Alma de Noche

Daniela Noche





Seré lo que quiera ser

índice

Secreto II

Te veo así...

Amor en silencio

Fuimos

¿Quién me salva de este amor?
Fortuna
Su nombre
Primavera sin ti
Secreto
El problema
Invítame si te atreves
Guardo un poema
Quiero saber
Así es el amor
Quiéreme
Adiós
Escribo cuando no hablo
Me quedo con
Cambio de estación
Quédate para ti
Mujer con alas
Quiéreme bonito

Barco a la deriva

Enamorarse hasta la médula

Preciso...

Distancia

¿Ser iguales?

Despertar
Cuando me veas marchar
Mirada en blanco y negro
Deseo
Invitación de amor
Queriendo a distancia
Sálvate
Deseos para ti
Desvarío
Chat
Canje del Amor
AMOR IMPERECEDERO
Bendito Amor
A mi poeta
Ahora
Prosa o poesía
Digo adiós
Dime que volverás
El payaso
No me quiero quedar
Página 3/89

Amores de vitrina
Volveré
Juicios de moral
Elegía invernal
Pensamientos nocturnos
Frialdad
Miedos
Te quiero
Dime que volverás
Aprendí
Cuando suenen las campanas.
Soy
Amor imposible
¿Con qué?
Versos de un rehén del amor
Reserva de amor
Capricho
A usted
En honor a Benedetti
Uno
Me cansé
Regresar
Extraña manera
Medicina sin receta
Declaración

L	а	ti	Ч	\cap	S
_	·u	м	ч	$\mathbf{\circ}$	U

Actualidad

Solo D\'

Y si...

Civilista

Amante Gramatical

Declaración inusual

Poemas

Mal poeta



Seré lo que quiera ser

Ī

Seré lo que quiera ser
Dijiste entre versos un día,
Hoy te pregunto : amigo,
¿Seràs lo que te pida ser?
¿Serías el amanecer
después de la fría noche
O dueño de mis reproches
Y todos mis cantos en verso?
Sé dueño de mi universo,
Esfuma mis miedos oscuros.
Dame un lugar seguro
A la izquierda de tu pecho.

Ш

Desnuda con tu mirada
El pudor de mi sonrisa.
Sè pues, una suave brisa
Refrescando mis mañanas
Muestra las notas ocultas
Al pie de tus versos silentes.
Déjame entrar en tu mente
Asomada a tus recuerdos.
Seré como libro abierto,
Escríbeme a tu antojo,
Pon tus manos en mis ojos
Y juega con mis reflejos.



Secreto II

Tengo un secreto enorme y lo guardan las estrellas Pues solo ellas me han visto llorarte hasta fallar En esta apuesta inútil donde llevamos caretas Y un cáncer de orgullo en fase terminal.

Tengo un secreto enorme y lo guardan las estrellas Les pido desde mi lecho que te vayan a iluminar Y si esta noche sucumbo en un oleaje de penas Escriban siempre tu nombre donde vaya mi inicial. Tengo un secreto enorme y lo guardan las estrellas un amor que me consume, bravío como el mar Mas guardo mi secreto como huella sobre arena Y así cuando amanezca ya no queda su señal.



Fuimos

Fuimos un beso y a la vez un te quiero
De esos que se funden en un bello aguacero
Y fuimos del día, su mejor destello
Cuando el sol decide abandonar el cielo

Y pasamos a ser como casa vacía
Como un trozo de poesía que quedó sin leer
Y pasamos a ser una mano extendida
Con un sueño a escodidas que quedó sin nacer.

Y de tanto que fuimos terminamos en nada Nos quedamos con dudas y en las ganas de hacer Y ese sueño escondido que no tiene un mañana Embriagado en pretextos me pregunta el por qué



Te veo así...

Te veo así...

Distante y de lejos

Y se inunda el alma

De absurda agonía

Aún queda en la cama

Olor a alegría

Desde la última vez

Que compartimos reflejos.

Te veo así....

Distante y de lejos

Como si al ser todo

Debemos ser nada

Y veo en la almohada

Un millón de recuerdos

Volviendo a la vida

Al cruzar las miradas.



Amor en silencio

Tengo un boleto de amor pagado con desvelo. Una o dos copas de vino para salir de vos. Tengo Arjona al oído y en el alma un anhelo. Una rosa en secreto floreció en mi interior. Tengo también a Neruda alimentando los sueños. La idea de ser viejitos y una fogata entre dos. Un poema de luna sobre el amor en silencio. Un sentimiento increíble que nos ataca a traición.



¿Quién me salva de este amor?

¿Quién me salva de este amor?

A la distancia es inmune

Y a noventa millas nos une

Haciendo puente entre nos.

¿Quién me salva de este amor?

A pecho cruzaría los mares,

Se alimenta de los pesares

Cuando llora el corazón.

¿Quién me salva de este amor?

Para desafiar la naturaleza

Y al alma en su tristeza

Darle un tierno empujón.

¿Quién me salva de este amor?

Él no tiene pie ni cabeza

Pero tiene la certeza

De andar siempre junto a vos.



Fortuna

No poseo grandes fortunas Solo el alma rica en simpleza Unos labios color cereza Y unos besos bajo la luna. No poseo mayor virtud Solo estar de ti enamorada Y soñar que en las mañanas A mi lado te despiertas. No poseo mayor fortuna Solo una humilde canción Cual secreto de confesión Un te amo ya casi plus. No poseo mayor virtud Solo una pequeña propuesta: Mi vida a puertas abiertas Tú y yo en un rayo de luz



Su nombre

Su nombre escrito con alas

A volar siempre invita.

Su nombre es de esta escriba

La frase más pronunciada.

Su nombre es idolatría

Y no se va con cerveza.

Su nombre es una certeza

Que el recuerdo no olvida.

Su nombre se extralimita

En mi opinión de belleza.

Su nombre es la tristeza

Donde mi alma orbita.



Primavera sin ti

Escribo en mi triste agujero Algunas líneas pensadas. Cabeza sobre la amohada. En este amor ya no creo.

Escribo en mi triste agujero Divago un poco entre prosas De mayo provienen las notas Donde bailando te veo.

