

ANHELOS

Lucia Diaz



Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

A mis hijos; José Julián y José Eliecer.

A todos aquellos que sienten pasión por la poesía y acojan mis versos.

Agradecimiento

Agradezco a Dios por guiar mis pasos y acompañarme en el camino.

A mis hijos; José Julián y José Eliecer quienes son la razón de mi existencia y el motivo de descubrir la belleza de la vida cada mañana.

Sobre el autor

Lucía Díaz (Elena), nació el 13 de Diciembre de 1969, en Villa de Cura, Estado Aragua. Venezuela. Se desempeña como docente en el área de matemática, es amante de la lectura, sobre todo temas románticos, épicos y sociales que permitan poner al descubierto una gran carga emotiva, aflorando los sentimientos como una muestra de sentirse humano.

Desde temprana edad tuvo inclinaciones hacia la poesía, escribiendo su primer poema a los 11 años, titulado LA COLINA. Considera la POESÍA, una amiga que le permite expresar lo sentido.

Índice

UNA VELETA EN EL VIENTO

UN BUSCAR EN EL VACIO

TIERRA BENDECIDA

SIMPLEMENTE MADRE-MAESTRA

NATURALEZA (IV)

NATURALEZA (III)

NATURALEZA (II)

NATURALEZA (I)

MAESTRO

LA COLINA

ESPEJISMO

EL FANTASMA DEL MIEDO

ANHELOS

AMIGO EN LA ESPERA

ÉPOCA ADORADA

ABRIGANOS PAZ

UNA VELETA EN EL VIENTO

Cada amanecer le abre paso a un nuevo día,
la puesta del sol alegra mi existencia.
Eres mi norte y mi sur, eres mi tiempo,
sin ti mi alma es una veleta en el viento.

El timón que dirige mi presente,
las alas que conducen mi futuro,
se vuelven trizas contra un muro,
si te encuentras ausente.

Si junto a mi no quieres estar,
devuélveme la libertad.
Quiero vivir, quiero soñar,
alejarme mi destino de la tempestad.

Volar libre como el viento,
con un norte donde llegar,
que me abrigue de lo adverso
y mi alma dejar reposar.

UN BUSCAR EN EL VACIO

Una represa por años detenida acaba de desbordarse,
cuando la insistente pregunta de un inocente logra abrirla
después de tanto tiempo cerrada.

¿Por qué?, ¿Por qué la guerra?
Ese porqué de un niño que despierta de una larga pesadilla,
para entrar en una inhumana realidad
que le pinta un futuro incierto con tantos caminos.
Caminos en circulo, sin llegada, ni salida.

El llanto amargo de un niño, que se convierte en gritos de terror,
al ver sucumbir todo lo que a su mirada era indestructible, la muerte lo acabó.
es un largo peregrinar de unas lágrimas sin consuelo,
cuando a gritos llaman a sus padres y se dan cuenta que han muerto.

¿Por qué?, ¿Por qué la guerra?
¿Por qué ese nombre tiene cara de parca?,
¿Por qué destruirse y perder el alma?,
¿Por qué dejarme a la deriva, sin decirme que hay lobos?.
¿Por qué me han dejado tan solo?.

Ves en esos ojos un vacío profundo;
la cólera llena tu corazón
y tu alma se repite la pregunta del niño.
¿Por que?, ¿Por qué la guerra, sin justificar el motivo?
¿Por qué dejé indefensos a todos esos niños?,
¿por qué a mi paso quedaron tantos cuerpos tendidos?.

Observas una nube flotando en aquellos ojos a plena flor de vida,
que nace de lo más profundo de unas entreñas que se encuentran en carne viva
y muestra la pregunta que no se podrá acallar, ni con la fuga de mil siglos,
ni con la llegada de muchas auroras escondidas.

Cuencas vacías de cariño,
son la representación de fantasmas llevando grandes avisos:
-Se solicitan albergues de sentimientos para saltar el abismo de un niño-.
Aunque la diosa aurora, cargue llena de esperanza su carruaje.
La tristeza, el dolor del abandono y la esperanza que algún día termine todo,
es el único pasaporte para tantos niños solos.

Esa fortaleza con un cargo a tus hombros.
Una insignia que acredita tu vida, a cambio de la sombras de otros.
Pensabas que con cada muerte ganabas una victoria,
pero no sabias que con cada vida arrebatada,
destruías un mundo, de un nuevo mundo que queda solo.

