

HAY OTRAS MUJERES, PERO ESTÁN EN TÍ

Basi Jorquera

Presentado por

Poemas del Alma 



Índice

¿PRINCESA? NOOO...

...ENSANCHA EL ALMA.

? LO SIENTO ?

¿ANOTHER FOOL?

¡HOLA DE NUEVO!

SÓN SABROSÓN

A MARÍA

A TÍ

A TÍ, SMARAVILLA

A TU LADO EL TIEMPO VUELA

ABRAZOS ESPACIO-TEMPORALES EN "EL MUNDO EN UNA CAJA DE CERILLAS"

AGUJERO NEGRO

AL EVOCARTE

AMARGURA Y SOLEDAD

AMISTAD

AVE FENIX

BETTE DAVIS EYES

BLOQUEO EMOCIONAL

BOTONES

CARNAVAL

CARPE DIEM

CHRONOS

DÉJAME IR CONTIGO

DESCOÑOCIDA

HOY

JUNTOS

JUVENTUD ACUMULADA

LA CARA VISIBLE DE LA LUNA

LA CHICA DE LA PIEDRA

LA GAFA

LA PEOR DE LAS PEORES

LOKO

LUNA, COMO NINGUNA

MADNESS

MAR UTILITARISTA

MI FARO.

MIENTEME

NADA ES PARA SIEMPRE

NEGRO Y SILENCIO

NOCHES INCIERTAS

ODA A LA MUJER

ODA A LA VIDA

PERDÓN POR EL ATREVIMIENTO

PETIT COMITÉ

POR ELLO ANHELO...

RETAZOS

SHADOWS

SIN TÍTULO

SIN TITULO

SOY TU HOMBRE.

THE NEXT ONE

THE SUMMERTIME'S COLOURS

UN POQUITO DE MÍ...

WISH

YA NO...

YO, SOY ESTE

ZAIRA

**** ¿PRINCESA? NOOO... ****

Yo te saludo, ¿princesa?:

diosa de los reinos de
Eolo, Neptuno,
Poseidón y Tritón;

preciosa entre
todas las sirenas;

bella entre las bellas
más que el amanecer
en el justo momento
del amanecer;

más que el alba
al alba;

más que el crepúsculo
en el centro
del crepúsculo;

más que
las ondulaciones
curvas
de la Mar
agitada que provoca
en mis entrañas
oleadas blancas
que se expanden
en la orilla
de mis deseos;
que continúan

en la marejada
de tus pequeños
y perfectos senos,
en las columnas
deseadas y deseables
de tus piernas,
muslos y caderas;
y continúan
en el levante
provocado por tu sonrisa,
y el lebeche
que hincha
las velas
de mis musas
al deleitarse

con tu sonrisa, con tu sonrisa, con tu sonrisa.

BASI JORQUERA

...ENSANCHA EL ALMA.

¿Amas sin saber por qué?
¿Amas sin saber a quién?
¿Te han golpeado, derribado?
¿Lloras sin saber por qué ni a quién?
Fuerte has sido, te has levantado,
Lloras y lloras,
Amas y amas,
Lloras y amas
No busques por qué,
Ama y ama,
No busques a quién,
Ama y ama,
Ya sabrás a quién.

BASI JORQUERA 4-VIII-21

? LO SIENTO ?

No va a ser fácil
conquistarte,
no va a ser difícil
defenderte, solo a veces; no lo necesitas.

No va ser fácil
ponerme a tu altura
ética y moral.

No va ser difícil
compartir mesa
mantel y confidencias.

No va a ser fácil
llevar tus idas y venidas,
nunca lo ha sido

No va a ser difícil
respetar nuestra
independencia,
libertad de ser y pensar.

No va a ser fácil
llevar tu ritmo sensual,
es un reto, mola.

No va a ser difícil
ser francos y sinceros.

No va a ser fácil
que comprendas mis motivos,
aunque lo deseo.

No va a ser difícil
comprender los tuyos:
en proceso estoy...

No va a ser fácil
mentiras y desmanes
ojalá las descartemos.

No va a ser difícil

mirarnos a los ojos
y decirnos "te quiero"
sin palabras.

Ya lo hacemos.

BASI JORQUERA 13-IV-22

¿ANOTHER FOOL?

Si te digo te Amo, te Amo
no lo dudes.
Si te digo: alcanzaría la luna
no lo dudes,
te la regalaría con ese lazito
que tanto te costó, ¡campeona!
Si te digo: cruzaría
valles profundos,
escalaría enormes cumbres
y
vadearía anchos ríos,
nunca lo dudes.
Por verte lo que sea,
pero déjame.
Si te digo: yo también
me preocupo por tí,
no lo dudes.
En la distancia me preocupo;
en la que tú me impones.
Si te digo: tengo ganas de verte,
nunca lo dudes.
Cada segundo que pasa
incrementa
exponencialmente
mi deseo.
Si te digo:
me perdería
en tu cuerpo.
No lo dudes: cada día, cada día.
Y todas las noches.
Si te digo: solo tu voz cadenciosa
y tu espectacular presencia

**actúan para mí como bálsamo,
no lo dudes.**

Es así.

**Si te digo: el brillo
de la preciosidad
de tus ojos insondables
iluminan**

**mi oscura y tenebrosa
noche;
nunca lo dudes cariño.**

Así es.

**Pero porfa,
no me trates
como a un tonto
con frases
hechas y gastadas.**

Te amo tal y como eres.

Pero se.

BASI JORQUERA 16-VI-2021

¡HOLA DE NUEVO!

Te quiero sin querer.

Verte, oírte, hablarte
lujazo es.

Diosa sin paraíso
celestial;
paraíso en la tierra,
suerte la mía.

Eva y Adán
muérdeme
la manzana.

Pura Belleza
personificada,
Venus sin Milo
naciendo de nuevo.

No eres de este Mundo
no deseo pertenezcas
a otro.

A mi Universo
onírico perteneces,
a la realidad
me remito.

Fortuna coincidir
en este Mundo;
el presente es

**un "presente":
el tuyo y el mío.**

**Mover la caderas
quiero solo contigo.**

**Te lo puedo
decir más claro,
más bonito también:
TIEMPO AL TIEMPO.**

BASI JORQUERA 22-X-21

SÓN SABROSÓN

La tarde cae y, baja el telón
de un día que ya pasó.

Ya solo los estertores y, las
noches fantasmales
nos quedan en las cartucheras;

si alguna noche con luna en un rico són el día
se convirtiera
contigo una lambada bailarías
y un pico te daría a la alborada.

BASI JORQUERA 12-I-24

A MARÍA

ANOCHE
EN LA LUNA ALTA,
NÍVEA Y LÍMPIA
COMO TU ALMA
SOÑÉ QUE SOÑABA
QUE VIVÍA
VIVIENDO
EN DUERMEVELA
UNA PESADILLA, TERROR NOCTURNO
QUE PROVOCOME,
AUNQUE MI RAZÓN
SUSURRE QUE NO,
ATARME MÁS
MUCHO MÁS
A TU CORAZÓN;
CON ESLABONES
DE OLAS,
DE MAR EN CALMA
EMBRAVECIDO,
DE LLUVIA, DE DÍAS GRISES,
DE REFRESCANTE BRISA,
DE TIBIO SOL,
DE CREPÚSCULO ANARANJADO
AL ALBA,
DE AROMA
A FRESCA MAÑANA,
A TU MIRADA CRISTALINA,
A TU PELO DORADO
ONDULADO,
TUS LABIOS CARMESÍ
QUE ANHELO;
TUS PLANTEAMIENTOS SENSATOS,

TU ACTITUD CORTANTE,
TUS ALEJAMIENTOS
CERCANOS;
NUESTRA MIRADA
AL HORIZONTE,
DOS FAROS
EN LONTANANZA,
VERDE Y ROJO
CURRA Y NAVIDAD,
RAFAGUEANDO
SEÑALANDO EL CAMINO
EN LA TRAVESÍA
VITAL
ESPERO
COGIDAS LAS MANOS,
AGARRADOS LOS CORAZONES,
UNIDAS LAS ALMAS
PRESERVANDO
NUESTRA ESENCIA.