Escribo en mi triste agujero Hoy siento perfume de rosas Un arco en el sol ya reposa Y en sueños te contorneo.

Escribo en mi triste agujero Me pierdo entre mariposas En esta primavera hermosa Eres tú lo que no poseo.



Secreto

Secreto?

Las membranas de mi oído extrañan tu voz Provocando espasmos alrededor de mi ser Soy naúfrago perdido en el dolor del amor Me ahogo en el reproche cuando quiero ceder.

Inconsciente te escribo, vas en cada oración Admirando tus fotos ya comienza a llover Ese trueno a lo interno me recuerda tu olor Una chispa en poesía se comienza a encender.

Embaucada en tu sonrisa y la provocación "No recuerdo tu nombre" se convierte en mi ley Mientras hago un pacto con mi yo anterior En amores como el tuyo no vuelvo a creer.

No hay hambre ni frío pues cambié de estación Y en mi libre albedrío no te vuelvo a escoger Aunque triste suspiro profesando emoción Este amor en secreto se cansó de crecer.



El problema

- El problema no es que falles
- El problema es que lo callas
- El problema no es que gires
- El problemas es cuando huyes
- El problema no está en ti
- El problema es tu mirada
- El problema es que tiras
- Del botón que me destruye.
- El problema no es un verso
- El problema es la oración
- El problema no es que grites
- El problema es que me afecta
- El problema no es la apuesta
- El problema es solución
- El problema es soltarte
- Pero aún no estoy dispuesta.
- El problema no es de ondas
- Ni teoremas transversales
- El problema no está en China
- El problema no es Platón
- El problema es lo que creo
- El problema ya lo sabes
- El problema es que se acabe
- El amor entre los dos.



Invítame si te atreves

Invítame si te atreves

Quiero vislumbrar tu mundo
prometo sentarme a la mesa
Acaparar tus delicias
Sin sobras para otros amantes
ni arrojar migajas al viento.

Desearte en todo momento
Como al pan en el desayuno,
saciando el hambre con besos
Mitigando esta sed con caricias
Descubriéndome a tu antojo
Compartiendo los segundos.

Invítame a si te atreves
Quiero se parte en tu mundo
Para mecerte a destiempo
en el columpio de mis días.
Componer una sinfonía
Que nos lleve cada minuto
A un contrato de amor
Con suplementos de alegría.



Guardo un poema

Tengo guardado un poema que aman mis enemigos. Ese donde hago el recuento que fui algo más que tu amigo. Se mofan en mis cantares alimentando sus rencores, pues creen que de mis errores fuiste tú el que más convino. Y lleva este dulce dilema tu nombre entre líneas escrito por ser entre tantas esquelas tu amor mi ataud favorito. Mas guardo ese triste poema que adoran mis enemigos contando el daño que has hecho desde que no estás conmigo.



Quiero saber

Hay días en que quiero saber...
En qué moneda se cotiza una sonrisa
O si en alguna forma mis versos agudizan
Tus marchitas ganas de volver a creer.

Hay días en que quiero saber...
Si el cerrar los párpados en la madrugada
Al calor de manos que se sienten cansadas
No es un voto seguro de volverte a ver.

Hay días en que quiero saber...
El idioma perfecto que traduce tu nombre
Y si es lengua de ángel por qué transmite desorden
Y al pronunciarlo en secreto enloquece mi ser.

Hay días en que quiero saber...

De qué extraña materia están hechos los sueños

Y el por qué se te antoja arrojarte al viento

Si sabes que no vuelas y te vas a romper.



Así es el amor

El amor es una dicha que por ser algo imperfecta, deja siempre la puerta abierta al dolor y a la despedida. El amor es esa materia que deja la mente frustrada. Ilusiona en las mañanas y en las noches aterra. El amor con su estocada distorsiona las ilusiones y al cielo en sus primores le pinta nubes rosadas. El amor es endeble magia que hechiza los sentidos y así, sin tener motivos, nos deja el alma angustiada. El amor es un puñal Disfrazado de amigo. El amor es un enemigo que a tu lado se recuesta. El amor es una apuesta, Enigma sin solución. El amor es una ecuación Vagando sin respuesta.



Quiéreme

Quiéreme entre las rimas

De un par de versos cansados.

Quédate aquí, a mi lado,

cuando el alma se bañe en ruinas.

Quiéreme en las penumbras

De un alma sumida en tristeza.

Quiéreme con tanta certeza,

Que anules todas mis dudas.

Quiéreme con las heridas

De las decepciones del diario.

Quiéreme entre los pasos

De un alma que camina sola.

Quiéreme sin hacer preguntas

De esas que no tienen respuestas.

Quiéreme, si estas dispuesta:

Mañana, siempre y ahora.



Adiós

Tengo ganas de llorar, supongo que así se siente suicidar recuerdos o al menos, amontonar memorias y echarlas al enorme lago del olvido. Tengo una extraña sensación de melancolía que golpea el pecho. Melancolía por mí, por el tiempo perdido entre pensamientos que no avanzaban y falsas ilusiones que me retrocedían. Revisando las facturas de tristeza noto que por sumarte siempre terminé restando emociones indispensables. Multipliqué tus sonrisas mientras dividía las que en mí habitaban. Te digo adiós en contra de todo deseo, por algo se empieza.

Me voy, eres un lujo que no puedo permitirme con esta bancarrota del alma. Descansa en paz en mi cementerio de experiencias. Esta noche le hago un punto final a tu historia. El diario donde recogía lo nuestro tuvo páginas sobrantes que arranqué, así me veo en la obligación de no reescribirlo jamás.



Escribo cuando no hablo

Te escribo cuando no hablo Porque en la mente te describo y aunque no estés conmigo En mis líneas encuentro amparo. Te escribo cuando no hablo Queriendo decir muchas cosas Y veo renacer mariposas Que juguetean a mi lado. Te escribo cuando no hablo Te miro y quedo inerte Sonríes, me quiebro al verte Y por dentro me reparo. Te escribo cuando no hablo Y en silencio me retiro Para así soñar contigo Mi luna, mi luz y faro.



Me quedo con....

Me quedo con la gente sencilla que solo tiene para presumir la belleza de su alma.

