

A Pesar de Todo.

SERAFIN ZAPLANA

Presentado por

Poemas del Alma 



Dedicatoria

A la nostalgia que es quien me inspira.

Agradecimiento

A todo el que sea capaz de leerlo.

Sobre el autor

Un amante de la vida que sabe muy bien que esta
es la única que tendrá.

Índice

¡SUEÑOS!

¡TODOS A UNA!

¡UN POQUITO DE GRACIA, POR FAVOR!

¡VIVA LA POESIA!

¿SUEÑO O REALIDAD?

BALANCE:

A TODAS HORAS

A UNA TOMASA

ABSURDO.

AL VIENTO.

ALZEHIMER, SOLEDAD SIN RECUERDOS.

ASÍ ES.

BUSCÁNDOTE.

CALLE DE DIRECCIÓN ÚNICA.

CONTIGO.

D. JUAN.

DAME EL VENENO EN TU MANO

DE TESTIGO: EL UNIVERSO.

DIA Y NOCHE

DIJO A SU NIETO EL ABUELO.

EL COLOR DE LA POESÍA.

EL LIBRO DE LA VIDA.

EL TIEMPO.

EL VIENTO

ENGAÑADOS

ERA UN ONCE DE SEPTIEMBRE.

ESCUCHATE.

FINAL ALTERNATIVO AL D. JUAN DE ZORRILLA. (EN CLAVE DE HUMOR)

FOLIO EN BLANCO

GENES

HABIA UNA VEZ...

HABRIENDO CAMINOS

LA DEUDA

LA FALTA

LA MAR

LA MENTIRA Y LA VERDAD.

LA VIDA

LA VIDA ES UNA TÓMBOLA

LAS ESTACIONES

LAS MUSAS.

LO PAGARE CON MI AMOR.

MATRÍCULA OBLIGADA

MEMORIA

MI MEJOR POESÍA

MI VIDA ES QUERERTE

NACE EL DÍA

NEGRA COMO EL ALQUITRAN

NIÑA...

NO, A LA CORRECCIÓN IMPUESTA.

OCASO

PARIA.

PASA Y PASA.

PEREGRINO.

SENTADO

SOLO POR TI.

SUEÑOS, QUE NO ESPERANZAS.

TU NOMBRE TÚ

¡SUEÑOS!

Quimera.

Ilusión
de primavera
con nieve a su alrededor.

Que pronto llegue el calor,
espera.

Y ese frío que le congela,
espejismo considera,
juegos de su mente son.

Sin ver,
porque ni puede ni quiere,
detener,
la carrera desbocada
de la cruda realidad.

Esa que cada mañana
le sacude al despertar.

La que apartar
no consigue,
porque le sigue
adonde quiera que va.
Y camina,
sin respirar,
porque no encuentra ni el aire
desde que ella no está.

Y se obliga a caminar,
en eterna noche oscura,
sin esperanza ninguna,
sin estrellas y sin luna,
buscando en la oscuridad
con su imagen como faro
en el proceloso mar,
derecho al acantilado
donde podrá naufragar,
y olvidar....

Aquella primera vez,
que sus ojos le miraron,
aquel día que se besaron,
y sus manos encontraron
el camino del Edén.

Cuando preso,
quedó prendido en su red.
Sin podérselo creer
que en este mundo existiera,
verdadera,
felicidad duradera
y se la diera
ese cuerpo de mujer
al que él,
sometido,
en alma y cuerpo rendido,
entregó su corazón,
sin pensar,
ni esperar,
que sin razón,
con olvido,
se lo habría de pagar.

Que su mirar,

se volvería despectivo.

Que sus besos,
se los daría a otro amigo.

Que las puertas del Edén,
cerrarían sus postigos,
dejándole sin abrigo
en el invierno más frío
que imaginarse pudiera.

Por eso es una quimera,
esperar la primavera
cuando el sol ya se apagó
y alrededor
solo oscuridad impera.
Cuando ni luna ni estrella,
ni lucero en la mañana
se asomará a tu ventana.

¿Qué calor?
¿Esperas tú recibir
con nieve a tu alrededor?

Ilusión,
espejismo,
necesidad de su amor,
será el único calor,
que reciba tu organismo.

Solo queda,
la Quimera
de esperar que ella volviera.

Y la ilusión

de recuperar su amor.

Sueña....

Que los sueños, sueños son.

Y que en realidad, su sueño,
el Amor lo convirtió.

¡TODOS A UNA!

¡¡¡Nueve nietos!!!

¡Que fortuna!

Nada le puede igualar
cuando les oigo gritar...

¡¡¡ABUELOOO!!!

Todos a una.

Tal es la felicidad
que me embarga,
que me anula
y me deja sin voluntad.

El corazón a estallar
me temo que se apresura
teniéndome que esforzar
y los dientes apretar
reprimiendo la ternura
que llena mi corazón.

Sé que pierdo la razón
jamás sentí tal locura,
enajenación mental
felicidad y ventura,
como siento al escuchar

¡¡¡ABUELOOO!!!

Todos a una.

¡UN POQUITO DE GRACIA, POR FAVOR!

Aunque resulte vulgar
mucho es lo que me divierte
contemplar la actualidad,
viendo el nivel cultural
que tienen mis dirigentes,
los que en el gobierno están
y aquellos que lo pretenden.
Lo mismo da el Presidente
de aquesta comunidad
que el concejal de Cultura
de cualquiera gran ciudad,
con un canuto de caña
la O, no saben formar
y solo con frases hechas,
tres palabras juntarán
diciendo siempre lo mismo
porque para más no dan.
Si acaso, cuando se insultan,
aumenta su zafiedad
siendo capaces incluso
de llegar a amenazar
que cual niños de colegio
a su madre nombrarán
lo mismo en el Parlamento,
¡Ese de parlamentar!
que en las tertulias de radio,
vergüenza escucharles dá.
¡Y no es que yo sea culto!
Pero me gusta escuchar
a la gente que bien habla,
aunque diga la verdad.
Ahora, si dice mentiras,

si cambia la realidad...
¡Véndame "usté" la Cibeles,
y el tranvía de Portugal!
¡Pero hágalo con gracia
ya que me quiere estafar!
Le juro quedar contento
si usted me sabe embaucar.
Le compraré la Cibeles
y el tranvía de Portugal
a cambio solo le pido...
¡No tenga mala follá!

¡VIVA LA POESIA!

Se me murió la poesía
y me quede sin amor
todo lo que yo quería
con la poesía se marchó.
-Lo que muere nunca vuelve,
le digo a mi corazón.
Y él, le responde a mi mente.
-No hago caso a la razón,
no viviré sin poesía,
ni viviré sin amor.

¿SUEÑO O REALIDAD?

Dicen que todos soñamos
en una fase del sueño,
yo siempre soñé despierto
y muy bien que lo recuerdo.

Mis sueños se alimentaban
de fantasías y deseos
siempre en pos de una quimera
siempre persiguiendo un sueño.

Al fin lo pude alcanzar
y ante un dilema me encuentro.
No sé si esto es realidad
o forma parte del sueño.

BALANCE:

1.-

Llegados a cierta edad,
balance se puede hacer
por si hay cuentas que saldar.

Prescindiendo del haber,
sólo el debe ha de contar
perdonando si es que hay qué.

Que para irnos en paz
tendremos que bien pagar
y olvidarnos de cobrar
ya que el sitio a donde vamos
no hace falta capital.

