

POETA AL DESNUDO

Carmen Arjona Berral



Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

A todo lo vivido. Por lo bueno y lo malo del camino que con sus flores y espinas, forjaron el ser que soy. Al amor y sobre todo el desamor que me ha dado la necesidad de proclamar mi sentir.

Agradecimiento

A mis hijos y nietos porque con ellos nacieron los mejores sentimientos.

A ti, mi niña Eva, que has hecho posible que mis ilusiones se hiciera realidad.

Sobre el autor

Simplemente un ser humano, con muchos defectos
y alguna cualidad.

Índice

Tus Abrazos.

La lluvia de la mañana

TODO EN MI

La voz de la tristeza

¿Porqué te quiero?

La inquietud de las palabras

Tu recuerdo.

Aprendí de poeta

ESTA NOCHE VIAJARE POR TUS SUEÑOS

TU ROSA EN UN LIBRO

SOÑAR DESPIERTAS

SIN TI

¿Cómo sería?

AMOR A MIS POEMAS.

Amores fugaces

ARAÑADA LA VIDA.

Azar o destino.

BEBER LOS RECUERDOS

Bebiéndose los besos.

Camino incierto.

CANTAR DE POETA

CARTAS Y UN POEMA DE AMOR SIN TINO

DESATENDIDA EN TI

DESNUDA EL ALMA

Despacito Tú y yo

DISLATES DE LA EDAD

EL AMOR DESAJUSTADO

EL AMOR EN SOLEDAD

El amor sin consumir

EL DOLOR POR TU AUSENCIA.

El vuelo de un Ángel

FUGAR ENCUENTRO

Imposible y nada más

LA FABULA DE LA RANA

LA FUENTE DE LOS DESEOS

La lluvia de primavera

LA MAÑANA BLANCA

LA NUEVA MAÑANA

LA SOLEDAD HERIDA:

LA VIDA BLANCA

LIBRA

LLANTO

MELODÍAS DE SAL

Mirando por la ventana.

Mis poemas.15.2.22

No quiero

NUEVOS SONIDOS

Palabras

PARA MI NIETA IRENE EN SUS 15 CUMPLEAÑOS.

Pasión por el aire

PASIÓN POR EL AIRE.

PERDIDA

SEÑORA DE MIS POEMAS.

Sin adiós

Soy un poema

SUEÑOS DE OTOÑO

Suspiros

SUSPIROS DE GUITARRA

Susurros de los amantes secretos

TRISTEZA

Tú aromas en las fotografías

Tu llegada

Tus besos

Una historia sencilla

Una noche más

VIVO, EN MIS SUEÑOS

Tus Abrazos.

Tus Abrazos.

**Abrázame en tus sueños,
mis sentidos están despiertos.**

**Abrázame en silencio,
yo sentiré tu aliento.**

**Abrázame como ayer,
llegará un nuevo amanecer.**

**Abrázame con la mirada,
me alegrará la mañana.**

**Abrázame con misterio,
que nadie sepa lo nuestro .**

**Abrázame bajo la luna,
nos cubrirá de ternura.**

**Abrázame con la lluvia
de la mañana,
limpiará la mirada.**

**Abrázame con tus aromas,
las flores se sentirá celosas.**

**Abrázame con el pensamiento,
mis deseos están dispuestos**

**Abrázame en el viento,
hallará mi balcón abierto.**

**Abrázame en la tormenta,
apartaré ventanas y puertas.**

**Abrázame con ternura,
me sentiré, siempre tuya.**

**Abrázame sin prisa,
mi piel te devolverá
las caricias.**

**Abrázame como ayer,
el amor volverá a renacer.**

**Abrázame suave,
como si fueran las alas
de los Ángeles.**

**Abrázame con amor,
te recibirá mi sonrisa
hecha canción.**

La lluvia de la mañana

La lluvia de la mañana

*Mana la lluvia despacio sobre mi cara,
junto con las lágrimas entre las pestañas,
que van dejando tristeza y abatimiento,
que se expande lánguidamente en la mañana.*

*Llueve en las retadas noches del desamor
con los sueños del pasado implacables
unidos con el presente descoloridos
los recuerdos felices "que quizá" vivimos.*

*Llueve en el balcón suspirando con el viento,
empapando las ventanas grises del alma,
el murmullo me habla insistente del ayer,
el anhelo a las nubes gira la mirada.*

*Llueve en el otoño de mi cuerpo y el alma,
tenaz en la memoria, sale tu mirada
triste los recuerdos donde quedo atrapada,
en amortiguada lluvia de la mañana.*

TODO EN MI

Todo en mí.

Tus aromas fijos los trae el viento.

Tu voz en mis oídos habla.

Tu, presencia circula por mi sangre,

Tu recuerdo escrito en mi mente

Tu vida lazarillo en mi entraña,

Tu amor entre los pliegues del alma,

Tu mirada. ¡Ay! Tu mirada.

La tengo narrada en el alma.

La voz de la tristeza

La voz de la tristeza

*La tristeza con voz callada llega,
estoy si pañuelo y la pena puesta.
Lagrimas caen mudas como pétalos
que se desprendieron de las rosas,
plantadas en la ventana de mi alcoba
y la lluvia no rego a amanecer
el amor penó mudo de tristeza.*

¿Porqué te quiero?

Me pregunto ¿Porqué te quiero?

*Tú eres aire, que se lleva
Mis malos pensamientos.*

*Tú eres agua, que calma
la sed que siento.*

*Tú eres árbol, que me da
sombra al momento.*

*Tú eres firme roca, para
descansar mi cuerpo.*

*Tú eres refugio, para
protegerme de los elementos.*

*Tú eres pan, que tomo
sin proponerlo.*

*Tú eres el que de noche apareces
en mis felices sueños.*

*Por todo eso y por mucho más,
¡ Te quiero !*

La inquietud de las palabras

La inquietud de las palabras

Tengo los suspiros cosechados en la lengua con sabor amargo.

La melancolía de luto por los amores dejados y húmedos los recuerdos por los cometidos errores.

Las cosas sencillas son las que muchas veces dan las penas o las alegrías, y sencillamente tal como vienen se marchan.

Busco parcelas donde sembrar mis rosas y que un torrente de llanto nos las inunden

Estoy aprendiendo a cantar para que mi madre tenga razón, (aprendí de todo y maestra de nada) una vez mas las madres siempre tienen razón.

Se me fueron muriendo los amores y quedaron los errores.

Los sueños se escaparon con el cuento de hada, en la hora de la siesta y el príncipe azul con zapatito de cristal espera en su palacio a la princesa.

Las ilusiones no están y ni se le espera, se han ido de paseo dejándome unas pequeñas parcelas de gratos recuerdos, por una senda estrecha.

Cada amanecer espero con ilusión que aparezca el sol con la sonrisa puesta y solo aparece la lluvia espesa.

Un día soñé, que todo cambio, la triste melancolía se marchó con sus quejas, el sueño terminó en la noche de tormenta.

Levantarse temprano como obligación era un castigo humano, ahora despertarse a las tres de la mañana y no poder dormir más, es un tormento de ancianos.

La mesita de noche con caja de pastillas para aliviar los dolores, es la compañía perfecta para una noche de insomnio y poemas.

Pero mis mejores medicamentos, son las palabras que voy esparciendo con lo que mi alma sueña, sin control voy escribiendo con sentimientos.

Puede ser un poema, un monólogo, una historia pasada, un cuento, una novela, obra de teatro, o simplemente palabras con emoción, con amor o desamor, ironía o guasa, pero siempre palabras.

Sobre papel o en una pantalla, se establece con lo que quieras contar y las palabras escritas quedarán.

Tu recuerdo.

Tu recuerdo.

Tu aroma

fijo en el viento.

Tu voz en mis oídos habla.

La mirada.

¡Ay!La mirada.

La tengo narrada en el alma.

Tu presencia

circula por mi sangre,

Como lazarillo

en mi entraña,

oculta.

Entre los pliegues del alma.

Aprendí de poeta

Aprendí de poeta

Pido perdón si ofendo con mis poesías, pues la verdad que solo soy aprendí de poeta.

Muy agradecida a quien me lee y deja unas palabras generosas y amables, eso me da ilusión para continuar aprendiendo, precisamente son las personas que mejores poetas son, es una forma de colaborar para hacer de la poesía interesantes y sea más cercana.

No se de métrica, mis escrituras tiene muchas faltas de ortografía. Pero le diré que mi escritos lo hace mi amor por los poemas y los sentimientos salen del corazón y me espira el amor, la luna, estrellas cualquier palabra me puede dar la llamada para escribir . Se que aquí son muy buenos poetas y poetisas de todos intento aprender. Pero pido perdón humildemente por si a alguien puedo ofender.

