

Antología de Haz Ambar

Haz Ambar

Presentado por

Poemas del Alma 



Índice

Arde un fuego en la llanura

Apúrame que tal tarde

En lo profundo de estas olas

Estoy cansado y no me va

Cada una de mis palabras

Ganzúas la flor del aire inedito

A dónde he de ir

El río en su curva

Te beso, te abrazo, buenos días, ay dios mío...

Qué amenaza me es que soy

Estoy vivo sufriendo solo aquí

Tócame en secreto esta tecla maestra

La escaseza a mi aguja

Morir se hizo sincero

PÓRTATE

Cómo no oír esa dulce melodía

Al caminante de sus pantanos

En esquinas tras espejos me camufló

Disonancias

Estoy aquí o en cualquier parte

Te busco en mí habitándome

Vencedores

Quiero que me cojas

El precipicio me espera

Esta noche es perfecta

Mirando el reloj

En la niebla más densa

Otra vuelta

Si al menos tu saliva

Bebo el zumo purísimo

Esperanza de ti

CARICIA

TERROR

DESINFORME

Hormonas descontroladas

CORTINA AL SOL

TIMIDEZ

Te digo que...

Cuántas veces tengo que pedir perdón

Mi Luna de hiel

Tragar...

Adoración

Hay un cielo

Desde esta isla...

Punción

Comunión matutina

Mi casa en los astros

...

Simplemente esto, qué si no...

..

Tratado sobre la estupidez

.

Lucha intestinal

Mientras llueva...

Camino de luces que brilla

Tengo el deseo...

Desde el corazón...

Minucia inmunda

No es la vida...

Nómada

Un día te levantas

Busco la luz

Nostalgia fantasmagórica

Tell me i'm right

Ahora mismo...

Situación viciosa

En el justo punto medio de esta obsesión

Misión aterrizaje

Me tiro del precipicio

Una vida a la deriva

Yo no quiero escribir

Sin título o cerco de llamas

Duele

Sin título

Necesito sentido...

Descubro un universo

Quién parará la máquina fatal

La manera tuya

Rescátame

Bajo este sol

Es en la noche

Paz

Me duele tu ausencia

He de hacer lo que se hace

Menudo espectáculo que es de verse

Consumación

Desconsuelo

Tanto tiempo, tanto, y lento...

Oh, princesa de cuento...

Lo que yo te diga

En el silencio

CONMOCIÓN

Trote pesado

AVENTURA EXTRAPOÉTICA

Tinto país

Arde un fuego en la llanura

*Arde un fuego en la llanura
y es tu beso, me sea dado;
estrella, no disimules
bajo nubes ebria de mi abrazo
a todas horas del espacio
que me has hecho
para que pueda estar en tu pecho a solas.
Tu embarazo es solo avergonzarte
de que estoy más loco...
Haciendo bufonadas demasiado en serio
para que tengan gracia
alguna de verdad;
en la luna me verás frecuentemente;
mi calavera dibujada en sus baldosas
hacia un cielo mas allá
de toda duda que tengamos
a dar el paso a hacer los sueños realidad
y ya palpables las melódicas texturas
que me ofrece mi guitarra.*

Apúrame que tal tarde

Apúrame que tal tarde
para hacer las cosas contigo en la cama
antes de esto siempre
en que me enredo yo en mi propio juego
aparte para esquivar los oscuros síntomas
que produce en mí esta terrible soledad
y puedes verlo por ti misma
en mis heridas dibujándose
si al anoecer un fugaz relampagueo
casualmente enciende el cielo todo
en visiones instantáneas
de una realidad maravillosa
confundido ya este mundo
lejos yéndose absorto
bajo nuestros pies descalzos de arrogancia
desligados de todas esas cosas pesadas
a las que es mejor no hacerles ni caso
completamente como si no estuvieran en apariencia
liberándonos puramente al deseo
mutuo espero de abrazados
también con los muslos
probemos toda la gama de besos posibles
desde el hielo hasta el fuego
temibles los dos el peligro ambos lo somos
tranquilos amándonos cuando las hormonas lo manden
de eso sí sabemos que jamás estaremos sobrios solo.

En lo profundo de estas olas

*En lo profundo de estas olas
algo se mueve;
nos asomamos desde cubierta
pasmados de asombro,
con cierta indecisión
y muy temerosos
por de lo que pudiera tratarse.
Una sombra enorme,
unos ojos de fuego incandescentes
cada vez más cerca...
El barco empieza a moverse
zarandeado por esta gran presencia
bajo el agua
y oigo un sonido
como de madera al astillarse
cada vez más fuerte
mientras entre la tripulación
ya cunde el pánico:
unos se arrojan a su misma muerte
precipitados por la desesperación más cruda,
otros se aferran a lo que pueden
en un vano intento por salvarse
de esas tremendas, oscuras fauces
que devoran todo lo que esté a su alcance
mientras su avance nos arrolla y nos devasta
y yo parado reflexiono viendo en torno mucha sangre
y los estragos, cuando de repente siento algo
muy potente como un viento golpearme
y pierdo la conciencia momentánea...
Cuando la recupero estoy hundiéndome bajo el agua;
empiezo a agitar los miembros
que no me responden con facilidad;
cuando lo hacen trato de ascender a la superficie*

*como pueda para aferrarme a algunas tablas
mientras observo en torno rostros
de cadáveres conocidos teñidos
por la claridad lunar,
y esto me espanta,
y oigo un eco retumbar como debajo de algo
que no veo, que mis ojos ni la luna
alcanzan a tal profundidad,
y lo siento acercárseme,
cosa que realmente me aterroriza
mientras me tropiezo en mi torpe ascenso,
y dificultoso, que parece que no se acabará,
con los cuerpos inánimes, algunos tan jóvenes
y ya llevados por la parca cruel
con su risa sardónica en la luna proyectada.
Entonces me despierto en una cama de hospital todo blanco rodeándome...*

Estoy cansado y no me va

Estoy cansado y no me va,
estoy lastrado por algún detalle,
que se suma a los demás,
al que no darle ya importancia
pero está seguro aún mañana
molestándome no poco
("tampoco es para tanto...", se dirá)
-nunca más esto ya porfa-.

Estoy a bordo de este caos
de vida amarga insustancial
y quiero salir a donde sea
que voy de fiesta disfrazado
a donde no la hay.

Me mata el tiempo (se me pasa
por al lado sin parar
la máquina animal)
pero luego no soy más
que algo diluido en celebrar
los ídolos que somos guays.

Me voy a la guerra
(está ganada ya
desde antes de empezar...)
a cantar todo lo que se va
dejando un rastro mío de sangre
que es sagrada para nadie
tan sediento que ha llegado...

Cada una de mis palabras

*Cada una de mis palabras,
todas tan sin sentido,
van, van cerrándome esta vieja ya
herida.
Que no quede un hueco vacío
de vida hoy radiante
y de ganas de nuevo
de llegar a lo alto
con fuerza de impulso
vuestro y gracias
no sobran nunca...
Parece que eso se resiste a salir
o no me da vomitado en una sílaba;
rían felices los cuatro que soy
si confían
sin confín no explorable.
Vamos así deprisa
a donde nos da la real gana...
Esta todo por ver
aún debajo:
el presente
es que viene
suplicándonos ¡vivamos!
Todos unidos y en son de paz
de cara a los astros
les presentamos la guerra a esos malditos.*

Ganzúas la flor del aire inedito

Ganzúas la flor del aire inedito
sin réplica destinaron a gris antena
que anudo con litros de yo aún mismo
pero más motivo al tropezarme hoy contigo
en un muerto callejón cualquiera
de mi cerebro atosigado,
arrinconado allí en ti estaría si hiciese falta
practicamente todo el año
que se va pasando así entre cifras dispares
y las penas regaladas... Arrima, amor.
Aquí estas tú a mi ladito
y una voz bonita que me esta llamando,
y el olvido de lo que vi
e imagino al márgen de locos sueños
desinfectantes parecer hacerse faciles
los días oscurísimos consumidos
con medida; paranoias no:
malo soy si me arrepiento de lo que he hecho
con razón desobediente ahora
que nada siempre sobra y me voy
apocando, asúmelo.
Sucumben horas como me has dicho;
su turno esperan dos contra el viento,
resoplido de los astros en que viajemos
a cambio de nunca bajarnos en la primera:
un navajazo abrió este tedio en mucha mierda.

A dónde he de ir

*A dónde he de ir
sin que me encuentren
tan de infeliz,
si es que no soy así.
Jamás quisiera
que ese fuera mi fin
tal vez pero bueno.
Quiero reírme
pero es que no puedo
sin que tanto me cueste
en el fondo de sacarlo
con la fuerza de tres
y suerte teniéndola.
Me quiero
yo por lo menos
para la vida toda
(no soy suficiente).
No estás tan solo
si estás conmigo
en el olvido
los dos...
Si es que hace frío
ponte a mi lado:
soy el cuchillo;
te quemo en el alma
(es bien sencillo morirse mañana).*

El río en su curva

El río en su curva
sucumbe ante mí;
espío el tumulto
que no sé a donde fue.
Perforo este pecho
con palabras certeras,
las que salen del fondo
que presume infinito
si la vida es ya solo sufrir
sin medida y no existes
perdido para nadie
por más que grites tu queja
al espacio de encima...
Es una dura verdad
de partir imposible
que aquí estamos solos
una vez ya nacimos
y no hay ayuda que valga
realmente para que ese sentimiento perezca.
No hay duda
de que un día
nos llegara a todos la muerte,
y mientras ese momento se acerca
el tiempo nos come masticando despacio
los huesos que crujen
y los pensamientos que hierven tragándose.

Te beso, te abrazo, buenos días, ay dios mío...

