

# Antología de Meigajaz

## Almas Errantes II

Yazmín González Guirado - ?Meigajaz ? ?

Presentado por

*Poemas del Alma* 



## Dedicatoria

*«No ser amados es una simple desventura ;*

*La verdadera desgracia es no Amar.. »*

*\_ Albert Camus*

*A Jessica*

*Alexia Sarahi*

*Mis personas favoritas*

*Luz de mis ojos ... Amores de mi Alma*

## Agradecimiento

A ti por ser, estar y prevalecer...

A Poemas del Alma...

Al Amor...

A la Luna...

Al Mar...

A la vida...

Conectar con personas llenas de luz es una de las mejores cosas de ser brujas...

Gracias por iluminar a tu paso...

De esta generación que sigue viendo luces....

## Sobre el autor

Yazmín González Guirado

La Habana Cuba

«Soy un ser Evanescente..

Hija del aire.. Enamorada del viento.. »

A. Pizarnik

«Escribo porque me resulta un placer que no puedo

traducir. No soy pretenciosa. Escribo para mí, para

sentir mi alma hablando y cantando, a veces

llorando. »

La pasión según GH

Clarice LiSpector

## Índice

CUANDO TE PIENSO...???

LÉEME Y SABRÁS... ???

CIUDAD SILENTE... ???

ESTALLIDO DE PASIÓN...???

MURMULLO EN EL VIENTO...???

TORBELLINO DE PERDICIÓN ...???

RENOVACIÓN... ???

DIBUJO DE PASIÓN...???

?DE PRIMAVERAS...???

BESOS DE LUNA...????

UN DÍA ... ???

ALMAS BUCANERAS...???

ALAS DE MARIPOSA ...???

ÓLEO EN BLANCO ...???

ESPERA... ???

INSTANTES ENTRE DOS ... ???

BUSCO ... QUIERO ... ???

OLVIDADOS...???

? EUFORIA ?

## CUANDO TE PIENSO...???

«Los sueños son necesarios para la vida.»

?Anais Nin?

Hoy ...

se desnudan mis ansias ,  
a través de las caricias,  
y sin falta,  
desatan una tormenta de emociones,  
que no se detienen ,  
ante lo fugaz de un traje ,  
suspirando la esencia,  
que se queda en los sueños,  
mientras nos late la piel,  
en las vibraciones,  
de tanto amanecer.

Y tu piel con mi piel,  
hacen del amor,  
un instante tan hermoso,  
como un resplandeciente haz ,  
brisa que sopla del universo,  
su mejor canción,  
pasión vehemente,  
centellantes alboradas,  
para qué siempre florezca ,  
el palpitar,  
en los pétalos de un verso,  
que nos regala su andar.

Cuando tus ojos son mi retrato,  
y tu mirada,  
el boceto que te habla,  
son partituras de un corazón abierto,

acariciando con ternura,  
cada acorde ,  
de una melodía ,  
que se adorna,  
con lo más profundo del sentir ,  
iluminando las catedrales y portales,  
con sus alabastros , casi perfectos,  
porque se trata de ti...

Y te abrazo,  
cierro los ojos ... suspiro ...  
comienzo a besarte,  
en un solo paso,  
se hace la magia de un libro eterno,  
que llena de colores ,  
cada detalle que viene de ti ,  
donde mis miedos suelen abandonarme,  
para quedarme contigo,  
más de una vez,  
¿y por qué no?,  
con toda mi desnudez...

Presiento y siento el misterio de una huella que nos dice más allá de todo, en un intento que no descansa, lo divergente, lo atípico lo heteróclito está dentro de ti... lo intuyo.

Y así es que la escritura de mis versos acarician tu silueta, mientras nuestras miradas se entretejen , gota a gota, para estar a tu vera ... en el lirismo de las quimeras que alimentan a la utopía.

Cuando cierro los ojos y te pienso, dibujo el arte que te complementa ... en mi , en mis anhelos, en mis fantasías... entonces ... vuelo tan lejos como me dejan los sueños.

Yazmín González Guirado

La Habana Cuba

Meigajaz

?

**«Tú eres mi sueño... cuando te pienso »**

## LÉEME Y SABRÁS... ???

«Por una mirada, un mundo;  
por una sonrisa, un cielo;  
por un beso... yo no sé  
qué te diera por un beso.»

?Gustavo Adolfo Bécquer?