Se te derrumba ahora con un simple mirar, esa irónica gallardía.
Ya no soportas el peso de tus insignias.
ya no puedes volver atrás aquellos días.

Tus ojos, aunque lloran amargo llanto,
jamás aliviaran de tu alma el llanto amargo.
Nunca podrás comparar tus lágrimas aunque sean más en abundancia,
con el llanto de toda una vida que crece a cada paso del alba
y el recuerdo del dolor grabado en sus almas.

Tu memoria retrocede ahora, empujando al arrepentimiento tu conciencia
y ahora, tarde ya, te das cuenta que no habías nacido para la guerra.
pero piensa, que muchos como tú,
arrepentidos están de la tragedia,
sin haber intentado antes, cuando se podía, detenerla.

Esos niños como tú antes, serán hombres como tú ahora.
Lucha por lo que vives, si no quieres que se repita la historia,
ábreles tú corazón, pregonando el amor por la vida
y no permitas que ellos quieran tú falsa gloria.

Dedicado a un hombre de batallas muertas.

TIERRA BENDECIDA

Tierra bendecida.

Tierra hermosa que empañada estás,
un velo cubre tu belleza y no te deja brillar,
por ti, hoy siento ganas de llorar,
pero no necesitas más tristezas,
por eso, por ti voy a cantar.

Tierra bendecida con aguas dulces estás.
un bello Salto Ángel y Parque Nacional Yurubi reflejan parte de tu caudal.

Tierra bendecida con grandes bosques estás,
pulmones naturales tienes por demás:
Parques Nacionales Henri Pittier, Yacambú, Guatopo,
entre otros no dejan de vibrar.

Tierra bendecida con grandes extensiones de tierra fértil estás,
sólo basta tú calor en la semilla para verla germinar
y te cubres de mil colores, embelleciéndote más.

Tierra bendecida que como cofre estás,
tus metales y minerales son riquezas que sabes guardar
y tus hijos debemos cuidar,
porque tú hierro, tú oro, tú petróleo y otros más,
necesitan millones de años para volverse a formar.

Tierra bendecida;
soy tú hija, para mi el trabajo es un valor universal,
y muchos de tus hijos como yo lo saben valorar,
a la faena diaria vamos cada despertar,
para proteger a nuestras familias y poderlas abrigar.

Mi hermosa tierra, tienes lo necesario y demás.
para que tus hijos vivamos en hermandad,
no quiero ver tus calles, llenas de Zombies deambular.

Todos mis poemas tienen derecho de autor.

SIMPLEMENTE MADRE-MAESTRA

¡Oye mamá!,
¿Cuántas veces me dejaste sola en un día de las madres?,
mientras mis compañeros en la escuela,
junto a las tuyas, jugaban y reían alegres.

Cuando triste, quizás melancólica te daba quejas,
sólo me pedías que tuviera paciencia
observando en tus cansados ojos,
un dejo de tristeza.

Ahora puedo decir que te entiendo
y quiero más a mis maestras,
porque ellas, han tenido que dejar a sus hijos solos.
para estar conmigo en tan importante fecha.

Ahora te veo madre, en mi maestra
y quiero que tus estudiantes,
así, te vean y te quieran.

Perdona madre tantos reproches,
pero a mi corta edad no podía entenderlo.
Cuando paseo junto a ti por las calles,
no imaginas la emoción que siento,
cuando se te acercan niños, jóvenes y adultos,
y con gran cariño te preguntan, ¿Cómo está maestra?.

Dios me bendijo al ser tu hija.
Siento que siempre estas conmigo;
el cariño y aprecio que te tienen se manifiesta,
al encontrarme con un panadero, un médico,
un albañil, un maestro,
un ingeniero, un abogado o un arquitecto, ...
que al verme, con tono amable se refieren a mí diciendo

-Ella, es la hija de mi maestra-

NATURALEZA (IV)

La Naturaleza y la Humanidad.

Hermética es la raza humana,
agrupada por seres de una misma especie,
de igual condición biológica,
pero de color, tamaño y rasgos diferentes;
seres con capacidad de cuidarte y protegerte.

¡Naturaleza humana!,
misterio de vida;
ningún laboratorio puede explicarla,
por qué cada ser es dotado de un alma,
que le da sentido a su existencia humana.