Te beso, te abrazo, buenos días, ay dios mío...
¿Estás conmigo? ¿estás conmigo? ¿estás conmigo?
Me siento solo, solo, solísimo.
Ay yo te quiero, ay yo te quiero, te quiero tanto,
te quiero tanto... Eres mi vida, mi vida entera.
Si no te la entrego: he de expresarlo ya como sea;
enciendes mi fuego y tú me salvas
de mil tropiezos por estas cuestas siempre subiendo
hacia no se sabe donde ni si hay un destino
a mi reservado... Es tan difícil, incluso más
de lo que pudieras pensarte, y lo sabes todo
(soy yo el ignorante porque estoy ciego y sordo
cuando debería sentirte, sentirte ya aquí porque
nunca me faltas, oh sí tú nunca fallas: ese
soy yo... El ser más culpable de este universo).
Me tienes muy loco y soy el mas cuerdo.
Me traes siempre abajo como un sinremedio.
Dibujó tu alma, te dibujó en mis páginas;
dibujó tu cuerpo, tus curvas de vértigo...
Te dibujó aquí tal como eres:
la pura imagen de mi deseo; y no soy tan bueno.
No, no soy tan bueno ni tan fuerte
para poder resistirte: eres la peor tentación
que aquí abajo existe...
Podrías matarme; lo sabes, ¿lo sabes, no?
De un momento a otro tal vez todo se acabe entonces.

Qué amenaza me es que soy

Qué amenaza me es que soy
ahora ya? La nenaza serás tú:
lo digo además si hace falta
en Belcebú de su lenguaje
(soy fatal?).
Yo tu fan en realidad
me hice a la fuerza
a este clan de lameculos no hay
ninguno nada ya Caray...
Xxx es mi relato (paraná?)
Aylaniebla se me va...?
Estúpido es todo intentarlo
ya mañana. Mañana hay?
Para alguien si acaso hubo
alguno alguna vez.?
Hay Luna y lo demás... poco se las trae.
Ayayay que mal me va.
Qué, me va mal (ahora ya?)?
Toy más tarde ardiendo (va probar?)
Puesabetúexactoná'.
De verdad se me va a veces
un buen tanto: pa' marcar
pa' eso estoy yo ya.
Estoy defendido contra todo:
hasta los ángeles si me atacan
van pa' trás.

Estoy vivo sufriendo solo aquí

*Estoy vivo sufriendo solo aquí
como siempre ha sido y sigue
haciéndome sentir culpable infinitamente
por ser tal vez distinto en mi comportamiento
en estas horas al distanciarme de todos a veces
tan fuera de mí que desisto
y se lo dejo para que otro termine
conmigo a las vueltas hasta caer al abismo
esta noche infernal, milenaria,
cuya fragua está ardiendo con estrellas encima
bien cubiertas ahora por nubes
que se van dispersando
hasta que no quede nada de aire.
Esto es el fin, donde el camino termina
misteriosamente perdiéndose entre árboles
de sombra aterciopelada y se oyen ruidos
amenazantes al oído que podrían ser solo el crujir de ramas
al partirse por el viento pero semejan pasos de fantasma
y las voces de seres de otro mundo conversando
en su idioma burlón; total, que es todo sombra
y hay que adentrarse, dar el paso
para disiparla al menos un poco
al descubrir el engaño de nuestra mente jugadora
mandando haces con los ojos rabiosos
para que nos teman alucinaciones: oh, dios,
como algo se mueva empiezo a saltos a volverme un salvaje
de esos que no se aturan, depredador de silencios largos
yo a oscuras con mi alma tan solo, las dudas, el miedo a morir
y un algo de corazón batiendo muy fuerte en mi pecho,
¿avanzamos...?*

Tócame en secreto esta tecla maestra

*Tócame en secreto esta tecla maestra
de atascamiento sacándome al aire más fresco
el que hay por tu cuarto el que más es pa' mí
y yo quié soy en esta vida para pasar de largo
por tu cocina: averiado y sin ganas, tía.*

*Sin garantía pa' ti si hoy aquí me rechazas
al vuelo de sílabas vibrantes*

EL LABERINTO

-Chirrías...

*Está baratídimo: todo por el polvo cubierto,
y con las inundaciones que ha habido
no me extraña;*

*últimamente, no me extraña casi nada ya:
será que me estoy haciendo al mundo
como un hombre nuevo o quizá
mil quinientos futuros luchando
en un subterráneo.*

*O quizá un sucedáneo
de lo que ya antes era.*

*En un pasado en la carretera
pausado a ver que esperas algo
y yo... y yo de ingobernable
por cualquier viento
muestro el alma invernal
ahora hasta verano
nerviosa temblando de fiebre y frío que nieve.*

La escaseza a mi aguja

La escaseza a mi aguja
le parece viernes,
y sigue esta cosa
yo sobrándome las drogas
que me hagan revolverme el estómago
así tan gratis convulsiones
mi confusión de ilógico
aún tramitándose el alma,
que va a tu vuelo...
No la ignores
o sería caerse otra vez de nuevo
en lo que estorba a mis sentidos
de analgésico
(le tengo alergia a todo aparte:
no estoy ni enfermo
si esto es amor, lo que me mata).
Estoy de sobra en tus papeles
recobrándome del golpe que me di al nacer
a un mundo que no me tolera
el como sea así de raro
tanto que no soy ni yo, tampoco otro...
¿Entonces qué mierda es que me pasa?
Estoy borracho y, normal: ya bebo
de lo que en el desierto no había nada.
Estoy ardiendo, estoy quemado
hasta un nuevo uso si es que lo hay...
¿Pero qué esperanza? Vienes
y qué quieres que te haga
si nada es daño hasta romperse...

Morir se hizo sincero

*Morir se hizo sincero
a cada vez que tú me mires
más de cerca a cada intento
más me llegas casi a perder
de vista para siempre un momento
quedarnos para luego
quemarse al fuego
de una hoguera en mis adentros
compartida con no sé, alguien
que me quiere no utilizar
para sus propios propósitos malévolos
tal vez ya que yo un diablo
ocupándome a lo vasto
en escribir poemas nunca amables
para mí solo...*

Esto íntegro; ¿y yo...?
Hecho una mierda
por descuidado al inspirarme
cualquier aire... Quiero volver atrás
pero ya, que nada quede
de lo que antes pensaba
malo.

*Que muera yo
por asqueroso.*

*Que muera
lo más pronto,
que no quiero
nada de esto.*

Que muera, hostia,
mi ser agónico
lejos de hospitales
y de antros

desde dentro
que yo no quiero esto...
Que no, no quiero esto
por más que te tenga
también (me dejo
en ello la piel
y mira como estoy:
que muera yo entonces;
a donde lleva esto si no,
de joven y joven siempre
como todos más que ahora
si joven es que soy aún al menos algo
no me lo siento
ya sin ganas
para siempre)
ademas de nada, ninguna otra cosa:
eres tú la única que faltas
entre todas
(te estoy buscando un sitio
yo en mi pecho para quedarme
en mi reflejo entumecido)...

*Me muero así
de fastidiado
hasta el ridículo
puto.*

Me muero y no voy muy lento:
estoy desaparecido en otra parte
cualquiera del planeta enfermo
en el que vivo yo solo
para contagiarlo que es que qué...
Hostia.

Mira, la vuelta...

*Estoy sin quien remedie:
me muero.*

*Chao que no explicarme
yo nada bien*

*se me debe entender
para estar mal que así
no puedo es que...*

No no. No quiero yo
ni de eso: ya es mi momento
en que de todo me hartó
y empiezo a golpes con las cosas
(con la mesa, y se cae todo abajo).
Con el mundo juego a ver
que qué. Dónde. Cuándo. Cómo. Por qué.
Hoy ya es tarde me parece (no)
Hoy ya es tarde (yo así no quiero
más vivir)
Hoy ya cambie... (¿...?, ¿...?, ¿...?)
Nunca me mates antes.
Y, si no... Pues lo mismo, lo que va a ser, se-
guro. No más me miro (nadie).
No más: qué como.
Suerte que todo se acaba un día fúnebre
como este, como todos en mi vida
(podría ser cualquiera)
y eso invicto.
Retroceso en tinta...
Que el tiempo es mío.
No quiero mirarme más así los ojos:
quiero tenerlos así siempre,
¡hostia! Quiero comer más:
otro bocata... De lo mismo.
Quiero yo huir sin escapar
de nadie, no soy un cobarde:
solo de mí sin ser en la onda un delfín
o un asesino desastroso.
Que luego las limpia
sin embargo un poco
al máximo pero bueno
(¿qué puedo?)

quién más lo hace:

soy puto el primero cabrón nato
por oficio por encargos es que voy
a mirar el cielo anochecido.

Yo estoy vivo o casi.

Nada mas que decir
me duela.

Vuélamela, venga!

Estoy listo para estallar en colores
de los que el más el rojo
en tu conciencia resuene
como un toque de queda
en tu cerebro para toda la vida
y más, para siempre homicida
yo he sido de ti un poco
al decir esta mierda afrentosa
que en el infierno no entra
ni aunque puertas tuviera
más que una... Esta.

¿Y, mañana, qué sigue.

No lo sabré yo todavía...

Más cuando llegue
el agobio a juntarse
con la pena y el rencor:
menuda panda...

PÓRTATE

**No pasa nada por mi cabeza...
Oigo un rumor de lo más hondo
tan solo en este mundo como voy
que me equivoca las intenciones
un humo gris sopa.
Me pongo en órbita...
Estoy en otra dimensión:
corta... Voy lamiendo el polvo
que es un descontrol: golpes
a mis cosas (lástima de
rotas), estigmatizado en la sangre
sin otra opción mosca.
Tal vez nunca nadie del todo
salvo tú me conozca,
quiero llorar a chorros
hasta que salga mi otra voz:
nótalo... Deseo ya solo salir
de este globo: qué emoción
me raciono por ahora no sé yo,
infinito sólido fuel del sol
invicto en mi pasión ronca.
Soy la hostia de notas
voy por etapas a mejor
rompo mi propio corazón
con besos al espejo con sabor
autóctono a no se sabe rayos
lo que tomo. Drogas.
Tonto es que debe ser que soy...
La hostia. Porras
contra estacas y más cosas:
tengo yo las cumbres borrascosas
acosado por las modas desahogo.
Enfermera de mis noches es la sombra:**

habito el caos yo sin pronóstico
a mejor bronca (estoy saturado
de ti y de todos los putos mortales
que no me rodean
lo suficientemente cerca...):
historias prosa de otros autores
locos en los volcanes
por donde aboyo los cacharrazos
Comparto con quien me importa
un poco la canción del corazón
roto en cuatro trozos
para ti todos por ahora supongo
(róbamelos).