BASI JORQUERA

A TÍ

**NO QUIERO CONQUISTARTE
COMO SI DE SOLO
UN CASTILLO SE TRATARA,**

**NO QUIERO TENERTE
COMO SI DE UNA POSESIÓN
MÁS TUVIERA,**

**NO QUIERO COMERTE
COMO SI DE UNA FRUTA
MADURA FUERAS,**

**TAN SOLO QUIERO
BAILARTE, BESARTE,
RONDARTE, LIBARTE, AMARTE,**

**COMO SOLO
LO QUIEREN DOS AMANTES
ENAMORADOS.**

BASI JORQUERA GARCÍA

A TÍ, SMARAVILLA

**Me molan tus andares
de pisa fuerte,
ahí voy
sin miedo,
con valentía,
arrojo,
sentimiento,
pasión por la vida
rota en numerables
ocasiones;**

**espero hacerte bien
Smaravilla.**

**Exprimiendo el limón
todos los días
fuerte aparentas ser,
directa,
sencilla, valiente,
independiente,
luchadora,
complemento eres de mi ser,
de tu verbo
complemento soy;**

**musa fuiste
mira ahora de nuevo,
Smaravilla.**

**Pon la sal y el limón
yo el tequila aportaré,
Smaravilla.**

**Despójate de tu bikini again,
vayamos de nuevo
al Portús,
cojamos el mismo autobús,
subamos al "carajo"
"cogidos" de la mano;**

**Tomenos un
"asiático" cada
día,
Smaravilla,
Deja que te cuente
como me ha ido el día.**

**Besémonos en el puerto
ad eternum.**

BASI JORQUERA 11-IV-22

A TU LADO EL TIEMPO VUELA

BAJAR LAS ESCALERAS
QUIERO,
QUE ME CONDUZCAN
A TU CORAZÓN,
EL MÍO KADES
YA HA TOCADO
Y DE FELICIDAD
COLMADO ME HA
AUNQUE NADA
HEMOS CONCRETADO
NOS VEREMOS.

QUIZÁS LA SEMANA
QUE VIENE,
QUIZÁS MAÑANA
AUNQUE CON ANSIA
ESPERO EL DÍA
DE SONREÍR
CON TU SONRISA,
DESPARPAJO
Y CONTROL
DE LA SITUACIÓN
Y COMO
CUENTAS TU VIDA
A RETAZOS
Y TE RÍES Y
EMOCIONAS,
LO VIVES.

Y YO A TU VERA
TE MIRO
Y NO ME LO CREO

PUES GRANDE
TÚ ERES
Y GUAPA
Y HERMOSA
Y BUENA PERSONA
Y YO ME PREGUNTO
¡¡¡COJONES!!!
CONOCIÉNDONOS
COMO NOS CONOCEMOS
TANTO TIEMPO
¡¡¡QUÉ COÑO!!!
HEMOS HECHO
PARA NO CRUZAR
UNAS PALABRAS
ANTES DE ÉSTO.

Y JURAO
QUE UN VIAJE
A DONDE SEA
HAREMOS
Y UN FESTIVAL
DISFRUTAREMOS
DE HEAVY,
ROCK AND ROLL,
O
RHYTHM & BLUES
Y BAILAREMOS
A SU SON
Y SI NOS
EMPEÑAMOS
Y DIVERTIRNOS
QUEREMOS
UN BAILE
DE LA TETERA,
UN CUCHILLITO
Y UN TENEDOR

A RITMO DE
SKA Y BAILANDO
POGO
NOS MARCAREMOS
Y FELICES Y CONTENTOS
A NUESTRAS CASAS
IREMOS
CON MUCHAS GANAS
ESPERO
DE VOLVERNOS
AL DÍA SIGUIENTE
A VER
Y MIRARNOS
A LOS OJOS
Y CONTARNOS
NUESTRA VIDA
Y PEGARNOS
UN BAÑO
Y TÚ
UNAS
SENTADILLAS
AUNQUE REACIA
TÚ SEAS
Y REÍRNOS
CON PICARDÍAS
QUE TABLAS
TÚ TIENES
Y SI COMO VES
REIRNOS, REIRNOS, REIRNOS
NO PARAMOS
Y
HACER EL AMOR
QUEREMOS:

¿PARA QUÉ MÁS..?

...PUES ESO...

...PUNTO FINAL.

BASI JORQUERA

ABRAZOS ESPACIO-TEMPORALES EN "EL MUNDO EN UNA CAJA DE CERILLAS"

Hay que ver la amistad qué bonita es:

**"conocerse es amarse",
ya lo decía "El Principito"
a la rosa y eso
eres tú:**

**bella flor cuasiperfecta
en este Mundo vil,
sucio, cobarde,
traicionero,
por la espalda ataca
cuando desprevenido
estás;**

**los abrazos contigo
a la más tierna de las ternuras
me remiten
y sensuales son;**

**más terapéutico
y bonito que eso
no he conocido
tan inocente es;**

**si todos los
días con ellos
empezáramos
rato feliz
seríamos,**

**otros, otros
demandaríamos
pues adictivos son
igual que
nuestra mutua empatía.**

**Por una cañita
futura,
esa ruta Galifera
el viaje a Madrid,
y...
este poema
a tí va dedicado,
requetebonica.**

BASI JORQUERA 1-XI-21

AGUJERO NEGRO

Estoy vacío porque estoy hueco,
lo observo, me miro y es como un imán,
me atrapa, sugestionada, imanta...
...le hablo, incluso grito y es un eco que se implementa,
multiplica y amplifica por cien
los decibelios recibidos.

Hasta el infinito y más allá
me dice en la larga y lúgubre oscuridad
de las noches y alboradas;

y claro, y me acuerdo de tí.

¿Ausencia o vacío existencial?

¡¡Contéstame, ¡oh, porfa! ,mi queridísimo y apreciado vacío!!

BASI JORQUERA

AL EVOCARTE

...Y SE HIZO LA NOCHE...

...HE VISTO PANTERAS, PUMAS, LINCES...

TAMBIÉN HE VISTO TUS OJOS MARRONES BRILLAR EN LA OSCURIDAD TENEBROSA
Y ME HE CALMADO.

MIEDO TENÍA, COMO
BÁLSAMO EN LA NOCHE HA RESULTADO
Y EL RICTUS CAMBIOME, TRANQUILIZÓSEME
HASTA TAL PUNTO PAZ ME HAS DADO
QUE TE HE INVOCADO
Y TU CARITA SERENA, FRENTE ALTA,
LABIOS ROJOS
HE DISFRUTADO;
Y EN FRENTE MÍA TAN VIVA ESTABAS
QUE UN SUEÑO ME PARECÍA
Y AL ABRIR LOS OJOS
DE LA MÁS ABSOLUTA TRANQUILIDAD
RODEADO ESTABA
Y LO HE COMPRENDIDO:
SIN TI NADA SOY.

...Y SE HIZO EL DÍA...

BASI JORQUERA GARCÍA

AMARGURA Y SOLEDAD

IN SPAIN WE CALL IT "SOLEDAD."

SOLEDAD DE SABER QUE NUNCA
COMPARTIRÁS MESA Y MANTEL
MÁS ALLÁ DE LAS 23.

SOLEDAD DE NO PODER BESARTE
EN CADA ALBA, CADA CREPÚSCULO,
CADA VEZ QUE TU MIRADA LO ANHELE.

SOLEDAD DE UN LOKO SOLITARIO
QUE SOLO DESEA HACERTE FELIZ
EN CADA ALBA, CADA CREPÚSCULO,
CADA INSINUACIÓN.

IN SPAIN WE CALL IT "AMARGURA."

BASI JORQUERA GARCÍA

AMISTAD

LOS AMIGOS SON ESOS QUE EN LA VIDA A TU PASO PONE EL DESTINO.

