

Cantos a la esperanza de Johanny de Jesus.

Johanny de Jesus



Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

A mi padre...

Agradecimiento

A Poemas del Alma..

Índice

ABUELA

LOS OTROS

LA CAUTELA

OCTUBRE

EL PÁJARO

LA CIUDAD VACÍA

TARDE DE SUEÑOS

METAMORFOSIS

AL OTRO LADO DEL RÍO

BOSQUE

OJOS DE UN PERRO

VIERNES

LA META

EL PANTANO

LOS CAMINANTES

JUNCOS DOBLADOS

PÓKER

ALFONSINA ES MAR

TODO PASARÁ

LAS NIÑAS

EL HUMILDE

NO TE DESHOJES

BENDITA POESIA

MUÑECA DE TRAPO

LLUVIA BUENA

EL OTRO YO

EL ESCALADOR

EI MURO DE PIEDRA

SIGNOS DE LOS TIEMPOS

LA ARAÑA

NADIE

NOSTALGIA

PERDÓN

PLACEBO

PÁJAROS EN EL AIRE

ABUELA

ABUELA TEODORA

Crepita la leña, es el fogón de abuela,
leños crujen, los
retuercen las llamas;
sube la llama.. busca salir airosa,
el fuego ruge, violáceas algunas flamas.
Luego el silencio de las horas lentas,
atrás el crujido del fogón altivo.
¿ Dónde están las flamas del recinto?
¿Porqué repican las tristes campanas ?
El fogón dormía, la brasa moría lenta
y sobre el fondo vetusto observé:
la ceniza grisácea esparcida y lloré.
¡Oh tu ausencia..mi querida abuela!
Apagué con mis lágrimas la última brasa
busqué aquellos ojos del color de la miel
su mirada de amor erizaba mi piel;
la tortilla, tu arroz del cielo,
ambrosía en mi boca.
Tu figura callada..tu silencio me calma ,
llenas de luz el jardín de las rosas;
dando alimento a sus aves chineadas
¡Abuela tu vives en el interior de mi alma!
Ella se se apagó como una velita
ya no quiso arder la llama de oriente,
el fogón, las aves, su silencio, no existe;
la ceniza gris, regresa a mí abuelita.
Abuela...el verso llora sobre la alfombra
como una sombra cabizbajo regresa.
Sobre el cristal líquido..una rosa:
te espero ansioso..abuela Teodora.

Johanny de Jesús.

Copyright.

LOS OTROS

LOS OTROS

Ellos.. Valles azules, mañanas frescas
habitantes felices del orbe frío.
Aguas en su espalda.Curva de los ríos.
Silencio. Tocaban extraños tras las puertas.
Son los "otros" . Águilas, aves del norte
garfios en sus picos. Alas extendidas.
Ojos de fuego adivinan sus ideas.
Su visión busca aquel símbolo en su frente.
Sorpresa violenta. No existe la marca.
Cuatro rapaces les clavaron sus picos
la sangre se vertió. El cielo.. una señal.
De pronto la Libertad en grandes alas.
destruyó marcas y al que teje en la rueca.
Los "otros" ya no son. Los libres en paz.

LA CAUTELA

LA CAUTELA

Bajaba aquel niño un caminillo
la ilusión alumbra el gran lucero
Lleva sueños blancos de bolsillo
la ilusión arrastra un temor fiero.
Temía a serpientes cascabeles
que a los lados del camino largo,
sigilosas escondían sus hieles,
en ponzoñas llenas de letargo.
Cauteloso andar en las veredas,
oliendo las mudas desprendidas
Y el niño creció con la cautela,
perpicaz con ojos de las águilas.
Aspids.. que no viven en las rocas
esconden veneno, telarañas.
Lo vi sortear sus artimañas.
Perpicaz aquel que ve las mañas.

Johanny de Jesús.

OCTUBRE

Bajan llorando lluvias,
octubre en gris velo,
traes penas y exuvias
del orbe en desconsuelo.
El Valle vierte la brisa,
gira el viejo molino,
la vida se escurre y no avisa,
a veces.. un eterno suspiro.
Sobre el cristal..la mirada
gotas que mueren solas
canta la lluvia enajenada:
"cortas al ángel sus alas"
Luego el cielo plomizo,
tristeza tiene su vientre
duerme un niño al regazo
sueña un mundo que viene.
Vuela en prados herbosos
carente de amargo dolor
sin octubres melancólicos
un rocío suave cubre la flor.
Octubre sin campanas
no hay el grito de la viuda
ni el delirio de las nieblas
¡Oh la brevedad de la vida!
¡Vete octubre del Valle!
¡Ven ya.. sol del amor!
Y tú, niño, abraza a tu madre.
¡octubre.. vete por favor!