Cómo no oír esa dulce melodía

Cómo no oír esa dulce melodía
que surge aun aquí
si en ella asciendo siempre infinito
a un mundo con el que este
es totalmente incapaz de competir.
Es un cielo tu cariño
que mis caricias te lo paguen
sin que pidas,
es lo que más yo necesito
cuando me siento siempre así
de deprimido sin poder tocarte
siquiera con un verso
memorable, y eso es lo fatal
si todavía formo parte
de este mundo y todo falta
hasta doler dentro del alma
a lo salvaje su mordida
ya con sangre
que sin quien lo impida
va brotando...
Y es no parar hasta que inunde,
que en ella se me mezclan lágrimas,
y todo en torno es un caos
en la oscuridad sumido
en que como ellas me disuelvo
sin alivio a mi agonía
de esta noche irrepetible.

Al caminante de sus pantanos

Cae la lluvia y a nadie moja salvo a mí
y viene de mis ojos y no son lágrimas sinceras,
yo lo sé demasiado bien como para negarlo sin remordimiento
en mis letras en un momento ligero...

Cae la lluvia y es demasiado lejos
como para verla venir en silencio
por una buena época calmándose uno
con lo que quede despues del gran desastre internacional
de rabia acumulada en la vena obstruída
que corté hace mucho tiempo, y es eso lo que llueve
desde mi mente para electrocutarme en niveles pausados
por constelar los charcos con primaveras de paso
estacionario hasta el verano, que ves ahora...

Tal vez mañana nos veamos entre las flores
marchitándose de tan vivas, dos naturalezas muertas
y esporádicas resurgiendo de sus cenizas
espontáneas, tan grises como nada en la espuma
de nuevos rostros contemplados sin latente agonía.

En esquinas tras espejos me camufló

En esquinas tras espejos me camufló,
puedes verme pero no me reconocerías
como el de siempre si algo fui
hasta este ahora, y es que estoy hecho
de fibras transformables en otra cosa
para que puedas jugar a tenerme un poco
alguna comprensión cuando en la luna
yo es que estoy y una bruma
no me deja ver ya tus ojos
en el recuerdo levantada por tu sombra
al pisar mi zona irrespirable.
Al menos sé que algo yo tengo
pero no basta desmotivado,
solo estaría en un mundo hostil
y ya tanto estuve hasta este día
que di por largarme a mi propio país
donde ya nadie anda sobre dos pies
si se puede ir volando:
sería perder la confianza
en uno mismo
y me tienta intentarlo pero, y si la pringo...?
Desde luego no es apto espectáculo
para menores de estos mis años
e indigno de ellos me propicio un sustento
en la oración salvaje
hecho al camino que de mí no escapas!!!

Disonancias

No te va a escuchar nadie
allí

Es tropezar con todo
desdicha en el camino

Lamento enfermizo
de un alma marcada
eterna

Ensoñación sin fondo
perdido el rumbo
más allá
dejándose olvidar vacío días torcidos
días filo
remendados.

Fastidio terrible.
La duda resiste;
ayuda no viene:
la furia me embiste
desde que triste me viste
ir a rastro del vicio cansino
de ser así yo de siempre en las nubes
en esta actitud tan fúnebre que se enquistaba
e imposible, no se quita
si no hay más...

Las venas quemadas.
Suspiro sin aliento
Destino: arrojarse.

Jungla peligrosa
por mi culpa
todo un caos locura
de último capítulo
sin guión ni actores
solo yo
en el bosque

una noche una más...
Reboto en el espacio;
lo que lloran no son lágrimas.
No existo como Dios.
Dónde verdaderamente estoy
¿planeado el desastre?
Vuelco los cielos: lo veo todo mejor roto.
Prefiero ser otro
Es lo mismo incordio
El corazón en código,
caballo se desboca
con lo que escupo de él por esta boca;
luego celebraré que el veneno quede fuera
aborto de mi inspiración
(ya crónico estoy del todo)
Me quiero meter más dosis dentro
del coco:
tengo razón en colocarme día y noche:
Simplemente Así Funciono.

Estoy aquí o en cualquier parte

*Estoy aquí o en cualquier parte
que se me ocurra ir
con mis piernas volando!*

*Susurrándote versos inolvidables
que no puedan ser míos,
si tú los hiciste por mí en mi libreta
de tan grato que contigo uno se siente
sabiéndote ahí de compañía tan simple;
aunque no nos veamos las caras
habitas en mí adentro por siempre:
en mi corazón, en mi alma;
y nunca jamás encerrada
si cuando quieras puedes salir
a ver el aire
si eso fuera posible,
tú eres libre de permitírtelo, oh sí
que funciona tu magia
y es tan precisa
que me conviertes en lo que yo siempre quise
sería de utilidad
para llenar todos tus ratos...*

*Si es que vivo
deseoso de verte
caer de nuevo
en mis brazos
salvada.*

*Y el cuento ya nunca termine
en la vida...*

Te busco en mí habitándome

Te busco en mí habitándome;
no te has perdido por ninguno de mis cuartos:
estás aquí y aun es verdadero el amor
que nos tenemos ambos el uno al otro.
La vida me dijo sigue y encontré tu voz,
y soñé haberlo soñado antes un millón de veces...

No hay nada más ahora que esto
y es bien lógico si así tan fresco
sigo estando si tú me quieres al menos
un poco bastante más de lo esperado.
Me gustas demasiado y es normal,
tú serás mi fantasía cuando falten cosas;
yo me tiraría por ti a un mar de tiburones.

Cuento hasta tres y apareces en mi mente
y te paseas y bailamos tan alegres,
eres para mí un bálsamo a este encierro
en un papel; te tengo y no voy a soltarte,
saltaremos juntos mil murallas
así seamos uno e indivisible.
Me traes de vuelta del cansancio
y la soledad al estar contigo
se hace más llevadera; seamos novios
como amigos ineparables más vivos a cada instante
imantándonos el mundo a nuestro paso...
Quiéreme besar cuando yo descanse ahora.

Vencedores

Llorar aplomo intratable es que sea
en este régimen, de eso nadie
comparte conmigo... Me o no soy
por ti tan ridículo de si voz me encauzo
pescuezo. Total, a lágrima viva
nacemos; la vergüenza adquirimos
después de sabernos más fuertes
que todo por dentro hay un fuego
inflamable: me acuesto a tu lado
es que siempre estoy solo.

No vivo ni un poco, no más
No quiero yo es que...

¿verdad?

Tanta cuesta se hace insufrible
DEMASIADO y yo soy una persona
amable: dame cariño
bastante más del que pude
haber llegado a desear merecerme
TE MATO ya luego.

De un arrebató me muero
yo aun tan solo
hasta abismal sentirme
el rey de este infierno: es mi vida;
señor y dueño absoluto
aunque duendes me abduzcan ante tu ventana
y yo a oscuras Yo solo YO SOLO
matando estas dudas que me pesan aun mucho...
Soñándote en una de mis fiebres de artista poseso.
Porque soy yo así me sopeso aun de un espasmo
evasor si puedo... Que no estoy reservándome
para ahora pararlo todo (la máquina) y no
reparar más en ti Qué va por el sexo y no
yo de eso me quiero reír de ti incluso INFELIZ

sigue estando, e infiel otro barco a bavor
me lleve no ahora que estoy drogándome
de este aire tan puro
 estar estando: saludo
 a no hay dios ya que acuda
 cada año pasando Adonay
siglas tuyas, hay nacidos para esto,
hoy aparte tu cara hoy mirarte me escuchas...?
CONECTA esta frecuencia CONMIGO;
no hay nadie y es nunca, y es ya
Molestarse en marchar a donde sentado
se está mejor al menos no solo
Conmigo la magia Oh sí...
Amigos míos del espacio
hoy hablemos con sílabas solo
dementes del Martes ya próximo,
o lo mismo una y cien veces;
y mil ya veremos
ENTONCES QUÉ.

Quiero que me cojas

Quiero que me cojas
Quiero que me beses
Quiero que me sientas
tal y como siempre fui
Quiero que me entiendas
si es que puedes
remediar este sufrir
Y quiero que lo hagas
siempre con el mayor placer posible

El precipicio me espera

El precipicio me espera

con impaciencia

ofreciendo salidas...

De mí no hay noticias:

tal vez he muerto

en la guerra.

Que duele en el fondo

este no recibir eco

de vuelta...

Vivir eternamente

a las puertas.

Esto es lo triste más

que puede llegar uno a estar

desde siempre...

Esta noche es perfecta

Esta noche es perfecta
la que más para lanzarse
gritando lo terrible que es la vida
que dejo plantada
sin vuelta
a perdonar
ninguna de ofensas tantas
como hubo por rutina pero a saco.

Mirando el reloj

Mirando el reloj
mientras no pase el tiempo
aquí encerrado tan solo
me distraigo aun un poco;
necesito evadirme
y pensar otra cosa...
¿Es esto amor,
cuando te sientes así?
Quisiera expresarte
todo mi cariño
en un verso tan simple
antes que mi vida termine
en caricias tan dulces
de sentir imposible
todavía para mí
en este desquicia
rutina terrible
que finje
hasta ser por tu bien
cuando una brisa
del limbo te huela
y lo dices.
Es todo un sueño
que jamás se olvida
yo pensando
en tu mirada
aliviando
esta fiebre mía altísima.

En la niebla más densa

En la niebla más densa
camino vestigio de climas
imposibles,
entre el ruido que rebate
la tapa de mis sesos,
preso de arrebatos contagiosos
en mi vida inmerso
como oscuro un pozo
que no hay quien trepe
sin garras salvajes...
Huelo un algo que en el aire
se mueve
y peligran mis días
sin ti en esta tierra.

