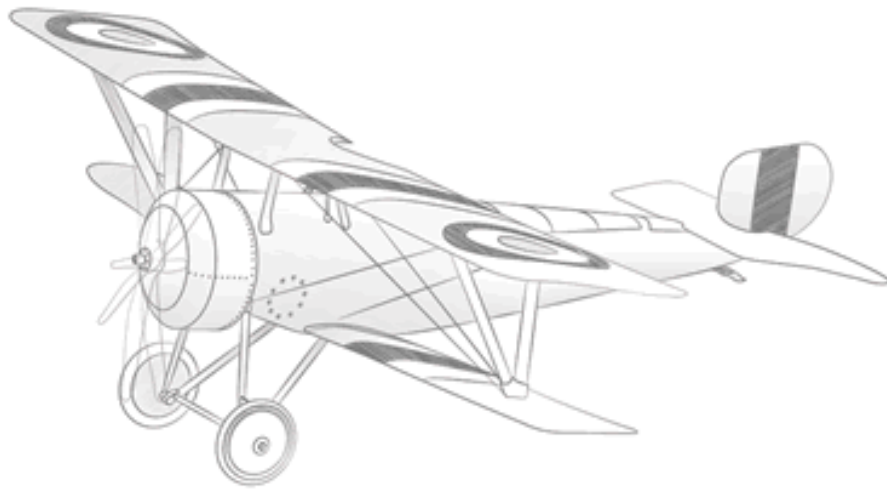


Antología de Gibran Aceituno



Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

*A todos los momentos de la vida, la experiencia vivida que iluminaron mi pensamiento para escribir
los versos de los ratos de ocio.*

Agradecimiento

A Dios por darme la sabiduría para aprender el conocimiento de la vida.

Sobre el autor

Maestro de educación primaria que forja día a día en él aula de clases a niños que cambiarán el futuro de Mexico.

Índice

¿Ser democrático? La lucha magisterial en Chiapas

¿Cuándo dejaré de enseñar?

Amo vivir

Migraciones

Mi lengua ardiente

El último suspiro

¡Maldita corrupción!

Anécdota de Don Tomás

Viva la vida

Vi la muerte

Ella

Paisaje de cristal

Atardecer

Ella no me quiere

Veintinueve otoños

¿Ser democrático? La lucha magisterial en Chiapas

¿Ser democrático?

Es acecho personal,
saciarse de la carroña sindical,
tragarse al estado con todo y signo de interrogación,
mientras el sol consume a la movilización.

¿Ser democrático?

Es ir aullando consignas en la capital,
ladrar al gentío que se opone a la lucha magisterial,
es el canto del cisne por la cúpula seccional,
sepulto glorioso que pregona el combate sin cesar.

¿Ser democrático?

Es discurso maquiavélico,
parvada de loros repitiéndolo,
¡La CNTE, la CNTE somos todos!
oasis de niños que susurran agua,
a los sabios que encadenan aulas.

¿Ser democrático?

Es dique vehicular,
ofensa al inocente en su tiempo de paz,
embolia que paraliza la ciudad,
es despertar el soez de la urbanidad.

Ser democrático es postrarse al paro
a dar empleo a los necesitados,
es lotería que gana el secretario,
limosna para el maestro asoleado,

¡Es el exilio para el charro!

¡Duro compañero!

Lunes 05/Agosto/2019

¿Cuándo dejaré de enseñar?

Cuando alguien me pregunta

¿Si algún día dejaré de enseñar?

Miro la noche y contesto en ese inmenso mar estelar

El eco de mis palabras resuenan en el silencio del más allá,
las galaxias escuchan con ansiedad.

¡Si lo haré!

¡Claudicaré!

Cuando el universo conspire por la verdad,

cuando los meteoros destruyan la maldad,

cuando los planetas dejen de ser más importantes que la humanidad,

cuando el sol queme la desigualdad y la luna nos ilumine de paz.

Entonces...¡Lo haré!

