

EL BAILE DE LAS OSCURAS SILUETAS

SCDT



Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

A la muerte que nos inspira en todos sus recovecos

Sobre el autor

Nació desnudo para morir envuelto entre la locura
de los versos

Índice

La bella Mescalina

En los ojos del cisne

Regnum Astucia

Metamorfosis

NICARAGUA SANGRA (y por la libertad de Venezuela y Cuba)

Tropiezos de Oruga

La bella Mescalina

De la muerte enfurecida huida del pensamiento
en ella, y sólo en ella se asusta
Las sensaciones ya duermen en el bendito
y en su adentro sólo cabe de nuevo ella
El perfume se evapora y su alba lo recoge
denso, extenso, prefieres hablarme sin palabras
Abandonémonos en el abstracto
escociendo en la piel de un recién nacido
resucitados en flamígero rocío
Árbol de todas las desdichas en destierro
Cantos sibilinos del más hermoso entierro

SCDT

En los ojos del cisne

Me escondo detrás de los ojos de un cisne
tragando odio para no herirme
Oh, créeme que soy yo
En la fuerza de tus palabras
En la forma de tus labios
me deslizo
descubro el sutil ruido de pinceles
dibujando caras
sobre el tallo cercenado de claveles
Así es como tu me acaricias
con un aire tenebroso
El mismo que cubre la ciudad muerta
Se que eres esa voz que nunca me despierta
Déjame abandonar el suelo que pisas
Hoy soy yo quien de ti se despista
entre hilos rasgados de amarga avena
sobre estelas silentes de oro
Me habla el símbolo que arde en mi costado
de todas mis vidas en las que fui amado

SCDT

Regnum Astucia

El último ritmo me surge cuando veo manos ardiendo
Y en tan solo dos horas se evapora con el infinito
¡Oh! entre los cielos se abren las negras baladas
retorciéndose las crucetas de todo palacio en su camino
Y no hay forma entre sus palabras
Sólo el acrónimo del deseo de volver a volar
de encontrarme con días llenos de espíritus
En ese momento de soledad donde hallo
al más virgen entre todos los sentimientos
Perfumada línea recorriendo sutilmente mi cara
Extenuante perfil de serpiente que me implora
Sólo hay un color por el que me derrumbaría
en el azul del volver a ser

SCDT

Metamorfosis

Sois inmenso campo de amapolas,
me habláis, con el volátil rojo que vuela en los ojos,
inmerso en mi mundo de locura
Vuestros mantos en amugada tela tapan el canto de mi solitaria voz
Es mi pagus sin sentido
Temerosa fresca, en una mansa rueda, viajera de mi tiempo bastardo

Me muerden celosos los paraísos de Venus
Mi carne temblorosa cubierta en su cielo sellado
Sorbos donde escondo mi demonio entre mis alas de ángel
Ante los ojos de una dama persa
difuminada en la niebla

Y no solo me observan
Me agarran profundas raíces del consuelo, escondidas tras el Sol
Invisible
Reino de iris perfumado
Porque no soy dueño de mi vida
Expectante, yo reposo, entre óxido de jaulas,
para conocer el futuro de mi muerte desconcertante

Mundo de cenizas, yelmo abrasador en mis manos huidizas
Señora oscura paseando en todas mis noches pintadas de locura
Lloro estrías, las lloro, como surcos hiriendo mis lunas exentas de tus días

NICARAGUA SANGRA (y por la libertad de Venezuela y Cuba)

Dando las vidas que brotaron con puntas de amor
Encerradas como miel entre arbustos de espinas
Someten las corvas tu carne. Someten tu hambre
Escucha al arcoíris alertándote del enjambre
¡Como sufres arrastrada tu voz en grito!
Sufres, sabiendo que mueres, en tu ardiente paisaje
mientras eres vista
enjaulada, desnuda, desprovista
Las colinas se hunden sobre ninguna victoria
donde el pobre revienta a su pobre
Allí se deja ver encendida la sombra del lobo
atrapando una mano que gira
de un dedo indolente que te obliga
robándote el camino que pisas
Me doblo sobre tus piedras, jadeantes
en ruido que se hace sordo
Retinas de láminas que sangran
de la historia sumisa que te olvida
Esperemos al tirano en su guarida

SCDT

Tropiezos de Oruga

Asoma tus ojos a la estación de la lluvia, ya no es Enero,

ofreciéndoles los aromas danzantes de tus sueños

Déjalos marchar hacia su extenuante lago

Esperas tocar la suavidad de ese viento que huye hasta su momento,

arrastrándose por su sinuosa figura, diluyéndose con el blanco pensamiento

Tus rugosas manos de estrella endiablada acarician su sonido

abrasan como una ofensa

Cada espera es filo hiriendo en la cima

Muy cerca del hambre. Muy lejos del árbol

De ese árbol se escurre la triste mirada con la gota víctima

arrojada a nuestro barro

en el charco del desconsuelo

Esperas desarmado un final para crear un principio

asomándote al fondo de los negros reproches, sentado en su suelo

Un ramo de flores, oliendo a caramelo, flota sin dueño

escribía la dolorosa compañera sobre el estaño

Alivia ver el reflejo dorado de su estancada sibilina

reflectando vivo el vigor en el muro de sordas palabras