

Sentenciado a vivir

Fernando Caldera



Presentado por

Poemas del Alma 

Índice

Pensamientos II

Sintonía

Pensamientos I

Resumiendote..

Anhelo

Odiame

Resumiendo...

carta para una desconocida

a ti

dispara cuando quieras

Mi problema existencial(Antonio gomez)

Abajo las armas

Si llego a quererte

Mas que un sueño

Por culpa de un beso

Cagando sobre la mierda

Poemas para ti

Poemas para ti II

Poemas para ti III

Poemas para ti IV

Contigo

Poemas para ti V

Bailemos

La ultima noche

Pequeños esclavos de la sociedad

Pensamientos II

Caere mil veces y me levantarás mil veces

A ti amor a ti te escribo esta carta

Porque sólo en tus brazos podré renacer luego de una muerte

Porque en ti vuelvo a vivir, en ti me siento vivo.

Sintonía

Y sólo entonces se quitó la ropa, cuando descubrimos que estábamos en perfecta sintonía, en una sintonía muy parecida al amor

Pero antes de eso,

hubieron copas y risas, palabras llenas de emoción, baile, sensualidad y más tragos, estábamos en perfecta sintonía, una sintonía muy parecida al amor.

le dije - viajo solo, estoy de paso-

Me dijo- soy pueblerina, me aburro fácil.-

Intercambiamos miradas y me tomaba de la mano cada vez que sonreía, estábamos en una perfecta sintonía, una sintonía muy parecida al amor.

En aquella madrugada después de hacer el amor, sentí como su alma descansaba y mientras la abrazaba, descansaba la mía y esa noche no existía en el mundo mujer más querida, ni un hombre que la amara tanto y fue cuestión de aquella sintonía, esa perfecta sintonía que parecía amor.

al amanecer fue hora del último beso y aunque no volvería a verla ni amarla nuevamente, recordaré toda la vida aquella sintonía, perfecta sintonía tan parecida al amor.

Pensamientos I

A mi pensar, no existe mayor belleza que la felicidad materializada
No existe mayor felicidad, que la que da la libertad
No existe libertad, si no haces lo que quieres
Y lo que quieres siempre será un sueño dentro de otro sueño
De eso se trata esto, conseguir la mayor cantidad de felicidad posible
la mayor cantidad de tiempo posible
y una vez acabe el tiempo
vuelve nuevamente a buscar felicidad
Siempre lo diré; no existe mayor belleza que la felicidad materializada.

Resumiendote..

Resumiendote.. eres como un lugar seguro donde mis demonios no existen, un pequeño espacio alterno a la realidad, una fuga instantanea del mundo, un consumo masivo de tiempo en felicidad...

Anhelo

Anhelo que caiga la noche
anhelo mirar las estrellas
anhelo un viento helado que golpee mi rostro y tu cuerpo desnudo
anhelo el sin fin de pensamientos que trae la madrugada
las caminatas bajo la luz de la luna
el eco de las calles muertas
anhelo la lluvia que golpea los tejados y ese sonido que cobija el alma
Los días sin sueño
El silencio y la calma
El desespero
Las caricias acostumbradas
Anhelo la noche y esas preguntas tan humanas
Anhelo el encanto, de las sombras y el balbuceo
Anhelo esa Luna de la que parece un "cachito"
Anhelo el deseo y los besos tan certeros
Anhelo el contacto que se tiene en lo oscuro
Anhelo todo si es contigo lo juro
Pero anhelo más las noches por que estas en ellas
Convirtiéndose esta en la mentira más sincera.

Odiame

Odiame con ganas, con desespero, sin disimulo, odiame toda la vida;

De esa manera y no de otra te olvidarás de mi.

Odiame desmedidamente, sin lamentos ni desencia, odiame con todo tu ser

No dejes nunca que el recuerdo venga a ti.

Siga con su vida, no me quiera ni de paso por sus recuerdos, alejeme lo más que pueda, odiame..!

