

Expresión cognoscitiva en una noche de soledad.

Ismael Ihmit



Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

Agradecimiento

Al tiempo que me ha permitido expresar mi humanidad

Sobre el autor

Ismael Ihmit con una edad de 23 años, país de origen El Salvador, estudiante de último año de licenciatura de psicología en la universidad de El Salvador FMOcc, quien escribe desde hace 10 años en un constante aprendizaje de las artes literarias, comenzó su pasión por el arte de la poesía con la autora Claudia Lars y quedando marcado actualmente por el autor Roque Dalton como inspiración social en la creación de su arte.

Índice

23 de agosto

A un viejo amigo

Abstinencia

Amarillo

Años

Blanco

Brisas

Café

El Amar también es cognitivo

El calor de una soledad

Estimulo

Fechas

Frustración I

Habitación XII

Lluvia sin pétalos

Luces

Mar de media noche.

Nuestro

Óleo

Para un viejo poeta

Patria I

Reconocimiento I

Reconstrucción I

Sensaciones

Simple

Solo te tengo a ti

Soñando

Tu historia

Verte

Colapso

Besar el tiempo

Verso I

Desconozco el tiempo

Nublado

Bocetos

Octubre

Un día

Alegria

Te veo

23 de agosto

Un 23 de agosto...

Inciertamente unimos nuestras manos,
cerrando la oportunidad de volver a encontrarnos.

A un viejo amigo

Que el errado significado de masculinidad no me impida darte un abrazo y mirarte como mi hermano,
pero que el errado camino de la vida no te permita olvidar mi hermandad.

Abstinencia

Los sueños rondando en la lujuria,
el deseo de nuestras mentes por tocarse mutuamente mantiene vivo el aroma de tu cuello,
sentir tus labios mientras los beso atrevidamente tocando el cielo de la libertad,
subiendo al espacio de tus ojos con las miradas penetrantes del deseo,
rozando un futuro con nuestras manos mientras vivimos lo que es el amor en momentos de calor,
mirando como nos comportábamos hasta que las estrellas permitieron el placer de sentirnos.

Amarillo

En los lindos atardeceres,
veo como el cielo canta
de colores alegres.

Dibujando con pinceles la vida sonriente
que con besos se divierte.

Iluminando es como aman los cielos
que desde lejos sienten el deseo
de decirte un te quiero,
con el sentimiento de un sol pintado de amarillo.

Años

En el bazar del tiempo muchas cosas pensaría evitar, años a los que quisiera regresar,
labios a los que besaría,
momentos que regresaría a vivir.

Pero... aquí estamos olvidando u olvidados, recreando sueños que jamás volveremos a encontrar ni como una falacia de la realidad.

Blanco

Como las nubes
en blanco, se quedo mi mente
al ver la destrucción de los atardeceres
sin ideas y sin aliento.
Pasaba la luna viendo mi caminar,
como un recuerdo andante
divagando por el universo de mi mente.

Brisas

Palpita mi vida en los suspiros de la incertidumbre,

vibrando constante en el deslumbre de la luces como relámpagos andantes en tormentosas odiseas.

Cada noche es la misma bajo los mantos de la lluvia, granizando los nervios con despertares y recuerdos,

continuos despertares hacen que los sueños azoten mi alma con el fulminante flujo de la sangre.

Café

Mira las olas en el atardecer de este bello verano, el aire nos choca con libertad porque estamos donde podemos ser libres,

fuera de gobiernos, del miedo y las noches de capturas que por un volante izquierdista tu ultimo paisaje era un cafetal teñido en sangre.

El Amar también es cognitivo

Por qué el amar también es cognitivo.

Una madurez emocional proviene de las experiencias realizadas mediante la interacción con otras personas, no solo es un complemento físico, en realidad, es reconocer la esencia y amar esa belleza espiritual psíquica de la persona, es la sed por la sabiduría por la cual la persona está conformada.

Un amar cognitivo que te lleva a observar y apreciar ese mundo interno con sus perfecciones e imperfecciones, para luego llegar a una aceptación de que esa belleza cognitiva que observaste es el anexo y la diferencia de tu mundo de ideas, pensamientos y experiencias abstractas de un mundo incomprendido por la realidad misma.

El calor de una soledad

Mírame me decía yo mismo al espejo mientras escuchaba "En algún lugar de Ducan Dhu" en una tarde de sueños rotos, quebrantados por el gustoso calor de la realidad, solo, viendo el volar de las aves, pedía libertad a gritos, sin la tentación de mi habitación imaginaba cada viaje en este mundo sin las cadenas de la sociedad, sin las cadenas educativas, políticas y emocionales.

Solo me imaginaba gritando que no voy a volver, sin regreso, sin retorno, estando solo me nacía la vida, así como yo nací en ella, creciendo en el pensar del mundo, en cada disfrutar sin extrañar, sin retroceso al pasado, vivía el presente como el fin del mundo.

Estimulo

En la frágil dureza del hombre, deja cegada toda aquella pureza de amor, cerrando su expresión al sentir de los labios que acarician su cuerpo; frío como la nieve, quieto imitando una estatua, callado sin los suspiros del viento, dejando la duda si goza el sentir de otro cuerpo.