Otra vuelta

*Otra vuelta
y ya me canso
de tanto errar
sin ver paisaje
ya delante
por ningún lado,
ningún ángel
va a venir a rescatarme
de esta vida
tan, tan, tan...
Que no se sabe
si va a cambiar.
Ya jamás!
Ya jamás permitiría
yo eso tal (tan lastrado y,
memorable, no? Además
-va cerrar-! Ya no exclamo
nada más: el espontáneo
hijo del caos este
está hasta tal
de llegar a harto
y más,
que a su animal salvaje
ha de alimentar
con su mal
de cabeza
al estar tan guay
solamente
a lo macabro
al reventar
tan solo en fábulas
desintegrándose
en pedazos hasta el alma*

*que ya no estaba
tanto y tal.*

Si al menos tu saliva

Si al menos tu saliva
regara mis versos
sí saldrían flores
de maravilla.
Llevo siglos
a la espera de un beso
que no quiere llegarme,
de alguien al lado real
que pueda comprobar
con mis manos
que no me miente mi mente
ilusiones...
He perdido ya la esperanza
y me consumo en los gritos
e insultando bastante
a quien de culpas
hacia esto carece.
La vida es infame
conmigo que tanto le he hecho,
y con dedicatoria;
más que ninguno.
La muerte contiene su gloria
para alguien como yo,
de joven todavía
y salir ya de aquí
a toda prisa; pero,
lamentablemente,
soy tan consciente de todo
que seguro dolería hasta el golpe
bienvenida a un infierno aun
mayor...
El aire afilado
es mi aliado en las noches

cuando me siento así.
Estoy cansado de tantos baches
por el camino
(me planteo el seguir
inseguro de que esto
me lleve a buen fin...).
Quisiera vivir puesto
y que nunca me baje,
dejar de sentir
cada segundo que pase
clavándose encima.

Bebo el zumo purísimo

Bebo el zumo purísimo
de tu risa en los astros
como siempre quise yo
precisamente que fuera
solo así de simple posible la vida
abierta ya a todo
lo que tan grande vibra
en música cercana
a intensificarse esto eterno
y emigrar pero lejos
los inviernos del alma
que tengo para dártela
si me quieres cantar un buen rato
tus sueños de esencia danzante

Esperanza de ti

Te toco... Olvídate
de mí, de ti, de todo
lo que en molestia persiste.

Tocarte es en esencia
muy dentro y preciso
en el sitio que existes dolorida;
no notas como un algo
te recorre a besos...?
Désorden lo nuestro es certero.
Cuando el vaso se colme de lleno
acampemos...
Desborde la cera en velas
y oídos, que yo no oigo
órdenes ajenas a mí
mientras me aplico mis dosis
terrible a morir.

Ahy...
Ahora es todo caída
aquí lo que queda,
quererte sonreír, ser sincero
(se hizo muy triste,
y la cuenta atrás lo predice
segurísimo que tú vas a estar
conmigo algún día).

CARICIA

*Estoy roto y lo otro pues igual
tambien demasiado en la vida entera
como para ahora aún encima
cambiar de idea.*

*Esto es droga de la buena.
Me coloca de tal forma
que no hay manera
de salir no a flote.*

*Es lo incordio
que me son las horas,
el sinsabor que hay todo
aunque brillen en los charcos
reflejadas las farolas
de esta noche poderosa.*

*El desórden me es mejor
al estar tan solo
con los sueños tenebrosos
y yo en ellos
viendo al monstruo
que si mal no recuerdo
te devora.*

TERROR

Estamos que no estamos,
que aún es tarde para tanto
molestarse todo en cambiarlo
así sin más alardes de brillantez;
que la noche oscurece a ratos
y agujeros en mis ojos son ya.

Que no hay porqué
para no estallar,
y la Luna es un secreto
guardado de fábrica
y que la soledad
pues finalmente nos traiciona...
Y es la danza
que en deseo acoraza corazones.

Son las púas que desgloso,
traumatismos de una flor
que al viento le dejó
por muy frío que se fuese
(oh, la vista sola de eso suyo
y ay, qué rincones
piensas tú que no visito...)
mientras fuego siempre falte.

DESINFORME

Odio todo esto a muerte
y es ya bastante
hasta lo más colmo;
importarte, yo?

Al menos algo
debiera ser plan.
Y la noche
está tan sola
que quién la aguanta...

No hay ninguno
capaz todavía,
y a la Luna?
Mejor no concebir
errores de ilusión.

El mundo es tan pequeño
que a poco más lo piso;
escucha como rumian
los poderes que se aíslan,
como sufre en su corriente
cada giro...

Nosotros no somos
quien de ahora
estas tan inminentes
decisiones tomarlas
y, sin embargo...
Acertamos.

Hormonas descontroladas

Hormonas descontroladas
remordiéndome en los genes,
a mí que soy el que está aquí
por ahora sin tiempo para pensárselo
aún más en los márgenes
de su aurora personal,
y hazaña, de todas, la que manda
a algo cambiar
que suba, no baje
el mundo en su onda...
Tengo mis dosis
si algo me queda,
de ilusión, en la reserva
(que llenan).

CORTINA AL SOL

Cuando un algo lúgubre
descubre el temor a la obsesión,
y de entre los silencios
salvaje ves que resurge
en mito mi tono
a esta hora;
todo germina repentino
muy ciclónico...
Las nubes que un viento
mueve vienen sobre el sitio
señalado para herir
mi beso sin daño alguno
por destino.
Corro porque sí,
sin huir de nadie,
si no hay peligro;
cuando escribo
sobre el papel
para aplacar mi grito
y que la cara
que a mí dirijas
sea lo tan honrrada
de no exigirme más respuesta
que un tímido paladeo
y hacia dentro a mí mismo
con cariño un terrible insulto.

TIMIDEZ

A ti nada gratis,
a mí ya ni eso mismo me exijo:
antifaz, capa y espada
 baratísimos...

Aquí ya butaca
o silla (con respaldo); algo
Ilícito: conservarse...
Ánimo invicto
 si tú estás cerca.

La ritual devoción
que le profeso a esta víctima
que soy yo mismo de un abuso
divino en letra.

Te quisiera
conjuntamente con todo aquello
que impresiona:

 ten, recoge, tómatelo,
prueba otra ronda a mejor
que eres de ir a menos
 pero estás tope

 cuando te pones...
Tengo todavía algunas neuronas
de sobra, y novias ninguna
y vida muy poca.

Te digo que...

Te digo que... Repito con más énfasis; que grito escritos célebres. Te digo que me mires cerca mis mil defectos, que no los tengas tampoco mucho en cuenta. Te digo, te digo: ¡hiéreme! Pero que siempre duela. Que siempre muera nunca ahora; te digo: empieza tú con todo en juego (me afilo al vértigo), que nunca es tarde para hacerlo supremo... Te digo: quita, ahora me toca a mí, y si estoy perdido encuentro lo que antes fui. No digo nada yo a todo esto resumido en mutismo. Soy muy frágil pero si te caigo al suelo luego corto y hago sangre: cuidadito. Me quiero morir tal vez algún día pronto, cualquiera de estos serviría; pero no va a ser, supongo, espero... Demasiado tarde ya es me parece para cumplirme un sueño. Y yo así no vivo... No. Te digo que así no vivo, y no: necesito eso.

Cuántas veces tengo que pedir perdón

Cuántas veces tengo que pedir perdón
por cosas que no son mi culpa
Cuántos disgustos he de pasar hasta
que mi poesía triunfe
Cuánto más ha de durar mi encierro
en una jaula
para verme tal cual se configura mi deseo
¿Ellos sí pueden ser guapos y felices?
¿Es que no hago, no doy de mí
lo suficiente todavía...?
Cómo serlo entonces si faltas tú
en mi vida siempre.
Cuántas veces ha de repetirse
la misma historia sin sentido
ni final que baste
para invocar algo de paz...
Cuándo terminará esta infatigable rutina
de agobiarme a mí el sentido
que lo tengo irremediabilmente
puesto en ti, que eres quien
más y mejor podría
aclararme esta cuestión:
de una duda existencial
si es que verdaderamente se trata...

Mi Luna de hiel

Mi Luna de hiel
hiere profundo
en esta piel
y agonizo
en el sentir...
Su daga retira
para dejar cicatriz;
aún el filo
me pica
en la corteza sensible
para toda una vida
que algo en mí brille.

Tragar...

Tragar es lo único que hago
me da la sensación...
No quiero explicar más
de lo que he dicho
ya de sobra.
Y tampoco es percance
el que me estorbes
si en calma siempre desbordo
esto imparable,
pero por favor vete
y déjame solo
con mis fantasmas
que tenemos a tratar asuntos
pendientes aún demasiados...

Adoración

No sé qué es lo que pasa
pero tal vez mejor para mí
así esto sea
único como ruta de escape.
Porque lo de que quiero huir
ya lo he dicho muchas veces...
Y tengo heridas
bajo la piel
que no podrás ver
si no te lo digo,
y sangran
por mi voz totalmente
invocando a algún dios
que tal vez no conoces;
en su dibujo
es mi lujo
me veo igualito.

Hay un cielo

Hay un cielo
por encima de todo esto
y lo veo de lejos
pensando en sus ritmos
perplejo
y en salir del laberinto
que no es como a mí me dijeron
esto un juego.
Quiero salir para verlo
con el aire en la frente
tan fresco,
dar un dulce paseo
con vuelta a tus besos
con sabor que tan bueno
me hace volar
por él ebrio tan lejos...

Desde esta isla...

Desde esta isla las vistas son esplendorosas...

Y es quizá el fin del mundo que ya es pronto, se acerca.

Soy afín solo a mí mismo en días como este que me traen de vuelta en vuelta hacia al abismo luminoso la caída próxima.

Punción

En otro momento
mejor
nos juntamos
los dos
trozos
de un mismo corazón
roto
por ahora.
Te echo de menos
siempre que estoy
solo
sin voz
ni siquiera
para pedir otra ronda
de amor loco,
eso está claro
de nacimiento
cuando aún era nada
de tan pequeño
y redondo.

Comunión matutina

Despertar
se me hace...
No sé (es difícil).
La vida aquí
es tan dura
de resistir...
No sabría decirlo
ante ninguna presión
la suficiente.
Es difícil
dirigirse incluso
a alguien.
Ser feliz
no entra al caso
de mí
que veo fracaso
en cada cosa
por aquí,
y me es muy vil
el seguir diciéndote
que me espabiles...
A besitos
dulce y pensativa
luz única
que guíe
en mi vida,
te imagino
como serías
de fantástiquísima
y perdices.
Yo infeliz.
De día.

Mi casa en los astros

Mi casa en los astros
me estará siempre esperando
si yo no le acudo
temprano...

Mi casa en los astros,
cabeza en las nubes
cociendo relámpagos;
esa es mi actitud.

Mi casa en los astros
contigo a las vueltas
quizás en la cama:
un lecho de hierba.

Mi casa en los astros
también con mi perra
galopando distancias
para ti ya imposibles
(secreto de fábrica
por donde se llega)
si no de mi mano.