¡Definitivamente lo abandonaré!

Cuando los niños rayen una estrella fugaz,

escriban sobre un eterno eclipse lunar

y coloreen el arcoíris que emerge del agua fluvial.

Solo entonces dejaré de enseñar,

solo entonces dejaré de ser aurora que alegre a los demás,

solo entonces huiré de las aulas,

solo entonces dejaré de forjar la inocencia que construirá,

la constelación de la hermandad.

Lunes 12/Agosto/2019

Amo vivir

Amo vivir para ver el ocaso de la estrella ardiente en el mar,
para hacer el amor hasta la perpetuidad.
Amo vivir para disfrutar la trémula noche lluviosa,
apreciar el astro encendido,
que esconde un herbívoro e ilumina mis sueños guajiros.
Amo vivir sediento de agua amarga, esa que droga mis pensamientos,
beberla sorbo a sorbo con fantasías de mi mente loca,
embriagarme del amor de Lorena
y amanecer crudo del placer de cama.
Amo vivir escuchando melodías del sol,
evocando todo aquello que no sucedió,
bailar el bolero de sabor a mi,
cadencias que me abrazan a ti.
Amo vivir sin cadenas,
volar en parvada, nadar en cardumen,
correr en estampida, sentir la adrenalina,
que toca y camina por mis venas adictas.
Amor vivir creyendo en Dios,
fiel a la filosofía de la destrucción,
amo vivir como árbol frondoso cuyo follaje reconforta a todos,
amo vivir,
y tu lo sabes señor.

Domingo 04/Agosto/2019.

Migraciones

Éxodos huyen de su tierra natal, limitados por un pensar,
caravanas migrantes anhelan el confín cruzar,
multitudes medranas el linde quieren perforar,
estólicas políticas vociferando detienen su andar.
La hambruna mendiga almorzar,
gigantes acaudalados escupen al comensal,
¡muros y papeles! niegan la invitación a la desigualdad social,
la pobreza es enemiga de la opulencia mundial.
Infausta realidad, triste humanidad,
prohíbe a sus moradores el libre caminar,
división política confisca el paraíso ancestral,
da paso a la guerra y racismo de forma descomunal.
Como ave que vuela sin fronteras,
como caudal que desciende,
como el caer de una estrella fugaz,
como mariposa migratoria,
como pez en el mar,
como colibrí abatiendo sus alas,
¡Así! ¡Así ha de ser la libertad!
En nuestra vida terrenal.

Jueves 11 de Julio de 2019.

Mi lengua ardiente

Mi lengua ardiente recorre tu cuerpo incadecente,
alpinismo en tus piernas practico
en busca del punto exacto,
comienzo en tus pies seduciendo al orgasmo.

Sacio, y aprecio el movimiento estrepitoso
que gime tu silueta al ritmo de tus pupilas excitadas,
mientras me alimento de tu zona delicada
con lujuria desenfrenada.

Mi lengua arde, arde de ti,
y mis manos oportunistas acarician bellos paisajes,
hasta llegar a la cúspide de hermosos volcanes
que erótizan mis instintos salvajes.

Asciendo beso a beso,
bebo fuego de tu pecho sediento,
me acobijo del frío
y en ese momento me eternizo.

Tu cuello, precipicio bendito
lo beso y me deslizo,
lo lamo como lo hago con la nieve en verano.

De repente tu sonrisa me ilumina,
cumbre blanca que ríe a la aventura desmesurada,
tus labios con los míos se funden en besos
hasta la llegada de la alborada.

Una avalancha de sangre inmortaliza el momento,
placer a destiempo te ha marcado para siempre,
y la perfidia de mi lengua presagia hogueras,
que incendiará la pasión en las noches de estrellas.