Carmen

ESTA NOCHE VIAJARE POR TUS SUEÑOS

ESTA NOCHE VIAJARE POR TUS SUEÑOS

**Esta noche flotaré por el cielo
para comprender los felices sueños.**

**Me reposaré en una nube blanca
ahí me rodearé con tus abrazos**

**La nube mi cuerpo traslada mis sueños
allí lejos, donde emergen los sueños**

**Y tú serás mi excelente regalo
y yo tú serás oculto secreto.**

**Esta noche te diré muy bajito
susurrándote, diré lo que "quiero"**

**Y en la simbiosis perpetua seremos
uno solo... allá en los sueños**

TU ROSA EN UN LIBRO

TU ROSA EN UN LIBRO

Hoy cuando abro un libro
Hallé aquella bella rosa
entre sus páginas seca
su bello color carmesí
pálido por tu ausencia,
sus pétalos quebradizos,
se deshacen si los tocas.

La rosa que me regalaste
símbolo de la pasión siega,
se desmayó en la blanca sabana
en la sombra de la espera,
muda de amor en las tinieblas.

Cuantos recuerdos me trae la rosa
quieta de suspiros y el llanto fuera
afligido su aroma en brazo de un poema

¡Ay rosa, rosa! Como
me aduce al llanto tus hojas
prietas, que reviven los sueños
floridos, de la noche aquella
que viniste a mí, con fragancias nuevas.

SOÑAR DESPIERTAS

SOÑAR DESPIERTAS 4.5.22.

Pienso en cómo sería tu llamada,

Como sonaría tu voz soñada,

Que dirás tus palabras,

Sonarías seguras, tímidas o cansada.

- *Hola, ¿sabes quién soy? Como esta,*

- *Más cansada.*

- *Yo también y con ganas de verte.*

- *Eso está bien, solo has necesitado*

10 años para descubrirlo.

- *Lo deseaba todos los días.*

- *Claro y como estaba en martes*

Solo tenías billete de ida.

- *Echo de menos tus manos cuando*

Se entalamaban con las mías.

- *Era bonito caminar con ellas cogidas.*

Pero no es verdad que solamente un sueño

Una ilusión que sueño de noche y día

Y veo pasa la vida y tu llamada no llega

Con mis años cada día estoy más perdida.

Mi deseo dice que no me has olvidado

La realidad aclara que no llama ni visitas.

Queda el recuerdo en tus brazos grandes

De gorila en ello me perdía como una ardilla.

Cómo suénala tu corazón rítmico con el mío.

Como me gustaba besa tus hombros desnudos

Cuando dormías.

Sentir tu respiración junto con la mía

Era esta más viva.

Los paseos de mañana y de la tarde anochecida

*Los viajes programados y los que no lo nos encontraba
Con las maletas vacías.
Las madrugadoras mañana cuando tú dormías
Me levanta a escribir lo que no te decía.
Los abrazos callados con las pieles desnudas
Y las almas unidas.*

SIN TI

*El viento silencioso sin ti me envuelve
en días mustios sin amanecer ni aurora
sin arcoíris sujetando unas estrellas
cantando una melodías a media voz.
El silencio tacho de la agenda la esencia
de baile con tu sutil mano en mi cintura
por aquel lugar predilecto caminando
adormeciendo las ansiedades sufridas .
Apaciguando el instante del abandono
el verso del alma al oído recitado
bañado los sentido de dulces aromas
y viento silencioso me envuelve en ellos*

¿Cómo sería?

¿Cómo sería?

Despertar siempre en tus brazos calmada
piel con piel, tus manos entre mis manos
tu aliento tatuando mi alrededor
calmando tu respiración urgida.
Impregnándome tu mirada amante.

¿Cómo sería?

Que tu recuerdo instalado presente
el alejamiento en ti no existido
al mirar tus ojos borrar la espera
tu aproximada generosa en hoy.

¿Cómo sería?

Tu futuro y el mío caminando
el presente callado sin demoras
mi aliento con tu aliento enmarañado
obteniéndote en cada risa y lágrima
bañada de tu semblante apacible.

¿Cómo sería?

mañanas ceñidas de ti nutrida
El tiempo estacionado en amor
ingratos días arado añoranzas
ceñida en ti, segada de nostalgia.

AMOR A MIS POEMAS.

*Soy una esclava de mis poemas
señora de las lunas y estrellas,
en las noches de los enamorados
amanezco completa de tus aromas
que mojada de lluvias suave y fresca,
y los pétalos de rosas rengados
de poemas de amor que rodea mi reja.
el manto en la noche de azul Seda,
Viste la luna de princesa
asomando su carita morena
con ilusión, la ventana abierta.
de azúcar y canela un palacio
mis poemas escritos espera
en una blanca carroza cubierta
tus magnánimas manos acaricia
mi semblante anulando las penas.
Y los suspiros apresa mi lengua
Se enreda con los besos suaves
Que se transforma como candela
Mis poemas me acompañan
A mi reja, con luz de las luciérnagas.
Quiero un reino de sueños
para atesorar las pasiones
como herencia, donde firmados
con sangre de nuestras venas
el amor en una noche de poema*

Amores fugaces

Amores fugaces como pompas de jabón
Burbujas elevadas en sinfonías de amor
lozanas explotan al instante
como pompas de jabón.

ARAÑADA LA VIDA.

ARAÑADA LA VIDA.

*Quebrantado los recuerdos que araña la vida.
El alma dolorida, herida de desamor
el traidor, que se llevó el delirio que ofrecías.
Callaron las palabras bellas que me decías
besos de seda yacieron con la luna fría.
Quede adicta a la soledad como compañía
El deseo miente, dice que no me olvidarás
La realidad me indica que pasa los días
y no hay señales de las llamadas, ni visitas.
El corazón en los brazos donde me perdía.
Y los cuerpos desnudos tapados de caricias
Ahora quedo vacía en la noche sin ti
Y los días hechos jirones de los recuerdos
de las noches frías.*

Azar o destino.

Ataviada con solo 6 años, las osadías y juegos no dejaban espacio al sosiego, obviando las regañinas de su madre. En el mundo infantil las travesuras no solo derogan las reprimendas, sino también las carencias y los lamentos.

Aquél día jugaba con otras personitas poco mayores ella, retándose a saltar la cuneta junto a la carretera y llevar con prisa piedras al otro lado. En los humildes años cincuenta aquella carretera rural no estaba apenas transitada. Pero, sin previo aviso, los astros se alinearon y un coche apareció de repente, justo cuando los pequeños audaces cruzaban. Chirriar de frenos y silencio.

Mudez de paralizados niños, confusión de mayores buscando a sus retoños. Una mujer joven cayó desvanecida. La niña más pequeña no estaba entre el resto niños, que seguían de pie mirando perplejos al coche.

-¡Mamá, mamá!-, las palabras salieron con ansiedad de boca de la niña, saliendo bajo el coche y corriendo entre el asombrado corro de mujeres. Enseguida la palparon, comprobando que no tenía ni un rasguño.

-¡Milagro!-, gritaron voces exaltadas.

El agradecido pueblo en pleno peregrinó a la ermita, presidida por una Virgen sonriente con su Niño en brazos.

Carmen Arjona

BEBER LOS RECUERDOS

Beber los recuerdo.

*Ya no veo amor en tus negros ojos
ni pasión en tus generosos dedos
las palabras perdidas por el aire
llevándose tus amorosos besos.*

*Con los años crecieron las disputas
achicando los deseados sueños
que se fueron por mares de cenizas
suspiros tenaces unidos a ellos.*

*Caricias fundidas en el silencio
que mi cuerpo delgado no consiente,
tus manos antes de cálida espumas
hoy crueles se transformaron en frío hierro.*

*Con el olvido mantengo la lucha
para que se traslade mis recuerdos
en el latifundio de los no sueños
extasiando mis noches de secretos.*

*Volver a tus risas de caramelo
esclaviza mis desvelos Imposibles
lucha incasable altera los recuerdos
atrapando de rehenes los sueños.*

*Escoltar lágrimas en su caída
no molestarse en derrochar ternura
en una tierra agrieta de desierto,
mucho mejor embriagase con ellas.*

Bebiéndose los besos.

Bebiéndose los besos.

Las miradas celestes
del cielo contagiado
un arcoíris une
generoso dos almas.
Las llamadas cercana
En tu enfunda aguarda
con los breves encuentros
Y las horas sin pausas
El amor en ti, en mí
Se instala sin palabra.
La despedida llega
Pálida voz anuncia
los besos alejados
con sigilo alejados

Camino incierto.