Mi casa en los astros...
En sus rincones perfecto
me encuentro
en mi día de suerte.

Mi casa en los astros,
donde estoy siempre
cuando así llueve...

Mi casa en los astros,
o en el cuaderno
que mi fondo remueve.

Mi casa en los astros
ya no muerto de pena.

Mi casa en los astros
donde no existen cadenas

que atarme aún puedan
si soy más fuerte que ellas
que yo recuerde
de toda la vida
que dentro me tiene
de un bucle asesino.

...

Este paciente aludido
enfático en pláticas
con Dios divino
el supuesto de si mismo
sin presupuesto en pesimismo
encontró razón de ser

Simplemente esto, qué si no...

Mi vida la brindo en salud
de estos códigos,
seguirme es venir hasta aquí
sin neuronas,
decir siempre sí pues ahora
a los tales amigos
en la misma raíz
de mis crónicas,
no exigirse salvo lo justo
en situación
más bien cómica
si es hoy por ti
y mañana no otra...
Que es lo triste
no caerme una lágrima
ante quien tan eufórico
se los va fabricando
así incordio
en mis hojas
caídas al fin
en silencio de épocas
para tu historia
de a las vueltas
la rueda giratoria
con la obsesión de ser tonto.

..

La mordida al fresco
sabor de primavera
en tu piel me hace que piense
delicado.

Esta ausencia de datos
inconformes
me recuerda entonces nada
del dolor que haya pasado
fuera de órbita
tú donde estés...

Tratado sobre la estupidez

Soy muy de sensaciones
aerostático
Como un viajante de negocios
vivo rápido
Lo que escribo es un tratado
sobre mi ser único
en este mundo,
como tú
exactamente
más que un poquito.
Soy tan sólo un chico
estúpido (si no estoy contigo)
si no voy por ti
cuando lo necesito...
Estoy aquí
para servirte
...
Y a mí
me deseo ser lo más feliz.

▪

Está la noche lluviosa
y el camino lento hacia la gloria
todavía más se alarga
al pensarlo logrado...

Después el trago se hace amargo
hasta divagar largo y tendido
sobre nada con nadie los dos a la par.

Son las tardes sagradas
que tú ya me las has tocado
manchándomelas
un buen rato que pasar:
distráigámonos
haciendo lo que se hace...

Lucha intestinal

Quisiera escapar
de esta cárcel
mental
de barro y metal
en los barrotes del alma
que la mantienen
aislada
de toda verdad
que inventaran
por ejercerle
los jefes
maltrato.

Quiero ser alguien
de importancia bastante
en el mundo real,
mi sueño es mantenerme
no tan atascado
y andar hacia adelante
con el viento fresco
en la frente
curándome de un pasado
a rastro por el pan
sin conocer el refrán
que verdaderamente
para el caso me valga...

Mientras llueva...

*Mientras llueva
o haga sol
estaré ahí contigo
sin dudarlo
ni un momento,
previsor
de todos los peligros
(gris rutina)
que pudieran acechar
tu día a día...*

*Si no es tarde
venga, vía
y a adentrarse
en lo que antes
desconocía;
tal vez tan solo
mientras caiga
este rocío
anegando
mis sentidos
con gris sustancia
de mis vísceras.*

*Nocivo es todo
en sí, así que: siga.*

Camino de luces que brilla

Cómo decirlo

sin que se me escape una sílaba;
llevo esperado tanto... Un siglo
se me hizo de largo,
para que naciese de mí
naturalmente esta poesía,
que es lo mejor de la casa
que se me ocurre que siga
a mis mil desengaños
rebosar de ambrosía.
Es una piedra preciosa
en mitad de un desierto en cenizas,
una flor que desgloso
para ti, sí, solísima;
es la luz en el fondo
de un pozo avisando aquí hay vida
(lo es todo si todo
pudiera ser siempre dicho);
un paisaje que exploro
donde se me esconden delicias
que a la vista mía exploten
en colores de dicha.
Y es porque quiero que lo hago
que algo quede
de momentos sintiéndome así...

Tengo el deseo...

Tengo el deseo
de ser yo quien vuelo
fronteras más allá,
de llegar yo tan lejos
como ninguno hasta ahora;
y mantenerlo es difícil...
Pero sé que se puede.
Volveré a aquel principio
para verme de nuevo,
así me suba a la nube
y no se me derrumbe,
edificio, sobre mí
el poema que escribo
para verte feliz
algún día conmigo.

Desde el corazón...

Desde el corazón
de los mares,
azul, me has vuelto
un detalle...
Esto es lo de ahora
más tarde, de ahora
y siempre delante
(me ahoga
el no, jamás expresarlo).

¿Ya nunca
volverá a ser lo mismo
para mí un poco...?

...

¿...estar mejor,
solo?

...

Minucia inmunda

Recto hacia la cima
yo y unos cuantos
más motivos...
Intento sobrevivir
aquí en lo mío
mientras se escriba
por sí solísimo.
Si es que aún sigue
ahora mismo
te lo confirmo,
y de esto así
quizá algún día
vivir me sea posible
ya que mi sacrificio es tal
de ver en ello lo único
capaz de todavía un algo evadirme
de realidad la mía tan triste
que cuesta sonreír
sin al punto lágrimas ardientes
formando lagos infinitos
que sean saunas para ti
delicia.
Y el tiempo pase
sin desperdicio,
no por mi parte
que estoy aquí...

No es la vida...

No es la vida
huidiza;
son mis lágrimas:
que no salgan ya
no quiere decir
que no las haya.
No es manía,
ni obsesión;
no estoy yo enfermo
(como casi todos)
...
Todo es que es
por aquí lo que se encuentra
poderoso
para tirar abajo de un corazón
cuyo honor
se lo ha ganado,
el pobre,
en hojas.
Todo gira en torno
a lo de ahora;
¿hay otro?
Busco entre las sobras
por si hubiese algo mejor,
pero me da que no
salvo que en esto me ahogue.
Pronto, muy pronto; más de lo que para mí es paranoia estricta... Y ojo.

Nómada

Yo debajo
tú me das
dientes largos,
toneladas
de lo que mandan,
que estorbaba
o dios sabrá
lo que es que haya
si es demasiado...
Días pasan
sobre mi humilde cara
de volátil
y atormentado
de antaño
haber sido orangután
hijo de cabra
y de aire
en retaguardia
sobrante: ¿saldrá?
Invulnerable
de la hostia sagrada
se las trae
envueltas en tela
las ofrendas
constelado
en el alma.

Un día te levantas

Un día te levantas
y ya no sabes qué hacer
para soportar tanto letargo
como dentro crece...

Un día te levantas.
Una y otra vez
ves entonces
que lo mismo se repite;
y te sientes como un fardo
para todo aquel que algún día te quiso,
y andas agobiado
que vas y vienes
de tu sitio
pensando si el suicidio
sería cosa eficaz para curártelo,
que tanto es ya muchísimo.
Te sientes como un chisme
al que nadie encuentra el uso...

Un día te levantas
de la cama
a otro sitio
y no reconoces a ese tipo
que en el espejo se te muestra;
y te pellizcas
y no despiertas
y solo piensas en salir del medio.

Busco la luz

Busco la luz
en un mundo yo a oscuras
escuchando una risa que suena terrible;
defendiendo mi vida
con fuerzas las mínimas
contra un monstruo asesino
de mis ganas toditas
a que tire invencible del hilo
y lo descubra mentira
de mi imaginación fantasiosa
producto que he de hundir
en la rima infinito...

Soy tan solo un niño
yo perdido en desdicha;
un hombre maduro
esperando a morirse...
Se me hace tan duro
el vivir sin esperando cariño
y probar la delicia
que el universo me diese.
Solo tengo papeles
de momento hasta entonces
para que de mi cabeza
no me distraigan las voces,
tentación que me enrede
entre paredes sin verla.
Y aún hay cosas peores;
y por eso yo intrépido
construí un templo de escombros
donde siempre llega un aroma
de a flores... Yo al fondo
te adoro y no es broma,
hago del tiempo una hoja

flotando muy lejos
de absorberme
en la inopia.

Nostalgia fantasmagórica

Pienso cosas
que me fueran
pues de alivio
a esto un buen trozo,
y no es mi historia
sino la de todos
lo que importa...

Mis mejores momentos
pues que sean
siempre ahora.

Digo esto
yo ante una hoja,
y es lo tal
que de mí desborde...

Menos miedos;
claustrofobia:
sigo entero a mis controles.

El día se me hace hosco
sin un mínimo de cariño,
musa, que me toques
bien sentido
por mí ese amor
ya lo más pronto,
intenso y, lógico...

Tell me i'm right

Tell me i'm right
in verse
or in novels of facts,
say you don't know
anything of that
which both pretended
to hide
in a deep
cave on the past
buried with tears in the dust
when the dark begins to grow
straight from the ocean stars...

Dime que estoy bien
en verso
o en novelas de hechos,
di que no sabes nada de eso
que ambos pretendimos
ocultar
en una profunda
cueva en el pasado
quemado con lágrimas en la arena
cuando la oscuridad comienza a brotar
directamente desde las estrellas del océano

Ahora mismo...

Ahora mismo no hay nada que expresar
salvo esto, y es un detalle,
qué bien se está...
Con este sol en la cara,
y no es ironía esta vez lo que hablo...
Escuchando a los pájaros cantar.
Podría decir más, pero me lo callo;
porque ya estoy cansado. Y no me sale
salvo el alma y a volar,
los fantasmas malos mientras lejos vayan
asustados de lo que hago tanto
(no los hay...).

Situación viciosa

En el centro de la vorágine
persiste sin qué razón
mi ánimo en esto,
te destrozo todo...
Soy un ángel con las alas rotas
que pensando desvanece su dolor,
pensando en un mundo mágico
lejos de este horroroso.
Antes de que se me coman los gusanos
las ideas todas
voy a decirte cuatro cosas
aunque te sienten mal,
se te atraganten;
y es que desentonas
en este entorno
de una forma desastrosa.
Soy un ángel con las alas rotas
que ha de reaprender a volar
mientras tú lo acosas
y lo tratas mal
y le das la droga
para a qué invocar...
Tú me dejas loco
como a cualquier persona
que pase por tu lado.