En el lenguaje oculto del silencio,  
se presiente el alba,  
antes de dormirse,  
y a la luna padecer de insomnio,  
más el sueño ni siquiera llega,  
y es cuándo mis deseos  
repan cada centímetro de tu cuerpo,  
que se desnuda,  
ante la codicia de las caricias,  
que se despojan en lo oscuro de la noche,  
y mis besos sobrevuelan tu boca,  
rompiendo así el corpúsculo  
del sentimiento más puro,  
que se desploma ante el parpadeo de la mirada,  
casi apagada...

Mientras mis ojos te buscan,  
yo sostengo y visualizo ,  
lo infinito de tu boca, tus fervientes labios,  
porque el instinto del deseo,  
me hace llamarte,  
te anhelo, te ansío ... te sueño ,  
para dibujarte un beso.  
Y, sabes de besos a escondidas,  
cuando te gana la intención de querer hacerlo.  
No sé que me has hecho,

que estoy deseando tu mirada ,  
aún cuándo el tiempo reste,  
aún cuándo me quede sin nada,  
porque lo importante ya lo concibo,  
imagino , tengo tu alma.

Me miro en el espejo del tiempo,  
y no me veo sin ti,  
porque más que a tu imagen ,  
lo que deseo es tenerte frente a mi...  
Cuando el silencio,  
dibuja la silueta en la oscuridad,  
el susurro de la voz,  
dispersa a los deseos,  
en el espacio de un tiempo,  
que apaga la respiración,  
en el preciso momento que los ecos,  
dejan de ser tormentos  
para convertirse en canción,  
dejando vacía la charla,  
porque todo es amor.

Me acostumbré, a tus secretos mientras te sueño, y a tus mañanas mientras despierto.  
Me acostumbré, a leerte entre mis versos, y acariciarte descalza mientras te beso.  
Me acostumbré, al volcán, que siento en mi pecho, mientras te pienso .  
Me acostumbré... de hecho, a sembrar en el corazón, todas aquellas flores que por ti... yo tengo.  
Si tus pupilas pueden sumergirse en todos aquellos abismos sin sucumbir a todos los hechizos , entonces ... Léeme y sabrás amarme, porque mis ojos no mienten nunca cada vez que te miran...

**Yazmín González Guirado**

**La Habana Cuba**

**Meigajaz**

**?**

**«La Luna es tuya... te la regalo siempre»**

## CIUDAD SILENTE... ???

«Mariposa triste, leona cruel, di luces y sombras , todo en una vez...»

?Alfonsina Storni?

Hojas que caen,  
pasos que no llegan,  
farolas que dibujan las sombras,  
de unos adoquines que no quieren andar,  
hacen de la magia,  
el secreto de una ciudad,  
en una noche virtual,  
que se pierde,  
junto a una alameda,  
para dejar pasar,  
a cada gota de lluvia,  
más allá de una égida ,  
dejando sus huellas,  
en la arena de alta mar.

Al paso del invierno,  
la sonrisa llueve tan despacio,  
que la borrasca inunda el alma,  
broza ausente revoloteando,  
y los ojos se nublan de gris,  
el dolor lacera intensamente,  
no existe un oráculo,  
no veo un escenario,  
se terminó el espectáculo,  
cuenta final del escrutinio,  
solo desvaríos... total extravagancia,  
y mi esencia sigue ahí, insomne,  
esperando excitar los antojos ,  
para amarte nuevamente.

**Cuándo las burbujas de una tinta,  
llueven sobre las palabras,  
casi caladas ,  
la sonrisa lleva prisa,  
un rictus se manifiesta  
se acomoda en el rostro,  
angustia en el tormento,  
palpitante, desolador... excesivo.  
Y los cristales empapados  
de una mirada descalza,  
se detienen en la espera,  
de un segundo que reclama,  
a lo eterno del alma,  
para pedirte que seas mi amado...**

**En la ciudad silente de tus sueños, se crea un espacio para la respuesta, de lo que fue y es,  
la mejor opción para el amor. Son deseos ... sin límites en los versos , que desnudan las  
palabras, se escucha un clamor, se agolpan los sentidos, desbocados los latidos , para  
dibujar con la melodía, el universo de dos cuerpos, disueltos en el agua , haciendo de los  
suspiros, unas burbujas de amor.**

**Yazmín González Guirado**

**La Habana Cuba**

**Meigajaz**

**?**

## ESTALLIDO DE PASIÓN...???

«El erotismo es una de las bases del conocimiento de uno mismo, tan indispensable como la poesía.»

? Anaïs Nin?

Siento del aire,  
las caricias que dibujan tu silueta  
antes de vestir los besos,  
en esas ardientes auroras ,  
que pellizcan a los sueños  
con los detalles que están por vivir,  
en un espacio dueño del tiempo,  
que suman a los segundos,  
mientras te sueño.