Camino incierto

Con la voz muda y la vida inquieta

Librando las leyendas surcadas

bastas interrumpen en la mente

la insensatez no obtiene el olvido

caricias que tacho las lagrimas

en el amor mermando descubre

sueños secos aíslan ternura

en días atesoraron perfume

se nublaron mustios sin fragancias.

Sentada en una arista del viaje

final confuso avisa su llegar

sin luz templada y la voz velada.

CANTAR DE POETA

Poeta tus creaciones son odas
de amor o con soledad repletas.
Canciones escribes en tus versos
de secretos con paisaje hermosos,
aparecen transitando por ellos.
Primaveras y otoños se mezclan.

Prosa o poesía palabras nuevas.
Metáforas cantan en tus poemas.

CARTAS Y UN POEMA DE AMOR SIN TINO

CARTAS Y UN POEMA DE AMOR SIN TINO

Esta noche me he aventurado a trepar hasta tus sueños de pan caliente, en indagar en tu alma para hallarme con mis quimeras, e hilvanar las palabras ajadas de nostalgias.

El amor sin ti, me dejo esta madrugada, con aviso de locura, en redada entre páginas blancas, que voy rellenando poco a poco, con los deseos del alma.

Esta noche en tus sueños entrar quiero, "como invitada imaginaria" transitar por tu aliento, para beberlo con ambición, hasta que la embriaguez deje preñada el alma. Paseando por tu almohada como sombra enamorada, queriendo navegar por tus pensamientos y llevarlos hasta mi espiga dorada, y que tus manos dulces acaricie mi piel ajada, con tu dulzura la mudará lozana.

Amor está noche, te escribo esta carta de amor y un poema, de esta mujer enamorada.

Pétalos de rosas expendidos
extendidos por nuestras sábanas blancas
ataviando nuestros cuerpos de fragancias.
los sueños navegando por mar de plata
cruzarán la distancias que nos separan

Carmen Arjona

DESATENDIDA EN TI

DESATENDIDA EN TI

Mi cabeza *desatendida* en tu pecho,
con el pensamiento extraviado en ti,
sobre tu piel y mi boca, dibujando
con mis labios un poema.

Tu mirada codiciosa acaricia mi cuerpo,
haciéndome más frágil que nunca,
si necesitar palabras oigo "Te quiero"
tus manos de satén sé de liza insaciable.

Mi mirada descubre el sortilegio,
de la imagen del amor henchido,
gamas palabras dijeron tanto sobre la pasión
y gamas tanta eternidad vivida en un instante.

Te vas, yo quedo extendida de tus aromas,
con el sentir repleto de sensualidades,
la esperanza de tu vuelta sin prórroga,
el tiempo hueco y el corazón reducido.

Carmen Arjona

DESNUDA EL ALMA

Desnuda el alma.

Alma desnuda anegada en llanto, sin caricias besos o abrazos.

Sé seco la rosa que tenía en mi patio que, regué con llanto.

El viento dispersos sus aromas por la tapia blanca del patio.

El sol apago su color, mostrando invernal el jardín en mayo.

El alma quedó desnuda sin seda rosa, ni pálido paño.

Las campanas en altas torres suspendieron sus sonoros cánticos,

Y el viento roto no publico las melodías del campanario.

El alma se quedó desnuda, desnuda y sin zapatos.

Carmen

Despacito Tú y yo

Despacito Tú y yo 30.5.22

Todo comenzó despacito.

Poco a poco, una mira disimulada,
un encuentro fortuito, una risa callada,
una oportuna pregunta,
una voz cada día más asimilada
y unos ojos detrás de unas gafas
obstinados me perturbaban.

Nuestro amor comienza despacito,
sin loca pasión
ni ramo de rosas blancas.

Despacito ingresaste en mi corazón,
con halago si vos,
tu sonrisa era la que, hablaba,
yo no quería entender
por, miedo lo que, podría hallar
detrás de aquella mirada.

Despacito tus manos
se fueron aproximando a las mías
y despacito las mías quedaban.

Sin rehuir de roce de tu piel,
su suavidad me seducía.

Despacito fui escuchado,
los te quiero y despacito las horas
aumentaron, fundidos los cuerpos
entre sabanas blancas,
pieles con piel y al oído
seducidas palabras.

Despacito, el amor creció
hasta la más alta montaña,
cuando conquisto la sima,
despacito cayó hinchando,

hasta las más profundo
de naturalezas humana,
donde despacito el amor
quedo enterrado.

DISLATES DE LA EDAD

Dislates de la edad .

Toda la vida oyendo que la edad te da sabiduría, bondad, paciencia, cordura, cortesía y lo que más me gustaba oír ¡plenitud!

Yo, creo que estoy en la edad de la sapiencia, busco la sabiduría por todos lados y no hay manera de encontrarla. Claro con la edad se le olvida a una casi tó. Y en la calle ni te cuento. Están todo el día cambiando los nombres de calles y de las líneas de autobuses. Cuando un joven me pregunta por la calle fulana...me quedo parada pensando ¡yo se dónde quiere ir el chaval!, pero como le explico, como me queda un poquito de lo que me enseñaron mis padres, me ofrezco a acompañarlo. Eso el día que me he levantado como dios manda, pero el día que dios no lo manda... vamos apañados. Si mee levantado atravesada es mejor que el muchacho le pregunte a un guardia urbano "ay no" que ahora no hay... y los semáforos no hablan. Entonces me busco la bondad. Va hacer que no...la abre dejado en el otro bolso.

Paciencia...cuando me he levantado he dado un manotazo a la taza que la noche anterior puse con leche calentita para tomarme la pastilla. Sale volando la taza el plato y un poquito de leche "de la taza" Ya empieza el día torcido, voy por el cepillo para barrer el de barajuste cuando lo hago debajo de la cama... sorpresa... una pelotita pequeña sale huyendo del cepillo "coño" la pastilla que no me tome anoche, por eso no había manera de dormir, la miro, miro la cama aun desecha y los trozos rotos por el suelo. Pienso ¿y si me la tomo y me vuelvo acostar? Solucionado el día. Pero aparece en el subconsciente (el recibo de correos) Pues no tengo más remedio que ir. Meto la pastilla en la cajita, termino de recoger los trozos, hago la cama y me doy un baño, eso sí en el plato de ducha, porque la piel no está ya para muchos baños de espumas.

Termina la ducha. Me visto cojo el bolso, las llaves de casa y salgo, no sin esfuerzo. Cuando llego a la calle, pienso que con las prisas a lo peor me he dejado la puerta de la calle abierta. Subo por la escalera, porque soy fóbica a los ascensores. Todo bien, puerta cerrada, vuelvo a bajar. Bueno está cayendo unas gotillas ¡el paraguas! Vuelta a las escaleritas, de nuevo en la calle ha dejado de llover, meto el paraguas en el bolso, pero me doy cuenta que el puñetero aviso de correos lo he dejado encima de la mesa del comedor, donde lo deje la noche anterior para que no se me olvidara... ¡Pues se me olvido!...De nuevo, vuelta al día de la marmota...Por fin llego a la dichosa oficina de correos... saco el número del aparatito y esperas turno, tranquilizándote a misma. Tranquila Carmela no tienes nada mejor que hacer. Solo esperar veinte números. Un alma caritativa me ve inquieta y me da palique. Cuánta gente por todos lados, ¿Verdad? Grana está imposible. Y usted que lo diga. Contesto dentro de las normas de la educación recibida. Porque si es como pienso... me acuerdo de toda la familia de los funcionarios de correos, de los que hacen cola y los de La amable mujer. Pero ella continúa, Y con nuestra edad...Este tiempesito...Los huesos... La miro con la cara de vinagre y otra vez no digo lo que estoy pensando. Desvió la mirada. Y ella prosigue. Aunque usted no aparenta la edad que tiene, ¡la edad que tengo! ¿Ella sabe la edad que tengo? ¡Milagro! Si no me acuerdo ni yo.