En el justo punto medio de esta obsesión

Cuando no soy yo
el que te hablo
por mi voz
será otro tal vez mejor;
a través del horóscopo
leí mi nombre
otra vez puesto en situación:
¿no ves que jode
que te dejen solo
una vez y dos?
...
No, no, no es temor
a ser mordido
por los vampiros,
esos que te chupan todo
lo que lleves suelto
mientras llueva
o nieve en el infierno
(yo sin rencor
me hice de Dios
amigo muy íntimo
en la ensoñación
mitad recluso
si no estamos nosotros
muy bien mirándonos
difuso todo alrededor
en su dibujo transitorio
hacia el desorden)...
Estoy que
no estoy a bordo,
pero yo.
Estoy crónico
de un trastorno

el mío enfermizo,
cómo no.
Estoy yo que me oxido pero pronto:
mi corazón, él no falló...
Ni un gramo es que me sobre.
Soy un hombre ya con sólo
de consuelo sus razones
de hacerlo todo por honor
de ser no un mono con micrófono
y dos cojones.
Soy yo a bordo en situación
de las que corren por la estrofa;
yo un incordio para mí solo
cuando así estoy
que me pongo desastroso
hecho uno solo pedazos todo,
y sin calor que sea sentido eterno
en el centro del corazón
este tan loco que me estorba
-sí no soy yo...-
un pocollón.

Misión aterrizaje

Cómo llovizna
aquí y demás,
que no es lo mismo
de lo que hablaba antes...

Soy quien lo digo
yo si acaso.
No sé empezar,
que es ese paso

previo a la conquista
de todo un escenario
(vengo uno del barrio)
entero a la escucha;

y expectante.
¿Tengo suerte mucha
o es todo un fracaso?

Dame solo el aire
pero tú tampoco faltes.
Sin ti es como nada...

Mi boca equivocada
no sabe lo que habla
invocando hacia lo alto

a quien sea
que esté...
Pero nadie hay que responderme algo aún pueda "vale".

Me tiro del precipicio

Me tiro del precipicio
a esta rima
y estaba dicho desde el principio
que iba a ser así...
Que si no sería el suicidio
y todo en un espabile,
o drogadicto por las pintas:
mi vida un thriller.
Sería como el abismo
el mirarme un infinito,
y todo por mecanismo
me traería de nuevo aquí
de perdido
dependiendo
pues de quien más mande
en su carácter una estrella,
y yo payaso
a ver como centellea
lo que no es nada
que me llegue
para saciarme: un atropello
a mi sentido
de ser quien vivo
de carnívoro impostor
y defendido contra todo
menos yo: mi peor enemigo,
que conozco todos mis errores.

Una vida a la deriva

Una vida a la deriva
se consume día a día,
la de uno aquí sufriendo
esta tortura, cruel encierro
sin tu ayuda que me eleves
como al viento estos papeles
en que me anegan
sentimientos mía torpeza.
Paso a paso más me acerco
al momento de mi muerte;
pues si eso ven y sácame:
quiero verte como seas
entre el verde florecido
como un sueño donde crezca
solo un niño entre sus juegos
bien disperso todo dispuesto
ya a perderse...
Encuéntrame en mi rama
yo de cara a amaneceres
con semillas en mis manos
que ofrecerles no a cualquiera
(me consuelo tristemente
hecho a la fuerza
en los vaivenes de un sol tenue
con su nube...),
pues doméñe usted la fiera
que guardo dentro
ya extinguiéndose mi suerte
si es sin ella como sigo
los caminos entrevistos
en la niebla yo en suspenso
sin la idea que es tenerte
ya hecho un hueco

yo aquí en mi pecho;
me detengo ante bellezas
por el suelo a quien las coja
si el primero es que llegue.
Busco un centro
a mis poemas como tema
en los silencios en cuyo aura
pues me enrede compañero
de los fuertes, buen amigo
que se escurre oscuramente
entre los débiles de corteza
ultrasensible.....

Yo no quiero escribir

Yo no quiero escribir
nada en realidad;
es esta atmósfera
que pesa en torno
la que me obliga
a hacerlo demasiado...
La que me vuelve
un animal salvaje
de la calle con sus garras
ante un cuaderno.
Y al final
no puedo esperar
a más tarde
para que esto se llene,
y así quede en paz;
es como instinto
de supervivencia,
para no sufrir tanto
como es que fuera
a mí destinado
supuestamente
aguantar.
Empiezo por una
frase sencilla
y enseguida
van más,
que no sea la única
algo tan simple
y eficaz
haga el conjuro
este enlace
de calma
a visitar

mi mirada
tras un muro
derribarlo.
Tengo unas ganas
a saco
de esto soltarlo
y ya está...
Son tantas
las mañanas
pasadas sin pan;
una infancia
desinflada
en palabras
digamos.
Mis manos
que van
al ataque
tirando de página...
Así va la vida
más elegante
celebrándola ya
con una ráfaga
intacto todo
lo que a ello
me pueda motivar.
*Son los soles
pasando
lo que me incita
a hacer más
en pecado
contra mí mismo,
que cansa
(sabrás)
un huevazo;
y no es plan
reventarse*

*se sepa:
delante que estás
de un buen trazo
estelar...
El arte
se trata
de ensayo
y fallar
hasta algo
que es grande,
especial;
y te llena
de honrra además
si con razón
vas sobrado
corazón desbordando
la raza.
Que arrasa
será...*

Está la noche lluviosa
y el camino lento hacia la gloria
todavía más se alarga
al pensarlo logrado...

Después el trago se hace amargo
hasta divagar largo y tendido
sobre nada con nadie los dos a la par.

Son las tardes sagradas
que tú ya me las has tocado
manchándomelas
un buen rato que pasar:
distráigámonos
haciendo lo que se hace...

Aparezco yo otra vez
previo al desenlace
de un alma que no se ve
salvo cuando en trance
me voy de aquí
volando el túnel.

Te oigo reír
desde un subterráneo
y me retumba
el ver que alguno
no tanto sufre;
yo ya en renuncia
pues me fugo...
Mi rostro anguloso
al fuego
se te puso en medio.
Soy tan sólo otro
sinremedio
en horas flojas
cabezota haciendo el tonto
(no hay derrota
si se denota
en la esperanza
una buena clase
apta de modales,
gracias...)

No es real
todo lo que me imagino
contigo en cama.

Interminables
se me hacen los días
en esta espiral
sumida mundo abajo.

Busco un buen motivo
para seguir con mi vida
triste; élígelo...

Ojalá fuera tan fácil
todo hacerlo así
y que sin más
fuera rodado
yo hacia un clímax: insistir.
Salir ya de mis crisis
por mucho que pareciese
algo imposible,
que en la vida
se trata de eso
para quien se exige
sobrepasar los límites
compitiendo solo consigo.
Soy yo mismo
mi único auxilio
en días así...
Por más que amigos
a mí se arriben
luego yo solo
me tengo ahí.
Y yo no me complicó
más la vida,
cuando está está perdida
ya desde el principio
y es un edificio
que en tu ausencia
se derrumba.
Que solo ya no me soporto
yo que soy
testigo de mi idilio
en situación vertiginosa
última antes del tramo
(se desenrosca
en la hora tonta
mi única neurona

cuerda aún al cuello
de esta estrofa
sin alivio
persistente
en sin salida salvo aquí ya)...

Quiero escaparme
a mi alma
de tantas situaciones
malas de aguantar

Sin título o cerco de llamas

La saliva de emisario
se puja aún mismo
y ahora tarde,
y se almacena como en frasco
de sustancias esenciales...

Es interminable el caudal
que da a los mares sin fondo
en forma de terremoto,
y si beber es saludable
pregúntaselo a algún dios
que no seamos ni tú ni yo
salvo sino nosotros unidos
al son de algo mejor
con los astros encima
diciéndonos hola
en su idioma, que es otro.

Un ojo que te mira
te está observando
mientras se consume aún un algo
en tu interior
como hemorragia fantasma
esta soledad en el alma cargada.

Duele

Duelen las heridas
que el tiempo no ha curado todavía,
las que nunca cicatrizan
y hay que limpiarlas día por día...

Duele el estar vivo;
no pensar más que en ella
de una forma constante
como se ha quedado
su cariño hecho un traumatismo
por toda mi piel adentro...

Duele ser uno menos
sobre un papel ardiente.
Estar solo en la vida toda
si tú me faltes
de ahora en adelante
siempre ya...

Duele impresionarse
ante eventos
que las circunstancias
nos los traen,
duele, ¿y no es bastante?
Mátame si puedes,
yo ya lo he intentado
y todavía aquí me tienes...
¿Ves...?
Que no soy tan débil.

Sin título

En el silencio de lo más profundo
surge un suspiro
y se dispersa contraído el raciocinio,
único alivio a un hombre
en sí oscuramente perdido...
De las olas de su espíritu
emerge entonces alguna sílaba
y asciende con la ensoñación
de sus amígdalas.
Y sigue a solas su camino
distráido en no se sabe donde,
y él no se ha movido;
sí el niño que dentro de él habita;
y sigue hasta el olvido,
que es su meta única.
En el mundo presente
necesita un augurio
de mejor esperanza
a considerar en su idilio
de vida inmotivada...

Necesito sentido...

Necesito sentido
profundamente un beso
en la raíz de este silencio
en la piel transparente
del deseo

Lo necesito
pero no sé pedirte
a las claras

Un beso como una gasa
que me embalsame
en su sabor meloso

Sin eso es que me pierdo
en la inmensidad del espacio
diluido como nada

Trepa con garra
la pendiente escarpada
un animal solitario
y salvaje

y no va a llegar
nunca al lunes
si quiere...

Descubro un universo

Descubro un universo
a mí esperándome,
cada estrella
es un recuerdo
de algo a mí aún ignoto.
No hay vacío
que llenarse nunca pueda
con palabras, lo que sea...
Por poner algún ejemplo.
Imagino lo que veo
yo tal vez sin darme cuenta;
la realidad, sin embargo,
no está toda hecha a mi manera...
Tal vez soy yo
que soy humano
por supuesto todavía,
con la vida mía a cuestas
como ando en desafío
al silencio de la muerte,
sol teñido en gris ceniza.

