Antología poética ?

Dolcezza ?

Presentado por

Poemas del Alma

índice

Sueño de una noche de insomnio.

Te quiero, y algo mas.

Esencia de escritor .

Rutina.

Cavaliere Notturno.

Ensueño.

Melancolía de la espera.

Paraíso.

Cataclismo.

Ápice de luz.

Insomnio

Carta a Morfeo.

Éxtasis

Razljubit

Dulce somnium

Confesión (parte #1)

El arte del engaño, más conocido como teatro.

????

Tragos amargos y una taza de café. (Lo que fuimos y no volvera a ser) Parte #1

Ambrosía

Si fuera una flor

Toska.

Tragos amargos y una taza de café. (Memorias y otras dolencias).

Parte #2

???? (Viraha).

??????? (Alétheia)

Tragos amargos y una taza de café. (Laceración, noches de desesperación). Parte #3

Morado

La melancolía de la fotografía

L'infelicità dell'amante

Del cielo a sus brazos (relato).

Te quiero, te extraño, vivo te necesito.

Carta al dolor.

Dolce notte per rifugiarsi nell'arte

Tragos amargos y una taza de café. (Me ha susurrado la lluvia). Parte #4

Dama genuina

¡Alégrate! mejores días llegarán.

18/ 02/ 2020

?? (Kokuhaku)

Oxitocina

Pequeño tambor que hay en mi pecho.

El crimen perfecto, el pequeño gran comienzo.

Viviendo con el enemigo.

Dépayser

Para el genuino, loco y arrebatador.

Tragos amargos y una taza de café. (El daño que me hace). Parte #5

Buonanotte

Estar

Prisión (micro relato).

Soledad y añoranza

Ganbaru, aquí comienza todo.

Ellipsism

Abismo a la oscuridad (Instinkt, parte #1).

Tragos amargos y una taza de café. (Quien dice querer). Parte # 6

Tragos amargos y una taza de café. (El corazón del invierno) parte # 7

Forelsket

Te libero y me libero, se acabó el duelo, retomo el vuelo.

Merci

Otra forma de decir "Te quiero".

Ataraxia.

Hyggelig

Tragos amargos y una taza de café. (De noche, las bestias salen). Parte #7

Otra forma de decir "Te amo".

Plegaria de un corazón maltrecho

Naufragio

El desastre que queda

¿Cómo estás?

Exulansis

El ruido en mí

Nuestra Divina Comedia, sin paraiso.

Rohayhu

Hojas secas

Tragos amargos y una taza de café. (Mi amor). Parte #8

El alma llorando está

?? - Volver a encontrarnos

Ramé

Ella

Ramé

Amado mío

A un hombre

Lítost

Un año, menos tres otoños.

Sueño de morir

Saudade

A una amiga

Triunfó el amor

¿Llegará a oídos de mi amado?

Hecatombe

?? (Gaman)

Carta I

¿Desapareceré?... quizás. (...)

Mo chuisle mo chroí

Extrañarte

Para no amarte

Azul dentro de mí

Por favor, no me culpes.

Suplicio

Corazón coraza.

Cerrado por demolición, huyendo por precaución

Narciso

¿Qué es la amistad?

Hombre lobo

Carta II (Vida)

Querida Raquel

Mamá no sabe...

¡Adieu amour de mes douleurs!

Queriendo

No me gusta(s)

¿Eres la sonrisa que me es permitida?

Paseo nocturno

Celos

Esperándote

Sueño de una noche de insomnio.

Quisiera hablar con papá y tener a mamá.

Quisiera abrazarte y que no fuera un disparate.

Quisiera haberte conocido en persona y así todo fuera más fácil, pero pido demasiado, ya que nada nunca lo ha sido.

Quisiera llorar menos y reír más, abrazar a todos y encontrar consuelo en ellos,

y ellos en mí.

Justamente en estos momentos me gustaría saber qué piensa Dios,

y así encontrar razón a todo.

Quisiera dormir o tan solo volver a nacer y no sentir que muero de la tristeza cada vez.

Quisiera que esta palabra no existiera porque así todo sería una realidad y no un sueño más.

Autor: *Dolcezza.*

TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*

Te quiero, y algo mas.

Te quiero completo, te quiero en mi sueño.
Te quiero a mi lado , que seas mi dueño.

Te quiero en noches de verano y en días de invierno.
Quédate en mis letras, formemos un cuento.
Te quiero, ven y dame un beso.

Autor: *Dolcezza.*
Con la colaboración de: *Lualpri.*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*

Esencia de escritor .

Unos se ahogan en alcohol, yo lo hago en cáfe.
Otros lloran todo el tiempo yo solo a las diez.
Hay quienes se inventan días, tardes y noches, el tiempo es una ilusión y esa es mi ley.
Y aunque mi insomnio se cruce con mi depresión y la alegría con la ilusión.
Al final serás mi mayor creación.

Autor:*Dolcezza.*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*

Rutina.

De cuatro a seis me alistaré, de seis a diez te pensare.
De diez a tres te hablaré, de tres a cinco te oíre.
De cinco a siete te amaré, de siete a doce te soñaré.
Y de doce a cuatro empezaré.

Autor: *Dolcezza.*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*

Cavaliere Notturno.

Se acabo el mundo y volvió a empezar contigo.

El mundo fue un desagüe por donde se ahogaron los sueños, pero tú eres el valle en que reposan los míos.

Duerme que yo te soñare, con la seguridad de que al amanecer me aguarda tu sonrisa.

Y que tomada de tu mano, de esa suave e imperceptible caricia, me llevaras a un mundo nuevo en el cual estaré junto a ti.

Bajo tu mirada, junto a tu sonrisa, rodeada por tus brazos y esa imperceptible caricia.

Contigo y nadie más que contigo mi dolce cavaliere notturno.

Autor: *Dolcezza.*

TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*

Ensueño.

Borra mis recuerdos y sé mi único sueño.
Pintándote en mis vanos deseos.
Mátame lentamente con tus besos.
Deja que seas tú mi único pensamiento.

Haz que mis sueños utópicos se hagan realidad al verte,
como hiciste aquella tarde que en ti pose mis ojos, deleitándome con esa sonrisa ensoñadora.
Y al ver que mis ilusiones se hacen realidad, volviendo a aquella tarde donde yacíamos rendidos,
en aquel viejo cerro de aspecto abismal.

Colaboración: *Dolcezza y Antonello.*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*

Melancolía de la espera.

Aunque mí mano este fría, tómala enseguida.
Aunque mí idioma no coincida, háblame de noche y día.
Aunque se te nuble la razón y perdamos el corazón.
Envolvámonos en esta dulce ilusión.

Donde el tiempo esta perdido y los problemas quedan en el olvido.
Ven y huye conmigo, olvidémonos de la razón, dejémosle eso a la ecuación.
Perdámonos entre juegos y vaguemos entre risas incesantes, esa es mi condición.
Para que al despertar volvamos a empezar, volviéndonos cenizas de este amor irreal.

¿Esta mal quererte?, no lo creo.
Olvidarte se volvió un reto.
Tenerte en mi mente se volvió un mausoleo.
Y recordarte mi mayor deseo.

Nos debemos un abrazo, nos debemos un beso.
Nos debemos las caricias de este dulce ensueño.
Vuelve a dormir que yo te espero.
Y yo dormiré sabiendo que en Dios espero.

Autor: *Dolcezza.*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*

Paraíso.

Si pudiera, me escondería en los rayos del sol
y saldría a jugar con la luna y Orión.
Dormiría en el olimpo y caería entre el rocío.
Si pudiera, reposaría en el pasto y navegaría el océano,
cruzando continentes, observando constelaciones.

Si pudiera, me ocultaría en tus brazos, envolviéndome
en el calor de tú pecho, cerraría mis ojos y me perdería en tus besos.
Yacériamos en este paraíso, serias mi lugar de reposo y viceversa.
Mí lugar favorito, mi mayor paraíso.

Autor: *Dolcezza.*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*

Cataclismo.

Una ruina andante, un huracán de pasiones.
La marea alta en busca de la orilla.
El grito desgarrador del trueno en el profundo vacío de un abismo.
Y el golpe final de un meteorito.

Y si lo ves, notarás que el cielo se está cayendo, las estrellas se ven difusas
y ya no me encuentro.
Me he perdido en el ardor del volcán, soy el paradigma de la decadencia.

Pero si me observas más notarás que aún en el eterno invierno que soy hay un jardín,
en que la rosa necesita sus espinas y las espinas no son nada sin la rosa.
Aún en la vida y sus cataclismos hay hermosura porque ¿qué sería de la belleza sin un poco de caos?
Así que a pesar de que soy un desastre natural, Dios sabrá cuál es mi fin.

Soy parte del hermoso caos, aún así el cavaliere notturno endulza la amarga noche
y el relámpago la aviva.
somos cataclismos, somos el caos, somos esa flor de la adversidad.

Autor: *Dolcezza*
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Ápice de luz.

Fresca lluvia y alegre sol.
Valle de alegría, mi mar de emoción.
Una tarde de primavera con todo color,

Eres artes y una canción, tenerte y abrazarte una bendición.
El viento susurrante indicando una dirección, con quien me desarmo
en lágrimas y alivia mi corazón.

Tus palabras son como miel misma, todo en ti es un encanto.
Y hoy por ti clamo, que Dios te cuide como me cuidas tú, que te abrace
la vida como me abrazaste tú y que la gente te ame como lo hago yo.

Autor:*Dolcezza* ?
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Insomnio

Tuya cada noche, atormentada cada mañana.
No dejas que me vaya, ni me permites quedarme.

He contado mis historias a las estrellas y secretos a la Luna.
Y el silencio se ha vuelto mi sonata de media noche.

La oscuridad es mi único manto y el frío mi soporte, ya no lloro,
ya no canto, ya no sueño, ya no duermo.

Autor:*Dolcezza* ?
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Carta a Morfeo.

Ven esta noche, llévame lejos,
enciérrame en tus brazos,
llévame a tú lecho.

Dame una noche en que el frío
no cale mis huesos, las estrellas
devuelvan mis sueños y sólo la
Luna sepa mi paradero.

Una noche en que mis latidos
sincronicen con mi respiración,
mi cuerpo recobre calor, mi
cabeza no duela más y mi
corazón vuelva a marcar esa
dulce canción.

Vuelve a mí, vuelve a mí.
Aún te espero cada noche, pero
esta ya es amarga y el frío me hace sufrir.
¿Aún late mi corazón?, vuelve a mí y llévame a dormir.

Autor:*Dolcezza* ?
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Éxtasis

Hablarte me envuelve en un éxtasis, un pequeño placer para degustar de a poco.
Pensarte le da adrenalina a mi corazón, le devuelve calor a mi cuerpo.

Todo tú, me hace sentir tan yo.
Seré una flor fresca junto al rocío que es tú besó.

La combustión de tu abrazo y el apego de tu afecto.
Y después de los efectos, todo se reduce a la lejanía de tú cuerpo, la ausencia de tu voz y la presencia de tú recuerdo, ese dulce y amargo recuerdo.

Autor:*Dolcezza ?*
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Razljubit

Después de una noche
torrencial, sólo quedaron las
tristes nubes y estas fueron
besadas por el Sol.
Y la Luna escoltada por las
estrellas, de manera furtiva
se alejó.
El manto azul fue cubriendo
el día que se asomaba y la
noche que se desvanecía,
haciendo de ese momento el
efímero encuentro de un
amor que no se dio, un amor
de dos encuentro, de frío y calor.
Buenos días dijo la Luna y buenas noches dijo el Sol.

Autor:*Dolcezza* ?
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Dulce somnium

Cierro mis ojos y te veo.
Te veo lucido, a veces cansado y otras queriendo ser amado.
Abro mis ojos y me veo.
También cansada y con ganas de ser amada.

Conmigo despiertan las ganas de abrazarte y dejarte reposar en mis brazos.
Cuida mis noches y yo tus días.
No me abandones, quédate está noche, se mi guía.

Cambia mi insomnio por el dulce sueño.
Mi frío desgarrador, por tú abrasante calor.
No importa si sale la Luna o se esconde el Sol, abrázame, y calma la tormenta
que es mi corazón.