Quiero dibujar el silencio,  
mientras se estremece en la piel,  
desatando a los deseos del sortilegio ,  
que es incondicional,  
al sentimiento , que por ti tengo .  
Ambiciono ser tus anhelos,  
noche y día,  
imagino tu compañía ,  
para descubrir de que color sueña la sonrisa.

Tus encantos ya descalzos,  
besan mis labios,  
mientras tus pasos develan mis versos,  
fascinados en el tiempo,  
sosteniendo la sombra de la noche,  
que vive en el resplandor de la luna,  
para susurrar al silencio inmóvil del alma,  
mientras se envuelve en miel,  
al hacerse querer.

**Intento vislumbrar ,  
la intención de tu mirada,  
descifrando esas caricias a destiempo,  
seduciendo los propósitos,  
que navegan en pos al océano,  
que nos rodea...que nos separa,  
en la embestida de los antojos,  
del empeño de mutuos afanes,  
fascinados en euforia apasionada .**

**Cuándo sueño el besar de tu boca, bosquejo que percibe el porque de tantos deseos, lo tierno se vuelve en reverso , para converger el aliento que se ancla en la piel, aspirando el rocío en el empeño que llega y va , más de una vez... Entre las horas y los minutos que nos regala el amor, me complace abrazarte hasta sentir tus susurros, alterando mis sentidos, rindiéndose a la pasión.**

**Nada sobra ... es insuficiente el tiempo, en este sentimiento que inunda los sentires...  
emergen a raudales, fluyen efervescente en las llamas del volcán de mis anhelos...  
estallando exultantes los gemidos del ferviente clímax impetuoso que me envuelve.**

**Yazmín González Guirado**

**La Habana Cuba**

**Meigajaz**

**?**

## MURMULLO EN EL VIENTO...???

*«Hay muchas formas de ser libre. Una de ellas es trascender la realidad por la imaginación, como yo intento hacer.»*

*?Anaïs Nin?*

*Entre las sombras de las horas,  
entre el arte y su después ,  
las sábanas que hablan por si solas,  
se despejan de la piel,  
para hacer cumplir los sueños,  
dejándolo todo, en su vuelo por el aire,  
por una vez y por fín, tú y yo... es decir,  
nosotros mismos, después de abrazar, el devenir.*

*Voy desojando la brisa,  
para tenerte,  
y sumar tu corazón,  
a la hoguera de cada gemido ...*

*Quiero arropar tu silueta,  
con mis deseos de amarte,  
y así llegar a tiempo a esta última parte,  
donde me detengo a recordar ,  
cada una de tus sonrisas,  
para ver que pasará entre nosotros,  
mientras se nos pierde el pulso  
con tanto amar.*

*Lo tierno de los suspiros es,  
que te hacen ilusionar ... soñar,  
y sobre todas las cosas,  
te enseñan a volar... como en susurros.*

*Me gusta abrazarte como madre selva,*

**esbozando tus contornos,  
mientras busco el espacio tan infinito,  
que se contagia con la luz ,  
de tantos afanes ,  
haciéndome culpable de las sensaciones  
que se deslizan a tu lado ...  
mientras te amo.**

**La piel transpira al saber de tus ojos, esa profunda mirada, que deja pasar a lo indefinible del silencio, mientras nos regala cada murmullo que llega con el viento.**

**Y es cuándo mi destino, se arropa con tu boca, tejiendo besos para desafiar al tiempo, mientras se acaricia la calma, luego de tanto amarte, en un final que brota , para que nuestro deseo vuele tan alto, y se nos pierda de vista mientras nos entregamos a la pasión desenfrenada , como ardiente lava, culminación ferviente en el clamor de los anhelos.**

**Yazmín González Guirado**

**La Habana Cuba**

**Meigajaz**

**?**

## TORBELLINO DE PERDICIÓN ...???

«Me niego a vivir en el mundo ordinario como una mujer ordinaria. A establecer relaciones ordinarias. Necesito el éxtasis. Soy una neurótica, en el sentido de que vivo en mi mundo. No me adaptaré de mi mundo. Me adapto a mí misma.»

?Anaïs Nin?

Cuando viajas en los sueños,  
sientes los suspiros,  
un alma enamorada... en la complicidad ,  
de la almohada.

Y en el instante ,  
que se apaga el ocaso,  
se enciende la Luna,  
las sombras sostienen,  
el aroma de dos siluetas que se besan,  
a través del silencio,  
regalándose el eco de la lluvia,  
que irrumpe en la ventana,  
para dejarse ver,  
apacando los sentidos.

