

# Antología de Lorenzo Benito



Presentado por

Poemas del Alma 

## Índice

Cariátides

Teatro

Vieja

## Cariátides

Inmóviles, con movimientos callados,  
Pilares que sostienen muros y tejados,  
Ellas, tan firmes, siempre esbeltas,  
Han visto pasar tantos pueblos que han perdido la cuenta.

Dedican furtivas miradas al transeúnte amilanado,  
Que decide observar un torreón bien plantado,  
Un techo descoyuntado,  
Nacido de la mano del arcaico obrero romano.

Parece estar dormida,  
Pero, atenta, fija su cautelosa mirada de Afrodita,  
Como si su sueño fuera el de una niña chica,  
Y, sin darse importancia, la soledad a la fachada le quita.

Siempre apreciadas por el gentío  
Con sentimiento unánime,  
Soportan día, noche, calor y frío,  
Pues ellas son eternas guardianas, cariátides.

## Teatro

Gritos, llantos, lloros, risas  
Todo en un mismo lugar  
Verás actores y actrices  
Que no paran de jugar

Durará pocos minutos  
O largas y eternas horas  
Con versos y escenas cortas  
con tan bellas ninfadoras

Figuras esbeltas saltan  
En la representación  
Alguna siempre danzante  
Otra a ritmo vacilón

Allá donde esté el telón  
Hallaré un lúgubre sitio  
O un enorme anfiteatro  
Que esté mucho más que limpio

Habrán largas voces roncadas  
Estarán las cantarinas  
Que recibirán aplausos  
Por la prosa y por la rima

Y está ese sonido mágico  
Sí, es lo que más aprecio  
Adoro el crujir de tablas  
Que me rompen el silencio

## Vieja

Desde chico te admiro  
Y largo tiempo estuviste en mi poder  
Te veo y deseo que roces  
Mi cabeza, mi pecho, mis pies

Tus curvas hacen que me pierda  
Tus colores, cada año diferentes, hacen que te quiera más  
Hacen que lo deje todo  
Sabiendo que no seré entendido jamás

Cada fin de semana te observo largo y tendido  
Y cada cuatro años todo el mundo de ti queda prendido  
Es que ya llevo tanto a tu lado, vieja,  
Que nunca me he sentido menos desconocido

Te quiere mi padre, te quiso mi abuelo  
Porque en el pasto vieron resbalar tu cuero  
Le mostraré a mi hijo por qué te quiero  
Como a tantos enseñó a quererte don Alfredo

Consigues paralizar a un país por completo  
Que cierre calles, tranvías, metros  
Por eso creo que nunca me cansaré, aún sonando brusco,  
De ver como te patean para sacar de centro

No me cansaré de gritar tus tres letras  
Una vocal y dos consonantes, dos  
Me desgarraré la garganta entera  
Para bramar como un fiero vikingo: gol