Y si de memoria hablamos,
que nos quieran recordar,
se acordará de nosotros
el que olvidamos pagar,
que el que debiera pagarnos
bien tratará de olvidar,
o si acaso con alivio
recordará la noticia
que el tiempo trajo en su auxilio,
borrando de su existencia
la deuda que nunca quiso
saldar, quizás por inmensa.

2.-

Con esta, pido perdón
a todo aquel que ofendí
si lo hice sin razón.

También, y por qué no,
al que creyere tener
motivos, y algún rencor
guardado en su corazón
por cosas que yo no hiciera,
o que hiciera, la intención
cuenta, y el motivo, es lo peor,
que al hacedor justifica
también por su mala acción.

El fin avala los medios,
aporta justificación,
matar en defensa propia
debiera tener perdón.

No he matado, aunque acaso,
hubiera sido mejor,
que provocar tanta pena
y causar tanto dolor
como puede que causará
con alguna pobre acción.

El pedir perdón no sirve
si no es muy de corazón,
si piensas volver a hacerlo
en teniendo otra ocasión.

Yo, muy poco me arrepiento
de la vida ya pasada,
si segunda parte hubiera,
buena parte está aprobada
y repetirla quisiera.

3.-

Nací donde me tocó,
crecí sin más aliciente

que la fe que puse en Dios.

Cuando llegó la razón
sustituyendo la fe,
endureció el corazón,
dejando ya de creer
y de esperar un favor.

Por mi madre le rogué
día y noche con fervor,
con la inocencia del niño
con su fe y su candor.

La respuesta conseguida
fue tan despiadada y cruel,
que a partir de aquel momento
dejé de creer en Él.

Quedé muy niño sin madre
y nunca le perdoné
que mis rezos ignorara
y que arruinará mi fe.

Si es que hay Dios, que no lo creo,
ni de lejos se parece,
a lo que dicen los cuentos
que la religión nos vende.

4.-

Obligado a madurar
por el revés de la vida,
acepté la realidad,
está vida es lo que es
y no espero nada más.

Mañana cuando me toque,
no pienso pedir favor,
acabaré como un hombre
que sabe que se acabó.

Superada la tragedia,
sin madre y también sin Dios,
fui creciendo como pude
sólo con mi Yo interior.

Aprendiendo de la vida,
mirando a mi alrededor,
viendo que todo es mentira,
que no existe tanto amor,
que superar no pudiera
el peso de la ambición.

Solitario, introvertido,
escéptico con razón,
optimista moderado,
pesimista muy informado,
se conformó mi opinión,
no puedo ser divertido
sabiendo cómo se yo,
que mi amigo soy yo mismo,
el único, y el mejor,
aunque en según qué momentos
también, me hago traición.

Con el paso de los años,
y la experiencia adquirida,
supero los desengaños
sin que me sangre la herida.

Porque sangre ya no queda,
tiempo ha, que se secó,

es bilis lo que me anega
brotando del corazón.

La hiel creció tan sin freno,
tal metástasis creó,
que peor cáncer no hubiera
sólo hiel y resquemor.

5.-

Todo está ya superado,
que lo bueno lo enterró,
no hay mal que por bien venga
y en lo bueno busco yo.

Tuve suerte con mis hijos,
con mis mujeres también,
con los negocios, lo justo,
para darles de comer.

La salud siempre fue buena,
con los huesos sin romper,
algún tajo infortunado
fue necesario coser.

Pero mi carne no es débil,
cuál de perro debe ser,
se cerraron las heridas
del corazón y la piel.

Mirando siempre adelante,
prescindiendo del ayer,
bien guardado en lo profundo
dónde la luz no le dé,
lo pasado está pasado
como el presente también.

Futuro cada vez menos,
que el tiempo, es lo que es,
todos los años cumplidos,
y que cuentan como haber,
no son los años que tengo,
son, los que ya no tendré.

Así que, haciendo la cuenta,
el saldo que me encontré,
parece bien favorable,
para el amigo Luzbel.

Pero que no se impaciente,
que escaparme no podré,
ni lo intentaré siquiera.

Tranquilo le esperaré
y le espetare en su jeta.

.- ¡Poco ganas está vez!
Porque alma no me queda,
con mi madre la enterré.
Te llevas solo el desecho
de alguien que vivió sin fe,
y el mérito no fue tuyo,
nada tuviste que ver,
que si Dios no hay,
tampoco,
creo que exista Lucifer.

Tierra a tierra, volveré
y ni tan siquiera espero,
ni quiero,
que nadie llore está vez.

Adiós.

A TODAS HORAS

Las estrellas en el cielo,
la luna color de rosa,
amanecer en la playa,
el sol naciendo entre rocas,
la primavera surgiendo,
color y vida que aflora,
o la nieve del invierno....
Junto a ti son otra cosa,
fuego en el hogar, y luego....
mi corazón que te adora.

Vivir contigo es un premio
que tengo que merecer
de noche y día yo sueño
que merezco tu querer.
Eres lo que yo quisiera
lo que siempre deseé
tenerte siempre a mi vera
y disfrutar de tu ser
como si solo existieras
en el mundo Tú, Mujer.

La vida estaba parada
cuando yo te conocí,
le diste cuerda y de nuevo
empezaron a latir
los pulsos, que por mis venas
vivían, ya sin vivir.
Ahora ya ni me conozco
que vivo solo por ti,
sin otra meta en la vida
que la de hacerte feliz.

Las estrellas en el cielo
se miran unas a otras
y dicen. No me lo creo,
que debajo de nosotras
exista un amor tan grande.

La luna color de rosa
tiene envidia de mi suerte
porque te ve tan preciosa
que no tiene suficiente
con verte unas pocas horas
y sale de día a verte.

El sol se para entre rocas
y ya no quiere ponerse
porque te ve tan preciosa
que no tiene suficiente
con verte unas pocas horas
y quiere de noche verte.

Mi corazón que te adora
se paró nada más verte,
porque un fuego lo devora
y solo quiere quererte.

Es que te ve tan preciosa
que no tiene suficiente
con verte unas pocas horas.
y quiere siempre tenerte
en sus manos cuidadoras.

Las estrellas en el cielo,
la luna color de rosa,
amanecer en la playa,
el sol naciendo entre rocas,
la primavera surgiendo,

color y vida que aflora,
o la nieve del invierno....
Junto a ti son otra cosa,
fuego en el hogar, y luego....
contigo yo a todas horas.

A UNA TOMASA

Eres reina de la noche
en la más larga del año.

Espero que a nadie asombre,
saber que hoy es tu santo.

El día se fue de fiesta
porque quiere celebrarlo.

¡Y la noche se hizo larga!
¡Vinieron todos los astros!

Las estrellas con sus brillos
puntean el cielo raso.
Los luceros dan de sí
¡Lo que no es para contarlo!
Hay cometas en el cielo
que aunque solo van de paso
detienen su caminar
y quieren iluminarlo.

Algún planeta lejano,
capta el sol, y al reflejarlo
se siente tan satisfecho,
pues sabe que está aumentando
el refulgir de la noche
en el día de tu santo.

¿Y la Luna está callada?
-No. Que se está acicalando,
aunque hoy le toca el lleno
de nervios está temblando

¿El vestido de lunares?
¿Me pongo el de raso blanco?
me ponga lo que me ponga
nunca tendré yo su encanto.