//////////

Johannyde Jesús..
Registro Público C. R.

EL PÁJARO

EL PÁJARO

Siento el pensamiento como un pájaro que vuela ganándole a la sombra. Buscando con frenesí que hay más allá.. detrás del arco de colores. Pero como una tormenta, que atormenta, me persigue aquella sombra. ¡Oh la sombra! recoge sus alas vigorosas y las esconde en un nido tejido de dudas y desesperanza.

A veces, en ese umbral, rayos arcanos alumbran el pájaro que tiembla, pero no lo calienta. Se escuchan chillidos , miles por cierto, gritan al unísono : "No queremos la luz del día, ella descubre lo que el corazón oculta".

Y mi pájaro se transformó en un cuervo. Pensaba y se movía como tal; al contemplar seres oscuros, sin alegría infinita volar en cielos negros con sus cuerpos fríos y temblorosos. También vi algunos muertos alimentar el suelo con sus picos entreabiertos.

Al rayar el alba, el cuervo se transformó de nuevo en pájaro al encontrar la paz de los colores. Traté de cantar con él pájaro de nieve, y se negó a hacerlo, no lo entendí y tenía algo que me asombró:.. No tenía ojos. Voló hacia lo profundo, hacia la vacuidad del bosque, en vuelo errático de los quirópteros. Y las voces se apagaron.. se escondieron entre las hojas desprendidas de árboles húmedos.

Y mi amado alado regresó en un haz de luz, envuelto en gardenias blancas. Y tengo que confesarlo él a veces quiere visitar el tártaro de la desolación con una antorcha prendida en su pico para despertar aquellos seres dormidos, autómatas, sin pensamiento racional, sin ilusiones. Libre albedrío, casi lo olvidaba; ese que les daba libertad y los llevó a la esclavitud de la nada. No lo hace pues no quiere la metamorfosis de un rapaz errante.

Todos tratan de escuchar un ruiseñor.. Pero él canta donde existe el alba.

Johanny de Jesús

13 de octubre 2020.

Registro Nacional de C. R.

LA CIUDAD VACÍA

LA CIUDAD VACÍA

Hoy la ciudad está vacía; sus paredes blanquecinas me dan la bienvenida. El viento la recorre buscando una alma cansada para darle frescura desde la ensenada.

Donde estás habitante cantarino,
su bullicio no se escucha, ni la actriz del camerino.

Hoy recorrí sus calzadas antes llenas de alegría, pero sólo el quejido del viento me recuerda su herejía.

Las plazas rimbombantes
de mujeres y sus risas, lloran desdichada las ausencias descritas.

Busco la risa de los niños en sus parques y avenidas; sus voces celestiales es sólo un eco de recuerdos y sonrisas.

La ciudad me recibe silenciosa
cual alma callada; sus calzadas
desgastadas del esfuerzo cansino, lucen apagadas sin la
lumbrera del este.

Hoy la ciudad está suspirando, sus ventas ambulantes ocupan un espacio vacío.

¿Dónde están sus frutas y verduras?

¿sus clientes y su hastío?

La ciudad ya no es la misma. La recorro con ansia buscando
aquel café delicioso, pero mi alma
se estremece.. ¡ya no estás amado padre! ¡Hoy todo es vacío y delirio!

Oh recuerdos ingratos; mientras
pasaba con el féretro de tu cuerpo inerte traté de gritar ¿porque?.. ¿porqué? La parca abrió sus
fauces, huella imborrable en mi débil mente.

La ciudad continúa vacía aunque
este llena de gente. Miro tus ojos
buscando el buen consejo; su último libro quedó a mitad del camino, ellos te acompañan, son tus
amigos por siempre.

La ciudad ya no es la misma sin ti,
mi sol se apagó antes que llegara;
en la penumbra veo el rayo de esperanza; mi Dios te levantará del hoyo negro una mañana de
primavera.

Entonces la Ciudad que tiene fundamentos verdaderos te dará la bienvenida; escucharás el coro

alegre de los niños, la energía de tus jóvenes y el abrazo de tu familia.

Al fin..amado padre, Al fin..mi ciudad ya no estará vacía.

Johanny de Jesús

Cartago,Costa Rica.

Basado en Juan 5: 28, 29.

Copyright.

TARDE DE SUEÑOS

TARDE DE SUEÑOS

El día más hermoso se marchita lentamente a ese ocaso llamado tarde. Lo miras con sus colores pálidos; pétalos rotos esparcidos, último aliento del silente crepúsculo.

¿Será nuestra vida corta ese ocaso hacia la oscuridad que se acerca?