Martes 13/Agosto/2019

El último suspiro

Una llama de roble se apaga,
ejército de glóbulos se fugan y asesinan su alma,
sus pupilas,
par de estrellas que brillan,
clavan su mirada cobarde y afligida
temerosa a la penumbra infinita.
Allí, allí yace mi abuelito, perplejo en una cama,
un árbol se pudre lo carcomen sus pesares,
su tronco carnoso desecha frutos fatales,
y sus fétidos olores aromatizan las fosas nasales.
Gestos tristes de hipocresía acompañan su partida,
cruelles que abandonaron su travesía.
El viento de la vida sacude al navío,
que huele a tabaco de Raymundo consumido,
ráfaga a ráfaga le arranca el velero,
y yo, un nieto llorando me consuelo.
Su último suspiro lo testifico en grosería y en él buenos días,
el vaivén de la hamaca está vacío,
el ser de mi viejo ha desaparecido,
pero un día glorioso iré contigo,
a saludarte,
allá..
en el sueño desconocido.
Ladridos leales cantan al cielo,
y su Amada...
lo extraña con deseo.

Miércoles 07/Agosto/2019

¡Maldita corrupción!

Eso, eso es una congregación
que invoca
el pecado que mata la nación.
¡La maldita corrupción!
que sentencia al infierno la ilusión,
ilusión que se calcina en brasas de desesperación.
Él terruño grita:
¡Cadena perpetua a la corrupción!
que por años con hipocresía a profetizado
el sacramento de la reconciliación,
que con fe al dinero a sobornado a la religión.
¡Crucifiquen a la corrupción!
que con migajas de hostia a evangelizado
a los hombres de buen corazón.
¡En nombre de Dios que muera la corrupción!
que engaña a los mesiánicos con rezos de ambición.
¡Y si ha de ver resurrección para la corrupción!
que sufrague la factura de su traición,
si han de darle el perdón, que le den también extradición.
Para que se largue con ella el culto electoral,
esa voz angelical que asesina la prosperidad,
nomás misa burócrata que persigna
y bautiza a los pudientes,
mientras el pueblo,
la gente,
se arrodilla infelizmente.

Miércoles 14/Agosto/ 2019

Anécdota de Don Tomás

Un doctor convalece al briago,
13 hijos procreados,
9 vivos,
y 4, con la muerte los ha perdido.
Don Tomás,
mareado por la caña,
después de una pachanga de fin de semana,
sube la montaña añorando su morada,
antes, en la Vega,
lo encuentra la mujer de su borrachera.
Doncella de lujosas alhajas,
¡Es el diablo disfrazado de dama!
ávido de un alma perdida lo ha querido enamorar,
seduciéndolo como lo hacen las que venden caricias en el bar.
Pero con carisma de un vivaz,
la ha sabido rechazar,
ha defendido a cinchazos su peregrinar.
ahuyentándola con amenazas de azotarla sin piedad
Don Tomás,
enfrentó con valentía al mal,
con ganas de caer en el deseo carnal,
no ha hecho caso, desea llegar a su hogar.
Este encuentro mortal
es el preludio de su enfermedad.
Un zigzag sombreado de pinos hasta el cielo,
observa con empeño,
como un sucio jornalero
orina su dinero,
y sus pies similar a un trailer con remolque,
tambaleándose van al filo del monte.
Por fin, San Antonio la Pinada Arriba,
el borracho logró la osadía,
de llegar a su humilde comunidad,

donde se cultiva el café con frijol todos los días.

La primaria recibe a Tomás,
el maestríto es el primero en escuchar
como a desistido de la mujer bonita,
que lo intentó embobar.

Es ahí donde Tomás,
empieza a relatar:

*El doctor me regañó,
porque preñe otra vez a mi mujer,
que ya no debo traer al mundo,
criaturas a mal comer.*

Le contesté:

*multiplicaos y procrearnos,
es lo que dios me enmendó,
y eso es lo que hago yo.*

El doctor insistió:

*Tente lastima Tomás,
no puedes sostener a más,
usa el condón
cuando tengas relación.*

Exclamé:

*¡Donde va creer usted doctor!
Ese hule, ni lo mande dios.
¿A poco es lo mismo chupar una paleta con todo y nailo?
¡Por supuesto que no!
Es más rico cuerito con cuerito,
y así lo seguiré haciendo,
hasta que ya no pueda yo.*

Viernes 30/Agosto/2019.