Quién parará la máquina fatal

Quié'n parar? la m?quina fatal del trance m?o espor?dico y artesana noble en el retrato
suficientemente lo m?s fiel seg?n el tacto me lleve en el blanco reh?n gratamente aceptando el no
serlo de menos arraigado en ra?les de ensue?o que crecen sin ver ya qu? techo delante que
llegue con el trecho este andado elegante en presencia de viernes liber?ndote y es esa toda la
magia existente siempre y cuando me tienes en parte atrapado en el acto de hacerme tu presa
a?n sabiendo que algo siempre se pierde en lo eterno dilu?do disperso para esto que realmente
me aburre del centro del pecho me salga que as? como lo tengo atestado de poemas sin sentido el
que sigan estando me pesa si total solo hay uno que cuente lo suyo y tu naturaleza rebelde te cure
de veras

La manera tuya

La manera tuya de tocarme
me hace estar en el cielo,
realmente eres tú un ángel
o simplemente yo me lo creo

La manera tuya de besarme
me provoca un placer inmenso,
me hace sentir calor en los huesos
y que se agolpe mi sangre
al compás de tus movimientos

La manera tuya de inspirarme
es el don más perfecto
cuando me llegas siempre tan dentro
que no puedo llegar a alcanzar
la palabra precisa
que eternice el momento
presente que los dioses nos dieron

Rescátame

Rescátame

antes de que me hunda del todo

en estas palabras

sin fondo atestiguado

a ver si cuadran bien ahora,

en las que pruebo el sabor amargo

dentro de las cosas que faltan

para que yo esté tranquilo sentado

la vida entera o casi...

Bajo este sol

Bajo este sol
que pega tanto
simplemente vivo
ajeno a todo lo demás
yo al viento,
soñador
que soy ahora
ilustrando los detalles
de mi estancia
en esta zona
acorazado el corazón
mío desastroso...

Es un sincontrol
siempre lo más lógico
que encuentro en torno,
esto mío sincrónico
que no sé ni yo
si realmente es válido
ser mejor un tonto
que lo entiende todo
como va saliendo
de su fondo oscuro
y a dolor:
soporto
lo que se me ponga.

No dudo lo andado
que tenga mérito
por sobre el lodo
seguir camino
mientras me trepan
todos los desánimos...
Me siguen mis huellas

por terreno árido
mientras las estrellas
son las que me van guiando
hacia tu encuentro
con un beso grande
con que llenar tus labios
de hermosas palabras
que decirme al oído
como en un susurro
no entrecortado;
que es nuestro futuro
un lugar común
donde seremos astros
hechos de un fuego manso
para tenerlo en manos
y expandido estatua
que ha ser contemplada,
en honor de algo
que nos ha durar
muchos, muchos años...

A estas alturas
nunca es demasiado
si es eso la cura
que yo tanto buscaba
aunque ya sea tarde
para seguir matándome
ese impulso insano.

Es en la noche

Es en la noche
de mis palabras
la sinrazón
mía dolorosa,
me sobran tantas
que yo no doy
para decirlas todas...
La ensoñación
del sol me aborda.
No es buena cosa
pero es mejor
que opción
cualquiera otra:
sé lo que soy
si no me cortan;
en esto aborto
de inspiraciones
(tú ponme a prueba
contra mí propio).
Me sangran bocas,
debajo estoy ya
de los trastornos
si soy historia,
bueno, hasta pronto;
la despedida
un beso es poco.
Entre resquicios
observador...
Sin desperdicio
el que esté yo ahora.
Si esto es vicio,
lo que más me droga...
No existe inicio

ni pararlo ya
aún sería posible,
don enfermizo
que me vuelve un triste
si es que es por mí
lo que se dice
que incompatible
con el ser feliz
ya por deslices
que me dio la vida,
ya qué seguir...
El infinito
me puso aquí
en el mismo sitio
donde nunca estuve
si no en la nube
descubriendo un núcleo
para todo esto
sin ningún sentido
salvo solo el único
que darle pude
en un arrebató
muy de los míos.
Yo no tengo amigos,
solo algunos hice
persiguiendo el límite
hasta lo imposible
pronto ver cumplirse
porque yo lo dije
en un momento
así...

Paz

Solo espero de la vida
algo más que esto a las vueltas
de mi cerebro para fuera a la fuerza,
alivio para esta sed que me viene de dentro,
cariño por parte de quien por lo prometido tuviera
aún un beso y siguientes siempre en reserva...
Mi pobre corazón se aboca en todo.
Alma al margen de situaciones contradictorias.
Escribo, mientras, con la saliva
de mis orgasmos; que es compartida
en el mismo vaso.

Solo espero de la vida
no demasiado, siguiendo el trazo
que dejan días yo aquí a un lado...
Pensándome yo aún fuera de peligro
y aún estándolo: dolorosa la partida
me dejó en pedazos hecho un frasco
del que el aroma esparzo
(todos los cortes voy a saltármelos)
y así ascienda y también se expanda.
Se fragua un cambio en el orbe...
La circulación corre al galope
transformándome ya en otra cosa.
Nació un poeta entre los escombros
de la civilización,
y va a ser grande
como solo un dios
él todo agobios
si en esto no
lo suelta un verso
libre y a su antojo.

Me duele tu ausencia

Me duele tu ausencia
tanto en la piel
que no puedo moverme
y me siento rehén
yo enfermo de pena
incurable de siempre
que sepa certero
después de ya puestos
al tema que es
perderse lo menos

He de hacer lo que se hace

He de hacer lo que se hace,
decir lo que se dice,
pensar lo que se piensa;
hacerlo y ser yo mismo todavía.

Programado para esto como he sido
seguir todo camino
que me dicte a mí el destino...
Quiero llorar por la ausencia
tuya aquí ahora mismo.

Estoy confuso
y no sé hacia donde tirar
con la fuerza que tengo
que lo llevaría todo a rastro;
estoy sin ti,
mi única fórmula eficaz...
Quiero llorar
en los brazos de alguien.
Quiero sentirme importante
para esa persona especial
por lo menos una vez en la vida
para poder hacer que esto avance
hacia donde
yo siempre he querido llegar;
quiero que me abracés
y que ya no más se acabe
un cuento que he creído real
para al menos hoy algo sí celebrar.

Menudo espectáculo que es de verse

Menudo espectáculo que es de verse
lo que hay que pasar en la vida esta

Eres todo silencio en la inmarchitable hora
donde se funden mis humos
con la invisible arrogancia
del ser nocturno en su amor
a un tan simple aroma
cuando esenciales los árboles
entre si es que dialogan
en un idioma que no es el nuestro tampoco

Consumación

*Todo esto
que el silencio
se lo traga
me convoca
a la gris sentencia
de mis entrañas,
allí la bella
circulación
que para mí es sagrada
se hizo canto
de mieles subterráneas.
Aquí la esencia
de mis palabras
descubrió
un confín imaginable,
una rosa
de espinas turbias
que se abre
en mil mitades
de lo puro rancio
que por mi boca
sale
a tocar estrellas
en desigualdad
de su imperio vasto
que fui salvado
manteniendo
todavía viva la estela
de mis desastres.*

*Desde siempre
hasta entonces
no sé qué hablar...*

*Tendré, pues,
que conformarme
con tan simple nada
mientras el tiempo pase
sobre la gris herida
de mis hemorragias;
único vestigio
de lo que ayer sobraba:
es un renacer de esquinas
donde se vierten ácidas.
Sus informes trágicos
cómo me estorbaron
donde se virtió la magia
criando libertades
donde no las haya
para de su onda el náufrago
no ser más esclavo
en la suma de los días
que se van juntando
lejos soledades
con todo el pesar
desafortunado
quien lo vio pasar
desde un sitio a otro
sin no mucho caso
que quepa en pensamiento
para complicarse...
Así es la vida al hombre
como un sucio trapo
de desconfianzas,
y el amor más alto
que a donde llegan pájaros;
y su raíz un núcleo
que desentrañar
entre marejadas
de sincero nadie*

hasta tanto tal...

Desconsuelo

Cuando vuelva
la lluvia
a caer fina
sobre mi rostro
este de cristales opacos,
entonces hallaré un destino
para mis flechas
que vienen
de inundar tantos barcos
como la memoria concede.

Son días
que se van turnando
para aletargarme
la verdad de mi alma,
muchos caminos
en la soledad del naufragio
entre espumas
de lo más delicadas,
pasos sin rumbo
que antaño guiaron
mi pulso temblando
ante situaciones
de lo más complicado...

He de callarme
y decirlo
para siempre en voz baja.
Las estrellas,
mientras,
tejen su canto entre estatuas
alzadas a un dios
que en misterio mantiene su nombre

sin igual
en mis páginas.
Solo las nubes podrían ocultarme
cuando estoy yo rezando
según los usos no habituales.
Porque lloro sin lágrimas
un dolor me desangro...

Pienso en tus brazos
con un fulgor no de carne.
En tus labios
que sirvieron cual gasa...
Te sostengo
por la cintura
como una flor
de mi ser ya arrancada
y examino los poros
de mi memoria salvaje
porque encuentro de nuevo el placer
donde nunca esperara
verlo renacer de su abismo escarlata.

Cerrado en mi cuarto
te escribo las cartas
que nunca pensara,
y voy llenando más páginas
como así pronto me sale.

Fue un error mío o tuyo
o tal vez no, de nadie...

Y ahora duele
y es tanto
o más
de lo que se me pueda hacer soportable;
corren mis ansias locas

por volver a tu lado
pero he refrenarme.

Sudo un licor
de nostalgias
que me han socavado.
Tan profundo en el alma
mi dolor me lo guardo...
Bésame esta hemorragia
por la que se me escapa un pesar.
Dentro una bestia
aúlla
desconsolada
ante tu luna secreta
suplicando la sangre...

Ya soy libre
de que aún me engañes.
Me imagino
lo que será asegurado.

Una voz
en el viento
me llama...
Busco la calma
de verme enterrado
entre palabras
de lo más duro y vasto,
y no pararé hasta encontrarla
donde ya estaba a mi lado
pero lo olvidé tiempo atrás.

Estoy perdido en la jungla
del caos mío urbano;
mis ojos atraviesan la penumbra
tras la que trato

de ver aún algo.

Ya no me siento realmente
cualquier otro ser humano:
soy un perro de presa
remordiéndome estos labios...
Tantas cosas que aún me callo
me vuelven preso de mi ánimo,
de esa sensación
de las que todas las demás
son sucedáneas,
secundarias,
que se las lleva pasajeras
cualquier aire.

