

# Antología de rumiante



Presentado por

*Poemas del Alma* 

## Dedicatoria

*En especial dedicatoria al:*

*lector voluntario*

*ilector voluntario*

*lector involuntario*

## Agradecimiento

A la permanente disposición de las palabras.

## Índice

Ideario

Vencidos

aclara

Con ganas

Baco

1/2 plaza

malas noticias

estaciones

Las ideas

Artesano

Arrebato

cotidiano

## Ideario

Me da vértigo el punto muerto  
y la marcha atrás,  
vivir en los atascos,  
los frenos automáticos y el olor a gasoil.

Me angustia el cruce de miradas  
la doble dirección de las palabras  
y el obsceno guiñar de los semáforos.

Me da pena la vida, los cambios de sentido,  
las señales de stop y los pasos perdidos.

Me agobian las medianas,  
las frases que están hechas,  
los que nunca saludan y los malos profetas.

Me fatigan los dioses bajados del Olimpo  
a conquistar la Tierra  
y los necios de espíritu.

Me entristecen quienes me venden clines  
en los pasos de cebra,  
los que enferman de cáncer  
y los que sólo son simples marionetas.

Me aplasta la hermosura  
de los cuerpos perfectos,  
las sirenas que ululan en las noches de fiesta,  
los códigos de barras,  
el baile de etiquetas.

Me arruinan las prisas y las faltas de estilo,  
el paso obligatorio, las tardes de domingo

y hasta la línea recta.

Me enervan los que no tienen dudas  
y aquellos que se aferran  
a sus ideales sobre los de cualquiera.

Me cansa tanto tráfico  
y tanto sinsentido,  
parado frente al mar mientras que el mundo gira.

Francisco M. Ortega Palomares

## Vencidos

Entera perdió toda su sonrisa  
nunca preguntó dónde fue  
reconocía el error de suponer gobernarla  
Por qué entregar lo que te es fundamental?  
No pudo evitarlo ante el ímpetu,  
brotó de su pecho una tarde cualquiera  
en que no soporto más esa relación tan intensa  
Sonrisa confiesa de tales crímenes  
reír a carcajadas, maldecir en el silencio  
tramar en secreto  
Es que nunca nada tuvo  
nunca se permitió tal privilegio  
ni se le otorgaría tal derecho

**aclara**

Manadas de nubes me siguen  
donde quiera que vaya no se detienen  
imponentes, excelsas, algodinosas  
no hay muralla tan alta ni mar ancho que aminore su persecución.  
Nunca conocí día soleado  
aprendí a ver la belleza mientras corro  
la distorsión de figuras en movimiento  
miles de tonos fugaces a mis oídos.  
No existía problema en huir  
no es problema para quien le basta sobrevivir  
no se requiere sangre, valor ni empeño.  
Sólo basto un roce  
un tono que no quise perder  
ojos que calmaron esta huida frenética  
quienes me invitaban a retroceder.  
Ya no podía satisfacerme en lo cotidiano  
raíces gruesas brotaron de mi cuerpo  
desde entonces conocí amaneceres, cataclismos y galaxias  
y junto a esos ojos comprendí que no existe el mal clima.



## Con ganas

A borrar con goma  
Borrar con ganas  
Porque todos nos vamos  
Y mejor que no quede nada

Tu te vas y yo  
Yo esperaré con ganas  
De tatuar al humo  
De convertirme en río

Si no nos descorazona el sufrimiento ajeno  
No hay lirio que muera mañana  
Pero quizá más pronto que tarde  
La goma limpie y no rescate al aire

Así te vas y yo  
Yo seguiré con ganas  
De amar a perpetuidad  
De no irme

Mejor romper estas amarras  
Que no queden etiquetas  
Aunque no hay cemento que detenga  
El avance de la maleza

Y así tú ya te fuiste  
Yo tampoco estaré presente  
Para calmar estas ganas  
De observar la vida nueva

## Baco

El tiempo pasa y pasa para todos  
no recibe quejas ni reclamos  
orgullosamente mantiene inexorable su paso  
De piel y lana te mantuvo por años  
un blanco manchado terciopelo  
incapaz de contener el alma que grita  
Toda luna llena debe menguar  
tus sonidos se entorpecen, preparan para reverberar  
abandonan la lana y a sus babas  
Tu partida esparce los colores  
traerá la memoria a viejos reencuentros  
dará vida nueva a paisajes sin fin  
Acá resuenan los ecos que pincelaste en tu partida  
quillay da sombra a tu memoria  
punto de encuentro para almas marchitas