Entre suspiros y dudas,
el tiempo sigue pasando.

La Luna se asoma al río
mientras lo sigue pensando.

La noche se enseñoa
con los astros rutilando
y aquí aparece Tomasa
sobre ellos, todos, reinando.

¡Es la reina de la noche!
¡Y además hoy es su santo!

ABSURDO.

Absurdo....

Quise ser Dios.

Inútil....

No funcionó.

¿Cómo iba a funcionar?

Si no hay Dios,

absurda es la pretensión.

AL VIENTO.

Pongo poesía en el viento
y también mi corazón,
llevan toda mi ilusión
y mi mayor sentimiento.

El viento transportará
mi poesía y mi corazón,
no se adonde llegarán
ni sé, si allí estaré yo,
pero poco importará
si hallan un buen anfitrión.

Solo pido por favor
que los miren con cariño,
es el corazón de un niño
y la poesía de un soñador,
escrita con el candor
del que aún, cree en la gente,
sabiendo que lo que siente,
y que le causa dolor,
solo es la frustración
por seguir siendo inocente.

ALZEHIMER, SOLEDAD SIN RECUERDOS.

Fui niño,
o eso dicen.
¿Quién lo puede asegurar?

Fui joven,
todo es posible.
¡Ya me quisiera acordar!

¿Cómo he llegado hasta acá?
¿Qué camino he recorrido?
¿Vine por tierra, aire, o mar?
¿Alguien tiene la respuesta?
¿Qué hago en este lugar?

Miro....
Y a mi alrededor,
solo encuentro soledad.

Como en un bosque sombrío
al que el sol no puede entrar
el musgo en mi pecho crece
sin podérmelo quitar.

Abrazar...

Yo bien quisiera
alguien a quien abrazar,
que calor a mí me diera
y a quien calor también dar.

O si pudiera...

Por lo menos recordar...

Aquel tiempo,
en que una madre
me sacaba a pasear,
me mimaba,
me abrazaba,
y hasta besos en mi faz
con amor depositaba
cuando me iba despertar.

No hay recuerdos,
ni esperanzas que guardar.

Ya no hay sueños,
nada tengo que esperar.

Ahora entiendo,
de qué va la soledad...

ASÍ ES.

Cuando a este mundo llegué
empezó la cuenta atrás,
el número no lo sé,
pero mirando mi edad
seguro debe quedar
menos que cuando empecé

Como escéptico que soy
camino bajo la luna
sin esperanza ninguna
ni pensar a donde voy.

Mas, tengo claro que estoy
persiguiendo la fortuna,
sin pensar que solo hay una
oscuridad absoluta
al final de nuestra ruta.

Que todo es una quimera
y lo único que espera
si no hay muerte prematura
es alzheimer y locura
al final de la escalera.

BUSCÁNDOTE.

Andaría
noche y día
siempre siguiendo tu rastro.

Volvería
y encontraría
el punto en que te perdí.

Lloraría,
ya no eres mía,
poco queda que decir.

Encontrarte,
para darte
aquello que no te dí.

Grito tu nombre,
oigo el eco
que responde.

Y el silencio posterior.

Tú, no vuelves.

Es peor....

Con pavor,
me recorro el laberinto.

No hay salida,
ni cabida,
en mi corazón dolido

para tu olvido.

Culpa mía
que te fuiste.
¡Con motivo
estoy tan triste!

Sigo andando,
a todos lados voy mirando
y buscando...

Tu perdón.

CALLE DE DIRECCIÓN ÚNICA.

Como el agua entre los dedos
el tiempo se me pasó,
jamás pensé en retenerlo,
mi trabajo me costó
asumir que el tiempo pasa
y nunca jamás volvió.

Recuerdo, cuando de niño
tan lejos veía yo
este extremo de la vida
al que el tiempo me empujó.

Esto es lo que ocurrió...

La vida es una calle corta,
con poca numeración.

Empieza el uno, y el dos.
Pasa el veinte....
Pasa el treinta....
Y de pronto se acabó.

Quedan huecos en la calle,
solares donde existió,
el cuarenta, y el cincuenta,
números que no alcanzó
el que a ese punto de calle
la vida no le llevó.

Otro llega hasta el sesenta
y puede mirar atrás,
viendo ya una larga calle

que no volverá a pisar.

Recuerda que por el veinte,
una mocita le amó.

Muy poco más adelante,
un hijo le trajo Dios,
el cual por su propia calle
hace tiempo se marchó.

Cuando niño te parece
esa calle sin final,
ya que tu visión no alcanza
ni siquiera a la mitad.

Mirando desde el principio,
no llegas a imaginar,
que a vuelta de aquella esquina,
ahí mismo,
puede acabar.

Te parece que ni un bache,
en ella te encontrarás
más, puede que queden tramos
que estén aún por asfaltar.

Existen calles que acaban,
contra un muro que saltar,
otras llevan al abismo
imposible de pasar,
también caminos de rosas,
perfumadas de azahar,
nunca sabrás al principio
lo que te vas a encontrar,
cuesta arriba o cuesta abajo,
avenida principal,
autopista gratuita,

o camino vecinal.

Lo de que sea larga o corta,
eso se verá al final.

Hay calles que se acabaron
sin ni siquiera empezar,
proyectos que se abortaron
y nunca vida tendrán.

Las hay largas y estrechas,
sórdidas,
sin sol jamás,
de las que dan miedo si tienes,
por ellas que transitar.

Otras,
son largas,
con docenas,
y aún más,
de números, que en sus fachadas
brillan con felicidad,
anchas,
bien iluminadas,
cómodas al caminar.

Sea cual sea la calle,
que te ha tocado pasar,
no dudes, ni tengas miedo.
Síguela hasta el final.

CONTIGO.

Un día de estos...

Voy a desenchufar la luna,
no necesito ninguna
iluminación extraña.

Bastante tu luz me baña
manteniéndome cautivo,
a sabiendas que no vivo
sin tu luz que me ilumina.

Soy el ciego que camina
sin guía, ni lazarillo,
creyendo atisbar un brillo
que solo es una ilusión
nacida en mi corazón
el día que te conocí
y tan pronto comprendí
que no quiero ser tu amigo.

-Atiende lo que te digo.

YO

¡¡¡QUIERO ESTAR SIEMPRE CONTIGO!!!

D. JUAN.

Harto de vino y torraos
iba D. Juan por la calle,
tropezó en una farola
y con un escueto
-¡Hola!
La agarró bien por el talle.

Mientras, sus ojos prendaos,
quedaban como enganchaos
en el brillo deslumbrante
de aquella esbelta Manola
que encontrándose tan sola
prestaba su luz radiante
a los ciegos y alumbraos.

Creyendo que lo entendía,
dijo, con ojos vidriosos
y la voz estropajosa

-Dime tú doncella hermosa
¿Por qué tus ojos preciosos
tienen esa luz tan fría?

-Amor mío,
es cierto,
que tengo los ojos fríos.

-Le contesta la farola,
-o eso cree en su desvarío-.
-Los tengo expuestos al viento
y de la noche al rocío.

Solo tengo por amigos
los perros de la ciudad,
que olisqueánme por debajo
y me acaban por mear,
y borrachos,
que también hay cantidad,
me abrazan cual si quisieran
ponerme un piso en Ferraz.
Con los coches no te digo
lo que me puede pasar,
pero les tengo más miedo
que al fuego tiene el pajar.
¡En fin!