El tiempo ... que no pasa,  
o... , ¿Es que acaso nos falta? ;  
acariciando , yo... tu espalda,  
calada de humedad,  
impregnada de tu aroma,  
por las gotas de rocío ,  
en una brisa invernal ,  
que despeina el alma,  
una vez que se escuchan  
doce campanadas.

Ya... casi dormidos,

los deseos descansan,  
perdidos entre sábanas,  
que arropan a las sombras  
después de tanta cabalgata.  
Más... las miradas dibujan ,  
a las sonrisas descalzas,  
una vez que el sigilo ,  
se hace escuchar, para decir...  
que sí ... que aún nos falta.

Acariciar tus sueños cuando descansan, es entender de tus silencios, los instantes de una música que hace del alma un arte, que dibuja el sentir de una caricia, cuando descubre que la esencia de la sonrisa está en la sencillez con que se miran los deseos más internos, tan intensos ... de un destino que descubrió, no por accidente, que tus años son mis sueños, y que la vida desnuda a la alegría, para hacernos más feliz, el día a día... cuando te tengo.

Tus brazos me rodearon... Vacilé ... Me atormentaba un torbellino de sentimientos, deseaba tu boca, pero tenía miedo, sentía que estaba por besar mi perdición , pero estaba tentada... tan tentada , y ...  
entonces ... te besé.

Yazmín González Guirado

La Habana Cuba

Meigajaz

?

## RENOVACIÓN... ???

«Nuestra vida está compuesta en gran parte por sueños. Hay que encaminarlos a la acción.»

?Anaïs Nin?

No dejes nunca,  
que tu mirada calle,  
ni que la soledad,  
se acerque,  
a tu manera de amar.

Que nadie te ahogue el corazón,  
ni impidan ...  
las lágrimas que quieran brotar.

No te obligues a morir,  
no empañes tu mirar,  
que aunque el túnel es largo,  
y tus pasos cortos, vibra la esperanza.

El amor ...  
te abrirá las puertas,  
para que regrese a ti....La felicidad.

Nunca. ..  
dejes de hacer algo,  
porque pienses que es tarde,  
Siempre... Pero Siempre...  
hay una primera vez,  
para renovar y reiniciar.

Si existe un plan,  
Para hacer un plan...  
Ese eres tú.

**No creo metáforas, tan solo las atrapo en la brisa , las fragmento , las absorbo , las descifro , las alcanzo , las penetro ... las cincelo a mi talante , las respiro, las acoplo, les doy vida , con el matiz y el gusto esencial , para que alcancen a expresar lo que percibo...**

**Yazmín González Guirado**

**La Habana Cuba**

**Meigajaz**

**?**

## DIBUJO DE PASIÓN...???

«Cuando nada falta...ni nada sobra: eso es plenitud...»

?Rafael Vidac?

Encontré,  
guardado en el silencio,  
la sonrisa de una noche,  
que se desnuda,  
ante las caricias de un suspiro,  
haciendo entender,  
a la existencia de un destino,  
que nuestro andar,  
va en un mismo camino.

Más, pinté tus pasos sobre los míos, en un colorido amanecer, que se dejó besar, desnudo,  
por toda la piel.

Y siento,  
lo que una vez dibujé,  
no en óleos, ni en papel,  
pero si , en la mirada de un alma,  
que aún , cuando se sumerge ,  
en su profundidad,  
me reclama... dibujar el tiempo en tus pupilas,  
y pintar tu realeza en mis mejillas.

.  
.

Tan de repente y como nunca , apareciste con tu sonrisa, y al mirarte , se me escapan los  
suspiros sobre tu hombro.

Más, verdades que dicen, de miradas felices, se despiertan a los secretos, que a escondidas,  
se defienden del silencio, y descubren en su armonía, que la química se transforma en  
maravilla ;

Y quiero...

Quiero ahogarme...

en la humedad de tu mirada,  
mientras me cuentas,  
la manera en que se enfada  
el tiempo que nos queda.

Quiero ser...  
la oportunidad que danza,  
ante lo hermoso que llevas dentro,  
que se abraza a las letras de unos desvelos,  
que pintan de colores el arcoíris de tus mañanas...

Quiero soñar...  
con ese beso que se me da,  
y que adivina todo de ti...

Quiero, quiero... quiero.

Yazmín González Guirado  
La Habana Cuba  
Meigajaz  
?

## **?DE PRIMAVERAS...???**

«Yo sería feliz en un lugar donde solo pueda escuchar el trino de las aves y las flores me reciban cada mañana. Dónde el viento ,dé los mejores consejos y el sol muestre su mejor rostro para plasmarlo con mi alma».

?Vincent Van Gogh ?

