POETA AL DESNUDO

Carmen Arjona Berral



Dedicatoria

A todo lo vivido. Por lo bueno y lo malo del camino que con sus flores y espinas, forjaron el ser que soy. Al amor y sobre todo el desamor que me ha dado la necesidad de proclamar mi sentir.

Agradecimiento

A mis hijos y nietos porque con ellos nacieron los mejores sentimientos.

A ti, mi niña Eva, que has hecho posible que mis ilusiones se hiciera realidad.

Sobre el autor

Simplemente un ser humano, con muchos defectos y alguna cualidad.



índice

MIEDO
La soledad herida
Canto triste tria
Amanecer a la vida?
HAIKÚ
EL ARROYO Y LA LUNA
No más brindis al sol
Ausencias
Palabras.
Reflexion del alma.
FELICIDADES
A mis hijos
Para las personas más importantes de mi vida.
Trinar triste
A mi persona favorita
EL PENSAMIENTO EN TI DEBIDO

¡Poeta y de Graná casi ná!

LA AUDACIA DE LA HUIDA BREVE

Por qué no dices nada?

Tus Abrazos.

La lluvia de la mañana

TODO EN MI

La voz de la tristeza

¿Porqué te quiero?

La inquietud de las palabras

Tu recuerdo.

Aprendí de poeta

ESTA NOCHE VIAJARE POR TUS SUEÑOS

TU ROSA EN UN LIBRO

SOÑAR DESPIERTAS

SIN TI

¿Cómo sería?

AMOR A MIS POEMAS.

Amores fugaces

ARAÑADA LA VIDA.

Azar o destino.

BEBER LOS RECUERDOS

Bebiéndose los besos.

Camino incierto.

CANTAR DE POETA

CARTAS Y UN POEMA DE AMOR SIN TINO

DESATENDIDA EN TI

DESNUDA EL ALMA

Despacito Tú y yo

DISLATES DE LA EDAD

EL AMOR DESAJUSTADO

EL AMOR EN SOLEDAD

El amor sin consumir

FI	DOL	OR	POR	TU	AUSEN	CIA
		. 🔾 ı 🔪			/ IOCEII	Ο Ι/ \.

El vuelo de un Ángel

FUGAR ENCUENTRO

Imposible y nada más

LA FABULA DE LA RANA

LA FUENTE DE LOS DESEOS

La lluvia de primavera

LA MAÑANA BLANCA

LA NUEVA MAÑANA

LA SOLEDAD HERIDA:

LA VIDA BLANCA

LIBRA

LLANTO

MELODÍAS DE SAL

Mirando por la ventana.

Mis poemas.15.2.22

No quiero

NUEVOS SONIDOS

Palabras

PARA MI NIETA IRENE EN SUS 15 CUMPLEAÑOS.

Pasión por el aire

PASIÓN POR EL AIRE.

PERDIDA

SEÑORA DE MIS POEMAS.

Sin adiós



Soy un poema

SUEÑOS DE OTOÑO

Suspiros

SUSPIROS DE GUITARRA

Susurros de los amantes secretos

TRISTEZA

Tú aromas en las fotografías

Tu llegada

Tus besos

Una noche más

VIVO, EN MIS SUEÑOS



MIEDO

Miedo a los callejones sin salida, a la cortina gris del futuro, a los días de horas cansadas, a las soledades viejas, a las noches sembradas de pesadillas, a las lágrimas que nublan el sol, a las tormentas en los pensamientos, a los años que pasan sin saber a dónde van.

La soledad herida

LA SOLEDAD HERIDA: 19-12-10

En soledad en el ocaso de altas cumbres, atrás cesaron en crestas, picos y quebrados, una eternidad transitando sin lugar.

Me guiaron por caminos reventados.
Entre mis manos matojos de enredaderas sangrantes entre groso barro,v acía bajo la noche fuera de luna sin túnica de estrellas que abrigue el llanto.

La espalda quebrada de bagaje vital que la vida me ha adjudicado sin llamado de besos ni abrazos.

Perduró mutilada por los áridos caminos transitados. Nada tengo, nada dejo, solo cansancio de gritos enojados.

Gemidos secos entre asalto y asalto, se fueron las risas, la soledad es lo que en mi contorno ha quedado, un crisantermo a los pies llorando.

Carmen Arjona Berral



Canto triste tria

CANTO TRISTE Trina triste el canto por la orilla del sueño, los besos y caricias quietos en los recuerdos. Herida el alma tengo Por no poder ponerme Los zapatitos nuevos



Amanecer a la vida?

Amanecer a la vida

Con dieciocho años aún cuando no amanece la vida, percibí el olor a muerte.

Sentir dolor en él alma atrapado los suspiros en dos cajitas blancas.

La muerte llegó apenas había nacido, y morir aún no he vivido.

Juventud ahogada en llanto sin razón que alivio diera ¡Tan lejos de los míos!

La ilusión quedó en sabanita blanca, bordadas con fino hilo con florecitas decoradas.

De noches hasta él amanece para uno, el hatillo preparaba sin aviso, dos angelitos llegaban

Dio a los angelitos se llevó para que felices fueran no quería que la vida sufrieran. Las cunas vacías quedaron y mi corazón engrandecido



sangrànte se rompía.



HAIKÚ

HAIKÚ
La noche llega
Sin la luna ni estrellas
tarde lejana.

Verano seco
exiguo manantial
calor asedia

En primavera los Jardines floridos paso feliz.

Albor sin hojas en el suelo las sombras lluvia moja.

Hojas caídas los árboles desnudos aceras llenas.

Los monólogos el pensar siempre igual en soledad.



EL ARROYO Y LA LUNA

EL ARROYO Y LA LUNA.

¡EL ARROYO!
¡Ay luna! Cómo deseo
que caiga la tarde
para que tu carilla plateada
venga a visitarme.
En mis aguas claras
quiero con amor besarte,
te recitaré un poema
que compuse esta tarde.
Cuando llegue el alba
te ocultaré entre el ramaje,
para que el sol no te descubra
y del agua no te saque (pueda sacarte').

¡No me desprecies luna! Que de pasión mis aguas arden, esperando soy feliz, deseo que muera la tarde.

LA LUNA

Riachuelo, riachuelo, en tus aguas no me voy a mirar, que soy voluble como el viento, mis aromas no te envolverán. Mira que se lo digo al sol, que con su aliento te vaporizará, y en tu cauce introvertido, tus aguas nunca cantarán. No te atrevas a mirarme, que contigo no me he de quedar, y mis plateados brazos en ti no se enredarán. No sueñes con besarme) que amor no te he de dar. Vuelo en las alas de las estrellas Y soy la novia del mar.

Carmen Arjona.

No más brindis al sol

No más brindis al sol.

La conversación amable saca el lamento y resentimiento de antes.

Se apaga la tarde, la noche acusadora asoma su sombría lobreguez por los cristales.

Las palabras amigables, segundo a segundo, van mudando a un tono desagradable.

Sueña despierto y no vuelvas a relatarme el cuento que ayer me contaste.

Son muchos años los que quede como pececillo dominado por el grande.

Ahora que los años maliciosos están observándonos y aposentadas las enfermedades.

El tiempo del amor pasó, aunque solo yo te quería. Quizás, no lo sé, te quiero todavía.

Ahora solo queda el silencio en la tarde, pero el tiempo continúa adelante.

A los demás de todo haces responsables, no te das cuenta de que todos somos culpables.

Buenos y malos, siempre dañamos, somos el yin y el yang que de la mano caminamos.

Ya llegada la noche con el dolor incurable que merma el sentido y agranda las enfermedades.

El alejamiento cada día es más equidistante y no sabemos ni podemos acercarle.

Castillos en el aire detallas en tu voz como si fuera la verdad que siempre contaste.

Cuántas noches sin luna paseé por la calle, buscando tu silueta pasar errante.

El tiempo se acaba y confías en que todo cambie, solo una varita mágica lo dejaría como antes.

Estamos en tiempo de descuento y continúas tu cuento que aún puedes arreglar lo nuestro.

Si no sacaste carácter cuando el tiempo era nuestro y los proyectos incansables.

Ahora que la invalidez abate, los días se alargan y el insomnio se expande.

Yo estoy cansada de oír tu clamor de antes, todos sufrimos el daño que nos hizo alguien.

Tus heridas continúan lañadas, y con las palabras de no casamiento quieres sacarlas.

Ya me diste argumentos para tapar mis cicatrices exponiendo mis palabras tan de verdad como las tuyas. Yo, ya no quiero casarme.

Si no sacas la rabia con coraje, continuará la agonía y cada vez será más insoportable.

Pero es tu elección, es como quieras continuar con tu vida, la mía, aunque esté confundida, la tengo decidida.

El daño continuará siempre, tú con tu rabia y yo con la soledad consabida.

Carmen Arjona.



Ausencias

Ausencias 22.9.23

Vivo cada día con tus ausencias,
muriendo cada noche en ellas,
prisionera de mis años,
en vuelta en la oscura esperanza,
los pensamientos ocultos en el sonoro silencio,
la ilusión huyendo al otro lado de la luna,
los deseos rotos de no hallarlos,
las esperanzas mutiladas y el olvido por el mar navegando.
Las osadas noches se quedaron vacías,
en ausencia de tu presencia deseada.

Carmen Arjona.

Palabras.

Palabras:

Palabras de azúcar y miel sonaron como campanas, en mi amor enflaquecido de sonrisas y miradas.

Miradas fueron llegando en palabras durante días, noches y mañanas, sanando las heridas del alma.

El alma, poco a poco se aquietó con las palabras, sonaron en el aire como las promesas deseadas.

Deseadas, las palabras empequeñecen en su llegada, agrandándose las más amargas.

Amargas, las palabras de algodón se cubren de escarcha, de tu boca salen frías, heladas son en su llegada.

Llegan paradas las palabras, perdieron su lozanía y la esencia del amor que esperaba.

Esperaba el amor en dulces palabras que fueron alejándose, quedando silenciadas.

El silencio se aposentó en el tiempo, haciendo una hendidura profunda, sin palabras.

Carmen Arjona.

Reflexion del alma.

Reflexion del alma.

Pintada de pena tengo mi casa, por los balcones tristes, la angustia se desrama y por las plantas secas caen las lágrimas.

Los cristales opacos impide que el sol ilumine la casa, la penumbra esconde la dudas de si la vuelta posible será.

La oscuridad okupa mi morada, las noches en los días se instalan, las mañanas claras callan.

El eco en la lejanía, mi voz arrastra, el viento enojoso expande las añoranzas.

Por las pestañas del alma, el llanto se escapa, ocultando los deseos en las noches largas.