¿O quizás esos vuelos de pájaros que se alejan en el éter de la nada? ¿O aquella cometa que decidió la libertad del viento; un vientre de color y listones que se esfuman en el arrebol? .. y tú te quedas con una cuerda atado a tu corazón pensando: Era una simple cometa, una quimera inventada en la matriz del pensamiento.

Y luego te vas balbuceando un lenguaje que sólo tú conoces. En tu mano una agenda incompleta , una tarde que dice adiós y una cometa libre al viento que eleva tus sueños.

Johanny de Jesús.

9 de diciembre 2020.

METAMORFOSIS

METAMORFOSIS

Todo cambia. Mi cafeto en flor en un marzo que tiembla . Lo bello, aquel cúmulo de estrellas colgadas en un manto de niebla. Lejano hogar dulce. El canto del gallo, un eco en el alba.

El olor de las tortillas, la energía de mi madre. La sabiduría de un padre.

Todo cambia.. El susurro del viento en el tejado, el pozo olvidado.

La ciudad es un gran divieso podrido que apesta sobre la gran plataforma de hormigón.

En la plaza las palomas grisáceas picotean el maíz transgénico que ofrecen manos inocentes. A quién le importa?

Quién canta? Una voz lejana, una guitarra. La calma de un dulce ayer se escurrió hacia el riachuelo, también las risas de abuelo. Hoy todo es prisa; alguien vomita una tarjeta de crédito. Cae lenta la lluvia, lágrimas, esporas húmedas de las pupilas rojas de los que no han nacido. ¿A quién le importa?

Johanny de Jesús

AL OTRO LADO DEL RÍO

Al otro lado del río
hay una casa vacía
madera gris como el día
mantiene aquel señorío.
Los hombres del agua miran
la casa que silba al viento
ese que busca el aliento
de abuela, risas y el pan.
Al otro lado del río
hay una casa sin nombre
sin espíritu de un hombre
sin la alegría de un niño.
Todos buscan un indicio
quizás voz de un cantarino
del sauce llorón un trino
himno solemne al vacío.
Al otro lado del río
había días sin sombra
tiempo que acalló la alondra
tiempo donde muere el frío.
Al sur, lugar del rocío
casa donde llora el viento
ella no la oxida el tiempo
existe.. al otro del río.

Johanny de Jesús
6 de diciembre 2020.

BOSQUE

En ese silencio verde que lo rodea
un ramillete de nubes blancas y
curiosas llegaron de Oriente en
el deseo del viento que olfatea
la paz de un bosque que florece.
Oh!.. bosque de la esperanza
a sus pies lo invisible te abraza
tu das la dulzura al que te ama
ellos alimento puro a tus hojas.
Los pájaros cantan en tus flecos
cuando la lluvia alegre, fresca
cae con sus gotas de esperanza.
Hay fiesta en el bosque. No hay
vanidad ni orgullo en los cedros.
Habitantes de la tierra.. mediten,
el bosque eterno es perfecto
lo corrupto no se siembra ni
florece. El río canta una canción
que escuchó de un hombre recto.
Y un arco iris en la nube embeleza,
recuerda el pacto del Soberano.
los hombres justos florecerán
en un eterno bosque de primavera.
Y algunos escucharon al bosque..
Johanny de Jesús.
10 de enero 2021.

OJOS DE UN PERRO

OJOS DE UN PERRO

¿Por qué me miras perro de la calle?

¿Acaso tienes un cartón por hogar?

Me miras implorando un pedazo de amor.

Y no sé si lo tenga, ni un pan viejo.. menos amor.

¿Por qué me miras con pupilas rojas?

Tienes costillas rotas del puntapié
de un bufón.

Y su cola aún se mueve, él cree en el perdón ;

Y regresé a sus ojos, los que perdió la humanidad..

Encontré lo perdido, la ternura de mamá.

Y yo quise sus ojos buenos,
para calmar mi ansiedad.

Sé marchó en silencio buscando un pedazo de pan o quizás lo escaso.. Un alma igual.

Johanny de Jesús

9 de abril 2021.

VIERNES

¿Quién bajo una llovizna ligera
y la mirada perdida en la charca ,
no ha vivido un viernes entre dientes?
Se humedece esa tarde de abril,
dibuja muecas, tatuajes en sus almas.
¿dardos, navajas o agujas?
Un tren se desliza discreto,
colmados de hirientes silencios,
algunos rotos por carcajadas falsas.
Desde el vagón ves el sauce
que llora,
solitario, con sus ramas quebradas,
suplicando ayuda en la ribera.
Viernes.. Lo que nadie sabe en sus pupilas.
tez pintada de magnolias,
inquietud imitando palomas.
Y muchos ríen bajo el paraguas
hacen planes en ese viernes.
Otros..los escondieron en sus chaquetas.