Hoy, me siento tan de primaveras,  
que le pongo pausa,  
al equipaje del alma,  
mientras visualizo con mi mente,  
cada detalle tuyo,  
como se esfuma... fluye,  
entre mis manos desatadas .

Son, sensualidades de unas copas,  
que se enredan,  
entre los silencios de un opúsculo ,  
arrebatando a los cúmulos,  
el placer de gotear ,  
mientras se agazapan las almohadas,  
con el aroma del placer .

Más, los momentos ,  
que a tiempo llegan ,  
mientras se nos pierde la vista,  
los minutos, las horas,  
en un pulso lleno de caricias,  
dos cuerpos, dos almas,  
que cabalgan, sin tener ya prisa...

De las rosas , aprendí, que sus espinas, engalanan lo invisible del silencio, mientras se colorean sus pétalos, cuando los besa el rocío .

De la tierra, su aroma y contraste, aprendo a cada instante, que lo imperfecto es inevitable, y que en cada momento, lo inesperado es un reto, muy difícil, pero se puede continuar, y evolucionar.

**De las alas de una mariposa, en su arte, que vuela hasta el horizonte, más allá de lo salvaje, me hace recordar, que el arcoiris, es amar a la belleza cristalina, que baja por las colinas, deseando llegar a la mar.**

**De las rosas, y su belleza, de la tierra, y su firmeza, de la mar y sus mareas, aprendí y aprendo, que no hay naturaleza más intensa, que la que muestra tu magnificencia , cuando por mí ... se hace amar.**

**Yazmín González Guirado**

**La Habana Cuba**

**Meigajaz**

**?**

## BESOS DE LUNA...????

«Amo la vida ...

A veces he estado desesperada y profundamente triste y abrumada por el dolor...pero a pesar de todo eso... sigo convencida de que el mero hecho de estar viva es algo extraordinario...»

?Agatha Christie ?

Y la Luna ...

quedó, en enseñarme a besar  
todo lo que hay en ti,  
más las horas, una farola y su luz,  
nos hicieron navegar,  
por el oleaje de un intervalo ,  
que se detuvo,  
para vernos esbozar ,  
las alas de unas luciérnagas ,  
que aún despiertas ,  
alumbraban los detalles de un escondrijo,  
que se hacía más intenso,  
mientras salía el sol...

Tus pupilas,  
preferiblemente descubiertas ,  
insinúan su arte,  
en un ocaso en pleamar,  
que nos augura intimidad ,  
para no ser avistados,  
en un lapso que por idóneo ,  
se transforma en brisa,  
para desvestir el alma,  
mientras deja su huella,  
en el despertar de una aurora,  
que hace revolotear la marea,

entre la orilla, y la mar.

Y si el pretexto,  
es la excusa para salvarnos...  
en el andar, los pasos son,  
la escucha de una historia,  
que se asoma, para atisbar ,  
las cómplices galas de las tataguas.  
Cuando los luceros del alma ...se enamoran,  
sus iris nos dibujan las sonrisas,  
con lo prolijo de un beso,  
que hurta a la ocasión ,  
el palpar del sentimiento,  
para hacer del instante ,  
el esbozo sempiterno del frenesí .

Aspiro encausar la aurora , en un tempo que nos da su amparo , para que omitamos la inocuidad de tanta querencia y su bien ultimado arraigo , de una ya exhaustiva usanza , que hace de sus ensueños los más insensatos embelesos , delineando en el sosiego , el olvido de un pesar, para descolgarse en ferviente confluencia y estar conexas a tu vera... por siempre y un día más.

Yazmín González Guirado

La Habana Cuba

Meigajaz

?

## UN DÍA ... ???

«Vuele mi empeño, mi esperanza vuele... La vida mia debió ser horrible, debió ser una arteria incontenible, y apenas es cicatriz que siempre duele...»

?Alfonsina Storni ?

A través de la lluvia,  
Y de un insolente rayo de luz,  
se puso orden, en el desierto,  
de una oscuridad,  
que no tuvo más remedio,  
que dejarse acompañar,  
de las intermitencias de un amor,  
tan disuelto y transparente ;  
Como el manantial ...  
que besa a su flor,  
Como la gota de rocío ...  
en el perenne frescor del Alba,  
Con la rudeza...  
de la corteza de un árbol,  
Como un rayo de Luna...  
sobre los mares.

Un día te despiertas tan pletórica , que no necesitas café para comenzar.  
Tan ilusionada que olvidas que hubo un pasado, y que la soledad es solo una palabra.  
El llanto es para los demás, ya no hay recuerdos aciagos, ni miedo.  
Miras el futuro con optimismo y todo lo que tienes es planes para ser... más y más dichosa .  
Un día te despiertas tan plena , que olvidas el sabor amargo de la cafeína .  
Te despiertas tan feliz que olvidas como era estar triste.  
Los días felices llegan, quizás no se queden, porque la vida es cíclica , pero llegan y cuando lo hacen hay que sentirlos , atesorarlos ... vivirlos a plenitud!!

