letras
Por qué hoy estiran la pata

Día de muertos..

Nunca le había dado tanta importancia
A un día como hoy que parece un día cualquiera
La gente vaga ya de un lado para otro
Buscando dónde comprar las flores para sus muertos

Día de muertos
El cempasúchil abunda por todos lados
Y en las ofrendas nunca faltan esos panes
Ni la sal, muchas frutas y las velas
El copal, la comida y hasta las cervezas

Hoy es el día de recordar a los que se han ido
De reiterarles a todos nuestro cariño
De evocar con su imagen su recuerdo
Y orar por su descanso eterno

Esta hermosa tradición muy mexicana
Que permite valorar y homenajear a las almas
A los hijos hay que inculcar, que todo esto aprendan
Y así garantizar que un día nos pongan ofrenda

Añoranza...

Tanto tiempo y no sé nada de tí
Sólo vives en el vago recuerdo
De ese extraño amor que un día sentí
Del que hoy sólo queda un vacío enmerdo

Acostumbrado estaba a tu presencia
Que creí indestructible nuestra unión
Que los besos suplen toda carencia
Que el diamante es vulgar carbón

Pero errado estaba, era atroz mentira
Que de miel se puede hacer una luna
Que el reino de cupido nunca expira
Que el tedio era nuestra gran fortuna

Y te fuiste igual que como llegaste:
De la nada y con luces de la aurora
Las llaves de mi gloria te llevaste
Y ese edén que mi ego no valorara

Hoy los años reviven tu recuerdo
Y apaga el fuego que antes nos quemaba
Y pensar que ayer te escatimé un te quiero
Y hoy la añoranza grita ... te adoraba.

El zombie

Me pidió que me saliera de su vida
Que mis maldades eran tantas
Que ya ni el diablo me querría
Pero cuál vida ? - contesté
Si tiene mucho que no tengo
Si tiene mucho que soy una sombra
Una escurridiza luz que nada alumbra
Que nada calienta, que nada vale
Siempre fui un hombre incompleto
Que aún hoy en día mi existencia no me explico
Un pedazo de ser humano que soñó volar
Que quiso construir castillos que terminaron en chozas
Que nunca dejó de ser charco ambicionando ser mar!

Hace tiempo qué el trozo de corazón que tenía murió
Nunca pude revivirlo a pesar de mis plegarias a Dios
Me perseguía la mediocridad y el fracaso
Que ocultaba y disfrazaba, ese fue mi don
Me acosaba la idea de verme grande
Y el triunfar lo ví como obsesión
Sentirme querido y valorado era mi anhelo ...pero nunca ocurrió
Por eso busqué migajas de aprobación
Una palabra que me levantara
Una palmada que me hiciera sentir bien
Una lisonja comprada que hasta eso valoré!

Nunca de lo que quise llegó
Y sí la estocada final que me mata
Que me exige ser zombie
Ese muerto que camina sin rumbo
Que no puede llorar porque no tiene lágrimas
Ni amar porque no es humano
Ni nada terrenal aún siendo un instinto

Hoy soy esa alma en pena que vaga
Que solo espera cumplir con la tarea que le queda
Que le permita marcharse de una forma digna
Con la encomienda que el Creador decida

Perdóname, me gustaría haberle dicho
Le robé tantos años a tu vida
Que me dolería mucho ... Si tuviera corazón
Te oculté que soy un ser acomplexado
Que no tiene ningún perdón
Te amé y mucho eso no lo dudes
Tanto que mis letras acompañan este adiós
Eres lo mejor que en vida tuve
Y en mi muerte ... mi luz que se apagó ...

Camino escabroso...

ayer supe que me buscabas
Preguntabas por mí, te oías desesperada
Y yo sin quererlo recordé
Tu adiós sin razón que tanto lloré
Las lágrimas amargas que me tragué

Sentí que la vida se me escapaba
Jamás imaginé que reaparecieras
Debo decirte que no me hace gracia
Que en mí camino otra vez te atravieces
Conmigo no cuentes más
... Conmigo no cuentes más !

Será que la suerte te cambió?
Que tu camino se acabó
Cómo hace tiempo en mí ocurrió
Y andas buscando un salvador ?
Volver? ni pienses en volver
Ya no tengo libertad ni el deseo de revivir
El camino escabroso que eres tú...