Tengo un motor
que me revienta
ante cualesquiera circunstancias.
Todo lo rompo
hasta que quedo en pedazos
empezado a morder
por la rabia.
Veo el tiempo pasar
como nubes ante mi ventana,
que hoy cubren
lo que quede de mí
algo.

Tiemblo esperando
de la vida
aunque sea un fracaso...
Soy un ser
de lo más insignificante
considerando el espacio
aparte del que nos aparta
y yo alargo
tocándote aún más...

Tanto tiempo, tanto, y lento...

Tanto tiempo, tanto, y lento
se va pasando toda una vida
a la espera de algo
indefinido todavía;
tanto, tanto, tanto
irse el día hundiendo
en páginas mías
me trae de cabeza
hacia otro suicidio...
Respiro. El mundo es gris
de sustancia, opresivo;
tiene acaso esto salida?
Solo déjame libre
ser pajarillo,
expandido canto
sin siquiera sílabas,
tupido bosque, tormenta
encima...
Caer se ve que es mi destino
de línea en línea
hasta un personificado abismo
donde al fin sí viva
como siempre quise.
Caer al suelo sucio
entonces ya sería
un rito.

Oh, princesa de cuento...

Oh, princesa de cuento,
tu voz es una perla enterrada
en el mar profundo,
tus piernas enredarme pudieron
pronto en tan grata delicia,
tus manos me tiran
a no mentirte jamás
si me caigo:
sucumbido me he a tus encantos:
a tus besos divinos
que de ellos esclavo bien cedería.

La Luna te escogió
a ti como hija,
y en ella te veo
aun cuando no la mire...

No puedo
pensarlo más veces.
La vida conlleva una muerte,
de la forma que sea;
una muerte de pena
durmiendo tal vez me espere,
pero yo no lo creo:
no puedo
así tan fácilmente
dejarme vencer.
Pisaré fuerte el terreno
hasta que en la onda me eleve.
Y es que es tan duro
el tiempo en tu ausencia
que no puedo, no sé...
Solo te escribo

letras que tal vez nunca leas
pues que con tal peso
mío dentro
por más que el peligro me aceche
no puedo correr.

Es como un viento:
lo huelo,
y siento como por mí viene...
Me divierto mientras tanto
tirando piedras a los trenes,
de la forma que sea
que a mí me haga bien,
que ya fui mucho tiempo
un rehén de placeres
que en verdad a llenar nunca llegan
el vacío que llevo
en el pecho
y a cuestas;
que es que por verte
yo daría hasta un beso a cualquiera.

Mi tristeza se vierte
félizmente aquí rápido
y vuelve una corriente
de paz a llenarme
mientras la vida
consumiéndose va
y es de sangre mi sed principal...

Cansado me tienes
para largo en tus brazos:
lloraré
por la suerte mía adversa,
por las noches tremendas
sin sueño a tus pies...

Oh, princesa.

Tal vez nunca volvamos a vernos
como una vez fue...

Me apuro a tu encuentro
sin mi estrella en la frente
iluminando el camino
perdido en un sueño de siempre;
desciendo a tu lecho después
de una nube que ciega
pero me lo niego a creer
cada vez que poseo
un manojo de tierra: lo ves?

Lo que yo te diga

*Lo que yo te diga,
compañero de andanzas
por terreno literario;
que he de seguir explicándome
porque nunca doy
con el verso exacto
que defina esta pena
que llevo tan dentro...*

*Y es que
se me hace tan duro
el trecho sin ti
ambos de la mano cogidos
que no me deja la vida
a mí sonreír.
Ante el Sol o la Luna
juraría lo mismo
en este juego
de invictos los únicos
mientras extraiga mi jugo
de rifle...*

*Hablemos en código así
si nos entendemos bastante
todavía
aunque los caminos de la vida
nos lleven a sitios opuestos:
nosotros siempre estaremos
juntos aquí
al ritmo de sueños
que descifrarlos sería
ya plan para el siguiente
en venirse a cumplir.*

En el silencio

En el silencio
un camino
se me es que abre,
un rincón mío
de soledad
ante la desesperanza
sobre la que no sé ni hablar.
Corto este aire
yo con mis palabras,
este aire frío, líquido
y que tanto engaña...
En mi libreta habito
yo por temporadas,
siempre que se me da el casual
encontronazo
con la vida toda
llena de cosa amarga.
En mi libreta habito,
nómada
de una línea a otra,
mientras se me va hasta el alma
por un momento breve
de su encierro en un cuerpo liberada
para que pronto vuelva
con su carga fuera
de pesarme más...
No conozco nada
de borrar todo este dolor
capaz.
Me pierdo en ella
como en una selva vasta
entre la hierba alta
que me habrá tragar...

Sumergido estoy ya
en mis hemorragias
mientras va inundando
esta tinta negra
como la tierra
tierna
en que mi tumba cavas,
hijo del gran azul
y de las estrellas
que jamás se acaban,
donde se perfilan bestias
que me son sagradas.
Hijo, en fin, de mi misma sangre,
tú lo has lograr
de una vez por todas.
Yo no sé llorar
cuando se muere alguien
que a mi vida falta
cuando se necesitaba
a cualquiera, alguien
para desplegar mis alas.
Para despegar cien almas
yo contigo al lado
lo único necesario,
con la música alta
yo que voy creando
un terreno firme
donde pisar mis ansias
de poeta loco
por besar tus labios
de sustancia cósmica
que me ha elevar,
aliviar desgracias
de las que tanto pasan
por el mundo adelante,
donde es el mar delgado

y doblado en trauma...
Según deseo estar
llegará la hora
de poner punto al viaje.
Pero todo sigue
insistiendo: "escribe",
"hazlo sin parar
por tu mismo espíritu
aún sobreviva
a tanta desgana".

Son las horas: pasan
todas por mi lado
sin ni mucho caso...
Es el aire este
de que me voy llenando
hasta desbordar
lo más sucio, amargo
que es que dentro nace.
Yo no quiero más
seguir cavando
la misma hemorragia.

Todo es que me pesa,
el estar, no estar
pero siempre a medias
desentrañándolo...

Yo no sé pensar
salvo en esto aquello
y todo lo demás
que tal vez algún día acabe
por llevarme a rastro
hacia las estrellas
fuera de este mapa;
lo demás qué va
a desenmascararme nada.

Es mucha vida a un lado
donde se cuecen pájaros
en su misma salsa,
yo sumiso a nadie
que me ha hacer daño
hasta tan total
un universo
forme de mis palabras...

Todo es tan extraño
como justo nada
que me ha llegar
a hacer pasar
por el mismo barrio
de los que se escaparon
a un rincón idílico
de creación maestra
lo que va llenando
un volcán de lava
invocando a nadie
que se sepa ahora
dentro de este bucle
de autodestrucción
y erranza
tras los mismos puntos
que se me olvidaron
ya por fin de nuevo
cara aquí a esta página
y desintegrarse
tan en las galaxias
más allá del mar.

CONMOCIÓN

Sobre la hierba,
con un beso
de sabor tan fresco
a punto de estallaron
en los labios,
caminaremos
dando un paseo largo
hacia donde nos lleve el encuentro...
Que ese viento en secreto
no nos oiga
o sería perderlo
tal vez para siempre
como un pero entre versos
que no se dan definido en corriente
de eterno vaivén.

Deseables las lágrimas
ya tanto se hicieron
que se abren de nuevo heridas
que creímos cerradas ya bien;
bastantes caminos que quedaran atrás
ahora vuelven
ofreciendo el suplicio
de recorrerlos
sin ver lo que espera debajo
de cada paso hacia ellos.

Tormentosa fuente
de miseria en miseria
es mi tierra siempre
que no me siento yo en ella;
los rencores crecen
hacia quien no se quiere

ya ni ver delante
ante el peligro de posible pelea,
y no hablo yo de hermanos
sino de dos continentes guerreros.

Trote pesado

Un cigarro y mentolados,
más el agua, y chocolate,
todo a gusto, y relajados.
Placer sexual, que trae cansancio;
la misma mierda aún demasiado,
aquí en la Tierra hijos bastardos
de algún viento (detrás los astros)
en su naufragio...
Por no esperar lanzarse abajo,
caer muy hondo en donde más
abierto el mar algo te llame
(para qué soñarlo):
el mundo está siempre girando
en torno a uno
que es buen pedazo
-no entiende nada-
de carne vasta.
La misma cosa
que ya ha pasado
ahora tanto más me abruma,
que pase un alma
hacia adelante
retando al gran silencio
que habita dentro
de este mi cráneo
que atosigado
también lo ha sido
por mil obstáculos...

AVENTURA EXTRAPOÉTICA

Por soñar que sea
navegando en barcos blancos
bajo el fulgor de las estrellas
evadiendo una realidad
que me es dura y traicionera,
que sea
como convertir el mundo
en lo que uno mejor se espera...
En la cama no dar más vueltas
del límite oscuro peligrosamente cerca,
que hay allí un confín
de posibilidades imaginables
donde boguemos a placer
ajenos a toda tormenta
que se tramase sobre nuestras cabezas.
Si total es dar un paso
y perderse entre la niebla
pues saltemos las barreras
que nos ponga el subconsciente:
más allá hay un mundo
de perlas
que regalarle a nuestras mujeres,
más allá hay también un puente
para traernos de nuevo de vuelta
sin el peso que tanto es ese
capaz de tumbar a cualquiera
de los que por aquí hay más fuertes.

Tinto país

Relámpagos de lumbre cubren el firmamento con esa su límpida tiniebla hecha jirones y raíz de nube instantánea fugaz eclosión de las eras en hastío donde fieras rugen en vano su reclamo a las épocas cosechadas por omnisciencia del esfuerzo sorprendente y milagroso productor de estaciones inconformes tornándose en oro tomándose el opio de los sinsabores eternos esperanza la vida anima al soldado pacífico y sabio en su soberbia sobriedad a enlazarse en el tendal de las constelaciones innumerables incluso más que las estrellas y las galaxias me seducen las galaxias que qué dicen si te acercas a escuchar nada dice más un tono amable de la hierba recortada y tocada levemente por el viento que es sonámbulo otoñal.