La vida pensada es sentida,
y a una inexplicable conciencia es atada,
que lleva a pensar de forma única,
y sólo en las obras es visualizada,
con las acciones propias,
la vida de otros es afectada,
lo que pide una actuación razonada.

Actuar por instinto;
condición innata de seres vivos,
que luchan por su sobrevivencia,
pero el razonamiento hace la diferencia,
y entre lo humano y lo animal se abre una brecha;
si el pensamiento irracional aumenta,
el bien y el mal hacen contienda;
si el mal supera el bien,
encuentra verdugo la propia existencia,
provocando que la humanidad se pierda,
acabando con la esperanza que se puso en ella.

El sentido de permanencia,
lleva a realizar obras buenas,
se fundamenta el ideal humanista,

donde el respeto por la vida es la meta,
el ser racional adquiere el compromiso,
de mantener la vida en equilibrio,
y toma de ti, sólo lo requerido,
solamente así, la paz se garantiza,
porque el derecho a la vida se fundamenta;
todo ser vivo tiene derecho a su existencia.

Un ambiente lleno de vida destruido,
por la raza humana en desequilibrio,
señalan ideales del bien sucumbido,
lo irracional resurgido,
donde el respeto no cuenta;
la paz se balancea,
se lucha por la supervivencia,
y en medio de ella te lamentas,
porque la incertidumbre te orienta;
¿Qué va a ser de ti?
¡Grandiosa Naturaleza!

NATURALEZA (III)

La Naturaleza y el sol.
Te alimentas del sol,
que te ilumina en cada rincón,
como a un grano de arena el farol.
Èl no conoce de tiempo, ni espacio,
cada día se ve aparecer,
alados son sus pasos,
que como rayos los deja caer,
filtrados por la capa de ozono,
para poderlos acoger.
Imponente, avasallante.
en cada avance te hace sentir su calor,
cubriendo la tierra con poder abrasador,
y tú lo reverencias con sumisión,
porque es fuente de tu alimentación.
Al final de su camino,
sus rayos empieza a esconder,
espectacular es el ocaso,
que anuncia su desvanecer;
con èl se va tarde,
dejando la esperanza de un nuevo amanecer.
Agradecida estás de la lluvia y el sol,
tus bondades esparces por la tierra,
al llenarla con tu maravillosa vegetación;
la existencia misma,
sin ti no tiene ocasión;
eres madre de todo ser vivo,
fuente de reproducción.

NATURALEZA (II)

Naturaleza(II)

La Naturaleza y el agua.

Te alimentas del agua que la lluvia te regala
y con ella tû sed es saciada,
cíclica es su llegada,
aunque a veces llega de sorpresa,
se llenan de gozo los que la anhelan
y los que no, se lamentan;
las raíces de tus plantas se alegran
y danzan bajo la tierra,
que la absorbe con ligereza,
y los que no la esperan,
se protegen de sus gotas gruesas.
Cuando desde la atmósfera a descender empieza,
un gran gozo la vida alcanza,
y le das la bienvenida por su bonanza,
porque a tu permanencia le da esperanza.
Nace el ingenio humano si se desata,
sus gotas de agua dulce los causes rebosa,
su rugir temerario se hace sentir por donde pasa,
y sòlo aquel que aprende a domarla se alza,
con la gloria de contener su fuerza
y lograr que le sirva a sus anchas.

NATURALEZA (I)

NATURALEZA (I)

Fuente de vida,
fuente de inspiración,
debo ampliar mi acuarela,
para igualarte en color,
la hermosura de tus vestidos,
produce celos a mi imaginación,
porque tu equilibrio casi mágico,
se evidencia en cada flor.
Aquella que a la vida esperanzas da,
permitiendo que seas renovable;
polen, semillas atesoran,
y son de belleza envidiable;
en los corazones la nobleza despiertan,
de quienes con atención se embelesan,
viendo el primer brote de su presencia.
Pronto resplandecerán,
su polen expondrán
y los colores del arco iris reproducirán.
Si nacen para adornar,
las almas deleitarán,
si nacen para alimentos dar,
en fruto se convertirán;
¡Vida para la vida!, Exquisito manjar.
¡Explosión de vida!,
eres naturaleza y tus elementos,
las semillas de tus flores lleva el viento,
el agua las pasea por sus riachuelos,
en sus patas y alas los insectos,
junto a otros seres vivos las llevan a fértil suelo,
hasta que en él, despierten de nuevo.
Negro de la noche y blanco de la bruma,

amarillo, azul, rojo y de ellos su combinaciòn,
nacen violeta, anaranjado, verde y marròn,
infinidad de colores que alegran mi visiòn,
con el desfile de las flores por estaciòn.