Me quedo con los que suman alegrías y restan tristezas, exponenciando recuerdos y radicando distancias.

Me quedo contigo, la de las noches compartidas hablando de nada esencial, en el grupo de tres en whatsapp.

Esa que tiene mi mapa y a donde vaya, siempre sabrá cómo incluirse en mi ruta.

Me quedo con los silencios que lo dicen todo y tus bromas pesadas, por reírnos de lo mismo y celebrar sin tener una ocasión especial.

Me quedo contigo por el tiempo que nos dure esta vida, y si hay otra....me quedaría contigo, un par de cientos de años más.

Me quedo contigo pq entre tanta gente te elijo...y eso se llama amistad.



Cambio de estación

Esta noche a ocultas canto sobre la almohada Una de esas canciones que dispara la razón. Sé que no hay frío pero escarchas del alma Denotan que este pecho ya cambió la estación.

Hoy ya no extraño el sabor de ese beso Que aunque nunca fue mío me llegó al corazón Y al saber que te jactas de jugar con desprecio Me alegra no tenerlo porque sabría a traición.

A partir de esta noche tienes barra abierta En mi cuenta de olvido, de orgullo y dolor. No pienses que duelo porque aún me afectas Duelo porque he caído en tu mentira de amor.



Quédate para ti

Quédate para soñar con otras nubes y paisajes mejores.

Para mojarte en la lluvia y sentirte una reina aunque nadie te entienda.

Quédate para caminar descalza sobre la arena mientras las olas tocan tus pies suavemente.

Para amanecer en la playa o en lo alto de una montaña con un concierto de sinzontes.

Quédate en tus rincones cuando necesites autosanarte.

Quédate más allá de las caídas y en el vituperio emocional resplandece con una sonrisa.

Quédate para ti aunque te digan loca, nefelibata, altruísta...

Quédate joven aunque el tiempo te regale arrugas porque es una cuestión de espíritu y no de imagen.

Quédate a disfrutar de los matices de la vida, entrega tu corazón aunque haya riesgos para vivir al máximo grandes aventuras.

Quédate con la mano que te dice: " yo te sostengo" y deja volar con el tiempo las amarguras que te ostigan.

Quédate contigo, ámate y lucha por lo que te regale motivos para sonreírle a la vida.



Mujer con alas

Cuando veas a una mujer que ha nacido con alas cuídale y aliméntale sin querer cortar sus deseos, sabiendo que todo el amor que le des nunca va a ser suficiente para que renuncie a sus sueños.

Cuando se tiene a una chica así, no se le pone en cautiverio como figura decorativa a tu antojo; se le deja ser libre, cantar, disfrutar de las aventuras y escribir sus propias historias para que ese amor donde a veces se halle presa lo sienta un hogar.

Cuando amas a una de este tipo, déjala ser ella, no injertes a otra en su sombra ni moldees su voraz apetito de libertad. Ámala tal cual y un día lánzala al viento o hazte de alas para a su lado viajar.

Recuerda que hay mujeres que han nacido con ganas de viento y en algún momento sentirán un deseo infalible de salir a volar.



Quiéreme bonito

Quiéreme mientras te sea sencillo y no tengas que forzarte a hacerlo. Cuando este amor sea adrenalina que se inyecta a tus venas y saque sonrisa que hagan brillar las miradas.

Quiéreme cuando al pensar en mí, te vengan canciones a la cabeza y sientas color rosa tus hemisferios. Ya sea para un rato, en los silencios, para bebernos la alegría del mundo o derrochar tiempo juntos; quiéreme porque no hay manera de malgastar la vida estando con la persona que amas.

Quiéreme para todas las estaciones y en lo ambiguo de tu carácter, para algunas mañanas, varios atardeceres y en el galicinio olvidado de las noches.

Hazlo en muchos idiomas y háblame en dialecto de besos. Algunas veces en castellano and sometimes in English, con la guitarra de Ed Sheeran y la luna de Bruno Mars.

Quiéreme bien, de la única forma que se puede: con los ojos cerrados y juntos volando hacia el más allá....



Barco a la deriva

Soy un barco a la deriva Y navego sin certeza En el mar de la tristeza Con el ancla ya perdida.

Soy un barco a la deriva
Bien cargado en desamores
Cual pirata los dolores
Le han saqueado toda estiba.

Soy un barco a la deriva
Perdido en alta mar
Y a la rosa en mi rosal
Le ha quedado solo espinas.

Soy un barco a la deriva Arrastrado por el viento Esperando que el tiempo Venga y sane las heridas.



Preciso...

Preciso encontrarte en mi dicotomía
Mirar al horizonte con ganas de volar
Poner de poco en poco tu mano entre la mía
Lanzarnos al vacío, hallar la libertad.

Preciso codo a codo andar en tu universo
Pasar a lo profundo, salirnos del umbral
Hacerte un par de mimos, jugar entre tu pecho
Bailar en las tarimas, reírnos por azar.

Preciso de tu boca pagar algunos besos Con cuotas de alegría, salir a navegar. Preciso casi todo y muero de los nervios Pensando en un futuro que puede no llegar.



Enamorarse hasta la médula

Enamorarse hasta la médula es cuando cada célula respira aeróbicamente su nombre. El tiempo se detiene solo por esa persona y cada minuto juntos, se repite con exactitud en la memoria. Es la cómica obsesión que nos entra por sicoanalizar a nuestro amor en cada detalle, adentrarnos en un análisis que desea a toda costa dar positivo a que le gustas y te corresponde.

Es abrir el teléfono millones de veces y buscar un sms suyo o leer otro trillón de veces más el "hola" del saludo. Como el amor es mágico, no solo lees el "hola", le escuchas en tu imaginación pronunciar cada letra con el tono exacto de su voz y en ese instante, entre una delgada línea de verdad y fantasía, fuertes corrientes de nervios electrizarán cada pulgada de ti.

Enamorarse hasta la médula es creerle perfectamente imperfecto, tener ganas de gritarle al mundo tu amor, creerte capaz de correr sobre los mares y volar por la sencilla razón de que aunque quieras, no puedes mantenerte en tierra. Llegar a sentirte sujeta a una nueva ley de gravedad.