Parada la ida, la vida aquietada en las noches, los dorados sueños tras formados en hojalata.

Una simple palabras daña el corazón y una mirada tierna, le quita de todo dolor.

El ir quedo estacionado, y nosotros en el adiós quedamos olvidados.

Las llamadas no llega a las horas acostumbradas, tu voz náufraga en el mar de la distancia.

En mi corazón, las heridas no curadas a mi pecho maltrata, reflejando en mi cara, la ilusión escapada.

FELICIDADES

Felicidades.

hija. Hoy me gustaría ser pintora para plasmar como te veo.

En un diseño original que ningún pintor descubrió en sus lienzos.

En un gran bosque, desde lo alto de un monte cae el agua de plata, con ella aparece tu linda figura, como reina del bosque de las hadas.

El pelo dorado por tu cara, lo desrama el agua, reflejada en tu rostro la juventud donada.

Tus ojos como dos estrellas bordadas, en tu cara, el rubor del sol, cuando de la noche se escapa.

Ceñida a tu cuerpo una túnica de flores, mecidas por el agua, en el velo traslúcido, bailan.

En los tobillos ágiles, cascabeles de nácar, haciendo sonar en el agua, una melodía dibujada de notas blanca.

Tesoro, que toda tu vida este llena de cosas mágicas, y que todos los días y uno más, tu compañera sea la felicidad.

Tu mami.



A mis hijos

Para las personas más importantes de mi vida.

7.5.23

Entrañables hijos.

Lo primero, deciros la gran admiración que siento por vosotros.

Hace unos días, cuando mi mundo dio un vuelco y se fue al garete con todos mis proyectos, nuestras vidas mudaron a negro, sobre todo las vuestras, era como si una gran bola gigante nos envolviera y se lanzara ladera abajo.

Quiero pediros perdón por todos y cada uno de mi errores y por no haber sido la madre que merecen unos hijos tan maravillosos como vosotros.

Estoy segura de que superaréis todos los obstáculos que se os presenten en la vida. Si habéis podido sacar a vuestra madre de esté atolladero, podéis con todo.

Me siento la madre más afortunada del mundo por tener los mejores hijos, tan buenos, que pienso que no os merezco.

En estos días de aislamiento recuerdo que lo mío por vosotros, fue amor al primer contacto.

¡Era una sensación tan extraordinaria! Cuando notaba vuestros movimientos en mi vientre, sentía que un pequeño ser crecía dentro de mí. Este es el milagro más grandioso de la creación: notar que otro corazón con ritmo propio latía gracias a mi sangre y aliento. Saber que después de los nueve meses respiraríais por vosotros mismos independiente, pero que era yo quien os cobijaba en mi cuerpo protegiéndoos para que ni el más pequeño golpe os molestara y sentiros día tras día, creciendo en mí, también aumentaba las ganas de teneros en mis brazos.

Recuerdo las huellas que quedaron en mi corazón cuando con vuestras manitas cálidas acariciabais mi pecho, era como no queriendo separaros del albergue de amor que era para vosotros mi cuerpo.

Quiero que seáis siempre personas honestas y luchadoras, de acuerdo con el ejemplo que me habéis dado de saber superar todas las trabas que la vida os pueda poner.

Continuar siempre unidos y apoyaros en todo, porque cuando yo falte sólo os tendréis a vosotros. Para mí habéis sido la fuerza que me daba la capacidad para continuar por los abruptos caminos de mi vida.

Después de muchos años de ser vuestra madre, hasta hace unos meses no era consciente del enorme tesoro que estaba guardado en la palabra "hijos".

En este tiempo se ha producido un terremoto en nuestras vidas, sobre todo en las vuestras, pero me habéis dado el cien por cien de la entrega y amor que los hijos pueden dar a su madre.

No ha sido nada fácil, sobre todo por mi rebeldía de creerme autosuficiente y pensar que los hijos los tenía sólo para presumir de ellos (nunca pensé lo útiles que pueden ser en situaciones límite).(si consigue librarte de pasar por la gasolinera)

Llegado el momento clave, una rotura de cadera por una caída provocada por una ciática que me deja durante unos largos meses en silla de ruedas, cuando la razón está como perdida y hasta se hace difícil la conexión con la realidad, se siente que no eres nada más que un monigote. Pero nada, ahí habéis estado vosotros para sacar a vuestra madre del volcán en el que no era



consciente que me encontraba.

No sé cómo mostraros mi inmenso cariño, sólo comparable al agradecimiento que siente esta madre abrumada por las muestras de amor y la voluntad de ayudarme que habéis derrochado conmigo en todo momento. No sé lo que me queda que estar con vosotros, pero nunca podré devolveros ni una pequeña parte del esfuerzo que habéis puesto vosotros en mi cuidado.

Sólo me queda deciros que os quiero como si os hubiera parido, que más no se puede querer, sois mis personajes favoritos y mis seres más queridos.

Y tengáis la edad que tengáis siempre seréis mis bebés. Esté donde esté, vuestra madre os admira y os ama.

Una madre agradecida.

Carmen



Para las personas más importantes de mi vida.

Para las personas más importantes de mi vida.

7.5.23

Entrañables hijos.

Lo primero, deciros la gran admiración que siento por vosotros.

Hace unos días, cuando mi mundo dio un vuelco y se fue al garete con todos mis proyectos, nuestras vidas mudaron a negro, sobre todo las vuestras, era como si una gran bola gigante nos envolviera y se lanzara ladera abajo.

Estoy segura de que superaréis todos los obstáculos que se os presenten en la vida. Si habéis podido sacar a vuestra madre de esté atolladero, podéis con todo.

Me siento la madre más afortunada del mundo por tener los mejores hijos, tan buenos, que pienso que no os merezco.

En estos días de aislamiento recuerdo que lo mío por vosotros, fue amor al primer contacto.

¡Era una sensación tan extraordinaria! Cuando notaba vuestros movimientos en mi vientre, sentía que un pequeño ser crecía dentro de mí. Este es el milagro más grandioso de la creación: notar que otro corazón con ritmo propio latía gracias a mi sangre y aliento. Saber que después de los nueve meses respiraríais por vosotros mismos independiente, pero que era yo quien os cobijaba en mi cuerpo, protegiéndoos para que ni el más pequeño golpe os molestara y sentiros día tras día, creciendo en mí, también aumentaba las ganas de teneros en mis brazos.

Recuerdo las huellas que quedaron en mi corazón cuando con vuestras manitas cálidas acariciabais mi pecho, era como no queriendo separaros del albergue de amor que era para vosotros mi cuerpo.

Quiero que seáis siempre personas honestas y luchadoras, de acuerdo con el ejemplo que me habéis dado de saber superar todas las trabas que la vida os pueda poner.

Continuar siempre unidos y apoyaros en todo, porque cuando yo falte sólo os tendréis a vosotros. Para mí habéis sido la fuerza que me daba la capacidad para continuar por los abruptos caminos de mi vida.

Después de muchos años de ser vuestra madre, hasta hace unos meses no era consciente del enorme tesoro que estaba guardado en la palabra "hijos".

En este tiempo se ha producido un terremoto en nuestras vidas, sobre todo en las vuestras, pero me habéis dado el cien por cien de la entrega y amor que los hijos pueden dar a su madre.

No ha sido nada fácil, sobre todo por mi rebeldía de creerme autosuficiente y pensar que los hijos los tenía solo para presumir de ellos (nunca pensé lo útiles que pueden ser en situaciones límite).

Llegado el momento clave, una rotura de cadera por una caída provocada por una ciática que me deja durante unos largos meses en silla de ruedas, cuando la razón está como perdida y hasta se hace difícil la conexión con la realidad, se siente que no eres nada más que un monigote. Pero nada, ahí habéis estado vosotros para sacar a vuestra madre del volcán en el que no era consciente que me encontraba.

No sé cómo mostraros mi inmenso cariño, solamente comparable al agradecimiento que siente esta madre abrumada por las muestras de amor y la voluntad de ayudarme que habéis derrochado



conmigo en todo momento. No sé lo que me queda que estar con vosotros, pero nunca podré devolveros ni una pequeña parte del esfuerzo que habéis puesto vosotros en mi cuidado.

Solamente me queda deciros que os quiero como si os hubiera parido, que más no se puede querer, sois mis personajes favoritos y mis seres más queridos.

Y tengáis la edad que tengáis siempre seréis mis bebés. Esté donde esté, vuestra madre os admira y os ama.

Una madre agradecida.

Carmen



Trinar triste

Trinar triste.

Trina triste de pájaros por la orilla del sueños, sin besos ni caricias estamos presos. Herida está la risa, muda en los senderos los abrazos rotos, en infinito silencio. Voces sin aliento, gritan sentimientos. Los recuerdos perdidos en opacos senderos, la razón dañada por los alejados encuentros. Carmen

A mi persona favorita

A mi persona favorita.

Andaremos nuevos camino obviando viejos senderos.

Bajaremos a la tierra, estrellas y luceros.

Cambiaremos por amapolas las piedras del trayecto.

Diseñaremos galaxias para viajar en el tiempo.

Extenderemos en nuestro jardín, rosas y besos.

Festejaremos con esmoquin los encuentros.

Ganaremos tiempo para vivir de nuevo lo bello.

Haremos un hogar forrado de terciopelo.

Iremos jubilosos por los añorados deseos.

Jugaremos como niños con zapatos nuevos.

Kaki en nuestro patio florido, plantaremos.

Luciremos felices como el amor traído de lejos.

Miraremos al futuro como un sol radiantes y risueño.

Noches andadas por un cielo, de amor nuevo.

Noños y felices uno para el otro seremos.

Olvidaremos los errores por renovados deseos.

Pintaremos de arcoíris las planta del huerto.

Quitaremos la tristeza con los bellos recuerdo.

Invadiremos el patio de jardín nuevo.

Por el mismo camino de la mano iremos.

Queriéndonos los dos, uno solo seremos.

Rejas de cariño atraparán nuestros cuerpos.

Sabiduría tendremos y será nuestro secreto.

Te cantaré bajito el amor que te tengo.

Unidos, nadie podrá mermar el amor nuestro.

Violetas adornarán las calles cuando pasemos.

Windsurf surcaremos en un mar sereno.

Xilófono, bajito tocará lo nuestro

Zarcillos de plata y anillos en los dedos.

Chiquillo, esto es un cuento que cada noche sueño, y a despertar, Otra vez era un sueño.

Carmen

EL PENSAMIENTO EN TI DEBIDO

EL PENSAMIENTO EN TI DEBIDO.

Por ti el alba es dorada.

Por ti los sueños son sonrisas.

Por ti las estrellas palidecen.