Johanny de Jesús

1 de mayo 2021.

LA META

LA META

Cada gota de sudor que resbala sofocada por un mentón de valentía.. Vale

Ese paso, rápido o lento hacia la cumbre.. vale.

El misterio de lo que no se sabe,
precedido de la verdad innegable.. Vale.

Un susurro del silencio que te conversa.. Vale.

Cada piedra que bordeas.. Vale.

Esa lucha del gladiador que nadie observa.. Vale.

La cumbre que se alarga, el borde del precipicio; ese aliento agitado.. Vale.

Y en la llanura baja las muchedumbres festejan lo que no han ganado. Fabrican monumentos,
quieren un nombre célebre ; beben el vino de los cobardes. Todo es jolgorio mientras la niebla pasa
y llegó

ese día :

Alguien llegó a la meta.Un grito de triunfo.. ¿Eras tú? ¿O sólo lo soñaste?

Johanny de Jesús.

26 de abril 2021

Poesía existencial.

EL PANTANO

EL PANTANO

Fuegos fatuos en el pantano,
un rostro mira lo denso y
oscuro. tiembla el corazón de carne. Lloro entre arcilla y
fango.
¡Oh flama que emana sin dar calor! ¿Pueden lágrimas de justicia avivar el fuego del amor ?
Un pájaro cae muerto a su lado.
¿Por qué la muerte acalló
una melodía dulce del alba?
Lágrimas, fuegos fatuos en
el pantano. Una rana engulle
la libélula que ayer volaba.
El escucha un molino de viento
que gira lento donde nace el céfiro. ¿Vendrá la justicia en el caballo alado?
Y el fuego fatuo se extinguió, y las lágrimas de sus ojos . El pantano engulle lo exiguo.
El alba abraza sus ojos turbios.

Johanny de Jesús.

16 de mayo 2021.

Copyright.

LOS CAMINANTES

LOS CAMINANTES

Hay una felicidad fingida en los rostros de aquellos caminantes. Una sonrisa ensayada en sus bocas magras. Escuchan aquella canción en su memoria vaga: "La vida es una flor arropada por densas nieblas"

Caminantes de la noche por callejuelas viejas. Un farol alumbra su sombra invertida, en sus manos un vago temblor de estrellas. Sombras que se difuminan en casas inclinadas por tejas.

No hay rastro ni huellas, cuerpos doblados, desaparecen en la nada sin dejar estela. ¿Quién escribió sus nombres? ¿Existe un diario escrito de algún caminante en pena?

¿Qué piensa un caminante de lo etéreo e invisible?

Ellos odian la espera de un hombre en el muelle; otearon en el piélago insondable un barco en el mar agreste. La prisa los privó del eslabón pendiente.

Su día es noche y el día es pena.

caminantes de un valle que perdió su estrella .

Una luz brotó en la noche fría, luz de la alegría que calma el caos y la torna serena.

Ellos prefieren la oscuridad suprema.

Existen los pocos, Los otros, mastican hojas del árbol de vida. Un día les crecerán alas, volarán en luz, discretos, en sigilo, hijos de la esperanza.

Y el Valle se quedará sin caminantes..

Johanny de Jesús

27 de mayo 2021.

JUNCOS DOBLADOS

JUNCOS DOBLADOS

Hay un estanque con los juncos
doblados y una libélula ansiosa
vuela con media ala quebrada.

La palabra cuelga de un papiro en la orilla y la polilla come una historia olvidada.

El brillo del agua atrajo unos ojos cansados , observa círculos, flores de loto formando un collar.

Y en una banca grisácea un anciano lee concentrado "El viejo y el mar".

En la ciudad otros hablan de la socialité:"Mira que tersa es su tez .. Es perfecta desde la coronilla a sus pies.

Tenis, abrigos, vestidos, desfilan

ante ojos sedados y el flash alumbra sus corazones cargados.

Selfies en la vanidad aumentada,

cirugías en el cuerpo odiado, mientras sus hijos van.. en un tren descarrilado. La droga es una serpiente con su cascabel rizado.

Al estanque llegó el petróleo.. murió la libélula, juncos y flores, menos la polilla que todo domina. Y aquellos hombres.. el de los ojos cansados, el anciano lector, buscaron un nuevo destino, sin ay:
Un mar nuevo y aventuras de un tal Ernest Hemingway.

Johanny de Jesús

29 de mayo

PÓKER

POKER

Partida de póker en el buró,
el azar impone los ases.

Alegría en un corazón, inquietud
en un perdedor.

El azar.. ruleta, rifa de alegría
o dolor.

Un ciego trastabilla, jamás será
un corredor.