Mirándose fijamente aquellas llamas apagadas esperando el calor de una acción donde el hombre no ve que tiene que moldear su cuerpo para ser leído en términos de placer, acomodar la mirada para su gozo, suavizar su dulce voz para aumentar la tensión de dos cuerpos que buscan tocar el cielo con su armonía sexual, en un viaje cantando a los ritmos de los gemidos del hombre, desechando su idea que los hombres no se expresan, ellos también gimen.

Fechas

Los días con su quietud,

¿que esperan de mí?

¿Ser verano en una noche de invierno?

¿Vivir como recuerdo de calendario?

Lleno de fechas, momentos e ilusiones de un sendero imperfecto llamado vida.

¡Oh! Mente mía que con recuerdos llenas los días vacíos en vez de convertirlos en sonrisas.

Frustración I

Cada tiempo de otoño avanzaban los años llenos de deseos, decepciones y frustraciones, impidiendo el mirar tu piel con mis suaves manos hasta el atardecer.

Dulces miradas que se deslizan tiernamente hasta el punto de tocar los sueños que algunos anhelan; como suspiros,

cada labio frota tu pecho con el fin de expresar los pensamientos que atormentan cada deseo de poder tener tu cuerpo flamante que atormenta cada noche las fantasías como el frustrado interés de no poder vivirte.

Habitación XII

Envuelto por su manto echo un mar de resplandores, nadaba con devoción entre las estrellas como un dulce sueño de invierno; saliendo de esa envolvente ventisca buscaba recrear los sueños donde tu cuerpo hiciera vibrar mi mundo con esa flamante sonrisa,
derritiendo las frágiles arterias de mis manos al tocarte,
como el sol quemando la arena con cada beso apagaba tu incendio,
deseosos sentimientos de convertirnos en vapor y ansiando estar en la atmosfera para que con su presión haga de dos cuerpos gozosos un amar de sentir sus pieles rozándose como las nubes.

Lluvia sin pétalos

Con grandes palabras guardadas en la boca de la mente, soñaba con el tenerlo todo,
pero en la falacia vendida a mi pueblo no éramos dueños de nada, ni de las tierras, ni de nuestros
propios sueños,
¿qué ha cambiado a través de los años?
Hacer inexistente la historia; que el presente desmorona al futuro en el hambre de los sueños no
cumplidos,
y en la tristeza de los pueblos bajo la estremecedora lluvia que sin pétalos de alegría encierra al
pueblo en un frío eterno para su dominio.

Luces

No significaría nada el tiempo sin las noches iluminadas
por el despertar de la luna o el dormir del sol.

Si se queda congelada la vida en los comienzos del frío,
noche tras noche, atardecer tras atardecer,
al final de un día sin las luces como nuestro guía.

Mar de media noche.

Cada noche estabas más presente en mí,
en momentos de silencio,
el sonido de tu risa me llevaba a un recuerdo,
más bien,
al sueño frustrado de no permitirme estar contigo.

Nuestro

Lo nuestro, nuestro será,
nuestro país cuna de injusticias nuestro tendrá que ser,
el pueblo hará nuestra esta patria que fue robada por el poder del silencio.

Óleo

Que sería de los días sin el amanecer pintando el rostro de la gente,
sin el sol como pintor de sonrisas,
dibujante de nuevos sueños acerca del futuro,
dejando de lado el presente y olvidando al pasado;
que el arte figurativo de tu rostro proyecte la felicidad de tu alma por que no significaría nada el
espectáculos de colores en estos amaneceres, sin el arte de tus ojos y los trazos de tu boca.

Para un viejo poeta

Querido Roque Dalton.

Desde los escombros de la historia,
recordada como la masacre del pueblo,
te recuerdo,

bajo un palo de mango sembrado encima de las trincheras hechas por gritos de paz,
te digo,

que nuestra tierra llora tu nombre, nuestra patria ama tus letras como un himno,

y

la bandera te otorga los honores como un salvadoreño que ha defendido al pueblo con el arte de los versos y la poesía hecha una lucha por la libertad.

Patria I

En este viejo año que me perdone mi patria por haberla olvidado,
pero que no me pida perdonar a quienes la han descuidado.

Reconocimiento I

Sobre la destrucción de la moralidad se aprende que amar no es fácil,
madurar tampoco y tener libertad mucho menos.

Si fuera libre expresar lo que sentimientos a muchas tristezas no hubiéramos recurrido
ni los corazones estuvieran vaciados de amor.

Reconstrucción I

Sueños estancados por un año perdido, sin sentido en el mundo viendo las almas pasar sin camino alguno; más lejos los años nostálgicos más cerca los años perdidos en un mundo lleno de olvido.

Sensaciones

El sabor de sentir los rayos del sol sobre las montañas más altas,
viviendo en acantilados de grandes abismos; se encontraba el sueño,
la existencia misma de la vista agitada con el sentirte cerca pero con distancia del tiempo,
sobre mi presente y en tu recuerdo inconsciente me llevan a años que desvanecen.