Sólo tú me das calor, derrites el insomnio y traes dulce sueño
a este cuerpo sin emoción, latido, ni respiración.

Autor:*Dolcezza* ?
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Confesión (parte #1)

¿Podrás quererme como te quiero yo?
Aunque eso quiero, prefiero que no.
No alimentes mi ilusión, es debíl mi corazón.
No soy más que la desilución.
Una parte de mi moribundo corazón late por ti,
pero una parte de ti desconoce de mi.
Y lo prefiero así...

Autor:*Dolcezza* ?
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

El arte del engaño, más conocido como teatro.

El arte de engañar a los demás.

Ocultar pensamientos e ignorar sentimientos.

Creer que le ahorramos al mundo la realidad que escondemos, para al final perdernos en disfraces, máscaras y personajes.

Debemos saber, que sólo se queda en el papel quien a menudo se repite el monólogo.

La escenografía puede cambiar, el telón caerá y podremos ser una historia más real.

No hay que ocultar la cruda realidad, la idea es impactar.

Las máscaras también se van a quebrar.

Autor:*Dolcezza* ?

Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*

TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

????

Quiero ser sonrisa en tus labios, calor en tu pecho.
Dormir en tus brazos, guardarme en tus besos.
Morir a tu lado, juntarnos en febrero.
Tomar un helado y quien sabe.
Vivir lo eterno.

Autor:*Dolcezza*?
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Tragos amargos y una taza de café. (Lo que fuimos y no volvera a ser) Parte #1

Debes entender mí frágil corazón, que de piedra parece ser.

Casi todo te entregue, que bueno que lo retire.

No es bueno ocultar el interés, ya que tarde puede ser después, ni tampoco presionar lo que tiende a estallar.

No vuelvas a mí, ya nada hay para ti.

Me heriste, quieres avanzar pero yo retrocederé.

Dos pasos adelante y cinco atrás.

No es un vals, se llama correr.

Fue bueno, pero no por eso me quedaré.

No vuelvo tres veces a donde lloré.

Autor:*Dolcezza* ?

Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*

TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Ambrosía

Tus labios color vino, sabor pastel,me acompañan en esas noches azabaches con olor a miel.
Aún recuerdo tal beso al despedirnos, como vino seco aún mi boca saborea aquel beber.

Color cereza se tiñe su piel, mi cuerpo al suyo se ciñe.
Suave como la crema, nuestras manos se enredan y juegan su papel.
Ya sabe usted el gran placer que es degustar cada parte de su ser, y es que le debo decir.
No hay otra como usted, con esos labios sabor pastel.

Colaboración: *Dolcezza y Donatello.*

Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Si fuera una flor

A una flor se le debe regar cada día y si fuera una ciertamente moriría,
las personas la descuidarían y yo me secaría.

A poco tengo fuerzas para levantarme, si fuera flor al piso estaría unida,
no tendría salida, la soledad me mataría, el sol me quemaría.

La flor siempre bella, siempre viva.
Pero moribunda estaría, nadie me elegiría.
De todo un campo, ¿por qué me verían?

La flor requiere trabajo, ya nadie se dedica.
¿Acaso puede ella regarse por sí misma?
Tortuoso sería esperar la lluvia y más aún si bajo techo la mantuvieran.

Así que no quiero ser ninguna flor, no podría.
Mi libertad perdería, de belleza carecería y para el uso ajeno me arrancarían.
Si fuera una flor moriría, siendo persona preservo mi vida.

Autor:*Dolcezza*?
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Toska.

Sumérgete, siente el cambio de superficie.
Lleva tu resistencia al máximo de tu coraje, de tu dolor.
De esa desesperación que ni las letras se llevan y ahógala.

Que el esfuerzo de tu llanto invada tus pulmones.
Y sal, que el grito desgarre tu garganta.
Pero que sea un grito sordo, que nadie se entere.

Te quedarás ahí, mirando un punto fijo.
Tu piel se arrugara y dejaras que tus ojos se hinchen.
Y saldrás, te cambiaras y recostaras.

Aprieta fuerte la almohada, más, más, más...
Así, como si temieras que también se irá.
Como si fuera lo único en que depositar todo el sentimiento que no puedes soltar y no quieres nombrar.

¿No puedes dormir? Lo sé.
Pero cierra tus ojos y aférrate al sueño, a la ilusión de que algo cambia.
De que alguien se queda, alguien está y no estás solo en la inmensa oscuridad.

En la mañana estarás bien...
Al final todo es mental...
Lo sé, es mentira y lo sabes por qué tu corazón late, pero recuerda, que sea un grito sordo, que nadie se entere.

Autor:*Dolcezza*?
Cuenta en Instagram: *@dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Tragos amargos y una taza de café.

(Memorias y otras dolencias). Parte #2

Es el día doce en el calendario.
Mis manos se deslizan por el piano.
Inundando de melodía lo que fue un naufragio.
Y un gorrión se acerca y dice: cuidado, que no te lleve lo que al corazón aún yace anclado.

Autor:*Dolcezza ?*
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

???? (Viraha).

Amar es una decisión, ahora dime ¿cómo decido no amarte?
¿Cómo olvidarte? Sí dentro de mí solo tu recuerdo late.

¿Cómo ignorar lo que siempre se ha querido? No puedo pretender
no desear aquel calor que no he sentido.
Y es que te quiero y me faltas.

Mis ojos te siguen, mis pensamientos fluyen y terminan en ti,
pero mis manos no te alcanzan, te me escapas.

Me pregunto si es así cómo se ha de sentir.
Sí debo desistir o anclarme a ti.
Ya no poseo alma si no estás vida mía, eres el gran detalle que cubre mi poesía.

Autor:*Dolcezza*?
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

??????? (Alétheia)

Y el amor te impulsa, ¡oh! El amor.

Aquello que emana y envuelve.

Que tira y lanza, directo al vacío de lo incierto.

A la tortura del alma, que se escapa y vuela a horas de la mañana.

Para cruzar los mares y llegar a tus lares, donde tu mi amor descansas.

Mil años han pasado y mil años te he buscado.

Donde reposa tu corazón ahí está mi tesoro.

Eres mi amor y lo serás hasta que pueda disipar tu recuerdo, ¡oh Sublime recuerdo!

Porque es tortuoso cargar con este sentir por si solo, a la expectativa amor mío de lo que has de sentir.

Ya mi corazón se acalambró, la razón me exige que olvide, que no piense más en tu dulce voz.

Pero cada vez que busco vaciar tu memoria en letras, estas te inmortalizan, te adhieren a este corazón, terco corazón, que late ante el recuerdo que sos vos mi más grande inspiración.

Y el amor te impulsa, y es ahí donde pierdo yo.

Autor:*Dolcezza*?

Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*

TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Tragos amargos y una taza de café. (Laceración, noches de desesperación). Parte #3

Lo siento un poco, un poco quebrado.
Se ha caído el velo, los gorriones han callado.
El viento nos impulsa directo al olvido, donde antes anduvieron nuestros pasos.

Se contraen y estrujan aquellos recuerdos.
Los lapsos y el reverso de estos.
Girando en torno a lo que fue.

Volvieron a silbar aquellos gorriones, y el viento acentuó de nuevo aquellas memorias,
puso la mano en su pecho y lo sintió, lo sintió un poco quebrado.
Su tristeza se extendía cuál tinta sobre el papel.

Y su dolor al filo de la hoja que a su piel recorría se volvió finos hilos color carmín.
Lacerándose con los pedazos del corazón quebrado.
Cuanta pena mi alma conlleva.

Y es que a la muerte me ha llevado esta gran condena,
que mi corazón alberga.
Me he consumido, tome todo el veneno que una vez emane.

Y ahora vive en mí, me deshace, pero he vuelto.
Siempre vuelvo y siempre volveré.
Aunque lo sienta, lo sienta un poco quebrado.

Autor:*Dolcezza*?
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Morado

Un joven enamorado va en un viaje por tu recuerdo.
Ha llegado la tarde y el azul a su encuentro.
Una marea de pasión cubre el cielo.
Incendiándose por el rojo, fundiéndose junto al azul.
Un enigmático morado se eleva por el cielo.
Y se pierde en el océano.
El enamorado se encuentra inspirado y hace de ti un retrato hablado.
El viaje ha terminado.

Autor:*Dolcezza*?
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

La melancolía de la fotografía

Visualizó una persona, no sé si estuvo.
Si fue o si volverá a ser.
Hace un contraste en el presente ambiente.
Veo un cielo, bello atardecer.
Calles grabadas y gente ensimismada.
Siento un cosquilleo, algo se remueve adentro.
No me es ajeno el recuerdo.
Vibra dentro, muy dentro.
Y algo se derrumba, dejando ver que sí.
Aún vive esa fotografía en mí.

L'infelicità dell'amante

Cuado se ama como yo a usted.
Todo lo demás se desborda.
Es clara la falta, el anhelo.
El intenso querer que no hace más que proliferar.

¿Por qué nos privamos de aquel sentir?
Sin explotar todas sus partes y aventurarnos.
Es tanto el infortunio de que no se apague, que como un incendio,
se avive con el más insignificante soplo del viento y nos consume.

Tal es la desgracia del que ama, pero no es amado.
Se desgasta la memoria y el corazón se talla a la silueta del ser amado.
Pero continúa ardiendo, y se consume.
Así es como voy latiendo por ti, ardo por ti y me consumo a mí.

Autor:*Dolcezza*?
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Del cielo a sus brazos (relato).

Había vuelto a Bogotá después de más de 8 años, con la nostalgia a flor de piel y anhelando volver a ver todo lo que había quedado atrás, con la esperanza de volver a sentirme como aquella niña que alguna vez fui, y que mejor forma de hacerlo que volviendo a un lugar cargado de sentimiento, algo totalmente simbólico.

Fuimos a un parque que quedaba cruzando la casa en la que alguna vez viví, donde mi abuelo me columpiaba, recuerdo que el día era soleado a pesar del frío, los columpios cubiertos por los árboles y hojas alrededor, cada impulso era como subir al cielo para caer en sus brazos, mi pelo elevarse y caer junto al viento, sentía que volaba que tenía el control y que al tiempo lo perdía y no me molestaba porque sabía que él me cuidaba, que él me sostendría para volver a emprender aquel "vuelo".

Y aquella noche que volví a aquel parque del recuerdo todo seguía igual, no, mi abuelo ya no estaba, pero de nuevo después de mucho tiempo volvía a liberarme en sus brazos, caminé a los columpios y todo se sintió cálido en la ciudad fría, aun debajo de los árboles y con las hojas regadas, me senté y emprendí el vuelo. Y me sentí en casa, me sentí la niña de infancia, sonriendo inconscientemente, volviendo a lo que fui, sintiéndome llena, feliz y amada como cuando fui con él, mi gorrión, mi abuelo y mi ser más amado y el más grande caballero.

Te quiero, te extraño, vivo te necesito.

Tengo la reciente necesidad de saberte con vida.
Tus latidos permanecen intactos en mi mente.
Pero hay un sentir en mi pecho que me deja intranquila.
Y es que es tan imprudente la muerte, que solo ella sabe sorprenderte.

Quiero saberte fuerte, porque un mar de tiempo me impide rodearte.
Sin embargo, también deseo tu llanto y así no guardes lo que duele tanto.
No sabría qué hacer sin ti, y es que me acostumbre a amarte.
Que no me da la osadía de pensar en el impacto sin cubrirme en llanto.

No hay un "te quiero" o "te extraño", porque la verdad es que te amo.
Y nada igualaría aquello si no la propia afirmación a voz y letra.
Así que ahora solo puedo decirle que me alegra que esté vivo.
Me alegra percibirlo en esta vida, con eso quedo más que agradecida.

Autor:*Dolcezza ?*
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Carta al dolor.

Tengo un puñal atravesando mi alma, llevo años envenenada y cada vez me consumo más y más, mucho no entiendo e igualmente no anhelo tal entendimiento, pero de verdad me gustaría soltar esta carga y que no duela más.