Odiame mientras vivas, no recuerde cuanto la ame.. no recuerdes las noches ni los días, no recuerdes la poesía ni los cantos, no recuerdes.. Odiame..!

Odiame por tenerte entre mis brazos por besarla noches enteras, odiame... por llevarla de la mano y hablar sin rumbo fijo; odiame por haberme amado tanto.

Resumiendo...

La mujer perfecta debe tener su sonrisa y sus ojos tristes
El desenfreno de un amor entre los labios
La maldición de la lujuria entre las piernas
Desacato a la razón cuando ama
Libertad a disposición y puerta abierta
Sueños clandestinos apegados
Ángeles y demonios encerrados
Misterios y bellezas escondidas
Locura y arrebatos pasajeros
Adicción al amor en desmedida
criterios personales sin condena
Alma y sinrazón de ser ajena.

carta para una desconocida

es para mi pensar, la belleza mas sublime de todo este lugar

lo dice un hombre que no sabe nada sobre nada, pero cuando habla dice sinceramente todo lo que sabe y vuelvo a repetir, es usted para mi pensar la belleza mas sublime de todo este lugar

su mirada distraída, su caminar misterioso, no es para nadie un secreto que su ausencia es permanente y su sonrisa es un milagro lo dice un hombre que no sabe nada sobre nada pero cuando habla dice sinceramente todo lo que sabe

y es a mi pensar la belleza mas sublime de todo este lugar.

a ti

regalame la vida; y no la tuya específicamente, pero regalame la vida, quizás una noche que quede en el recuerdo o un amanecer clandestino

regalame la vida; y no la tuya específicamente pero regalame la vida; un beso sin causa, sexo sin prisa.

regalame la vida, porque eso eres amor mio, vida pura, y no tu nombre pleno, sino tus acciones infinitas, solo por eso regalame la vida, la que perdi por no tenerte, la que regalas de manera inocente, la que en ti habita salvaje y pura

regalame mi vida, la que te di al mirarte, la que no razona ni piensa, la que actua por ti, la que te ama, la que es tuya y es mia

regalame la vida, porque eso eres amor mio, vida pura, regalame mi vida, la que te di al mirarte, la que te ama, la que es mia y todo el tiempo tuya.

dispara cuando quieras

puedes disparar cuando quieras, tus falsas acusaciones de olvido, matarme en un segundo, matarme o ignorarme; que es lo mismo, o casi lo mismo.

puedes apedrearme o besarme sin ganas, que es igual o bastante parecido

pero recuerda, en el momento que hundas la daga, enciendas la hoguera; o te retumben los tímpanos el disparo del cañón; que en lo más profundo de mi, mucho mas allá de la piel o el sonido mucho más allá del alma, estás conmigo.

a mil metros o uno solo; que por culpa de tu belleza y de tu encanto y esa atmósfera semejante a la felicidad que aparece cuando te pienso, la distancia entre la piel y el sonido da igual o lo mismo.

así que puedes disparar cuando quieras, acabar con mi voz y mi piel, cerrar en definitivo mis ojos, detener el pulso consiente que logro tu inmortalidad y estancar para siempre una historia de amor eterna; y matarme.

estaré dispuesto y a la vanguardia, dispuesto a defender esa vida, que es mas tuya que mía, así que puedes disparar cuando quieras

Mi problema existencial(Antonio gomez)

"Como es posible que en un universo tan grande no existe una estrella que alumbre mi noche, que viva en una realidad tan triste, en un mundo de alegría, que exista tanto odio y destrucción en mi interior, no creo que sea posible; si cada noche oscura tiene una estrella que alumbre"

Abajo las armas

Desparramado en las calles estan los cesos y el cuerpo de un hombre que clamaba por libertad!

La bala! legalizada en su acto por defensa Civil

Los hombres! corriendo las calles sin patrón buscando refugio; como tal hormiguero violado.

El poder! disparando y tomando más fuerza a medida que matan a las mentes opuestas

La muerte! cagada de Risa, con la bolsa de almas al hombro

Los niños! con miedo de lo que plasmaron en la tv como un acto rebelde y condenado.