Una madre sin hijos, un jardín donde no hay flor.

Riqueza sin sudor. Hongo que crece en el tronco muerto; el azar tocó su puerta, aunque sea un hombre tuerto.

Un instante, lugar, hora. Una hoz siega a Cabral , el cantor calla
y los humildes quedaron sin voz.

Los girasoles se doblan en las riberas de un arrabal.

Hay uno que nace en lava que baja ardiente , mientras su madre muere sin dar un beso en su frente. El azar es dulce y amargo según se presente.

Un paseo sin volver a casa. Un cuerdo convertido en loco por la avenida. Nadie sabe lo que traerá la tarde o alzará la vista a la luna llena.

Y mientras el sol cae, jugadores a la luz de una vela . Todos juegan aunque no quieran. ¿Qué tienes?

¿Full de ases o flores en escalera ?

Johanny de Jesús

8 de junio 2021.

ALFONSINA ES MAR

ALFONSINA, ES MAR

Taciturno rostro en la bahía rocosa
poetisa del mar, viento, rosa.

Una herida en el alma, Alfonsina
quiere ser mar, y el mar Alfonsina.

¡Ven gaviota ven! lleva en tus alas
la última canción.

la canción escrita con sangre y sal.

¡Leedla, Leedla en paz, habitantes de tierra y mar!

¡Bájame estrellita, traedme una lámpara!

¡Oh Alfonsina, corazón de agua,
vete a dormir junto a la caracola.

El mar te envía su caballito de plata!

__Y si alguien te llama en la brisa ?

"Dile que no estoy, que he salido
que soy mar y el mar Alfonsina"

Johanny de Jesús

In memoria Alfonsina

Storni.

TODO PASARÁ

TODO PASARÁ

Todo pasará...

La peste con su aliento amargo. El vacío de los sueños rotos; el sombrero sin dueño en la repisa, un bastón olvidado. El invierno amargo, las viudas. El huérfano colgado de la noche espesa.

Pasará el miedo con el viento alado al jardín triste de la mariposa muerta. El viento en lamento por la quebrada seca.

Cesará..

Peste y azar en el orbe frío. La puerta cerrada, el mentón crispado al escuchar por diez lo que está al revés.

Y mientras el mundo clama: ¡Basta ya!

¿ Cesarán los ojos tristes de un niño sin padre?

¿ La codicia con su pico afilado?

¿ Tendrá una madre besos olvidados?

¿Vertirá el verde los ojos sin luz ?

¿ Limpiará el fango el río cautivo?

Tiempo, espacio, justicia . La soberanía de un Dios. Tic tac celestial, un reloj que apunta la hora, se acerca.

Todo pasará.. Todo cambiará.

Johanny de Jesús

Versos de luz.

LAS NIÑAS

LAS NIÑAS

Feliz andar, dos niñas en un camino de ensueño y piedra; ellas la diferencia en la ciudad de fuego, del pino altivo y el ruidoso río.

Ellas conviven en la ciudad del miedo, miedo servido con pastel y cerezas.

Almas libres entre el caos y el desconcierto. todo se enciende, pero nada les quema.

¿ Porqué el ruido, el temor y la prisa ?

¿Porque el silencio de los poetas muertos?

¿Porque el egoísmo se hereda sin firma?

Un niño juega en la tablet absorto. Padres ausentes en la realidad absoluta. Su gato pelea en el tejado. Hay rabia; olvidada está la vieja pelota.

Ojos rojos de la ciudad engripada. Libélulas vuelan en un estanque olvidado. Sapos y ranas con el vientre inflado.

En la plazoleta las niñas corren tras palomas grises; caritas blancas llena de pecas, trenzas al viento, ojos claros que rompen la sombra.

Un parque, palomas ansiosas, un cielo nublado. La paz vuela donde el amor se siembra.

Y esas almas felices, olfatean rosas, lirios de marzo, saltan piedras, cantan canciones, dibujan sueños.

Y los demás, los muertos .. murmuran en secreto, al ver algo extraño en sus caritas : "Allá van dos locas niñas deshojando margaritas "

Johanny de Jesús

7 de julio 2021.

EL HUMILDE

EL HUMILDE

Del avatar de la multitudes,
existe uno que mi memoria
 nombra. Mortal que reversa
 la muerte. Gladius brillante
 en su mano, forjada en el cielo.
 descubre la intención que
 oculta la sombra.

Voz escogida en la decoración excelsa, la eleva potente ante la columna de piedra. El destruye lo que la araña teje y desenmascara al dragón que siembra.

Al rico o al pobre, al que llora una pena, recoge en su seno una lágrima ajena.