Que triste es la vida
si anclada en el suelo estás,
gustárame ser querida
y quitar la oscuridad,
iluminar la avenida,
aportar felicidad,
de luz llenar la existencia
de la gente del lugar.

Pero mi destino es otro,
de día les veo pasar
con sus prisas y sus cosas
y su urgencia al caminar,
de noche sacan al perro
por si me quiere mear.
La base me están pudriendo
de tanto y tanto mojar.

En ese justo momento
viene a despertarse Juan.

Abrazado se ha dormido
llegando incluso a soñar.

Le da un beso a la farola
y dice

-¡Que guapa estás!

Tengo que dejarte sola
pues me tengo que marchar,
ahora voy al Ayuntamiento
que allí te quiero comprar,
quiero ser tu único dueño
y tenerte en propiedad.
Serás Reina de mi casa,
mi alcoba iluminarás,
acompañarás mis sueños
con tu idílico brillar.
Tus luminarias brillantes,
con cariño limpiaré
y tus bajos oxidados,
con amor repintaré,
besuqueos de borracho
no tendrás que soportar
ni te mearán los perros
que salen a pasear.
Al ladito de mi cama
te pondré en un pedestal
serás Princesa del cuento
salvada por tu D. Juan.

DAME EL VENENO EN TU MANO

Me siento como el pirata,
que al conquistar un bajel
encuentra dentro de aquel
su tesoro más ansiado.

De dicha se ve colmado,
igual que me siento yo
cuando veo que mi canción
al corazón te ha llegado
y tu rostro iluminado
con nueva luz resplandece,
los ojos se te enternecen
y me buscan con agrado
rogándome que a tu lado
siempre me quiera quedar.

¡No puedes tu imaginar
cuanto yo lo he deseado,
cuanto por ti he luchado
y estoy dispuesto a luchar!

Nunca debes olvidar,
el presente ni el pasado.
Recuerda que te he amado
como nadie te amará.

La luz que iluminará
el resto de mi existencia,
quiero que tengas conciencia
que de ti emanará.

Viviré en la oscuridad
si no te tengo conmigo.

A Dios pongo por testigo
y desde ya te lo advierto,
que puedes darme por muerto,
pues nada sería peor
después de darme tu amor
que dejarme abandonado,
y en la cuneta olvidado
cual un perro callejero.

No me envíes mensajero,
ni me trates como hermano,
dame el veneno en tu mano
si te cansas de quererme
o si ya no quieres verme.

Pero recuerda mujer
que como yo te he querido
nadie te podrá querer.

DE TESTIGO: EL UNIVERSO.

Testigos de nuestro amor
son las estrellas, el cielo,
el encinar, el robledo,
de las águilas el vuelo,
la hierba verde del suelo,
en primavera el deshielo,
el murmullo del riachuelo,
música de violonchelo,
el dulzor del caramelo,
y hasta el diablo cojuelo
que enredado entre tu pelo
te mostró como modelo
y de mis ojos el velo
quitó sin ningún recelo
alimentando el anhelo
de sentir tu terciopelo
aportándome el consuelo
de, en un mundo paralelo,
convertirme en tu gemelo
y también tu reyezuelo.

DIA Y NOCHE

El día y la noche son
cosas que se complementan,
se persiguen con tesón
y las dos nunca se encuentran.

Se justifica la noche
solo porque existe el día
y debiéramos saber
que es, la arena de la vida.

Grano a grano va cayendo
a veces con armonía,
o tormenta en el desierto
que te arrastra en demasía.

Un grano solo es un día
y en este reloj de arena
miramos con mucha pena
como el reloj se vacía.

¡Cuántas veces el quisiera,
a ese reloj de arena
la vuelta poderle dar!

Y así poder enmendar
los errores cometidos
sin pensar que va consigo
equivocarse y errar.

Nunca por buenos motivos
se quiso volver atrás,
que solo somos cautivos
de aquello que hicimos mal.

El reloj de la existencia
siempre se está vaciando,
solo con buena experiencia
lo puedes ir rellenando.

Darle sentido a la vida
y poder mirar sin miedo
como el reloj se vacía
sin tú perder el resuello.

Dicen en la juventud
que hay esperanza de vida.
Compensa en la senectud
si esa vida fue vivida.

Si hiciste las cosas bien
y le sacaste provecho
a los días y a las noches
sin desperdiciar tu tiempo.

El que consigue contar
los granos sin asustarse
nunca piensa en regresar
el siempre mira adelante.

Aunque con la mente clara
y plena seguridad
que con el último grano
se acaba la Eternidad

¡Cuando jóvenes soñamos!

¡Cuando viejos recordamos!

Y siempre serás feliz

si consiguen coincidir
los recuerdos con los sueños
que te guiaron a Tí.

DIJO A SU NIETO EL ABUELO.

-Contigo tengo que hablar.

Dijo a su nieto el abuelo.

Y sentándose en el suelo,
díjole.

? "Tate", quieto donde estas
y escucha, "ques" por tu bien
lo que te voy a explicar.

-Aunque aún sin desbastar,
eres promesa de hombre.
Para que el mundo se asombre
tus logros le mostrarás.

Siempre el primero serás
pues eres líder innato,
el mundo te seguirá
donde tú quieras llevarlo
siendo tu meta final
el tratar de mejorarlo.

Excusa nunca pondrás.

Siempre te satisfará
el cumplir con tu deber,
demostrando tu saber,
tu hidalguía y tu bondad.

También, tu saber estar
te dará satisfacción

y con tu gran corazón
a la maldad ganarás.

Al débil ayudarás
cuando tengas ocasión,
nunca impondrás tu opinión,
mas, cuando tengas razón
siempre la defenderás,
donde haya que llegar
por la razón llegarás,
si la fuerza "tienes" que usar
jamás te propasarás,
tú con tu fuerza moral
a todos convencerás.

Tu elocuencia y buen sentido
les afinará el oído
dándoles en que pensar.

Con ellos caminarás
mostrándoles el camino,
aceptarás tu destino,
y como el pájaro espino
lo mejor de ti darás
en pro de la humanidad.

Sin pensarlo y sin dudar,
la vida dedicarás
al bien de tu vecino.

EL COLOR DE LA POESÍA.

No hay color en la poesía,
pero se puede teñir,
darle un toque carmesí,
revestirla de alegría
y que parezca feliz.

Al brotar del corazón
llena está de sentimiento,
carece de pensamiento
y adolece de razón,
siempre libre como el viento.

Son motivos encontrados
los que inspiran la poesía
siendo la melancolía
con su aspecto de nublado
la que mejor quedaría.

EL LIBRO DE LA VIDA.

En el Libro de la Vida,
quise aprender a vivir,
acabo de darme cuenta
que acabará mi existir
y yo seguiré en la cubierta
pues miedo tengo de abrir.

Quisiera poner mi firma
y alguna historia escribir,
colaborar en el Libro
que no me atrevo ni a abrir.

No son solo desengaños,
algunos ratos viví
con el corazón contento
y sintiéndome feliz.

Todo pasa y todo queda,
hasta ahí puedo entender,
pero quisiera saber
porque, se quedó la pena
si la alegría se fue.

La muerte no es el problema
tengo que reconocer,
es peor envejecer
consumido por la pena
sin Esperanza ni Fé.