Por ti la luna, la nube oculta.

Por ti crece mi fantasía.

Por ti a las flores el rocío a caricia.

Por ti las olas del mar es tu risa.

Por ti la vida puede ser bella.

Por ti el sol por la mañana brilla.

Por ti mi fantasía aumenta.

Por ti canta las gotas de lluvia.

Por ti el viento los pétalos acaricia.

Por ti aparecen las dudas.

Para ti escribo esta poesía.

Carmen.



¡Poeta y de Graná casi ná!

¡Poeta y de Graná, casi ná!

En Granada nació el 1 de diciembre de 1922.

El poeta.

Don Manuel Benítez Carrasco.

Tuvo el privilegio en el albaicin, nacer, con talento y arte el sus lírica supo componer, con un diálogo amigable y defensor incansable de la crueldad animal, a un perrillo cojo supo cuidar.

También sentía el lamento del árbol que rogaba que se utilizara de el, nada más que lo necesario. Tiro su cariño al río porque era una hebilla de barro en un cinturón de cuchillos y se quedo regado de flores en el río.

Presumiendo de barca la llevó a la playa vestida de espumas blancas, luego se fue con Montoya a una fiesta en la gloria con palma guitarra y los Santos reunidos.

Los cinco toritos negros de la mujer que le quitaba el sentio, sus ojos, su pelo, su boca, sus besos y el más negro de todos, su cuerpo.

Salió el torero con miedo con dos banderillas y sin volver la cara dándole un volapié para ver al toro caer y cantó, una, dos y tres, tres banderilleros en el redondel.

Puso su caballo en la puerta por si quería irse con él.

Y entonces se dio cuenta que el puente de su inocencia, atrás se fue quedando.

Hoy paramos nuestra andadura para celebrar el centenario del gran flamenco poeta, de este Albaicín mágico.

Con su estilo colorido creo en abundancia una obra en el mundo conocida, dejando un legado infinito.

Aquí está los distinguidos rapsodas, que de lejos han venido, para recitar con arte e ilusión, los poemas que, dejo escritos, y celebrar el centenario del gran poeta Granadino, más concretamente en este Albaicín nacido.

Carmen



Carmen

LA AUDACIA DE LA HUIDA BREVE

LA AUDACIA DE LA HUIDA BREVE

Persiguiendo mi sueño por senderos ocultos, siguió sumisa la voz adolescente del amor maduro, con la dignidad ahogada en el llanto de la mañana, y derramada la cordura por los vertiginosos atajos. El puente centinela, cómplice nos presta cobijo, Involucrándose con su sombra indolente, cobija la audacia del despliegue amoroso, entre la tibia naturaleza verde. Tu regazo y el mío unidos en su desnudez, se arrullan en un instante, henchidos de plenitud, la timidez se ausenta junto con los distintos miedos, dejando nacer las notas de los suspiros vehementes. Tus brazos afanosos cierran el paso a la soledad, tus besos encarnados maquillan mi piel de rubor, y tu voz húmeda me aleja del áspero desierto, sometiéndose mi rebeldía a tu inexorable necesidad. De pronto la senda escasa se ocupa sin avisar, invadiendo nuestro recinto, un bullicioso transeúnte, la fugitiva vergüenza retorna medrosa, teniendo que poner fin a la deliciosa osadía.

Por qué no dices nada?

¿Por qué no dices nada?

Mi soledad nunca está sola, está con tu presencia acompañada.

¿Por qué no dices nada?

Estás a mi lado, sin cuerpo ni voz, presiento tu silueta sin pasos que anuncien tu llegada, caminando junto a mí por la casa.

¿Por qué no dices nada?

No te veo, ni te palpo, solo noto tu ausencia callada.

¿Por qué no dices nada?

Estoy sentada, tú estás sentado a mi lado sin silla ni butaca.

¿Por qué no dices nada?

Mi soledad acompañas.

No hay invitación ni anuncio de llamada, apareces sutil.

¿Por qué no dices nada?

Sin abrir puertas ni ventanas.

Llegas en infinito silencio, sin timbre ni palabras.

¿Por qué no dices nada?

Como si estuviéramos ambos en la nada.

Cuando te presiento te busco.

¿porque no dices nada?

Pero mi vista no te halla, solo un hueco confundible con tu mirada.

¿Por qué no dices nada?

En la soledad de mi alcoba, te presiento sin ocupar espacio, con la luz apagada.

Tendida o sentada, me siento sin caricias abrazada.

¿Por qué no dices nada?

Tu presencia etérea me acompaña, espantando los horrores nocturnos de mi casa, aunque nunca me dices nada.



Tus Abrazos.

Tus Abrazos.

Abrázame en tus sueños, mis sentidos están despiertos.

Abrázame en silencio, yo sentiré tu aliento.

Abrázame como ayer, Ilegará un nuevo amanecer.

Abrázame con la mirada, me alegrará la mañana.

Abrázame con misterio, que nadie sepa lo nuestro .

Abrázame bajo la luna, nos cubrirá de ternura.

Abrázame con la lluvia de la mañana, limpiará la mirada.

Abrázame con tus aromas, las flores se sentirá celosas.

Abrázame con el pensamiento, mis deseos están dispuestos

Abrázame en el viento, hallará mi balcón abierto.



Abrázame en la tormenta, apartaré ventanas y puertas.

Abrázame con ternura, me sentiré, siempre tuya.

Abrázame sin prisa, mi piel te devolverá las caricias.

Abrázame como ayer, el amor volverá a renacer.

Abrázame suave, como si fueran las alas de los Ángeles.

Abrázame con amor, te recibirá mi sonrisa hecha canción.



La Iluvia de la mañana

La lluvia de la mañana

Mana la lluvia despacio sobre mi cara, junto con las lágrimas entre las pestañas, que van dejando tristeza y abatimiento, que se expande lánguidamente en la mañana.

Llueve en las retadas noches del desamor con los sueños del pasado implacables unidos con el presente descoloridos los recuerdos felices "que quizá" vivimos.

Llueve en el balcón suspirando con el viento, empapando las ventanas grises del alma, el murmullo me habla insistente del ayer, el anhelo a las nubes gira la mirada.

Llueve en el otoño de mi cuerpo y el alma, tenaz en la memoria, sale tu mirada triste los recuerdos donde quedo atrapada, en amortiguada lluvia de la mañana.



TODO EN MI

Todo en mí.

Tus aromas fijos los trae el viento.

Tu voz en mis oídos habla.

Tu, presencia circula por mi sangre,

Tu recuerdo escrito en mi mente

Tu vida lazarillo en mi entraña,

Tu amor entre los pliegues del alma,

Tu mirada. ¡Ay! Tu mirada.

La tengo narrada en el alma.



La voz de la tristeza

La voz de la tristeza

La tristeza con voz callada llega, estoy si pañuelo y la pena puesta.
Lagrimas caen mudas como pétalos que se desprendieron de las rosas, plantadas en la ventana de mi alcoba y la lluvia no rego a amanecer el amor penó mudo de tristeza.



¿Porqué te quiero?

Me pregunto ¿Porqué te quiero?

Tú eres aire, que se lleva Mis malos pensamientos.

Tú eres agua, que calma la sed que siento.

Tú eres árbol, que me da sombra al momento.

Tú eres firme roca, para descansar mi cuerpo.

Tú eres refugio, para protegerme de los elementos.

Tú eres pan, que tomo sin proponerlo.

Tú eres el que de noche apareces en mis felices sueños.

Por todo eso y por mucho más, ¡ Te quiero !

La inquietud de las palabras

La inquietud de las palabras

Tengo los suspiros cosechados en la lengua con sabor amargo.

La melancolía de luto por los amores dejados y húmedos los recuerdos por los cometidos errores.

Las cosas sencillas son las que muchas veces dan las penas o las alegrías, y sencillamente tal como vienen se marchas.

Busco parcelas donde sembrar mis rosas y que un torrente de llanto nos las inunden

Estoy aprendiendo a cantar para que mi madre tenga razón, (aprendí de todo y maestra de nada) una vez mas las madres siempre tienen razón.

Se me fueron muriendo los amores y quedaron los errores.

Los sueños se escaparon con el cuento de hada, en la hora de la siesta y el príncipe azul con zapatito de cristal espera en su palacio a la princesa.

Las ilusiones no están y ni se le espera, se han ido de paseo dejándome unas pequeñas parcelas de gratos recuerdos, por una senda estrecha.

Cada amanecer espero con ilusión que aparezca el sol con la sonrisa puesta y solo aparece la lluvia espesa.

Un día soñé, que todo cambio, la triste melancolía se marcho con sus queja, el sueño termino en la noche de de tormenta.

Levantarse temprano como obligación era un castigo humano, ahora despertarse a las tres de la mañana y no pode dormir más, es un tormentos de ancianos.

La mesita de noche con caja de pastillas para aliviar los dolores, es la compañía perfecta para una noche de insomnio y poemas.

Pero mis mejores medicamentos, son las palabras que voy esparciendo con lo que mi alma sueña, sin control voy escribiendo con sentimientos.

Puede se un poema, un monólogo, una historia pasada, un cuento, una novela, obra de teatro, o simplemente palabras con emoción, con amor o desamor, ironía o guasa, pero siempre palabras.

Sobre papel o en una pantalla, se establece con lo que quieras contar y las palabras escritas quedaran.



Tu recuerdo.

Tu recuerdo.

Tu aroma

fijo en el viento.

Tu voz en mis oídos habla.

La mirada.

¡Ay!La mirada.

La tengo narrada en el alma.

Tu presencia

circula por mi sangre,

Como lazarillo

en mi entraña,

oculta.

Entre los pliegues del alma.



Aprendí de poeta

Aprendí de poeta

Pido perdón si ofendo con mis poesías, pues la vedad que solo soy aprendí de poeta.

Muy agradecida a quien me lee y deja unas palabras generosas y amables, eso me da ilusión para continuar aprendiendo, precisamente son las personas que mejores poetas son, es una forma de colabora para hacer de la poesía interesantes y sea más cercana.

No se de métrica, mis escrituras tiene muchas faltas de ortografía. Pero le diré que mi escritos lo hace mi amor por los poemas y los sentimientos salen del corazón y me espira el amor, la luna, estrellas cualquier palabra me puede dar la llamada para escribir . Se que aquí son muy buenos poetas y poetisas de todos intento aprender. Pero pido perdón humildemente por si a alguien puedo ofender.

Carmen



ESTA NOCHE VIAJARE POR TUS SUEÑOS

ESTA NOCHE VIAJARE POR TUS SUEÑOS

Esta noche flotaré por el cielo para comprender los felices sueños.