Una servidora esta muy mal...Por fin llego a casa como si me persiguiera un asesino. Calentita, bueno, fría por fuera, pero por dentro achicharrá. Revoloteo el bolso. Por fortuna cae en el mismo filo del sofá, pero como tengo la insana costumbre de tener la cremallera abierta, sale a chorreo... la funda de las gafas, monedero, billetero, paquete de pañuelos, barra de labios... sin tapón, que se caería en el anterior lanzamiento de bolso. Algunas facturas del Mercadona, algunas cosillas más

que no llego a ver, por que corren a resguardarse debajo del sofá. Me quito de un manotazo un zapato, con el pie liberado me quito el otro el pasillo se me hace interminable, ando todo lo de prisa que me permite las braguitas que llevo por los tobillos, hasta llegar al baño, por una vez me alegro que la tapa esta levantada... ¡offuuú!... el primer contento en toda la mañana. Salgo como he entrado con la luz apagada... pero, un momento... ¿quién es esa señora que está en el espejo que, parece un carabintero? siempre como los radáres de noche y día atentos todos los que pasa por allí. Mira que estaban bonitos cuando los colgué. Ahora intento pasar desapercibida, pero aún no he alcanzado la fórmula mágica de la invisibilidad, ¡entremetido espejo que no consigo eludir! Y si fuera poco mi hija favorita con la mejor voluntad del mundo va y me regala uno de esos que se te ve hasta los huecos de los ojos... que mientras más te alejas más grande se hacen los poros, parece socavones ¡A veces a mi hija no la salva ni la buena voluntad!

Va y me dice ¡Mami! te he traído este espejito. Para que te quites bien los pelillos del bigote y cuando te pongas maquillaje no te dejes lo churretes por la cara; sin comentarios...En fin... ya sé que cuando vaya con mi hija no tendré más remedio que aplicarme el maquillaje delante del espejito... ahora comprendo por qué la madrastra de Blanca nieves lo estampó contra la pared.

Yo he pensado ponerles unas cortinillas a todos los espejos. Tan monas; con florecitas donde se posen las mariposas. En caso de que las hubiese. Y podré ir con toda la tranquilidad al cuarto de baño y pasear sin temor por toda la casa, sin la mirada acusadora de la cara de cartón que me vigila, y cuando venga visita y quiera lucir mis hermosos espejos, primero me paso antes por chapa y pintura, delante del espejito de mi querida niña, y luego recorreré las bonitas cortina y todos felices.

Bueno, ese día no para ahí la cosa, que va. Mi otro tormento de hijo llega muy eufórico. ¡Mamá qué cara tienes! ¿Por qué no vas a la peluquería y te tiñes las canas?, que pareces una abuela- ¡Puñeta de niño ¿acaso no tengo cuatro nietos?! Pues que querrá que me parezca la muñeca chochona de las tómbolas.

Bueno, término el día con una sabia decisión. Cojo mi cajita de pastillas, un buen vaso de leche calentita, y doy por concluido el día tan entrañable, y como lo que el viento se llevó pienso... bueno, hoy estoy muy atravesada, mañana pensaré lo que tengo que hacer.

Buenas noches. Que descanse.

Carmen Arjona

EL AMOR DESAJUSTADO

EL AMOR DESAJUSTADO

Sentado en tu sillón, con los ojos pervertidos de alcohol, un ademán desafiante se dibuja es tu boca, dejando escapar unas palabras rebosantes de maldad.

No te quiero y no estoy enamorado de ti. Me dices mirándome sin verme. Te contemplo sin asombro, de ti solo podía esperar quebranto. Pero esto estaba llegando al límite.

¿Cuánto puede soportar una mujer, por muy enamorada que esté?

Haciendo un terrible esfuerzo te conteste, intentando sujetar los reproches, reteniendo el llanto...No sabes el daño que me hacen tus palabras. ¿o lo está diciéndolo para eso? Me observa desafiante y sonrío.

Todo en ti es siniestro, tus poros destilan mezquindad. Me levanto de la mesa y me siento en el sofá dándote la espalda, para que no viera mis lágrimas. Continúa comiendo y viendo la televisión, sin que te afectara el vacío que la brecha de tus palabras deja en mi entraña. Mi cuerpo no responde a lo que mi mente se propone, o quizá sea la mente la que no está en condiciones de dar las oportunas órdenes.

La debilidad es tanta que no tengo ni un solo milímetro de mi cuerpo que me pertenezca. La cabeza, es como un tambor descompuesto; el estómago vacío, como una caracola de vitrina; las piernas como dos astillas de un árbol seco, que no permiten la voluntad de la huida.

Día largo, agotador de pesadumbres, buscando lo positivo que pudiera haber, sin hallarlo. Llega la noche en un callar en rebeldía, sin conciencia de lo que en verdad quiero. ¡Si lo tengo! ¿Pero, para qué? ¿Cuánto tiempo sin otro nuevo ultraje?

El sueño llega desconforme con mis miedos. Cuando soy consciente de que está a mi lado en la cama, me abrazo a ti sin codicia. Solo quiero asegurarme de que es verdad, que está a mi lado y he dejado de soñar. Poso mi boca sobre tu hombro desnudo, deposito un suave beso, intentando modular la respiración, para que parezca que duermo, el desasosiego delata mi conflicto. Ni te mueve. Me pongo leer el libro que tengo sobre la mesita de noche, ansiando que no te moleste la luz de la lamparita.

Intento meterme en la vida de los personajes de aquella interesante novela, pero me interrumpe mis nocivos pensamientos, deteniendo la lectura, una y otra vez. Tengo ganas de hablar contigo, la conversación que quedó pendiente de la mañana, pero el temor de que me digas lo que no deseo oír, archiva mi voz.

Por fin tomo la decisión de levantarme con sigilo. Me siento desguarnecida, como un pajarillo mojado en medio de un gran vendaval. El día se presentó gris e imperfecto, como en el último tiempo. Solo quiero que me comprendas, que me dé un poco de tu cobijo y cariño, cosa que sé que no hará. ¡Eres tan áspero conmigo! Las dudas me paralizan, ¿Qué hacer?, ¿Qué decir para no alejarnos más de lo que ya estamos? ¿Cómo volver a lo anterior, antes del deterioro de nuestra convivencia? ¿Cómo hacerte comprender que no quiero perderte, pero me siento desvalida, vulnerable ante el asedio de lo exterior? Nuestra convivencia se ha convertido una lucha entre David y Goliat, y yo ni siquiera sé utilizar la onda. En este desolado día, estoy anclada en un monólogo mudo, ¿que por mucho repetirlo no me convence Cómo convencerlo a ti? La esperanza de que llegue la amnistía total se desvanece. Los ojos secos de lágrimas, dejaron surcos dolientes,

ahora proyecta una melancolía extrema, que intento disimular con un mohín, simulador de sonrisas. ¿Cómo llegué hasta este desierto de amor?, ¿Dónde dejé la orientación de mi vida? Mi dignidad se revela por fin, una humareda roja inflama mi sensatez, otorgándome la nitidez de la inmolación que soportaba. Quizá por amor, por soledad, por inseguridad, o por todo ello.

Ahora ya he ajustado el amor. El que siento por mí. Te he dejado otorgado, el don de utilizar tus maldades delante del espejo, tus vilezas en el jardín, para que las plantas en dulce tu malicia, los desprecios congelados en la nevera, para cuando me eche de menos en la noche; los abrazos en el aire para quien los pueda necesitar; los besos en las alas de las mariposas para que implante ternura en los lugares más inhóspitos y mis esencias las llevo conmigo porque son intransferibles.

No te en olvidado, quizá no lo pueda hacer nunca. Pero ahora ya tengo las ventanas abiertas, para que entre la calidez en mi vida

EL AMOR EN SOLEDAD

EL AMOR EN SOLEDAD

A ti, amor, que busco y no aparece ahora
amor, que perdí, en algún lugar, en sombras,
noche anónima de abrazos, en archivo,
en soledad, de mi morada sin ti,
la esperanza, puesta como pulsera
y la tristeza de ausencia me rodea
en la larga noche, con dolor sujeto,
sin tú abrazos dados, que maldigo, avece,
en espacio amante sigo, en soledad.

El amor sin consumir

El amor sin consumir, sé corto
besos no producidos se observan
mutado en la brisa en el divido
la palabra no dicha se percibe
con sonidos apelando en su eco
las caricias no dadas se siente
en la piel con evocación seca.

Lo nuevo no exonera el amor
huido su quedar en el ayer.
la razón callada busca el silencio
muda del pasado de la burla
el amor crear ilusión nueva
fluyendo palabras renovadas
vivas ausencia del amado.

Las comparaciones imposibles
en años inexorables brotan
buscando senda libre de fin,
con la mirada acuosa reducida
sin desear momentos fugases,
mermando sutil luz del lo incierto
rota voz gritando silenciosa.

EL DOLOR POR TU AUSENCIA.

EL DOLOR POR TU AUSENCIA.

Por tu ausencia esta el dolor
en mi alma quedo inmutable
en la tarde de verano
cuando nuestras existencias
rumbos distintos tomaron
tú quédate allí sentado
deje todo lo mio en tu casa
mi corazón frio obvie
allí escondido si hablar
aún continuo pensando
donde lo deje escondido
y ya han pasado el tiempo
tenemos rumbos distintos
tú parte por un sendero
por el mío ando perdida.