Quiero un abrazo, ya la almohada no me sirve tanto sin embargo amortigua el peso de mi cabeza y eso me sirve de algo; quiero gritar hasta perder la voz y así no escuchar mis quejidos en la noche y poder dormitar. Quiero sumergirme y no poder respirar, tal vez así sienta algo más, y es que lo llevo dentro, muy dentro desde hace tiempo.

Ya no hay color en mis ojos y el frío cala mis huesos, me duele el alma y las manos se me acalambran, me estoy congelando en el sordo sufrimiento y no me puedo mover, no me siento ya no siento. Duele saberse mejor como objeto, duele pensar en que los quiero lejos, en querer ceder a la agonía, y es que esto se volvió un cáncer con el que ya no puedo más.

Intento, de verdad intento mirar más allá, pero no puedo ignorar el sonido de las cadenas y el dolor de mis muñecas. Hay días en que mi columna no me sostiene más y caigo, me he lesionado y ya nada funciona igual, hoy es uno de esos días en que necesito algo, alguien y el dolor se vuelve más.

Ahora vivo resignada a caminar entre estas ruinas y recoger los fragmentos.

Vivo porque ya he muerto, pero volví y ahora solo queda repetir.

Ya lo pasé, ya lo viví, y me duele aún no saber cómo vivir con tanto lamento cuando ya ni me sostengo.

Autor:*Dolcezza ?*

Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*

TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Dolce notte per rifugiarsi nell'arte

Escribir se volvió un placebo, todo lo que inunda mi alma ha rebosado en mis letras.
El propio arte se alimenta del caos y en mí habitan muchas penas.
Ahora entiendo a Alonso Quijano ingenioso hidalgo.
También me he perdido en textos y mi mente ya no se encuentra.
Como Van Gogh mi inestabilidad empieza a dar evidencia alterando el matiz.
El insomnio me despierta en una noche estrellada donde la melancolía me deja frente a la ventana.

Solo puedo abandonarme en los brazos del arte.
Y consumirlo en un intento por llenarme.
Y lo expulso, pero no se queda en mis apuntes.
Me anestesia en horas de la noche calmando mis males.
El cielo nocturno se ciñe sobre mí.
Y vuelvo a pelear contra todos mis gigantes.
Ya no despierto en mi habitación, me he vuelto el arte fuera de mi ventana, soy aquella noche estrellada en la que los colores estallan.

Autor:*Dolcezza* ?
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Tragos amargos y una taza de café. (Me ha susurrado la lluvia). Parte #4

Me ha susurrado la lluvia que has encontrado un nuevo amor.

Donde drenar tus sueños, pasiones, donde dejar tu corazón.

Me ha suspirado el viento lo que nunca fue un adiós, los vacíos del silencio que marcaban una nueva canción.

Me ha golpeado el rayo de que ya no somos, tal vez no fuimos, pero lo peor es que no seremos.

Me he despertado, y esta mañana por noches anteriores he concluido que ya no estás.

Pero prefiero pensar que nunca has estado y que él vació que en mí hallo es otra de las cosas que la lluvia me ha susurrado.

Autor:*Dolcezza ?*

Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*

TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Dama genuina

Belleza ilustrada eres tú, dama genuina.
Marco de mi sonrisa, la más bella del campo.
Elegante orquídea.
Es tu risa la más avivante melodía.
Me lleno de vida cada que estás junto a mí.

Dama genuina que en su rostro enmarca sonrisa de niña.
Eres mi sol del medio día, voz que apacigua.
Cada palabra tuya es una dulce sinfonía.
Hasta el fin de los tiempos te llevaré en el relicario que es mi corazón.
Agradecida hoy y mañana por tu vida, dama de las mil vidas.

Autor:*Dolcezza ?*
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

¡Alégrate! mejores días llegarán.

Es un mundo salvaje.
Cada que salgas algo te será quitado.
No vivirás de una sonrisa y el sol desaparecerá.

Más sin embargo niña bonita.
Puedes tocar las notas más dulces.
La lluvia se soltará, y un arcoíris saldrá.
No llores más, ¡alégrate!

El mundo golpeará tu magia.
Los gritos te aturdirán.
Callarás y te perderás.

Aun así niño bello.
Los campos para ti florecerán.
Oirás a los pájaros cantar.
Y un nuevo día comenzará.

Es un mundo salvaje.
Y siempre cambiará.
Pero procura que no cambie la esencia de tu corazón.

Más bien, que sea tu corazón el que cambie al mundo.
Aunque digan que nada existe, que nada queda ya.
Que el amor se perdió.
Tú serás la excepción a toda la revolución.

Anclarán su magia a otro corazón.
Y nacerá una nueva canción.
Llorarán juntos y se consolarán.

Se tomarán de la mano y andarán por el mundo.
En sus ojos las estrellas estarán.

Serán la eternidad, brillando con tal intensidad.
Pues hay cosas que se pierden y otras que durarán.

Autor:*Dolcezza* ?
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

18/ 02/ 2020

Desaparecí en tu mirada azul.
Usurpando el llanto de tu corazón.
Hoy amanecí con ganas de decir cuanto te amo y te quiero aquí.

Te sueño, desaparezco.
Te escucho, me estremezco.
Te pienso, no duermo.
Te siento, aún te espero.

Ahora el llanto se ha posado en mí.
Apareciendo en mi mirada con abatimiento.
Hoy amanecí sin querer admitir, que te extraño y nunca estuviste aquí.

No te hablo, busco no sentir.
El peso de este latir ya me hace sufrir.
Me hundo, nunca llegue a ti.
Te amo y solo con eso me puedo despedir.

Autor:*Dolcezza* ?
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

?? (Kokuhaku)

! Resérveme el sufrimiento, deje tantas vueltas y míreme de una vez ¡
Bajemos las máscaras y confesemos lo que realmente sentimos.
Digamos lo que hace tiempo al corazón hace latir.
Pero la boca no se atreve a decir.
Mírame a los ojos y dime, dime lo que no puedo ver y has de sentir.
Y yo te diré, te diré todo lo que he guardado y es solo para ti.

Autor:*Dolcezza ?*
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Oxitocina

No lo puedo entender, me está mareando.
Como sintiendo algo tan pequeño explota tanto.
Pero ahora como sintiendo tanto explota algo tan pequeño.

No sé si lo sientes, como circula, como te embriaga, como te nubla.
Cada que pienso se vuelve más intenso, esta bruma que abruma todo mi ser.
Que, sacude mi pensar dejándome tonta.

No sé si lo notas, como me transforma.
Que en noches de luna todo explota, todo se disuelve.
Y el mundo colisiona.

Empezando es tus labios, se van en mis suspiros.
Susurrando ese algo que me hace otra, que me difumina.
Que me enmarca en tus brazos, esos brazos que sostienen lo que ahora se evapora.

Autor:*Dolcezza ?*
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Pequeño tambor que hay en mi pecho.

Llevo un pequeño tambor en el centro del pecho.
Me da inquietud, hace eco en mi cuerpo.
Hermosa melodía, que me brinda vida.
Siempre latente, siempre fuerte.
Confronta el dolor que baja en llanto.
Me da conmoción sentirlo tocando.
Los truenos me han ensordecido tanto.
Que sentir ese tambor en el pecho me recuerda que vivo,
y la música aún brota del cuerpo que creí putrefacto.

Autor:*Dolcezza* ?
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

El crimen perfecto, el pequeño gran comienzo.

Abrió la puerta y suspiro.
Como quien se quita un peso de encima.
Como quien acaba de aceptar un crimen.
Y justo eso es lo que había hecho.
Acepto el peor crimen que se puede cometer.
Y ese es el de ir contra el propio cuerpo.
Cualquiera puede cometer un mal acto hacia otro ser.
Pero para ir contra uno mismo algo de enfermo hay que tener.
Y ya aceptado el crimen lloró, cubrió de lluvia la tierra seca que fue su ser.
Nada peor que ser el violentado y el violentador.
Que difícil aceptar un crimen que te tienta con volver a él.
Que el cuerpo tiemble ante la abstinencia, el frío del momento con el coro del llanto.
Y el terror de lo próximo a suceder, la víctima, la de siempre, la persona del reflejo.

Autor:*Dolcezza* ?
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Viviendo con el enemigo.

La nieve ha adquirido tonalidades rojas.
Las estrellas caen en forma de lluvia.
Se oyen aullidos, furiosos ladridos.
La noche envuelve y todo animal busca muerte.
Y la muerte coqueta les huye y socorre.

La lluvia besó las heridas.
El colchón recibe los golpes.
El día, el día lastima los orbes.
De nuevo la piel ha sido herida y el arma blandida.
El llanto es la lluvia de esta noche.

Comienza con gritos, pequeños gruñidos.
Iniciando aquella tentativa.
Y ahí brilla el filo del mañana posado en aquella noche.
O los últimos vestigios del eterno coqueteo de la insidiosa muerte.

Autor:*Dolcezza ?*
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Dépayser

Éramos una contradicción, una disputa constante.

Vivíamos un silencioso dolor el cual solo reconocíamos en nuestras noches compartidas.

Ninguno era marinero, ni faro, ni puerto.

Él era mar, salado, calmado, violento e inmenso.

Yo era cielo, furioso, lluvia incesante y una calma agobiante.

Pero al final nos encontrábamos, nos reconocimos y permitimos al otro explorar la profundidad e intensidad del otro.

Éramos paz, consuelo, un reto.

Y también conflictos... sin embargo, ya sabíamos calmar las aguas y al cielo acompañar.

No fue fácil, no obstante nunca se trató de eso.

Se trató de la aventura y el compañero.

Él me dejó conocer su lado cristalino, su alma en reposo.

Y yo lo acepté, acepté bajar las murallas de mi cielo y sin dejar de llover, un poco de luz dejar filtrar.

Al final nuestro caos continuaría, sin embargo, sabíamos que del cielo un arco iris saldría para perderse en el mar.

Ahora el sol ha salido, el camino termino y el compañero se esfumó.

Para el genuino, loco y arrebatador.

Genuino corazón.

Galante pensador.

Hace sentir el dulzor a pesar del sin sabor.

Resiste el oleaje para fundirse en el paisaje.

Gran caballero, risueño hombre.

En sus palabras lleva la brisa refrescante.

Y ha de ser uno de sus dones llevarnos de viaje en sus versos rimbombantes.

Así que gracias mar mío, por las palabras que se vuelven cielo donde puedo desplegar vuelo del corazón mío.

Autor:*Dolcezza ?*

Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*

TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Tragos amargos y una taza de café. (El daño que me hace). Parte #5

Déjame libre, déjame libre que me apago.
Déjame ir que esto me está matando.
O cuídame y mira que el dolor es fuerte y se está propagando.

Levántate de la silla que esto no es un espectáculo.
El mundo está ardiendo, mi mundo está ardiendo.
Este fuego que hay en mí es en serio.

Así que déjame o ayúdame.
Pero has algo, porque me estoy muriendo.
Ya no hay mucha vida y todo se vuelve ceniza.

Autor:*Dolcezza* ?
Cuenta en Instagram: *dolcezza2412*
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS ©

Buonanotte

He reflexionado mucho sobre nosotros y los silencios.

Y he llegado a la conclusión de que somos matemática, somos complejidad, un tanto absurda la verdad.

Pero me pregunto cómo hubiese sido si tan solo en todos esos instantes hubiéramos despejado nuestras X.

Que mal que yo solamente sepa de letras, que aunque lo descifre más rápido que en números.

Tú no supiste leerme.

Y así como se acaba la tinta, también se corta el latido del corazón que daba para más escritos, daba para vos.

He perdido la razón y junto con ella un poco el corazón pensando qué sentías tú o por qué hacías esto y aquello.

Me mantuviste en tanta intriga que aunque yo nada quería ni "nada" pedía.

Te olvidaste que un poco de calor en mí, había.

Me ha lastimado y me ha inculpado sin querer entender o saber el porqué de todas mis puertas. Es gracioso, estudias arquitecturas, sin embargo, ahora sé que no observas ruinas.

Aun así, como dije, mi amor por usted es incondicional y de mí siempre una mano amiga encontrará.