**UNOS TE SIGUEN PARA ALEGRARTE Y COMPARTIR PAN Y VINO,
OTROS VINAGRE TE DAN Y OTROS AMBAS COSAS COMPAGINARÁN.**

**TÚ POR TU PARTE PROCURA SIEMPRE ALEGRAR EL CAMINO PUES OTROS EL VINO
PASADO RECIBIRÁN QUE NO QUIERE DECIR MEJORES NI PEORES PUES TODOS EN LA
PALETA DE SABORES ESTÁN.**

**DISTÍNGUELOS CUANTO ANTES Y ANTES FELIZ SERÁS PUES COMBINACIONES A
PORRILLO HAY**

Y MÁS TARDE MÁS TEMPRANO PROBARLOS TODOS TENDRÁS.

BASI JORQUERA GARCÍA

AVE FENIX

UN DÍA INCIERTO Y SOLEADO
DEJÉ DE PERCIBIR
LO PERMANENTE,
LO INMANENTE,
LO QUE TRANSCIENDE
Y LO INMUTABLE,
LA PAZ Y EL CAOS
DEJÉ DE PROYECTAR,
IMAGINAR, SENTIR
FRÍO O CALOR
CABREO, IRA
FRUSTRACIÓN O ALEGRÍA,
BIENESTAR, PESADUMBRE
CUASI FELICIDAD,
PAZ, CALMA,
TRANQUILIDAD, SOSIEGO.

DEJÉ DE MIRARME
AL ESPEJO TANTO
PARA ACICALARME
COMO PARA DECIRME "FEO":

Y UNA MAÑANA
GRIS CENIZA
CUANDO EL ÚLTIMO ALIENTO
CASI PROVOCA
MIS ÚLTIMOS ESTERTORES
MIS PUPILAS YA NO PERCIBEN
NI LA OSCURIDAD,
NI LA LUZ,
UNA SENSACIÓN PLACENTERA

INUNDA HASTA LOS ÚLTIMOS
INTERSTICIOS DE MI ALMA
Y EL CAPULLO SE VOLVIÓ
MARIPOSA...

...Y VOLÓ.

BASI JORQUERA 6-XII-21

BETTE DAVIS EYES

CON TUS OJOS
Y TU SEMBLANTE
DESARMASTE
AL CABALLERO DE
ARMADURA OXIDADA.

ARMADURA SIN
FISURAS
LA LUZ REFLEJADA
ERA.

ENCANDILABA
A PROPIOS Y EXTRAÑOS
CIEGO DEJABA
AL IRRADIAR;

GAFAS ESPECIALES
PARA VER
LO INVISIBLE
ELLA
NO NECESITABA;

LA LUZ DIRECTA
LE LLEGABA
Y LA CEGABA:
CREPÚSCULO,
MAÑANA,
TARDE, NOCHE,
CREPÚSCULO.

Y ASÍ
DÍA TRAS DÍA,

AÑO TRAS AÑO
DESEABA ÉL.

¿Y ELLA?

GAFAS POLARIZADAS
ADQUIRIÓ
Y EL EMBRUJO
POR UN TIEMPO
SIGUIÓ...

¿Y LUEGO?

LA LUNA,
EL SOL, LA NOCHE,
EL DÍA,
TODO SU CURSO
SIGUIÓ...
...AMANECE QUE NO ES POCO..:

BETTE DAVÍS NIGHTS.

BASI JORQUERA

BLOQUEO EMOCIONAL

Yo...

Entre estas cuatro paredes blancas
En estos tiempos de pandemia
Yo te deseo;

Yo te deseo
entre estas cuatro paredes blancas
En tiempos de pandemia;

En tiempos de pandemia
Yo te deseo
Entre estas cuatro paredes blancas;

...te deseo.

Basi Jorquera 15-VII-21

BOTONES

Anhelo tus ojos insondables,
enigmáticos, cautivos en los míos;
puertas al Mundo por vivir, disfrutar y sentir.

Anhelo tus labios rojos brillantes:
evocan días enteros de pasión.

Anhelo tus formas curvas:
se adivinan bajo la suave camisa blanca.

Anhelo tus palabras sabias:
dímelo siempre así: como el último día.

Anhelo tus manos en mi cuerpo de Hombre anhelante.

Anhelo tus abrazos y tu sonrisa y tu risa y tus tonterías y tu calma y tus agujeros negros y tus locuras y tus besos y tus...

... anhelo lo que nunca, nunca, nunca tuve, disfruté o anhele.

BONUS TRACK:

Anhelo escuchar a Jorge Drexler y León Benavente y revisar Black Mirror en el mismo sofá.

BASI JORQUERA

CARNAVAL

Y PASA LA VIDA
AL IGUAL
QUE LAS MUJERES BELLAS
POR DELANTE
DE LA MÍA.

LAS MORERAS AMARILLAS
ALZAN SUS RAMAS PIVOTEANDO
EL AZUL ELÉCTRICO
EN MEDIO DE TANTA LOKURA TRANSITORIA.

Y LOS HOMBRES BUENOS OBSERVAN
SIN INMUTARSE
A LAS HORMIGAS
DE UNIFORME VERDE AMARILLO

Y CORTAN LAS RAMAS
LOS HOMBRES UNIFORMADOS
A LAS MUJERES BELLAS
QUE PASAN POR MI VIDA.

Y LAS MUJERES
DE UNIFORME BLANCO
HACEN EL AMOR
CON LOS HOMBRES UNIFORMADOS...

...EN EL LOKO CARNAVAL DE LA VIDA.

BASI JORQUERA GARCÍA

CARPE DIEM

DÓNDE VAN LOS SUEÑOS
QUE NO SE CUMPLEN,
LOS DESEOS INSATISFECHOS,
LOS BESOS NO DADOS,
LAS PALABRAS SILENCIADAS,
LAS MIRADAS FURTIVAS,
LOS ABRAZOS NO RECIBIDOS;
LAS LETRAS EN EL TINTERO,
LAS FIESTAS NO DISFRUTADAS,
LAS MUJERES ANÓNIMAS,
LAS CANCIONES NO TARAREADAS,
LOS LIBROS NO ABIERTOS,
LOS CONCIERTOS PERDIDOS.

LAS PÁGINAS NO LEÍDAS,
LAS PRUEBAS NO SUPERADAS,
LOS AMIGOS DESAPARECIDOS,
LOS FAMILIARES ENTERRADOS,
LAS CAÑAS SIN TIRAR,
LOS BARRILES POR BEBER,
LA POESÍA POR ESCRIBIR, VIVIR, SENTIR...

...LOS POLVOS POR ECHAR...

BASI JORQUERA GARCÍA

CHRONOS

MALDITO SEAS, TIEMPO.

**TRANSCURRES RÁPIDO
CUANDO LENTO
QUIERO QUE VAYAS;
LENTO
CUANDO RÁPIDO
EL TRAGO HE DE PASAR.**

**SE DETIENE
CUANDO MIRO A TUS OJOS,
ESCUCHO TUS PALABRAS
ATENTO, ANONADADO,
EMBELESADO.**

**TIEMPO:
LO REGALAN AL NACER,
SE MALGASTA MIENTRAS RESPIRAMOS,
TE LO ARREBATAN EN EL " THE END".**

**TIEMPO,
BONITO APROVECHARLO CON SABIDURÍA,
APRENDER DE ÉL
A LA VEZ, AL TIEMPO.**

**TIEMPO,
DESGRACIADO
EL QUE NO LO COMPARTE
PUES MÁS QUE EL PARNÉ
NUESTRA RIQUEZA COMÚN ES.**

TIEMPO,

VIRTUOSO EL QUE LO APROVECHA,
EL QUE LO EXPRIME,
EL QUE LE SACA PARTIDO,
EL QUE AL FINAL DEL DÍA
DICE:
¡ OH, CHRONOS¡

BASI JORQUERA GARCÍA

DÉJAME IR CONTIGO

AL MARE NOSTRUM PERTENEZCO,
EN EL MARE NOSTRUM ME ENCUENTRO
Y MI SAL LA VIERTO
A ESTE MAR ETERNO
PARA QUE SE JUNTE
CON BALLENAS, TIBURONES
Y DELFINES,
CHIRLAS, MORENAS
CABALLITOS Y ESTRELLAS
DE MAR;

ARRIBE A LA ORILLA
EN CORRIENTES SUBMARINAS,
VIAJE, SE MUEVA, NAVEGUE
EN FLUJOS CONTINUOS,
OLAS ONDULANTES
DIVERTIDAS, JOCOSAS,
IRÓNICAS
QUE SI LAS COGES
SENSACIONES BUENAS
TE DARÁN;

ACOMPAÑADAS DEL LEVANTE
AL BODYBOARD JUGARÁS
Y SI ES DE LEBECHE
CON EL KITESURF
PODRÁS VOLAR,
FLIPAR,
SENTIRTE LIBRE,
CASI EL CIELO ALCANZAR;

SI ENTRE TUS PIERNAS

FIRMES, SUAVES, FUERTES
ESAS ONDAS ACARICIARAN
EL PARAÍSO UNA VEZ
PERDIDO
AHORA REENCONTRADO
NADIE, NADIE
EN ESTE MUNDO
PODRÁ DECIR
POR TUS ONDAS SIEMPRE
SE SABE DÓNDE NACE
Y MUERE UN PEZ.