Es sentir como se unen el día y la noche en el calendario sin que te importe. El único tiempo que vale es el que compartes con esa persona especial. Notas que nadie se le compara y le sientes hecho a la justa medida que te alborota y serena. Es exactamente dulce para tu YO empalagoso o exquisitamente reservado a la cuota que exiges.

Enamorarte hasta la médula es escribir cartas y apreciar que el corazón dicta palabras que a tu intelecto, le salen como si llevara el cerebro de Neruda. Sentirte sencilla y afortunada porque alguien tan grandioso tiene ojos para ti. Es pensar que cada canción cuenta vuestra historia y que los poemas de amor fueron escritos pensando en ustedes, como si el autor hubiese viajado al futuro y los hubiese retratado en versos.

Enamorarse hasta la médula es: enamorarse. No hay amores incompletos, te enamoras o no lo haces; reconocerlo luego...eso es otra historia.



¿Ser iguales?

La moda se ha vuelto ser iguales y no en el ámbito de los derechos. Lamentablemente, muchos buscan esa igualdad que no es conveniente porque ataca lo lindo de la diversidad humana. Diversidad de sentimientos, dones, pensamientos, pasiones, culturas. Se hace común que te rechacen si tienes un sello único que defiendes y no te postras ante estereotipos fijados o preestablecidos.

Aprecio las rarezas, las personas diamantes que no bajan la cabeza ni siguen a las masas silenciando sus voces, los que no le ponen precio de aplausos a su identidad. Aprecio a los que luchan por lo que piensan y se obstinan en ser ellos mismos sin tener que adaptarse a nadie. ¿Sabes algo? Esa rebeldía es hermosa, es la muestra más amplia del amor más puro que existe: el amor propio.

En un mundo donde todos luchan por ser iguales, sé tú la diferencia



Distancia

La distancia que nos une Se alimenta de rencores Es amor entre dolores Que no quiere resurgir. La distancia que nos une Es un canto de tristeza Un retoque de certeza Un acuerdo de partir. La distancia que nos une Es experta en desamores A mi mundo de colores Le compró un traje gris. La distancia que nos une Desconoce la belleza, Se resguarda en su firmeza Y en sus ganas de existir.



Despertar

Regálame por hoy un rayito de sonrisa

Desea sentir mi pecho un tierno palpitar

El cuerpo se acostumbra muy pronto a las cenizas

Y olvida por un rato lo lindo de soñar.

Recórreme despacio, no vayas muy aprisa

No quieras ir corriendo antes de caminar

Suprime los recuerdos, disfruta de la vista

Tomados de las manos salgamos a pasear.

Deslúmbrame de a poco, arrópame en caricias

Resguárdame en tu lecho, no importa el qué dirán.

Si creen que estamos locos, seamos comidilla

De aquellos que estan cuerdos y no saben volar.



Cuando me veas marchar...

¿Quién tocará tu cuerpo tras ganar tu corazón? ¿Quién dedicará la canción Que tararees al caminar? ¿Y quién repondrá la paz que perdió tu interior cuando tus ojos en lágrimas ya no quieran soñar?

¿Quién llenará de abrazos tu solitaria estación y producirá con sus besos que vuelvas a palpitar? ¿Quién echará por tierra tu castillo de imperfección Y encontrará un arcoiris donde no quieres mirar?

¿Quién colmará de aplausos tu sofocada actuación en esta vida de insomnios, de tristeza y tempestad? ¿Y quién colocará el punto que concluye tu oración, dándote ante el destino mil y un armas pa' luchar?



Mirada en blanco y negro

Arropa el murmullo que yace en tu almohada
De esas ilusiones que pierden los colores.
Permíteme del pecho admirarte los dolores
Y así en blanco y negro, retratar tu mirada.
Vergüenza provocada arraigada en los amores.
Un cuerpo que en pena espera la estocada
De ese amigo tiempo que borra los sabores
Y deja la desdicha en su alma enamorada.



Deseo

Te deseo en el silencio del amor entre caricias. Te deseo en la delicia de tu cuerpo acurrucado. Te deseo alegre y gozoso aunque me vuelva esclavo, de tus brazos y besos cuando amas con malicia. Te deseo en las primicias del amor y los rosales Te deseo en los portales de tu alma cuando erizas. Te deseo a veces aprisa con aliento sofocado. Te deseo aunque callado Gima el alma con sonrisas. Te deseo pálida niña, la del beso entrecortado. Recostarme y a tu lado ver el sol, sentir la brisa. Te desean las cenizas de mi cuerpo mutilado. Eres tú mi bien amado, el jardín de mis desdichas.



Invitación de amor

Llévame donde se alojan tus cargas,
Atrévete a colonizar mis sentidos.
Prepara una asamblea de balance
Y has un inventario de cada latido.
Ven y caminemos por esos senderos

Que se abren paso en medio del destino

Y si la luz que alumbra siempre está delante

Seré la antorcha que dirige tu camino.

Déjame salvarte de la triste nostalgia

Y de la aspereza de tu mundo perdido.

Retoza con piruetas, violentando el aire

Y ve por aquel sueño que te has prometido.

Quiero desnudar este amor en versos

Cruzando la frontera que hay en lo prohibido,

Ganarle una partida al enemigo tiempo

Y juntos para siempre: tu corazón y el mío.



Queriendo a distancia

La distancia no está en los días que tardemos para textearnos un hola, no son las horas que pasen sin que medie una llamada.

Distancias no son las hojas perdidas de un calendario mientras somos felices cada uno por su lado.

La distancia no está en el abrazo que te faltó el día de tu cumpleaños o en la sonrisa compartida que el mar y dilemas políticos nos negaron.

La distancia solo es la única excusa que jamás tendrán mis sentimientos para dejar de quererte.

Distancia es el pretexto prohibido que nunca existirá en nuestras almas.

¿Distancia?

La distancia no persiste si se quiere de verdad.

Los kilómetros pueden separar cuerpos pero no corazones unidos por un sentimiento duradero y real.



Sálvate

Sálvate del destierro y de lo que diga la gente.

Mata la caricia en vano que permaneció ausente.

Guarda el perfume ilusorio que llevabas en mano.

¿De qué sirve insistir si tu cariño es insano?