Pero mi amor eterno a mí me lo reservo.

Y con eso mis versos son lo único que le dejo para la eternidad.

Estar

Oh cariño disculpa la falta de
calidez.
El clima aquí no es como lo ves,
quizás sea diferente, pero puedes probar como es.

La nieve en mis manos se derrite.
El fuego en mi pecho crece.
Y en mis ojos constantemente llueve.

Pero dispuesta está la tierra a echar sus flores y abrirlas para ti.
Y el sol no te consumirá, ni mi frío te congelará.
Mira más allá y la calma obtendrás.

No me llames tormenta sin antes navegar.
No me llames sequía sin mis prados caminar.
No llames inhumano a lo que por latir, oh ironía de la vida...

...muriendo está.

Quédate en estos prados e intenta una vez más.
Toma el invierno, riega las flores.
Y con el fuego una fogata harás.
Y ahí nos tendrás, no es paraíso pero sí un lugar para estar.

Prisión (micro relato).

Me encuentro en una prisión, siento que se acumula la presión y solo hay un tragaluz, a pesar de eso no sé cuánto tiempo llevo, no detallo en qué punto se encuentre mi razón, pero presiento que su tiempo empezó a correr. La puerta aunque cerrada está no tiene seguro y es mi constante tentación en busca de la liberación; pero todos en cartas me dicen que no, entonces únicamente vivo a punta del tragaluz y un libro que permanece conmigo, libro que me llena de esperanza en esta celda, evitando que use las ramas que dejan las aves como arma. También tengo conmigo tiza, y escribo en las paredes, escribo para expulsar, pero siento que, por el contrario, refuerzo el concreto. Tampoco puedo juzgar cuánto llevo acá por mi aspecto, pues parece que se hubiera detenido el tiempo y a su vez mi alma ya siente que ha resurgido mil veces en la misma prisión.

Soledad y añoranza

¿Cómo calmar este enojo en mí?
Este profundo dolor.
Deseabas hacerme reír, pero solo sabes hacerme sufrir.

Puse todas mis cartas sobre la mesa,
Todas mis respuestas las dejé ante ti.
Y solamente el sofocante silencio me he ganado.

No hay ruido a mi alrededor, todo se paralizó.
Y la oscuridad cada vez se apodera más de mí.
Pues en noches de desesperación vuelves a mi triste corazón.

Y con el correr de lágrimas la sangre también se derrama.
Entre todo mi dolor quiero gritar que te vayas, que dejes el ir y venir que atormenta.
Pero en lo profundo lo que realmente quiero decir es "quédate, que sea en tus brazos donde ya no duela".

¡Maldición, di algo! Sácame de la ensoñación.
Atrápame que me desvanezco.
Cruza el mar y llévame lejos.
Donde estemos y seremos, donde si me dejas, nos amaremos y al fin curaremos.

Esté es mi último llamado, mi grito desesperado.
Arreglemos esto, porque no quiero perderte, no así.
Pero ten piedad, dame las respuestas a todos los silencios.
Ven y enciende luces en mi alma.

Ganbaru, aquí comienza todo.

Ese corazón ya no le danza a nadie.
Ya perdió el paso y no hay ritmo que lo aliente.
Madre dile al doctor, dile que todo se olvidó.
También dile de este corazón donde el dolor se acumuló.

Por favor que alguien entre, es mucha la presión, se suplica liberación.
Incendien todo el lugar pues el frío se ha puesto en mí, el frío se ha puesto en mí.
Y ya no le danza a nadie, este frío corazón ya no le danza a nadie.

Pero madre dile al doctor, dile que vida aún habita ahí.
Dile que solo con un poco de amor y quizás salga a pasear, denle su liberación, denle amor.

Ellipsism

Caballero oscuro, caballero nocturno. Puedes dejar de actuar, no te tienes que cuidar. Tus alas no estarán más rotas pues yo te ayudaré a volar. Guiaré tus rumbos, iluminaré tus caminos. En tus soledades sostendré tu mano. De día o noche. Aún en la abismal oscuridad que recorre nuestro ser, yo estaré. No te asustes, no huyas. No me dejes, quiero atravesar la profunda noche contigo. Quiero afrontar los silencios. Tomar una antorcha y prendernos en ella. Caballero oscuro, caballero nocturno. Dejémonos ir, ya no quiero huir. Ven y acalla mis voces. Ven y deja que te llene de versos y mil amores.

Abismo a la oscuridad (Instinkt, parte #1).

Se siente la humedad, el clima empieza a cambiar, la luna llena ha llegado y con ella la sangre a derramar.

En un cuarto oscuro, lejos de los demás, se encuentra aquella bestia que lidia con no aullar.

Sus huesos se quiebran; tiembla sin cesar; sus garras retiene, pues ya quiere salir a desgarrar.

Desea con el rojo rubí sus grandes manos decorar, fundirse en tinieblas, ¡cuidado!, solo calentando está.

Cuando la masacre pase y con antorchas lo quieran cazar no tomen prisa, no lo van a alcanzar.

Únicamente un humano quebrantado encontrarán.

Tragos amargos y una taza de café. (Quien dice querer).

Parte # 6

Noche de muerte y a vos me he acercado.
Tengo el corazón en la mano y lo has aplastado.
Tengo mi corazón en la mano e insistes en destruirlo para probar que no existe.
Tengo mi corazón lastimado y niegas haber atacado, y claro, según vos.
¿Cómo lastimar lo que no existe?

Soy el jardín de rosas que quemas y al tiempo dices regar, pero solo fuego y cenizas haces salpicar.
Me dices ciega, pero eres vos quien lástima sin ver, a quien dice querer.
El quererte no me alcanza para ceder ante ti, para inclinarme ante tus ideas.
Pues aunque fuera girasol nada más me inclinaría ante el sol.
Y tú con aires de estrella sigues sin ver que alrededor de ti no giran los planetas.

Si dices quererme baja tus armas y aprende que el mundo se lastima entre prejuicios.
Y qué me tienes en uno, que no puedes creer que no he cuestionado vida alguna.
Cuando tú siquiera te sientas a entender a quien dices querer.

Tragos amargos y una taza de café. (El corazón del invierno) parte # 7

Desde aquel día no es lo mismo.
No hay forma de evitar sentir el fuerte invierno.
Ya ni me empeño en intentar calidez.
De noche entre el silbido incesante del viento siento voces.
Agudas voces que cantan un viejo himno.

El frío sigue, ya me resigne.
La cabeza me da vueltas y el coro vuelve una y otra vez.
De noche las estrellas me han cegado.
No conozco el día, me he encerrado.

En señales de humo me dicen de tierras lejanas,
que recuerde primaveras y sus colores,
otros insisten en promover la calidez del verano.
Pero todos ellos no viven por estos lares.

Cinco años han sido, el coro se amplió.
Ben se ha unido.
Siete años, se escucha un aullido.
El mundo es una llama enfurecida.
Y yo una bestia en busca de salvación.

Forelsket

Deseo mil primaveras en mi pecho,
en aquel valle sumergido en terror.
Anhelo un amor abrazador que alivie el dolor,
un nuevo sol para el eterno invierno que surge en mi interior.

Regar otras tierras y verlas crecer,
cosechar la ternura que en mí se preserva para un solo ser.

Tengo un corazón susurrante,
que clama en secreto un himno de fe.
Porque traigo la ilusión de que un día amaré,
y porque en brazos de mi amado me refugiaré.

¡Y las flores surgieron por todo el valle!
Que dicha que mi eterna primavera sea usted.

Te libero y me libero, se acabó el duelo, retomo el vuelo.

Es momento de liberarnos y arriesgarnos.

Sanar las heridas y dejarnos ir.

Fue bella la primavera, pero ahora estamos en un invierno que no nos deja,

y no podemos adherirnos a viejos recuerdos porque las paredes del corazón se inundan.

Y nos sofocamos, nos cegamos, algo se pudre donde un jardín debería surgir.

Hay un destino común en la vida y es el fin de cada cosa.

No lo postergues, escribe aquel final de la forma más heroica, da ese adiós llenándote de paz, permítete una nueva historia tomar.

Así como todo termina, mil cosas nacerán.

No estamos rotos, solo doblados, pero podemos enderezar.

Solo es cuestión de liberar, no lo retengas, no te ates, no te destruyas.

Hay amplitud en todo lo que nos rodea, ¿por qué reducirnos a un solo aspecto?

Te dejo ir porque encontré la amplitud en mí, soy más de lo que sentí por ti.

Y decidí vivir para mí y por mí, el mundo es un constante nudo en mi cuello,

una colección de filosas pruebas que claman la miseria eterna, la condena.

Pero yo, yo soy la antítesis de todo lo afirmado, y cada día, aun en el fondo de mi insania resisto a la presión del mundo y sus leyes.

Así que te libero, me perdono y me permito este nuevo amanecer sabiendo que al final aguarda mi oscura noche.

Pero ya saben, así como el firmamento se llena de astros, yo me lleno de esperanza.

Sí, hay penumbra en mí, pero soy aquel astro desafiante besado por el dulce lord,

y él me sostiene, después de batallar para mis heridas curar, él me libera.

Merci

En búsqueda mis ojos se pasean por el mundo,
mis manos tantean los escombros.
Pero he chocado con vos y la tierra bajo mis pies se alza.

He sentido la enervación de mi corazón,
ahora en reposo todo se torna hermoso.
Encontré una nueva sensación.

Mis ojos han parado y ahora están inmersos en vos.
Mis manos descubren la calidez,
tus palabras son dóciles, no descompones mi ser.

Otra forma de decir "Te quiero".

Usted me produce un deseo de amor, unas ganas de querer.
Me impulsa a creer, volver a florecer.
Porque usted me alivia y es tan bonito quererlo que la vida ya no es tan solitaria y grisácea.
Entre tus manos estar, ahí quiero reposar.
Sentir esa seguridad, el calor de tu piel que abriga mi ser.
Por eso y mucho más me alegra tenerlo y entregarme a usted.

Ataraxia.

Escuché tu susurrante lamento

y solté caricias en tu rostro dolido

para suavizar tu corazón entristecido.

Quiero alejar los miedos detrás de tus sueños, quiero tu sonrisa de niño, quiero tu pecho aliviar y tu vida alegrar.

Entonces fueron tus caricias y fue mi valor.

Que un beso mío en tus labios cayó.

Presuroso y tímido cuál ladrón, pero yo solo quiero robar su sinsabor.

De muy lejos he venido y largo ha sido el camino hasta vos, temo quebrarme a tu roce, que te disuelvas y abandonarme de nuevo al viaje y el cruel destino en el oscuro y frío camino.

Vengo temerosa, herida y curtida hasta el alma.

Pero en la misma medida me arrojo a tus brazos y también susurro mi lamento.

Y lloro para florecer a la luz de tu amor que se ha dado a conocer, me quedo aquí en la fertilidad de su corazón.

Entristecido corazón al igual que el mío, pero que guardan amor y alegre sensación, así que deja que caiga de nuevo mi beso para que a tu alma suavice del cruel lamento.

Hyggelig

Has perpetrado mi solitaria noche, te he sentido tan cercano y mi corazón ha brincado ruborizado.

En tu invasión no siento miedo, sino profunda calma.

A la distancia te espero, ¿eres tú quien me ama, quien murmura del otro lado de mi puerta?

¿Puedo bajar acaso mis armas, buen señor?

¿Es usted quien acabe mi helada y el fuego de mis prados?

Mis noches han sido solitarias, sumergidas en silencios y estallidos internos.

Y ahora ante mí lo tengo a usted.

Jardinero de mi alma.

Donde mis ojos descansan de su llanto, y ni el frío ni el calor desatan mi caos.

He bajado las armas, la primavera estalla, me ha nacido un amor, bienvenido buen señor.

Tragos amargos y una taza de café. (De noche, las bestias salen). Parte #7

La noche es el más tortuoso lugar en que la soledad me agobia en mi compañía.

Donde nacen las horas más eternas y los latidos se ausentan.

Y no hay nadie, ni el llanto y el grito sordo llenan la amplia oscuridad, oscuridad que se avecina a mí.