BASI JORQUERA GARCÍA

DESCOÑOCIDA

Sobre una almohadilla blanca

que resalta tus manos

posadas cual peluche

descansan mis fantasías;

este día.

Dormida tas'quedao junto a tu ¿pareja?, ¿amigo?, ¿compi?

Tranquilica y segura.

Fundidos en apariencia

parece que estáis.

Vais pa las fiestas,

¿De dónde venís?

¿Dónde terminaréis y a dónde llegaréis?

Juntos, a cualquier parte;

seguro.

BASI JORQUERA GARCÍA

HOY

Hoy es uno de esos días.

Uno de esos días
que no apetece abrir las persianas;

Uno de esos días
que no apetece enfrerarse con el espejo;

Hoy es uno de esos días
que no apetece conectarse;

Uno de esos días
que no te aguantas;

Uno de esos días
que te faltan los besos, abrazos y achuchones;

Hoy es uno de esos días
que te echarías a la mar sin flotador;

Uno de esos días
que te preguntas para qué te has puesto en pie;

Uno de esos días
que te cuestionas tu nombre y código postal;

Hoy es uno de esos días
en los que las risas ajenas duelen;

Uno de esos días
que escondes la cabeza como los avestruces;

Uno de esos días
que no apetece ni el manjar más exquisito;

Hoy es uno de esos días
en los que escribir no tiene sentido.

BASI JORQUERA 24-X-21

JUNTOS

**ESTOY ANSIOSO
POR SUBIR MONTAÑAS, LAMER TU COÑO,
ALCANZAR TU MONTE DE VENUS.**

**ESTOY ANSIOSO
DE QUE TE ABRAS A MÍ
COMO A ALÍ BABÁ LA CUEVA.**

**ESTOY ANSIOSO
DE ESCUCHAR TU VOZ,
LA TUYA NADA MÁS; LA OIGO YA CERCANA.**

**LA ESCUCHO EN CANCIONES
QUE SIEMPRE HABLARON DE TÍ,
DE MÍ, DE NOSOTROS;
TAN CERCA, TAN LEJOS.**

**ESTOY ANSIOSO POR VERTE,
MIRARTE POR DENTRO
A LA TARDE, EL CREPÚSCULO,
LA NOCHE, EL ALBA...AL DESPERTAR.**

**ESTOY ANSIOSO POR COMPRENDER
TUS AGUJEROS NEGROS,
TUS LAGOS EN CALMA,
TUS RÍOS QUE FLUYEN,
TUS HOJAS CADUCAS.**

**ESTOY ANSIOSO
POR TENERTE DELANTE,
COGER TU MANO
Y...EMPEZAR A CAMINAR.**

B.J.G.

JUVENTUD ACUMULADA

Mi piel se arruga
como surcos de
tierra labrada;
van surgiendo
imperfecciones occidentales
en caucásico cuerpo
bien cuidado.

A pesar de todo
Dioses entre
animales inferiores.

La perfección
no existe,
es un camino
que hay que
recorrer en solitario
buscando la excelencia
para sentirnos
lo mejor posible
con nosotros mismos.

Excelencia
en nuestras manos,
pies, rostro
tampoco
aunque sí
aceptación
y reconocimiento
ante el espejo.

Nuestro espejo interior.

BASI JORQUERA

12-IX-21

LA CARA VISIBLE DE LA LUNA

**A MI ABUELO ANTONIO
LO VEO SENTADO
JUNTO A SU AMIGO PACO (TODO DE NEGRO)
EN LA CARA VISIBLE
DE LA LUNA
DICIENDO A SUS NIETOS:**

**DAR BESOS EN VEZ
DE PUÑETAZOS;
DAR CARICIAS EN VEZ
DE GARROTAZOS;
DAR CUIDADOS
Y OS CUIDARÁN;
DAR ABRAZOS
Y SERÉIS ABRAZADOS.
DAR AMOR
Y OS AMARÁN.**

**A MI ABUELO ANTONIO
LO VEO SENTADO
JUNTO A SU AMIGO PACO (TODO DE NEGRO)
EN LA CARA VISIBLE
DE LA LUNA
CON UNA COCA-COLA
BIEN FRÍA
MIRANDO A LA MAR,
EN LA "CORTINA",
ESCUCHANDO
A LUÍS DEL OLMO
Y COMENTÁNDOLE A
LA MORUNA:
AHÍ OS QUEDÁIS**

**QUE YO ME VOY,
APAÑAROS LAS VOSOTROS
Y NO OLVIDÉIS
SER DADIVOSOS,
DESPRENDIDOS, ALEGRES,
GENEROSOS, AMOROSOS,
EMPÁTICOS,
SIN OLVIDAROS
DE DEFENDER VUESTRO CASTILLO
PUES SI NO
OTROS LO CONQUISTARÁN.**

**DARLO TODO PUES
HOY EMPIEZA TODO
Y SEGUIR LA MÚSICA
CON LOS PIES
Y MOVER LOS PIES
CON LA MÚSICA
Y SERÉIS FELICES
Y DARÉIS FELICIDAD.**

BASI JORQUERA GARCÍA

LA CHICA DE LA PIEDRA

Sentada

a lo sitting bull

dominando el horizonte

el faro, la Caridad

a tus pies Cartagena,

en tu alma

¿qué ciudad rememorarás en tu alma viajera?

¿cuál anhelarás?,

¿a dónde te llevará tu imaginación?,

¿a qué Cosmos?, ¿a qué Galaxia?,

¿entre qué estrellas querrás beber una estrella?,

O una cinco.

Esa melena rubia

¿quién la atusará?,

¿quién la desenredará?,

¿quién te soltará la coleta?,

¿a quién verás tras tu espejo?

¿Te reflejaras en el dorado sol de mis ojos cuando a tus luceros mire y el Mundo se refleje en nuestras miradas?

¡Tu mundo!

¡el mío!

que no son terrenales;

el mío ecléptico, onírico, y espiritual

cogidos te conduciría, guiaría

para que no dudarás ni una milésima,

¿aceptas el reto?

mujer de reflejos dorados,

mujer áurea, enigmática

con futuro miras el cielo no anaranjado

extiende tus alas, vuela

sitting stone's woman.

BASI JORQUERA 19-III-22

LA GAFA

TU COÑO ES EL OJO
POR EL QUE MIRO
AL MUNDO,
TUS PALABRAS ÓRDENES
QUE ME ENCANTA OBEDECER.

MI ACTITUD SUMISA
ME ATA
DE PENSAMIENTO, OBRA
Y ACTITUD.

LAS CADENAS
ESLABONES QUE ME UNEN
A TUS PECHOS,
OMBLIGO, MUSLOS,
SEXO...

MI LENGUA
SERPIENTE
QUE PASEA
POR TU IMAGINACIÓN.

LOS DÍAS MINUTOS
QUE DISFRUTAR RÁPIDO,
CON POLVOS SALVAJES
EN SILLAS DE MONTAR
AL PASO, TROTE,
AL GALOPE
SIEMPRE ENTRE
TUS PIERNAS
CON GAFAS DE BUCEAR.