El vuelo de un Ángel

El vuelo de un Ángel. 23 de marzo 2020.

Querido niño de corazón noble, vida de golosinas doradas y alegrías cándidas; pura ilusión era tu cara, devolviendo sonrisas a quienes te mirábamos.

Tu madre te tuvo en su vientre y luego te cuidó con desvelo, como si vuestro cordón umbilical continuara.

Ahora está extraviada en este mundo hostil sin tu presencia, le falta su otra mitad, su razón de ser y las sonrisas que le regalabas. Ahora serás tú el que cuides de ella y darle serenidad, para asumir el hueco taladrado en sus entrañas. Hueco que tendrá que llenar con tus recuerdos y el amor de quienes aquí estamos y la precisamos, siempre valiente y acogedora.

Bienvenida era tu presencia, ni exigías, ni te quejabas. Has dejado sembrados tantos recuerdos de amor, que faltarían vidas para recolectarlos.

Volaste hasta el sol y extendió sus rayos gozosos, guiándote hasta las estrellas que te guiñaban cómplices cuando vieron tu carita risueña, de dulce y pura inocencia acompañada. Aparentemente frágil, al final te manifestabas como otra piedra preciosa.

Eras ternura, arduamente incomparable, regalabas tantas dulzuras que los recuerdos son de jarabe de miel de flores, humedecidos de mudo llanto.

La felicidad era tu fortaleza, haciendo felices con ella a los que te rodeaban. Bebé de tu madre y niño de todas las mujeres que te abrazábamos. Entre los ángeles, tú serás el más importante porque estarás con tu palito dirigiéndolos para que no desafinen en sus cánticos.

Jamás te ausentarás de nuestras vidas, porque vivirás en nuestros recuerdos.

¡ÁNGELOTE! Nunca te olvidaremos.

Carmen.

FUGAR ENCUENTRO

FUGAR ENCUENTRO

Cuando te marcha mi suspiro te acompaña, con la mi mirada extasiada de las señales que dejas tu presencia. La cama, aún desecha, divulga la desnudes de los cuerpos, y las sabanas huérfanas de ti quedan.

La rebeldía se ensancha en mi mente, ¡nunca! Volverá la espera, ¡pero! Rápidamente, lo sustituyo por ¿Cuándo volverás? Todo un sin sentido se amontona en el corazón descosido, que grapa tras grapa, intento recomponer.

No pasa ni un minuto y estoy vacía de tu ausencia "me odio por ello" cuando vuelvo a llamar, tu voz suena amable, distinta a los días anteriores, que sonaba amarga. Quizá es debido a nuestro fugar encuentro.

El tiempo queda en pausa, hasta la próxima oportunidad de la nueva licencia, donde las sensualidades deje impregnada mi piel de tus aromas, desprendidos, generosos, recompensado la espera.

Y la cama queda como en un cuadro de un gran pintor, dibujada con sus mejores paletas,

El fugar retorno, pasa, amaratando de desánimo la espera, las lágrimas consume el anhelo, callando mi boca, el lamento y mi voz, la queja

Imposible y nada más

*Tú has sido y serás mi amor imposible,
si patria donde descansar las heridas
despojado futuro de isla radiante
encadenado por espíritu a mi alma.*

*Mirándote como sombra desde lejos
saboreando las ocultas miradas
las manos abiertas latentes se rinden
en la cruzada de punzantes espadas.*

*Las caricias derrochadas palidecen
por los caminos adustos transitados
la noche tallada de acero se exhibe
inflexible por un el amor esclavo.*

LA FABULA DE LA RANA

LA FABULA DE LA RANA DE MARACENA

La rana de Marena estaba entre las hierbas, y dando saltitos se fue hasta el filo de la piscina. Con su patita derecha palpó el agua y dijo: ¡qué fría esta! y puede ser que llueva. Bueno, no estoy tan sucia lo dejaré para mañana. Y se marchó otra vez a su escondite entre la maleza.

Al día siguiente, sacó su carilla verde, oteó el horizonte y dando saltitos se fue hasta la piscina, como el día anterior metió con pereza su patita derecha y exclamó; ¡está más fría que ayer! ¡Y qué sucia! será mejor que lo piense, no vaya que me dé un yuyu. Y se fue a meditarlo entre el ramaje, así durante quince días.

Hasta que decidida un día dijo "bueno, ya no lo pienso más, de hoy no-pasa de darme una agüilla" y cogiendo carrerilla se tiró de lleno, con la mala pata que aquel día, habían vaciado la piscina, y la desdichada ranita se miró con las tripitas fuera, diciendo entre hipitos y lagrimas, ¡esto me pasa por las puñeteras precipitaciones!

Carmen Arjona

LA FUENTE DE LOS DESEOS

LA FUENTE DE LOS DESEOS.

Deseos regados con amor
Con gotas suavemente de fuente
Con cariño el agua la expande
los deseos amorosos ascienden
las gotas aislada se esconde
Celando el amor joven para siempre.
noche el deseo aflora en la fuente
la anhelo inunda la los deseos
en amor en la noche se extiende
las gotas felices con los deseos
del agua joven sale de la fuente.
El amor en espera que el agua
Los deseos amorosos riegue
y los haga crecer persistente.
Que de deseos el camino se inunde
y los amantes los recoja en la noche
ofreciendo deseos a quien lo desee.

La lluvia de primavera

La lluvia en primavera.

Como un fino tapiz nítido, la lluvia llega.

Las hojas de los árboles bailando se muestran.

Baldea los jardines y en el campo las cosechas.

Basa las flores que se multiplican en sus macetas, el viento suaves las peinan.

Farolillos multicolor están rondando mi reja, alumbrando los olores de primavera.

En la noche cálida las estrellas sonrían inquietas, los sueños felices se abren con la luz de las luciérnagas.

La luna con sus plateados rayos por mi ventana se cuelan, acunando mis sueños en la primaveras nuevas.

Cantares en la puerta de los sueños se despliegan, y en la naturaleza verde en la raíces se enreda.

Aromas de azares se desbrochan, por la abiertas ventana entran, expandiéndose generosos anulando las tristezas.

La soledad se escapa por las rendijas entre abiertas, la verde esperanza, se muestra espléndida con la lluvia de primavera.

LA MAÑANA BLANCA

Paseando por la playa en la mañana blanca.
En cada respirar un suspiro.
En cada ola una lagrima.
En cada pisar un quejido.
En cada sonido una palabra.
El mar se vuelve dulce recordando tu mirada.
El aire en mi rostro como caricia embelesada.
El sol encogido templó la piel cansada.
El pensamiento se extravió en la distancia.
El cuerpo se agita imaginando tu piel empapada.
Recuerdos que intento detener,
para que no se nuble la mañana clara.

Carmen

LA NUEVA MAÑANA

LA NUEVA MAÑANA 16.7.21

Bello amanecer de recuerdos camuflado entre las pestañas del alma

Día alagueño recuperador de olores a sal y añoranzas.

Repaso en silencioso los sonido de mar que me llevan hasta sus bailarinas olas.

Colores en azul y verde que imprenta mi mirada, en esta mañana clara.

El corazón se agita al mirar por la ventana, trayendo historias del pasado de penas olvidadas.

Mirando el mar vuelvo a mi entrañas, de recodos que se perdieron por la distancia.

Hurgando el la agenda de la memoria algunas páginas están borradas.

LA SOLEDAD HERIDA:

LA SOLEDAD HERIDA:

*En soledad en el ocaso de altas cumbres
atrás cesaron crestas, picos y quebrados
una eternidad transitando sin lugar
que me guiaron por mis caminos reventados.
Entre mis manos matojos de enredaderas
sangrantes y desnudas entre groso barro
vacía abajo la noche fuera de luna
sin túnica de estrellas que abrigue el llanto
la espalda quebrada de bagaje vital
que la vida me ha adjudicado sin llamado
de besos y abrazos perduto mutilada
por los inútiles caminos transitados
nada tengo, nada dejo, solo cansancio
de los gritos enojados de gemidos secados
entre asalto y asalto, se fueron las risas
la soledad es lo que en mi contorno queda
quieto solo una gavilla a mis pies llorando.*

LA VIDA BLANCA

La lluvia fina de la madrugada.
Las espumas del mar en calma.
El traje de la novia enamorada.
El seno de la madre que amamanta.
La boquita pequeña que se afianza.
En la hierba las gotas finas de escarcha.
Las nubes que corona la montaña
La a adolescencia sus turba miradas.
Los primeros besos que me dabas.
Los almendros en flores renovadas.
Y los niñitos menudos sus almas blancas.