Tiemblo, de la contención y el frío.

No duermo, la cabeza va a mil y él no me deja. Ben no me deja.

Me tiene sujeta, apoderado de mi inconsciencia.

Y la tinta se derrama haciendo tinieblas mi alma.

Tengo miedo ,dolor,mucho dolor y frío

¿Pueden llamar a los enfermeros?

¿Podrás tomarme esta noche?

No encuentro otra forma que no sea vivir en este terror y volverme con él algo sin razón.

Una consumación de la niebla y el fuego que arde devorándome.

Tengo mucho miedo y dolor.

Se derritió el día, la noche ya viene por mí.

Dime mi amor, ¿es esta la noche en que dirás adiós?

Otra forma de decir "Te amo".

Traigo estos versos para usted hoy.

Estoy asustada ante la dimensión de dos palabras.

Ahora es cuando mil preguntas me abordan.

Miro tus ojos y encuentro respuesta a todas.

Olvido todas mis tristezas a la orilla de tus labios, de tus brazos, de tu amor.

Siempre he temido ser quien ame más,

quien sienta más.

Al final no sé si seré la única consumida por el fuego ambicioso de mis emociones.

Pero ya da igual, solo quiero ser totalmente suya, sin dudas ni temores.

Siempre he temido a otras mujeres, me he recluido en la idea de que me dejarán.

De qué hay mejores, menos rotas, más bonitas, con un corazón latente, sin fríos ni desvaríos.

Y no sé cómo salga de este incendio, tal vez resulte de nuevo en cenizas,

pero mi persevante y tonto corazón quiere profundamente su calor.

No hay otros brazos en donde quiera estar.

Ni otro pecho en que llorar.

Y la calma que usted me da no la imagino en otro lugar.

Que amable y valiente ha sido usted en quererme.

Ahora permítame abusar y decirle.

Todos los mares se detienen por usted.

Es por usted que florecen los claveles.

Andaba pérdida en la soledad y usted se volvió una vela en este frío lugar.

Me habita el dulzor de su amor.

Oscilo en su recuerdo, eternamente a la espera del próximo encuentro donde a sus brazos y caricias me abandonaré.

Ahora bien, señor, con esto empezaré, otra forma de decirle, que lo amo, lo amo, lo amo.

Entre la distancia de la tierra al cielo se sabrá que hoy por usted libero estos versos, sellando y finalizando con un beso.

Plegaria de un corazón maltrecho

Dios mío, estoy aterrada.
Traigo un profundo cariño
Señor, a ese hombre lo amo,
pero las heridas sangran y mi corazón busca distancia.

Pero me persigue.
Su calor, el confort, la caricia al alma.
¿Cómo protegerme?
Mi Dios, solo tú conoces la dimensión de mi herida.

Y la intensidad con que amo, con que compongo melodías.
¿Qué hago ante esta nueva primavera?
¿Cómo evito volverme poesía?
Si este hombre me reescribe con tal bonanza y dulzura.

Dios mío, Dios mío, Dios mío.
Te suplico.
No dejes que este hombre me deje un vacío, ya no quiero el sentir de los viejos amoríos.
Mi señor toma mi corazón, que él lo encuentre contigo, que no me sumerja en lamento.

Naufragio

Hace un mes de la tormenta.
Lo he dejado todo.
El de deseo y esperanza.
Todo marchitó.
Nada me queda y el tiempo se desencadena.

Quedé náufrago, solo.
No sé encuentra nadie, ni el eco se pronuncia.
¿Cómo recupero lo que se perdió?
Soy el susurro de un pasado, de una vida que expiró.
No lo resisto, no puedo seguirlo.

Ya no puedo fingir un coraje que se agotó.
Me he fundido en el cataclismo que albergo.
A los de tierras lejanas redacto cartas
dejo un saludo, de esta vida me retiro yo.
Perdí, al carajo mandé todo ya.

No logro empaparme del vivir
y que difícil con la bruma oscura danzar.
Me alcanzó el tiempo y no hay auxilio para mí.

El desastre que queda

Estoy buscando mentira en tus palabras.

Estoy esperando el momento en que cada una caiga.

Porque lo he pasado antes y es inevitable no esperarlo después de varias.

Perdone si dudo, si vivo expectante y con sigilo.

Uno ya no sabe cuántos vacíos más resista, cuántos abandonos y cuántos latidos de corazón perdidos como arena entre las manos pueda seguir dejando ir.

Y a veces me aviento porque quiero aferrarme a ese momento en qué logro tenerlo.

Pero tengo miedo, mucho miedo.

Y tan solo quisiera dejar de recorrer todos los caminos y que tan solo venga a mí.

Sin mirar las alturas, distancias y caminos, solo venga a mí.

Porque cada que puedo salto hasta usted aun con el terror en los huesos.

Porque quiero creer, quiero dejar los miedos, y sentir que puedo florecer sin el temor de que arranquen todo lo que genuinamente nace de mí.

Así que solo venga a mí, a pesar de todo y de que esté muy atrofiado dentro de mí.

¿Cómo estás?

Terror, filoso y pesado terror.

Está atascado en mis ojos, pero solo ven surgir lamentos.

Quizás mi cuerpo ayuda pide, o eso creen.

Pero se saltan mis ojos, profundos y tesoreros.

Hay mucho frío, dolor, mareo, temblor; hay mucho aquí.

Siento un constante destierro en mi pecho;

las noches son horas filosas y tormentosas,

pero de día es cuando el filo clava y el cielo llueve, limpiando las lágrimas de sangre que se han dejado ir.

Estoy en un espacio, entre el mundo y la muerte.

Tengo desesperación en mis huesos, ahora me preocupa exceder versos.

Nunca es suficiente; todo es tan hondo que doy por terminado.

En este plano nadie habla mi idioma, sin embargo, hay quienes se quedan a seguir escuchando, aún con sus manos atadas.

Cansada, quiero vaciarme, necesito vaciarme.

Pero vivir vacía nos mataría, aunque también es difícil llenarme.

Él me llena, me habla.

Son dulces sus palabras y a la tormenta calma.

Quiero dormir y esto por mal sueño dar.

Desaparecer y ya no asustar.

Pero hay aire de vida en mí y me anima a seguir...

Aún en mi debilidad y el mundo vueltas dar.

Sé que quieren que diga que estoy bien,

pero no es mi realidad, y no es mejor ni peor este vasto momento.

Tan solo es mío, mi idioma, mi cielo tempestuoso.

No puedo mentirme ni mentirles, hace tiempo la máscara se soltó y la actuación terminó, me consumió.

Aunque les impacte y al final choques con mis ojos, con los orbes tesoreros.

Lo lamento, lamento que los hallas encontrado, pero soy una realidad, la utopía no aplica a mí.

Siento mucho que mi melodía te haga lagrimear o sin palabras quedar.

Pero no puedo ocultar ni negar lo que en mí se derrama, se desborda e inunda.

¿Cómo estoy?

Fragmentada, en lo que soy, lo que creen que soy, quieren que sea, lo que las paredes y música murmuran.

Pero puedes responderte sin yo decir palabra.

¿Cómo me ves? Podrás ver con transparencia.

Te diré, me verás sola, feliz o deprimida, pálida y quizás delgada, me verás callada y quieta o explosiva y conversadora.

¿Cómo estoy?, minada, fría, con un corazón que toca una suave canción, un himno de vida que coquetea con la muerte, con el desastre.

Estoy herida, hasta el alma hundida pero ansiosa de vida, desangrándose toda en ella.

Exulansis

No sabría decirle el porqué.
O cuando me detendré.
Solo sé que observo el mundo,
y el mundo dentro de mí.
Y vuelvo a caer.

Mira la riqueza que nos rodea,
se hace polvo en nuestras manos descendiendo como arena.
Y ahí es cuando el tiempo arrasa con nuestros corazones.

Necesito vivir un día a la vez,
porque ya es difícil sentir la vida e ir a su paso.
Quiero, y necesito pararme a oler la flores,
a derramar todo lo que se despliega en mi alma.

No sé decirle lo que en mí mente estalla,
solo le puedo decir que pido un poco de misericordia, misericordia con nuestras mentes.
Aquellas que ya no aguantan.

No me sume peso restregandome
un contrato en la cara.
Detenga el mundo un instante,
para comprobrarme que no colapsa.
Que no caeran escombros en mi cara,
porque ya no me alcanzaran las lagrimas
para limpiar y consolar mi alma.

El ruido en mí

Cómo decirte que te necesité esa noche?,
que me sentí fría y sola.
Y solo pude huir porque tu presencia me dolía,
dolía el silencio, y había mucho ruido dentro de mí.

Me hubiera gustado oír la
música que te suele habitar,
pero solo había silencio y el ruido en mí.
Y me aisle para soltar el invierno
y que no te alcanzara a vos.

Porque sí, quizás tuviste razón
y no mucho podías hacer,
yo solo quería oír tu canción.
Y no volví a vos,
pero cumplí con escribirte por si cualquier cosa.

Aquí estoy,
escribiéndote el ruido en mí.

Nuestra Divina Comedia, sin paraiso.

No hay, no existe.
El confort y el dulzor.
No se puede borrar.
Mi Dios, los valores, los infiernos que atravieso.
Mi corazón anda suelto, y solo en pocas manos cae quieto.
Pero no podés omitir todo eso.

Esta noche, no es noche.
Es una luz, que me quema, que me ciega,
un frío que me hace doler.
Ya no hay en dónde mi corazón poner.
Mi corazón anda herido y asustado,
porque tonto ha sido.

Intento ser ese país de las maravillas donde des con el ocio.
Pero no me puedo ceñir a este mundo tan vacío y cruel, tan ignorante y egoísta.
Mi alma, mi ser, todo desborda.
No puedo darte el ensueño.

Y no puedo arrancar al mundo de ti.
Y quieres al mundo como no me querrás a mí.
Ni a Dios.
Esta noche, es solo otra noche en soledad con mi dolor a rebosar.

Rohayhu

Trazos, hay trazos de ti en mi memoria.
Recuerdos tácticos, de tu piel,
de tus latidos, de las heridas
y las caricias compartidas.

Hay trazos en mi alma de tu alma.
Y cobro luces toda yo,
la eterna noche se ha hecho fiesta.
Una fiesta con melodía, de risas, de voces.

Estáticas, las estrellas observan, susurran.
Observan la dicha, la luz en mí.
Entonces el firmamento se mueve.
Y hace trazos de ti, de mí.

De memorias, de noches, de besos, de tiempos...
Tiempos en que hemos descubierto el arte.
El arte de amarte sin desarmarte.
De tomar mis manos y ver hacia delante, de verte
y dibujarte un boceto de besos sin reverso y puro verso.

Decirte, qué lindo es querer y quererme.
Querernos, fundirnos en este encuadre.
En los trazos del tiempo y la memoria.
Querernos, bajo las lluvias, bajo los soles.

Trazos, hay trazos de ti en mí.
Y es bello, sos bello.
Mi sol, mi amor, mis tiempos a destiempos, mi antes y después.
Todo tú es un proceder a florecer.

Hojas secas

Espero sea la última vez.

La última vez detrás de esta puerta.

De este dolor que encierra a mi corazón y ejerce presión en mi mente.

De nuevo hábito esta soledad, esta frialdad con la que se fractura mi espíritu.

Y toda llama en mí, se consume.

Hubo un calor intenso, un verano al que le siguió primaveras a mi corazón.

Pero se me va, me ahoga en las heridas más marcadas, me deja, me deja en esta soledad que fractura mi espíritu.

No tengo ya bellas flores con las cuales decorar mis letras, mi mundo, y mi lacerado corazón.

Solo puedo, a temblores y desgarrones, dejar mis hojas secas.

¿Vendrá de nuevo la calidez a mí?

¿Traerá primaveras a este corazón que se marchita?

Espero sea la última vez, de esta estación, para nutrirnos y crecer, y no quedarme con mis hojas

Tragos amargos y una taza de café. (Mi amor). Parte #8

Hay palabras en el diccionario puestas para ti, puestas para ti, solo para ti.
Pero no te encuentro y no puedo decir.
Un "te quiero" "te amo" "me faltas aquí".