Me reposaré en una nube blanca ahí me rodearé con tus abrazos

La nube mi cuerpo traslada mis sueños allí lejos, donde emergen los sueños

Y tú serás mi excelente regalo y yo tú serás oculto secreto.

Esta noche te diré muy bajito susurrándote, diré lo que "quiero"

Y en la simbiosis perpetua seremos uno solo... allá en los sueños



TU ROSA EN UN LIBRO

TU ROSA EN UN LIBRO
Hoy cuando abro un libro
Hallé aquella bella rosa
entre sus páginas seca
su bello color carmesí
pálido por tu ausencia,
sus pétalos quebradizos,
se deshacen si los tocas.

La rosa que me regalaste símbolo de la pasión siega, se desmayó en la blanca sabana en la sombra de la espera, muda de amor en las tinieblas.

Cuantos recuerdos me trae la rosa quieta de suspiros y el llanto fuera afligido su aroma en brazo de un poema

¡Ay rosa, rosa! Como me aduce al llanto tus hojas prietas, que reviven los sueños floridos, de la noche aquella que viniste a mí, con fragancias nuevas.



SOÑAR DESPIERTAS

SOÑAR DESPIERTAS 4.5.22.

Pienso en cómo sería tu llamada, Como sonaría tu voz soñada, Que dirás tus palabras, Sonarías seguras, tímidas o cansada.

- Hola, ¿sabes quién soy? Como esta,
- Más cansada.
- Yo también y con ganas de verte.
- Eso está bien, solo has necesitado
 10 años para descubrirlo.
- Lo deseaba todos los días.
- Claro y como estaba en martes
 Solo tenías billete de ida.
- Echo de menos tus manos cuando
 Se entalamaban con las mías.
- Era bonito caminar con ellas cogidas.

Pero no es verdad que solamente un sueño
Una ilusión que sueño de noche y día
Y veo pasa la vida y tu llamada no llega

Con mis años cada día estoy más perdida.

Mi deseo dice que no me has olvidado

La realidad aclara que no llama ni visitas.

Queda el recuerdo en tus brazos grandes

De gorila en ello me perdía como una ardilla.

Cómo suénala tu corazón rítmico con el mío.

Como me gustaba besa tus hombros desnudos

Cuando dormías.

Sentir tu respiración junto con la mía

Era esta más viva.

Los paseos de mañana y de la tarde anochecida



Los viajes programados y los que no lo nos encontraba Con las maletas vacías.

Las madrugadoras mañana cuando tú dormías

Me levanta a escribir lo que no te decía.

Los abrazos callados con las pieles desnudas

Y las almas unidas.



SIN TI

El viento silencioso sin ti me envuelve en días mustios sin amanecer ni aurora sin arcoíris sujetando unas estrellas cantando una melodías a media voz. El silencio tacho de la agenda la esencia de baile con tu sutil mano en mi cintura por aquel lugar predilecto caminando adormeciendo las ansiedades sufridas . Apaciguando el instante del abandono el verso del alma al oído recitado bañado los sentido de dulces aromas y viento silencioso me envuelve en ellos



¿Cómo sería?

¿Cómo sería?

Despertar siempre en tus brazos calmada piel con piel, tus manos entre mis manos tu aliento tatuando mi alrededor calmando tu respiración urgida. Impregnándome tu mirada amante.

¿Cómo sería?

Que tu recuerdo instalado presente el alejamiento en ti no existido al mirar tus ojos borrar la espera tu aproximada generosa en hoy.

¿Cómo sería?

Tu futuro y el mío caminando el presente callado sin demoras mi aliento con tu aliento enmarañado obteniéndote en cada risa y lágrima bañada de tu semblante apacible.

¿Cómo sería? mañanas ceñidas de ti nutrida El tiempo estacionado en amor ingratos días arado añoranzas ceñida en ti, segada de nostalgia.



AMOR A MIS POEMAS.

Soy una esclava de mis poemas señora de las lunas y estrellas, en las noches de los enamorados amanezco completa de tus aromas que mojada de lluvias suave y fresca, y los pétalos de rosas rengados de poemas de amor que rodea mi reja. el manto en la noche de azul Seda, Viste la luna de princesa asomando su carita morena con ilusión, la ventana abierta. de azúcar y canela un palacio mis poemas escritos espera en una blanca carroza cubierta tus magnánimas manos acaricia mi semblante anulando las penas. Y los suspiros apresa mi lengua Se enreda con los besos suaves Que se transforma como candela Mis poemas me acompañan A mi reja, con luz de las luciérnagas. Quiero un reino de sueños para atesorar las pasiones como herencia, donde firmados con sangre de nuestras venas el amor en una noche de poema



Amores fugaces

Amores fugaces como pompas de jabón Burbujas elevadas en sinfonías de amor lozanas explotan al instante como pompas de jabón.



ARAÑADA LA VIDA.

ARAÑADA LA VIDA.

Quebrantado los recuerdos que araña la vida. El alma dolorida, herida de desamor el traidor, que se llevó el delirio que ofrecías. Callaron las palabras bellas que me decías besos de seda yacieron con la luna fría. Quede adicta a la soledad como compañía El deseo miente, dice que no me olvidaras La realidad me indica que pasa los días y no hay señales de las llamadas, ni visitas. El corazón en los brazos donde me perdía. Y los cuerpos desnudos tapados de caricias Ahora quedo vacía en la noche sin ti Y los días hechos jirones de los recuerdos de las noches frías.



Azar o destino.

Ataviada con solo 6 años, las osadías y juegos no dejaban espacio al sosiego, obviando las regañinas de su madre. En el mundo infantil las travesuras no solo derogan las reprimendas, sino también las carencias y los lamentos.

Aquél día jugaba con otras personitas poco mayores ella, retándose a saltar la cuneta junto a la carretera y llevar con prisa piedras al otro lado. En los humildes años cincuenta aquella carretera rural no estaba apenas transitada. Pero, sin previo aviso, los astros se alinearon y un coche apareció de repente, justo cuando los pequeños audaces cruzaban. Chirriar de frenos y silencio.

Mudez de paralizados niños, confusión de mayores buscando a sus retoños. Una mujer joven cayó desvanecida. La niña más pequeña no estaba entre el resto niños, que seguían de pie mirando perplejos al coche.

- -¡Mamá, mamá!-, las palabras salieron con ansiedad de boca de la niña, saliendo bajo el coche y corriendo entre el asombrado corro de mujeres. Enseguida la palparon, comprobando que no tenía ni un rasguño.
- -¡Milagro!-, gritaron voces exaltadas.

El agradecido pueblo en pleno peregrinó a la ermita, presidida por una Virgen sonriente con su Niño en brazos.

Carmen Arjona



BEBER LOS RECUERDOS

Beber los recuerdo.

Ya no veo amor en tus negros ojos ni pasión en tus generosos dedos las palabras perdidas por el aire llevándose tus amorosos besos.

Con los años crecieron las disputas achicando los deseados sueños que se fueron por mares de cenizas suspiros tenaces unidos a ellos.

Caricias fundidas en el silencio que mi cuerpo delgado no consiente, tus manos antes de cálida espumas hoy crueles se transformaron en frio hierro.

Con el olvido mantengo la lucha para que se traslade mis recuerdos en el latifundio de los no sueños extasiando mis noches de secretos.

Volver a tus risas de caramelo esclaviza mis desvelos Imposibles lucha incasable altera los recuerdos atrapando de rehenes los sueños.

Escoltar lágrimas en su caída no molestarse en derrochar ternura en una tierra agrieta de desierto, mucho mejor embriagase con ellas.



Bebiéndose los besos.

Bebiéndose los besos.

Las miradas celestes
del cielo contagiado
un arcoíris une
generoso dos almas.

Las llamadas cercana
En tul enfunda aguarda
con los breves encuentros
Y las horas sin pausas
El amor en ti, en mí
Se instala sin palabra.

La despedida llega
Pálida voz anuncia
los besos alejados
con sigilo alejados



Camino incierto.

Camino incierto
Con la voz muda y la vida inquieta
Librando las leyendas surcadas
bastas interrumpen en la mente
la insensatez no obtiene el olvido
caricias que tacho las lagrimas
en el amor mermando descubre
sueños secos aíslan ternura
en días atesoraron perfume
se nublaron mustios sin fragancias.
Sentada en una arista del viaje
final confuso avisa su llegar
sin luz templada y la voz velada.



CANTAR DE POETA

Poeta tus creaciones son odas de amor o con soledad repletas. Canciones escribes en tus versos de secretos con paisaje hermosos, aparecen transitando por ellos. Primaveras y otoños se mezclan.

Prosa o poesía palabras nuevas. Metáforas cantan en tus poemas.



CARTAS Y UN POEMA DE AMOR SIN TINO

CARTAS Y UN POEMA DE AMOR SIN TINO

Esta noche me he aventurado a trepar hasta tus sueños de pan caliente, en indagar en tu alma para hallarme con mis quimeras, e hilvanar las palabras ajadas de nostalgias.

El amor sin ti, me dejo esta madrugada, con aviso de locura, en redada entre páginas blancas, que voy rellenando poco a poco, con los deseos del alma.

Esta noche en tus sueños entrar quiero, "como invitada imaginaria" transitar por tu aliento, para beberlo con ambición, hasta que la embriaguez deje preñada el alma. Paseando por tu almohada como sombra enamorada, queriendo navegar por tus pensamientos y llevarlos hasta mi espiga dorada, y que tus manos dulces acaricie mi piel ajada, con tu dulzura la mudará lozana.

Amor está noche, te escribo esta carta de amor y un poema, de esta mujer enamorada.

Pétalos de rosas expendidos extendidos por nuestras sábanas blancas ataviando nuestros cuerpos de fragancias. los sueños navegando por mar de plata cruzarán la distancias que nos separan

Carmen Arjona



DESATENDIDA EN TI

DESATENDIDA EN TI

Mi cabeza desatendida en tu pecho, con el pensamiento extraviado en ti, sobre tu piel y mi boca, dibujando con mis labios un poema.

Tu mirada codiciosa acaricia mi cuerpo, haciéndome más frágil que nunca, si necesitar palabras oigo "Te quiero" tus manos de satén sé de liza insaciable.

Mi mirada descubre el sortilegio, de la imagen del amor henchido, gamas palabras dijeron tanto sobre la pasión y gamas tanta eternidad vivida en un instante.

Te vas, yo quedo extendida de tus aromas, con el sentir repleto de sensualidades, la esperanza de tu vuelta sin prórroga, el tiempo hueco y el corazón reducido.

Carmen Arjona



DESNUDA EL ALMA

Desnuda el alma.