LIBRA

LIBRA.

Libra soy libra me siento.

Como una balanza es mi vida.

Unas veces equilibrada, y muchas indecisa.

En un platillo tengo el amor, en el otro la amistad.

Cuando los dos se nivela, que paz y felicidad.

Pero mi balanza está loca, nunca consigo nivelar.

Un platillo tengo en las nubes, Y el otro en el fondo del mar.

LLANTO

*Las fragancias osadas
las emociones llenas
y el llanto no caído.*

*Juventud esparcida
Los 19 años no cumplidos
y el llanto no caído.*

*El rostro sin pintura
mirada con empuje
Y el llanto no caído.*

*Maquillaje sin uso
el cutis sin arrugas
Y el llanto no caído.*

*La distancia alargada
usanzas no vividas
Y el llanto no caído.*

*Las ilusiones nuevas
amores no vividos.
Y el llanto no caído.*

*El huracán emerge
afrentando la historia
las lagrimas caídas.*

*La sangre desplegada
las sonrisas perdidas
las lagrimas caídas.*

*El vientre dividido
los quejidos no oídos
las lagrimas caídas.*

*Vidas fugases llegan
con imagen de amor
las lagrimas caídas.*

*Riguroso en silencio
en las noches sin luna
las lagrimas caídas*

*La sinrazón velada
mirada al infinito
las lagrimas caídas.*

*La alcoba sin la cuna
sonajero sin ritmo
las lagrimas caídas*

*Brazos enflaquecidos
miradas omitidas
las lagrimas caídas.*

MELODÍAS DE SAL

MELODÍAS DE SAL

Abandonado el cuerpo en la arena dorada, la mente dormita en la quietud del viento, el corazón acompasado con el ritmo de las olas.

El agua de terciopelo, suben suavemente a besar los dedos de los pies, como un dulce amante.

No hay dolores, ni pesadumbres, solo el bienestar profundo, percibido por las notas sueltas, de una melodía de suspiros, que invaden los sentidos, acallando el sufrir.

El sol de enero calienta mi piel sin quemada, impregnándola de fragancias de sal, los poros bañados de brisa marina, empapa el sentir, de los olores blancos, llenos de paz.

El viento suave hace que por un momento mi cuerpo, sienta la quietud del silencio, un estremecimiento de emociones plácidas, despierta el sabor de la esperanza, de aquellos sentimientos sembrado en el pecho, en espera que renazca el amor.

Los ojos teñidos de mar, miran el techo del cielo entre hálitos palpitantes, que deja entrever los dorados rayos del sol y, el azul del cielo. Anegando el corazón de serenidad, a tientas busco entre los recuerdos, los leves sonidos rebosantes de amor, esparcidos por los angostos caminos, donde apago el enojo.

De pronto, una voz de canela y miel me llama, alargando la mirada en lo lejano del mar, diviso las onduladas aguas, haciéndome oír su melodía, como un susurro amoroso, invitándome a soñar.

El sol en el horizonte, con su color de fragua, con sus rayos recogidos, se desliza dulcemente del techo de nubes blancas, hasta las aguas gélidas, que se sonrojan candorosas, por la magnitud del encuentro. Por fin el sol desaparece y el cielo se vuelve gris, en espera que las estrellas se asomen guiñando sonrientes, para que el nuevo amanecer, vuelva a brillar el sol con las melodías de sal. Haciéndome sentir que nada más que por eso, merezca la pena vivir.

Carmen Arjona Berral.

Mirando por la ventana.

*Al mirar por la ventana
el sol calienta mi rostro
y a mis ojos da templanza
¡un pajarillo se espanta!*

*En la calle sigue la risa
la montaña esta nevada
en los jardines hay flores
la primavera se agranda.*

*Unas canciones lejanas
abate el lejano recuerdo,
de las noches de azahares
que murieron con el miedo.*

*En las sienas la nieve oculta
martillean los pesares
por los sueños aturdidos
donde la salida se oculta*

*Los suspiros extenuados
buscan abatidos la huida.
del corazón se borraron
Las iluminadas risas.*

*En el recuerdo invariable
esta quieto en el silencio,
el anhelo solloza triste
al mirar por la ventana*

Mis poemas.15.2.22

Mis sueños son poemas que nacen al soñar
Y a despertar siempre trovando, con la mochila
Llena de personajes, que me invitan a volar.
Las maletas llenas de suspiros que las ilusiones
riegan el amanecido despertar.
Cuando recuerdo lo soñado, me hace
llorar, cantar, reír o volar, despierto del sueño
y las musas se van.
En mi mecedora poética, miro mis flores
que con sus hermosuras, me aleja de la osada realidad
en el sueño sale de nuevo el poema,
que un día llegue a soñar,
la mente puesta en la poesía
aunque nunca, la llegue a recitar.

No quiero

No quiero enamoramiento furtivo sin causa, de hoy quiero y mañana nada.

No quiero que la simulación de un amor fijo discontinuo ni de las medias palabras a media voz ocultadas.

No quiero miradas repetidas a otras miradas que no son las mías y me resulta extrañas.

No quiero más heridas en el alma que se queda las cicatrices tatuadas.

No quiero continuar navegando por el amor incierto privado de verdad.

No quiero sortilegio de palabras ni de las aplazadas caricias de madrugada.

No quiero atrapar la ilusión en distancias por donde se borra la esperanza.

Quiero tener un cálido lugar donde mi alma quede colmada.

NUEVOS SONIDOS

NUEVOS SONIDOS

En la callada soledad de la espera
de nuevo germina la chispa agridulce,
acallando el tormento y gozando el alma
el vestido amoroso inunda la mente.

Nuevos alientos tibios las madrugadas,
el corazón herido se recupera
del remolino del ciclón pasado,
creando nueva semilla de esperanza.

Etapas de nuevos amores nacientes
brotando fogosidades jubilosas,
comprendidas, adormecerse la espera
para que el tiempo desintegre el silencio.

Las dudas arremeten los pensamientos
que rebosan palpitantes de nostalgia,
Inaccesible el futuro se enmascara
en la rutina del pasado reciente.

Los suspiros naufragan en la esperanza,
las manos esperando nuevas caricias
y con los dedos aprisionar el tiempo
para que, no pueda volver nunca más

Recibo con satisfacción tu presencia
acallando los temores inquietantes,
halagos de entusiasmo saboreo
rajando la fugaz de la soledad.

Palabras

*Cuantas preguntas obviadas
se llevo el viento de escarcha
los suspiros se ahogaron
en el ríos de añoranzas.*

*Su tallo sutil se curva
ajando la rosa blanca
nadie buscó su perfume
ni concibió baldearla.*

*Jardín arado de rosas
solo queda las espinas,
la esperanza se obscurece
en la tierra abandonada.*

*Los arrayanes heridos
rendidas las rosas blancas
por los aboles desnudos
sus hojas caen al alba.*

*Los sueños cogen los besos
inundando la almohada
de las fragancias antiguas
disipadas sin palabras.*

PARA MI NIETA IRENE EN SUS 15 CUMPLEAÑOS.

El amor de una abuela.

La palabra nietos es decir amor; se ilumina los ojos y se alegra el corazón.

Hoy cumple quince años la personita más bonita que conocí, la rosa más delicada de mi jardín. Mi ilusión es ver cómo te conviertes de niña a mujer y que una aurora de felicidad siempre a tu lado este.

Ada angelical, cuando llegasen a la vida nos trajiste felicidad y esperanzas, y día a día el orgullo de ser tu abuela se ensancha.

Mi niña querida un universo de estrellas, de alfombra te pondría, para que tu caminar fuera luminoso y sin espinas, campana azules para comunicar tu presencia y un manojo de rosas para expresar tu belleza.

Eres dulce y tierna como golosina de freza, inteligente y coqueta; dos cosa distintas pero en ti se complementa.

Me gusta tu mirada limpia y serena, mirándote mi vida se llena de providencias nuevas.

Irene querida de ojos de canela, se que te convertirá en una mujer excepcional. Esta poeta que es tu abuela te adora con MAYÚSCULA. Para siempre jamás.

Carmen.

22 de noviembre de 2021

Pasión por el aire

Pasión por el aire.

Palabras apasionadas por el aire se alejaron
tus besos encarnados en otros labios se quedaron
yo que guarde los suspiros en mi lengua silenciados.

Ahora los sueños fenices, aparecen nublados,
sin las caricias generosas de tus sumisas manos
y en tu piel mis labios ya no dibuja un poema.