Mi letra ensalza un hombre que al perder la fuerza, se inclina al cielo detrás de una puerta. Aquel que ofrece agua al sediento y envía paz al alma que tiembla.

No tendrá una esfígie en la plaza, ni un nombre grabado en letras de bronce. Es la virtud tras la luz eterna, arco en la mano del hijo del hombre.

Avatares vencidos con fe en la palabra. El Dios de los cielos anota su nombre. Su honra vendrá cuando muera la tarde.

Johanny de Jesús

10 de junio 2021.

Versos de luz.

NO TE DESHOJES

Oh! Estrella rosa del firmamento,
alumbra el corazón de carne.
que la duda no se alargue en la
ronda fugaz del tormento.
¿Se detendrá el giro en la noche callada?
¿Doblarás las rodillas al que mira en secreto ?
No tengas miedo. El busca al humilde regalar su reflejo.
¿ Por qué vive la rosa unas horas?
¿ Por qué la estrella eterna, lejana?
Dos preguntas que la ola destroza.
Y tú.. qué eres rosa pudiendo ser estrella. ¡Por qué te doblas y te deshojas!
Arrójate al manantial de paz,
horas que fluyen de un mañana.
La fuente brota. Limpiará en mil
años la sombra.
¡ Rosa blanca del jardín no te deshojes!

Johanny de Jesús.

19 de julio 2021.

BENDITA POESIA

BENDITA POESIA

*La poesía nace y al corazón deshoja,
Llora el cristal o al alma estremece.
Manantial de agua, la espiga se mece,
el verso germina en la blanca hoja.
Hermosas aguas.. emerge el cisne altivo,
El espejo refleja el Azul de Rubén Darío.
De un cordel dorado Lorca el Granadino,
Hernández invoca justicia con su grito.
La brisa trae el recuerdo, la voz del labriego :
Sus manos gigantes destruyen fronteras,
¡Debravo, tu mundo vendrá sin fronteras!
¡Habrà traje y tierra bajo el vasto cielo!
Y el canto fresco.. La voz de Machado:
"Caminante no hay camino se hace camino al andar".
Y como él vino Juan Ramón Jiménez con verso y Platero.
La palabra en arte, dejaron sus huellas.
Y aunque el grano muere crece la espiga,
para llenar el alma y refrescar la vida.
¡Bálsamo precioso para curar las heridas!
¡Bendita eres.. poesía!*

Johanny de Jesús.

Registro Público C. R.

MUÑECA DE TRAPO

MUÑECA DE TRAPO

Muñeca de trapo
no dejes de reír,
aunque el día esté
triste y quieras dormir.

Muñeca de trenzas
en el barro te ví
manchada de miedo
queriendo vivir.

Muñeca del mundo
ellos quieren jugar
insertando monedas
y tú puedas bailar.

Muñeca que finges
te veo llorar
quieres un día
no querer despertar.

Muñeca de todos
existe un mañana
sin ser crucigrama
desdén o acertijos.

Muñeca que va
escucha una Voz
existe un camino..
el jardín de Rahab.

Johanny de Jesús
Versos de luz.

LLUVIA BUENA

LLUVIA BUENA

Monótona lluvia en las calles rectas.

Un día sin los pasos de nadie; difusa ventana hacia callejuelas abstractas.

Retina gris. Deforme la forma. Resbalan gotas, melancolía en el aire.

Adormecidas las casas. Adormecido el parque.

Plazas sin luz, calles solitarias.

Oculto está la lumbrera del Este

Todo, todo es gris. Caen las

hojas marchitas del tiempo. En silencio bajan para formar el barro. ¡Oh la transformación y la fuga!

Una oración, un anhelo.

La lluvia en descenso:

"Lluvia buena del cielo
derrama al jardín rocío,
derrama tu amor intenso".

Johanny de Jesús.

27 de julio 2021.

EL OTRO YO

EL OTRO YO

¿Qué haría sin el silencio?

No lo sé. Pero algo sucede en mis fibras del alma. Emerge ese otro que no soy yo, pues conoce el lenguaje del viento, el misterio de la gran tormenta, la sombra oculta que desvía el pensamiento, el dolor que perfora el alma.

¿Qué hace el yo que quizás no exista al bajar el velo?

Ese duerme en la cama, agitado por pesadillas, recordando facturas, extendiendo el tiempo en su mente para acumular riquezas. Aterrorizado por los pájaros de Orson Wells. Atormentado por el reloj de arena.

Pero algo sucede.. un milagro, una metamorfosis, un déja-vu en el inconsciente . La quietud transforma la rapaz águila en una paloma blanca o una oveja en la pradera. Y como la hierba verde brotan rayos otoñales en el lago. Un espejo de agua refleja la esperanza y la fe perdida. La emoción del primer beso, el remar suave de Joan y Darby recordando el suceso.