BASI JORQUERA

LA PEOR DE LAS PEORES

Eres lo peor.

Eres la desgracia más afortunada,
eres la peor;
eres la tristeza más alegre,
eres la peor;
eres la noche oscura más inspiradora,
eres la peor;
eres la pesadilla más reconfortante,
eres la peor;
eres la noche sin luna más lunática,
eres la peor;
eres la "big one" que nunca se otea,
eres la peor;
eres la que maneja mis hilos,
eres la peor;

Eres la peor
y yo te amaré
de la mejor manera posible.

BASI JORQUERA 15-XII-21

LOKO

SI ESTOY LOKO:

¿CUÁNTO DE LOKO ESTOY?

UN POQUITO DE ESQUIZOFRENIA,
BASTANTE PSICÓTICO

O

DOS CUERPOS: EL TUYO Y EL MÍO
CALIENTES, ARDIENTES,

ENTRELAZADOS,

PA´QUITARNOS EL MALESTAR,

LOS DOLORES Y LAS PENAS,

COMO EL BÁLSAMO PROMETIDO Y TODAVÍA NO HALLADO.

UNTUOSO ES Y CALMA, ALIVIA,

DA ALEGRÍAS, FELICIDAD

Y BUENOS DÍAS,

QUITA LA LOKURA,

LA AUMENTA, LA MAGNIFICA,

LE DA EXCELENCIA, ESPLENDOR, SUAVIZA,

LEVANTA EL ALMA, EL CUERPO, EL ESPÍRITU

Y EL APETITO.

YO RECOMIENDO:

DOS RULAS VERDES ESPERANZA PA´LEVANTARSE

CINCO RULAS MARRONES COMO TUS OJOS ANTES DE LA COMIDA

TRES RULAS ROJO PASIÓN PA´TERMINAR EL DÍA CON ALEGRÍA.

TODAS CON MUCHA LOKURA

PA´QUE NO DECAIGA LA CORDURA

NINGÚN DÍA, TARDE O NOCHE DE NUESTRA VIDA LOKA.

BASI JORQUERA

LUNA, COMO NINGUNA

LA MORUNA, ROJA,
LLENA, CRECIENTE, BLANCA,
DECRECIENTE
SIEMPRE PERMANECE
SOBRE NUESTRAS CABEZAS,
COMO UN DRÓN,
ILUMINANDO NUESTRAS VIDAS,
EL CAMINO,
INCLUSO NUESTRO DESTINO.
¿CUAL ES EL TUYO?, ¿CUAL EL MÍO?

ESCOJAMOS EL CAMINO
QUE ESCOJAMOS
ELLA FIEL NOS ACOMPAÑARÁ.
SIN HABLAR, EN SILENCIO,
COMO UNA COMPAÑERA DE VIDA
A LA CUAL CON SOLO MIRAR,
CON UN SOLO GESTO
SABES, INTUYES
LO QUE DESEA,
DEMANDA, ANHELA, ANSÍA...

Y CUANDO ILUMINA TUS OJOS
TE HACE MÁS BELLA,
INTERESANTE, ENIGMÁTICA;
SACA LO BELLO QUE
HAY EN TÍ...
...Y EN MÍ.

BASI JORQUERA

MADNESS

Las personas madurarán
no como la fruta prohibida
de los árboles de los paraísos
y

El cielo se podrá tornar
azul celeste eléctrico,
gris plumizo
u oscuro casi violeta
o por rizar dos veces el rizo
dos veces blue dreams
y

Los mares subirán o bajarán
según los dictados de
la luna llena roja, la blanca
o la preciosa media luna moruna
y

Los trenes, los aviones, los autobuses
seguirán partiendo aún,
sin tí, sin mí, sin nosotros:
yo te buscaré por andenes,
aeropuertos, estaciones,
seguro que no te encontraré
y

Querré y desearé
a cientos de miles de mujeres,
una, dos, tres, cuatro...
y así suma y sigue
por toda la eternidad:

todos los días.

Pero Amarte, Amarte, Amarte

quizás, quizás, quizás,

solo a tí, mujer...

...de tí depende.

A tí...

con mucha, mucha, muchísima cordura.

BASI JORQUERA 23-VI-21

MAR UTILITARISTA

LE ECHARÍA UN POLVO
AL AIRE
PA' FOLLARTE A DISTANCIA;

LE ECHARÍA UN POLVO
AL MAR
PA' FOLLARTE HÚMEDA Y TIERNA;

LE ECHARIA UN POLVO
A LA TIERRA
PA' FOLLARTE EN LA HIERBA;

LE ECHARÍA UN POLVO
AL SOL
PA' FOLLARTE CUANDO BRILLA
Y A LA LUNA
PA FOLLARTE TOS LOS DIAS
Y A LAS ESTRELLAS
PARA FOLLARTE ENTRE ALFA,
OMEGA
Y TAMBIÉN ORIÓN.

TE ABRAZARÍA COMO SIEMPRE
Y NO SÉ LO QUE PASARÍA.

BASI JORQUERA

MI FARO.

Y YO ME PREGUNTO, LUNA:

¿DÓNDE TE HAS IDO QUE NO TE ENCUENTRO?

Y TÚ ME RESPONDES:

CADA VEZ QUE MIRES A MIS OJOS, ME ENCONTRARÁS
SABES QUE NUNCA ME HE IDO, SIEMPRE HE ESTADO CONTIGO
EN EL CIELO NOCTURNO, AL LADO DE LAS ESTRELLAS
JUNTO A LA OSA MENOR.

SOY TU POLARIS, TU FARO DE CABO DE PALOS
LA LUZ QUE TE HA GUIADO EN LA VIDA
Y LO SEGUIRÁ HACIENDO
HASTA QUE OTRO BIG-BANG,
UN AGUJERO NEGRO
O LA INERCIA DE LA PROPIA EXPANSIÓN
ME HAGA DESAPARECER
DEL UNIVERSO DESCONOCIDO
Y CONOCIDO.
HASTA ENTONCES ESTARÉ CONTIGO
E INCLUSO DESPUÉS, TAMBIÉN.

PARA QUE CUANDO ATRAVIESES
UN BOSQUE DESCONOCIDO
EN MITAD DE LA NOCHE LÚGUBRE, OSCURA E INVERNAL
LO RECORRAS CON LA SEGURIDAD
DE QUE ESTOY CONTIGO.
PARA QUE CUANDO TE EXTRAVÍES
EN LA CIUDAD MÁS INHÓSPITA Y PELIGROSA
TENGAS LA SEGURIDAD DEL GUERRERO.
PARA QUE CUANDO ZOZOBRES
EN LA PESADILLA MÁS OSCURA Y TENEBROSA
AL EVOCARME
TE HAGAS SABIO.

Y YO IGUAL CONTIGO.

PORQUE YA VES, EL AMOR,
NUESTRO AMOR, ESO TIENE.

BASI JORQUERA GARCÍA

MIENTEME

DIME LA VERDAD:
MIÉNTEME Y DIME QUE NO ME QUIERES
CARITA DE LUNA LLENA,
OJITOS ALMENDRADOS,
SONRISA PERFECTA,
RISA LIBRE, SALVAJE, DESENFADADA.

DIME LA VERDAD:
MIÉNTEME Y NO ESTÉS CONMIGO,
NI ME HABLES,
NI ME MIRES, NI SEAS *ELLA*,
LA DE MIS SUEÑOS DE NOCHE,
ESPERANZA DE DÍA,
ALGÚN DÍA,
ALGÚN DÍA.

DIME LA VERDAD:
MIÉNTEME Y NO ME DES EL CIELO,
NI EL INFIERNO,
NI LOS DÍAS,
NI LAS NOCHES,
NI LOS GOZOS,
NI LAS SOMBRAS.

DIME LA VERDAD:
MIÉNTEME Y DÉJAME
QUE NO TE QUIERO
PORQUE YO,
TAMBIÉN SÉ MENTIR.