Sálvate del murmullo de los pasillos aislantes, de tu castillo notorio y tu amor de diamantes. Presume lo que te falta y te diré lo que careces, al final tu destino te mostrará lo que mereces.

Sálvate de la angustia y de los malos momentos. Huye como aprendiz de tu amigo el viento. Vuélvete una ventisca que congele tus pasos. Prefiero decir adiós a que me vuelvas retazos.



Deseos para ti

(Poema escrito para un viejo amigo y su amor de juventud).

Espero que tu vida sea como la planeaste y el brillo de tus ojos no baje su estandarte.

Que te amen con locura y tengas hijos bellos. Que sea tu sonrisa el reflejo del espejo.

Que tu esposo te cuide como si fueras oro y tengas par de gatos, perritos y hasta un loro.

Que vistas finas ropas con prendas elegantes y en brazos de tu hombre no tengas otro amante

para que al pensar en mí no se angustie tu pecho y seas muy feliz en tu orgullo satisfecho.



Desvarío

Desvarío

Te encuentro en mi desvarío y en estas ganas de besarte. Es para mí, pensarte, como placer escogido. Mi dedo lleva consigo el privilegio de tocarte y así, como si fueras arte, admirarte desinhibido con el alma hecha testigo de esta ilusión primera, donde quiera o no quiera, me derrito al soñarte; y así como cosa loca de la que no debes asustarte, tal vez comience a extrañarte aunque nunca te he tenido.



Chat

Se me van las horas chateando con usted. Como río sediento que corre hacia las olas. Como un sentimiento que brota desde el hola. Como un lindo cuento que vivo un día a la vez. Se me van las horas chateando con usted. No importa si es de noche, mis ojos siempre añoran leer sus experiencias, fundirme en sus neuronas. Besarle entre líneas sin que lo sepa usted.



Canje del Amor

Pasarás un día con tu anillo de diamantes, tu carro fino negro y abrigos elegantes.

Querrás echarme en cara mis humildes promesas mientras te brillan los ojos ocultando la tristeza.

Tararearás en la memoria aquel poema indigente que dejé bajo tu almohada al besarte la frente y tus manos recordarán, al mirarte en el espejo, que al besarte también incendiaba tu reflejo.

Se apagará tu sonrisa de flor primaveral y notarás la espina que nació en tu rosal, al cubrir con vestidos tu lamento yacente de canjear el amor por placeres pudientes.



AMOR IMPERECEDERO

I

Mi amor imperecedero, retoño que no muere, es cual hoja seca al borde del camino, soplada por un viento que se apoda destino, mojado en el silencio de lágrimas que llueven.

Ш

Mi amor imperecedero de metas no alcanzadas, es grito ponzoñoso que clama en el vacío, marcado por corrientes que fluyen como río, a un mar de sentimientos anclado en los ayeres.

Ш

Mi amor imperecedero hastiado de quehaceres retumba en su tormento, quejoso torbellino.
Patriota por momentos.
Recuerdo de un olvido.
Es luz que en tu adentros se pierde lentamente.



Bendito Amor

Bendito amor de tu inexperiencia y relativas oscuridades.
Entre quiméricas ocurrencias vive un sollozo de realidades.
Bendito amor de catastrofismos, de nuestras luchas espirituales.
Hoy se asemeja a un espejismo que nos reclama nuestras lealtades.

Bendito amor de fuego cruzado, de altar de besos entre la guerra, de recostarme siempre a tu lado. Sentir tu llanto, escuchar tu queja.

Y ya no aguanto este conformismo que nos dejó esta inútil reja, si no te aleja de mi extremismo y en mi pecho te encuentras cerca.



A mi poeta

De mi poeta su poesía es brisa, es el furor de un puñal que clava dolor al pecho, con estocada de sonrisa, puñado de hielo donde crece la lava.

Testigo fiel soy de su desdicha y en cada verso encontré las armas para escribir, después de las cenizas, y como el fénix levantar las alas.

José Ángel Buesa, poeta de la herida, de un renunciamiento que por amor calla. Su verso es eterno y describe la espina que deja el amor cuando en dolor acaba. Daniela Noche



Ahora

Ahora que te encuentro, enséñame una cosa: con qué se mide el paso de tantas mariposas que al alzar el vuelo ya lucen más gloriosas tal como tú, mi niña, mi musa caprichosa.

Ahora que te siento entiendo par de cosas. Huyendo del abismo perdí gente valiosa mas llevo en mi pecho tu risa contagiosa y al escuchar su eco parece más virtuosa.

Ahora que te quiero
la tarde no es lluviosa,
hay nubes en el cielo
sin muros en las costas.
Soy libre en pensamiento,
mi rima está celosa,
negué de sus lamentos
por tu mirada hermosa.



Prosa o poesía

Leer par de versos al día teletransporta el beso, de un corazón que preso, desde su cuarto suspira. Al caer la noche fría, el verso quita el reproche porque sin verte anoche, entendí que me querías. El alma encuentra en la lira lo que carece en la prosa, cuando se viven las cosas a fuego lento y sin melodía. No creas que es cobardía decir que te quiero en verso si eres tú, mi universo, sea en prosa o en poesía.



Digo adiós

Te digo adiós ahora,
en esta madrugada,
mientras doy un salto
de endeble vanidad
e intento ahogar en ella
las penas de la almohada
que asoman al oído
cuando ya no estás.
Gastada está la cuenta
de metas no alcanzadas,
de sueños en olvido
con miedo de luchar.
Un corazón que roto
espera la estocada,
difícilmente vuelva
un día a palpitar.

Te digo adiós eterno
en esta madrugada
y un par de alas rotas
nos quedan pa' volar.
Te digo adiós ahora,
por si en la mañana,
cansada de adioses
te vuelvo a extrañar.

Dime que volverás

¿Cómo detener la luz para que no se vaya?

¿Cómo encontrarte en medio de esta soledad?

¿Cómo pedirle al tiempo que ahora nos devuelva tantos recuerdos felices que no volverán?

Es contemplar la luna descalza en la arena y morir de frío como una condena. Es vivir el día en la escuridad.

Ver tu sonrisa enorme que va entre la gente. Sentirme vacía y hasta impotente. Eres un espejismo que viene y se va.