Me falta lo bueno y lo bello.
Me falta tu luz de amor.
Sentirme amada, hallar el corazón que al mío hacía latir.

Era una bella flor, yo toda un jardín.
Toda nutrida por su buen amor.
Ahora me seco y sola me dejó.
Me pasa de largo por lo feo y lo malo.
Que para él es más que mi amor.

Ahora sola me riego en lágrimas amargas de su viejo amor.
Le pregunto al mundo dónde dejó, al hombre que cosas buenas y bellas un día me sembró.
Y el mundo en contestación solo me baña en lágrimas amargas de su viejo amor.

El alma llorando está

Un suspiro atravesado,
una corriente que fluye entre los dedos,
la mano, la mano que empuña ese atrevido y oscuro deseo.

Un pensamiento oscilante,
olas de violencia que nublan la mente.
Horas de angustia en donde se revuelca mi alma, horas en donde busco los ojos de Dios.

El espíritu se endurece y la corteza corporal es una porcelana.
La mano vibrante baila con el puñal.
La corteza llena de polvo está.

El mundo temblando está, tiembla en mi interior.
Y el mundo llorando está, en mi piel llorando está.
He trazado finos caminos, por donde el suspiro atravesado ahora va.
Espero a los ojos de Dios encontrar.

?? - Volver a encontrarnos

Ven acá, aguardemos juntos.
Las cosas serán dichas, dime lo que guardas,
y mañana empezaremos juntos nuevamente.
Ven, resistiremos.
Desertemos de este dolor,
vamos a nuestro jardín de ensueño.

Seamos libres, seamos mejores.
Bajemos la guardia, sin peleas, sin dolores.
Estoy cansada, durmamos, corramos.
Si te alejas, voltea, nos sentimos perdidos.
Pero podemos encontrarnos, podemos empezar.

Y seremos libres juntos, seremos mejores y estaremos bien.
Ha sido difícil, pero sobreviviremos.
Así que ven, no dejes que esto nos dicte un final.
Ven, vuelve a mí, a nosotros, vuelve.
Ven, y juntos lo afrontaremos, hasta que nos salga bien.

Ramé

Versos en mí tengo.
Versos que a veces entrego.
Que a pulso escribo.
Y a vos recito.
Sí, a vos.

Versos tengo,
que ni escribo.
Que del corazón mío,
al tuyo envío.
Versos, amor.

Versos solo para vos.
Que corren entre tú y yo.
Y se quedan en intervalos de besos.
De abrazos, de susurros suaves.
De risas, de miradas, de silencios.

Versos míos, en invención a vos.
Eres mi poesía, y mi poesía se volvió tuya.
Eres mi risa, mi ensoñación.
Eres, lo más dulce y amargo.

Eres todo lo que vale.
Inventaste besos para mis labios.
Mis labios se hicieron para los tuyos.
Tus labios se hicieron con los míos.
Ahora todo es un encanto.

Un maravilloso caos.
Un jardín de ensueño que inventamos
y cada día regamos.

Tú, mi verso libre.
Tú, tú y solo tú.

Te bendigo amado mío.
Hombre de encantos.
Hombre valeroso.

Eres todo y cuanto mi poesía abarca.
Eres pintor de mi sonrisa.
Mi pensamiento más profundo, eso eres.

La decisión constante que en mi mente habita.
Soy, la mujer que escribe y te dedica las melodías de su corazón.

Ella

Tiene ira en sus ojos, una bestia contenida merodea.
Hay fuego en sus manos, hay una herida que no cesa.
Mientras más la ves de cerca, más te consumes en ella.
En aquel abismo salado de esmeraldas que se quiebran.
Belleza consumida en melancolía.
Azules se pintan sus días de lágrimas contenidas,
hay un sonido en su alma, es el mar, en donde va hundida.

La vi, y no pude apartar mis ojos de ella.
Me consumí viéndola, me volví lava en su espejismo.
No se olvida, no se olvida el fuego en sus ojos,
no se olvida el diluvio de su alma colándose por fuera de sus esmeraldas quebradas.
Una imagen así no se olvida, y cada día me acompaña, la veo.
Veo esa bestia contenida, esa mujer, esa bella melancolía.

Ramé

Versos en mí tengo.
Versos que a veces entrego.
Que a pulso escribo.
Y a vos recito.
Sí, a vos.
Versos tengo,
que ni escribo.
Que del corazón mío,
al tuyo envío.
Versos, amor.
Versos solo para vos.
Que corren entre tú y yo.
Y se quedan en intervalos de besos.
De abrazos, de susurros suaves.
De risas, de miradas, de silencios.
Versos míos, en invención a vos.
Eres mi poesía, y mi poesía se volvió tuya.
Eres mi risa, mi ensoñación.
Eres, lo más dulce y amargo.
Eres todo lo que vale.
Inventaste besos para mis labios.
Mis labios se hicieron para los tuyos.
Tus labios se hicieron con los míos.
Ahora todo es un encanto.
Un maravilloso caos.
Un jardín de ensueño que inventamos
y cada día regamos.
Tú, mi verso libre.
Tú, tú y solo tú.
Te bendigo amado mío.
Hombre de encantos.
Hombre valeroso.

Eres todo y cuanto mi poesía abarca.
Eres pintor de mi sonrisa.
Mi pensamiento más profundo, eso eres.
La decisión constante que en mi mente habita.
Soy, la mujer que escribe y te dedica las melodías de su corazón.

Amado mío

¡Buenos días, amado mío!
He soñado toda la noche contigo.
Íbamos al parque y tú llevabas aquella camisa azul que me gusta tanto.
Solo pienso en ti, amado mío... pienso siempre en ti.

Mi hermoso, tengo una hoguera en mi corazón,
tengo el anhelo de tus brazos, de tu amor.
Quiero darte mi ternura, sin embargo,
mi silencio es mi grito más fuerte,
y mis letras la caricia más cercana a tu corazón.

Te elegí ayer, mañana y hoy.
Te elijo a vos, mi buen amor.
Te elijo porque trajiste la primavera a este corazón.
Hay algo en tu alma que alienta a la mía, algo que la desafía.

El amor se trata de eso, altos y bajos,
recordar el camino andado y encontrarnos superados.
Se trata de aprender, de libertad, de coincidir con otra perspectiva.
Quiero ver el mundo a través de tus ojos, ver los detalles que se me escapan.
Hacer el camino juntos, acompañar y dejar avanzar, luchar a tu lado.
Vuelve a mí, vuelve a mí, vuelve a mí.
No temas de este invierno, ya vendrá la primavera.

Buenas noches, amado mío.
Te espero aquí con aquel vestido lila que tanto te gusta.
Solo pienso en ti, amado mío... pienso siempre en ti.

A un hombre

Le escribo a un hombre.
Desde las orillas de mis islas,
de mi trastornos y dolores.
Le envío mi amor desde mis tierras lejanas.

Le escribo a un hombre,
para dejarle mi amor impregnado en el corazón.
Para en otro idioma hacerle llegar el mensaje que se escapa de mi voz.

A un hombre le digo lo que veo en su mundo.
En su mundo extraño, diferente al mío.
Pero similar a su vez.

A un hombre le canto la ternura que hay en su corazón,
pero también le lloro los raspones del mío.
¿Dónde quedó el amor?,
quedó conmigo en el pozo de tu olvido.

Lítost

Gotea, gotea, gotea.
Hay un derrame.
Un diluvio de dolor.
Procuro dispersar el lamento que hace eco.
Pero no puedo, choca en todas partes.
No está hueco el corazón.

Late, late, late.
Qué horrible sensación.
Cada noche sueño con tenerle.
Cada día es un vacío, una falta de su amor.
Rincones ha dejado con las flores secas que sembró.
Nunca escribió nada, pero en mí todo él se grabó.

Vuelve, vuelve, vuelve.
La ostra para ti se abrió.
Tesoros tiene ella, tesoros en ti vio.
Es turbulento el mar, y cansado estás.
No abandones sus tesoros,
mejor acuéstate a descansar.

Escribo, escribo, escribo.
Miles de cartas, profundos vacíos.
Cansada de susurrarle mis latidos.
Amando hasta acabarse en delirio.
Un clavel por cada mes, una lágrima por cada hora, once meses como ves.
Una mujer que ama sola.

Un año, menos tres otoños.

Para vos, muchacho de ojos chinitos; mi poesía, la melodía de mi corazón, te la canto a ti y solo a ti, te leo los secretos de este corazón, las perlas de la que no olvida porque ama, te ama. ?

04/ 07/ 2022?

1 año...

Ya es un año, quisiera decir te amo, pero me quedo en, te extraño.

No me malentiendas, sí que te amo.

Pero estoy recluida en este mundo solitario, donde extrañarte es lo que me queda.

Y amarte, amarte en mi poesía es lo que me consuela.

Amarte fue y amarte es lo que en mi perdura,

aun sigo en aquella calle en que me dejaste, aún estoy en aquel parque.

Aún estoy al otro lado, mi corazón contigo está.

Mi compañero se esfumó, mi amigo huyó.

El amado mío... ¿qué puedo decirte?

Se perdió, y a mis ojos nunca miró.

Pero el camino de regreso aún está, solo voltea, no huyas.

Observa el camino andado, desde aquel 4 de julio.

Y recuerda el camino, vuelve amado mío, vuelve a mí.

Estos ojos aún no se cierran para ti,

este corazón no quita el puente entre tú y yo.

Recuerda los días antes de aquel cuatro de julio, recuerda el encuentro, las conversaciones, recuerda la lucha, recuerda que la ostra se abrió.

Despoja tu corazón de nuevo , querido.

Nueve meses regaste tu rosa, y aunque te marchaste...

Tu rosa sigue en pie en el jardín de ensueño, en aquel lugar donde nadie puede ir.

Te amo, te amo, te amo.

A pesar de ti, a pesar de mí.

A pesar del aparente olvido, del aislamiento forzado...

Este amor merecemos, déjanos vivir y vuelve a mí, vuelve a ti...

...vuelve a nosotros.

Sueño de morir

>.

Lucas 26: 36

>.

Romanos 5: 3-4

No sé muy bien qué hacer, no me hallo.
¿Dónde estoy?
Despliego mi vida desde esta fría sala,
desde la oscuridad que me abarca.
Y no te veo, tampoco me siento.
Nos encontramos perdidos en esta ausencia,
en la irregularidad del ser, ¿o del mundo más bien?

Dime tú qué ves, háblame de otro panorama.
Pero uno real, por favor.
Cuéntame de tu corazón, y dime del que en mí alguna vez latió.
Te hablo de tres otoños, pero todo es profundo invierno.
Pierdo el sentido, la visión... pero aún respiro.

Intento aferrarme; a mí, a Dios, a la chispa que, aunque diminuta, no se apaga.
Procuro no fundirme en este veneno, la expiración de mi espíritu.
Y es que es difícil, el peso de todo, la luz de esa chispa y la opacidad de la vida.
La vida nada me debe, tampoco yo le debo a ella.
Ninguna abandona, afloja, ni perece.
Invernando estoy bajo su mirada fija.
Abrigando en mí, la palabra viva.

Me sirvo de paciencia, me doy toda a Dios.
No puedo detener el curso de mi pulso;
no puedo tampoco sentir el gozo.
Pero vivo, a puertas de este frío infierno

y a espaldas de nuestro incierto porvenir...

... Sigo aquí, tan lejana y cercana.
En este sueño de morir, un sueño de vivir.

-Dolcezza ? **-**

Saudade

La frialdad de este espacio.
De esta soledad, la baldosa bajo mi cuerpo.
No hago más que llorar,
y le pido a Dios, le suplico a Dios.

No consigo olvidar,
no consigo dejar de amar,
y no hago más que llorar.
Recitando con amargura, dulce amargura.

Que lo amo, lo amo, lo amo.
Que lo pienso.
Que lo sueño.
Que lo extraño.

Que fui y seré suya, intento dejar de serlo.
Arrebatar mi corazón de las brazas de ese amor.
Amor que en mis hombros dejó,
fuego que en mí encendió.