Yazmín González Guirado

La Habana Cuba

## Meigajaz

?

## ALMAS BUCANERAS...???

«(...) bebe de las rocas; duerme sobre escarcha; renueva tejidos con salitre y agua : habla con los pájaros y lévate al alba.»

? Alfonsina Storni?

Al mar...

sus olas, la arena  
y la libertad de mirar a las gaviotas,  
mientras acarician la espuma de la brisa ,  
una vez ... y otras más,  
como le susurran a sus aguas ... salameras,  
deslizándose por toboganes de agua.

Es prever y desear ,  
enamorar el horizonte,  
dibujando los encantos,  
envolviendo los suspiros,  
anclados en este espacio,  
abarcando con mis pupilas ,  
naufragar en tu mirar,  
mientras me besas... aún palpitas .

Es sentir...

las siluetas de dos almas bucaneras,  
acopladas en un viaje de algazaras ,  
que demandan segundos a la pasión,  
mientras se sumergen en las profundidades,  
buscando encontrar los detalles ,  
que nos acercan a la ribera.

Mar ... tú y yo

**Del mar... olas , salitre, inmensidad .**

**La arena ... se escurre entre mis dedos,  
trás el rastro de unas huellas,  
tu nombre y el mio ... acoplados.**

**Caricias que se escapan, indetenibles, irrefenables, dando rienda suelta a la pasión, viviendo una historia, en un sueño que no tiene fín...**

**El abrigo de mis ojos , es el agua de tus sueños.**

**Yazmín González Guirado**

**La Habana Cuba**

**Meigajaz**

**?**

## ALAS DE MARIPOSA ...???

«Algunas veces estamos tan atrapados en nuestra rutina que olvidamos tomarnos el tiempo para disfrutar de la belleza de la vida»

?Keanu Reeves?

Mariposa, de elegantes suspiros,  
y caricias gota a gota ,  
que besas a las rosas,  
mientras el alba abraza al sol,  
permítes,  
colorear las sombras ,  
de una magia infinita,  
una vez que te conviertes en amor.

Mariposa de colores,  
a través de misterios hoy,  
te adornas de corazones y copas,  
secuestras el aroma,  
de un andar por tus alas,  
en busca de una sonrisa,  
mientras se despeina la brisa,  
con los pétalos de la flor.

Mariposa, de detalles intensos,  
que despiertas los deseos,  
de la naturaleza y su voz,  
le permites al momento,  
dos miradas en el tiempo,  
para sentir con tu vuelo,  
el palpitar de dos almas,  
cuando se besan... con ilusión.

Cómo no entender, de las mariposas,

**sus alas de colores,  
mientras acarician el rocío,  
en el preciso instante,  
que despiertan las flores...**

**Quiero volar,  
pero no tan lejos del encuentro,  
allí ... donde todo sea sincero,  
donde con la historia acuda el delirio ,  
para secuestrar a las miradas ,  
despojarme de aprensiones,  
sin vacilación ,  
y vivir las realidades ,  
que también nos hacen soñar...  
que también nos incitan a volar.**

**Yazmín González Guirado**

**La Habana Cuba**

**Meigajaz**

**?**

## ÓLEO EN BLANCO ...???

«Los mejores planes de ratones y hombres a menudo se frustran y no nos dejan más que sufrimiento y dolor por el gozo prometido.»

? Robert Burns?

Y abocada la tormenta,  
de tus labios, con mis penas,  
dejo que mi relevo ,  
tome voz en tu conciencia,  
para seguir cada uno,  
con palabras huecas,  
por su transcurrido camino,  
en tierras totalmente ajenas.

Escapé de tu mundo,  
donde no me busca nadie,  
haciendo del silencio,  
una tarde de filigranas ,  
que suelo mirar,  
por sus transparencias ,  
y a través del aire,  
en vaivén por las alamedas .

Es ser, o padecer,  
de extremos inasequibles ,  
que se visten como sables,  
para escuchar de los lamentos,  
el valor que tiende ser culpable,  
de un solitario destino ,  
que no presume estar sin ti,  
y percibe la apatía ,  
la privanza que le proporciona,  
un olvido con dolor ...