Todo es hermoso, el arco en la nube, los calingueros encendidos del Valle, auroras eternas, el trino del jilguero, la lluvia tenue y serena.

Y él se extasiaba en las cumbres azules, el aire puro, las sinfonías de Bethoven. Hasta qué.. el rayo y luego el relámpago me envolvieron en su aureola de fuego, en el ruido de almas en pena. Y se esfumó la conciencia, la calma del gran lago. Huyó la risa sincera de los niños. Gusanos ávidos comen las hojas de la esperanza.

Me convertí de nuevo en águila.. Una ave rapaz sin conciencia ni remordimiento, sin pensamiento.

No estaba solo, volaban y chillaban millones, sentí sus miedos, ellos.. el mío.

Johanny de Jesús.

2 de agosto 2021.

EL ESCALADOR

EL ESCALADOR

Escalar la Montaña de las aguas eternas no es tan fácil como yo pensaba. Uno se encuentra, conforme avanza, un burlón escondido en cada piedra; sin argumentos ladran como perros callejeros, procurando torcer la línea recta que marcó el Gran Maestro. Otros me dan una palmada en la espalda y con voz materna exclaman: "tómalo con calma, disfruta, sólo se vive una vez".

Por momentos me abraza el desánimo, es simple, observo al que comió conmigo en la mesa, correr rumbo abajo agitado, con la mirada perdida; anulando el esfuerzo, justificando el regreso : "esto no es para mí".

Un detalle, al momento de escribir estas líneas llueve en la gran Montaña, hay relámpagos que despiertan el miedo, incitan al viajero a volver atrás. Busco un refugio y ocurre el milagro : miles me abrazan, me ofrecen con gozo cobijo, alimento, ánimo y amor.

Escalar requiere esfuerzo, disciplina, autodomínio. Significa oír lo que millones no escuchan, Aquella voz apacible que te dice: "Este es el camino, anden él".

Si.. Amigos míos, la meta está cerca ; escucho la fuente de las aguas eternas fluir bajo un canto de ángeles; mariposas morpho señalan la última escala hacia la Gran montaña.

Miré hacia atrás.. y vi a lo lejos el gran mar agitado vomitando ajeno y algas.

Siento tristeza, sé que muchos no lo lograrán, ni yo estoy seguro. Vencieron su sed con aguas engañosas de otras montañas. Los muchos, esperan un salario sin haber trabajado o simplemente no creen lo escrito en el Gran Libro.

Esta historia tiene un final o quizás no. El molino gira despacio, el reloj de arena en su último grano. Todavía hay tiempo para escalar la Montaña de las aguas eternas. ¿Tendrá un final feliz? ¿Escribiré la segunda parte de este drama en la que todos son actores?.

Resuenan en mi las palabras del Gran Maestro : " Cobren ánimo, yo he vencido al mundo".

Johanny de Jesús.

13 de agosto 2021

Inspirado en Chirripó es una palabra Cabécar cuyo significado es "Tierra de las Aguas Eternas".

EL MURO DE PIEDRA

EL MURO DE PIEDRA

Mil pájaros, muros de piedra.

Sólo uno llenará el silencio,
con el lenguaje del viento
desatando el cordel de niebla.

Si la letra es un pájaro que
canta en emoción.

O un revuelo de alas que acarician un corazón.

Si persigues un gorrión
cuál niño en el jardín.

Si el poema es una dalia,
un jacinto o un jazmín

¡Escribe poeta! ¡Escribe al
alma!

¡Quizás haya alguien
escuchando entre la hiedra!

¡Arráncale una lágrima al
portal de piedra!

Johanny de Jesús

10 de setiembre 2021.

SIGNOS DE LOS TIEMPOS

Es la ausencia de felicidad y risas;
aquí el camino de paz es extraño.
son las almas que corren con prisa,
todos miran nostalgias de antaño.
Veredas de asfalto y cemento,
plástico en lugar de flores;
la polución respiran y percibo
el stress que agita emociones.
El pan se degusta con prisa,
luego hijos en las guarderías,
escucho el llanto y sentidas ausencias;
el reloj galopa en veloz maestría.
Y en la fuente lejana de ideas,
se escurren sus vidas gastadas,
lumbreras que alumbran las masas,
es la esperanza con alas cortadas.
El chip que paga sus compras,
los bancos se frotan las manos,
atados a deudas continuas
son vidas en oscuros inviernos.
Veo malls abarrotados de gente,
todos hablan el lenguaje del viento,
Hoy chilló la chicharra que siente,
Pero vivirá sólo un mes en lamento.
Oh..cigarra que chilla en el bosque,
pero su amada no escucha en el tallo,
son los mares que gritan ¿porque?
Y el silencio es tenue lluvia de mayo.
Todos tienen error en sus ojos,
Y no conocen el discernimiento
No sirve el querer sin actuar
olvidaron al Sabio y el conocimiento.