Viva la vida

Que vergüenza atiborrar de flores
a huesos que se pudren en los panteones.

Que vergüenza dar tu tiempo
aquello que esta muerto.
Que pena escribir epitafios
esos versos que justifican abrazos
Bello seria cultivar jardines al vivo
y regalar días completos al que esta contigo
Viva la vida
Viva la risa
Viva el corazón que palpita.

Vi la muerte

Reduje la prisa, estacioné el momento..
el sereno caía y el sol emergía.
Intermitentes parpadeaban
gritando el auxilio que se vivía.
Camine aprisa cual tigre lo hace en su último zarpazo
para memorizar la escena
que estampó la imprudencia
Entonces vi la muerte en el asfalto,
la vi aniquilando al del asiento
Entonces detuve el tiempo
y mis pupilas se dilataron,
al verla como acechaba a los otros.
La vi en un instante.
La velocidad la llamó y el alcohol la inmortalizó.
Así de rápido se suprime la vida,
Así de ignorantes conducimos,
Así de tercos aceleramos,
para unirnos a la muerte en un abrir y cerrar de ojos.

Ella

El souvenir de sus besos,
atormentan el deseo,
transitando en un destello
la veo y la quiero..
Apresuro el andar..
Ella va adelante yo detrás,
quiero sus pupilas mirar.
Proterva veleidad que retoña por tocar,
la cálida piel de ella
que tan cerca y efímera esta.

Quiero sonreírle y verla que ella lo haga para mí,
necesito saber, me quema el ansías de conocer,
si se acuerda de los cielos ocultos,
donde desnudos...
Coincidimos juntos.

Paisaje de cristal

En mis manos tengo un universo virtual,
y eclipsado en mi hogar,
juego con el pulgar a mentir para ganar,
y dejando la dignidad, usurpo la verdad
frente a un paisaje de cristal.

19/Julio/2020

Atardecer

Un deceso gigante está por llegar,
anhelo admirarlo con el azul inmenso
que en el horizonte lo tocara.
Esa estrella de fuego que al fin se deja mirar,
caduca en el suelo alumbrando hasta el final. .
Desmayar de olas y el aletear de una gaviota,
adornan el triunfo del reflejo lunar,
que oscurece la derrota,
del ardiente fulgor que muere en el mar.

20/Julio/2020.

Ella no me quiere

Te busco te miro,
pero huyes de mi camino,
te escribo me lees,
pero mis letras no comprendes,
te encuentro te tengo frente
¡Que cruel que sea indiferente!
Al querer sus manos, las
escabulle como ave que se pierde en el cielo,
acucio sus labios y me da sus mejillas,
anhelo un abrazo y la prisa
se convierte en rechazo.
¿Por qué no acepto que no me quiere?
es que la quiero sinceramente,
me carcome verla y sentirla cerca,
su presencia es dopamina a mi cerebro
pero burla y desprecio para mi ego.
Entonces renace el pensamiento
de este estúpido cuento,
que brotó de la imaginación,
de lo enamorado que estuve y estoy
Desde el corazón.
Al caer la noche
está historia llega al final,
con su voz que suena a verdad,
ella sin tapujos,
acaba con esta realidad,
de este amor,
que solo existía en mi interior.

Veintinueve otoños

Alborada de noviembre,
con la sábana en los pies,
he despertado en un Sol de veintitrés
Lunes es confidente conmigo,
cerca de la frontera del olvido,
con los párpados herméticos,
la beatitud y el desencanto,
en un santiamén,
evocan lo vivido.
Incontables instantes
billones de emociones,
una vida escrita
y otra por redactar,
¡Hoy! brindo por veintinueve otoños,
por qué cuando la hojas caen,
reverdezco de nuevo.