Tú y yo;

seres imperfectos pero tan iguales, tan enamorados y tan pasionales. Mírame a los ojos y no digas más.

Tú y yo;

siempre acoralados en el extremismo poniendo el amor al borde del abismo La vida no es vida si tu ya no estás.

Dime que volverás...



El payaso

Seré el hombre de tu vida y el silencio en el ocaso. Esa historia mal contada que no quieres recordar

y al sacarme de tu vida, victoriosa en tu fracaso, negarás que fui el payaso que te supo enamorar.



No me quiero quedar

No me quiero quedar al borde del camino mirando las estrellas que brillan tan felices. No me quiero quedar porque si no es contigo, la tierra es solo fango que alberga las lombrices.

No me quiero quedar para contemplar las olas que juegan con la arena y besan las orillas.

No me quiero quedar porque si faltas tú, el mundo es tan pequeño que es una pesadilla.

No me quiero quedar para asesinar el sueño del hijo que no tengo o el beso que no di. No me quiero quedar y pondré todo el empeño para vivir la vida por siempre junto a ti.



Amores de vitrina

Hay amores de vitrina que es mejor pasar sin mirarlos. A los ojos venden encantos y roban el aire que respiras.

Hay amores de vitrina que tienden a dar un beso cual pantano bien espeso que te hunde si allí caminas.

Hay amores de vitrina que por esto nadie los compra, pues maldicen a quien los nombra y en su regazo guardan espinas.



Volveré

Volveré del inmenso vacío en que se pierde una mirada. Del recuerdo imperfecto que hoy nos sabe a olvido. Volveré para revertir el silencio entre la almohada que pugna contra el sueño cuando no estoy contigo.

Volveré sobre los pasos del amor que nos adhiere, para cubrirte de besos e iniciar el camino, hacia un futuro incierto que no le teme al destino y guarda entre su lecho muchísimos placeres.

Poemas del Alma 🗣

Juicios de moral

La gente que habla de moral verdaderamente no entiende que moral no se escupe, se especula, ni se vende.

Los valores no se rinden por lo que infundan los miedos Ante lenguas que procuran provocar juicios de acero.

Y siempre es preferible ser segundo y no primero Si pierdo en el camino a un amigo verdadero.

La gente que habla de moral verdaderamente no entiende Que la mano que señala siempre es la que más miente

Y guardan su basura escondida antre el espejo para sentirse orgullosos cuando miren su reflejo.

La gente que habla de moral verdaderamente no entiende que la moral no se presume si en silencio se defiende.

Daniela Noche

Poema: Juicio de moral



Elegía invernal

Invierno que ya te avisas soplando fuerte en mi cara, me encuentras sola en la cama y te burlas de mi desdicha.

Invierno que vas aprisa recordando las tristezas, me reprochas la certeza de que añoro su sonrisa

y pregonas con malicia que me aturde la soledad, porque en medio de tu frialdad hecho en falta sus caricias.



Pensamientos nocturnos

Ahora huele a noche

y a despertar sin ti.

Al vacío en la cama

y no verte después.

Huele a puro insomnio

y tal vez a quebranto.

Huele a depresión

y tormento a la vez.

Huele a otro lunes

sin que me ahogue el llanto.

Huele a soñarte

y despertar con sed...

Daniela Noche



Frialdad

Mi universo se ha anclado nuevamente en tu sonrisa y no creas que voy deprisa en mi tonta humanidad al decirte que en verdad me consume hasta cenizas y en la piel, juega y atiza, despojando mi frialdad.



Miedos

Tengo miedo de ser la gota que colmaría la copa, el recurso que otra vez, tu boca ya no quiera pronunciar.

Tengo miedo de estar en el capricho de tu olvido y ser la mancha de tu abrigo que el destino ha de quitar.



Te quiero

Sigo pensando en ti porque vives en mis pensamientos y mi corazón me habla de ti y te siento cuando sopla el viento.

Sigo pensando en ti y susurro tu nombre en el tiempo porque vives tan profundo en mí que quiero gritar todo esto que siento.

Te quiero de esta tonta forma en que yo sé querer que al pensar en ti se pierde mi mirada.

Me sobran las disculpas ¿Qué le voy a hacer? Quieras o no quieras tú estoy enamorada.

Te quiero de esta tonta forma aunque fue sin querer que al pensar en ti me sonríe hasta el alma

No te pondré excusas ¿Qué le voy a hacer? Tengo que decirte algo: Estoy enamorada Daniela Noche poemas. Todos los derechos reservados.



Dime que volverás

- ¿Cómo detener la luz para que nos se vaya?
- ¿Cómo encontrarte en medio de esta soledad?
- ¿Cómo pedirle al tiempo que ahora nos devuelva tantos recuerdos felices que no volverán?
- ¿Cómo respirar ahora que tu olor se marcha?
- ¿Cómo encadenas mi mundo y tú en libertad?
- ¿Cómo mentirle los sueños que hay entre la almohada, que solo será un momento y esto es temporal?

Es como contemplar la luna descalza en la arena y morir de frío como una condena.

Es vivir el día en la escuridad

y veo tu sonrisa enorme que va entre la gente. Me siento vacía, me siento impotente. Eres un espejismo que viene y se va.

Tú y yo;

seres imperfectos pero tan iguales, tan enamorados y tan pasionales.

Mírame a los ojos y no digas más

Tú y yo;
siempre acorralados en el extremismo poniendo el amor al borde del abismo La vida no es vida si tu ya no estás.

Dime que volverás...



Aprendí

Aprendí a nadar siempre a contracorriente y también a reírme de mi propio dolor.

Aprendí que el alma se nos vuelve ardiente cuando está en presencia, del verdadero amor.

Aprendí que la luna ya vivía en mi espejo, a quererme discreta y del modo en que soy. Aprendí que los sueños no se han ido tan lejos si sé bien el camino, del destino y del hoy.

Aprendí a esperar la respuesta del tiempo y me siento tranquila y feliz donde estoy. Aprendí a andar en caminos diversos,

encarar desafíos, no esperar lo que doy. Aprendí a querer, con el corazón despierto porque entera confianza, solo tengo en Dios.



Cuando suenen las campanas.