Los gritos! apaciguados por las armas disparadas

La calle! como siempre, testigo inmutado de lo injusto cargando cuerpos inocentes

Escenario y personajes de un pueblo sumiso a las armas.

Si llego a quererte

Si por alguna razón, lógica e irreprochable, con sentidos indebatibles y verdades tajantes; yo llego a quererte...

¡ ay amor ! Despierte todas sus defensas para un posible allanamiento a su alma.

despierte todos sus sentidos para estremecerlos a menester.

Descubra cada parte de su cuerpo para besarlas con calma

Despegue los pies de la tierra junto a mi luego de cada atardecer.

¡ ay amor ! No podre negar que la quiero sin medidas,

Junto a mi a cada momento sin partidas.

¡ ay amor ! No podrá negar que me quiere más que un poco, muy adentro, en el alma; sin destrozó.

Si por alguna razón, lógica e irreprochable, yo llego a quererte...

No se apartara ni un segundo de mi mente y en su vida; latente.. imponente... pretendere estar presente.

Mas que un sueño

Más que un sueño, es la bruma de tenerte a mi lado.

Más que un sueño, la cumbre de sus senos pretenciosos, sus caderas en desfile por mis ojos, su voz inmensa susurrando un te amó.

Más que un sueño sus ojos encantados, su cuerpo desnudo a mi lado.

Por culpa de un beso

Si me acerco abalanzando mis labios a tu mejilla y concreto un beso inocente; El cielo resplandecería.

Si me acerco un poco más a tus labios, los rozó con los míos; en la fina esquina paradisíaca; esa que es sólo tuya; la tierra temblaría; con inequívoco sentido al no tenerlo.

Si por casualidad el resto de pasos se consagra a una permisiva reacción y beso tus labios; la vida acabaría; para mi y para ti tal cual como la conocemos; porque aunque inocente sea un beso y la abusiva acción de provocarlo; jamás volveremos al mundo que permitió nuestra llegada.

Entrare en tu mundo y tu al mio; dejando atrás todo lo que conocíamos; dejando al resto inexistente; por la permisiva alusión y desenfreno de un beso.

Cagando sobre la mierda

" Las notas de los diarios ocultaron la verdadera historia sobre su muerte, pero esto era de esperarse, la verdad no gana elecciones y la mentira como costumbre, nos mantendría con los pies en la tierra, sumidos en una eterna realidad impuesta."

Poemas para ti

El tiempo postrado a tu merced;

Los mares sonoros y sumisos;

El sol radiante, alegre;

y aquella sensación premonitoria de una paz universal, por eso me encanta, me encanta cuando sonrío.

Poemas para ti II

Viajando incesante va mi amor;
De mi voz hasta tu voz.
De mi boca hasta tu boca.
De mis labios a tus labios.
De mi vida hasta tu vida.
De mi alma hasta tu alma.

Poemas para ti III

Mi Luna desolada, eres canto y eres vida, eres tierra y mezclanza de las aguas y la historia; mi conciencia en ti se cierne por tu voz y tu alegría.

Mi Luna desolada, mis pasos ligeros de razón y de locura, el triste amanecer ensombrecido por tu ausencia y cordura.

Poemas para ti IV

Bastará con enfocar fijamente sus pupilas y deslizar la mirada lentamente a sus pómulos de marfil y bruma; resignarse al anhelo de sus labios firmes; para explicar tanto y tantas cosas.

Bastará mirar la huella que deja y el letargo de su silueta en el crepúsculo, el canto fino de su voz;

Basta tan poco, para explicar tanto y tantas cosas.

Contigo

Contigo al frente, removería por completo el silencio que trajo su ausencia inmediata; y desenvolvería tantos misterios, como los de su mirada perdida; y el balance perfecto entre su figura desnuda y mi sombra curiosa.

Contigo a la espalda, volverían de nuevo las guerras por amor, en defensa de su risa, de su voz, de su calma, su alegría, su alma, su vida.