Alma desnuda anegada en llanto, sin caricias besos o abrazos.

Sé seco la rosa que tenía en mi patio que, regué con llanto.

El viento dispersos sus aromas por la tapia blanca del patio.

El sol apago su color, mostrando invernal el jardín en mayo.

El alma quedó desnuda sin seda rosa, ni pálido paño.

Las campanas en altas torres suspendieron sus sonoros cánticos,

Y el viento roto no publico las melodías del campanario.

El alma se quedó desnuda, desnuda y sin zapatos.

Carmen



Despacito Tú y yo

Despacito Tú y yo 30.5.22

Todo comenzó despacito. Poco a poco, una mira disimulada, un encuentro fortuito, una risa callada, una oportuna pregunta, una voz cada día más asimilada y unos ojos detrás de unas gafas obstinados me perturbaban. Nuestro amor comienza despacito, sin loca pasión ni ramo de rosas blancas. Despacito ingresaste en mi corazón, con halago si vos, tu sonrisa era la que, hablaba, yo no quería entender por, miedo lo que, podría hallar detrás de aquella mirada. Despacito tus manos se fueron aproximando a las mías y despacito las mías quedaban. Sin rehuir de roce de tu piel, su suavidad me seducía. Despacito fui escuchado, los te quiero y despacito las horas aumentaron, fundidos los cuerpos entre sabanas blancas, pieles con piel y al oído seducidas palabras. Despacito, el amor creció hasta la más alta montaña, cuando conquisto la sima, despacito cayó hinchiendo,



hasta las más profundo de naturalezas humana, donde despacito el amor quedo enterrado.



DISLATES DE LA EDAD

Dislates de la edad.

Toda la vida oyendo que la edad te da sabiduría, bondad, paciencia, cordura, cortesía y lo que más me gustaba oír ¡plenitud!

Yo, creo que estoy en la edad de la sapiencia, busco la sabiduría por todos lados y no hay manera de encontrarla. Claro con la edad se le olvida a una casi tó. Y en la calle ni te cuento. Están todo el día cambiando los nombres de calles y de las líneas de autobuses. Cuando un joven me pregunta por la calle fulana...me quedo parada pensando ¡yo se dónde quiere ir el chaval!, pero como le explico, como me queda un poquito de lo que me enseñaron mis padres, me ofrezco a acompañarlo. Eso el día que me he levantado como dios manda, pero el día que dios no lo manda... vamos apañados. Si mee levantado atravesada es mejor que el muchacho le pregunte a un guardia urbano "ay no" que ahora no hay... y los semáforos no hablan. Entonces me busco la bondad. Va hacer que no...la abre dejado en el otro bolso.

Paciencia...cuando me he levantado he dado un manotazo a la taza que la noche anterior puse con leche calentita para tomarme la pastilla. Sale volando la taza el plato y un poquito de leche "de la taza" Ya empieza el día torcido, voy por el cepillo para barrer el de barajuste cuando lo hago debajo de la cama... sorpresa... una pelotita pequeña sale huyendo del cepillo "coño" la pastilla que no me tome anoche, por eso no había manera de dormir, la miro, miro la cama aun desecha y los trozos rotos por el suelo. Pienso ¿y si me la tomo y me vuelvo acostar? Solucionado el día. Pero aparece en el subconsciente (el recibo de correos) Pues no tengo más remedio que ir. Meto la pastilla en la cajita, termino de recoger los trozos, hago la cama y me doy un baño, eso sí en el plato de ducha, porque la piel no está ya para muchos baños de espumas.

Termina la ducha. Me visto cojo el bolso, las llaves de casa y salgo, no sin esfuerzo. Cuando llego a la calle, pienso que con las prisas a lo peor me he dejado la puerta de la calle abierta. Subo por la escalera, porque soy fóbica a los ascensores. Todo bien, puerta cerrada, vuelvo a bajar. Bueno está cayendo unas gotillas ¡el paragua! Vuelta a las escaleritas, de nuevo en la calle ha dejado de llover, meto el paraguas en el bolso, pero me doy cuenta que el puñetero aviso de correos lo he dejado encima de la mesa del comedor, donde lo deje la noche anterior para que no se me olvidara...; Pues se me olvido!...De nuevo, vuelta al día de la marmota...Por fin llego a la dichosa oficina de correos... saco el número del aparatito y esperas turno, tranquilizándote a misma. Tranquila Carmela no tienes nada mejor que hacer. Solo esperar veinte números. Un alma caritativa me ve inquieta y me da palique. Cuánta gente por todos lados, ¿Verdad? Grana está imposible. Y usted que lo diga. Contesto dentro de las normas de la educación recibida. Porque si es como pienso... me acuerdo de toda la familia de los funcionarios de correos, de los que hacen cola y los de La amable mujer. Pero ella continúa, Y con nuestra edad...Este tiempecito...Los huesos... La miro con la cara de vinagre y otra vez no digo lo que estoy pensando. Desvió la mirada. Y ella prosique. Aunque usted no aparenta la edad que tiene, ¡la edad que tengo! ¿Ella sabe la edad que tengo? ¡Milagro! Si no me acuerdo ni yo.

Una servidora esta muy mal...Por fin llego a casa como si me persiguiera un asesino. Calentita, bueno, fría por fuera, pero por dentro achicharrá. Revoloteo el bolso. Por fortuna cae en el mismo filo del sofá, pero como tengo la insana costumbre de tener la cremallera abierta, sale a chorreo... la funda de las gafas, monedero, billetero, paquete de pañuelos, barra de labios... sin tapón, que se caería en el anterior lanzamiento de bolso. Algunas facturas del Mercadona, algunas cosillas más

que no llego a ver, por que corren a resguardarse debajo del sofá. Me quito de un manotazo un zapato, con el pie liberado me quito el otro el pasillo se me hace interminable, ando todo lo de prisa que me permite las braguitas que llevo por los tobillos, hasta llegar al baño, por una vez me alegro que la tapa esta levantada... ¡offuuú!... el primer contento en toda la mañana. Salgo como he entrado con la luz apagada... pero, un momento... ¿quién es esa señora que está en el espejo que, parece un carabinero? siempre como los radáres de noche y día atentos todos los que pasa por allí. Mira que estaban bonitos cuando los colgué. Ahora intento pasar desapercibida, pero aún no he alcanzado la fórmula mágica de la invisibilidad, ¡entremetido espejo que no consigo eludir! Y si fuera poco mi hija favorita con la mejor voluntad del mundo va y me regala uno de esos que se te ve hasta los huecos de los ojos... que mientras más te alejas más grande se hacen los poros, parece socavones ¡A veces a mi hija no la salva ni la buena voluntad!

Va y me dice ¡Mami! te he traído este espejito. Para que te quites bien los pelillos del bigote y cuando te pongas maquillaje no te dejes lo churretes por la cara; sin comentarios...En fin... ya sé que cuando vaya con mi hija no tendré más remedio que aplicarme el maquillaje delante del espejito... ahora comprendo por qué la madrastra de Blanca nieves lo estampó contra la pared.

Yo he pensado ponerles unas cortinillas a todos los espejos. Tan monas; con florecitas donde se posen las mariposas. En caso de que las hubiese. Y podré ir con toda la tranquilidad al cuarto de baño y pasear sin temor por toda la casa, sin la mirada acusadora de la cara de cartón que me vigila, y cuando venga visita y quiera lucir mis hermosos espejos, primero me paso antes por chapa y pintura, delante del espejito de mi querida niña, y luego descorreré las bonitas cortina y todos felices.

Bueno, ese día no para ahí la cosa, que va. Mi otro tormento de hijo llega muy eufórico. ¡Mamá qué cara tienes! ¿Por qué no vas a la peluquería y te tiñes las canas?, que pareces una abuela-. ¡Puñeta de niño ¿acaso no tengo cuatro nietos?! Pues que querrá que me parezca la muñeca chochona de las tómbolas.

Bueno, término el día con una sabia decisión. Cojo mi cajita de pastillas, un buen vaso de leche calentita, y doy por concluido el día tan entrañable, y como lo que el viento se llevó pienso... bueno, hoy estoy muy atravesada, mañana pensaré lo que tengo que hacer.

Buenas noches. Que descanse.

Carmen Arjona



EL AMOR DESAJUSTADO

EL AMOR DESAJUSTADO

Sentado en tu sillón, con los ojos pervertidos de alcohol, un ademán desafiante se dibuja es tu boca, dejando escapar unas palabras rebosantes de maldad.

No te quiero y no estoy enamorado de ti. Me dices mirándome sin verme. Te contemplo sin asombro, de ti solo podía esperar quebranto. Pero esto estaba llegando al límite.

¿Cuánto puede soportar una mujer, por muy enamorada que esté?

Haciendo un terrible esfuerzo te conteste, intentando sujetar los reproches, reteniendo el llanto...No sabes el daño que me hacen tus palabras. ¿o lo está diciéndolo para eso? Me observa desafiante y sonríe.

Todo en ti es siniestro, tus poros destilan mezquindad. Me levanto de la mesa y me siento en el sofá dándote la espalda, para que no viera mis lágrimas. Continúa comiendo y viendo la televisión, sin que te afectara el vacío que la brecha de tus palabras deja en mi entraña. Mi cuerpo no responde a lo que mi mente se propone, o quizá sea la mente la que no está en condiciones de dar las oportunas órdenes.

La debilidad es tanta que no tengo ni un solo milímetro de mi cuerpo que me pertenezca. La cabeza, es como un tambor descompuesto; el estómago vacío, como una caracola de vitrina; las piernas como dos astillas de un árbol seco, que no permiten la voluntad de la huida.

Día largo, agotador de pesadumbres, buscando lo positivo que pudiera haber, sin hallarlo. Llega la noche en un callar en rebeldía, sin conciencia de lo que en verdad quiero. ¡Si lo tengo! ¿Pero, para qué? ¿Cuánto tiempo sin otro nuevo ultraje?

El sueño llega desconforme con mis miedos. Cuando soy consciente de que está a mi lado en la cama, me abrazo a ti sin codicia. Solo quiero asegurarme de que es verdad, que está a mi lado y he dejado de soñar. Poso mi boca sobre tu hombro desnudo, deposito un suave beso, intentando modular la respiración, para que parezca que duermo, el desasosiego delata mi conflicto. Ni te mueve. Me pongo leer el libro que tengo sobre la mesita de noche, ansiando que no te moleste la luz de la lamparita.

Intento meterme en la vida de los personajes de aquella interesante novela, pero me interrumpe mis nocivos pensamientos, deteniendo la lectura, una y otra vez. Tengo ganas de hablar contigo, la conversación que quedó pendiente de la mañana, pero el temor de que me digas lo que no deseo oír, archiva mi voz.