Tus suaves besos no he olvidado, y continúo esperando
Los vientos movidos observo para que me devuelva
La palabréalas apasionadas que se apropiaron

PASIÓN POR EL AIRE.

Por el aire se alejaron.

Las palabras apasionada

*Tus besos granas de pasión
en otros labios se quedaron.*

*Recojo todos los suspiros
entre mi lengua amordazados.*

*Los sueños emergen nublados
sin las caricias de tus manos.*

*En tu piel no sé dibujar
unos poemas con mis labios.*

*Con los años no lo he olvidado
tus besos, padezco esperando.*

*En viento miro que devuelva
las palabras que se llevaron.*

PERDIDA

Perdida.

En este abismo de una ingrata vida
alma enredada entre reguero de alambre.
huyendo a siegas de sombras forajidas.
Escudriñando los parajes ablandados
con hierbas que reconforten mis pies
y cumbres imposibles de abandonar.
La voz que hable cuando tiene que callar.
callar por miedo a repuesta interesada.
Perdida en los espejos de rabia y miedo
intento estañar la realidad agria

SEÑORA DE MIS POEMAS.

SEÑORA DE MIS POEMAS.

Soy progenitora de mis poemas
y cautiva de la luna y estrellas,
de las noches de los enamorados
y del suave amanecer tus aromas
de pan crujientes, de lluvias serena
que, riega los rosas rojas con gotas
de tu amor, que engalana mi cancela.

El manto de placidez cubre el cielo
con perfume de luna forastera,
sale su cara nueva con éxito
por cortinas de la ventana abierta.

Poemas en un palacio de azúcar,
y unos jardines de miel y canela,
de amor, mis sueños imploran luz
de luciérnagas, luce mis poemas.

Con colores de lunares de seda
en noche de luna llena, enlazados
Pasando por el palacio de amor
Por resplandeciste de las estrellas

Sin adiós

- Sin un adiós ni quizás nos veremos.
- La cuenta atrás termino sin epílogo.
- El silencio sin aviso incesante.
- La voz en intento enmudeció callada.
- Los ojos con la promesa en ausencia.
- La piel tus caricias ya no reclama.
- Los días quedaron en su transitar.
- Las noches sin amor se instalaron.
- En despertar de sábanas deshabitadas.
- Las manos extendidas demanda lo huido.
- La boca derogada de mudez sin risa.
- Te fundiste sin realidad en niebla.
- La sombra de la noche inquieta cae.
- Se expande rigurosa en mis sueños.
- La historia vuelve sin adiós inevitable.

Soy un poema

Soy un poema.

Soy el poema con voz de cantares
las palabras son los sentimientos,
del alma sale, dedicada al amor
a la tristeza, a una flor en un jardín,
a una fuente helada en mi patio
en un día de calor, un mar bravío,
y la puesta de sol, y el lazo que guía
por la senda del amor.

Escribir en prosa o en verso,
es fácil, deja que recite el corazón
las estrofas alimenta el espíritu,
las rimas dejadas libre el recite
y la necesidad de la imaginación.

Es cantar al bebé que no durmió,
al enamorado que nadie entiende
por qué se confundió de amor.

Un poema libre con versos que mueva
un recuerdo, un deseo, o soledad lo necesite,
en el pecho los versos se cuelan
y a vivir y allí quedan.

Un poema bello escribes si los siente
la sangre y la piel se te eriza de dicha,
No hay poema bueno ni malo,
solo son versos libres en el aire
como una flor, sabiendo que algunos
tienen espina otros amor y arte

SUEÑOS DE OTOÑO

Sueños de otoño

Las hojas otoñales con sueños dorados despiertan,
El viento suavemente a las hojas húmedas corteja,
Que, coquetas se exhiben transmitiendo sus colores,
danzando como mariposas con alas melancólicas,
El sol pálido cubre de porcelana el bulevar
con un tapiz perfecto otoñar difundo en la alameda
Celandando en su recorrido las añoranzas secretas
De deseos enamorados, desde la primavera.
Ocultas entre las yerbas unidas en su desvelo
las hojas como un ensueño de tibias tonalidades
que, los árboles en su proceso natural le presta.
Los sueños residen placenteros en su madurez
En otoño de hojas orladas con la mejor paleta.
La lluvia riega los jardines con gotas perezosas,
Creando unas alfombras acogedoras en su sendas.
la noche dorada con sonrisa y lagrimas en sueños
de otoño llega.

Suspiros

Suspiros de guitarra
el viento traía,
con gotas de lluvia blancas,
que mi boca, juvilosa bebían.
Los recuerdos, sabedores de caricias.
Con voz silenciosa
gemían, anhelando
tus abrazos,
codiciosos.
que mi cuerpo frágil,
cubría en la noche
sin luna.
los amores secretos,
en oscuridad residía.
El corazón mal herido,
busca el escalón,
de la salida, del amor cubierto de espinas .

SUSPIROS DE GUITARRA

Guitarra laborada de suspiros
que el viento gotas de lluvia traía
y mi boca esperanzada absorbían.

Recuerdos sabedores de caricias
los suspiros silenciosos reclama
el regreso de aquellos gratos días.

Voz seductora, tu amor ofrecías
y disfrutando tus abrazos ávidos
mi cuerpo generoso se rendía

En la noche la luna se escondía
jugando al escondite con las nubes
en la noche de suspiros surgidas.

Alma de azahar, el viento traía
empapado mi cuerpo enamorado
de aromas afables de fantasías.

El corazón buscando la salida
escortada de la guitarra alegre
que el viento suspiros de amor traía.

Luna azul, amores nuevos traía
luciendo los colores luminosos
que la luna paseaba creída.

El amor pasea bajo la luna
que, de reojo envidiosa, nos mira
anhelando el amor que me ofrecía.

Solos tú y yo en la noche azulada

coreada con guitarra de plata
suspiros de amor suaves se oía.

Susurros de los amantes secretos

Las nubes apagan las estrellas
cuando ven transitar los amantes,
la luna su cara blanca filtra
el velo que viste los cristales.

Los amantes sigilosos callan
ligeros cogidos de las manos
con sus incomprensibles rumores
velan, por los furtivos portales.

Escala afable surge ligera,
desde un alto mirador se extiende
secreta, entre tinieblas se esparce
salvaguardando a los caminantes.

Brisa perfumada de azahares
cantando reside por el río,
seduciendo a la luna de plata
el agua se la lleva en celadas

Las fuentes desparraman sus gotas
en el patio de bellos arriates,
regando las coloridas flores
nacidas en el lúcido mayo.

La noche vestida de lunares
llega al alba envuelta de volantes
con viento acusador susurrando
los secretos de los amantes.

Carmen Arjona.

TRISTEZA

Bienvenida tristeza
otra vez me encuentras,
con el cuerpo inmóvil
y el espíritu inquieto.

Dolidas palabras yace
aullando sin voz clama,
el recuerdo descarnado
por las prietas marañas

La quiebra del amor
te trasladó a mi casa,
la mente bulliciosa
se borro la esperanza.

La tristeza porfiada
de sueños del ayer
que quejosos pesares
prende tercios el alma.

Duelo que oprime el pecho
feroz atajo que avanza
terco oprime el reposo
torrente seco de lágrima

Atajos angostos traza,
enigmas ciegos se grava
con confuso ritmo canta
en la tristeza inacabada.

Tú aromas en las fotografías

Tú aromas en las fotografías.

Cada perfume tuyo en una foto
en cada uno quedo fijo un aroma
cuando para salir al mirar sonreías.

El que mira en la mesita de noche
huele a vainilla, andado me invitaste
y tomamos un magnífico helado,
mío de fresa el tuyo de vainilla.

En la pantalla de ordenador me huele
suave jazmín, azahar y hierba buena
recuerda aquella noche que pasamos
felices por Sevilla en primavera.

En la cartera a rosa roja nueva,
que ya está sus pétalos quebradizos
me trae los recuerdo de la noche
me la diste con sus fragancias nuevas.

La del escritorio, huele a sal marina
de la noche de San Juan que desnudos
no bañamos con las hogueras.

El del móvil, a romero albahaca
vagamos todo el día por la sierra.

Me echo una foto con tu última bata
que llevaba puesta, huele a tu colonia
sueño con ella, invocar tus aromas.

la del corazón de heridas y sangre
sale sus esencias cuando el aliento
recuerda que no tengo tus aromas

Tu llegada

Tu llegada.

Mi niña preferida. Un día compartiste un lugar pequeño en mi cuerpo, ofreciéndome el mejor de los regalos.