**Vicio del llanto, que despiertas al aire, para acomodar su sonrisa, aún cuando en la mejilla, queden gotas de humedad.**

**Siente los pasos... silencio, sigilo bien agitado, que le susurra a tu encanto, envolviendo la quimera de los sueños ... con sus abrazos.**

**Realidad de frustraciones, coloreadas en los sueños, que iluminan la mirada como un candil , pinceladas reparando la alegría...en tu piel, persistentes, inmutables los deseos, por verte ... en mi óleo ... una y otra vez.**

**Yazmín González Guirado**

**La Habana Cuba**

**Meigajaz**

**?**

**«Parfois... sereine et calme, la turbulence est à l'intérieur.»**

## ESPERA... ???

«¿Vendrás tú? Por mis jardines vuelan ya las primeras mariposas sobre las rosas (...), ¿Y vendrás tú? Se cubren alegres, mis floreros de madre selvas. Anda por los largos canteros la risa azul del nomeolvides y se cargan las vides.»

?Alfonsina Storni?

Siente el latir de las estrellas,  
cuando acercan su luz,  
a la desnudez de tu conciencia,  
en una noche....  
que se registra como espectador.

Cuando la verdad, rompe el deseo del cuerpo  
en una calle despojada,  
de adoquines y pasarelas,  
el acorde final de tu sentir,  
no es más...que el primer tiempo de regreso.

Se consumen mis besos,  
mientras suspiro un te quiero...  
caricias que me inflaman,  
he esperado .... demasiado,  
el deseo del tiempo.

No existe la forma de detener el reloj,  
No ... No existe...sin antes decirle:  
Cuanto le pienso ... cuanto le anhelo.

Quiero imaginarte ...  
Como el aire que palpita siempre más...y más,  
que aviva la hoguera, que incendia la flama,  
que me hace soñar ... Desear... Amar...  
tu suspirar.

**Yazmín González Guirado**

**La Habana Cuba**

**Meigajaz**

?

## INSTANTES ENTRE DOS ... ???

«Ama y haz lo que quieras . Si callas, callarás con amor ; si gritas , gritarás con amor ; si corriges , corregirás con amor , si perdonas , perdonarás con amor ».

?San Agustín?

Segundos de espacios infinitos,  
reconocen lo enajenado, que sueña el silencio ,  
en deleitoso vaivén,  
después que el viento suspira.

Dime tú:

¿Cómo le hago al corazón ?, ¿ A la razón?  
sombras que guardé en un espacio infinito ,  
hasta que nuevamente emerja el Sol.

Cuéntame de los sueños,  
sus rosas, las espinas , los colores,  
el frescor al despertar y la naturaleza de su aroma;  
esa, que respira enamorada de unos versos,  
como lo inédito de una vida,  
que a ratos enmudece, acallando los latidos,  
para luego, más tarde, confesarse ...

Como no pedir del regocijo su arte, su don,  
para arrancarle al momento, un te sueño , un te espero ... un ven a mi , sacudiendo la  
emoción,  
con caricias, susurros perentorios percutiendo los juicios y esos ósculos que ondulan en el  
aura.

Dime tú:

¿cómo no volar?...  
Canta el espíritu , se alborozan el alma,  
se enervan los sentidos, se excita la sangre.

Si sumamos entre los dos,

instantes , vivencias... palabras,  
porque de las tantas veces,  
recuerdo ,  
las horas que nos miraron ,  
minutos que vivimos,  
para pedirnos más y más amar.

Quiero vestir a la conciencia,  
con los ojos de la brisa,  
para que sople tan fuerte,  
como la premura ,  
que se esconde detrás de los secretos ,  
detrás de cada mirada... muy dentro de nuestro ser.

Y reconocer las huellas en el tiempo, que se emociona ,  
buscando el sentido común , de un sosiego que despertó ,  
mientras amanecía con el resplandor de la aurora.

Es , lo atribulado de un momento ,  
que llegó sin avisar , dibujando , una vez más ,  
instantes entre los dos ,  
rememorando la plenitud de la pasión ,  
los susurros de complicidad , las siluetas entre almohadas ,  
rescatando de la existencia, un soplo de utopías ... para que no se marche, para que nunca  
nos deje la ilusión, la ternura , el delirio... la locura del amor.

**Yazmín González Guirado**

**La Habana Cuba**

**Meigajaz**

**?**

## **BUSCO ... QUIERO ... ???**

«El universo entierra joyas raras profundamente en nosotros y luego retrocede para ver si las podemos encontrar.»