Por eso quiero leer
en el libro de la vida,
donde ya debiera haber
la receta compartida

que nos ayude a creer
que a poco que lo intentemos
un mundo se puede hacer
donde cupiéramos todos,
donde el derecho a comer
no sea solo de unos pocos
que no tienen hambre ni sed.

Ese libro de la vida
que cerrado está ante mí,
cree que ganó la partida,
pero yo lo voy a abrir,
y lo leeré de corrida
hasta donde pone FIN.

EL TIEMPO.

El tiempo que me acompaña
algún día me dejará,
con él, yo quiero marcharme.

Con el tiempo.

Hasta el final.

Final que no tiene el tiempo
al que me quiero aferrar.

En él quiero cabalgar.

Yo corro.

¡Que no se escape!

Con el tiempo quiero estar.

Lo atesoro,
lo acaparo,
y lo intento disfrutar.

Se me escapa,
lo persigo,
se me pasa sin pensar.

Y lo busco.

¡No lo encuentro!

¡Es el tiempo que me falta!

¡Aquel, que perdí en pensar!

Soñaba tiempos mejores
y el tiempo siempre es igual.

No es malo,
tampoco bueno,
solo pasa sin piedad.

No le alegra,
ni le apena,
el que te quedes atrás.

No siente,
nada le altera el ritmo...

Ni el desgranar,
su inmenso reloj de arena,
con los granos por contar.

Un día dirán que fuí,
que yo estuve por acá.

Seguirá pasando el tiempo
hasta mi rastro borrar.

No recuerdes el pasado,
eso es error garrafal.

El pasado nunca existe,
solo el que está por llegar
es tiempo real y firme,
el que te acompañará,
en tus días y en tus noches...

Pero ni un instante más.

SERAFIN ZAPLANA ESTRADA

EL VIENTO

El viento arrastra las nubes,
unas veces limpia el cielo
otras, nos deja en el suelo
sombras rosadas y azules.

Imagínate que el viento
cuando pasa por tu lado,
si lento, es que va cansado
de arrastrar consigo al tiempo.

Si rápido, es que contento
de las penas arrastrar,
lejos las quiere llevar
dejando bien despejado
de pesares tu lugar.

ENGAÑADOS

Por las mentiras vivimos,
por mentiras trabajamos,
por las mentiras sufrimos,
mentira es que nos amamos.

Y luchamos...

Siempre por una mentira,
y, aun sabiendo que es mentira,
cada día nos esforzamos
para llegar más arriba.

Cuando la cima alcanzamos
comprobamos que es mentira,
la felicidad, no anida arriba,
tampoco abajo.

Solo en el vientre materno
puede que exista la dicha,
es imposible saberlo,
desde luego en este Averno
que algunos llaman infierno
solo existe la desdicha.

Hay espejismos, sin duda.

Fugaces destellos son
que deslumbran la razón,
pues de la verdad desnuda
no soporta la visión.

Vida eterna, proclamamos.
¡Con lo que pesa la vida!
¿De verdad la deseamos?
¿O solo es otra mentira?

O quizás es la mentira,
esa, en que nos apoyamos
para soportar la vida,
esta, que aquí detestamos.

Y mintiéndonos vivimos
esperando la otra vida
aún, sabiendo que es... Mentira.

ERA UN ONCE DE SEPTIEMBRE.

Era un once de septiembre,
cuando el día comenzaba
una gran ola de horror
subida en un avión
el mudo libre inundaba.

Más de tres mil muertos son.
Se dice en pocas palabras,
inocentes un montón
y nadie se lo esperaba.

Ataque tan a traición
solo cabe de esa raza
que toman la religión
como arma para ir de caza.

El mundo se desgañita
con un clamor de venganza
y al moro le da la risa
sabiendo que no le alcanza
represalias de blandengue
con miedo a salir de casa.

Los traidores a su causa
excusas quieren buscar
justificando la hazaña
en contra del capital

¡El petróleo es el culpable!
Repiten ya sin cesar
¡La explotación de los pobres!
¡El hambre y necesidad!

No quieren ver esos ciegos
la motivación de Alá
con su profeta Mahoma
que predicó la Yihád.

¿O acaso en el siglo siete,
Occidente le oprimía,
cuando en pie puso a sus huestes
a conquistar lo que había?

¿O en los siglos doce y trece
el petróleo corrompía
a tantos pobres cruzados
que fueron donde debían?

Solo con paños calientes
No cura ninguna herida
Un montón de años después
La gangrena está extendida.

¡Habrà que amputar!
Queramos o no queramos,
es una necesidad
que cortemos por lo sano.

¡Dejémonos de pamplinas!
Defendamos nuestra vida,
como Isabel y Fernando
marquémosles la salida
que asuman que su Yihád
otra vez tienen perdida.

ESCUCHATE.

Aprovechando el silencio
que la noche trae consigo,
escucha tu pensamiento,
escucha a tu gran amigo.

Aunque dormido te creas,
él sigue estando contigo,
subconsciente, nunca ausente,
sin dejar de cavilar
como poderte ayudar
a comprender el presente.

Mientras duermes, él cavila,
pasado y presente aún,
tú descansas, él trajina,
y a tu mente la encamina
para encontrar la fortuna
que te espera en cada esquina.

FINAL ALTERNATIVO AL D. JUAN DE ZORRILLA. (EN CLAVE DE HUMOR)

Doña Inés:

Por fin te tengo ante mí,
harta de esperar ya estaba,
vengo a decirte Don Juan
que aquí tu vida se acaba
y que tendrás que pagar
por la buena o por la mala.

Don Juan:

¡Por Dios! ¡Doña Inés!
No empieces.
Ya estás dando la tabarra,
acuérdate del sofá,
lo bien que te lo pasabas
y que siempre querías más.
¡Como nunca te cansabas.
Yo me tuve que emigrar.!

Doña Inés:

Eres un flojo Don Juan.
Mucha labia y poca vara,
prometías sin cesar,
pero nunca te alcanzaba
y me dejabas tan mal
que no llegaba al final
por mucho que me esforzaba.

Don Juan:

¡Qué cierto es Doña Inés!
La gloria te prometí
y no te pude cumplir
dejándote en la estacada.

Doña Inés:

¡Clemente Dios! Yo te imploro,
castiga ya sin piedad
a este charlatán, Don Juan,
convirtiéndole en un loro
que nunca pare de hablar.

Fin.

FOLIO EN BLANCO

Folio en blanco:

¡Maravilla!

¡Un mundo para crear!

El folio no tiene culpa,
de lo que va a reflejar.
Sin embargo... es posible
que alguien le haga pagar.

Si le molesta lo escrito,
si dice alguna verdad.
O simplemente si tiene,
alguna otra necesidad.

Folio en blanco:

¡Qué bonito!

¡Que poco te va a durar!

Tu blancura inmaculada que me tienta sin cesar,
quiere que vierta mis penas.
Que me hará bien desahogar,
-dice- mi alma y le cuente al mundo,
si es que tengo algún pesar.
Más, su blancura me inspira,
cosas buenas que contar.
Hablar de Amor y Ternura,
de Compasión y Lealtad,
de Fortaleza, Templanza,

Esperanza y Caridad,
de Valentía, de Prudencia
y de Fe en la humanidad,
Hombria de bien y Justicia,
sin que falte la Piedad,
Solidaridad extrema,
Sensatez y Castidad.
Utopías, Ilusiones,
que yo ansío en mi Humildad.