Hoy quisiera ser yo la que ofrezca el que nadie tenga, pero no sé como dártelo. Siempre has tenido mi amor sincero si artificios ni falsas.

Se, que no soy la mejor madre del mundo, pero es la única que tienes y eso me da prioridad ante cualquier madre que pudieras desear, me tendrás que soportar hasta el final de este camino.

Cuando llegaste, como una hermosa rosa, llena de vida, con tu carita linda y tu ternura, mi cara se iluminaba mirándote, era lo más emocionante del mundo, cuando te daba de mamar y con tu manita pequeña agarraba mi pecho, festejando lo que te pertenecía.

Con tus ojos grandes y sonrisa amplia, llenaste mi vida, de nuevas esperanzas

Contigo llego la ilusión y las fuerzas para continuar mi transitar, para hacerme la vida más grata.

Mi mundo se hizo más amable, iluminando mi aura de extraordinarios reflejo de amor.

Pan bendito fue tu llegada, los recuerdos, hoy me sumerge en un entrañable encuentro, tú y yo que damos separadas después de nueve meses de sentirte en mi interior, fue mi sangre la que te dio vida y tú a mi esperanza.

Aquella niña es una bella mujer, admiro tu honestidad, sapiencia y entereza, ahora eres tú la que, me guía, me aconseja y me calma.

Eva querida, siempre será mi bebé aun que, no pueda acunarte en mi regazo.

Tu madre orgullosa de serlo, TE QUIERES.

Carmen.

Granada 25 de julio de 2021

Tus besos

TUS BESOS.

¡Tus besos chiquillo tus besos! Me saben a miel, hierbabuena y romero, son dulces aromáticos, frescos, son suaves, blanditos y expertos.

Como la espuma del mar o las nubes del cielo.

Cuando me besas no sabes lo que siento: amor, ternura y un cariño inmenso, mi cuerpo se estremece al recordar tus besos.

Bésame hasta que te diga basta, hasta que se desmaye mi cuerpo y nuestras alma se fundan en un abrazo inmenso.

Ay chiquillo que feliz soy cuando tengo tus besos.

Una historia sencilla

UNA HISTORIA SENCILLA

Después de un almuerzo fugaz, mi ánimo permanece sumido en la charca de la soledad. La voluntad oxidada por el sopor del sueño, deja oír el reteñir del teléfono.

-Sí.

-Hola, buenas tardes, ¿sabes quién soy?

-Claro.-contesto, intentando mantener quieto el balbucir involuntario.

-¿Cómo estás?

-Bien gracias. ¿Y tú?

-No tan bien como quisiera.

En ese momento flaquea mi falsa serenidad, y no puedo contestar de inmediato, como es mi costumbre.

-¿Estás ahí?

-Sí, claro.

-Ya sé que es una hora muy poco oportuna, pero no he podido reprimir las ganas de hablar contigo.

-No te preocupes, sabes que no duermo siesta. Te escucho.- No le digo las ganas que he mantenido encarceladas entre mi frágil voluntad.

-Pues eso, que te echo de menos.- Ahora era él, a quien se le raja la voz- ¿y tú? ¿te acuerdas de mí?

-¿Qué tal va todo?- intento apartar la conversación fuera de los límites de mi fragilidad.

-No has contestado a mi pregunta.

-Bueno, hay momentos...

-¿Cuáles? ¿buenos o malos?

-Afortunadamente el tiempo suaviza los malos.

-Me gustaría verte. ¿Y a ti?

-Bueno -contesto intentando mantener a raya la impaciencia.

-¿Voy para tu casa ahora?

-¿Ahora? No, es mejor que nos veamos en terreno neutral.

-Bien, dime dónde.

-Si quieres, puede ser en la cafetería que hay aquí, a lado de casa.

-Estupendo, voy para allá.

-¡Espera!- me tiritita la voz.

-¿No quieres verme?

-Sí, pero estoy en pijama, y sabes lo coqueta que soy.

Mis pensamientos se fugan hasta el futuro inmediato, pensando todo lo que tenía que hacer.

-De acuerdo son las cuatro menos diez, ¿te parece bien a las cinco en la cafetería?.

No me da tiempo a contestar. Cuelga. Yo me precipito al cuarto de baño. Tengo que lavarme el pelo, porque lo tengo recogido en una coleta desalentadora. Después de duchar, librar mi piel de alguna pelusa desconsiderada y darme un masaje con una crema perfumada para suavizar mi cuerpo.

Entro en el dormitorio sin querer mirar el reloj. Abro el armario. Voy sacando vestidos y dejándolos sobre la cama. Ninguno pasa el visto bueno. De pronto descubro la joya de la corona, un vestido sin estrenar, que no recordaba que estuviera allí. Blanco, con una especie de flores azules desorganizadas, que se vertían libres por el blanco reluciente. Guardo todos los demás, con aceleración.

Cuando me miro en el espejo contemplo con generosidad el resultado. No puedo controlar el vertiginoso corazón. Mis pensamientos corren hasta el momento del encuentro, luego se desplazan inconscientes al pasado, mezclándose como una locomotora desatinada. Me acuerdo de algo que leí. No sé dónde ni cuándo, pero en aquel momento se desplegó de mi memoria, nunca vivimos el hoy, los pensamientos circulan desde el pasado al futuro, sin tiempo para dejarnos vivir el presente.

Me siento renovada, segura de mí, como hacía tiempo que no me sentía. Bajo las escaleras más deprisa que nunca. No quiero llegar tarde, ni tampoco precipitarme y tener que esperar. Miro el reloj. Solo faltan cinco minutos.

Me tranquilizo un poco aminorando mis pasos. Lo imagino sentado. ¿Se levantará y vendrá hacia mí?. ¿Me dará un beso o me alargará la mano? Las dudas se acumulan desorganizadas. Noto que me tiemblan las manos, me agarro con ambición al bolso que llevo colgado del hombro, como un náufrago a una tabla de salvación.

Llego a la cafetería, atisbando entre los grandes ventanales, ¡no lo veo!. Mi seguridad fingida de serenidad se debilita. Entro, miro de un lado a otro. El desaliento se apodera de la entereza que acumulé con tanto empuje. Mis deseos y el nerviosismo me traicionan, no puedo dejar de mirar, desde la mesa que me encuentro sentada, la puerta de entrada.

Segundos, minutos, horas... no soy capaz de calcular el tiempo. Me tomo el café y pago. La debilidad es tan evidente que no puedo cumplir con la intención de salir corriendo, para protegerme en mi casa de tanta deslealtad. Pero, ¿y si le ha pasado algo?!. La lucidez vuelve para aclararme aquella hosquedad. Cojo del bolso el teléfono, con dificultad por los dichosos nervios. Lo abro. Un mensaje de WhatsApp con su lucecita verde guiñaba insistentemente. Era mi amiga ATS: -"Niña estoy en el

hospital, Miguel acaba de fallecer." Miro la hora del mensaje. ¡No podía creerlo! ¡las cuatro menos diez! .

Carmen Arjona

Una noche más

Una noche más 26.5.22

Como dispersar el sentir de tantos tatuajes invisibles en el alma, con dolor de heridas de guerra sin curar. Te preguntas en un no contestar razonado, Cuantas veces intentas mirar para atrás sin ira, pero los emborronados recuerdos se asoma inconscientes vislumbrando un desolador horizonte.

Ahora intento ver todo con las nuevas gafas azules, para que las cicatrices se camufle en la claridad de la razón que cada día parece menos razonada. El intento hace que la mente se confunda entre la verdad y la falsa, los huecos quedados se rellenan de fantasía o sueños inacabados.

Las noches de soledad amanece con los ojos sin cerrar y la esperanza que el nuevo día el olvido total visite mi vida y se quede en mi sin tener que dañar.

VIVO, EN MIS SUEÑOS

VIVO, EN MIS SUEÑOS

Pena y melancolía se desarrollan
cuando recuerdos amorosos, asoman,
al sueño de amor nacido como flor
como flor murió dejando sus aromas.

Los suspiros del alma ahoga el aliento
brotando por los ojos el llanto denso
sacrifica el alma con la sangre herida
y el corazón ardiente reside preso.

sin querer estoy en esta vida, murta
tú muerto sin vida, pero en mi despierto
en mi sueño con tus risas y tus besos
luego despierto y se licúa como hielo.

Cuanto extraño tus beso, tu voz querida
diciéndome "te quiero" manos sutiles
acariciando mis ligeros, sueños prietos
dando de tus sensualidades mi sueño...

La muerte cobro tu vida y de la flor
muerta en sueño de amor, sus pétalos quedo
quebradizo y prietos en mi aliento herido
sale de noche a pasear tu amor.