Contigo a lo lejos, volverían las almas perdidas, las quimeras caóticas, las lunas de abril, los santos y viejos remedios del insomnio, el triste atardecer sin su abrigo, las horas descontadas de la vida desesperadamente y la esperanza de un beso jurado.

Contigo al frente, contigo a la espalda, contigo lejos, contigo ahora, contigo siempre.

Poemas para ti V

Porque eres real y porque a veces no tanto o quizás un poco cada cierto tiempo, cuando estoy consciente o cuando me miento.

Porque existes, de eso estoy seguro; aunque a veces dudo cuando me despierto; y sobre la distancia tu voz inventó.

Porque a veces quiero y porque a veces no tanto, soñarte un poco menos y tenerte un poco más, aunque sólo en sueños es donde te tengo.

Bailemos

Bailamos, al son de la herrumbre y los ministerios, al sonar de la calle y el miedo.

Bailamos para apaciguar el triste atardecer y las noches en desvelo, bailamos sin ganas y con miedo.

Bailamos por las culpas y el empeño, los placeres y los sueños, bailamos y bailamos, con ropa y sin dueños.

Bailamos entre cuerpos vacíos y sangre derramada, algunos descalzos y sin mirada.

Bailamos sin censura y controlados, donde no asalte el miedo durante un rato.

Bailamos sin saber, con el conocimiento de hacerlo bien, bailamos algunas veces sin ganas ni arrebatos .

Bailamos y bailamos sin saber bailar y los que realmente bailan lo están haciendo mal.

La ultima noche

La ultima noche sin ti o la ultima noche sin mi: sin duda la ultima noche.

El primer día sin ti o el primer día sin mi; sin duda el primer día.

Los últimos recuerdos de mi, la primera nostalgia de ti.

El ultimo adiós para ti, la primera noche sin mi.

La ultima voz que te di, el primer suspiro sin ti.

El roce de tus manos en mi, la mirada completa hacia ti.

Un beso furtivo inconcluso, un amor fugaz y difuso.

La ultima noche sin ti o la ultima noche sin mi; sin duda la ultima noche.

El primer día sin ti o el primer día sin mi; sin duda el primer día.

Pequeños esclavos de la sociedad

Saltaban de un lado para otro, entre las enramadas de un árbol de mango y las pérgolas desvencijadas por el tiempo y el sol, descalzos y con la ropa curtida de polvo y mugre, esperando que anocheciera para dormir, esperando que les entraran las ganas de cagar, para hacerlo al aire libre, esperando que les diera hambre para lanzar piedras al árbol de mango, esperando que les diera sed, para pedirle 20milbolivares a cualquier peatón que atravesase su paso y comprar agua potable, esperando llevar la vida, quizás por una oportunidad o por una pequeña comodidad fugaz, esperando ayuda de los líderes sociales, de un padre o madre drogadicto que los abandono, esperando por la vida, por la cual conscientemente ya no esperan, solo la llegada de la noche, el viento suave en sus pieles quemadas y las pupilas iluminadas por las luces de la ciudad y que no dejan olvidarlos que tienen compañía, ellos saben lo que es dolor, pero no conocen la tristeza, saben lo que es la alegría, aunque conocen poco sobre la felicidad, conocen la vida pero muy poco sobre sociedad, entre los 3 y los 6 años, no tendrían mucho mas, violencia verbal para pedir ayuda o exigirla, costumbres básicas de liderar en el desorden, uno de ellos sentado apartado y dando ordenes, para que el mas pequeño no saltara de un gran monumento de piedra hacia el cemento quebrado del suelo de la plaza , el otro apartado en la sombra de una palmera sin pantalones, esperando para cumplir el curso de la naturaleza y un vaso de agua turbia en la mano para no dejar rastro de otro olor que no sea el del sudor y la tierra, allí pasan sus días en la plaza de la vieja prefectura abandonada, sin saber sobre política o costumbres, modales o cultura, con muy pocos años para saber lo que es la responsabilidad, tan libres y tan presos, pequeños esclavos de la sociedad