Folio en blanco:

Ya no es tanto...

Que el color blanco del folio, voy tintando sin parar.
Oscureciendo el papel y mi alma a su compás
Porque miro las noticias, oigo y leo sin parar,
y solo encuentro tragedias, desgracias sin remediar,
políticos disfrutando, en total impunidad,
de sus sueldos y prebendas, sin merecer la mitad.
No legislan para el pueblo, legislan para su igual,
solo protegen su status, su sillón en el lugar,
les da lo mismo que sea, un sillón Municipal,
de Diputado en las Cortes, (ese es fenomenal),
o puesto de consejero en empresa principal.
Lo que de verdad importa, es vivir sin trabajar.
Mientras tanto, que su pueblo no se pueda calentar
en noches de duro invierno, porque no puede pagar,
la luz que sube sin tasa, ¿A quién le puede importar?
Si creyera en la Justicia, yo aún podría esperar,
que el Cielo les demandara su tremenda INIQUIDAD.

Pero sé que la Justicia, siempre a su servicio está.

¿Qué nos queda?

¿De qué sirve protestar?

Habrá que tirarse al monte, cabezas hay que cortar,
la Revolución Francesa es la que hay que imitar,
puesto que somos vecinos....¡Las barbas a remojar

GENES

Naciste para triunfar,
porque llevas en tus genes
semillas de calidad,
más, no debes de olvidar,
que, para ganar laureles,
siempre hay que demostrar
que mantienes tus niveles
sobre todos los demás.

No te dejes alcanzar,
sé siempre tal como sueles,
nunca pierdas los papeles,
ni se te ocurra gritar,
que tú bien puedes ganar
con la sonrisa en la boca
y tu voluntad de roca
sin tener que pelear.

HABIA UNA VEZ...

Había una vez,
unos padres.
Un padre y una madre.

Había una vez,
un hermano.
O varios hermanos y hermanas.

Había una vez,
unas ilusiones, unas esperanzas.

Había una vez,
Unos sueños, una infancia

Había una vez...
Ya no queda nada.

HABRIENDO CAMINOS

Hay quien recorre un camino
que otros marcaron ya.
Hay quien teniendo un destino
caminos quiere crear,
desbrozando abre un sendero
que nadie pisado ha,
piensa, que un camino nuevo,
cerca le puede llevar
si el rumbo fijo mantiene
sin dejarse desviar
de ese objetivo lejano
que se propuso alcanzar,
y, aunque esto le suponga
toda su vida emplear,
caminos deja marcados
para el que viene detrás.

LA DEUDA

-Hazme rico.

Dijo un día.

Y mi alma te daré.

Y fue rico,

en demasía,

hasta que vino Luzbel.

-Tu alma es mía.

Díjole

-¡Pero la encuentro vacía!

-Para que la llenes bien
te doy un día.

Mañana yo volveré

y a fe mía

que la deuda cobraré.

-No has hecho ni mal ni bien.

Dime.

¿Para que querías

ser rico?

-¡Di, para qué!

-El dinero y el poder
que en tu mano coloqué
para dos cosas valía.

-Una era,

haciendo el bien.

-Tu alma llena estaría
de virtudes,
y sería.
gran triunfo de Luzbel
conseguir que un alma buena
en el infierno estuviera
ardiendo siempre por Él,
sin importar el porqué
ya que solo importaría
el que al fin yo conseguía
triunfar donde fracasé.

-Y la otra, corromper.

-Las almas ennegrecer,
la ambición y la maldad,
la envidia, la iniquidad
ayudar a florecer.

-El mal, hacer por hacer,
robar, violar y matar,
a la justicia burlar,
la verdad entorpecer
la mentira engrandecer,
no pensar en nada más
que tu alma has de llenar
de odio, rencor y maldad.

-¡Espabila!
Llena tu alma vacía.

-El fuego has de alimentar
con materia que quemar,
a mi lo mismo me da

si es con bien,
o es con mal.

-Recuerda que me la diste,
el derecho lo perdiste,
ahora tienes que pagar.

-De llorar y arrepentirte,
en toda la eternidad,
de sobra, tiempo tendrás.

LA FALTA

Duele mucho,
si no sabes,
porque has perdido un amigo.

Te preguntas,
¿Cual,
o cuales,
pudieron ser los motivos?

Y no duermes,
ni sonríes.

Revisas bien el camino,
que andaste,
por si dejaste,
algún estorbo a tu amigo.

Quieres volver en el tiempo,
descubrir el cómo ha sido,
reparar esos errores
que sin duda has cometido.

Más...
No es posible.
Fallaste...
Sin duda, culpable has sido.

Es la peor penitencia
y lloras arrepentido.

Un amigo es un Angel,
que siempre viaja contigo,
es el Angel de la Guarda

al que rezabas de niño.

Y ya no tienes su apoyo,
ni cuidados.

Estas herido.

Tu corazón se desangra,
¡Hechas en falta al Amigo!

LA MAR

El mar tiene cien colores,
que van desde el verde mar,
y pasa por los azules,
hasta al violeta llegar.

Y el blanco, cuando la ola
rompe en la piedra al chocar,
para sí ya lo quisiera
la nieve y el azahar.

LA MENTIRA Y LA VERDAD.

Es mentira...

La vida es una mentira.

Tan es así que...

Aprendemos a vivir,
aprendemos a mentir.

Y vivimos...

Creando lo que sentimos,
aun sabiendo que mentimos.

Y nos decimos....

-Hay que disfrutar la vida,
aun sabiendo que es mentira.

-Solo te vas a llevar
lo que puedas disfrutar
y en la tierra dejarás
la mentira y la verdad.

Y es así de esta manera,
que detrás de una quimera
consumimos nuestra vida.

Y alcanzándose el final,
es mentira que haya luz...

Solo queda oscuridad.

Oscura....

Así es la noche sin luna
aunque veas muchas estrellas

porque su luz no nos llega.

De las estrellas el brillo,
solo llega la ilusión.

Encandila la razón
con su trazo repentino
aquella estrella fugaz
que el cielo vemos surcar.

Solo queda oscuridad
y sigo mirando al cielo,
quiero ver otro destello
de alguna fugaz estrella,
diciéndome así, que es bella
la vida en comparación,
aunque igual en duración.

Verdad....

Ni se puede comparar
con una estrella fugaz
la duración de la vida,
ya que solo es ilusión
la eternidad prometida.

LA VIDA

La vida es una quimera,
un sueño, una ilusión.

Un viaje de dentro a fuera,
un paseo agotador.

Una espera por si llega
el premio liberador.

Una carrera, una entrega,
un cumplir esa misión.

Una batalla sin gloria,
nadie sale vencedor.

Obligación placentera,
o, agradable afición.

La vida es lo que tú quieras,
si la vives con amor.

LA VIDA ES UNA TÓMBOLA

Cada vida es una tómbola,
que se inaugura al nacer,
hay quienes nacen sentados
y quienes nacen de pie,
hay quién nació en un pesebre
y quién nació en un vergel,
hay hijos de buenos padres
y hay hijos de Lucifer.

Quién trajo un pan bajo el brazo,
quien nunca supo de el
y no tuvo tan siquiera
agua, "pa" calmar su sed.

Uno, entre seda y bordados,
disfruta de su niñez,
otro, se aferra a los clavos
por muy ardiendo que estén.