BASI JORQUERA GARCÍA

NADA ES PARA SIEMPRE

A MÍ NO ME PONE TU CASA,
NI EL COCHE QUE TÚ MANEJAS,
NI EL DINERO QUE GASTAS EN "COSAS" OBSOLETAS,
A MÍ NO ME PONEN TUS VIAJES,
NI LOS LUGARES QUE FRECUENTAS,
NI EL MÓVIL CON EL QUE ME LLAMAS
EN ESTAS NOCHES FUNESTAS.

A MÍ LO QUE ME PONE
ES ESCUCHAR TU RISA ETERNA
Y REÍRME CONTIGO,
OBSERVAR COMO TE MUEVES
Y TU PELO DORADO VERLO
ONDEAR A LOS CUATRO VIENTOS
LEBECHE, LEVANTE, JALOQUE, NORTE.

A MÍ ME PONE TU CULO
REDONDITO Y BIEN FORMADO,
TORNEADO Y EN SU SITIO
NI MÁS ARRIBA NI MÁS ABAJO.

A MÍ LO QUE ME PONE
ES ESTAR A TU LADO,
COMPARTIR UNAS CAÑITAS
Y BAILARNOS UNOS POGOS;

A MÍ LO QUE MÁS
ME PONDRÍA SERÍA
AMANECER EN TUS OJOS,
ACARICIARTE LA ESPALDA,
MESARTE LOS CABELLOS ONDULADOS
Y DECIRTE A VOZ EN GRITO

PARA QUE ME ESCUCHARA
MEDIA GALAXIA:

*(...SI QUIERES BAILAR CONMIGO
ESA CANCIÓN TAN BONITA;
NO EXISTE TODAVÍA PERO
ES MI CANCIÓN PREFERIDA...)*

Albert Pla.

BASI JORQUERA GARCÍA

NEGRO Y SILENCIO

SUSURROS, OSCURIDAD
EN ALCOBA VACÍA.

SEXO, EROTISMO, SENSUALIDAD,
TU MIRADA DESNUDA
ME DESNUDA;
TUS MANOS VACILANTES
PERSIGUEN EL NORTE,
MI NORTE;
MI BILLETE DE IDA
NUNCA DE VUELTA.

EL RELOJ DE ARENA
SE DETIENE
ETERNAMENTE
Y MI CUERPO SUSPIRA,
IMPLORA MÁS,
LO RUEGA,
MI ALMA ANHELANTE
LO EXIGE,
TE VENERA,
TE RONDA.

TU CORAZÓN ANIMAL
EXENTO
DE PREJUICIOS
E HIPOTÁLAMO
SE DESHINHIBE,
NUNCA VACILA.

SEGURIDAD,
DETERMINACIÓN,

PREMEDITACIÓN
Y ALEVOSÍA.
UN DELITO
EN TODA REGLA;
CONSENTIDO,
SOLICITADO,
DEMANDADO.

Y TÚ EN TU PLENITUD
LIBREMENTE LO DAS,
ME LO OFRENDAS
Y YO SATISFECHO
CIERRO LOS OJOS
Y TE IMAGINO
A MI LADO.

ARDE BOGOTÁ
ENTRE MIS PIERNAS.

BASI JORQUERA

NOCHES INCIERTAS

En estas noches
insomnes, insomnes
lo onírico
aparece claro
como el frescor
del alba
que anuncia
un nuevo día.

Y te pienso bella,
te imagino ardiente,
pienso en tí,
imagino que imaginas
mi cuerpo de hombre;

posas tus manos
en mi pecho,
me acaricias,
lo insufla de oxígeno,
anhídrido carbónico:

Romero santo,
Romero bendito,
Que salga lo malo y
Entre lo bueno:

Ruego a Dios
te proteja y cuide
como si sus manos
fueran las mías,
mis deseos los suyos,
y

mis besos de
buenas noches
te calen hondo,
concilies el sueño
y
no seas tan búho
como en estos momentos
yo, lo estoy siendo.
(Lo cortés no quita lo valiente)

BASI JORQUERA

ODA A LA MUJER

ONDULANTES, CIRCULARES,
HAZ DE VIDA, FUENTE INFINITA DE PLACER,
CARIÑO, COMPRENSIÓN; NOCHE Y DÍA, LUNA Y SOL,
LUCERO DEL ALBA
QUE ILUMINÁIS MI CAMINO, MI SENDERO, MI VIDA.
PIEZAS QUE COMPLETÁIS MI PUZZLE, SAVIA QUE DA ALIMENTO
A MI ALIENTO VITAL CADA DÍA, CADA DÍA.

VICIO CONFESABLE DE DÍA; INCONFESABLE A TODAS HORAS.

VOLUPTUOSIDADES QUE SE ANHELAN, SE BUSCAN PARA
SACIAR LA SED DE DULCE NÉCTAR DE LOS
DIOSES COMO LAS ABEJAS
AL LIBAR EN LAS MÁS BELLAS FLORES TERRENALES.

SIRENAS DANZARINAS, BAILARINAS ANGELICALES.

CORPUS QUE FORMÁIS UNO CON LA NATURALEZA:

AIRE QUE AGITÁIS MIS PENSAMIENTOS MÁS POSITIVOS;

AGUA QUE BAÑAIS MI SUDOR FRÍO DE NOCHE,
MI MONO DE MONTES DE VENUS Y MIS SUDORES
DE MEDIODÍA CUANDO ME DELEITO CON VUESTRAS CURVAS,
LÍNEAS, OQUEDADES Y PLANOS;

TIERRA EN FORMA DE BARRO POR LA QUE ME REVOLCARÍA
Y ME DEJARÍA IMPREGNAR POR LAS VENUS DE MILO QUE
HAY EN CADA UNA DE VOSOTRAS;

FUEGO QUE DESPRENDÉIS EN VUESTRA MIRADA
Y QUE HECHIZA, HECHIZA CUAL EMBRUJO

ME CAUTIVA HACIÉNDOME CAER
EN LA MISMÍSIMA LOKURA.

BASI JORQUERA GARCÍA

ODA A LA VIDA

Solamente una vez cerré los ojos definitivamente, y esto es lo que me perdí ese día y los posteriores:

un amanecer que inunda el cielo de un rojizo vivo y dinámico, que va tornando a un anaranjado conforme clarea el día, y un trinar de pájaros al despuntar la mañana que te hacen encarar ese momento, y los que se avecinan, con un ánimo recobrado; una ducha con agua tibia que te despeja y reconforta y te quita las telarañas que durante la noche se han apoderado de tu cuerpo, mente y alma. Un café con un crujiente croissant y mermelada de fresa que caen en tu estómago como un regalo culinario a esas horas del día; una lectura sosegada que te hace viajar por parajes y sentimientos que de otra manera no llegarías ni a intuir en tu apacible vida; una llamada inesperada de tu mejor amigo contándote y compartiendo contigo, y sólo contigo, que la noche anterior cuando lo dejaste en el bar, con la penúltima cerveza en la mano, ligó con la pelirroja del piercing en el labio; un paseo por la playa con los pies descalzos sintiendo, ora la tibieza de la fina arena, ora la frescura del mar y, observando lánguidamente, el ir y venir de las blancas gaviotas en el azul eléctrico celeste mastieno.

Una cervecica fresca acompañada por unas almendras en una terraza del puerto sintiendo el calor de mediodía del astro rey en la cara, mientras ojeas solo, las noticias del diario; el deleite de pensar que cuando llegues a casa te vas a cocinar unas patatas y unos huevos

fritos con puntilla que ni un marajá los sabría apreciar mejor que tú; una siesta reparadora de esas en las que estás a gusto en el sofá, cerrando y abriendo los ojos, todo "ensoñisco", viendo cualquier cosa en la tele; el disfrute de escuchar por enésima vez in Utero de los Nirvana y quedarte otra vez colgado con las guitarras sucias de los de la banda de Kurt Cobain; dejar pasar la tarde lánguidamente y probar por primera vez un té pakistaní con leche, dulce, en compañía de tus amigos de toda la vida dejándote mecer por su conversación; andar ya camino de casa y encontrarte inesperadamente a María, tu ex que todavía no es tu ex, y tomarte una cañas cenando y hablando de si terminar la noche en su casa o en la tuya; ir camino a casa, solo, y agradeciendo tu suerte por haberos encontrado, cuando ya enfilabas tu casa con ella, al ex de María, que sí es su ex, y que ésta haya decidido, al final, irse con él porque si os hubieseis acostado sabes que la hubieses cagado otra vez; llegar a casa cansado, ponerte el pijama y las zapatillas, abrirte una cerve y sintonizar Radio-3 para terminar el día relajado y escuchando lo que la jornada ha dado de sí; arrebujarte con el edredón en la cama y terminar de leer esos capítulos que te faltan para saber quién se ha cargado a la enfermera rubia que, supuestamente, asesinaron en el capítulo dos; y... cerrar los ojos recreándote en el hecho de que ha sido un bonito día y sabiendo que no los vas a abrir más porque los has cerrado definitivamente al principio de este relato.