**?Elizabeth Gilbert?**

**Busco en los sueños,  
en esas noches ,cuando el corazón está oprimido,  
espacios de metas y sonrisas,  
después de una desilusión.**

**Quiero de las horas,  
hacer eternos sus segundos,  
mientras te miro a los ojos,  
y así poder descifrar cada minuto,  
antes de reanudar el amar.**

**Busco en cada regreso,  
el peligro del adiós ,  
disfraz del enojo,  
cuando el viento no sopla a favor.**

**Quiero de tu talante ,  
ese invisible miedo,  
para llegar a tu resguardo ,  
y robarle al silencio,  
una inmensurable promesa de amor.**

**Busco, lo inevitable de la verdad,  
aunque ascienda ,  
no una , dos, o tres, antes de atracar ,  
porque proseguir, hace de los sueños,  
una magia, que impele al existir ,  
tomando el auge, la lozanía para continuar.**

**Quiero, la magia del discernir ,  
que enuncia lo que necesito comprender ,  
como un jardín siempre en primaveras,  
pletórico de flores y sus aromas de pradera.**

**Busco, lo que quiero, porque ambiciono perfilar de labios , lo que te hace diferente, luz de contracorriente, por donde tu alma me dispone arramblar , para proseguir juntos, en análoga travesía, idealizada ensoñación, itinerario y desenlace más allá de lo plausible... Entonces , entre besos, caricias , susurros ... Ya no hay secretos, sólo , tan sólo... se pierde la razón.**

**Yazmín González Guirado**

**La Habana Cuba**

**Meigajaz**

**?**

## **OLVIDADOS...???**

**«No hay nadie menos afortunado que el hombre a quien la adversidad olvida, pues no tiene oportunidad de ponerse a prueba»**

**?Séneca?**

**Entre la gélida borrasca otoñal,  
la quimera de malditos se desvanece,  
arramblan grilletes sujetos a la piel.**

**En veladas madrugadas  
se esfumaron sus ilusiones.  
Tribulaciones, pesadumbre y aflicción,  
absorbieron sus esperanzas.**

**Asediados por la realidad  
de adoquines a oscuras...  
con sonámbulos transeúntes,  
perdidos en opacas y trasnochadas luces.**

**Una mujer sin nombre, sin calendario,  
con el rostro de la apatía,  
se pregunta una y otra vez,  
dónde quedaron las promesas,  
rotas y perdidas en el tiempo.**

**El ser que perdió su identidad,  
condenado a la desmemoria,  
es solamente un número.  
En las arrugas del ajado y maltrecho traje  
se perdieron ... olvidadas las palabras.**

**Travesías divergentes,  
trazaron un itinerario sin vestigios,  
fuera de sí mismos ...**

**no existía ya ... posiblemente,  
la menor traza de amor  
ni de su existencia anterior,  
ni de su hipotética validez.**

**Ella... recordando los besos inconclusos,  
Él... regalando utopías que nunca consiguió cumplir.**

**Yazmín González Guirado**

**La Habana Cuba**

**Meigajaz**

**?**

## ? EUFORIA ?

*«El erotismo es una de las bases del conocimiento de uno mismo, tan indispensable como la poesía.»*

*? Anaïs Nin?*

Si piensas ... Que un beso es mejor que mil detalles, puedes llenarme de besos, anhelo ser esa proligidad.

Besa mis labios...

Cuando el deseo del amor comienza, el alma , se ajusta al vuelo de una mirada, busca en la luna , despierta la noche , fervorosa el ansia que le envuelve.

Apoderate de mi ...

Me siento dueña del tiempo, se despierta mi apetencia, toca con tus manos mi cabello, hazme toda tuya...

Abarca todo mi ser...

Mi Alma te ansía ... el cuerpo te reclama, no apresures el instante, despacio ... ve descubriendo, cada palmo de mi piel.

Tócame .... Lentamente...

Labios... Manos... Tacto... Mi cuerpo.. Deseos... Pausado... Sin prisas... Lentamente.

Acércate más...

Incendia mis sentidos, enardecidos totalmente, lava ardiente ... eso soy... magma en erupción.

Manténlo ...

Tu boca manantial de lava, inflama los ímpetus que me dominan, gemidos con vida propia, sin voluntad, me atormenta con tórrido temblor.

Con triangular elegancia, falanges excavando ...

Profundo y sin piedad, soy greda, barro, arcilla, moldéame a tu antojo, hurta todo mi aliento.

Juega con mi codicia...

Rezoza con mi avidez , acrecenta la voracidad, aviva la desbordante pasión, impetuosa la lujuria.

Sedúceme ... Lentamente... Sin detenerte ...

Intensas explosiones... Vehementes pulsaciones... Liberación ... Clímax ilimitado... Éxtasis gloriosos...

Yo .... Eufórica , dichosa ... Totalmente enajenada.

Yazmín González Guirado.

La Habana Cuba .

**Meigajaz.**

?