Por fin tomo la decisión de levantarme con sigilo. Me siento des guarnecida, como un pajarillo mojado en medio de un gran vendaval. El día se presentó gris e imperfecto, como en el último tiempo. Solo quiero que me comprendas, que me dé un poco de tu cobijo y cariño, cosa que sé que no hará. ¡Eres tan áspero conmigo! Las dudas me paralizan, ¿Qué hacer?, ¿Qué decir para no alejarnos más de lo que ya estamos? ¿Cómo volver a lo anterior, antes del deterioro de nuestra convivencia? ¿Cómo hacerte comprender que no quiero perderte, pero me siento desvalida, vulnerable ante el asedio de lo exterior? Nuestra convivencia se ha convertido una lucha entre David y Goliat, y yo ni siquiera sé utilizar la onda. En este desolado día, estoy anclada en un monólogo mudo, ¿que por mucho repetirlo no me convence Cómo convencerlo a ti ? La esperanza de que llegue la amnistía total se desvanece. Los ojos secos de lágrimas, dejaron surcos dolientes,

ahora proyecta una melancolía extrema, que intento disimular con un mohín, simulador de sonrisas. ¿Cómo llegué hasta este desierto de amor?, Dónde dejé la orientación de mi vida? Mi dignidad se revela por fin, una humareda roja inflama mi sensatez, otorgándome la nitidez de la inmolación que soportaba. Quizá por amor, por soledad, por inseguridad, o por todo ello.

Ahora ya he ajustado el amor. El que siento por mí. Te he dejado otorgado, el don de utilizar tus maldades delante del espejo, tus vilezas en el jardín, para que las plantas en dulce tu malicia, los desprecios congelados en la nevera, para cuando me eche de menos en la noche; los abrazos en el aire para quien los pueda necesitar; los besos en las alas de las mariposas para que implante ternura en los lugares más inhóspitos y mis esencias las llevo conmigo porque son intransferibles.

No te en olvidado, quizá no lo pueda hacer nunca. Pero ahora ya tengo las ventanas abiertas, para que entre la calidez en mi vida



EL AMOR EN SOLEDAD

EL AMOR EN SOLEDAD

A ti, amor, que busco y no aparece ahora amor, que perdí, en algún lugar, en sombras, noche anónima de abrazos, en archivo, en soledad, de mi morada sin ti, la esperanza, puesta como pulsera y la tristeza de ausencia me rodea en la larga noche, con dolor sujeto, sin tú abrazos dados, que maldigo, avece, en espacio amante sigo, en soledad.



El amor sin consumir

El amor sin consumir, sé corto besos no producidos se observan mutado en la brisa en el divido la palabra no dicha se percibe con sonidos apelando en su eco las caricias no dadas se siente en la piel con evocación seca.

Lo nuevo no exonera el amor huido su quedar en el ayer. la razón callada busca el silencio muda del pasado de la burla el amor crear ilusión nueva fluyendo palabras renovadas vividas ausencia del amado.

Las comparaciones imposibles en años inexorables brotan buscando senda libre de fin, con la mirada acuosa reducida sin desear momentos fugases, mermando sutil luz del lo incierto rota voz gritando silenciosa.



EL DOLOR POR TU AUSENCIA.

EL DOLOR POR TU AUSENCIA.

Por tu ausencia esta el dolor en mi alma quedo inmutable en la tarde de verano cuando nuestras existencias rumbos distintos tomaron tú quédate allí sentado deje todo lo mio en tu casa mi corazón frio obvie allí escondido si hablar aún continuo pensando donde lo deje escondido y ya han pasado el tiempo tenemos rumbos distintos tú parte por un sendero por el mío ando perdida.



El vuelo de un Ángel

El vuelo de un Ángel. 23 de marzo 2020.

Querido niño de corazón noble, vida de golosinas doradas y alegrías cándidas; pura ilusión era tu cara, devolviendo sonrisas a quienes te mirábamos.

Tu madre te tuvo en su vientre y luego te cuidó con desvelo, como si vuestro cordón umbilical continuara.

Ahora está extraviada en este mundo hostil sin tu presencia, le falta su otra mitad, su razón de ser y las sonrisas que le regalabas. Ahora serás tú el que cuides de ella y darle serenidad, para asumir el hueco taladrado en sus entrañas. Hueco que tendrá que llenar con tus recuerdos y el amor de quienes aquí estamos y la precisamos, siempre valiente y acogedora.

Bienvenida era tu presencia, ni exigías, ni te quejabas. Has dejado sembrados tantos recuerdos de amor, que faltarían vidas para recolectarlos.

Volaste hasta el sol y extendió sus rayos gozosos, guiándote hasta las estrellas que te guiñaban cómplices cuando vieron tu carita risueña, de dulce y pura inocencia acompañada. Aparentemente frágil, al final te manifestabas como otra piedra preciosa.

Eras ternura, arduamente incomparable, regalabas tantas dulzuras que los recuerdos son de jarabe de miel de flores, humedecidos de mudo llanto.

La felicidad era tu fortaleza, haciendo felices con ella a los que te rodeaban. Bebé de tu madre y niño de todas las mujeres que te abrazábamos. Entre los ángeles, tú serás el más importante porque estarás con tu palito dirigiéndolos para que no desafinen en sus cánticos.

Jamás te ausentarás de nuestras vidas, porque vivirás en nuestros recuerdos.

¡ÁNGELOTE! Nunca te olvidaremos.

Carmen.



FUGAR ENCUENTRO

FUGAR ENCUENTRO

Cuando te marcha mi suspiro te acompaña, con la mi mirada extasiada de las señales que dejas tu presencia. La cama, aún desecha, divulga la desnudes de los cuerpos, y las sabanas huérfanas de ti quedan.

La rebeldía se ensancha en mi mente, ¡nunca! Volverá la espera, ¡pero! Rápidamente, lo sustituyo por ¿Cuándo volverás? Todo un sin sentido se amontona en el corazón descosido, que grapa tras grapa, intento recomponer.

No pasa ni un minuto y estoy vacía de tu ausencia "me odio por ello" cuando vuelvo a llamar, tu voz suena amable, distinta a los días anteriores, que sonaba amarga. Quizá es debido a nuestro fugar encuentro.

El tiempo queda en pausa, hasta la próxima oportunidad de la nueva licencia, donde las sensualidades deje impregnada mi piel de tus aromas, desprendidos, generosos, recompensado la espera.

Y la cama queda como en un cuadro de un gran pintor, dibujada con sus mejores paletas,

El fugar retorno, pasa, amoratando de desánimo la espera, las lágrimas consume el anhelo, callando mi boca, el lamento y mi voz, la queja



Imposible y nada más

Tú has sido y serás mi amor imposible, si patria donde descansar las heridas despojado futuro de isla radiante encadenado por espíritu a mi alma.

Mirándote como sombra desde lejos saboreando las ocultas miradas las manos abiertas latentes se rinden en la cruzada de punzantes espadas.

Las caricias derrochadas palidecen por los caminos adustos transitados la noche tallada de acero se exhibe inflexible por un el amor esclavo.



LA FABULA DE LA RANA

LA FABULA DE LA RANA DE MARACENA

La rana de Marena estaba entre las hierbas, y dando saltitos se fue hasta el filo de la piscina. Con su patita derecha palpó el agua y dijo: ¡qué fría esta! y puede ser que llueva. Bueno, no estoy tan sucia lo dejaré para mañana. Y se marcho otra vez a su escondite entre la maleza.

Al día siguiente, saco su carilla verde, oteó el horizonte y dando saltitos se fue hasta la piscina, como el día anterior metió con pereza su patita derecha y exclamo; ¡está más fría que ayer! ¡Y qué sucia! será mejor que lo piense, no vaya que me dé un yuyu. Y se fue a meditarlo entre el ramaje, así durante quince días.

Hasta que decidida un día dijo "bueno, ya no lo pienso más, de hoy no-pasa de darme una agüilla" y cogiendo carrerilla se tiró de lleno, con la mala pata que aquel día, habían vaciado la piscina, y la desdichada ranita se miró con las tripitas fuera, diciendo entre hipitos y lagrimas, ¡esto me pasa por las puñeteras precipitaciones!

Carmen Arjona



LA FUENTE DE LOS DESEOS

LA FUENTE DE LOS DESEOS.

Deseos regados con amor Con gotas suavemente de fuente Con cariño el agua la expande los deseos amorosos ascienden las gotas aislada se esconde Celando el amor joven para siempre. noche el deseo aflora en la fuente la anhelo inunda la los deseos en amor en la noche se extiende las gotas felices con los deseos del agua joven sale de la fuente. El amor en espera que el agua Los deseos amorosos riegue y los haga crecer persistente. Que de deseos el camino se inunde y los amantes los recoja en la noche ofreciendo deseos a quien lo desee.



La Iluvia de primavera

La lluvia en primavera.

Como un fino tapiz nítido, la lluvia llega.

Las hojas de los árboles bailando se muestran.

Baldea los jardines y en el campo las cosechas.

Basa las flores que se multiplican en sus macetas, el viento suaves las peinan.

Farolillos multicolor están rondando mi reja, alumbrando los olores de primavera.

En la noche cálida las estrellas sonríen inquietas, los sueños felices se abren con la luz de las luciérnagas.

La luna con sus plateados rayos por mi ventana se cuelan, acunando mis sueños en la primaveras nuevas.

Cantares en la puerta de los sueños se despliegan, y en la naturaleza verde en la raíces se enreda.

Aromas de azares se desbrochan, por la abiertas ventana entran, expandiéndose generosos anulando las tristezas.

La soledad se escapa por las rendijas entre abiertas, la verde esperanza, se muestra espléndida con la lluvia de primavera.



LA MAÑANA BLANCA

Paseando por la playa en la mañana blanca.

En cada respirar un suspiro.

En cada ola una lagrima.

En cada pisar un quejido.

En cada sonido una palabra.

El mar se vuelve dulce recordando tu mirada.

El aire en mi rostro como caricia embelesada.

El sol encogido templa la piel cansada.

El pensamiento se extravía en la distancia.

El cuerpo se agita imaginando tu piel empapada.

Recuerdos que intento detener,

para que no se nuble la mañana clara.

Carmen



LA NUEVA MAÑANA

LA NUEVA MAÑANA 16.7.21

Bello amanecer de recuerdos camuflado entre las pestañas del alma

Día alagueño recuperador de olores a sal y añoranzas.

Repaso en silencioso los sonido de mar que me llevan hasta sus bailarinas olas.

Colores en azul y verde que imprenta mi mirada, en esta mañana clara.