R.I.P.

BASI JORQUERA 13-11-2017

PERDÓN POR EL ATREVIMIENTO

MI INFANCIA SON RECUERDOS
DE UN BAJEL QUE SURCABA
EL AGUA COMO UN TROPEL.

MI INFANCIA SON OLORES
A PAN RECIÉN HECHO
EN UN ALMACÉN.

MI INFANCIA SON RECUERDOS
A SALITRE, MAR CALMADO
Y ALGÚN QUE OTRO RESBALÓN.

MI INFANCIA SON RECUERDOS
DE FAMILIA: MIS PADRES,
MIS HERMANOS, MIS ABUELOS
Y AMIGOS UN MONTÓN,
ALGUNA QUE OTRA CHICA
Y UN SUAVE REVOLCÓN...

...Y CANCIONES DE LOS BEATLES,
MOGOLLÓN.

BASI JORQUERA

PETIT COMITÉ

¿DÓNDE ESTÁN LAS GAVIOTAS?
¿AL SUR, A PONIENTE, AL ESTE, A LEVANTE?
¿DÓNDE ESTÁ LA CARICIA DEL SOL?
EN TU CARA MORENA REPLETA DE ALEGRÍA,
EN TU RISA FRANCA Y SINCERA.

¿DÓNDE ESTÁN LAS OLAS DEL VERANO?
ESPERANDO JUNTO A MOCHILAS, TABLAS,
ALETAS Y PETOS,
SENTADILLAS, CAÑITAS,
SONRISAS, BIKINIS
Y CHIRINGUITOS;

NO LA LLEGADA
DE OTRO AGOSTO
SINO LA ESPERANZA
DE VERTE DE NUEVO,
CLARO.

Y LA INMENSA ALEGRÍA
DE TACHAR EL DÍA
DESEOSO POR VENIR
PARA BAILAR
PRONTO ESE POGO
QUE NOS FALTÓ
AQUEL DÍA
CABALGANDO JUNTOS
A MANDÍBULA BATIENTE.

¿Y LOS AMIGOS DEL VERANO?
EN PETIT COMITÉ
CON SU CORTICO

EN UNA MANO
Y SU CIGARRILLO
EN LA OTRA,
REPARTIENDO
SI ESA NOCHE
CONCILIAN EL SUEÑO
UNOS POR LEVANTE
OTROS POR LEBECHE.

¿DÓNDE SIGUEN ESTANDO
LOS AMIGOS DEL VERANO?
EN EL "YA TE VALE"
REZANDO PARA QUE
DJ PEPE
NO PINCHE
"SEPTIEMBRE",
POR DIOS.

¿DÓNDE ESTÁS TÚ?
EN TODAS PARTES.

BASI JORQUERA GARCÍA

POR ELLO ANHELO...

MIRO AL MAR
Y TE VEO,
MIRO AL FARO
A NUESTRO FARO,
TE VEO.

LEVANTO LA VISTA,
MIRO AL AZUL ELÉCTRICO
DONDE BAILAN
LAS GAVIOTAS,
TE VEO.

CIERRO LOS OJOS
MIRO EN MI INTERIOR,
EN MIS ENTRAÑAS
Y TE VEO.

DOY UNOS PASOS
BAJO A LA PLAYA,
ACARICIO
LA ARENA DORADA
Y ACARICIO
TU ALMA, TU SER,
TU ESENCIA...

....MI MUNDO
QUE COMIENZA
EN EL TUYO...

... EN TU COMER,
HABLAR,
SENTIR, PALPAR,

GOZAR, BEBER,
COMER, SOÑAR,
ANDAR, BAILAR,
REÍR...

TE HABLO,
LE HABLO
AL MUNDO;
ES EL TUYO,
ES EL MÍO;
OBSERVO
LAS OLAS
REDONDITAS,
REVUELTAS
SE FORMAN,
NAVEGAN,
ESPUMEAN Y ROMPEN
EN LA ORILLA
DE TUS MUSLOS
LA FRONTERA
DE TU PIEL.

...ANHELO
TUS LABIOS DORADOS
LLENOS
DE AMBROSÍA Y MIEL.

BASI JORQUERA

RETAZOS

NO TENGO BANDERA,
NO TENGO TERRUÑA A LA QUE REGRESAR,
NO TENGO FAMILIA,
NI TENGO SANGRE,
NI UN HOMBRO EN EL QUE LLORAR.

PERO SI HE DE VOLVER
A ALGÚN PUNTO,
A ALGUNA PATRIA
ESOS SON TUS OJOS,
TU SONRISA VELADA;
TU ESENCIA:
TÚ.

BASI JORQUERA GARCÍA

*ANTES ME TEMBLABAN LAS PIERNAS
AL VERTE;
AHORA ME TIEMBLA EL ALMA
DESDE QUE NO TE VEO.*

BASI JORQUERA GARCÍA

TENGO MIEDO
A NO SOBREVIVIR
ESTE DOLOR
QUE ME INVADE
CUANDO TE PIENSO;
PERSIGUE
MIS PASOS,
MI SOMBRA,
MI EXISTENCIA;

MI SUEÑO
Y MI VIGILIA.
MIS TERRORES NOCTURNOS.

TAMBIÉN ESPOLEA
MI PASIÓN,
MI ESPERANZA
Y MI ILUSIÓN
POR VOLVER A VERTE...
...SONREÍR.

BASI JORQUERA GARCÍA

SHADOWS

Eres la sombra
que alumbra mi noche más oscura
en mis madrugadas;

eres la sombra
que deseo encontrarme
en el callejón más oscuro;

eres la sombra
sombreada
de la sombra de colores;

eres la sombra
coloreada y geométrica
de voluptuosas curvas;

eres la sombra
que se esconde tras tu pícara sonrisa,
tras tu escote;

eres la sombra
que no desaparece
cuando se oculta el astro rey;

eres la sombra
de la sombra
de la sombra que recordaba.

BASI JORQUERA 4-5-22

SIN TÍTULO

TE PIDO PERDÓN, POR TUS HORAS DE SUEÑO ROBADAS
TE PIDO PERDÓN
TE PIDO PERDÓN, POR SER UN TONTUELO CADA DÍA SIN TÍ
TE PIDO PERDÓN
TE PIDO PERDÓN, POR NO HABERTE CONOCIDO ANTES
TE PIDO PERDÓN
TE PIDO PERDÓN, POR EL EMBRUJO DE LA PROFUNDIDAD DE TUS OJOS
TE PIDO PERDÓN,
TE PIDO PERDÓN, POR MI INSISTENCIA A DESTIEMPO; POR MI PASIVIDAD EN EL
MOMENTO
TE PIDO PERDÓN
TE PIDO PERDÓN, POR EL TIEMPO PERDIDO
TE PIDO PERDÓN
TE PIDO PERDÓN, POR LOS ERRORES COMETIDOS
TE PIDO PERDÓN
TE PIDO PERDÓN, POR LOS DÍAS Y NOCHES AUSENTE
TE PIDO PERDÓN
TE PIDO PERDÓN, POR CUIDARTE SOLO A MEDIAS
TE PIDO PERDÓN
TE PIDO PERDÓN, POR NO LLEVAR LOS RELOJES SINCRONIZADOS
TE PIDO PERDÓN
TE PIDO PERDÓN, POR NO HABER HECHO EL MUNDO A TU MEDIDA
TE PIDO PERDÓN
TE PIDO PERDÓN, POR NO HABERME DISCULPADO ANTES
TE PIDO PERDÓN
TE PIDO PERDÓN, POR NO HABERTE/ME SABIDO AMAR EN SU MOMENTO
TE PIDO PERDÓN.