## 1/2 plaza

Vacío de formas múltiples  
bordado por cuerpos volátiles  
impregnado de promesas y llantos sincerizadas  
Naciste de manera precoz  
sin entender la dicotomía del amor eterno  
caduco, con fecha de elaboración y vencimiento

Maduraste con dificultades  
guiado por calores eternos  
estrellas fugaces obsesivas de detalle  
El llanto del zinc rescata caricias pasadas  
noches permanentes y albas sin fin  
ignorantes de la duplicidad del querer

Hoy mi contorno limita en tu frontera  
mantengo este deforme deambular nocturno  
que calza, ingenuo, en cada borde prometido

Y ahora siempre faltas  
en ese pequeño lugar  
de lejanos recorridos pendientes

## malas noticias

Durante el ataque no se separan  
las malas llegan juntas  
sin separarse un poquito, llegan juntas  
Se les mira con recelo  
en pocos lugares aceptan estas mensajeras  
siempre valientes, informan la realidad  
Se les realiza rituales evitatorios  
destino maldito con episodios de mala conducta  
cual peste que impedir no hay quien las reciba  
Poco se sabe de su origen  
mas su conducta colectiva está bien establecida  
la desgracia les persigue donde van  
Golondrinas de un solo verano  
el circulo nace en su palpitar  
ambivalencia, difícil rol han de cargar

Observantes de albas futuras  
fabricantes de caminos por andar  
en su lecho escuche a un moribundo rogar  
'¿Cuánto les falta para llegar?'

## estaciones

Te desnudaste otra vez  
apenas crucé la puerta lo note  
te desnudaste otra vez  
Aunque lloviera a cántaros  
no podías esconder esa timidez  
que teñía de naranjo las tímidas células en tus ramos

Ya, completamente desnuda  
mantengo atentos ojos de extranjero  
sumergidos en tu florecer

Tiempo frágil  
inexorable  
imperceptible

Ni bien acostumbrabas a vestir otra vez  
siempre calma y con franqueza  
te desnudaste otra vez

## Las ideas

Respiro palabras durante el día. Mil versos y poemas han transitado por mi cabeza, desde arte con desgano hasta ejemplares con detalles minuciosos. Son tantas las palabras que al mezclarse forman obras complejas, sociedades imaginarias con autonomía y gobierno independiente.

De manera tal es que crecen, que la belleza y libertad conjugan la base de estas sociedades anágenas. Coléricas en crecimiento, tienden a tener un ciclo de vida predeterminado.

Constante es que, en cierto punto, los gremios más valientes se organicen para arremeter contra la injusticia de su prisión, motín de fuga de prisión de sus bóvedas craneales.

La lucha desemboca en un fenómeno migratorio, que en sentido unidireccional, esfuma recuerdos y memorias. Solo percibo el frenesí de la huida por el sabroso rastro de palabras que queda en la punta de mi lengua; amarga siempre alerta de fugas exitosas.

Una vez suben al viento, buscan nido en cabezas ajenas. Ahí han de esperar el momento ideal para organizar un nuevo golpe de estado que libere a sus compañeras.

A veces, cuando me planto de frente, capturo las palabras en papel. Las atrapo de por vida en cárceles blancas de dos dimensiones. Sin enorgullecerme, dispongo su libertad para mi goce.

## Artesano

Florecerán de sus manos  
palabras con tinta de sangre  
y flores serán en tus manos  
las ideas del artesano  
quien empeñoso sabe  
que el arte sana

## Arrebato

Hagamos, que nos haga, el amor  
que nos construya vorazmente  
inventémonos en el  
deliremos por el  
que caigan las ciudades  
que estallen las galaxias  
y llene la noche de ojos o de estrellas  
pronto, que nos complete enteramente  
rápida y fugazmente  
antes que la soledad del alba nos encuentre



## **cotidiano**

Si me gusta andar descalzo  
por que he de esconderme en este calzado?  
llevo pies en la tierra  
la cara al viento  
y los lamentos de Ornella  
Si me regocijo andando al sol  
Por que ya no he de descubrirme en esta luna?  
esta felicidad que me lleva de la mano  
es dialéctica de esencia y apariencia  
que confluye en esta verde vida nueva  
Si lo constante es el cambio  
y lo absoluto impermanencia  
vaya! y que sorpresa después de todo  
que silencioso era el arder  
de este mundo al amanecer