El corazón se agita al mirar por la ventana, trayendo historias del pasado de penas olvidadas.

Mirando el mar vuelvo a mi entrañas, de recodos que se perdieron por la distancia.

Hurgando el la agenda de la memoria algunas páginas están borradas.



LA SOLEDAD HERIDA:

LA SOLEDAD HERIDA:

En soledad en el ocaso de altas cumbres atrás cesaron crestas, picos y quebrados una eternidad transitando sin lugar que me guiaron por mis caminos reventados. Entre mis manos matojos de enredaderas sangrantes y desnudas entre groso barro vacía abajo la noche fuera de luna sin túnica de estrellas que abrigue el llanto la espalda quebrada de bagaje vital que la vida me ha adjudicado sin llamado de besos y abrazos perduro mutilada por los inútiles caminos transitados nada tengo, nada dejo, solo cansancio de los gritos enojados de gemidos secados entre asalto y asalto, se fueron las risas la soledad es lo que en mi contorno queda quieto solo una gavilla a mis pies llorando.



LA VIDA BLANCA

La lluvia fina de la madrugada.

Las espumas del mar en calma.

El traje de la novia enamorada.

El seno de la madre que amamanta.

La boquita pequeña que se afianza.

En la hierba las gotas finas de escarcha.

Las nubes que corona la montaña

La a adolescencia sus turba miradas.

Los primeros besos que me dabas.

Los almendros en flores renovadas.

Y los niñitos menudos sus almas blancas.



LIBRA

LIBRA.

Libra soy libra me siento.

Como una balanza es mi vida.

Unas veces equilibrada, y muchas indecisa.

En un platillo tengo el amor, en el otro la amistad.

Cuando los dos se nivela, que paz y felicidad.

Pero mi balanza está loca, nunca consigo nivelar.

Un platillo tengo en las nubes, Y el otro en el fondo del mar.



LLANTO

Las fragancias osadas las emociones llenas y el llanto no caído.

Juventud esparcida Los 19 años no cumplidos y el llanto no caído.

El rostro sin pintura mirada con empuje Y el llanto no caído.

Maquillaje sin uso el cutis sin arrugas Y el llanto no caído.

La distancia alargada usanzas no vividas Y el llanto no caído.

Las ilusiones nuevas amores no vividos. Y el llanto no caído.

El huracán emerge afrentando la historia las lagrimas caídas.

La sangre desplegada las sonrisas perdidas las lagrimas caídas.



El vientre dividido los quejidos no oídos las lagrimas caídas.

Vidas fugases llegan con imagen de amor las lagrimas caídas.

Riguroso en silencio en las noches sin luna las lagrimas caídas

La sinrazón velada mirada al infinito las lagrimas caídas.

La alcoba sin la cuna sonajero sin ritmo las lagrimas caídas

Brazos enflaquecidos miradas omitidas las lagrimas caídas.



MELODÍAS DE SAL

MELODÍAS DE SAL

Abandonado el cuerpo en la arena dorada, la mente dormita en la quietud del viento, el corazón acompasado con el ritmo de las olas.

El agua de terciopelo, suben suavemente a besar los dedos de los pies, como un dulce amante.

No hay dolores, ni pesadumbres, solo el bienestar profundo, percibido por las notas sueltas, de una melodía de suspiros, que invaden los sentidos, acallando el sufrir.

El sol de enero calienta mi piel sin quemada, impregnándola de fragancias de sal, los poros bañados de brisa marina, empapa el sentir, de los olores blancos, llenos de paz.

El viento suave hace que por un momento mi cuerpo, sienta la quietud del silencio, un estremecimiento de emociones plácidas, despierta el sabor de la esperanza, de aquellos sentimientos sembrado en el pecho, en espera que renazca el amor.

Los ojos teñidos de mar, miran el techo del cielo entre hálitos palpitantes, que deja entrever los dorados rayos del sol y, el azul del cielo. Anegando el corazón de serenidad, a tientas busco entre los recuerdos, los leves sonidos rebosantes de amor, esparcidos por los angostos caminos, donde apago el enojo.

De pronto, una voz de canela y miel me llama, alargando la mirada en lo lejano del mar, diviso las onduladas aguas, haciéndome oír su melodía, como un susurro amoroso, invitándome a soñar.

El sol en el horizonte, con su color de fragua, con sus rayos recogidos, se desliza dulcemente del techo de nubes blancas, hasta las aguas gélidas, que se sonrojan candorosas, por la magnitud del encuentro. Por fin el sol desaparece y el cielo se vuelve gris, en espera que las estrellas se asomen guiñando sonrientes, para que el nuevo amanecer, vuelva a brillar el sol con las melodías de sal. Haciéndome sentir que nada más que por eso, merezca la pena vivir.

Carmen Arjona Berral.



Mirando por la ventana.

Al mirar por la ventana el sol calienta mi rostro y a mis ojos da templanza jun pajarillo se espanta!

En la calle sigue la risa la montaña esta nevada en los jardines hay flores la primavera se agranda.

Unas canciones lejanas abate el lejano recuerdo, de las noches de azahares que murieron con el miedo.

En las sienes la nieve oculta martillean los pesares por los sueños aturdidos donde la salida se oculta

Los suspiros extenuados buscan abatidos la huida. del corazón se borraron Las iluminadas risas.

En el recuerdo invariable esta quieto en el silencio, el anhelo solloza triste al mirar por la ventana



Mis poemas.15.2.22

Mis sueños son poemas que nacen al soñar
Y a despertar siempre trovando, con la mochila
Llena de personajes, que me invitan a volar.
Las maletas llenas de suspiros que las ilusiones
riegan el amanecido despertar.
Cuando recuerdo lo soñado, me hace
llorar, cantar, reír o volar, despierto del sueño
y las musas se van.
En mi mecedora poética, miro mis flores
que con sus hermosuras, me aleja de la osada realidad
en el sueño sale de nuevo el poema,
que un día llegue a soñar,
la mente puesta en la poesía
aunque nunca, la llegue a recitar.



No quiero

No quiero enamoramiento furtivo sin causa, de hoy quiero y mañana nada.

No quiero que la simulación de un amor fijo discontinuo ni de las medias palabras a media voz ocultadas.

No quiero miradas repetidas a otras miradas que no son las mías y me resulta extrañas.

No quiero más heridas en el alma que se queda las cicatrices tatuadas.

No quiero continuar navegando por el amor incierto privado de verdad.

No quiero sortilegio de palabras ni de las aplazadas caricias de madrugada.

No quiero atrapar la ilusión en distancias por donde se borra la esperanza.

Quiero tener un cálido lugar donde mi alma quede colmada.



NUEVOS SONIDOS

NUEVOS SONIDOS

En la callada soledad de la espera de nuevo germina la chispa agridulce, acallando el tormento y gozando el alma el vestido amoroso inunda la mente.

Nuevos alientos tibios las madrugadas, el corazón herido se recupera del remolino del ciclón pasado, creando nueva semilla de esperanza.

Etapa de nuevos amores nacientes brotando fogosidades jubilosas, comprendidas, adormecerse la espera para que el tiempo desintegre el silencio.

Las dudas arremeten los pensamientos que rebosan palpitantes de nostalgia, Inaccesible el futuro se enmascara en la rutina del pasado reciente.

Los suspiros naufragan en la esperanza, las manos esperando nuevas caricias y con los dedos aprisionar el tiempo para que, no pueda volver nunca más

Recibo con satisfacción tu presencia acallando los temores inquietantes, halagos de entusiasmo saboreo rajando la fugaz de la soledad.



Palabras

Cuantas preguntas obviadas se llevo el viento de escarcha los suspiros se ahogaron en el ríos de añoranzas.

Su tallo sutil se curva ajando la rosa blanca nadie buscó su perfume ni concibió baldearla.

Jardín arado de rosas solo queda las espinas, la esperanza se obscurece en la tierra abandonada.

Los arrayanes heridos rendidas las rosas blancas por los aboles desnudos sus hojas caen al alba.

Los sueños cogen los besos inundando la almohada de las fragancias antiguas disipadas sin palabras.

PARA MI NIETA IRENE EN SUS 15 CUMPLEAÑOS.

El amor de una abuela.

La palabra nietos es decir amor; se ilumina los ojos y se alegra el corazón.

Hoy cumple quince años la personita más bonita que conocí, la rosa más delicada de mi jardín. Mi ilusión es ver cómo te conviertes de niña a mujer y que una aurora de felicidad siempre a tu lado este.

Ada angelical, cuando llegasen a la vida nos trajiste felicidad y esperanzas, y día a día el orgullo de ser tu abuela se ensancha.

Mi niña querida un universo de estrellas, de alfombra te pondría, para que tu caminar fuera luminoso y sin espinas, campana azules para comunicar tu presencia y un manojo de rosas para expresar tu belleza.

Eres dulce y tierna como golosina de freza, inteligente y coqueta; dos cosa distintas pero en ti se complementa.

Me gusta tu mirada limpia y serena, mirándote mi vida se llena de providencias nuevas.

Irene querida de ojos de canela, se que te convertirá en una mujer excepcional. Esta poeta que es tu abuela te adora con MAYÚSCULA. Para siempre jamás.

Carmen.

22 de noviembre de 2021



Pasión por el aire

Pasión por el aire.

Palabras apasionadas por el aire se alejaron tus besos encarnados en otros labios se quedaron yo que guarde los suspiros en mi lengua silenciados.

Ahora los sueños fenices, aparecen nublados, sin las caricias generosas de tus sumisas manos y en tu piel mis labios ya no dibuja un poema.

Tus suaves besos no he olvidado, y continúo esperando Los vientos movidos observo para que me devuelva La palabréalas apasionadas que se apropiaron



PASIÓN POR EL AIRE.

Por el aire se alejaron. Las palabras apasionada

Tus besos granas de pasión en otros labios se quedaron.

Recojo todos los suspiros entre mi lengua amordazados.

Los sueños emergen nublados sin las caricias de tus manos.

En tu piel no sé dibujar unos poemas con mis labios.

Con los años no lo he olvidado tus besos, padezco esperando.

En viento miro que devuelva las palabras que se llevaron.



PERDIDA

Perdida.

En este abismo de una ingrata vida alma enredada entre reguero de alambre. huyendo a siegas de sombras forajidas. Escudriñando los parajes ablandados con hierbas que reconforten mis pies y cumbres imposibles de abandonar. La voz que hable cuando tiene que callar. callar por miedo a repuesta interesada. Perdida en los espejos de rabia y miedo intento estañar la realidad agria



SEÑORA DE MIS POEMAS.