Será que no puedes ya mirar
Que lo nuestro se murió
Desde aquel día que tú
Te saliste de mi ser
Volver ? Cómo vamos a volver ?
Tu ya tienes tienes otro amor
Yo ya tengo a quien amar
A que le vamos a tirar?

Sonrisa pintada

Ríes, tu cara se ve feliz
Bailas, tu cuerpo parece disfrutar
Bebes, y el alcohol te hace cantar

Pareces feliz, lo dice tu cara
Y tú corazón retumba de emoción
Ante la insinuación de juerga

Pocas veces te ves triste, si acaso enferma
Cómo si tuvieras todo
Cómo si nada te estresara

Pero yo que te conozco
Sé que navegas en un mar de penas
Que esquivas en tu barca, ondeando tu bandera

En tu rostro la sonrisa está pintada
Sé que sufres, que tragas tus lágrimas
Y aunque llores ... quién
te consuela?

Laurita

Te acuerdas?
Era una niña encantadora
Que le gustaba la visitara
Y que la hiciera reír
Y con ella jugara
No había día que no la viera
Y por defecto a tí también
A ella le gustaba
Aunque a ti supongo no
A mí edad logró ponerme rojo
Cuando dijo por qué ustedes no se casan ?
Que cosas ! Nadie de los dos podía
Ya nuestros caminos tenían ruta trazada
E insistía cada vez que me veía
Y yo sutilmente la callaba
Aunque acá entre nos ... ya me gustabas
Y como no iba a lograr eso
Si Laurita a diario lo propiciaba ?
Nos unió tanto esa niña
Que hasta en rumores nuestra amistad estaba
Era raro que entre ambos se diera
Un cariño que impedimentos superaba

Pero el día triste llegó
Laurita jamás volvió a las aulas
No regresó de vacaciones
Su pupitre se quedó sin su aura
Y lloramos sin cesar por su partida
Y nuestra vida nunca más fue igual
La amistad se convirtió en tedio
Y la realidad reclamó su lugar
Tu te fuiste de la escuela
Yo seguí tu ejemplo después

Y todo se enfrió como el hielo
Y aquella vieja ocurrencia
También con Laurita se fue ...

Manos rugosas

Me sorprende lo tosco de tus manos
Suavidad? Quizás solo en sueños
Lo sé, no te avergüences de ello
Son muestra del exceso de trabajo

Luchas con todo y contra todos
Por sacar adelante a los tuyos ...lo aplaudo
Que tiempo va a ver para lujos?
Que dinero después de mantenerlos queda ?

Dios no te abandona, descuida
El no lo hará como otros lo hicieron
Tienes un lugar junto al El, puedes estar segura
Y entonces tus manos brillarán con lozanía

Disfraz

Parecía un matrimonio ejemplar:
Un hogar armonioso, hijos educados
Se hablaban tan lindo entre ellos
Nunca los miré pelear

Gente linda, de buenas costumbres
Es lo que yo podría de ellos decir
No cabía en mí una chispa de duda
Que juzgara mal su forma de vivir

Les llamaré Juana y Jorge
Para ocultar su identidad
No voy a divulgar sus nombres
Eso no me compete ya

Pero diré que un día encontré a Jorge
En la calle y con una copa de más
Y ante eso, que cosa podría yo hacer ?
Llevarlo a su casa y entregarlo a su mujer

Amablemente me invitaron, por cortesía pasé
Jorge me sirvió un trago y otro a Juana también
No miré a sus hijos por ningún lado
Y eso mucho valoré

El me pidió que bailara con Juana
Aunque algo renuente lo acepté
Y poco a poco a más me inducía
Al grado de ofrecerme a la mujer

Con que loco me encuentro? de inmediato reflexioné
Mientras él insistía e insistía y ella fingía dormitar
Busqué un pretexto y abandoné la casa

Para nunca más ahí volver

Hay tanto degenerare en la vida
Que a veces se disfraza de gente de bien
Que malvada es esa luz que los orilla
A convertir en infierno su vergel!