Amor que pesa, tiembla en mis labios
y recorre mis mejillas.
Amor, eres tú.
Mi poesía, mi lamento.
Mi amigo, mi ausencia.
Tu olvido.
¿Qué es este castigo?, ¿qué hice yo?
¿Qué haces vos?

A una amiga

A Saric.
Mi amiga, mi

A la alegre, a la confidente.
A la que irradia y ánima.
La que me da fuerza e inspira.
Tú, que iluminas.
En mi aflicción me has levantado, has abrazado mi dolor.
Potencias lo bueno en mí, has alegrado mi corazón.
De entre todas las mujeres, tu lealtad y respeto las supera a todas.
Qué buena y qué agradable, has conmovido mi ser,
has llenado mi alma de gracia.
Me has dado una esperanza.
Mi vida de margaritas se ha envuelto,
mi cielo gris de azul celeste pintaste vos,
y las aves pronuncian su canto anunciando que una amiga he encontrado yo.
Que no estoy sola, que hay valor en todo esto.
Que hay una dulzura en esta vida y que da gusto vivirla junto a usted.

Triunfó el amor

Y triunfó el amor,
el día en que dos se volvieron a mirar.
Cuando rompieron los muros del orgullo
y se decidieron por el corazón.

Triunfó el amor,
cuando se venció al mundo
y entre sus ruinas decidimos amar.
Cuando dejamos de escapar.

Triunfó el amor,
porque era nuestro
y decidimos luchar.
Porque busco tus ojos y encuentro tu mirar.

Porque no es fácil ni lo será.
Porque no quiero perder, perderte, perdernos.
El amor triunfará.

¿Llegará a oídos de mi amado?

Dios mío, ¿ cuál es el propósito del enamorado?
Si él, tomó mi mundo, mi corazón,
mi vulnerabilidad y se fue.
Él, mi dicha, mi compañero y consejero,
¿por qué tan cruel, tan despiadado?
Si supiera, la niebla de mis días,
el llanto que derramo,
¿llegará a oídos de mi amado?

Mi amado podría escucharlo.
Si supiera, qué es esta euforia,
qué es esta opacidad en mis ojos,
pues para mí él lo es todo.
Para mí es uno por sobre mil.
En mis ojos está su amor,
es mi osadía, el valor de mi tiempo.

Dios mío, si supiera.
Dios mío, dónde está aquel jardín suyo y mío.
Jardín del alma, del corazón.
Dios mío, ¿dónde está mi amado?
Solo me queda mi llanto.
Mi corazón está desterrado en su amor; está en el exilio.
La noche es el lado oscuro del mundo,
y el día no destierra esta oscuridad, este mal sueño que no acaba, este frío invierno que me abarca.

Hecatombe

He pasado, este largo camino en que mi corazón se ha fatigado, en que una profunda zozobra se anclo en mí.

En qué tu ausencia todo el paisaje llenó.

Por el árido desierto ha pasado cada sentimiento que en mí ha florecido;

y aún ante la resequedad de presencia.

Todo un jardín permanece, un bello jardín que viste las ruinas en mí.

Diamantes llueven de estas lágrimas mías,

rubíes brotan de la sangre de las heridas.

He pasado, el cruel invierno en que me sometieron, sin saber que en mí siempre nevó, que la a primavera aún así llegó.

Que de todas sus sucias jugadas me libré yo, pero tengo un corazón, usted sabe, que un corazón tengo yo, y en él usted hábito.

Usted me habita, como un espejismo, como un talismán, en mí se quedó, impreso.

En este corazón que ha pasado por el cruel invierno.

- *Dolcezza* ? -

?? (Gaman)

Tengo una rabia contenida,
una ilusión rota y
la tristeza de una lágrima derramada.
Una presencia aplazada,
y el correr del tiempo
que entre mis manos se desliza.
Cuándo se cumplirá mi anhelo de niña.

Cuándo volverá el amor que se dió a la huida.
Cuándo, cuándo, cuando.
Son estos mis deseos,
son tuyos los tiempos, SEÑOR.
Espero sean tuyas las fuerzas,
las voluntades y las certezas.
Que a mí no queda más
que el pleno reposo en ti.

- *Dolcezza* ? -

Carta I

Creí estar preparada para todo, pero no fue así.

El viento del olvido se ciñó sobre mí y mis manos heló, la muerte tocó mi hombro y Dios te llevó.

Se prendieron los fuegos del mundo y en la hoguera mi piel se doró. Y el llanto forjó el filo con que intenté calmar el martirio.

2023...

Hannah

Nunca te dije tanto, y ahora escribiendo a tu nombre parece que saldrá más de lo que nunca dije.

Pero es que se me hunde el corazón de tanto que llevo dentro, y no estás, no estarás; sin embargo, tu imagen es muy vivida en mi mente, porque fuiste grandiosa.

Gracias por consolar a aquella niña retraída, por darle dulzura a los momentos amargos, por ser tan inesperada, por ser una bendición. En el jardín de mi alma lágrimas he derramado, y brotaron lirios en tu nombre, llena fuiste de gracia.

Mujer virtuosa, tu herencia eterna reposa en nustros corazones.

- Dolcezza ? -

¿Desapareceré?... quizás. (...)

¿Desapareceré?... quizás.
Me difuminaré entre los contornos de aquella
calle en que me dejaste, en que te dejé.
Me deslizaré entre las notas de cada canción,
los instrumentales de tu soledad.
Vagaré entre el rojo y el violeta;
me verás caer en cada atardecer.
Me descubrirás en tu sed, en tu inquietud,
el sublime eco del peso de tu propia voz.

¿Desapareceré?... no lo sé.
Pero tengo la certeza de que cuando vuelvas,
si es que vuelves, entenderás que nunca me fui.
Que no hay una igual, que soy única,
porque fui diseñada para ti...

- *Dolcezza* ? -

Instagram: @dolcezza2412

Mo chuisle mo chroí

Amor de mis amores, vida mía.
Celebro tus días, bendigo tu alma.
Susurro una plegaria,
que lleva tu nombre.
Pinto tus ojos, aquellos que se rasgan.
Sintonizo tu risa que relumbra.
Admiro tus sueños y tus juegos de niño.
Tu mundo, que fue tan mío.
Te quiero, ese pequeño sentir
que un día inició, no logro reducir.
Mi corazón fecunda amor hacia usted.
La tormenta ha sido larga, pero mi gratitud no se apaga.
Mi amor no se apaga.
Mi bendición.
Fue, tenerte, mirarte, besarte,
abrazarte, andar de tu mano,
descubrir el mundo contigo, con tu visión.
Celebro tu vida, hermoso.
Amor de mis amores, vida mía.
Tus días serán más radiantes que la luz del medio día, y la oscuridad será como el amanecer.
Percibirás tranquilidad y sabiduría,
porque hay una esperanza para ti, amado.
Dios sea contigo.
Te amo, te amo, te amo.

- Dolcezza "Bilbíliko" ? -

Instagram: @dolcezza2412

Extrañarte

Esta ansia de entrar a tu encuentro en este vago mundo,
en este entumecido espacio en mi pecho.
Eres un recuerdo, una bruma ante mis ojos que hiela mi corazón.
Un suspiro en noches de abril,
de días fríos sin ti, de dolores acentuados.
De poemas quebrados en mí.
Extrañarte, es pensarte tan cercano y tan lejano.
¿Qué son de estos días?
Puedo amarte sin ti, pero.
¿Qué será de mis labios carmesí?

- *Dolcezza ?* -

Instagram: @dolcezza2412

Para no amarte

Empezaré por ti.
Por el tedio de tus silencios y
el vacío de tus palabras.
Recortaré los largos pasillos a la salida.
Y me iré sin pensarlo.
Tomaré cada vaga propuesta
y la tiraré devuelta a tus pies,
justo en la bajeza de tu capacidad.
Cerraré mis ojos, para no verte más.
Voltearé mi camino para no mirar atrás.
Para que esta vez, cuando tu suplicante voz me llame...
...no me vuelva hacia ti para empezar sola, lo que era de dos.

Y no te pensaré, ya no te elegiré, dejaré de procurarte.
Ojalá fuera realidad...
... para no empezar por ti, para no amarte.

Azul dentro de mí

Me siento triste, hay un profundo azul dentro de mí.
Vengo cargada, pesada,
y no me puedo permitir sentir...
Debo relucir, resurgir,
vencer este sentir.
Pero está, y no me puedo permitir sentir...
Debo, no, necesito ser fuerte.
Necesito escribir, vaciarme;
necesito convencerme.

Me siento triste, hay varios dolores,
algunos rencores, un mal de amor,
un profundo azul dentro de mí.
Estancada, perdida quizás.
No puedo expresar, no puedo explotar, no puedo...
Solo resulto en escribir, escribir buenos deseos, despedidas, alegrías,
latidos con nombre pero sin destino.
Solo tengo estas palabras y el azul dentro de mí...

Instagram: @dolcezza2412

Por favor, no me culpes.

No me culpes si he de irme.
Si debo emprender una huida,
mi corazón no está lejos del hogar,
tampoco lo quiero prender en fuego.

Pero el que era mi lugar seguro me conduce a un abismo que no sé cuánto pueda resistir.
La caída cada vez se hace más y más inminente.
La resistencia va bajando, me estoy lesionando.
He tenido que volar sin saber.

No me culpes si he de irme.
No dudes que amor hay en mí.
Pero necesito direccionarlo hacía mí.
Para poder vivir, para resistir.
Porque me quiero y aferro,
al borde de un abismo,
que su caída es inminente.
He tomado un vuelo sin saber, sin querer.
Así que no me culpes, si he de irme.
Ya no quiero sobrevivir, necesito vivir, bien.

Suplicio

Y te encuentras triste, derribado.
Como si hubieses corrido media milla.
Pero no es así y solo estás varado.
Volteas y no hay nadie, nadie que sienta.
Que sienta esa presión en tus ojos,
de tu alma a reventar, de un corazón que lucha por no dejarse llevar.

Y el mundo ya ha avanzado a la mitad, pero sigues igual, peor, vas peor.
Sientes hambre, sientes frío, tienes temor.
Como si te fueras a deshacer en pedazos.
Y te falta un abrazo, un abrazo que contenga todo lo que en ti parece desvanecer.
Que te cubra del frío en tu alma, ese soplo afilado que parece de desangrarte, vaciándote, acabándote.

Y te encuentras triste, solo en medio del dolor, de los murmullos que son gritos.
De un mundo haciéndose añicos, del que solo tú sientes cada colapso.
Te volteas y ves a Dios.
No estás solo, y súplicas, súplicas con las fuerzas vacilantes que te quedan.
Que la noche no parezca eterna,
que te envuelva en su misericordia.
Que te levante, porque te encuentras triste, sintiéndote morir.

INSTAGRAM: dolcezza2412

Corazón coraza.

Mi corazón susurra incesante,
imposible de ignorar.
Y el temor se instala en mi pecho,
terrible anhelo.
Estas ansías de ser besada, abrasada.
Atrapada por ese murmullo del que huyo.
Atrapada por el amor.
¿Quiero estar envuelta entre unos brazos cálidos y tiernos?
Calla corazón, no hables.
Mi mente dice, corre, mi mente se confunde.
Debes acallarte, no me disuadas, debo salvarte.
Aleja cualquier ápice de amor que me pueda asaltar.
Escóndete corazón, no murmures.
Deja solo para los sueños, a ese compañero, a ese amante.
A ese que hombro con hombro construiría futuro a mi lado.
Aquel que mi fría mano sostendría y
atenuaría los estruendos de los impactos de la vida.
Levanta tus muros, que no llegue a ti la primavera.

Instagram: @dolcezza2412 ?

Cerrado por demolición, huyendo por precaución

Y decidido estuvo, con mucho dolor,
el corazón se ha cerrado, al amor renunció.
Qué susto, qué desamor,
no quiere ser herido, el corazón se cerró.

Ha sacado las flores que empezaban a darse.
Apagó cada luz que en él iluminó.
Se ha asustado y encontrado con que no quiere más dolor.