BASI JORQUERA 1-II-22

SIN TITULO

Había espacio
entre ellos,
entre todos lo hay.

Había espacio
entre su pelo rubio ondulado
y su nuca
y entre ella
y lo que sugería ,
aparentaba.

Había espacio
entre su firme voz
y su sensibilidad;
había espacio
entre su simpleza
y su complejidad;
había espacio
entre lo que decía
y lo que pensaba.

Había espacio
entre lo que sentía
y sus espacios en blanco,
sus silencios,
su falta de comunicación,
su mirada,
su tiempo sin verla,
sin saber de ella,
sin dar un paso:
¿Paso en falso?

Miedo a perderla.

BASI JORQUERA 28-IX-21

SOY TU HOMBRE.

ERES LA PUTA AMA:

MI CARCELERA,
MI SHERIFF,
MI GUARDIA
VESTIDA DE VERSACE,
MI GUÍA EN MIS MUSEOS INTERIORES...
...Y EXTERIORES.
LA QUE RECITA
MIS CANCIONES
DE AMOR,
MIS POEMAS
DE LOKURA.

LA QUE REPARTE
EL JUEGO
EN EL CAMPO DE FÚTBOL,
DE TENIS, DE BALONCESTO:
LA DUEÑA DEL BALÓN.

ERES LA ESTRELLA
FUGAZ
A LA QUE PEDIRLE
UN DESEO: *TÚ*.
ESPERO SER EL AFORTUNADO.

ERES EL SALVAVIDAS
DE CUALQUIER BARCO VELERO.
ERES LA DIOSA
DE CUALQUIER REUNIÓN,
Y EL AZÚCAR Y LA SAL.

ERES EL H2O DEL AGUA
DE LA LLUVIA,
DE TODOS LOS RÍOS,
LAGOS O RIACHUELOS.

ERES LA BAILARINA
MÁS GUAPA
DEL VALS;
NUNCA LO DUDES. ¿LO DUDAS?

ERES EL AZÚCAR
DE LAS CHUCHES.
¿SIGO?
PODRÍA:
¿LO DUDAS?

ERES LA QUE
ME HACES DERRAMAR
LÁGRIMAS DE FELICIDAD.
POR TÍ. ¿AÚN LO DUDAS?

ERES LA QUE HACES
QUE TENGA HORROR
A LA MUERTE.
AHORA QUE VEO
EL PARAÍSO EN TU CUERPO
NO QUIERO
RENUNCIAR A ÉL; A TÍ.

NUNCA. JAMÁS DE LOS JAMASES.

BASI JORQUERA

THE NEXT ONE

A LA MADRUGADA

TÚ, YO Y EL CORONEL PERDIDOS ESTAMOS
BUSCAMOS AYUDA
Y SI LA ENCONTRAMOS
EN EL ÚLTIMO CIGARRILLO,
LA PENÚLTIMA COPA
O EL SIGUIENTE POLVO
AFORTUNADOS SEREMOS
Y FELICES A LA CAMA IREMOS;
ACOMPAÑADOS SERÁ SECUNDARIO
PUES LA LECCIÓN
A GOLPES LA APRENDEREMOS
A BASE DEL ÚLTIMO CIGARRO,
LA PENÚLTIMA COPA.
O EL SIGUIENTE POLVO.

BASI JORQUERA GARCÍA

THE SUMMERTIME'S COLOURS

Almohadas blancas como concertinas

y

Blancas sábanas ardientes

con

Niveos azulejos en cuartos sin color atemporales

Caben en corazones rojos solitarios rotos;

Espacios vacíos

Llora Janis Joplin a ratos. Siempre Janis, siempre.

Días in blue,

futuro gris incierto

la habitación se llena de lamentos; ullo cual lobo solitario sin manada.

Cry, cry, cry baby.

BASI JORQUERA

UN POQUITO DE MÍ...

A todas y a ninguna...

...soy un puto genio
encerrado en mi lámpara de cristal,

un Alí Baba al que no se le abre su cueva,

una ola por romper,

el halo de la luna que se espera
o llena, mediana o creciente (vos elegís),

un bizcocho sin levadura,

un té moruno sin hierbabuena,

una petaca sin bourbon,

un monte sin romero, lavanda ni tomillo,

un canuto sin su china,

una fiesta sin risas

un polvo sin clímax.

BASI JORQUERA

WISH

MANIATADA MI GARGANTA,
MUDAS MIS MANOS,
IMPOTENTES MIS PIERNAS,
COJA MI VERGA,
SOSO EL CAFÉ SOLO DE LA MAÑANA,
SALADA LA ENSALADA DEL BRUNCH,
AMARGO EL POSTRE;

PASTILLAS VERDES, ROJAS, AMARILLAS
PARA ¿GRITAR, ESCRIBIR, CORRER, FOLLAR,
SABOREAR...

...DISFRUTAR?

¿UTOPIA?, ¿QUIMERA?

OJALÁ DE LOS OJALASES.

BASI JORQUERA

YA NO...

Me camuflé bajo una roca,
la de tus ojos
para no sentir
lo que estoy viviendo;

no quiero demorar
mi muerte
pues vivo
sin vivir en ti
y por ello muero.

Veo arte
en cualquier parte,
un aroma, un trino,
un pensamiento
o una nota discordante;

Ya no siento
el amanecer
en tu mirada
ni el crepúsculo
en tus labios.

Lo rememoro
¿me colma?

Quiero volar,
desaparecer,
¡Basta ya!

Quiero volver
a ser Yo

sin ti.

BASI JORQUERA

YO, SOY ESTE

Me he quitado la coraza,
soy;
soy corazón cobarde,
soy;
soy buscador de estrellas,
soy;
soy escritor de mis historias,
soy;
soy escritor de la tuya,
soy;
soy paciente en modo espera,
soy;
soy el anhelante de tus abrazos, besos y achuchones,
soy;
soy sufridor de los tiempos modernos,
soy;
soy observador tras la ventana,
soy;
soy el escuchador y el que aparece en tus sueños,
soy;
soy el protagonista de tu peli favorita,
soy;
soy la pareja de tu vida,
soy;
soy el bastón con que sustentarte,
soy;
soy tu confesor de noche y... de día,
soy;
soy el mejor amigo que tendrás nunca,
soy;

Soy todo eso y más.

BASI JORQUERA 1-XII-21

ZAIRA

ZAPATILLAS BLANCAS
COMO TU ALMA;
LO NOTO, LO PERCIBO
AL HABLAR CONTIGO.
CONTIGO Y CON TU
SUPERMAGIC-ESCOBA;
TÚ LA DIRIGES
Y A MÍ ME CONTROLAS:
AHORA PA`LA DERECHA
ACULLÁ PA´LA IZQUIERDA
Y PARECE QUE BAILAMOS
EL VALS DE LA ESCOBA
SIN ROZARNOS UN PORO
DE NUESTRA PIEL.
QUÉ PENA.

ANDARES DE
SUPER ESTRELLA HOLLYWOODIENSE.
POSE, ACTITUD, CARÁCTER
E IMAGINO LO QUE ESCONDES
DEBAJO DE TU UNIFORME.
MEJOR IMAGINAR AL VERTE MOVER
QUE DECÍRTELO...IMAGINO...

IRA CONTENIDA
CONTIGO SIEMPRE:
PAZ INTERIOR, CHARLETAS,
MOCHO PA´RRIBA
MOCHO PA´BAJO.

ROSA DE LOS VIENTOS

TE APUNTALARÍA
CARIÑOSAMENTE
EN TODAS DIRECCIONES.

AIRE PURO EN MOVIMIENTO
RAPIDEZ, VELOCIDAD MEGATURBO
SUPER MUJER DURA, CONCILIADORA
Y SOBRE TODO:
BUENA GENTE.

BASI JORQUERA GARCÍA