Este es el primer sorteo
que nos depara la vida,
el lugar de nacimiento
y la cuna recibida.

LAS ESTACIONES

Hoy,
termina la Primavera.

Mañana,
empieza el estío.

Con él llega la calor.

El otoño...
Pasará sin sentir.

Y tras él,
otra vez el frío.

Estación tras estación
se nos va pasando el tiempo...
y la vida.

LAS MUSAS.

Las musas van y vienen,
cuando quieren,
como quieren,
se entretienen
me inspiran, me abandonan.
me acribillan, me ilusionan.

Aparecen y...

Crean angustia,
y vomito el sentimiento,
y el pensamiento,
convertido en ese grito,
silencioso, escandaloso,
cual aullido en el desierto,
nunca oído,
como muerto, sin sonido,
aunque despierto,
dolorido,
con el corazón transido...
de amor.

Las musas van y vienen,
cuando quieren,
como quieren,
se entretienen
me inspiran, me ilusionan.
me acribillan, me abandonan.

Y cuando se van...

En silencio yo me quedo,
pero anhelo,

mis angustias airear,
repetir ese Te Quiero
que no puedo
en mi pecho ya ocultar...
no me cabe...
me rebosa,
por los ojos y la boca,
mas no sabe,
el intelecto,
sin la Musa declamar.

Sí, la busco,
sin descanso,
en el rincón más oculto
de mi pecho y de mi mente...
inútilmente.

Se ha marchado,
y yo mudo me he quedado.

LO PAGARE CON MI AMOR.

No se lo que aportaría
con tal de verte Feliz
al fin del mundo yo iría
y en mis manos te traería
la semilla y la raíz.

No existe mujer más bella
ni de mejor corazón,
para mi tu eres la estrella
que en la lejanía destella
y marca mi dirección.

Te seguiré donde vayas,
a tientas te buscaré,
disputaré mil batallas
y aunque me pongan murallas
todas me las saltaré.

Tu amor me dará alas,
temeridad y valor,
inmune seré a las balas.
Si un beso tú me regalas,
lo pagaré con mi amor.

MATRÍCULA OBLIGADA

En esta Universidad
de matrícula obligada,
la asignatura a aprobar
se encuentra clasificada
como secreto especial.

No tiene libro de texto
ni se permite estudiar,
cada día toca un examen,
y nunca tendrás idea
de qué te vas a encontrar,
son sorpresas de la vida
que andando superarás,
confía en tus capacidades
y siempre Feliz serás.

MEMORIA

Andando voy con fatiga
a través de la tormenta
buscando el sol que calienta.
La memoria conseguida
a lo largo de la vida
es el vigor que me alienta.

Recuerdos buenos y malos
me llegan de vez en cuando,
los malos eliminando
permiten hacerle hueco
y los buenos ir guardando

Se van a la papelera
cuando das a eliminar.

Papelera vaciar,
es la siguiente manera
que bien te ayuda a limpiar

Vaciando ese disco duro
buscando hueco que hacer
hallo cosas del ayer
para empapelar el muro.

Dudo si es mejor borrar
o pulsar el publicar.

¿Qué daño me puede hacer,
dejar que puedan leer
y si lo quieren juzgar?

Hoy ya nada cambiará

que todo lo que pasó,
el mundo ya lo juzgó.
Dejemos la Historia en Paz.

MI MEJOR POESÍA

Mi mejor poesía
la escribí en el agua.
En ella pedía
que no me olvidara.

Mientras la escribía,
vi que se borraba.
Mi mejor poesía
la escribí en el agua.

Nunca olvidaría
aunque se borrara,
que yo la quería
aún más que a mi alma

Tanto la quería,
tanto yo la amaba,
que solo pedía.
Que no me olvidara.

MI VIDA ES QUERERTE

En este tiempo contrito
que ahora nos tocó vivir,
cuando más te necesito
te tengo aquí a mi ladito
haciéndome muy feliz.

Nunca pagarte pudiera
lo mucho que tú me has dado
eres mi gran compañera
y yo sin duda quisiera
tenerte siempre a mi lado.

Aun siendo un gran soñador,
nunca llegué a imaginarme
que un día me dieras tu amor
y siendo a ti tan inferior,
Tú, te dignaras mirarme.

Aunque despierto me creo,
seguro estoy de soñar
cuando a mi lado te veo,
siendo mi único deseo...
Nunca me dejes de amar.

Y tengo que prometerte,
algo que Tú ya sabrás.
Ya que mi vida es quererte,
te adoraré hasta mi muerte
y toda la Eternidad.

NACE EL DÍA

Nace el día.
Y el regocijo
de saber que ya eres mía

¡Lo sentía!
Al mirarme yo en tus ojos
el alma se me expandía

De alegría.
Ya no tengo más enojos
te tengo donde quería

Y escojo.
Acariciar noche y día
tu cabello pelirrojo.

¿Dónde iría?
Pues siempre donde tu fueres.
A otro sitio no podría

Tu eres
La razón de mi existir
desde que sé que me quieres

El porvenir
Me tiene muy sin cuidado
desde que te tengo a tí

He empezado
A sentirme más persona
desde que estás a mi lado

Y funciona

La influencia bienhechora
que tu ser me proporciona

Y me enamora
Cada vez que yo vislumbro
tu imagen encantadora.

NEGRA COMO EL ALQUITRAN

No tengo la sangre azul, que al alquitrán se asemeja,
y yo no tengo la culpa de que mi sangre sea negra,
vivo en un mundo podrido, enterrado estoy en mierda,
ni religión ni política, ni educación ni conciencia,
nada se salva, nada escapa, a tanta y tanta miseria,
apenado y triste veo, como mi sangre se altera,
cómo cambia de color, como se oscurece entera,
y si es mi corazón, duro está como una piedra,
como un trozo de carbón, que en la chimenea ardiera,
quemado, y ya sin valor, destinado a la escombrera,
solo espera el empujón que le devuelva a la tierra,
la tierra que le engendró, tiene que volver a ella,
volverá con un color, que nadie jamás quisiera,
negro como el odio puro, negro como una gran guerra,
como la muerte de negro, como el hambre y la miseria
como el color de mis tripas, que así, o más, están de negras,
porque al ser negra mi sangre, negras son mis entretelas,
mis pensamientos son negros, negras son mis apetencias.
¿Mis esperanzas? ¡No existen! Y si es que existen, son negras.

NIÑA...

Debido a tu juventud,
(cosa tan maravillosa)
puedes pensar o sentir
que la vida no es hermosa,
quizás, que te hace sufrir,
casi que, por cualquier cosa.

Pero si cambias el chip,
si tiempo al tiempo le das,
empezarás a vivir,
empezarás a sentir
que no todo está tan mal,
que se puede ser feliz,
que no hay más necesidad
que el querer a los demás,
cómo te quieren a Tí.

NO, A LA CORRECCIÓN IMPUESTA.

Cuan cansado estoy de amar,
cuando es por obligación,
y si es por aparentar
entonces, aún peor.

Esa impuesta corrección
que no nos sirve de "na",
el, por quedar bien con otro,
porque parece mejor
que decirle la verdad,
es quedar contigo mal
si no le das tu opinión,
con total sinceridad.

Lo de cantar las cuarenta,
te da más satisfacción,
que fingir estar de acuerdo
y tragarte el camión.