Escrito x Johanny de Jesús.

Cartago, Costa Rica.

17 de septiembre 2018.

LA ARAÑA

LA ARAÑA

La araña se infiltró discreta
por la cornisa de corazones
ávidos. y ante la indiferencia
y la pereza del que mira pero
no observa, tejió sin demora
sus largos hilos enfermos.
Y fué cubriendo el espectro
con su tela gris algodonada.
Atrapó sin piedad la libélula
del espejo de agua y al gusano gordo de seda.
La ventana magnífica de la
verdad que otrora reflejaba
la límpida honestidad se tornó difusa, misteriosa.
Y un hálito de niebla adherido
al cristal de la inconsciencia
oscureció la luz clara de la
verdad.
En la casa veraniega un niño limpia la telaraña de un auto envuelto en papel de regalo.
A nadie se le ocurrió matar la
araña..

Johanny de Jesús.

NADIE

NADIE

Pasaba por casualidad o azar
en la ciudad que enjaula
emociones.

Y un hombre yacía doblado
al vidrio que recoge la lágrima.

Se miraba al cristal perplejo,
ese que refleja el ansia

tratando de encontrar
en el abismo acuoso

un fuego, o una chispa,
que le encienda las

lumbreras del alma.
rictus que asoma.

Payaso en escena del
Gran teatro,

simula la sonrisa magra
nadie sospecha la daga

incrustada en su espalda
que sangra.

Yo lo vi.. Un hombre
lloraba en silencio

lágrimas de alguien
donde nadie importa.

Tomó una bufanda
se marchó en silencio

como un forastero que
nadie conoce, sin rumbo

y no supe su nombre.

Johanny de Jesús

16 de abril 2022.

NOSTALGIA

Mayo empapa en rocío
mis canas,
no es la lluvia serena
y callada.
Son mis ojos derramando
niebla cuándo el misterio
en sangre o espada
sacude furioso la carne.
Alguien toca la doble
campana. el aire
se inflama y estalla.
prorrumpe un cielo tejido
de lana. Mis manos transitan
doblando las dalias.
¿Quién ocupa la habitación
del búho?
¿Quién me ofrecerá su hombro
en las horas tristes del tiempo?
¿Cuál canción cantaremos en
dúo?
Solo espero tu relevo callado
en jardines de amor derramado
un lirio despertará al alba,
rodeado en jazmines y dalias.

Johanny de Jesús
Poemas a mi padre.
12 de mayo 2022.

PERDÓN

A veces me equivoco con las
personas. como equivocarse
fuera un acto suicida.

Me equivoco con aquel rostro
serio, cocido en acero. donde su
sonrisa es escasa por la pena.

Ahí están ellos subiendo conmigo
el peldaño, con cara de pocos
amigos, refunfuñando algunas
veces , contando sus locuras.
tomando un café con prisa,
riendo quizás cada año bisiesto.

No esconden sus defectos..

Les pido perdón, no están actuando.

Johanny de Jesús.

PLACEBO

Existe un temor, temor que hincha
el aire. miedo a empujar una
barca solamente con su aliento.

El viento libre pasa, el pájaro feliz
vuela. un hombre desea todo eso
detrás de una ventana.

Un doctor le receta un placebo,
para que pueda salir de casa.

Ahora el toma y baila hasta las
3 de la mañana.

Es mas feliz su gato persiguiendo
una monarca. es mas feliz un perro
correteando por el parque.

Del muelle están saliendo lentamente
las barcas.

Detrás de las ventanas observan miles
de miradas muertas.

Johanny de Jesús

28 de mayo 2022.

PÁJAROS EN EL AIRE

Pájaros en el aire.

Un lago sereno envuelto en dorado.
un sauce besaba esas aguas a veces
dulce, a veces amarga.
El giro de la sombra: Alba, plenitud,
tarde, oscuridad. ruido, silencio.
Volaban los pájaros en los senderos
del aire, bajo la sombra dorada de un
otoño inclinado en su cauce.

El tiempo cuál río fluía en silencio.
corriente de horas desde un infinito
eterno. rostros, cuerpos.
Un jacinto encendido en una mano
inerte de un amor olvidado.
Volaban los pájaros por los caminos
del aire. Una campana repica y repica,
anuncia un nombre del mural
borrado.

Volaban los pájaros por los senderos
del aire....

Johanny de Jesús.

14 /1/22.