SEÑORA DE MIS POEMAS. Soy progenitora de mis poemas y cautiva de la luna y estrellas, de las noches de los enamorados v del suave amanecer tus aromas de pan crujientes, de lluvias serena que, riega los rosas rojas con gotas de tu amor, que engalana mi cancela. El manto de placidez cubre el cielo con perfume de luna forastera, sale su cara nueva con éxito por cortinas de la ventana abierta. Poemas en un palacio de azúcar, y unos jardines de miel y canela, de amor, mis sueños imploran luz de luciérnagas, luce mis poemas. Con colores de lunares de seda en noche de luna llena, enlazados Pasando por el palacio de amor Por resplandeciste de las estrellas



Sin adiós

-Sin un adiós ni quizás nos veremos.
-La cuenta atrás termino sin epílogo.
-El silencio sin aviso incesante.
-La voz en intento enmudeció callada.
-Los ojos con la promesa en ausencia.
-La piel tus caricias ya no reclama.
-Los días quedaron en su transitar.
-Las noches sin amor se instalaron.
-En despertar de sábanas deshabitadas.
-Las manos extendidas demanda lo huido.
-La boca derogada de mudez sin risa.
-Te fundiste sin realidad en niebla.
-La sombra de la noche inquieta cae.
-Se expande rigurosa en mis sueños.
-La historia vuelve sin adiós inevitable.



Soy un poema

Soy un poema.

Soy el poema con voz de cantares las palabras son los sentimientos, del alma sale, dedicada al amor a la tristeza, a una flor en un jardín, a una fuente helada en mi patio en un día de calor, un mar bravío, y la puesta de sol, y el lazo que guía por la senda del amor. Escribir en prosa o en verso, es fácil, deja que recite el corazón las estrofas alimenta el espíritu, las rimas dejadas libre el recite y la necesidad de la imaginación. Es cantar al bebé que no durmió, al enamorado que nadie entiende por qué se confundió de amor. Un poema libre con versos que mueva un recuerdo, un deseo, o soledad lo necesite, en el pecho los versos se cuelan y a vivir y allí quedan. Un poema bello escribes si los siente la sangre y la piel se te eriza de dicha, No hay poema bueno ni malo, solo son versos libres en el aire como una flor, sabiendo que algunos tienen espina otros amor y arte



SUEÑOS DE OTOÑO

Sueños de otoño

Las hojas otoñales con sueños dorados despiertan, El viento suavemente a las hojas húmedas corteja, Que, coquetas se exhiben transmitiendo sus colores, danzando como mariposas con alas melancólicas, El sol pálido cubre de porcelana el bulevar con un tapiz perfecto otoñar difundo en la alameda Celando en su recorrido las añoranzas secretas De deseos enamorados, desde la primavera. Ocultas entre las yerbas unidas en su desvelo las hojas como un ensueño de tibias tonalidades que, los árboles en su proceso natural le presta. Los sueños residen placenteros en su madurez En otoño de hojas orladas con la mejor paleta. La lluvia riega los jardines con gotas perezosas, Creando unas alfombras acogedoras en su sendas. la noche dorada con sonrisa y lagrimas en sueños de otoño llega.



Suspiros

Suspiros de guitarra el viento traía, con gotas de lluvia blancas, que mi boca, juvilosa bebían. Los recuerdos, sabedores de caricias. Con voz silenciosa gemían, anhelando tus abrazos, codiciosos. que mi cuerpo frágil, cubría en la noche sin luna. los amores secretos, en oscuridad residía. El corazón mal herido, busca el escalón, de la salida, del amor cubierto de espinas.



SUSPIROS DE GUITARRA

Guitarra laborada de suspiros que el viento gotas de lluvia traía y mi boca esperanzada absorbían.

Recuerdos sabedores de caricias los suspiros silenciosos reclama el regreso de aquellos gratos días.

Voz seductora, tu amor ofrecías y disfrutando tus abrazos ávidos mi cuerpo generoso se rendía

En la noche la luna se escondía jugando al escondite con las nubes en la noche de suspiros surgidas.

Alma de azahar, el viento traía empapado mi cuerpo enamorado de aromas afables de fantasías.

El corazón buscando la salida escoltada de la guitarra alegre que el viento suspiros de amor traía.

Luna azul, amores nuevos traía luciendo los colores luminosos que la luna paseaba creída.

El amor pasea bajo la luna que, de reojo envidiosa, nos mira anhelando el amor que me ofrecía.

Solos tú y yo en la noche azulada



coreada con guitarra de plata suspiros de amor suaves se oía.



Susurros de los amantes secretos

Las nubes apagan las estrellas cuando ven transitar los amantes, la luna su cara blanca filtra el velo que viste los cristales.

Los amantes sigilosos callan ligeros cogidos de las manos con sus incomprensibles rumores velan, por los furtivos portales.

Escala afable surge ligera, desde un alto mirador se extiende secreta, entre tinieblas se esparce salvaguardando a los caminantes.

Brisa perfumada de azahares cantando reside por el río, seduciendo a la luna de plata el agua se la lleva en celadas

Las fuentes desparraman sus gotas en el patio de bellos arriates, regando las coloridas flores nacidas en el lúcido mayo.

La noche vestida de lunares llega al alba envuelta de volantes con viento acusador susurrando los secretos de los amantes.

Carmen Arjona.



TRISTEZA

Bienvenida tristeza otra vez me encuentras, con el cuerpo inmóvil y el espíritu inquieto.

Dolidas palabras yace aullando sin voz clama, el recuerdo descarnado por las prietas marañas

La quiebra del amor te trasladó a mi casa, la mente bulliciosa se borro la esperanza.

La tristeza porfiada de sueños del ayer que quejosos pesares prende tercos el alma.

Duelo que oprime el pecho feroz atajo que avanza terco oprime el reposo torrente seco de lágrima

Atajos angostos traza, enigmas ciegos se grava con confuso ritmo canta en la tristeza inacabada.



Tú aromas en las fotografías

Tú aromas en las fotografías.

Cada perfume tuyo en una foto en cada uno quedo fijo un aroma cuando para salir al mirar sonreías.

El que mira en la mesita de noche huele a vainilla, andado me invitaste y tomamos un magnífico helado, mío de fresa el tuyo de vainilla.

En la pantalla de ordenador me huele suave jazmín, azahar y hierba buena recuerda aquella noche que pasamos felices por Sevilla en primavera.

En la cartera a rosa roja nueva, que ya está sus pétalos quebradizos me trae los recuerdo de la noche me la diste con sus fragancias nuevas.

La del escritorio, huele a sal marina de la noche de San Juan que desnudos no bañamos con las hogueras.

El del móvil, a romero albahaca vagamos todo el día por la sierra.

Me echo una foto con tu última bata que llevaba puesta, huele a tu colonia sueño con ella, invocar tus aromas.



la del corazón de heridas y sangre sale sus esencias cuando el aliento recuerda que no tengo tus aromas

Tu llegada

Tu llegada.

Mi niña preferida. Un día compartiste un lugar pequeño en mi cuerpo, ofreciéndome el mejor de los regalos.

Hoy quisiera ser yo la que ofrezca el que nadie tenga, pero no sé como dártelo. Siempre has tenido mi amor sincero si artificios ni falsas.

Se, que no soy la mejor madre del mundo, pero es la única que tienes y eso me da prioridad ante cualquier madre que pudieras desear, me tendrás que soportar hasta el final de este camino.

Cuando llegaste, como una hermosa rosa, llena de vida, con tu carita linda y tu ternura, mi cara se iluminaba mirándote, era lo más emocionante del mundo, cuando te daba de mamar y con tu manita pequeña agarraba mi pecho, festejando lo que te pertenecía.

Con tus ojos grandes y sonrisa amplia, llenaste mi vida, de nuevas esperanzas

Contigo llego la ilusión y las fuerzas para continuar mi transitar, para hacerme la vida más grata.

Mi mundo se hizo más amable, iluminando mi aura de extraordinarios reflejo de amor.

Pan bendito fue tu llegada, los recuerdos, hoy me sumerge en un entrañable encuentro, tú y yo que damos separadas después de nueve meses de sentirte en mi interior, fue mi sangre la que te dio vida y tú a mi esperanza.

Aquella niña es una bella mujer, admiro tu honestidad, sapiencia y entereza, ahora eres tú la que, me guía, me aconseja y me calma.

Eva querida, siempre será mi bebé aun que, no pueda acunarte en mi regazo.

Tu madre orgullosa de serlo, TE QUIERES.

Carmen.

Granada 25 de julio de 2021



Tus besos

TUS VESOS.

¡Tus besos chiquillo tus besos! Me saben a miel, hierbabuena y romero, son dulces aromáticos, frescos, son suaves, blanditos y expertos.

Como la espuma del mar o las nubes del cielo.

Cuando me besas no sabes lo que siento: amor, ternura y un cariño inmenso, mi cuerpo se estremece al recordar tus besos.

Bésame hasta que te diga basta, hasta que se desmaye mi cuerpo y nuestras alma se fundan en un abrazo inmenso.

Ay chiquillo que feliz soy cuando tengo tus besos.



Una noche más

Una noche más 26.5.22

Como dispersar el sentir de tantos tatuajes invisibles en el alma, con dolor de heridas de guerra sin curar. Te preguntas en un no contestar razonado, Cuantas veces intentas mirar para atrás sin ira, pero los emborronados recuerdos se asoma inconscientes vislumbrando un desolador horizonte.

Ahora intento ver todo con las nuevas gafas azules, para que las cicatrices se camufle en la claridad de la razón que cada día parece menos razonada. El intento hace que la mente se confunda entre la verdad y la falsa, los huecos quedados se rellenan de fantasía o sueños inacabados.

Las noches de soledad amanece con los ojos sin cerrar y la esperanza que el nuevo día el olvido total visite mivida y se quede en mi sin tener que dañar.



VIVO, EN MIS SUEÑOS

VIVO, EN MIS SUEÑOS

Pena y melancolía se desarrollan cuando recuerdos amorosos, asoman, al sueño de amor nacido como flor como flor murió dejando sus aromas.

Los suspiros del alma ahoga el aliento brotando por los ojos el llanto denso sacrifica el alma con la sangre herida y el corazón ardiente reside preso.

sin querer estoy en esta vida, murta tú muerto sin vida, pero en mi despierto en mi sueño con tus risas y tus besos luego despierto y se licúa como hielo.

Cuanto extraño tus beso, tu voz querida diciéndome "te quiero" manos sutiles acariciando mis ligeros, sueños prietos dando de tus sensualidades mi sueño...

La muerte cobro tu vida y de la flor muerta en sueño de amor, sus pétalos quedo quebradizo y prietos en mi aliento herido sale de noche a pasear tu amor.