Cuando suenen las campanas y el compromiso nos una Sentirá una gran fortuna esta alma enamorada.

Ya no habrán tristes mañanas sin tu cuerpo a luz de luna, ni lamentos cual tortura escondidos en la cama.

Cuando suenen las campanas y el compromiso nos una, este cuerpo te asegura: tú serás su gran jornada.

Desbordarse en tu mirada, un arroyo de caricias, estrecharte entre sonrisas, desde el patio hasta la almohada

y fundirnos de la nada como el polvo entre cenizas. Tú serás mi gran enigma mi ilusión apasionada.

Cuando suenen las campanas y el compromiso nos una, sentirá una gran fortuna esta alma enamorada.



Soy

Soy la parte del amor que te empeñas en quitar.

Soy la espina en tu rosal que no paga habitación.

Soy la brisa, el desamor, soy un águila en tu mar.

Soy la cuenta a facturar que no tiene tu perdón.

Soy alegría y la canción que hace huella en tu mirar.

Soy las manos de tu hogar. Tu esperanza y la traición.

Soy la estrella en apagón que te vuelve a iluminar.

Soy sonrisa y sin pensar, soy el barro en tu ilusión.

Soy del tiempo, la estación que tú quieres terminar...



Amor imposible

¿Cómo detener el tiempo? Impedir que ahora te vayas. ¿Cómo se acaba lo nuestro si ahora comenzó?

Tú dices que no hay remedio. Yo sé que es una batalla y desaparecen votos que hay entre los dos.

Y mientra se vuelven ecos, te suplico no te vayas y que vuelva a tu recuerdo lo que Dios nos dio.

Mirándonos al espejo, no me gusta su reflejo y pienso que aún hay algo fuerte entre tú y yo.

¿Qué es esta amor imposible que nos ha vuelto invisibles si te llevo en el alma anclado de mi corazón?

Si no hay espacio de tiempo que no extrañe tu mirada y el vacío en la cama me reclama tu calor.

¿Qué es esta amor imposible que nos ha vuelto invisibles si yo creo en el amor?



Todos los derechos reservados.

Daniela Noche



¿Con qué?

¿Con qué parte del alma se esconde una mirada? ¿Con qué parte del cuerpo se borra tu querer? ¿Con qué parte del sueño despierto ahora en tu cama y allí me quedo muda anclándome en tu ser?

¿Con qué parte de tu risa me desvío y pierdo calma? ¿Con qué parte de tus ganas me miras y sin querer, con un toque impoluto en mi verso te resguardas y te quiero más que nunca aunque no te puedo ver?



Versos de un rehén del amor

Me cansé de fingir que tú ya no importabas.

Me costó renegar esta vez del orgullo. Me olvidé de insistir en que ya no eras nada y volví a entregar cada beso a los tuyos.

Te encontré en la lluvia que admiré en la ventana.

Te encontré en los pasos de este amor en capullos.

Te encontré en las aves, en el viento y las alas.

Te encontré a mi lado porque siempre fui tuyo.

Poesía de amor en redes:

daniela_noche en instagram

@citaconlanochecuba en facebook

@dannynux en Wattpad



Reserva de amor

Me quiero reservar como un susurro de tu oído, ser la magia en tu camino o una caricia de papel.

Me quiero reservar como un beso en tu bolsillo por si se te acaba el mundo puedas encontrarte en él.



Capricho

Quizás es mi capricho

contigo ser galante

o quizás soy la de antes

tan presa de tu ser

que muero en tu sonrisa

tan fina cual diamante

y este amor cortante

reclama tu querer.

daniela_noche en Instagram
poesías y más?????



A usted

Usted no es mi persona favorita,
es más que eso.
Es la mejor versión de todo lo que me gusta,
de las alegrías, los silencios,
de las madrugadas de insomnio y un tardío despertar.
Usted es lo que falta cuando sobra todo
y lo que llena todo cuando no hay nada más.

Usted es la unión entre canción y poesía, del mar y la tierra, del cielo y el mar Usted es un regalo para toda la vida, el mejor cuento sin importar el final y yo le juro que cuando le miro produce apagones en mi alegre ciudad y busco sus ojos como un suspiro, me pierdo en ellos y aún más allá.

Usted es sin dudas lo mejor que yo tengo. Usted es mi tesoro, la locura y mi paz.



En honor a Benedetti

Si mañana no despertara imagina que estoy contigo, en las historias no contadas de tus besos como abrigo.

En las calles, en la gente, en tu pelo, mi vestido.

En un poema indigente que resguardas escondido y al sentarte en la ventana nos reclama lo vivido.



Uno

Un minuto,

un silencio,

un te quiero.

Un te amo,

un abrazo,

un deseo.

Una espera,

una vida,

un recuerdo.

Somos uno,

entre dos

menos miedos.



Me cansé

Me cansé de andar entre nubes y de pensar que por eso no te tuve. Me cansé de quererte en pedazos. y de jugar a seguirte los pasos.

Si preguntas qué quiero la respuesta me asusta. He viajado hasta el cielo pa' gritar que me gustas

y por tantos desvelos entre tantas preguntas, He guardado un te quiero enredado en la luna.



Regresar

He vuelto por la pregunta que me invitó a descansar, cuando firme en tu pedestal diste un portazo a mi mundo.

He contado cada segundo desde la última espera y una rosa antes abierta se comienza a marchitar.

Ya no importa ser similar al misterio de una apuesta o una bala que en reyerta hiere a cualquiera al azar,

Ser el juego preliminar que jamás llegó al corazón o ese punto en la oración de un suspiro lanzado al mar.



Extraña manera

Te voy a querer de esta extraña manera

que morirás de alegría aunque en el fondo no quieras. Amarraré tus sueños al espaldar de mi cama y si te va el fetichismo me volveré tu gitana.

En mi cuatro por cuatro habrán tantos compases

que irás a bailar aunque te fugues de clases y entre el azúcar del vino y la sal de tu tierra, degustarás del amor aunque sé que te aterra.

Me volveré esa recta que circunscrita en tu mundo

penetrará en tu alma tan despacio y profundo que desearás gritar en un local sin paredes cuando te rete a amarme si en verdad te atreves

porque el amor es así, tan iluso y perfecto

que perder la cordura se vuelve algo correcto.