MAESTRO

Tu escogiste ser maestro
y no puedes permitir que la desidia
haga un espacio en ese rol,
aunque te encuentres con una pared,
haz de tu lápiz un cincel
y de tu genio un tallista.

En el largo transitar de un maestro
siempre encontrara flores y espinas
que le harán crecer y reconocer
los retos y compromisos propios de esa labor
a lo largo de su vida.

En tu senda maestro encuentras alegrías y tristezas:
la tristeza de ver a uno de tus estudiantes varado a la mitad del camino
o la alegría de verlo alcanzar cada una de sus metas.

En los pequeños espacios de tertulia maestro,
siempre hay un momento para mostrarles el camino correcto,
que de acuerdo a su proyecto de vida y a sus sueños
le puede ayudar a alcanzar sus anhelos

LA COLINA

Deslizándose en el aire, vuela libre el pájaro,
hasta posarse en el copo de un árbol,
donde construirá el nido que será su abrigo,
y sus crías protegerá de la intemperie,
cuidando así, la extensión de su especie.

Cual saltarín va la libre,
con su mueca juguetona,
que jugando al desafío junto a sus descendientes,
entran y salen de su cueva cómoda.

Las serpientes hacen lo suyo,
para no desaparecer en el tiempo.
Arañas, grillos y otros huéspedes de la colina
saludan al sol, alertas en todo momento.

los árboles, hierbas y flores,
embellecen cada rincón de la colina
y en paréntesis del invierno,
dan frescura y oxígeno a todo tipo de vida.

La llegada del verano invita a un cambio.
La vida vegetal se prepara para otro ciclo.
Pasando del color verde al marrón,
la gran superficie cambia de vestido.

Algunos pájaros emigran,
la liebre se adapta junto a otros habitantes,
pero los toma de sorpresa el fuego inesperado,
que acaba con todo en pocos instantes.

La colina su ropaje pierde,
quedando desnuda al arrase del viento,

que con su feroz soplido arranca su suelo
y desaparecen casi todas las especies,
dejando un gran duelo.

ESPEJISMO

Tú mirar se posa en la inmensidad del paisaje,
buscando el reflejo de un gran anhelo.
Se materializa lo que tanto has buscado,
tú alma se regocija en el candor de tus sueños.

Morfeo te lleva a un planeta llamado certeza,
donde como manantial brotan emociones
que endulzan el alma y suavizan las asperezas
y bajo la frescura de la brisa nacen nuevas ilusiones.

Eres tan feliz que te sientes el motor del universo,
capaz de transformar el mundo y borrar todo lo adverso.
Te nacen alas que te invitan a volar en un estado casi hinóptico
y te encapsulan, interponiéndose entre la realidad y tu sueño heroico.

El ser que fue imagen de tus deseos,
de forma imprevista aparta su camino de tu andar.
Se rompe la frontera entre lo ideal y lo real,
desvaneciéndose el espejismo que te invito a soñar.

EL FANTASMA DEL MIEDO

El miedo es libre,
vuela, corre y acecha,
su trampa es la promesa,
el dolor se aleja si nada se intenta.
Lucha con la conciencia,
batalla interior lidiada,
cuando todo se enfrenta,
el fantasma del miedo se aleja.
Sucumbir ante él le asegura la presa,
la libertad oprime cuando sigiloso en un arca entra,
un centellar estremece en el pecho,
arrebata el aliento,
él traiciona la promesa,
cada vez que su careta muestra,
derrumba la posibilidad de defensa.
Paraliza el andar,
cual pájaro con alas quebradas,
de su jaula no se podrá escapar,
aunque las puertas no estén cerradas;
pero rotas no están las alas,
solamente están atadas,
al reaccionar serán desatadas.
El fantasma del miedo,
se vuelve una sombra,
indivisible, no se desdobla,
cual amo, la libertad nunca dará,
de rodilla pleitesía se le hará,
tributo inmediato tendrá,
cada vez que despierto, él está.
Defender lo querido ya no se podrá,
¿Qué es lo querido?, olvidado está,
Lo anhelado una utopía será.
El alma huyó cuando al cuerpo se le dejó entrar,

sólo un cuerpo vacío emprende su andar
recorre distancias con una vida prestada,
que respira, pero sin libertad,
oprimida,
sin penas, ni glorias,
cuando lo decida, él la extinguirá.