El corazón se ha cerrado, pero ha de lidiar con ese querer que retoños echó.
Y en contra de su dulce naturaleza,
de su ternura sepultada,
se dará a la huida de cualquier calidez,
cualquier anhelo, cualquier posible primavera.

Decidido estuvo, con mucho dolor.

Narciso

Te haz ido desprendiendo, y he aprendido.
Amarte no es suficiente cuando vives para perderte, entretenerte vagamente.
Tan distraído, abstraido vas, y te curtes.

Te haz ido poniendo motivos para que te aparte, te haz marchitado.
No estaba roto mi corazón, eras tú,
quien tan fragmentado habitandome me lastimaba con sus heridas y temores.

Haz salido, fuera de mis ojos de amor,
eres toda niebla, eres contaminación.
Tan sofocante, tan desencantador, fulminante.
Así te fulminaste en mi corazón,
nada tuve que hacer, todo lo hiciste vos.
Crucé todas las distancias por ti, pero el abismo eras tú.

- Dolcezza ? -

INSTAGRAM: @dolcezza2412

¿Qué es la amistad?

Qué es la amistad, sino ese apoyo,
esa compañía en las tempestades.
Esos quienes hacen coro a tus alegrías.

¿Qué es la amistad sino la compresión y el tacto de tratar el corazón que te ha dado paso?
Pero, ¿qué fue de eso? ¿Acaso no quedó claro?
Pues se ha esfumado.
Este abandono, esta carencia, esta decepción.
¿Qué ha sido esta vagancia de virtudes?
Tremendo apagón,
dejando un reguero de voluntades pérdidas,
palabras vacías, tan ligeras que se han marchado con el primer soplo de cada mes.
Meras cenizas de esperanzas, de gentes fantasmas.
Te diré qué no es la amistad,
este inmenso eco sin pretexto.
Tan vano, tan inmaduro, tan falto de valor.
No es amistad usted, que está del otro lado sin acción

Hombre lobo

Sus ojos, ¿qué me quieren decir sus ojos?
Cada que los veo siento agolparse en el aire palabras que no salen de su boca, que se abstiene.
De día fue carismático, todo un caballero, lleno de chispa, me dejó en encanto.

¿Han sido sus principios, su intelecto, la gentileza o un conjunto de su todo a caso?
¿Qué ha sido?, ha hecho temblar mi mundo, los muros que había elevado se vuelven granito.

Su mercé, ha atendido mis lágrimas,
ha acariciado mi corazón y llegado a él.
Reavivó un lado mío que anhelaba sepultado, y ahora lo que anhelo es estar a su lado.

Pero, ¿qué sé yo de él?
¿Ha sido aturdido su mundo cómo el mío?

Me he sentido acechada, mis reflejos han sido adormecidos.
Mis defensas pierden resistencia, temo ser devorada.
De noche, él ha cambiado.

No lo he vuelto a ver, tampoco me ha buscado.
Solo percibo aullidos distantes.
Está raro, distinto, lejano.

Su actuar, como si me quisiera ahuyentar, tentando con sus garras sacar.
Se ha transformado, y no comprendo.
¿Eres otro?, ¿me he confundido yo?

¿La caricia que mi corazón sintió fue alucinación?
Sus ojos, ¿me quieren manifestar algo sus ojos, o solo evadir, quieren mi mirar?
Qué noche más eterna, hombre lobo, ¿dónde estás?, mis sentires vida tienen,
la noche quieren dispersar, mi mundo has hecho temblar.

Carta II (Vida)

Vida, estuviste por perderte entre mis manos.
Te derramaste en mi llanto,
y te fuiste desvaneciendo por mis brazos.

Vida, estuve llena de gozo y encanto de amor.
Pero ese mismo me arrebató vida, el corazón se me quebró.

Vida, anduve perdida, triste y herida.
No había un sol, no había noche.
Solo la certeza de la muerte,
a la que corriendo quería ir.

Vida, alguien siempre me protegió y sostuvo.
Alguien siempre me amo a pesar de mí.
Y yo, ahora lo veo y abrazo.

Vida, mi corazón late, ha vuelto a latir.
Me recorres toda, te anhelo yo.
Y quiero, he vuelto a querer.
Estoy viva, y el mundo se presenta ante mí.
Y yo me presentó ante mi salvador.

Querida Raquel

Querida Raquel.

Me refiero a ti así aún si saber del afecto de tus cercanos, pero sabiendo de Dios, quien siempre te ha amado.

Te pienso, aún sin conocerte, sin saber si nos llegamos a cruzar, muy probablemente. Te pienso.

Pienso en si no extrañarás el aroma del café, la sensación del sol en tu piel, o la tibieza de tu cama.

Ahora duermes para siempre, pero estás helada.

Pienso en tus últimos momentos, tu miedo,el sofocamiento y tú dando vueltas sin saber controlar el enredo en tu pecho.

Te pienso agitada, asustada y cansada.

Y luego cayendo, como pluma.

Raquel, te pienso, nunca supe de ti.

Ahora sé tanto, algunos detalles escuchados, muy pocos, y otras cosas que sé porque nos unían.

No puedo evadirte ahora, te pienso,te pienso, y quiero, anhelo, verte, abrazarte, escucharte, cruzarme contigo.

Ver tus ojos, llorosos, enojados, alegres, pero ver tus ojos vivos en alguna emoción.

Ya no estás, no sé a donde irás, pero sé que vivirás en mí, que orarè por ti y los que como vos temblando están, al borde de sí mismos.

Ya no estás, quizás pensaste que estabas sola, y tan solo nos distanciaba una calle.

Quizás pensaste que el mundo estaría igual sin vos, lamentablemente no se detiene, la gente no se percata, pero te aseguro, aún en el bullicio de los que hacen danza en el parque, de quienes salen con sus perros, y los enamorados del mundo...

...el mundo no está igual sin ti, una parte de él ha muerto, y pequeños mundos, como el mío, se han detenido.

Te pienso Raquel, pero no me oyes, nunca me oíste y ya nunca lo harás.

Pero yo te veré, te sentiré, te pensaré.

Querida Raquel, si tan solo te hubieras arrojado a mis brazos, si con tus ojos llorosos me hubiese cruzado, si yo que tan cercana era y lejana a su vez, hubiese compartido un saludo al menos.

Querida Raquel, hubieses sabido que sola no estabas, hubiese llorado contigo, y sabrías que extrañarías el aroma del café de un día más.

Mamá no sabe...

Mamá no está, mamá no sabe que le faltó por criarme, mamá no sabe que lastima, mamá no sabe que lloro, mamá no sabe que no ha estado, mamá no sabe dónde era su lugar, mamá no me busca, mamá no se mide, mamá mamá mamá.

Anhela a su pequeña, pero mamá no sabe que soy esa pequeña, y tengo un lamento de niña herida y abandonada.

Mamá no sabe que me falta.

¿Mamá?

¡Adieu amour de mes douleurs!

Se han arrancado todos mis afectos, ya no hay melancólicos recuerdos que me trasladen a usted.
Anduve equivocada tanto tiempo.
No fue el amor de mis amores, fue el amor de mis dolores.
El mar hostil en que desembocaron todas mis lágrimas y se sumieron mis dulzuras.

No permanecen ya mis ternuras, he desterrado cada sentimiento,
me eleva el alivio de no sentir tus labios, tus manos, de estar lejana del tedio de tu avistamiento.
Se ha renovado mi cuerpo,
mi espíritu y anhelo.
Seré amada verdaderamente algún día, mi corazón se levantará.

Ahora puedo decir que esto no es un 'hasta luego', es un adiós.
Adiós a vos, amor de mis dolores.
Tomo todo lo mío, y nada tuyo ha de quedar.
Serás un resoplo del viento no más, y como el viento errante quedarás.

Queriendo

Esta vez traigo música dentro de mí.
Un corazón rebosante de ti.
Queriendo decir, te quiero.
Pero con un inmenso miedo.
Miedo de que me alcance, me supere, esta que ahora es una orquesta imparable.

Buscando palabras, que no consigo escribir.
Que no dan forma al sentir profundo y creciente.
Busco ahora melodías que puedan presumir la belleza que me invade al pensarte.

Indagando en tu ser sin que llegues a descubrir el mío.
Sin que consigas leer lo que en mi mirada hay.
Escondiéndome, huyendo, montando muros, poniendo silencios.

Pero queriendo llamarte, y oírte.
Queriendo verte y sentirte.
Esta vez no doy con palabras,
busco melodías.
En mi corazón rebosante.

No me gusta(s)

No me gusta la tensión de mi cuerpo.
Y la forma en que tomas mi mano.
No me gusta mirarte.
Y cómo invades mi mente.
No me gusta que me observes.
Y logres leer mi mirar
y lo que se esconde tras él.
No me gusta nada de esto.
No conseguí escapar
No me gusta que sepas llegar a mí.
Y que me hagas reír.
No me gusta que no entiendas lo que no puedo evadir.
Y no me gusta que no lo pueda decir.
No me gusta nada el querer estar junto a ti.
Que no me pidas vernos aún.
Pero aún menos me gusta que me gustes.
Aunque quiera ir en contra.
Me gustas tú.

¿Eres la sonrisa que me es permitida?

Entre los picos de gloria,
las esperanzas florecientes,
y los intervalos de oscuridad que juegan a ceñirse sobre mí.
Para volverme a la oscuridad de mi ser.
Ante las lágrimas que nublan mis ojos,
y los dolores que sacuden y oprimen a mi corazón.
Mirando a la gente pasar, dejando inadvertido el caos, la soledad y la injusticia
Sintiendo a los pájaros cantar cada mañana y a la lluvia caer adornando el silencio de la noche.

Entre todos mis contras, temores, pecados, luchas, derrotas y cada pensamiento que me lleva más abajo de mí misma.

Ante todo y más.
¿Eres la sonrisa que me es permitida?
En gracia y misericordia.
¿Es usted está dicha atrevida de sentir mi corazón latir?

Paseo nocturno

Lo que tengo en el corazón no lo puedo evitar,
sobresale por mis pupilas y mis mejillas tientan a sonrojar.

A dónde voltearé mi rostro para no desfallecer,
mis sentimientos bailan y bailan,
mis latidos salen de mi cuerpo.

Si te miro, ¿escucharás su sonido?

Vamos caminando juntos, el día ya ha caído.
Si me quedo taciturna, y finjo que no estás a mi lado.
¿Pasará este murmullo que mi corazón no para de declamar?

Si evito encontrarme con tus ojos,
tus ojos noche, seguro no lo notarás.

Y caminando ando, esperando que mis ojos no se pongan a brillar.

Celos

A veces, aunque los pasos que nos alejan son pocos, la distancia se siente más grande.

Y qué envidia, qué irá, qué cosa tan tremenda sube por mi cuerpo como lava volcánica.

Me deja cubierta de ceniza,

nublando la claridad en mi sentir.

Que envidia de quienes pueden estar a tu lado,como ella, ahí de pie junto a ti, y yo aquí prendida por el sol,

lejos de la sombra de tu ser, tu fresco ser.

Que se rompa el cielo y llueva sobre mí un torrente de agua.

Que apague, que calme esto.

Estos celos, estos anhelos.

Estos imposibles, estas ilusiones.

Estos mis latidos, esta la música con tu nombre.

Para no buscarte, para no esperarte,

para no quererte como te quiero,

para no extrañarte.

Para no sentir el fuego de los celos.

Esperándote

Ojalá llegaras y tenerte de frente.

¡Que caigas del cielo, que brotes del mar!

Que cruces las distancias más largas, por avión, por tren, en carro o moto, barco también.

Que cruces las distancias más cortas, un parque, media cuadra, una calle, tres pasos, dos pasos, un solo paso.

Que vengas aquí donde estoy esperándote.

Expectante, a manos de una incertidumbre que me devora.

A manos de palabras que no existen.

A manos del espacio más grande y el más pequeño.

Sofocante y enfermizo.

Vigoroso y dulce.

Detonante y pacífico.

Esperándote, para escuchar de vos lo que mi cabeza ya sabe.

Pero que necesita oír mi corazón y decir adiós.