Medicina sin receta

Si quieres algo nuevo, ve y agarra un abrigo.

Esta noche nos vamos donde llame el destino. Corriendo por fortuna o en un baile de estrellas, te prometo que en mi cielo eres la luna más bella

y en mis horas perdidas repito tanto tu nombre

que si escuchas, por favor, que mi pasión no te asombre. Es la plegaria oportuna aunque quizás indiscreta para hacer de tu amor mi medicina sin receta.



Declaración

No hay mayor declaración que esta si se hace entre versos frente a la luna. Con los ojos cerrados y el alma abierta, con un beso en los labios como la espuma. Con un "te quiero" rondando los aires para ver si lo respiras y libro del momento porque vengo a hablarte de sentimientos y para eso siempre fui cobarde.

No hay mayor declaración que esta si cuando te miro me sudan las manos y sé que suena cliché o quizás sea en vano pero he decidido venir a contarte: que para mí, eres mejor que las artes, las olas del mar o la maja desnuda, más que vivir cien mil noches a oscuras y así juntitos embarcarnos a (A)Marte.



Latidos

Latidos es el sonido uniforme cuando se acaban las voces.

La conformidad del espíritu cuando encuentra un abrazo.

Es el espacio de tiempo en que se funden los mundos.

El susurro de un beso que se da en lo profundo.

Lo cálido y diverso que no entiende de razas.

Latidos es tomar tus manos sin que importe el camino

Recorrer la distancia sin contar lo perdido

Es bailar al borde de las nubes

sin limitar cada paso

y andar con el corazón despierto

si estás en mis brazos.



Actualidad

Me cansé de vivir de esta extraña manera donde se mofan las penas para poder coexistir.

Donde queriendo reír prefieren hacer silencio y el amor es un elemento que destruye y hace sufrir.

Se nos cansaron los brazos, ya no se escriben poemas. Confiar se volvió un dilema muy fácil de discutir

y no hace falta insistir para vernos otra noche si lo que pasó en tu coche no se debe repetir.

daniela_noche en Instagram Frases y poemas.



Solo D\'

Vulnerable a cada letra que encierra tu nombre en la **D** de tu **D**estino encontré mi **D**esorden.

Bebí tanto de tu esencia, hasta la última gota, que siento tu perfume impregnado en mi ropa.

El café en tus ojos me condujo por desvelos tras volverse la fuga de todos mis anhelos y en cada atardecer que guardas en fotos descubro que al mirar provocas terremotos.

Dany Noche

Y si...

¿Y si abandono las rimas por un momento y te muestro en el fondo todo lo que siento?

¿Y si te llevo a la playa y con los pies en la arena te declamo mis versos preparando la cena?

¿Y si caminamos un rato al llegar la tarde al borde de la orilla, corriendo entre aves?

¿Y si no aguanto lo hermoso que parece el momento y te retengo en mis brazos cuando sopla el viento?

¿Y si vuelvo tu piel el enfoque de mi lente y clavo mis labios con sed sobre tu fuente?

¿Y si te cansas de pronto y te abrazo de espaldas? Sentirás cada besos desatando tus cargas.

¿Y si un susurro de aliento alcanza tu oído cuando te diga: "babe, quédate conmigo"?

¿ Y si comienzo a cantar tu canción favorita y mi dedo curioso busca tu piel exquisita?

¿Y si en tu pelo descubro sensaciones prohibidas? Me quedaré a descubrir tu cintura en medidas.

D'Noche



Civilista

Si el amor es un contrato nada te impide jugar un rato entre la ley y el antojo, entre tu risa y mi enojo.

Entre mi cláusula y tu boca.

Ponga atención y tome nota
por si reivindico este derecho:

"tenga cuidado, voy a su asecho".

Porque hay cosas que no prescriben como el amor de quien suscribe cuando ha quedado en bancarrota tras adeudarte su alma rota.



Amante Gramatical

Conjúgame en presente cuando hagas oraciones o vuélveme el adverbio de todas tus acciones. No quiero ser paréntesis con puntos suspensivos si ando en tu sintagma cual pronombre relativo

indagando entre placeres, provocando interjecciones. Volviéndome el sujeto de todas tus pasiones. Complemento directo de tu verbo transitivo y elevando a lo absoluto nuestro amor en adjetivos.

Daniela Noche



Declaración inusual

Me gustas a la enésima potencia de mi raciocinio. Tanto como el hidrógeno en el universo. Transversal, curvilíneo, en planos y semiplanos. Calculándote como Pitágoras en un triángulo recto. Me gustas pero no sé decirlo simple y directo. Sin rectas paralelas que se no se crucen. Sin que Pi no sea un valor aproximado. Quizás me gustes equívoco como cantar Fa# en Do o pensar que el día solo tiene 8 horas si con suerte te veo en el trabajo. Ojalá vinieses por la libreta de abastecimiento, fuera más sencillo porque solo te querríamos los cubanos y entre el arroz y tú, seguro me dejan quedarme contigo. Me gustas, ya lo sabes, sin recurso de apelación. Por vía administrativa donde todo queda a tu discreción².



Poemas

Guardo poemas que solo son para ti. Para cuando llueva y quieras huir de todo. De esos poemas que se consumen mejor cuando miras el horizonte y respiras el aliento del mundo. Algunos tan amplios como lo sempiterno. Otros tan efímeros como un latido. Con formas de besos sobre tus mejillas, con olor a mar y esencia de vino. Poemas sabor café que se deslicen por tus curvas y aterricen en el corazón. Que te persigan como un esclavo a su dueño. Revestidos con caricias subversivas que moren sobre tu cuello. Inolvidables como tú, fuente totalitaria de toda la inspiración.

Dany Noche



Mal poeta

Después de algún tiempo entendí que era mal poeta, de los de pluma maldita, de los que quiebran los huesos, de los que aullan en cuevas, de los que colman la copa, de los que escriben poesías cuando su alma está rota.

De los que todas las noches dan paso libre al desvelo, de los que no se arrepienten tras aferrarse a un anhelo. De los de rima cansada, de los de historias nocivas, de los que duermen las voces detrás de alguna cortina.

Dany Noche