Simple

En el sentir del alma el cielo alza vuelo, nubes como observadoras de pensamientos eternos nombran las noches en que te pensé como una posibilidad de no tenerte pero a la vez con el deseo de estar contigo, agradable compañía que brinda tu sonrisa como una historia eterna de cuentos congelados en la alegría de tu mente.

Sentados viendo los paisajes de nuestros ojos, sin mediar una palabra gozamos de nuestra presencia ni adornando con palabras la experiencia, disfrutando de nuestra simplicidad humana, respirando como dos almas atrapadas en el sueño de toparse, queriendo sin hacerlo.

Solo te tengo a ti

Solo a ti poesía querida, que resplandeces mi mente con la luz de tus palabras, tus versos me llenan la vida en un mundo donde es fácil perderla.

Escribiendo hasta el fin del mundo,

Es lo único que tengo cuando no existo, creando palabras de conexiones hermosas cuando converso sin hacer ruido con mis labios dormidos, con mis ojos lagrimando por las noches , observo los versos flamantes de mis neuronas salientes, como luces adormecidas por los días nublados.

Soñando

Brillando como el cielo esperamos estar contentos, gritando llenos de vida que contar, cantando los momentos que amenizar con las cálidas palabras intercambiadas con los sentimientos de los ancestros.

Bailando como el movimiento de las nubes de un lado a otro, mirando el firmamento de una realidad que soñamos pero no nos damos la oportunidad de poder vivir.

Tu historia

En la búsqueda de la patria habitada en mí,

tiernamente gire la cabeza mirando hacia los cerros,

observando como el cielo llora las estrellas,

iluminando así la noche en recuerdo de los inocentes que maltratados fueron por los gritos de guerra

y las arrastradas injusticias que por años llevan sin ser escuchadas.

Verte

Volver a verte noche que deslumbra sus lagrimas de lluvia,
escuchar su sonido como los arboles exhalando una ansiosa respiración que dilata mis pupilas
suspirandome lo que es el amor,
si vieras mis ojos,
mis momentos, como sueños creados por mi mente recordando solo una despedida, un adiós sin
palabras, o más bien, volviéndose un rencuentro de miradas sonrientes en un sueño de dos
cuerpos ardientes.

Colapso

Es lo que vive la vida misma, cada vez que la empatía no está presente en nuestros corazones, renegados por el silencio es el consuelo del cielo, que grita tu nombre como un canto sin cesar, sintiendo el deseo de volverte a besar. Solo, como cada noche, observando las estrellas como en un sueño sin verte, sediento de tenerte es un colapso el que seas inexistente. Enamorado de la nada estoy aparentemente, viviendo el amor con cierto pavor, confundido como el sol en un eclipse que sin razón es una noche, solo, en su habitación.

Besar el tiempo

Que noche más hermosa, tus luces rojas, el destello de los cielos, la suave lluvia,
recordando tiempos que son más causas de lo que es el presente,
solo, entrelazado de pensamientos esta ese cuerpo que no saborea esos recuerdos por que
recordar no es volver a vivir pero vivir si es volver a sonreír.

Verso I

Palabras suaves escucho de esos labios, miradas frágiles en cada fecha de calendario.
Enamorado de la nada buscando tu nombre en un diccionario.

Desconozco el tiempo

Lluvia de estrellas es como se nombran las noches así mismas luego que el sol durmiera en el cobijo de las nubes, desconociendo el momento del atardecer y la hora en que te diga lo mucho que te aprecio.

¿En qué momento es el indicado para verte? Cuando la vida deje recostar tu humanidad en mi regazo sin que el tiempo interrumpa nuestro existir con un corto plazo.

Nublado

No tiene que ser un verso de amor para decirte como me encantas con mucha pasión, es así como la tristeza me hace decirte adiós y perdonarte sin rencor... se la nube para volar alto, amor.

Bocetos

A veces, solo a veces la cordura es el límite de la expresión,
entre la frustración y la decepción que provoca la falta de compromiso humano con los demás.
Entre los mismos paisanos nos apedreamos la humanidad, un gusto culposo es decirse soy salvadoreño.

Octubre

Querido octubre

Todas las nostalgias en un mismo viento.

Un día

Es que, yo creo en el amor y en las dulces tardes comiendo elotes locos mientras estamos sentados en el centro de Santa Ana viendo la catedral bajo los cielos de purpura y de oro.

Alegria

Alegria

Somos cenizas ardientes en las calles oscuras,
donde nuestra alma adolece y la lucha perdura.

La realidad de la noche es tu ausencia, sin escucharte, sin observarte
siendo inherente a mi amor es que tu ser con el tiempo hace silencio.

Ismael

Ihmit

Te veo

Te veo

En las cercanas distancias o

entre noches amargas, te veo, mientras los versos son un desastre y la resiliencia una novedad, te observo.

En la distancia te escucho, tu risa, tu voz, sin saber que podré disfrutar de las estrellas sin antes haber visto las noches hechas un desastre.

Ismael Ihmit