Juana y Jorge se separaron
Que otra cosa podía con ellos pasar?
Él se refugió en la vagancia
Y ella en la calles a predicar

El amor que ha llegado tarde

Cuando te conocí hermosa mariposa
Las flores eran tuyas
Nada me ataba a tí pero en mi cielo gris
Bajaste de tu altura

Cuál Romeo y Julieta todo nos separaba
Distintos los caminos
Pero quiso Dios que un día te conociera
Cambiando mi destino

Yo no era para tí
Mi mundo de ficción chocaba con el tuyo
Éramos tan diferentes
Tan ajenos, tan distantes
Que lo nuestro no podía suceder
Pero el amor es así
Cuando menos lo imaginas
Se mete dentro de ti

El nectar de esa flor que un día nos unió
Hoy abunda en mi pradera
Y hoy vivo para ti y así pienso seguir
Hasta el día que me muera

.....

Despedida...

Nadie esperaba que la hora llegara
En qué te marcharías del mundo terrenal
Eras tan joven tan llena de vida
Que parecía imposible que la parca te pudiera llevar

Pero el destino suele ser caprichoso
Y ni los hombres de blanco te pudieron ayudar
No hubo detalle, cirugía ni rezo
Que a la llama de la esperanza te dejara agarrar

Y por eso, no queda más que despedirme
De los momentos lindos, de los sonidos de tu voz
Y quedarme tan solo con los recuerdos
Y pedir que me apartes, un lugarcito con Dios

Presencia divina...

Ayer que lloraba
Una presencia extraña secó mis lágrimas
Y un torrente de paz fue invadiendo mis entrañas
Mientras mi corazón gozoso palpitaba

Cerré los ojos y te ví junto a mí
Eras tú Señor, eras tú quien me acompañaba
Te sentí en la paz que me brindabas
A pesar del infierno en el que minutos atrás estaba

Tu manto cubrió el frío de mi espalda
Y cuál padre protector aliviaste mi dolor
Me diste a beber tu brebaje en esa taza
Que transformó mis maldades en amor

Hoy sé que estás conmigo
A pesar del lodo que a mí paso tiré
Me das tu mano como verdadero amigo
Sin reprocharme tus preceptos que ignoré

Gracias Señor por no abandonarme
Gracias por darme tu Santa Bendición
Por llevarte al limbo mis pecados
Y limpiar mi angustiado corazón

Te pido postrado no permitas
Que mi camino nunca más vuelva a extraviar
Cerraré los ojos cada vez que quiera ver
Que a mi lado en todo instante siempre estás!

El sombrero de mi padre

Lo conservo en casa desde que se fue
Maltratado y viejo cómo su recuerdo
Es la única reliquia que conservo de él
La única que ha vencido al tiempo

¡Cuántos vivencias a su lado!
¿Cuántas risas y lágrimas habrá contemplado?
¿cuántas promesas incumplidas y sueños truncos
Habrá visto de mi padre amado?

Adornó sus sienes y sintió su cerebro vibrar
Y hasta escuchó esa voz suya que poco recuerdo ya
La esencia de mi padre se pierde día con día
Igual que el sombrero que sólo en pedazos está

¡Ah mí viejo, ya tantos años de tu partida
Que ya ni un ápice de tu cuerpo debe quedar
Aún detesto esa maldita bala asesina
Que te quitó la vida y nos hizo a todos llorar.

Hércules caído

Era fuerte ante mis ojos de niño
Que nada humano podría tirarlo
Fortaleza que irradiaba cariño
Atributos que me hicieron armarlo

Nunca lo ví quejarse ni llorar
Mucho menos demostrar algún miedo
Ni al desafiar al más furioso mar
Que pretendiera verlo como bledo

En todos los sentidos un gigante
De cuerpo de acero y corazón de oro
De senderos con cardos un andante
Y de mi sangre y estirpe era el tesoro

Pero un aciago día ante él llegó
Que mancilló de tajo su grandeza
Y a partir de este mundo lo obligó
Sin despedirse y heredando tristeza

Me sorprendió su fortuita partida
Y mi alma se ahogó en mi mar de lágrimas
Pasan los siglos sin cerrar la herida
¡Maldito dolor es el de las víctimas!

La maldad del cobarde es quien lo tira
Solo la traición podría vencerle
Así llegó aquella bala asesina
¡La hiena no sabe atacar de frente!