ANHELOS

Anhelo verme en tus ojos,
eres espejo de mi alma,
sin tí no tengo presente,
ven y devuélveme la calma.

Cada despertar en las mañanas,
me recuerdan tu mirada,
la sensación de oír tu voz
me tiene extasiada.

Eres el anhelo de mis recuerdos,
no tienes espacio en mi olvido,
tu presencia tangible no la encuentro
y sin ti no tengo alivio.

Escucho tu voz y no te veo,
en cada rincón una sombra es tu silueta,
el viento juega con mis anhelos;
te sueño estando despierta.

AMIGO EN LA ESPERA

AMIGO EN LA ESPERA

Mi corazón baila tú ritmo,
amigo y fiel compañero,
aumentando sus latidos,
en tu acertado minuterio.

Sin palabras me dices verdades,
en esta prolongada espera
y al compas de cada uno de tus pasos,
llevas mi alma al desespero.

Mientras te miro, sigues tu camino,
diciendo que debemos marcharnos,
pero se nubla mi razonamiento
y una esperanza alza vuelo,
mi cuerpo no responde ordenes,
no logro verte de nuevo.

Mi agonía alcanza un descanso,
porque en la lejanía brilla un destello,
una silueta se enmarca en mis ojos,
es la imagen de quien espero,
una razón es una disculpa,
tu andar cronometrada se detiene
y mi alma obtiene sosiego.

Mis poemas tienen derecho de autor.

ÉPOCA ADORADA

ÉPOCA ADORADA

Se escapó mi niñez sin previo aviso,
mis juegos ya no eran tan divertidos,
y aunque pensaba que para ellos había nacido,
en un retiro sin vuelta,
se los llevó el tren de la inocencia;
en el viaje pasé una línea tan delgada.
Época adorada.

Al terminar cada año,
anhelaba la llegada del año nuevo,
la navidad esperaba,
con la ilusión de los obsequios,
pero cada día me parecía eterno,
ahora siento que corren como el viento,
y quisiera detenerlos;
me llevaron a pasar una línea tan delgada.
Época adorada.

En la tele mis programas favoritos,
ya no tenían el mismo horario,
y cuando logro de nuevo sintonizarlos,
siento cuánto los extrañó;
mis vivencias más ingenuas,
en el cofre de los recuerdos han quedado;
la añoranza es una línea tan delgada.
Época adorada.

Mi vida se llenó de otros momentos,
mayores son las responsabilidades,
entre metas y retos,
los días de juego se han marchado,
el tren del tiempo han tomado,
y en mí, sus huellas han dejado;
la nostalgia es un línea tan delgada.
Época adorada.

Atrás quedan amigos y compañeros,
que compartieron mi tiempo y espacio,
y entre risas, travesuras y buenos ratos,
a mi vida le dieron sus encantos;
traspasé una línea tan delgada.

Época adorada.

Lo vivido no lo cambio,
porque mi carácter han formado,
pero la ingenuidad de la niñez,
las risas más espontáneas me han regalado,
¡Cuánto las he extrañado!;
la niñez está sobre una línea tan delgada.

Época adorada.

ABRIGANOS PAZ

Suave, dulce, justa, virtuosa,
como ave cantarina vuelas sin parar,
buscas el clamor de quien ansia verte llegar,
tu trinar canta esperanza,
en cada hogar quieres entrar,
los corazones justos se exaltan,
¡Paz, no te marches Jamás!

¿Qué sería de la raza humana?, si no encuentras un corazón donde habitar

Cada ser tiene lo que el derecho le da,
ese lema permite a la armonía libertad,
y junta ella nos abrigas, Paz.

Cuando lo ajeno se arrebatara,
y silencio se obliga a guardar,
Paz, un corazón que tocar.
¡Huyes armonía, huyes libertad!
El corazón del oprimido,
clama por equilibrio, e igualdad,
solo quienes te aman Paz,
se unen para poderte restaurar,
¡La Paz de cada uno, es la paz mundial!