No tragues,
di lo que piensas,
y al que se ofenda, borrón,
borrón por siempre jamás,
que no merece la pena
aguantar la necesidad,
la hipocresía, la maldad,
la angostura tan estrecha,
de esas mentes sin piedad,
tan prestas a criticar,
pero nunca a perdonar
lo que en otros ven tan mal,
y ellos, lo hacen aún peor,
porque capaces no son

de ver su incapacidad.

Quien quiera que yo le quiera,
también tiene que querer
ser persona que muriera
por ser persona de bien.

No debe ser embustera,
el cinismo ha de dejar
por toda su vida entera,
hipócrita no será,
este es vicio muy hortera
y que me cae muy mal.

Ir de frente y por derecho
debe ser su prioridad
partiéndose cara y pecho
por defender su verdad.

No digo que yo lo he hecho,
yo... me dejé doblegar,
torcí mi brazo derecho,
y... no lo pude enderezar,
desde entonces voy maltrecho
vagando de aquí "pallá",
consciente, que no hay camino
que se pueda desandar,
igual que el agua del río
que nunca vuelve a pasar.

Ocasión desperdiciada
no se vuelve a presentar,
y la conciencia no deja
que se te pueda olvidar
aquella ocasión perdida,
en que, pudiendo tu dar

como hombre la medida,
te quedaste en poco más
que marioneta encogida
sin hilos con que bailar.

Lucha...
Defiende...
Pelea...

No te dejes domeñar,
que tu opinión razonada
nada la puede acallar,
y al que se ofenda...
limones,
limones para chupar,
que si la verdad es agria
la mentira es mucho más.

OCASO

Primavera era.
Invierno pareciera.
El frío mañanero
trajo la heladera,
el viento soplabá,
la lluvia cayera
sobre la cabeza
que asomar pudiera.
¡Mejor al abrigo
que salir ahí fuera!

El tiempo pasaba,
el calor no llega,
con ansia esperaba
que verano fuera,
porque ya en su vida
no habrá primavera.
Solo queda otoño.
El invierno... Dios quiera,
que nunca le llegue.
¡Mejor que se muera!

PARIA.

Soy un paria, ni tengo ni quiero Patria.

Como el tiempo pasajero, cual viajero,
voy de paso como el viento,
sin retorno,
no lo hay ni lo quiero.

No quiero causar dolor,
como brisa quiero ser,
que me sientan en la piel como aire acariciador,
no huracán que todo arrasa,
solo una brisa que pasa, dejando un ligero olor
y que enseguida se olvida, porque huella no dejó.

No soy nada,
y en la nada quiero estar,
quiero en la nada nadar,
quiero volar, sin aire,
y aun sin alas que me puedan sustentar,
cómo esa estrella fugaz que nadie llega a mirar quiero pasar.

Sin memoria,
sin historia,
sin nada que recordar,
sin lecciones que enseñar,
sin batallas que contar,
que nadie intente emular lo que mérito no tuvo,
pasó,
y nada más hubo,
ni principio ni final.

Como un paria.

¡Qué más da!

PASA Y PASA.

Pasa el Tiempo
Pasa el Rio.
Ninguno vuelve jamás.

Pasa el Tiempo.
Pasa el Rio.
Tal como viene se va.

Llega un nieto,
y al abuelo,
ahora le toca marchar.
Debe de dejarle hueco
al que acaba de llegar.

Pasa el Tiempo.
Hoy viene el Rio
con una buena crecida.

Un nuevo amor a tu vida
trajo el Tiempo.
Que no se lo lleve el Rio.
Ni el frío.

Pasa la Vida.
Otras llegan.
Da gusto verla pasar.
Es como el agua del Rio,
nadie la puede parar

Desde el puente...
Puedes ver pasar la Vida.
Puedes ver pasar el Rio.

Si te dejaras caer.
¿Dónde irías?
¡Que desvarío!

Ni en el Tiempo.
Ni en el Rio.
Dejaré yo mi albedrío.

El Tiempo se acabará.
Pero el Rio no dejará,
de bajar y de bajar

La Vida continuará
Y solo memoria habrá,
si huella sabes dejar

En los estribos del puente,
el agua deja su huella
y golpea la tajamar.

Quisiéramos ser como el agua
cuando baja muy crecida
Y gran altura marcar.

Pasa el Tiempo.
Pasa el Rio.
Y ninguno volverá.

PEREGRINO.

¡Que delirio!

El no tenerte a mi lado,
ese es el mayor martirio.

¡Que locura!

Si la noche está preciosa
¿Porqué, me parece oscura?

¡Que placer!

Tener la seguridad,
que conmigo has de yacer.

Y volver,
a despertar en mis brazos,
mirando el amanecer.

Como loco,
el tiempo que estoy contigo
siempre me parece poco.

Y yo noto,
cuando estás lejos de mí
en el corazón un roto.

Imagino,
soñando siempre despierto
que en tus brazos yo termino.

Y camino,
buscándote noche y día
como humilde peregrino.

SENTADO

Sentado me gusta estar
a la puerta de mi casa
viendo la gente pasar,
o detrás de la ventana
sintiendo el mundo girar.

Veo mucha gente con prisa,
sin saber a dónde van,
corren y se descamisan.

¡Muy pronto quieren llegar!

Y se les pasa la vida
siempre de acá para allá,
persiguiendo una quimera
que nunca llega a alcanzar.

¡No corras!

Siéntate, pausa y espera,
la vida te alcanzará.

SOLO POR TI.

Tiempo ha, que no te digo
lo que tengo que decir.
-Solo por Ti yo respiro,
solo respiro por Tí.
El (Te Quiero), es una frase,
que define mi sentir,
pero que se queda corta,
que no llega a describir
como se altera mi pulso,
como aumenta su latir
el corazón que ahora es tuyo
aunque esté dentro de mí.

Me embrujaste,
me hechizaste,
me robaste,
me cambiaste,
me enamoraste y ...
ME AMASTE.
Y yo a mi vez...
TE AMÉ,
TE AMO
Y TE AMARÉ.

¿Y después?

-Si es que hay un después,
siempre tuyo seguiré.

Porque no concibo el mundo,
sin que Tú conmigo estés.
Sin sentir el terciopelo
ese que tienes por piel.

Por eso a los cuatro vientos
te pregono mi querer
y le digo a todo el Mundo
-Esa Diosa es mi Mujer.

SUEÑOS, QUE NO ESPERANZAS.

Llueve...

Y aquí, oyendo caer
el agua que manda el cielo,

Sueño...

Este mundo yo he de ver
como un inmenso pañuelo.

Sin penas...

Sin lagrimas que secar,
ya no hay llantos, todo es paz.

Risas y felicidad,
como una gran pandemia,
todo el mundo cubrirán.

Sin guerras...

Trabajaremos la tierra
y alimentos sobrarán

Sin religiones...

Que dividen la Humanidad
con mentiras
que solo buscan medrar.

Sueño...

Solo el sueño es realidad.

TU NOMBRE TÚ

El nombre es la referencia,
lo que te hace destacar,
sobre tu vida influencia
bastante suele prestar,
se lleva como bandera
y estandarte singular,
con él, al mundo dijera.

-. Yo soy yo, y nadie más,
en alto lo mantendré
sobre todos los demás,
con orgullo lo ondearé,
al viento lo agitaré
y en el más largo mástil
me cueste lo que me cueste,
siempre arriba lo tendré.